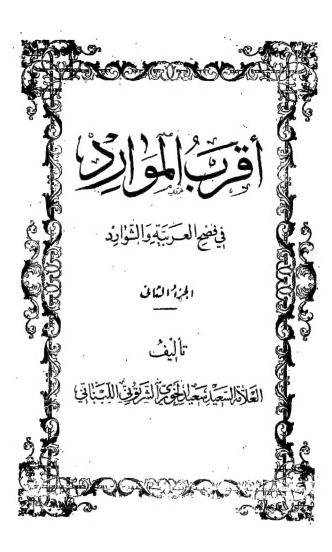


ڣۣڡؙڞٟٙٳڶڡ۬ڗؠۜٙڋؚۅٙٳڵۺٚۅ۠ٳڔ۫ۮ

## اهداءات ۲۰۰۲

أسرة د/ عبد الرحمن بحوي عية د /عبد الرحمن بحوي الإبحام الثقافي القامرة



## الظاء

المِنهَاءُ فِي الفِهِ أَكِي تَظَارُ رَوْ اللَّهُ اشْتَرَى | وَوَ مَا بِهِ ظُبِّظًا بُ ۖ وَ ﴿ وَالْوَجِعِ وَ ﴿

يهِ لتطفُّها حول الرماد كنولهِ ١٥ سفما و- كلام المو عد بشرّ

ظُوَّارًا حول اورق جائم ، ، (ظَالَبَ) فاذنا مُظامَّعة : ترويم اخت اي اذا كان معه مثله وكل شيء مع شيء شله فهو (ظّأر)

من المرضعة لانهُ يُطلَق على الذُّكر والانقُ ادون ذبابهِ عِنداد · واصلها ظُبُو ُ والماء

نَشْرَاهَا ﴾ اي امَّها وابوهـــا ج أظُورُ ﴿ وَتَلْبُونَ وَظَبُونَ وَظِبُونَ

والاخبرة ومن الجمع العزيز (الطشر) أيضاً: ركن النصر

( الظُّشرَة ) الدعامة تُبنى الى جنب حائط ليدكم عليها

غيرها وجمع الظوور أظار وظؤار

تَكَلُّم بِكَلارُ لا يُغْهَم وَفِي غَنْهُ \*

\* ظَافَهُ \* ع يَظَافَهُ ظَأَفًا: طرد، طردًا مرهقاً لهُ

منهما اخت امرأة الآخر

(الظَّأُم) ايضًا: الكلام و-المُلَبَّة و- من ظَّني مقسر،، سلف الرجل كالظأب بالياء

\* ظباً \* الظَّبَّأَة : الضَّبِّع العرجاء \* ظُبطت \* الرجلُ مجهولًا: حمّ ( تَظَبْظُبُ ) الثيء : كان لهُ وقع يسير

(ظُباطب) النتم لبالبها وهي اصواصا

(الطِّيثَار) أَ مصدر و- إن تُعالَج الناقة | (الطَّبْطَاب) القُلَّبَـة اي الداء تقول مثل الظبي أن رابهُ ويب لم يقرّ

الطَّأَةُ هو الحرف السابع عشر من حروف | باقة "فرأى جا تشريع الطِّيَّار فردَّها ،، العيب و – بثرٌ في جنن الدين و – بثر

\* ظبو \* الظُبُّة : حدٌّ سيف او سنان (الظَّأْرِ) بالفتح: مصدر و (عَدْرٌ ظأرٌ) ونحوه واما قوله ووحدُّ الظُّبَاتُ وصلناها إبايدينا ء، فاغاقال حدُّ النُّلِكَ وظُبِّ السيف حداء فلانه اداد المضارب باسرها (الظَّأَبِ ) الرَّجَل والصوت والمَلَبِّسة (الظِيْر) بالكسر: العاطفة على ولد غيرها وكما صلحان بقال إصابتهُ ظبْ السيف الرضمة لهُ في الناس وغيرهم وهو اعم صلح ان يقال حدّ الطُّبة وقبل ظبة السيف

وحديث حَمَر 17 اعطى ربعة يتبعها عوض من الواوج أظب وظبي وظبات وأَ ظَالَرُ وَظُورُورٌ وَظُـوْرُهُ وَظُورًارٌ ۚ (أَعْمِدْت ظُبَى الكلام) اي سكتت.

الالسنة عن الكلام و (ما أنت الاظبة) كلام يقال للسيِّيُّ الحلق.

\* العَلَبِي \* النزال للذحكر والانق وقبل لا يَعَالَـــ للانْ الَّا عَلَيْهُ ﴿ أَمَّالِهِ 17 الطين يَظَارَءُ، اي يسلف على الصلح | (الظَوَّوْرُ والظَّوَّورَةِ ) الماطفة على ولد | وظَبَّبَات وظبًا وظبي واصل أظب أَ ظُبُو أَ مِلَ أَعَلالِ ادلَ . وأصل ظُبيي \* ظَأَظًا \* النيسُ ظَأَظَاءُ وظَأَظًاء: ظَبُوي أَعِلَ اعلال مرى و ٢ الظَّبِيُّ } نَّ اي صاح و- الاعلمُ والاحتَمُ: إسم واد كما في قولهِ 19 أساريع ظير او مساويك إسجل ،، و- سمة لعض الكواك وفي المُشَـلُ (انشط من ظي مُعْسِرٍ) لانَّ الطِّي يأخذهُ النشاط ويلبُّ ﴿ ظَاءَمَهُ ۞ مُطَاءَمَةً : تَرُوَّج حَكُلُّ أَورَبُّمَا بِنَعَرُّ بِهِ وَلا يُمترزحني تأْحَكُلُهُ السباع ولهذا قبل في مثل آخر وو اغرُهُ

( بهِ لابظَّنِي ) يَمَالُ عَسِدُ ثَنَى العَدُو ومن اشالهم أيضًا وو بهِ داء ظبي ،، قيل لان الظـبي لا يمرض الّا مرض الّـــوت وولا تركتُكُ ترك الطبي طُلَّهُ ٤٤ لانهُ اذا نغر من مكان لم يَمُد اليهِ

(اذا اتيام فاربض في دارم طَبياً) اي

المباني وهو في حساب الجُمَّـل في مقام ( الظُّوَّار ) الاثانيُّ شُبِّمَتُ بالابــل في وجوه الملاح و-الصباح والمُلْمَبِّسَة تسعمائة من العدد

> \* ظُاب \* الرجل ع ظأباً : زجل و-فلانُ : تروج و-ظَلَمو-التينُ : صاح امرآتهِ ويقال 19 تزوجا بالمظاعبة 11 و- الظلم و- يلف الرجل كالظأم

بالم ج أظوب وظُووب \* ظَأَنَّهُ \* مِ يَظْأَتُهُ ظُأْتًا : خنته

\* ظُأَرَ \* أَلْمَأَةً وَالنَّاقَةُ عَلَى وَلَدُ غيرها م يَظْأُرها ظُلَّارًا وظنَّارًا فظارت هي : اي عطفها عليه فعطفت فهو (ظَأَثر) وهي ( مَظُولُولة) لازم شعد ووالطمن

يظنَّاد قوم ١٠ مَشَل ومناهُ يعطفهم على الصلح بقول فأخِفهم حتى بجبُّوك ويثال

> و- فلانًا على امركذا : عطفهُ عليه (ظُارَ على عدوّهِ) كرَّ عليهِ

(ظَآرَ) النَّاقَّةَ على ولد غيرِها مُظَّاءَرَةً وظُّنَّارًا و- زيدًا لم كذا : عطفهُ عليهِ ( كَفَاءُوتِ المرَآةُ ) اتخذت ولدًا ترضعهُ و و- فلانًا على الام: راودهُ وقيل أكرههُ عليه و- فلانُ فلاناً : كان كلُّ منها طشرًا

لساحيه ومنه ودينهما مظاءرة " ، و-الناقة فِالرَّا: ما لمها بالنهامة في انتها لئلَّا تشم رمج المظوور عليه

(ٱلْحَارَ) الناقة على ولد غيرها : عطفها مليهِ و- فلانًا على كذا إللَّـا رًا: عطفهُ (إِنَّارِت ) الرآء و- الساقة على ولد غيرها إِنَّا رَا على افتعل : عمد لم ظارت

و- لولد فالرا: اغذها

وذكاء الغاب وقيل لا (اتنتُ حين شدَّ الظنُّ ظلَّةُ) اي حين |(أظرَّ ي فانك ناعلة) بالطاء أمرف حبية لشدَّة الحرُّ وروي حين نشبد ( النَّايرُ باكسسر والظُّرَر والظُّرَرَة ) أيوصَف به الاالفتيان الازوال والنبيات هو ي خجر لهُ حديث كيعد السكسين ج (من الظَّرُف جَود المهــدي بالظَّرْف) ظُرانُ ' بالفم و ظِرَّانُ ' بالكمروظِرَادِ الاول بعني الظرف والثاني عمني الوهاء وتستعار للفتاة الشابَّة ج ظِباً \* وظَبَيَات | وأظيرُة وعن النفسر وه الظيراد واحد الذي ترسل فيه الهديَّة (الظَّرُفَّة) نسبة الى الظّرف، وفي جُريب من حلد ظبي علب و شعرهُ وفي ( الطّرير ) عَلَم يُست دى بهِ ج يَارَاد الاصطلاح حاول الشيء في غيره حقيقةً وأَظِّرَةُ وَظُرَّانَ وَ (مَكَانَ خَلِرِيرٍ ) اي نحو الماء في الكوزاو مجازًا نحو النَّجاة في (انت ظَبْية الدجال) يقال المبشر بالشر حَزْنَ "و (أرض كلير ) كثيرة الظران الصدق (الأظرور) الظر (النَّكريف) ذو النَّارف و– البليغ الحبيد (المَشْرُونِ) اللرَّ ايضًا ج مَطَارِير أككلام ومنةُ وو اذا كان اللصّ ظريفًا لم في الحرب صباح المستنيث واذا صاح (الإظرير) ثروم الثي. والتنسيب عليه إينطع ،؛ لانهُ يسقط الحد بحجت (أَلَكُلام أَكَثَر من ان يَكَذَب ظُريف) لا يقدر أحد أن مخدمة عنه \* الظُرْ · \* الماء الحَبِمَد و- التراب (المُحَرة) الحجر بُقدح بهِ النارج مَطَارً أي أن الطريف لا تفيسق عليه ماني (أرض مَظرة ) كثيرة الظرّان أكلامه فكف ويعرض ولا يكذب \* ظُرِئْلِ ﴾ الظُّرُظُورِ : الحجر وقيل (الظَّريفة) ،ونث الظريف ج ظَريفات . المدوَّر الهدَّد منهُ كالظوَّ وظرائف وظراف نَظُرُيًّا: صُلُبُ وَاشْتَدْتَ فَيِ (مُثَارَبًّة) \* ظَرُف \* النلامُ رَظَّرُفًا وظَرَافَةً: (المُظْرُوف) مَا اشتال عليه الظرف

كان كيسا فهو ( ظُريف ) تقول ووقيه القول ووبشت بالرسايل مظروفة كه ظَرُف وَظَرَافَ ، ، ج ظُرَقًا، وظُرُف \* تَظَرَّمُطُ \* في الطين : وقع فيه وظَرَاف وظَرِفُون وَظُرُوف وهذا لم (ارض مُتظر مطّة) اي رَدغة \* فَلَرَى \* الماء ض يَظْرِي ظُرْيا أيكسرعلى لفظ مفرده

(أَظْرَفَ) الرجلُ: وَلِد لهُ اولاد ظرفاء (يافيّ) جرى و- بطنهُ : لم يتمالك لينًا و- بالرجل : ذَكُرُهُ بِظُرْفِ و- متاعًا : ﴿ وَلَمْرِيَّ ﴾ (الملامُ لــــيَظْرَى ظُرَّى : حمل له ظرفا کاس ای صارکیساً

( إظْرَوْدَى ) الرَجَلُ إِظْرِيرا \*: انتفخ بطنة من الغضب وقيل صار ذا بطنة وقيل غلب على قلبه الدَّسَم (الظاري) ايضاً : الماض

(الظُرَّاف) كُرُمَّان: الظريف ج (الظَرَوْرَى: الكِس العاقل الظريف

(الظَّرُف) الوعاء و-كلُّ ما يستقرُّ فيهِ \* ظُريط \* الن ظرياطة واحدة:

\* الظشُّ \* الموضع المشن مثل الشَّنَّاف \* ظمم \* الظمار : ظمان الرَّحل اي

\* ظَمَنَ \* ع ظَمَّا وظَّمَّا وظَّمَّا وظَّمَا (أَنْزُ الرَ لُ : مُسَى لَيْ اللِّكُرُدو- [(الطَّرف) إيضًا ﴿ آلَكِ اللَّهِ وَقِل إلهٔ | وَسُلَّعَنَّا ؛ سارتقوال وو العزا عن

المائسي : وقع في ارض ذات ظُرَر و- | هو في السان وقيل مو حسن الوجع المبئة | دياره ،، أَ الريكونُ فِي الوجهُ واللَّمَانُ وقيلُ البَّرَاعَةُ ۚ ۚ ﴿ أَظَمَّنَّهُ ﴾ سيَّرُهُ

غير خائن

من أواك اخذت الماع بـ لوفير

النلي ظلَّهُ اي طلبهُ (الشُّبَّاء واولاد الطِّبَاء) كُواكب

(الطَّبَيَّة ) انتي الظي و-الثاة و- البقرة (الظَّبَيَّة) ايضًا : منعرج الوادي و- وجمه أظرَّة من

الْحَدِيثُ ﴿ أَنِّي بِظَيَّةً فَيِهَا خَرِزُ ،، (ارض مَظْمَاة ) اي كاثر فيها الظباء \* ظُمَّ \* الرجلُ ن ظُمًّا: سام

في غير الحرب يقال ضبر بالضاد الياس بالبرد

\* ظَربَ \* بهِ ل ظَرَبًا : اصق (طُرْبُتُو) الموافرُ بصينة الجيول (الظَّرب) ما نشا من الحجارة وحُدًّ طرفة وقيل الجبل المنبط وقيل الرابية الصنيرة ج ظِرَاب وأظرُب

(الظرْ كِي والظرْ باء) بالتصر والمد : اسماً جمع للظَّرِبان وقيل الظيرُ بَى جمع الظّر بَانَ رَاجِع عَمِع الحجلة في ح ج لَ (الظَرِبَان) بَفْتِح فَكُسر: دويبة كالهرَّة منتنة مَ ظَرًا بِينَ وَظَرَاكِ مِهْ فِ النُّونِ ﴿ تَطَرُّ فِ وَتَظَارَفَ ) تَكَلُّف الظَّرِف

كَانَهُ حَمْعَ ظُرُّاءً ﴿ هَمَا يَتَنَازُهَانَ جَلَّىدَ ﴿ السَّنَظَّرُفَ ﴾ طلب الظَّــريف و– الشيء : عد أ خريفًا . الظربان) يتسابّان

( فَ اللَّهُ إِنَّهُمُ الظُّرِيانَ ) اي تقاطعوا (الظُّرُاف) الظريفِ ج ظُرَفًا؛ وعبارة الاساس وو تغرقوا ،، (الظرُب) من الرجال : القصير الغليظ طُرَّافُون (الظَرِبَّاء) بالغتج ثالظَرِبَان

(الأَظْرُابِ)ارَبِم اسْنَانَ خَلْفَ النُواجِدُ عَلْمُرُونَ . ومنهُ ظروف الازمنة أي طينة واحدة وقيل بي اساخ الاستسان و (أَفَرَابِ وَالاَبَكَةُ وَ (هُو نَنِيًّا الطَّرُفُ) ١٠ ــين (الجام) العقد التي في اطراف المديد

\* كَا \* الرجلُ ن خَفَراةً : كسر ( رأيت فلانًا بظَرَهُ ) اي به نبه وهو تشيل الحبلُ يشدُ به الهودج الظرُّ و-النافة : ذبعها بالظِّرّ

الارض: كأتر ظرَّانما

\* ظَف \* قوام المير ن ظفاً: شدُّما

\* ظَلَمَ \* البعيرُ ع ظَامًا: غمر في

مشيه فهو (ظالِم) و- الارضُ باهلها :

(الأأنامُ حتى بنام ظالِمُ الكلاب) اي

لاجتمّ لشأنك ولا يتم ملك في حال .

(الظمَان) الحبل يُشَدُّ بهِ الهودج وهو أيتبخَّر بهِ

بالظمان عه

وظُعُونَتكِ ١٤ ج ظُعُنَ

(الظَّمُونَ ) ايضاً : الحبل يشدُّ بهِ الحودج (ما بالدار ظُنْنُ اي احدُ (الطُّمينة) الهودج فب مِ امرأة ام لاج (الطُّفر بالضمَّ ايضًا والظُّفُر بضمَّت بن كلها وجمعا ظُمْنُ وَظُمُسُنُ وَظُمَا رُن وَجِج أَظْمَانَ والطَّهْرِ بِالكَسرِ ) شَاذٌّ : مادة قرنيَّت ( إسْتَظَفُّ ) آثارَهم : تبعها وظُعُنات و- الزوجة تتولي ١٠ عي

> ( فَرَس وِنَاقَةٌ مِظْمَانٍ ) سهلة السير \* ظمى \* الظَّاعِبَّة : الداية و- الحاضنة و ( طَوِيل الطُّفُر) اي معين

> > ظفرهُ و- كمر ظفرهُ وقيل قلمةُ (ما ظَفْرَ ثَكَ عِنى منذ زمان) ما وأبِّك ضروب من النيات

فهو ( ،طَفُور) ( طَلْمِرَ ) فَلانُ المطلوبَ و- بهِ و- عليهِ : ﴿ ظَلْمُرَ الْمَجُونِ كُمَّر الحَمَلُ فَازُ بِهِ وَعَلَبَ فَهُو ﴿ ظَلْمُونُ وَهِي (ظَلْمُوهُ) ﴿ ظُلُمُومٌ الْعَزِلَانِ ﴾ كواك ﴿ ظُفَّرًا فَلانَّا : غَرِزْ فِي وَجِهِهِ ظُغُوهُ وَ ۗ ﴿ (مَيْنَ ظُغِرَةً ﴾ اي ذات ظُغَرَ

الاتلفاد و- الارضُ : آخرجت من الابساد وهي كالظفر صلابةٌ وياضًا ۗ النبات ما يمكن احتف ادهُ بالاصابع و- (الطّيقير كَمكيّيت والطّقير كنصير ) ملى ظَلْميك مَن لبس بيزنه أمرُك ،، أي فلان الحلد : دَلَكَهُ و- في التفاحَّة وتحوها: إمن لايحاول امرًا الا ظفير به غمز الظفر فيها

(أَظْفَرَ) فلانًا : غرز في وجههِ ظفرهُ ولا فعلاء لهُ من جهة الساع و- الله فلانًا بعدوه : يمنى ظفَّرهُ

( إِلَّالْهَرَ ) فلانُ من باب افتعل : اعلق ظفرهُ و- الصقرُ الطائرَ : اخذهُ ببراثنه عمني ظفر

فيه غضون مخعاء

﴿ إِنْلُسَنَ ﴾ الحودجَ مِن باب افتعل وكِهُ ﴿ (جزع كَلْفَارِيٌّ ) منسوب البا وكذلك ﴿ (الْأَطْفُور) الظُّفُر يقال وو ينهما قِيسُ و هذا بعب ﴿ تَطْفُتُهُ المُواَةُ ﴾ تركبُ وو عود كَلفَارِيٍّ ﴾ وهو العود السذي أَظْفُور ، ، ج أَظَافِر و- الدقيق الذي يلتوي على قضيب اككرم

كَالْمَرَامُ للرحال وو شاء المودج (الكَفَار) وقد يخم من الصرف: شيء (رجل ويُطْفَار ويُطَفَّر) اي لايحاول من العطر كانه للفر مُقتَلَف من اصله امرًا الاظفريد و- دو دولة في الحرب

(الظَّمُون والظَّمُونَة) البعير يُعتَمل (الظُّفْر) بالضمَّ : جُلَيْدة تشي العين (المِظْفَال) ايضًا : المِنقاشِ وُيُحسَل عليه يقال ٢٠ اركبي ظنونَكُ إو- ما وراء معتبد الوَتر الى طرف (قوسٌ مُظفَّرة) اي قُطع من طرفيها

القوس او طرف القوس

تنبت في اطراف الاصابع يكون في (الظَفّ) ايضًا : النُّيسُ النَّكَدُ و-الغلاء ظمينةٌ فسلان ،؛ اي امرأتهُ لان الرجلُ الانسان وغيره ج ٱظْفَارُ و ٱظَافِير الدائم يظمن جا و (هؤلاء ظُما ثِنهُ) اي نساؤهُ ( رجل مُتُهِلًم الظَّفر عن أذى الناس)قليل ( النَّلفُف) عركةٌ : الضَّفف (المتاموس)

الاذي و(مَنْلُوم الطَّفر) اي لا ينكي عدوًّا (المَظْنُوف) المضنوف

\* كَلْفُرَهُ \* شَ ظَلْمُوا : غرز في وجهه ( رَأَيْتُهُ بَظُمُوهِ ) اي ينفسه (ظُفُرالمقابَ وَظُفُر النَّسِ وظُفُر القطِّ) | ضاقت جم من حكاترتهم وهذا عَشْيـــل

مناهُ لا تعملهم ككاترضم في كالداتبة ( كَلْفَرَاتَ ) الدِينُ ۚ لَ طَفَرًا : نبتت فيها ﴿ (الطَّفَر) مصدر و- الطَّمْنُ مَن الارض | تظلع بحملها لثقلهِ الظفرة ويقال ووظُفرَ الرجلُ وظُفرت ( رجلٌ ظفر) لا يطلب امرًا الآاصابةُ ( الظَّالِم) ايضًا : الماثل للمذكَّر والمزنث العينُ ، ، عبولًا اي نبثت الطغرة بعين إ (الطُّغْرَة) كظُّلمة : نبات حرِّيف وقيل المؤنث ظالِمَة بالهاءج ظلَّم و-التُّهم ومنهُ وو وتارك عبدًا ظَالمًا وهو

ينغع الغروح المنبيئة والتآكيل

لا تأخذهُ عينهُ لما بهِ من الوجع وقـــل اللهُ فلانًا بمدوَّهِ: جمــلهُ يظفر بهِ و – (الطَّفَوَة) جمع ظافِر و– جُليدة تغشِّي إينج أكلاب الليلة كلها يطردها عنهُ بالاظفار ثوبَهُ : طَبَّهُ بهِ و – زيدًا : دعا العين نابت من ألجانب الدي يلي الانف ( الطَّكَّام) داك في قوامُ الدائَّة لا من سير لهُ بالطَّفر و- العرفجُ : خرج منهُ شل على ياض العين الى سوادهـــا حق تمنع ولا من تب (الظَالُم) مصدر وفي المَشَل وو لا يُربَعُ

(الأَظْفَر) الطويل الاظفار والعريضها أضعفك الآمن يُعزنهُ حالك

(اربَعْ على ظَلْمِكُ) اي انك ضعف (الأظفار) كواك قدام النسرو- إفانته عماً لا تطبقهُ كبار القردان و- اقطاع تشبه الاظفار (إرْقَ على ظَلْمك) اي تكلَّف ما تطبق

علرة الرائعة لا واحد له وقيل واحده ويقالب ارفأ مهموزًا اي اصلح امرك و- زيدٌ مطلوبَهُ و- بهِ و- عليمهِ : [أظفارة ولا يجوز في القبماس ج أظافِير | اولًا او تكلُّف مما تطبق لان الراثي في فأن أفرد فالقياس أن يقال ووطُّفري، سلَّم اذا كان ظَالمًا يرفق بنفسه اي لا ( كَلفَارِ ) كَعْطَام : بلد باليمن قرب ( أَظْفَارُ التَّوب ) ما تكسُّر منه فصارت تجاوز حلَّك في وعيدك وأسر نقصك

ظاً لم ،،

وعجزك عنه والمني اسكت على ما فيك

كقولهِ ١٠٠ ايأكلها ابن وعلمة في ای کله

يحداد كان خلقة تلك الارض خلقة جمل ج أظاليف

(صَيْد مُظْلُوف) اصب ظلفهٔ \* ظَلَّ \* يَعْمَلُ كَذَا لَ ظَلَّهُ وَظُلُمُ لَا: دام ويقال مع ضمسير الرفع المتمرك وو ظَلِمْتُ وَظُلْتُ وظِلْتُ وَقَلْتُ منسترة وو ولقسد ابيت على الطوى وأَ ظَلَّهُ ١٠٤ إِنْ اظْلُ عَلِيهِ فَحَذْفَ حَرِفَ المر كما أسلف من قوله لولاالأسي

لنضالي اي لقضي ملي و- النهار ض ظَلَالُهُ : دام ظلُّهُ (المساح)

( ظَلَّلَهُ ) كَظَّالِلًا : غشبَهُ واللَّى عليب ظُلُّهُ و ﴿ ظُلُّلنا عليهم الغام ) اي سخرناهُ ليظلُّهم و- بالسوط: اشار به تخويفًا (أَظُلُ) بونُمنا : صار ذا ظلُّ و–الشيء ر – معشةُ فلان : اشتدَّت و– نفسهُ عن [ (ارض ظُلْفَة وَظُلَفَة وَظُلْفَةً ) ظلِطْ ۚ [ فلانًا : غشيهُ وسنسهُ وو فلو اظأتَى نور التوفيق ،، و- التي عليهِ ظلَّهُ تقول\_

١٠ أَ كُلُّنَى الغمامُ والشجرة ،، والاسم (الظَّلْغَة) ايضاً: واحدة كَلْلْف الرحل (الظلُّ) وَبْيل دَنَا سَهُ حَتَّى الغيمليب ظلَّهُ والفتب وهنَّ المشبات الاربع اللوائي يكنُّ وبقال اظلُّ عليه ايضاً : ثم قيسل اظلُّك على جبَى البعير تصيب اطرآفها السفسلي | امر" واظلَّ واظلَّك الشهر اي دنا منك

﴿ ظُلُونٌ ظُلُّفَ ﴾ أي شــداد وهو | هــا العندان وإما المئتبات الملوَّلة على التلَّت توآبيه و- السيونُ : غازت و -

(الطَّلَال) بالختج : ما اظلُّك من شيء ونحوهِ و ( ظَلَال البحر) امواجهُ

سواد، و (رأبت ظَلَالةً من الطير) اي عَايةً منهُ

(الظَّلَالَة) باكسر: ما يستظل بويعال وو دامت ظلالة الظلُّ وو اي ما يستظلُّ به و– المحابة تراها وجدهـــا وترى ظلُّها على الارض

من العيب ويقال: وم ق. على ظَلمك ،؛ (الظِّلْف) إيضًا: الماجة و–المتابعــة في إ (ذهب بهِ عَبَّانًا وَظليفًا) اي بنير ثمن اذا كان بالرجل ميب " فاردت زجره الشي وغير، و- شدّة الميثة للَّهُ بُذِكَ ذلك منهُ ويشال 19 أَرْقُ ﴿ أَخَتُّمُ فلانِ عَلَى ظِلْفِ وَاحْدِ وَظَلَفِ ﴾ كَلْلِفِ، و (اخذهُ بطَّليفِ وظَّلبَهُ وَظَّلبَهُ عَ

على ظلمك ١٤ امرًا من الرقية كانهُ قالَ اي قد ولدت كلَّها لا ظَلَمَ ) بي ارفيهِ واداويهِ وفي مشسل (جاءت الابلُ على ظلف واحد) متابعةُ ﴿ (الْأَظْلُونَةِ ﴾ كَأَلْهُوبَة : ارض فها حمارة آخر ور إرْقَ على ظُلْعك إن يُعاضا اء ( فلان لهُ الحف والطُّلْف ) أي الانعام \* ظَلَفَهُ \* صَ ظَلْفًا ( يَضِيط اللَّمَانِ): ( ( صاب فلانٌ ظَلْفَهُ) أي مرادهُ

اصاب ظلفهُ يقالب وو رميت الطيرَ (وجدت الثاةُ ظِلْفَهَا) اي مرعَى موافقًا فظلفتهُ ءَ اي اصبت ظلفهُ و- كَفَسَهُ عَمَّا فَلَا تَبرح منهُ 'يَضرب مثلًا للذي يجد ما لايبمل ص طَلْفًا : كفها عبَّهُ كتولو إيوافقهُ وو وَظَلَمْتُ نفسي عن ليم المأكل ، ا (جازًا على ظلُّفو) اي في اثر م ( كَلْلَفَ } اثر مَنْ ضَ كَالْمُنَا ايضاً : اخْفَاهُ ﴿ (الطَّلِف) كَكَتِف : الكَانِ المرتفع عن كِلا يُتِهَمُ اومثى في الحزونة اللَّا يُركى الماء والعلين و ( رجل طَلِف النَّس ) اي

الشعراء يرضى 4 اي هميت عنهم اثري ( الطَّلَف ) عمركة : مصدر و (ذهب و-القوم : اتبع اثر م و- الشاة : اصاب دمه كَلْمَقًا ) اي باطلًا وهدرًا ( اخذهُ بظَلَفَهِ ﴾ اخذُ كُلَّهُ ولم يترك منهُ شيئًا

(ظُلُف) الرجلُ مجهولًا : أخذ به في (مكان ظَلَف)اي مرتفع عن الماء والطين (الطَّلْفَاء) صفاة قد استوت في الارض

لاتودى اثرا

الارض أذا وُضِمَت عليها وفي الواسط ( تَظَلُّل ) باشجرة : استذري سا طْلْفَتَانَ وَكُذَا فَيَ الْمُوْخَرَةَ وَجَمَا اسْفَلَ مَنْ ﴿ [اسْتَظْلَ أَ ] بِالظَّلْ : مَا لَ البِّهِ وقعد فيه (الظَّالِف) اسم فامل ج ظُلُّف ويقب ل المنوين لان ما علامها سأ يل العراقي وسمن الثيء و-به: تظلُّل و- اككرم :

جنبي البعيد فعي الاحناة ومنه وو ادبرت الدم : قار من الجوف اجنيهِ ظَلْفَات القتب ،، اي قوائمهُ (امرأة ظَلْفَة النفس) اي نزهة عزيزة (الظلال) بالكسر: ما اظلُّك من سيحاب

والشَّاة والظَّـبي وشبهها بمنزلة القدم ( أقَامَهُ الله على الظَّلْقَات) اي على السُّدة | (الظَّلَالَة) بالفتح : شخص الشيء لمكان

ظلف

اش، ومنة قولمة وو ألم أظلِف على تزعها مترفع عن الدنايا ظلفيا

> ظَلَف من الارض كي لا يُعْتَصَى اثرهُ ( ظَلْفَت ) الارضُ ل طَلَفاً: كَانت ظَلْفَة مدودة كذا: كفيت

( ظَلْمَهُ ) عنهُ : ابعسدهُ عنهُ و – على ( الظَّلْمَةُ والطَّلْمَةُ ) ســة للابل

(طَالَفَ ) الرَّهُ الطَّالَفَةُ : بِعِنْي طُلَّفَهُ ( أَظْلُفَهُ ) عن كذا: ابعد عنه و-القوم : وقعوا في إلاظلوفة (اِطْلَفَ) القومُ : وقعوا في الأطْلُونة

(الظُّلُف) مصدرو–الباطل و–المباح ( ذهب دمهُ ظَلْفًا ) اي باطلًا وهدرًا (الظلُّف) ظفركل ما اجترَّ وهو للبقرة |عند نفسها

ته کدشما

للانسان وقبل كالظفر للانسان وكالمافر والضيق للغرس وكالحف البعبر وقد استعارهُ ﴿ (الطَّلِيفَ ) السِّيعَ الحال و- الذَّلِيلُ و-عمروبن معدي كرب للافر اس ففسال | المكان المنشن و- الامر الشديدالصب و وخيل تطاكم باظلافها ،، واستعماره | وكذا شرَّ ظليف ج ظُلْفٌ وظُلُف

الاخطل في الأنسان فقال وو الى ملك ( (الطليف ) ايضاً : الشدة و-اصل الرقية اطْلافهُ لم تُشْتَقَّقَ 17 جَ ظُلُوفِ وَأَظْلَافَ ﴿ وَجِلْ طَلِفَ النَّفَسِ } اي ترجها

(الغللُ) بالكدر: نقيض الضحُّ وهِو التيء [ الواحد وثنَّيتهُ للاثنين وجِمتهُ للبمساعة [ خيامًا من ورق الشجو يقيمون جاسبعة اوهُو بالنداة والذفي بالسنَّى قال رؤيَّة أفتات هو ملاعبٌ ظلمُ وهما ملاعبان البار تذكارًا لمروجهم من عبودية مصر ا \* الطُّلْطُل \* كَفُّنفُذ : السُّفُن

\* ظُلَمَ \* فيان أن مَن ظلْماً وتظلماً وَمُطْلِمَةٌ : وضم الثيَّ في غير موضعهِ ومنة المُشَـل وو من اسار مي الذاب فقد

َ طَلَم »، و- فلانًا : جار عليهِ وفعل\_\_\_ لهُ الظَّلم ومنهُ وو كَلْهُ الرَّاصُ لُرحِبُّتِهِ 12 و- فِلانَا حَمَّةُ : نقَّصَهُ اللهُ ومنهُ ور والم الارضُ : حفرها في غير موضع حفرها

و – الوادي : بلتم المساء منهُ موضعاً لم يكن بلغهُ قبلهُ و- السيلُ البطاح : بلغها و- من السَّماب : ما وارى الشمس منهُ الدار وطرفها الآخر على حائط المبار المقابل و لم ببلنها قبل \* فحدَّة و- الوطب: شرب لنه فيل أن يروب كقراه من شجر ويقالب وو دانت تُطلُّمة (و وقائلية ظلمت كم مقادي وه وس

( ظلم ) اللل ل كلنم : صاد مُظلماً

(مَا أَظُّلُمهُ وَمَا أَشُواُهُ ) تَعَجُّب مِن

و- من قلان : شكلا من ظلمه و- فلاناً

المزي: كاطبعت من نشاطها وو تقول وجدنا الغا تتظاكم سزاها ءء

اقتبل : احتمل القلم مسكفوله ووعلوا يُساَلُ فوق طاقت ويُروى فيطلم من

كل موضع تكون في الشبس فترول طلِّيهما وهنَّ ملاعبات اظلالهنُّ . واساً

سواد، و- من كل شيء : شخصة أو [ (الطَّلَل بالمنتج: الماء فمت الشجر لا تعديدُ | تظليم منهُ شيئًا ،، اي لم تنتمن و -زَعْبِر و - من الشباب : اوَّلهُ وفي (الطَّلَّة) المرَّة و-الاقامة و-الصيعة | و- البعيرَ : غيرهُ من غير داد ولاطَّة الاساس وو وكان ذلك في ظلّ الشتاء ، ٤ [ (الطُّنَّة ؛ الغاشية والأبر طلَّة اي المطلَّب = ووكل ما اعجلته عن او الدِفقد ظلمته ،

المثل عه أي ما يستظل " به و- عي النوم: مقام اللبن قبل أدراسك

(هِذَابِ يُورِ الطُّلَّةِ) سِجَابَةِ أَطْلَتُهِمْ (كَالُّمْ) فَلاتًا : نسبهُ الى الظلم وَاتْرِكُهُ تَرِكُ النَّبِي ظُلُّهُ ﴾ مُثَلَ يَشْرِب فَلْجَاوا الى ظَلَمَا فَاطْبَتَ عليه والملكتهم (أظلُّم) اللُّل : صار مظلماً و- القوم: الرجل النفوز لان المنبي اذا نفر من شيء [ (الظلَّة ) بألكسر : الظِّلال وهي اسم جم | دخلوا في المثلام و- اظلم علمهم الدلُّ و-لا يعود الدِّ ابدًا و(أَنْبِيُّتُهُ حِينَ ينشد (الطَّليل) ذو الطِّل و (مكان ٌ كَاليل) المتنرُ : تلألاً و-الرجلُ: اصاب كُللما

اي دائم الشلل وقبل على المبالغة . (كان ذلك بومًا الحول من ظلَّ التناة) (الطَّلبِلَّة) مُونتُ الظُّيلُ و- مُستنتم اظلم واضاء وها شلاًّان ان التناة توصف بطول الظلُّ حسكما الماء في اسفل مسيل الوادي و – الروضَّة ﴿ تَطَلُّمُ ﴾ الرَّجِلُ ﴿ احال الظلم على نفسهِ (الأَطَلُّ) بِطِن الأصبع و- من الابل: حمَّةُ: ظلمةُ أَباهُ

(بَقِيتُ عَسْدُهُ ظِلَّ البوم) اي طولهُ | باطن المُفسِم جُ ظُلُّ شَاذً لانهُ اسم لا | (تُطُلِّمَ) فلان مجهولا: المنكي من ظلمه وذلك لان ظلَّ الشء ببنى بيئائيو بزول أصغة وظهر العباج التضيف ضرورةً في ﴿ تَطَالَمُ ﴾ المقودُ: ظلم بعضه بعضًا وس تُولِهِ وَوَ الشُّكُو لِلْوَجَى مِنْ أَطْلُلِي

نَكُّرتهُ اخرجت الطَّلُّ فِل المسدَّة اي (الشمس مُسْتَطَلَّةً) اي في في الحلب إباب انعل اي ينكلُّفهُ جمت الظلُّ على حسب عند الطائرة افردتهُ [ عيد المُظَّالُ ] هيد اليهود ينصبون فيمو | (الظَّالِم) اسم فامل ج ظائمُون وتَطلَّمَة

عنهُ فهر ( ظُلُّ ) يَعَالُ ظُلُّ الْجَنِّـةُ وَلَا كَانْتَ بِــَالَادَ السَّرِبِ فِي قَايَةُ الحَرِّارَةُ بقال فيوُّها الها هي دائمًا خِللُّ ج خِلَال وكان الظلُّ عندم من اعظم اسباب وظُلُول وأظْلالُ و- المِنَّة و- ما يرى الراحة جعلوهُ كنابةٌ عن الراحة من الحنَّ وغير. و– العزُّ والمُنصَةَ و– (ه ينبع ظلُّ لمَّتهِ ويباري ظلُّ رأْسهِ) الرقاهة و- الزئبر و- الليل او جنعهُ او إذا اختال ومنهُ قولهُ وه فراح يساري سوادهُ ١٤٠ اتانا في إظلَّ اللبيل، اي في اظلَّ راسٍ مرجَّل ١٤

كنَّتُ وو هذا ثوب ما له يظل وو الشيس اي في اول ما جا، و- من النيط؛ شدتهُ النسيَّمة ج كُطْلُل وفي النمر يفات الطُّلَّة تَعْوِلُ 19 سرْتَ فِي ظُلُّ النَّيْظُ 24 فِي شُدَّتِهِ فِي النِّي آحد طرفي جِدْعها على حائظ هذه ادِ سوادهُ و- من النهار: لونهُ اذا غلبته و- اول سعابة تُطْلِسلُ و- ما اطلَّك

(هو في ظلّهِ) اي في كننه (مشبت مَلَى يَظْلَي وانتسْلَتُ يُظْلِي) إذا كَالسُفَّة أيستار بهِ من الحرّ والبَّرْدَج (ماظلَمك أنْ تنصلَ) اي ما منعك مشيت وقد انتصف الهارفي التيط ظم أظلَل و ظلَّال يكن لي ظلّ

النَّلِيُ ظَلَّهُ ﴾ اي حين يشتدُ الحرَّ فيطلب | ذو يَثَلُ أو دائج النَّالَ ومنهُ ظَلُّ ظَلِّلِه، | أو خَلْسًا كَتَامًّا بِكَانَ فَهِ مِن شُدَّة الحرّ

> يوصف اجمام القطاة بالقصر والعرب الكثيرة الحَرَجات ج طَلَاتل ترعم ان ظلُّ الريم اطول ظلَّ

(مُلَامِبُ ظِلَّهِ) طائر يقالب لهُ الفرلِّي أَعَلْلُ ،،

ورَعَا فَيْلُ خَاطَفَ ظُلِّهِ وَقِبْلُ هُو طَائرٌ ۗ (المِطْلُةُ والمُكَلَّةُ) بِالكسروتُلتيح الميم: ﴿ إِنْطُكُمْ فَسلانٌ وإظَّلُمْ ﴾ من باب بقال لهُ الرفراف اذا رأى ظلُّهُ في الماه الكبير من الانسبية ج مَطَالٌ اقبل ليخطُّهُ ويقال في الثنية مُلاعِمًا (المُسْتَظِلْ ) آيضًا: الدر الذي في ويُظلُّم احيانًا فينظلمُ ،، فولهُ يُظلُّم اي طُلُّهُما وَفِي الْجُمُّ مُلَاعِبَاتُ ظُلُّهِنَّ فَأَذَا الْمُوفَ

(مِر الظَّلمَات) في اقصى افريقية (الظُّلُوم) كَجَّهُول: الظَّالم (الطُّكَمة) ما تظلمهُ الرجل كالطَّليمة (الطَّليم)الظام و - الدَّحَكُر من التمام ج طَلْمَانُ ۗ وظُلْمَانُ ۗ وحَالِبَانُ ۗ و- اللَّهِن أَيْشَرَبُ (التَكَلُّادُ) فَمَّالَ للسِالغة و- السَّمَّارُ ومنهُ أَقْسَلَ ان يبلغ الروب و- نجسانِ و-ترأب الارض المظلومة

الروب ابن يُولَى قال وو امر" مِطْلَام "

في ملك النبر ومجاوزة حدُّ الشَّارِم ظلماً | قبل ذلك (الطِّلَم) بكرفت : الظالم للمشب (يون مُظَّلم) كثير شرُّهُ

تأضر ينعرب إلى السواد من خضرته الظالم واسم ما أُخِذُ منك ظلمًا تقول العند قلان مظلمتي الاح مظالم صورة الدُّلب و- شمرة التين في لفـــة طيى والواحدة (ظميخة او ظميفة)

(لَقِيَّةُ أَدَىٰ ظُلَمٍ الدَاوُّل ذَي ظُلُمَ ) (النَظْلُور)أَبِشًا :اللَّبِن أَبْثَرَبُ قبل ان اي اوَّل شيء سدُّ يَصرك في الرؤية وقيل أيلغ الروب حَينَ اخْتَاطُ الظَّلَامُ وقيلِ ادنى ظَلْمَ مِناهُ ۚ [(الْمُظَلُّوسة) ايضًا : الارض التي خُفِير سكون المساء وقد تسكَّن الم في الحمع فيها بأو او حوض ولم تُتعفَر قطَّ يقال ﴿

كان آظيى \* نَالِي \* تَطَسَلَّى الرجلُ تَعَلَّيْهَا : اربر ( الطَّسَى) وزان عَلَى : السعرة والذبول الظَّلَالُ والدعة كانهُ مبدلُ من تظلُّل باللام ( (الظَّمْيَاءُ ) الناف، السودا، و- الشفة \* ظَمِيَّ \* الرجملُ ل ظَمَّا وظَمَّا (الفابلة في سمرة و- الدين الرقيقة الجفن

وغُلُمَات ورَبًّا كُنِي بالطَّلمة هن الضلالة | وظُمينُ وظُمْمَانُ ) وهي ( ظَامِنَة | (الأَغْمَى) ذو الظّمَى وهي (ظُمْمِا ومصلى ويوب على النور من الهذى وقالب وطُبَّهُ وظُمَّانَ وظُمَّنَا عَ طِبَّهُ ﴿ حَ طُبُونَ ﴾ و﴿ ظُلُّ ٱلْحَمَّى ﴾ إي اسود كما يكفن بالنور من الهذى وقالب الكمر للمذكر والمؤثث وقد يُشمَّ في أورعٌ أَطْسَى اي اسمر

كتئة وتين

(الطِّلَامَ) ۚ بِالكَسرِ:الطُّلُم و- الشَّكَامِ ﴿ ظُلُّمَاتَ الْبِسِ ﴾ شدائِدهُ والمظلمة يقال وو هند فلان مُطاديق ،، قول ابن مقبسل الا أهراتُ الشقساشق

(الطُّلِّيم) كَمُكِّيت : الكثير الظُّلُم [الأطُّلُم) اہم تفضيل ومنهُ يقال وولمن طِّيمًا من الحمار والعبارة مَثَلَ (الظَّلْم) حدرو- الثلج و- ماء الاسنان ظلبة الذي لا يُدرَى من الدة (البظالام) بالكسر : الذي لا يُدرَى من ( من الاساس) انتقاص الحق ومن هنا سبي التصرف

(المر مُطْلَمُ لا يُدرَى مِنْ ابِنْ يُؤْكَ (الظُّلُم) كَصُرَد : ثلاثِ لِسِالِ بِلِينَ ﴿ أَشَمَّو مُظَّلِم ﴾ اي حالك وا نبتُ مُظَّلِم ﴾ (المُظْمَأُ) موضع العطش من الاوض (فَرُس مُظْمِنَّاء) مضمَّس ظُلْمُ بِالنَّسَكِينِ لان واحدَتها (ظُلْمَاه) [ (المَطْلِمَة) بكسر اللام: ما تطلبهُ حسد (الْمُطْمَأَيُّ) الذي تسقيمِ السماءُ مُبدُّ المَسْقَوِي وهو ما يستى سيحاً

ووَأَرْضُ مَطَلُومَةً ٤٤ وأسم ذلك الآواب (الظَّلْما) ذهاب النود و( ليلة مظَّلْما) ولَـُلُ ظَلْماً ؛ شَاذَّ اي شديدة الظلمة (لِلهُ مُثَلَّمَةً) أي شديدة الطّلعة واصلما ظَلْماً \* فطُوح الزائِد

(الطُلْعَةُ وَالطُّلُعَةُ) دُهابِ النور وقبل عي عد الضوء عمَّا من شـــانوان يكون | وظماً وظماء " : عَلِش وفيسل اشدًا و- الساق القليلة اللحم و- الك القليلة مضيئًا ج ظُلُسَم وظُلْسَات وظُلْسَات [العَطَش و- البِسِهِ :اشتلق فهو ( ظَا مِنهُ | الدم

للثُبَّةُ الذُّكُورةُ و- السير

(نظر الي ظلاماً) اي شرراً

طَلَّامون المُزَّرِ،، ج كَالَّامُون

المبناء، ﴿ مُلْلُومٍ

الذكورة

في الظلّام بتحفيفها للمشبة المذكورة

الدُرَم قبل لها ذلك الأظلاما والقياب

(لِلْ ظَلِمُ ) كَكتِف : شديد الظلام

(الطّلّم) الشخص و-الجل ج طُلُور

التُرْبُ وقيل القريبُ

عطُّشهُ و- الفرسَ: ضمَّرهُ ( تَظُمُّ أَ ) تَصِبُّ عَلَى العَلْش (كَلْمَاءَة الرجل) سوة خلقهِ و- لؤَّمر إضريبتهِ و-- قلَّة الصافهِ لمثالطيهِ (الظُّمُّة) بالكسر: الاسم من ظَمِيَّ و-ما بين السقيتين و- ما بين سقوط الولد الى حين موته و( ظر ٤ المياة ) من الولادة (الطَّلِيسَة) ابضاً : الم ما أُخِذَ منسك الدوقت الموت ج أظماله (الظُّلَّاد) ﴾ بَالْكُن وتشديد اللام: لنة علمًا و - اللبن يُشرَّب قبل ان يبلغ (ما بني منهُ الْاظِّمُ الحمار) اي لم يبق من عمره الا السير لانهُ ليس شيء اقصر الله أَظْلَمْنِي وَأَظْلَمَكَ ٤٤ اي الاظلم منا ( وجهُ ظُمْسَانَ \*) معروق وهو مسدح وبريقها قال ابو مالك وو الطَّلْم كانهُ ( الْمُطَاكِمة ) الطُّلْم يقال وواراد مطالحة أو و وقيضة ( وجه رَّبَّان ) وهو مسلموم ( دیم طَه أي ) اي حارة عَطتَسي فير (المُثَلَم) وضع هيء في فيرموضع و- (المُطَلَّم) الرَّخم و-الغريانُ و- من الِّمنة ألهبوب اي ليس فيها ندى و(مين الشب : المنبِّ في ارض لم يُسبِها المعلى أعَسْأَى) رقيقة الجنن و(ساق ظَسْأَى) ممترقة اللحم (مفاصل ظهاه) صلاب لا رهل فيها ( رجلٌ مِظْماة) اي مطاش

\* النِّيتُ \* حكيتُ : شرة عل

₩ ظُـبِيَ ۞ التي؛ ل يظمَى نلَـس:

﴿ الْمُطْمِينُ ﴾ من الزوم : ما تسقيم الساء | شَرَفٌ تُعَدَّرُج و– البُّس لا يُدرِّي آفيها | فلانٌ حاجتي : جعلها ظهر و– الظيمريُّ : (كالمَطَشِّيُّ بالحَمَرُ وَالْمَسْقَوِيُّ) ما يُستَى ماهُ إِم لا و— التلبلــة المسلم و (الدَّيْنُ الضَّامَ الصَّاحِةُ و-تجدًّا: علا ظهرُها وس الطَّنُّونَ ) الذي لا يُددَّى المنت آخذةُ ام الرجلُ من امهاتهِ : يمنى ظلقرَ

الاو (رجل ظُنُون) لايوثق بخسب (طَالَعَوَ) بين توبيت مُطَاهرة وظهارًا: و(النَّلَنُّون) كل ما لايوثـــــــق بهِ من طَارَقَ بِينهما وطَابَقَ و- فَلانًا : عَاوِنْـــهُ و- الرجل من امرأتو : قال لها انت على س، وغيره كفهرايي اي انت على حرام كظهر (الطَّنين ) النَّهُم و- المُعادَى لسوه ظنّهِ

اي فكنى بالطهر عن البطئ تسادُّكِا ومدَّى وسوء الظنّ بهِ و- القليل المغير ج أظِّنَّاء عن لتضمن معنى التجنب لاجتناب أهل (طَلْبَهُ مُطَائَةً ) إي لِيلَا وَخَارًا الجاهليَّة عن المرآة المظاهر منها اذ الطبهار (إنهُ لَظنَّة أَنْ يَعْطَهُ) اي خَلِق من ان

طلاق عندهم يُظُنُّ بِهِ قطةً بلقسظ واحد مع الجميع (آظَهُرَ) الشَّيَّ : بيِّنَّهُ وجعلهُ وداً عظيرير (مَثَلِنَّة ) الشيء) موضعهُ ومأْلُفُهُ الذي و- القومُ : دخاوا في الغلهبرة و-ساروا إُيْظُنُّ فِيهِ وجودهُ جِ عَظَانٌ يَقَالَبُ في الطهبيرة و- الابلُ : وردت تعبق وو فلان مطِنَّة الماير ،، وفي المستَلمة ﴿ الظَّنَمَةُ ﴾ عركةً : الشِّرَّبَة من أمظنَّة اعالماض وبقسال وو موضع كذا التهار و− حاجتي: جعلها بظهر و− القرآنَ مطنة من قلان ١٠ اي مَمْلَم منهُ و- مِل الترآنُ : قرآهُ عِلى ظَهِر لسانبِ

\* ثلق \* تَطَنَّى: تنسَّلُ مِن الثانّ و- فلانًا على عدَّوهِ : جعلهُ يظهر عليهِ اي يغلبهُ و- زيدًا على السرّ : اطلسـهُ عليهِ ر– بغلان : أعلى به ورفع قدره \* نَلَهُرَ \* نَ نَلَهَارَةٌ : كَانَ قُويُّ ا الظَّهُر و- الشيءَ ع ظُهُورًا : تبسُّإنَّ ( تَطْهُرُ ) من امهأنهِ : بمنى ظاهرً ( تَظَاهَرُ) القومُ : تدابروا كانهُ ولَّى كلُّ وبرز بعد الحفآء آينة قبـل ووظَّهَرَّ

واحد منهم ظهرةً الى صاحبي و- تعاولوا ضد و- الشيء : ظهر و- فلان " بالشيد: و-الطير من بلد كذا الى بلد حكذا: ( ٱلْمَنَّةُ ) بهِ : اتَّصَهُ و- فيب الناسَ : | انحدرت منهُ والميه وخصَّ ابو حنيفة بهِ | اظهرهُ قال المطرّزيةُ سمت من يُوثُق عرَّفَةُ انهمتهم و- الثي: اوحمةُ انَّهاهُ | النسرو- النسادُ في البِنِّ والبسر: شاع | بهِ من اعل بنسسناد يتول اضم يتواون ( كَتَلَمَّانَ ) اعملَ المثلُ ويتسال ايضًا تنطَّى | وكاتر و- ملَّ ظَهْرًا وظُهُورًا : امانن و- | 17 تظلموت به مكان الخهرت ولا البيت والسطح والميل وغيرتما : هادة إكادون يستعماون اظهر استعمالة ،، ﴿ إِنْكَنَّهُ ﴾ النَّذَانَا ويقال إِطَّنَهُ بالطاء : ﴿ وَ- عَلِمَ : حَازَ فُوقَهُ وَ- قَلانٌ بِطَلانٍ وا ﴿ إِنَّامِينَ ۚ قَلانٌ حَاجِقَ مَن بأب افتعل :

اتحمية واصلُّهُ النُّنَّةُ مِل افتعل قبليت أحليهِ : غلبةُ ومنةُ وه فاصبحوا ظاهرين، ﴿ جَمَّلُهَا بَشْهِر واتَّخذُها ظهريًّا و- قلانُ على السرِّ: اطَّلم عليه و- بزيد: [ ( إسْتَظْهَرُ ) الرجلُ : احتاط و- الثيَّ: الهي به ورفع مرتبتهُ و—الرجلُ بالظهريُ [ جعلــهُ خلف ظهره حمايةً ووقايـــةً و-نَهُمْرًا : إِنَّيْخَذُهُ المحاجة و- فلانًا ظَهْرًا : الظهريُّ : اتَّخَذُهُ الحاَّجة وَ-القرآنَ :حفظهُ ضرب عليرهُ و- فلانُ بماجتي: استخفًّ وقرآهُ ظاهرًا اي حفظًا بلا كتاب و- بو: جا وجعلها بظهر اي ووا> ظهرج والخذها استمان و – لهُ : استمدَّ و– عليهِ : ملا

ظيريًا كانهُ اذالها ولم يتنفت اليها و- فلبهُ و- ملبهِ بالام: استعان و- زيدٌ يلمه : فخريه و- فلامًا و- ( ( الظَّاهِر) ايضاً : خلاف الباطن و- من بغلان : تبذهُ خلف ظهرو وجعلة حماية إساء الله فهو ظاهرٌ بآيات، باطنٌ بذانه (ظَا هِرُ الاثم وباطنهُ ) قبل ظاهرهُ افعال ووقايةً و- التوبُ : حمل لهُ ظهارةً (ظَهرَ) الرجلُ ل ظَهرًا : اشتكى نايرهُ الجوارح و بأطنهُ اعتقادات القاوب ( فَرَأَهُ ظَاهِرًا ) اي حفظًا بلا كتاب

الحيلة و- السبيِّ، الظنُّ و- المرآة لهـ | (ظُهَرً) القومُ : ساورا في الظهجرة و- | (هذا امرُّ ظَاهرٌ عنك عارُهُ ) اي ذائسال

# الطائب ال المر المر المرة

(الظُّنْبَة) كَظُّلْمة: عَنْبَة تُلَفُّ عَلِي اطراف الريش مماً يلي القُوق \* ظنب \* الظُّنْهُوب: حرف السِاق

من قُدُم وقيل علمه الياس من قُدُم وقبل حرف عظمهِ ج ظَنَابِيبِ و- سهار يكون في حبَّة السنان كقوله وو عارى الظُّناب مُنحَنُّ قوادمهُ ١٥

( قَرِعَ فَلَنَابِيبَ الامر) اي ذَلَّلُهُ وسَهَّلُهُ ( قرع لهذا الامر ظُنْبُو بَهُ وساقَتُ ﴾ اي جَدٌّ قَبِهِ وَلَمْ يَفَاتُد

اللبن لمنخرج زبدتة \* ظُنْ \* زَبِدًا نِ ظُنًّا: النَّمَهُ و-الشيءُ : ملمــةُ واستيقتهُ ومنهُ وو خلتُوا | فابدلت النون الاشيرة ياءُ وقد سُ إن لا علماً من اقه الا اليسم عد اي ايقنوا وتاتي ظنَّ للدلالة على الرجحان كقولك

ظنت زيدًا صاحك وهي تدخل\_ المبتدأ والمثبر فتتصبهما مفعولين لهاكما إلى راي اذا طست ما لم تكن طمت. رايت

تظنكا بالابدال

التساء طاء فقيل اظمانٌ ثم فُلِبت الطاء ظاء وأدغبت ومنهُ وولم يكن علي " يُظَّنُّ ني قتل شمان ،، اي يتهم وكقول ود ولا كل من يظُّنُّني أنا مُعنبُ

(الظَّنُّ) هو الاعتقادُ الراجح مع احتمال النقيض ويُستممكل في البقيين والشك ويكون اسكأ ومصدراً وجم الاسم ('ظُنُون وَأَظَارِنِن) مَلَى غَيْرِ النَّبِّاسَ (الظنَّة) بالكسر: التهمة بقسال ووفيه ظنَّة " 11 أي شعة "ج ظِأَنُ وظَنَا إِن

(الظَّنُونُ) الرجل الضيف و- القليل أفهو (ظَّهِر) ككتف

ئاپر ظهر كفو به ودوتلك شكاة طاهرُ عنك عارهاه، | و- طريقُ اللِّنَّ يعانــــــ دو ساروا في | ( قتلهُ ظَهرًا ) اي غبلةً " (ظَهِرُ البِلَدِ) خارجة و (ظَاعِرُ الأَمِرِ) طريق الظهر ٢٠ اي في البِنَّ و- ما خلط ( الصُّ عادِي ظَهْر ) اي عــدا في ظَهْر من الارض وارتفع و- الحديثُ و- المابر فسرقهُ (الظَّاهِرَة) ايضًا :الابلُ الواردة كلَّ يوم ﴿ و- ما غاب عنكَ وبقابلهُ ما حضر ومنهُ ﴿ (هدا في ظَهْرِهِ ) سرق ما وراءه (قَلَبَ لَهُ ظُهُرَ الْجَهَنَّ ) اي ثَنَالًا عليبِهِ نصف النهاد و – العسينُ الجاحظة جُمَّ يقال وو تَكَلَّم عن ظُهْر غِبِ، وهو من أ باب اضافة ألثيء الى نفسير التأكيد وساء راية فيسم وهو مثل يُضرّب لمن ظاهرات وظواهر كان اصاحب على مودّة ورعاية ثم حال كنسم السبا وحق البغين و بيوزان بقال ( ظَاهِرةُ الرَّجِلِ) عشيرتهُ و (حاجتــهُ لَكُلُّ ظَاهِر ظُلَهُدُّ وو هـاجِت ظُهورُ عن العهد لان مملك الحِنَّ إذا قلبُهُ وجل هندُكُ طَاهِرَ مَ ) اي مطَّريحة وراه الظهر عُهرهُ خارجاً لم يكن الله ليشَّقي به ولا يفال (الطُّواهِرُ) أشراف الارض و- أعمالي الارض ،، أي يبس بقلها الاودية والبطأح بطوئما ذلك الاالمارب الماك لمده (قَدُرُ طَهُن قَدِيّة (قُرَيِنُ الطَّوَاهِر) أي السازلون بعلهم ( ضَير الصدقة ما كان من ظهر خنَّى ) ما أ (هُوَ يَا كُلُ على ظَهْر بدي ) أي أنفق مليه وكل ظهر يكتب بالظهاء الأ مَكُهُ كُما يِقالُ وَو قُمْرَ بِشُ البِطاح للنازلين كان عنوًا قد فضل من غنَّى شكر الجبل فبالشاد في بطوضًا ٤٤ قسال الاصمى ﴿ وَهُ هَا جَتُ أَ (ظُهْرِ ٱلْكُفِّ) خلاف بطنها ظواهر الارض ٤٤ اي يبس بقلُّها كقوله ( ظهر القرآن) لبظة وبطن القرآن تأويلة / (الظهر) بالنم : ساعة الزوال وشة صلاة ود حق انتموا لميساء الجوف ظاهرةً ،، ﴿ [أَصَالُهُ عَن ظَهْرٍ بِدٍ } أي ابتداء بــــلا الظُّهْرِ ج أَظْهَار مَكَافَاةً وَ (قُــالانُ خَفِيفُ الطُّهُور) فِي (الطَّهْرَةُ) بِالكبر: العون والمبن يقال اداد يه مُظهَرة ١٤ انا ظهرتك على كذا ١٤ اي عون ا قليل الميال و (تُنقيل الطُّهْر) اي كثير (الطُّهُار) بالعنج : ظاهر الحَرَّة ووجعل الحاجة ظهرَّتُهُ 11 خلف ظهر (الظُّهار) بالضمَّ : الجَّانِ القسير من العال الريش قال ابو حيدة في ويش السهام (هو على ظُهْرٍ) مزمعٌ السفر غير مطمَّتينَّ (الطُّهْرَة) بالضمَّ: المدينُ و-السليحةة ۗ الطُّهَار بالضمُّ ووهو مسا جُعِيل من ظهراً (هو عَلَى ظُهُّر الآنَّاء) اي ممكن اللَّه [(الظَّهَرة) عركةٌ : ما في البيت من شاح صب الريشة ١٥ ويوصف به يقالب. لا يُمال بينكما وثياب [(أَقْرَانُ الطُّهْرِ) السَّذِين بِيهِشُونك من [(هُ ظَيْهُرَّةُ وَاحَدَهُ ) أي يَتْظَاهُرُونَ عَلَى ديش ظهاد وظوران (الطِّهَارة) بالكر: من الثوب : المنفُ (ودا طهرك في المرب (جا أنا في ظهرته وطلهرته وطلهرته) اي ( هُوَ قَاذِلُ بِينَ ظُهُرٌ مِنْ وَظُهْرًانَبُهُم ﴾ [ (الطُّوكَيَّة) من أَخَذِ الصرام وقيدل هي بالثنية ولا تُنكسر الثون و (بين | قومهِ وعشيرتهِ الذين يعينونهُ أَظَهُرهم ) اي وسطهم وفي مطبهم وكل (الظِّهْرِيُّ) البير المُدُّ للحساجة ان الشغربة وقبل أن تصرعه على الظهر ﴿ أَوْتُكُ الطُّهَارِيَّةُ ﴾ إلى كُتُّفَهُ ماكان في وسط شيء ومعظمهِ فهو بين احتج البهِ ج ظهاريُّ ،شدَّدة ممومةً والظُّهُور) مصدرٌ و-خلاف البطن مذِّكُن ظهريد وظَّهُو ٱنَّهُ من الصرف لأن النسبة ثابت في الواحد و- من الحيوان : اعلاهُ و- من الانسان: | ( المنيةُ بين الطَّهُرَين والطَّهُرَانَيْنَ ) اي | وهو منسوب الى الظّهر وكسر الظاه من من لدن مؤخر ألك الله ادنى السجر أني اليومين او الثلاثة أو في الإيَّام تنبيات النب و- الذي تملية وراء عند آخر ج اَظَهُر وظُهُور وظُهْران ۗ [(رَابَتُهُ بين ظهرَاكِي اللِّيلِ) اي بــين |ظهرك ويُنساهُ وتنظل عنهُ (الظَّهْر) الركاب التي تسل الاثقائي [المثاء الى القجر (الطَّهير) الذي يشتكي ظهرهُ و-المعين في السفر لحملها اياهاً على ظهورها بشمال ( قَرَاءُ من ظَهْر (لقَلْب) اي حفظًا بلا تقول ود اللهم كن لما ظُهيراً ١٠ كتاب وكذا ود قرآهُ على ظهر لـاندٍ،، 11 عند قالان ظهر ً 16 اي إبلُّ (بمير ظُهير) قري و- فاسد الظهر من ( لا تممل حاجتي بطير ) اي لا تنسها ولا ( حمل القرآن على ظَهْر لسانه ) استظهرُ الدير او غيره ضدّ تجلها ورا عظيرة و- الركابو- القدر (أنت على كظهر الى) مرا تضيره ا (رجل وفرس ظهــير") اي قويُّ الظهر القديمة و- المالُ الكثير و- امرأة الرجل ( سال واديهم ظَهرًا ) اي من مطر ارضهم وقال الاسمى أيقال ود بعير ظهير بين و- المائب القصير من الريش ج ظهران ودرا اي من مطر غيره الظَّهَارَةُ ،؛ أَذَا كَانَ قُوبًا وَوَ وَنَافَــةٌ \* والبطنَّان الحانب الطويل بقال وورش (أصَّبْتُ منك مَطَّرَ ظَهْرٍ) أي خسيرًا المهيرة ،،

الواحد ظَهُرُ ويطُنُ سُلَ مَهْ وَصِدَانُ ﴿ وَلَلَّتُ الأَمْ ظَهُرًا لِعَلْنِ ﴾ [انتصاف النهار وقيل اغسا ذلك في القيظ

سهمك بظُهران ولاترشه يطنان كثيرا

41-0

عيب

(الْغَلَىُّ والطَّيَّأَنُّ) العسل وهو فَعلانُ

كقوله وو عشمخر به الطأن والآسُ،

(أَدِيُ مُطَابُّنُ وَمُطَيًّا وَمُطْوًّى ) دُبغ

السل في المثلَّة عه

آخر بُدبَعَ بودقهِ

\* ظواً ﴿ الظُّوَّءَ : الرجل الاحمق \* ظرب \* الظَّابُ: آلكلام و- المُلَهِ أَ ويقال وه الظيَّان الْعسل والآس بقيَّمة

\* نافه \* ن طوفه ول يطافه ظُوفًا : (الطَّيَّانُ ) ايضاً : ياسمان البر و- نبتُ

﴿ أَخَذُهُ طُوْفَ رَقَبَتِهِ وَطِئَاتِهَا ﴾ بجلدها (الرضُّ مَثَلُّهِ ۚ وَمَطْرَاة ﴾ كثيرة الطيَّان لنة في صوف رفته اي بيسيما (تَرَكُّمُهُ بِظُوْفِرِثِينِهِ وَبِظَائِهَا) وحدهُ إِبَالظَّيَانِ

\* ظا \* ظُنَّا أُ تَظْسِمًا : غَنَّهُ ⊯ ظين ت مُظَيَّن في ظ وي (الظَّيْأة) الرجل الاحمَى كالظُّوءَة ﴿ (النَّابِيَّةِ ) بتخفيف الياء وزان سِيَتٍ :

يقال ورانيتُه حدَّ النابيرة وحين قام قائم (المُظَهَّر) حِكمعظُم: النويُّ الغابر الحيفة اوَّل ما تنفقًا الظهريرة ١١ ج ظَهَا ثر ١٥ كَذَّبْنَكُ السُديد،

الظَّهَا ثر ١٠٠ أي عليك بالمشى في الظهارِر في حرّ المواجر (المَطْهَر) كَالْمُعْمَد: اي مكان الصود إو- صباح التيس عد المياج

> (بِمِيرٌ أَطَّهر) اي مَجَسَنْهُ التَّلَبِيرة ( قوم مُظَّهرون ) اي لهم ظهر ايركابُ وهو كنولم قور تتجبون اذا كانوا اصعاب نبارث

( أَتَانَا فَلان مُ مُظَّهِرًا )اي في وقت الطهيرة قال ابو هيدة وقال غيرهُ اتبانا فلانُ \* ظوي \* أَظْوَى الرجلُ: حَمُّقَ مُظهرًا بالتخفيف قال وهو الوجه

العيل - هي الحرف الشامن عشر من أوو عبد الذي وعَبد الشيء ، التيء الله أومنة ووانا عُباب شرفكم ولياب سلفكم، حروف المباني والسين في حساب الجُمَّل ونظيرةً ج أَحَبًا. ووحلت احساء (جاوًّا بسُباجم) اي بالجمهم التور ١٤ أي اثقالهم من دَينزٍ ونجرهِ ﴿ (الْمَبُّ) اينما : اسر ۖ لَأَبْدَدُ \* عبا \* المتاع والام ع عَبنًا : هيَّاهُ ( المُمبِّلُ ) بالفتح: المذهب يقال لا يُعرِّف ( عَبُّ الشس ) و يُفتف : ضوًّها

جرمة وقبل تابعة وكرمة أو شَربَة بلا عنب الثعلب وقبل الراء وقبل شَبرٌ من تنفُّس ومنهُ وو مصُّوا المساء مصًّا ولا الأغلاث

(مَا أَخَا فِي )َ مَا أَصِنُمُ كَانَاتُ تُمَتَرُونُ مَنْ أُو مُنْ مَعَ ويشالُ ووالمُعلم بشرب والسُنُبُ بِضِينِ : الماء المندلة ويقال ووما عبان بي بالقصر : المرأة لا يكاد بوت ويقال ووما عبان بي بالقصر : المرأة لا يكاد بوت صوَّت مند غرف الله و- البحرُّ عَبَّابًا : إلَمَّا والدُّ

تَمْشِيُّ وَتَمْسِبُنَّا : بمنى عَبَا وقال يونس ( تُنتَّبُ) الشارَبُ النيلَا: الحِّليُّ شربهِ [و-النّغوة ووَرَفَع عنكم هُنبَّةَ الجاهليَّة، النفول وو تركت مُ يتمبَّب النَّبيذُ ،، اي أنخوضا

يتجرعه بكارة (العُبَّاة) بالنتج : كِحسالة من صوف ( العَبَّاب) شربّ الماه ومنه قولهم 16 الذا العرفط حالاً وفيسل عِرْق الصدخ و-

مفتوح من قدام كِلْمَسَ فوق التّباب و- اصاب لطفايا الماء قلا عَبَاب وإن لم تسبُّ الرّبَّسُة اذا كان لهِ وطالو من الارض الاحمق الثقبل الوخيم ج أهْمِينَّة فن قلا أبابَ ،، اي إن وجدتُهُ لم تسبُّ وإن ( هَمِينِهُ ٱللّنا) غسالتُهُ واللنا هيءُ ينضعهُ

و– ضباً الشعب ويقال (﴿ عَبُ كَدُم ، ؛ [ (المُباكِ ) "بالمنم" : المؤرَّة و – معظم أسال من الثوب شُر ب حاوًا وديًّا عنيد (السبُّه) بالكسر: الحيمل و-انتمال من السيل و- ارتفاعهُ و-كارتهُ ومن ذلكُ (المُنكَيْب) بزيادة الدون : كاثرة الساء اي شيء كان و– المَدْلُ وهما هيْــآنِ | قولهم لمن مرَّ في كلامهِ فاكتر ﴿ وَعَبَّ إِرَّ نَبَّاتُ

كتابة "عن السمان من العدد و- المُلِنَّ الحرب : جَيَّزَةُ و- اللَّيِبَ : سباهُ أي طريقهُ وسفههُ الله اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ : اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللللْلِلْمُ اللَّ

(ما عَبَأْتُ بِهِ شِيًّا) لم اعدهُ شِيًّا عندي وزن ولا قدر و- ما أ الى به ﴿ عَبًّا ﴾ المتاعَ والامرَ والحيلَ والحيثُنَّ ارتفع وكاتر موجهُ

> 11 عبَّت الحِش تهية بلا همز ١٤ (إعْتَباً) احتثى

و- المشْلُ والنظيرُ كالمَبْء بالغتج بغال أُمْبَابُهُ ،، وَثَيْلَ مُرجُّهُ و -- اوَّلَ الشيء

(المُبَيَّةُ والمبيِّبَّةُ) ٱلكبيرِ و- الفيض

(المَسِيْبَة) كسفينة : طعام وشراب من

(المَبَاءَ:) بَالفتح:(المَبَاء المُكَاء للذَكور | لم تجدهُ لم نتيئًا الطبير وشريه يُضرَب الثيارَ علو فما سقط منهُ على الارض أخِذ (السَّبُ ) مصدرٌ و- المثل و-النظيرُ لن ظفر بشيء فاعرض هنه استغناً عنهُ وجُمِل في ثوب وصَّبَّ عابه المساءُ فاذا أ كالمبد لهُ و- دعاهُ للطاعة

المن اعتبده الطبع واستَعبده وه

\* هج \* المُبَحَّةُ : البنيش الطَّفَامة (العابد) ايضًا : المنادم ج عَبدة وتُعاَّد وعابدون

وعُبُودِيَّةٌ : طاع له وخفيع وذلَّ وخدمهُ السرب اجتمعوا على النصرانيَّة بالميرة

تقول 11 عَبَدْتُ بِو أُودَيدِ 11 اي أغريت ( (السَّابِيد والمَّادِيد) بسلا عالميد من ( عَبُدَ ) الرجلُ ر مُسُودَةً وعُبُوديَّةً : | تَعْلَمَهَا : الغِرَق مِن النَّسَاسِ و- الحَيلُ الذاهبون في كل وجه و- الأَحكامُ و-

\* مَبَّت \* الذي بالذي ض عَبُّ : ( عَبِدَ) طيول مَبدًا وعَبَدة بالقريك: الطرقُ البيدة وفي السان الاطراف غضب فهو (عابد وعَبِيدٌ) و- من : الليدة ود ومرَّ راكبًا عباديدَهُ 10 اي

(السُّبْد) الانسان حرًّا كان او رقيقًا و-البير : هناه بالقطران كقول وووافردت عبد كنه استميل استممال الاماهج اذا فرغتُهُ على المشرك يعمل ياسهُ وطهُ ،، أو- ذلكُ من عمل عمل السيد و – اسرع أوجع أماً يد ومَعَابِد وأعسِدة واسم الجبع عبسدى ومبدأه وسبسوداه وسَمْبَدة وقد يخصّ السد المضاف الى الله تعالى بالجسع على عِبَاد والمضاف الى فير.

بالمسع على عبيد وهذا هو النالب العَبْدُ) ايضًا: نباتُ طيِّب الرائِفة و- النصلُ النصيرُ (اس يضُ

وهو مَثَلُ واصلهُ من الاقط بخلط رطبهُ ﴿ حَصَلْتَ راحلتُهُ وقِيل مَطْبَتَ وفي إخالِص القنونة اي الهبوديّة وأبواء مُعدّ

[ وسمن وقر مخاوط باللبن الحليب ا ﴿ مِبْلُ ﴾ العَبَوْثُرَانَ وَالعَبَيْثُرَانُ ۚ : البعيدَ : طردهُ حتى آعيا و- قلانًا : صَبَّرهُ وتُفتَح ثاوها: بعث طيب الربع كقولهِ وو كَانْنَ جِانِي مُبِيَّاتُكَانَ " و - الامر ( تَمَبَّدُنُوا) تشتتوا تقول وو اسا بنو الشديد و- الثرُّ و- المكروه و - شجرة أفلان فقد تبَدَّدوا وتَعَبْدُوا ،، كتيرة الشوك لايخلص منها من يشاكمها ( احْسَبَدَهُ واسْتَعْبَدَهُ) اغظهُ عبدًا ومنهُ

تُضرَب مثلًا لكل امني شديد الذي لا يعي ما يقول ولا خير فيه

\* عَبُدُ \* إِنَّهُ أَنْ عِادَةً وَهُودةً ﴿ (الْمِبَاد) جَمَّعِيد و- قبائِلُ شُقَّ مِن وَالتَّرَم شرائع دينهِ ووحَّدهُ وفي السان والنسبة عاديُّ

عِبَادةٌ ومَعْبُدًا ومَعْبَدّةٌ : تَالَّهُ لهُ والعرب ( المبِادة ) الطامةُ و- ضاية النظيم قد تعالى ملك مو وأباره من قبل

قالواً 19 هَبْت جم إيدي النوى 22 و- [اداد بالعابد الجــاحد وبالجق الدّين و- | (المَبَاديَّة) بالغنج : فرقة من الاباضيَّة بالسدين :استخفُّ فهو (مايثٌ) و – أو - الابلُ : جرب شديدًا و-الرجلُ : | (حَبُّود) رجل نوَّام قبل نام في عنطب بـ بالسفرة : تناول منها بهده يقال ووهلت أخد وس على نفسه : لام وس على الشيرة اسم سنين وقيل اسبوعًا يُضرب به المثل حرص و- ما قالهُ : انكره و- زمهُ ولم لن نام طويلًا

الخراد البعير المُعبَّد » و-السقينة : عَبْدُونَ وَهِيدٌ وَهُو جَمَّ عَزِيزٍ وَأَمُّبُدُ (المَسَيَّكَةِ) الاقط يقرَع رطبه مين يُطبَع أقبرها و- فلان : الفظ عدًا و- فلانًا : أوجاد وعُسلان وعسدان وعسدان الى جافَد فيُخلَط بِويقَال وو عبْث المرأة المجلة حِدًا وجارة القاموس والخنذ، حِدًا | وَجُدُوْجُهُ وَالْمَادُومُبُود وحِيدً وَصَدّة

> يقال ١٠٠ أبكلي واعبق ٤٠ وقبل بي طمام أو- البعسيدُ : مرب شارها \_

الْمُوْبَنَأَ يْنَا سَاءَنَا ، كَ فَهُ عَلَى هو دقيقُ ﴿ ( نَمَيَّذَ ) الرجلُ: تنسَّك وافود للبادة [ (السَّدّة ) ابشًا عركة . القوّة و- البقاة

(الأَصَبُّ) اللقير و- التليظُّ الانف (اليُعْبوب) النهر الشديد الجرية و-الجدول أكثير المساء و- السعابُ والياء ذارِئدة و- الفرس السريع الطويل وقيل الجواد السهل في مدوم وقيل البيد القدرني الجري ج يَعَابِيب

\* عَبْعَبَ \* الْمِيثُ: الْمَرْد ( تَعَبُّعُبُّ) قلانُ الشيُّه : اتَّى عليهِ كُلَّهِ (العَيْمَابُ) الرجل الطُّويل و – الواسع المُلْق والجوف و- التام الحسن المُلْق (العَبْعَبُ) نَعِمة الشياب و- الشيابُ الممثل، و- ثوب واسم و-كساء ناعم من وبر الابل و- سنم و- موضعالمهم و- الرجل الطويل و- التيس من الظياء (المُبْتَبَة) مصدر و-السوفة الحبراء \* مَبَّتَ \* يِلَّهُ أَن صَبَّتاً : لواها

حَامَلُهُ بِهِ و- فلانَ ": اتَّمَدُ الَّهِيثَةُ ( عَبِثُ ) الرجلُ ل حَبُّ : لعب وهَزَل أانف ومنه ع ما يجب على عابد الحقّ 10 أيدُّدوَيه السفرة نعبث جاء،

(الْمَبَتُ) عمركةً : اللب والمسؤل و- يفارقهُ ارتكاب امر غير معلوم الفائدة ﴿ و ليس ﴿ ﴿ صَبَّد ﴾ للماريق وغيرَهُ : ذَلَكُ ۖ و – ۚ المملوك وهو في الاصل صنة وقالوا رجلٌ فيه غرض صحيح لغاعله

(العَبِيْثُ ) تُوع من الرياحين

(حَبِيثَ الناس) إخلاطهم وو وهو عَبِيثَة "، ( ما عبد أن فعل كذا) اي ما لب ايُمُوْتَشَبُّ فِي نَسِهِ خَلْطُ رُو وجا فلان ﴿ ( أَجْدَلَنِي ۚ فَلانًا : اي مَلْكَنِي اياهُ و-بمبينة في ومانسة ، اي بأرّ وشعير قد افلان قلامًا : الخسفة عبدًا و- النومُ : خُلِطاً ? وظَلَّت النَّمُ عَبِثَةً وَاحْدَةً وَبَكِلةً | اجتمعوا و- القومُ بالرجل : اجتمعوا أتكلف بو الابل لانَّةُ مُلْسِنَةً مُسْمَنَةً مُ واحدة ١٤ وهي ان الننم اذا لقبت غنماً عليه فضربوه اخرى دخلت فيها واختلط بعضها بيعض ((أُعْبِيدَيهِ) مجهولًا: اي أبدعهِ و- (عبدُّيْرُمُ) بالنمت وعبدُ يُونَ بالإضافة ياسو كا تقدم كقوله وواذاما المصيف اللسان ماتت YFY عبدل

ومنهُ خال ووالس لتو بك عَبَدة " 16 و- اربعة اخرجوا ابن مسعود وادخلوا بن ( العكير ) ايضًا : يعني الماضمين بر- الذي ينظر في الكتاب فيعبر أ اي يشبر بعشه السمن وو ناقة " ذات عَبُدَة ع، اي قوة الحرو بن الناص وابن الرُبَيَر شدَيدة وسمن و - صلاءة الطيب و- (المُسْدِينُ ) واحد العبادلة وهي نسبة الى أبيض حتى يتم فهمة طيه و- الناظر عبدالله بعد النحث و- اسم بطيخ بمصر في الثيَّء ج عا بر ُون وعُبَّاد الآثفة (المَبْدِيُّ ) نسبة الى العبد و- الى عبد ﴿ عَبَرَ ﴿ الوادِيُّ والنَّهِرُ نُ مُسَامِنًا (امرأةُ عَابُرُ) أي بأكية حزينة وتُجُورًا: قطعــهُ وجازهُ من عِدِهِ و- ( دَخُلُ عابِرَ سَبِيلِ ) ايمارًا ومِبَازًا من التس ويقال عَبْقَسي ايضاً القومُ : ماتوا و- السيلَ عُبُورًا : شقَّها غير وقوفَ ولا إفَّامة ( الْمَبْدَيَّةِ ) مؤتَّتُ العبديّ و- الطاعةُ كَالْمُبُودِيَّة تقول وه هو بيِّن المَبْديَّة ، الله مرَّكَا مَهُ شَفَّها وقطمهاو بفلان الماء: (العابرة) مؤمَّث العابر و (لفة عابرة) إِجَازُ و- الرجلُ مَبْرًا: جرت عبرت أجائزة (الدرامُ السَبْدِيَّةِ) درام قديمة كانت وحزن و- الكتاب: تدبَّرهُ في تفسه ولم (المبارةُ) بالكسر: مصدرٌ و- اسمُ كا افسل وارجح من الق اصطُنت بعدها (المُبُودَة وَالْمُبُودِيَّة) ممدرُ و-الطاحة برفم صوتَهُ بقراءته و- المتامَ والدرامَ : مرَّ وُسُبّيت الالفاظ الدالَّة على الماني نظركم ورضا وما هي و- ألكبش: تراك إيبارات لاضا تُعبّر هما في النسايد لله و- الاسترقاقُ للاسباد صوفةُ عليهِ سنةً و- الرُّولِيا عَبْرًا وعِبَارةً : ﴿ هَذَا عَبِارةٌ عَنْ هَذَا ﴾ اي بمناهُ أو مساوٍ (امُّ عُبَيْدٍ) الفلاة المالية وقيل ما اخطأها فــَّـرِها واخبر بآخِر ما يؤول البير امرها لهُ في ألدلالة (فلانُ حسنُ العبارة) اي (مُبَيدانُ ) اسم واد كان يقال وو ان فيه و- الطير ن ض : زجرها حَّةٌ قد منتهُ أَنَّادَ بُرِيَى ولا يُؤَكِّى 17 (حَبِنَ) منهُ ل عَبَرًا : اعتبِد وبنهُ قول (جَمَلٌ عَبَارٌ) فويُّ طي السيد العرب وو اللهمُّ اجعلنا صَّن يعبُر الذنيا ﴿ عَبْرِ الوادي و عِبْرُهُ ﴾ شاطئتُهُ وقاحبتهُ كقو له وو مُندِّي عُيدانَ الْحالا باقره من (المُبَيْدة) المغنثُ أي القيبَّة بكسر القاف | ولا يعبُّرها ٤٥ أي مسَّى يعتبرهـا ولا فسال النابغة في الفرات ووترج اواذئية عِوت سريعًا حتى يرضيك بالطاعــة السبرين بالريدِ ،، وأواذِيُّهُ امواجهُ وهي الوطء الذي يتناهي اليهِ الفَرَث (اللَّبَيْديَّة) نسج من حرير اسود ثابسة (اللسان) و- الرجل: جرت عبدته أنهو ( عَبْلس عَبْد وَعِبْ ) اي كثير الاهل (عابر) والمرأة (عابرُ ) إيشاً كقول إ ( بَنات عِبْر ) بالكسر : الكذب و-النساء و- فرقة من المرجَّنة . (التعبيدة) بَالكسر: المُعْرِق في الملك وو وَكِف ردافُ الفَرْ الله طيرُ ١٠٠ (الْمُتَمَّبِد) كَمُتعلِم: النغرد بالمبادة [ مَرِّدًا ) الرؤيا : عِنْي مَرَدها و- عما في [ أبُوبات مِرْب) ألكذاب (المُعَبِدُ) كمقط: المرضع يُعبَد فيب إنف : اعرب اي يَنْ و- هنهُ فيرُهُ: (العبِّر) بالكُسرَ ابضًا: ما اخذ على فريق اعربَ منت و- تكلُّم والام المَبْرَة الفرات الى برية السرب و (مَمْبَد) رجل مشهور بالغناء (المِسبَد) بالكر: المصاة ج مَمَا يِد اللَّهِ الدِّبارة و- زيدًا بلناه : وإن الدَّبر ) بالنم : سعنة المين تبكها يتال (الْمُمَّبُ ١) المَدْلُل من الطريق وغيره وونهُ دينادًا وينادًا ولم يبالغ في وذه (ووارى فلانًا مُبَّرَ حينيه، وو وانهُ لينظر يقال 19 طريق مُسبَّد عم و - المُكرَّم وقبل وزنهُ جلةً بعدالتغاريق و- بغلان: إلى مُبرعبْدٍ عم اليمالي ما بكوههُ ويبكى المطلَّم كانهُ يُمْسَد ضدٌّ و- الوقد و- الراهُ مُهْنَ عينه و- بزيد ، أهلكهُ و- بدامتُ و- الكثير من كل عيد وقد ظب على الحيامة من التساس و - التكلي و-بلك ما فيد اثر ولا عَلَمُ ولا ما و الامر: اشتد عليه ( آَمْبَرَ ) الشاة : وفَّر صوفها وتركها عاماً السحائب التي تسير شديدًا و- السقاب المعر المنوة بالقطران (أَ كُنِّ مُورًا) اي تُرك سوفها عليها (بعال مُسَبّد) ماروك لا يرك المجيزها (الْمُمَّدَة) السنية المُتَرَّدَة قبال يشْر في ( إُعْتَكَرَ ) الشيء : إختبرهُ ونظر فيب و اسنةٌ وفي اللسان ١٠ ولا ادري كيف سفينة ركها وو مُعبَّدة السقائف ذات وردَّهُ إلى نظيم فحكم عليه بحكيه و- عذا المسم " منهُ: تسجُّب و- بهِ: اتَّسَطُ و- فلانًا: (المَّبَد) عركة ابناً: سخة المين (أَبُو العَبَرُ) الْحَاذَلُ الْخَلِيمُ (المَمْبَديَّة) فرقة من الموارج الثمالية اعتدَّ بهِ \* (المَبْدُلُ \* بزيسادة (الآمد : البد ( إِسْتَمْبَوَ) الرجلُ : جرت مبرنسهُ و- ( العَبِر ) ككتيف : ذو العَبْرَة والحزن

حزن وو فج في الاستعبار، اي البكاء و- (سهم عُبِر) موفور الريش للماوك (المَبَادِلة) في عرف اصحاب إبي حنية: | فلانًا الرؤيّا : قسَّما طبيه وسالةُ تعبيرها | (السُبِّر) مُثلَّثُةً : القويُّ الذي يشقُّ ما ثلاثة عبد الله بن مسعود وهب الله بن و- الدرام : عبرها و - فلانًا الدرام : مرَّ بع يستوي فيه المذحكِّر والمؤتَّث ا والواحد والمبعم عال واناقة ويو اسفار 12 عُمَر وهد الله بن عباس وفي عرف غيرم أسالة عبرها اي قويَّة تشقُّ ما مرَّت به أو لا ترال ( الإعتبار) الاتّعاظ و-الاعتداد بالشيء إسابانسك أو سِيْسَنْبُر وهو البرنوف بالمصريّة (هُوجِينَ عِبْسُ) اي ليمُ (المُبَسُ) محركة : ما تملُّق باذناب الابل مَنَ ابوالها وابعارها يجنُّ عليها و- الو َ ذَمَ

و-بول المبد في الفراش اذا تموَّدهُ و بأنَّ أثرهُ على بدنهِ وفراشـهِ وفي الحديث (المِمْيَر) بَالكسر: ما عُبِر بهِ النهر من الهُ كان يردّ من المُبِّس، اي العبد

(العَبُوس) ألكثير العُبُوس و- الاسد و ( يوم عَبُوسٌ ) شديد (السُّبُوس) كَجَرُول : الحمر ألكتير

(الموابس) الذئاب الماقدة اذناجا

المُنِسُر والمُنِسُور \* الناقة الشديدة

\* عَيْشَهُ \* ن عَبْشاً : اصلحهُ و-

( تَمَبَّشَني) بدعوى باطلى: ادَّ عاها عليَّ \* السُبَّرُد والسُبَرِد والسُبَارِد (المَبْسُ) ايضاً : العسلاح في كل شيء يقال 15 الحتان عبش للصبي ،، و يقال وو الحتسان صلاح للصي ،، فاعبُسُوهُ (السَّبُسُ) عَرِكَةً " وتسكَّن الباء النباوة (به عَبْثُة كتمرة ومَبَثَة عرك ً)

\* عَبَطَ \* الذبيحة ش عَبْطًا : تمرها من فير علَّهُ وهي سبينة فتيَّة و– فلان فلاناً : اختابهُ و- الربحُ وجهَ الارض : أَقْشُرَتُهُ وَ— فَلانُ الارضُ : حَفَى منهـــا موضمًا لم يُعفَر قبل و- الكذبَ على : افتط أصراحاً من غير عذر و- فلأن نفسَهُ في الحرب: القاها غير مُكرَّه و \_ العداب : اثارهُ و-الفرس : أجراه حتى عرق و-الضرع : ادماهُ و-الدواهي

قلانًا : نالتهُ من غير استحقاق و– الباتُ الارضَ : شُقَّهَا و- فلانُ الشيءَ : شُقَّهُ صحيحاً فمبطَ هو اي انشقُ الازم منعد و-عرضَهُ : شنمهُ وتنقُّصهُ

( العَبَّأَس ) فمال المسالفة و- الاسدالذي ( ( أَعْبَطَهُ ) الموتُ : اخذهُ شابًا صميماً لست به ملّة"

(الْمَثِنُ) مصدرٌو- نباتٌ فارسِتُ [ [عَتَبَطَ ) مثل عبط في معاني المسة

في ترتب المكم و- القياس المقلى (المَكَابِيرِ) خَشَبُ في السنينة يُشدُّ اليها

قنطرة الرسفينة

(المُمْبَر) بالفتح: الشطُّ المهيَّأُ للمبور (جِلُ مُعُبِر) كَثير الوَير ولا تقل اعبرته (سَهُمْ مُمْثَر) موفور الريش ( فلام مُعَبِّر ) كاد يمثلم و لم يُحَنَّن بعدُ

(المُعْبَر) النيس الذي تُرك عليهُ شعرهُ [ عَرَبَس) اسم ناقة غريرة سنوات فلم أيمَزُ

كتج ثلاث سنين فيكون اصلب لما \* المُبْرَب \* السُمَّاق

﴿ ثَلْرٌ كُبْرَيَّةً ﴾ أي سيآتيَّة والمُبَردَة \* من الجواري: البيضاة الناحة ترتبع من نَسْسَها (عشب عبرة) رقبق ددية م • م • م و و و فبارد ) ناعم لين

(شَحْمُ عَارُودٌ) بِرِيْجٌ \* عَبْسَ \* وجههُ ضَ عَبْسًا وعُبُوسًا :

كَلَّحَ و- فسلانُ : قطَّب وجههُ و – فلانُّ وجهَهُ : قطَّبُهُ وجمعهُ لازمُّ شمدِّ (المَبُورِ) الْجَدَّمة من النم وقيل أصغى ﴿ عَبِسَ ﴾ الوسخُ في يدم ل حَبَّسًا : يمي ( عَبَّسَ ) وجهُهُ : كُلُوم و- فلانُ وجهَهُ:

الثوبُ : يبس طيهِ الوسخ و- الرجلُ

(العابس) إيضاً: الاسد

خرب منهُ الأسد

يسافر عليها وتنعبر المفاوز جا (قلان عِبرُ لَكُل عَلَ) أي صالح ل أ (المُمتَيْر) المستدلّ بالثيء على الثيء مضالم به وكذا رجل وامرأة وجمسال (امرأة تمستمبرة) اي فعر حظة عبر أسفار بلفظ واحد مع الجميع ( العَبْرَانُ ) دُو العَبْرَة وَالمَزِنَ وهـ المُوجِل

( عَبْرَى) بِعَالِ ﴿ رَجِلُ مَبْرَانُ وَامِرآهُ ۚ ( فَوَسُ مُعَبِّرُ مَ ) اي تامَّهُ رمَان مُارِی ج مَاری ،، (المِبْ أَيُّ ) لسآن اليهود و- اليوديُّ

(العُبْرُ انبَّة ) لغة اليهود و- اليهوديَّة (المُبْرَة) المرَّة و-الدممة قبل ان تغيض وتبل تعلب الدم وقيل تردُّد البكاء في الصدد وقيل الحزن بلا بكاء ب عَبَرات

(لَكَ مَا ابْسُكِي وَلا عَبْرَةَ بِي) يُضرّب مثلًا الرجل يشتطُ اهتمامةً بشان الحيب [ (المعبّرة ) بصيفة اسم المفعول : الناقة [ و- السربعة ويروى ولا عُبْرَة ليآي أبكى من اجلك

ولا حزن لي في خاصة نفسي (يوم المَبْرات) من ايام المرب

(العِبْرَة) النوع و- المَعبَب و- الاصلُ السَدَي تُرَدُّ الْهِمِ النظائر و-النظر في الاحوال و- العِظَّةُ لِتُّمَظُّ جِمَا يِقَالَ وَوَ انْ في ذلك مِبْرَةً لمن اعتبر ،، ج مِبَر (المُبْرَة) بالضم: خرزة كأن بلسب ويسة بن الحريش فلُقِب (ذا النُّبرة) (عَسَنُ غُبُرُودٌ) فاعمُ لَيْنُ (ابو مَبْرَة) عركة : الهازل الملبع

(المُبْرِيُ ) بالكسر : المبراني لنة اليهود (المُنْزِيُّ) وذان كرسيّ: ما نبت من السدر على شطوط الانعار وَعَظُمَ وقيل بعد اللطم ج عَبَا ثر و- الاقلب و- الابلُ : عُلامًا السَّبُسُ

(الشعرى العَبُور) احسدى الشعريَين قطَّبُ وهي ألق خلف الجوزاء سُبِّيت بذلك ﴿ آمَبَسَت ﴾ الابلُ : علاما المُبَّس و-لاتما مبرت الحبرة

( السِّير ) اخلاطٌ من الطيب تجمع بَالْرَخْرَانُ وَقُيلُ الْرَخْرَانُ وَحُدُّهُ الطَّيْبِ (تَعَبِّسُ) الرجلُ: تَمِهُم وتَعَطُّب (سَهُم عَبِيرِه) موفور الريش

(غوم عبره) اي کثير " (العُبَايُرَاة) نُعتُ

(النُّوْبَرُ )كجوهر : جرو الفهد

الاولى و- الموتُ فلانًا : بمنى اعبطــهُ إعالب حداد كَفَسْبًاة بتقديم القاف

ماشنلك وحيسك وسقطعة وسيه: ذهب كَتُولُهِ وَ وَمَنَ لا يُسْبَطُ بِسَامَ وَيُعْنَمُ \* غَبْقَتَ \* السرابُ عَبْقَرَةً : عَلالًا (عَبَلَتْهُ عَبُولُ) أي اشهبتُ شعوب (أعبَلَ) الثية : غلظ و – ابيضٌ و-

و-عرضَهُ: شتمهُ وتنقَّمهُ و-الرجلُ: [ (عَبْقَرٌ) موضَّ ترعم العرب انهُ كثير الشجرُ: كان ذَا عَبَلِ بقالس وو أعْبَلَ الالعلى ١١٤٤ غلظ عدية في النيظ واحمرً

(السَال) بالفتح: الورد الحبلي وهو

ينلظ ويعظم حتى تُقطَع منهُ العمنُ (ابردُ مِن عَبْقُرٌ) ذَّكِرِ في م ب قر ( المَبَالة ) مصدرٌ و- أنه في المَبَالة

بتشديد اللام اي التقل يقال وو التي عليه عبالَّتهُ وعبالَّتهُ ،) اي ثقلهُ (السَبْل) ايضاً: الضغم من كل شيء

يقالب وو رجل عَبْلُ الدرامين وو أي ضيخمهما وو وفرس عَبْلُ الشوى ١٤ اي

ظيظ النوائم ج عبال (المَيل) كَكْتِفَ : الضغم

(المَبَلُ) يُمركنُ أيضًا : كُلُّ ورق ملتول غير مُنبِسط كورق الطرفاء و- يُمرُّ الارطى

و- مديةُ اذا خلط وصلح ان يُدبَعَ بهِ وقبل الورق الدقيق وقيل الساقط منهُ و- الطالع ضد يح أعبال

(المُبُلافً) الصحرة وقيل البيضاء منها ج

عِبَالُ و- معدن السُفْرِ بيلاد قيس (المَبْلَة) الشخبة و(امرأة تعُلَبة "

جارية "من تميم ام" قبيلة يقال لما المُسَلَات

وراماة عَبَكة ولا لَبَكة " اي ( عَبُولُ ) علم النَّه و (اماة عَبُول)

ما يتملُّق بالسقاء من الوَضَر و- الشيءُ الخشن غليظ يكون احمر وابيض واسود (رجَّل عِبِعَأْنُ رِيتَانُ وَمِبِقَأَةَ رِبَعَانَهُ } الهـينو- المَبَامُ البَيضِ يقال وورَجُلُ ( المِسْلَة ) صلَّعريضٌ طويلٌ ج مَعابِل

بقال تكنَّفتكم غَوَا ثِلهُ واقصد تكم مَمَّا بِلهُ

(السَّبَة) وضر السمن في الزيعي ويقال وعَبَلًا : ضخُم و- الحبلَ ن عَبْلًا: فتلهُ ﴿ تَجْمَ \* الرجلُ رَعَامَةُ : كان عُبَّماه

( هُغَابِ عَبَنْقًاءُ وَعَبَنْقًاءٌ ) اي ذات أردَّهُ و – حبسهُ يقال وو ما عَبَلك ،؛ ( السَّاماء ) كَلَمَاقاء : الاحق

المِنّ ومنهُ قولَ ليسـد ووَكُهُولُ وشَبَّانُ ۗ كَجِنَّة عَبْقَرِ ، ، ثُم نسبوا البهِ كلُّ شيء وصلح ان يُدبَعْ بهِ تمجَّبوا من حذاته او جودة صنعه وقوَّته ( فلام عا بل) سمين م عبَّل

فقالوا عَبْقَرِيُ وهِي (عَبْقَرِيَّة) و-

(المَبْفَرَة) إيضاً : النارَّةُ الجميلة

( لحمُّ وَدَمُّ وَزَعْفَرَ أَنُّ عَبِيعاً ) بَيْنِ ( الْمَبْقَرِيُّ ) الكامل من كُلُّ شيء و-السيّد و- الذي ليس فوقعة شيُّه و-(المَوْبَط) كَجَوْهُ : الداهية و- لمَّة القويُّ و-الشديد وقالوا ووظلم عَبقري الد

و - شرب من البُسط فياخر فيه \* الْمَبْقَس والمُبْقُوس \* دُوَيْبُهُ

إلكانُ بالطيب : انتشرت رائحتُ فيهِ و- الطويل من الرجال و- الذي حِدَّثاهُمنُ

(المَبْنَقْسَاء) النشط \* المَبْقَص والمُبقُوص \* دُوَيبَة لنة

في السين \* عَبَكَ \* الشيء بالشيء ن عَبْسكا : | تامَّة المُلْق ج عَبْلات وعَبَالُ / عَبْلَةُ )

كَالْمَبَكَة و- اَلْكُمرةُ مِن الشيء يَقَالُ (السَّبَنْبَلُ) الضخمُّ الشديد

شي من السَّمِين مثل عَيقَة ومنه (الصَّبِيلَة) النابطة

قُولُم ووما إبالِهِ مَبْكُنَّهُ، و-إينا: (الأعبل) المبل الايض وقبل جر

عَبَكَة ، اي بنيض طاحة \* عَيْلَ \* الرجالُ ن عُبُولًا وعَبَالَةً (المُعَبِل) من معه معابل من السهام

وو ما في النجي مَنْقَة "66 اي شَيَّة من سمن أو ( عَبَلَ ) الشجرة ضَ عَبْلًا:حتَّ ورقها (السَّام) بالفتح: السيُّ الثقبل (ما بقيت لهم عَبَقَة ") بقيَّة من اموالهم إ والسهم : جل فيه معلة و - الثيء : (ماله عُبَامٌ) كَفُراب : اي كثير

و – فلانًا : قتلهُ ظلمًا لا عن قصاص ﴿ (الْمَبَاقِرِيُّ ) ضربٌ من البُسْط فاخرٌ ـُ وعك و- جرح

(المُعبط) ايضاً: الكذب المنتلق رمَات عَبْطَةً ) اي شابًا صحيحاً (السُبطة) بالضمّ : الطراقة

(السبيط) الذيعة تُنحر من غير ملَّة أقريمة ثيابها في غاية المسن وهي سبهنة فتيَّة ج خُبُطٌ وعِبَاطُ (أدع عَبِيط) مشقوق

المُبطَّة: أي طريُّ

الجرج عَوَابِط ( لم مَعْبُوط ) لم يُبِّب فيهِ سبع ولم اصباغ وقلوش و- الكذب الحالس

(المَمْسُوطَة) الشاة المذبوحة صحيحة الاسكافيس) بقايا عُبِّب الاشياء كالمغايل \* عَسنَ \* بِهِ الطيبُ ل مَبغًا وعَبَاقة السَبْقَسِيُّ ) نسبة كالى عبد التيس وَعَادِيَّةً بَتَحْفِفُ السِاء : لرق بهِ و- (المَبَنْقَسُ) السيَّم المُلُق و- الناعم

الرائحةُ في الشيء: جنب و-خلانُ بالكان: أيبَل ابريهِ اعبسيناًن اقسام بهِ و- بالشيء: أولم بهِ (عَبْقَ) الرجلُ رايُّحةَ الطيبُ: ذَكُّلُها

(إعْبَاقَي وَإِبْمَنْقَى) الثلامُ : مسار داهيةٌ وَقَيلَ سَاءَ خَلْقَةُ فَهُو (مُعْبَنْقِ)

(المَباقاء) من الرجال: الذي بارق بك الكه فهو (مَعْبُوك) (السَّبَاثِيَّة) ايضًا : الرجل الكَّمَّار الداهية | (السَّبَكَّة) عمركةً : الحبَّة من السويق | والنسبة عَبْلُ وُعَبَلُ \* و– آثر ُ جراحة يبنى في حُرَّ الوجـــه و–

شبرة شائكة و- اللبش المقارب ( رَجِلُ عَبِيقٌ وامراتُ عَيقة ") إذا تطيبًا شيئًا وو وما في النص عَبكَ عَد " ،، إي أَسكُول ج عُبلُ بآدنى طيب لم يذهب عنهما ايأماً

(امرأة عُبِينَة لَبِينَة) بِشَاكُلُهِا كُلَّ لباس وطيب

اي سبى المُلُق ورِ بقان ورِ بقانة اتباع رَمِي (عِيفًانة رِبِقَأَنَةٌ ) ايضًا

وثت عثب عی إعنهُ و− عنهُ و− منهُ : انصرف (العبيم كهجف: العلويل العظيم الجسم [ بالحسن \* عَبَّنُ \* حَسُّهُ نَ حَبًّا : عَلَمْ (زَمَايَ) القومُ كَماياً : وهو ان يميسل ((سَنُعَتَبُهُ) اعطساهُ المُنّى و- طلب وخشن و 19 في جسم به عَبْن 44 غَلظُ (وجل مع قوم والآخر مع آخرين وذلك الله اي منة العُسَى صَدَّ عَلَل 19 استعتْن اذا صنوا طعاماً فحيث احد الله يقين لهذا المعادي 41 عاصيمي 44 إي استرضيتهُ قارضاني ومنهُ وواماً بعد الموت مُسْتَعْتَب، اي (أَعْبَنَ) الرجلُ : اتَّمَدُ جُمَّلًا عَبَنًّا والآخرالآخر (الدُّيْن ) بسمَّت بن : من الناس المان (رجل عباله وعباً) والقصراضع : جاف استرضاه (الم عَتَابِ والم عِنْبَانِ) الضبع (المُبْنَةُ) بالضمّ : قوَّة الجمل والثاقة [ (المُبَاية ) ضربٌ من الاكسية تُلبّ فوق (الْمَنْب) أيضاً : الطّلَم يقال 10 برجله التباب كالعباءة من المهموزج تعبايات عَمْبُ ) اي ظُلَعُ (المَبَنُّ ) الغليـظ و- الطيم من النسور ( (المتبيعُ ) التعبيب يقال وو هذا تعبيبًك ( العِنْب ) بالكسر : المعايب كثبراً والجمال ورجل عَبَنُ الحاق : عظيمة (العَنَب) الارُ الكريه و- ما بين (أبابة (المُبَنَّى) بَالقصر :المَبَنُّ كَعُولِهِ وَوَ عَبَنَّى أَمِنَ الْجَزُورِ ، الْي نسيك \* حَتَّبَ \* عليه ن ض حَتَّهَا وعَتَبَانًا: | والوسطى وقيل ما بين البنصر والوسطى القَرِي شبخم المثانين انبتت 36 وفيل السواب مُثَبَّانًا ومَعْتَبًا ومَعْتَبَةً و - النساد و - المبدانُ المروضة على (العَبَنَّاة) مُونَّتُ العَبَنِي جَ عَبَنَيَات \* المَبَنَّجَرِ \* العَلِظ وَالتون وَالِدة " وَمَعْتِهَ " : وجد طبي مَوجَدةً وَاتَكُر منه أَ وجه العود منها تُممَدُ الاونار الى طرف \* عبنك \* رجلٌ عَبَنَّكُ : اي صَلَبُ إليناً من فعل و - ف لاَناً عَنْهَا وعِناها العود و- الغلط من الاوض وعتيكي : لامة و- الرجلُ عَدْبًا وَعَتَبَانًا ﴿ الْمُتْبَى ﴾ الرضي يقال ١٠ اعطاهُ المُتْبَى ١٠ \* مِهِو \* الدُّبَاهِر كَمُلاط : السليم | وتَمْنَابًا : وثب برجل ورفع الاخرىو- (المُنْبَةُ ) كَثْلُمة : منطف الوادي البعيرُ: منى على ثلاث قوام من المُقرر (المُتَبُّة) اسكفَّة الباب ودَّبل السلا من و- الناهم الطويل من كل شيء (المَبْهَر) المُبَاهِر و- المعتلى المبسم وتقول ووما عتبتُ بابَ فلان الدك الله الاسكنتين و-كل مرقاة من الذرّج ج عَنَبُ وَحَنَبات و- الشدَّة يقال وو ما و- النرجس و- الساسمين و- نباتُ اطأ عندهُ ( وَتُنَّبُ) سراويلَهُ : جمع الحجزة وطواها في هذا الاس رَنَّبَة " ولا عَنْبَة "، اي شدَّة آخرفارسيتنه بستان افروز (امرأة "عَبْرُ") اي سمينة ممثلة الجم من قدام و- الباب : الفندلة حبة و- و- الامر الكربه يغال ووحمل فلان على (فوسٌ تحبيشُ مُنتَكَة السَّجُسُ الرَّبِيلُ : البِطَّ البَطِلُ : البَطَّ اللَّهِ عَلَيْهِ مَن البَلاه وَ السَّب (السَّبَهَزَة) الرَّفِقَة البَشَرَة التاصِية (مَاتَبَةً) عليه المَاتَّةِ وَجِثَابًا : لامهُ وَ البَرَأَةُ فيل وضَّهُ حديث ابراهم لاسميل ووغير عتبة بابك اي زوجك ،، الياض و-السبة المناتة المبم كالمبهر واصفه الموجدة و- خاطبه الإدلال [ (آعْتَبَهُ) إعَمَاهُ المُتَى وارضاهُ إي وترك (المَتُوبُ) من لا يعمل فيه المتاب و-و-الجامعة النحسن في الجسم والحُمَلُق الطريق ماكان ينضب عليه من اجلهِ ورجم الى \* عَسْلَهُ \* عاتهُ ر- الأبلَ: ١٩١١ (ابلٌ كَاهلُ) اي تُعملَة مسيّة ( مَتِيْبُ) قبيلة إفار عليهم ملك فسي ما ارضاهُ عنهُ بعد اسخاطهِ ايساءُ عليهِ (الْمُبَامِلَةُ) الاثنيال الْمُقَرُّ ون عَلَى مُلْسَكُمُم [وحقيقتهُ اذال عنب أ والهمزة فيهِ همزة الرجال وكانوا يتولون اذاكبر صياتنا ألم يتنكونا حتى يفتكمونسا فلم بزالوا فلم يزالوا عنهُ ومنهُ وه ماكان لـــوقةُ السلب كما في اشكاهُ اي ازال شَكايتـــهُ عندهُ حن هلكوا فضربتهم العرب شلكا باهلة أن يباروا المارك العباهلة 11 والاسم المُتنبَى و-عنهُ : اتصرف (تَحَبُ) القومُ : تواصفوا الموجدة و- وقالوا ‹‹ اودى عنيبُ ،، (ابلُ مُعَبْهَلَة) اي عملة لاراي لها ولا لْمُناطِبُوا الإدلالُ وفلانُ لا يَتمنَّبُ عليهِ في ( قريةٌ عَيْنِهَ أَ) اي قليلة الماب (المُتَمَّنُول) الحَسْمُ المَعْنُ و- الذي لا شيء :أي لا يماب وعبارة القاموس ود لا ((الأُعَثُوبَةُ) بالفمّ: ما تُمُويّبُ بهِ يُمَّتُم وفي اللسان ود المُتَمَبِّهِل المعتم إيتمنَّب بشيء،، (المَعْنَبَة والمَعْنَبَة ) ايضًا: أسم بعمني الذي لا يُعنم من شيء ١٤ (تَمَاتُبا) تُواصفا للَّوجِدة و – تخاطب اللَّوجِدة \* عبا \* الرجلُ ن يسبُو عَبُواً : اضاء الإدلال (المُعْتُوبِ) اي المنتوب عليــهِ ومنهُ (إِمْتَكَبُّ) فلانٌ : قصد في الاس و- ٢٥ فاتاح لي الشَّدَر المُمْتُوبِ رفعةُ فيهما وجههُ و– قلانُ المتاعَ : هيَّاهُ

(العَابِية ) الحسناة بقال ووجارية عابية أنه (زيد : انطف ودجع عن اس كان فيد مكتوب ،، وقال الطرُّ زيُّ المَشُوب

مواضهة عن يونس وقال ابو زيدٍ عَبَّأَتُهُ إِنْ وعر و- من الجبل: ركبهُ ولم ينبُ ا \* عنَّهُ ﴿ ن عَنا : ردَّد الكلام عليمهِ

\* عَبِي \* عَبِّي الحَيْشَ تَسْبِيُّ \* هَيَّاءُ فِي إلى غيرهِ و- الطريقَ : ترك سهلهُ واخذُ المفسد

ملبه و- بالكلام : وبخَّهُ

متر

(عَاتُّهُ) خاصيه

اكاتر الآردُّد (المَشَتُ) هُمَ كَةً : غَلَظُ فِي الكلام وغيرِهِ ۗ المنظر

و- الشديدُ القويُّ و – الرجلُ الطويل التسائم وقيل الطويل المضطرب

(العَشَّعَة) ايضاً : الحتون

(تُعَتَّدُ) في صنته : تأثّق فيها

تقول وو ككل حالب عندهُ هَنَادٌ "، الميوان

والانثى فيهِ سواله للاس مُعَنْدُتَهُ ١٠ اي اهبتهُ وَآلَتهُ ج مُعَنْدُ كِيرِي عليهِ

(المَشُود) السدرة وقيل الطلعبة و- (المَنْيْرَة) شاة كانوا يذبحوضا في رجب اولاد المز وقبل هو ما رَّتَى وقوي واتى (رجل مُمَثِّر) غليظ كشير اللحم واشدان فادغست

(المُتيد) الماضرالميَّأُ و- الجسيم (السَيْدة) مؤنَّث الميدو-طبل المراش و-الرجل القصير المكتر اللعم أُعْتِدَت لما تمتاج اليه المروس من طيب (عُتُوارة) بالفسم: حيّ كانوا اولي ( او بالنتح المصدر وبالكسر الاسم) واداة وبخور ومشط وغيره لحقتها الهاء صبر وخشونة في الحرب على مذهب الإماء يقالب وو فتحت (المُتَّوَّرُة) الشَّدَّة في الحرب

(المُعتَد) كمكرم : المُعَدُّ المُهيَّأ

عندك تفاءه

رَّةً بعد مرَّةٍ و– فلانًا بالمستَلـة : الحُّ [ سيف باتر وربح عائر؛؛ و–الشيء عَاترًا: ] مالهُ عقرسةٌ و– الزقةُ بالارض التويُّ و- المكان المشن التربة الوحش أو- الديك و- الضاغط الشديد

المرزنبوش وقيل شمر صفار الواحدة عِثْرَة اللهُ عَثْرُفَ \* لهُ : اشتدّ

\* عَدْدٌ \* الثيرُهُ رَ مَنَادةٌ وَمَنَادًا : إشاة كانوا بذبحون في رجب الآلمتهم تعفرت

في أو جم (عَنْدَ اللهِ، وَاعْدُدُمُ عِيَّاهُ وَاعَدُمُ إِن المَسْنَةُ فِي المُستَاةُ بِشَدَ عَلِيهَا الْمُسَاقُرُ (ربيُّ الدَّنَاءُ اللهِ عَلَيْهِ المُسْلَقِةِ فِي المُستَاةِ المِسْلَةِ المُسْلَقِةِ المُستَاءُ المُستَاءُ اللهُ عَل إبرجلهِ و- الْمُذَيَانُ يِقَالُ ١٥ الْمَ بِالمُثْرِءُ ٤ الْمُثْرُوفِ وَالسِشُّرِيفِ ) كَمُصفُور (المَنَاد) اينُمَّا : المُدَّة لامر مَا خيَّ لهُ [ (المَقَر) عركة : الشَّدّة و-القوَّة في جيم | وزنْبيل: الحبيث الغاجر الجريم المساخي

اي ما يصلح لكل ما يتم من الامور و- (المبترّة) بالكسر: ولد الرجل وذرَّيَّةُ | والانْتي بالهاء وقيل المبتريَّعة الفلية اللبن ما أُعِدٌ من سلاح ودوابٌ وآلت حرب وعنبهُ من صلبهِ وقيل دهلهُ وعشيرتهُ | و-العزيزة النفس التي لا تَبالي الزَّجر

و-السنّ من الآئيل و-القدم الفيخم الادنون ممَّن مضيى وَغَابَرُ و - أَشَر ا ج آهند وأعبَّدًا ومُشُد بضمتين | الاسنان و- المرزنجوشة و- فتَّاء الاَصَف أبثبت وفي الناج وكانهُ تعميف عنشـهُ (قَرَسٌ عَنَــدُ وَعَنِدٌ) مَدَدُّ الجري إو- الريقسةُ العذبة و-القطعسة من بالنون والهمات وقيل شديد تمام المقلق والذكر السك المالص و- وقلادة تُعجَن بالمسك والإفاويه

(المُتَدَّة) كَثَلَمَة : المُدَّة يِقَال وو خذ (عَثْرَة التَّصْر)دقَّة في غروبي ونقاء وملك (مضى عِضْفٌ من الليل وعِدْفٌ) اي قطمة

الجذي الذي استكرش وقيل الحوايُّ من الالهتهام ،؛ ج عَتَاثر ويقال لها الرجيَّة [و-الغرسُ عَمْقًا: تغدُّم و- فلانًا بغيهِ : مليب حولٌ ج أعْتِدة ومِدَّان اصلهُ ﴿ عَنور ۞ تَمَتُّورَ الرَّجِلُ: تُنجُّه بني صلح لازمٌ متملَّه

عثوارة او انتسب اليهم (المتوارة) بأكسر : القطعة من السك

\* عَدر ب \* المُدُرُّبُ كَفُنْفُذ السمَّاقِ إِل يَقَالَ (عَتِيق وَمَاتِق وَمُعَنَّق)

\* عَنْرَ \* الرَّحُ صْ عَثْرًا وَكَانَانًا : والمنف والفلظة وقبل اخذه عصبًا يقال وعناقة : رقت بشرته سد الجفاه والنبكظ اشتد و- اضطرب واهات يقال وو عندهُ عندسهُ مالهُ اي غصبهُ إياهُ وقهرهُ واخذ فهو (عنبقُ)و-المعينُ على فلان : قدمت

اشتد و - فالآن المتيرة تَعْتَارًا : ذبها أَ (المَثْرَس والمَتَرَّس) الحادر التَلْق السلم تقول ووهذه ايام ترجيب وتَمَثَّاره، ألبنيم المَبُّل المقاصل من الناس و-(تَمَّتَ يَ كلامهِ : لم يستمرَّ فيه بل (المتأر) كشدًّاد : الشجاع و- الفرس الضخُّمُ الحسادير من الدوابّ و- الاسدُ (المُثَنَّانُ) الديك

عتق

\* تَضْتَ \* الرامي : دما الجدي بعَثُ ( البيُّس ) بالكس : الاصلُ وفي المُشَلِب أَ ( البيُّمريْس ) الحبَّار النخبان و- النول ووعادت إلى عِنْرها كبيسُ ٢٠ اي رجت الذَّحكر و-الداهبة و- الضاغط الشديد (المُتْمُتُ )كُبُلِل و (الصَّنْمَت) الجدي إلى اصلها يُعْرَب لمن رجع الى خلق كان (المَنْآمَرِيس) الداهية و- الناقة الغليظة

قد تركة و- نبتُ يُندأون به شل الصلة الوثيقة الشديدة الكثيرة اللحم

و- المينم يُعاَر ليهُ و- كلُّ مَا ذُبِعَ و- ( تَعَارَفَ ) الرجلُ : تنظرس و- خَدُّ

و- نصاب المسحاة وغيرها وقيل المشبة (السُنْرُفُ انُ ) الديك و- نبتُ عريضٌ

(لفائم المتغشرير و- من الجمال : الشديد

\* عَلَثُنَّهُ \* ضَ أَمَّثُنَّا : عَطْفَةُ وَلَسَ

\* كَمْفَ \* الشمرَ ض كَمْفًا : تنفهُ وفي اللسان وو المُشُوف التنفيء

\* عَتُنَى \* الشبيء رَعَنَاقة ۚ : لَمَامُ أهو (عُديق) وكَنتَقَان : مثلة أنهو (عا تق)

عضَّهُ و- المال : اصلحهُ فَعَتَقَ هو اي

(عَنَّفَت) الجاريةُ ض كَتْفَ : سارت ماتقاً و-خرجت عن خدمة ابوچا وعن ان عِلَكُهَا زُوجٍ و- السِدُ عِنْفًا وَعَنْفًا وَعَنَّا فَا وَعَنَّاقَةً : خريج عن الرقّ فهو (عَسَّبْق وعَاتق )ولا يقال تعتق المبد فهو (مَعْشُوق)

\* مَاثَرَتُ \* اخذهُ بالنَّدَّة وبالمِضاء (عَنَقَ) بعد استملام رَ عَثَقًا وعِثْقًا

المهد المُستَق و- الكريم من كل شيء و- ( (المُستَك) الدهر بقال مفي عليهِ عَسَّكُ القداية الحمرَّة و- فرخ الطائر اذا طار | الصديق لجمالية و (فرسٌ عَنبينٌ ) اي ] ﴿ عَنْمَاهُ ﴿ نَ صُ عَنْمُا : الخذُّ بمجاسم الذي يتحسَّر من ريش الاول و بنيت لهُ | المبكَّ (البيت العَتبيق) الكلمة و (أمَهُ أسواء الجعيم ، و- الى السجن: دفعــهُ عَيِقٌ) اي مُعَلَقَة

[ (السَّبَيَّة ) مؤنَّث النتيق و ( أمَّة "مَتِيقة ) اصل زماعا فقادها بنف و ( عَبِّلَّ ) الى اي مُنَّتَفَة ج حَنَّائِق والعرب تقول تنظرة الشرّ ل حَنَّلًا : اسرع فهو ( عَدِلٌّ) تَحْيِقَةُ بِالْهَادُ وَتَنظُّرُهُ جِدِيدٌ بِلا هَاءِ لان ﴿ ( تُمَثِّلُ ) الرِّجِلُ : لَمْ يَارِحٍ من مَكالْب المُشَيِّقة بمن الفاطة والجديد بعن المنسولة إيقال ١٥ لا اتستَّل مملُّ ١٤ اي لا ايرح الْمُنْزَق بين ما لهُ الفعل وبين ما الفعل من مكاني

طريدة أنباها وسبق جا (المُمَثَّة) ضرب من العطر و- المسر (العسائل) الجيلواذج عشل (السان) القديمة التي تُعَيِّفت زمانًا حتى عتُقت ﴿ ( السُّتُلِّ ) بِشَمَّتُهِنْ مشددة اللام :

وعُتُوكاً : كُو في التسال و-الغرسُ: الربحُ الغليظ و- الشديدُ من كل شيء أَحْمَلُ النَّمَىٰ فهو (عَا يُكُ جِ عُوا يُكُ) ( المُنْكَةُ ) المُدَرَّةُ ٱلكبيرة تَنْظُمْ مَن أو- القوسُ: احمرَّت قدماً و- فالنُّ بَدَهُ: الارض و- حديدة كافا راس قاس وقيل و – من الحيل : التجاليب مفرده (عَتْبِيقُ مُ ثناها في صدور و - بنيَّتهِ : استقام لوجههِ [العما الضخمة من حديد لها راس مُغلطح وس فلانٌ عليهِ يضربهُ: اي لم ينهنهُ عنهُ أيُعدَم جما الحائط و- الجثاث و-عناة (الميشَّق) أيضًا : الكرم وسنفلوص الاصل | و- علي بعنسير وشيَّ : اعترض و- | ابدًا قَرِيَّة و- المواوةُ النليظة و- القوسُ و- الجمال و- التجابةُ و- الشرفُ و- اللبنُ والتيدُّ: اشتدَّت حموضت و- به الفارسيَّة ج حَدَلُ كنوله وو يرمون عن

الطببُ : أرق بهِ و - البولُ على فحذ أَ عَمَلَ كَافَهَا غُبُطُ مَن (المُثَقُ) كَتُفُل : جمع عَبِق وجَايِتِق الثاقة : بيس و- فلانُ البلدَ: حسفهُ (المِثُولُ) من ليس عندهُ عَنا النساء

كلشيء ولون و–اللجوجُ و–الراجم صلُح و- الغرسُ: صبى ننجا و- الشيء | الحسر التي لم يفضُّ خناصا احدُّ كقول في أمن حالٌ إلى حالٌ و- من النبيذ : العالي كُرْمُ و- فَذُمْرُ و - الحَمرُ: حسنت (و او ماتن كلم الذبح مُدام ،) (عرف عايل) اصغر و (أحسر عايل) وقدُست في (هَا يَقُ وَعَدَيْقُ وَهُمَّاقِ او يَعْلَى إِلَى السَّرِبَ: ضَدُّ جِنَّدُهُ و- فَلانًا | شَدَيد الحمرة (اللسان)

(العَامَكة) إيضًا : من الشخصل : التي لا

ادركت و- التي لم تنتروج وقيل التي بين | لا تنفض غلثة و-الطلاء و- المسر و- الاحمر من القيدَم و- فحنذ من الافد والنسبة

رائم ج يِعَالَ و ( ثوب حيق ) حيسد وجرَّهُ عنها وجذبهُ يقال وو فاعتاوهُ الى دفعًا عنيفًا أُفسلهُ و- الناقةُ : الحَدْ من

(إنْمَتَلَ) مطاوعة حتَّل يقال ووعتلهُ

( فَلَانٌ يُمْتَاق الوَسِيقة ) اي اذا طرد | فانعنل ؟؛ ويقال ١٠ لا انعنل معك شبرًا ٢٠ اي لا ابرح من مكاني

\* تَعَنَّكُ \* الرَّجِلِ أَ ضَ تَعْسَكُما الأكول النُّوعُ وقيل الجاني النايظ و-

شيٌّ و- على بمين فاحرة مُعتُوكًا: اقدم السجَّار والجناب و- الناقة لا تلقُّح في

النكب و - الحُرَيَّة و(البيش والنُشق) إو-التومُ الى موضع كذا : عدلوا البسو ( المَسْتِيلُ) الأجيد و- المادر ج عُنُل و عُمَّالًا و ( دُلَّة عَدبل ) شديد"

سَكَا عُمِ مِن وَالسِّرْ وَالْقِيْمِ بِالْمُوَاتِ (المَاتِك) إينا : الكري و- المالفُ من (الممثّل) بالكسر: التوي على المثل

ووجبت كانهُ حفظها فلم بجنث و-الماللُ: | والمُسَوان جميعًا (أَمْشَقَ) العبدَ : اخرجهُ عن الرقَّ فهو | بغيهِ : عضَّهُ

(مُمْتِق) والعد (مُمَثَّقُ) كما مرَّ و- المُمُثَق) بِمُسَّتِين بَهُبِرُ تُتَّخِذ منهُ النسيُّ الْأَبِرِ و- الرَأَةُ الحَمرَّ مُن الطبِ وقبل الفارينُ : فرسَّةُ : اهجلها و- أنجاهـــا عـــ | (المُسَتِيق) الله ع من كل شيء حتى قالوًا | التي تكثر الطبب حتى تصغارٌ بشرها و-فلانٌ قلبَهُ : حفرها وطواهما و-مالَّهُ: } رجلٌ حَينٌ اي قسديم هن ابي حيد و- القوسُ اذا قدُّمت واحمرٌت ج عَوا تك اصلحةُ و- موضّعةُ : حَالَهُ قصار لهُ (المَانِيق) إيضًا : الزَّنُّ الواسع و- الذي الشَّيادُ من كل شيء ج مُشَعَّاءُ و-المَاءُو- | اي دهرُ طابتُ رَائِمَتُهُ لَمُنْهِ وَ- لَلْمَارِيةِ اوَّلُهَا ۚ البَّانِي وَ- الشَّحَمُ وَ- فَحَلَّ مِن النَّمَالُ ۚ (العَنْبِكُ) مِن الأيام: الشَّديدُ الحرُّ و-الادراكوالتمنين ج عُدِّنَى و - القوس التَمْر طَمُّ لهُ و-اللَّبْ و - الو بكل [ [ تخسُّكَيُّ ]

واستقل وقيل العائق نوق الناهض وهو ريش يُولُذِي اي قوي وقيل من فرخ القطا او الحمام ما لم يستحكم ج عُوّا يتق مثل كاهل وكواهل و- موضع الرداء من المنكب و-- موضع نجاد السيف من ألكتف وقيل ما بأين التك والمنق وقد يؤنَّتْ ج عَوَا يَقَ ايضًا وَمُعَنَّقُ بَّدَت عُوّا رَتِّق ) الرمل ) مثل بَدَّت اعناق | واقع عليه

> وفيالصحاح وو جارية عَايِّقة الالي شائَّة اوَّل ما آدركت فندرت في بنت اعلها ولم ثُبِلُ إلى نُوجٍ . (المُنات) كغراب: المر المنة القديمة (المناق) بالكبر: من الطير: الجوارح (المَنَاقة) بالفتح: مصدرً يَمَالُ وَوَ فَلَانَ مولى عَتَاقَةً عَهُ أَذَا أَعْسَقُ

(المَّانِقَةُ) القوس النَّديَّةِ الْمُمرَّةُ كَالْمَاتُكَةُ

(مَاتِقُ اللَّهِ يَا) : كَوْكِ

الحُرِّيَّةِ وَ- شَهِرُ اللَّفِيّ

المُتَدَّمُ وَقُل مِنْ لَفَظُ الْسَدَى بِالمُواتِ أَوَ- الرَّأَةُ : شُرُّفَتَ وراَست

YLF

( الأَعْثَاة ) الدُعَّار مِن الرجال مفروء ( كتني ) \* عَلَّت \* الدِّحةُ الصوف ن كنًّا:

آكلتهُ و – قلانُ فلانًا : المَّ عليهِ و – · ردُّ عليه الكلام او ربَّعَهُ بِهِ و- المُبَّةُ قلاناً : عنبته

(تَمَاثُنْتُهُ) ثَمَاثًا : عَالَكُهُ

(إَعْنَتُهُ) مِرْق سوهِ : تعدُّلُهُ أَن يَبَاعُ

(البِثَاث) بالكسر:الام في النِنا.

معدر دات و- افاعي ياكل بسبها بسنا

(النُّنَّة ) بالضمّ : سوسة " تلحس الصوف والنباب واكثر ما تكون في الصوف ج عُتُ وُعُشَتُ و- السجوزُ و- المعقاة و-المرأةُ البذيئة الماملة ويقال وو فلان

المتسمة وقيل اورد وقيل اصدر فيها و- ( رَمَتَةً ) فلان ": تُمِنَّن وه هو بنتَّه ملَّ ، ٤ أُحثُ عال ١٤ كما طال اذاء عال (المُثَيِّثَة) تصنير المُثَّة وإنسةً المَثَل

والمُضَيِّثَةُ تقرم جلدًا الما ال يُضرب الرجل بيتهدان يؤثّر في الشيء فلا يقدر عليهِ وفي الاسلس وو مثلٌ في عَدِي يكيد

اقار وغَكُّن و- البهِ: رَكَنَ و- العَاهُ في

الشث (المَشْعَث) الفساد و- ما لان من الورك

\* كَتَا \* الرجلُ ن يَعْتُو حُسُوًا وَحُدِيًّا ومِن الارضور ظهرُ الكثب لا نبات فيه

(الْمَثْمَثُة) مصدر و- اللَّبْن من الارض

\* عَنْجَ \* الرجلُ ض ادامـ (اشرب شبئاً بعد شيء

(الْمَثْجُ وَالْمَثَجِ) النَّمْجِ بَعْدَمِ النَّاءَ و-الحمامة من (أناس و- القطمة من (اليل

\* على \* حلُّ مُعْلَب : اي رخو (ربُّم " اي قدر ما يمتيس في عشائي إعدا الواوي \* حَمَمُ \* فَرَى النَّيْفَ مْن عَشْماً : | والتَّمَراة اللَّه فيها القسر والرَّبَع الفصيل ( نشَّيتَ) بافلان تَمَتَّبِها : بعني حوت الِمَا وَ ۚ اللَّيْلُ : مَرَّ منهُ قطمة ۗ وَ فلانُ ۚ أُنَّجِ فِي الربيع

الشَّمَرُ : نَتَفَهُ وَ- عَنهُ : كَفَّ بعد المنيِّ ﴿ ۚ الْمَشُومُ ۚ ۚ النَّاقَةُ لا تَدَرُّ الْا تَحْسَمُ ۗ فيهِ وقبل احتبس عن فعل شيء يريدهُ ﴿ العَيثُومِ ﴾ الجمسل البطيءُ و- الرجل

( َ عَنْ مَتَ ) الابلُ نَ ضَ عَنَّماً : خُلبت الضخم العظم عشاء وهو (عامّ ، في ألكل والانق (عَاقِمة (المعتام) بألكسر: المطل

ج مَا غَات رَخْرَبُرُغُ ( رَجُلُ مَنْ اللّٰهِ عَلَيْهِ إِلَيْ اللّٰهِ اللّٰمِنْ اللّٰمِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللَّمْ اللّٰمِلْمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِنْ اللّٰمِلْمُلْمِنْ اللّٰمِلْمُلْمِنْ اللّٰمِلْمِلْمُلْمِنْ اللَّمِنْ اللَّمِنْ اللّٰمِنْ اللَّمِنْ اللّٰمِلْمُلْمِنْ اللّٰمِلْمُلْمِلْمِلْمُلْمِلْمُلْمِلْمُلْمِلْمُلْمِلْمُلْمِلْمُلْمُلْمُلْمِلْمُلْمِلْمُلْمِمُلْمُلْمُلْمِلْمُلْمُلْمِمُلْمُلْمُلْمِلْمُلْمُلْمُلْمِ

منها شيُّ اي ما ابطأ بم ومنهُ بقال ١٠ مأ ( أعَنَّفَ) على غريمٍ : آذًا مُ وتشدَّد عتُّم أن فعل كذا ،، إي ما لَبِثَ ويقال ( المُثُنُ )الاشدَّاة الواحد ( عَثُونُ وهَاتِنٌ )

\* حَيَّة \* ل عَنْهَا رَحَاماً : تقص عَلْهُ وو حمل عليه فا عَشَّم ٢٠ اي ما نكس وفي الصحاح وو فا احتيس في ضربه عه أ من غير جنون (المساح)

و- الرجلُ: سار في الشهة وقيب لا اولاد | ( عُنهُ ) الرجل مُنهولًا : عَنْهاً وعَنْها | في الحدب مفردهُ ( عث )

نقص مقلة وقبل فُقيد وقبل دُهِش من فير

كان أرمن وسعنه : تجأمل وتنافل تقول ود هو تبدية الك عن كثير سياً تأتيه ،،

والدهش و- الاحقُ ويُضَمُّ

كَانْت شديدة الصف وجاوزت حدًّا (المُثَاعثُ) آيضاً : الشدا ثد والمن

يِّرَاهُ : أبطاً ومنهُ ووغرست الوديُّ فا عنَّم ﴿ دَفَّهُ دَفَّمَا شَدِيدًا عَنِفًا

وقبل اصدر فيها و- الطائِرُ : وفرف على وتُعَامَا وعَثَامَةً وَمَتَاهِيَّةٌ فهو (مَسْتُوهٌ) (السَّنَّاء) المسَّة

واس الانسان ولم يبعد (أعتم) يْرَى الشيف: ابطأ بهِ فاعتم من جنون و-في العلم: أولم بهِ وحوص هو لازم متمدّ و- الليلُ ؛ ممَّ منهُ قطعة عليهِ و - فلان في فلان : أوَّلم / بايذاتهِ و- الرجلُ : دخل في المتمة و- سار في وعاكاة كلامهِ فهو (عُتِيهُ مَع عُمُهاه)

الابلُ : خُلِبت عشا، و- حدُّ : مِن حدَّم إن بالله في اللبس والمأحكل و- فيه : (تَعَشَّمَتُ الابلُ وإسْتَعْشَمَتُ ) خُلبتُ

( إسْتَعْتُمَ ) النَّمَمَ: اخْر حلها يقال وقيل تنطُّف وقعسَّن وتزيَّن ١١ استشمرا نَسَمَكُم حَيْ تُفيق ١٠ اي (المَتَاهة) شُاذِلِ الناس اخروا حلبها من يبتهم لبنهها و- زيدًا: (المتاهِبّة) شَلَال النساس من التَّبَأْن الله عَشْمَتُ \* الشّ : حزكه و- بالكان استبطآه

(الشُجُومُ الما قات) التي تُظلِم من غبرة المضطربة صُدًّا

في المواء ( المُنْمُ) بالنب، وبضَّت بن : شبر | ومنيًّا : استكبر وجاوز الحدُّ و- الريخُ: | و- اتاراب ج كِنَّا مِث

> الزيتون البرى الواحدة بالهاء (الْمُنَكَةُ) عَرِكَةُ " ثُلُثُ الليل الاولُ مبوجا و- الشيخُ تُعياً وهِيّاً : كبر بعد غيبوبة السُّمَق وقبل وقت مسلاة | وولَّى و- فالانُّ عَن الادب : لم يقبلهُ | كالشَّمَث المِشَاء الآخِرة و – بِنيَّة اللبن يُغِيق جا (المَاتِي) اسم فاعل ج مُعَاة ومُعْنِيُّ طي النَّمَ تلك الساعة و- ظلمةُ اللِّيل و- فُمُولَ قلبوا الواوياء كما في المصدّر

الإبطاء و- رجوعُ الإبل من المرع بعد | (مَلْكُ عاتِ) اي قامي القلب غير لين | (إعْشُونُـجُ) الرجلُ إعْيُمْنَاجًا : اسرم ما تُدر و-قدرُ آحياس الابل في عشائها ﴿ (عَقَّ ) لَنهَ مَّذَيل وتُقيَّف في حَقَّ ا

وبنهُ ورْ قعد قدرٌ عَنْمَة الابل ،، و كذا (السَّنيُّ ) وزان على : الماليّ قول الدرب وو قمدرا في أرْبَع خَدَمَةُ أَ \* تَمْنِي \* يَعْنَى ل عَنَى (بائي م بعني أ (المُشْجَة) بالض الجاعة من الناس إيقال وو فلان يبني صاحبةُ السَوَا يُسير ، ) [ ( تَمَشَّكُلُ ) الدَّقُ : كَثرت شاريخةُ (المَنْشُجُع والمُشُوثُة والمستَشُوَّج) (المِثَار) مكسورٌ ايضًا : الشرُّ وَ-الْكروم وكان ذا عَنا كِلْ فهو ( مُتَمَثْكُل البعير السريع الضخم (عشر) كفتم : ماحدة وستمشكل) بكمر الكاف وفنجها \*\* عُفَجَلَ \*\* الرجل: تُفل عليه النموض (السُّمر) المِشادا المائم الإشجار والرزع ( المُشكُول والمُشكُولة والمُشكل) ومُتمَثُّكُل) بكير الكاف وفتحها المذَّق وقيل الشعراخ وهو ما عليه البسر من عيدان ألكباسة وهو في النحل بمنزلة العنقود في الكرم ج عَثّاكيل وقول|اراجز

ووطويلة الانسآء والأثاكل الداراد المَنْنَاكل تقلب المبين همزةً

تتثيذب في المواء \* عَتْلَت \* بِدُهُ نِ عَثْلًا: الْجِيرِ ت على غير استواه كشمت و- الشيء ل

عَلَمُ كَانَ عَسَالًا اي كثارًا وظيظًا

(هورعالُ مال ) ای ازاؤه اخنى طيهم و- فلان في كلامو بسقط و- [ (المِشْيَر ) الآراب و- العجساج و- ما | (السُئِل ككتف والسَفَل) عركة : ألكتير

ر– به عند السلطان : قدح فيه وطلب (المُشْيَر والمُبْثَر) بتقديم البساء : الاثر (المُشُول) كجهول . الاحتي ج محسل

(العَشُولَتُ ) بتشديد اللام : العَبِينَ

(المشيك) كدرم : الذكر من الضبام \* عَنْقَ \* أَعَنْقَتَ الارضُ : الحسبت و- من لا يدُّهن ولا يتربُّن (القاموس)

وفي اللسان وو ويقال الضبع عَـنْشَل ، ؛ (امْ عَنْثَل ) الضبع

\* عثال \* المُثلُول : عمب المَمْرَفَة ينبت عليه الشَّكَسُ \* عَشْلُبُ ؛ ﴿ زَندَهُ: اخذَهُ مِن شَجِر لا

بدري أيُوري ام يصلد و- العلمام : رَمَّدَهُ في الرماد و – قبل طبعنهُ فيشَّهُ

اضرورة عُرَضَت كطروق ضيف و \_ الشيء : بعشرهُ و- المساء : جرعهُ شديدًا

(تَمَثَّلَبُ) الرجلُ : ساءت حالهُ وهُزِل بالبناء المعلوم والمجهول معا

( نُوْيَ مُمَثْلِبُ) اي مدوم والنؤي المفير

(عَار) كَبْقُم: مأسدة

(المُثْر) بالفمّ : المعاب و- ألكذب ( الْمَثَّجَدُّلُ ) أَيْضًا : الواسع الشخم من ( المُثَّرُ ) محركة : ألكذب

وشةُ 19 لا تبدأُم بالعَاْمة 16 اي بلغرب \* عَثْنَ \* فَلَانُ أَن عَثْنًا وَخُدُورًا : إِج عَثْرَات

كذب و-العِرْقُ : ضرب و- على [ (المُنْدِيُّ ) المِدْيُ وهو منا صقتهُ الماه | (المُشْكُولَة) ما عُلِق من عن او زينة السرّ وغيرم : اطُّلم عليم وطلمة و- من الانتجار والزرم ومنة في حديث الركاة الرجلُ و- الفرسُ ن ض لـ ر عَادًا وو ما كان بعلا أو عَادياً فنيه المشر ،، وعَثِيرًا وعِثَارًا: ذل وكما يقال ووعش و- الذي لا يكون في طلب دنيا ولا آخرة

بقال ١٥ عُث جَدُّهُ ، ؛ اي بحته أي تَمِس ( المِشُور ) الكثير المثار والسقوط ١٩ الدهر اضخما

قلبت من تراب او مدر باطراف اصابع من كل شيء و- الناف الضغم رجلك اذا مشيت لا يُرك القدم اثر غيرة ( المشَل) أيضًا : تَرْب الشاة

(أَمَّانَ) فَلانًا على السرّ وغيرم : اطلعهُ | ووقد عَشَّيْنَ الفَّدَع ،؛ اذا اثاروا العِشْير | (المَشّوئَل) الفَدْم المسترخي ترريطة وإن يقم في ماثور و- فلانًا على المنيُّ يقالب ودما لقيت لهم اثرًا ولا و- السطة الجافية الفليظة عَيْثُونًا ولا مِثْنِينًا ولا مَثْنِينًا ،،

، تَمَثَّلُ ) الرجلُ و- الفرسُ و- الحدُّ : (وهَ الله عنهُ وضفهُ (اللهان) الفَلْد المسترخي و- آلكثير شهر الراس بمنى مَثَّر ور تمثُّر في اذيالهُ ، وو- لسانُهُ: ﴿ الْمُثْرُبِ ۞ شَجْرٌ كُشْجِرِ الرمَّانِ لَهُ ۚ وَالْجِسْدِ و- من الرجالِ: الجافي الغليظ عساليج حمرٌ كالربياس تُقشَر وتُوكل ( لحيةٌ عِثْوَلَة ) كبرة كثَّة

(مذَّلة)

كَتُولِهِ ١٤ حَفَرِ الثَّاى العاثور ١٤ ويقال ﴿ المَشَكُ عَرَكَــةٌ وَالمُشَكُ وَالْمُثُكُ للرجل اذا تورَّط وم قد وقم في عاثور كصُرّد وعُنُنُ ﴿ عروق السخلخاصَّة "

(التَشْجَعَ) الحم الكثير

من مَرَم او علة

الاوجة والأسقية وغوها و- النظيم البطن ( السَّأْمَةَ ) الرَّة و-الذَّلَّة و-الجهاد والمرب (المُثَاجِلُ) كُمُلابط: السلم المطنُّ

في تُوبِدِ وعَاد بِهِ فرسهُ فسقط ،، وبنهُ (جاء فلان عَشْرَبًا ) فارغًا

وذهب ادرهُ وهلك و- بهم الرّمـــانُ: عَنُورٌ عَهُ

المرقُّ: ضرب

(عُشَرَهُ وَأَعَالُهُ) جِملةُ يِمال

سايه : دلَّهُ مَلِيهم

( كَيْأَتُرَ ) الطيرَ : رَآهَا جارية فرجرهـ ا واحدثهُ ( عُثْرُبة ) و-الثيء: عابنة وشينصة

(المَاثِرُ) ايضًا: الكذَّاب (العَـَاثِرَة) ايضًا : الحادثة تعثر بصَّاحبها [(العَشَقُ) شَبْرٌ الواحدة (عَشَقَت) و-(العَاثُور) مَا عُثِر بِهِ و- المَهْلِكَــة مِن | مِن الطريق: جادَّتُهُ

الأرضين و- الشرُّ و- البُّرُ و- ما (أمست الاضُ عَنْقَةٌ) اي علية أُولًا مَنْ حَفَرَةٍ وَنَعُوهَا لِيقَمُ فَسِيهِ احدُ [ (سَعَابُ مُنَصِّقُ وَمُنْعَشِّقُ)[خالطيمضة وهو فاعول من المثار وقد يوصف به إسم

شرِّ وعافور شرْ ١٠ اې في شدة ﴿ وَلَتَيْتُ أُونِي ٱللَّمَانِ (عَرُّق ﴾ بالمغرد منةً عاتورًا ، كَ أَي شَدَّةً ومنهُ وو وبلاة (المَشَكَّة) عَركة: الرَدَفَة (القاموس) | و-عَمَلهُ : السدهُ مهدوبة العائور » قسال الحليل يعني ((الأعْنَك) الأعْسَر(القاموس)

الْمَا لِف و - حفوة تحفر الدسد ج الله عَشْكُل \* الهودج: زَيَّهُ بِالشَّكُولَة

عُوَاثَيْرِ وعُواثِر بَعِدْف الباء ضرورة إو- فلانُ : هذا تُقيلًا

﴿ (المُثَانُ ﴾ ﴿ بِالضَّمَّ ايضًا : النبار و – ﴿ عَبِيبَ منتُ وِسُرٌّ وقولهم و مسا أعجبهُ الدخان ج عَوَائِن كَمَا يُجِمَّعُ الدُّخانُ إِبْرَابِهِ ،، شَاذُ البَّسَاءُ فَمَلَ التَّبَعِبُ مَن المبهول و- ڤلان بنفسهِ وبما عندهُ : زها (يَسَجُّبُ سَهُ وإِسْتَعْجَبِّ) يَجْنِي عَجِب (عَجَبُ مَاجِبٌ) مبالنة كشير شاعر ( النَّجَابِ) بالضمَّ: ما جاوز حدَّ المَجَب (امرعَجَبُ وعُجابُ وعُجابُ وعُجاب ابتخفيف (النُّواتُن)كُمُلابط: الاسد الكثير الشعر البيم وتشديدها للمبالغة : اي يُتمجُّب المنهُ و (عَجَبُ عُجابٌ) مبالغة (السَعِب) بالنتم: اصل الذنب عند راس

اي ان لم أكن حادثًا فاني استمين بأمل فَضَلَ منها بعد العارضين وقيل ما نبت وو صبب أكتثب وموآخرهُ السّندقّ،

اولمما يقال وو اصابقنا حَثَا نبنُ المطر ما ليس من دا حق ترى رايك صواباً

مع النساء وقيل تُعجَب النساء بهِ

جاعرتاها و- الغليظة (الْمُشَوَّاءُ) الصَّجُول و- النجع قبل لهما (السَّجِيْب) الامر يُتعجَّب منهُ يقال

ور أَمْنُ عَجِبُ وَءَجَ عَجائِبَ (عَجَبُ عَجِيبُ) مِالغَة كَظلَّ ظايِل ( الأُعْجُوبة ) بالنسمُّ : ٱلسَجِيَبة ج

(التَّمَاجِيب ) المجانب بلامفرد كالتعاسيب (رجلٌ يُعْجَابَهُ ) بَالْكُسر: ذُو أَعَلَجِبُ

(ارَّ مُمَثَلَبُ مُ غَيرٌ مُحكَم إِلَى دَواتِينَ ولا يُعرَف لمها نظير المُبهول و- فلان "بنف وبا صنه : زها \* علله تلا والمبارث على المبارث رَطَبًا و- مُصلح المال وسايِّسةُ و-البينُ ( عَنَم ) العظمُ المكسورُ ن مُشماً : انجد ( السَّن ) عركة : ابضا : الصنم الصنير ( تَمَعَّني ) فلان ": تصبُّاني وتُغنَّني

على الذَّمْن وتحت مُ سِفَّلًا وقيل هو طولما ﴿ ج تُعجُوبِ

(المَسْئَام) شجر و- طعام يُطلِّخ فيهِ جمادٌ وَطَا نِينُ الربح، وقيل عامُّ المطر وقيل وواكِ غبرك خطاً المطر ما دام بين السعساب والارض ج (السُجْب) مثلثة : الرجل بعجبة القعود

(-هِلْ مَشْرُمُ") أي عليم كنوليه وو من ﴿ مَنَا ﴿ ن يَمْشُو مُشُوًّا وعَنَّا عِ ضِ (الْعَجَب) عَركةٌ : أنكار ما يَرِد ملَّك و-الحمال كشير اللعم عَيْشُومُ ،، وقال يَشْنِي وَيَشْنَى و ( هَثِيّ ) يَشَى لَ أَشْيًّا اسْطرافهُ و- رومة تعدي الانسان عند وو الميثور الانق من النبيكة ع كتول ع وحثيًّا وحثيًّا : افسد و- بالغ في النساد السطار التيء ج أعْجاب و- من الله:

و- الاسدُ ويقال ذلك من ثقل وطئه إيقال وو شاب منى الارض ،، إذا هاج قبعها و- الناقة دقّ مؤخرها واشرف نبتها

(المثيان) باككس: الضبعان

\* نَشَنَت ﴾ أَلْتَ أَنْ أَنْ عَنَّا وُعَانًا (الأَعْنَى) الضيمان والانق (عَثُوا؛) (الْعَجِيْبَة) أَسُمُ لما بوالنعجُّب جَ عَجَائِب وُعُثُونًا : دخَّنت و- فلان " في الجبل : كمسا مرَّ و- لون " الى السواد و- من ( الاَعْجَبِ) الجمل الغليظ و-الذي دَنَّ صمَّد كتولدٍ وو ما دام الطَّوْد مائينُ ٤٤ | يغرب لونهُ الى السواد و– الاحمقُ التَّقيل | مؤخَّرهُ واشرف جلعرتاهُ ج عُجنبٌ

\* عبيب \* من كذا و- لهُ عبر اكان الطبيب او شرًّا كَفِيًّا : اخذهُ السَّعِب سَهُ

على الدّرد : اوقع يضم التنظيط وآثاد (الحجيث) الافرائية حلمةً على العجب شُهُ (التّمَجيب) انتمال النفس همّا خفي سيهُ الساء و- الثوبيّ : يُغْرِهُ بالميخور (رَّمَهُنَ) مالومة عَشَنَ (أعبب) فلانٌ بالنّبيء مجبولًا : أذا أوعجبيناً : سلح ووفع سوتــهُ و-

حول الماء او الميهة عنم السيل (شَيْخُ مُعَثْلِبُ) آي أُدبر كبراً

خائر" لخنن"

على غير استواء وقبل هو خاصٌّ بالسد - أعثَّان و- الدخان وعَشَيْتُهُ أَنَا يَتَمَدَّى وَلا يَتَمَدَّى وَ المَرَأَةُ ۚ [اَلْمَينَ ﴾ كَكْتِف : الفاسد من الطباء المزادةَ : خرزْهَا غير تُمكَمَّة و- الجرحُ: الدخانِ خالطةُ

اكنب واجلب ولم يبرأ بعد ( إعْتُشَمَّت ) المرأةُ المزادةَ : بمنى ( الْمُمَثَّن ) كَيْمَظَّم : الضخم الشنون عَمْمَتِها و ١٠٠٠ بِهِ : استمان بِهِ وانتفع وفي (المُمثُّون) من الطعام : المُثِّن المَثَلُ وو الَّا أَكُنْ صَنَّمًا فَانِي احْشِمْءُ، \* خان \* المُثْنُونُ : اللَّحِية وقيل ما الصعص و – مؤخّر حكلٌ شء ومنهُ

المذق و- يدهِ : اموى جا (الدُّسَانَ) بَاللَسَمَ : فَيْ الحُسِسارَى وس شُمَيرات طوالُ حدَّ مذَى البَهِ الشَّمْبُ) باللَسَمَ : الرَّحُو و و - فرخ النمان و - الحِمَّة وقيل فرخها والنيس و - من الربح والمطر وقيرهما : أنكار ما يَرِد عليك و - أن تظنَّ بضلك

(ابو عشمان) الحيَّة (العَبْشَمِيُّ) حمار الوحش

(المَبِّ ومَ ) الضَبُع و- الفيل للذكر والاتى عَالَيْن وَوَ وَطَنَّتَ عَلِيهِ مِنْهُمَا الْمَيْشُومُ ۖ ٤٤ ۗ او ٱلْكَابِ او ٱلْكَفْرِ \* المُنْسَشَم \* الممل الشديد الطويل (المَثْنَوَة) اللَّمَّة الطويلة ج بْحَيٌّ ومنهُ (الْعَجَّياء) التي يُسجِّب من حسنها ومن

> وقال وو حُبَمَوْنَ مَشْيَتُهُ عَشَمْتُمُ ،، (التَشَبْشَيّة) الله العثمثم ١٠ عثمر ١١ المُشْمِرُة من النب: ما دلك كادة شعرها

> الشُّصُّ ماؤُّهُ و بنِّي قشرهُ ُ و- التوب بالطيب : دخنت مليه حتى و- الكثير السَّعَر

( عَيْنَ ) الثوبُ ل عَشَنا : عَبِقَ ( عَشَنت ) النارُ : عنى عَشَنت و- فلان ( الجَبَّيةُ ) حملةُ على المَجَب

هيق په ١٤

اشتدَّت فاثارت الفبار وقولة (: عَجَّت ( الدُّجد) بالفسم : الربيب و - حب ( المَجْرَاء) العصا التي فيها أينّ (المُجْرَة) كظلمة : موضم المجرو و – (السَّجَـــد) عركة " دالنر بان الواحدة العددة في المشبة والمنط وتموهما وفي

عروق البدن ج عَبُرٌ وو قضي دو (عَنْدَ) (لهُ رَائِمَة نُعِجَ فِي المسجد) أي تقوم فيهِ ( المُتَمَعِيد) النضوب الملايد

\* تَجَرَ \* عَلْمُهُ مَنْ تَجَرًا: شَاهَا و - ﴿ ذَكُرَ تُجَرَّهُ وَيُجَرُّهُ ﴾ اي عبوب أ الربيخ الشيء : تُوَّرَتُهُ و - النبارَ : أثارهُ الحمارُ : قمص و- عليه بالسيف : حمل واحزانهُ وسما ابدى وما اخفى و ( في حقو يه وشدّ و- القاضى على فسلان : حجر و- (يجيْرَة) اي اثر التكة ويقال ووالسيف

فلانٌ على فسلان : المرَّ عليه في اخذ ماله في فرنده عُمَّم ،، وهو لا يُستَممُ لَ الَّذِي المُهول و- (المجْرَّة) بالكسر: نوعُ من الميَّة يقال

الغرسُ : مدَّ ذَبُهُ نحو عِزه في المَدْو و- إدو فلان حسن البيعُرَة 11 الرجلُ عَبْرًا وعَبَرَانًا : مَنَّ سريمًا من (المُجرُون) واحد المجارير ومي خلوط

خوف ونحوه ويقال ووغيرً به بعيرُهُ الرمل من الرياح عَبَرانًا ، كَا نَهُ الاد ان يرك به وجها (المُجْرِيُّ) الكَّذب و- الدامية

قرجع بهِ قِبَلُ أَلَاثِهِ وَاهِلِهِ مثلُ حِكْرِ بِهِ ﴿ (الْعَجُوجُرِ) الرجلُ الضَّخَمُ الطَّامِ و- الربقُ على انبابه : عصب به وارق (العَجُور) ضرب من البطيخ

كما يجيرالرجل بثوبير على رأسةٍ و- ( ( المُجَيِّر ) من الرجال والحيل : الذي

عَنْهُ ۚ إِلَّى صَحَدًا : إذا امرتهُ بشيء ولم لا يُولَّد لهُ يردُ أَنْ يَدْعِبِ البِـهِ (الآَعَبَر) ذو المَعِرُ و-العظيم البطن ( يَجَرَهُ بالسما وَبَسِهُ ) ضربهُ جا وانتفخ و- المعلى، جدًا و- الاحدب (هِمْيان

أُعْبَرَ ) مَثَلُهُ و (عُوْدٌ أُعْبَر) اي ذو ( عَبْرَ) الرجلُ ل عَبَوًا : غليظ وسين أنجَر و (الْفَحْل الْأَعْبَر) الضخم والاتق وضعُم بطنهُ فيو (أَ غَبُو) و – النرسُ : ﴿ (عَبْرَ الْهُ جَ عُبْرٌ)

(سيف ذَو مَسْجَرٍ) في منه كالتعقيد 

( تىجىزَ) بىڭ : ئىڭن المراَة اي تشدُّهُ على راسها و– توبُّ بينيُّ و- ما يُنسَج من الليف شبه الجوالق و-التلحَى وقالوا 17 الاعتجاد لفُّ العامة العامةُ في الرَّاس من نسير ادارة تحت

على الرَّاس ،، و- المرآةُ : تلبَّست المعجَر الملنك ( رجلُ مُنجُور طيهِ ) أَخِذ ما لهُ كُلُّهُ الع خرجن معتبرات ١٠ اي منتسبرات

بالماجر و– بنائد إو جارية : ولدتهُ بعد | بالسوال ( الْمُعَجَّرُ ) المُنتَمَّ وسُميت العمامة إأسها من الولد و- الرجلُ : اعتَـمُّ (المَجَّار) الذي يأكل السجاجير و- إسمجرًا لانهُ يكون على الراس واصلهُ المقد

﴿ عَجْرَدُهُ \* فَشَعَجْرَدَ : عَرَّاهُ فَعَرِيَّ المشنزب لصريعه (المَجْرَد) الحسفيف السريع و- الغليظ

(المُعَجْرِدُ) بكسر الراء وفتحا العريان (المُعَبَر) ايضُ : الحجـم و- التوا | \*عَبِرزُ \* المُعِرَّرُوْز: المُعلُّ في الرمل

اَ كَثِرُوا فِي فَنُوضُمُ الرَّكُوبُ وَ- الرَّبِحُ: أَحَبُّ الزَّبِيبِ وقيلَ اردأُهُ الب المَمَافِر ،؛ اي امدَّتُهُ وُعَدِّي بالى السَب وقبل تُسَرَزُ كَالربيب لاتهُ في منى جاء اليهِ

(جارية قدعَجُ ثدياها) اذا تكيت

( عَبْعَ) البيتَ من الدخان : ملاّهُ و –

( أَعَجُّ ) القومُ و-الربحُ : بمعنى عجَّ (تَمَعَجُّجَ ) البِيتُ من الدخان : امثلاً

(طَريقٌ عَاجُ ذاجٌ) اي ممثليُهُ (عَاجِ عَاجِ) عَنْفَفًا : زَجِرٌ للناقة (السَّجَاءِ) الفبارُ و- الدخان و-الاحمق

وو تقولب جُتهم فلم اجد الا العباج والعجاج ،، والعجاج من لا خير فيه و–

رعاع ألناس وغوغاءهم ( الواحد عَجَاجة )

(النَّجَاجَةِ) العجاجِ وهي اخصَّ منهُ و-الابل آلكثيرة العظيمة

(لَفُّ عِاجَتُهُ عليهم) اغار عليهم (اللهُ عَاجَتُهُ) كُفَّ عَا كَان فيه

(المَجَاَّج) العَسَيَّاح من كلدي صوت ومنهُ وو فسل عبام في هدير ، وتمر عبام ، ا موضع الضرب منه

تسمع لمانهِ عجميجاً و- مثير المعجاج ( يَومُ عِلَّجٍ) اي نبو عِلجٌ

(المُجَّة ) كَجُنَّة : طَعَام يتخذ من اليض صل

والدقيق والسمن او إلزيت (يوم مُسِحُّ) اي ذو إعجاج

(رياح مَمَا جِبِج) اي ذات إعجاج وضدُّها ( إغْنَجَرَ) الرجلُ : لفَّ عماستُ دون

\* تَجْمَحَ \* الرجلُ : بمني عَجْ ومضاعفتهُ دليل على التكرير فيهِ و- بالناقة :زجرها

بماج عاج وعبارة اللسان ووعطفها الى شيء ٢٠ و- البعبير : خُرب فَرَعًا او حمِل علي حملٌ ثقيل

( الْمَعْمَاج ) الصِبَّاح من كل ذي صوت المبرِّ بع الذي لا يُطْأَق حِنبهُ في الصراع و- النجب السن من الميل

(المُعِمَّعَة) مصدر و-إسم مني الصباح ج (المَعِلَمِين كُتُل العجين عَجاهِج و- مِن في نشاعة تحويل الياء (السَجَارِيُّ ) الدوامي و- رؤوس الطام ( السَجَرْد) كَمُسَلِّس المَهري و- المنجرد

جيماً مع المين يقولون هذا راعجٌ خرج وكُفَقَفَ ياؤهُ في الشَّمر سَمِ آي راعي خرج سي

من الربحج تجاريز \* عَبِرَفَ ﴾ تَمَجُّرَفَ عَلَيْنا : تَكَأِّدُ وَ-بِمَا وَ— عَلَى ٱلقَوْمِ : رَكِهُمْ عِسَا يُكُرْهُونَهُ ثم طاوَع اهلهُ 11 أي صعب ثم تذلُّل ( عَارِفَ الدُّمْ وَعَارِيفُهُ ) حُوادَهُ وَ-

غيز

من المطر: شدّته (المَجْرَفَة) جنوةٌ في الكلام وخُرْقُ في العمل و – دكوبك الام لا تروَّى فيهِ وفي الجمل عبرفة " في المشياي قلَّة مبالاة

(حملُ عَجْرَفَيُّ السَّبْرِونِي مِسْيَتهِ عَبْرَفَيَّ ) اي فيهِ خرق وقلَّة مبالاة (السُعِرُوف) كَزُنْبُود : المقيفة من النوق و–دويبَّــة فات قوائم طوال وقيل النمل الطويل الارجل الذي رفعته

عن الارض قوائمة و-العجوذ (المُبِحُرُ وفَّة ) العجوز

(التُتَمَيِّرف) المتكابد المُعجَب بنفسه المُجَرِّفُ اللهِ اللهِ اللهِ الله

الله عَجْرَم الله الرجل : اسرع (السُجَارِم) كُلُلابط: الرجل الشديد (التَجَارَم) مُبِسَمَ عُشَدِ بِينَ لَمُذَي الداتَّةِ (المَجْزَم ) كَجُمْفُر: الرَجِلُ الشَّديد و-

التمير الشديد النابط السمين (البيجرم) كزبرج :دويبَّة صلبة تكون في الشيم و- القصيرُ الشديد العليظ

(المُجرم) كقنفذ : الممل الشديد

و- الرجل الشديد

المتبسين إلى الماثثة

(الدُجْرِيَّة والمجرِّية) شَجرٌ شائك كثير المُقَدَجُ عِبْرُهُ وَعِبْرِهُ وَالنَّجْرُمُ اضاً: الناف الشديدة (المُحَرِّم) بفتح الراء: القضيب الكثار المُقَد و- سنام البعير و- كل معقّد مارت عَدُهِ زُا

عظمت تجبرتما

أنسهُ ألى المعجز وهدر الاقتـــدار و – المرآةُ : صارت عَجُوزًا (عُجْزِت) مجهولًا : عظمت عجبزخا

اليه و- قلانُ قلانًا :سابقهُ تقول عاجزتهُ فمجزتهُ و- إلى ثقة : مال اليو ومنهُ وو فلانُ يعاجز عن الحق الى الباطال ؟ و-القومُ : تركوا شيئًا واخذوا في غيره و- الرجل: جملهُ عاجزًا

( أَعْجُزَهُ ) الشيء : قاتهُ و- قلانٌ قلانًا : صَائِرَهُ عَاجِزًا وَ- وَجِدُهُ عَاجِزًا (حِلُ نِي تَمَجُّرُكُ ) مثل فِي عِرفيَّهُ ﴿ (تَمَجَّزَ ) ادَّعَى العِز و- البير : (كِ عجزه كتستمه اذا رك سنامه (العاجز) اسم فاعل جعَو اجز وهو من ر( تُوْبِ عَاجِز) قصير

باطن رجله الدائَّة و- طائر يُسرَّف بالرُّع

( مَنَاتُ السَّجْزِ) السهام

أعكاز

( عَمْزُ الأَسَد) كُوكِ (أَ عَبَارُ النَّخَلِ) اصولما

إ ( عَجَزَ ) عنهُ ض ل عَجْزًا وسَعِزًا إِي كُون اعجازَ الابل اذا كانوا اذلاً وَمُعْجَزًا وَمُعْجِزَةً وَمُعْجَزَةً وَعَجَزَانًا إنَّاعًا لنهرهم او بلقون المثانَّ ٢٠ وعُجُوزًا : ضَمَفَ عنهُ اي لم يَقتدر عليه ﴿ (السَّجْزَاءُ ) النظيمة السَّجُز و- رملـــةٌ " ولا يعاب شيئًا كقولم وو تسجرف دهرًا و- ضدُّ حَزَّمَ فهو ( عَلجزُ ج عَوَّا جِز ) مرتفة و- من العقبان : القعبرة الذب (عَجزَت) الرآةُ ل عَجزاً وعُجزاً: والتي فِذَنَها ريثة يضاه و- الشديدة

دابرة اَلكفُّ ( يَجَّزَهُ) صَابِّرهُ عَاجِزًا و- تُبَّط، و- ( البيجْزَة والمُجْزَة ) بألكس والهم : آخر ولد الرجل بقال وه هو تُعَبِّزُة ابيب ، ا اي آخر ولده وهو بلقظ المفرد مع الجميع (وُلدَ لعجزَة) اي بعد ما كابر ابواه

(عَلَجْزٌ) قَلَانٌ مُمَاجِزة: دُهِبِ قَلْمُ يُوضَلُ ( (السَّجُوزُ ) المرأَة المُسنَّة لمجزها عن أكثر الامور وهو وصف خاصٌ جـــا ج أعبز وعجايز

( اَبَّام السَّجُوز) سبعة تأتي في عجز الشتاء ويشتذُ فيها البَّرُد اربعة من آخرشباط وثلاثة من اول اذار وهي المروقة عند العائمة بالمستقرضات وهي بين ومينبك وَوَبُرُ وَالآمِرِ وَالْمُؤْمِّرِ وَالْمُعَلِّلِ وَمُطْلِيءٍ الجمر والمتجوز سان كثيرة وهي الاَيَّة مرتبة على حروف المعجم (١) الابرة و- الآخرة و- الارض و- الارنب و-الوادر و (الرأة عاجز) أي عاجزة الاسدُو- الألفُ من كل شيء و-الانف (ب) و- البيرُ و- البحرُ و- البطلُ و-(السِيجَانَ عَفَّبُ يُشدُّ بِهِ مقبض السيف أالبقرةُ (ت) و- التاجرُ و- القدسُ و-(السَجَازَة) السَجَازُ و- ما يُستَلَّم بِدِ التوبَّةُ (ث) و- الثور و - الناب و-المجيدة لتُحسب عجزاء و- دايرة الثوب (ج) و- المائمُ و- الجمية و-الطائير التي يشرب جا وهي كالاصبع في الجننةُ و- الجوعُ و- جهنَّمُ (ح) و-المربُ و- المربةُ و- المبنى و- حماد (العَجْز) ايضاً : السيفو- دال في تَجُز الوحشو- التحكم و- الحبّ (خ) و-المصلة الذميعة و- الملافة و - المقمس وبنهُ -قول الحريري وه أيَّنعُ الذي ّ من (المَجْرَمَة والمُجْرَمَةُ والبِجْرِمَةُ ) مائمة | (المَيجْز مثلَّمَة والمُجَزّ) كُرجِل اقتل المجوز 11 اي مزج الحسر و- الحبيما من الابلُّ وقب ل مائتان وقيل ما بين وكتف: مؤتَّر الذي ويُونَّت خالب (د) و- دارةُ الشب و- الداهبةُ رو رُكِ عَبْرُ البيدِ ، اي مؤخّرهُ ج و - الديعُ للمرأة و- الدنيا (ذ) و-الذئبُ و- الذئب، و- الذهب (ر)

( رَجُل عَجُز رعَجِز ) كَشَبُم وكَتِف: إو الرايةُ و- الرَّخمُ و- الرعشةُ و-الرَّمَكَةُ و- الرسل (س) و- الفينةُ ودالساة والسَّمنُ و السَّومُ و-السِّنَةُ و-السُّورِ (ش) و- شيرٌ و-يج عَيْزَت ﴿ المرآةُ أَنْ رَعُجُ وزًا : (رَكِ فِي الطلب أَعْبَازُ الإلم) اي ركب الشمس و- الشيخُ و- الشيخةُ المرمة [الذَلَّ والمُشتَّةُ وفي الاساس ود بنو فلان ٍ إلى جَ عَبَائِزٍ وُعَجُزٍ (صَ) و- الصحيفــةُ

JE غف على تفسهِ و- تفسَّهُ على المريض : صبَّرها هلي غريضهِ والقيام بهِ و- نفسَهُ على فلان ِ: احتمل غَيِّبُهُ ولم يُوَّاخَذُهُ وفي الاساس واللسان ٥٠ وعجفتها على اذى المليل اذا لم تخذُّلهُ ،، و – الدائَّبةُ ن ش : هزلما و- عن قلان : تجاف او و-نفسة: حلَّموا (مَجِفَت) الشاةُ ل رعَجَفاً : ذهب سِمَنْهَا وَمُمَنَّتُ لِهُو (أَعْجُفُ وَتَجِفُ) وهي (صَعِفًا ، وعجف) بلا هاء و- البلاد: لم عَمَل و- الحبُّ : لميرب ومنهُ ١٠ تزاوا في بلاد عجاف ،، اي غير ممطورة و ١٩ سب الليل و-الظلمة بع تعجاسًا ، ومجاسى حجاف ،، اذاً لم تكن راية (عُبِعَنَ ) فلانُ : أكل دون الشبع و-كالمفرد و– للوانع من الاموز يقالـــــ تفسَّهُ عن الطمام: عِنى عجنها 15 عَجَسَتْنَى عَجَاسًا ۗ الامور عنك 16 اي حبْــآني موانمها و- الابل النظام المــانُ | (أَعجَـنَـ) القومُ : عجفت مواشبهم و-أَسَلَانُ وَأَبُّتُهُ : هَرَاهُمَا وَ – بِنَفْسِهِ عَلَى المريض: عِنني عجَمَها (العجافُ) بأكسر: الحنظل و- الدمرُ (السُّجَاف) بالشمُّ : نوع من التسر (المُجْس والبِجْس) مَبْض النَّوِس و-طائِفة من وسط الليل وقيل آخرُه (المَجَف) ايضاً: الهزّالي و- فكظ (العَجس)كندس: العَجْرَج أعجاس السظام وعراؤها من اللحم وتقولب (المُعْسَة ) الساءة من الليل يقال\_ العرب وو اشد الرجالب الأعجف 17 منهت من الليل 14 اي ساعة ا (السَجْفَاة) مؤنَّث الاعجف و- الارضُ و السُعْرَة يقال ووخرج بمُجْسَة من لاخير فيها يقال ووارض عَبْفًا، 24 (الأَعْجَفُ) المهزول وهي عَجْفَا ۗ ج (الْمَجُوسُ) السنعاب الثقيل و- المطر مِجَافُ شَاذً ۗ لان افعل فعلاء لا يُجمع (النُّجُوس) بالضمِّ :مشي المجلساء من الإبل عَلَى فِعَالَ لَكُنْهُم بِنُوهُ عَلَى سِمَانَ لانْصَمْ قد بينون الثيء على ضدّه (الأَتَسِكُ سَحِينَ عَجِينِ وسَجِينَ (نَصَلُ أَهِفٍ) رَثَيقُ وَمَمَالَ عِجَافً (التَمَجُّف) المهد وشدَّة الحال (شَفَتَان عَبْفَاوَان) اي لطبغتان (الأُعْجَس) الشديد المَجْسِ أي الوسط (التَّعْجِيفُ) الأكل دون الشبع و-(المعجس) كمعلس: معبض القوس سوء النذاء و- الهزال (سَيْفُسَجُوف) دائرٌ لم يُصِقَل \* عَجَفَ \* فلانٌ أَنْ عُجُوفًا : ثرك ( بَمْ بِلِ مُعْجُوفٌ وَمُتَّمَّجَّفٌ ) اي

أعحف

\* عَجَتُ \* عن حاجت مِن عَجْسًا: لنفسة على فلان بالناح : آذا آثر أ بالطمام و-الامر : استطاه فتصرُّف دونه

\* تَجِلَ \* الرجلُ ل عُبَـــالًا وَعَجَلَةٌ :

صَدُّ بَطُو َ اي اسرع ويقال تجرِّل بهِ

والصَّحْفَة و- الصَّنَّجَة و - الصومةُ إحبـهُ هنها و - على الشيء: قبضهُ وقبل (ض) و.. ضرب من اللب و- الفيع مدَّ النب عليه والناقة بعلان: نكت يو (ط) و-الطريقُ و- طامُ 'نتخَذَ مَنَ أَعَنَ الطريق مِنْ نشاطها و- السَجَاسَاءُ نات عري (ع) و-العاجرُو- العاقبةُ المُعبُوماً : مشت و- فَانَةُ الوَحْسُ و- المَرَج و- العَرب ( تَعَجَّسَ) الرجلُ: تَـأَكْرِ و- امرّهُ : ( عَ) و- النراب (ف) و- الفَــرَسُ كَتَّبِمُونيتُهُ و- الارضَ غُيُوثُ: اصابِعا و-النفية (ق) و-التبلكة و-التدر الميث بعد عيد و- فلان : خريم بعبا و- القريةُ و- القوسُ و - القيامةُ (ك) من الليسل و- بالقوم : حسام وإطابهم و- الكنبةُ و- الكبةُ و- الكف و- أو - فلانًا : امرهُ أمرًا ففيَّرهُ عليهِ الكك و- الكنانة (م) و- المرآةُ شابَّةُ وو تَمَعَّسهُ )عرق سوو تقسَّر بهِ عن المكارم كانت او عبوزًا و- المعافِرُ و-المسك (المتجاسى والمتجاساة) العظيمة من الابل و- معارٌ في قبضة السيف و- المُلكُ ( (المَجَاساة ) ابضاً : القطمةُ السليسة من و- سامب القدر و- المية (ن) و-النارُ و- الناف أو النخلةُ و- نصلُ السيف و – النسيمــة (و) و– الولايةُ ا (ى) و- البد البينة وقد جم الشراء (المِجُّوْس) كالمِجُّول زنة ومنَّى (المِجِّنْسَى) مشية بطيَّة عَدْه المَانِي فِي قَصَائدُ كَثَيْرَةَ حَسْنَةٍ ( يَوْلُ المَجُوزِ) لِبِنِ القِدرةِ و ( يَوْي ( المُعجِسُ ) ايضاً ؛ الوسط العَجُوز) نَوى هَنَّ تَأَكُلُهُ النَّجُوزِ الَّذِهِ (النَّجُوزَة) النَّجُوزَ في لُغيَّة (فَعَلْ عَجِيزٌ ) اي لا يُلقح ( السَّجَيْنَة) عَجُز المرآة خاصَّة جا ولا يقال الرجل الاهلى التشبيه لم معجيز ات ولايقولون عجائز عنافة الانتبأس (النُجَائِر) مصفَّر العجوز (الأَعْجَز) الطيم المَجْنِرِ و (كيسُ الليل ،، اي بسحرة اغجّز) أي معثلي كالاعجر بالراءاو (الإمجاز) مصدرآهجر و- في آلكاهم : هو أن يؤدَّى المني بطريق هو ابلغ من (المَجِدْس) المَجِيْر جميع ما عداهُ من الطرق (الاعْجَازة) البيجاز لما تُسطَّم بهِ السجيزة عُجِيْسٍ ) اي ابدا (المُعَجَانَ) الطريق و- السدائج العَجْز (المُعجَز) كبند: المفنة (الْمُعْجِزَة) امرُ خارق العادة يعجز البشر (الْتُمَجِس) الْمُتشمخراي المُتكاس ان يأتوا بثلهِ وهو هادة مترون بدعوى النبوة والحاء للمبالغة بج مُعْجِزاتُ الطمام (عَجَفَ) قلان "نفسة عن الطسام ض (المجزّة) بألكر: الطقة (عانية) (الْمُعَجُّولَ) الذي أُلِحُ ۖ عَلِيهِ فِي المُسْتَلَةَ عَجْفًا وعُجُوفًا : حبسها عنهُ وهو للمشته ومنة ادهو معجوز تشمودي لِبُوْثِرَ بِهِ جَائِمًا اوْ لَيُشْبِعِ مُوثَاكِكَةً و-

( كَغَيْلَ ) الرجلُ : بمني شجيل و-فلانًا : | أَتَانًا بِشُجَّالٍ وعِبُّولٍ ) اي بجُسْمَة من | تُنتج قبل ان تستكمل المول فيعيش ولدها والولد (مُعْجَل) وسالتي اذا وضمت

النظ في اول الحمل ج مَعَاجِيل (المَاحِيلُ) إيضاً: عتصراتُ الطرق (الْمُمَجَّل) ايضًا: الراحي بيطب الابل\_ حلبة وهي في الرمى و- الآتي اهلهُ

(الْمُعَجَّلَة) الناقة (لتي وضمتَ الرِجل في

أغرزها وثبت ج عُبَالَ وَتَمَاكَى وُعِمَاكَى) و (كَفِهُ لَانُ) (الْمُمَجِّل) مقابل الْمُؤجِّل و- ما عُحْل

الضيف من الطعام (الْتُسَجِّل) الآتي اهلهُ بالسُّجالة و- الاقطَّ : جمَّاهُ عَبَا جيل و- الثيء : | (السجلة ) بألكسر: انني السجل و- | (اخَّذَت مُستعجََّتُ من الطريق وهذه

مُسْتَمْجَــالات العاريق ) عِمَنَ القُرْبَةِ وَإِلْمُسْرَة (المُسْتَعجلة) نباتُ يُعرَف بالمروق البيض \* عجك \* تَمَجُلُدُ الامرُ: عظم واشتد (المُعَبَلد والمُجَالِد) اللبن الماثر حدًّا

\* عَجَالَ \* أَلَكْثِيثُ: شَخَّم وصلب (المَجْلَزَة والبجْلزَة ) الفرس والناقــة الشديدة ولا يقال للذكرمن الحيل عَجْلُزُ وخال ١٥جلُ عَجْلَزُ، ١م عَجَا لِز و١ رملة

مُلزة) ضخمة صلة (السَّجُولُ ) المسرع و- الكثير المجلَّمة (عِجْلِزَةً ) رملة بالبادية ج عَبَّا لِز ايضًا \* المَجْلُسِ \* ضربُ من السَملَك

\* عِلْطُ \* لَبِنُ تُعِلَمُ وَعُمَالِطُ : اي خاثر ثخنين كمُشَاط وَعْثَا لِط \* عِلْفَ \* عَبْجَلُوفَ: قَـالُوا اسم

\* عَبُمَ \* الكتابَ والمرفَّن تَحْمَهُ :

قطةُ بالسواد و- آلكتابَ: لم ينف حقًّ لفت آو لفيره في الربي من ابن يسير (السَّجِيل) المسرح ج عِبَال (اسَّجِيل) اللَّهِ : مَثْمًا للبالنَّة (النَّجِيل) اللَّهَ وقبل مَلمامُ يُعَرَّب إلى أَوْجُوعًا : حَشَّهُ وقبل لاَكُم للأَكُل وقبل

المغابرة كما ثاخذ العود بسنسك لتطم صلابته من رخاوته و- قلاناً : رازهُ و-امتيحنهُ و-(لسيف: هزَّهُ تجربةٌ والعرب تقول 19 مسا عجمتك عيني منذكذا ١٥

ای ما اخذتیات وه ورایت فلانا فیسات عَنِي تَمْجُمَهُ كَانِهَا تَوْفَهُ ١٤ وود الثور اللُّمْجِل واللُّمَجَل ) من الابلي: ما إسجُم قرتهُ ،، اذا ضرب بـ الشَّمِرة

هجاجيل و – لفلان من النس كذا: [ (البيجل) ولد البقرة وقبل اوَّل سنة ج الرِّجل في فرزها وتُبَتَّ و- المدركةُ من النُّوم : حِمل أَم المُجَالَة كِما قِالَ لَهُن ( السُّعْل والسُّمْلَة ) بالضَّمِّ : فيهما السُّجَالة

عِل

(المُجَل) محركة : السرعة يقال 15 اختلَّ (السَّجِلُ والمَّجُلُ) كَكُسْفُ ورَّجُلُ:

شهر شعبان و (امُّ عَجُلَانَ) طا يم

صُربُ من النبتُ

وه مرَّ فلانٌ يستعبل ،؛ اي يكلف نف الاثنال ج عَبْلُ وآ عَبَال و عِبَال و-أيحك طيها الاثقال وقيل خشبة معترضة (العَاجِل) مَقَابِل الآجِل في كل شيءوبنهُ على نصامتي البُّس والنَّرْبُ سَلَّقٌ مِسَا و- الطينُ و- الحبأةُ و- الدَرْجَةُ من

النخل غو النقير (المُعَجَالة) بالضمّ وتكسر: ما تَجَلّتُهُ مِن إلى السَّكلِّي و- الوالمة من النساء و-

الابلُ لعجلتها في عركاتها جَزَعًا كتولب النَّسِف منهُ و – ما تروَّدهُ الراكِ مما ﴿ وَكُمَا رَاعَ الْجُولَ مُهِبُ ،؛ ج مُجُلُّ إِ وكما يُل ومُعالِ الاخيرة على غير قياس وشارح القاموس أنكر عَجَا يُل و – النيَّة الشاة المذكورة في القرآن كَفُولْ و ١٥ وأخشى ان تُعَجِّلكَ

ود سار المُجَيْلَى والمُجَيْلَة ١٤ اي سريما (الاعْجَالة) المُجالة الَّابِن المذكور وو تحسيك من الدنيا مثل تجالة الراكب

سِنَّةُ وَ- اسْتَحَّةُ وَ- الاَفْطُ : جِعَلَـــهُ [النَّـــهُ قدم و- اللحمَّ : طبَّعْتُ طي عجلة و- أنجُولَــــ وعَجَلَةٌ وَ (عِجْلُ) قبيلة

اي جعل لهم اللهنة (مَّاجَّلَةُ) بِذَبِهِ : اخذهُ بِهِ ولم صِملةُ الرهُ من المَعَجَلِ ، اي السرعة و-قلانًا بضربة : سبقة جا

(أَ عَبَلَهُ ) سِنهُ و- استحنَّهُ و- التي: السرع و- المقتصر على العاجل أكلهُ على عُبلة و – الناقةُ : اللت ولدِّما ﴿ السَّجْـــالَانُ ﴾ المُسرِع وهي (عَجْلَى لغير عَامَ في (مُسْجِلٌ ومُسْجِلَة )والولد (مُمجَل) بفتح الحيم

( تَعْبُلُ ) في أمره : بعني عجل و [ (قوسٌ عَبْلَي) أي سريعة المهم تكلُّف أَ مِن عَبَاةً و- من اكرى كُذا: (السفَّاءُ و- الدولاب ج عِبَل وعِبال و-

ای اخذهٔ طعلّا ( إَسْتَمْعَلَهُ ) حُنَّهُ و – امرهُ ان يَعِبَلُ (السَّعِلَةُ) عَرَكةً : الحَقَّة و – السرمة ] و- طلب عجلتهُ ولم يعجر الى وقتهِ ومنهُ إو- الآكة التي بجيُّرها الثور محمولًا طبيها العبلة و- فلانًا : سبقهُ وتقدمهُ كثولِهِ الدولابُ وقيل الهالة و- خَشَبُ تؤلُّف

وو فاستعبلونا وكانوا من صحابتنا ،، وو لا تبع الماجل بالآجل ،،

(العَاجِلَةُ ) موَّنث العاجل و-الدنيا (المعجَالة) بالكسر: نبات

شيء وسما حضر من الطمام و- ما يحيّل لا يتميهُ أكلهُ كالتمر والسويق ومنه

الَثَل ووالتُّمرُ تُعِالَة الراك ال وهو يضرب في الحث على الرضى بيسير الحاجة اذًا اعوزَهُ جَلِيهًا: و-الذي يَعْبَلُهُ الْحَالِبِ الْعِبُولُ ٤٠ و- اللَّهُنَّةُ

(المُعِثَّل والمعَّوْل) جمساع الكفّ من قوم قبل ان يَتَأَهَّب لهم الحَيْس او النَّمْسِ يُستَعِلُ أكلُهُ وقال (المُعَبِّلَى والمُعَبِّلَة) سير سريع يقال

ثملب ما استُعجِلَ بهِ قبل الغذاء و – غَرُّ اُعِمِن بسويقٍ نُبُتعجَّل آكلهُ (السجُّول) ولدَّ القرة ج عَجَاجِيل (العَجَاجِل) إيضاً: هناتُ من الاقط وإعبالة الحالب "

تجمَل طوالًا بفاظ آلكف وطولما

الله العَجَمْضَى الله صُربٌ من التمر \* عَبِنَ \* الدقيقَ وغينَ مَن صُ عَبِنًا :

(تَجُمُ) رَجُهِمْ : وجد في لمانه كنه أ (المُجْمَاوَان) صلانا النام والمصر اعتمد عليه تجميم كلَّه ينمنزهُ و- فلانًا: ضرب عجانهُ وَ- على السما : اتَّـكا (العَجْمَة ) المرَّة و-النَّخلةُ : ثنبت من عليها و-الناقةُ : ضربت الارض يـدجما (عَاجُمُهُ) جَرَّبِهُ كَقُولَ وو وعاجِتُ النواة و- الصغرةُ الصلة بم تَجَمَات في سيرهما و- فلان : ضف معملاً (السُّعِمَةُ والسِعِمَةُ) ما تَشُّد من الرمل إيديب على الارض كِبِّكًا أو بُدِّنًا فهو

ا ( فَالذَّنُّ عَجَنَ وَغَابَزً ) شَاخٍ وحكبر ( تَعِينَت ) الناقةُ ل تَعِيناً : صادت تَعِينةً (أَعْجَنَّ) الرجلُ : وَيِمْ عَجَائِبُ وَ ــ (المَجَمِيُّ ) من جنسة المَجَم وإن الهمج كرك الناقة السبينة و- الرجلُ : اسنً

(تَمَجُّنَّ) الشيا: مبار عجيناً ( إَعْنَجُنَ ) الرَّجِلِيُّ : النَّذُ عَجِنَّا وَ-

(الأعَبَمَ) من لا يفسح ولا بيِّن كلاَّمـهُ ﴿ نَافَةٌ مَاجِنٌ ﴾ لا يَقرُّ الولد في بطنها

وان الفح بالمجمعية بم عَجَسُون واَحَاجُم ( السَجَان ) بالكَسْر: الاستُ وسـ فحت لمُ يُنسَب اللهِ فيقال 19 لسانُ أعجَسِيُّ اللذي و-القضيُ المدود ما بين السيلين وكتابُ الجمعيُّ 4 ودجل الجمعيُّ فضيهُ من الرجل وبالمرآة و- المُنثَق بلنة الهل

(رجل صلب المُعجم) شديد عند الحتير (المحبين) المتنت م عُجن وقيل المحن شات اللون الى المُسَلَعَ الذَكرَ والآئنُ عَ ﴿ وَبَشَّةُ طِ السِّيرِ ۚ اللَّهِ قَالِمَ اللَّهِ فَعَيل بمِن معول غُبره وهو لغة في العَجْمُ عمركَةُ "خلاف ( (المُعَجِّبُ ) المُستَّف و – الاحق و – غُبره وهو لغة في العَجْمُ عمركَةُ "خلاف ( المُعْجِبُ ) اسم مغول وبشـهُ حروف ( السَّجِيِّبُ ) المُستَّث و – الاحق و –

\* السَّجَنَّجُرَة \* الكتَّلة الحقيفة الروح

\* الْجَمْعَبَمَة \* من النوق: الشديدة | \* عبنس \* المَعبَنَس: الجمل الضغم

ياوهُ و-عودٌ فلان : اي بلوت امرهُ | (المُجْمَاء) مؤلَّت الاعجم و-البهيمة ، القوايَّة على السفر مثل الششمة وخبرت حالهُ قال وه أ إن عودُك المجوم ومنهُ وه جرح المجماء جُبَارٌ ١٤ أي جرح الَّا صلابة ،، و-فلانُ عينَ فلان : خيَّل البهيمة هَدَرٌ بَمَ مَجْساوات و- الرملية لا صفارٌ

و-المنسُّوبُ إلى الصَّجَم يَقَالَ وو نسيجُ ۖ فَلَم يَتِم الَّا عَاجِنًا

(النَجُورَة) الناقةُ القوية على السفر (العَوَاجِم) الاسنان مفردهُ (طجمة) الدقيقَ : عجنهُ

( إِنْمُجَمَّ) عليه ألكلام : خفي فلم يستطم أوان كان من العرب و- من ليس بعربي ( عَاجِنَةُ المسكَّانِ) وسطه

الى نفسهِ للبالغة ومنهُ وو الفحل الاعجم اليسن ج عُجُنُ وأَعْجَنَّهُ حريَّ ان يكون يشْنَامًا ، وهو الاخرس ( (السَّجَّانَ ) فَمَال للسَّالَة و- الاحق

الذي صدر في شغشف لا ثقب لها فلا ( ( العَجن ) ككتف: البعير المكتنز سِمناً يخرج الصوت منها و- المرجُ لا يتنفَّس إيقال ود بعيرٌ عجنٌ وَفَاقَةُ مُعْجِنَةُ "مَهُ فلا ينضح مساء ولا يُسمَع لُ صوت ﴿ (النَّجْنَاء) الناقة القلبلة اللبن و-المنتهية أ ويستوي فيو الواحد والجمع بقال وورجل في السمن وقيل التي تدكى ضرَّها وتلحق

أَهِم وقَوِمِ اعِم، ، وهي (عَجَّاءُ ج مُعِمُّ ) أَطَاؤُهَا فيرتَهُم في أَمَالِ الْهَرَّةُ (الدُّجُم) كَتَمْلَ البِّمَا : صَارَ الإل نحو ( اللَّهُ "ذات مُعَجَّمةً ) اي قوة وسمَن إم اهلَ الرخاوة من الرجال والنساء و-

> المُعْجَم وهي المروف العجائية اضبفت الى المساعة وقيل الكثيرة منها ما يؤلف منها وهو آلكتاب من اعجمه أذا (امُّ تَحْبِينَةُ ) الرِّحْة

كَالْرِيْبِ وَمَا السُّهُمُ الواحدة (عُجِسَةً) لِيهِ النرضان و (باب مُنجَمُّ) اي مُقْفَلُ ( الْمُتَمَجَّنَة) مؤنَّت المتمجِّن و- المجاعةُ ( الْمُسْتَمْعِم ) كل من لا خدر على الكلام و- الناقة المنتهة في السيمن املًا

البه انهُ رآهُ

عجم

وعدم فصاحة فهو ( أعبهم ) (والمرأة عبيها م) أ السرار التراءة فيهما ( عَبُّم ) آلکتاب : بمني تحيمه أ

الامور وعاجمتني 11

(أَعْبَمَ) الكَتَابُ: خلاف أعربهُ و- وقيل كانرة الرَّمل و- الاجامُ و- المقاة (عاجنُ) نقطة مُسَدُّ والمسرَّة على هذا السلب اي و- عدمُ الافصاح في الكلام اذال عبينة واجامة بوضع النقط والمركات (تجبية الرمل) آخرة والاعراب و- الكـكام : ذهب بهِ الى (السَّجْسُ ) العاقل المَيْز

التب محقول وويريدُ ان يُعرَبُ فِيْسَجِيْسُهُ 16 اي عِالَي بِهِ الْجُمِيَّا يِعِي بِلِعِن فَيهِ وَ- البابُ : اقفكُ و- النوَّى: بلفتُ أُ

( تُمَا بَعِمَ ) تَنَكُّر وتَطَاهَر بِالْجِيدَ وَلَمَ إِذْ مِنْ فسره (الاغاني)

(إَسْنَهُ عَجْمَ) الرجلُ : سكت عَبْرًا تِقُول 19 سألت أ فاستعجم 14 اي عجز وسكت و- عليهِ الكلامُ : خني واستهم وقيل إ صب و – فلان القراءة : لم يقدر عليها

أظلة النماس (الْمُنجَاسَ)كَفُرابِ : نوى كُل شيء (السَّام) كشدًاد: المعاش النعم ( عَجَامة الشمر) خفاء صانيه فيها المَانَّةُ (السَّعْم) أيضًا والنُّجْم كَتَفَلْ: اصلَّ الذنب أنة في السَبْب وهو السم

(المُنجَم) خلاف العرب و- نوى كل شي: اي كل ما كان في جوف مأحكول أعربه أو إذا أجمه لان الكتاب يقصد (المعجن والمعجنة) ما يُسجن فيه يقال وو ليس لهذا الرمان عَجُم ع

( الايلُ العجم ) التي تعجم العضاد والقتاد أ والشوك أتجزأ بذلك عن ألمسض

يمري بين العروس واهلسو في الإعراس أتُسسَّى السعدانات ويقسال كل عصب لَّ بلَّتَى السلمُ من العِدَادِ ١٤ وقيل عداد بالرسائل فاذا رُبِنَ مِمَا فلا عجماهن و- ( يَتَّصل بالحافر فهو تُحَكِية كفولهِ ود وحافرٌ ۚ | الوجع مطلقاً : اعتباجهُ لُوقت معارم يقال

يقال وو هو عِدَادك اي يُرُنك ،، \* علب \* العَسدَاب بالنتع : ما (يور عدّاد) اي جُسْمَةِ اوقطر او الله و- البعيرُ : رمًا و- شوس خلقهُ (استرقَّ من الرمل وقيل جانبهُ الذي برقُ [ أضعَى

و- فلانُ نَاهُ : فَنْمَهُ و- وجِهَهُ : زُوَّاهُ ۚ وَبِلِي الْجَلَدُ مِنَ الاَرْضُ لَاوَاحِدُ وَالْجِمَ

\* عديس # المَدبِّس : الشديد المربَّق (عَاجَى) فلانُ السَّيُّ : الضَّمُّ بابن غير | الحَلْق من الابل وغيرها ج عَمَابِس و- النَّهر وذلكَ أن النسر ينزل النريَّا مرَّهُ الشرسُ الحَلُق و- والضخمُ

﴿ الْمَدْثِ ﴿ سِهِرَاتُ الدُّلُقِ \* مَدُّ \* الدرامُ ن مَدًّا : حسبها (مادَّة لا تنظم كماء الدين والبنوع يقال

والمَجْوَة ضرب من اجود التمر بالمدينة (عادَّتهُ) اللسمةُ مُعادَّةٌ وعِدادًا : انتهُ أقديم و- القرنُ يقسال ود هو عِدُّك ،، لمدَاد و- فلانًا : تَلْعَدَهُ والشَّيَّ الْقُومُ : أَي فِرْنَكُ جَ أَعْدَاد

وهمية تسميل على المستورين البيان المذكر لر أسَاهموهُ بينهم فساواهم (المَدُّ) (المُمَّدُ (المُمَّدُ) المُسرِّةُ الذي عبد أَمُّهُ (المُمَّدُ) المركز : هَذَهُ لَهُ وَاحْسَرُهُ المَلِكِيرِ (المُمَّدُ) المركز المُمَّذِ المُمْ المُلكِنِينِ المُمْ المُلكِنِينِينَ المُلكِنِينِينَ المُلكِنِينِينَ المُلكِنِينِينَ المُلكِنِينِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنِينِينَ المُلكِنِينِينَ المُلكِنِينِينَ المُلكِنِينِينَ المُلكِنِينِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنَانِينَ المُلكِنِينَ المِلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنَّ المُلكِنِينَ المُلكِنَانِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنَامِ المُلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنَانِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنَانِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنَانِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِينَانِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِنِينَ المُلكِلِينَ المُلكِلِينَ المُلكِلِينَ المُلكِلِينَ المُلكِلِينَ المُلكِلِينَ المُلكِينَ المُلكِنِينَ المُلكِلِينَ المُلكِلِينَ المُلكِلِينَ المُلكِلِينَانِينَ المُلْلِي (السَّجِيُّ ) فاقدُّ أمِّهِ من الإبل والنساس ( تُمَدَّد وتُعادُّ) زاد في العنديقال ووهم ( الْعَمَّدُد) اسمُ من عَدٌّ بعني الاحصاء و-يَتَمَدُّدُونَ ويتمادُونَ عَلَى الله عَهُ الله الله ودُ فَمَلُّ عِنْيَ مَعْمُولَ كَتَبَضَ عِنْيَ

ا (المُجَبَّة) مؤنَّث السعيّ ج مُجَايا بالضمّ إيزيدون على ذلك في المدد ( إِشَدًّ) صار معدودًا يقسال عدُّهُ فاعتد

\* عَبُّ \* المُعِدَى (يَانَيُّ ) الجاود مدَّتها و- انقضت عدَّتها بعد وفاة بِعلها ( تَمَجَّةً ) الرجلُ: تجاهلَ و- الاسُّ :التوى [البابـة تُطبَخ وتُوكَل الواحدة ( تُحبِّيةً ) [ يَعْشَلُهُ ) القوم تجادةً : اي بمدُّونهُ

\* عبهر \* الصَّجْهُ رَهُ : آلَمِفُما و فِلَظ إِينَال وه قوت فلانِ آكُلُ السُّجَى ١٠ ﴿ هَذَا شِيءٌ لا يُستَدُّ بِهِ ) اي لا يُعدُّ ولا (المَجَاية) بالفتح: المُنجَاوة الشمر المذكور ا يُلتفَت أليه

\*عَهِم ﴾ العُجْهُور : طائِر من وسعبُ مركّب فيهِ فصوص من عظار (إنسَّمَدّ) للامر: شيًّا لهُ

كفسوص الحام يكون عند رُسم الدابَّة ( ( المدَّاد ) مصدر عادَّ و- المطا ا كفوله \* عين ﴿ تَمْحِينَ الرجل : إن ا وقيل كل صبة في يسد او رجل وقيل او وقالة بوم العداد لبعلها اء اي يوم العروس حتى أينَى عليها و–لفلانِ صار لهُ [ عصبة في باطن الوظيف مَن الفرسُ والثورُ | العطاء و- منٌّ من جنون و– وقت الموت ُهِيَّ وُعِبِيٌّ وَعَجَايا وقــال في الصماح | و– من القوس : رئينها وهو صوت الوتر (السُجَامِن) القنفذ و- الذي ليس بصريح أور والسُجايتان عصبت في باطن يدي و- اعتياجُ وجع اللديم بعد سنة يقال النسب و- صديقُ الرجل المُعرِس الذِّي | الغرس واسفل منهما هنات كاضا الاظفار ( 19 عادَّتُهُ اللَّسمةُ كما مرَّ ؟؟ وكقولهِ ووكما

صلب الشُّجَى مدملقُ ،، وقال وو المُجالِّة | وو عداد السليم سبعة ايام ،، وما دام فيها (السُجَاهِنة) مؤلِّث السُجَاهِن و- الماشطة | والسُجَاوة المثنان وهما قدر مضنة من لم | قبل هو في عدادم ويقال 19 به مرض تكون موسولة بحمية تتحدر من ركبة احداد ١٥ وهو أن يدمهُ ثم باتيه و-القرُّنُ

( فلانُ في عِدَّادِ بني فـــلان ي) اذا كان (المُدَيُّ ) ألكريم الاخلاق وقيل من لا ديوانــهُ سهم أي أَيدُ منهم أو الديوان وه وهو في عداد الصالحيين ١٠ اي واحد

من جلتهم ﴿ لِقَيتُ فَلَانًا طَادَ اللَّهُ بِّ ﴾ القسراي مرَّة في

في الشهر (المدُّ) بالكسر: الماءُ الجساري الذي لهُ

وو ماء عدُّ وساءٌ أعدادٌ ،، و – أَلكُار هُ ( صَدَّتُ) زِيدًا صادقًا : حسبه وظننته في الشيء ومنه المسل ١٠ هذا برض من (المُحَوَّة) اسم من عجت الامُّ الولد و- (عَدَّدَ) المائرـــــ : جعلهُ عدَّة للدهر و- (عِدَّ ١٠ يُضرَب لمن يعلى قلبًا من كثير و-القدمُ من الركايا و (حُنيب معدًا)

(المُدُّ) بالضمّ : بثر ُ بخرج في وجره

الملب الثديدج عَاني (المُحَانِس) الْحِملان مقاوية الجُعَانِس وَعَهَا بالنتح

الخلق

طير الماء

أعيامنا

المنادمُ و- الطَّأَخُ جِ تَجَاهِنَة

اذا لم تُغارق العروس حِتى يُبنَى جا \* عَبُّت \* الامُّ الولدَ ن تَعِبُوهُ عَبُوا : البير الى الفرسن احرب رضاعه عن مواقبته و- سقت أ

> وإمالية ( لَقِي فَلانُ مَا عَجَاءً ) اي لقي شُدَّةً

(المَّأْهُ الله ما عباهُ وما عظامُ ) اي ما ساءه المدُّوب) الرمل آلكثير (عَبَّى) وجهَهُ تَعبيةً : زَقَّاهُ وَإِمَالَهُ

امهِ وقيل منمةُ اللبنُ وغَذَّاهُ بالعلمام ( المُجَاوَة )مضمومة بالحيجاز: (التمر الحثيُّ في وحاليهِ وفي القاموس الحنشيّ و- عَرُّ بالمدينة (المُجاوَة ايضاً والمجاوّة ) بالكر : لبن الا واحصاها

يُماتَجِي بِهِ الصِيُّ البِيِّيم المُجَاوة النمر المذحكور وفي الصحاح اللَّتَ: عدُّ مناقبهُ

ونخلتها تسبئي يلنة

(السُّيِّيُّ ) السي الذي عِبَّهُ أَمَّهُ فيرتى بلبن غيرها

مدق عدس Yer مقوض وحَسَب بمني عموب و -- من أمَمَدٍّ ونُغَيِّفنا استثقالًا للتشديد مع ياء | (المَدُّوس) من النساء الجريئة (رَجُل عَدُوسُ السُرَى) اي قوي مليد الانسان : سنو عمرهِ التي يعدُّما ومنسيدُ التصنير يقال وو من طال امرهُ وَكُاثِر ولدهُ ودقُّ ( تَسْمَعُ بالمُعبدي خيرٌ من أنْ تراه ) وكذا عَدُوسُ البلب وكذلك الاني مثل يُضَرَّب الرجل لهُ صيتُ وذَكرُ في إبكون في اثناس والابل وجاءت في قول مَدَهُ ذهب جَلَّدهُ ١٥ ج أَعْدَادِ (المددد) احتياج وجم اللديم بعد سنة التاس فاذا رأيته أندريت مرآته وقال ابن مرير عنى الضم وهو مقصور من الميدّاد جاء في الضرورة | السكيت وو تسممُ بالمسدي لاان تراءً ٤٠ | \* مَدَّفَ \* صَ مَدْفًا : اكل و- لفلان (الدُّمَّانُ والمِدَّانُ ) زمان الثيء وهيدُ ۚ قال وكان َّ تأويلة ۚ تأويل امرِ كانهُ قال عدفةً من مالي : قطع لهُ سنهُ قطعةً (ما تَمدَّفتُ الَّيومَ ) آيما ذقت قلِلًا فضلًا وثيل الافضل من زمنهِ والاوَّلْ سَهُ يِفال السمع بهِ ولا تَرَهُ وو كان ذلك في مِّدَّان شباب فلان ؟ ﴿ مَعدد ١٠ تَعْمَدُدُ : تُشْبَّه بيسني معدّ عن كثير وروطي يَمَّان ملكه ،، اي في زمانه أو انتسب اليهم و- تباهد وذهب في ( الْعَنْدَفَ) الثوبَ : اخذ منهُ عدفة و-المدفة : اخذها وعهده أ وافضله وأوله ومنه ووككسرى الارض \* عَدْمَدَ \* الرجلُ : استعجل واسرع (ما ذقنا عُمَافًا) اي شيئًا على هِذَّانِهِ وَكَتَبْصِرا \*\* جَمَلَادِين (المَدَفُ) النوال القليلُ و- اليسيرُ من (المدَّة) الممامة يقيال وو عندي عِدَّة في المثنى و- القطاة : صوَّتت المَلَف وو ما ذَقْنَا عَدْفًا ،، اي شَنَّا كتب ١٤ ١٥ ورايت يعدُّهُ رجال وطُّهُ ﴿ مَدْعَدُ ) رُجِر البنل نـــاه ١٤ اي جماعة منهم و (عِنْمَ المرَاّة } ﴿ مَكَنَّ ﴿ الرجلُ نَ عَلْرًا وعُدْرةٌ : (العِدْف) القطعة من الليل يتال وو مرّ عدف من الليل ١٥ و- الجماعة من الناس ابـاد اقرائها واباًم احدادها على الزوج اَجُرُدُ ( المدّف) كمنّب : ما بين المشرة الى (المُدَّة) بالنمَّ: الاستعداد يَفالُب (عَيدًا) الكانُ ل عَدَّنَّا : كَانَّا مَاوَّاهُ وو كونوا على عُدَّة ،، اي استعدادو- ما ( إُعْدَدَرَ ) الكانُ : كاثر مساوه أو- ابتلُ السبب من الرجال (المَدَف) محركة : القذى يقال 11غدير اهددتهُ خوادث الدهر من المال والسلاح أمن المطر و- المطرُ : هي طُمَّار العَدَف ٤٤ اي يدفع القذي بقال وه اخذ للامر مُدَّنَّهُ وهادهُ ،، بمَّنَّى (المَادِرُ) ايضًا: اَلكَذَّابِ و- العاثِر (المدفقة) بأكسر: المساعة من الناس (العَدْرابطُ والعُدْر) بالغيِّم: المطــر ج عُدَد و– السُدُّ المِثْر المذكور آنفاً و- ما بين المشرة إلى المسين من الرجال (الدَّدَيُّ) نسب إلى العدد و- ما الشديد الكثير (المَدَّار) كَشْدُاد : المَّلاح و-القطمة من الشيء و- الصُدْرَة و-(النَّذِيدُ) اسمُ من السَّدُ و- المعدودُ و- ( ( ارض مَعْدُورَة ) مطورة كالصَنفَة من الثوب و- أصل الشجي البَدُّ و- القِرْنُ و- الحصَّةُ و- رئين السَّدَرَّجِ ﴿ السَّرِيمِ المقيفَ وَوَ وَمَا الدَّامِ فِي الارض ج مِدّف القُوس و- مَن القور : من يُسَدُّ فيهم (المَدَّفَة) بالتحريك: اصل الشجر بالدار من عدراج ،، اي احد \* عدّسةُ ، \* ض كَفْساً : خدّمة و-المالَ : الذاهب في الارض بع طَوْفٌ ( هذه الدرام مديد هذه ) اي عقدارهـا رماهُ و- الشيءَ وطنَّهُ شديدًا و-بالبنل (المَدُوف) السَكَفُ وَو بات الدابَّة على ود ما أَ كُنْنَ عديدُم ،، اي عددم (العَدِيدَة) مؤنَّثُ العديد و- الحمَّة (زجرهُ بقولةٍ لهُ عَنَسُ و- فلانُ كدح أغــير عَدُوفٍ،؛ و- الذَّوَاق ج مُدفُّ بقال وو لهُ منهُ عَدِيدَة ،، اي حبَّة " و- حدَّس و- في الارض عَفْساً وعَدَساناً وو وما ذفنا عَدُوفاً او عَدُوفة ١٠٠ اي شبئاً (ايَّام مَدِيدَة) اي معدودة ج مَدايد ورهاساً وعُدُوباً: ذهب يقال 19 مَدَسَتُ من طام او شراب كقوله ١٠ تطير مدائد الاشراك شفاً ١٠ يه المتبعة ١١ (المَيْدَف) القطعة من الثيء يمني من يماذُهُ في الميراث اي يناهدهُ ( عُلسَ ) الرجلُ عِهدِلا : اصابتهُ المدسة | \* عَدَقَهُ \* ضَعَدْقاً : جَمعهُ و- يدّهُ: (التَّعْدَاد) مصدر عنى المَدَّ كَالتذكار وهِيَ بِثْرَة فَمُو ﴿ مَعْدُوسٌ ﴾ ادخلها في تواحى البشر والموض و- يطنه:

(هَأَدُسَ) الرجلُ : داوم السير ولم ينف رَجَمَ بهِ موجَّهَا رابهُ إلى ما لا بسيِّقنهُ (مَمَّدًا الفرس) حيث يقع دفَّتا السرج (العَدَّس) حبُّ منه بريٌّ صنيرٌ إلى كانهُ يطلب شبتًا استدارة ومنسة بستانيُّ مغرطح بؤكُّل ( أهدِقَ) يَلَمُ لَ عَدَقًا : بمنى عدَّقها وس الواحدة (عَدَسَة) بِطْنَهِ : رجم بهِ مثل عَدَق

(المُعدُّ) في قول الحريريِّ وو فارتحلت ( مَدَسُ ) اسم صوت يُرجَر بر البنلو- ( مَدَّقَ) بطنَّهِ : بمن مدّق (أَعْلَقَ) بِلَـّهُ : عِمْى عَلَقْهَا

رحلة المُعِدِّ ،، اي الكامل المُدَّة اسمُ البنل ايضاً (المُمَيْدِيُّةُ) تصنيد مَمَدَّريَّ منسوب الى [(المُدَّمَّة) إضَّا: بثرة تخرج بالبدن فتتل [(رجلٌ عادق الرأي) اي ليس لهُ صَهور

عمني الذكر

من جنيه تقول ١٤ عرق سَمَدَّاءُ ١٠

( مُعَدُّ) بن عدنان ابو العرب

V8\*

إعَدُولِيّ) قدع واحدتهُ عَدَوْلِيَّة

كانَ يَنْخُسَدُ الْسُفُن او الى قيع كانوا

كُمْ الرَكِفِ وَتَنامَبُ وَ- الامرُ والمودُ: (المَدِيْلُ ) المِثْلُ والنظير بِم مُدَّلاً و ( مَدِيلك في الحسل ) اي -مادلک

(المُدَّلُ) صُدُّ الجُورُ و-المادل المرضيُّ في الربيع و- الحريقي تساويها في الحريف

لهُ مَعدل ، و ( اخذ مُعدل \_ الباطل)

( المُمَدِّلات ) نوايا البت

( عَدُم ) الرَّجِلُ ر عَدَامة : كان عديمًا اي

( مَولَ ) ل مَدلًا: جار وظلم ينال إذا كان غلام بديل فلامًا وشاة تمدل له و- فلانًا: منه و- فلانًا الشيء: لم

مل فقدان المال والفقر

الشاء: البيضاء الراس وسائرها بمنالفٌ لهُ

(المُدَّيُّ) خلاف الوجوديُّ

(أَعْدَلَ) الشيءَ : اقامةُ وسوًّاهُ (المَدَّقَةُ ) عمركةُ : حديدة لهما ثلاث ( إنْمَدَل) عن الطريسق : حاد 10 اوَّل ( المَدَّوْلِيَّة ) فيشمر طرفة : سفينه نسوية شب يستخرج ما الدلو من البّروجي من إنّعدل لسانة عن السريانيَّسة الى الغرية المذكورة او الى عدول رسل العربيَّة ،) (هو يتعدلُ) إي يعوبرُ

اشعةً البعث : جعلهما اعدالًا مستم يةً (المدل) بَالكسر:المُثْلُوبُ النظير تقول احمَيْ ووعَندي مِدْل عَلامَكُ و عِدْل شَامَكُ ﴾ [ أَعَدَّمَ ) الله قَلانًا الثيءَ ؛ جِملةُ عادمًا

أشاة فاذا اردت قيمتهُ من غير حنسبه إيجدهُ و- الرجلُ اعدامًا ويُعدُمُا : افتقر أ فتحت الدين و- نصف الحيمل يقالب أفهو ( مُعكرم " وعدرم")

وأعد ال وومام عُدُول ولكنَّهم عُدُول، ( المُدْم والمُدُم والمَدَم ) الفقدان وغلب

(عَادَلَهُ) وَإِنْهُ رَاللَّهِ فِي الحمل: رَكِ مَهُ ( ( المَدَّل ) محركة : تسوية الميدلين يقال ( ( المدم ) ككيف: (الفقير

فيه ولم يضه كقوله 19 فقد لقيت مناسسها ( امراً وَ عَذْلَة ) اي طادلة

فيها بقيَّة ويقول الآخر ليس فيها بقيَّة السُّدَلَة بنم فقتح الواحد والمَدَلَة بالتحريث ﴿ جُمَّاهُ ا

(قَطْمُ الدَّالَ فِي امرهِ) سَمَّامُ عَلِيهِ ﴿ إِنْكِيمِونِنَ يَقَالَ لَمَّا عَدَوْكَى وَ (شَيَجَرَ أَيُمِرَهُ عَيْرِهُ

بصار اليه خطأف الداوج عَدَق

 عُودَقَ ﴿ ادخل بِنَهُ في نواحِ البُّر ( إُعْدَلَلَ ) الشيء : توسُّط بين حَالين في إبتراون هجر ج عَدَو إنَّ والحوض كانة بطلب شقا

(الْمَوْدَقُ والْمَوْدَقَ والْمَدُوَقَة ) خُطَّاف الدلو ج عُدُق او المودقة حمديدة (النَّادِل) اسم قامل ج عُدُول كشاهد (المَديلتَان) الغرارتان كل واحدة منهما تنصب للذئب وفيها لمم فينتشب في حلفه | وشُهُود و-المشرك ومنهُ قولــــ مرأة | تعادل صاحبتها \* مَدَكَ \* الصوفَ ن مَذْكَا : ضربه الحياج ووانك لقاسط مادل : ، اي مُشرك ( الإحتدال ) الربيع : تساوى (الل والنهار

بالمدكة وهي المطرقة \* كَذَلَ ﴾ السهمَ وغيرَهُ ص كذلًا: الشهادة و- من القشاة والحكام الوافرن (جارية حسنة الاعتدال) اي القوام اقامهُ ووجعلني في قوم اذا ملتُ عدلوني، اللحق في احكاصم و-المثلُ و- النظيرُ ( المُمثَدِل ) المتقّف من كل شيء اي قُوسُوني و الطريقُ : مال و- فلان ج أهنال و- ألكي ل و- الجزاة و- (المعدل) كمجلس: المسرف بقال وو ما بربِّهِ : اشرك و- فلانًا بفسلان : سرَّى الفريضةُ و – الثافلةُ و – الفداء و-

ينهما و- عن الطريق مَذُلًا وُمُدُولًا: السوَّيَّة و- الامرُ المتوسَّط بِـينَ طرقي أي طريَّةٌ وتقول 10 انظُــر الى سوء حاد و- اليه مُدُولًا: رجم و- الدابعة الافراط والتفريط و- الاستقامية و- مادليه ومذموم مداخله ١٠ الى الطريق : عطفهـــا آلَّيهِ و -- فلانًا : النَّصِد في الامور ضدًّا الجور واذنهُ و- في الحمسل: ركب معهُ و- ( وُضِعَ فلانُ على يدِّي عَدْل ) اي يُشِيل ( مالهُ مُمدُّولُ ) اي مُعرف المثاني والوالي عَدْلًا وَمَدَالَـ ۚ وَمُدُولَةً ۚ سُهُ وَالاصل انالَمَدْلُ بن حَرِّهِ بنسَمْدُ ۞ عَدِمُ ۞ المالُ ل مَدْمًا وَمَدَّمًا: فقدهُ

وَمَمْذُلَّةَ بِفَتْحَ الدال وَمَمْدِلَة بَكسرها: [ الشهرة كان وَلِيَ شرطة نُبَّع وكان تُبَّع أنور (عَادِمٌ) والمال (سَدُومٌ) ويفال انسف ضدُّ جارَ ويقال وو يقضى بالحقّ إذا إداد قتل رجل دفعهُ اليهِ نقال الناس أود ما يعدَّمني هذا الامر ١٥٠ي ما يعدوني و يعدل ما فهو ( هَادِلُ وَمَثْلَ فِي وَ اللهِ عَلَى مَا يَدِّي مَثْلُ ال للامتكام يوم الظمن

وو مدّل مله في القضيّة الد

( مَذُلَ) الرجلُ ر مَذَالةً : كان مَذُلّا ( مَثَلُ ) الثي و- الحكم : اقاسة و- (وهذا عقل ذاك الحيث " اي نصفة (المَدَاعُ) نوع من الرُطّب بكون بالمدينة الشاهد : زَكُّهُ و – المنزأنَ والمكيسال : إو - النيرَارةُ إي الجوالق ج عدُول \_ إيمي 3 آخر الرُّمَلَب

سوَّاهُ و -- المتاعَ : جملهُ عدلين (شَرب حق عَدُّل) اي صار بطنه كالمدل (المدل) ككتف :المادل

و- الشيء : اءوج و- بدين الشيئين : وو ليس في الحيمل عَمَلُ من أي تسوية ( المَدَّمَاة) من الارض البيضاء و- من سوى و- فسلان في هذا الامر : ارتبك | في مدلكيه

السَّدالاً ٤٠ والمدَّالُ هو ان يقول واسدُ ( المُدَّلة والسُدَّلة ) المزكُّون للشهود وقيل ( السَّدِيم ) الاحق و- الجيُّون و-الفقير

و- بين امرين حَكَلاً : اذَا عَرِضَ امرانُ اللَّهِ مِي اللَّهِ مِنْ وَوَ مِنْ وَوَ مِنْ وَوَ مِنْ وَوَ مِنْ وَو لا يدري لاَّبِعل يصير فيو يَتِروَى فِذَلْكَ ( السَّدُولِيُّ ) المَّارِح ونسبّتُ الى قريةً كَيْسِبُ المَدومُ ثما ي عِدودٌ بنال ما

مَكَانَ كُلُّ شَيَّءَ فَهِ اصِلْهُ وَمِرْكُزُهُ وَمِنْــهُ | والاسم منها (المَدُّوى)ر- في مُطقمةٍ : القديم من الشجر ومن الضباب ج عَدَامِيلُ أي مكان أصلهِ ومركزهُ ج مَعَادِنْ (المعدُّن) بالكسر: المباقور

المسدن يبتنى في الذهب ونحوةً

ومذَّوَانًا وُمُدَّرَى : ظلمهُ و- اللَّمنَّ على إستدلَّ الذُّنْبِ بِما على ولدها و – مـــا و – فسلاتًا عن الام خُدُوًا وتُعْدُوانًا :

الاس: جاوزهُ وتركمهٔ و ( عدا طورَهُ | يُوت بعضهم في اثر بعض و-النوائب؛ ا وقدره ) حاوزه

﴿ كَنَا ﴾ ايضًا : يُستثنَّى جا مع ما وينير ما ﴿ (إَعْتَدَى طِيهٍ ﴾ [وُتَّبَدَاء : طَلْمَهُ

زبداء (جنَّة عَدْن ) الموضم الذي وضم الله ( عَدِي ) لهُ ل يَسْدَى عَدًّا : أَبِنْسُهُ ( سَدَّاهُ ) عن الامر تُعَدِّيَّة : صرفة و - ( المادي) اسم فاعل و- المدوُّ قالت شنلةُو- فلانُ عن الامر: خلَّة وانصرف المرآة من العرب وو اشعت ربُّ العالمينَ حنة وو فعد عما يُشير الاغيساء به من عاديك مدارك به عدال و الاسد ( كُذِّ عَمَّا تَرَى) اي اصرف بصرك عنهُ [(عاديا اللوم) طرفاهُ

جعلها متعذبة (المُدَنِيّ) الرجل اكريج الاخلاق واصلهُ ﴿ (عَادَاهُ ) مُعَادَاةً وعِداءٌ :خاصمهُ وصار ﴿ (العَادِيةِ ) مؤلث العادي و— جماعة القوم النسبة الى عدن ثم ظب كما قبل للشيء الهُ عدوًا و- فلان شَمَرَهُ : اخذ منه وقيسل رفعة و- بين الصيسدّين: والى (المَدُوْدُ فِيَّ) السريع وقبل الشديد وقبل المان واحد كثوله وو ضادى عِدَاء بين

( أَعْدَاهُ ) إَهْدَاء : حِلهُ على المُفْر و - إوابست ترجى الحيض بقال وو إبل عادية (السَّدِينَة) وقعة في اسفلاللوح مَدَّا يْن أطيهِ : ظلمهُ و- الاسَّ: جاوز غيرهُ اللهِ أوطدِيكت وعَوَّادٍ ٢٠ 

و- فلانُ فلانًا من ُّخلُقهِ او من علة بـهِ الشُّرَّةُ و (عَادَيَةَ ٱلسمَّ) ضَربةُ (الْمُصْدِن) كَمَجَلِين : منت الجواهر | اوتَجَرَب: اي أكسبةُ مثل ما بهِ وني | (الْمَوَادِي مَنَ ٱكْكُرُمُ) ما يُغرس في

والسُدَاوِلُ \* كُل مُسنِّ قدم و-النسخم إيقال وو فلان صَدِين الحيد وأكرم 11 جاد ( تَمَدَّاهُ ) تَمَدِّيًّا : جاوزهُ و- عليہ : ظُلْمَهُ وَ مِينَ فَلَائَةً : اخْذُهُ و القومُ :

(المُعَدَّن ) كمنجم: عُنر ج السخر من وجدوا لبناً فاغام عن المنر و- وجدوا

مرعًى فاغتام عن شراء العلّف و- الفعلُ: كان مُتعدّياً و- الشيء الى آخر : تجاوز ( فَرْبُ مُعَدَّن ) كَمِطْمَ : قُطم اسفلة مُ ( تَمَادَى ) الترم تَمَادياً : مادى بعضهم بعضاً أخرز بالمدانة \* عَدًا \* الرجلُ وغيرهُن يَمْدُو عَدُوا و- تباروا في المَدُو و- الرجلُ: تباعد وَمَدَوَاتًا وَتَمْدَاءُ وَمَدًا : جرى واحْسَرَ كَلُولِهِ وَوَتَمَادَى عَنْهُ النهارِ فَمَا تَمْجُوهُ،، و- عليه عَدُواً ومُدُونًا ومَدَاء ومُدْرَاناً إيتول تباعد عن ولدما في المربي السلَّا

النَّمَاشُ مَدَا، وُمُدُوانًا وَمَدَوَانًا : سرقُهُ إِيهِم : اختاف وفسل و - الكانُ : تفاوت ولم يستو ومنه ود بمنتى وجم من صرفةُ وشفلةً ومنهُ ١٥ ما عدا مدا إنادي الوساد ٤٤ ويتال تعادى القوم ٤٤ بدا ، و- علي : وثب و- الامر وعن أذا اصاب هذا شل دا. هذا وقيل هوان

وهي كخلافي جميع احكاماً تقول ووقام ( إسْنَعْسَدَاءُ ) إسْتَعْدَاء باستفسالهُ ١٤ اتانا ُ عَدَانَاتُ ٤٤ اي فرق من الساس اللوم ُ هذَا ذَبِيدُمَّا وَعَدَا ذَبِدِ وَمَا عَدَا وَاسْتَنْصُرهُ يَقَالَ ١٢ استندبت على فلان الامير فامداني 60 اي استمنت به عليه أفاهانني عليب و – الفرسَ : استنعضرهُ

و- النيء : اجازهُ وانفذه و - الكلمة : (عادياء ) معدود وقصرهُ الشاعر للضرورة: ابو السموال المشهور

يعدون للقتال وقيل اوَّل من يحــل من الرجَّالة وقيل هي الفرسان و- البُعْد و-وتاكِمَ يصرع احدهما على اثر الآخراقي الشغل بصرفك عن الشيء ج عَوَاد يقال وو صرفته عن كذا عواد ،، اي صوارف و- من الابل - المقيمة في السفاء لا تفارقها

من ذهب وفضَّ قريد وتموه و - المثل وو قرين السوء يُعدي قريت 14 اصول الشمر العظماء الواحدة (عَادية)

المُدِّمُل والمُدِّمَلِ والمُدِّمِلِيِّ والمُدَّمِلِ المُدِّمِلِ (المُدَّمُّلُ) إضاً: الذكر من الرخم (المُدِّمُول) الضفدم

\* عَدَنُ \* بِالْكَانَ نِ صِ مَدْنًا وُمَدُونًا: اقار بهِ و– البلاَ: توطَّنهُ قيل ومنسهُ جناتُ مَدُن اي جنات اقامة لكان المتلود و- الابلُ في الحمض: استمرتمه وللت علبهِ وارْستهُ فَمَى (عَادِنُ ) و— فلانُ الارضَ ض عدُّنا : زَّلْهِا و-الشجرة : افسدها بالفأس ونحوها و-- الملجرُ: قلمةُ

( عَدُّنَ ) الارض : زبُّلها و-الثاربُ : استلاً و- الارض بالمعدّن : اي شرجا به ( ناقة ما ين ) مقيمة في المرعى ج مَوَادِن (المَدَانُ ) كسعاب: ساحل البحر و-حافَّة النهر و- من الزمان : سبع سنبين يقال 19 مكثنا في فلاء السعر مَّدَانَيْنِ 12 وهمسا الربع عشرة سنة

(العَدَانَة) بَالْقَمَ: الجماعة ج مدّانات يقال و- رقعة في اسفل الدلوج حَدّا يْن

> فيه آدم ولا يُعلَم مكانما بالققيق (العَدَن) عَرَكةٌ : نبات

( عَنَنُ أَبَّيْنَ ) جزيرة باليس اقام جا أبين و ( عَدَ ن لامةً ) بلدة "بقريه ( عَدْنَان ) بالفتح : ابو مَعَدَ ابي المعرب المجازتين

النريب من كل فن عقري (ایاب عَدَیّات) ای کریمة

منسوب الى فحل او ارض المُدِّين) حفَّرةً: نبات

( عَوَادِي الدهر) عوا يُقةُ

أنقاد منه من عرضه وطوله يقال ووهذه ودو بَدوان ٢٠

الدار مَدَّاءُ تلك الدار،،

(الدرّا٤) بالكسرايضا : جبر رقيق يُستَر عَدَوَات وذو بَدُوات ، يه الشيء

وو عدا عِداء ،، اي طَلْقاً واحداً

عدو مينض وقد يبغض من ليس بعدوء،

(السَدَّاء) الشديد المَدُو و- المِيَّدةُ النَّهِم ١٠١ي ضفَّتيهِ

(العَدُو) بالفتح : الحُضْر

الشيء ج عدًا ا ( هَذُوْ كُلُّ شِيءَ وَهَدَّاهُ ) طَوَالهُ (اَلَمَدَى والعِدْى) الناحية ج أَهْلَاء (المدّى) أيضاً : شاطيءُ الوادي و- كل على ضدّم

بهِ الشيء و– المتباعدون و– الغرباء (المُدَّى) اسم جم للمَدُّوَّ ويقالب اجم عاد كِنَانِ وَغَزِيٌّ كَقُولُ و ود لما من خَلْفها وو المددّى بالكُسر : الاعداء الذي نقاتهم

ئسبة شأدَّة ور جثت طي مركب دي مُدَوَّا ١٠٠ اي | ارسين يومَّا وقبل هي الفَدَويَّة بالنَّم ين | العذب

ليس بطبيئ و- البُعد و -- الشغل\_\_ يصرفك عن الثيء

( تُعدّرُ ال الشغل) مواقعة (الصحاح) (المَدْوَى) النساد و- ما يُسْدي من جرب او غميره اي يسري من واحد

على من ظلمك اي ينتقم سنمةً وهي اسم من اعدى عنى المونة

(المُدُوّى) بالشمّ : الظلم (المَدْوَانَ) الظلم السراح (مدُورَان) قبيلة

إ (المَدَوَانِ ) الشديد المَدُو (المَدّاء) كنياه: المدو-الثنل يصرفك ( ذنْبُ مَدَوَان ) اي يعدو على الناس

(المَدْوَة) المرَّة ويقال ءه السلطان ذو

(المُدُورَة) بالنمُّ : الْمَكَانُ التباعد (المَدَاء والمِدَاء) الطَّلَقِ الواحد يَثَالُ (المِدْوَة والمُدْوَّة) بالفُمَّ وَالْكَسَــر: ( عَذُبّ) الشرابُ والطعاءُ رُ عُذُوبةً : الكان المرتفع ج عِدَاهُ وَعَدَيَاتُ

(الصَّدَاوَة) اسم بمنى المُصومة والمباهدة ﴿ عِدْرَةَ كُلُّ شَيْءٌ وُعُذُونَهُ ﴾ طَوَارهُ و يتال وو اضا الحصّ من البنضاء فانكل (الشَّدُوة) مثلثة : شاطئ الوادي وجانبه عن الشي و: منمة و- السوط . ج مِنَا اللهِ وَمَدَّيَاتُ \* وَارْأَيْتُ مُسَادُونِيْ

والجبع والذكر والانثى وقد أيتن

(المبذو) بالكسر: حمر رقبق يُستَّر بهِ ونجيعٌ ويوَّنتُ ج آعدًا وجبج اعادٍ ا الهاء تشييهاً بصديقة لان الثيء قد يُبنى

خشبة بين خشبتين و- جبر "رقيق يُسأن (المديّ) جامة القوم يعدون لقتال وقيلَ أوَّل من يسل من الرجَّالة وقيلُ ( إِعْتَذَذِّبُ) الرَّجلُ: اسل لمامتو طبين

رأيت عدي القوم يسلبهم ١٠ والمُدَّى بالضِّ الاعداء الذين لا نفاتهم » ﴿ ( صَدِيٌّ) قَيلة والنَّسَةِ عَدَويٌّ وَحَدَيْنٌ ۗ وه هو يسْتَمْذيب لفلانٍ من شُركذا، ٢ (بَنُو مِدًا) كُمَا لَى : حَيَّ وَهُو مِدَادِيٌّ [ (السَّدَويَّة ) مؤنث المُدَوِيُّ و- نبأت السيف بعد ذهاب إلربيع بخشرة سناد (المُدَوَّاة) الارض البابسة الصلبة و- الشجر قارعاهُ الإبل يقالَب ور اصابت وجدهُ وعدَّهُ عذبًا و- عن الشيء: استم الرك لا يطمئن من قعد عليه يقالب الابل عَدُويَّة ،، و- صف ادالنم بنات (خرج يَسْتَعَدْبُ الله) اي يُعلب الماء

> المحمة (التَّمَادِي) ايضًا: الامكنةُ التساوية اي امكنة مختلفة غير ستوية

(مَكَانَ مُتَمَادِ) اي منقَادُ ليس بمستورِ الى آخر و– طلب ك الى وال ليُعديكُ ﴿ (ارض مُتَعَادِيَّةٍ ) ذَاتَ حَمْرَةً وَخَالَمُونَ (المُمْدَى) كمرشى : الجازية ال وو ما لي الى غيرُ. ولا تصور دونهُ

(مَمْدِي كُرِب) وتفتح دالهُ : اسمَ

[الواو ياء استشقالًا: اي مظاوم ً \* مَذَابَ \* الرجلُ ض مَذَابًا: تراد هن الشيء و- طَوَار كُل شيء وهو مــا ومنة قولهم 19 السلطــان ذو عَدَوَانِ الاحــكل من شدَّة السلش وهو ( عاذ ب وَ عَذُ وب ) و- عنسهُ: امتنع و- فلانًا :

Y09

منعةُ و- سوطَسه : جعل له علاقةً

(عَذَبُ) إِلمَّا \* ل عَذَّا : علامُ الماءاب و- كائر قذاهُ

كان مَذْ مَا

( مَذَّبَهُ ) اوقع بهِ العذاب و- الشيء : جمل له ملاقة

(آعَذَبُ) التومُ: علُب مساؤهم و--كتوليروواهددت للحدثان سابنة وعَدَّاء،، ( المَدُوُّ ) صَدَّ الوليّ والصّديق الواحد | المستنبط": احسـاب ماء عذبًا و– فلانُّ المله: نرَّع مَذَّ بنهُ اي طحلبهُ والهمزة -للسلب و-عنهُ: كُفُّ عنهُ وتركهُ والسِّيدَى اسم جمع كسا مرَّ وقالوا او آهُذِ بُوا عن الآمال اشدَّ الاهذاب ،، مَذُوَّة الله قال القرَّاء وو والما ادخاوا فيها الركوها و- فلانًا عن ا لام : شمهُ عنهُ ويقالُ ١٠ آمذِب حوضك ١٠ اي انزم

ما فيه من قَذَّى و(أَعْذِب نفسك من كذا) اي طَلَّقَهَا واقطمها هنهُ

(إِسْتَمْذَبَ) الرجلُ: استق عذبًا يقال اي يستقى و- لاعله: طلب لهم ماء عذباً و (إستَمْ لَبِ ) الشرابُ والطعام :

(المَاذِب) اسم فاعل و - الذي ليس بيئة وبين الساء سان ولاحاجب و – مفردها تَمْدَالُ وه في الحِدجراثيم وتعاد 21 من الدوابِّ: القائم الذي لا يأحكل ولا يشرب ج مُذُ وب

(المَذَاب) كلُّ ما شقَّ على الانسان ومنمهُ عن سراده ِ ج آعَذِبة وفي الكليات ١٤ كل عذاب في القرآن فهو التعذيب الَّا عن فلان مَمْدَى ،، اي لا تباوز لي وليشهد عدّاجا طا يُفة فان المراد الضرب، (المَدَّايَة) المَدَايَةُ بالدال المملة

(المَذْب) مصدد و- الطيب و-( فلانُّ مَعْدُرُ عليهِ ومَعْدِيُ عليهِ ) بغلب المستساخ من الشراب والطعام لانهُ عِنْم العلش و– نوع من الشجر وقيل هو عُر إض عُذْرًا وُعذُرًا وُعَذُرَى ومَعْذِرَة إضربِهُ فَاتَّرَ فيه (ضَربٍـهُ حق أعَذَر الاثل و- من أككلام : ماكان لفظــهُ ﴿ بِكُــرِ الذَّالِ وَمَدْرُزَةً ضِـَّهَا : رفع عَنهُ ﴿ سَنَّهُ ) اي اثقلهُ بالفـــرب واشتنى منهُ سلسًا خيركريه على المذوق ويتسابلهُ [الذنب واللوم قبهِ واوجب لهُ السُّذُر | و– بنسلاني: ترك بهِ طاذرًا اي اش و - الرَّجِلُ مَذْرًا ومُذْرَّا: كَ قُرت حِرج و - الدَّادُ : كَاثِرت فيها الْمَذرَّة (الْمَذْبُ) ككتف: المـاء المُطحَب (ذنوبة وعبوبة و – النائدً : خنسة | و – للإخوان :اتَّخذ لهم طعام البناء أو

السَدْبُ) عمركةً: مصدر و- القدَّى و- أو (مُذَرَّتهُ من فلان) اي لمت فلانًا ولم المتان أو الاستفادة بشيء جديد ودعام

الله عَنْفَقَت على راسة العَذَاب، و العُفذارًا: شدَّهُ به و العبيّ العباذورُ: أشرفَ به على الهلاك المبط الذي يُرفّع به المينان و-الاطراف المابة واوجعه فمنذر على الجهول اي ( تَعَذَّرُ ) عن الام : تأخر و- عليه الامرُّ : لم يستقم وصعب وتعسَّر وضاق

لسانِهِ والحقُّ على َعَذَ بَاتَ ٱلْسَيْمَهِم ،؛ [ (عَذَّرَهُ) بالغ في عذرهِ و- الرجلُ : لم إومن عسدًا المهني التعذُّر بمني الاستنسام و- أفصان الشجـر و-ما يُعلُّق من إينت لهُ عـ لَدُر وذلك أذا لم يأتِ بعذر | كتمذُّ را الإنداء بالساكن و- الرسم: الحلود خلف مو عرة الرحل و- ما سدل أصدق فهو (مُمَدَّر) و- النساداء : بنت كَرَّس و- الشيء : تلطُّخ بالمَدْرَة و – بين اكتنبن من السامة و – علائق أشر مذاره و- الشيء : لطخهُ بالمَذْرِنَ الرجلُ : احتجُ تنسيه و – من الذنب : و- الدارُ : طسس آثارها و - زيد " : النصل و- فلان " : فرَّ و- اليه : بمسنى

(مأه ذو كَلَّب ) اي كشير القدَّى أَتَّبغذ طعام السِدِّ أَر و- المُلْقَّ : دعاهم اعتذرَ سُسِع هذا من اعرابييَّن (إعْشَذَرَ) عَن فعلهِ و- من فعلهِ ١ إبدى ( مَذَرْ مِينَ مِيرِك) اي سِمْ أَبْدِ مِذْرةُ واحتج النسو و- عن فلان :

طلب قبول عذره والرسم: درس و-قوَّت البعران و- دوا؛ بزيل الربو ( مَدَّرًا) في الامر : قصَّر فيهِ بعد جبد شكا و- العامة : ارخي لها مذسين من (اقار فيما استكفيت منام تَعْلِيرِ) خلف و- المياهُ: انقطت و- الرجلُ:

اصار ذا عذر بخرج من الطعام فيُرك و- التسفاة و- ( مَاذُرَ ) الرجلُ مُعاذَرَة : لم يُجت لهُ عُدل ( السَّعَفْدَ ) من ذيد : قال من حذيري منةً وطلب من التأس المذر أن يبطش به العرب والدَّبْرَة البقمة من الارض تُرْرَع صنع : بمسئى مَذَرةُ و –الرجِّلُ : ابدى | (المكذِر) اسم فامل و– النائيط و – اثر الجرح كقولهِ 15 وفي الطهر عني من قرا

(المُذَبَّةُ) ايضاً : الطحل ج عَذَبات وضفلان : احدث و- زيد : لجم الدر الباب عاذِرُ ،، (السَاذِرَة) ايضًا : الغائط (المَـذَبِيَّ ) أكرَم الإخلاق وقيل من لا [السلطان وفي المثل وو احذرٌ من انذر 17 [(المَاذِريَّة) فوقسة منَ الخبدات عذدوا

اي بالغ في كونهِ معذورًا حندك كقولهِ | الناس بالمجالات في الغروع (العَذُوب) كَمَسَوُر: التارك الطعام من (9 فتستعكم إرماحنا أو سنُمذَرُ ،، أي (العَاذُور) داك في الحَلْق و- سم استصنع ما نُعذَر فيهِ ومنة وه أَعْذَر اقه كالمط ج عَوَاذير الحباء سسائر" و- من الدوابّ : العاذب اللك ١٠٠ اي حملك موضع المذر و- في ا (التبت منهُ عَاذُورًا) اي شرًّا وهو لنة في

الشيء: قصَّرولم يبالنومو يري انهُ مبالغ العاثور او لتنهُ و- فيه : بَالَمْ كَانهُ صَدُّ يَمَالُ وواعدُر اللهِ ( المَاذُّورَاة ) الماذُور للداء في الحلق او

إنى الموعظة والوصيَّة ، اي بالغ و- الرجلُ: تصحيفهُ كاتوت ذنوبه وحوبه و- الفرس: (الميذار) بالكسر: ما سال من اللهام على خد

(المِمْدَج) ٱلنَّبِور السِّيءُ المُثلُق و- المِمُّ أو جل لهُ مِفَازًا وشدُّ مِفارةُ الفرس ج خُدُرُ و- من الآديّ : جانب و- الغلامَ و- الجاديــةَ : ختنهما و - | اللَّحِةُ أيَّ الشَّمَ الذِّي بِمَاذِي الاذَنْ وبينةُ ₩ عَدْرَهُ ۞ على ما صنع و- فيما صنع أالرجلُ :انسف وعدل و- فلاتًا في ظهره: | وبين الاذن بياض أو هو من الرجه مـا

ما يخرج في اثر الولد من الرحم و-شجر و- ألمُت مَالِي النوائِح و- حَرَق الأَوْية وسَسهُ ( مَذَرَ) النرسَ بالمسلاد ن صُ مَذْرًا ( مُشْرِبَ زِيدٌ فأعُذَرَ عبهولا: اى

من كل شيء ومنهُ ١٠ ما أرق عذبة أصب به فهو (مَسْدُورَ) السياط الواحدة (مَذَّبَة) في الكلُّ

عذاب لا يرقع هنهُ

والسمال

(العَذَبَة) بكس الذال : الطعلب و- ما إذا لم يبالغ وقصَّر فيما اعتَسِدَ عليهِ ما أَحَاطُ بِالذِّبْرَةِ حَسُمًا ورد في لــان (أَعْذَرَ) فَلانًا على ما صنع و- فيــا والمني ما احاط جامن التراب مرتفعًا عنها عذرًا وسمن نفسه : الى با يُعذَّر عليه (يوم المَذَبَات ) من ايام حروب المرب وثبت لهُ عذر عال و اعذر عند

> عب في كالمدي بالدال المملة شدَّة العطش و- الذي ليس بينهُ وبين (الأعذَّبَانِ) الحسر والرضاب

(المَعَاذِيبُ) مآلمه النوائح كالعَدَب \* مَذَّجَ \* اللَّهُ نَ مَذَّجًا : شريبة 19 عَذْجٌ عَاذَ جِ 14 مِالْهَةَ كَجِهِد جاهد الكثير اللوم

(اصابهُ عذاب عِذَ بِينَ ) كَيلَغِ بِن : اي الى طمام المذّار

(المَذْبُة) المرَّة و- الطحلِ و- شجرة | سنة بعيري لنعرف اباتا

ينبت عليه الشعر المستطيل الحاذي نشمعة ( (البيذرة ) باككسس : النوع و – اسم العذاريَّن و (خَلَم فان مُعَدَّنُ ) إذا لم (المُعَدُّرة) بتشليث السدّال: اسم بمني

الحطام الى داس البعير و- الحيث الأومنة كاهل الغرس و - البِّكارة و- تحسة مَذْقًا: اصاب شدًّا منهُ

يقال المنهمك في النيّ المنهم هواهُ واخلع كواكب في آخر الجرَّة و- نجمُ أذا طلم ( تَمدُّفَ ) الطمامُ : آكلهُ عَلَاهُ مَا اي الحياء وهذا مَثَلَ للشَّابُ اشتدًا لمرَّ و- (العلامة و- داه في الحلق ((العَاذِف) اسم فاعل وما زات عادْقًا منذ المنهمك في غَيِّهِ أي التي حنثُ جلباب أو وجمهُ من السدم واسم ذلك الموضع اليور أي لم آذُّق شيئًا الحياء كما خلع الغرس العذار فجمح أطدة أيضًا وهو قريبٌ من اللهاة ج (سُرُ مُقَافُ) كنراب: اي قاتلُ مُذَرٌّ و( مُذَرَّةُ ) قبيلة في البعن يوصفون ( المُذُّوف ) المَدُوف في لناتهِ والذال لنة

اديبة وبالمملة نسائر العرب (السَدْرَة) بفتح فكر : النسائط و- (ما نفتُ عَذْفًا ولا عَدْوفًا ولا مُذَافًا)

مجلسُ القوم و- اردأ ما يخرج منَ الطعام | اي شيئًا (العذَّار) من بلادالعراق النفسج عن الطف ج عَلْمات و- إفساة الدار سُبيَّت \* مَذَانُو \* تَمَذَّقُرُ الرِّجِلُ : تَعَيِّب (المُذْر) بالضمَّ: الْمُجَّة التي يَشَذَر مِها بِم إَبْدَلْكَ لان المذرة كانت تلقى في الأفية (المُدَافِي) السلم الشديد من الإل

أَخْذَارُ وَفِي الكَلِّبَاتِ ءَ السَّذَرُ فِي الاسلِّ (الهوى السُّذَرِيُّ) ما كان على عناف | والنافة (عُذَاقِرة). و- الاسدُ ج صَالِيرة تحري الانسان ما يمحر به ذنوبة بان (المُذَوَّر) الواسع الحوف الفطَّش من (المَدَّوْفَر) السابع الشديد من الإبار يقول لم افسلة او فعلت لاجل كذا أو الحسير و- السيَّعَ المُلْق الشديدالنفس والانثى ( مَذَوْفَرُهُ) \* طَفط \* المُذَفُوطَ كجمهون دُوريَّهُ

(المَذِيْرِ) الساذِر واصلهُ المصدر كالنكبر بيضاة ناهمة يُشبَّه بعا اصابع الحواري (هُوَ أَبِو مُذْرِهِذَا ٱلكلام) اول من التضية و- الحال التي تحاولها تُمذّر عليها ج عُذُرٌ \* وَذَنّ \* المير من كذَّا : تُلَطّ و-(ما الت بذي عُذر حسف الكلام) لست ويُبتقّف و-النصير و- إن تستفيد الاذخرُ: ظهرت غرث في اللسان باوَّل من اقتضبهُ واصلمهُ المُذَرَّة وهي شيئًا جديدًا فنتخذ طمامًا تدعر السم ود صادت لهُ عدوق وشعب وقسل البكارة لكنهم حذفوا الناء عند الانبانية الحوائك وقولهم (ط يرك من فسلان ) أعذق بمني اذهر 16 و – الراعي الشاة المائمي اي مُلُمَّ عذرك او من يعذرك إيدينها وفي المصاحن : وسمها بالمدَّفّة و النخلة : قطم سَمَلَها و فلانًا بشرّ

يقالــــ في الحرب ﴿ لَمَنْ المُذْرِ ٪ اي ﴿ (المَذَبُّرةَ) مؤنَّتْ العذير و- العــاذر ﴿ أَوْ قَبِيحٍ ؛ ومآهُ ووسمهُ بهِ حتى غُرِفَ لاثر الجرح و- ان تستفيد شيئًا جديدًا به كانةٌ جلمة لهُ علامةٌ و- إلى كذًا : أنسة و-الفحلُ من الابسال: دفع عنها بمن المدرة كقوله وو حُديثُ ولا (ماعناهم عَذيرٌ وَ اي لا يسدرون وسواها

( َ طُنَّى } النخلة : بمنى طَفِها شُدِّد الكافرة (المَذْرَاءُ) البِكْرِج المَذَارَى والمِذَارِي (الإمْدَار) طعام يتخذ لسرور حادث ومنهُ قُولِــــ الشَّاعر كالجذع هذَّق عنهُ ماذق سَمَعًا

بهِ الانسان لاقرار باس ونحوه و-رملة (الممذَّان) بالكسر: واحد المعاذير وهي (أَهْدَقُ) الاذخرُ و-الراعي الشاهَ كلاهما عنى ملّق

( إُحْدَدُن ) (ارجلُ : اسبل لعامته طبين مذراء ،، و- لقب السيدة مرج و- لقب ( المُصَدَّل الم مفول و- من الفرس : | من خلف و- فلانًا بكذا : اختصَّهُ بو موضع السِذَادَين و- الرسن ومنت ذو أو- بَكُرةُ من الابل : اعلم عليها لِقبضها `

الاذن الى اصل اللحي و- طعام البنادو- إيمنَ المعذرة ج عِذَر يقسالَ وو هو ذو أيطم مرشدًا طماما لمتان و- ان تستفيد شيئًا جديدًا مدّر 11 فتتخذ طمامًا تدعو البهِ الحواتك و- (المُذْرَة) سمنة في موضع المذَّار و- الحجَّة ج مَعَاذِر يْفَلَظُ مِن الارض يعدَّشُ في فضاء واسم مادمة تُمقَد في ناصية الفرس السابق دفعًا (المُمدُّون) اسم مفعول و- المنتون قال و - صمة في موضع المِذَاد و- من اللهن جُمُدَرُ و- الناصية و- المصلة من وو غَمْنَ الطبيب نَعَانِتُه المطور ال النصل: شغرتاهُ و- المَدُّ و-مًا يَشَمُّ عبل الشعر و- قلف السيّ و- الشَّمَر على الله مَلْفَ \* مَن الطمام والشراب ص

وطبح ويستعمل في ربسن الدائبة ( هو خَلِم العِذَار) اي يقول ويغل وما أ بشدة العشق والهوى والنقَّةُ

يبالي بشيء كالدائَّة بالأرسن (لَوَى مذاره عنهُ) إذا عَصاًهُ

فعلت ولا أعود وهذا الثالث توبة فكل القليل الصبر و- الملك الشديد تو بة مذر بلا عكس ١١

استخفافا لحريما مكلا (العدُّر) ايضاً : النُّجْح والغَلَّبَة ومنه أَ منهُ بل بلومهُ ولا ياومك القبح والغلبة

( العُذْرَى) بالقصر : مصدر و – إسم أفتشخذ طَمَامًا تدعو البير الحوائك – ننظرى لحدود ،،

والمَذْرَاوَات و- شَيْهُ من حديد يُعذَّب وهو في الاصل معدر اعذر

لم تُوطَى أُ و- درّةً م تثقب و- برج المتورو- المُعَج السنيلة تقول الا هذه درَّة عذراء وربلة (المُعَدِّر) الم فاعل و- المئدُّ

مديئة يأترب

عذو عثل عرب Yek (مَمْتَذَلات سُهَيال ومُتَمَدُّلاتهُ) ايام ا \* عذى \* إستَمْذَى الكانَ إستعداء وشتوحا (يائي) وافقهٔ وإستطابهُ مثتملة عند طاوعه (المَذْق) مصدرٌ و- النخلة بحملها ومنهُ \* مَثْلُحَ \* السقاء : ملاَّهُ و – الولدُ ( ابسلُ ماذُ بَه وَعَوَاذَ وَمَذُوبَّة ) إي في وو إذا مُدَّينها المرجّب ، ، و آعدُّق وحدَّاق (العيذُق)باكس ﴿ القِنْوَ وهو من النخل وغيرٌ أُ \* احسن غذاءًهُ مرعى لاحض فيه (المبذَّيُّ) بأكدر: الزَّرْعُ لا يسقيهِ الا كالمنفود من العنب و – العنقبود من (عِشُ عِذْلاجٌ) بأكسر: اي تاعمُ النب أو إذا أكل مــا طبيم ج أعَذَاق (المُذَلُوم) الولد الذي أحسين غذاؤهُ المطر و-كُلُّ مَكان لا حض فيم ج أمَّاه وُمُذُونٌ و - الْعَزُّ و - كُلُّ خَمِن لهُ | (المُعَدُلُّج) المعتلُّ الناعم الحسن القَلْق (مكان عَذِ) اي طبّب بغالب ود عَدْلُجتهُ النمية ١٠ والانثى (ارضٌ عَنْيَة) اي طيبة (المَذَيُّ وَالمَدْيَّة ) الكان الطيب ( فِي بنِ فلانِ عِثْنَ كَهْل) اي عز قد (سُذَلَة) \* مَدَلِطُ \* ابنُ مُذَلِطُ \*: خَاشِ تُحَبِنُ \* \* عَرَبَ \* الطمامُ صَ عَرْبًا : أكلهُ كعثلط و- المدةُ ل عَرَباً : تَعَالَّدت وفسلت (عَذْق بن طاب) ضرب نن التمر و – المرحُ : أنكِس وغفر وبتى اثرهُ \* طَدَلَقَ \* تَعَذَّلَقَ فِي شَبِهِ ; مثى (الهَ لَمَيْنَ) وَذَانَ كَتِفْ: اللَّهِيقَ وَالذَّكِيُّ بد البرء و- فلان : فصح بعد لكنة في متحركاً (القاموس) يقال ١٥ رجل كذي ١٠ اي لبق السانـــــ و- الرجلُ عَرْبًا وَعَرَّبًا : نشط (المُذْلُوق) بَالضمُّ : النَّالد المُقيف (طب عَذِق ) أي ذكي الربيح و- المرح : تورَّم وتنبُّح و- فالان : ( الْمَذَقَانَة ) من انساء : السّليطة البذيّة الفسة في اللَّمْطوق ُ ( المَذَقَة ) بالفتح وتكسر : علامــة من \* حَــذَمَ \* الفرسُ ض مَلْمًا عضَّ او فسدت معدته فهو ( مرب ) و-النهر : سوف ونحوه تُملِّق في الشاة تخالف لوتما خسر فهو ( عارب ومكربة )والناء للسالغة أكل بجِفاء و-فلانُ : دفع مَن نفسهِ و-فلانًا : لامهُ ومنهُ ود رايتهُ يعدْم صاحبَهُ عن لا للتأنيث و- البار : كار ماؤها ( عَرْبُ ) الرجلُ ر هُرُوبةُ وَهُرُوبيَّةً : ( مَلْمَهُ ) لَ كَلْمًا : شتمهُ ( مَذَّلَهُ ) عِنْي عَذَلهُ ( مَاذَلَ نَفْسُهُ ) لاما (كتاب رُجر النفى) ( ( الفَذَّام ) فَعَالَ للمِيالفة والمر البرخوث كان عربيًّا خالصًا ولم يلحن و– اللسان جُ عُدُّم والصواب إن المُدُّم جم المَدُّوم (تَمَذَّلَ فَلانُ وإَنْتَذَلَ) قبل الملامـــة ءَرَابَةُ وعُرُوبَةً وعُرُوبَةً وعُرِوبَةً وعَرَابِ (المدَّام) كزُّنَّاد: شبر من الحسن ولام نفسته و - اعتب وعُرُوبًا مِن شَلْبٍ: تَكُلِّمِ السربيَّة وَكَان (تَمَاذَلُوا) عَدْل بنضهم بعضا (اللسان) الواحدة ( مُثَّامة) عربياً فصيحاً وقيل المروبة والمروبات (إِحْمَدُنَ) الرامي : ربى ثَانيةٌ و-فلانٌ على (المَعدِّم) مصدر كقولهِ وا ولم يكُ فَمَاشًا من المصادر التي لا اضال لها الشيء : اعاترم و حس يومنا ؛ اشتدُّ عرُّهُ على الجار ذا عَلْم عا اي لوم (عَرَّبَ) تَكَلُّمُ بِـالفعش والقبيح و – (المَاذِل) امم فاعل م مُذَّل ومُذَّال (المَذْرُم) من المُذِل الذي يعذم باسنانه المشتري : اعطى السربون و – منطقة : وَمَذَلَتُ وَعَادِلُونَ وَفِي (عَادَلَتْ بِهِ أَي يكدم بِ مُدُّدُ ووقرس مَذُود عَهُ هذَّبهُ مِن اللحنوب الاسمُ السجيعيُّ: تقوُّمُ يهِ علي منهاج العرب وصائِدُهُ عربياً و-تعلم سَمَّتَ التعلمة والمهرما وشَدَّجا و-عَاذِلات وعَوَاذِل) و – اسم شعبان في (رجل عَدُّوم) اي لوَّامُ الجماعليَّة او شُوال ج عَوَاذْلِم و- (العَلَيْة) النَّخلة تحملُ وما لها نوى يهر عِرَقُ بِمُرج منهُ دم الاستحاضة ويُسبَّى الملامة ج كَفَاعْ وو يوجِّه اليك المذَّاعْ، البيطارُ الفرسَ : برخ على اشاعرهِ ثم كواها و- عليه فملَّهُ: فَبُّحةُ عليهِ و- قولَ فلانٍ : \* المُذَّمَدَّم \* أكيل المزاف و- الموت بالماذر المماج عُذُل (المَذَّالُ والمَذَّالَةِ) الكثير المثل . الكثير قبَّعة وردَّهُ عليه رجارة الاساس، وعرَّبُ (المَدَّالة) ايضًا : آلكث برَّة المعذل و ـــ \* بلد منتهر \* اي رحب واسم عليه قبَّم عليه كلامة ، و- عن صاحبه :

\* مذن \* المُذَانة بالضم : الاست

من الماء والرخم بم عَذُوَاتُ

 \* مَنَّا \* البلاُ ن يَمْذُو مَذُورًا ( واويٌ) للماءُ الصاني و- النَّمَذُ قوسًا, عربيَّة و-فرسا عربياً (عَرَّبهُ العَرَب) مرَّضهُ الذَّرَب اي فساد و ا خُلُوت ) و تَعْسلُو عَذَاوة " : كانت المهدة طيَّبةً بسِدةً من الماء والوَخَم (أَعْرَبَ) الشيِّ : ابانهُ وافصيحـهُ و-

عن حاجتهِ : ابَّان عنها و-فرسَّهُ : اجراهُ واحضرهُ وفي التاج وو اعرب على فرسهِ

تَكُلُّم عَنهُ واحتج لهُ و- أكار من شرب

(اللَّذَلَة) كَمُسَزَّة : آلكثير العدل الناس ( عَذَيَت ) الارضُ ل تَمُدَّى عَلَى (السَدْرَل) آلكثير المُذل (التَمْذَال) بالنتح : المذل (الْعَدُّل) من يُعدُّل الافراط جوده (المَدَّاة والعَدَّةِ) الارض الطّيبة الميدة

طاب

(أَيَّامِ مُسْتَذِلات) اي شديدة الحرّ

(ايَّام عُلْلُ) جنستين - شديدة المَّى

(العَذَل) عركة : الملامة

را المرزاب) من البقر : نوع "حِسانُ جُردُ [ وَمَرَكَاتَ كَفُولِهِ وَوَ نَفَحَتْنِي نَفَعَهُ طَالَتُ وهِي لِنَات الحَجَازُ وما والاها (النُّسْرِب) اسم فاعل و- الذي لهُ خيل لها المَرَبُ ،، (المَوَاية) كسماية:معدد عَرُّب وقاعدة ( المَرَّبَات ) سفسيٌّ نفاكسد كانت أرعَرَابٌ و- من أليل : الذي ليس فيسيد

والحراذين ءء

( المبرِّ باض) ايضًا : المرتاج الذي يُلزَق أو- على الشيء : اقام مليه و- فلانُّ على

( برق وربح عرّات ) شديدالاضطراب ﴿ \* عرب \* السُرْتَبَة الانف وقيل ما \* مَرَّبِدُ \* السكرانُ : سساء خُلُفُهُ إلان منهُ وقيل الدائرة المنهُ وسط الشقة \* عرتم \* الشُّرْتُكَ : مقدَّم الانف او ما بين وترته والشف أو الدائرة عند \* مَرْبَنَ \* الاديمَ : دبنةُ بَالعربَن فهو الصواب في الدأب والعسادة السَسريد ( حَرَثُانُ " أو تثلُّث سَاواء والسَرُّون ) عرج كاثرة أي صعدج أعراج ومروج

دلكة الجهول: صُعِد بِهُومِتُ وَرَسُوحِ المُلالَكَةِ (السَّرَجَانُ ) عركةً : مشية الاعرج والروح اليه ،، وعَرَج في الشيء وعليه ض نَ عُرُوجًا : ربي و- الرجل : اصابهُ أَشِياً في رجل و الخدم ومشى مشية العِرْبِسُ) كَرْبُرْجُ : المُـتْنَ المُستوي السُرْجَانُ وليسَ مِخْلَفَةً فَيُو (عَارِجَ) [وعُرْجَةً "،، اي مقـار ومونف قالــــ فاذا كان دُلك خلفة أي من علَّت إلمريري وو فتبسته لانظر عَرْجَ القوم ، ٤ [الابسة قلت هريج بعرج تحرّجاً من اي مقداد القور وموقفهم بَابِ طِمِ اوَ يُثَلَّتُ العِبِنَ أَي بِكُونِ مِنْ (السُّرَجَةُ) كَلَّلْمَةً : مُوسَّعِ العرج باب ن لرد فهو (أغْرَج وهي عُرْجا (المُرَّ عَرِيجٌ) لم يُبارَم أي لم يُمكّم

المائدل : حسَّى مطيئةً عليهِ واقام و-عن الشيء : طل عنهُ وتركهُ (أَعْرَبَعَ) الرجلُ : دخلني وقمت غبو به الشمس و- فلان : حصل لهُ عَرْجُ اي قطيعٌ من الابل و– فلانًا : وهبهُ عَرُجًا من الابل و- اللهُ فلانًا : جعلهُ اعرج ( تَمَرَّجَ ) البناة : مال و- فلان على وَقِيلِ اصْطَرِبِ وَ- السَّجِدِقُ وَغَيِرُهُ : لَمَ المَاتِّدُلُ : حَبِّسَ مَطْيَةِ طَكِ وَاقَامَرُ (تَمَارَجَ) لمالانُ : تَكَلَّمُهُ المَرَج

ا وليس به (إِنْمَرَجَ) الشية: الحلف و- اعرج و-عن الشيء : عدَّل عنهُ وتركهُ و- النومُ عن الطريق: مالوا عنهُ و-الطريقُ إمال (إُمْرَانِيجَ) الرجلُّ : جَدُّ في الام (المارج) ايضًا: الناب (مُرْج وعُرَاجُ ) مرفتان مسوعت بن الغببكع يجعلونهما بمتزلة القبيلة (المَرْجِ) القطيع من الابل نمو الشمانين اومنها الى تسعين او ماتسة وخسون وفُوَيقها او من خمسهائة الى اللب كانهُ قد

(اللَّمْرِج) كَكَتَف : مَا لا يستقيم بولهُ من (المَرَج) ان تطول احدى الرجلين على \* مَرَّجَ \* الرِّجلُ في الدَّرَجةُ والسَّلَّمُ | الاخرى أو أن يحسيها شيَّ فيصم صاحبها (المَرْجَاء) عوَّنَّت الاعرج و- الفَّهُ ( المُرْجَة ) بالفتح ويضمّ : ما يعرَّج عَلَيهِ اي يقام طيهِ يقال وو ما لي طيهِ عَرْجَةُ

ج مُرْج ومُوجَان) و- الشمسُ رل (السُرَيْكَة) الماجرة و-ان تَرد الإلى وما

(الميوباض والبيرَ بض) بكمر ففتح أحرَجا : فابت او انسرجت نحو المفرب أنصف النهار ويوماً غدوة و-إن ياحكل فسكون : الطبطُ الشديد من الناس و – ( عرَّجَ ) الرجلُ : دخُل فيوقت خيبوبة | الانسان كل يومَّ مرَّةٌ بقال هو ياكل من الابل و- الامدالثقيل\_ السطيم وفي الشمس و- وقف ولبث و- سال من المُسرُنيكاء اي كُلُّ يوم مرَّةً اللسان وواسد عرِّياض وجب الكلكل اله عالب الى جانب و- البناء والنهرُّ: سبَّلُهُ | (الأعرَج) ابينًا : الفراب

عرق هين وهي (مُسْرِيَة) (ما بالدار مُسْرِبُ) اي احدُّ (السم المُسَرِّبُ) الذي تلقَّةُ الوب مِن (المِرَّبِس) كَتِسَطُّر: العريض المجم نكرةٌ نمو ابريسم ثم ما انكن حمه ال (المُرَّابِسُ) كُمُلابط : النليطُ على تظهره من الابنية العربيَّة حملوهُ عليهِ ﴿ \* عَزَيَّنَهُ ۞ اعطاءُ السُّرُّبُونَ وربًّا لم يعمَلوهُ على نظيره بل تكلُّسوا بر (المُرْبُون والمَرَبُون والمُرْبان) ذُكَّرَت وإن القُوهُ علماً قليس المُعرَّب (المصباح) (يَعْرِبُ بن قِطَانُ) أبو البين كَلُّم

\* الْمُرْبُ \* كَتَنْفُدُ ؛ المَاءُ ٱلكَشِّيدِ ﴿ وَبَرَقَ وَ ۖ انْفُ فَالِدَنِ ؛ فَلَكُهُ \* السريج \* كتنفذ : الكلب الضخم وادّى استعابهُ تقول دوعُرْبَدَ على اصحابهِ أو طرف وترة الانف عَرِيدَة السكوان ال (السريد) الميّة و-الارض المثنة (السِرِيَّةُ والعِرْبِةُ) بتشديد الدالي : أالانف وسط الشفة العليا الشديد من حسكل شيء وو خشب خنباً ﴿ فَعَلَّهُ مِلْ مَرْ قَدْهِ ) اي رخمَ الله رُبِدًا » و - الذُّكُّو من الافلي و-حَيُّة تنفخ ولاتؤذي وقي لحيَّة حمراة (اسْرَتْ) والادم (اسْرَتْنُ) خيثة خيرٌ و – الدأب و– العادة وقبل ( العَرْتَن والعَرَثَن والعَرَثَن والعَرَثُن ) والاصل بالمُتَاَّة الفتية يقال ما ذال عرِيدُهُ كَلَّما أي أَعْبِرُ أَيدبَمْ بِهِ الواحدة (جاد) دَابِهُ وَهُمِينِواهُ وَ (رَكِتُ مِوْبَدِي) اي ﴿ مَرَبُهُ ۞ نَ مَرْبًا : اناتَمهُ وقيـــل الابلُ مضيت فلم الو ولم امرج على شيء (اليُّرِيد) الكَثَيْر الديدة و— مُؤْدِي ﴿ خَرَجَ ۞ الرِجلُ في الدُومِهُ وَالسَّمُ | الاَثْرَى اوان يعيها شيَّهُ فيصع نعيه في سكو، ودوجل عِرثيد ومُسرِيد) ن حُرُوجاً ومَعرَجاً: اذا في والحرجيها: على و- الليو و- الوادي لا تعراجهما شرير شكاد

(الْمُعَرِيد) بكرالباه ؛ البريد \* السَّرَّيْرَب والسَّرِيَّة بَ السُّاق كالمترب والمتبرية

من الازم السهل الشريس فيه (العَرْبَسِيْس) بفتح الدين وقد تُلكَسَر المريس و- الدامية (أَرْضُ عَزْيَسيةً) عله شديدة

\* عربض \* المرابض التليظ

| \* عرَّت \* الال ن ض عرًّا : حربت بِمَالُ ١٠ جَمَلُ عارٌ ١٠ اي جَرب (عرَّت الابلِ وُمُرَّت ) مجهولًا : اصاجاً داء السُرَّة في (مُعرُّ ورة) (السَّرَادة) أيضاً : الجرادة الانق و- (حَرَّ) فَلانًّا بن عَرًّا: ساء و (عَرَّهُ) اتناهُ سَعَدًا و-اصابهُ بمكروه و- يشر : لطَّعَهُ بِهِ وَ-ارْضُهُ : سيَّدَهَا وَ- حَاجِتُهُ بك: الزلما و – الظلم أض مِرَادًا : صام و ( عَرَّ ) سنامُ البعير ل عَرَدًا :

منر او قلَّ او ذهب فير (أَمَرُ ) وهي (مُرَّاة) \* المرجَد كَفُنفُذ والمُرجُدُ بقديد (المردُ كَتَيف والمُرَدُ والعَرَدُد ( عَرَّزَ) الصَّهُ: عِنى عرها (عَارًا) الظلمِ مُعَارَّةً وعِرَارًا : صاح و-(الْمَرَدَة) المرَّة و- الصلبة الشديدة مؤنث في الكان : يُمكَّت و- قائلهُ وآذاهُ (أَمُرُّت) الدارُ : صارت دات مرَّة

(السَرِيد) البعيد و- الداب والمادة يقال ( تَعَازً) سهر وعبارة الاساس وو هبَّ من Step an 2kg 33 (إِمَّانَةُ وَإِعْلَى بِهِ ) إِمْآرَارًا: اعْتَرْضَيَ

# وردد # المردَّدُد باكسر : القيال المعروف من فير ان يَسأل و- الرجل الشيساع العلب و- حراوة ( إَسْتَمَرُّمُ) الجربُ : قشا ينهم ( إَسْتَعَسَرُّت عَلَيْكُم النِيْزُ ) لَدُّت \* عُرِدَسَةُ عُرْدَسَةً \* صرعةً أواستعصت (المَارُور والمَارُورة) الرجل القَذر و-

المشؤوم و- الذي يعرُّ قومًا اي يَدخل طيهم مكروها يلطخهم ب و- الجمل

باء بثوره و- جسار اعم اصفر طبب ﴿ الْمَرْنُدُسُ ﴾ ايضًا : السيل آلكتبر و- الريح قال الحليل هو جار البِّرَ واحدتهُ ( عَرَارة) وقال ابن بري وو هو (انرجي

أ (السَرَانة) ايضاً : الجرادة و- الشيدة أ و- الرفعة و– السودد و– النساء يلدن موي بعضه بعد المرس المرسود و المرسود في المسترساة في المشيرة المرسود و المسترسة المسترسة المرسود و المسترسة المرسود المرسود و المرسود و المرسود المرسود و ا

عنها و – النجمُ: ارتفع و- مَالَ الغروبِ اللحم و- الشديد من كُل شيء و--السُّنُقُ (ولدُ عرَارٌ) اي معَجَلُ عن النظـــامـ

عرَادِ بَكُمُولِ ،، وهما بقرتـــان انطحتا أَفَاتَنَا جَبِما اي باءت عده جده يُضرَب

(المَرَّاد) كَسَعَاب: نَبِثُ و-شِمِر (التَمْرُج والتَمْرِيج) الاقامة يقال ووماني صلب المود الواحدة (عَرَادة) ( المِعْرَاجِ وَالْمَعْرَجِ وَالْمِعْرَجِ ) السُّلَّمِ الْمَالَةُ وَمَنْهُ وَوْ هُو فِي عَرَادَةُ خَيْرٍ ، ا (المَرَّادة) بالتشديد : من آلات ألحرب اصغر من المجنيق ترمى بالمجارة المرمى

(العُرْد) مبدر و- العبلب الشدين د المتصب و- الحمار والمغرز المئة.

( نِينَ مُمَرِد) مرتفع طويل

(الْعَرَادِيسُ) عِتْمَ حَكُلُ عَلَمَهِنَ مِن الانسان وغيره مِقَالَ وو عراديسهُ صلبةُ وَا (المَرَنْدَس) من الإبل: الشديد الطويل القامة يقال وو بمير" مَرَنْدُس وناقية" لا سناد لهُ

(مِنْ عَرَيْكُس) ثابت و(حي عَرَيْكَس) البري ١٠ (حُردً) الرجلُ ل مَركًا: هرب و- الذَّا وصفوا بالنزِّ والمنه \* السَّرْدَل \* الصُّلْب الشديد

الحجم ونكل و- السهمُ: في الرميَّة : نفذ (المَرَنْدَل) الطويل و- الصَّلِ الشَّديد و- سوة المُّلُق \* المَرْدَم \* الضخم النارُّ النليظ القليل ( هو في عَرَارة خير ) اي اصل خير

بعد ما تكبُّد السماء و- الرجلُ: قوي (السردام) بالكسر: الدود فيه الثاريخ وهي (عرارة) جسمة بعد المرض و - فلان جاجتا : (المُردُمُانُ) بالنسم : الشديد الجاني ( مَرَارِ) كَفَطَام : اسم بعرة ومنه ووباءت وقيل التليظ الرقب

(الدَرِدَنة) العلابة والثبدّة

(الْأَعَابِ ج) حيَّة صمَّاء لا تقبل الرقية [ (العارد) اسم فاعل و- المُنتيذ وتطغر كَالَافِي قَـال اللَّيْثُ لا يُؤنَّتْ ج ﴿ (المَارِدَة ) مُؤنَّتْ المَارِدِج عَوَارِد

تسرُّج "ولا تعريج "، اي اقامة

والمسمدج تماريج وتمارج ( ثوبٌ مُعرَّج ) مخطَّط في التواء

( مُنْكُرَج الوادي) منعطف عنة ويسرة البيدج عَرَّادات \* السريخيج \* اسم حديد ابن سيسا والنون زائدة

الدال والسُرُبُود كَجُسهور \* عرجون والسُرِّنْد والسُرِّنْد) الصل الشديد

(المُراجُود) ايضًا : اول مسا يخرج من المَرْد الشب كالثآليل

\* عرجت \* العُرجُوف : الثاق الا هذَا عربدهُ ؛ اي دابهُ وهِيِّهِ اهُ الشديدة الفبخبة

> \* عرجم \* إُعرَ أَنْبُم الثيء : فسد (المُرْجُوم) (ثناقة الشَّدْيدةُ \* مَرْجَنُ \* التوبَ: صور فيهِ مُور إِيْسَدُ مِا الغرب و المِلْ المراجين و- فبلانًا : ضربة بالمراجين و-- طلاهُ بالدم او بالرعفران او بالمتضاب

(العُرجُونُ) اصل العذق الذي يعوجُ وتُعْلَم منهُ الشاريخ فيني على النخل يابساً سُمّي لانمراجهِ جَ عَرَاجِين

﴿ مَّرَدَ ﴾ النَّابُ أَن مُّرُودًا: خرج كُلُّهُ عَرَنْدَسُ ومَرَنْدَسَهُ ﴾، والنون والسين (المرَّار) بالفتح : الفَوَّد و-كُلُّ شيء واشتذ وانتعب وكذلك النبات وقيل خرج من نسبته وغشوشته فاشتدُّ و- .

الشجرةُ : طلمت و- النيءُ : غلظ و - الاسد العظيم الحجرَ مَرْدًا : رماهُ بعيدًا ۗ

> قوي جسمة بعد المرض منها و- فلان : ترك الطريق والمرف

اذا لم يقضها

(أَعْرُدُ) الشَّعِرُ ; غلظ وكبر

للمشلة ولاسآل

( َعَرِزَ ) الشيء ل عَرَزًا : اشتدَّ وصلْب

عليبين قالة اعرابي لسائل له عن مازله و- فلان في المهومة و- في المطلبة

إَنْيَاكُوا مِن وْرُوعِهِم شَيْئًا بِنَيْرِ طَمُ ۚ ((طَرَزَ) الثَّيْءُ مُعَارَزَةً : السَّقِيضِ وَ-(المَمْرُونِ) المترود و- من اصابةُ ما لا فلان فيلاناً : طائده وجانبه وخالف

وقاشية

من كذا : اعرزتني منهُ

\* عَرْمَرُ \* مامُ القاروة : استخرجهُ ( تَمَرَّزُ) عليه : أستمعب (إِسْتَمْرَزَ) الثي الثياء القبض و- الرجلُ

تُعمَّب وْ- الجلاءُ في الثار: الرويت ﴿ تُعَرِّرُكُونَ ﴾ الابلُ: اصاجا دا؛ النُّوَّة ﴿ (السَّرَّانِ المثالونِ للنَّــاسِ جِم عارِزُ

وعبارة القاموس المفتابون بالباء والمنتالون هو الاشبه كما قالهُ شارح القاسوس (المَوز) عركة: شجرة من اصد الشام

وادقَّهِ وقبل هو النرز بالنين الجيمة ( عَرُعَادٍ ) مِنيَّة عِل أَكْسر: لَمَّة الصيان \* العَرْزَب كجمنس والمرزّبُ

أسدولة عن عرعرة شلي قَرُقَارِ مِن كا ردَّب \* السلب الشديد التليط قرقرة -\* عردل \* المرداك : عريسة

الاسد وقيل ما يجمعهُ في مأواهُ لاشبالهِ مما يمدهُ وجذبهٔ كالشّ و– موضع يتخذهُ الناطودفوق اطراف النيخل والشيريكون

(الاَحَرُّ) المَبرب من السياس والجسال (المُشرُّع) كَثَنْفُذُ: الحَلَق السِّينُّ يَقَالُ فيهِ خوفًا من الاسدوب البقيَّة من اللحم الا دك أعر عره " اي ساء خلقة كما و– شبه الجوالق و– بنت صنير يتيشا للمَلِكُ إذا قاتَلَ وقد يكون لُبحِتنَى ٱلكمَّاة

يغالب ركب رأسهٔ و سداد القارورة (المَرْ عَرَة) ايضاً : سداد القارورة ويقال

و- جعر الميَّة و- سقيفة الناطور و -المرعرة بالنتح وكاؤها والسرعر بالضم المتاع القليل بقال ١٥ احتمل عر زاله ١٠

أُعِرْ ذَالَهُ وعَرازيكَهُ ، ، و- الذليل المقير

والمانوت الدخلت وزاله الوقة من الناس و – التُقَال ومنهُ وو التي عليه

و- الشرُّ و- المُعبِّل عن الفطام و ( رجل ( المُمرَّة) ﴿ المساءَةُ وَالاَثْمُ وَالاَذِّي و – أَعَراعِر

النُّرع و- الجناية و - كوكب دون ﴿ عَرَزٌ ﴿ النَّيُّ اللَّهِ ا ضُ عَرْزًا : اللَّهُ

و- الجَرَبِ وَقِبْلِ قروح فِيا عناق الفصلان الامير و اللهمّ إني أَبْرأَ البِّك من مَمَّرَّة النّزعةُ انتزاعًا عنيفًا و- فلانًا : لاّب و- داله يتسمط منهُ شمر الابلي وفي المليش 40 و- الكروه و- تارُّن الوجه وحبَّهُ و - لفلان : قبض على شيء ا

الصحاح ءو المُنَّ قروح مثل القوباه تخرج أغضاً و- العيب و – الشَّدَّة و – المسَّبَّة | كفَّهِ ضَامًا عليهِ اصَابعةُ يريهِ سَنَّهُ شَيْر

بالابل مَنفرَّقَة في مشافَرها وقوائها يسيلُ إ و – الامر النسيح ومنهُ ٥٦ حكما نموذُ النظرَالِيهِ ولا يربّيه كلُّهُ

اللَّهُ تعديها المراض كقولسة 18 كذي [ (ترك بين المُمرَّة والمُجرَّة) بين حيَّين ( حَرَّدٌ) الشيَّة : انقبض و-الشيء: اخفا

(مَسَرَّة الميش) ايضاً: أنْ يتدلوا بقوم كان كانه عرض

(السُرَّى) المَعِيبة من النساء ورُوي للنبية إيستقرُّ عليهِ و -- المصاب بداء السُرَّة

(العَرَّة) الرَّة و- الشَّدَّة في الحرب النها و (غَفْلَة مَعْرُورة) مزَّبَّة بالسَّة

يُظهر المرَّة ويدنن النرَّة ،، و- العَبَّلة إو- سركة وفرقة و- سدَّها ضدَّ و-

مِنَهُ فَقاَهَا وَقُبَلَ: اقتلمها

(المُراعر) كمُلابط: الشريف و-السد

الاصابة بمكروه و- الجُرْم و- وجل يكون ( أُعَرَاغِ) موضع أيملَب سنة الملح ويُنسَب اليهِ بقال ملح عرا عريه

(المَرْعَر) عُيرانسرو فارسيت الواحدة (المَرِير) كَمَعْرِير : النويبُ في المتوم ﴿ ( عَرْ عَرَهُ) وقيل عو السلم وقيل شجر يُممل بهِ القطران

سدادهاو- سلدة الراسو- لمبة المدان والمنزُّ 11 القام هو الذي يسأل ويتفلُّلُ (السُّرُعُرَة) كَلَمُنفُذَة : لنه في المَّرْعُرَّة

في المسئلة والمنترُّ هو السذي يتمرَّض المساد القارووة و-ما بين المنخرين

كلّ سئويين

(المُرَار) بالنمَّ : الاثمَّ والحِناية (المَوْ ) بالفتح : الجَرَب و- السعيب

عر") اجرب

منها مثل الماء الاصفر فتُسكرَى الصحاح بك من معرَّة اللَّمكن 36 و-بلد

العرا يكوّى غيرُهُ وهو رَاتُون، (عُرَّا (لوادي) بالغمُّ : شَاطَّنَاهُ

(المَوَّلُ عَزَّكَةً \* الْجَوَبِ و- صغر

سنامه البعير وقيل فلكنة وقيل ذهابة

اي التي غاب زوجها

و- الحُلَّة القبيعــة و- العبب 55 عو

عن القطسام (المُرَّة) بالضمّ: الجَرَبو- المُنُّ للداء

المذكورو– المسادية وسنزق الملاير و-البعرو – السرجينُ و- شمم الستام و- | و- من الابل : السبين ج عَرَاعِم

شين القوم بقال ووفلان مرَّة اعله، وكا

يقال وو قُذُرُ المبالغة ،، و– ما يعثري الانسان من الجنون وَمنهُ ينسال وو يه

ر " عر"ة 16 أي جنوني <sup>و</sup> (الْمُرُول) كشود : الْحِرَب

و- في الحديث (اللسان)

وي ( مَرَّاءُ ج عُولُ)

(العُرَّاة) اينها : المسادية العدواء (جِهَارُ ۗ أَصَرُ ) سبين المدد والمثق

(الْمُتَوَّ ) الفقيز و-المترض للمعروف

من غير ان يُسآلُ ومنهُ 17 الحصوا المقانع

[ ( نُحرُ مُورَة الجيل والسنار والانف

يصيهامثل الجرب وفي الصنعاح ووعث أف، البرغرة الجبل وتمن بعضيف وال

و- أ الزادة و- النفيَّة أيوَّر جا الانسان | ج آعراس و-حائيط بين حائيلي البيت | (الميسرس ايضاً والمُعيِّس) ايضاً : بايتم الشَّتُويُّ لا يُبِلِّمُ بِ إِنْصَاهُ وُيستَّفُ الاعراس أي النصلان الصغار

(قَومُ ۚ عَرَاذِيل) عَبْمَمُونُ في لصوصيَّةُ اللَّبَادِهُ البَّارِدَةُ وَذَلْكُ البِّتِ (مُسَرَّس) \* عُرِزْد ﴾ إُعْرَنْزُمُ النِّيءُ : تجمع (السرس) بأكلسر: أميآة الرجل و- من خشب و-البيت: بناهُ و - الكرمَ رجلُّها يقال وه هو عرشها مه اي رجلها كمرشًا ومُورُوشًا: رفع دواليةُ على المشب

(العِرس) ايشاً: لَيُوْة الاسدَّج أعراًس قامة من اسفاها وسائرها بالمثب في (المَّرْزَم) ايضاً كجملن الشديد الجشيع ودهو امنع من عِرس الاسد في عِرِيسه،

﴿ (أَيْنَ عِرْسٍ ) ذُوِّيبَةً كَالْفَانَ اشْتَدَ اصْلِمَ الصِّبَةِ وَ ﴿ بِلَكَانَ ضَ مُرُّوشًا ؛ اقام ﴿ تَمْرَ مَن ﴾ المعيرُ ن ض عرباً : شدُّ اسلتْ ج بَنات يعرس هكذا يجمع الذكر ( عُرِثُ الوقودُ) بسينة ألجهول : أوتيد

ن: أقام في الغرح و- عنهُ: هل و عَرِسَ } [ (السُّرس) بالفتم : الغصيل الصنير ج [ (عَرِشُ) بغريج ل عَرشًا : لزمهُ و- عني:

فهو ( كوسُ ) و- الصِّيُّ بامهِ : لزمسا ( العرس ايضًا والعُرُس) طمار الوليمة (الرجلُ حَرْشًا وعَرَشًا : بَطرَّ وُجِتُ و-وَالِمُهَا وِ- مَلَى مَا هَذَهُ ؛ امْنِع وَمَنَّ و- ايذَكَّر ويؤمَّتْ وو شهدنـا هرس فلان الكلب؛ خرق ولم يدنُ الصَّد

الشيَّه : اختسدٌ و – الشرُّ بينهم : إن إ أَيَالِما من عرس ، ، ج آخراس وهُرُساتٌ ( حَرَّشَ) الكَّرْم : بمبنى حرَّش و – الكرم : ودام و- الرجلُ: في القتالَ فلم يوسمُ أو-الزفاف وان يقل الرجل إمرائهُ الى أدفع دواليهُ على المشب و- السدوالي : و- به : فرمةُ و- عنهُ : جبن وتآخر ﴿ إنعلهِ وجذا المني يذكّر ويؤنَّث يقــال |ارتفعت على المنشب و – الطائرُ : ارتفع ﴿ عَرَّسَ القومُ وَأَعْرَسُوا ﴾ تزاوا في السفر ﴿ وَهُو الشُّرْسِ وَالجبسِمِ آمَاسَ وَهِي ۚ وَظَلَّل بجناحَبِ من عُنهُ وَ— البيتُ : سقفةٌ في آخر الليل يقمون فيه وقمة كلاستراحة | المُرْس والجمع عُرُسات، ويقالجة المسرة | و- عني الامرُ: ابطأ و- الحسارُ بعائسيه

القومُ في المنزول تَسْرِيساً : اذا نزلوا اي مأخوذ من قولهم عرس الصيُّ بامةٍ على ﴿ ( مُرَّثُ) الوقودُ بسيفة الحبيول : أوقد اوأدي

مُمْرَس وَمُعرَّس وو ما لي بارض الموان ( (السَرِس) كَكتيف: الاسد و- الدّيش ( آعرَشَ) الرجلُ: بني عريشًا و- النمّ من ممرَّس سامة ٤٤ و- المبيتَ: حِمــل أو- الذي لا يبرح موضع القتال شجاعةً أسنعها أن ترتم

(الدرسي ) بالكسر: أون ابن عرش (تَسَرَّشَ) بَالْكَان : ثبت و- بالام :

الاخرى للطبعن و-انخذ عُرْ سا و- الشيء: [(المَرُوس) الرجل و- المرآة ما داما في أنحو تغيُّسنا ١٤ زيمهُ وَالغهُ و- باهلِهِ : بني عليها وخشيها إعراسهما وهم عُرُسُّ وهنَّ عَرائِس وبن ﴿ نَصَرُوشَ ﴾ بالكان و – بـــالام : يمنى اشالهم وو كاد المروسُ يصير الميران المرَّسُ و- الدابة : ركها

(العطر بَعْد عَرُوسٍ) يُنهِرَبُ لن لا (إِعَادَتُ) القضبانُ على العريش : علت (المراس) بالكسر: المبل للذي يُعرَس إيوْخر عنهُ نفيس او في ذمّ اذّخارالشيء |واسترسات و – فسلانٌ : اتمغذ عريثُ

بِهِ الْمِيرَ ايْ يُشِدُّ مِن صفه إلى ذراعهِ [وقت الحاجة (المَرُونَسَة) المرأة ما داست إو- الدائَّة : ركبها (إُعْرَوْشَ) الدائَّةِ أَعْرِوَّاشًا : رَكِها 

اي وهي امرُهُ وذهب عزَّهُ حكتول (المعرس) السائيق الحاذق السياق اذا وو تداركتما حياً وقد ثُلُ عرشها ،،و-

(المَرْس) مصدر و- عمود في وسط فشطوا سار جم واذا كداوا عرَّس جم و- اركن الثيرة و- من البيت: سقفمه و-المنيمة و- البت الذي يُستظلُّ بد او الفسطاط و - الحبل و- الفصيل الصغير الكثير الترويج

ويُمنَّصُ و- عصن الشجرة ج كمرَّاذِيل (عَرَاذيل التَّمار) عِدانَهُ

وانقبض (السَّرزُّمُ والمُرَّاذِمِ والعِرْزُامِ والعِرْزُمُّ) أوهي عرسةُ اي امراَّتُهُ وهما العرِّسانُ

(المِرْذِم) كزبرج: الله القدية حنةُ الى دْرامهِ وهو باركُ و – قادنُ : وإلا نقّ

الرجلُ لَ عَرِّساً : بطر و- منهُ : دَّهش الاَمْرَاس

ثم يرتماون والاول أكثر استعمالًا و- وهي ان يني جا في اهلهما قبل الدُّرس ﴿ حَلَّ عَلِيما فَاتِمَا فَهُ راضاً صوتهُ

وثت كان من ليل أو نعار والموضع التفاوالس

(أَمْرَسَ) الرجــلُ : وضع الرحي على و- صبغٌ بلونهِ ( تَمَرَّسُّ) لامهاتهِ : عَبِّب اليها

(إُمْتَنَ سُوا) عنهُ : تفرقوا

(السرَّاس) كشدَّاد : باثم الاعراس اي في إعراسها لا يقال الا رضاً للالتباس

الحبال واحدها (عُريس) (البريس والمريسة) بكسرها: مأوى الرسول عند الاسلام

الإسد

لِكُونَ البِت أَدْفاً واغَسا بِكُونَ ذَلِكَ فِي ﴿ (الْمُمْرَسَ وَالْمُمَرَّسَ) مِعُومُ يُسَرَّسَ فِيهِ

₩ عَرَشٌ ۞ ن ض عَرِشًا : بني بناء إر- البُّعرَ مَرْشًا : طواها بالمبجارة قدر

۲٦۳

( مَعْرُ وَشَةَ ) و- فلائًا : ضريةً في أُهُوشُ

طال و- على مها عند فلان: امتنم و-

تعلَّق بهِ وفي الاساس وو تعرَّشنا ببلادنا

(المَرْش) مصدرُ و- سرير الملك و-(كَيْلَةُ التَّمْرِيس) اللِّلةُ التي تلد فيهــا | و- النزُّ و- قواَم الامر ومنهُ ثُلُّ عرشهُ

عرص

شِه بيت مِن جريد نجيعل فوقهُ الشمام ج إ قِبل لميوث مكَّة المُرْشِ لاخا عيـــدان [ (الممرَّاص) بالكسر: الهلال مُرُوشٌ وعُرُشٌ وأَعْرَاشُ وعِرَشَةَ وابَدُّت أَنْفُبُ ويُطلّل عليها و- إن يكون في ﴿ لَمَ مُرَّس ﴾ مُلقي في العرصة لمبعف الاصل الواحد أربع نخلات او خمثُ كذا وقبل مُعلَّم وقيل مُلتيَّ في الجمر فيخلط

(المُعَرِّص والمُعَرِّص) بكسر الراء المثقلَّة \* عَرْصَفَ \* الثيَّ : جذبهُ فشقَّــهُ

خشبة مشدودة بين الحنوين المقدّمين وقبل شعلة من العقب والقيد ج مراحيف الاصابع و-المطلَّة وأكثر ما يكون من الله عَرَصَ \* البعبيرُ ض عرصاً : (المَرَاصِيف) من الرحل : اربعة اوتاد كل يعنو وتدان مشدودان بمقب وثيل القواغ مقطت المُرُونُ ، وهو مَشَـل ( عَرِصَ ) البرقُ ل عَرَصًا : اضطرب المشجان الليمان تُشدَّان بين واسط الرحل

و (عَرْشُ الطائرُ ) عشُّمهُ و (عَرْشُ أَفِيو (عَرِصُّ وعَرِصُّ و—الرجلُ :نشَط واخْرَتِهِ بَيْنًا وَثَهَالًا و— من سنام المعير : الكرم) ما يُذْعَم بهِ من المشب ج عُرُوش أو - والحُقةُ النبت والبيت من الشدى : | اطراف سناسن ظهور و- من الخرطوع:

(السُّرْصُوفَانِ ) بالشمَّ : عودان ادخِلا

# عرصم # العِرْصام والمُوَّاحِم : الاسد (السَّرْمَمُ) الاكوَّلُ و- النشيطُ ( العِرَّمَعُ) النشِيسِ ل الجسم و – النويُّ

﴿ الْمُرْصَىٰ ﴾ كجمفر: نباتُ \* عَرَضَ \* الرجل أَن عَرْضًا : الى العروض اي مكَّة والمدينة وما حولمها وـــ اَلَكَتَابَ : قرآهُ عن ظهرالقلب

( ما عَرَضْتُ لَهُ إسوهِ ) ما تعرَّضت وقبل ما صربت لهُ عرضةً بالوقيعة ف

(عَرَضَ) لَهُ كَذَا ضَ لَ عَرْضًا: ظهر عليه وبدا ولم يَدُم و– التيء لهُ : اظهرهُ لهُ و– المتاعُ لليم : اظهرهُ لذوي الرغبة (الدّريش) اليت الذي يُستظلُ به والمبنائ م عراص وعرصات وأعرّاص وقيل الشعرو و الشيء عليه : الما والد و- المود على الاثاء و-السيف على فند.

( عَرَضَ الْجِندُ عَرْضَ عِينِ ) امر مم عليه ج عُرِيْنَ كَتَلْب وَقُلْب: يفال [ (المُرَوِّس) الثاقبة الطيّبة الرائِمة اذا ونظرَ عالمَ بيني أمرَّم على بصروليموف. من غاب منهم ومن سطس

(السَّرْشُ ) من القور : رئيسهم المـدبّر في الفاموس والتكُّمة و – الحظيرة التي أبالرماد ولانجيود نضجةً

صنار أسغل من العوَّاء ويقال لها عرش (العَريشة)المودج م عَرَانش ومكتنسات أوفتها : المرَّس والمُعرَّس على الإبدال المهاك وعجز الاسد و- الجنازة قيل ومنة أفي العراريش ،،

وو اهتر العرش لموت سعد بن معاذ ، و ( بَسِير مُ مَسَّرُ وش الجنبَيْن ) اي عظيمهما مستطيلًا واعترازهُ فرحهُ و- المُلْك و- المشب ( المُتَعرُوش ) إيضا : المستطرلُ بشجرة ( عِرْصاف الاكاف ومُرسُوفهُ وعُسفُود، )

قدر قامة و-ما تنا من ظهر القدّم وفيه السُرْشُق \* الورد المنديُّ

وأمراش وقول سعد 19 وفلان كافر إي صاب و- الكثير اللممان و- البرق بِالمُرْشُ ٤٤ يَمْنَى مَمَاوِيةَ مَتْمَ بُكَّةً وَهُو المُضْطَــوبِ وَ- الرَّمِ اللَّذِنْ وَوَ فِي يَدُهُ رمحُ عرَّاص المَهَزَّة ١٠ وكذا السبف (اللُّهُ مَنْ أَنَّ عُرْشَيْهِ) سَارَّهُ لانة إذا (السَّرْسُ) كَسَعْد : المَّرْسِ بالسِّين (العَرْصَة) كفربة :ساحة الدار وهي البقعة الواسعة بين الدور التي ليس فيها

مَكَّةَ وَ- مركبُ كَالْهُودج وليسبهِ أَيَّخذُ كُل بَعْمَة ليس فيها بِناله في ( عَرْسَة ) للسرأة تقدد فيهِ على بعيرها و-ما تحرِّشُ ﴿ (الصَّرَحَـٰانِ ) خِشــان بَعْبَى المدِّبــة | ن ض عَرضًا: وضعهُ عليه بالمَرض

لنا عُرُوش مكَّةَ ،، يبوشا

لامرهم و- القصر و- اربعة كواك أنسوى اللثيبة تكنها من البرد

تُطوك به البُّس بعد ان تُطوَّى بالحجارة | ونجوهـــا

التعب و – البُسساء الذي يكون على فع | اخطوب و – العبيسانُ : لعبوا ومهموا | بجيمينَ بين رؤُوس اسناء التَشَب فيراسُ

البُّريقوم عليه المستقى ومنهُ وو فاذا نزعت إو- السياء : دام يرقها

(عرْشُ الشريُّا) كُواكِ قريبة منها ﴿ تَدَبُّتُ و – القـــومُ لعبوا و – اقبلوا عظام تثني في الحبشوم

(السُّرش) بالغمَّ : احد عرشي المنقوهما | وادبروا يمضرون لحمثان مستطيلتان في ناحيق المنتق او أ ( حَرَّصَ) اللحم تعريصاً : القاه في العرصة أ في دُجْرَي الفدَّان (القاموس) ني اصلها وقيل ها موضع الحبجت بن البجفُّ و- البعير : ذَلَّل ظهرهُ لا راسهُ (السَّرَصَف) كمجملر: نبات كتولهِ 25 قد احتز تُحرْشيهِ الحَسَامُ فَهُو (مُدَّوَّس) \* المذكرٌ ٤٠ و – احد مُرثي اللهاة وها (أَعَرِّس) الثي 3 : اضطرب

عظمان فيها يقيمان اللسَّان و- آخِر (تَمَرَّصَ) بالكان : إقام شعـــر الشُرُف من الفـــرس و- الاذن ( (مُقْرَصَ) الفــــلامُ : لمبّ ومهح و- الشديد البضعة صُدُّ و- الاسد الشعمة من النوق كاتما معروشة الزّور إلمدة : اختلج و- البرقُ: اضطرب و- ( المُرسُوم ) البعنيل

و – مكَّة او بيوضا القديمة ويُفتَح او الرجلُ : قفز ونزا بالنتح مكَّة وبالهم يوضا و-ما بين العبر | (المَرَّاص) كشدًّاد : السحاب ذو الرحد والاصابع من ظهر القدم ويُنتَح ج عِرَشَة إوالبرق ومنه وويرقد في ظلِّ عرَّاص م

جمع المَريش لَكُنَّة يريد يونَّقا

سارةً في اذنبهِ فقد دنا من عُرشَيهِ (الِمُرُوش) بيوت مكَّة

للكرم و- شبه المبهة من خشب وتمام كبرى وصغرى

19 هريش موسى إلا صرح هامان ،؛ ومنه عرقت

(عَرَضَ لهُ من حَدِّهِ ثوبًا )ض:اعظامُاياهُ [ (مَرَّضَ ) الثيء : جعلسهُ عَريضًا و – إبدى عرضةً و– الجنملُ في الحبل : الحذ المتاع : باعةُ بالمَرْض و- فلانًا : الحديثُ في ســـيرهِ بمِينًا وثبالًا لصعوبة الطريق ﴿ السرَّاضة و- اهدى لهُ عند مقدَّمهِ و- | وعبارة الاساس 19 تسرَّضت الابلُ المدراجَ : | فلانُ تناوم على أكل العرضان و- زيلُ: | اخذت فيصا بينًا وثبالًا و – الفرس في صار ذا عادضة وكلام و- آلكساتُ إرسنين لم يستقم لقايده و-الرفاق :سألهم ثَبِّج ولم يَيِّن وَ- الشيءَ لَلشيءَ: جِملُــةُ |العراضاتُ و- الشيءُ : دخلةُ فساد

عَرَضًا لَهُ وَمِنْ مُ وَوْ فَقَدَ عَرَّضَ النَّمَةُ ﴿ تَعَارَضًا ﴾ عارَضَ أحدها الآخر للروال ،، و - فلانًا من مال ي بكذا : ( إَمَّارَضَ ) لله : منعهُ يَسَال وو سرت عوَّمْهُ مُنهُ بِهِ و-الابل: وسمها بالسراض أفاعترض لي في الطريق عارض من جبل ( مَارَضَهُ ) مُعَارَضَةً وعِراضًا : جانبَةُ | ونحوه ،، و -- مطاوعة عرض يقسال و- علىالسوط: ضرجم به و- على النار: | وهدل عنهُ و- فسلانًا في المسير : سار | 97 عَرَضُهُ فساعةًرَض 12 و - فلانٌ ط حِيا لَهُ و – أَلَكْتَابَ بَالْكَتَابِ : قَائِلَةُ بِهِ الدَّابَةُ : صَادِ وَقَتَ الْمَرْضَ رَاكِمًا وَتُ و- فلانُّ : اخذ في عروض من الطريق الشيء : سار مارضاً كالحشية المترضة في اي ناحيةٍ و- الجنازةَ : اللَّهَا معترضًا في النهر و – دون الثيء : حال دونــةُ و – بعض الطَّريق ولم يتبعها من ماترانٍ و – الفرسُ في رسنسيم : لم يستنسم التايندو فلانًا : ناقض كلاســة وقاومة و- بثل واعتماهُ صعوبة و- زيدٌ البير : ركبه صنيمهِ: قبل مثل قبلهِ واتى اليهِ عِثل ما وهو صب و- لفسلان بسهم : اقبل الى و- فلانًا: باراهُ و- دارسة و-اليمارُ إنه يَبِلَّهُ قرماهُ به فقتلة و-اللان الشهر: ابتداء من غير اولهِ و - عرض فلان:

( أَعْرَضَ ) الرجلُ في المسكادم : ذهب وقع فيه وتنقَّسم و القائدُ الجنداً : عرضاً وطولًا ثيل ومنه ذائل وو أُهر صَت عرضهم واحدًا بعد واحد و - على قالان القرفةُ ٤٠ اي النهمة وسوء الغانّ وذلك من قول او فعل : نسبهُ الى خطاء و-اذا قبل الرجل من تشهم فيقول إلى الشيء : تكألفهُ

فلان التبيلة باسرها و - عنهُ : اضربُ ( اِسْتَمْرَضَ ) القومَ: قتلهم ولم يسأل من وسدٌّ وحقيقة جل الحمزة المبدورة حال احدومبارة الاساس واستمرض الموادج

الذي هو فيهِ و – الشُّهُ : جعلهُ عريفُهُما (إنْسُمُومُونَ) يعلى مَن أَفْبِل وَمَنْ أَذْبَرُ

و- العرضانَ :خصاها و- المراةُ : يولدها / (إستنفرض) العربُ : اي سل من شأت والدعم عِرَاضًا جمع عريض و- الشيء ﴿ منهم عن كذا او كذا

اظهرتهُ فظهر وبرز مثل كيتهُ فاكبُّوهما مَا حندك و- الجارية : طلب اظهارها لَّهُ من التوادر كقوله وو واعرضت السامة أ وعرضها عليه حالة السعور الرجلُ :طلب (عَرُضَ) النَّبِيءُ رَعِرَهَا وَعَرَاضِيةً : | واشمعفرَّت ١٠ اي ظهرت ولا ثالث لها | السريض من الاشياء و [ إسْتُعْرَضَهــاً) (أَمْرَضَ )لك الميرُ : امكنك وكذا الاها من جانبها عَرْضًا

يَعَالُ وَ أَهْرَضَ لِكَ النَّلِيُّ فَالرَّبِهِ مُعَايِ [ أَشُمْرِضَت ) الناقعةُ بِاللَّحِم مجهولًا : ( مَرَّ شُتُ لَـهُ وَعَرَّضُتُ بِهِ ) تعريفًا : [مَكنك مِن مُرْخِهِ و- فَي النبيءَ : عَكَّن أَتُذِفت ّ باللحم من جهــة العرض اي

(المارض) اسم فاعل و- الناقة المريضة رجلًا ملرايت فلانًا وقد رآةً ويكرُ أن ( تُتَرَّضَ ) المروف و- الممروف : او الكبر و- صفحة المد و- السعاب

تسدِّى لهُ وطلبهُ و- الشيء : تموَّج و- المنترض في الافق و- الجبل ومنهُ عارض

مكان حقّه (عَرضَ لهُ عارضٌ) من الحسَّى: اصابهُ

(عرَضِت لهُ النول) ض ل : ظهرت اغا اتث النول باعتبار السملاة

(عرَضِت) الناقةُ ض ل: اصاحا كسُّ

(عَرَضَ) الثيَّ : اصاب عرضيةً و-بسلمتهِ : بادل جسا فاعطى سلمة واخذ اخرى و – القوم ً طي السيف : قتلهم بهِ احرقهم جا و- البعير على الحوض : اراهُ اياهُ وهو مقاوب اصلهٔ عرض الحوض ط البدير وهذا كما يقسال ادخلت المثاتم في خصری وهو کثیر فی کالاصم و -المصير : بسطة

(عَرَضَ) الشيء ض:بداو-فلانُ الحوض والتربة : ملا هما و- الثاة أن: ماتت برض و- البعيرُ : أكل من أعراض الشجراي الريحَ : أذا لم يستقبلها ولم يستديرها اماليب و- الثوات : تناول منه (عَرَضَ عَرضَ فلان وعُرْضَهُ ) غَنا عَوهُ

> (لا تعرض عَرُضَ فلانِ) اي لا تذكرهُ (عَرَضَ ) النرسُ: ذهب في عدوه وقد

امال راسة وعنقه و- فىلان ": مات من فير علَّة و- المِسَّالُ البعيرُ : وسمــةُ أي اخذت عرضًا اي جانياً غير المانب الناس أذا خرجوا لا بيالون من قتارا بالمراض

(سرت فمرَض لي في الطريق عارض من إو- المستَلة : جاء جا واسمة كبيرة الي اعلى من دون سوال حِبِلُ وَنُمُوهِ ) أي مأنع يمنع عن المضيّ ( عَارَضَهُ فَعرَضِهُ يَعرِضُهُ ) خَلِهُ في المأرضة (عُرضَ) الرَجِلُ : بِصِينة الحِيمول : جُنَّ إِ ظهر وبرز تقول عَرضنــهُ فاعرض اي [ ( اِسْتَمْرَضَ) فلاتًا: قال لهُ اعرض طلُّ (عَرَضَت) الشاء ل مَرضاً : انشقت من كأرة العشب اي رعيد

> خلاف طالب فهو (كريض وغراض) كقوله ووكراضة اخلاق أبنالي وطولهاي اذا قلت قولًا وانت تعنيب فالتعريض من عرضه اي سنة و- ثوبُّ المابس: [سَمَّنَت جدًّا ضد الصريح من القول كما إذا سآلت اتسم وعَرُض

يكذب فبقول ان فلاناً لأيرَى

صفحة المنق و- جانب الوجه

.بـمامة و– مــا عرض من الاعلية و– | لتُعرَف آثارها و– الناحية و– الشيئُ إ (العِرض) لنسة في العَرْض لخيش و– جَمَّ مُرْضَ (عِرَاضَ الْحَدِيث) بألكس الجسدُّ و-كل موضع يُسرَق سنة اي مُسَائَّةُ جِ أَعْرَاضَ وَمِنْهُ ﴿ وَ عَرَقٌ مِجِرِي (انهاَة نَقيَّة العارض) نقيَّة عرضالفم ﴿ وَفِي القاموس بِالضمِّ : مطلمهُ ﴿ كقولوه أتذكر يوم تعقل طايضيها ١٠ (بسير" ذو عراض ) اي يعارض الشجر من اعراضهم ١٠ و- رايمة الحسد طبية كانت او خيئة يقال وو فلان طيب

مرض

(سَقَالُ خَبِيثُ المَرْضِ) اي مُنْانُ

والاصل خفيف شعر العارضين (المصباح) ( المُراض) بالنم : العريض يقال شيء الكيرض) ابضًا: التَّفس تقول ١٩ أكرمت (العَارِض) أيضًا : سنًا يَفُ الحمل و- ( عُرَاضٌ وهي ( عُرَاضَة ) يَقَالَمَتُ قُوسٌ عنهُ عِرْضُي اي صفت عنهُ نفسي ٤٤ و-من الاشاء : خلاف الاصلى و - من عُرَاضة اي مريضة و- معلم الحديث | جانب الرجل الذي يصونةُ من ننسب او الحوادث : خلاف الثابت وقالَـــ في ا (المُراضَة) اينًا : مـا أيحـكُ الى الاهل الملهِ أو من يلزمهُ امرهُ أو موضع المدح وسما يعرُّ ضهُ الماير اي يُطعمهُ من الميرة | والذمِّ منهُ أو مما ينتخر به من حسب محمولًا عليه خارجًا عنمة والعارض اعمة | و-الهدية يحديها الرجل إذا قدم من سفر | وشرف وقد يُراد به الآباة والاجداد (السُراضات) بالنم : الايل السّريضات (البرنس) ابناً : المثلينة المسودة و-الجلا و -- الوادي فيسهِ فُركَى ومياهُ او

(المِيريش) الذي يتمرَّض التاس بالشر عنيل ج عُرْضان بالفم وقال في الصحاح (الْمَرْض) مصدر و- المتاع ويثالب (1 وكل واد فيسه شهر فهو عرض ،) المَوْض بالتيمريك ،، و - كل شيء و - الحمض و - الاثل و - الاراك و -سوى التقدين اي الدراهم والدنائير قالوا أجأب الوادي والبلد و- ناحيتهما و-الدراهم والدنانير عينوماً سواهما كرض السطيم من السحاب و- الكثير من المراد ج عُرُوض و - المبيل وقيل سفحة إو- من يعترض الناس بالباطل و- واحد

الجبل و- الجيش الضعم ويكسر و- ( هو نشيُّ المِرْض ) اي بريء من ان

الرجل في البيع و- الجنون و- من الليل: ( السُرُض ) بالضمّ : سفح الجيسل و-سامةٌ منهُو- السحاب او ما سدُّ الاقلى م الجانب و- الناجية و- من النهر والبحر: وسطة و- من المديث : معظمة و - من البَّاس: مُعظَّمهم و- من السيف :صفحة (اشتريت المتاع بمرض) اي عتام مثله إوس من المنق : جانبة و-سير محمودٌ في الحيل مذموم "في الابل وكذا في القاموس والسواب النوئض بضبتين

( نظر السب عن عُرضِ ) اي من جانب وكذا كلُّمهُ عن عرض إي ناحبة ( أَحْرَاضَ الشَّرِ) الطَّلِيةِ وَالدَّرْضَ عَنْدُ [ خرجوا يَسْرِبُونَ النَّاسِ عَنْ مُرَّضَ ) أي ا هل العربيَّة هو طلب الفعلُّ بلين وتأدُّب إعن شقٍّ وناحية كِفعا اتفقى لا يبالونَّ من (المَوَّادِض) مَنَ الابل: اللولني يأحـــُكمانَ | واداتُهُ ألا نحو آلاً تَعْمَلَ عندناً فنصيبً | ضربوا (مو من عوض الناس) من العالمَة

خبراً و( عَرْض الحال)عندالكتَّاب كتاب الإضرب به عُرض الحارثد) اي اعترضهُ (العبرَاض) سعة ﴿ وَخَطُّ فِي فَخَذَ البعار ﴿ برقُم لُوالِي الار امَّا تَطَلُّما وَامَا اسْتَجَلَابُ حيث وجعت سنة أيَّ ناحية من نواحيه ﴿ نَاقَةً ۚ عُرْضَ اسْفَارِ ﴾ اي قو أية عليها

قال ابو نصر يعنى علم به الاستان ما بعد أذا الشوك بنيه الثنايا والثنايا ليست من العارض ، وقول | (جاءت فلانةُ بولد عن حِرَاضٍ ) إذا لم الميرْض ومنتَّن الميرْض ، الناس فلان خفيف العارضين فيه حذف ( يُعرَف لهُ ابُّ

التعريفات العارض للشيء مسا يكون من العُرَّض العارَّ اذ يقال الجوهر عارض كالصورة تعرض على الهيولي ولا يتسال لهُ عَرَضٌ

(مَرَضَ مَارِضِ) حال حائل وينع مائع (العَارِضَة) مؤنَّث العسارض و- المسنُّ التي في عرض الفم ج عَوَارِض ومنهُ ووتجلو عوارض ذي ظلم اذا أبقست » و-ما يستقبلك من الشيء و – المشبة العليسا التي يدور فيها الباب و- واحدة عوارض البيت وهي خشب سقف المرَّضة و-الناحية و- من الوجه : سا يبدو عنـــد الضحك و– الميان و–اللَّــَـن يقالــــــ فلان ذو عارضة : اي يبانو ولَـــَن و – | دعاه عريض ؛؛ و–الوادي و– ان يُعبَن | ( ذَّرُو العرْض) من القوم : الاشراف الْجَلَّدُ و- الصراحة يقال 19 فلانُ ذو مارضة اي ذو جَلَد وصرامة وقدرة على اككلام 12 قال في الأسلسفلان ذو عارضة

> الحيُّدُ وتنقيح أككلام \_ (العَارِضَة) آيضًا : صفحةُ المَدَّ و-الثاقة التى يصيبها كسراو موض فتُنتَحر ويقابلها الميط تغولب ٢٥ ينو فسلان بأكلون المَوَارَضُ ولا يُمتبطون يجو- الحاجة بج أو اوساطهم او طرقهم

عوارض ( عَارِضَات الورَّد) ارَّلَهُ

عرضًا و- حديدة يؤثَّر جا اخفاف الابل السَّمة ج عُرُوض الأحوال

وقبل ناحبت وقبل الموضع يُعلَى منهُ اعراض المجازاي رساتيقه

الكثير من الجراد و- السُّعَة و- خلاف عليه أيشتُّم او يُعاب الطول ومنسهُ 19 وإذا سنَّهُ النَّرُّ فذو ( (هو هَرِب البرَّض) لئيم الاسسلاف أعروض وعراض وأعراض

وبى البدجة وقيــل الصرامة و- الزاي (الثيءُ عَرضُ عيني) اي مقابلها (يوم المُرْضُ) يوم الدين ونساس من

المرب يقولون وو رايته في عرض الناس، يعنون في أعرُّض الناس اي في معظمهم

( تُعرِض هذا البعير السَفَى والحجر) اي [ ( ناقة " عِرَضْنَة") اي من عادها ان تشي [ (المَريضَة ) في إصطلاح الكتَّاب: عرض الحال و(دُهيتم فيها مريضةً) أي واسعةً (المُرَيْضِنَ) تصنين البرَّشْنَي (الأمتراض) مصدر امترض وعند اهل

المناظرة : اقامة الدليل على خلاف ما اقام الدليل عليهِ الحسم ج. إعتر اضات

(التَمْريض) مَنْ أَلَكُ لام : ما يفهم بهِ

(المارض) من الإبل: الملوق التي ترام باللها وَقَنْم درُّهـــا و (بديرٌ مُعَارِض)

لا يستقيم في القطار يمدل بينةٌ و بسَرةً (فيك ُعُرِيْيَةٌ ) أي عَرِفَيَّــة ونحوة السَّمَارِيض) التورية بالثيء عن الشيء (اللبان)

(جاتات بولسد عن مُعارَضَسةٍ ) أذا لم

(هذا الأسَّ مَرَّضُّ) اي هارضُّ اي ذائِل الشَّمَـــر الأوَّل سألًا أو منتِّمًا مؤلَّنَة ج (الْمُتَّدِض) من الهوى : هو الذي يتم عن اولـــ وهاة فيسي القلب في دفعة

و- من ألكلام : فحواهُ ومِمَناهُ والكان (المِعرَض) بألكم : ثوبُ فجُلَى فيب

(مُرَمَّةُ للناس) اي لا يزالون يقمون فيه فيرعماهُ و - الحاجة ومن ذلك قول (المُعْرِض) كمتَجْلِ من موضع عرض

اي بلا حاجة عرضت لهُ وفي الصحــاح (قلتهُ في مَعْرِضكَـذَا) اي في موضع ظهور ذلك وذكراته اغا يكون في مَمرض (هذه المسَّلة عَروضُ هذه) ايُّ ظهرها التعظم والتبجيل اي في موضع ظهور ذلك والقصد الم

من المُمَزِّر: ما إلى طيعه سنسةٌ وتاول الذي يَستدين ممَّن امكنهُ من الناس و-النبت أبرُض شِدْف. مِ عرضان كل شيء امكنك من عرضه أمو

عُشْت ولا تنتَّق شَيْثًا وقد أمكنك ذلك (ارضٌ مُسرَضةٌ) بعيفة اسم المنسول ممارضة للنشاط قوي عليهِ

(المَرَض) عركةً : لنسة في العَرض ( ربيلٌ عِرضوامراً "عِرَضْنَةً )يشرض ( امهاة عَرِيضة اريضة ) ولود كالملة للتاع و- مسا يعرض للانسان من مرض الناس بالباطل

وتمَوه و- حطامه الدنبا و- ماكان منَّ (نظر البهِ عِرَضْتَهٌ) اي بمؤخَّر عينهِ مالِ قُلَّ او كَاثِر ومنهُ وو ليس النَّي عَنِ ( (المَرْضَى ) نسبة الى المَرْض و-جنس كثُرَّة المَرَسُ الحَا النَّى فَى النَّفَى ﴾ أ من الثيابُ و– بعض مرافق الداركالبير

و-النبيمة و- الطبع و- اسم لما لا والمطبخ والكنيف (عراقية) دوام له ومنه تولهم ووالدنيا عرض حاضر (المُرضيُّ ) ككرسيُّ : من لا يثبت على السامع مرادهُ من غير تصريح

ياكل منة البرُّ والفاجر؛، و –ان يعبب السرج و– البعير الذي يعترض في سيرم الذي على غرَّة و-العلماء و-المطلب لاندُّ لم تُنتَمَّ رَيَامَتَهُ بعدُ و- الآلَّهُ تعرض في الذي كالعارض ج (ناقة مُحرِضَةٍ، فيها صعوبةٍ

( الحَمَلِيَّة العَرَضيَّة ) خلاف الكبسيرة [(ابن الْمَارَضَة) السنيح اي ابن الزناء

(العَرُّوْض) مَكَّة والمدينة وسا حولهما يُعرَف لهُ اب

جاءك مستكرهاً ) فقولة عَرضاً معناه من الاتهُ بهِ يظهر المأتدن من المُنكسِر اولان الطرفين غليظ الوسط يصيب بعرض دون الشعر يُعرَض عليها و – الاخسير من حدّه و- التورية و- من الكلام: فحواهُ

وغيرهم الموجود الذي يحتاج في وجوده (العَرُوض) إيضًا : الناحية و- الطريق | واحدة الاان تركهُ سَرَيع كما ان اخذهُ ا في تُعرَّض الحبل في مضيق ج عَرَض سريع

(المُرْضَة) الميَّة و- حيلة في المصارمة الذي يسارضك اذا سرت و- والكتار المارية ليلة المُرْس وقيسل هو القسيص (هو ُعرَضَةُ ذاك و – لذاك) اي مُقرِنُ من الشيء و – النبحُ و – السحــابُ و – الذي يُعرَض فيسمِ العبد والجارية للبيع الطبارُ و- من النمُ \* ، ما يعترض الشوك | ومنهُ 15 الالفاظ معاديض المعاني 30

(حو عُرْضة لككادم)اي كتايرًا مايناترضةُ | البرب وو رَبُوض بــــالا عرُوض ١٤ الشـــيَّء وهو ذَكرةُ واظهارهُ

والساب ود ركوش بلا عرُوض،، (المَرُومَيُّ ) العالم بالمَرُوض

(الْمُرِيشُ) سُدُّ الطويل ج عِرَاشُ و- (الْمُعْرِضُ) اسم فاعل من اعرض و-

( فلانٌ عَريض البطان ) اي مُأْثِ فق

أعراض اهراس (امابهُ سَهُمُ مَرَضٍ) تُميِّد بهِ خِيرهُ ومعوبةً

( مُلَقَتهُ عَرَضًا ) اذا هويته أي اعترض ( نصرائية ) لى نُعُلِقتهُ من غير قصد

(ما جاتك من الراي حَرَّمْها خير سا و- الناقة التي لم تُرَض و- مينان الشيعر (الميمراض) بالكسر: سهم بلاريش دقيق

غير روية ولامكر يزول والمرَّض عند المكماء والمتكلمين أمار يض كانهُ جم اعريض

> الى موضع يفوم ببرج أعراض (المُرُضُ) بِشَمَّيْنَ: الريش

لهُ قويٌّ عليهِ

كلام الناس

(جملته عُرْضَة كذا) اي نصبته له ا نَافَةَ "مُرْضَة "للتجارة) اي قُوية عليها (فلانة مُحرَضَة "للزوج) إي قوية طيهِ ( العِرَّخَة )النوع و—مَوْثَثُ العِرُض وهو الذى يمترض الناس بالباطل

(البرمنى) كجيفي: مشي في مبل (الْمِرَّمْنَى والمِرَضَنَّة) البَّنِي في النَّنِي من وتُحْرَضَانَّ بِالنَّمَ وَاكْمَرُ النَّسَاطُ بِنَالَبُ وَهُ هُو بِمِنِي المِرْمُنِيُّ (دُمَّاءُ مَرِيضٌ) اي كتبر وهو مجازَّ عن (طَأَ مُعْرِضًا) اي ضع رجليــك حيث والمركفية اذا مثى كانت مشيئة فيشق عرض الحسم

فيها بني من نشاطهِ

و(هرُّفهُ) الاسِّ : الطمةُ ايَّاهُ و (عرَّفهُ | (العارفة) مؤنَّت العارف و- العطية و-نَسُدهاً وَسَغَلَانُ أَفَادًا : وقَنَّمَهُ عَلَى ذَنبِهِ ثُمَّ عَارِفَةً لَذَلْكَ حُرًّا مَ ؟ اي حبست نفساً العرياط والعرَّ ياطَة ) العريان والعريانة | هذا حنهُ و (حرَّ فتهُ يزيد ) مثل سَهَنَّتُهُ | عارَفَة إي صابرةً

\* عرطب ﴿ الْمَرْفُبَةُ وَالْمُرْفُبَتُ إِزْ يَا وَعَرَّفَ النُّرُّ بِينَهِم بِدَلَ مِنْ أَرَّتُهُ ۚ (المِرَافَةُ) بَاكْسَر: عمل المَرَّاف و– مصدر عرف على القوم الطنبور وفيسل الطبل وقيل طبل الحبشة (أَعْرَفَ) فلانُّ قلانًا : وقَمْنُهُ على ذنبهِ (المَرَّاف) فعال للسالفة و- المغيم و-

أثم عنا عنهُ و- الفرسُ : طال عرفهُ اككامن وقيل المراف الذي يمنبر عن الماضي والمستقبل وقال الجاحظ العَرَّاف دون ما عند فلانِ : أي تطلبهُ حتى عرفهُ وَ ــ الكاهن و - الطبب كنول به وو فقلت الضالَّةُ : طلبها ومنهُ قولـــــ الحريري لَمَرَّاف البِمامة داوني ٢١ ج عَرَّافونَ وو فَعَدوتُ خَدوَّ الْمُتَمَرِّفَ ءَهُ اي طالب (المَرْف) مصدد و-الرائمة الطبة والمتنئة. وأكثر استمالهِ في الطبِّبة يقال و- اليه : جلهُ يعرفهُ ما اطب عَرْفَهُ وفي الْمُثَلُ وو لا يُعجزُ مُسْمِكُ السود عن عرف السود ١٤ اي

تُمرُّفُهُ ومنهُ 19 هو يعرف الحيل » و- ( تَمَارَفَ) القورُ: عرف بضهم بعناً الحِلْد الربيُّة لايخلو من الرائمة يُشرَب للُّهُم لاينفكُ عن قبح فعلهِ شُبِّ بجلا لم ( إعْنَارَكَ ) النوم : استخدم يغالس إصلح للدباغ و – نبات وثيل هو الثبار

( ُعُرِفِ) الرَجْلُ عَبُولًا: خربت بـ ي الله عنه الى حوَّلاهِ فاعترفُهم ؛ و – اوثيلَ نبتُ آيس بصيفٍ ولا حضاءٍ العرفَــة وهي القرحة وستُدْحـكَر فهو | آلثي؟ : عرفةُ و- فلانُ": ذَلَّ وانقاد و- | (السِرِف) بأكسر والنمّ : الصبرّ للاسر : صبر و- يه : دلَّ عليهِ و- ( (ما عَرَفَ عِرْ فِي الَّابِأَخُرُ مَ) اي ما عرفني

(المُرْفُ) بالنمِّ : المعروف و-المجود لْجُو ۚ ﴿ عَارِفَ وَعَرِيفَ وَحَرُولَةَ ﴾ و - [ ﴿ وَمُولَدُنَ ﴾ الرجلُ للشرِّ : خيسا و- أو - اسم ما تبذلهُ وتعطيه و- موج البحر

باللتح ويُضمُّ : العود من الملاهي وقيل أذا عَبِّجةُ \* عَرْ طَلَ \* الرجلُّ: تنحُّى عن القوم

لَهَ فِي هُوطِسِ وَسِدُلُّ مِن مَنا وَالْمُ وَمِثَا زَحْتُمُ ۚ ( تَمَرُّ فَ ) الاسمُ ۚ : ضَدُّ تَنكُّر وَس فلانُ عرطل \* المَر كل والمَر طيسل: الشخم و- الفاخش الطول (المَركلويل) المَسَن الشباب واقدٌ \* عرطنَ \* السَّ طَنبُنَّا : اصل شجرة المنقود و – بفلان : صار معروفًا عندهُ بخورس

 \* عَرَّفَ \* النوبينَ ن عَرْفًا : جزًّ (تَمَرَّفُهُ الكانَ و- فِيهِ) تَأَمَّلُهُ بِهِ على القور عَرَافِعةً : دبُّر أمرهم وقلد أو- الروحان : تماسا بسياستهم فهو (عارف )

(سَروف) (حَرَقَهُ) ض عرْفةً وَهرفَانًا مَسْرفَةً اللَّي : اخبرني باسمو وشانو و- بالشيء: الَّا اخبرًا

وعرفاًناً: علمهُ بِحَاسَة مِن الخواسُ المُسَسُ | اقرُّ بهِ على نفسهِ

. و- ضدُّ النُّـكُر وهو كل ما تسرفُ النف من ( ناقة عَرْفًا في ) ايسناها صار لها كالمُرْف ( (العَرُ وُقَة ) العالم بالشيء يتال ١٠ رجل مَرُوف وعَرُونة بالأمود ١٥ اي سرف المتير وتطمئن اليهِ تقول 19 اولاهُ مرفّاء، أو ساز على عنقها مثل السُّرف اي معروفًا و- الاسم من الاعتراف بمني (السيرفانُ) مصدو و- المعروف ومن الامور ولا ينكر احدًا رأةُ مرةً والتساع

الاترار تقول له وو على الله عرفًا 16 أي حاهب الكلِّيات ووالسرُّ قَانُ إذا استعمل السالنة

اعارافًا وهو مفعول مطلق و- شهر عنق عن يقتضي ان يكون مشافهة مجنانف ما (المَريف) العالم بالثيء و- من يعرف النرس اي الشعر النابت في عدَّب رقبت إذا استُعمّل بعن ١٤ اي اذا قبل عرف اسحابهُ حكتولة ١٥ بعثوا اليُّ عربقم يتوسَّمُ ١٠ أي طرفهم و- التيم بامر القوم و- لمية مستطيلة في اط راس الديك عنه و (عِرْقَانُ) منذَّية مشهورة ( ُعرَف الديك) نباتُ سُمَّى بهِ للشاجة [ السَّرُفَّة ) بالفتح : الرَّبح و– قرحة تخرج | الذي عُرِف بذلك وشُّهور وقبل التقب

ومو دون الرئيس وقيل السريف يكون المرتفعان و- ضربٌ من التبخل او اول (المَرْفَة)بالفتحويكس: اسمُّن الحَرْف على نُفَج والتكب يكون على خسسة عُرَفاء وغوها ثم الاسبد فوق هوالاه الدشوم و-شير الاترج و - من الرملة: | (الدُرقة) بالنسم: الرمل والكان ارتفان | ومنهُ (عَرِيفَ الكاتب) لولد يغوّض

ظهرمــا المُشرِف و- جمع الاهوف ج و – اوضُ باوزة مستلبة تُنبِت و – اليراقيار على مراقبة الأولاد ج عُرقاء (امر تمريت ) اي معروف الملاً بين الشيئين ج عُرَفٌ.

(طَارَ النَّمَا مُرزًّا) اي بِعنها غلف بعض ( أَمْرَكَة ) جبل بنسَّال بينة وبين مكَّة ( الأَمْرَافَ) بعينة الجدع : ضربٌ بن ( جاء القوم مُرفًا ) كذلك اي بعضهم أنمو نسمة اسال وهي ممنوعة من الصرف النمخل و- سورٌ بين المبنَّة والثارو- من للطبيَّة والتأنيث وَّ (يوم هَرَفة) التاسم الرياح والسحاب والرمل والجبل وكل عالي: ظهرهُ واعاليهِ وهو جمع مُعرَّفٍ

(حَرَفَات) موقف الحاج طي اثني عشر إيقولونَ آثمراف الرياح والسحاب اوارُّلعا ( مُعرَف الثرج ) ما فيم منه تُحمَلَة عبدًا مبلًا من مكَّة وهي اسم في لفظ الجدم وأواليهـ ا ومنهُ وو ينهـ حبابُ وفل

فلا أيميت معرفة لان الاماكن لا الآعراف رجال مهاي وبلي اعراف المجاب (الكرُّف) هو ما استثرُّ في النوس من | ترول فعالت كالمثق الواحد وقال في |اي اطاليم

السليسة بالتبول و(العادة) ما استسرَّ الناسِ مسلمات ومؤمنات والتنوين يشبه تنوين ( الأُخرَف) اسم تغنيل و- ما المُحرَّف عليه هند حكم المقول وهادوا لهُ مرَّة المقابلة كما في بـاب مسلمات ولعذا لا من فرس اوحيَّة او ديك وهي (عَرْفًا بعد اخرى ومنة قول الفقهاء وو العسادة | يدخلها الالف واللهم وبيعتهم يقولي | ﴿ مُرْفٌ) و(حزن أَحْرَفُ} مرتفع وو مَرْفَة عِي الجبل ومَرَقَات جع مَرْفَة (الاعْتَرَاف) ايشًا : سُرٌّ من اسماد

(السُّرف القولي) هو أن يتمارف الناس القدير الالله بقال وقفت بعرفة كسا الميمة يَقال لهُ ايشًا س النوبة (معرانيَّة) (الكُمَّارِ ف) اسم فاعل و- من اعارف يطلتوا اللف لل هذا وطي ذائُّ ولكنهم (حرِفَّانُ) اسمصاحب الراعي الذي يقول إبين، يدي المُسلهدُ بأت مُسمرانيّ وكابد

فعلوا حذا دون فيرو واللُّمرُ ف العبلُّ ) فيهُ وَو كَمَاني عِرِفَانُ الكَرَى وَكَفِيتُ ثُنَهُ العَناب في سبيل ايجانه واذا سأت سعدًّا، غير عنميس واللفنلُ عنميس ومن قبيل ويُروَى عُرْفَانُ ٱلكرى وهو دوييَّت أنهو شهيد (خمرانيَّة)

الاول لم الحسترير من اللحم وبن سنُدكر . قبل الثاني لفظ الدائة فاضل تنصُّدُذا ( السيوفان أيسًا والدُرُقَان ) جندهب (المُديّف) اسم فاصل و- هند المناطقة المسافر والمُرن ينتمل العرف الله " ضغمٌ كالجرادة لا يكون الآني ديثة او والمتكلِّمين: الطريق الموصل الى معرفة

والمساسُّ ولكنهُ على حند الاطلاق على احتلوائدة وقبل دويَّةٌ صغيرةٌ تكون الشيء بملَّه او يرسمو برمل مالم والدهنا. و-المترف بالثيء (المُمْرَفُ) كمقعــد ومجلس: فاحد (المَرُف) بِنَهِ تَين : شعر عنق النوس الدالُّ طبي يَعَال ومعو عِرفَانٌ وَهُرُفَانٌ ﴾ المَمَادف وهي الوجه عا يشتهلَ طبي وكانُّ

الوج سُمَّى به لان سرفة الاجسام اي معرف بالشيء دال عليه (المُرْفَاء) مؤتَّت الاعرف و- النج (المَرَقُ) عركةٌ : النسوب اله مَرَفَات وقَيْنِها بِي يَثَالُ و امرأة حسة المعارف، ﴿ المَرُوف ﴾ المالِف و-الصيورج تُحرفُ إلى الوجه وما يظهر شها كقوله ومتاكمه

و (المُوَّف) ايضاً : الرسل وألكان في بياض الكفُّ

ما تُعلم وقيل غناسة " بالبحرين تُنسس القومَ اذا استخبرهم عرف وأعراف

( مُعرَّفُ السان ) ما يُنهَم من اللفظ من ذِي الحجَّة

بحسب وضمه اللغوي

الشرع وجعلوة مبنى الاحكام جهة شهادات المقولــــ وتلقَّتُهُ الطباع المسبلح 99 ويُسرَب (أي عُرَفَات) اعراب (الأعْرَاف) سودة من سُورَ القرآن

عكمة والسرف قاض ١١

اطلاق اللفظ عليم و – العملُ هو أن يقال بَسَرَفَات ،،

العُرْف العامِّ

و- الرسل وألكان المرتضان

كأثرة شعر رقبتها

المنفور ويرمنه أيضاء مُدَعُرجَةً ( تَمَرَّقُ فِي ظُلَّ نافتي ) امش في ظلمها ا وانتفع بهِ قليلًا قليلًا الواحدة (عُ نُطَّة) (مَكْرِف الرجل) أصحابة الذين يعرفهم ( إيل مُرفَطيَّة ) تاكل العرفط

( [عَارَقَت ) الشجرةُ : ضربت بعروقما \* عَرَقَ \* السلم ن عَرَقًا وَمَمْرَقًا: ﴿ إِلْمُنْمَرَقَ ﴾ الرجلُ: تعرَّض للحرُّكَ اكل ما طبي من اللُّعم واخذه كلهُ فهو إيس ق و- الشَّجرةُ : ضريت بعروقها و-(ماري ومي عارفة يم عوارق وعارفات) و- الابلُ : رعت قرب البحر

(خرجنا من تجاهل الارض الى مَعارفها) ومنت و عركت مُناهُ ١٤ أماء الحالت عن المُلت السوارق) الاضراس و- السنون الاخا

سية و- فلان الطريق: قطمة و-في ( (المراق) جوف الريش و- شاطية (المَمْرَقَةُ ) بنتج الراه : موضع المُرْف الارض حَرَّقًا رُعُرُوقًا : ذهب فيها و- السَّاء وقيل شاطى، البحر على طولو و-المَرْ ز المَنيُ في اسفل المزادةِ والراويةِ و-المزادة : حِسْ لِمَا عِرَاقًا (المَعْرَةُ ) بكسرَ الراء : ادراك الشيء ( عُرِقَ) الرجلُ مجهولًا عَرْقًا : كان قلِل الطبابةُ و- قطر الجبل وحدهُ و- بقايا الكَمْض و- من الظفر : مسا احاط به

سأصل بعد العِلْم وَلَذَلِكَ يُسمَّى المَنَّ [ رَحِيقَ) الرجلُ ل عَرَفًا : ترشَّع جلدهُ وسمن الاذن : كفافها و - من الدار: بالمالم دون المارف وفي الكلّيات ووواصلُم أفهو ( عَرْفَانٌ) و- عليه بمنهر : نديتُ إفناوهما و- من السفرة : خرْزُهما الهيط بقالٌ لادراك الكلِّي او المركِّب والمرَّفة | و- فلانٌ : كُسِلَ و- السقاء : نتح منهُ | جا و- من النهر : حاشيتهُ من اداأه الى نقال لادراك الحزني أو السبط ولهذا اللبن و– الحائطُ: نَدِيَ وَكَذَا الارضُ مُنتهاهُ وَسِمنَ الحَشَا: فوق السُّرَّة معرضًا الله آية اذا نبتح فيهما الندى حتى يلتني إبالبطن ج آعرف وعُرثٌ ومُرُقٌ في

ضَدُّ الْمُنكَر وهو كُلُّ ما يحسن في الشرع ﴿ ( مَرَّقَ ) الشرابُ : جمل فيهِ عِرْقًا من ﴿ ( بلاد المبررَاق ) مِن عبَّادانَ الى الموصل وثيل هو كرا\_ ما سكنت البي النفس [ الماه بمنى انهُ عزجهُ ولم يبالغ فيهِ و- في | طولًا ومَن القادسيَّـــة الى حلوانُ عرضًا واستحسنتُ و- المثير و- الرزق و- الانه : جل فيه دون آلماء و - في مؤنَّث وُبُذَكِّر مربيَّ وقبل معرَّب الاحسان ومنهُ قولهم دو من كان آيرًا أالدلو: استقى فيها دون المله دو لا (العِرَاقان) الكوفة والبصرة

بالمُمْرُوفُ فَلَيْأُمُو بِالْمُرُوفُ ،؛ أي من أيمَالِ الدَّنَ وَمَرَّقُ فيها ؛؛ و – فلانًا: ﴿ (المُرَّاقِ) النظم أكل لحمـــة و-امر بالمتير فليامر برفق وقدر بيتاج اليه إجعلة بعرَق و- الشجرُ: امتنَّت عروقة أ و- الطفة من المأه و- الطر الغزير ( تُعرَاق النيث) ما خريج من النبات طي

(مَارَقَةُ) فَاخْرَهُ سِرقِهِ اثر الفث

(المَرَافِع) اينهَا : رمال لاطريق فيها [آعرَقَ) الشرابُ و – في الدلو : بمني ( المُرَافَة ) النطاف ة من الماء و– المطرة \* عرفس \* إعْرَنْفَسَ: مات من البرد عرَّق ومنهُ وم إذا ساقيت نديمك فاعرقُ النزيرة

(المِرْفَاس) بالكسر: الثاقة الصبور على له ، ع و- الساقيزيدًا: سقاهُ معرَّقًا وَ- ﴿ (ثات العَرَاقِيُّ ) الداهية كقوله وه وقتل فلانُ ": أنَّ البِرَاقُ و – صار مرِّ يناً في أَسَرَاتِنا ذاتُ الْعَراقِي ،؛ يَقال هي مَأْخُوذَة (المَرْفَسيْس) كَرَّ تُجيل : المرآة النخفة | الكَّرَم و يقالُ في اللَّهُم اينك وكذلك من حراقي الأكام وهي المني غلظت جدًّا

الشديدة وكذا الناقة يقالم وو نافة" |الفرسُ وغيرهُ و- الأناء :جمل فيهِ ماء | لا تُر تَغَيَّ الَّا يُشقَّة أَقلِلَّا وَمِنْهُ وَرَكَاسَ مُعْرَفَة مِنْ أَي فيها ( ابلُ عِرَاقيَّة ) ترعى المرَّاق اي الحيض

\* مَرْفَهِمُ النَّيَّ عَرْفَصَةً \* جذبهُ على ماه و-الشجرُ : امتدَّت عروقهُ في الديراقيَّة ) من ملابس الرأس ولم أزها في المنجمات الموثوق جا الإرض

و- خُصلة تُشَسدُ مِنا رؤوس خشبات اللحم باسنانهِ فشا ١٩ ما تركت السنب أ وسيُذكر و-العلم أخذ عنه معظم اللحم

(هو من المَعَارف) اي المروفين (غَطُّوا المَارِف) تُلتُّموا وَاهِلَ مَودَّتِهِ وَ-مَن يَكُونَ بِنْهُ وَبِيْتُهُمْ

(عَاجِتُ مَعَارِفَةً ) وَلَى عَنْكُ بُودُهِ

اي مَن الاراضي التي لا يُعتدَى فيهما إلى احكاكينة و(عَرَقْتُهُ المطوبُ ) اخذت التمرُق الانسان اي تفنيه الاراض التي يستدّى فيها

من الفرس ج مَمَّارف

مل ما هو مليه وهي مسبوقة بنسيان اللحم فهو (مَسْرُوق) يثال عرفت الله دون علمتهُ ١٠

(المُعْرُوف) اسم مفدول و-المشهور و- اهو والأدى

\* السَّرْفَج \* شَبرُ سهلُ وقبل هو اقتاد في الارض ج مَرَافِج الواحدة (عَرْفُجة)

عُرْ فُسِس وامِ أَةٌ عَرْ فُسِس اله

من شيو فشقة مستطالًا

(البِرْنَاص) السوط يعاقب به السلطان ( نَمَرَقَ) الخلم : اخذ ما عليب من ( المَرْق) ، صدرٌ و – انت في المَرق

وهبرهُ وبقي طبيه لحوم رقبقة طيبة ج أ هلي الفخذ ويتندُّ ألى الركبة وربًا بلغ ﴿ عَرَقُ الْمَلَالِ ﴾ ما يرشح لك الرجل اي عَرَاقٌ وَعُرَاقٌ نادرٌ قال ابن السكّبتُ [كلّمب والنسأ بالفتح والقصر اسم عِرْقُ إيسليك للمودة

لَم بِهِنْ شَيْءٌ مِن الجميع على فَعَالَ الَّا سِنهِ وهو وديدٌ بِعِيدٌ على الفَخَذُ من (النَّبَتُ مَنْهُ عَرَقَ الجبين) مَثَلَ مضاهُ تبت في امره حتى عرق جيني من الشدّة وُيطَلَق السَّرَقَ على شيء يتخذ من الشراب وعُرَاق وريْل ورُخَالِب وقُوِير وفُوَار المنسبة وجع النّسا بعرق النّسا وتقدير أو ثله ودرديّه وغير ذلك وهو سكر

(المُوَق والمُرَقّة) كَلُسَرّد وَلِحَزّة: وَلَذَا لَ جِمْ نَذَٰلُ وَيُسَاطُ حَمْ بَسْطُ ﴿ ذَاتَ عِرْقَ ﴾ ميسات اعل العِرَانُ الكَتْبَرِ العَرْقَ بِقالب 9 وجلُ مُونَ وعُرَفَة اي كثير العَرَق والثاني مقيس

(ابنُ عَرِقُ) كَكَتْف: فسد طمعهُ عن عَرَق البَعِير المحمَّل عليه اي هو الذي

كيمل في سقاه ويُشَدُّعلى البعير ليس بيئةُ (البرَّق) اصــل كل شيء و- الايض ( المَرَّق ) نَدَّى الحائِط و- هواب او | وبين سنب البير وفاء فاذا أصابــهُ الملُّحُ لا تُعْبِيت و – المبيل النليظ المثناد | قليلة تقول العرب 19 الفئلت عندةُ بِدًا | عرَقُ البعير فسد طعمةُ وتغبُّرت رائِمتهُ لا يُوتَنَى لصوبت و – الجبل الصغير | بيضاء واحرى خضـماء الله المُتُ شــهُ | (العَرَقَة) المرَّة و- الطُرُق في الجيــال

(العَرَقَة) الصفُّ في الحائِط من اللَّهِنِ

آثار الَّباع الابلبضها بعضًا قال وه وقد | وعَرَفَتَين ٤٠ كما بقالــــ وه بَنَى عَرَفًا وعَرَقَيْنَ ١٠ و- العَرَق للسطر من المثيل تساج الايل و- السطر من المثيل و- والطير وتُموه و-الطُرَّة تُنسَج على جوانب الفسطاط و– الششية التي تُوضَع معارضةً

بين ساقى الحاشط و - الدِرَّة التي يُضرَب وعرَ فَاتُ

(المُرُون السفر) لباتُ المباليان قيل أو الريل نفسة قيسل يسم عسة مشر (المرَّقَاة) النطقة من الماد و- خشب

مبروضة على الدلو (المَرْ قَاة ايضًا والمرْقَاة) الاسمال او

اصل المال او ارومة الشير التي تتشمَّب فيها هروق وقولهم استأصل الديودنا تعيم ان فتحت اولهُ فتحت آخرهُ على ان مفرد وهو الأكاتر وان كسرت اولهُ كمرت آخرهُ على انهُ جمع عِرقَة بألكس مِناهُ تَكَلُّف مُشْقَّة كَسُقَّة حَامَلِ القربة (العَرْقُوة) من الدلو : عَرْقَاتُهُ ولا يسْم اولها وانَّسا ۚ جِنمُ نُملُوهَ اذا كان ثانيهُ وَوَا مثل مُنْصُوة و-كُلُّ اكمة منقادة

(الْسَرْقُ) أيضًا: العلريق يعرُّقةُ الناس لا يجيع وهو في الحيوان اصل وفيما سوّاهُ مستمار

ضةٌ و- المسد و - اللَّبَن و - التساج | هَرَقًا » اي ثواباً و-اللبن لانهُ يَنحلُّب في ( القاموس ) أككثير و- السَّبَخة تُنْسِت الطرفاء و- العروق حق ينتهي الى الغرج و- كل (العرقة) بالكسر؛ الاصل وقيل أصل الحبل الرقيق من الرملَّبُ المستثليل مع صغَّةً من اللَّذِينَ والْآجَرِّ او الْمُعِسِد في المثالُ وقيل ادومة الشجـر التي تنشعَّب الارض وقيل المسكان المرتفع و- تُعطر الحائيط وقد تنجيًّ الباني تحرَّقًا او تعرَّقين شها العروق ج يعرَّقاتُ ويمرق

نسجنَ في الفلاة عرقًاء؛ و- الربيب و-

من الطير وكل مصطفّ كتولهِ ١٦ كانمنَّ فبهما او يزرم غصبًا ليستوجب بـــــــــ وقد صَدَّدُنَ من عَرَقَ ،،،

المتوص وغيره قبل ان يُجعل منهُ الربيل المُرْد وقيل الماميرانُ او اَلكُرُكُمُ الصنير صاعًا و (المَرْق) بسكونَ الراء لغة فيهِ (المُرْوَق البيض) تباتُ مسمنةُ النساء و- الشَّوْط والطَّلَق يقال ووجرى الفرسُ

مَرَقًا او مرقَينِ ،، (عَرَق المَوْيَة ) كَناية عن الشَّدة والجهود (السِرْق) من الشجر : اصلةُ ج عُرُوق والمشقَّة بقال وو النيت من قلانِ هرَقُ و- من البِّدَن : أوردته التي يمري فيها القرب من البَّد عرب البَّد عرق الدم كمرَّق الأكمل والقيفال وغيرهما القربة ، ولهم في توجيعه اقوال شها ان

احرفُ منها تُوَّام جِم تواَّم وشاهُ رُكِي الوحشيِّ الى الكعب فالقياس ان وغنم وباب وظيار وظُـوا روعر ق إقال وجع النَّا وَكَان العادة جَرَت ولا نظير لما وقد ذكر ابن بري سنة الكلام وجع البرق الذي هو النَّسَأَ احرف أخر وهي رُذال جم رَزُّلــــ فالاضافة بيانيَّة

الناقة تمثَّى مم ولدها وَثُنَاء حجم ثِني وهو عن مكَّة نحو من سرحلتين للشاة تبلد في السنب مرتبن وكلهارجم (السَرَق) عركة : مسدر و- ما جرى ابخلاف الاوُّل ظهر للريش طي السهم ويُزاء جم يَريُّ من اصول الشعر من ماء الجلد اسم جنس

اي يقطمونهُ حتى يستوضح

الجبل وحدهُ و- بِقَايَا المُسَمَّى جَمُرُونَ ۗ اي صَفَّا او صَفَّين و– الما. القليل يقال ءو في الشرآب عِرْق (العَرَق) ايغنًا : الطُّرُق في الحيال و– | والآجرٌ والحجر يقال ءو بَنَى البانَ عَرَقَةً من الماء ليس بالكثير 16 (من احسيا ارضاً سِتْسَةً في لهُ ليس لبِرْ قِ ظَالْمِ حَتَّ ) المِرْق الطَّالْمُ أَنْ يُجِيء رجل الى أرض قد أحياما غيره فيغرس

وتسسكي المستعجلة (السُرُوق الحبر) الفوَّة

م مُرُوق وآمراق ومراقه

(عِرْق النَّسَا) وجع من اوجاع المفاصل يعرِّق تحتها من ثقلها يبتدئ من مفصل الورك ويترلُّ الىخلف (عَرَقَ التَسَرُ) دبسةً عوَّج عليه الفعل وآلكلام و- ادار عليه ألتقوع شدًّا كَالَامَا غير مستقبم و- الامرَ : صمَّبـــهُ

ا وشواشة بين اواسط الرَّمُل والْمُؤَّخِرَةُ ج المَراَقِي الاس: على و- تشبه بعرقوب في كذبه ( تَمَرقُلُ) الكلامُ : تعوَّج و- الاسُ : تشوش

( السَرَاقِيل) الدواجيو ( مَراقِيل الامور وعراقيها) صعاجا

موتَّر وق عَبِ الاسان و- من الدابَّة | (المرقال) بالكسير: من لا يستقيم على

عِرْقَ فِي ٱلكرم وفي اللؤم والمراد بهِ انهُ موصل الوظيف والساق تقول وه فلان (المَرْشَلَقي) بالقصر: مشية " يُبْيخاتَر فيها

\* عَرَكَ \* الادعَ ن عَرَكًا: دَلَكُهُ وِ-القومُ الحربَ : دارت عليهم و- الشيء:

حكَّةُ حتى طأةُ وس بعنيه ذنب صاحبه : احتملةُ و-السَّامُ: لمنهُ لِنظرِ أَبِهِ طرقٌ ام لا و- فلانًا: حمل عليهِ الشُّرُّ و-الدُّهرُ الامور : حما ويدها أي عظاحاً وصعاجاً إن الداهية و- البيرُ جنبَهُ بمرفقهِ : حزَّهُ حتى خلص الى اللحم وذلك الحمل( عارك

وعَرَ مُحَرِّكُ أَنُّ وَ- الدَّمِنُ فلانًّا : حَلَّكُ وَ-الابل في الحمض : خلاما فيه تنال أمنة حاجتها والاسم (السَرَك) و- الماشية"

( عَرِكُ ) الرجلُ ل عَرَكُمُ كَانَ ( عَرِكُ ) شديد العلاج والبطش في الحرب يقال الارجل مَزالة وأوم مركون الااي اشدًاء

(عَارَكُهُ) مُعَارِكَةً وعِرَاكًا ; قاتلهُ

(تَمَارُكَا) تِعَالَا (السَّرْقُصَاء والسُّرَّيْقِصَاء والسُّرَّيْقِصَانَهُ ﴿ (إِمَّةَرَاكَ ) النَّومُ في المسركة والمصومة:

و- الرجالُ في الحروب: الادحوا ومرك

الماء وتُعنب العَرَاكِ تعبب المعادر اي \* عُرْفَبَ \* الرَّجِلُ : احتال و – | \* مَرْقَلَ \* الرجِلُ : جاد من القصد | الادف عراكاً مُ أدخِل عليه الالف

(المَرْقُوتَانُ ) خَيْدِانَ ترضان على ﴿ (تَمَرْقُبُ) فلانُ النوسَ : ركها من الدلوكالمبلب و- خشتان تضمأن ما أخلفها و- زيدٌ : رك العراقيب و-من

فان جمت بحذف المساء قلَّت عَرْق أوخله تقولب ١٠ فلان اذا مطل

(المُرْقُوب) كجمهور: عسب غليظ

(السَّريق) من الرجال والحيل الذي لهُ أَنِّي رجلها عِنْزَلَة الرَّكِة في يدها اي بين

المبدم خليف المروح (الأعرق) ذو السِرْق وه وأعرقُ في عرقوب الوادي» و- من اللها : ﴿ عَرْقَ ۞ الدلوَ عَرْفَاةً : شَدَّ -اقها و- طريق في الميل و- الميلة و- المرقوتين عليها

(العَرَاقِيبِ) ايضًا : خياشيم المبال وقيل الطرق الضِّنة في متوخًا بقالــــــ ود ما أكار عماقيب حذا المبيسل ،، و- من

(طير المراقيب) الثَقرَّاق وقال المداني اَرْجَلُ اي صارعريثًا وهو الذِّي لهُ عرقُهُمْ وه كُلُّ طائِرٌ يَطير منهُ الدبل يقسال لهُ طير عُرْقُوبِ ١٥

(فلان مُمرَّقٌ) يقال ذلك في اللؤم والكرم ( مُحرَّفُوب) ﴿ فَجَلْ يَعْدِينَ كَانَ يَشْرِبُ النَّبَاتُ : كَكُلَّتُهُ وَ- الارضَّ : جردها من جيمًا وقد احرقَ فيهِ الحامة واخواله أ إله المُثَل في ألكذب والمُلف يقال اخلف المربى

عند طلبك من الليم

(الْمَمْرُوق) القليل اللحم يقسال رجل والمَرْتُقُمَكُنُ والمَرْقُصَانُ ) المندَّقُوني اعتلجوا و- الأبلُ في الورد: الدحمت

\* مِقط \* المُرَيْقطة والمُرَيْقطانُ بِمضهم بِسَمًا الشراب الذي جُمِل فَهِ عِرْقُ مِن الله كَدُوْمِيتِ وَلَعِنْمُ إِنْ : دُويَتُ ۚ (الوَدِدُ اللَّهُ العِرَاكَ) اي اوردها جبها أعريضة كالميكل

الدائة : قطع عرقوما و- وفع بعرقويها | و- طب كلامة : عوَّجة و- على فلان : | واللام كما قالوا مريت جم الجساء الفقير

في الارض كاضا جثوة قبر مستطيلة

مرقب

واصلهُ مَرْقُو الَّا انهُ فُعِل بهِ ما فعلَّ تعرب واذا وهـ د تعرف ،

بْثْلَانُهُ أَحْقُ فِي جُمْ حَقْدِ

(التَوَّاقِ) عند أهل اليمن : الآواقي

كريمُ اواثيمُ و ( غلام مُريق ) نحيف إضرب العراقيبَ ويقرع الظنابيب ١٠ اي ( (العرقيل) باكسر : مغرة البيض

منك في كذا ء، اي آصل منك (رجلُ مُنْ أَنَ ) بفتح الراه : قليل اللحم عرفان المُجَّة ج عَراقيب

(المُمْرَق) عديدة يُمرَق جا اللحم و-ما (مُرْشُوب الرابي) كوك يلبس على المسد كالقسيص ينشف العرق تقول وو الخذت ثولي هذا يمرقًا ١٥

(الْمُعْرَق) كمكرم : العَرِيق من الناس (الْمُعْرَقَ ) من التراب: الذي جُمِلَ قِيهِ | و- طلب الحَيلَ والحبيج قيها عرقٌ من الماء وقال في الصحاح وأعرق

في ألكرج وكذلك الفرس

فيقال ود ان امرا اليس بيئة وبين آدم من مُوتُّوب ومواهد عرقوب اء ابٌ من لسُعرَقُ لهُ في المرت كما يقال ( اشرُّ مَا أَجاء الله الله عُنْدة عرقوب) اي لمُمرَنَّ لَهُ فِي ٱلْكُرَمِ ، ؛ اي لهُ عرقٌ فِي أعرقوبِ الرِّجْلِ لانهُ لا مِعْمٌ لَهُ يُشْرَب ذلك يوت لاعالة

(الْمُعَرَّق) القلل العم يقال دجل مُعرَّق ا \* عَرَّقَدَ \* الْمَبِّلُ: فتلهُ شديدًا وفرس مُمَّرِّق و - الشراب السذي \* حَرَّمَسَ \* المنامُ: وقصور- المبَّدُّ: ( تَعَرُّكُ) الشيء: تدلُّك جِعَلَ فِيهِ عِرْقُ مِن المَّاهِ وَا رَجِلَ مُمَرُّ قَ ) مَثَتَ مورول

معروق وفرس معروق ويستعب من الواحدة جاء

الفرس ان يكون سروق المتدَّين و -(رجل مُعْرُوق السِظام) اي موول \* المَرَكْرُكِ \* الحمل النوعُ النلِط [ (المَرْمَاءُ) مؤنَّتُ الأخرج و- الحسمة

(المُزمان) بالفرّ : الأحكر واحدها

( البُرْمَة ) المَرَم للسواذ والبياض الذكورين و- الكدس من الطعام يداس مُ يُذرَّى ج عُرَم والسَّرَ مة وزان قصبة لفة

مجتمع الرمل (القاموس)

المُرَّمَةُ) سَدُّ يُعترَضُ بِ الوادي ج عَرِمْ مَثْلَ كَلِمة وَكَلِمْ أُو المّرِمُ جَمّ بَلا واحد وقيل هي الأحباس تُبنَّى في الآودية و-الحُرَدُ الذُّكُو و- المطر الشديد يقال

بالفاء و- الرجل ل ر عَرَامةً : اشتــدُّ (الأَعْرَم) المتاوِّن و- الابرش و- ذو المُرْمَة وهي (عَرْمَاه) ۾ عُرمُ و – القطيم من شأن وسزى تقول 19 قطيم اعرم يين المرم ، و-الافلف مع عرمان

\* المرسر \* الشديد و- الميش

\* كَوْرُمُسَ # صلِّ بدنة بعد استرخاء

(المرس) كزيرج: الصحرة و-الثاقة السلبة أشهت بالصيخرة

(المُركِّس) الماضي الظريف من الناس \* مَرْمَضَ \* المَاءُ مَرْمَضَةٌ وعَرْمَاضَا:

طحل قهو (مُعَرَّمض)

(السَّرِّمَض) كَعِشر ولِيْسِ ج : من شَبِس

السدر وألاراك وقيسل من كل شمر لا يسلمابدًا ر-الطحاب الواحدة ( عر مَفَّة) \* مُرَنَ \* على الشيء نَ عَرْ تُأَ : مَرَنَ

مَرْنًا : وَضُمْ فِي انْغَهِ الْمِرَانَ

( عُرِنَ) البِميرُ بِالبِنَاء لَلْمِفمول : شَكَا

( عَرِكَت ) الدائبةُ ل عَرَنًا : اصابتها .

وهي (مَرَكُ كَة) و- البدر الذي حرًّا الرقشاء

جنبة بمرفقة حتى خلص ال اللحم (المَرَّكُرَّكَةُ) الرسعاء اللحمية القبيعة عَرِيمٌ واعرم

﴿ مَرْكُسُ ﴿ الشَّهِ وَ تُراكُ و -النبيء : جمع بعضه على بعض

شَعْرِهُرِنْكُسُ وَمُعْرَّ نُكِس) كثير

\* عَرَّمُ \* السَّلَم إِنْ شَ عَرَّما \* تَرْعِ و- الابلُ الشجرُ : ثالثُ منهُ و- فلاتًا:

(أَعْرَبُهُ) جَنَّ طَبِّهِ مَا لَمْ لِمُنَّهِ

(ربلٌ تَربكُ) متداخل بعثه في بض ﴿ (تَمَرَّمَ) النظمَ: ترع ما عليهِ من لم وجبج عَرَايين

عادمات وقوادر)

(المُمَارِك) المقاتسل و- السرّيم الشديد (ويومُ عادِم ) ضاية في البرد (المُرَام ) من البيش: حدَّهم وشدهم ( المُمْرَكُ والمُمَّادَكُ ) موضع البِوَاكُ وكان هم و- من النظم والشعر: المُرَاق و - مها مقط من قشر الدوسج و- من

الَمُثَلُّ وَوَ اصدِ مَن ذَي صَاعَطُ مُسرَكِ وَوَ (الصَّرَم) أيضًا : الدَّسَم و- بنيَّة القيدُر (المضاه وقيل (المَرْمَضُ) كَجَعَفر صفار

اي شيء كان او هو تنقيط جساً من فيز

(مله مَمْرُوك) اي مُزدحَمُ عليه وارسِلُ أن تشَّم كل قطبة و- ياض بمربَّة و-السهم : رصَّلهُ و- البين ن ض الشاة رس اللحم

( عَرْبَى) لنة في آماً بقال وو مَرْبَى النفة من العِرَان

والحمدَ له فيسن نسب ولم تغيّر الالف واللام المبدر عن حاله (المبحاح) (المُرَّاكة) ما حلب قبل النيقة الاولى

(الدَّرك) مصدرو-حُرَّة السياع و-من الثبات : ما وُطيء

(المرك) ككتف ابضاً: الصوت ( رملٌ مَرِكُ ) متداخلٌ

(المَرْكَة) المرَّة ولقبَّهُ عَرِكَةً اي مرَّةً ( إعرنْكَسَ) ارتكم وثراكب بعضة ط ( (المَرْمَة) والحِسة الطبيخ و- الكلس وتركات اي مرَّان:وكانَ قبتُهُ المرْبَنَهُ بيض واجتمع و-الشَّمَنُ : اشْنَدَ سِوادُهُ الذي تُجمِيعُ بَسَـدُ ما ديس لُيذُوكُ وسَّ وتركة الوكة ،، اي شدَّة للرشة من ( ليلة مُمرِّزُكيمَة ) مثلله

عركت الثيء إذا دككته يبديك وحككته (رجل مُرَّكَّة ) اي بعرك الاذي بجنب ما طبه من لمم و-السيُّ اللهُ: رضعاً يىنى يىشىلە

(الْمَرَكَيْةُ) صيَّاد السمسك ج مَوَكُ اصابهُ بشراسةِ وَأَذَّى وَ- الرجلُ عرَامًا: أ وجع غُرُوكُ وَلَمُذَا قَبْلُ لِلْأَحْمِينَ عَرَكُ الشَّدُّ وَفَارَقَ النَّصَدُ وَخَرِجٍ مِنَ الحَدُّ و- او ذهب جم سيل الدَّرِير ، و- واد ومنهُ وه عَليكم دِيم ماصادت عُروككم، السبيُّ علينا : آشِر وربح وقيل بطر وقيل (المَدِيم) الداهبة ج عُرَّمان (المَرَكِيَّةُ وَالْمَرَكَانِيَّةُ) الفساجرة و- افسد و-العظمُل عَرَما : قَيْرَ بالقاف لا (المُرَبَّحَة) مصفّرة : رملة لبني فزارة

(السَرُوك) الناقة الق لا يُعرف يستنها أكرم و- السيُّ علينا : بمن عرم [لا بعرك سنامما وقبل التي يُشَكُّ في سناهما ﴿ مَرَّمٌ ﴾ الشيء : خطلهُ آبهِ شَمَّامُ لاجٍ عُرُكُ

المَرْيكُ \* ) السنسام و- النَّفْس و- | و- طيناً : آشِر وم ح

(الطبيعة ج قرا إلك ( رجل الإن العربكة ) ( إعتريت ) الفرس : سطت ومالت اي سَلِسَ الْحُلُق منقادٌ مُنكسِر النخوة (رجل عارم) شرب مؤذ وهي (عارية ج (شديد السريكة) شديد النفس إلى

العلاج في الحرب كالمَّرِك

(مُمَّذَك المنايا) ما بين الستين الى السبعين الرجل : الشراسة والاذى تقوّل ٢٥ فيه ( المِرْ مَاضَ) بالكمر : الطحاب (الْمُمَرَك) البعير الغليظ القويُّ ومنه أَشِرَّهُ وعُرامُ "،

> (المَمْرُكَة والمُمْرُكة) بِمُتحالراً وضميها: (المُرْمُ) بالغمَّ: بيضُ القطا موضع القنسال آلذي يُسْتَرَكُون فيهِ ج (المَرَمُ) ايضاً : سوادٌ عنتلط يياض في

> > مُعَسَرُوك) أَلِمُّ عَلِيهِ فِي المُثَلَّة

(ارَمَنْ مَدُرُوكَة ) أي حركتها الماشية (المَرِم) الجاهل و- الشرس المؤذي

(رَمَلُ مُمْرُورِكُ) متداخل بحنه فيبض والله اي آما والله »

عرن 444

عُرنَةٌ و- الدارُ حِرَانًا : بعدت ( َعَرَّنَّ) الرمحَ: سمَّر سنائبُ بالعران (أعرَنَ ) الرجل : داد على أكل المرن وهواللُّمُ الطبوخ و -- فلان " : تشقُّقت سِعَانُ فَصَلانِهِ و – وقعت الحِكَّة في ابلي السِّيد الشريف ج حَرَانِينَ (المكرن) اسم فاعل و- الاسد (ديار مارنة) أي بسدة (الدرَّان) حدد و- داله يأخذ في آيم رجل الدائبة يُذهب الشُمَر وفيل تشعَلَق في ايديها او الرجلها وقيل جُسُوة "تعدث في رسغ رجل الفرس وقال ابن السكيت رُو مُو قرح " باخذهُ ٤٢ اي البعير في عنقهِ فيحتلث منه ورعاً برك الى اصل نجرة واحتكُّ جا و- عودٌ تُميسَل في وترة الف البعير و- عود البَـكَرة يُشَدُّ فيهِ المُعالَف و- البُعد و- التشال و- وجار النبع و- القرن و - المسيار الذي يضم " بين السنان والقناة و (ديار عرَانٌ) بعيدة (المَرَّان) الذي يبيع شجراليرن

(المُرّائِية) بتخليف الياء: من السيل و– قاموس البحر وقيلما يرتفع في اطلي الماء من غُوارِب الموج كقولةِ ووكانت ريام وماله ذو عرائبة ،، (السرن) بأكسر: ريح الطبيخ

(المَرَنُ ) عمركة : مصدد و- البران للداء المذكور والنَّسَرو - ربع الطيخ و-أثر المرقة في يد الأحكل والدخان

و- شير أيدبَعُ بدء و- اللحم المطبوخ الملق من الميل (العَرن)كُكَّتُف: من يازير الياسرَ حتى (العَرَاهِيل) الجماعة المهملـــة مفردها الاسد: حسَّةُ يَطْعُمُ مِنَ الْمَزُورُ و - الميابِ بداء ( مُزَمُولُ)

(الْبِرُنَة) بالكثر : حووق العربن و-وأحدة السرن ومو تجر المظيمة وموعلى صورة الدُّلب تقطع منهُ خشب القصَّارين التي تُدفَن ليُدَق عليما و-العريم المبيث الذِّي لا يطاق يقال 50 رجلٌ عَرْنَة 24 (المُرْنَة) بالمنم : البركان للداء المذكور (المُرْنَتَان) أَلكَتَتَان اللَّتَان تكونان فوق مين أككلب

(المَرنَة ) المعابة بداء المران

الانف تحت عشم الحاجبين ،، وهو الل ثُمُّ العرانين و- من كل شيء : أولهُ و-(م كَوَا نِينَ القومَ ) سأداهم واشرافهم

( عُرَا زِين السحاب ) اوائل مطرم

(المَرُون) الدابة الصابة بداء العِرَان عِمُولًا: اصابتهُ السُّرُواهُ (السَرِين) مأوى الاسد والشبع والذُّلْب والميَّةُ ج عُرُن مو مشيم العنساء و-و-- حِمَامَة الشجر والشوك والمضاء و – اللحمُ و– صباح الفاختــةَ و – الَعبوت

و- فنساء الدآر والبلد 17 دُفِنَ بِسَرِين مكَّة ١٠٢ ي بفنائها و- الفريسة و-العيزُ و- القسمي: جمل له أعرى و- جعر الضبِّ و ( عَرِين) حيَّ من تَمْعِ ﴿ ( إِ مُقَرَّاهُ ﴾ [مَارَاء : فشيهُ طالبًا معروفهُ

(المَرْيْنَة) مأوى الاسد والضيع والذئب أو- فلانًا ام ": اصابة والحيَّةُ الذي يألغهُ يَثال وه لَيتُ عرينَةً ﴿ (العَارِي) ايضًا : من اصابتهُ السَّرَواء ج

ولبث نابة ،، ويُسمَّى مقتل القوم هرينا أعراة ج عَرَايْن (السَرَاوَة) بالفتح : نباتُ طبَّب الرائمة ( مُرَيْنَة ) قيلة

(ربعةُ مُعَرَّنُ مُ سُمَّرت سنانهُ بالعِرَانِ (الْعَرُو) بأكنسر : الناحية و - من لا (سِقَةُ مَعْرُونُ وَمُعَرَّنَ) دينم بِالعِرْنَة إِحِمْةُ بِالامر جِ آهِرَا ۗ وَإِنَا عِرُوْمَنَّهُ : خُلُو ﴿ وَالْعُرْنُ ﴾ العِنْ نَــاس وَالْمُرْنُوسَ: ﴿ (العُمْرُيُ ﴾ بالفهم ويكسر: من النوب: المائلة لا تشعر بوحق بطير من أخت زرّم اي ما يُدخّل فيوالزرّ عند شدّم طائرٌ كالحامة لا تشعر بهِ حتى يطير من تحت قدميك فيفزعك (البِرْنَاس): إِنهَا الله المِل جَ مَرَا نِيس رِ مُدَّسا وقيل هي قرَّة ونفضة تسيب \* مُرعل \* المُرَاعِل كُمُلَايِط : الكَامل الله يض وغيره و- ما بين إصغرار الشعس

(السُروَة) من الدلو والكوز المقبض اي (المِرْهَلُّ) بتشديد اللام: الشديد من الابل انضما و - من الثوب: اخت زرّو و-\* هرم \* المُراهِم التارُّ الناعم من كل شيء و- القوي الشديد و- الضخم من الأبل وهي( عُرَاهِمة) وقيل كلاهما لَلذَكُر دُونَ المَّؤَنَّتُ و– الاسد رالعَرَّهُمْ والعِرْهُمُّ كَبِعِفُو وَقُرِشَتِ: و- الحيف يُركى في الجدب و-الاسد القوي الشديد و- الاسد و- الشيد الملتث ثند. ذه الدا: ا (النُرَّمُوم) كجمهور : الفطْر و\_ العرجون و – التارُّ الناعم من كل شيء و – القويّ الشديد

من عظمة وفي الصمحاح وو عر نيسين ( السُّرْمُون ) الفطر من ألكماً ، ج عراهين \* عَرَاهُ \* نَ يَسْرُوهُ عَرِ وَأَ ( واويَ اُ ) الاتف حيث يكون فيه الشُمَم يقال هم إلمَّ بهِ و- اتاهُ طالبًا معروفهُ فالقــاصد (عار) والمتصود (مُعرور) و-فلانًا إس اصابةً وعرض لهُ فهو ﴿ مَعْرِوٌّ والإمراحان كقوله وو واتن لتعروني لذكراك هزَّهُ "،،

(عَرَا) الرجــلُ ن يَقْرُو و (عُويَ)

( مُرِيَ ) فسلانُ الى الشيء : باعسهُ ثم استوحش اليه وتبعته نفسه يقال وو عربت

الى مال لي اشدَّ العرُواه ١٠ ( حَرِّي) الزادةَ تَمْرِيةً : اتَّخَذُ لَمَا عَرُوةً

(أَعْرَى) (لقومُ صاحبَهم إعراء: تركوهُ

رُويت عن ابي عبيدة

(المُرَوَاءُ) قرَّة الحُسى وبسَّما من اولَ الى الليل اذا هاجت ربحٌ عريَّة و- من

كُلُّ مَا يُوخَذَبِالِيدِ مِن حَلْقَةَ فَهُو ( عُرُوة ) وذلك اوثق عُرى الابتــان »، وــما يوثق بهِ ويُموَّل عليهِ يقال وو الصحابة عُرَى الاسلام 14 و- الجماعة من العضاء و- الشجر الملتفُّ تشتو فيهِ الابل فتاكل منهُ و- ما لا يسقط ورقهُ في الشتاء و – الذي لا يزال باقيًا في الارض لا يذهب ويشبُّه بِوَالْمِنْكَ مِنَ النَّاسَ جِ عُورًى كُنُولِهِ (المِرْزَيْنِ) الانف كلَّهُ أو مــا صلَب | \* عومن \* بعير عُركين شيخم كموام / و شمِر المُرَى وعراعُر الاقوام ،، يقال

ور للابل عُرْوة من ألكلا وملقة "،؛ اي وركبهُ و-فرساً : ركبهُ عريانًا ومنهُ قولهُ { \* عَزَبَ \* الرجل ن عُزبةٌ ويُمزُوبةٌ : لم يكن لهُ اهلُ و-الشيء عنهُن سُ مُزُوبًا: لانها عصمة لها تراغم اليهما و-النفيس (إسْتَمْرَى)النساسُ إسْتَمْرَاءُ: أكاوا أَبُمُدُ وناب وبخني فهو (عاربُ) يقال وو عزب عنب أحلمه اله اي غاب و-(أنا تُحرُّوَة منهُ ) أي خِلْوَّ ج تُحرَّى وقد (الحَارِيَة) شرعًا غليك منفعة بغير عوض الرجــلُ: ذهب و- طهرُ المرأة :غاب استعمالها ذو الرمة بمنى الالمواق فيقولهِ وقيل هي عقَّلة " عن العاريَّة وستُذكِّر عنها زوجهما و-- الارضُ: لم يكن جمسا

( مَزَّبَ) إلرجلُ تَمْزِيبًا : أَطَالُ (لنبية

و- اعمل ما ابتدا به و المرأةُ الرجلُ: ذهبت بعزوبته

(عُروَة بن حذام) رجل حذريُّ و- (فرسٌ مُريٌّ) غــير بُسْرَج وُسِف قرآ القرآن في اربسين َليةٌ فقد اعزب ،، رجل كان يزجر الذُّب فتنشقُ مرادتُهُ المصدرِثُ جُسِل اسمًا تَجُسِع فَشِلُ خُبِلُ أَي ابعد العهد باقِلهِ من عزب بابلهِ و-ويورت مل الكان يقال 19 زجرة زجر ابي [آخراك قبل ولايقال 15 فرس عُرْيَان ؟؛ فلانُ فلانًا : ابعدهُ لازمُ متعدّ و- فلانًا: جِملةُ عزباً و-القومُ : عزبتُ ابلهم في (السُّريانُ )إيضًا :الفرس المُقلِّص الطويل المرعى و- الابلُ : بعدت في المرعى لا (الأُ مُرُوانُ) باللهم : نياتُ اوما لايسقط و- من الرسل : نَقَ وقيل عَقْدُ لاشير أتروح و- الرمادُ : احسابها العاذب اي ألكلاً العد

\* عَرَى \* فَالاَنَاضَ يَمْرِيهِ عَرْيًا (المَرَاة) الفتأة والساحة و- شُدّة الْإِند لهُ أَهْلًا يِقَال وو تنزّب فالدن أَ زَمَانًا ثم (رجل مسن السُرية والبريّة) بالنهم المَّلين،و-بعدالتاتمُل: ترك الدخول باعلم (المازب) ايناً: الكلا البيد المطلب . (المَازَيّة) موّنّت المازب و- امرآة وهي ( عارية وعُوْ إِنْ يَ } وقوع ( مُورَة ا (العَرِيَّة ) النخة بُسرجا صاحبُها غيرة الرجل بي مُواذب و- الأبلوكان لرجل ونسَّاله عَارَيَاتٌ وَعَوَادٍ) و- مَن الهبِ لَيْأُحَكَل تُرتِمَا فِيعرَهَا إِي يَاتِيها فيلة ۚ اللَّ فبأعها وآشترى عُمَّا لَنُكَّا مُرَّبًّ

والمَزَبة التي لا زوج لها والاسم ( السُرْبَة (أَهْرَاهُ) النُوبَو-منهُ إِهْرَاء: نزعُهُمنهُ [(المَرِيَّة) ايضًا: النخلة الق أحكِل ما والمُذُوبة ) وجم الرجل ( مُؤَّاب ) (رَمْلُ مَرْبِ) منفرد

( المَوْزَبِ) العجوز والواو زائــــــة

(إعروزى) الرجلُ إعريراء: مار في والدين والرجان يقال ما احسن معادية (العرب) من لا اهل له و- الرجل الارض وحدةً و- امرًا قَبِيحًا : اتسَاهُ | و- المواضّع لا تُنبّت و- الفُرْشُ ﴿ أَينزِب عن اهلهِ ومالهِ و- منالابلوالشاء

ني ترجة م و رو( فلاة مازية الحايس) احدٌ عضبة كانت ار عدبةً مل ام منفف من ظياء الشاقر مرت قد الفسر عنها النبات

(السَراة) بالنتح: النشاة الأيستَر فيه (المَرَى) الناحية و- الجناب و- الساحة (أعرَبُ) الرجلُ : بعد يقال وو من

كما لايقال رجل مُعرِّيُّ

( أُمَرَّ بِانَ النَّجِيِّ ) الذي لا يكتم السرِّ ﴿ ( تَمَزَّبُ ) فَنَى فِي النَّزوبَة زَمَانًا ثُمَّ الخذ

وغيره تسَلُّم منهُ فهو ( كَمِ) ومنهُ وو لا يعني مفعولة ودخلت الهاءطيعا لاتهُ زُعبِ أَضَربت فقال وو اغًا اشتريت الغنم حِذَارَ يمرَى من الموت احد 26 إي لا يخلس أجا مذهب الإنباء مثل النطيعة والأكلة العاذبة 26 فذهبت مثلًا ( عَرَّاهُ ) الثوبُّ و- منهُ تَمريةً : ترعهُ أفاذا جيَّجا مع النماة سُلِفَت الها، وقيل (المَرَّبُ) من لا اهل لسهُ من الرجال أغلة مَرِيٌّ كَمَا يَثَالَ امْرَأَة قُتبِلَ قِالَ والنسماء كَنُولِهِ : يامن يَدلُّ عَزَيًّا هِل (حَارَى) القورُ مُمَازَاةٌ : رَكِوا الحَيْلُ ووغنلهُم حَرَايا ،؛ أي موهوبات يعوضًا حَزَب وقيل العَزَب الذي لا اهل ك الناس ككرهم

لما بقيَّة منهُ تبقى بعد هيج النبات تتعلق جا وو ونعر وري ظهور المالك عاد من المال كالفرس ألكريم و- حوالي البلا | الرُطُب كَأَنَّ عُرَى المرجان منها تطَّقت

> (المُرك) ايضاً : قادة المش (القي اليهِ السُرَى) اي فَوْض اليهِ حلَّ إبنيء ج أعْرَاكَ

> > أمرو وعقده مروة السبام 24

(السَرِيُّ وَالسَرِيَّةِ) الربح الباردة -ورقةً في الشتاء

(الكمرون) المساب بالمرواء

(ياتي عشية كمراه من الواوي ( ُ هُرِيُّ) الرَجِلُ مِن ثِيابِهِ لِي يَمْرَى عُزِياً ﴿ وَالْكُسِرِ : اي حسن الْجُرُّدُ أَ وتُعزِّيَةً : خلمها فهو (كار وتعزيانٌ) (العَرِيُّ) الربح الباردة هنةً و– من الامر : جردةً وَخَلُّصةً

أعراء

(أَ مَرَى) سَارَ فِي المَرَاء وسِمَاقالِه فِي المَرَّاء لَمْ مِنْ أَصْرِها وَ- ما مُعزِلُ مِن المساومة عند بيع العبار بنائهِ الاصليُّ وهو طالب شل كافر و - فلانًا النظمة : وهمة تمرة عاصا و النخل و المكتّل و الربيح الباردة ج وكفَّار و ( أعْزَاب ) باعتبار لفظه فلانًا صديقُهُ: تباعد منهُ ولم ينصرهُ و- كَرَايِسا ِ فلان : إصابة بردالله \_ منذ مني (المُعرَى والمُعرَاة) بالنتح فيهما : (المَزُوْبَة) الارض البعيدة المُعرب الشـس يَعَالَ 57 أَهَلُكَ فَقَدَ أَعْرُيْتَ 66 أَلْسُرِيَّة يِقَالَ رَجِلَ حَسِنُ الْمُعْرَى إِلَى الْكَالِرِ

اى الحق الملك فقد غايث الشمس ويردت والمُمرَاة اي الجرُّد ج المَارِي (تَسَرَّى) مِن ثَبَابِهِ تَعَرِّيًّا : عِنْي عَرِيّ (المَعَارِي) السِمْأُ : حَبِثُ يُرِّي كَالُوجِهِ اللَّمَال

﴿ (المَزُّرِ النِّمُ وَالمَذَيرِ ﴾ : ثمن الــَكلا إما او كَفَقَّ ما ،؛ اي لحقّ ما قلت التي تعزيب عن اهلها في المرعى (أبدلُ عَزيبٌ) لا تروم على المي جم إذا خُصِد وبيمت مَزارههُ (سوادية ) [عَرُنت) الناف أُ رَتَّمَزُزُ عَزَازةً : تقول ووهل اخذت عزير هذا الحصيدة، كانت عَزُوزًا علزب كغَزيُّ جمم غازِ (كَزُّزُهُ\*) جِلْهُ عزيزًا و–عظَّمهُ و– (الأَعْزَبُ) من لا اهل لــهُ وهو قليل اي هل اخذت عُن مراعبا والكثير عَزَبُ وعزيبُ وهي ( حَرَباء ( العَرْول السيّعة المُلْقُوري (حَرُورَة ) انسرهُ قبل وبن و فعز زناه بثالث ع اي قوَّ يناهُ وشدَّدناهُ و – المطرُّ الارضَ (العَزْوَرَة) ايضاً : الأكمة ج مُحرّبُ (هراوة الأعزاب)هراوة الذين يمدون (مُزَيَّرُ ) في يُصرَف للقَّيْدِ وان كان إو-من الارض : لبَّدِها (مَازَّهُ) مُعَازَّةً : طرنيبُهُ في العزَّة و-باللهم في المرهو فرس مشهورة كانت العبميًّا فلانًا : غلبهُ في المثلاب و- الرجلُ الِمَهُ موقوف على الأعزاب ينزون عليهـ السَوْذَر) كجوهر : نسيُّ الجبل وهنمة : اذا كانت مهاشاً لا تقدران ويستنيدون المال ليتروَّجوا 'يضرَب جا ﴿ (السَّيَازِر) المَّزَائِرُ ولا وَاحد لِما نظيرِها ترمى فاحتشُّ لها ولتُّسمِـــا ولا تكون المُشَل يقال وو اعزُّ من مِرَاوة الأعزاب (المَيْزَان الصلب الشديد و- النسلام (المِعْزَابِ والمِعْزَابة) من ينزب عاشيته المختيف الروح و- ضربُ من أقسداح المازة الآفي المال ولم نسمع في مصدره الرجاج و- شبعر الواحدة (عَايْزَارة) من الناس في المرحى عزازًا (اللسان) (المِمْزَابة) ايضًا : من لااهل لهُ وسمن (المُبَيِّزَار وابو المَيْزَان) طسائنٌ طويل ( أَعَزَهُ ) إِهْزَازًا : جلسهُ عزيزًا و-الرجلُ : وقم في العزاز و- سار فيه و-العَنْق تراء في الماء ابدًا ويقل لبهُ | طالت مُعزُوبتهُ وغادت (الْمُعْزِب) كَمَكُرم: من عزب إبلة عنه (السيطر) وقيل هو ٱلكُركيُّ ا فلاناً : احبه و- الشاة : استبان حَمثُلها (المِنْزَبَة) بالكسر : الامة و- امرأة (المُؤذَارِيَّة) المؤذّار الضرب من الفاح وعظم ضرعها و- البقرة : عسر حمالها أاى وضمهُ و- الناقةُ : كانت عَمْ وذًا (الْمَنَّاب) بفتح الراه المشــنَّدة الذي (التَّمَيِّير) شرمًا : تلديب دون الحدّ (أَعْزِلْتُ عِــا اصابَك) مجهولًا: عَظْم غُرِب بهِ هن الدَّاد يقالــــ « سوام ٌ | \* عِزْ دَائِـــل \* اسم مَلَك الموت على وسمُب (تُمَزُّذُ) صار عزيزًا و – بفلان : (الْمُعَرَّبَةِ) بكس الراي : امرأة الرجل \* عَزُّهُ \* ن عَزًّا : ثَوَّاهُ و-غلبُ أ تشرَّف و- الناقة : صارت عَزُوزًا و-\* مَرَّجَ \* فلانًا ن مَرْجًا : دفعةُو- إني المعارَّة يقسال ووجزَّهُ أذا غلبة في الحسَّةُ : ائتلهُ وصلَّب الحطاب،؛ اي الاستماج ومنهُ المثل وواذا (إُمَانَدُ) صار عزيزًا و- بفسلان : عدُّ ارضه بالسحاة : قُلْسَها \* كَرْرَهُ \* ضَ كَرْرًا لامةً و-فلانًا: | كَرَّ النوك فين ٤٠ ايّ اذا ظلبك ولم | نفسةُ عزيزًا بـــهِ و – تشرُّف و حلى اهانهُ و- عن النيُّ : منهُ ويدَّهُ وردمهُ [ تقاومهُ فلِن لــهُ و- الناقــةُ مُزُوزًا | فلانِ : تعظُّم عليه وغليهُ و- على الامر: الحبرة و- الرجلَ على أوعِزاذًا : كانت عَزُوزًا ومن اشالهم ( إِسْتَمَزً) عَلِيمَ : اشتدَّ عليه وغليهُ و-الفرائض والاحكام وهَّفهُ: عليها ومشــهُ ود من عزَّ بزَّ ١٤ اي من خلب سلب | اللهُ بفلان : إماتهُ و- فلان مجتي: غلبني ووقم اصبحت بنوسمساء تُعَزَّدني على ( كَوَّ ) الرجل ض عِزًّا وعِزَّة وَهَزَازَةً: [و- الربلُ : غلسك فلينهـــل اي لم يجر الاسلام ،، و- المسير : شدَّدتُ على اصار عزيزًا فهو ( عَرُّ وعَزيزٌ ) و-ذيدٌ: [ (استُمِزَّ بالدليل) اشتدُ وجعب فيلبّ قوي بعد ذَلَة و- مَعْمُفَ ضَدُّ و- الثَّيُّ: ﴿ عَلَهِ خياشيمه خيطائم اوجرته (عَزَّدُهُ ) لامهُ و- ادَّبهُ و- الماليَّ: ضربهُ أ قلَّ فلا يكادُّ يوجد ولا يُقدّر طيهِ فهو ( أَسْتُمنَّ ) بالرجل: اصيب بعرًّا. وهي دون الحدُّ او اشدُّ الضرب و- نَشَّمتُ ۚ ( عَزِيزٌ ) و- الماه : سال و- القرحةُ ؛ الشدَّة من مرضِ او موت او غير ذلك وعظمة ضدُّ و- زيدًا : الحنة وقرَّاهُ اللَّ ما فيها (المَزَرُ والمَزَازُ) بالفتح فيهما :الارض ونعره ُ بلسانو وسيفسو و - المسادَّ : | ﴿ عَزَّ مِن قَائِلَ ﴾ مِن ذائستة وعرودها العبلة السريعة السيل اوقرهُ وفي الاساس ود زمانك العبد قيم | في موضع النصب على التسميغر ويقال ودعزٌ | ( رجل عَزْمُ) اي قويُّ مُنزَّر موضَّ والحرُّ مُمَزَّر موضَّى ٤٢ أَفائِلًا بَدُونِ من ويحتمل الحيال ملى أن [ (جنَّ بهِ عَزًّا بَزًّا) اي لاعالة الأوَّل عمـني المنصور للسلم والسَّـاني بيني | الراد المنس ،؛ اي عزَّ قائيلًا مرَّالقائلين | (المبرزُ ) خلاف الذل و- المطر الشديد (عزِّ على فلان ) مِزُّ أَ : كُرُّمَ المضروب المخرم (العُزَّى) العزيزة الشريفية و-تأنيث (السَرَائِر) دون المضاء وفوق الديق | (عَرَّ هلَّ ل أنَّ تفعل كذا) حقَّ واشتدُّ |الاعزّ و-صنم أكمان لقريش وبني كنانة و-الميدان و- بقايا الشجر لا واحد أما | تقول وو الحبي فيقول لمز ما أو لَشَد المؤسَّث ويقال وو المُزَّى سمرة "كانت

عزق عزل لنطفان يعبدوضاء، وكانوا بنوا حَلِيها بِيتًا ( الكم مُعزَّ زبكم ) اي مشدَّد بكم غير أخريًا : اثمنت أ و- الارضَض مَوْ فًا : مختف عنكم شتَّها وكرجا ولا يتسال ذلك في غير (المَزَّاة) السنة الشديدة و- الشدَّة و- إلكَمْزُ ورَة ) الشديدة و-الارض المعطورة الارض (عَزِقَ) بِهِ ل عَزَقًا: لَعِيقَ اي التي اصاحا المن أي المطر الشديد \* مَزَالِيْلُ \* من اماء الشياسان (عَرَّنَ) القرمَ تَمْزيقاً هزهم وقتلهم (العَزَّة) المرَّة و– بنت الظبية وجمـــا سبيت عَزَّة مشوقة كُثير (أَعْزَقَ) عملَ بالمنزقة وهي المرّ الذي \* عَزْعَزَهُ \* عَلِمُني المَازَّة و- بالمتر يكون مع الحفارين (العنزَّة) بأكسر : مصدر و- اسم بمنى الظبة في المسادَّة قبل المِزَّة فير ألكبر فلم تتعزعز : زجرها قلم تتنحُّ (الفَرَّاقة) الاست فالمزَّة سرفة الانسان بحقيقة نفسه ( عَزْمَزْ) اسم صوت ترجر به المتر (المَوْق) العَسِر التُلُق السيشة ع مُزَقُ المَدُونَ) المَسْر المُلُق الطمامَ ₩ عَزَقَت ۞ النفسُ: من الشيون وأكراها ووضعها في متزلتها كا إن الكعر صَ عَزُ فَا وَعُزُوفًا :زهدَت فيهِ وانصرفت جهل الانسان بنفسه وانزالها فوق مترلتها (العَزْوَق) حَمَل الفستق في السنة التي عنهُ أو ملَّتُهُ في (خَرُوف عنهُ) كقولهِ إلا يَعقد لبُّهُ وهو دبالم وقبل حَسل شجر قيل للعَسَن ما اعظمك في نفسك قال أست بعظيم ولكني عزيز ورئما استميرت 15 عزفتَ باعشاش وما كدتَ تعزفُ 11 فيه بشاعة " المنزَّة للبعدية والانفة المذمومة ومنهُ في أو – فلانُ صْ عَزْفًا : اقسام في الاكل (العَزيق) المطمَّنُّ من الارض (عانية) الترآن ود وإذا قبل له اتن إله اخذت اله الشرب و- البعير : ترت حجرته عند (الممرز ق والممرزة ) المر من حديد الموت و-الحِنُّ عَزينًا : صانت في المفاوز وضوء ممًّا يُحفَر به و - المبذَّواة يُذرَّى المزرَّة بالاثم 34 (الْمَذُّ وَلَ الناقة الفيَّقة الاحليل بقــال إو- لبت و– القوسُ عَزْقًا وَعَزِيفًا : | جا الْطَمَاد ج مَمَازِق (الْمُتَمَزَّق) السَرِ المُلُق النَّفِيَّقة الاحليل كالواسعة ج عُزُز " \* عَزَلَ \* الشي عن غيره ض عزلا: ( عَزَّفَ ) تَعْزِيفًا : مبوَّت ( فلأن عَنْرُ عَنْرُ عَنْ عَنْرُ وَلَهَا دَرُّ جَمُّ ) اي كثير ( آمْزَ فَ) سمع عزيف الرياح والرمال أنمَّاهُ عنهُ جانبًا وافرزه وفي المساح وويقال (العَارَف) ايضاً : اللاعب بالمَمازف و- في المطاوع فعزَل اي تنحَى ولا يَعَا لـــــــ المال شعيح ( المَزيز ) الشريف و–الغويُّ و– الغليل | المُنيَّ فانتزل لآنه ليس في علاج وانتمال نعم الثادر لا يكاد يوجد و- المكرَّم م عِزَازٌ ( المُزَّاف) فعال البالغة و- سمابٌ فيه أقالوا انفراب عن الناس أي تنعم عنهم وآجِزَّة وآجِزًا ٩ و (الدَرِيز) أيضًا : من حزيف الرعد وهو دويَّهُ وانشد الانسميُّ اجابًا ١٤ و- فلانًا عن منصب او نحوم : اسالِهِ تعالى وهو المنهم الَّذي لا يُنال ولا ﴿ وَ لا تسقِّهِ صلَّبِ عزَّافَ جُوَّر ﴾؛ و- إرضُهُ منهُ وحقيقتهُ نماهُ عنهُ وَ– زبدًا عَن يناكب ولا يمجزهُ شيءُ ولا مثل لهُ و- إيمل ليني سعد صفة غالبةً ويُسمَّى ابرق أهمله : صرفيهُ المُلكُ لنابتهِ على أهل مملكتهِ و- لَقَبِ العزَّافُ ( مَزَّلَهُ) هنهُ : ثَمَّاهُ جانيًا ﴿ الْعَزُّفَ ﴾ ايضاً : صوت الجنَّ وهو ﴿ تَعَزَّلُهُ ﴾ و- عنهُ : تنحَّى عنهُ جانبًا من مُلَكُ مصر مع الاسكندرية جُرْسُ يُسمَع في المفاوذ بالليل ولا عَزْف ( تَمَاذَلَ ) القومُ : انسزل بعضهم عن ( ُعْزَيْزِ) مَصِفِّيًّا : كَانُ مُسروف (المُزَيْزَى) بالقصر وبللاً : طرف وزك الرباح) اصواحًا الغرس وقبل ما بين تُحكون وجاهرتهِ [ (المُزَّف) الحسام الطورائيَّة اي الوحثيَّة [ (إِمَلَاكَ ). الثيء و – عنهُ : تنحَّى فن قصر قبال في التثنية تُمزِّيزًان فين (رجل مَزُونٌ) اي لابكاد يثبت على (إنْمَزَلَ) عنهُ: تنعَّى جانبًا مدُّ قال عُزَّيْزَ اوَان كَقُولْــهِ ﴿ وَأَوْرَتَ الْحَلَّةُ خَلِلَ ﴿ عِزَافَ ۗ (المزال) بالكسر: النسف ( المَزُوفة ) المَزُوف والساء المبالنة ( المَزَالانِ ) بالفتح: الريشتان اللتان عُزَيزاهُ ونبطت كرومهُ ،، (المَّزيزَة) مؤنَّث المَّزيز و- المقاب إلا التأنيث في طرف ذَّنَب إلمقاب (المَزْل) بصدرُ و- ما يُوزُدُ بِت (الأَحَرُُّ) ايضًا : العُزيزَ يَقسال وو رجل (العَزيْف) مصدر و—صوب الحبنَّ ` آخَرُّ وامراة ُمُرَّى ،، أي عَريزُ وُمَنزِيزَ ﴿ (الْمَمَازِّتِ) الْمُسالِمِنِ كَالْمُودِ وَالْمُسْتِيْرَ ﴿ اللّ (فرس مُسَّرَّةً) غليظة اللحم شديدته ﴿ واحدها بِيشْرَكُ ورَسِّرَتُهُ قِبْلُ وَ﴿ إِلْهَاهُ عَلَىٰ التَّجِم

\* عُزَقَ \* الرجلُ ن عَزَقًا : اسرَع في ( السَرَل ) الم من الأمر ليب لن لا

السَّدُو و- الحابُ عَنْي: حبسهُ و – قَلَانًا | سلام معهُ ويقال السَّائِق ( إقْرَعَ عَرَلَ

(المعزان) الشديد الرض يقال وو هو أضرب المعازف عن ضُرُوب المعارف، و (الفُزُل) بالتهمَّ : المُسَعَّف

مِمْزَاز الرض ١٤ اي شديدهُ

(المُعزّ) من اسائه تعالى

التوطين النفس على ما يرى فعلهُ ولذلك الرقية ج عَزَاجٌ وقيسل العزاجُ آياتُ لم يجز على الله تمالى وقيل العزم والنيَّة من القرآن تُنفرأ على ذري الآفات رجا

القلب للمبالغة كقولهم طلك الرجل واله | (عَرَامُ السعود) ما أير بالسعود فيه

الجامع 25 عزمتُ عليك لتفعلنْ 66 إي صفاب 66

(المُعَزَّم) بكسر الزاي الثقيلة : الراقي

( عَزَّمَ ) الراقي : عِمــني عزَّم شُدِّ د \* عزن \* أعزَنَ فسلانًا : قاسبه في التصيب فاخذكل نصيبة

\* عزه \* رجل عزه " وغزه و عزمی ويزيئ ويزماة ويزمآه ومازمه و مِنْزُهُوَ أَرُّ وَمُنْزُهُمَا لِيُّ : عازفُ عن (الهو والنساد لا يطرب لها وبيتمد عنها كقوليه

وو اذا كنتَ يِزُّ هاةً عن اللَّهو والصبا ،، اج مَنَاهُ وَعَزَاهِيُّ وَعِزْهُونَ

عزو

اللبرء يقال وو رقاء بمراخ الغرآن ،،

(المزهاة) ايضاً : المرآة اسنَّت ونفسها

تنازعها إلى العبدا (رجل فيهِ عُلْزُوهة ") اي ڪبر" عن

الكباءى

\* عزهل \* السرّ هل والمَرْ مَل: الرسل المضطرب و- ذَّكُر الحدام وقيل فرخها

(الْمُزَّمُولَ) السابق السريم و- الجُسسَل

(الْمُنزُهُل) للمغمول : الْحَسَنُ النَّذَاهِ

(تَعَزَّى) الى فــــلان وــــ لفلان تهزّيًا

أوسنة وو تعزَّى بعزاء الجاهليـــة ،، يعنى

بنُــُب الجاهليَّــة لاضم كانوا يقولون

(المُزُل) من لإسلاح ممهُ ج أعزال (المَزُ لاء) مؤنث الأعرال و-الاست اعدان منى و- مَسَتُ الماه من الراوية ونحوها لانفا (عَرَمَ) الرجلُ: جَذَ في امرهِ و-الاسُّ (عَرَامُ الله) قرائِضةُ التي اوجيهــا علم

في احد خُمْسُني الزادة لا في وسطها ج انفُسُهُ : اي عَزِم عليهِ وهو من قبيل إعباده هزالي وعزاكى

( أَثْرَكَت الساءُ مَزَالِيهَا) اشارة الماشدَّة | هو أهلِسك و- الراقى : قرأ الغزاغ و- | (المَوْدُم) الناقة المسنَّة فيها بنيَّة شباب وقع المطرَ على التشيه بترولي من افواه أفلانُ على الرجل: اقسم عليه وفي كتاب إو- التصيرة كقوله ١٠ لموزم وصدة

(المُزْلة) : بالمنم" : اسرٌ بمنى الامتزال اقسبت عليك ويقسال ايضًا ووعزمت ( (المُمتَّنَى ) اسم فاعل و-الاسد علىك الإفعلتَ ولمَّا فعلت 13 بقال ود المُزلَّة عبادة "،،

(العَزَلَة) لَمَرْقَفَة وس جع عازل (الأغرل) الرمل المنفرد المتقطع و- من المكاثرة

الدوابّ : لماأيل الذُّنب عادة لاخلفة ( تَعَزَّمَ ) الامرَ و- عليه : اراد فعلهُ وهو عيث و- يماثُ لامطرفيرو- نعيب ( ( أُعَازَمُ ) الامر و- مليه : اداد فعل أ النائب من اللحم و - أحد السماكين إو- الرجل : في القعد في الحضر لانةً لا سلاح معةُ كما كان مع الرائع او | والمشي وفير. و- الفرسُ في عنانهِ : مرَّ لانهُ اذا طَّلَم لا يكون في ايامَّهِ ربحُ ۖ ولا جاعاً لا ينتني

يرُ ذُ و- النَّاقِس اعدى المرقفتين و- من (الماذِع) أسم فاعل ج عَرْمَة وعالِمون | وقبل النم " وقب ل لا يكتم بغض صاحب لا سلاح معسة تقول وو اعود باقد من ( ( امر عارم ") اي معروم عليه

الأَعْزَلُ عَنِي الأَعْزَلُ ، اي من الرجل (المَزَّام) فعال المبالغة و- الاسد الذي لا سلاح منهُ على الفرس الموَّج ج ( (المَرْم ) ايضًا : تَعجير الربيب ج عزاً م

عُزَلُ وَأَعْزَالُ وَعُزَلُ وَعُرْلَانَ (أُولُوا الدَزُم) مِن قول ِ فِي القرآن فاصبركما صبر اولوا العزمه فيوعشرة

(المُحْزَال) الراعي المنفرد بماشيته برطعا اقوال واشهرها اخم اربعة نوح وابرهم بعزل من النساس و- الذي لا يقرل مع وموسى وعيسى

أهور في السفر ولكن ينزل ناحيةً و- من ( ( أ العزار وعِزَامَةُ وَأَدُّ عِزْمَةً ) ا الاست ( العِزْعِل ) ايشا : السريع لا ربيع منه م مَازيل كقولود ولكشَّكم ( عَزَمَة من عَزَمَات الله ) اي حقٌّ من ( (المِزَهَلُ ) كاردُب: الفارخ

هِيٌّ مَّمَاذِيلُ حِشُوهٌ ،، و – من يعترل حقوقه اي واجبٌ ممَّا اوجبهُ معي المستريق الله والمستب الاحق (ما لهُ مَنْ مَدَّ ولا عَزِيمَة ) اي ما لهُ ثبات المُهمَل و- العرب المقيفيج مُزاهِل

(هو عن الحق بمنزلو) اي مجانب له الصد في ما ينزم عليه

(المُمْزُول) مَا تُمْزِلُ نَاهِيةً و- المُتابِع (المُمْزَيَّة) أَسرة الرجل وقيلتُهُ ج تُحَرَّمُ ﴿ \* حَرَّا \* الرجلُ ن يَمْزُو عَــزَاله عن شعب ( المُعَتَّرَلَة) ﴿ مِن القَدَرَّبِّ قَالُوا اضم (المَرَّرِيقُ) نسبة الى المَرَّرُم و- يَأْعُ لمَ كَوْا : نسبه اليه و- فسلانُ الى فلان

اعترلوا فَنْنَي الفلالة عندم اي اهل\_ المَزَّر اي ثمبر الربيب و – الرجـــل أو - لغلاني : انتسب اليهِ صدقًا اوكذبًا السننة والمتوارج الموفي بالمهدء

﴿ عَرْمَ ﴿ الْأَمْرُ وَ- عَلِيهِ صَ عَزِمًا ﴿ الْمُرْوِمِ ﴾ الذي يستمرّ على عزمه إلى و﴿ اعْتَرَى اللهِ وَ-لَهُ أَوْتُرَاهُ : السَّمَّالِيهِ وتُمْزِمًا وَمَمْزِمًا وَمُوْمِانًا وَمُوْمِكًا ان ببلغ ما برومةُ و- الناقة المسنَّة وقبها صدقًا اوكذبًا وانتسب والام (المَمْزَاء) وَعَزِيمَةً ؛ مقدد ضَمسيرهُ على فَعَادِ بِقَيَّةٌ شَبَابٍ و – المجوز

وقطَمُ عليبِ وامضياهُ من دون تردُّد (العَرْيُمِ) مصدر و- المَدُو الشَّديد فير ومن النوريّ المَرْمُ الادادة المتندّمة (المُرْءَتِ) الادادة المؤكدة و-؛ في الاستفاقة بالخلام ويُعادِي الله فلان

وعزه ونحو ذلك

عوض من اللام الحذوقة وهي الواوج عزى ثبات كقول ع 19 أَسْنَى سوامُهم عزينًا (فلان فلانًا جِلَةً - الحارةُ اياهُ فُلُولًا ،، قال الاصميُّ بقال وو في الدار ( إِسْتَعْسَبّ ) منهُ : كرههُ و- الفرسُ: أشديدة سريعة ( ابن سيده )

الطرسوسيُّ وو عزُونَ جسامات ياتون (المَسْبِ) الفسلود تقول قطع الله الذُّبِّ متقر قین 😘

كلار أهل شمر فاخم يتولون عَزْقَى (العَسْبَة) المرَّة و- الثينُّ في الجبل وتَمْزَى لَتِد كَانْ كَذَا وَكَذَا وَذَلْكَ فِي (المَسُوب) كمبور: الرئيس الكبيد مقار التلطُّف والاستعطاف كما نقول ( (المَسيِّب) عَظْم الذُّنَبِّ وقيل مابت الله البسبيق \* كزبرج: شهــو" منُّ

نمن لمسري لقد كان كذا وكذا (بنو عَزْوان) حيٌّ من المِّنّ

(العِزُوَّة) اسم من الامتزاء كالنسبة من الانتَّساب ذئةٌ وَمِعنَّى يَعْسَالُ وَوَ أَنْهُ سُسِنَ السزُّورَة ٤٢ أي الانتساب و- الصاب

( كزى ) ل ن يَمْزَى عَزَاء : صبر على مَا نَأْبُهُ فَهُو( عَزِيُ وَهِي (هَزِيةِ جِ مَزُونُ ( النَّسِيبَةَ ) حَظُمُ الذَّنَبِ وعُزيات)

بالصبر وقال ود لهُ احسن الله عزاءك عد اى رزقك اقه العبر الحسن

من تمزُّ زبت اي تشدُّدت (تَمَازَى) النُّورُ تُمَازِياً ؛ هزَّى بعضهم

(العزية) بالكعر:العز وداي الانساب فاحد الرمان ووضرب يسوب الدين فرسّ (المَرْيُّ ) وزان غني : المسبود

(التَّمْزُ وَةِ) المَزَاء عذه عبارة الليان عماير

ابن فلان فينتس الى ابير وجدَّه لشرفه [ مصر 55 كذا فيالنسخ وصوابة كالتمزية ٤٤ | ولد الضبع من الذئب (يَمْزُى) كُلَّمة استحاف من كلام ني (العِسْبَارَ) ولد الذُّنْب وفي الصحساح (المزَّة) كمدَّة: العصبة من الناس وإلها؛ (عمرة يقولون وو يَعْزَى ما كان كذا ؟ أ

كقولك أسمرك ماكان كذا

عِزُونَ مَهُ اي اصنافُّ من الناس وقال استودقت و- جَلَهُ : استمارهُ منهُ

مُسْبَةُ ١٤٤ اي نسلةُ

( عَزْوَى وتَعْذَى ) كلمتا استعطاف من ( فرسٌ عَسِبٌ ) بعيد العهد بالترجيل

الشعر منة و-ظاهر القدّم و-الريشطولًا تُداوَى بهِ المراحات و- جريدة من النخل مستقيمة دقيقسة

الكشَّط خوصها و- الذي لم ينبت عليه الى بعض وتردَّدوا أيمُسبلون ،، المئوص وهو فُوَيق اَلكرَب و – ما نبت

\* عَزَاهُ \* الى ايدِ صْ يُعْزِيهِ عَزِيًا الجَبل ج مُعْبُ وُعُبُ وُعُبْانٌ وَ ﴿ وَرْمَسَجَهُ بِالْدُوْلَةِ ) اي ختلهُ بالموسيَّة (ياتي ) لغة في عزاهُ يعزُّوهُ عَزْوًا الواوي اسم جَبل كفولُهِ ١٠ واكي مقيمٌ ما اقام ( عَسِجَت) السدا أبَّةُ ل عَسَجانًا: ظلم

(اليَّمْسُوبِ) امير النحل وذَّ كُرِها و- من هذا مبارة المحكم ومُسبحُ الدابَّةُ وحريث ( عَرَّاهُ ) تديةُ : سَلَّهُ وَصَائِرَهُ وَامِنُ الرئيسِ الكَيْرِيقال وعو يَعْسُوبِ قَوِيهِ ، يَعْسَج عَسَجانًا ، ظلم

اي سبدم ودييسهم وشهُ ووانا يَمْسُوب (إمْسَجُ) الشيخ : مفي وتعزَّج كِبْرًا المؤمنين والملل يُسمُوب الكفار» اي (بيير عاسج ) آي عِدُ هنة في السبر (تُمَرَّى) عنهُ تنزَّكَ ؛ تصبَّر وشارهُ إن ايلوذ بي المؤسنون ويلوذ بالمال الكفَّار و- (السَّوْسَج). من شجر الشوك لـ لم جناة يقول أنَّا لله وانَّا (ليهِ واجعون قبل اصلهُ ضربٌ من الحجلان و- طائِر اصغر من أحمراء ويكون غالبًا في السباخ الواحدة الجرادة او اعظم لا يغمُّ جناحةُ إذا وقع ( عَوْسَجَة ) ويقال للمظيم منَّهُ الفَرْقَد

تُشْبَه بِهِ الحَيْلِ فِي السِّمْرِ كَالَّهِ وَ كُوالِمُ ( بَدِينُ بَمْسَاحٌ ) أَي يَمَذُّ هَنَهُ فِي السَّبِ اشسال اليماسِب تُسمَّرُ ٤٠ وس عَرَّةً فِي \* المُستَجَدُ \* الذهبِ وقبل الجوهر كلهُ (المَزَاءُ) بالفتح : السور اوحمنةً وهو أوجه القرس و- دائِرة في مركضهـا و- كالمدرِّ والياقوت و- البعير الضخم

(الاعتراء) الادَّماء و-الشار في المرب \* السُّبُّر \* كتنفذ : النَّسِر ج و- الابلُ : استمرَّت في سيرهما و-اللعم : ملعمة

ومثالها عيازة القاموس وعلى علش قاموس | (الميسبَّارُو والبيسبّارَة) بِالكثير فيهسسا : | (السَّسْجُو ) المِلْع

وو السبارة ولهد الضبع ١٠ من الذقب الذكر والانثى فيهِ سواءً

وعِزُونَ وَلَمْ يَقُولُوا عِزَاتَ كُمَّا قَالُوا ﴿ أَغْسَبَ \* الذَّنْبُ : عَدَا وَقُسرٌ و- ﴿ (الدُّ أَرْةَ ) كَتَنْفَذَة : النسرة و- التاقة السريعة النجيبة ( تاقة عُسْبُر وعُسْبُور)

(السبور والسبورة) ولد أكلب من

(المسبورة) ايضاً : الناقة العربية النجبة وقال الأزهري وو والصحيح المُبسُورة

الباء قبل السين في نحت الناقة والمسبن زائدة للالحاق ،،

\* عَسْبَلَ \* الناسُ : اختلف بعضهم \* عَسَجَ ﴿ نُصَعِدُ وَعَسَجُارَ عَسَجَا تَاوِعَسِجا

عليهِ المتوس فهو (السَّمَف) و-شقُّ في وفي اللَّمان شي: مدَّ عنقهُ في مشيه و- الايلُ ل عَسَجاً : مرضت من رعبة الموسج وعتبُّهُ في التاج بقولهِ 19 واحسن

امم من التعرية كالسسلام من التسلسيم (الذهب لقوار الامر به والياء زا ثدة قال ( السَسَجَدايَّة ) كبار الفعالان و- الإبل و (احسن اللهُ مزاءك) رزقك العسبر الموهريّ وولانهُ ليس في الكلام فَمَلُولٍ، عَسل الذَّهُب و – ركابُ الماك وهي في غير مَمْنُونَ ج يَعَاسِب وقال على في الاصل ابلُ كانت نُريَّن للنصان و –

بذنبه الله مار رئيس الدين مرَّذبًا ﴿ \* عَسَجَرَ \* الرجلُ: نظر نظرًا شديدًا

﴿ السَسْدَى إيضاً : البَهُ والكرةُ الانعريُ الحيهِ التولُ : التبس

القوي الشديد . (المسودة) مؤلَّث العسود وريبَّة او وقادوا الناس طوعًا واعسارًا ١٠

وو النقا عيد المسمر أوط عاج عَساود عَمِياً ومسودات

\* كَسَرَ \* النوعَ ن ش عِسْرًا في الريض وصُمرًا : طلب منسهُ الدّين على هُمرة ( دُهُوا مُمَازُ بَات) اي منفرقين في كل (الأَمْسُر) الذي يصل بشالو وهي (فهو (عَاسِرًا » و الرّمان : اشتدًا و الله و الله و المؤلفة و المؤل عليه ما، في البطسن : لم يخرج و – في ( النُمْسُر) بالغمّ ويئتج: قبيلة من الجنّ (دجل أَصَرُ يَسُرُّ) يعمل يديهِ جيمًا

فلان : خالفةُ و- فلانًا ض مُسْرًا : جاء اورارضُ يسكنونها عن يُسانِه و- الناقَةُ مَسْرًا ومُسْرَانًا : (المُسْرِ والمُسْرِ) قَلَّةَ ذَاتِ البِد

رفت ذنبها في عَدْهما في (هامير" ((السَّمر) اجناً: لعبة وهي أن ينصوا ولا يتال مسراه يسمراه وصَيرِكُ و-المراقة: صرطها ولادها خشبة وبرموا من طوق باضرى فن (رجل مِسَّرًا) بالكس: مُقْسِد على (عَسَرَ) الرخِلُ و- الرآةُ لِي حَسَراً : اصابِها قس

كَانَ اعسر وِ الاَمْرُ عُسْرًا وَهُسُرًا ﴿ (المُسُر ) مِسْمَنَينَ : اصحابِ البُعْرِيَّة ﴿ (المَسْوُو) شِدَّ الميسود وهما مصدوان وَعَمَرًا وَمُسُودًا: فَهَدَّ يِس فينالتقاشي (اللسان)

(ُ حَمَّرٌ) دِ خُمْرٌاً وَصَالَةً `: خَذْ بِس (اَلْسَسِ) كَكَتَفَ : المُسَمِّ و- فلانٌ : فَلَ سَاحةُ فِي الاموروسِنَاق (يومُ تُحَمِرُ) شديدُ اوشرُمُ خلف أُ فهو ( عَمِلُ وَعَمِالُ ) والاسم ( رجل عَمِلُ ) بيَّن السَّسَر: شَكِسُ

(المُسْرَة والمُسْرَى بالخرِ قيقاوالمَعْسَرَةُ | (المَسْرَاءُ) \* مؤلَّتْ الآحسَر وَ- من | وإلى آمر يسبر فيه ويتأوَّل المُعَوَّل آيضاً والمُعْسُرًا) بنتج السين ونسبتها العبان: التي في جناحها قوادر بيش

(عَسُر) على فَلَان الامرُ : الثاث والتي ريشها من الايسر أكثر من الاين ( َعَدَّرَ) الامرَ : جعلهُ أَهيسُ إِنَّ على إِنَّ القادمة البيضاء فَلانِ : خَالِفَهُ وَ- شَيِّق وَ- فَلانًا : جَاءَ (الْمَسْرَى) بَالْفَتْح وَبِسْمٌ : بَثَلَّة

(المُسْرَى) ايضاً : مؤنَّث الاعسر و-تقيض العُسرى (عَلَشَرَهُ ) مُعَاسَرٌة : عاملةُ بالسرة

( أَصَرَ ) الرجلُ : الهاق والتقر و- ( جيش السُّرّة ) جيش تبوك لاهم تُديوا | الناقةُ : رهت وحدهـ ا و ( ذهب يَمُسّ الغريمُ : بمنى عسرهُ و – المرآةُ : عسر أاليها في حمارٌة التبط فعسُر عليهم ُ مليها ولادها فاذا دُمي مليها قبل وواعسرت ( (السَّرة ) عركة : القادمة البيضاة

وأَنْتُ وإذا دُمِي لَمَا قِسَلَ أَيْسِرَتُ ( السّبِر ) السب وهي (عَسِسِيرة ) الربية ومنهُ المُثُلُ و كلبُ أعلَنّ (او وأَذْكَرُت ؛ و - الثاقة : اعاطت (يوم عَيْدُ) شديدُ أوشؤم و(حاجة من ) خير من كلب رَبَضَ ، يُهنرَب

أعسير ومُسيرة) متسرة و(نافة أني عامنا قلم تحمل (الدِّيسَجُور) الناقة الصلة وقيل الثاقة [ تَعَكَّمُ عليه الاردُ : المتنسطُ والتوى أُعسِيرٌ الفذَّ ديضا لمُتُطَّست وذكبت وصار صيرًا و-البيِّمان لم يتفقا وكذلك أوكذا البعيد و(المسيد) أيضًا : الناقة

\* عَسْجُمَ \* عَسْجَمَةً ؛ حَفَّ واسرع الزوجان و- أكلامَ: اقتضبهُ فبسل أن الرافعة ذنها في مَدُّوها و- التي اعتاطت

\* عَسَدَ \* المَيْلُ مِن عَسْدًا : فل أَ جِيغَهُ كَتُولِهِ وو فشُّ المقالةِ ما يُعتَسر ؟ في عاصا ولم تحمل

( تَمَسَّرَ عَلِيهِ الامرُ ) اشتدُّ والتوى و- (خزوة ذي العُسنَّيْرَة ) بالشين آخرَفُ

(السَوَاسِر) الذَّتَابُ آلَقُ تَسَرُ فِي عَدُوهَا (المِيسُودُ) المُعْرِفُوط من العظاء وقبل ( إعْلَـسَرَ ) فلانُ من سال ولله : اخذا وتكسر اذناجا من النشأط

يصاَّس بِكون في الانتباء و- لَطيَّة والله منه وهو كاره و- الثاقة : اخذها ريَّضاً (المَوسَرَاف) من النوق : الن أخذت

فنطمها وركها و- فلانًا : اقتره كتوله اريَّمًا فنطمت وراكب ( نَاقَةَ عَوْسَ ( إِنَّةً ) من داهما سير

يضاء كانما شعمنة يقال لها بلت النفسأ ﴿ إِسْتَمْسَرَ ﴾ هليهِ الأمرُ: (شتدٌ و--النوى أَذَلَبُها اذَا كَفَتْ وَوَهْمُهُ

يثبٌ جا بنان الجوازي وقال الانعريّ ﴿ وَ-فَلانُ الامرّ : طلب مصورهُ وَ- وجدهُ ﴿ (الْمَيْسَمَرَانُ ﴾ نبتُ

( بير ميسران وعيسران ) أينا (جُاهُوا مُسارَيَاتِ وُمَسَارَى) ايَّ بَعِنهِم (رَيْشًا فَغُلِم وَوَكِبُ إِنَّى اللهِ بِعِنْ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْسُرَانَة ) كَنَافَة عَوْسُرَانَة

حسن

ولا تقسل أعسر ايسر ويوم أُعسَرُ أَى شديد أو شُومٌ وهي ( مَسرًا ﴾ يَسَرَهُ

قال سيبو يه هما صفتان ولا يجيُّ عندهُ أ المدريل وزن المفعول البتة ويتأوّل قولهم دهـــهُ الى ميسورهِ وإلى معسورو ويتولُ كانهُ قال دمهُ الى اس يوسر فيه

المَسْرَب \* كجمنى الاسد ا \* مَنَّ \* الرجلُ ن كَمناً وتُعسَا :

طاف بالليل بحرس الناس ويكشف اهل الربية ويثال ١٤ بات فلان يُمسُّ ١٤ اي أينفض الليل من اهل الربية و- خبرُهُ:

ابطأ و- القومَ : الهممهم شبئًا قليلًا و-اماحية) اي يطلبه

(إُمتَن ) الرجلُ : نفض الليل عن اهل

ني التشويق الى السي وأكسب و-خلانُ: [ دنا من الارض لبسكًا و- فلانُ الامرَ: | ( تَمَسَّفَ) عزالطريق: مال كنهُ وعَلَلَ كب وظلب كنولةٍ وو منازلُهُ تَمْتَنَّ أَلِسهُ وهمَّاهُ و- الشيءَ : حرَّكهُ ٢٠٠٠ و- في الكلام: اخذهُ على غير حداية فيهما التَّمَا لِبُ ﴾ [يُ تُغتلف و-الثيم: ( تَعَسَّعَسَ) الذَّفُ: علب الهيد باللِل ولا دراية وتُكُلف فيه و- حلهُ طل منز طلبهُ بالليل او قصدهُ و- زيدٌ : دخل في أو- فلان الثيري : شمَّهُ في الابل ومسح ضرعها لتدرُّ و–التاقة: (السَّارِص)التناقذكائدة تردُّدها باللِّيل قلاتًا : رَكِهُ بالظلم ولم ينصفهُ و– اخذهُ طل لينها و- بلد كذا: وطنَّهُ فعرف كانَّ مفردهُ صحبٌّ

(هُو يَعْتَشُ الآثارَ) اي يتمنَّها واعتَسْنًا ﴿ الْمُسْتَسَى ﴾ الذُّب العاني العبد بالليل ﴿ وَقَمْ عَلِيهِ السيفُ فتعسُّفُهُ اصاب الصبيم

اثركا اسم جمع لعاس لان فَعَلَّا لِيس ممَّا يُكسِّر | النصارى بَالروبيَّة

عليد فأعل (بنو مِسَاسِ) بالْكسر: بطنُّ (درَّت الناقةُ عِسَاسًا) اي كُرِهَا

(جاء بهِ من مَسِّهِ وَبَسِّهِ) أي من حيث كان ولم يكن وكلاهما أتبام ولا ينفصلان (المُسُّ) القَدَح الكبير و- الرَفْد اكبر من أن بر مِنَانُ ومِسَدُ وا ماس وو آدُهُق لم ألكاس وأفهق لم المساس، و–الآئية اككبار

لانة يسُنُّ باللِّل وَيطلب

( المُسُوس) الناقة التي تربي وحدها و-النساس و – التي اذا أثيرت طوَّفت ثم | درَّت و – السبُّنَّة الحُلُق هند الْحَلْب | عَسُفًا وعُسُوقًا : اشرف على الموت من إيمال ٥٠ سلطان عَسُوفٌ وَعَـافَ ١٠٥٠– و-التي تفرب الحالب برجلهــا و- التي النُدَّة نحمل يتنفَّس فترجف حنجرتهُ التي نمرٌ على غير مداية فقرك رأسها في

> (السّسس) الذئب الكثير المركة (المُمَنُّ ) بالفتح: المَطلُّب يقال ود هو (مُعْسُونة) قريب المَعَسَّ ٤٠ اي المطلب

و- الذنبُ : طاف بالليل و- السعابُ : ] و- أرم الشرب في القدح الكير

لا تكون دلالته ملهِ ظلمرةٌ و – فلان

أَبِنْهِ حِقٌّ وَ- الْأَمُّ : رَكُّ بِلَا تُدْبِيرِ

(العَاشُ) اسم فاعل ج مَسَنُ كَخَادِم المايزدان وقيل شِيرة تكون بالجزيرة (إمْنَسَفَ) من اللريق: مال منه وعذل وتَذَكَرُ وَصَيِّسٌ كَسَاجٌ وَحَسِيحٌ ۚ وَصُلَّسٌ وَمَسَلِّسٌ كَسَاجٌ وَحَسِيحٌ ۗ بَسَلُوبِ لِنها واحدالها ٤٥ و- رأس ولا دراية و - فاذًا : استخدسـهُ و-الامرَ : رَكِّهُ بلا تدبير ولا روبَّة

\* صطل \* السَّطُلَة : أكلام غير (العَابِيف) اسم فاعل ( نَاقب السِف) اي اشرفت على الموت من العُدَّة وحملت

تنتقس ج مَوَاسِف \* مَسَفَ \* الطريقُ و-عنهُ ص مَسْفًا: (المُساف) دال ياخذ الإسل من المُدَّة مال عنهُ وَهَلَ وَقِيلَ خِيلَةُ عَلَى عَدَايةٍ ﴿ قَالَ الْاصِيمَ \* 50 قَلْتَ لُرْجِلُ مِن أَهُلُ و- المفارة : قطعها بذير قعبد ولا هداية البادية ما المساف عه قال سين تقسم

وب فلانًا : استخدمه و- الثيَّ : اخذه الديِّية ) الذي يركب الطرق من (السَّاس) فِمَّال السيالة و-الدُّنْب أبقومٌ و- شيئهُم : رماها وكتام امرها دونَ. دَلِل وعلى غير هداية ولا قسند

فلان و- لفلان : مَمَلَ لَهُ و - البعيرُ (السَّوف) الظَّلُوم و - الآخِذ بثوَّةٍ

ملى غير القيآس وقولم فلان " داكب (عَسَفَ) قَلَانَةً : عَجِهَا نَفْسَهِمَا فِي التَّمَامِيفَكَانَةُ جِمْ تَسَافَ مَصَدِر مَسَفَ والتنطلب مطَّرد من كل قمل ألليُّ إ

\* تُسْمَسُ \* اللِّلُ : مَنْي و- أَظُلُم أَشْدِيد و- سار باللِّل خبطَ عشواءً ( اخذُوا في مَا يبيف البيد وتَمَا مِيف) الحكوا مجاهلها التي تعسف جم عن الجواد

(المَسْمَاس) بالنتح :الذُّنْبو- السراب ولا رويَّة الابلُ أنا وجدنها صاماً ولا قباماً اي \* صطن \* السَّعَلُسوس دونَ النَّصل والسَّنْطُوس: شِيرة كالمايزدان وقيل (إنْسَسَفَ) الثي: انسلف

ڏي نظام

(كلام معسطل ) اي لا نظام له ولا توخي طريسق مساوك و- الدممُ | حنجرتهُ اي ترجف من التَفَس وعو المنونَ : كَثَر فيرى في غير عباريه و- الدبل كالمترم للانسان (المُسُس) بنستين : التجار المُرتباة السلطان : ظلم و- فاننُ فاناً : ظلمة (السَّاف) الشديد المَسْف اي الظلم

وو ما زلت احسف ضيعتكم وعلى اتردد (النسف) مصدر و- الموت وو فرق في اشنأكم وما يصلحكم و- في الاس: أيتهما العَسْفُ ،، اي الموت و- القَدَح اللائب الطالب للعيدٌ و – آلتاق المثلثاء من غسيس تدبيرً ولا دريَّة ولا الفيضم بع عُسُوف ... اللاز وقيسل التي لاتدرُّ حق تتيامدً من (المسان 27 مَسَنَةُ 46 مَشَدًاً) بنضووسميل ((المسَبَّات) - المُسِاف (القاموس)

تعتشُّ العظام وترتشُّها اي تطليها وتلناولُها ﴿ بات فلانٌ يُعسِفُ الْلِلَ وِباللِّلِ) اذَا السَّبِر ولا يثنيها شيء بفيها و- التي تُزَازُ أَجا لبنُ الـ لا و – خبطهُ في ابنناه طلبته ومنهُ قولهم ووكم (الصَّـيْف) الاجبر وقيل المسلوك امرأة لا تباني أن تدنو من الرجال و- أعسفُ طيك 16 ايم إسى طيك عاملًا المستهان به ج مُعسَفًا على النياس وعسفة الرجل القليل المتير و-الطالب المهيد | لك معردًدًا في اشغالك

(أَمْسَفَ) الرجلُّ : اخذ غلامَهُ بعملِ (المعباح)

\* حَسنَ بِهِ لَ حَسنًا : لزمة ولسق به | يم حساكر ويقال وو البلت عنه حساكر المسألة كما يُعلر د النحل الى المسألة ، و (المَسْل) معدد و- الناقة السريمة ( عَسْلًا لَهُ ) آي تَعْساً (المسككرة) مصدر و-الجدبوالشدَّة (المِسل) بالكر: قبيل من الجنّ المُثلق وَضَبِقةُ و-الطَّلمة كالنَّفق بالنين | قال طرفة وو ظلَّ في صكرةٍ من حبَّها ؛ > | ( بَنو عِسْل ) قبيلت من بني عمرو بن يربوع ويزهمون ان أمَّهم السِمَلَاة \* مَسَلُ \* إلما أَنْ عَسَلًا وَعَسَلَانًا: (هُوَ عِسْلُ مَالٍ) حَسَنَ الرَّعِسَة لَهُ ج

حُرَّكَتُهُ الربح فاضطرب و-الدليـــلُ | أعـــال بالغازة : اسرم قبل ومنة وم كذب عليك (السُسُل) بنستين : الرجال السالمون

المَسَلَ ١٠ اي مليك بسرمة المشي والمَسَدُل الواحد ( عَاسِل ومُسُولُ ) يُصب خبولًا بهِ على أن عليك أسم قبل أ (المَسيل) ككتف: الرجل الشديـــد

بمن وجب و-من طعمامه ن حسبلا: ( (العُسل) معبدرٌ و- حبساب الله إذا ذاقهُ و- الطمامُ ن ض مَسلًا: عمليهُ جرى و - لعاب النصل مذكّر ويؤنَّك وخلطة بالمَسَلُو-القومَ: زُوَّدِم المَسَلِ فِهِو الأكثر ومن التأنيث قولة ووجا \* المُستَفُد \* كَفَنْفُذُ الطُّولِ الاحمق واطمعهم إياهُ و- فلانًا : طيب الثنباء | حسلُ طَابَت بدا من يشورها، جأعمال

الذُّنْبُ او الغرس تَصَلُّا وتَعْسَلانًا : [ (العَسَل) ايضًا: صَعْر الرُّطُب و-صعة

( عَسَل الرَّمْث ) شيء ابيض كا لجُمان (عَسَّلَ) الثيه : صاركالسكل و- (العَسكة) القطعة من المسكل كالدَّهَية

فلان "الشامَ": خلطهُ بالسل و-التومَ: المقطعة من الذهب ويتسال ١٠ ما لفلان رُوَّدهم العَسَلُ والحمهم إياءُ و- النحلُ: | مَشرب تُعسَّلة ١٤ يَعْيَمِن النَّسَب ومِنْهُ او ما أعرفُ لَهُ تَصْرِب عَسَلَة ١٠ اي

ا مِن استوهبوا العَنسَل فزوَّدهم إيَّاهُ وِ ﴿ ﴿ مَا تَرَكُ لَهُ مَضْرِبَ مَسَلَةٍ ﴾ اي شنب أ

٠ حق هدم نسبة وافي مصبة

إِيهَارُ لِنَا وَ(مَكَانَ عَاسِلُ) فَهِ صَلَّ [ (النَّسُولُ) ايناً : النَّذيه الاعتراز \* مُسْكُرُ \* الله والله عنه العالم السَّال فألف السَّالة و- شار (السَّيْل) كامير: يَكُنُّمه العالم الن

المَسَلِ من موضع و- الرمح يعاقرُ لِنَّا أَيجِهِم جا السلر و- الربيث التي تُعَلَّمُ جا (المُسْكَر) الحِيم و- الميش و-الكثير (السَّالَة) خلَّة النامل و- النامل نفسها الناليَّة كتوليه ووكاحت يوماً صغرة

الم من اذا ذال منة و- أولم و- طبع الح قيما يطلبهُ (المُسْكَرَانِ) عَرَفَة ومِنَى (تَمُسُونَ) بِي و- عليه : عن عسق (المَسَق) مصدر و- الالتواة و- عسر (المُعَسِّكُر) موضع النجيع، و- العرجون (لردى) (اسدية)

(المُسُق) بضبتين: المتشدّدين ط غرمائهم في التفاضي و- اللقاَّحون (السَينَة) شرابُ ردي كشير الماء كذا في القاموس وفي اللسان ءو والمَسكق الشراب الردي الكثير الماء ء، واقه اعلم \* صَلْفَيْت إلا حِنْهُ ؛ جندت في وقت

(العسقية) مُعنيتيد منفرد ملتزقٌ باصل النفود ج حسنت وعمايب

و- التارُّ الماني المَكْثَن \* عستر \* المُتَعَسِقُ : المُلْد السبُور

ولم ينمل

> (السَّافِيل) ضرب من أكساة بيض يقال | واوصل -لها شعمة الارض الواحد (مُعَشَّعُول) (المَساقِل والمُساقِيل) ايضاً : السماب و- الغطم المتفرقة من السحاب قالــــ كب وو وقد تلقم بالتور الساقيل علت السل وفي المسماح ووولم أسمع بواحده ا

(السَّقُل) واحد الساقل ( حَسْقُلان ) بلد بساسل الشار (مَسْقُلانُ الراس) اعلاهُ ﴿

(السَّنْقَلَة) إيضًا: مكان فيدو ملابَّة | (الكبيل) إيضًا: ششسار السَّسَل من | (ابو عِسْلَةً ) الذَّب وجيارة يض

وآميق به

ويكون فيه عشر حأت في شِدَّةٍ و-اللِّيلُ: تراكنت ظلمتهُ

عِنْ أَلْنِ وَيُرفُعُ عَلَى إِنَّهُ فَمَاعَلَ كُلُبُ السَّرِبُ السريع رَبِّعِ البد بالضرب

طيه و- اللهُ فلانًا : خبِّهُ إلى الناس و- وعُسُلُ وعُسُلُ وعُسُلُ وعُسُولُ وعُسُلانُ "

\* مَنْقَفَ \* الرجلُ :نقيض بكي وقيل اضطرب في حدود وهزَّ راسة من مضائد العرفط و - طيب الثناء على الرجل

\* مَسْقَلُ \* السرابُ مَسْقَلَةً : تريّم الطريق السب » اواد في الطريق فدف (القاموس)

( لِيُسْتَمْسَلُ ) القومُ : استوهبوا المُسل أعراقهُ مِنْ اصلهُ ونسبهُ لا يستمسَّلان الآ وطلبوهُ يَعْلَلُ إِسْتَعْسَلَ القورُ فَعَسَالْتِهُمْ فِي النفي

النحل : عملت المسل

موضة و الذَّبْ ج عُسَّل ومُواسِل (المُسَلَّى ماكان بلون المُسَلَّ \* مَسِكَ \* بسمِ لَ مُسَكًّا : أومُّ تقول (ويتار الذي السَّال كما يشتساد | رَّعَسَلُ البهود) علامة بلون السَّسَل الأَزَىُ الملسل و- دُو العسسل العالم أَعْمَلُ عَلَى الراس كانوا يَسَكِّرُونَ جِنَا \* السِسْكِيَّة \* بِالكسر: السِسْقِية (يُسْتَعَلَى النَّاءُ عَلِيهِ بِهِ و (زمَعُ عَاسِلٌ) فِي القدِم

من كليثيه فادي و- من الليل: ظلمتهُ و- مثنارو السل ودم يوضون الى إبسيلو عدم عُسلًا

44° (المُلْسَل) الناقة السريمة والنون فائدة ۖ في الامني : آجتهد واعمل نفسهُ فيهِ و- إ ومكانَّةُ و-إباءُ : نزع البيه في الشبه (مُوَّ علي أمْسَالِ من ابيهِ) اي آسان \_ الرجلُ بَنْسَهِ وسط القوم : اقتحم حتى ( إسْتَمْسَنَ) البعير : احجل قلبلًا (المَمْسُلَة) بِضُمَّ السينَ كما في اللَّسَانَ خالطهم غير مكاندث في حرب كانَّ أو ( الماقة عابينَة وهسِنة ) كارحة : شكور والمكم الثابَّة ووزنهُ في القاموس بمرحَّلة ﴿ فِي غَبِر حَمْبِ مِ (مُكان عَامِن) ضَيَّق (زَنْجَبِيل مُعَسَّل) اي مسول بالمُسَل (مَسِمَ) القدُّمُ وآلك فَ ل مَسَمَّا: (المَسْن) بالفتح : الطولب مع حسن (وجل مُمسُولِ - اَلْكِلام) علو النطق بيس منصل الرسغ حتى تعقيم الكتّ الشّعَر والبياض و- الشحم مليح اللغط طبّب النف في (مَسُولة | والندر والرجل فهو (أمّسمُ والمرأة (الرسن) الكر : الميثل والنظير و-الكلام) و (مُمْسُول المواهيد) صادقها مُسْماء) يقالب ود في يده أو قدمهِ (النُّسْن) بالمنم:السِّيسَ والشِّيحم \* عَمْلُمَجَت \* الشجرة : الحرجت (العَسِنَ) كُكَتِف: أَلدابَّة الشُكور (المُسُن) بضَمَّنْ بن: نجوع العلف في عَسَالِجِهَا كُمَّا فِي اللَّمَانُ وَالْحُكُم (أَ عَسَمَ ) بِلَهُ : اينسا و- مِنْهُ : دُرفت ( المُسلُّج والمُسلُّوج والمِسلام ) ما وقيل فيمضت الدائبة و- الشحم القديم بثل الأسن (إَمْتَسَمَ) النَّلُّ أَوَا لَمْثُ : رَحُلُهُ خَلَقًا لان واخطرًا من قضبان الشيجر والكريـ (سَمِنَت الدابةُ عَلَى عُسْن ومِسْنِ وعُسْنٍ) فليسة و- المشاء : وضعت واتى الراس اول ما ينبت ج عَسَالِج وعَسَالِج وقبِل فالتى الى كل واحدة ولدها هي نبت على شاطي الانصار يثلني وبيل اي على سِمَن وشعم كان قبل دُلك (العَوْسَن) الطويل فيدِ كَمْنَا اي ميلُ (إعتسمته ) اعليته ما يطبع منك من النخبة (العليم) ايضًا : ألكاد طي عبالهِ (العُسَمُ) عمركةً : ييس في مفصل الزسخ (قُوام مُسَلِّمُ ) بالضّم : أي قدُّ ناهمٌ (ما هُو مِن كَيْسَانُهِ) اي مِن رَجِالُهِ (مات السُمْلُوج) يبس النصن (أعْسَانَ الشِيءَ) آبَّارهُ ومكانهُ و ب من تمريع منه اليد والقدم الابل: الوأحها و- من الارض: بنيَّة الحطب و– جذولُهُ ( المُسَلَّم ) كُمُمُلِّس : الطِّيب من (المُسْمَة ) بالفتح : الأكلة بشال (عَوْ عَلِي أَصَانَ مِن ابيبِ ) اي يارع وو ما ذاق الا تحسية اله اكلة الطماء وقبل الرقيق منهُ (جارية مُسْلُوجةُ الثبات والقوام)ناهة ۗ (المَسَسَةَ) عركة ۗ : كمر المتبر البابس إليه في الشبه (المُسْسِيّ) المُعلِيح لامون و-المهيج \* مَــلَطَ \* قالان : تَكلُّم بلا نظام \* مستج \* المَسَنَّح: الطّلم # المُسْنُق # كَتَنفذ : (اتأم الحُسن مَدُ و– الجناتل ( كلام <sup>در و</sup>مُسَلَّط<sup>اء</sup>) أي خلَّط<sup>اء</sup> \* عَسْلَق \* (السَّلَق والسَّلَّق: كل (السَّنُومِ) ألكَادُ على عيالوج عُسُمُ \* مسهل \* السهول كجمهور: الناقة المهزولة ج عَسَاهِل سع جريه ملى الهيد (المُسَلَق) كعبل إيضاً : السراب و- (المُسُوم) معدد و-كِمرا فبزاليابي و- الثائة الكثيرة الاولاد \* عَمَا \* الشَّيخُ ن يَعَمُو عَسُوا و- القلَّة بقال وربه . فسوم أنه اي قلة وَهُسُواًا وَعُسِيًّا وَمَسَاً وَمُسَاءً وَعُسُواً \* أَسَنَّ وَوَكَّى (الأَعْسَار) الجسم والخلقة 19 بعسير" (الدَّنَاتَى) كَعَلَّس: الحقيف وقيسل (مَسِي) ل يُعْسَى تَمَّى(واوي )لنةفيو: و-النباتُ: عَمَا وَحُمُوًّا: خَلُطُ وَصِلْ حسن الأحسام ،، أي المسم والملقة الطويل المنق و- الثملب و – الليلُّ: اشتدُّت ظلمتُـهُ و – يدُّهُ (المسلق والسُمالي والمسلق) الطويل (ما في قِدْمَكُ مَدْسِم) كُمجلس: اي مُسُوًّا : غلظت من العمل المُقيِفُ وزَّاد في القاموس على هذه المعاني (السَّو) عدد و-الشع \*عبي \* الباتُ ل يَعْسَى عَنَّى (ما لك في بني فلان مُمسّم ) اي علم " (المُشوَّه المُلْق) وجمل كلَّا من هذه \* تَمِسْمُطُ \* الَّشِيءَ بِالنَّبِيءِ : خَلْطُهُ بِهِ المعاني لعَسْلَق وعِسْلِق وهُسَالِـــق \* مَسِنَ \* أَلَكُلاُ وَالرَّبِيُ فِي الدَّابَّةُ ل (يائي) عَلُطُ وصلب وإما عَسَى التي من وعَسُلُق مل السواء والله أعلم \_ اخرات حكاد فهي فعـــل مطلقاً وهي \* تَسَنَت \* الدائِدةُ ل حَسَمَانًا: عَسَنًا : نَعِ فيها وسنت جامدة لا تتسرّف وحكي أما مضارع واسم خبَّت و- الرجلُ في الذي وض مَسما: ( عَسَّنَ ) الجدبُ الابلَ: خلَّف محمها فاعل وتكون للترسجي في الحبوب والاشفاق طبيع فيهِ ويقال ءو هذا امرٌ لا يُستَم ( أعْسنَ) سبن سبناً حسناً و- الجدبُ في الكرور وقذ تأتي بترلة كان كقوام فيسة ، اى لا يُطلبع في منالبته وقهره الناقة : ذهب بسنها وشحمها و- فَلَانْ مُسْما وَمُسُوماً : كُنَّ وَ- (أَعْسَلَت الارضُ وَنَعْسَلْت) الجست في المُثْلَب ووعني النُويرُ أَلُوساً 16 وَاحَكَامِهَا مَقَرَّرَةً في علم النحو مِنْهُ : دَرفت وقيل غمضت وقيل شيئًا من النبات

العلبقت اجفاحًا بعضها على بعض و- ﴿ ( تَعَسَّنَ ) فَسَلانُ الثيَّةِ : طلب اثرهُ ﴿ وَإِنْ اتْصَلَّ بِعني ضمير رقع متحرَّك جاز

كــــر سِنِها وفتهـــا تنبول مَسَيْتُ [(المَــُنَب) عركة ": مصدر و(حيال" [(أعْشَــــرَ) النومُ : صـــاروا عشرةً و(أَعْشَرُنا مَذَ لَمْ نَلِيْقٍ) إِنَّى عَلِمَا حَشْر مُشَبِ) اي ليس فيهم صغير ليالي و- المددّ : حملة عشرة و- القوم : (المَسْب) ككتف ذو المُسْب يظال وو مكان مشب وأرض عَشبة ١١ صاروا في عشس ذي الحجة عن التهذيب (المَشَةِ) عَرَكةً : الثابُ الكبيرة الاين القطاع و- الرجلُ : وردت المسه عشراً و- النافة : صارت عُشَراً، كالمُشمة بالميرو-الرجل القصميد و-المرآة القصيرة في دمامة و- الشيخُ الحيمُ ﴿ وَمَاشَرَ ﴾ القومُ: تخالطوا وتصاحبها المُنسَىٰ كَامِرًا والمجوزُ كَذَلِكُ و- النَّمَجَةُ ﴿ إِعْلَشَرَ ﴾ القومُ : تخالطوا وتصاحبوا

عثر

أكبرة السنَّة (العَاشِير) الواقع بعد الناسم في العدد و– (السَشيب) الرجل التعبد و( مَكان مُ آخذ السُشر و- الوارد البشر من الإبل م عُشَّرُ وهي (عَاشِسرةَ م مَوَاشِر) مَشْبُ ) كثير المُشْب و ( أرضُ عَشيبة ) (التَّمَا شب ) المُعلَّم المتفرقة من المشب أوب شرعاً من نصبه الامار على الطريق وقيل التَّمَاشِيبَ الوَّان اللَّثب وضروبةُ الخذ صدقة القَّار وامنهم من اللصوص لا واحد لها 19 ارضهم فيها تَمَاشِيبِ 14 (العَاشِرَة) ايضًا: حلقة التعشير من قَالَ الرَّافَ وو والمُعْسِيات في الإبلُ ما [ (ارض يعشَّاب)كريَّة منات ج مَمَاشِب عَواشِر المُصحف وهي لفظة مولَّدة ج مَوَاشْسِرُ و (كَاشِسِرَةً) عَلَم الضبع ج \* المَشْعِبُ \* الرجل المسترخي \* تَعْشَعَذُت \* الساء: ضعف مطرها | عَاشَرَات

١٤ كَشُدُ) الشيء ص كَشُدًا: جمه (المواشر) قوادم ريش الطائر (عواشر \* عَشَرَ اللَّهِ مَ نَ مَشْرًا وَمُشُودًا: اللَّمِآنَ ) الآي التي يتم جَا المَشر ( تعشبت ) الارض و تشاكة : نبت مشها اخذ مشر الوالم و- المال : اخذ منده السائشور والساشوراة والعاشورى والعَشُورَى) عاشرالهرم وقبل تاسعةُ رَفَلانَ لاَيْسَشُرُ فَلانًا ظَرَفًا ﴾ أي لايبلغ والمشهسود أن الحشوراء حاشر الحرَّم

وتاسوعاء تاسمة ١٥ اهشتَ الرِّلُ ١٤ اي اصبتَ السب (حشَّرَ) الرجلُ صَ عَشْرًا: اخذ واحدًا ( مُشاً) معدول عن عشرة عشرة فاترل و- فلانًا : اطاهُ صُمَّةً أي ناقةً من مشرة او زاد واحدًا على تسعة و- أنكرة وهو غير منصرف الوصفية والعدل المنور : صاد طشرع و - الناقة أ : صاوت في السي ووجاء النوم عشار عداي جاءوا عشرة عشرة قالب أبو عيد و لم يسم

(مَثْمَرَنْتُ) الثيء: جلت عشرين الحشر من أحاد وثُنَّاء وثُلَاثُ ورُبَّاعَ نادر النرق اللهي بينـــةُ وبين عَشَرُتُ الآني بيت الكبيت ١٠ فوق الرجال ( (مُشَوَشَبَ) القومُ: إعشيشًا ؟ : اصابوا ( رَحَشَرَ) القومَ : اخذ عُشراموالهم و- إخصالًا مُشارًا ع جلم عشرة اي كانوا تسعة فزادم واحدًا (المُثارَة) بالمنم : التعلمة من كل شيء

وتست به البدَّة و- المال : اخذ عشره الحُسر الى عشرة اجزاه

و- الحمارُ: فق عشرة اصوات في طلق ( المُشارَكات) المُسارَكات بالسن المدلة واحد و- النرابُ: نسق كذلك اي عشر إيتسال وو ذهب القوم مُشارَيات ، واي نعات سواليسات و- الثاقة: ماليت استوقين في كل وجه

ويدَّخَلُ فِيهِ احرار المبتول وذَكُورِها ج | و- الحبُّ قليُّهُ : اضابـ أُ و- القدم : | و (غــــلام مُشَارِيٌّ) ابن عشر سنين كده فعاره أعثارا وهي ( مشاركة )

عشر قطع و- قطعة تنكس من القدّح او والتراب الطيّبور الهجينة اي الليمة ( وَاشَرَهُ ) مُماكّرَةً : خالطة وجاحب اللهرمة كأمًّا قطعة من عشر قبطيرج

وَعَسِيتُ وَالفتح هُــو الاشهر (أعْسِيهِ) فل تعجب اي اخلق يهِ (العكسي) اسم فاعل و- التخسل وقال ابو عَيْدُ وَوَ الْمَاسِي شَمْرَاخِ الْنَخْلُ ،، (الْمُسَا) مقصوراً : البُلُسَح وذكرهُ ابن فارس بالنين المنجمة -

(المسي) بتخفيف الساء وتشديدها: الملق يقال ١٠ هو مَس بهِ وَعَسِيُّ بِهِ ٢٠ اي خليق به وبالمُسيُّ أنَّ تفعلُكُذا أو بالمَسَى) اي بالحريُّ او بالحَرَى (المساء) بالكر: الجارية الراهقة (انهُ لَمْاة بكذا) اي عنلقة

(المُسَيّة) الثاة يُشَكُّ أَجا لَن الم لا انقطم لينةُ فيُركِي أن يُسود ،، \* عثيب \* الحاد وفيرة ع مشبًا : يبس و– الموضمُّ : نبت مشب ُ فهو

(عَشَّبْت) الارضُ وأَعْشَبْت) انبئت ومنهُ العَاشِر والْعُشَّار المشب في (مُمشبة)

(أَعْشُبُ) ۚ النَّومُ : اما بوا عشبًا يِقالـــ

(تُعَشَّبُت) الإبلُّ : رمث العشب و – عُشَرًا﴾

(إُعْتَشَبَّتَ) الابلُ : عِني تَعَشَّبت عثباً و- الارضُ : كُثَّر عشبها وهو للبالنة (بعیر" ماشیب) برعی المثب (أرض عاشبة) اي كثيرة العشب (المَثَالَةِ) كسعابة : كاثرة المث

(المُشْب) بالفرّ: أككلاً الرطب في اعل الربيع ولا يقال أنُه حشيش حتى جيسيج

أَمْثَابِ والواحدة (عُشْبَة) (مُشْبَةُ الدار) هي التي تنبت في دمنتها [(اللَّمُ عَشِر 'خطاب، اي اكب كلل الميشر) العلمة من كل شيء كُسِرالى

وحولهما عشب في بيساض من الاوض أ خلوة عثر حسنات

أَحْشادُ و- ورُّد الابسل اليور العَشْرَ [ (الشَّرَة ) اسم من المعاشرة عِن الخالطة [ (السَّشَرَّب) كهملُّم : الاس او الناسع وقالٌ في المصاح المشر بالكسر (المشرون) عشرتان اسم موضوع لمذا ما بين الوردَيْن ومو ثمانية ايام لاضائرِد السقد بلفظ واسدٍ ويُسرَب بالواورضا في الناشر وكذلك الاظماء كلها بالكثر وبالياء نسباً وجراً وإذا اضفت اسقلت وليس لها بعسد المِشْر اسم الآ الشرينُ النون تشبيهًا بنون الجيم فيقال ووعِشْرُو | فاذًا وردت يوم البشرين قبل ظمواما زيد ومشريء، بقلب الواوياء وادنامًا | دراج ما حب صف اراذا جُفّ سوات مشران وهو ثمانية مشر يوماً فاذا جاوزت ( لَكِنَ مُشَرِّيٌّ) ايباب إبل ترجي شجر العشرينُ قلبس لها تسبية (ورد) وهي العُشَر

> (النَّفْس) بالنم يجزا من مشرة ج مُشُور وسماتيمة بع مشارون وآمْثَارُ وَ- الْنَسُوقُ التي تَاتَرَلُ الدَرَّةُ [ (المَشْيْرِ ) آجزٌ من عشرة كالمُشْر ج

القليلة من غير ان تجتمع (آعشار الجَزُّور) الانسبا و(قلبُ آعشار الرزَّق في التجارة ،، و- القبيلــة و – وقدُد أَعْثَار وندورٌ أَعَاشِبِ ) أي القريب و- هدين ج مُشَرَاه و-مَكَسَّرة على عشر قطع وقيل عظيمة "لا (وج الرآة و-المُماشر و- صوت النبع (العَشُورَز) ما صلب مسلكة من طريق مسلها الاسترة

> (الأمُّشَاد) ايضًا : قوادر ويش الطائل ﴿ مَشِيرَة الرجلِ ) بنو ابيهِ الادنون او (المُشَر) شعرفي حرَّاق لم يقدم الناس فيلتهُ لا واحد لها من لفظها م كشيرات في اجود منــةُ وَيُمِنَّى فِي الْحَنادُ وَيُمْرِجِ وَمُثَاثِر

مَن رَهِرِ وشدِهِ سُكُر وفيه مرارة (المُورَيْشِرَاه) الفُّلَّة وهي مُودانِ يلمب (المَشْتَرَن) الشديد المَلْق قال ابو حيفة 19 والمُثّمر من السفاد إجما السيان

وهو من كار الشجر والله مسم حاو (الآحثر) الاعق وهو عريض الورق شُمُدًا في الساء ولهُ ( المِمْثَار) جزَّهُ من مشرة ولا يقالب

سُكَّر يُغرج من شبيه ومواضع ذهره ٤٠ مِفْعَالُ في شيء من ٱلكور ألا في يربـاع وفي العمام 19 وفرتهُ تقاَّحَة كنف أخة | ويعشار وقيلَ المعشار مُصْرُ العشبير ا التتاد الاصف من الواحدة (مُشَرّة) والمُشيد مُشْر المُشْر وعلى هذا فيكون والمبيم ُعَثَر وَكُمُثَرَاتَ ويقالـــ إيضاً المستَأدُواحدًا مِن اللَّهُ مُشْرَكُمُثُر اللَّاتُ لِبَالِ مِن كِبَالِي الشَّهِرُ مُثَمَّرٌ وهِي المُشْرُ (ناقةٌ يَمِشَارُ) يَمْزِد لِبَهَا

بعد النُسْعُوكان ابر ميدة يبلل النُسَع (المُشْعِ) اهل الرجل و - الجماعة والمُشَـــرالًا اشباء منهُ معروفة

من النوق التي مني لمملها عشرة اشهر أوهي منوحة من السرف الرمنيَّة والطل او عانية او هي كالتُفياء من الناءج (المراة مُعين مُتم على الاستعارة مُصِّرًا وَات وعثاَّد كَنُفَسَاء ويَفَاس ولا ﴿ (الْمُشَيِّر) مَنْ أَتِيجُتُ الِلَّهُ و-- من ﴿

ثلث لماوتيلالبشكراسم يقع على النوقي صاوبت ابلهُ مِشَادًا حتى يُنتَج بعنها وبعنها يُنتَظَّر نتاجها ﴿ عشرب المُثارِب الاسد وا يجل أوَّ لوهُ قبلة فآذام حق تحوَّلوا من البياد و-

المَشَرَة) اول المقود وهي مدد الذكر مشارب) جرئ ماض

تقول وواحدَى عَثْرةَ امرأة وتسمَّ مَشَّرةً ۚ المَبْرِي و-السهم الماض وقيسل الشهم ﴿ مَشَّخَتَ ﴾ النخلسةُ : قلّ معنها ودقّ

مثرب

(المَثَأْنِ كَشَدَّاد: آخَدُ المُثْمَر وجاييهِ

أعشراة كتعبب وانسباء ووتسعة اعشراء

و - في حساب الارض : أمشر القدير

- المِنَّ و- الإنس ج مَكَثِير المُشَرًاه) القلة وهي لبة الصيبان و– ﴿ جَاءَ الْقُومُ مُشْتُرًا ۚ أَي مُشَرَّةٌ صَرَّةً صَرَّةً

فاذا رَكَبَت مع ما قبلها كانت للموثَّثُ الجريءُ وفي قاموسٌ مصــر ١٩٠اشـيد | وَمَشَثًّا : نَحِلَ وَمَس

جارية 1/ وكذا ما ينهما ج مَثَّمَات بالثين المجمة

\* عَشْرَنَ \* إلتنتُ و- الارضُ المفرا (المِشْدِق) كـزيرج ، ثبت من الاعلاث الواحدة (عشرقة) وقبل نبات احر يستمملهُ العرائِلُ وقيل شجرة قلد

بر آلرج. \* النّشارم \* الاسد كالمشارب

(الْمَشْرَم) المتئن التديد

(السَّشَرَّم) الاسد و-- المثهم الملني \* مَشَرُ \* ض مَثَنَاتًا : مثير مثيه

المتطــوع الرجل و- على صعادٌ : توكَّما (المَثْنَرُ) قعلُ مساتُ وهو يَلْمُذَا المِسم ومنهُ وو المَشُوزُن للنليظ من الابل 6

او ارش ج مَشَاوِزْ -

(المَشْوَرُ والمَشُونُ الثنيد المُلْق النليظ و- الكثير من اللحم

\* مَشْرَنَ \* في الأمر: خَأْلُفَ

(العَشَوْزُنُ) المسر الماتوي من كل شيء

و- الشديد المَلَق و- ما معب مسلكة من الاماكسن و- الصلب التليسط ج عثاوز ومثازن

(السَشَّوْزَنَة) اللهُ المُشَوْزَنَ و(مُتساة بَصَوْزَنَةُ ) صلبة كنول ۽ وو عشوزند " اذا غُمزت النَّت ١٤

\* السَّشْرَب والمَشَرَّب \* الشديد من الأسود وقيل الاسد الشديد التليط

\* مَشَّت \* النبلة أن مَثًّا : قلُّ سِفِيا ودقَّ اسفلها و-قلانُ النبيء: طلبهُ و-جِمةُ و-كنبةُ و- شربةُ يَقَالُ الاحشّةُ بالتغيب حَثًّا ءَءُ إذَا نِبريةُ شريات و-القديسَ: رَمُّنهُ و-المزوف : قلُّلهُ اي اطلهُ قلبلًا و- النومَ : ترل مترلًا قلم

الطارش: وُرِر حَثُّهُ

يقال 59 مَشَرَة رجال ومُثرة الِمِهِ 12 (المَشْرَب) كجغر: المَثننو-الشديد (حَشِّ) بدنُهُ ر مُشُوشَـةٌ وَعَكشَةٌ

السفاليا كَمَشَّت و- اللَّاثرُ : النَّهُ عُثَّا

(المَمَشُّ) بالفتح: المطلب

(مُعَشَّشُ الطَّارِشِ) مُوضَعُ عُثْيَّهِ

الوجه السيَّى \* المنظر من الرجال \* الْمَثَأَثَرَ \* الشديد المَثَلُق المشي من كل شيمه : وهي( مَشَائزَرة ) \* عشط \* تَعَشَّنَطَت الرآةُ زوجها: تتأنتة شبوبة (المَشَنَّط) كَهُ مَلَع: اللويل جدًّا وقبل عَثَنَظُونَ وحَشَانِط \* عشنق \* العَشَنَق والعُشانق: \* عَشَمَ \* البعيرُ نَ عَشْ) : اخذ الطويل ليس بضض ولا مُثقَلَ وَهِي ( عَشَنَقَةَ وُعَثَانِقَةً ) ج عَشَانِقَة ودنَّ اسفلها و – الشجرة الشبيعة المنبت (عَشِمَ) الني الكَوْتُسَا وَمُشُومًا : يبس \* عَثَا \* الرجلُ ن يَعشُو عَشُواً (واويُّ) : ساء بصرهُ بالليل والنهار او

(خَبْرَ عَشَمٌ ) عمركةً : إي يابسُّ اوفاسدُّ ( عَشِ وأعشَى) وس فلانًا : قصد، ليلاً

(المُشُم) نَجْرُ الواحد (عَاشِم وَعَشِمٌ) أَمْ حَمَّ فَصِــادَكُلُ قاصدٍ عاشِكَ و – الى

(المَثَةُ) كَنَشَقَة : الرض القليلة (المُشَنَّة) عَركة : المَنَّعَ وَد الإِنَّ الله فاللهُ وَد الدارَ و اليها

كرابتها

عثو

مزالًا و- الشيخ القاني للذكر والانثى

كالمشبّة اوالتقارب الخطو الفن الظهر

إيقال شبخ عَشَبَ وَعَجُوزٌ عَشَيَّة

(العَشْمَاءُ) مؤنَّث الاعثم و-كلُّ مجرَّةٍ

يابسها اكاثر من رَطِّيها و ( أرض عَشْساً ٤ )

(المَيْشُوم) شَهِرُ كالسخار و-ما هاج

من الحياض وييس كقوله ١٠ كا تناوح

يوم الربح عَيْشُومُ ٤٠ الواحدة (عَيْشُومة)

(الأَعْشَمُ)كُل لُونَانِ اختلطا و- من

عساكبرًا و- الشجر اليابس من اصابة

\* مُشَنَّ \* الرَجِلُ نَ مَشْنًا: قَـالَ

( ُمَشَّنَ الرجلُ و إُعتشَنَّ) بعنى عشَّن

( إُحْتَشَنَ) فلانًا : واثبهُ بنير حتى

(المُشَانة) ايضاً : اصل السَعَفة

(المُشكن والمُشانة) بالنبر فيهما: لقاطة

التسر وهي ما التُقط من كَرُّ به بعد العمرام

\* عشنج \* المَشَنَّج كميلَّس : المنتبض

عبي ً او ابصربالتهاد ولم يبصر بالليلفيو

جا شرياس من اصابة هبوة

صدر عنهُ إلى فيره واعرض ومنهُ وو مَنَّ (المَشِي) بَتَخْفِف الباء : دوالمَشَّاوة

التي لا تبصر امامها في تخبط يديعا كل واواه و- شدَّهُ و - الشجرة : ضمَّ مما (المَوَاشَى) الإبل والنتم التي ترحى ليلًا ﴿ شَيْءِ اذَا مشت لا نَسَرُقَى شَيًّا و – الظلمة ﴿ تَفَرَّق من اغصاصا اليها ثم خبطها أيسقط و - غرُّ او نخلُ

( عَشَّى) الطيرَ 'تَدَّشِيةٌ ; اوقد لها نارًا ( هو بمنبط خبط عشوا؟ ) بينطئ ويسبب (السَّلَم ،، و– حَسَبَق النيس وألكبش : لتمشَّى فتصاد و- فلاناً : اطمعهُ المَشَاء | كالناقة التي بعينها سوء اذا خبطت يـدها |

(اصم لَقَ مَشُوا عَمِنَ امرهم) في سيرة وقلَّة والشيء: ثرمة و- الريقُ بالقم: يبس عليه (ضَحَّ رُوَيْدًا وَعَنَّ رُويْدًا) أم برجي (حدايثُ و (ركب النَشْوَاء) خَط امرهُ ﴿ إِسَّ الريقُ فَلُهُ : حَفَّهُ وَسَ الإبل بِالمَاءِ :

(العُسُوَانُ ) بالضمّ: قُرُّ وقبِل نَعْلُ

الام على غير بيان ويثلّث

اربليَّة (الصحاح) (إِعْلَقَى) النارُ و- جا إَعْنِشُك : رَآمَا ﴿ الْعَشِي ﴾ كُنَّنَّ: آخر النهار وقيل من إبَّلَكس اجتحت ،،

(صلاناً المَثَىِّ) النَّاهُر والمَصْر وتعنير [اي جلهُ سيَّدًا وشدَّهُ بالسَّابَـة و-

و- نارًا: اهندى بَا المُسَرِّدِ مَنْ اللهِ عَلَيْهَا عَلَيْهَا الْمُسَرِّرُ الاَثْنِيَ : جَلَمَا هَمْيَةً اللهُ (المُسَلَة) بالنتج: طمام الشي وهو إيضًا في تصنفره مُعَيْشِيَّانُ والجمع (الْمُسَيِّةِ ) الاَثْمِ : جنت في السير

ا اس وعثيثه وعن إن الانباري ووالعثبية مُؤتَّنَّةً وربَّنا وْحَكَّرتِمَا السربِ عَلَى مَعْلَمَ المشيء وقال بمضهم العشية عاحدة حمها. تمشئ وعثمايا وحشيبات وتصغير المشيئة

مُثَيِّنْتُ وَالِمِعِ أَعْشَيْشِ أَتْ تَقَوَّلُ . ووقيتَهُ مُثَيِّنَةً وَمُثَيِّنَانًا وَمُثْيَانًا وعشنشية ومشيشات ومشيشيانات والنسبة ألى المُشيَّة ( مَشُويةٍ)

أَنَّى مَا يَكُونَ مِن المَثَا (المَشَيَّة) إيضًا ، السعابُ (ناقة أَحْشُة ) تليل الربي ليلا

(الأَ مشَى) دُو الشاوة والاتن ( كَفْنُوا ا

(الأَمْثَى) أَضَا : أسم لمدة شراء

ورقها قال المجأج الالاحسبتكم عسب شد هاستي تسقطا من غير ترع و-الثاقة : شدٌّ أَمْنَذُهِمَا لِنَدَرُّ وَ- السَّمَانُ \* غَزِلُهُ وَ-

دارت به وطافت حوله و- القوم بفلان: اجتمعوا وإحاطوا به لقتائب او حماية (أَعْكَامُ) إَعْشَاء : إعطهاهُ وسَ فلانًا : | (المَشْوَة) المرَّة وسَ الظلمة وقيل ما بين | ومنهُ ووالعصبة لتوم الرجل 26 وسالاستانُ

صَبًا ومُعْتُوبًا : اتَّبعَثُ مِن غِسادٍ ( تَمَثَّى) الرجلُ : أكل المَثَّاء وإذا قبلُ ( المُشْوَة ) بالنمَّ وَالكسر: الشطينة من أُ وَنَمُومَ كشدَّة حلش أو خوف و- الاهلُ: ﴿ لك تمثُّ قلت وو مسا بي من تمثُّ ع الثار تُرى لِلَّا مريميد نشتُمسَد و-ركوب احرُّ و- فلان على الشيء تعمياً ويصاباً: قبض و- الله بكم كذا: التدخية مليكم

(تَمَاتَين) عنهُ تَمَائِيًا : تجاهل و- ارى ((اوطأهُ أخشوةً ) شألنة ً : اي امرًا ملتبسًا ( عَسبَ) اللحمُ ل عَسبًا :كان صبيهُ من ننسهِ إنهُ أعش وو هو يتماشَى ضبهُ | وذلك أذا اخبرهُ بنا أوقعهُ بِهِ في حيرة | و- النَّومُ بغلانُي : اجتمعوا واحاطوا بهِ وقال النواة وو حسبت الابل وحسبت

٠٠ [(عَمَّبُهُ) جَوَّمَهُ وَ-اهَلَكُهُ وَ- سَوَّدَهُ

( إِسْتَمِشَاهُ ) إِسْنِمْشُلَهُ : وجدهُ حائِرًا السَّبِيِّيّ مُشِيًّانٌ فل فير مكيِّبُوهِ كانهم الله السيفي : مثل عَمَّمهُ بهِ و –

مُشَيْشِيانات (المَشِيُّ) أيضاً : السعاب (تَعَسَّبً) شَدَّ السابة و-سارسيّنا

(الدِيَّا) بِالكَسْ : أول القلار وقيسل ( وبيدِّ تَحْيقُ ) بِيلِيَّ الرَّبِي لِيَّلَا ۚ ۚ إِنِّ اللَّهِ عَلَيْ من المنوب الى الشمة وقيل من زوال ( المُشَيِّةُ ) النَّرِيُّ تقول 19 اتبتهُ مُشَيِّةً الفَخْ يو ورضي به ف- الغلان و- منهُ :

عَشُواً وُمُشُوًّا : رَأَهُمَا لَيْلًا مِنْ بِسِدُ الشَّمِسِ الى طاوع الفيض فتصدها مُستَضِينًا واجياً عدى او قِرَى ( البشاءان ) بالكر: المفرب والشمة و... فسلانًا عَشُوًا وَعَشَياً : الحَمَسَةُ ﴿ (المَّشَاوة ﴾ ﴿ بِالنَّتِح : سوة البصر باللِّيل

العَشَاء و- الابلُ مَشُوا : رعاها لِلَّا و- والنهار وقيل أن يَضَر بالنهار ولا يبصر الرجلُ : قبل فعسل الاعشى و- هنهُ : [بالليل

عشوا

يعْشُعن ذكر الرحَّن نقيَّض لهُ شَيطانًا وَوَ (المَثَلَّ) المَشَاوة او السَمَى كقولهِ ( كَشِينَ ) الرجلُ ل يعتبي عَشاءُ سله وارى المَشا في المين اك

بصرهُ بِاللِّيلِ وَالنَّهَارِ وَقَيلَ صَبِي وَقَيلَ ابْعِسَ أَ بالنهاز ولم بيصربالليل و– المَّشَاء عَشًا : | أزاد من تأَخَيْر العشاء

أكلهُ فهو (كَمَشْيَانَ) و- الإبلُ: تعشَّت (العِثْنَى) بِالكر: طعام العشيّ في ( عَاشِيةٌ ) وفي المَشَل وو العَشْيِسة (السِشْوُ) قدم لبن يُشرَب ساعة تروح وامياتان عَشْواوان ج عشيُّ

شيج الآية 16 اي اذا زات التي تسأبل النم او بعدماً العشاء المتعشيَّة تبعثهما فتعشَّت مَمَّاح ﴿ (الْمُشْوَاة ) مؤلَّتْ الأَعْشَى و- الناف ۗ ۞ عَصَبَ ۞ الشيءَ ض عَصبًا : طِعاهُ

(عشق) على فلان : ظلمة

و- أَلَابِلَ : رهاها ليلًا و- عن قلان : | ومنها وه هو الحُبطِ من هشوا منه

الابل عشيًّا وشيعيٌّ على سبيل الإناة والرقق أعلى غير بسيرة مُ سار مثلاني الامر بالرفق في كل شيء

اطمية النشاء و- الله فلانًا : جعلة آعيني (اول الليل الى وجه

ولا تقل ما بي عثاله وشاكىء

للامن بعيد فقصدها مستخداً و- فلان : صلاة المنرب إلى السمة

ساز وقت المشاء

خلاف النداءج أعشية

مالــــ الميهِ وذبَّسَ حريمِ وشــّر من القتادة لاتقرع هنما الآجهد ج مُعـَبُّ | وعندهُ فهو (عَمِيد ومعسُود) وخلاتًا: ساق الجدّ فينصرت و وسمل فلان: ما ل (المُعبَّة) عمركة : واحدة السَّعب و- أكرهة مل الامر و- السهم: التوى في

و- فلان من وينه ومذهبه : كان شديدًا وقرابةً لايه وكاتِّما جم عامب وان أ (أَحَمُدُ) الحبلَ : اواهُ و-السيدة : اواها يُسمَسِع بِهِ ثُم سُني بِما الواحد والجمع (العاصد) ام فاعل و- جلُّ باوي عقة

(المِنْمَد) كَبْضُمُ : مَا تُنْمُد بِهِ

\* عَسْوَدَ \* النَّومُ و (تُعَصُّوبُوا)

والاختلاط في ضهرب او خصوب (العصاب) ٪ الكسر: معسندر و- ما (المُعمَّاب)المَنزال: كقولهِ وَهَ لَيَّ الفساعيُّ | و(حِمْنُوَاد الظلام) اختلاطهُ وتراكبةً و (جَاءَت الابسلُ عَمَاوِيدٌ) اذَا رُكِ

الذي تُحبُّ بهِ الثاقة و(شــلي لايندّ (المَصوب) المرآة الرجمــا، او الزلَّاء إيضها بضاً وكذلك حـاُويد الــكلام وانساقة كمبُوبُ ) لا تدرُّ الا بعب (ايسل عَمَاويد) مِنْأَسُ و (رجل عِمْوَاد) مُعِيرُ شديد و- شعب (امرأة

(السَّمَسِ) كَتَلِب: مصدر و– عُبِرُ [ الحق عند عليور الدليل بناء على ميل إلى | (رَكِ فلانٌ مُسُوِّدُهُ ) اي رأيهُ

(المُصِيْدَة) دَفَيق بُلَتٌ بالسمن ويطبخ ماكهُ بَلَيْهِ وَ– الدملَ : استخرج مدَّتَ

(مَصَّرُ) الشيء : عصرُهُ مَرَّة بعد أخرى و-المراة : بلغت شباجاوقيل دركت وقيل الكتباب ١١ وود على من فيلان ( ذاهمت المشرين وفيل ولدت و- الزرع :

(عاصَرُهُ) مُعامَرةٌ ؛ كان في عمره و-

(أَعْصَٰزَ) الرجلُّ : دخل في النصر و-(البيشَّيَّة) يُمَلِّتُ من اعتب اين شدَّ \* همج # الأعصَّج: الإسلم المرَاةُ : يسنى صَّمَرت في (مُمُمِرٌ ج العبابة كالسِنَّة من اعتم فرزنا ومنى \* مُحَسَّدُ \* الرجلُ بلُ صُدِيَّةَ : مات سَمَّاسِ وبَمَاسِيرٍ ) و- الرجمُ : جاعت العبابة كالسِنَّة من اعتم فرزنا ومنى \*

والطاب: البيماية و - هنة تلت على اللوت و - الثيء ض عصدًا : لواهُ | (أُعصِرَ) النوعُ عبولًا: أسليروا

طبه وقاومة والكامن تنسب الصبيَّة عليه أقوم الرجل الذين يتحسَّبون له وبنوءُ أخرٌ ولم يتعبد المُدَّف (اللَّسَان) والمذكر والمؤتث وقالوا في مصدرهما عند الموث نحو حاركه

(إنْسَوْمَبَ ) الشُّ: اشتدُّ و- الابلُ: | من قبل ايه وم الذابُون من حريم من | صاحوا واقتتاوا

جلَّت في السير واجتست و- القومُ : | هو منتهاه ( تَبَضَ منهُ هرقُ العَصَيَّةِ ) (السِّسُوَّاد) بألكسسر والغمّ : الجَلَّبة اي ثارت به المبيئة وعاجت

(النَّمِيبِ) الرَّنَّة تَحَبُّ بالانساء عَبُوَّاد) كَثَيْرَة الشَّرِ تَتُسُوَّى جَ أَصَبِّبَ وَشُكِّ و(يور (وقوا في هِنُوَاد) اي في امر علم و- من الميل و- من العابر وقيل العشرة | عصيب " شديد الحرّ او شديلًا و ( ليلة | و ( تركتهم في يعمواد) اي في شرّ من وقبل ما بين المشرة الى الارسين ج عَسبيب كلاسك ولم بقولوا عَسِينة | قتل اوسباب او سَخَب (التَمَسُّب) بعدر تصبَّب و-عدم قبول (يوم عَصَوَّد) كَمَرَوَّر: طويل

وقيل هو يُرَد يُسبَع غِزلَتُهُ ثم يُنسَج ولا (المُتَصَلَّب) كَمنظُم خَادَقًا الشبسط \* تَصَرَّ \* السب وضوهُ ص تَصْرًا : يْنَى ولا يُمِيمَ واغَا يُنِيَّ وُبِيمُ ما يُضاف القاموس:السيَّد و-الذي يعصب وسطة استخرج مساءهُ و- الثوبّ : استخرج

بالمرق جوعاً و – الرجل النقير الذي وبيوزان بيملوصنًا فبُعَال شريت ثُوبًا عسبتُ السنون أي آكلت مالةً و–المنتَج | و–الركضُ النرسُ : عرَّفهُ و– البارمُ عبياً 32 وقيل الحب صغ لا ينبت الا (المُفشُّرب) اسم مفنول و- الجالم جدًّا الميدان: أيْبسما و-التيءعنة: منمة و-( هذايَّة ) وو فلان خوانهُ منصوب وجارهُ | فلانًا : اعطاءُ النطبَّةَ وَ- حبيمًا مُعْمُوبِ ١٤٠و- السيف الليف و-من العروض : ما دخلبةُ المُصِّب و-

> مَنْسُوب ، و ( رجل مَعْسُوب المُلْق ) أبنت أكمام سنبلد \* المصَبِّعب \* أليوم الشديد الحرّ الاذ بوكما في الاساس

وقيل الشديد مطلقاً

غورا فهما ذابأ عنهما

(إِنْمَعَبُ) الثي : الثا (إُحْصَبُ) النومُ : مساروا همة و- المُصُوبة ج عَمَيّات فَلَانُ النَّاقَةَ شَدَّ لَهُمْنَا لِتَدَوَّدٍ بِالنِّيَّةِ (السَّمَنِيَّةِ) التحسُّبُ وحقيقنا المصلمة السَّملة تنسَّم به و- الملكُ : تنوَّج المسلمة المسلمة : في قرابة الرجل \* عَمْ تعتب به و- الملك : تتوج

اجتسموا وصادوا تصارب

صبب بهِ من منديل وغوم و- الحبل برود المُماّب ١٠

بالمِصابِ) اي لا يعلى بالنهر والنَّابة (المسابة) بألكسر: ما تسبب بومن الخنيما

منديل وأموه و- السمامة و - غيرُ احر يكون في الجدب و- الممامة من الرجال

حارب

اللبلاب و- العمامة و- ضرب من البرود بان ج تَمَعْبات اليه فيقال وو بُرد حسب وبرود سب ود بالبين ومنة العَصْب وهو لطخ من غير اخر يكون في الجدب و-اسكان لار مَفَا مَلَةَن مِن الوافر و ( امراة حسنة العَصْب ) اي عدولة المَقَلْق مدعيَّةُ

(السُّمب ) كَعْفَل : شَبِر اللَّالِاب (المَصَب) عركة : معدد و-اطاب مطوية مكتار اللحم المفاصل التي تلائم بنيتها وتشدُّها و- شجر اللبلاب و- خيار القوم ج أعصاب

(المُصْبَة) ۚ بالضمَّ: من الرجال والمتيل و-البعيرُ عنقَهُ مُصُودًا: لواهُ نحو حاركهِ ۚ بالاعصار

(تَمَصَّرَ) مطاوع حسَّر يقال ووعسَّرهُ ﴿ (الْمَصْر) معدو و- اليوم و- اللِّلة ﴿ المصر وقال في الكليات العمير للرُطَّب فتعسَّر، و- بهِ : التجا و- الرجلُ : بكي و- المَشِيُّ الى احمرار الشمس و- الغداة | لا التمر قان الخذ منهُ النبذ دون العمير و- إم السلاة مؤثة مع السلاة وبدوضا (رجل كرم المعيد) اي كرم النّسَب (هذا أمر مصرت به الشبيبة) اي الذكر وتوث كذا في المساح وفي (الإصار) ربع ترتم بالراب بين الساء

اللسان وو وقالوا هذه النصر على سعة والارض وتستدير كأنما عمود (تَمَاصَرا)جمها مصر وإحدولم اجدا الكلام يريدون صادة المصر الع إ (ان كنت ديماً فقد لاقيت إعمارًا) أعَمُّر وعُمْمُور و- الرهط والشهرة مَثَل يُشرَب الدلّ بننسه إذا صلى بنار (إنْمَصَرَ) المنبُ ونحوهُ : خرج ما فيه ع وو تولَّى عَسْرك عا ايوهطك ومشيرتك منحوادهي منه واشدُّ ج آعامي و آعاميير و- المطر من المُسمِرات و- العليَّة. ﴿ وَعُدُّهُ إِنْصَارُ لِيسَ بِعَدُ إِنْصَارُ ) أيَّ لا من الما مطاوع مَصَرَ . ( [حَصَرَ النّوبَ وَصُوءٌ : بَعَنْ يَصِرةُ ( السّمِرانِ ) النداة والشيُّّة و – الليل أفاء أه والاتصار الارّل الزوبية والثاني

مُصِيرًا لهُ و… السَّب وفيوهُ : استخرج ما صلاة الفجر وصلاة العصر ومنه ١٥ حافظ (المُعْمَان) الذي تُجِمَل فيوالئيء فيُسمَس حق يتحلب ماؤه

(المُمْسَسر). ام شكان و(دَّمَلُ كرِم

(السحابة المُصر) التي تنحل بالمطر

(الْمُتَّصِر) ايضاً: من يريد أن يعرب ود أمر بلالًا إن يُؤذِّن قبل الفجر ليمتصر

(المَصَر) الملجأ والخادو- لله في المَصْر المُتَصرَهم ١٠

(المُعْتَصَرُ) اسم مفعول و- المرمد و-(ما يَنْهَمَا عَصَرُ ولا يَعَر ولا أَعْصَر المسرو ( وجل ميم المتصر وكرم نرٍ) منه اللجا جوادٌ عند المسَّلة (المعمول أيضاً: اللسان الياس عطا

※ عَمَّ ﴿ الشيهِ ل عَمِاً وَمَسَما : ملب والبتد

(العصار) بالكسر: النبار الشديد و – عَصَرة ١٠ اي خبرة من كثرة العليب و- (عَصَّصَ) على غريج تعليصاً ١٠ أعليه

(الممار) بالنمُّ: ما تملُّب مَا تُعِير عُمْرَة المنجود 11 أي ملجاً أو- الدِّنيَّة (المصمَّم) كَمُسَمَّد وذُكُر : عَجب

المصور و- ما بني من النفل بعد النصر اي دِنْيَةٌ دون سوام و- منع البنت من (رجل مُعصُّوس) ذاهب اللحم الترويج و( بَلُ الملرُ ثَبَابَهُ حَقَ صارت ﴿ مُعْمَنَ ﴿ المُعْمُوصُ مُعْمَمَةً \*

(العَمِير) للصور و- مَا عَلَّ مِن والمصمُّوص)عَجْبِ الدُّنَّبِ وموعظَّمةُ

و- عمني تعسّر بالسين المهملة

تقضى عليه زمن الشاب

وقيل عصرهُ وَلِيَّ ذلك بنفسهِ وَأَمْسُرُهُ وَالنَّهَارِ وَيَعَلَقُ مَلَى كُلُّ مَنَّا الْعَمْرُ وَ- المعدد أحسرالقوم اذا إمطروا

(جاءني فلان مَصَمَّا) اي بلياً ( وَعَتَمَرَّ بِالمَاهِ) مَا تَعَمَّى به مِن الطمام: ( (السَّمْسِ) مثلة ؛ الدهر واشهرها النتح المُمْسَر ) اي جَوَالُ عند المسَّلة شُرِيهُ قَلِلًا قَلِيلًا لِمِنْفَةَ كَتُولِهِ جَ مُسُورِ وآعْشُر وَمُسُرُّ وآعْمَارِ (المِعْسَرِة) ما يُعمَر فيرالمنب

يُدُو بنرير او بنيرة من الوجود و- طل كن لم يبئ المُعْس ، اي لم يبئ حين (المعمرة) موضع المعرج مَامِير يدو بنرر او بنيرو من الوجود و- طل التن لم يجي سحس، ويو مجهو سبب المسمرات، السجائب تشمر بالطر فلاين : بخل طبه و – فلاك : منه و- الحيود و ( نام وما نام للمسمر) اي لم (المعمر) كمطم: اللجأ والنجاة والمرين : الله من المعمر المعمر المعمر المعمر المعمر المعمر المعمر المعمر المعالم والنجاة

(الماصِر) راسم فسامل ج عَسَسرَة (19 وهل يَسِينُ من حكان في المُعُمرُ النَّائِظ أَي قاضي الماجة وعليهِ الحديث وعاميرون وهي (عاميرة بج عاميرات المالي 1)

(لا افعلة ما دام الرّبت عاصرٌ) أي ابدًا |للمَشِيّ الى احرار الشعس و-النباز (قلان عاصر) مسك او قليل الحير (المَوَاصِر) لَلْأَنَّة احبار يُعمَّر جا النب ولا أَيْعَرِ ) اي ما ينهما مودَّة ولا قرابة المُنتَ (المَصَّارَ) كَشَدَّاد: الملك الملجا (اللهان) (المَصَّرَة) الرَّة و- شيرة كيرة (العاصر ايضاً والمُصور) الذي ينتصر (المَصَ. بُهُ) عركةً : قومة الطيب و-النبار وفي الاساس وو مرت ولذيلها

ويمصر من مال ولله شيئًا بغير اذنه الفساء و- عنلاف بالبين و- المبنيقال جمع العاصر و- الاعصار الزوبية ﴿ (السَّفُّ) ابِنياً : الاصل تقول وو هو (جاء طي عِصار من الدهر) اي حين (المُصْرَة) المنجاة كقوله وو ولقد كان حكري المَصَّ، (السُمَارة) بالسَّمَّ : ما تَعْلَب من الشِّيء إيقالب وو مؤَّلاء موالينا عُصَّرَّةً ٤٠ الذَّنَّب

وهو نفاية ما يعمر (رجل كريم المُصَارَة) اي جوادُّ هَــْـــد أَصُــرَةً) بالنّسَّمَ : اي كادت ان تُحـــر وجع (رجل كريم المُصَارَق) اي جوادُّ هــُــــد الله : اي كادت ان تُحـــر المَصْمَحَى والمُحَدَّمَيْ والمُعَمِّمِين

فيه و - عبيرًا : المنذأ و - السليّة : على السّمرُ بن عه

وَوَكُنتُ كَالنصَّانُ بِاللَّهِ اعْتَصَارِي مِن ۚ وَأَعَاصِرُ وَهِ لَهُ جِمَ أَعْمَارُ (السَعَابَةُ (السَعَابُ (اِشْصَر) من فلاني مالاً: اسْتَصْرِجُهُن (اللَّمُصر) ابنتُمَا : النَّسَاةُ وقولهم وو جاء وبا تجسَّع

بِعَلَانَ : التَّبِعَ الْيُولَاذُ بِهِ وِ- مِن الشِيو: يَكُدُ يُنَامَ اصاب منه واخذ و- اخذ جمرة الطاء (المُصُر) لفة في السصر للدهركتولِهِ

وهوامر)

أفيع وقبل جعلهم كصف قد اكاتة البهاغ إ واوهب النمان النابغة ماتة من عصافيره ( حِلْ عُصْفُورِي ) اي دُو سامين (السُمَيْغُوة) الجبيريُّ الاصغر الزهر الخبر عَسْنة ١١٠ ويما \* عسقلُ \* المُصَفُّولُ: ذَكَرٌ المُرادُ ج عَمَا نِيل و (المَصَاتِيلِ) أيضاً : الأعاصير يقال وو هبت العَصَاقبلُ ،، \*عصقى \* المصاقبة والمصاقبة الحَلَبُة واللَّفط \* عَمَـلَ \* السيُّ ن عَمَـلًا: بال و-ا المودّ : عوَّجهُ اذا ابادهم و- الثاقةُ براكبا : اسرهتُ ( العَسْبِيَّةَ ) آلورق الذي ينفتسج من (عَصلُ) الثيُّه ل عَصَلًا : اعوجٌ لي صلابة وكزازة خلقة و- الفرسُ : كان عسب ذنبهِ ملتو يًا حتى يصب كاذتهُ فيه السنبل (اللسان والصعاح) (أَعْسَلْ) الزَّرْعُ : حان ان أيز و (مكان مُسْمِفٌ) كثير الزرع وقيل وفائلُهُ فهو (عَسِلُ وأَحْسُلُ) وهي اعْسِلَة وعَسْلَاه ج عِمَالُ وعسْلُ) يِقَالُ وَوَشِّيرَةٍ وتُمْصَف ج مَاكِيف ومَاكِيف) و- الله عَصفُر ١١ الثوب : صبغة بالنصف عصلة ١١١٤ لا يقدر على استقامتها اصلابتها (عَمُلُ) ابطأ و-السهم: التوى فيالرمي الرجلُ: هلك و– جارَ عن الطريق و- ﴿ (تَعَصَّفُرَ) الثوبُ: الصبغ بالنُّصفر و- ﴿ (إَعْمَالُ ۚ) إِعْمِشْلَالًا: قبض طي عصاهُ ۖ (الماييل) النهم العالب مرَّ سريَّعا كُنَّة في احصف و- الآب لُ : ( المُصنَّفُر ) كَتَنفذ : صِبغ و - بُنت (المُصَلُّ والمُصَلُ ) المُحَى ج أعصال. استدارت حول البُّعر حرصاً على الله وهي جورتُّ اللم النليظ يُسمَّى البيرسان (المُصَلُّ) ايضًا : شجر الدفسل الواحدة ( عَصَلَة ) و- الالتواء في الثبي، و- التواله

و بزره القرطم وهي (عُصْفُرة) و- الجراد الذكر و - خشبة في المودج ١٠ يأينُوا عن هذا العَصَل ١٠ تجمع اطراف خشبات فيها و- المشبات (امرأة تعسلاء) يابسة لالم عليها أويسرة و- فُطَعة من الدماع بينهما أو (امر أعسَل) ملتوج عُمثُل و-الملك و- السيد و- الولد (عانية) (الممسك) بالكسر: المتشدّد على غريم حطام النبن ودقاقة وكذلك العَصِيفَ ۚ وَرَنَقَت حَاثِيرٌ جِلَّنَهُ وَيَقَالَ الْعَصَا اطارت) جام

ج عمايص وعماييس (المسمعين) ابناً : التكد القليل الماير (السفّة) المرَّة و- ربح المس بقال و- المزَّز المُلْق \* تَعَمُّنَ \* الزُّرعَ ن عَصْفًا : جَزَّهُ ﴿ (السَّمُوفَ ) الرَّبِعِ الشَّدِيدَة ﴿ نَعَامَةُ قبل ان يسدوك و – الريخ ص عَمْناً عَصوف وناقة عَصوف) سريعة وهي التي وعُمسُونًا : المُسَدَّت في (عَاسِفَة وعَامِيف) تعصف براكبها فتسفى به ج عُصف و- فلان عالهُ : كب لهم كتول إلى المُصُوف كنُّمود : ألكَّدُ وفي الباب ود بنير ما حَسْف ولا اصطراف ١٤ اي ود الكدر ١٤ و - الحُسور والثاهر ان حكسب و- الحَربُ بالقوم : ذهبت مغردها عَصْفُ جم واهلكتهم ومنه عَسَف الدهرُ جم ( السَميف) الربح الشديدة السير به كاف الربح و- الثي، :مال و- الشمرة وهو الورق الحجمع الذي يكون الرجلُ : احرِم الريمُ: اشتدَّت (اسديَّة )في (مُعسِقة كثير التبن جم الحربُ : ذهبت جم واهلكتهم و- فهو (مُعَصْفَرُ) الناقةُ في السعِد : اسرعت و- الفرسُ : المنتُ : النوت تثير التراب ( إُمْتَصَفَ ) حِالَةُ : كُب لهم وفي ( المُصْنُون طايْر وهو يُطلَق على ما في صَبِب ذَنَّب الفرس من جعب كاذته اللسان ٢٥ أِمْتَصَفَ كُسِ وطلب واحتال دون الحسام من الطير فاطبة جَعَمَانير | وفائلة و- الرمل الملتوي المعرج تقول وقيل عو كسبة الاهله ، (إنْسَمْمُنْتُ) الربعُ : قصب (اَلْعَاصِفُ) المِم فَأَمَلُ و— المُنسِسُل مِن الْمَثِيِّ فِي الرَّحَلُ بِشَدُّ جِنا رؤوس الاشاء ((الأَعْسَلُ) ) ايضًا : الموج الساق وقبل كل شيء و(اسهُمُّ عَاصِفُ) مائيل من او-المشت الذي بُشَدُّ بِورؤُوس الاَثناب اللازم للثيء والمتسلّف عليب و—الثاب المُرَّضُ و (يوم عَاصِفُ ) اي تعصف إو- اصل منبت الناصية و- عظم الذلا الاعوج و- السهم المعرج و- السهم العليل فيهِ الربح ومو فاعل بمنى مفمول فيهِ أني جبين الفرس وهمـــا عسفوران بينة الريش و (رَجُل أعسَل) بابس البدن مثل قولهم ليلي نائم ج عَوَاصِف (العَاصِفة) مؤلَّث العَاسَف ج عَاصِفات أُجلِّدة تفعلها و- الشعراخ السَّائل من (المِعْمَال) بالكسر: يمجَّن يُتناول بهِ الدُّصَائَةَ ) ما سقط من السفيسل كالتبن عَرَّة الغرس و-الكتاب و-مهاد السفينة اغصان الشجر و- الصولمان ج مَاحيل وفيرهِ و- مساعضت بهِ الربح (المُصنَّف) مصدر وسورق الزوع و- (المُصاَّفِير) إيضاً : ثير يُستَّى ود مَن (المُصَلِّ) السِم الذي يلتوي اذا رُي بهِ ما لا يومسكل منه وقبل بلل الزوع وفي وأى مثل ،، له صورة كالمصالير كثير (الميْصيِل) بالكسر: الصولمان الاساس وو وصاروا كصف النبن وهو بنارس و- ما علي السناسن من العصب ﴿ عَصَلَتَ \* الرجلُ: كان شديد

المصب (المصلّب) الطويل الضطرب (جلهم كنصُّ أحكولِ) اي كورق ( الحارت صافير رأْت ) كناية عن الكبر ( (المصلُّب إبدًا والنَّصَلُب والنَّصَلُّي أخذ ما فيهِ من ألحب وبني هو لا حب ( عَمَافِير المُنظِر) إلى نجاب كانت لمه إ والعُصلَيُّ منسوبت والمُصلُوب) Pares

(العصام) ايضاً : اعصام ألكــــلاب وهي

(كُن عِصانياً ولا تكن عِظاميًا) اې اشرف \* عَمَمَ \* الرجلُ س عَصماً: اكتسب بنسك كعام لا يآباتك الذين صادفا

ووقاًهُ و(عَسَمَ) المه: اعتمم يه و- (السُّمْ والنُّسُم) بالنمُ وبِسْسَين: القرية: جمل لها عمامًا وشدًّها بالصاد بقيَّة كل شيء و- اثرهُ من خنساب

أعرابية تقول لجارف أعلبني مُعُمَ

بهِ لللايسقط وب بغلان: اسك به وارمة (المُصَّمَّة) بالنم : التلادة و- أعمام ضربة بالمعاو-المرح: شدَّهُ و-القوم :

و- اسم من الاعتم سيذكر بشيره خوف أن يعرَف فوسة و- من (البصيَّة) بالكر: القلادة ج عسَّمُ و- بَسِيْهِ : اخذهُ اخذ العما او ضرب المير : التبعاً واهتم المير : التبعاً واهتم

(إُشْمَتَ) بِهِ: اسكة يدو و-بماحبو: (البِعَسْمَةُ المؤلِّمَةِ ) في التي تجل من ثربة و- بالله : استهم بلطنه من المحمية و- متكما آغما و (السِعَسَة التُّموُّمة) في اللهِ (حَمَّاهُ) السَمَا تشعبية : اعداهُ اياها وَ- فَلانُ مِن الشُّرُّ وَالْمُرُوهِ : النَّجَا وَ- إِنْبِت جِمَا لَلانْسَانَ قَيْمَتُ مُنْ متكهسا فعليه التصاص اوالدية

شيء و- اثرهُ من خشاب ونعوه يقال

ابن المُنذِد ومنهُ قولهم ما وداءك يا عِسَامُ أجناح الطائر بمترلة بديلة ويقال هذا الابرشُ سرى طبها حتى لم يبقَ فيها قوة

كقولهم الأبكق المَقُوق وييض الآنُوق لكلشيء ينز وجوده

(المِمْسَم) كبينمَ ع مِوضع السواد من الساعد وقبل الدير مكاميم (بمصم) بنفسك كصامر لا بآبائيك الذين صادفا السمُّ للعَقَّ وتُدَنَّى بِهِ أَلَمْكُ فَيْضَالُ عظامًا وهو مُثَلِّب بريدون بهِ قولهُ وو معصَمُ معصَمُ ٤٠ مسكَّنَة الاُسَ

( الْمُسْتَصَمَ ) جنح الصاد :موضع الاعتصام \* مسر \* المسمودة الدولاب او دلوہ ج تعمامیر

\* مسن \* أَصَدُنَ الرجلُ : شُدُّد على غريمهِ وتَمَكَّنكهُ و-الادرُ : اعوجٌ وعَسُرٌ ₩ عمينص ₩ البَمينُمين : الفيمف

والنون والالف زائدتان

\* عَمَاهُ \* نَيْمَعُمُوهُ عَصُواً (واوياً)

(عَبِيَّ) ل يَعْمَى عَمَّا: اخذ العبا

عكة اوكلاما في كليهـــا كتولو ١٦ تصف السيوف وغيركم يعصى بها ١٠

(عَامِيَاهُ) شَمَامِاةً فَعَمَاهُ: إِي عَالِيهُ بالحيا فتلية

(أَعْمَى) أَلَكُمُ إَعْمَاء: شرج عيدانة

حماً و-الشيء: الفندهُ عماً و- قلان على تَعمَّا : تَوْكُما عليها و- بالسيف: جِلةٌ عَما و- بالسيف: عمى به

(العَامِي) اسم فاعل و- العِرْ ق لا يرقأ (المَيْصُومِ) إلاَ كُول والياة (الدة ومنة احمة يقال عِرق ماص وماند أي و- فر (البيصام) الكحَّــل و- مستدقُّ طرف وو أرجِدَ راسُ شيخة عَيْصُومٍ بَهُ وينهم (المَمَا) مصدر و- السود و- ما يتوكُّما

عليو ويضرب بو من المنشب موءنشسة اللَّذَبُ وْ- مِن الْحَسِلُ : كَمَالَهُ وْ- مَنْ مِن يرَوبِهِ اللَّمَادُ منجِمَةٌ ۚ ۚ مَا الْحَسْبِ مِوْ الشَّب الدنو والقريمة والادواة : حيث ُ يُشِدُّ (الأحسَم) من الطباء والوهول : ما في متناها تَصَوَّانِ ج آخس وا عماك وتحميعٌ

أ (المَمْ) أيضاً : (السان و- عظم الساق

التوي الشديد المُذَلِّق العظيم من الرجال | وهو مثل في الاستخبار مه المصلَّج الرجل الموجُّ الساق

ير الدَمُلُد والدُمُلُود \* كَجِمَعُر طَبَاتُهَا التي في احاقها وجهور: الصلب الشديد

و-الشيء: منمهُ و-الطعامُ آككلَهُ: منعهُ من الموم و- الله فلانا من الكروه : حفظه المر نفس عصام سوّدت وصاما عه

القربة : جمل أما عصاماً وشدُّها بالعمام (عَمِيمَ) الظبيُ والوملُ ل عَمِسَا: كان إ وقطران وغُومَا قال الاصديُّ ووسيعتُ

(أَعْسُمَ) القربةَ : بمنى عصَمها و- حَنَّانِكَ اي ما سَلَتِّ منهُ ١٠٠٠ الراحبُ : لم يُبت مل ظهر الحيل و- (السَّمَ ) عركةٌ : يَاض في يد ذوات فلاناً : هيا لهُ في الرجل والسرج ما يعتصم الاربع

و– بالغرس: امسك بعُرفهِ و– بالبعير: | ككلاب وهي عذَّباتها التي في اعناقهـــا | جمعهم على خيرٍ او شُرُّ أسك مرل من حاله و-تشددواسسك

(إِنْمَمَمَ) الرجلُّ: طاوع عمم يتبال وفي التعريفات والعِصْمَة ملكة اجتنابُ حما ن بالسيف وعمي ل بالعما او

ود عمستة قانصم ١٠ اي حفظتة فحفيظ المامي مع التمكُّن منها ١٠

( السَّعْمَةِ ) غرى ما يسمه و- به : ( السَّمُوم ) الاَحْدُولَ استبسك بدوارية وسن الشروالكروه: (المتعيم) المرق و- وسخ ويولث النجا و- امتنع وابى نقول 19 دُمي الى إييس على لهنذ الابل و- شعر اسود بينت ( إُعْتَمَى) الشجرة إعْدِصاً : قطع منها مكروم فاستعم مماني وطلب العبسة منه الحت وبر البعير اذا انتسل و- بقيَّةً كل (ابو عَاصِم) السويق و- السكاج (العَاصِمَةُ) إيضاً : لتب الدينَة وربُّها وو نسل المثناب أا بقي منهُ الا تَصَبِيمٍ ،،

استمسلها المولدون لقاعدة البلادج عَوَاهِم أي أثر (المِسَوَاصِم) بلاد قصبتها الطاكبة

فتحمل به و- من الوماه : عروة "يُملِّق ذراهيهِ او في احدهما بياضٌ وسائرهُ اسود بالضمَّ وعِميٌّ بألكس

جا و-العد على الحسازج أعسسة اواحروي (عَسَماءً) ج مُعسُمُ وعُصْرٌ وعِصامٌ على لفظ مفرده كدلاس (النراب الأعبر) الاحر الرجاب والتاز و- جماعة الاسلام و- الاجتماع والائتلاف وقُلُكُ و(جِمَامٌ) اسم حاجب التَمَمان | وقيل الذي في جناحةِ ريشةٌ بيضاءُ لان | و- الحبِمار المرآة و- فرس لحذيمــة

والمُصَيَّة امها وفي الثل ٢٠ ان المصامن | ( تَسَمَّى ) طيرِ فلانُ : تعميّيًا بمنى عصاهُ | و--من الغنم : المكسور القرن الداخل وهو المشاش ويقال الذي انكسر احدقرنب من دون تغييد بالداخل وهي (عَضَّاء) ج مُنْفِ يقال وو شاه منسباء وناقة " عَضْباً و 14 مشقوقة الاذن

(المَضَاء) من آذان النيل : التي جاوز لُقِّبَت بهِ الجابِتها لا اشقّ ادْفعا

ترحيسة ورام شديد المتما وسُلْب (المصيان) خلاف الماعة وترك الانتباد (المَعْشُوب) الضبيف و-الميول المُمْسِيَة) مصدروفد تطلق ط الزَّة عبانًا الزَّمِن لا حراك به كان الزمانة حضيت ومنشة المركة

\* عَشَارَ \* الكلبُ : استأسد

صخرة يقصر القصار الثوب عليها (المَضُوَّبُر) الضخم الجسمالطيم و-صغرة عليمة يُكترجا السغورو–

ذَّكَرالذُّئبة وهي (عَضَوْبَرَّة) \* المُضْبَل \* المُلْب الشديد \* عَشَدَهُ \* ن عَشْدًا: امانهُ ونسرهُ

و-فسلانًا: اصأب عضدهُ و-النشبُ المار : عضَّه فعقره و- الركائب :

( عَنْبِ) أَكْنِشُ والنَاقةُ لَ عَنْبَا : صاد أَتَاها من قِبَل اصادها فِيمَ بَسْها الى ( عُضِدٌ ) فلانٌ عيه لا : شكا عضده قال

في النَّسان وو ويطَّردُ على هذا باب في الاعضاء 1/2 و(عَشَد) الشجرة وقيرَها ضُ عَمْدًا ؛ قطعها بالمصدر – الدابَّةَ عُضُودًا : مثى الى جانبها بيناً او شمالًا و- البعيرُ ل عَضَدًا : اصابهُ العَضَد (عَشْدَ) السهمُ : ذهب يسينًا وشمالًا عند الري ۶۶ رمی السهم قعضد » و س

المطرُّ : بالم ثراءُ السند (هَاضَدَهُ) مُمَاضَدةً : عاونـــةُ وناصرهُ تقول مَا ضَدني على فسلان اي اماني ١٤٠ \_

(أَعَشُدُ) السهمُ : عِنْ عَشِّدُ و- الملرُ: يلتم ثراه العتبد

(الأَعْضَ) مِن لِس لهُ اخ ولا احدوثيل ( تَعْضَّدَهُ ) جِلهُ في عضده واحتضنهُ الذي مات اخوهُ و-من لا تأصر لهُ و-من ( تَمَاضَدُوا) تماونوا وتناصر وا

هِي بَنْتُ الْغَرْسُ الْمُسماةُ الْمُمْسَيَّة والمراد ( إَحْتَمَسَّتُ ) النواةُ أِحْتِماً عَاشَتَدَّت (إستَعْمَى) عليهِ إستعماً؟: عني عمي

القاسَ) وتَقُومُا عرَاوِهَا وقُولُم والناس (الماص) اسم قامل و-النسيل لميتم امهُ (الأعشَب) في المروض: مُنتَملين

(شقَّ فلان العَما) خالف جاعة الاسلام \* جَنْبَيَّةُ \* ض حَنْبًا : قطيهُ

وقداوقهم و (التي عَمَاهُ) بلغ موضعيةً (ما لهُ عَضَبَهُ الله) دعاء عليه بقطع يديه واقام والحسأن وثرك الاسفار ومو مَثَلُ | ورجليهِ و- (عَشَبَ) فلانًا بِلسآنَـهِ : | (المِضْبَــارة) بأكدر : جبر الرجي و-تناولة بلسانهِ وشتمةً و- بالمصا: ضربة و- بالربح: طمنة بو و-منة : رجم و\_

فلانًا عن حاجته : حبسةُ عنها وفي المثل ١٠ ان الحاجة يعضبها طلبها قبل وقتها ،، اي يقطمهاو- المرضُ فلاتًا: المنهُ واقعدهُ

( لا ترفع عماك من اهسلك ) اي لا عن المركة ويقال وو لا يعضب إلله فلاتاء، اي لا يخبلهُ و- الناقمةَ والشاة : جملها

بُ رَعْشُوبًا وَعُنْبُوبَةً : مبار

(عَاضَبَهُ ) مُعَاضَبَهُ ": رادهُ وما نعهُ (أَصْبَبَ) الناقةَ والشاةَ : جعلها عَصْبَاء

(المَضْب) معدد و- السيف القاطريقال ووسيف عَنْسِ" ٤٤ اي قاطع وصف بآلصدر والرجل الحديد الكلامو- الفلام المتنيف الرأس و– ولدالبقرة اذا طلع قرنهُ وقال

الطائفي 15 اذا قُبِيض على قريَّهِ 16 و-اللم سف ني السلمان و- عند العروضيين: خُرِبُرُ مُفَاهِلَتِنَ سَلِمًا فِي عِرُوضَ الوَافْرِ

( (العَشَبَةَ ) عَرَكَةً : نبات (المَضَّاب) فمَّال المبالغة و-الشَّام

الجمال: النصير اليد و-المشقوق الاذن ﴿ (إُعْتَضَدَ) النَّيَّءُ : جِمَلُهُ فِي غَضِدُهِ وَ- \*

المُصيَّة ١٥ اي إن الفرس المسأة الصا و- الامر : إحاس ان بنش الامر من بعض

(عَمَا الزامِ) شَيْعِر الطِّباط و(عَسَسَا ﴿ وَعَلِيهِ النَّهِ \* : اشْتَدُّ

حِيد العَمَا ٤٠ اي اغا صابون ﴿ مَنْ آفَاهُمْ ﴿ جُمَّاهُ وَ- الْمِرْ فَ الذِي لا يرقَّا دَمَـهُ ﴿ عَزوماً من مُفاعَلَتُنْ (زاه الذن العَمَا وضعيف العَمَا) التي أَنَّجَ هَوَاصَ كَقُولُهِ وَوَ عَدَا والعواصى من

زَفْيقُ أَيْنَ حَسَىٰ السِّياسِةِ وفي الصحــاح [دّم الجوفُّ تنعرُ ٤٠ وهو من الواوي أيضًا | الفطم رُبعها و- لقب ناقة نبي الاسلام الما ود وقولهم أنسة النسيف النَّعارَ ،، اي و-ض

. المُعاً ) اي عيف

(قَشَر لهُ السَعا) ابدى لهُ ما في مسيوه (انشتَّت المُصا) اي وقع اللاف كتوله ١٥ اذا كانت الميجاة وأنشقت العما ١٥

(لِيلُ فِي السَّمَا حَيِرٌ \*) مَثَلَ يُسْرِب لِمَن لايقدرط سأيريد

تُخلِهم من التأديب

(قَرَعُ لَهُ الْعَصَا) نَبِهُ وَلَامثُلِكَ لَا تُقَرَّعُ عَضِبًا لهُ الْعُمَا) شَرَب لِن وافق صاحبة وسساواه و (ان المَعَا قُرعَت

لذي الملم) مَثَلُ يُضرَب لن اذَا نُبِّهُ الله (عَدُ (فَلانُ يُمْسَلِّي عَصاً فَلَانَ ) يِدِيرَ أَمِهَ أَ

(رأس السَمَا) يقال الصنير الرأس (العصيُّ ) في قول الشاعر وم و في حقَّهـــا الادنى عِمن القوادم ،، يراد جا العظمام

التي في الجناح (المُعالق السَصاعراقية قال القراءوواول

لمن سُمم بالعراق هذه عصالي ،، (المُصَيَّة) السما الصنيرة و-اسم فرس \* عَمَادُ \* شَ يَعْمِيهِ عَمْيًا وَمُعْمِيَّةً (باللُّهُ) : خرج عن طاعت ِ وخالف

الرهُ ومانسلهُ فيسو (عاص وتصاُّه وعَمِيٌّ) ج (عُماة وعا صُون وعَمَاوُن وعُصِينُونَ وأَعْمَىياً ﴾ و–الطائرُ :طار

والمرق : لم يرقأ دمة

(عَاصِاهُ ) مُعَاصَاةً : عِنْ عَصَاهُ

احتضنهٔ و- بهِ : استمان بهِ وتفوَّى (إَسْتَعْضَدَ) الشجرةَ : قطِمها بالمضد و-الثمرة : اجتناها يقال وونستعضد البريرة

عضد

نقطمهُ ونجنيهِ من شجرهِ للاكل (العَاشِد) اسم فاعل و- حمادٌ ضمَّ الاتن من جوانبها رُ– الماشي الى جانب دائة و– الحمل باخذ تعنبك الناقة فيتنوخها

(سَهُمُّ طَاشِهُ ) وقع عن عين المدف او يساروج عَوَاضِد

(المَضَاد) بالنتح: القصير من الرجال والنساء و- النليظ العَضُد

( مُلارُ عَمْادِ ) كرباع : قصيرُ مكتَّل مقتدر المُلِقُ (الرأةُ عَسَادُ وعَماد)

كرباع ايضاً : غليظة العَضُد سنجَتُها والمضاد) بالكس: الدماج و-حديدة الحدى عَسُديه قصيرة

كالخيل يعمر بماالراع فروع الشجر على ابل و- سبة في اعتباد الابل

(عِضَادَتُنَا البابِ) خُشْبَنَاهُ مِنْ جَانِيهِ (يعنادَنَا الابزيم) ناحبتاهُ وماكان نحو نَاحِيَّهُ وَ (فَلانَ عِضَادَةً فَلانِ) اي لا أَيَّتَهِن في قَطْم السَّجرُّ

يهاونهُ وبرافقهُ ،،

القامُوسُ بالتُّليثُ : المظيم المضد

و-الناصرو- المدين ج أعضاد يقال ووم الاب وو يرفلن في الوشسي المضَّد ،، والا فبالظاء عَضْدي وَأَعْضَادي ءُهُ أَي عَا شِهْديٌّ و- ( أَبَلُّ مُعَضَّدَة ) موسَومة تَّي إعضادها الطريقة من النظل ج آعضاد و (المَنْهُد (المَعْشُود) المقطوع بالمنسَّد

قيم يذكّرون المَضُد واعلى خامة أفهو ( مَاضِر ) يونثونها خ أعضاد وأعضا

شُدُّ حواليهِ من البناء وغيره كالصفائح (سمت عَضَرَةً) اي خبراً

الركائب) محركةً : ما حواليها (تَضُدُ (لطريق) تاحيثةً

وهم اهل بيتهِ وفَرَّقهم عنسهُ (العَشد) العِماء من دنا من معتدى الحوس

و- حسار ضم الاتن من جوانبها اعضاد الابل فتُبَطُّ و-الشجر المضود (يد عَضدَة) كفرحة : قصرت عضدها (العَمْيِد) الطريقة من التخلو- النحلة

(العاشِدَانِ) سَطران من النخل على فَلَج التي صَادِ لهَا جَدْع يتناول منهُ المتناول فاذا فاتت البد في (جبارة) ج عِضْدَانُ (البُضَّرُط) المُضارِط ج عَضارِط و- ما قطم من الشجر كالمند

جانبي النهر

فيسا بان الحار والحار

للقصَّاب يقطع بهِ العظامـ و﴿ مَا حَمَّدَتُهُ إِعَمَارِفَ وَعَمْرَفُوطَامَتُ ا ذِلَكُ فهو العضادة و(عضاكة الطريق) في العضد من سبير ونحوهُ و- سيفُ ﴿ عَنَهُ \* ل عَضَا وَعَشَيْضًا : امسكهُ

وسيف يُعتهَن في قطم الشجر م مَمَاضد عضضت يا رجل ،، اي صرت عِضاً و-(البيضادتان) بالكسر : المودان اللذان ( المِمْضَدَة ) بالكسر : هِمْيَانُ الدراهم البسأنو: تناولهُ و- الزبانُ فلانًا : اشتدَّعليهِ في النبرالذي يكون على هنق ثور المجلة ( المُمَضِّد ) باككسر : بسرُّ يبدو الترطيبُ و- فلان الثيء : فرمهُ واستمسك بهِ و-(المُيضَادِيُّ ) بغم الدبن وكترهــا وفي في احد جانبيو يقال ٥٠ بسرة مُمَضِّدَة ١٠ |المُقوسُ: لعبق وترحا بكبدها و – فلان " (المُعَشَد) ثوبُ لهُ طَلَمُ فيموضم المَضُد بصاحب عَضيضًا : ارمهُ وقال بَعض فنهاء (السَّفْد) كتلب : مصدر و-الناحية إو- ثوب عنطَّط على شكل السَّخد من اللَّهَ أن كان المغنُّ بالاسْسان فبالفاد

المَصْدِ والمُصُدُ) وآعلى الجبيع المَصْد: ( اليَعضييْد ) بقلة تشبّ الحندياء البريُّ مِن النفب ( اللسان ) و- فلانٌ : علف الساعَد وهو من المرفق الى اَلكَتْف و بنو ﴿ \* عَضَرَّ \* بَكُلَّمة نْ عَضْرًا : باحَجَا ابلهُ العضَّ و- استقى من البأد العضوض

(العاشر) ايضًا: الماثع

(تَصَدُّدُكُلُ شَيْءُ وَعَشَدَهُ وَأَعْمَادُهُ) ما (العَضْر) مصدرٌ و ۖ حيٌّ من اليمن عضَّ بعضًا بَعضًا

المُصوبة حول شفيد الحوضُ و (عَنَدُ اللهُ عَصَرِين \* المُفَادِسِ والمَصْرَبُ : أو- سبني : مُرْبَثُ به وفي الاسساس حمار الوحش و- البَرَّد و - البَرَّد وفي وو اعنَّ السيفُ بساق البعيرو- الارضُ: التسل وو ايرد من عَضْرَس ال و- كاترعشَّها و-البَّارُ : مارت عنوضاًو-

﴿ (فتَّ فِي عَضُده ) كَسَرَ من نبَّات اعوانهِ ﴿ الماءُ البارد المَدْبِ و- الثام و-الورق يُصبح عليها النَّدَى وقيل المُنفرة اللازقة بالمجارة الناقمة في الماء و- عثب اشهب و- من اشتكي تخشُّدهُ وهي (تَعنيدة) إلى المضرة بحبَّمل النَّدَّى شديدًا ج

(السَفَد) عركة " : معدد و- دا في (البضّرس) المُفارس للشب المذكور و - شر المعلميّ الواحدة (عِضْرِسَةٌ) \* عضرط \* المُضارط : المادم على أطعام بطنة و- الاجير و- الشيم ح عَضار ط وعضارمك

(المُضْرُوط) المُضارَطوب مَرِي المَلْق (السَوَاضَد) ما ينبت من النخسل على أوم راس المعدة اللازق بالحلقوم احمر مستطيل وجوفة ايض ج عَمَاريط

(الأَعْشَد) الدقيق العَشُد و - الذي (العَضَاريط) ابضًا: العروق النّ في الابط بين اللحسين الواحدة (عُمْسُرُوطُ) ( أَعْضَاد الزَّارِ ع ) حدودها النَّ تكون أَ \* السَضْرَفُوط \* السُّذْفوطُوقيل ذَّكُو

المظاء وقيسل هو من دواب الجين (المَصْاد) بالكسر: الدملج و- سبفُ وركاتهم تسفير ، عُمْنَيْرِ ف وعُمْنَيْرِ بِفْسج

باسنانه ويتمدّى بعلى وبالباء ايضًا فيقال يغارقهُ وهارة. اللَّمَــان وو أَذًا كَانَ [ المُعْشَد ) بَالكس: الشجر و- الدملج | وو عضَّ عليهِ وعضَّ بهِ ،، وبقال وو قُد

(عَضَّضَ) بمنى عضَّ شدّد للكاثرة فلان يُعضَّض شفتُ إي يعضُ ويكاثرُ ذلك و- الهجمة قفاءُ: الربها اللهُ

(عَاضَّت) الدواتُ مُعالِّمَةٌ وعضَاضًا :

(أَعْشُهُ) الثيَّ إَعْضَاضًا : جَمَّلُهُ بِعَضَّهُ

عنبل عشش 441 ( أَعْضَالَ ) الامرُ: اشتــدُّ واستفلق و\_ القومُ : أكلت ابلهم المضَّ فهم (مُعِضُونَ) عَضَّاضٍ عَضُوض (تَمَامَنَّا) حَضَّ كُلُّ واحد منهما صاحبهُ [ (المُغَنَّض) بـالضم وَالتشديد : عرفين [بي الامرُوالرجلُ نضافت عليَّ فيهِ الحميلُ الانف كالمضاض عنفنة و- الامرُ فلانًا : ظلهُ واعياهُ و – المرأةُ (سير عَاشُ) يرعى السنَّ (السَّفَاض) بالتتـح: ما يُعنُّ عليهِ (السَّهُوض) آلكثير المَّعنَّ: و-ما يُهَمُّ والدجابةُ وفيرها من الحيوان بولدها: عسر عليها ولادها في ( مُعضلٌ ومُعضلة طبهِ وُبُؤُكُل و— القوس لمبق وترهـــا ويُؤْكُل تفول وو لم يذق عَضَاضًا ،، ج سكافيل) و - الداء الاطباء : اعيام مكيدها و- الداهية و- الرَّمَن الشديد و- مما غلظ من الشيعر ( العِمَاض ) ايضًا باككس: عنَّ الدابَّةِ | الكلب و- عَلِثٌ فيهِ عَسْفُ وظلمٌ و- | ( أَعضَلَقَ فلانُ ) اعياني امرهُ البُّر المِدة القرالضيَّقة يستقى منها (تَمَضُّلُّ) الداء الاطباء : غليهم يقالب وو يرثب البك من العضاض بالسانية وقبل الكشيرة الماه ج ء كُفُّ ( إعضالت ) الشجرة كاثرت اغساضا والمَضِض ٤٤ اذا بساء دابَّة وبرئ الي وَعِناً صُ و (مُلْك عَسُوض) شديد في والتقَّت في (مُنسَبِلَّة) مشتوجاً من عَضِها البَّآس (هو عَمَاضُ عَيْشُ ) أي صبور هلي الثقة مسنت ومَنْف (المُشال) كنراب: الشديد و ( دال عَضَال) شديدٌ مُعْي غالبٌ و(حَلْفَت، (المَضيض) العضُّ الشديد و-القرين و( عاضَّ القومُ العيشَ سَدُ العام) قاشتد (التَّمْضُوش) بالنتح: عَلَّ اسود شديد عُمْال ) شديدة لا مُشويَّة فيها عِضاضُهم اي اشتدَّ عشهم المُضَاضِيُّ ) بالضمِّ : الرَّجِل الناهم الآين من الحلاية معدنة صِجْر وقراهما الواحدة (المنشل) بألكس: الرجل الداهية و-المُضَاضُ وهــو ما لانَ من الانف و– الشديد القبح (تُعَضِوضَة) (ما لي في هذا الار تَمَعَقُ ) اي سُسَبَ اللهُ أَ (العَضَل) عَرَكةٌ : الجُرَدْج عِصْلانٌ " العور السبين (عَنْ الرِّمَانُ والحربِ) شَدَّضَمًا على (الكَانُ الْمُعِضُّ) ٱلكثير الدُّضُّ (السُّضَلَة) الداهبة ج عَضْلُ وَمُمَثَلُ ( عَادِ مُعْيِّضَ ) عَنْيَضِيهُ الْحُمُو الحباز وقبلهما خَطْ بالظاء (القاموس) يقال وو الله لعضالة من المُضَل وو (العضُ ) بالكسر: السيُّ المُلُق و-(العَشَلَة) عركة : كل عَصَبَة معالمه أوكدمتة البخيل و- البلغ التكر و - القرن و-عظيم مجتمع مكتاز ج عَضَلُ وعَصْلَات # المَضْمُض \* كَجِفر :البضّ الشديد الرجل الشديد و- الداهية و- القويُّ | ومنهم من قيدهُ من الرجال و- شُجَيْدَة مثل الدُّفلي (النَصْبُلَة) النَصَلَة النَّصَبَّة ج تَصَائل على الشيء و~ القيَّم للمال يقال 199، # المُضَافِح # (اصلب الشديد من الابل والمثلِّل و- الضخم السمين (السفيدُلُ اللهِ الفيق المُلَق \* صفط \* المُصْلُوط والعَيْضَةُوط (المُصْلِ) اسم فاهل و-الشديد الشُّبح لمِسَ مال ١٠ اي شديد القيام عليب و ( عِشَ سنرِ ) اي ٿويّ مليهِ ج مُضُوض وأعضاض ( داله مُعَمَّلِ ) لا دواء لهُ المضرفوط \* عَنْلَ \* طيه ن عَنْلا: ضيَّق (الْمُضَلَّة) مؤنث الْمَصْل و- المسئلة (المعنُّ) ايضاً : ما صغر من شجر الشوك وفيل هي الطلح والموسج والسكم والسيال طبي وحبسة ومنعة و- به الامر: اشتدُّ المشكلة المستفلقة التي لا يُصدِّي لوجهما و– الرجلُ لـــ عَنهَلَا : صاد كثير والسرح والرفط والسمر والشبهان والكنبك وسمالا بكادينت من الاقاليق النَضَل او ضغمت عضلة ساقه فهو ج أعضاض (عندل وعندُل و- المرأة عن الرواج (البيضَّانُ ) ذيد بن الحسادث التسويمةُ إن ضَ ل عَسْسَكُو ويَضُكُو ويَضَكُّونُ } [ الغرس والبير

ج مُعْضِلات و (المُعْضِلَات) ايضاً : الشدائد وو تزلت جم المعضلات ،، \* عنهم \* البشاء بالكسر: هسيب

(الْعَضْمُ) مُتَسِض (لقوس ج عِمْهَام و --خشبة ذات اصابع يُذرّى جا المنطة ج (اَلْمُعْنَىٰ بِغُمُ الْمِينِ :السِمِينِ تَمَلَمُهُ الابل أَضَاقَ وَ الشِّيءَ عَنَ الشِّيءَ : ضَاقَ وَ ۖ أَعْشِيبُ ۚ وَعُشَّمُ ۖ وَ- عسيبِ الفرسَ

(المَضُوم) الثاقة العبلية

ومُلْتُ بِنهُ وبين ما يريد و – الناقةُ : ﴿ عَسَمَ \* الْمَضَمَّرُ : الْجَيْلِ السِّيقَ (المُضمور) كجمهور: الدولاب

ودخفل بن حنظلة الذهليُّ طلسا المَرّبُ ﴿ حِسْهَا وَ ۖ الرجلُّ : أَيُّهُ ( صَمَّل ) الرأة : بمني صنالها و- الكان:

والياس من الحشيش و- لغة في الميض (عضَّلْتُ) طيعة نضَّت عليه في امره (السَّيْضُوم) الأحكول و- المَشْوض

و- الغتُّ وسَالشمير و-المنطة لا يشركها الارضُ بالعلميا : خسَّتْ جم ككارشم | والبعير والأرْوَى و- لوح الفدَّان الذي شيُّ وفيل النوى و- الفتُّو- الشجر | و- نلوآةُ والدجاحةُ وغيرهما من | في رأسب المديد و- خطُّ في المبــل التُلِظينَى في الارض وقيلالتوى والمجين الميوان بولدها"؛ حسُّر مليها ولادهــــا إيمنالف لونهُ والشعبر والمشب الجزل ألكبير أيمم في (مُمَضَّل ٠٠٠

بحكمها وايأحا

بأكسر لمسا صغر من شجر الشوك (الْمُضَّاض) فَمَالَ لَلْمِبِالْفِيِّ وَ(يُمِيرُ الْمِتِ

\* الدَّنسَتَّن \* كهدلُم: الاسد و- فتردُّ الهاه في الجمع وتُصفَّر على مُضَيِّهَة | اسباب الرفاهة والعاضي مشتق منهُ الشديد من كل شيء و- الضغم من ويُنسَب اليها فيقالس. بعير عِنسَيُّ \* جَمَلَبَ \* النعانُ نَ عَطابًا وُمطُو يا : كل شيءو- الجنيسل وبي (حَسَّمَةِ) وعِنما في قبل الواو لانا تجمع على لان و- الرجلُل عَلبًا : علكَ يكون و ( رجَّــل كَفَسَمَّرُ الْحَلَّقُ) شديدهُ ﴿ إِحَنْـوَاتُ ويقال بعسيرٌ عَضَويٌ وَابِلُ ﴿ فِي النَّاس وغيرهم و- البعيرُ و- الغرسُ: ﴿

> أشعرغيره (أعطبة) اهلكة

من المستة عو

و- العضاءُ : قطعها و- فلانًا: بهته أي رماه ( العَشيقة ) البهيئة وهي الافك والبينان ( المُعطّب ) موضع العلّب ج مَماطِب

والبهتان و - البعيد : اشتكى من أكل (دارض عنييمة " ) كثيرة المشاه (أَرْضَ شَيِضْهَةً) ثَاتِ عِنَاء كَشَفَّة \* عَضْهَلُ \* القارورةُ : مم وأسا

(أَعْشَهَت) الارضُ : صارت عنيةٌ و- \* هذا \* الشيء ن يَعْضُوهُ عَشْوًا (عَشَّى) النَّومُ تَمْضِيةً : جِعَلَهُمُ اعْضَاءُ النَّدُّ النَّامَّةُ

> و(حيَّة عَامِدٌ) تقتل من ساحها اذا واقر يطب وقيسل كل علم واقر من المسد بلحمه وتيل هو جزء منجموع

(ناقة عاضَّة) ترمى السفاء و(حيَّسة المبسدكاليسد والرجل والاذن الى غير والايام: العلويل و- من السنان: المذلَّق

(العيضاء) كل شمر يعظم ولهُ شوك وما (العيضة) كنب : الفرقة و- النظمة | \* عَطِرَ \* الرجلُ ل عَطَرُا : تلبّب

الواحدة (عِضَامَة وعِضَة) قبل الهذوف (المُضُوُّ). إن يكون الانسسان كاسيًا إقامت عند ابويسسا ولم تاتروَّج ومنهُ

انكسرو- على قلان : عضب اشد النضب الغليظة اللمين الداهية وقبل القبيعة (فالزَّنُّ يُشجِّب غيرَ عِضَاهِ) إذا انتجل (عَطَّبُّ) الشرابُّ: طلمهُ أنطب ربحية و-الكررُ : بنت زمانهُ

(السِّيْضَمُونَ العبورُ الكبيرة و-الثاقة (المضَّامِقُ) الذي يرمي العفاة ا (اِعْتَطَبَ) النارَ : اخذها في عطبته و –

(المَعِلْب) اين القطن ونسوستهُ المُطْبِ بِالفِيمِ وبضيِّت بِن القطن والبيتان و- البيعر بو عِنبُون كَمزُهُ (السُّطْنَةُ) القطعة من السُّقْبِ و- خرقة \* عضنك ﴾ المَضَنَّك: النابط الشديد وحِزينٌ ومن اشالهــم وو ومن عضةً ما توَّخذ بها الناريقال 19 اجد ريع عُطَّبة 24 ينبآنُّ شكيرهاء، وهو شَلْقُولُم وه السِّما اي ربح قطنة اوخرقة عشرقة

المَوْطُبُ) الداهية و- لجة البحروقيل المطمئن بين الموجنين و-شبعر

(هذا ألكبش أعطب من هذا) إيالان والكلام القيح ومن كلامم في مقسام (المُعلِّب) للْفَيْسِ أي اللَّقَاسِ وقيل

الساطع الريح (المعطب) المليّب والمالج لتطيب ديمة \* عليل \* المُطَبُّلُ والمُطُبُّول والمُطَبُّولَة والمَيطَّبُول : المرأة الفتيَّة الحميلة المعتشسة الطوياسة العُنُق ج عَلَا بِل وعَطَا بِيل وقيل المُطَبُّول العلويلة

\* عطد \* العَطَوّد كهملّع : الشديد الشان و- السير السريع ومنسة وو البك اشكو عَنَقًا حلوَّدًا ١٠ و- الطريق : البين اللاحب يُدَعّب فيد حيث ما يُشاه و- الرجل النجيب و- من الجال

و- السنة أكريت (دُهب يوماً عَطَوَّدًا) اي اجم

﴿ تُعَطُّرُتُ ﴾ (الرآةُ: تطيُّبت و- البنتُ: الهاه لاضا تُعِمَم على عِناء مثل شفاه أطبها مَكفيًّا اي هو حيارة عن كمال ود وكان يكره تطرُّ السَّاء ،، و-تملَّت

( العَضَمَّزة ) ايضًا : العجــوز و- عَضَوية بفتح الدين على غير قَبِّس الوجه والليبة التصيرة

النخصة منعها الشجران تممل وقبل الطويلة [ العُّضه ] الجمل يرعى العضاءُ والنافسة المطيمة وقيل النليظة اللحم المتقاربية (عَشبَهُ) و(مكان عَشِهُ) كثير المضاء فلانُ : هلك القَلْق وقيل المجتمعة الفديدة التي اذا و (أرَّض مَشهة ) كثيرة العفاء رآيتها كانت كافحا غَمْنِي و- العينرة (العضّة) كُنب: العفاهـة وألكذب

الطويلة العظيمة (المَضَيَّكَة) اللَّمِيَّة المضطربة

\* عَنْتُ \* الرَّجِلُ وَعَنْهَا وَعَنْهَا وَعَنْهَا وَعَنْهَا وَهَنْهِمَةً وَعَنْهُمَّ : كَذْبِ وَ- سَعَرٌ (المِشْهِـيُّ والمَشْوِيُّ) الذي يرمى و- نم و-البعد عنها : اكل المنها المنهاء

بالرور والبهتان وفال فيهما لم يكن ( مَضِهَ ) (لَجِلُ ل مَضَها : جاء بالافك الاستفاقة با لَلْمَضِيهَة ج مَضَائِهُ

الحضاء وقبل رعاها (عَنْ ) النشاد : قطعها

القومُ: أكات ابلهم فلمضاءَ و- الرجلُ: ﴿ وَاوِيُّ } فرُّقَّهُ وَ- الشَّاءُ : جِزُّاهَا جاء بالإفك

(العافية ) إينياً : الساح و (بعير كاف،) أو- الشاة : جزَّاهَا يرهى العشاء وقبل هو الذي يشتكيُّ عن ﴿ (رَجِلُّ هَاضَ ﴾ اي كاس َّطيمٌ مُكفِّيٌّ ﴿ أكل للسنياء ويقال ثاقة عائمة أيضاً (العُضُو) "بالنسم وقد "يكس: كل لحم فشت -

مَا شِهَةً ﴾ تقتل من سسامنها ج مَوَاشِه ذلك وربا الملق على فرد من جماعة أو و(العاشِهَة) ايضًا: اكذب والبيتان جبية جآصًاء

صغر من شير الشواد فهو (البيش) وما ايس من الثيء والجزء منة و- ألكذب ولامها فهو ( عَلمِر) وهي ( عَلمِرة ج عطرات) ، بِعَنَّ وَلا عَبَّاهِ مِن شِهِرِ الشُّوكَ فَالشُّكَانَى وَاوْعَذُوفَة وَالاصل عِنْوَ جَ عِنْمُونَ ۚ ( عَلَّرَهُ ) طبَّبة والْمُلَاوَى وَالْحَادُ والْكُبِّ والسُّلَّجِ مِلْ غَبِر قَيْسِ شَلْ سَنَين

711

مَثَلُ أُو كُونِي عَرَمِنَ

وتماطر حسان كرام ،،

( نافة " بسطارة") كية "

إ وو عطست بهِ اللُّجَم ،، اي مات واللَّجمُ | (السَّطْشَانُ ) دُو السَّطَشُ ج عَطْشَـــى من الحلي على ابدال اللام راء وعُطَاكَتْنِي ومَطَاشَى وعِطْـاشْ والانثى حِمْمُ اللَّجِمَةُ وَهِي مَا تُطَلِّدُتُ مَنَّهُ (إستَعطرَت) الرآةُ : عنى مطرت ( عَطْشُون وعَطْشًا نة ج عِطَاشٌ وعَطْشَانات) (عَلَّسَةُ) جِمَلَةُ بِعَلَى (المَاطِر) عَبُّ العطرج تُعلُّوهُ (السطارة) بالكس : حرقة المَطار (الماطس) ايضاً : الصبح صغة غالبة و- و- المشتاق ومنه وو أني البك المعطشان، و – سيف ابن عبد المطلّب بن هساشم (العِطْر) اسم جامع للطيب و - نباتُ ما استقبلك من امامك من المثاباء يم تُعلُورٌ و (الأعلْمَ بعد عَرُوس) (العَاطُوس) دائَّة و- ما يُعلَس منهُ ا و انك الى الدم عطشان كانتك عطشان و- دائبة يتشاءم جا (عَطْشَانَ نَطْشَانَ) اتباع لهُ ولا يُفَرِّدُ (المطر) ايضاً: المتطيب دالما (المُطَاس) معدر و- تبيج في النشاء (رجلُ مِمْطَاش) كثير العطش و- ذو الداخليُّ من الانف جيَّتُهُ لَلسَطِّس و- إبل عطـاش وكذلك امرأة " معطَّاش" (ناقة عطرة) نافئة في السوق الركرية (الْمُعْطَشُ) ميقات الظموج مُعَاطِشُ الصبح ووجاء قبل طاوع العطاس ووالصبح وفي الاساس ووهذه نوق عَطرات (المُطْسَةُ) لَلرَّةِ و – هواك يندفع بعزَم تقول او تطاولت عليه الماطش ،، اي وبه من من المطروب الكثير التسطُّر من الانف مع صوت يُسمَع من الزانس الله و (المماطش) إيشا : (الكمان) ان نافقة في السوق ( (هو سَطْسَة فلان) اي يشيمةً في خَلَقْهِ الاياضي الله لا ماء فيها وبي جمع مسكسةً ا ( المُعْطَار ) الذي من عادتهِ ان يتمهّد (الْمُطُّسُ) الهيوس عن الله عمدًا نَفُ أَبِالْطِبِ وَبَكُثُرُ مَنَّ لَلذَكُرُ وَالْآنَىٰ [اللَّجَمُ الْمَطُّوسِ] الموت \* عَطَّ \* الشهربَ ن عَطَّا : شَعَّدٍ \* يقال ١٥ رجل يعطار وامهاة معطار "، (المعطَّس) كمجلس ومقعد : الاتف طُولًا او عربها من غير بينونة إ 19 طعنهُ يقسال ١٥ أَرْغَمْتُ المَعْطِي ١١ اي (ناقة يسطار) اي حسنة كُمطُ البُرْد ١٤ و- فلانًا الى الارض : (المِمْطَارة) التي من عادتها التعطر الانوف اراد قهرت المصور صرحهُ و- زيدًا: غلبهُ قولًا وفعلًا وقيل (الْمُعَطِّس) كمعظم : الراغم الانف المَتُ في القول والمَطُّ في الفعل \* تَعلِنَ \* الرَجِلُ ل تَعلُّنا : ضِدُ ( تَعلُّمُ) النَّوبِ: عُقَّهُ كُملَّهُ (الْمُطُّرةِ وِالْمُنعَظِّرةِ) التعليّـة (ناقة سُطر) شديدة حيثة رَوِيَ وَ- الَّذِي : الشَّدَاقِ وَوَ فِي عَطَشَ أَ اتَّعَطُّطُ النُّوبُ وَإِنْسَطُّ ) انشقُ خالب ( نافة مُسْطَرَة ) اي كرية كان على اوبارها اليك ،، اي اشتياق وو جذبت ثوية فانسط وو (مَّاطَشْتُهُ ) فَمَطَّشْتُ أَي غالبت في ( إنْمَطا ) المودُ: تلقَّى من فير كمر بين صفاً من حسماج معطرات (المعطير) الكشير التعطُّر المدكِّر (العلش فنلبته فهو (مَسْطُونُ) ( إَعْتَطُ ) النَّوبَ : شَعَّتُ و - اوَّا ثِلُّ والمُونَّتُ يقال وو رجل يَمْطِير وامرأة مم أصَّلْ الراعي الابل: بالغ في اظمائِها القوم: شقَّهم مِمْلَاتُ ؟ و ( ناقة مِمْلِير ) عمراة طيبة ( أعطش ) الرجل : عطشت مواشيه و- ( المُعَالِل ) الاسد و-الشجساع الجسم ويروى النطاط بالنبن المعجمة (المُطُط) الملاحف المقطَّمة طولًا أو عرضًا ( (المَاطِش ) اسم فامل وهو المَا يُستَممَلُ ( (الأَعَطَّ ) الطويل هو ووعلثنانُ الأَنَّ وَعَاطِشْ غَنَّا وَمَا (الْمُطُوطُ) المُعاوِب \* عَلْمَطَ \* النَّنُّ : قَالُوا عِبْطُ عِبْطُ هو سِلْطُنُ شِد هذا اليوم عا

المَرْف وإما قول المجاَّج يعف الحماد | فلانًا : اظمأه و- الابلَ : ذاد في اظانما | كقوله ١٥ ويسلب حلَّه الليث المَطَاط ، والاتن ود يتيمنَ مأياً كُبدقُ المُطارِينُ وحسما عن الروود فانهُ يريد العطَّار لما يتم المعطَّر (اللسان) ( تَسَطَّسُ) تَكلُّف العلش \* عَطْرَدَهُ \* حِملَهُ عُطْرُودًا رُدُ كُنْ مُنْ اللهِ عَلَمْ عُطْرُودًا ( عُسَاكِدُ ) بالضم : نجم من الحُنَّس في إني الاستغبال والسَلْثَانُ في الحال يقال ( فتق واسع المَطّ ) اي موضع المطّ الماء السادسة يُصرُف ويُهنّع (العَطَرُّد) المَطَوُّد في سانيهِ (السُطْرَود) المبِدَّة وقيل السُّدَّة والمتَاد (السُطَاشُ، بالضمُّ : دا يُسبب الانسان أو- بالذيب : قالوا لهُ عالم طلم يقال علرده لنا سينة الامر واحملة أثسا إيشرب الماء فلا بروى ( المُعلَّمُ النَّدُود من النَّم وقيال عُطْرُ وَدًا اي صَيْرَهُ لا عندك كالْمِدَّة (السَمَلَسُ) خلاف الزيّ او هوالمُ محدث الجديُّ وقبل الجحش اوكالمذة والمتاد في الحَلْق لمدم الشرب (الدَطْمَطَة) تتابع الاصوات واختلاطها \* صَلَىَ \* الرجل ض وفي لف ن (السَلْمُن) كَكَتَفُ وَوَجِلِي : ذو أَنَّى الحَرِب وَخِرِهَا وَقِيلَ حَكَايَة صوت عَلْمَا وَصَالَامًا : إِنْهُ السَلْمَسَةُ وِ-الصَحَةُ السَلَمُنِ جِ عَطِشِون وَعَلَمُنُ وَفِي الْحَجَانِ اذَا قَالُوا عِيْط عِبْط اذَا فَلَبُوا انفلق وانار يقال وو عَطَسَ انفُ الصباح ، و ( عَطشَة وَعَطْشَة ) و ( مكان عطينُ | قومًا اذا بدا اولهُ و- فلانُ " ملت و يقال [ وتعلُّشُ أيس فيه ما العبل الماء | ﴿ عَلَمْتَ ﴿ البِّهِ صَ عَلْمَا وعُلُوفًا :

صرفةُ وردُّهُ و-كلمةً على اخرى : اتبها (العِطْف) الابط و-من كل شي و: جانبةُ إياها بمرف علف و-الله بعل السلطان ( عَلْمًا الرجل) جانباه من لدَّن راسه مل رميَّت إ جلهُ عاطفاً رحيماً و – إلى وركيم ج إعطاف وعطاف وعُطُون و(مَطْنَ) الرجلُ ل مَطَنًّا : كان فيهِ (رحَطْف النَّوس) سِبَتَهَا و (هو ينظر في عِطْفَيهِ) اي سُجِبُ

الاويا عنقة او متكبرًا سُرمًا

(تَمَطَّفَ) عليهِ: الثَّفق ورقَّ لهُ ووصلهُ (لَنَيْ عَنِّي مِطْنَهُ ) اي اعرض وجفا وبَرَّهُ وَ-الثوبَ :تردَّى بهِ و- بالمطاف: ﴿ لَشَوَّجُ ۖ الغَرِسُ فِي صِلْفَيْهِ ﴾ اي ثانَّى ارتدى و ( تَمَطَّنت طيبِ الاملاكُ ) اذا عِنةً ويسرةً ويَسَالُ لَكُلُّ مَا يَنْطَفُ من الجسد يعطّفُ

(تَمَاطُفَ) ۚ النَّومُ : مَطَفَ بعضُهم على ﴿ (الْمَطَّف ) عَرَكَةً : طول الاشفار و – بعض و- فسادنٌ في مشيتهِ : حرَّك راسةُ أنت يتارَّى على الشجر لا ورق لهُ الواحدة وقابلَ وتثنَّى وقول النحـــاة وحروف (عَطَفَة) وقال ابن بريّ 13 الصَّطَفَة (عَاطِل ج مُوَاطَلُ ومُشَّل) و(عُطُلُ

البلاب ، ، المبلك : خزرة تسلف جا (ممثل الديء تركه ضياط و- فلانًا : (الممثلة ) المبيء تركه ضياط و- فلانًا : النساة الرجالي و-شجرة تتعليق

بنفسهِ يقال وه إَمْنَطَفَ الرداء والسيفُ ( المِطْفَة ) النبوع و- اطراف الكرم المتماّنة | خلت من 'راع كرر طعا وبتعدَّى فيقال منةُ و- شجرة المُصْبَة

( إِسْتُعْطَعُهُ ) سَأَلَهُ إِن يَعِلِف عليهِ ( قوس عَطَفَى ) معطوفة

السباق و- الاذارج مُطُفُ وهند النحاة الذي يَعطف على النداح فيخرج فأثرًا أولم تُعرَث (السان) اداه السلف كالواق و (ثليةُ مَاطِفٌ) وقبلُ اللّذَعَ لا تُمُرِّمَ قَبِي وَلاَ تَمَمُّ وَبَيْلُ الْمَنْمُ : بَنِي الانتَمَسِلُو عَلَيْكُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّ

وعَوَالِمِف و- الشَّفَّة يقال ما تَثْنِي طِيك صطوفة أحدى السِّين على الاخرى (رجلُ عَاطِلٌ) إي خال من المال والادب عاطفة من رحم ولا قرابة يم، و- الرحم و (رجل عَطُوف) اي شفوقُ حســن (المَاطِلة) مُؤنَّث المَاطل ج عاطلات المتُلُق تُحسِنُ

كيزً لما

(المطاف) بالكسير: القرس المؤخر (المطل) من الجمال: الحسن الجسم

السرج وضده المثقار مال و- عليه : رجم عليه بنا يكره اولَهُ [ (المطافة ) بألكسر : القوس عا يُريد و-الناقة على ولدِّها : حنَّت | (المِطأف) القِدْح لا غُرْمَ فِيهِ ولاُخُنْم | (المُعْطِف ) كمعلى : العُنق يقسال عَلِيهِ وَدَرَّ لِبَهَا وَ ﴿ الوَسَادَةُ : ثَنَاهِمَا ۚ وَقِيلَ قِدْحُ يُسَطِّفُ عَلَى مَأْخَذُ القَدَاحُ وينفرد ﴿ وَ رَزْتُكَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مِثَانِيهِ و- عنهُ : رجع وإنسرف و – فلانًا عن (السَطْف) ايضًا : لنه ويعطف المريق

( المُعْلَف ) ايضاً كمنبر : الرداء و-

ومُساطفةً 44

(المعلوف) اسم مصول و-عند النحاة: ما اتبع ما قبلة بالعطف و (المطوف طيو) ما عُطِّف عليهِ عَيره وجما (المعلُّوقات)

(المُمْكُوفة) قوسٌ عربيَّة تُحكف سيتها علها عَطْفاً شديدًا تُتَّخذ الاهداف (مُنْطَف) الوادي : متعرجة ومتحاة

وتكسر طاؤه \* عَطَلَ \* الاجعِرُ ن عَطَالَةً : مثل

بطل يطلُل بَطَالةً وزنَّا ومنَّى و- الرحلُ ل عَطَّلُا: عَظُّمَ بدنهُ و- من الالث والادب : خلا وكذا التسوس من الوثر والحيل من الارسان والداو من الاوذام فهو (عُطْلُ وعُطُلُ) و- الرَآةُ لِ ن مُطَّلًا وعُطُّولًا : لم يكن عليها سَلَي في

فرُّغهُ واخلاَّهُ و – المرأةَ : نزع حلبتها و- القوسَ.: نزع الوتر عنها و- الابلُ: عَطَّلَ الابلُ : أي خُلَّاها بلا رام و –

البُرْ : ترك وردمنا وكل ما ترك يتال وواستعطف عليه فعطّف ء على السَّطُوف) (المَطُّوف) (اللَّهُ تَعطف على البَّو فقر آمهُ عنافًا فقد عظّل كتعطيل المدود والثنور (الماطف) إيشاً: السادس من خيسل و- معيدة فيها خشبة مُنطقة و- القدُّح ( مُطلَّت المَاذَّتُ والزارعُ ) إذا لم تمسَّر

وعواطل

(العَكُمُوفِ) مميدة فيها خشبة مطوفة (العَطيْف) المرآة اللِّيث المطواع لا (العُطْلُ والعُطُلُ) من الرجال الحسالي من المال والادب

(قوسٌ عُطُلُ) لا وتر عليها

حاجته : امال أ وصرفه عنها و – رأس القارعته بعيره اليه : عاجهُ و-عنانَ قرسه : (في الطريق عَلْفُ) اي اهوجاج وتبيّلُ السيف ج مَاطف

الرَجِلُ وسادَّهُ : ثنساهُ للرتنق عليهِ ﴿ (تَحُّ مِن عِلْفَ الملريقَ) اي قارحهِ · عَطَفُ أي طول اشفار

(عَطَّفَ ) (لوسادة وغير ما : ثناها و- (مرَّ ثاني صلَّفِ) أي رخيَّ السال او فلانًا ثريَّة : حيلة عطاقًا لهُ

كانت اطرافة ملوكا

السطف لا تتماطف اي لا يُعطّف احدها (البلاب عه

بالآخر

صغة غالة

( إِنْحَطَّفَ ) الثي : الثي (إِعْتَطَفَ) بِالْمِطَافِ: اللَّذِي وَيُمَدِّي الْفَيَّلَةِ جَا والقوس ، (اللمان)

(المَاطِنة) مؤنَّث (العاطِف ج عاطِفات إبعد مرَّة و (قوسَ عَطُوف وتُمَمَّقْة) (إسْتَمْطَلْت) المرآةُ : بمني عطلت

الراس ج عَوَاطِيف

(المِطَافَ) الرداءُ و- السيف و- الازار (المُطيعة) القوس ج عَطَا يُف ج عُطُفُ وأَعْطِفة

(السَطَل) عركة: العنديق و- المثلوُّ البر عَطَامِسُ وعَطَامِسُ يَادرُ \* إلى المراعي والاظمساء ح أعطان "ن الحلى وفد يُستَّمسُـل في الحلوِّ من ﴿ عَطَنَ ۞ الحِلدَ نِرض عَطْنًا : الخذ (رجلُّ رَحْبِالعَطَن وَالبُلَد) اي كثير الشيء مطلقًا و- الشمراخ منشماريخ أغَلْقَةً وهي نيت او فرثٌ ويلسخٌ قالقي الملل واسع الرحل رحب الذراء وضلَّهُ النُّخلة و- الشُّفس مثل الطّلَسل و (ما الجلد فيه وغمَّهُ ليتفسُّخ صوفةُ ويسترخي أُضيَّق المُطَّسن و (ضربوا بمُطّن) اي احسن عَطَلَهُ ) اي شطاطَهُ وقوامَهُ ج أَمُ النَّاءُ في الدباغ فهو (مَعْطُونٌ وَعَطَيْنُ) ﴿ رَوُوا ثم اقاموا ط الماه و- الابلُ مُطُونًا : رَوِيتِ مُ بركت في (المَطّنة) ايضًا : اسم من الاحلال أعطال (السُطْلَة) كظلمة : البقاء بلا عمل [ عَالَمَنَة ) و - (اثناقة كُمُطُونًا : أريحت الجس الابل عند الماء وبروكما بعد الورود جا لاَحًا لم تشرب اولًا ثم يُعرَض عليمـا ويقال وو اغاهو عَطبِينَة، واذا ذمَّ في امر ذو عطُّلَة ) ليس لهُ ضيعة عارسها (السَطِلَة) من الابسل: الحسنة الحسم الماء ثانية وقبل وَويت ثم تُركّت (المُمطَّن والمُعطن)المناخ حول الماء بمّ و- الناقة السنيُّ و – المنزار من الشياء ( مَعلِن ) الجلدُ لــــ عَطْناً : وضع في أَمَاطِين وهي في كلام الفقهـــاء المبارك الدباغ وترك فأفسد وانان وقيل نُضح (المباح) و– الدلو التي انقطع وَذَّ مُها علِهِ ٱلمَاهُ فَدَفْتُهُ فَاسْدَرَىٰ شَعْرُهُ لِيُسْتَفُ ۗ \* صَلَّا \* الذي \* و – اليهِ ن يَعْطُو (المطيل) شهراخ من طَلْم فُعدل نهر (مَطَن) وهي (مَطِنَة) ويثالب مَطْرًا (واويٌّ) تنساولهُ ووطويل لَّا (الدَّسِطُلُ) بمني العَطيل و - الطوبلة (والرجل الذي يُستَقدَّر مَا هو الأحلينة ءُو تَعَطُّوهُ الإيدي ،، و - اللب والسَّب المنق في حسن وفي الاساس٤٥ امر أة ونانة أمن تتنه ويذبه : رفعه (عَطَّنَ) للابل: اتخذ لهما المَطَّن و- (عَطَوْتَهُ) غلبتهُ في الماطاة عُبْطَل طويلة في حسن ،، وقبل\_ الال : رَويت ثم بركت و- مواشيَهم: ( مَطَّأَهُ) تَمْطَيةً: عَجَّلَهُ كلُّ ما طال عنقهُ (هُوَ يُعَطِّينِ) اي يُنصِف تي ويخدمني (الأَمْطَالُ) •ن الحب ل والابل : التي الراحوها و- الحِل : بمني علنهُ لا قلائد عليها ولا ارسان لمب أو التي لا (أعْطَنَ) القومُ : عطَّنت ابلهسم و – (عاطاهُ) شيئًا مُمَاطَاةً وعطَّاءً : ناولهُ إياهُ سِمَة عليها و- الرجال : المُزَّل يقال أفلانُ الابلَ : حسمها عند المساء فبركت (عو يعاطبني) ائي ينصنني ويخدمسني و\_ هو من أعطال الرجال مغرد الكسل إسد الورود لتعود فتشرب وو الها يُعطِن المسيُّ اعلَهُ : همل لهم وناولهم سااوادوا من برجو المُللُ ،، ( أَعْطَاءُ ) شَنًّا (حطا، : ناولهُ اياهُ و-(التَمطيل) هو أنكار مفات الماري تعالى أ (أصطن التساس في العشب) معناه أن البعير : اتقاد ولم يستصب وفي الإنساس (المُمَطَّلَة ) اصحاب مذهب العطيل المطرطبق ومم البطون والظهسورحق وه أعطى بيدم أذا انقادعه ( مَمَاطِلُ الرَاة ) مواقع حليِّهـ الواحد | اعطن الناس ابلهم في المراهي (ما أَعْلَاءُ للمال) اي ما أكار علاء (مَعْطَلُ) (إِنْمَطَنَّ) الْجِلْدُ: وُضَم فِي الدباخ الهُ كَا قَالُوا وَوَ مَا اوْلِوْهُ لَلْمُعْرُوفُ وَمِــا (الممطل) من النساء : معتادة المُطَلُّ وترك حتى فسد وانتان أكرمهُ لي ،، وهذا شادٌّ لان التعجّب (الْهُ طَنَّ) اسم فاعل ج عُطَّأَنَّ وعُطُونٌ لا يكونْ الَّا من الثلاثي وبثلهُ موقوف (الْمُمَطَّل) الموات من الارض (اللُّ مُعَطَّلَتَ ) لازائ لحسا و(بشر وعَطَنَتُ و (فور عُطَأَنُ ومُطُونُ على السياع مُعَلِّمَةً ) اي فارغة ليبود اهلها وعَطَنَهُ) إذا تزلوا في أعْطَان الإبــل ( تَعَطَّى) سَأَل البطاء و- الامرُ : ركةُ \* عطاس \* المُطَلَّس : الطويل (الْمَاطَنَة) مؤتَّث المَاطِن بم عَاطِئَات ﴿ وَخَاضَ لِمَبِهِ وَ – الرَّجِلُّ : تَمَجُّلُ \* عطم \* إعْنَظمَ الرجلُ : هلك ( تَمَاطَاهُ ) كَمَا طَبًّا: تناولهُ يِقال وو فلان ومُواطِن وعُطُونٌ (عَاظِشَة) مهدى بيحر اليمن (العُطُّم) بالضمُّ : الصوف المنفوش يَتُمَا طَى الله يُتناول ما لا يعني واحم (السُّلُم) بضمَّتين : المَلْـكي الواحد |(البطَّان) فرث او ملــح يُجعَـــل في ا يَتُمَاطُونَ الكاسِ) يِتُنازِمُونُ فِي اخْدُمَا (عطب وعظم ) ( تَمَاطَى) فلانُ": قام على اطراف اصابع الاهاب لتلايئة

﴿ علمَسْ \* الْمُطْمُونَ كَذُهُ لُولَ : ۚ [ (الْمَطَنَ ) أَضًا : المُباخ حول الورَّد [ الرجاية مع رفع السدين الى الشيء و− المرأة الحسيلة او الحسنة الطويلة التارَّة | قاما في كمان آخر فمراح ومأوى تفــول | الام : بعنى تعطأه وفيل التعاطي في الرفعة وْدُ الابل تمنَّ الى أعْطَّاهَا والرجال الى | والتعلِّي في النبيح و- السبُّ اهلَــــهُ : اي (السَّطَّموس) المُطَّمُّوس و- السَّانَّة | اوطانها ؟؛ و - مريض النَّم حول الماء عمل لهم وتاولهم ما اوادوا اخَلْق من الإبل والنساء و-الناقة الهرمة | الشرب مَلَلَة بعد صَلِ فاذا استُوفت رُدَّت | ( تَعَاطَينًا) تغالبنا في التعاطي

( أَنْ نَفُسُكُ اوكِف تأْمريني بالاستقاسة

\* عَظْلَت \* أَلَكلاتُ ن رَعَظْهِ لا ; ارک سفیا سفا

(الْمَطَا والمَطَاعُ) بالقصر والمدِّ : تَوْلُكُ (العطْبَبُ كاردبِّ : العظيم من الحَلْقُ (عَظَّلَ) القومُ على فلان : اجتسعواعليه ( عَاظُلُ ) الشيء : ركب أ و- ألكادم :

عطاءان ومطاوان وتسغيرهُ عُملَيُّ (المُنظُب) كتنفذ وجُندَب والمُنظاب عَقَدهُ ووالى بعضهُ فوق بعض ووكان زهير لا يُعاظم إن ألكادم ، ، اي لا وَأَعْلِياَتِ المَارِكُ 16 قَبِلِ السَّمَاءُ يَعَارِبُ كَرُنبُورِ والسُّنْظَابَةِ والسُّنْظَابُ : المَراد بكّرٌرهُ و- بأكد الدّ : اتّى بالرجيم من التول و-الشَّامرُ في القائبة : ضحَّن

(تَمَطُّلُ) القومُ على فلان : اجتمعوا طيع

(جراد ما ظل مُنكا ظلة لا تبرح فيو الاثنان وائتلانة الدائبة الواحدة

(المُعْظِلُ والمُعْظَيِّلُ ) الموضع الكثير

ا واسودٌ جدًا

(العِظْلَامِ) بِأَلَكُسِ: القُنَّانَةُ والغُبِّرَةُ ( الْمُطُّلِّم ) ثبت يُعَبِّغ بهِ وفي النهسج ١٤ كانا صبنت وجوهم بالعظلم ١١

(المَطْلَسَة) الطَّلبة

و-الشيء رعظياً وعظامة : كبرخلاف صِنْرَ فَهُو ﴿ تَطَلِّيمُ ۗ وَتُظَّامُ ۗ وَيُظَّامُ ۗ) وهِي

\* يَعَلُّبَ \* الطَّائرُ صَ تَعَلُّهُ: حرَّكُ (المَنَّةُ) الزَّة و- الشَّدَّة في الحرب . إجاء في الجميع و- الامرُ على فلانٍ : شقًّ زِمِكَاهُ بسرهةِ وَ- على فسلانِ عَسَلِهُ } ﴿ عَلْمَظَ ﴾ السهمُ عَلْمَظَةٌ : ارتش ا وصب وقولَسم في النعجب 16 عظمة وَعَظُومًا : ارْمَهُ وَسِهِ عَلِيهِ وَ- عَلَى مَالَهِ : ﴿ فِي مَشِيهِ وَالتَوَى إِذَا رَبِي بِهِ وَاعْزِجُ وَ- البَطَنُ بِطَنُّكَ يَمَتِمَنَّ عَظُمٌ خَفَفَ وَتَقَلَّتُ اقام عليه و- جلدهُ : يبي و- يدهُ : [المبانُ : نكص في القبال عن مقاتلة و- حركة و-طب الى أواه وسل هذا لا يقع غلظت على السمل و- الرجلُ ل عَظَمًا : ﴿ رجم وحاد و- فلانٌ في الجبل : صحَّمه الَّا فيما يحسنان بكون على مذهب نعم

(عُطَّنة ) فَنَّمه وكارة ويرله و-

منك أمر بالصلاح وان تَفسُدِي اثنتِ (أَعْظَمَ) الامرُ: بمنى عظُم و- فسلانٌ

(العاطى) أسم فاهلُ ومنهُ المُشَل وو عاط (العاطب) اسم قامل و- الثاؤل للغلاة وانت تتموَّجين

(المَطْب) ككتف: المَاظِب

ج أَعْطِيهُ وجِيج أَعْطِيْتُ و وايَّاكُم كَمْنطار وقُسطاس والمُنظُـوب

يخرج لهُ في كل سنة مرَّةً او مرتبين اللسان ودولا يكادون يتكلَّمون به 10 و- ( إِمْنَظَلَت ) الحرادُ : ترادفت

الذي يتطاول الى الشجر لبتناول منهُ ۗ (المَشْهُور) المستلئ من اي شراب كان (جراد مَشْلَى) اي عَاظِل إج عُظْر

(السطَّيُّ ) كاردَّبِّ: وقد تُفنف الراء الشجر [التصير و- التويُّ النابط و- ألكنُّ و- إلا عظلم \* تَمَطُّلُمُ اللِّمِلُ : اظلم

> والمؤنث بم مَمَاط ومَمَاطيُّ واذا اردت ﴿ الْمَطْرِم \* شرة الاسد \* عَنْتُهُ \* المربُن عَناً: مَسْنَهُ

سقطت لـالنَّصَافَحَة وقُلْبَت الواويبَاءُ (عَافَلَهُ) مُعَاظَّةً وعِظَّامًا ؛ عَاضَّةً و- ﴿ ۞ عَظْمَ ۞ اكتلبَ ن عَظْماً ؛ اطعمهُ

(أَعَلُّهُ) اللهُ : جِملةُ ذَا عِظَّاطُ

( إستَمْعَلَى ) إستِمْطَاء : سَأَلَ المَطَاء ( عَظَّبَهُ ) عن بنيته : سوَّفهُ عنها ينير أُ تُواطِهُ، اي يتناول ما لا مطمع | ومواضع اليس فيه ولا يتناول

السَّمْحُ و - مَا يُعِطَى ومُسَنَّى العَطَاءُ أُو (رجل عِظْيَبُ الْخُلُق) أي سِنَّهُ الرزق الَّا أن الفتماء فرَّقوا بينهما فقيل الضخم وقيل الاصغر منهُ أن (الرزق) ما يخرج من بيت المال (المُنظُوبة) انثى العنظوب للجندي كل شهـــر و( المَطَّاء ) ما ﴿ عَظِرَ \* الثيَّ ل عَظْرًا : كرههُ وفي ا وقيل تراكبوا طبيه ليضربوه

وقيل المَطَّاءُ ما يمترج كل سنة اوشير ﴿ السقاء : ملاَّهُ أُ والرزق يومًا يبوم وقيــل المَطَاه ما (أعَظَرَهُ) الشرابُ:كُمَّةُ وتُقل فيجوفهِ (السِطَّال) بَالكسر: التضمين في الفافية يُفرَضُ للمَقاتِلَانُ وَالرزق ما تُجِمَــل ( المِظَارَة ) باكسر: الامتلاه وهي اسم منهُ ﴿ رَوْمُ المُظَاكِرُ) يور للسرب لانهُ ركب لمنقراه المسلمين وان لم يكونوا شاتلة السَّظَّارِيُّ ) بالفتح: ذكور الجراد (المَطْو شَلَّتْهُ والعَطُوُّ كَمَدُّوٌّ) التي [(السَظَرَةُ) الثاقة اللاقع و- الحائل خدّ ((السُّطْل) بضسَّين: المأبونون

(المَطَاءة والمَطَاوَة) المَطَاه (قوس عَلْمَ ی) مؤاتیة سهلة

(أَلْقِي عُطُوبًا) سُلَح سَلَّحَ سَلَّحَا كُيرُا (المَطيَّة) مَا يُعلَى ج مَطيَّات وعَطَابًا النَّيْنُ الْمُلْق (المطَّاف) الكثير المطَّاء البدَّكي \* البطُّر \* الاقع المنابرة

من زبد أن يبطيك شيئًا قلت عل انت مُعليَّهُ يَاهِ منتوحة مشدَّدة وكذلك تقول | وقبل المَضُّ بالإسنان والمَثُّ بنيرهـ | و- الليـ لُ المظلم وهو على النشيب الجماعة عل انتم مُعْطيَّت لان النون أو - فلاناً بالارض: الرقة با

وأدفست وقتت ياه المُتَكَلَّم لأن ما قبلها [النومُ : اشتدُّوا في الحرب وكاوحوا النظم و- فلانًا تَخَلَّمَةً : ضرب عظامةً ساكن والاثنين هل انتما مُعْطِياَيَهُ أَعْدِيدًا يفتح الياء فقس على ذلك

سَمن و- على فلان: ترمهُ وصاب طيومنهُ إو- الدابَّةُ: ورصحت ذَّنها و- شت وبس تقول و مُسنَّ وجيك ا

(هو حسن المُطُوب على المسية إذا في ضيق من نفسها تَرْكَ بِهِ) مَثَلَ مِناهُ أنهُ حسن التصدر (لا تعطيني وتُمَطَّمِظي) اي لا يكون الشاة: فطُّمها عظماً عظماً

جيل العزاء

إِبِنَائِلُ ٱلْمُقَيْرِ جِ عِظَارٌ وَعُظَمَا ۗ وَالسَّلِيمِ القَامُوسُ فِي تَرْجُمَةُ مِ يَ مِ وَقَالَ وَوَ فِي كونها ضدَّين والكير قد يكون حقيرًا كما يفسروهُ ،، قال الاخفش لا نظير لميا

اللهِ اللهِ خَرُ والطُّبِمِ يَدَلُ عَلَى النَّرِبِ \* عَلَمَتُ \* الثَّىءَ ضَ عَفَيًّا : لواهُ والعلُّ يدلُّ على البعد وَفَرَق ابو حنيفة وكمرة اوكمرًا بلا أرفضَاض و-كمامَهُ إُبِينَ النظيم وأَكِشُدِ بِانَ النِظْمَ فِي أُو - فِي كَلَامِهِ : تَكَلَّفُ فِي مَربِيَّتِهِ فَلَمَ إيفصح وقيل عَفَتَ أككلام اذا لواهُ عن

(رَجُلُ عَفَات وعَفَاط) فَمَال من عَفَت كلامة وفي كلامه

(المفتَّان) الصفتَّان زنة ومنَّى ويتال وو عَفْتَأَنَّ ا؛ على النسبة مُبالنــة وقال این سیده ۶۶ رجل عاشان و عاشان جاف قويٌّ جلد وجم الآخير عِفْتَانٌ على حدٌّ دَلَاصَ وَهُمَانَ لَا حَدُّجُنِّبِ لَاضُمْ قَالُوا عنتانان فتفييه

(السَفينَة) المبيدة (الاَّعْفَت) الاعسر في لغب عَم وس الاحمق في لغة غيرهم

\* الأعفت \* الرجل الكثير التكشف \* عَفَجَهُ \* بالساض عَفْيةًا: صُرِبةُ بِعَا فهو (عُفيج)

( تَمَفَّجَ ) البَعير ُ في مشيه : سُوِّج (المَفْج والمِفْج والمُفَج والمُفْج) ما ينتقل الطعام اليب بعد المدة ج أعفاج وعفجة كديكة وهو للناس والسباع كلها بمنزلة المصارين لذوات الحنث والظلف (المَطَآيَةُ والمَطَاءَةُ) بفتح الدين وتُنكسر التي تؤدِّي اليها الكرش ما دبفتهُ وقبل ما

الارض وشمية الرمل وهي انواع كثيرة (المُنْجَة) بفتح فكر: فألا الى جنب وكلها منقطة بالسواه ومن طبعها آخا تمثى الماض اذا قلص ماء المساض اغترفوا 

(المِعْفَج) الاعمق لايضبط أكسلام والعُمكل

(المِمْفَاجِ والمِمْنَجَةِ) بِأَلَكُر : العب \* عنى \* كائى الراهي مُكاماةً : زجر أو- ما يُضرَب بهِ الثباب عند النسل

(ما يُعظمنني أن التمل كذا) أي ما فوق الكبير لآن العليم لايكون حقيرًا كتب التصريف عاعيث عيمًا، ولم ان الصغير قد يكون عظيمًا أذ ليسكلُ ﴿ سوى حاحيتُ وهَا هَبِتُ

الذات واَلَكُارُهُ تَنِيُّ مِن مِنْ السَّددُ ( إسْتُعَفُّهُم ) تَكَبُّر و- الارت : حدُّ ( ( السَطَيعَة ) ايضا : " أكبرة و- الثاذلة وجهد وكبر أكنة

(عَتَاكِمُ اللهِ) ما علُّم من اعالهِ ومعبزاتهِ (العِطَامَة) بالكسير : تُوبُ كالوسادة (الحَبْر الأَعظَم) رئيس البيعة المقدّسة ۾ الاحيساز الأعظميون والآعاظيم

والزمو و-المطاتمة الثوب المذكور ((الإطالة) المطاتة الثوب المذكور حرما وحقوقا مستنظمة

(عَظْمَ الثَّىء) مُعظَمَّهُ و (عَظْمَ الرَّحْلِ) (الْمُعْظِّمَةَ ) النازلة الشديدة

\* عَنْاهُ \* ن يَسْلُوهُ عَظُوا (واوي) (عَمْمِالْشِ، كَمَعْلَ : مُعْلَمَهُ ج أَمْنَامُ اللهُ والمثالَةُ فسقاهُ سمَّا وسولهُ عن (حَفْيج) لـــ عَفَجًا : سمنت اعفاجهُ الحير و– اغتابهُ او تناولهُ بلسانهِ وو لتي

فلانٌ ما عباءُ وما عشاءُ ) اي لتي شذَّة (لَمَّأَهُ لَفَهُ مَا عَظَاءٌ) إِي مَا سَاءَهُ \* عَلَى \* الحسلُ ل يَعْظَى عَظَى (ياتي ) : انتفخ بطنه من أكل المنظوان

فهو (عَظ وَعَظَّـان) فيهسا: دويب مساء تعدو وتتردد دفته كنوله وو ولو ملأت اطاجها من كثيرًا تشبه سامً ابرص وتُستَى شحمة ا دثيثَة ١٥ اي امعاءها

> وعَظَايَات وعَظَايًا ومنهُ وه كمثل َالهنَّ (الأَعْفَج) العظيم المُفَجَّ ياتبس المطأنا

\* المطبُّوط \* العِدْ يَوْط وْنَهُ وَمِعْيَ (العظيُّوطَة) البربوع الانثى

الثمرة : عظَّمتُهُ و— فلانًا : رأَنَّهُ وعدُّهُ ۚ (العَظيم) العملم وربما أطلق على ما الفيِّين فقال عا وذكرهــا صاحب عليماً و- ألكل عَلْماً : اطعمهُ إباهُ يمولني (الاساس)

( تَمُظُّمُ ) تَكَبُّر والاسم (المُظَّم) ( تَعَاظُمُ) مَكَبِّر وارى مِن نَفْسَهِ الْكَبِر ﴿ تَمَاظُمُنَّهُ ۚ الامرُ ﴾ عظم عليه ويقالـــــ بعظم شيء بالاضافة اليه

عليمًا و- الْكَرَّهُ و- الشيءَ : اخذ الشديدة ج مَثَائِمُ

تُعظِّم بهِ المرآة عبيزها (المُطَأَمَة) إيضًا: ألكبر و-النخوة (تصرابَّة)

(المَّطْم) ايضاً: قصب الْحَيُوان الذي (مُنظَم النيء) أكارهُ ج مَاظِم طب اللحم ج أعظم وعظام وعظامَــة (ان لفلان مُعاظمَ واجبة الراعاة) اي والماء لتأنيث الجبع

خُسبة بلا انسام ولا اداة و (عَظْم ( المُعْلُوم ) النصيل يُكسرعظم في الندَّانُ ) لوحهُ السَّريض و (عَظْمُ وَمَأْحُ السَّانِ لِنَلَّا يَرَضَعُ او عُظَيمٌ وضَّأَح) لعبة للعرب

(العِظُّم) كَمِنْب : خلاف السِّفَر (عَظُّمُ الطريقُ) عَرَكَةٌ : جادَّتَهُ (المَطْبَة) معددو-القطمة من المظم (المُظْمَة) المِطَامَة الثوب للذكور (العَظْمَة ) عَرَكة : أَكَابِر و- النعوة

والزهو واما عَظَمَة الله في الاستقلال والاستفناء عن التير ومتى وصف عبد بالمَطَّمَة فهو ذمُّ له و(عَظَّمَة اللهان) ما غلظ منه و ( عَظْبَهَ الساعد ) مستغلظهُ وهو ما يلي المرفق الذي فيهِ المَضَلَّة والساط نصفان فالنصف الذي يلى المرفق وقيه المَصْلَة بِعَالَ لهُ (عَظَمَة )والذي يل ألكف بقال لهُ (أسلَة ) جَعَظَمات

(عَظْمَات النوم) ساداضمُ (النَظَــُوت) اَلكَبْر والنَّخُوة والزَّهُو والواو والتاء زائدتان للمبالنة (العَظْمِيُّ) حمام الى البياض عثر

و- ارض بيضاء لم توطأ و- من الليالي :

\* إعْنَاجَجَ \* البعيرُ : إسرم و- (إعْنَفَرَ) الثية: تارُّبو- ثوبَه أو-من الدابَّة: شعرالنامية و-الشعرات في السائداب: مُرَّحَهُ وس فلانُ " اقتسدر | الثابت في وسط راس الانسان

الرجلُّ : خَرُّفَ (المَفَنْجَج) الاغرق الحِساني الذي لا | وقوي و- زيدًا : نفرب به الارض و- أ (المَفْرًاء) - مؤنث الاعفر و- البضاء يَنْجِه لَمَمَلُ وَقِيلَ الاحمق فَقَطَ وقيــل أَسَاوَرَهُ وَ- الاَسَدُ فَلاناً : اقادَـــهُ

(إِسْتَعْفَرَ) الشيء: علاهُ السَّفَر و- صال لبلة ثلث عشرة النبيض الاحق و- الناقة السريعة ﴿ (المِفْرَاةِ ) بِأَلَكْسِرَةِ الشَّعِرَاتِ النَّابِيَّةُ فِي (ناقة تُكَنَّجُم عَنَنْجَم ) سَعْمة سنَّة كالمَفَر و- ماد غريثاً

\* عَشَدَ \* الرجلُ صْ عَفْدًا وَعَقْدَانًا : (المَافُور) لذ في الماثوريّال 10 وقع وسط الراس و- من الديك والانسان : ني عافور شرَّ ،، (إِمْسَفَدَ) الرَّبِلُ: اظْنُ بابُّ عَلَى نصهِ (العَفَار) السويق لأَ لِمَتُّ بادام و- (النُّفُرَّة) كظلمة: لون الاعفر و-ياض لبس بالخالص و- شعر القفامي ليموت جوماً ولا يسأل وكانوا ينسلون تلتبح النفل واصلاحة و- شجر يُتَّخذ

الاسد والديك وغيرها وهي التي يردُّهما منهُ الزناد الواحدة ( عَفَارَة ) وفي للثُّل وو في كل شجر تار واستمجمد المرخ الى بافوخو عند المراش و- المريد المين والمُفَارِيءُ وِذُلُّكَ لِاحْيَا يُسرِعَلَ الوَرِي ﴿ أُعَلِّرُكُ ﴾ البرد: اولهُ

مرَّغة ودَلَكةُ او دسَّةُ فيهِ و-الليَّ : |(السَّفَارَة) ابضًا : الحبث والنُّسكر (المُفَرَّة) بضمتين: الاخلاط من الناس ضرب به الارض و- الزرمَّ: ستاءٌ أول ( (السُفَارِيَّة ) بالنمَّ وتعنيف البساء : ﴿ أُصُلُّوا البدو الحرَّ ) كنة في افرَّت ب الشديد يقال وواسد مُعَارِية ١٠١ي شديد اي شدته واوله ويقال عَفَرَّة ايضًا بالفتح (البغيرينُ) الرجل الكامل الضابط (رحل عفارية) اي خيث مُنكّر ( ُعِفَارِ يَاتُ ) بِالْهُمَّ : مُعَدُّ بِنُواحِي النَّبِق القوي و- النافذ في الامر البالغ في مع

دهاه و ( مغیرین ) مأسدة وقبل بلد (لبث عنبرين ) الاسد و-كل شابط (عَشَرَهُ) في التراب: عِني عَشَرهُ وبقال (كلامٌ لا عَشر فيهِ) اي لا مويص فيه أوي و- الرجل الكامل ابن المسسين لمن أذلَّ قدْ تُعَيْرَ وَأَرْهُم و-الوحثيةُ [المِشْر) بالكبر: ذَكَر المنازير [و-دُوبيَّة مأواها العراب السهــل في ولدَّها: قطمت عَنْهُ الرضاء ثم ردَّت ثم أوقيل عامهُ وقيل ولدها و( وجل اصول الميطان وقيل دايّة كالمرباء

(العَفَرقَرَة) الحبيث و-الاحد للمبيّ ويقال هو من قولهم دولتيت فلانًا (المُقر) بالنمّ : وَحَكَر المُناذير وقيل (المبقّر ن) بكسر ففتح فسكون : الاسد عن تُعذِّر ﴾؛ اي بعد شهر ونحوه لاخا مامٌّ وقيل ولدها و-الشجاع الحبُّلدو- [(السَّفَرْنَى) الاسد و(اسد عَشَرْنَى) اي شديد و (ليوة عَمَر كَن) إيضاً اي شديدة صبرهُ وسر الليمرُ، جِنَّفَهُ على الرمل في [ (السُّفر) إيضًا : السوق الكاسدة و- من أ والنون والالف الالحساق بمفرجل ج المشعس واسم ذلك اللعم العَفِير و- | لياني الشهر: السابعة والثامنة والتأسعة | عَفَرْ نَوْنَ

الى ني المسلمين ان مالها لا يزكو فقال إيقولون وولتيتُ فلانًا عن عُفْرِي، وفي ( ثاقة عَفَرُ قاه) اي ڤوية ج عَفرُنَيَات ما الواضا قالت سودٌ ثقال عقيري 17 اي الموهريّ عن تُعنْر اي بعدشهر ونحوهِ [ (حَشِرْنَاة ) - مأسدة استبدلي اغساماً يضاً فإن البركة فيها (المفر) عركة: معدد و- وجه الارض (السفَرْنِيَة) بتخيف الباء: الشعرات ( تَمَفَّرُ ) في السائداب: غرَّخ فيه و - القولس ووما على خَرِ الارض شالهُ ،؛ الثابَّة في وسط الراس و (رجل ُعفَر نيةً ) ويُطلَق ملى القراب ج أَمْفَار و - اول اي خبيث مُنكر

استية سُتِيها الزرح و-السُّهَام الذي يقال (المِفْرِيَّة) الداهية الشديد الدهاء و- اللَّيث المُنكِّر ومنهُ ووان الله ينض

وو دخلتُ الماء فما انسفرت قدماًي يمه اي | (المُعَرَّى) بالفتح والقصر: من الديك : | اليغريَّة النِغْرِيَّة بم والنفرية اتباع والياء ريش عنقه وس من الانسان : شعر التفا في عفرية للالحاق بشردمة وحرف التأنيث

صفٌّ رجليهِ قوثب من غير عَدْوِ ذلك في الحَدْب و- كذا : اعتقدهُ (السَعْد) معدر و- الحَمام وقبل طائر شهة

\* عَفَرَهُ \* في الثراب ص عَنْرًا: أيضرَب في تفضيل بعض الثيَّه عَلَى بعض (العِفرُ والمَفِرَّى) المنيث المُسكر

مرةً وَ—َ النَّيْخُلَ: فرغ مَنْ لَقَاحِهِ ( َعَنِرَ ) ۚ (النَّلِيُّ لَ عَنْرًا : كَانَ اعْفِر وَقِلَ اللهِ أُونَةُ أُونَ الْمُفَرِّ

و مُقَرَّ ) مُقَلَّ ) مُقلط سُود فند به بمُقراي بيض (المُفارِّية) الميد بقال و اصل مُفارِية ، ( عَشَّرُهُ المنتخى) كِنَّهُ على منخرُهِ في النفي ﴿ (العَفْسُ) معدد و- ظاهر التراب فَلْمَتُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلْى اله السَّامُ والسَّامُ والسَّمِ اللَّهُ اللّلَّامُ اللَّهُ اللَّ مسعت ثديها بثيء من الآداب تنفيراً شديد

ترضمهُ بَين اليوم واليوميِّن تبلو بَذلك المنابِظ الشديد ج أَعْفَار وَحَلَّاد (الله عنه عنه ومنه وو إن امراً عنك (المُفُر) بنستين: الحين وقيل الشهر (السَفَرَاة) ، مونث المفَرف و- النول

الوحشُّ: سَين ( تَعَافَرَ ) التَّريدُُ : ابيضَّ (إِنْمَلَنَ) فِي اللَّمَابِ: عَرَّحْ فِيهِ وَيِثَالَ لِهُ عَنَاطَ الشَّيطَانَ ۗ لم تبلغا الارض و-الشيء: تأدَّب

فِ للنبالنة ج عَفَارِيَة و(اسدينْرِيَة) ﴿ الثلق وقبل الرجل ببيت لِلَّا في شدَّة | الراحي غنمة: ردَّدها وهو يثنيها ولم يدعها تحتى على جهاضا و- عن حاجت ؛ ردُّهُ

الراس ويقال ووجاء فلان نافشًا عِفْرِيَتِهُ،؛ المُعَافِرِي، ولم از من ذكر لهُ فَعَلَا والقياسُ أ (عَفَسَهُ ) الرَّبَّةُ بَالرَّبَابِ و– صرعمهُ ر- رطنهُ

برجلهِ : ضربهُ على عجزه و- الشيء و-أَ فَلاناً : جِدْبِهُ إِلَى الأرضِ فِي ضَعَدُ شَدِيد (رجلٌ عِنْرِيت بِنْرِيت) اتباعٌ ج الحم والى احدما تُنسَب اليِّساب (عَانسَهُ) عالمُ بِقَالَس ووبات يُعافس

( تَمَافَسُوا) تعالموا في الصراع

الله : انتسى

(المناس) الفساد و- اسم ناقة النسائق المبالغ الرئيس وقيل هوالنافسذ في البقرة الوحشية و-- جزء من اجزاه الليل ( الصَّفَّاس) ككتاَّن : طاير ينعفس فيالماء (المينس) كبيعل: القصير (المَعَفُوس)، المسجون و- المبتذل \* عَلَشَ \* الله ع ص عَلْمُ : جمهُ (المُفَاشَة) من لاخير فيهِ من الناس بقال وو موالاء عفاشة "من الناس او

\* السَنْشَج الأكجنر الطويل الضخم \* المُفْشَلُ \* كجنر: الثقيل الوخم (رجل عفال) اي قليل الياس (المَانْشَليل) المَنْشُل و- الرجل الحافي الثقيل و- المجوز المسترخية اللحم و-آلكماء الغليظ الحاني الكثير الوَيْرُ و-

النسبه وقيل الغيبهان والاسم (المُغْرَة) وهي(عَفْرَاء جُغْر) أ (المُفَاز) كسجاب ؛ الحوز التُحكول أ (السَّفَنْشُل) بزيادة النون السَفْشُل الله عَفَصَهُ الله ض تعدُّها : قلمهُ و -

فَلانًا : اثْمُنْهُ فِي الصراعِ و- يِلْمُ : لواهما و- القارورة : شد عليها المفاص و -حِمل في راسها المغاص و- الشيء : ثناء

( عَفُّسَ) التوبّ : صبغة بالمغمر \* عَفْسَةً \* ض عَفْسًا: حِبَّةً و- (( عَافَصَةً) المَافَصَةُ: صارعة

و-منالانسان: شعرالقفاو-من الدابَّة: ﴿ (الْمُعَافِرِ) الذي يمشي مع الرفاق ينال شيئًا | و \_ الدابَّة والماشية : حبسها على فسير شعر الناصية و-الشعرات النابتة في وسط من فضَّلِم وو ولا بدُّ للسسافِر من سونة مرحى ولا عف

يغضي بوجود الفمل (الميذريِّت) النافذ في الامرالمالغ فيسو ( مَعَافِرُ) بفتح المبر : بلد و- ابو حيّ من أو- الاديمُ : ذككُ في الدباخ و - فلانًا : مع دها، و-المبيث المُنكر بقال وورجل همدان لا ينصرف في معرف ولا نكرة عَدْرِيت واسد عِنْريت ١٤ اي شهديد الانهُ جاء على مثالب ما لا يتصرف من

التي أكل نتها كُوكُ فِي اللَّ عَلْرَيَسَةً ، و ويقال (الْيَشْفُور) بالفتح ويُضمّ: ظيُّ بلون ( إَعْتَمَلَسَ) المقومُ: اصطرعوا المغربت من الانس والحنّ والشياطين الآراب وقيل عامٌّ و- المشف و- ولد

الام المبالغ فيه من خبث ودهاء والساء ج يَمَافِير وفيل البِّمَافِير تبوس الظباء ( يَعِنُون حاد لتي الاسلام وقيل عو عُفَيْدُ ( اللَّمْفس ) كَمَجْل : المفصل \* عفرت الله تَمَدْرَتُ الرجلُ: مَالَ ( اثوبُ مُمَنَّس ) صبور على الدعك عنر يتاوهو من العفريت والتساة ذائدة للالحاق كا م \* المَّفَرَّجُم \* السِّيُّ المُلُق

# عَدْرَسَهُ # صرمه و- غلبه (السفرين والمنفرين والمفسراس (الأعفش) الاحش (المَفَرُنُس) الشاءُ النابطُ المُنْتَى من

الابل و ( ابن العفريس) هو ابو سهل احد بن بمديد الزوزني الشيافي (الأَعْدَر) مِن الطِّباء: ما يعلو بالضَّهُ السُّ عَفَزَ \* إهلَمهُ ض عَفْزًا: لاصَّها

وفي المُوهري المُفْر من الطباء التي يعلى الواحدة (عَفَارَة) ﴿

م (المَنْز) مصدر و- المَنَاز

(دِنَالَي عَن قَرِنَ أَعْفَرَ) اي رمـــاني أَ ﴿ السَّفْزُ رَ ﴿ الْسَانِقُ السَّرِيمِ و – الكَّثِيرِ أَ وعطفهُ بداهبة وذلك شم كاتوا بتخذون المرون الحالبة في الباطل

(كنت عل قرن أعْفَر) يضرب للغزع أثوبَهُ : ابتذلهُ و- الابلَ: ساقهاشديدًا و- أ (أَهْمَسَ) القارورةَ : جمل لها عيغاصًا

شديد و (عِنْرَبَةِ الديك) ريش عقبِ تَعْلَقُهُ

عَفَاريت قال الحليسل شبطان عِنْدِيَّة (المَعَافِيَّة تقول وو ثوب مَعَافِرِي ،، ولا الامور،، و- اهله : الاهبها حركتها فالتاء ها في الوقف كقول والكانة

في عفريت للالحاق بقنديل (العفريَّة) وأنث العِفريت (العفرين) السفريت ج تَفَارِين

(المَفَأَرُ) مُلقبح النخلُ (المَفِير) لم يَجَلُّف على الرمل في الشدس و- السويق لا بُلَثُ بادام و (خارُ " كَفَيْرِ") اي بلا أدام و – الْمَرَاة التي لا عدي المراع شيئًا تقول ١٠ مأرت والمُفْرُوس والمُفَرَّاس) الاسد الميداة عنسراء

( السَّفيرَ ةُ) دحروجة المُمَّل

( عُفَيْرَة) امرأة من حكماء الحاهلية حمرة وقيل الذي في سراته حمَّرة واقرابهُ أو الجماَّلُ بعيدَاهُ : اناخهُ بيض وفيل الابيض ليس بالشديد البياض ( عَافَزٌ) اهلَهُ مُعَافِزةٌ : الاعبها

بياضها حمرة قصار العنب في وهي أضعف (المَعَارَة) بالفتح وتكسر: ١٧ كسمة النُّماء عدواً تسكن القفف وصادبة الارض ' (المُفَازَة) باضم : جوز القطن و- الرمل الاجمر

مكان الاستة

البدنيَّة وطهارة الحسد والتعتُّل

\* عَفْمُفَ \* عَفْمُفَة : أكل المَفْمُف

وصلفةً و- الابلُ : تردُّدت الى المساء

و- الحاراً : جبل فيه المقص (إَعْتَفَسَ) منهُ حَقَّهُ : اخْذَهُ (المفاص) الوعاة الذي تكون فيه النفقة

من جلد او خرقة و -- غلاف القارورة وقبل هو الجلد يُعَلِّي به راسها واما الذي يدخل في فيها فهو الصيام

(المَفْص) - حَلَّ شِيرة اللَّوط وأحدتُ (عَلْمَةً) و-خبرة الباوط ومو دو الثنابض عفف وزعا القذوا منة الحبر وصينوا بهِ وهو مولَّد وليس من كلام اهل البادية (المَفِس) ككتف: دُو المُفوسة

(المُفَّص) الالتواء في الانف و- الباشق وقيل طائر أُخراصه منهُ (المُفُومسة) الرارة والنبض اللذان (المُفَافَة)

يمسر ممهما الابتلاع قاذًا اجتمعها فهي (عَفَّهُ) سَقَامُ السُّفَافَة البشاعة يقال وو طعام فيه عُمُومة او (المِمْفَاس) الجارية النهاية في سوء عقة و- اللهُ فلاتًا: حيلهُ عنها

(ثوبُ مُعَلَّمُ) مصبوغ بالمُقَمَى . أشرب المُفَاقَة \* عَلْضِج \* اللهُ لَمْصُوبَ ما تُعْضِيع ( تَمَاكُ ) الرامي الناقة : حليها بعد الملبة | و- الذَّبُ اللمّ : هات قبها ذاهم وجاتيا عِهو لا: اي ما سبن

(المَغْضَج) كجفر: الملب الثديد

وَعَلَمَانًا : ضرطت و – النسأنُ كَعَمّاً (المقاف) بالكبر: الدواء وَعَفِيطًا : نَثَرَت بِانْوِفِهَا كُمَا يِنَثُر الْحَارِ

و- الراعي مَعْطاً: ضرط بشنيب و-بشمه : زُجرهما ودهاها بصوت يشب ما الشُّكُّ احكاثرهُ كقولهِ وو فللمُّ أَعْفَافة

(العَاقِط) اسم فاعل و- المشروط (العَالِمَكَةِ) مؤَّنْتُ العافِط و– التعجمة [(جاء على عِنَّان ذلك) اي في حبْسع إنني وجه الصيد ويردَّهُ والذي يشسيرهُ ومنهُ قُولُهُمْ ووما لهُ كَانِطَة ولا نالِطَة به واوائدٍ لنة في افَّائِهِ

اي نسجتُ ولاعتر والمراد ما لهُ شيُّ [ مَعَنَّان ) ابن ابي العاص والسند شمان [ رخاق ابن ُرَيَّ ] رجل إخذهُ الاحديدين وقبل العايطة الآمة الراعية والنافطة أيمتم ويصرف

اي لا شأة تشنو ولا ناقة ترغو ومن سبّهم استُكَّ احكارهُ و- العبوز و- سمكة الذا عَبَق يا ابن العافطة اي الراعية

(المغط) ككتف : الشروط

((الْمَعْطَة) نثير الضأن تنثر بانوفها الشهوات اي شهوات كل سيء وقد ود لأَنْتُ اهوَن على من عَفْظَة عنود علبت بين اهل النصرانية على تر الدالشهوات نامرة عه

(الْمَفَّاطَة) ايضًا: الأَمَّة الراهية

# عَفْطُلَ # الثيَّ : خَلطَهُ بِفَهْرِهِ \* عَشْطُلَ # الثيَّ : خَلطَهُ بِفَهْرِهِ

وهو ثمر الطلح \* تَفَّ \* الرجلِّ ض مَنَّا وَمَنَّافًا \* عَفَقَ \* الرجلُ ض عَفْقًا: قاب وعَفَافَةٌ وعِفَّةٌ : كُفُّ مَمَّ لا يملُّ ولا يحملُ إلى فلانُ : اكثر الرجوع و- الحادُ : قولًا او فعلًا وامتنع يقال وو عنَّ عنهُ ،، ضرط و- فلانًا بالسوط : ضربة كثيرًا فهو ( عَفُ وَعَدِيفَ وهِي (مَنَّةَ وَعَدِيفَ ) و- فلانُّ: نام قلكُ ثم استيقظ ثم نام و -

م عَنُّونَ وأَعَلْمَة وأحفاء وَعَلَّمات المسلِّ لم بحكمة و- على السيد : ثناه ومنينات وعناكف كثيرًا و-الشيء: جمعة و-عن الامر: (هُ أَعِفَّةُ الفَّقْرِ) اذَا الثقروا لم يغشوا (السَّفْصِيُّ ) ما لهُ طمم العلص إو لونـهُ المسئلة القبيحة و(عَفَّ) اللهنُ يَمِثُ عَلَّا: | حبسةً ومنعةً و- الربحُ الشيء : ضربتهُ اجتمع في الشرع أو بني فيب وا لاسم و- الابـلُ عَفْقًا وُعُلُونًا: أرســك في

الربي أرَّت ما وجوهها و- الناقية كفقاً وعَنَافًا وطَاقًا : أكثر حليها و- الرجلُ: (أَعَفَّت) الشَّاةُ : إِمْفَاقًا : صارت ذات إذهب سريمًا ( عَنَّقَ ) النمَّ بعضها على بعض: ردَّهـا

المُثَلِّق و (المعْقَاص) القاف: شرمنها ﴿ كَمَنَّفَ مَنْ وَ- تَكَلَّفُ السَّفَّةُ وَ -عن وجوهها (عَافَقَهُ ) مُمَاقَقَةُ رطَاقًا : طلهُ وخادعه

( أَعْفَقَ) الرَّبِلُ: اكثر الدَّعابِ والمي الاولى و- المريضُ : تداوى (إَمْنَفَّت) الابلُ البيسَ و(إِسْتَمَفَّتُهُ) في عاجة (السَّفْضَجَ ايضًا والسِنْضَاج والسُّلَاضِج) اخذتهُ بلساضا فوق التراب مستصليةً لهُ [ 'تَسَفَّقَ) جلاني : لاذ به و-الوحش بالأكمة: لاذ جما من خوف كلب

الشيخم السين الرخو ﴿ (إَضَفَ ) الرجلُ هن الحَدِث: كَفَ | بالاحكمة: لا تُو السَّمَاتَ \* العائرُ أَن المُعالِق ا \* عَلَمَت \* العائرُ مَن عَلْمًا وَعَبِيمًا ( [شَمَتَتَ) الرَّجلُ هن المسئة : إي عنتُ الوطائرُ الرائيو المُعر

( إِنْمُنْقُوا) أَنِي حاجتهم : مضوا فيها (الْمُفَاقَةُ ) اجتساع اللبن في الشرع وقيل | واسرعوا بَقَاوُهُ فِيهِ وَ – بَقِيَّةُ اللَّهِنَ فِي النَّرَعِ بعد ﴿ (إِعْتَفَقَ) الاَمدُ قَرِيسَتُهُ : علف عليها و- القوم ُ بالسيوف : اجتلدوا

عَفَطُهَا وِ- فَلانٌ لِي كَلامِهِ: تَكُلُّم بِاللَّكَ: ۚ إِدْرَهَا وَفُرَارِهَا ،، وَمَنْهُ وَوَ سَالَةٌ فَمَا اعطاءُ ۚ [ (العَافق اسم فاعل و-كل راجع عنتلف الَّا عَنَافَةً وشُفَافةً ))

فهو (ناجش)

هرو الباهل في تقط وشواءُ واحكلهُ الشاة وهذا كنولم ما لهُ ثاغية ولا راغية (المُغَّة ) بقيَّة اللهن في الضرع بعد مـــا (المَفَأَقة ) الاست يغال كذبت عَفَاتتك كالادز

جرداء ينسباه سنبرة طعم طبوخهما (السُفُق) بنستسين: الذَّنَّابِ التي لا

(البِفَاطِيُّ والْمِنْسَطِيُّ والمُفَاطُ) الالكنُّ [(المفَّة) بالكسر:مصدر عَثُ و- ترك | (المَفْقَة) المرَّة وو وهو يبنغني المَعْقَة وه

كثير التردُّد فهو (عافق) و- الذي

اي ينب النبية و- لمبة أيمم فيها القراب ( (النَّفَلُون ) كجمهور : الاحق \* عَفَنَ \* اللَّحَ صَ عَفْنًا : غَيَّر ربيعةُ و- في الجبل : صعَّد و- الثيءُ ل عَفَنَّا ومُفُونةً : فسد من ندوَّة اسابت ُ فيو يتفتُّت عند منَّهِ و- اللَّعمُّ: تَمْأِلَت

( تُعَفَّنَ ) فَسَدَ فَتَقَتَّتَ عَدَ مَسَّهِ ( عَنَّانُ) اسم لا يتصرف اذا كان فعلان من عنَّ لزيَّادة النون وينصرف اذا كان فعالًا من هذا الباب لاصالة نونه (المَّمْفُونَ) ما اصابهُ المَّفَن \* عَفَلَشَتْ \* لمينهُ : ضيخبت مثل عنفثت

(المَفَنَّش) الشيخ اَلكِيرو(انهُ لمَفَنَّسُ اللحبة وُعَنَانِشها) اي ضخمها وإفرها (رجل مُفَنَّش البينين ) اي ضخم درس وبلي

الحاجيين المَفَنْجِل \* الثقيل الكثير فضول أكلام في كل شيء

\* عنل \* المافِل : من ياس الثياب (المُفَاحِية) بتخف آلياء : الضغم

\* منهم \* المُقاهِم: الثاقبة التويّة (عَفَالَ ) كَعْطَامَـ : شَتِمَ لَلْمِرَاةَ خَاصُ ۗ الْجَلَّاةَ وْ ﴿ وَفَاهِيةَ الْعَيْشُ وْ ﴿ الْمَدُو الشديد

عنهن \* المُفَاهِن : التاقبة القويَّة عافية وجعل الناس منهُ كذلك

※ عَفَا ※ عنهُ و → لهُ ذنبَهُ و → عن حولةً و – عَبَىنُ أَلَكِسُ لِيعِرَف سِمَنهُ إذابِهِ ن يعلُو عَفْوًا (واويُّ) صفح عنهُ وترك عقوبتة وهو يستحقها واعرضعن ( المُفَلَادُ) الشفعة التي تنقلب عند مؤاخذتهِ و- اللهُ عن فلان : عما ذنو بهُ وقد يُستعمَل عفا الله عنكم فيما لم يسبق

◄ تَعْلَطَ ۞ الثيء بالثيء : خلطة به إبه ذن ولا يتصوركما تقول إن تعظمه أ

أ وثاتًا من طلبهِ (مَغَت) إلربِحُ الماترلَ : درببتهُ ومحتهُ و- الاثرُ :اعنى واضمعل و- الابلُ المرجى : تناولتهُ قريبًا و- الشيء : كثر ريمةُ و-الحبلُ: كِلي من الماء فهو ( عَلنُ ) الشعر اعلُوهُ عَلواً وعنينهُ أعليه علياً

و- فلان الشيء : كاترهُ وقالَ وعفوت تركته حتى يكاثر ويطول ١٤ وبنه كالاحنوا (أَمْنَىٰ) الرجلُّ: تثقب اديمهُ و-الشيء: الشوارب وإعنوا اللحي ،> بجوز استمالهُ

ثلاثياً ورباعياً (عنا شَمرُ البدير)كار وطال فنطى دبرهُ

و-الماء : لم يطأه ما يكذره و- على فلان في العلم : زاد و – الصوف : جزَّهُ و – فلانًا : أثاء يطلب معروفة و - الشيء : تركهُ و – لفلانِ من الرق : غرف له اولًا وآثر ، به و- القدر : ترك المفاوة في اسفلها و- الارضُ: غطَّاها السات و-الشيء : فَضَلَ و- اثرُ قـــلان عَفاء :

ملك و- المنزلُ عَلْمُوا وَمَفَا» وُمُنْهُا: (عَنَّى) الْحِملُ تَمْفيةً : كاتر شعرهُ فطال

وضلَى ديرهُ و- الريخُ المسائدلَ: عِنى عَفَتُهُ شُدِّد المِبالنة و- العلةُ صاحبُها : \* عنط \* المُفَنَّط اللَّيم السِّي المُلُق الملكتة و- على ما كان منه : اي اصلح بعد الفساد و- عليهم الميَّالُ: علكوا \* عَنَّ \* النَّومُ م تُعفُوهَا : طَبَّقُوا (عَافَاهُ) اللَّهُ مِن ٱلْكُرُوهِ مُعاَفَاةٌ ورضاً: وهَافِيةٌ وقيل المافية اسم منهُ : وهب لهُ المافية من الملل والبلاء ومما حنهُ الاسقاء ودفع منهٔ کل سوہ

(عَافَاهُ الله) معافاة " جمله من الناس في

(أَعْنَى) الجملَ إعفاء: بمنى عفَّاهُ ومنهُ في رواية أحفوا الشوارب وأمنوا اللحي و– اللهُ فلانًا من المكروه: عِمني عاقاهُ وب الرجلُ : انفق المَّفْو اي الفضلة من ماله و- اللحيةُ : وقَرَمِا وبنهُ وو امر إن أتُحْفَى الشوارب وتُعفَى اللحي ،، و – فلانًا من الامر: برَّآهُ و- زيدًا بحقَّهِ : (السِفْلِطُ وَالْمُفَلِّطُ وَالْمِفْلِيطِ) الاحمَقُ (5 عَفَا الله عَنْكُ مَا صَنْعَتَ فِي امْرِي 12 إِذَاهُ وَوَقَاهُ إِياهُ وَ— الرجل : المطاهُ يقال ووعفا قلان فلاناً قاصف أ ،، اي طلب

(عَمَا عن الحقّ) اسقطهُ كانهُ محماهُ عن معروفهُ فاعطاهُ كما يقال ووطلب منهُ الذي هو عليهِ و—هن الشيء: امسك عنهُ | فاطلبهُ ،،

(المَبْقَقَان) تبات كالرَّفج (رجلٌ بِمُفَاقِ الرِّيارةِ) أَي كير الربارة لا يزال يبئ ويذهب ذائرًا (الْمُنْمَقِق) الْمُنْمَطِفُ اوالْمُنْصَرِف

(الَّنْعَنَّقُ) الْمُنْصَرَف والْمُنْعَلِّف (عَثَّنَ) اللحمَ: عَنَى عَنْهُ وزواهُ الجوهري بالنين المنجمة ﴿ عَفْتُسَهُ ﴿ اسَاء تُخَلِّقَهُ بِعِدَ انْ كَانَ أُوجِدهُ عَفِينًا

> ( إعْفَنْكُسَ ) الرجلُ : كان تَعْنَنْكَسا (المَفَنْقُس) المسىر الإخلاق واللبّم قال المعجَّاج وواذا أزاد خُلْقاً حَفَدْقساً ،، العَفقُل ﴿ الرجل العظم الوجه

\* عَمَاكَ \* أَلَكَادُمُ ضُعَمَّكًا : لم يُقِمهُ او لفتهُ لفتًا و-الرجلُ ل عَمْسَكُمَّا وَعَلَىٰكَا : تُحمق جدًا ا

(العَفْكَاء) مُوَّنَثُ الأَعْفَــكُ و-الناقة فيها صعوبة (العَفيك والمُفَنَّك) الاحق حدًّا

(الأعنَّفَك) الاحق جدًّا وومنْ طيري من هذا الأنوك. الأعنك 11 و- الاصر و- من لا يحسن العمل و- من لا شبت

طى حديث وهي (عَشْكُمَاءُ جُ عُشْكُ ) و- دائَّة الارض لحيوان معاوم \* المَفْكُل \* الاحق

القصار فوق الطوال

بالنداء يسال يا عمال 

التيس والثور ولايكاد يُسْمَسَّل الَّانِّي الْمُلْدة كَالْمُفَام المتميّ و– شحم خصيتي الكيش وبــــا من هزالهِ

\* مَعْلَى \* المَغْلَق والْمَغَلَّق: المرآة اصلحك الله واعزُّك الحرقاء السيشة المنطق والعمل قائس

الموهري وواللام ذائدة " ،،

(تَمَنَّى) الثي فَ تَمِقْبًا : درس واضحل الاحد فيها علك | وأكلت عِنْوةَ الطعام والشراب اي خيارهُ ·

(تَمَاكَني) الرجل تعاقبًا : نال العاقبة و- ( العَمَاء ) معدر و- التراب قال صغوان ( رعارة القدر) مثلث : زُبدها ابن مُحرِذ اذا دخلت بيتى فاكلت رغيفًا (السَفُونُ) العاني آلكثير العفو فَسُول عني الشيءَ : تركهُ

(الْمَتَنَى) فلانًا إَعْمَاً : اتاهُ يطلب معروفةُ وشريت عليه ماء فعلى الدنيا المَفَاءُ وقال | فاعل بثال ءو وجل عَفُوٌّ عن الذنب ،، و - الايلُ البِّيسَ : اخذَةُ بمثافرهـ | ابو حبيد المَفَاءُ الدَّروس والملاك كنولو | اي طَفِ كثير العنو

وو على آثار ما ذهب السَّفَاة ،، قال وهذا (المسَّنِّي) من يصحب ك ولا يتعرُّض مستصلبة ((مُسْتَمَّلَت) الابلُ الييسَ: اخذتــه كَثُولُم وه عليهِ الدّبارُ ،، اذا دها طبع المروفَكُ

عِثَافِها مستصنيةٌ و – فلان مكلَّفة : إن يدبر ولا يرج و (السَّفَاء) ايضاً : | (الْمُبْتَغِي) كل طالب فضلو او رزق \* عَنَّى \* الشعرَ ض يَعْدِهِ عَنْهَا طلب منه العلو من تكليف ويقالب الياض ط المَدَقَّة و- المَطَّر وو استعلى من الحروج فاصف أ 14 اي (العِلمَاء) ايضًا بالكسر : ما كــاثر من ( ياني ) تركة حتى يكثر ويعلول لغة

في عَفَاهُ يَمِقُوهُ عَقُوا ريش النمام و – وبز البمير و– الشمر طلب القرك فاحابة \* تعتب \* النوس والسهم والقدح ن (الماني) اسم قامل و- الرائد و-الوارد (الطويل الواني

عَشَبًا : لَوَى شَيْئًا مِن المُعَقَّبُ عَلِيهَا فَكُلُّ و- الطويل الشَمَر و-ما يُتَرَّك في القِدْرُ (ابو السفَّاء) الحماد من مرقة إذا استُميرت وكانِ المستمير [(المِنْاوَة) ما يُرفَع من المَرَق أولًا يُضِمُّ إِنها (مَعْقُوبٌ) و– فلانًا : مُسرب منهم اذا استمار قدرًا فردَّها ردَّ في اسفلها إبهِ من يُكرِّم وقالَـــ بعضهم وه العِفَاوَة | حَقِبَةٌ و- زيدًا في اهليتهناهُ بشرٍّ وخلفةُ

و- فسلان فلانًا ومكان فسلان عقبًا شيئًا يسيرًا ماً يُطبّخ ليكون كالاجرة اول المرق واجودهُ ،، لها وذلك الشيء هو ماني القدْر وقيل ماني ( المُناكوة ) بالنم و اكسر : آخر المرق ( وُعَثُوبًا وماقبةً : خلفة وجاء بعدُّهُ قال القدر الذي يطلب شيئًا منا فيها فيددُّهُ إبردُّهُ مستمسير القيدُر مع القيدُر وفي وا تعقّب في مرتى بعد مرتى فرة تأكل

للستمير و- المنيف و-كل طالب فضل القاموس وو مُطوة القِندرويُوناوشا مثَّلَيْنِ الله وس، \* ثاكل السُّوم وتعنُّب بعد ذلك في حجارة المرو وهي ُطَبَّتُهُ وَلاينتُ او رذق ج عُناة ومُعني وعَانِية " يَتَالُّ أَذَبَدُها ،، ﴿ (الْمُلَوِّي) مصدر و- آحَلُ المال واطبيةُ ﴿ عليها شيءٌ من المرتم وو كاثرت على آلكريم عَافَيْتُهُ ١٠٠

(ٱطْمَعُونَا مِن عُوافِيكُم دامت ككسم إو- خيار الذيء واجودهُ و- الفضل و- ﴿ عَشَّبَهُ ) جاء بعَقَبِهِ و- الْ بشيء بعدهُ عَوَافِيكُم) عوافِيكُم الاول حِم عاني المعروف و–من الماء : ما فضــل عن أوـــالعرفحُ : اصفرت ثمرتُهُ وحان يبــهُ

المراد الدماء لمم بدوام السعة (الكَفِيَسَة) ﴿ إِيشًا : مصدر كَا فَي أو اسم | حَفْرًا فَمِنْ الْبَلَاد ؛ و- الارض الْغُفْلُ لم | في الصلاة ؛؛ و- التراويح : صلَّى بعدها

آكذب و- السعَّة التامَّة و-كلطالب ( حكلار ابي المقار 19 العَّفُو استَساط أبلتنت ولم ينتظر وَ ( عَقَّبَى تُعتَّى) مطلى ورَق مِن انسان او جيسة أو طافية ( عالمية | المستاب عن والمنفوة سستر الجرم سونًا | ( تستَّق ولم يعقَّب ) - أي لم يستثن وس

(فلان كثير العَافِيةِ ) اي الانسياف وطالبي اي الجحش ج مَشْوَةٌ وعِفَاتُهُ

قيل السباع والطيور وقيل بل اداد المُوَّاد إو- اللية (المَمَا) ۚ وَلِدَ الحَمَارُ وَمِنَ ابنِ السَّكِيتِ (رَعِمُوهُ الشَّيْرِهِ) صَفُوتُهُ بِقَالَ وَرَ نُعبِتَ ابن خُلَّةً وَ- فَلانٌ فَلاناً : رَكِ هُو عَبْدًا

القدر وهو بقية المرق فيهــا ومَوَافيكم الشاربة واخذ من خير كلفة ولا مزاحمة | و- فلان ۖ : غزا على العدو ّ ثم تُنّ من سنتم الثانية جِم العافيسة وهي السبحة الثامة | و – من المال : ما يَغضُل عن النققة ولا | و – في الام : تردُّد في طلب مُجدًّا ويبوز أن تكون بمسنى الاولى ويكون أحسر على صاحبه في اعطائه و- من البلاد: ﴿ وَ-الْعَلَامُ : سِلَى بعد غضائها للعاد أو

ما لا اثر لاحد فيها علك يقال وو أقطمهُ استُلة ومنهُ وو من حَتَّب في صلاة فهو سَنْهُ وَضَع موضع المصدر ومثلةُ تاشَّمَةً | توطأً وليست جا آثار كقول و وان بيني نافلة و- فيالصلاة : سأن فسكت في الليل بمن نشود الليل والمثانمة بمنى المنتم إجبلوا السَفُو لم يُوبَد لهم آثَرُ ،، واعلينهُ | موضه بينظر صلاةً اخرى وقيل النفت والعاقب، بعن العقب والكاذب، بعني أحَمْواً وَعَمْرِ اللَّهِ اللهِ عَنِيرِ مسألةٍ ومن أومَهُ وو وَلَى مُديرًا ولم يعقّب ١٠ اي لم

الماد) وارد تُدُورُ كَثْرِت عَلَى المَامِ عَافِيتُهُمُ، عن طَبَابِ التَنْجِيلِ والفَشِيعَة ولا الحاكمُ على حكم سلفو : حكم بعد حكو (ناقة هافية اللجم) كثيرتهُ ج عَافِيات إيوصف بالسنو إلا التسادر على ضدَّه [ بنيرهُ و- على فسلان : نقد عليه وبيَّن (السَنْمِ) ابِضًا ويُثلِّث: ولد الحماد عبوبةً واغلاطةً

أ (عَاقَبِهُ ) مُعاقَبِةً : حِاءَ بِمَقْبِهِ وَ- فَلانَا النوال وقولة ٢٠ مَسَيِرك ياخرو المناقية؟} [ (المُذْوَّة) آلمَّة و- التي المَنْو وحمتُ أَنِي الراحلة : رَكِ عو مرَّةُ وَرَكِ الآخر أُمرُّةُ وَ- الابلُ : رعت مرة في حضومرة

البغا بالكسر و-- من السلاد : ما لا اثر ا حَنْرَةُ هذا اللبت » اي لبنسةُ وخيورهُ | وذك الآخر عنة والعرب تعاقب بين

﴿ أَعْقَابِ وَ-كُلُّ شِيءَ بِيمِيءٌ بِعَدَ آخَرُ فَهُو ( المُقْبِ والمُقُبِ) الماقبة بر أعتاب وهو الذي يتلو السيد و- الذي يخلف من أومنة على خير " ثو با وخير " تُضباً من وتتول ايضاً 17 جنت في عنب الشهـ ر (عاتَبٌ) فلانًا بذنبهِ و- على ذنبِ معاقبة كان قبلهُ في المايدَ و- المراني المسلمين و ِعَلَابًا : اخذهُ بِهِ وَالاسم (المُقُوبة ) و- ( العَاقِيبة ) مؤَّنَّتْ العاقِبُ وَ- الوليد | وفي تُعتَبَانه ،، إذا جنَّت بعد ان يعني كلهُ

المترسَ طلب منها عَدْبًا اي جريًا بعد والنسل و-آخركل شيء يقال وه تنبِّد وقد يكون بنير انفصال مثل مَقب القدم فلان باقبة المايباخرة بعد مأكان مرضيا فاضاغير منصلة (أَعْتُهُ) خَلَفهُ كَعْتُهُ و- زيدٌ عمرًا في إو- المزاء بالمير ج عَوَاقب (المُقب) الولد و- ولد الوليد و --

(من أين كان عقبك)أي من أين اقبلت

عَنَّابٌ و- فلانٌ :مات وخلَّف عتبًا اي الانسان بعد الذنب من الهنة في الآخرة | المَتَرَّف الذي يدشل بين الاجرّ في طيّ وَلَــدًا و – ســمبرُ القـدر: ردّما وفيها ( الدُّقَابِ) ﴿ طَائِرُ مِنَ الحِوارِجِ تَسْمِيهِ ۚ البَّركي يشتدُ قالـــــــــكرام لا واحد لَهُ المُفَبَّة و- فلانًا الطائفُ: كان الجنون العرب بالكاسر قبل المُقَاب سيَّد الطيور العِقال أبن الاهرابي وو العِقاب ككتاب

وهى ادَّة البسر ولمذا قالت العرب ووابسر (ويل الاَحْمَاب من النار) اي الساراد

هو عقبةٌ والعرب تعقب بين الفاء والمئاء اللقوة الحاجي المقاب السريمة الطيران [ ا عَقِب الشيطان في الصلاة ) هو ان اي تعاقب و ( أَعْقَبَ ) الاسُ : حسنت | وتُسسَّى العقاب ٢٠ عنقاه مغرب ٢٠ لا ضا | يضع المصلَّى البيِّد طي عقبيد بين السعبدتين عاقبةُ و- الرجلُ : رجع من شرِّ المخيرِ | تأذِّين مكان بعدوجذا فُسيِّرقُولِهِ 15 رب وهو الذي بجملةُ بنض الناس الاقعاء و- الارض : انبت بعد ما أحَيات المنقاء تكبر أن تحادا عه وقبل المقاب ( قلان يسقي حَقبَ بني قلان ) اي بعدم

( نَمَنَّهُ ) تَنْمَهُ وَاخْذُهُ بَدْنِبِ كَانَ مَنْهُ أَيْنِعَ فَلِ الذِّكَ وَالانتَى جَ أَعْفُبِ وَيقْبَانَ (جاء في مَقْبِهِ) كَبْكُرْ الغَافْ وبسكونها وعن الحبر : شكَّ فيه وهاد السَّوْال هنهُ أجع تقايين قال 50 عَقَامِينُ يوم الجسم الشخليف أصل الكلمة جاء زيد يعلم تحتيب عرو والمن كلما وفع عرو قدما

فلانٌ رابهُ: وجد عافبتهُ الى خبر (المُقاب) ايضًا: حجرٌ نسافيه في جوف وضع ذيدٌ تقدمهُ مكاضا ثم كاتر حق قبل

الراية و-كلُّ مرتفع لم يَهلُلُ جدًّا و- | حتب وهي التي كانت خلفةً وجاء منها

(هو في عَقِبِ الرَّضِ) أي برى وقد

(المَقَب) عركة : العسب الذي تعمل

أحنهُ الاوتنادوعو الاييض من اطناب المفاصل

الغاه والشباء مثل جدث وجدف اي تاتي إ مناهُ وجد بذلك خيرًا بعدهُ ٢٠ جذه مرَّةً وبثلث آخرى ومنة 17 أن ألُّ (العَاقب) الذي يخلف السيد.وهو ثمانيية تمات النوين ،؛ اي لا تمتم ممهُ في في الرئية ومنهُ ورجاء السيدُ والعافِ ،،

الراحلة : ناو بهُ و- فلانًا : جاذاهُ بحنير ( المَوَاقِب ) من الآبل : التي تشرب الماء ثم مؤسَّر القدم مؤسَّد م أشتاب فان العرب تقول ١٠ اعنيت الرجل " تمود الى المعلن ثم الى الماء جازيتهُ بحنير وهاقبتهُ جازيتهُ بشرّ فاطلق ( العِقَابِ ) بأكسر : الحزاة بالشرّ وهو | يقال القادم على الحزاء بالمدر عاقبة وعل الحزاء بالشير أيكون بعقب الذنب وقيل هو ما يلحق (أعقاب الامور) اواخرهاو (الأعقاب) يعاودهُ في اوقات ويقَال ١٠ أكل أكلة ﴿ والنسر عريفها ويقال لها ١٠ المداريَّة، ٤ المترف بين السافات

اعتبتهُ سقاً ١٥ أي اورثتهُ (اعتبت من الرجل: دكت عتبة ورك من عاب، والانق تسمَّى (لقوة) وقيل ضلها في الوضوء ، و- فلاذً : طلب عورث أو مارية و- تماو وتسفل عو

( نَمَاثَبَ) اللَّذِلُّ والنهار : علب احدهما البُّريخرق المعدلو و– صمرة " تاتشَّة في إجاء عقبيَّهُ الآخر و-الرجلان على الراحة: (كبكل أغرض جبل كعرفاة و- شبه لوزة تخرج ( المافر في تخيب الشهر) أي في آخره او واحد عُشَبَــةً و – القـــومُ - في الام إ في احدى قُوارُمُ الدائَّة و- خيط صِنهِر السافر وقد بقيَّ منهُ بقية والشَّيه : تداولوهُ وتناوبومُ و- عليهِ في خركي حلقة الغرط و- مسيل الماه الى ( خَلَفَ فلانٌ مُعَيِي) اي اقام مدي بالضرُّب: تعاونوا و – الرَّجِلُ وفيهرُهُ : الحَمُوسُ و- الحجر يقوم عليهِ السائي و– (رجع فلانٌ على تَعْجِيهِ) اي على طريق ورد مرةً بمد مرة \_ (إُعْنَقَبَ) البائمُ السلعةَ : حبسها عن أحكوبكُ و – الرآية فكانت راية نبيّ إسريعًا

المُشَــَدِي حَقَى يَغْبِضِ النَّمِن ومنهُ ۗ الاسلام تُسمَّى المُقَابِ وو المُعتقب ضامنٌ ١٠ بيني إذا تلفت (حجر المُقَاب) حيرٌ يشبه السفر هندي إلى فيه شيء من المرض

السلمة عنسده و- الرجل: حسمة و- إوني شويفات السبِّد وو الدِّفَاب الفَلَمُ، [ ( فلانْ مُوطَّأُ المُقب ) كثير الاتباع من كذا ندامة : وجد في عاقبت ندامة و- أومو اي القلُّم المقل الاول القومُ عليهِ : تماونوا (الْمُقْب) مصدر و- الحري يجييُّ بعد

( إَسْمَعْتُهُ ) طلب عورتهُ الاعائريةُ وفي الحبري الاول ج عِمَابو- الولد و- ولد | ودعا شدُّوا به الفرط لئلا يزيغ جأمَّمَاب التغذيب وواستعقب فلان من كذا خيرًا والولد و- لغة في العقيب الوشر القدّم ج (المُعْنَى) جَزاه الامر و- آخر كل شيء A.A.A

والمداوة والمشق و–ما تخرج على الشفة ( لم اجد عن قولك مُتمَدَّاً ) أي منعما المباللي واحدة الكل عُناولة وعُلْم ول

(هو مُعَسِيلةٌ فلان ) بضم فقتح فكر :

\* عَمَّدُ \* الحبلُ و- اليَّع والعهد

والبسينَ ونحوهـا ض عَدَّدًا : احكمهُ (المِمْقَابِ) البيت نُهِمُل فيهِ الزبيبِ وشدَّهُ وهو نقيض حُلَّهُ ويقال الرجل لس

أنَّهُ يَمْجَزُ عَنْ هَذَا عَلَى هُوَاتِهِ وَخَقْتُهِ وَ حَ

الثيء : عاهدهُ و- المبط وفيوهُ : حيال . فيهِ مقدة ً وجع بين اطرافهِ و– البنساء

عَدَّهُ وَ ﴿ (اللَّمَانُ ؛ احتِس قهو ﴿ آغِفَدُ

الشَّارُ أَذَا وَعَلَمَا مِنْ هُو اطْلُمُ مِنْ لَهُ وَأَضَّدُ } السَّلِّ وَالرُّبُّ وَنُومًا : اغلامُ والمعَّب في قولو 17 مفاوير ُفينا للامير أحق غلظ و- البيت: جمل لهُ عقودًا وب

اليمين : بمني عندها و- الحيل: بالترق الطريق في اعلاما ج يعتساب وَهَنَبات (المُعَبِّبات) ملائكة اللبل والنهار و- عقد، و- الكلامَ : امرينهُ وهمَّاءُ

النسيحات يخلف بعضها بعضاً و- اللواتي ( همَّدَهُ على كذا وهافَدَهُ عليه ) مُعاقدة:

وه وللمدات سَقِبات وبينها وبين النجز | (تَعَقَّدُ) الدبنُ وغوهُ : فلُـط و-

عَقَبُ ان الله عِلْمَ الله المعالم الله الرملُ: تراكو- الامرُ: تبعُّب واشكل (السُّقُونة) الجزاء وقيل العقوية ما يلحق أتحول بين المدات وغيرها وبالمُقَبِّات إ و-مار كحد مني و-الاخاة: استحكم و- الأثرى : جعد

(تَمَقَّدَت) النُّانُ: خرج منها اسفل

(تَكَاقَدَ) القوم : تناهدوا (الْيَمَاتِية والبِيَّمْتُورَيَّة) فرقة منخوارع ( إنْمَقَدَ) النيَّة : مطاوعة عقد يقسال

« متدتهٔ قانشد » اي شدنه قانشاً و– الامرُّ لفلانِ : خلص لهُ (إَعْتَقَدَ) كذاً: صدَّفةُ وعقد عليهِ قلبةُ

وضيعيه أ وتديَّن بهِ و- مالًا : جيمةً و-شيمةً : اقتناها تقول وراعقد عقدةً ،،

ادركتني في تلك السلمة تُعْقبَة » ( جُنْتُ في عُقْبَانَ الشِّهِرِ ) اذَا جُنْتُ أَي هو من السداد والسعَّسة بحيث لا (هو ذو مَقَابِلُ) أي شرّير يحتاج الى تعقب

(هُفُهَمَّةُ الْجَسَالَ) بالنم " ويكسر: اثرهُ | (الْمُعَافِيةِ) من الابل: التي ترج مرةً في أي يُتعَبُّهُ حمض ومرَّةٌ في خُلَّـة

(المُعْبَة) أَبِالنمُ : النوية و- الدل إو- المرأة التي من مادخسا إن تلد ذكرًا حدد عناء وو غلان لا يعقد المل 1/ اي

من اسميري عُشَب " ال بدلًا و - ( ( المِنْفَ ب ) كمنبر : الحماد المعرأة و- اعقة اليه : الما و- الماسب : حسب و-ما يعتقبونُهُ بعد الطعام من حلاوة(التاج) | القرط و – السائق الحاذق بالسوق و – | الشيء لفسلان : ضبنـــهُ و – فلاتًا على

تاقض لهُ

( مُعْنَةَ الطائر ) مسافة ما بين اوتفامه ( المُعَنَّب ) كمعلَّم: من يخرج من حانة وعَددُ )

يتمن عند اعباز الابل للمتركات على عاهده ( مُخَابُ تُحَدَّبُاذ) ۚ ذات مختال حداد المعرض فاذا انصرف ناقة بدخلت مكافعًا ( ٱلْحَدَّدُ ) العسلَ والربُّ ونحوهما : بعني

اخرى وبى النساظوات المُقَب وقالــــ

(البَعْقُوبِ) ذَكِر الحجل وزنهُ يُفْمُول والساة ذائدة " ج يَعاقِب وقيل العقوب اللي ودخل اعادهُ الى جراباً وهو اتساعا والحجل والتبج باجع الى نوع واحد

التصاري وحماتباع يستوب البراذي الذي ظهر في الماثة السادسة المسيح قال ان وجه لهُ الاعلى تقدير محذوف والمني في أني السبح طبعة واحدة

\* مقبس \* المقابيس الدواهي (التَمْقَبَة) عِنْرَلَةُ الدركِ يِقِالَ وَرَقَادِنَ \* عَمِلَ \* تَمَفْيَكُهُ : تَنفَّهُ

و-الآخرة (المُقبّان) بالنم : الماقبة بعد ان يمنى كلهُ

(ما يغمل ذلك الا يعنبة النسي) اذا كان (المُعاقِب) المدرك بالثار يفطةُ كل شهرِ مرَّة ج عِقْبُ

تقول وو عَّت حقبتك اي نوبتك واخذت إبعد الثي

(السُّقْبَةُ) إيضًا : شيء من المرين بردُّهُ الذي ترشُّح المشادلة بعد الامام

مستعير القدر اذا ردُّها و- الليل والتهار (المُعتِب) فجم يعتب غيسًا اي يطلم بعدءُ لاضما يتعاقبان م تُعَبُّ و ( لَقِيتَ منهُ أو الذي يتبع عقب المصم طالب حقَّ مِ المُصنُّ: الزَّفَةُ و- الرجلُ : بني طفاً و-

حنبة النَّسَمُ واست أكلب اي الشدَّة ( المُعَقِّب ) ﴿ الذي ينزوغُ يَتِّي مِن سُنِّهِ ۚ النَّسِيَّةُ : خضب وقيًّا الثنر . ﴿ فَلان مُقَبِّمْ بِن أَسَلانِ ﴾ اي آخر من (الله لا شُقيب لحكمه ) اي لازَّادَّ لهُ ولا (عَدَد) الرجلُ ل عَدَدًا : كان في لسانه

وانمطاطهِ وقبل عي فرسمتان (ابو ُطَلُّبَةً)كُنيةً الْحَادَين

(المُنْتَبَة) مرتى صعب من المبال و- مُمَثِّب ، مناهُ التعتيب

و- وإحدة العَقَب (المُقَبِّب) طائرُ

ويقال كمنشقاة وبَعَنْقاة ايضًا وذكرتا (المُقُوبِ) الذي يُعلف من كان قبلةً

الاتسان من الحنة بعد الذنب في الدنيا وقد | المساحب تمنعن المقوبة بتعزير الذنبي جأعتُوبكت ودعسا أطلقت العقوبات على الاحكار

الشرعية المتعلقة بامر الدنيا باحبار المدنية (المَقَبْد) الماقِب يقال هو مَقيية اي معاقبة اي ياتي بعده ويتاوه وقول الفنهاء وويفل ذلك عقب الصلاة وغوه أي لا

وقت عنيب وقت الصلاة (الصاح)

بلني سُلمة وعلي تَعْقِبة أن كانت فيها وقد ﴿ (المُعَالِيلُ ﴾ الشدائد و- بقايا الطُّسة ۚ إذا انستقرى ضيعة و- الشيء : اشتذ

عقر

أو- بشهيب الاغاء : صدق وثبت و – ارض مخصة و- من كلُّ شيء : وجوبـ أ قريب المترلة (اسألك عماقد العزل من عربشمك) اي اللدُّ والمرزّ وميرهُ : واتخذ منهُ عثلًا واحكامهُ وابرامهُ و- الجَنْبَة من المرقى عواشع انطادها منة و-النبيء : تنبض حلُّ أو - بالعشاد إو المال المنطرُّ الى احكل الشجر و-ا (المُمَّقَد) ايضاً : الساحر لنفته في المُتَمَد خنب الامير باريس وتُعرَف بالعقدة (الماقِد) اسم فامل وهي (عاقيدة بم الصفراء و- المُشم في اليسد تقولس وهي ما ينقدهُ السَّيحَرة ويتغثون عليب ا ﴿ جِبِرِت يِدُمُولَى مُقَدَّة ٪ اي طي قَشْم | بالبعساق تقول ﴿ العودْ بَاللَّهُ مِن شرَّ حولما و- ظيُّ تَن مِنْهُ أو وضع عنهُ أو - بلاً قرب يَزُّدُ وني المَثَلُ ﴿ ٱلْفُ ۗ المُعْدُ لِهُ من غراب تُعَدَّدَ ءَ، لانهُ لا جليَّر غراجًا (الْمُشَّد) ايضًا : الفامض من الكلام ( نُفُوط مُنَقَدة) اي كثيرة النُقد كَثَارَةً شُرِهَا وَتُصَرِّفَ شُلَّدَةً لاَضًا اسم

كل ارض منصبة وكُنتُم لانما مَلَمارضُ (المُمْتَقَد) مصدر ميسيٌّ بمني الاعتقاد و- ما يعتقدهُ الانسانُ من امور الدين (المُلَك تُعَدُّهُ) سكن غنبة (ما لفلان مَمْقودًا) اي عقدُ رأي (باللهُ مَنْدُودٌ) اي جبل لهُ مقود اي (المَقَدَة) اصل اللسان و- جم العاقِد و- واحدة المقد وهو ما تعقد من الرمل طاقات مطوفة كالابواب (نَاقَةَ مُسْتُمُودَةً) اي موثَّقَةَ الثَّلَهُر

(المَقَاد) مِالتِنه في الداقد ومنهُ المِفَاد ( اليَعقيد) عملُ يُعقد والنار و-طمام يُعقد بالسل وزنة يَعْمِيلُ والباء زائدة ﴾ عَفَرَهُ ﷺ بِشِ عَقْرًا : جرسهُ وسنحرهُ (المُقد) ككتف : ما تعقد من الرمل أ وضوه : النليظ و ( فلانُ حَقِيسة أككرَ ع | و-ادبره ُ و- أكلبُ والنوسَ والابل: قطم قوا لمها بالسيف و- الثاقة : حصد قوا لمها

مع الجمَّار فيبست و- بالصيد : وقع به و – بقلان : حبسة كانة عقر بعساره (السَقَد) عركةً : ما تشدُّد من الرمسل إج حَقائِد وفي التعريفات وو العقائد ما فلم يقدر على السير ومنه قوله وو قد وتراكم و- عُندةٌ في اللسان و- التواء يتمسِّد فيه ننس الاعتقاد دون المسكر: ٤ حَشَّرت بالقوم المُّ خزرج 16 و- الحسالُ

رضوم ماتنقد وتراكم من حبِّهِ في عرق (بنو فلان مَقَرُّوا مراعي القوم) ايقطعوها

الناقةُ عَفْرًا وعُقَارًا وعُقَارًا وعُقَارًا وعُقَارًا و(عُقرت) بصينة الجهول عَقَارَة بالفتح ما يَجُوذُ ان ينحلٌ عنهُ ج إحتقادَات ورَّبِها ﴿ وَعُقَارَةٌ بِالنَّمَ : صَارِتَ مَاقَرًا اي مَنْهِماً (المُقَدَّة) الولاية على البلاج تُقَدُّ ومنهُ أطلِقت الاعتقادات على ما يُستَقَد بهِ من ﴿ عَنْسِ ﴾ الرجلُ ل عَقرًا : فجيَّهُ الروع قلم يقدران يثقدُّم او يتأخروڤيلدُمِشُ اصماب الولايات على الامساًد و- الضيه [ (الآغَّد) الكلب والذَّب الملتوي الذنب | (خَفُر) المرآةُ ل خُفرًا: مسادت ماقرًا

عُفْرًا : لم يفتج عاقبةً (عَتَّمَ) الإلَّ : عِنْي عَنَّرِهَا شَدَّد لَكَارُهُ اليمة المقودة لهم اي لمُلولاة و- المكان (المقاد) بالكمر : خيط فيدٍ خرزات (عَاقَرَهُ) نـــاقرهُ وسائَّهُ وهاجاهُ وس

الثيرة : لازمه يقال ووقد عاقر الشرب للزبل وو عشَّو الملك بتلَّك المُقدة وه و- | (المُعتِد) موضع المقد و- المنصل ج | فا يقارقهم وو و- الحسن : ادمن شرجا

لمساتع الحيطان والازدار وبالتها (المقيد) المُماقد والمماهد و– منافربُ التصير المبوُّور على الممل و- جُبرُ ورقهُ [ (المُقيدة) ما مُقد عليب التلب و- إبالسيف و- النخلة : قطم رأسها حسكلهُ النسير و – ما يدَّيَّن الانسان يهِ يقال (رَجُلُ حَيْدٌ) كَكَنف : في اساته عُمَّدة الله عنيدة حسنة 11 اي سالة من الشك

وتراكح

(المَقْدَاء) مؤنَّث الأعْقَد و- الآمَـة | واحد والمِنْقَاد لنة فيه قــال الراجز | وافسدوها (المَقَدَانُ) عَرِكَةُ : نوع من النَّـمْرُ (الأحقادُ) اطمئنانَ القاوبُ على شيء

كقولهِ وو يعتقِدُ التاج فوق مفرقهِ ،، عَاقَدَات وَمُوَاقِد) و- حريم البُّروما

حتد

(جاء مَاتَدًا عنقَهُ) اذا لواها نكثُرًا و-الناقة التي اقرَّت باللقاح لانعا تعقد بذنبها فيمكم أضاحامل (العَاقِدات) ايضًا : السواحر

(العقد) ما عندت من البناء و- الجمل المُوثِّقِ الظهرج آعتَاد وتُعَلِّود (المُقُود) من الاعداد: اولهما المشرة

> وآخرها التسعون وإحدها عَقْدُ (المقد) بأكسر: القلادة ب عُقُود (عِنَّد المُعابِن ) كُوكُ

وتراكُ الواحدة (مَعْلَة) و- الجبسل والوَّر) اي كريم ولتم طبعاً

الحم الجراح في ذنُّ الشاة يكون فيهِ كالمقددة و- (المُنتُثُود) من العنب والاراك والبطم الكلاُّ :أكلهُ ضرب من التسن

و- الشاة التي ذنبها كانهُ معقود

( عُقْدَانُ ) لقب الفرزدق لقصره 17 علك اهل المُقدَد ودبِّ الْكعبة ١٠١ي تَعالَم الدين

و-النظار الذي اعتقدهُ صاحبةُ لمكمَّا اي و- ما بهِ مُعَد و - من كان في المانهِ | مثل صفت حسنًا عن ابي زيد و-الاسُ اقتناهُ و- موضع المُقد وهو مما تُحيد صدة وهي (عَقداة م عُقدًا) عليهِ و- مسايّسك الشيء ويوثقةُ و- (المَعَاثِد) الماعد

الكثير الشجر والنخل والكلا الكافي تُملِّق في عنق الصي

يقال وو اياك والمعافَرة فاضًا لم المعافَرة، ع من الثياب احمر كقولِه وو تُعَارُ تظــلُ { (المُقُر ) بضمَّتين : معظم النار ويجتمعها و-الجبر والجبرة (عَقَرَّة)

[ (المُقُرِّ) معدد و-قرج ما بين حكل [ (رجلٌ عُقَر) يعتبر الابل من إتمابهِ لهما (أَعْتَرَ) فلانًا : ادهتُهُ و- الهمهُ عقرةً | شِينَانِ و - ما بين قُواعُ المائِدة و- | (سريحٌ مُقَنَّ) أي غير واق يعقر الله اي طمعة و- اللهُ رحمَ فلانت : جلها المتراب و- القسراو المتهدم منه و- (المُقَرَّاء) مؤنث الأَعْمَر و- الرملة

السحاب الايض وثيل غير " ينشأ من قِبَل المشرفة ( تَمَثَّرُ) ظهرُ الدابة : دَبِرٌ و-النبِثُ : | العبن فيفشِّي مين الشمسُ وما حواليها أو ﴿ عَشْرَى حَلْقَي ﴾ وينوَّنان أي عقرها الله

دام و- فلان": كان مُقالمُ و- شممُ إينساً في عرض الساء فيمنُّ ولا تبصرهُ | وَمَلْقَها او تعقَّر قوها وتحلقهم بشوَّهما الثاقة : اكتاركل موضع منها شماو إلى تسمع روده من بعيد و- الناع أويبوز رفها على الجبرية والتقدير هي [المرتفع كقوله وه كمَقْر الصاجريّ اذا عَقْرِي وَحَلْقَي وَنصيها على المصدريَّة

( تَعَافَرَ) الراهيان : عترا ابلهما يتباريان [ بناءُ ،، و–كُلُّ ابيض و–علَّمة القوم | (المُقْرَى) بالفمّ : الضيعة كالعَقار

(يوم المَقْر) من ايام السرب قُسُول فيه إيقال ووحملت بعد عُشَرَة ١٤ اي بعد عُفْم

الِمِينَ او الفرسَ بالسيف فأنعقر : ضرب [ (جَدْعًا لمَّهُ وَعَثْرًا وَجَلْقًا ) اي عقو الله | (المُقَرَّة ) كُهمَزَةً : الطُّعْسَة و—خرزة " جسدهُ واسابهُ بوجم في حلقهِ (المُعَرُ) عدد الحبل وو تقعت الناقبة (و قولهم عُقَرَة العلم النسيان ؟؛

عن عُثْرٍ ، و - صداق المرأة و- علَّمة (رجلُ مُقَرَّةٌ) اي يعقر الابلين إتعابيا ا اقترم ومُ موثمُ الموض حيث تقسف (سرح مُ مُقدَّةً) اي غير واق يقر اللهو الابل اذا وردت وقيل مقام الشارب منهُ ﴿ ( امرأَةُ مُعَمَّرٌ ۗ ) في رحمها داءً

و وو الحيا حدد الحوض من مُثّره أنه (المَقَاد) فمال للمالغة و- الدواة او اي ما يؤتى الامرالًا من وجههِ و- مُعطَّم ما يُتداوَى بهِ من النبات او اصولها ج التار ويبتمها قال ابو ذُوريب يصف عَلَقير وفي الصحاح وو المقاقير اصول السيوف ويشبهها بالنار ودكانٌ ظياتها الادرية وإحدها تُعَاَّرُه، وبنهُ يقالب مُفَرُّ سِيحُ ١٤ و- وسط الدار واصلها ٢٥ مديدٌ جيد المقاقير ١٤ اي كري الطبع

قيل ومنه ووتُعَرَّر دار الاسلام الشام 2) و- الشيعر اي اصلها و- العلمية و- خسار الكلا [ (المُقَان كرمَان : هشة"

و- احسن موضع في البيت و - احسن ( كلا مُقَارَثُ اي يعقبر الماشية ابيات النصيدة و- في النخلة: إن يُكشُط (البقير ) فميل السالفة و- الشجر لِنْهَا وَيُونَّفُذُ جَنَّمًا وَ- الْتَصْرِجِ أَحْتَارُ (الْمَثُورُ) الذي يعقر من الحيوان وغيره (بيضة المُقْر) اوَّل بيضة للدَّمَاجُ وقبل ج عُنْرٌ وقبل المَقُود للحيوان والمُقَى آخرها وقبل مضة الدبك بيضها في السنة اللموات بقسال ٥٠ كُلُّ عَشُور وشرةٌ

سرَّة ومنهُ قولهم 19 كانت يضة المُقْرِيِّ عُقَرَةٌ مِن المليَّة إذا كَانْت مرَّة واحدة وقالي (المَقَيْر) المَقُور ج مَقرَى بعضهم ود بيضة المقر ٤٤ امَّا هو كقولهم (ربيل مَقيرٌ) لا يولَّد لهُ ولدٌ

ود بيض الانوق والابلق المقسوق » ﴿ (رجل مَقَيرٌ ) أي ذُو تَغَمُّ يعني فجسَّهُ خَلُّ لَمَّا لَا يَكُونَ و ( بَيْضَةَ المُقُر) تقال الروع فلم يقدر ان يتقدُّم او يتأكَّر او اللذى لاغناء عنده

(المُقَار) بِٱلنَمْ ۚ : لَفَةٌ فِي الْمُقَارِ النَّشُدُ [ (المُقْر) - ايضًا : الابتر الذي لا ولد لهُ [ (اَلمَقَيْرَة) ما عقر من صيدٍ او فيروو– الذكور و- خيار المال والكلا و- الحمر (المُقر) ككتف: العاير الذي اصاب الساق المنطوعة و- صوت المنني والباكم والقارىء يقال ١٥ رفع فلان مقير تَهُ ١٤

اى احذر ملازمة المدر قاضا داعية المسائبة الطير تخطف زهوه ؟؛ وْ - فَلانًا : فَاخْرِهُ فِي عَقْرِ الإبل

النات : طال

في ذلك أيَّرَى أيُّما اعتر لها يقال أو- اصل الدار و- موضع ببابل 27 تَمَاقربت الاعراب 24

(إِنْسَقَلَ) ظَهُ الدَائَةِ : دَيِرٌ و(عَثَلَ) لِيزيدُ بِنَ للهَلِّب

يه قوائمة فانقطمت ( إُعْتَقَدَ ) ظهرُ الدابَّة من الرحل والسرج:

دَبرَ و-الصائدُ الطيرُ : لم يزجرها (اَسْتَعْفَرَ) الذَّبُّ: رفع صوت أ

بالتطريب في المُوَاء (المَاقِر) إلم أنه لا تحمل وقبل لا تلد لاضا

تفطع النسل ج تُختَّر وَهَوَ اثْرِ (رجلُّ عاثِرُ) لا يولد لهُ ولدُّ ج مُثَّر (المَاقِر) ايضًا : المرأة التي لا مثل لها و– الرملة لا تنبت يقال وو رَّملة مَا قِر ١٤ و-المثليم من الرمل... والعاقر في قول... وه وحسم اذا ايقنت انك مافره ،، اداد

يه القاتل (العَاتِر قُرْحًا) نبات يكاثر بالفريقية ﴿ سَرْجٌ عَاقُولٌ ) إي غيرواق يعقر العَلِر (المَقَار) مصدرو-اسم من عقر النَّخلة وقد ذكر و– المائرل و– الشيعــة و– الارض و -- المسبة الا-هر و-- النخل و--

متاع البيتَ و- نَضْدَهُ الذيلا يبتذل الآني الأعياد وغوها و-البيس وفي التعريفات المقار ما له اصل وقراد مشل الارض والدارج عَثَارات

(كلا مُقَارُ) اي ينفر الماشية لمافرضا اى اللازمنها الدنَّ وَ - ضربُ الريشةُ آفة فلم ينبت

(السُّقَرَة والسَّقَرَة )بالفتح والخمّ : السُّقَم (المَقِرة)الناقة التيلا تشرب الَّا من المُقَدّ

تشدُّها المراة على حقويها لنَّلَّا تحبل ومنهُ

متبس مثث عثرب 41-اى صوتة و- الشريفُ أيتنل يقال وو ما إعرب للذكر والانتي وهو دائة لذادجل ( المدّيم) كسكيت : البخيل (النَّقَيْمَاء) كرشة صنيرة مقرونــة وايت كاليوم عقيرة في وسط قوم، اي طوال واس ذنبه كذف العقرب (المُقَرُّ اللهُ) اضاً : دوليَّة تدخل الاذن أباكوش اكسى رجلا شريفا يتتل (المقيصة) خملة تأخذها المراة من (غلة عَدِيرة) قُطم رأسها فيهست ج أوبي طوية صغراء كثيرة النواغ (رَجُلُ دُوعُشُرُبَانَةٍ ) (ي تصورٌ شع شرها فتارجا ثم تعقدها حتى يبقى فيهما (المَقْرَبة) انن المفاربو- الآمة المُذَّوم التواء م ترسلها ج عقاص وعَقاص بقال (الأعقار) شير وو نساله ماثلات المقائص وو يقال هي. (الأَعْقَرِ) الجمل الذي تعضمت إنابه الماقلة و- عديدة كَالْكُلَاب تُعلَّق بالسريج (مكان سُقْرِب وارض شُقْرية ومَعْقَرة) التي تتخذ من شعرها مثل الرمانة وكل والناقة (عَشْراء جُ عُقْرُ) خملة منة كقيمية (المعقاروالمنقر والمُعقر) من السرويم: إذات حالب او كثيرتنا (المُعَثَّرَب) الموج و- المطوف و- (المَيْقَص) البخيل مأكان غير واق بيقير الظهر (رجلٌ مِنْقَر) يُعْر الإبل من اتعابد لها الشديد المُلْق الجسمة و- الناصر البالغ (الأعقص) من اليوس: ما النوى قرااهُ على اذنبه من خلف و - الذي تلوَّت الثمة و (حمار مُمَثَّرَبِ الْمُلَّقِي) مَارُّزُ (رحل معقوم كثير السقار (ارض مَعْقُوة) اي كثيرة المقرب وكانة عبشه شديد اصليمة بعضها على بعض و- الذي دخلت \* الْمُقَرَّطُلُ والعِقِرُطِلِ \* الانتي من أثناياه في فيه و-البخيلوهي ( مَعْماء م ردَّ العَربِ الى ثلاثة احرف ثم بُنيَ عليه \* عَثْرَبَ \* تَمَثَّرَبُ: فَعَلَ فَعَلَّ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلَى فَعَلَّ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَ النسكة (شص) \* المَقْر \* تقارب ديب الذَّرَّة وسا (المقاص) بالكسر: اسوا من المفاص المقرب (الإساس) (المُقَرِّب) دويبَّة "من الهوام" ذات سمِّ اشبهها وفعلهٔ ممات" بالناء و- الثاة الموجّة القرن تلسم وأنواهما كثيرة وكنيتها امُّ عِرْيَطً \* مَقَسَ \* المودَ ن عَشْ : عطفة و المقص ) كمنبر : السهم الموجُّ وقال وامُّ ساهرة يقال للذكر والانثى والنالب المال : جمعة الامسى ما ينكس نصلة أبيتي سنعمة مَلِيْ التَّأْمُتُ ويقال للذِّكُو مَقْرَبَان وربما المَقْشُ) بالنشع ويُجرِّك: جَللتُ و – أي السهم فيُخرَج ويُضرَب حق يطول قيل عربة بالهاء للان ب مَقادِب و- اطراف فنبان أكرر و- غرالاراك ويُرَدُ الى موضع ج معاقص (المُعَاقَمة) المازَّة بِنالَ اعْدُهُ ماتعة سيرُ للنعل و- سير يُشَدُّ بهِ تُنزُ الدائِهُ ﴿ عَشَصَ \* شَمَرَهُ صَ عَنْمَا ؛ صَعْدُهُ ۗ في السرج و- برج في السهاء يتزلهُ القسر | وقبل فئلةُ وقبل لواهُ ط واسه و-المرآةُ | # عنصر \* المُقَيِّمِين مصدَّرةً : دايَّة (عَشُرَبُ السامة) منا يشير إلى الوقت أشرَها : شدَّتُهُ في قفاهما و- امرَهُ : أيُنقرَّز من اسكلها من الاتما وهما حقربان عقرب السامات | لواهُ ولبُّسهُ و-التبسُ وغيرُهُ ل مَقَماً : | \* عَقَطْ \* الرجلُ ن عقطًا : شدَّ عامتهُ ومقرب الدقائق وهذا على طريق التمثيل كان أهْمَص و – الرجلُ : بُثِلُ ﴿ خَمَّتُ ﴾ النبيء : ض تَضْفًا : مطف (المُقَارَب) الساغ يقال وو دايت عقاربه السامة و- على الدابة : حرنت وعوَّجة فهو ( عَا رَفْف) والشية (مَعَقُوف) ودبَّت منهُ مقاربُ السماية يموقال في التاج ( الميقاص) بالكسس : خيط يُشكَّدُ بعدٍ ( إِنْعَقَفَ الشيه و وتَعَقَّفَ) الموج وو وقد استمتاوهُ في دبيب المذار وهو اطراف الذوائب بو مُعْسِم والدُّوانة وانمطف بقال عقفة فانمقف وتنقّف من مستسنات الاوساف وملح الكتابات 14 التي في بطن الشاة (المَاتِف) اسم قَامل و(شاة مَا تف) و- الشدائد و- من الشتاء : شدَّة برده ( المدَّم ) ككتف : رمل منعقد لا جا داه المُقاف والشاء عواقف و – المَنَّ على النشيب تقول ٦٠ لفلانَ أطريقَ فيهِ و- تُعتُق الكرش و–البخيل (السُّقَاف) ١١٠ في قواعُ الشاء تعوج منهُ (المَتْفُ) حدرو-الثمل مل آباد ليست بذات ضارب ،، اي و- السي المُلْق هُمِّنةَ فَيْرٌ مُمُونَةً وَاللَّهُ لِنَدَبُّ مُقَارِبُهُ } | (السَّمَنَّى) محركةً: مصدر و- خرم | (السَّمْنَةَ،) حديدة قد تُوي طرفها وفيها اي يقارض آمراش الناس و (عيش دُو | مفامات المصوب في الوافر اغنا و- نبت كالسذاب يتل الثاة ولا (المقصّة) الضغيرة وقيل هي الشعر إيشرُّ بالابل عَقَارِبَ) فيهِ شَ وخشونة (المُعَمَّرَباء) الله المقارب الذي يُلوَى ويُدخَل اطراف في اصولت ( تُعنْفَان ) جدُّ النمل الاحر و- فارزْ (الْمُغُرِّيَانُ) بَيْخَفِفْ الباء وبنشديدها: ﴿ جِعْسَ وَعِقَاصَ جدُّ النمل الاسود العقرب وقبل الذَّكُو منه وقبل المُقْرَب (تُعْلَمُهُ اللَّرَن) بالفتم : عندته ج (المُقَافَة) خشبة في راسها حجنة "بهذه

جا النيء كالمعجن يقال ٥٥ خرج ويده

تُطلَق على الذكر والاتئ فاذا اديد تأكد أُعنَص

النذكير قبل خُفْريانٌ وقبل لا يقال الآ ( ( المُقَمَّة ) عركة : من الربل : المُقِص أَعَقَافَة اله

المعتَّان و – فسلانٌ : جاء بالمُقُسوق ( مَثَّة بطن) من السرين واسط (المُقَيْفَان) السل الطويل القوام والسمبان و-الفرسُ عملت فهي (مَعْمُونَ) (البقَّة) بالكسر: النوم و- شعر كل يكون في القابر والدّر بات يكون في القابر والدّر بات (المُبقُفُان) كالأَجْمُان: بمت كالعرفيج (ديبّة و - أنهُ الماء: المرّة أي جملهُ أَرّاً المُبسّر والناس خاصّة ج رعتَق مثل افعَهُ و- الماملُ: نبتت عنية ولدها (المُقَّة) بالغمَّ : التي يَلَمُ جا الصيان

ترّب. في السحاب

وأعِنَّهُ وهذا نَادِد وهِي (عَاقَةٌ جَ عَوَاقٌ الْآنُوقُ والآبلق المَقُوقِ ،؛

(سَيَحَابَة عَمَّاقَة) دفعت ماءها عَشْفَسَةُ \* اساء خلقةُ بعد إن كان (عَوَاقُ النظل) روادفة وهي فسلان

واستخفُّ بهِ وَخَذَهُ بَرُّهُ فَهِو (هـاقُ فَيْ الرمل وغيره وسعفرة هيقة في الارض

العلم ولم يُعلَى عُرِفَةً تُولَهُ عَذَا تَعَالُو مَنْهُ ﴿ وَلِدَ عُقَّـٰقٍ ﴾ كَمُرَّد: اي عَاقٌ يِقَال

اصولما

إ (المُثَّة) الرَّة و- البرقة المستطيلة (أَمَقُّتُ) النَّخَلَةُ أَوْ اَلْكُرْمَةُ : اخْرَجْتُ فِي النَّبَاءُ وَ—َحَفَّرَةِ هَمِيَّةٌ فِي الارض

(المُقُوق) حكمبور: من الثيل المامل سَمُتُوف واَعْتَفَ ﴾ و- الخسني و - | (إنْمَقَّ) الثيءُ : انشقَّ و-الوادي: عمق | او الحائل ضدَّ وقيل عو على التفاول كما الفقور الهتاج و- من الأهراب: ألجافي (و-النبائ: سلّم و- الفقدة: انشَدَّت و- ايقال للسّموع سلم نتح نُعشَّق وجبع عَلَق ٌ تقول 19 جاءني اعرافية كاعقف 40 وهي السحاءة: تبتّعت بالمساء و-البنزق: ( نَوَى العَشْسِوق) نُوعُ مَدَّنُ لِمَن رغو

الممضنة تأكلة العجوز او تلوكة تعلفة (المَمْتُوفَ) ايشًا: ما به داء المُقَاف ( إَحْتَقُ) السحابُ: انشقُ و- المعذدُ: [الناقة المقوق الماقا جا فلذلك أضيف المها افرط في اعتذارهِ و – فلان السيف: وهو من كلام اعل البصرة ولا تعرف. الاعراب في باديتها و(الآبلة المَقُهة)

(العَاقُ) اسم فامل ج عَاشُون وَعَقَقَةً مَشَلِ لما لا يَكُون تقول ١٥ كُلفتني بيض (المَقِيق) خرزاحمر يكون باليسن

وبسواحل بس رومة منه جنس كدر كماه بجري من اللحم المملُّحُ وقيـــه خطوط بيض خفية وهوجير تُعمَل منه ☀ مَّقَّ ☀ النُّوبَ وَفَيرَهُ مُن مَنًّا : شَقَّهُ ﴿ الْمَقَاقَ ﴾ بالنَّح وَيكسراً : مصدر بمدنى النصوص الواحدة ﴿ عَقْيَقَةَ ﴾ وسالوادي و- كل سيسل شنَّهُ ماء السيسل قديماً فوسعةً يقال وو سال المقيق ،، وهو على طلق عنيقتُهُ و- بالسهـم؛ رمى بهِ نحو ﴿ مَعَانَ يَ بالبناء على اكسر: كَشَطَام ِ : ﴿ تَأْرَبُلُ سَالَ الماء في العقبيق ج أَمِقُــة و- شير كل مولود من الناس والبهائج

(المُقَيِّقَة) ايضاً: شعركل مولود من الناس والبهائج بولد وهو عليه و- صوف أَلْجِذُم و-الشَّمَاةُ التِي تُذَبِّعِ عَنِ المُولِودِ يوم أسبوعهِ عند حلق شمره و- البرقة التي تستطيل في عرض السعماب ولقد أكاروا استمارتها للسيف حتى جملوها من اسمائهِ فقالوا ١٠ سَلُّوا ءَمَّا لِسُكَّ كَالْمُقَا ثَقَ ،، اي سبوفًا تلم كَالْبُرُوق بادبو والتطائر بالادب مذهب قديم شداول المود دُنَّيُّ عُلَنَى ١٠ اي ذق جزاء فعلك | و- المزادة و- النهر و- العصابة سامة تُشَكَّقُ مِن الثوب و – نواة رخود ليَّنة

و– السيم الذي يُركَى بهِ غُو السياء وحو أ قان رجع السهم ملطَّحةًا بالدَّم لم يرضوا (المَقُوف) من ضرومَ البقر: ﴿ يَعَالُفَ } (عَانَّ) آباءُ مُعَافَّةٌ : خَالْفَهُ شغبة عند الحلب (المُقَبِّفًا ﴿) المَعَنْفَا ۚ لَذَبِتِ اللَّهُ كُورِ

لهُ سَنفة كسنفة الثقاء

(الأَمْتَفُ) الاعرج يتالب ودعود في بطنها (عَنْفًا مَ عَنْفُ )

وهي (مَمْقُوفَة)

\* عَنْفَرَتُهُ \* الدواهي و - عليه: استلهُ. صرعته فاهلكته

( تَمَقَّفُو) الرجلُ : علك (إعْقَنْدُرَت) عليهِ الدواهي : صربت أ وعاتات)

حسنة بقالب وو اي شيء عَدْفَتُ وَوَ النبت منه و- الريخُ المزنُ : استدرَّت من المَسْل وقيل المُسْل بعينه المولود : ذير عنهُ يوم السبوعة وكذلك (مالا عُقَاق) اي مرُّ

السماء واسم السهم (المُقيقسة) و- اسم للمُقُوق بالوالدين الولدُ والدَّهُ عُمُوقًا ومَسَقَّمَةً : عساهُ [ (المَقُّ ) بالفتح : مصدر و- الماقُ يقال | و- اسم حدَّة مواضع يلاد العرب وترك الشنف عليه والاحسان البيم (و ولدُ عَنْ أَي عَانَ مُهُ، و- كل خرق

وُحَقَىٰ وَعُفَّىٰ وَآعَقٰ عَلِى اصل المُشُوقِ (الدُّنَّى بالنمْ ۚ : المَّا المُرَّ مثل اللهُمْ يَقال القطم يقال وو مَقَى الرحم كما يقال قطمها بم اوو مله مُنْ وَثَمَّ بم، بي مرَّهُ فهو على ذلك اعمُّ من أن يختبعنَ بالوالدين (المَقَق) عركةُ: الْمَسْل بمينهِ كالمَقَاق كَقُولُهِ ۚ فَقَدْ دَهَانِي شُواْمُهُ وعَنَّىٰ فَهِ إِنِي ۚ (المُّقَـق ) كَصُرَّد : ما يبقى في السحاب يريدخالفق ابي ولم ير دِّ حقَّى بأن علَّمني أمن شعاع البرق

(مُعَمَّت تَمِينَهُ فِي بِنِي فلانٍ ) كُناية عن إعاليّ اللهُ نَشَا سَهِم حَيْ شُبٌّ وقُوي فيهم [ (الدُّقُق) بنستين: البعداء من الاهداء [المسفنة تُعلَّفها الابل المُقُتِّي الطاقاً بعسا

( هَنَّت ) النرسُ ص عَنَقًا وعَمْاقًا وعَقَاقًا: و- قاطموا الارحام كانت عَفُوتًا أي حالًا وقيل حائلًاضة | ( هَنَّان الكرم والنَّيضِل ) ما يخرج من | سهم الاعتذار وكانوا يغبلونه في الجاهليّة ( عَنَّ ) الشي ال عَنْفا : انشق ا الاً بالقوَّد وإن رجع تقيًّا مسحوا لحاهم إي توازنهُ اي موضحةُ وموضحها سواك (الدقال) حرلٌ يُعضَل به المعر في وسط ومالحوا على الديَّة وكان مسح اللبي الخذا بلغ المقل ثلث الدية صارت دية | ذراء ج مُقُلُ ومنه البقال الشبه حبل علامةً الصلح ويُروَى عَفُوا بِفَتِحالِقافِ الرآة عَلَى التصف من دبة الرجل إيشدَ بهِ الرجل راسة و-القُلُوص الفيّة (أَعْقَلَ) الرجلُ : وجب عليبِ عِنْأَلُ من الابل و- زُكاة عام من الابل والفنم

اخذ المدد ق اعيان الابل قيل اخذ عقالًا واذا اخذ أعَامًا قبل اخذ نقدًا (مقال المثين) مند المرب: الشريف الورك و – لقلان بكفَّيهِ : شبك بسين الذي اذا أُسِر فُدِيَّ بشين من الابل ج معنل وعقل

(السُفَّال) دا أَ في رجل الدابَّة اذا مشي طلم ساعة ثم انبسط ويمضُ بالفرس (المُقَيْلَ) الجمر وبالسبي لعليه

(المَقَال) مصــدر وــ نورٌ روحاليٌّ به تُدرِك النفس العلوم الضروريَّة والنظريَّة وتدَّبُر أُو- البِعِيرَ مَن مُقَلَّد: ثن وظيفة ﴿ (إِمْنَقَلَ) البِعِبَّ: بمنى عللهُ و- حبسهُ ۚ وقيل غريرَة يتمياً جا الانسسان لفهم

الوشي وهو ماكان نقشه طولًا وماكان تمثل العافلة همدًا ولا هبدًا » قَــال ابر ( أَمُثُمَّلُ ) لسائسة مل الجهول : حُسِس ا نفشةُ مستديرًا فهو الرقم وينسال هما

ضربان من السيرود و- حلف خلس (السَّقَل) عركة أن اصطكاك الكينوا و التواك في الرجل وانساع كبير العرقوبين

1 Doka

(المُتَلَة) ما يمقل به كالقيد اوالمقال ومنهُ وو السروجيُّ عُقُلَمة السَّعِسُلانُ ،، ويقال وو لفلان عُقْلَة يعقل جا الناس ، يني انهُ اذا صارعهم عقل آرْجلهم وهو الشنزية ويقالب أيضاً ووبه عُقَلة من

شُذِدٌ للكثرة و- فلانًا : جلُّ ، فاقلًا مُسْلِفُ الوادي والنه و- المسرح منها (المَشُول) المُدرِكُ الناهـم للامور و-( كَافَلُهُ ) مَمَاقَةٌ فَعَلَمُ : اي غالبُ في المقل و- ما التب من الإمور و- الارض لا ما يعقل البطن اي يُعكمُ من الادويــة أيستذى لهاج عَوَاقِيل و- ثبت ترحهُ (المُقيِل) المُمْقُولُ و (عَقيـــل) رجل (المُقيلة) أكرية المندَّرة و- من القوم:

وهو من ممثل اللام \* عَقْمُقَ \* الطايْرُ بعويد جا وذهب إي ذكاة عامر و- القوم : عقل بعم الطلُّ تفول 19 دَّيت عال السنة 11 اي صدقتها (المَعْمَق) طَـَاثرٌ عَلَى قدر الحـــامة |ي لحلّ وقلس منذ انتصاف الثياد و- (عليهم عِقالان) اي صدقة سنتين واذا وهو ملى شكل النراب ويقال لهُ القمقع فلاناً : وجدهُ عَاقلًا

AFF

أيضاً والعامَّة عندنا تسميد القمق والعرب ﴿ تَمَقَّلَ ﴾ النلامُ : بمنى عقل و- تمكَّف تشاءم به وتشرب به المثل في السمرقة النقل و- الرجُّلُ : ثناها فوضعهما على والميانة والحث اصابهما الرك الحمل وافقاً و-الرحل (الْمَثْمَنَّة ) سوت النقعق

\* مَقَلَ \* الدواء بِلنَّهُ إِنْ صَ خُلًّا: [والسريح : ثني رجلهُ عِلى القربوس او اسكه فهر (عَشُول) والبطن (مَمْقُول) القادمة قال النابغة وو مُتَمَقَّلُين قوادما (عَمْلَ) الفلامُ ضَعَلَا ومَعْمُولًا :ادرك الأكوار ،،

يقال فيها بالنم وبالغة و (الساقل) إيضاً : (عَقَلَ) الوعلُ عَثَلًا وعُثُولًا : صيد الوعل شيق بدلتولد اي صوده (هو وهو مذمور

(عَاقِلُهُ الرجل) عَصَبِتُ وهم القرابة من قبــل الاب الذين يطون دية من

والرآة تُعاقِل الرجل الى ثلث ديتها) | الايل

نهو (عَاقلٌ) بِعَالَ وو ما فعلت مذ عَمَّلت ﴿ ( تَعَاقَلُ ) النَّومُ دَمَّ قَلَانٍ : عَلُوهُ بِينِهِم المِعْنَ آكسكامِ وضَّلَ فلانُ بمد الصبا ،؛ عرف الحطأ و--الرجلُ: أرى من نفسهِ العقل

الذي كان عليه و- الشيء عَمَّلًا : فهمة وليس به آلتَنيلَ : وداءُ اي ادِّى ديتُهُ و– عنفلانِ أوضعهُ بين ركا ِ وساقب ٍ و – الشاةَ : | عقال البعير من معنى الربط ارْبَتُهُ الدَّيْةَ فَادِّيْنِهَا حَنْهُ وهذا هو اللرقُ وضع رجايها بين ساقهِ ولفنذه فاحتلبهما (المَقْل) اليضاً : القلب و-الدية و-بيُّن مَقَلَهُ وعَلَى مَنْهُ و- لهُ مَمْ فلائهِ: ﴿ وَ ۖ الرَجِلُ : عِنْي تَقَلُّهَا وَ - مِن دِم أَثُوبٍ احمر يُجلُّل بِهِ الحودج أو ضرب من ترك الغُوَّد للدية وقول الشمسيُّ 17 لَا فلان : اخذ السَّدُّل

حنيفة هو أن بيني العبد على الحرّ وقدال عن الكَّلام ظم يقدر طبي ابن اليه ليل هو انْ بجني الحرُّ على العبسد (العَاقِل) اسم فسامل ج حُقًّال وعُقَلَاء مناطقٌ وهو اللام ويُسسَّى مَعْتُولًا وصوَّبهُ الاصمى أو - النظمةُ الابارَ : إوعَاقلُون وبقال اشاً آمياً: عاقل كما قىلتە

واستم في الجبل العالي و- النظلُّ: قام قائم كما قل الآروك ) اي متمنَّم و- دافع (المقلَّة) ايناً : اعتقال اللسان من الناهبرة ١٠ انْتِني اذا مَعَل الطِّلْ ٤٠ و- الله ج عاقلة و ( عاقل) جبل بسنه البه : لما و- فلانًا : صرف النخزيَّة (المَاقَلَة) مؤنَّث الناقسل ج عَافلات و- البعسيدُ : أكل الماتول و- المرأةُ | وعَوَاقِل و- قوة المثل كالذاكرة شعرها: مشطتة

(مَقَلَ) البعيرُ ل مَقَلَّا: كان إطلَ (عَنَّلَ) الغلامُ : بمنى عَفَّلَ و- أكرمُ: قَتَلَهُ خَمًّا أُ اخرج المُقَيْلُ و– البيرَ : عِنْ عَلَمُ | (العَلَول) معلمَ البحر وقيل موجهُو– السحر وقد عُجِلَت لهُ نُشْرة فنله من افعال المنافة ا الْمُلْكُ عَدِيمٌ ) اي لاينام فيه كُسَبّ سيدهم و- من كل شيء: اكمه و- [ ( أَعْلَمَ ) الله الرحم : جعلها عقيماً كريمة الابل و( مُقبِلَة (لبحر ) الدرَّة أ ( تَمَاقُما) ثماقبا (إُعْتَقَمَ) الرجلُ : حفر بأرًا صغيرة والمر سُسي به لقطم صلة الرحم بالتراحم (المُتَمَيِّلَةِ) من ابل نجد صلاب كرام بحيث اذا قرب من الماء احتفر بالله

صنيرة بقدر ما يجد طمم الماء فان كان (الاَعْتَال) ما بهِ هَمَنَلُ والانق (مَقَادا أَعَدُبا بَخْرِ بَقِيَّتُها وَ–البُّهِ : تردُّد

(المَقَام) الرجل السيَّى، المُتُلِّق كَتُولُهِ (المُعقِل) كمجلِس: الملجأ وف الن (و وانت عَقَامُ لا يُعساب لهُ هوى ،»

تُعَكَّلُ الابل و- الحبل المرتقع بم مُفَاقِلُ أُ ويأْتِي الأسوَد من البرَّ فيصفر على الشطُّ (العَقيمة) من الالحام : العقيم (المَشْلُة) بنم القاف : الغرم يقال | فتخرج اليه فيتلاويان مُ ينترقان فيذهب (المَكَيْم) فَقُرُّ بين الفريدة والعَجب في

من مَشْقُلَة 1/ أي بنيَّة من ديةً كانت السِرُّ منهُ يقال 17 بــلاءُ بالسفامـ وَرَمَاهُ عليه ج مَمَاقِّل وقولهُم 18هم على مَمَاقلهم بالناء المقام 1/

مُمْقَلَيَّةً ، و نسبة الى مَمْقُلَة وهي خاراً ( (المُقَام) بالنمِّ : الحرب الشديدة لا

. (يوم عُقَامٌ) اي شديد ا

(العِقْبَةُ) الثوع و- الوشي

الاهروقيل كلُّ ثوب احمر \* مَقَتْ \* الرحمُن عَقْماً ومُشَمّان (المُقبينُ ) الرجل القديم الشّرَف وَالكرم حفر البُّر فاتبط من جانبها و-المكم :

يقـــال ووكلام تُعنّــيني ،، اي عويص لا أفلانًا ؛ عالمَهُ على القلب كقولِهِ ووَ لماقَكَّ (مَقْمِتَ) الرحمُ لَا مَقْمًا و(مُقْمِمَة) أَبْرَف وجههُ و (كَلِّمَات مُعْم)

مَقْتُ وَهُمْمًا عَلَى البناء للمجهول : [ (المَقْيمُ) ذات المُقَمِّ ينسال ور رَحِمٌ ( إَحْتَقَى ) الرجل آعِثهَاء : حفر البش عَقيم وَامْرَاءَ مَقيم ١٠ اي ذات عُدَّم لا زُّفانبط مِن جانبها

أَ تَشَيِّلُ الولد ولا تُلدج عَفَاجٌ وبُعُثُمْ وقد أَ (المَنْوَةُ) شَمِر و - ما حول الداد و-(مَتَدُّمَ) اللهُ الرحمُ : بَعَنى عَدْمهما و- (نَقْمُ ،) و (رجل عَقِيم) لا يُولَدُ لهُ جَ وه ما يطور بمَدُّوتِهِ احدًا، أنتسأا ويغكر وتنسس

لانة أُبِقتَل في طلبهِ الاب والولد والاخ عليه و ( يور عنيم ) اي لا هواء فيه فهو شديد المنزّ و (زيخُ عتبمٌ) اي لا تلقح بماباً ولا شبراً

عق

(حرب عقيم ) اي شديدة

(يوم القيامة يوم عقيم ) لانقطاع الملير قيد ولانة لا يوم بعده .

مؤخر المثل و- من الجيل : المفاصل الواحد (مَمَّقِمُّ) فالرحَ عند الحَافر مَنْتِم والركبةَ مُعْثِم والرنوب مَعْثِم يقال وو فرس شديد الماقم عداي شديد مَمَاقِد الارسامُ قال خفاف والمدتم ايضاً

صدة في التان (المَعْتُومة) من الارحام: العَقيمة اي

المسدودة التي لا تلد

\* المُقَنَّبُس \* السِّيءُ المُلُق » المُقَنَّبَاة ﴿ المُبَنَّقَاة بِتقدم الباء الموشدة

\* السَلَشَفْسَ السر الاغلاق و- الليم » المُقَنَّفَمَة والمُقنَّفِمَة # دوييَّة \* المُقَنَّقُل \* الوادي العظيم المُلَّسع و-اَلَكُثِبِ العظيم المتراكم و- قاتصة آلضبّ ومصراته و- القدّح و- السيف والنون والقاف ذائدتمان للالحاق بسفرجل.ج

\* عَمّا \* الرجلُ ن يَعَمُّو مَثُّوا (واوي) ملا وارتفع و-- فلانٌ الامرَ : كرههُ و-

من دُماه الدُنْب ماتي ١٠

تُسكِّن النَّاف كَتُولِهِ ﴿ أَنْ النَّسَاءُ عِنْكُ ۖ السَّاحَةُ وَالْمُلَّةُ كَالْمُقَاةَ جَ مِقَالًا يَسْالُ

\* مَتَّى \* فلانُ الامرَ ض يَمْقيهِ عَقْبًا (عقلٌ عقيمٌ) لا خبر فيه ولا ينفع صاحبهُ (ياليُّ) كرمهُ كفقاهُ الواويّ و-المولدّ :

ج عَقارِثل

مَمْقِلُ قومهِ اي يِلْتَعِمُون اليهِ و- حيث وسسَمُكُ وحيَّهُ قبل تسكن البعر

صار دُمُهُ مَعْقُلُةٌ على قومهِ اي مساروا } كُلُّ الى ماراهِ يدونهُ اي صار غرماً يؤدونهُ من اموالهم (حربُ مَقَامٌ) اي شديدة و- الدية نفسها يقال ووحد فلان ضَسَدُ ( دا مُ عَثَامُ ) والفمُّ افسح اي لا يُرجي

الاولى ، ، اي على الديسات ألقي كانت في ( ناقة عَمَامٌ ) اي باذل شديدة

الجاهليَّة و- على مراتب آبارتهم ومَمْقُليَّة (رجل مَعَام) اي لا بُولَد لهُ وزعنام ني قول ذي الرَّة ١٥ حُرَّاوِيَّةَ او كَوْهِمِ ۚ الحَّلَقِ) ضَيَّقَةً

> بالدهناء سُميَّت بدلك لاحماً قمك إبلوي فيها احد على احد الماءكما يفمل الدواه بالبطن

(الْمَقُول) أمم ملمول و- المَقَل و- (المَقَم) مصدر و - ضربُ من الوشي مصدر وهو منَ أَلْمُسَادِدَ التي وردت على أوقيل الْمَرطُ الاَحْرُ وقيلَ كُلُّ تُوبُ اَحْرُ مثال اسم المفعول كالمبهود والميسور واصل المقم السدُّ والمنم والقطع وبساقي وفي المَشَل وم ما لهُ حولٌ ولا سقول ٢٠ الماني منفرَّعُ منهُ ويَقُولُونَ هَلِيمٌ مَقُولًا وَهِم مَعْقُولًا جِ (مَشَّمَة النَّمَر) بالنتح: عودتهُ

معقبولات (علم المَعْقُول) علم يبحث فيد عن (المُعْمَة بالناع وَالبِعْمَة بأكس الرط عَاقِمَا

> كانت عليماً وس عَشَمَ اللهُ الرحمَ ض و- النريب الفامض من الكلام ويُكرَر عَقْمِياً : جعلها عقيماً

> > كانت مقيماً

(عَقِمَ) الرجلُ ل عَقْماً : سكت (مُقْبَتُتُ ) مَااصِلُهُ مِهُولًا : يبِست فلان فلانًا : إسكتهُ

(عَاقَبَهُ) مِعاقِبةٌ : خامينةُ

اصابم رئيله ( عَكَبَت النارُ) دَخت

( تَمُكُبِّنَهُ) الهمومُ : ركبتهُ

عکی عک 114 سقاءُ مَا أَيْسَقِطَةُ عِفْيَهُ عِقَالَ 17 هَلَ عَقَيْتُم ﴿ [أعتَكَبِّ } الفيادُ : ثار و- فسلانُ [ اولا قبل ان يطول \* عَكدَ \* اليه ض كَذَّا: لما و-صيَّكم ،، أي عل سقيت و أحسلًا يسغط أالتبار: الناده لازم متعدّ عقبهُ و-الولدُ: احدثِ اول ما يُمدِث (المَاكِبِ) اسم قامل و-الجمع الامرُ فلانًا: امكنهُ ( عَكَدًا ) الضبُّ والبعيرُ ل عَكَدًا: سَمِن الكثير بَ أَمكُوب وبعد ڈلک ما دام صغیراً فهو (عَكدُ") وهي (مَكدُة) و-به : ل ق (عَتَّى) الولدَ تُمْقِيةً : بمنى عقاءٌ و- (المَاكُوبِ)النبار بسهدو : رمى به في الهواء لنـة في حَتُّهُ [المُكابِ) النسار و- النخان و - [ (أَهْكَذَ) اللهُ: لما أَ (اعتكته) البه وقد ذكر في ترجمة ع ق ق و- الطائرُ : إ بناد القدر (إَسْتَمْكُدُ) النب والبدر : سبن (المِكَاب) بأككـر: اسم جمع للمنكبوت ارتفعُ في طيرانهِ و – الطائرُ : انضمُّ ألى الشيء عنافَ (مَنْ أَيْنَ مُّنْتِتُ) عِهولًا: اي من اين (المُسكُّب) بالنتج: مُعدر و- النبار و- المتنيف النشيط في العمل و- الشدَّة | الحوادح من الطبود الحوادح و- النسبُ أتيت بقال ذلك في مقام الازدراء بمبيراً وشبي: تحسَّر بِهِ عَنْافَ عَابُ (أَهْنَى) الشيء إُعْقاء : صار مرًّا وقبل أَفِي الشُّمَّ اشتدَّت مرارته و- فلانُ الشيء : القسامُ ( السُكُب بضمَّين : اسمجم للنكوت | او بأزِّ و- المَّاة : اجتمع ( مَكَاد) جبل قرب زيد كانت اهله من فيهِ لمرارتهِ وفي المَثُلُ وو لا تكن حلوًا ﴿ (الصَّكْبَاةِ ) المَافية الحَلْق فتُسارَ ط ولا مرًّا فتُعقَّى 11 اي فتلفظ (المكبُّ) بتشديد الباء: القصير المختم أبانية على الملغة النصيحة في عصر المجد من شدّة المرازة ويُروَى فتُعالَق ﴿ و- المارد من الانس والحِنّ و- السَّذِي ﴿ عَكْدَ الشِّيءَ ﴾ وسطةُ (إُحْتَقَى) الرجلُ إعْتِقًا : احتبى وهو الأنه زوج و-اسم سجَّان النميان بن إ ( مَكُدُك هذا الارم ) اي غايثك قل الاعتمال و- اخذ في البُّر ين أ المنذر حسمقوله وو يُطوف بي عكم في أ (المكد) إضاء الباس من الشجر بعضها ويسرةُ اذا مُ يَكنهُ ان يُبسط المله من أسمد ا فرق بحش نرها و- فلانُ : اخذ في شُمَب اكلام (السَّكُوب) النبار وقيل غار الدخان (السَّكَذَة) النُّصْمُعي و- القرَّة و -(من ابن اعْتُهَيْتُ) مجهولًا: أي أتيت إو-نباتُ شائك يُواكل مطبوخًا (من احجر النبِّ ج مُحكَّد (العَسكذة) عركة: اصل اللسان و-(العَثْيُّ) شيءٌ يُمْرِجِ مِن جَلَنَ المُولُودُ مَفَرِداتِ ابنَ البِطَارِ) و- النبار حين بُولَد قَبْل ان يَأْكُل وهو اسود [ (الأَمْكُب) اسم جم المنكبوت و- أمل القاب و- ريشٌ يُنقَّط بِهِ المابن لرج كالغراء يتسال ١٤ احرص من كلب الذي تدانى بعض اصابع رجايو من بعض (المُسْكِد) كسَجلس: الملجأ (المُمْكُود) اللهم السلازم و- المكن مل عني سيء، وهو الرَّدَّج من السفلة مع تراكب والمرج أتأه \* عكار \* المُكاير: ذكورالبرايم و-الميوس و- من الطمام: المُمَدُّ الرامن (البِقَابِلَ ) الذهب المالص وفي الاساس (المكبِر) شيء عمِن بهِ النحال ملى الدائم و (هذا مُمكُود) عنيد ا ذُهب بنبت نباتًا وليس مما يستذاب الفناذها واعفادها فقبله في الشهد مكان ( مَمَكُودُك ان تَفَعَّل كذا) اي آخر امركآن تفعلهُ من المجارة الديقال ووقلانً لهُ عِشْيان السل ا أَعَكَارَى وْعَكَابَرَاهُ ﴾ بالقصر والمد ا ۞ مَكُرَ ۞ على الشيء ض ن عَكْرًا ولاشيء من عِنْسِانِ ،، اي له طفلان ترية والنسبة البها عُكَبَرَ اويُّ وَمُكَبَرِيُّ وَمُكَبِرِيُّ وَمُكُورًا : حَكَرُّ وَ- انصرف وعطف (اللُّمَقِيُّ) كُنُعَدِّث: المائم على الشيء (اللُّكَبُّرَة) المرأة المافَّيَّة فِيخَلْقَهَا ۖ وِقِالَ وَوَلَى مِنْ قَرْنُهِ ثُمَّ عَكُرَ عليهِ # عكبس \* البعير: شدَّ منقهُ الى حدّ الربح ،، اي كرَّ وحمل وو وهكر عليه الرتفع كالمقاب (القاموس) \* عَنَّينَ \* عِنْمَوْنُ : بِحر من الربح الديه وهو بارك الزمآن بخير ١٤ اي عطف و- به بعيرُهُ: تحت المرش ( تَسَكَّبُس) الثي : تراكم و- ركب مثل هجر به اذا حلف به على اهله وظلمهُ \* عَكْ \* الرجل ن عُكُوبًا: وقف إسمه بعثًا فهوا مَكْبُس وتُعكّا بس) ( عَكر ) الما والنبذ ل مَكرًا : سار و- المَدْرُ : غلت و- الال : الدحمت (المُكبس والمُكابس) أَبِمًا : ﴿ يرسب شَائرُهُ فهو ( عَكِر) و-و- الطَيرُ : حكفت و- الرجلُ ل حَكَمًا : | الكثيرةُ مَن الإبل او التي تُقارب الألف | للسَرجةُ : اجتسع فيها الدرّديُ

غلظت شفت ولحبارُ و- فلان تعانت ﴿ مَكْبَشَهُ ﴿ مَكَبَّتُ : شَدَّهُ وَثَيْنًا ﴿ مَكْرًا اللَّهِ : جِملة مَكرًا وجعل

(السَكْبُثُ) فيه النسنُ : كُنْتُ فيه أَفِهِ السُّكُر (أَصْكَرَ) الشَّبِيءُ : بمنى عَكَّرُهُ و – (الْمِكْبَالْش) من الغلباه : ما يطلع قرئة | الليلُ : اشتمدً سوادهُ والنبس اي اختلط

و-- الرجلُ : كانت علدهُ عَكَرة

المنتلفة و-كرَّ بعد الفرار

المككرمن الابل

السوء و- العادة

ای اختلاط آم

عَكَّارِ فِي الحروبِ 12

(طمام مُعشَكِر) كثير

قِبَل أَلَافِهَا وَانَّا كَارَهُ

(المُعْكر) من عندهُ العَكرة

في الحصومة "

وَمُكْرُود) اي متقارب الحُلم او سمين عَرَّت و ( عَكَسُ ) الداَّبُة : جذب

بعض فلم يقدر على هذه و - الليلُ: اشتد ويزر كالماورس وطمم كاليقل الريحُ : جامت بالفيارو – الشبسابُ : المَشْنَحِةُ دام وثبت و- الضرائرُ: اختلمات الامور بالسَكَرُ كُو \* اللن الناط

من الحمام وقيل الله ساقي حرَّ وهو ذكر اخذ حكلٌ منهما بناصية صاحبي و -

١٠ رحم فلانُ الى عَكْرِهِ وَبَاعٍ فَسَلانُ \* مَكُنَّ \* فِي مَكَالَتِهِ نَ مَكَنَّرًا : [ تَسَكَّسُ } الرجلُ في شفت: مثنى

الابل وقيل الستون منها وقبل\_ مابين | قوسَهُ : الفندها حَكَازَةً

وقيل القطيع الضخم منها و- اصل اللــان عكاكيد وعكارات وكنايــة عما القضب من الحبكة يمكَّني تحتُّ الارض كَالْمُقَدَّةُ جَ عَكُرُ وَا وَفُوا فِي عَكُرَةً ) يَتُولاهُ الانسان من منصب وبئةٌ قولهم الى موضع آخر وو فلان من ارباب المكاكير (السَّكَّار) الكراد المَطَّاف يقال وورجل (المَكُّونَ) كَنتُور بْالمُسكَّازُ و- مثل الطلباء

المبُّة من الحديدييسل الاجذم رجلةُ فيها (رجل مُنْمَكِس) متثنى غضون الفلا (المُعْكُر) كَمَقْمَد : آكر في الحرب الواحدة ( مُحَذُّ ولَةً )

مستثيم في الترتيب والمنى \* مَكَّسُ \* أَكَادُمُ وَنُمُوهُ مِنْ مَكْمًا: | \* مَكُنُّ \* مَلِيهِم مِنْ مُكَثُّمُ : علف أُ تَلْبُهُ وَ- الشَّيَّةُ: لِدُّ آخِرُهُ إلى أُولِهِ وَيَنهُ أَ وَقِيلَ حَلَّ عَلَيْهِم وَ-النَّكِوتُ: نسج وغلظ واشتدَّ وكذلك البعير و- ناتني: عكس البيَّة عند القبر لاضم كانوا و- الشيء: جمعة فهو (عَكشٌ) وهي

 \* عكْرِم الليل \* سواده (السَّكُو) بالفتح: مصدر ر- لفة في ( عِكْرِيَّةً ) معرفة و والدِّكْرِية ) الانثي (عَاكُمْـةً ) مُمَاكَــة وعكاماً : (المِكْر) بألكس: الاصل مثل البندية ال القماري

عِكْسِرَهُ ١٠ اي اصل ارضهِ ومنهُ وو تنامي أتركَّا و-الربع : ركزهُ و- الشيء : من الافي أهل الضلالة قليسلامُ طدوا الى ومكرم ، التم به واحتدى به و-جم عليه اصابعه (تَمَاكَسَ) الشيرة و( إنْسَكُسَ قبل اي الى اصل مذهبم الردي واحداهم (عَكرٌ) الرجلُ ل عَكْرًا: تقبض ( عَكَّرَ ) الرمع: اثبت المَكَّاز

الحسب الى المائة و- مسدأ السيف (المكز) باكسر وضبطه في اللسان عو اتبام و(عكاس اليمير) حبل يُستد و- درديُّ كل عيه اي آخرهُ وخائرهُ ككتف: السِّيُّ المُلْق البغيل المشرُّوم في خطيه الى رسم يده لبللّ و-جع المُكَرَّرُةُ وْرَسَحَابُ مُكُورُ اللَّهُ كَارُ ) عُمَّا ذات رُجِّ فِي اسفالُهَ السَّكِيسُ ) الحبسل مُكُس به البعير يتوكُّأُ عليها الرجل و- عصاً الاسقف عند فسار قِطعاً تشبيها لهُ بعكر الابل

\* عَكَّرُدَ \* النالامُ: سبن وقوي

بَعْمَةُ فِي بَعْضِ وَ—السَّامُ: صَادَ فِيهِ شَحْمَ ﴿ (غَلَامُ ۖ عَكُرُدُكَجِعْفِ وَقَنْلَدُ وَعُكَرِدُ ۚ [ منَّا بلي ظهرها ويقركونها على تلك الحال

( تَمَاسَكُون الميشُ : اختلموا وتشاجروا الوقد يكون ذلك في الانسان

راسها اليسه لترجع الى ودائها القهترى \* المكرش \* نبات من الممض آفة و- المعير : شدّ حبّد في خطم ال

الظَّلامُ : احْتَلَطَ كَانَهُ كُوَّ بِمِضَةً عَلَى بِمِنِي الشِّيلِ سِيَّهِ وقِيلَ نُوعٌ مِن المُرشف وقيل من بط انجلاله و-الميشنُ في المرب : المشبة القدَّسة وقبلَ البَلْسَكي وقيال اختاهوا و-المسكرُ : رجم بعضة على أبات مُنسِط على الارض لهُ زهر دقيقًا

سوادهُ والتبس و- المُطنُ: اشت.د و- ( المكرثَة ) الارنبة الضخمة و- المجوز | صبُّ المكين فيه و- على فسلان امرُهُ:

(إعْشكر) على الثيره: مثل عكر و- التخل بنبت في اصل فيُهلكه وقيسل مو النفي يديد ليذل وبنه ووالعكسوا الفسكم مُحَكِّسَ الحِل باللجم ،، اي اقذعوهـــا وكنُّوها و-النَّيُّ : جذبةُ الى الارض فضنط أ شديدا فم ضرب بدء الارض و- رأسَ البمير : معلقهُ و- الطالب ار:

عكثن

410

ردًّهُ عليه و- عن امره : صرفة عنهُ وفي

الاساس ٥٥ وسمعتهم يقولون لا تعكس

لن تكلُّم بغير صواب،

الكلام: بمنى عكسة

وأعشكس انقل (إعْنَكُمنَ) في الطعام: عمر عكس

(المسكر) عركة: ما فوق خمياشة من ( تَمْكُنر) الرجل على مكَّاله: تركَّا و- أ (دون هذا عِكَاسٌ رمكاسٌ) وبعو ان تأخذ بناصيته ويأخذك بناصبتك وقيل

و-لبن يعب على مرن و-اللب (السّكَرَة) المرة و-الكرة بعد الفرار المسيحيين (السّكَرَة) عركة: القطسة من الإلم ((السّكَانَة) العكَانَةِ وهي اخِصُّ منهُ ج (وو خيو ٌمن السّكيب بالإلمانِ بن و-

(المُكينة) أكثير من الابل و- (اليل

\* عكر ل \* المسكاذيل: بران الاسد (كلار مشكوس) اي مثلوب غير

اددت ان اركِ صـا وجهاً رجعت بي إبر جلوف مكيسة الراس الى ما يلي ( عَكِشَّة ) والشيه (مُمْكُوسُ) و-كَلَّكُلُها وَ بِلنَّهَا وَقِمَالَ الى مؤخرهـ ۗ الكَلَّابُ بِالتَّورِ: أَحَاطَتَ بِهِ وَ– فَـــــلانُ

فلانًا : شدَّ وثاقةً وفي الاساس وو سمعت إ ( مُحكَاظ) متسوَّق للعرب بصحراء بين و- بشرِّ : كَرَّرهُ عليه وب عن حاجتهِ : أَعْلَةَ وَالطَائِفُ كَانْتَ تَقْوِمٍ هِــــلالَ دِي أَصْرَفَهُ عَنْهَا وَحِيمَةٌ وَ- بِاللَّجَّةَ : قهرهُ جا و- الشُمَر ل عَكَثا: النوى وتلبُّد و- القيدة وتستشرُّ هشرين يومَّا وقيل شهرًا إو- بالامر : ودَّدهُ عني انسبهُ و- بالقول: الجشم فيها قبائل\_العرب فيتناشدون | ردُّهُ عليهِ شمَّتًا و− بالسوط : ضربهُ به ويتناخرون ويتبسايمون ومنه وو يوما و- الكلامُ : فسَّرُهُ و – الحسَّى فلانًا : ۗ عُكَامَدُ ءُ؛ لانهُ كَانت جا وضة بعد وفعة الزمنةُ واحمَّتهُ حتى تفنيهُ

ومُكَاظ يَزَّنْت ويذَّكِّر فالتأنيث لفَّةً (عُلثًا) مجهولًا: حمَّ و- فلا من الحرّ (عَاصَحُهُ) عليه مُمَاكَّةٌ : عطفةُ عليه

(أَعَكَّت) الثاقةُ : تبدَّلت لونًا غير لوضا (المكاك) شدّة الحرّ مع سكون الربح

حِدُ عَلَيْهِ وَ مِن حَاجِثِهِ : سَمَّ فَعَكُفُ (يومُ مَكُ اللهِ عَلَيْدَ المَّرَّ مَم كُنَّي هُو مُكُوفًا و– عليهِ عَكْفًا و مُعَكُوفًا : | واحتباس ربير و(رجلُ عَلَثُ ) صلبُّ

عليه و- الجوهرُ في النظم : استدار و- (المُسكَّى) سويق المُقلَّ

وأما قولة مَ يَعَكُفنَ مثل أسأود التنو ( كَعَكًّا) بلدُّ بسورية من الثنور ويقال

عن حاجِدِ : صرفةُ وسوالرجلُ ل مَكَمَّا: أَخْمَاهُ بُلِينَ بعضَ شُعرِهنَّ بعَنَّا وَعِيلَتُهُ (السِّكَةُ) مُواا الحُدس و- الهلة

الحارَّة قد حميت عليها الشمس

زُقَيْق صغير السمن وو فقدَّت مكَّنين

فِيهِ وَلِثَ وَلا تَقُلُ السَكَفُ (القاموس) أَسَى صَارَ كَالسُكَّةُ اصْفَى مِن القربة ج لقاحها شلكلف المرآة وتغتم

(المكسيف) اسم قامل و- المتم ج (ارض مكة ) على النت و(ارض مكة ) الانباقة : حارّة

الربح ج عِكَاكُ

( تَمَاحَكُنا) تَهادلا وتمائًّا و- اللَّومُ : أو- فلامًا : حَدُّكُ بِعديث فلستنادُهُ منهُ أَ (المَسكّرَكُ) على فَسَوَلَ : الْمُصَدِّ الملزُّذ

(اديُّ مُكَامَلُ ) منسوب الى مَكَاظ

\* مَكَفَهُ \* مِلْ كَذَا نَ شَ مَكُفًا : (السَّكَلُك) عَرِكَةً : السَّكَاكِ

اقبل مليمِ مواظبًا وثرمةً و– القومُ حولةُ أشديدُ

الذَّي يلتوي على الشجر و ينتشر/ مُحكَّش) | القتيل و– به و– الحيلُ بالقائِد : اقبلت | اذاب وضمَّ سائِرةً

(المَوَكَشَّةُ) اداة المعرَّاتين تُذرَّى جا فلانُ : نَاخُرو- في المسجد: بمني اهنكف (الْاترر إزرة عَكَّى) مثل كلّ

مر لم أَمْكُف بزورٍ . عَكَّة بالثاء

( تَمَكُّمنَ ) بهِ عليَّ : ضَنَّ بهِ عليَّ ﴿ يَنْمَرَّقَ وَ- النظمَّ ؛ نَشَّدُ فيسهِ الجوهر ۗ واحتباس ربح (المُسكِس) السِّيُّ اخْلُق وي (محكِمة) [و- الشرّ: جمَّدهُ تقول ود شمرٌ (المُسكَّة) بالضَّمّ: عُرَوَّاه المُمَّسي و-(في الدَّابَّة تحكُّمْنُ) اي تدان وترأَب مُمَّكَّف ١٥ و- القومَ عن كذا : حبسهم الرملة المارَّة قد حبت طيها الشبس و-(عَاصِحُفَهُ) مُمَا كُفةً: لازمهُ

( تَمَكَّفَ فِي الْكَانِ وَإَمْنَكُفُ ) تُمبِّس من السين ؛ ومنه بنسال سين السين الشيءُ : مَركَهُ و – بالشيء : فخر به و- أومنهُ الاشكاف في المسجد لانهُ حيس أعكنكُ وعكاكُ و- فونٌ يعلوالنوق عند

(المُعَكَف) الموج المطّف

( مَنكُظً ) طبي امرُهُ: النوى وتعسَّر وتشدَّد [ رَصَّر "مَسْكُوف ] " اي محشوط مضفر [ (السَّكَيْنَك ) شدَّة الحرَّمع سكون الربيح و- مليو امرُهُ : تَمُّع وَمَيْس و- اللهمُ : ﴿ هَ مَكَ \* يومُنا نَ وَفِي اللهوس صَ كُلُولُو وَوَ مُكِيك الليظ أن جاء بقر ؟ مُؤْسُوا لِينظروا في أمورهم و- في مكان أشكاً : صار مكيكاً و – الناقة : تبدَّلت إج مِكاكِ و ( بومُ مكيكُ ) اي شديد لونًا غير لوضًا سِئنًا و – جليهِ : حلنهُ إَلَمْرَ مَعَ كُنُقٍ وَاسْتِبَاسَ وَيْحِ

م تين إو ثلاثًا و- زيدًا : بالحلة بعقَّةِ | او السمين مع صلاب ق و- الكان التليط

بعضهم يقول عكشتك ، بعني سبقتك و- النت: كار والنفّ ( مَكُنْ ) المَانُ : تكرَّج

( تَمَكُشُ ) الشَّمَرُ ؛ عَكَسْ و-الارُّ : تَسَرُو – اَلْمَكِبُوتُ : قَبِض قواللهُ كَانَّهُ ينسج و- الشيء : تقبُّ ض المجاز والتذكير لفة غيم

وتداخل بعضة في بعض (السَّكِش) الجامع و-الرجل لايخرج (رجل مُكِظٌ) ككتف: قصير من نفسه خيرًا و-الشعر المُعد

( شمرة عكشة ) كثيرة الفروع ملتفة (المُكانَّنُ والمُكانِّبُ) وتنقَف أككاف : المنكبوت وقيل ذكورهـــا وقيل بنها و(المُكَاشُ) ايضًا : اللواه أو- به : استداروا وكذا اللبير حول ( انْتَرَرَ إِزْرَةَ مَكُ وَكُ ) اي اسبلطوني

جبل يئاوح كلمية

الاكداس \* عَكُميَّةُ \* ش عَكْمياً : ردَّهُ و ــ ساء ُ لَهُفُقَـــةُ وَوَ رَايِتِ مِنْهُ عَـكُمَا ءَهُ أَصْفَائِرُ

خُسْرًا وسؤَّ خُلُق و-الدائَّةُ : حَرَّمَت ﴿ وَكُفُّ ﴾ النظُّمُ الجوهرَ : حب لا يدمهُ ﴿ لِلهَ تَكُمُّ ﴾ اي شديدة الحرَّمع كشَّق في خالقه

> (رملة عُكمية) إي شاقة المسلك \* عَكُظَّهُ \* ش عَكُمًّا : حِيدةً و-قَلانًا : قبرهُ وردَّ ملي فضرهُ وسَ عن النفس عن النصرُفات العاديَّة حاجته : صرقة

(عَكُظُهُ) عن حاجته: صرفةُ عنها و- إما كُفون وتُعكَّف وعُـكُون طَجَّهُ: نَكَّدُهَا وَ- فِي الاِيسَاء: باللَّم فِيهِ [ (السَّكِف) كَكَتَف: الحِيد من الشَّمَر | (المُركَّة) شأنة : شدَّة الحرَّ مع سكون ( مَاكِنَكُ أَنَّ مُمَاكِنَةٌ : عِلْهُ

كذا : اجتمعوا وازدحموا

تنادكوا وتغاغروا

عكل عكس عكو ÄIY الصلب او السهل وانشد ود اذا افادشنَ [ \* مكلد \* ابنُ مُكَلِدٌ و مُكالِدٌ اي ( ابل مُحكّب ومُكاس) كثيرة وقيل خَاشُ وَقِيل لامهُ فَاتُدَهُ وَذَكُرُهُ الجُوهِرِيُّ إِنَّ الرَّبْتِ الْأَلْفُ و (ليل مُكلَّمِين مركاً عَكُوكا ١٠ ( رجلٌ بِمَكُ ) خَصِمُ الذُّ و (فرسُ إِنَّ عِ كَ د وُعَكَايِس) شديد الثالب وكل شيء \* عَكُاطِ \* ابنُ عَكَلِما مُنْ الرُّ كُمُكِلِم أَرَاكِ وَرَاكُم وَكُنَّدُ حَقَّى بِطُلَّم مِن ممك المري قليلام عتاج الى الضرب (ابل مُسكُوكَة) اي عبوسة وهذا \* عَكَمَ \* المتاع من عَكُما : شَدُّهُ كَاتُرَة فهو ( مُكاسِ وعُكُسِ ) الباب كلَّةُ رَاجِعُ الى منى واحد ومو | بنوب و- البعيرَ : شدَّ عليهِ و- الرجلُ | (المُكْسُوس) الجمار حميريَّة البِكُمّ : مكمة لهُ مثل قولك حليث الناقة | \* المكمس \* الداهية و- المادر تردّدالش، وتكاثّفهُ \* مَكَلَّهُ \* ن ض مَكَّلًا: جعهُ بعد اي حلَّتِها لهُ و- فـــلانُ ": اتنظر قـــال من كل شيء تلوقة و – الابل : حافها وساقها وضمُّ ﴿ وَ فَهَالَ وَلَمْ يَعْكُمْ وَشَيَّمَ امْرَهُ ﴾؛ اي لم [\* تَشَكَّنَ \* البطنُ : صارذا أمكن نواحيا و- البعير : شدَّ رسم يديه الى إينظر و- عليه: كُرُّ و- الرض كــذا : | (المحكانُ) - بالكسر: المنتق (التكملة) حضده بحبل وذلك الحبل هو الميكال إيَّسها و-عن شنمي : تأخَّر و- الابلُ (المَسكَّنَاء) من الجواري : ذأت المُسكّن و- في الامر: قال فيدِ برأيدِ و- برأيدِ: | سبنت وحلت شمساً على شمر أ و- الناقة الفلطة الاغلاف حَدَىنَ و- مليه الامرُّ: اشكل والنبس و- ( مُحكم ) عنهُ عبولًا : مُسَرفُ عن زيادتِهِ ( المسَكَنَانُ ) عركة وتسكّن : الابل فلاتًا : حبسةُ أو صرحهُ وبنهُ وو مكلوم وبنهُ قُول زُهير وو ازْهَيرُ مَل عن شية الكثيرة ويقال وو تعَمَّمُ عَكْنَانُ ،، اي كثبرة مَسْكُل سود وه و الثام : نفيَّد بعنه من مَمْكُم وو اي مَعدل ومُصرف (السُكْنَة) مـــا انطوى وتثنَّى من لحم على بعض و- فسلان " مسات و- في (عَكَسَت ) الابل: سَمِنت كَكَمِت البطن سِمنًا ج مُكُنَّ ورباً قبل أَ مُكَانً (هَا كُمَّهُ) طِهِ مُمَّاكِةً : امالهُ الامر: حِدّ ( عَكِلَتِ) المُسْرَجةُ ل عَكَلًا : اجْسع ( أَعَكَمَهُ ) الجانةُ على العَمَّكُم اي طي (درم فات مكن ) واست تتثق على شدّ المتاع بثوب فيها الدردي مثل مكرت اللايس من سمتها (أَ مَكُلُ ). عليهِ الأمرُ : النبس واشتبه (إُحَسَكُم ) الشيء : ارتكم و- القومُ : (جادية مُسَكَّنة ) اي تمكّن بطنها (إُعْتَكُلُ) الربيلُ: اعاتمُلُ و- طبه اسوّوا بين الاعدال ليحملوها

\* السَّكَنْدُس \* الصلب الشديد وجي (الميكام) بالكلم: ما تُحكِم يه أي شُدًّا (تَعَكَّنْدَتَة) و- الاسد الشديد (المَاكل) ايضًا: التصبي البخيلج أهكُلُ من تُوبِ او خيط ج مُحكمُ السَكَنْكُم \* النول الذَّكر

(المَسكُمُ ) معدر و-داخل المنب قال كَالكُمنَكُم \* مُكا \* ذُنْ النوس ن يَمْكُوهُ (المُسكُل) بالنَّم ويكسر: الليم وخسمة الشتكي عَكْمَة اي داخل جنبهِ ( المكم) المكام والميدّل ومنهُ بقال المكوّا : علفهُ الى المكوة وتعدَّهُ بقال في المُشَلُ ووهما عِكْما مِين الاالم عَدلاهُ عِنْما مَعْد الذي و-

(المَسَكَل) عمركة : لغة في المسكر الابل أيضرَب التلبين ج أَعْكَامُ و- الكَارةُ البازاره : اعلم حُجزتُهُ وطُمَعَا و-الابلُ: م عُكُورٌ و- بكرة البارو- غط تجمل طَلْتُ وسنت و- بنويه : خرج بعض م وجي بعض و- الدخان : تعمد و- على \* المَوَكُل \* ظهر الكثيب و- الطيم المَرَاة فيهِ دُخيرَها . [ (عَكْمَةُ البِطن) (اويتهُ يقال مَا بِني في أُ تُومْ بِ: عَلْفُ وَ- فَ النَّا فِي المُديد : من الربال او المتراكم دون المنتقل\_

و- ضرب من الإدام فهنهُ مرقة عوكليَّة إطن الدائَّة عكمة الَّا اشلاَت ج يُمَكُّمُ اللَّهُ وَشُدُّهُ وَشُدُّهُ و– الارنب العقور و– الرجـ ل التصير | ( السَّكُوم ) المرآة المِمثَّاب ﴿ مَا لَــهُ | ( عَكَّى) ﴿ عَلَ سِغهِ ورممهِ تَمْكَيُّنَّةُ : شُدًّ عَكُوم) اي مُنصرَفُ وَسَعَلُ ملهما طباء رطيا

(اللَّمَ كَالَانِ) نجمان (المسكّم) بالكبر:الكنتر اللَّهم (اللَّمَ كَالَانِ) اللَّمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللّ ( فلايد مَرَّكُونِ الفضايح بثال:﴿ فَلَدْتُ ﴿ فَكَدَرْ \* اللَّهُ كَمَانُ والسُّكُمُونُ إِلَيْهَ كَانُهُ \* (المَاكِي) اسم فاعل و- الذي يبيع المُسكَى

الرأة المادرة التأرّة (المَكُوَّاء) الثاة اليضاء الذَّبُ وقيل (المَوْكُلَة) الرملة الطيعة قال وو وقد ( المُكتُسُرَة والمُكسُونة ) المرأة المؤخر وسائرها اسود خاص بالانق (المُكُوَّةُ) بَالْمُمْ وَيُفتح واقتصر الجوهري الملارة التاريَّة

(المُعْكَلُ) مِنْ الْكُر: عِنْيَط الرالِي \* عَكْمَسُ \* اللِّيلُ و (تَمَكَّمُسَ) على النَّمَ: اصل ذَب الدابَّة حِث عُرِّي من الشعر من مغرفة الذنب ومنهُ 99 راس

قابلته عَوْكَلَاتٌ عَوا نِكُ ، اظلم يتخذه من الشجرج مَمَاحكل

الامرُ : التبس و- الثوران : تناطحا

الازهري فقال من الرجال ج أمكال

(عَكُل) ابو ثبيلة فيهم غباوة "

والراء احسن

الافحج و- المبقاة

قلائِد مَوكل ١٠ اي الفضارت

. (المكال) العقال زنةً وسنَّى

ذا عند عكوة ذا ووقَّتَهُ تُمكَّى آذناجاه: [ (المُلْبُ) مصدر و-آئر الغرب وغيره [ ما بلغت و-اللبن المائر و- كل غليظ طيه عُلَيطة ومُلَاطلة ١٥ اى ثقلة وتفسة

\* عَلَتْ \* النيء بالنيء ص عَلْثًا: خلطة يقال وو مَكَثَ السبر بالشعبر ،، و– الشيء : حمسة و– السقاء : دبنة

ا بِالْاَرِكِي و- الرِّنْدُ : نمْ يُورِ (ابل مِسْكَالًا) سينة أو كثيرة وفي عَلْب رَضَب طب ،، أي سن جاس المراك القوم ل مَلْثاً : تقاتلوا بالشدة السماء وبقالي ودمائلة "يعْكُنا" 1) [(الملَّماة) عَصِيَّة صغراء في صفحة المنتى | والزُّور و- الذُّنْبُ بالغنم : فرمها يغرسها وهما طِلَاوَان بِينهما منهت العرف مؤتَّث ( مَلَّتَت) التفسُّ: اختلطت

﴿ نَسَلَّتُ } فلانُ الفلانِ الذُّنوبَ : تُحلها و-ب و: تعلَّق و-الثيء : لم يُعكم مبنتة

(إَعْتَلَتَ) الرجلُ : لم يتخبِّد زُوجهُ وفي الاساس يقال وو قلان غير معتلث الزناد خلطها و- زندا : اخذه من شير لا يدري

(السُلَاثة) بالمنم : سبنُ واقط يُعلط و- كل شيئين خلط و- الرجل الذي

حزَّهُ و- السيف ويُحَوهُ: حزم متبضه أ ( المُملُوب ) . ايضًا : الطريق اللَّاحب ( المُملَّث ) ما خلط في البرّ وغيره مما

(المُلِث) ككتف:النسوب الى غير \* طب \* مُطْبُوبَهُ القود : خيارهم أيه و- المالازم ان يُطالِب و- الثبت

> في التنال \* عَلْيَ \* عِبْدُهُ عَلْبَةً : ثقب علياءُ أُ (المُلْفَةَ ) بالضمِّ : المُلْفَة

ما هتلة

(العَلَيْث) خَبْرُ مِنْ شَمِيرِ وَحَنْطَةً (إَعْلَمْتِينَ) اللهبكُ اوآلكلب إعْلِمْبَاء ; (الأَعَلَاث) من الزاد : ما أَحْجَل غير (إُسْمَلَبَ) اللحمُ : تَقَدِّت والْحِسَمُ أَ تَقَشَ شَعِهُ وَفَيَّا للشر و- الرجلُ : مِن شيء و- من الشجر : القطع

الواحد (علث)

و- النطيع من النتم واقلها المسمون الى ﴿ عَلَجُهُ ﴾ ن عَلَيْجا : غلبُ في المالمة

و- اصل اللمان و- عَمْبُ يُشَقُّ فيمُفتَل أو- الكان النليظ و-الذي لو مُطر دهرًا و- ثِفَل الشخص ونفسة بقال ١٠ الق و- يَلَظُ كُلِ شِيءِ و-مُطْمَهُ و-النونة (المِلْب) بَالكسر: الكان الفلط الذي (صَدْرُ تُخْمِط) عُريض ل مُعَلِّ دهـرًا لم يُغِيت. و- الرجل لا ﴿ ( المُكْبِطَة ) العَطيع من الننم

(المَكَنُّ) اللهن المَمْضُور وطِبُّ قال أَيُطمُّم فيما عندُهُ وَ (انَّهُ لمِلْبُ شُرٍّ ) [ (ثاقة عُلَيطة ) عليمة الموعري ووالسَكيُّ من البان النسـان أبي قوي طبي و-منبت السِنْرَجُ طُوبٌ

(المُلْبِ) بالنمَّ: النَّبُّ

الوحل النسخم و- النسبُّ وخال ١٥ تيسُّ

\* عكن \* بازار، ض بَدْ يَكِي عَكْياً وقد يُذكِّر والثلنية طب أن ويبوز عِلْبَاوَانَ جِ عَلَانِيُ ۖ وَ( عِلْبًا ۗ ) رجل

(الملَّبة ) بأكسر: أبَّنَّة غليظة من الشجر

و- المُولَم شِرب السَّكِيِّ سِمْ تُحكَاءٌ ﴿ (السُّلْبَة ) السَّخة الطَّرِيلة و- قَدَحْ شَخْمُ الْ الذ كان متنفير الزوجة ، ؛ و- العلالة : من جاود الابل يُوطَر حولُما قضيب او

من خشب يُعلَب فيها ج مِلَابُ وَمُلَبُ ] آيوري أم لا \* كَلَّ \* النَّهُ أَنْ كُلًّا : صلب (المُلْيَبُ) اسم واد ولم يجنُّ على فُميَّل (الْمَلَاثُ) بالنتح ،االاسم من علث الرند

اتُّن فِيهِ ووسمَّهُ وقيل خدشهُ و- التيءَ : ﴿ ( نَاقَةَ مُمَلَّةً وَمُمَلَّةً ) وُسِمت بالمِلَابِ ( يجمع من هنا وهنا

و- السيف المشدود بالعلباء عند قلقي و- الميف المشدود بالعلباء عند قلقي و-

( طَلَّبَ) ۚ الشيء تَعْلِيبًا : وسمهُ وَاثَّرُ أُولِل قطعها و–الرجلُّ : غهرت طلابيُّهُ ﴿ قَتَلِ النَّسرَ بالسَّلْتُنَى) خلط لهُ في طمامه فيهِ اوخنشـةُ و - حزهُ و-السيفَ } كبرًا وهو ملحق بنمال بياه وإصلةُ من

بعد اشتداده وسألماشيةُ البقل: إجمَّتُهُ المشرف واشخص نفسةُ كما ينصل عند المنتلفة مَّا يُقدَح بـــهِ من المرخ والبيس أالمعمومة والشتم

فتلتين كالهزاق و - الحجزة التليظــة | لم يُغيـت ج طُوبٌ و- الشيء العلم و- الوسط ۾ 'مُکا و هِکالا

ما حلب بعضه على بعض فظُظ ١٥

(الأَعَلَى) الندب السُكُوة والنابط (الملب) ككنف: الثي الملبوب الجنبين وهي (عَكُواه)

اي سان مالاظ

(باثن ) اغلط مُعقده و- زيد : مات (عَكُّمي) زِيدٌ تَمْكُيةٌ و(آهكي)[هكاء: | ( تشنَّج عِلْباءُ الرجل ) اسنَّ

مات و (أعكاه ) أوثقه (العَلَيْمَ) المبِّنت و- الذي ينهم المُسكِّن أيُشَّخَذُ منها المقطرة ج عِلْب

(المُكَنِّ) حويق الْمُقَلَّ

\* السَكُوكُم \* القصير

واشتدُّ وجمهاً و– اللَّحمُ : تغيَّرت رائمتهُ ﴿ شَيْءٌ خَيْرِهُ بعد اشتداد، وملَّهُ نَ عَلَا وُعُلُوبًا: ﴿ (ٱلْمُثَلِّبِ) الذي يَتَّخَذُ المُلْبَة

بعلباء البعير فحو (تمثُّلُوب) ( طَبِ) الشيء ل مَلْبًا: صلب وجساً سيف المارث بن ظالم واشت و - اللحمُ : عني ملب و -السبفُ: تنظُّم حدُّهُ و ي البعيرُ: اخذُهُ ( إَعْلَبُنَّا) الرجلُ بحملهِ : نعض بهِ دا\$ في جانبي هنڌو

ونحوهُ : عِنْ طَبَهُ فَهُو (سيف مُمَكَّب) كَمَادُ النَّقَ

اي مشدود بالطباء عند قاعبه

واستغلظته وذلك اذا زوى (المِلَاب) با اكسر: ومر في طول المُنْق ( طَبْيَّة ) كَمِفريّة : مُوَّجَة بالداث ( المُعْتَلِث ) النسوب الى غير ابيه و-(المُكَانِةُ ) جمع علماء البعير ولا بطلق على | \* علبط \* العُلَيبط والعادَيِط : الضمخ | السهم الذي لا شير فيهِ

الرماص خلافاً لمن توم ذلك

يتال عالمهُ فِملجهُ و – الابلَ : طفهـــا | اللحم و- المرأة الماجنة الملجان

(عَلجَ) الرجلُ ل عَلْجًا : اشتدُّ (هَالَمَهُ ) صَمَالَجَةً وعِلَاجًا: زَاولةً وبنهُ هذا عَلْوجُ صدق وَالْولُّتُ صِدْقٍ مِنْي وو إنا صاحب ظَيْس اطلبهُ ،؛ اي امارسهُ | المُسْتَلِيجَةُ ) الارضُ التي استأسد نُباضياً القلق والمقسّمة والهلّم فهو ( عَلَسٌ ) يقال واكاري عليه و- المريض: داواهُ

(تَمَلَّجُ) تَالُّكُ قِالَ وَم ما تُملِّجت (هو مُسْتَمَلَّج الْمُلْق) ظَلِظُ جافِ بِمُلُوجَ صدور ؟؛ اي ما تألُّك بالوك الله الملجم \* اللويل صدقر و- الرَّمَلُ: اجتمع و - الابلُ: (السُّلجُومُ) السَّمَانَ ٱلكثيرِ السَّانِ-اصابت من الملجان

( تُمَا لَمْ ) تعالى العلاج و- الرجلانِ : ظلمة الليــل و- موج البحر و- القراد تراولاً وتناثلا

(إُعَدُّلَجَ) المتومُ: اصطرعوا واقتنسلوا و- الوصُّل و- الثور المُسِنُّ و- البِّمَّةُ (السِّلُودُ) وجع البطن لفة في الملُّوس و- الوحثُ: تفساربت وغارست ومنه اللَّحكر و- طائر ايض و- الشديدة وه اعتلجت الاطمعة في جوفه و-الارضُ: من الابل وقيل خيارها ج عَلَاجيم طال نباقا و- الأمواج : التطبت فكذا (رمل مُمُلَنْجِم) اي ماداكم

اعتلجَ الهمَّ في صدره (إِسْتُمْلَعِيرٌ) جِلدُهُ : غَلْظ وَ– فَلانٌ : | وَاشْتَدُّ

لحرجت لحبته

المُلَجَانَ و(عالِج) رمال معروفة بالبلاية (المُلْد) ايشًا : عُسبُ المُنْنَ ج أعْلاد ( المُلَاس) الطعبام يقال ١٠٠ كلت. (المِلَامِ) ايضاً : الدواء تسمية بالمُسَلَّدِ (شَيْ عَلْدٌ) صلبُ شديكُ (العَلْج) بالكسر: العَيْر و- الحساد (المُلَنْدُد) النرس الشديد و- حمار الوحش السمسين النويُّ و- (مالي عنهُ عَلَنْدُد ومُمْلَنْدُد) اي بدّ الرفيف وقيّل الرغيف النايط المرّف و- (ما أي اليه مُمكنّد) بغسم اليم وقاتح : (المُمكّس) عمركة : الفراد و-ضَربّ من الرجال القوي الفحام بكفار العجم اي سيل و ( ما أي حدّ مُمكنّد ) النّبرّ تكون جبّان او ثلاث في تشروقيل

وبعض العرب يُطلق الملج على الكافر مطلقًاج مُلُوج وأَخْلَج وَيَلْجَتْ وامِم ( (المَلْنَدَى) بالنتج ويضمّ : النابط من أنُوْحكُل في الحدب و- المَدّس و -الجمم ( مَعْلُوجًا ۚ ) وكل ذي لحية عِلْجُ ولا يقال للامرد وو عِلْجُ ١٠

(هو عِلْمُ مال) اي آزاؤهُ (رجل عَاجُ وُعُلَجُ وَعُلَجُ ) كحرب

وصُرَد وسُكُون شَدَيدٌ مِرْيعٌ مسالحٌ للامور

(المُلجَانُ) بالضم : جامة السفاه (المُلَجَانُ) اصْطراب الناقة و- نباتُ | (الهِلْوَدُ) بَشْديد الدائب: أكبير و-

الهاحدة (عَلَجانة)

في اصل خورة (السَلْجَن) بَرْ بادة النون : الناقة اَلكتاز السُّرمة

(المُلْجُون) الجمل الكناز اللحم (المَلُوجَ) الأَلُوك اي الرسول يُعَــال

والنفُّ وكاتر

الضَّفِيمِ النَّحِكَرِ و- المساءُ النَّمِرُ و-

و- الغلبي الآدُم و- الْغُلسلم و- الكبش

\* عَلِدَ \* أَالتِي \* لَ عَلْدًا : صلب

(إَعْلَىٰدَى) الحِيلُ : عَلَطْ وَاسْتَدُ (العَالِجُ) اسم فاط\_ و- بعير برعى (المُذَكَنَ) بالخسمُ : الشديد من الابل اطمموهُ شيئًا

اي عيص كل شيء وقيل البدير الضغم الطويل ضرب من النمل

الشديد وكذلك القرس و- ضرب من | (العَلَسَة) دويبَّة شيهة بالنعلة -عُمِي الرمل لهُ شوك الواحدة (عَلَنْدَاة) (المُلسِقُ ) الرجل الشهيد وكذلك ج علاند وعُلادَى

قلِم يقدر احدٌ على تحريكهِ

و- غلظ واشتد ورَزُنَ

التي لا تُقاد حتى تاق و - من الابل : | \* عاسط \* كلام مُعَالَسَدُ أي لا

\* علدم \* المُلْذَى : المريص الذي بأكل ما قدر هايه

\* عَلِزَ \* المريضُ و- الاسهرُ و-المريصُ و-المُحتضَرِل عَلَزًا: اخدهُ ٣٠ بَاتَ فَلَانُ عَلِزًا ٤٠ اي وَجِمًّا قَلِقًا الاينام وفي الأساس ووالعَلَز رَعمدة واضطراب شديد من عادي المرص وفرط الحرص والنسس ؟؛ و ( عَلِزَ ) أَلَى الشيء: مال وعدل و – اشتاق و – من

كُذا : غُرَّض (أَعْلَزَهُ) اعْبِرْهُ و-الوجعُ: اقلقهُ

و- الجنون و- الموت الوحيُّ \* عَلْسَ \* إلماء ض عَلْساً : شربه أ

(المَلْس) بمنى الأكل قلَّما يتكلَّم ب ابتبررحرف النفي .

(عَلَىنَ) الداء : اشتد ويرت وسالرجل: صَخبَ و(ما عَلْسُوهُ) تَعْلَيْنًا: مَا

للأسأ به

(المَلْس) ايضًا: ما يؤكل ويُشرَب و- سواد الليل

هو طعام صنعا» وقيسل هو حية سودا<sup>4</sup>

جل على و- نبات نُورُهُ كَالسُّوسَ [ \* مَلْوَدَ \* الرجلُ عَلْبُودَةً : ترم مكانه | (المَلُوسُ) الثي ممَّا يُعلَس يقال وو ما

عَلَمْنَا عَلُوسًا ءَءُ اي ما ذقنا شيئًا (الملكج) ايضًا : أشاء (لنظ اي صفارها ( إ علود) فرم مكانهُ فلم يُعدَر على تحريكه السليس) الشواء مع الجلد و-الشواء السمين و- الشواء النضج ج أعلاس

(المُمَلَّى) كمظم اوكت أرجل السيَّد الرزين الوقور وهي (عِلْوَدُة) المُعرَّب وَكذا المِرَّس والمُنتَّح والمُلَّج (المُلَجَانَة) إيضًا : ثراب فجمعهُ الربيح (المِلْوَدة) ايضًا : من الحيلُ التأتبيُّة و- (اناقة مُعَلَّمَة) مذكَّرة اي كالذَّكور

نظام لة

\* المُلْطَبِين \* الاملى البراق \* عَلْطُسَ \* مدا في تعسُّف (الملطوس) الرجل الطويل و-المار لام غيرها وغير اللشّ واللَّشَلَّف، أو أنظر إلى علامًا الشمس ،، وهو الذي الفارهة من النوق بِترادى الناظر مناكانة خيط و- الشرُّ ( كلام مُعَلَّمُكَ ) غير ذى نظام

\* المُلْطَمِينِ الكثير الأكل الشديد البلم و- الجارية التارَّة الحَــنة القوامر و- الهامــة الضخمة الصلماء و- الناقة الشديدة العالية و – الضخم الشــديد

\* عَلَفَ \* الرجلُ ض عَلْفاً : شرب كثيراً و- الدايسة : اطمعها في (مُمْلُوفَة وعَليف) وقولةُ ووطفتها ثبناً

(عَلَّفَ) الطَّلَحُ : خرج عُلَّفةُ وهذه تادرة لانهُ يحيي مُ لَمَذَا المني آي لا تبات متملق

الفمل أَقْمَلَ ويقال ملَّف الطلحُ : تناثر ورده وتَعَدَّدُ و- الدائَّةَ : أكثر تهدما إبالقاء المُكَّف أما

(أَطَفَ) الطلحُ: خرج عُلَفةُ و- الدائَّةُ: اطعيها

( تَمَلُّفُ) الرجلُّ : طلب المَلَف في

اماكته

(إعْتَلَفَت) الدابّة : أكلت البير 16 أي الاسهنَّك وسها يقى طبك ( المُنْلَطِنَان والمُدَطِيان) الرقيمان ( إسْتَمُلَقَتِ) الدائَّةُ: طلب المُلَفِ

(السِلَاقُ) الرحل العلم منسوب الى

علاسة أيمرَّف جا فهو (عا لط) وذاك ( المأتطأن ) إيشاً : ودهان تكونان في | رجل اسمهُ عِلَاف من قضاعة وقيسل المَلَاقُ اعظم الرحال آخرة وواسطاً (الملف) باكسر: آلكثير الاكل

(الملَّف بالكسر: أيضاً والمُلِّف بالنس) غُنُق البعديد و - ما سفط ورقب من أثجر عانيٌّ ورقهُ كالمنب ينقم ويُجِيِّفُ

عُلُوفة وآعَلَاف وعِلَاف يُقال ورهو عكف السيلاح وتيزر السباء ءء

(المُلَّف) غَرَ الطلح يشبه الباقلاء النطرُّ

﴿ مَاشَطُ ﴾ المَكَشُّطُ : السيَّى: المُلُقُ و- الحَصام و-حيلٌ يُعِمَل في عنق البعيد و- سنة في عُرض عنده والسطام

(هات الابرة بملاطها) اي بخطهما ج آططة ولخطآ ( الْعَلْمَ ) منهُ شِنًّا اي اخذهُ عُلِمَةً ( المُلْط ) صدر و--وادٌّ تَصْلُهُ الرآة ا

اليمير (العِلَّوْس) التنفسة و- وجع البطن ( نسجة علْطًاه) بعرض عنقهما تُطلب ا وما باودًا ٢٠ أي وسنيتها ما ٤

> ويومن به فيقال دو رجل مِنْمُوميه، (المُلُط) بِشِمتين: القصار من الحمير بِهِ اللَّوَى وَوَوَانَهُ كُمِلُّوصَ ءَهُ أَي مَنْهُم أَوْ الطوال مِن النَّوقِي وَ( ثَاقَةً مُخَلِّماً ) اي (آعَلَاطُ ٱلكُوارَكِ) الدراريُّ التي لا

العرب ككنت من أنباطها او من النجوم كنت من اعلاطها

بالملاط ومنه يقلل وو الأعلطناك عَلْما كَنْرَق و- العَلْط فلسواد المذَّحكور

و– فَلَانًا بشُّ : ذَكِرُهُ بسوءٍ و- بسهم: اللَّتَانَ في اطاق النَّمَارِي وَغُوهَــا مِنْ

اعناق الصيان الناقة : وسمها بالملاط و - فسلامًا بشر : ( (الإعليط ) كا زيسل : سمة في عُرض

الاغسان والقضب ان و- وماء غرالمَرْخ ويُطبخ بهِ اللحم عوضًا عن الحَلُّ وهو كقشر الباقالاء الواحدة (إعليطة) ( (السَّلَف) عركة : ما تُطمَّمهُ الدوابُ ج (المُمْلَطُ ) الموضع الذي وُسِم بالعِلَاط

وقيل رَكُّهُ بلا خطام او مُعرًّا و- فلانًا: | (المَعلُّوط ) ﴿ ايضًا : الموسوم بالسِّمانُوط ﴿ (المَلَّاف) فعألَ للسبالة و- بَا يَم المَلْف اخذهُ وحبمهُ واترمهُ و- فلان ُ الامرَ : (الْمُلَوَّط) موضع العِلاط من عنق أو- صاحبهُ ج عَلَاقة

\* ملوط \* تَمَلُونَاهُ : تعلق به وضبتُهُ ايخرج فقرهاهُ الابلَ الواحدة (عُلَّفَة)

وقبل ابن آؤى و- دويةً و- شرب كمن وهما ملاطبان و- من الحمامة : من السيام وب المقيف المريص مشتر الموقها في صفحتي عقبا بسواد بقال وو ما من المَكْسُ وليس في كلاهم شبين بمد المُلَحَ عِلْاطَيْهَاء، و-خيط الشَّمي تقول

ملعل

وفي مبحتها نظ

\* طص \* عَلَّمَت النَّحْمةُ في سدته: | بالطوائي (مَا لُمِنَةً ) عِلَامِيًّا : صَارَيَّةً

وهي الى القلَّة ما هي وقولنا ما اغا هي هنا في وجها زينة " و- اثر الوسم في سالف = ا لتقليل القلة

کالملُّوز وقبل\_ الوّی و—الذَّنب

(المُلْبُس) بَتُ يُؤَتِدُم بِ وَيُتَّخذُ إلاسة ولاخطام ج أخلاط i Ti 14

\* عَلْضَهُ \* ضَعَلْمًا : حَرَّكُهُ لِنقرعهُ إليه لها تقول المرب وو لو كنت من غم الوتد وما اشية

(الملوش) ابن آؤى \* عَلْماً \* (ثناقةً ن ض عَلماً : وسمها (المُنْطَـة) بالنبع : القلادة ج عُلْما

اصابه به و- بالقول: وسعة اي حمل له الطبور

(عَلْماً) البعير ؛ ترع الميلاط منه و- (السليك) شيرٌ عمن طعله كد لكاثرة

> (ما آهلطة) ما اتكوه ( تُنَلَّمُ ) (قوسَ : تقلَّدما

(إَعْتَلَطَّهُ) وسيه : خاصمهُ وشاغبهُ (إُطَوَّطَ) البعيرَ : تَسَلَّقَ بِمنتهِ وَعَانُهُ أَمِن قُنُقَ البعيرَ ﴿

دك داسة وتقعم بلا روية

(شاعرٌ عالِطُ ) اي فصيحٌ بزين كلامهُ

(شبخُ عِلُوكُ ) اي كبير السنّ (العَلَوْقَة) مَا تَاكَلُهُ الدَائَّةِ جَ عُلُفُ البُّسر فادَّى جوارهُ فقسال لهُ وما سب مَن ذَهُ ،، يريد لو علَّقت على نفسات و- الناقة او الثاة تعلقها ولا ترسلها ذلك قال علقت رشائي برشائك فلد إساذةً شكد تصبك عين و- المراة. و-للرعى للواحد والجمم (العَليف) المعلوفُ ويقسال 19 ثاقة من القه عمالة با وصرالجندب، اي جاء أالوحشُ بالمبانة : يمنى عَلقَ وشاةً عَلِيفٌ ١٠٤ي تَسْلُمُونَةُ لَا اللَّهُ وَلا يَكُنِّي الرَّجِلِ ( أَعْنَلَقَ ( أَعْنَلَقَ ( الْمَعْلَقَ ( اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

المذكورة ج عَادَتْف

العبعاح والمصباح آليفكف بكثراليم ج مَا لِفَ و (المُثَلِّفُ) ايناً كَنْمُ دُ: كاك ستدبرة منبدة (الْمُمَلُّف) كمظم: السَّن فِالـ

وو بعير مُمَلَّف وابْلُ مُمَلَّفَهُ "،،

(المُعْتَلفة) القابلة وهي كلمة مستمارة المُسنُّ و- الشيخ الجسيم الشعرائيُّ

(رَجُلُ عُلْفُوف) جَافِ كُثُ بِرِ اللَّحَمِ والشرو ( تينٌ مُلْفُوفٌ ) كثير الشعر (المُلْفُوف) اينها : المجوز و- الحمان

مشتملة بكساء وَمُلْفَتَالَيُّ : جَسِمُ احْمَق يرمي بالكلام و- بابًا على دارهِ : نصبهُ ورَكُّبهُ

على عواهنه

يصارعك: لوَّيتُهُ تاويةٌ وانت عاجز هنهُ ﴿ \* عَلْمُكُمْ \* الثي بالثيء : خَلَمْهُ \* عَلَقَهُ \* ن مَّلْقًا : شتمهُ و- بلسانو: سلقسةُ و – الابلُ العضاءَ و – منها عَلْقاً وُعُلُوقًا : رعتهـا من اعلاها وآكلت منها بافواهها وهي ابلُ عَوَا لِق جَ خَالِقة و-

السي : من اصابعة بيلقه فهو (مُمْلُوق)

( مَلْقَ ) امر مُ ل عِلْقاً : علمه

إن خاتك إصلة أن رجلًا انتهى إلى بأن المدرة: رفسها يدعا

صاحب البعد والرءُ إن يرقل فقالي إجا : علل قلية اليها و- الشوك بالتوب و-

( المَمْلُفُ ) مُوضِم المُلَف والذي في حبلت و- الدابُّهُ: شربت الماه فيلنت إبير يتملق بالمضاه ج مَوَاليق وعَالِقت جا المَلَقَة (ي تعلُّقت و-الابلُ العضاءُ : ( (المَلَاق ) ما تقبُّلُغ بِهِ الماشية من الشجر تَطْفًا تَسَنَّمَهَا ورهنها من اعلاها و-الابلُ و- اللَّمجة يقال عنه ما جا عَلَانٌ ١٠ اي

الوحشُ بِالحِالَة عُلُوقًا : تطَّق ومنهُ قبل بدع في ضرعها شبًّا

علق الحصم بخصيوا \* علقَ \* المُلْفُوفَ بالنمِّ : المَانِي ﴿ عَلِقَهُ وَعَلَىٰ بِهِ ۚ عُلُوقًا ۚ وَعِلْقًا وَعَلَقًا ۚ لَمَلَّقَ

وَعَلَاقَةً : هُويهُ واحبُّهُ ﴿ أَعَلَىٰتَ مَدُ فَالذِنِ ﴾ قتلةً و﴿ عَلِقَ بِضَلَّ عَلَقَ الحَبِلُ برَّجِلُها واحدُهَا عَلَاقَيَة كذًا) طفق وهو من افعال المقاربة

الشخم ( ثاقة عُلْمُوف السنام) ملقّتتُ كائم السنام في منتها يقال لن ترل بنها النّدُ تَعَلَّمُوف السنام) ملقّتتُ كائم السنام في لم تعرف المساعة ولم تعرف الم (عَلَقَ امْرَهُ) لم يصرمهُ ولم يَارَكُهُ ومنهُ \* ملت \* وجلُ عَلْقُوتُ وَعُلْمُونَ الطِيق المسلل العلوب و- البابَ : ادعبهُ السَّلَق بالرجل من المال و- الزوج و- الواد

(عُلَّقَ) امرأةً : مال اليها قلبهُ

(مَا لَقُنَّةُ) بِمِلْقِي ومِلْقِهِ : فــاخرتُهُ | اللَّارْمِ للنَّلْبِ أو السَّلَاقَة بِالنَّحِ فِي الحُنَّة بالاعلاق فملكته أيكنت أحسن طقائنه وبحوما (أَعْلَقُ) الرجلُ: ارسل الملَّق على (العِلَاقة) بالكسر: في السوط وعوم

الموضع ليمصُّ الدم ومنهُ الحديث للدود | ايباً لفتح في المعاني كمَالَاقة الحب والحصومةُ احبُّ أليُّ من الاعلاق و- فلان " : صادف و بالكسر في الأمور المحسومة كملاق عَلْقًا مِن المَالِ و- زيدٌ : جاء بالداهة وبنهُ السوط والقدر ونحوهما وو أَعْلَقْتَ وَافْلَقْتَ مَهُ جَنَّت بِعُلْقَ فُلْقَ ﴿ (لِي فِي هَذَا (لَالَ عَلَاقَةٌ ) أَي تَعَلَّقُ \*

(مُلْتَى) الرجلُ مجهولًا: نشب المُلَق (و أَعْلَق) بالغرب بعيرين قرنحما بطرف (المالانَّة) بالكسر: ايضًا: ما تملَّق رشاته وسالقوس وغيرها: جمل لها علاقة الالتجار من الشمر

تىلق جا و-العائدُ : علق الصيد بجانته ( رجلُ عَـــالاقِيَةُ ) كَعَلانِهُ : اذَا عَلَقَ (عَلِقَت مَمَا لِقَهَا وَصَرَّ الْجَندَبُ) ﴿ يَعَالُ أَوْمَتُ تُولِمُم اللَّهَائَدَ ؟؟ أَطَلَقْتَ فَآذُوكُ ١٠ أَبشَء لم يُعْلَم عَنهُ

الام إذا وقع وثبت وموكما يقالب إو-ظفرُهُ بالتيء : انشب و - التيء (المُلَق) بالفتح : معددو- النبس من جفَّ التلم يَشْرِب للشيء تأخلُهُ فلا تربِد | بالشيء: بمنى علَّمَهُ و- المرَاةُ ولاَمَا مَن | كل شيء و- المراب و- شمر اللهاغ

فاعلق رشاءه برشائها ثم صار إلى صاحب [ ( تَسَلَّق ) الشيء: علَّقه ومنه والو تَعَلَقتُ

علق

ا (إُعْتَلَقَىٰ) النلامُ : احبُّهُ و بِعَلانُ :

(عَلَقْت) الرَآةُ بالولد وكل اننَ عُلُوفًا: (الما لِق) ايضًا: بميد يرعى المنْقى و-

في الوادي عَسَلَقًا : سرحت و- الشوافُ شيء من مرتم بـالتوب : نشب فيد واستمسك و- (ما ترك الحالب بالثاف: عَلَاقًا) اي لم

(عَلَاق ، كَنْرَال: اسم فعل للامر بمعنى

(المُلَاثَى) الالتاب و- من العيد : ما

(العَلَاقة) بالفتح: حدرو– ما تنبَلَغ بهِ (كَلَّقَ) الشيء بالشيء و- علي و- شهُّ: | من عيش و- الصدافة و- المتصومة مُّعلُّهُ ناطةُ وحِملةً معلَّقًا و – وإحاشه : التي أو. ما تطَّق به الرجل من صناعة وفيرها تقول وو ما لفلان عُلاقة أنه اي ما ينطَّق به في سيشتب منحرفة اوضيمة و- ما

و- من المهر: ما يتعلِّقون به على المتروّج ج عَلَائِق و- النَّبَّة و- البعد توجهه \* هلنصهُ \* عنف به وقيل قسرهُ و-مَن (عَاكَتَت) الثاقةُ مُعاكَنةُ ؛كانت عُلُوقًا هم قوم ليستاروا لك عليه و- الحبّ

(اصاب ثوية عَلْقُ) اي خرق من شيء

عَلِقَهُ فَعِدْمَهُ فلف قلت علن مدسَّ ،، ج أعْلَاق

(المدلَّق)، ايَضاكم : النَّوب الكريج وقيل\_ اللَّذُس وقِيل السيف و(هو مِلْقُ عِلم ) (لم بينَ منذُ مُلْقَةٌ ﴾ اي شيءُ (لي في هذا المال عِلْقُ) اي تعلقُ (ماء سُلَقَ فُلُقَ) غير مصروفين : أي أي شُنًّا يتعلَّق بر البائم

بالداهية وفُلَقُ اتباعُ (المُلَق) مصدرُ و- الدم عامَّة وقيل المذكورة و- القطعة من المُّلَّق للدم الثديد الحمرة وقبل الغليظ وقبل الحامد أو- ماء الرجل ينتقل بعد طووه فيصير °و – كُلُّ ما خُلِق و – الطين الذي يعلَق ادماً ظيفاً متجمداً ثم ينتفسل طوراً آخر باليد و- المصومة و- الحيَّة اللازمتان أفيصير لحماً وهو المضغة

تعلق بالشارب منه فتمص الدم منه و- به رمقة بشيء

ما تنبُّلغ بهِ الماشية من الشجر و- مُعظَّم ﴿ (المُلَّانَ ) كُرُّمَّانَ : نبتُ "

عرق الغربة

من ذي طَق، اي من ذي حُبّ

(ذَو عَلَق) عجبل لبني اسد

و- الجمع الكثير

وينؤن الواحدة (عَلْقَاة)

(السَّلْقَة) المرَّة و- الجذب تكون في أفرُوكُ ،، و- ناف لا تألف النجل ولا

الثوب ج عَلَقَات

اوَّل ثوب يتخذ السي وقبل قميص بلا تَكَلُّم بكلام لا قعل ممهُ

من حكل شيء و- الجراب و- الحسر | من الشجر و- شجرٌ يتي في الشناء تعلُّق اق منيقها لنفاستهـــا كفولهِ ٥٠ اذا ذفتُ ﴿ بِهِ الابل حق تُدرِكُ الربيع و- اللَّمجة بهُ عَلَى ومنه أَ وَوَ فَرَصَ ۚ نَافَتَى وَابَدْت عُلَقي ومَلَاقَــتي ٤٤ اي واطرَحت قَلَى

وكثري | قولم ووكل بيع ابقي عُلْفة فهو بالحل se اكتاب من شرح وتحرو ج تعاليق

ر- دريية مرداء شبه الدود تكون بالماء (ما ياكل فلان الا علقة ) اي ما يسك المعلاق فتح الباب م سَما ليق

الطريق و- الذي تعلَّق بِـــِ المبكرة و- [ (المُلَّقِق والمُلَّيْقَ) بَتْ يَعلَّق بالشجر | (رَجَل بِمْلاق وَدُوممْلاق) مُصيمٌ يَعلَّق البكرة نفسها او الرشباء والغرب و- إيشه الورد الاانة اطول حماليج وشوكاً إبالحج حكلولي وو وحسيماً الدّ ذا الهور حيمًا أو الحبل المدَّق بالبكرة و- ويُرمُ كنسو النوت والحيلُ منهُ سِط قليل أيمُلاق ١٠ وبعضم يرويه بالنين

الشوك وغرَّهُ شديد الممرَّة وهي(تُعليُّقَة) [(الْمَعَارَق) - العلاب الصنساد الواحد شيره عَلِمَهُ أَجِدْبِهُ وَمِن اشالهم وو نظرةٌ ﴿ (لِي فِي هَذَا المَالُ عُلُوقٌ) أي تعلقُ \*

( (المُتَلُون ) كَصَبُور: التَّيَّة كَتُولِهِ وروقد (رجل ذو تَمُلَّقَة ) بِتَمَلَّق بكل ما إصابة علقت شِملِةَ السَّلُوقُ ءُء و- النول و - ﴿ (الْمَلَّغَة) ﴿ الرَّاةَ التي فقد زوجها فَي (المُلُق) كَ بَصْمَتِين: المنايا و- الاثنال (الداحة و- مسا ترحاهُ الايل و - حَبِرُ | لامتزوجة ولاسطكة و- واحدة المسكَّنات تأصكةُ الايل المِنسارُ و - ما يعلَق أوهي سبع قصائد من نظم الحاجلية مُلِّقت

(المُلْقَيِّ) نبتُ يكون واحـنكا وجماً إبالانــان وـــ الثاقة التي تعطف طي غير أ في آلكمبة فقيل لها ذلك قضبانهُ دقاقٌ مَسرٌ رشِّها بُشَّخذ منسهُ | ولدما فلا تراَمهُ واغا تَشبُّهُ بانعها ونتم | (مُصَلَّق) الجارَاو الظرف: ما مُلِّق بهِ الكانب ويُشرَبُ طَبِيعَهُ للاستسقاء واللهُ ألبها وفي الاساس وو وناقةٌ عَلُوق ترأسُ من ضل وشبع

للثانيث فلا يُنوِّن وقيل اللهُ للالحساق ولدها ولا تدرُّ ،، و- المرآة لا تحبُّ غير | ( لي في هذا الملل مُتمكَّى ) أي تملنُّ أ زوجهـ ا وفي الاساس وو وامراء عَلُوق | (ليس المُصابِّق كالمَاأنِّق ) ابي ليس من

تراًم الولد و- للرأة تُرضع ولد غيرها (دَمْ مُشْجِمد مُنطق) اي متعلَّق بعضهُ ( استأصل عَلَقاتِهم ) كُنة في عَرَفَاهم (ما بالناقة عُلُوقٌ) اي شيء من البن البيض وهو قياسٌ لاسماعٌ

(العلْقة) النوع و- ثوب صغيرٌ وهو [(عَامَلنَا مُعامَلَةَ العَلُوق) بِقالَــــ لمن ((المُعَلَّوق) بضم المبم : كل مــا عُلَق

كمَّين وقبل ِ ثوبَ بيماب ولا يُتالط (المَلْبِيْق) الفضيم اي شعير الدائَّةِ وقبل ﴿ عَلْفَكُم ۞ الثيءُ : كان مرًّا و-جانباهُ علبسهُ الجنارية وهو الى المعبرة | هو ما تُعلَّمهُ الدائَّةِ من الشمير ونحوه | المنتالُ: أدركت مرادتهُ و- فلان طمامهُ:

وقيل التوب النفيس و- شمرة يُدبّغ جا إ (المُكيثة) البعد يوجّه الرجل مع قوم (المِلْق) ﴿ بَالْكُمر: مَصَدَرُ وَ– التَّفْيَسِ ﴿ (المُلَّقَةَ ) بَالْضَمَّ : كُلُّ مَا يَتَلِّمُ بِو للوَّاشِ كِتارُونَ فَيَحَلِيهِم دَرَاهُم لِسِتَارُوا لَهُ عَلَيْهَا ج عَلَيْقَات وَعَلَائِق يَقَالَ وَوَ هُلِّقَت مَعْ فَلَانَ مَلِقةً وَإِرْسَلْتُ مِعَهُ عَلَيْقَةً ١٠ (المَّوَّكَةِ) النول و- الكابة المربصة أو- المذنب و- الجوع ج عُوَالق وهذا حديثٌ طويل المَوْلَق آيَ طويل الذُّنَّب (المَوَّ إلى) قوم باليمن بوادي المُنَاك

اي يجبُّهُ ويتبمهُ و(عِلْقُ شرِّ) كذلكُ إلي في هذا المال خُلقَةً ) اي تعلُّق ومنهُ | (التَّعْلَيْفَة) المرَّة و– ما هُلِق طيحاشية

(الممكن بالكسر: الله أن و- كل ما

( المُلْقَة ) وَاحدُهُ المُلَقِ للدويبِّــة أُعْلِقَ بنو شي بِقال وو في بِيدٍ مَعَالِيق التمر والبِنَبِ ءَء و- ما يُعلَّق بهِ اللحم وغيرةُ و – ما يُعلَّق بالزاملة ايضاً نحو التمقمة والقربة والمطهرة و (مِسْلاق

الباب) شء يُملِّق بهِ الباب قادًا اندفع (مَعَالِقُ) ضرب من النفل

(المُلَاثَانِ) مِمْلاقًا الدلو وشبها

(أَصَابَ تُوبَءُ طَلَقٌ) أي خرق من (طُلِّيق الحبل وطُلِّيق الكلب) نبتان |(يملَّقُ) بينة وو إذا أرعِشت ايديكمُ

بالما إلى ١٤

يتنع بالسيركين يتأثّق في الملاعم

والمتكلمون يقولونها امماب الاشتقاق من يقول هو بالنين

جما و- بالام : تشقُّل به او تجزُّأ وَ-حلُّ علاَّتُها وهي اللبن يجتبُع في ضرعها

و- السليمة من الابل وغيرها بم عَلاَكِم ( تَمَا لَلْتُ ) الناقة : استخرجت مما عندها من السير كقوله وو وقد تَمَا كلُّتُ \* السُلْكُوم \* بالنم : المَلْكُم الذَّكُو أَنْسِلُ النَّسِ، و- المرآةُ : جُرجت والاتي قال ليد وو تستى الحاجر باذلُ أن نفاسها و- النبيُّ ثديّ أمَّهِ: اشعنَّ ما فيو من اللبن

(أِحَدَلُّ) الرجلُّ : مرض و- الربحُّ : \* مَلَّ \* الرجـ لُ ن ش مَلًّا ومَلَلًا كَانت لِيَّةِ معندلة الهبوب و- بالاس: بعد الشرب نباماً و- فلانًا : مقاهُ ثانيةُ احتاقهُ عن اس و- عمين طيوو- الكلمةُ :

- المَالَة ) )مؤنَّث العالِّ وفي المُشَلِّ الحدير و– الازض و– النسـاب الشديدة | (مَسْلُول) ومنهم من يبني الفــامل من | لان العالمة لا يُعرَض طيها الثرب سبالكا

(المُكَلَالَة) بالنب : ما يُسَطَّل بوو يِثال ١٠٩٠ (المَدَّك) فعال المبالغة و-بائم العلُّك (عَلَلُ) الرَّجِلُ: ستى سنيًا بعد ستِّي هي الْأَعْلَالَة ١٠ . و- ما خُلِب بعد الفيقة و- التمرة : جناها مرَّةُ بعد اخرى و- الآولى و- بنيسة اللسبان وفيرم من 💥 ملكد 🕷 المُذَكَّد والسلكد | فلانًا بعلمام وغيرم : شنلةُ ولهَّاءُ بهِ يقال | السيمر وكلَّرَ شيء ءو ما بقي من اللبن الَّا والمُذَكُد والمُذَكِد والمُدَكِد : ووفادنُ بعلَل نفسهُ بتعلق ،، اي يشغلها المدَّلة،، و- ان تُعلَب الناقة اوَّل النهار ويطمعها و- فلانُ المالَ : احسن التبار | ووسطةُ وآخرهُ والوسطىاي ثانية الحلبتين.

كتسيراً: و- التيس الضغم المطيم و-\* عَكَنَ \* العَلْكُونَ وَالمَلْكُونَ ( (مَا لَلَ) الثاقة مُعَاللةً : اخذَ مُلالتها | القراد الشخم و- الصغير الحسم ضَدُّ و-(أَعَلَّهُ) مِعْلَدُ ثَانِيةٌ و- القومُ: شربت الرجل المبين النجف و- الدقيق الجم

الموضع : اجتمعت

﴾ عَلَكَ ﴾ المِلْ كَ وَفِيرُه ن ض ما كان وأجتمع و- الآراكم من اللَّه ل السيوع و- الكلمة : بعن ملَّاها

الاجتدم

\* علكم \* المَلْكُم والمُلَاكِ: الشديدة بعد الحلب الأوَّلُ عُلْكُومُ ، و عَلاكِم

(الْمَلْكُم) المَلْكُم من كبان وغيره فلايسيل ج عُلُوكُ وَأَعْلَاكُ | وَتَعِلَّةُ : شرب شربةٌ ثانيسةٌ أو شرب عني سَلَّل و- فلانٌ : اعتذو و- فلانًا : (السَّلِك) كَكَتَفْ : اللَّرْج يَقَالَ طَمْسَامُ أَوْ تَبَاعًا يَتَعَدَّى وَلَا يَتَمَدَّى وَ— ضَرَّباً : كَان جا حرفٌ ملة فَي (مُنْتَلَّة) وهو عَلِكَ أي ارْج شديد الْمَضْمَة بِقالـــــ تابعَ عليــهِ السّرب وسئيل تابعيٌّ مِن من مصطلحات الصرف و- الجزء ؛ لمقتهُّ وَوَ حَمَلَةً مَلِكَةٌ مِن الرَّجِ كَالْمِلْكُ مُرْبِ رَجِلَافِتُلَّهُ فَقَالَ اذَا طُّهُ ضَريًّا فَفِير اللَّةِ وهو من يَصَطَلُعَات العروض خضراه جرَّة و- شقشقة الجمل عند ( عُلَّ) الانسانُ مجهولًا عِلَّةً : مَرضَ فحو ( 9 مَرَضَ علَّ سومَ هالَّةِ » اي لم يبالغ

باب ضرب فيكون المتعــ تي من باب أفيهِ كالمَرْض على الناهلة نُصر فهو ( عَلِيلٌ) وهذا طعماء " قد عُلَّ | (العِلَال) الاسم من طالت الناقة

(البلُّكِد) ابناً : العجوز الداهيةو- عليه و- الشيء : يَكُّن طُّنَّهُ واثبتُهُ بالدليلُ السُّلَالَةُ و - أكالمة : ذكر وجهها من الاهلال و- [ (عَلْ عَلْ) فجر اللَّمَم . أدخل فيها الاعلال وهو من مصطلحات [ (المَكُّ) مصدر و- من يزور النسساء

الصرف

\* علك \* إمَّلنكسَ الشرُّ: اشتدُّ الجهم المَلْل و- اللهُ فلانًا : اصابة بلة الْمُسِنُّ من كل شوه و- من تشبّض جلده

جِمل فيهِ شيئًا مرًّا (السُّلْقَمُ) المنظل وقيل اذا أشتدَّت (رَشُر " غِلَّكُن ) كجدر دَّحدل (أعَلَ) الابلَ: اصدرها قبل رَّجا ومن مرارتهُ وُقبل فثًّا الحسار و- كل شيء و (عَلَنكُس) كثير متراكب سر و- السَّيقة المرَّة و- اشدّ الماه ممارة المُعلَّك والمُعلَّذيكي من البيس: المعجمة كانهُ من العلش والاواس هو

عَلَكًا : مَعْمَةً وَعُرِهُجُهُ وَ- الفرسُ إو- الشهريــ السواد مِن الشَّعِر آلكَيْف ( تَمَكَّلُ ) الرجلُ : ابدى المجة وقسَّك اللجامَ : لاَكةُ وحرَّكةُ في فيه يقالـــــ أو المُتَردِّد ' وو المثيلُ تعلِك اللُّجُم ، و- فلانٌ تابيه \* علكُ \* إعلَى كلَّ الشعرُ: كانر المرآةُ من نفاسها: خرجت و- نافتهُ:

مَرَ فِي احدهما بالآخر أعدث صوت ا (مَلَّكَ) (لقربةَ : اجاد دينها تقوال ووطاد ما ملَّكتموها ،، و- ما له : احسن القيام عليه و- يديه على ماله: ﴿ الْمَلْكَمَةُ \* عِظْمُ السَّنَامِ

شدها بنأد (طَعَادٌ ما لك) أي متين المضغة (المُلَاك) ما يُعلَك

(المَكَدُكُ ايضًا والمُكَدُكُ) شَبَرَة حَبَازَيَّة (المثلك) بأكسر: كل صنغ يُطَك والقطمة ( ولْكُذِّ ) من جودتاً وصلابتها و (طينة مُلكة أ) التَّود و- الاديم : اشبعهُ العنباخ القريبة الماءج مَلكات

> (الملك) عركة : شرة جازية (المَلَكَة) عركة : الناقة السهينة الحسنة منه أي أكل منه (المَهُ لَك) عليجة في اللمان

النلظء

القصيرة اللحمة المقيرة القليلة المير (المُلَكد) ايناً: اللبن الماش

(الملكَّدُّ) بتشديد الدال: الشحم الرجل النلظ الشديد السلب العظيم

سوائهُ و – الثيءَ : تردُّد و – الايلُ في أخو (مُعَلُّ وعَلِيل) ولا تقل معاولــــ أمن مرض ع أعكلُ

da علم طل AYL أملكر (السَّلَّانُ) المُأمل وهي (عَلَّانة) نفسَهُ : وسمها بسيساء الشجمان في (المَكَل) عركة : الشّرب الثاني يتـــال ( الْمُـلِّل) ابضًا : دافع جابي الحراج بالعِلْل الحرب و- لفلان علامة : جمل لهُ امارة وه مَلَلُ بعد ضَلَ ،، و- من يسقى مرَّةُ بعد مرَّة و- من يجني إيعرفها (الْمَلَّة) المَّرَّة وَّ– مــا يتملَّل بهِ و- الشعر مرَّةَ بُعد مرةٍ و- يُومُ من ايامُ (عَلَمُهُ) فعلَمهُ : غالبُهُ في العلم فحكان النرَّة ج عَلَّات و ( بَنُو العَلَّات ) بنو |المجوز لانة بِعلَّل النَّاسبشيء منتخفِف |اطم منبةً ائمات شُقَّ من رجل واحد الواحد عَلَّهُ ۖ البِّرْد كفول ور ذَكرت تَسلَّةَ الفتيان | (أَعْلَمَهُ ) المابر و- بالمنبر : اخبره يه يوماً ١٤ اراد شِملَة النتيان حديثهم الذي قال الراغب عَلْمَتُهُ واعلمتهُ عَلِي الاصل و (اولاد الاعيان) اولاد الابوين و(اولاد الأُخَيَاف) عكس المَلَّات وفي إيتطَّانون بهِ فيقولون احسن فلانُّ واساء | واحد الَّا ان الاهلام اختصَّ بجسا كان الحديث وو الانبياءِ بنو عَلَّاتِ ءُهُ اي اضم أَ فَلانُ \* باخبارسرج والتعليم اختصءا يكون (البَعْلُول) الندير الايض المطَّرد و- | بتكرير وتَكَثَّير حق يجمل منهُ اثر في لأقمات عنتلفة ودينهم واحد (العلَّة) النوع و- المرض الشاغل و- إلمكباب ونفاخلت الماء و- السعاب فنس التعلم و- على كذا من الكتباب الْمَدَّثُ يَشْغَلُ صَاحِبُ عَن وجِهِ كَانَّ الايض وقيل القطمة البيضاة منهُ أو سِنا وغيره : جِمل عليه علامةٌ و- القرسَ: تلك المِلَّة صارت عُمَادٌ ثانيًّا سنهُ عن كان منهُ بعضُهُ فوق بعض ج يَعالِيل علَّق عليهِ صوفًا في الحرب و – نفسَّهُ: شغاد الأول ومنسهُ لا تَعلَم خرقاء علَّهُ أو- المطر بعد المطر و- من السيخ: مُسا ويسعما بسيماء المرب و-القصَّارُ الثوبِّ: يقال لكل مُستذر مقتدر و (هذه عِلَّمة ) عُلَّ مرَّة بعد اخرى و- البعيد دو آلسنامين إجل له عَلَما من طراز وغيره اي سيهُ ج عِلْاَت ويعلَلُ وأَعْلَالُ ومنه أوالياء زائده ( تَسَلَّمَ) مطاوعة مَلَّمَ يَقَالَ وَوَ عَلَيْتُهُ \* طل \* تَعَلَّمُلَ الرجلُ : اضطرب إنتملَّم ٤٠ و- الام : اتقت وبقالــــ تَعلَّم في موضع اهلَم وهو مختص بالامر كقولهِ تعلَّم الله لاطير الا (المُمَلَّات) بالكسر: الحالات الهُتلفة و- | واسترخى الثنُّون المتنوعة و (جرى على عِلَّاتِهِ ) اي [ (العَلْمَالِ ) الثُّمْنَةِرِ الذِّحْسَى على مُتَطَيِّر وهو النبورُ طى كل حال او تُبيسل على ما فهير من (السُلْعُل) كَفُنفُذُوجِيفُو: التُمُنير الذَّكَرُ ا الاحوالب والشؤون وفي التعريفات إو- الرهمابة التي تُشرف على البطن من ( تَمَاكَمَهُ) الجبيع اي تليموهُ وه المِلَّة لنة عبارة عن سنى يحلُّ بالحلِّ السلم كانهُ لسانٌ ج مُّلُل (إُعْتَلَمَ) الماة : سأل و- فلان الشيء : فَيْمَنَيِّرُ بِهِ حَالِ الْحُلِّ وَمِنْهُ أَيْسَنِّي الْمُرْضُ ( الْمُلْفَكَيْنُ ) شَرْكِير مُلَّةً لانةُ عِلولِهِ ينتبر حال الشخص من (المُلْمُول) الشُّ الداع و- الاضطراب (اُسْتَعْلَمَةُ) المايرُ: استغيرهُ اياهُ والنتال ومنهُ ٥٥ هو في مُلْمُول شرِّ ٤٢ [ (المَالِم ) اسمَ فامل و – الذي اتعب القوة إلى النبيف 66 (العِلَّةُ) عنداهل\_ العروض : التغيير ﴿ عَلَمُهُ ﴿ نَ ضَ عَلْمَا : وَسِيهُ وَ… بالبلم ۾ عُلَامٌ وعَكُونَ (المَاكُم) بِعْتُحِ اللامِ : المُلق كلةُ وقبل اللاحق الاسباب والاوتاد في الاهاريض أشلتهُ ص عَلْمًا : شقَّها (عَلَمَهُ) لَ عِلْماً : تَيْنَهُ وَعَرَفَهُ وَاذَا والشروب خاصَّةً لازماً لما سا حواه ُ بطن الفَلَكُ وكل صنف من (حروف المِلَّة) ألواد والالف والياه اسناف المثلق ماكم وقبسل بيختص بين كان علم عنى اليقين تعدى الى مفعولان (المِلْيَّة وَالمُلْيَّة) الفرفة ج المَلَالِيُّ واذا كان بمني عرف تعدى الى مفعول إيقل به مَاكَسُونَ وَمَلَالِم وَعَوَالِم وَلا (هُوَّ مِن عِلِيَّةٌ قَوْمِ وَغُلِيَّتُهُمْ وَعِلْمِينَهُمْ وَاحْدِ وَتِرَادَ البّاءُ في مَصُولِهِ تَبِلَمَ وَاذَا لِيجَمَّ فَاهَلُ بِالْوَاوِ وَالنُّونَ خَيْرَهُ وَغِينَ وعِلْيُهُم وعُلْيُهُم) اي من اعل الشرف دخلت همزة النقل على طم المتمدية الى إيا سَم وقال بعضهم هو اسم لما يعلّم بــــــ مغمولات زادتها مفمولًا فتعدت الى ثلاثة أشيء ثم تُسبِّي بدِما يُعلَّم بهِ الحالق من والعلاء والرفعة (المُلبِل) الريضج أعِلَّاه وهي (حُلِيلَة مِناعيل نحو اطلت زيــدًا همَّا منطلقًا | صَحَل نوع من الفلك وما بجويــه من ج عليلات ومَلاَثَلُ) و (السَّلِينُكَة) | ويقال عِلم هو في نفسهِ إذا حصلت لهُ | الجواهر والاهراض ايضاً : المرأة الطبُّبة طيبًا بمدطب حَيْمَة الطموطِمُ الامرَ : اتفتهُ و-الثيء ( مَلامٌ ) مرحكية من على حرف الجرّ (التَملَّة) ما يُتعلَّل بهِ من طماموفيره أو- بالشيء : شو بهِ واحاطهُ وادركهُ ﴿ أَوْمَا الاستفهامِيـة حذفت الفها لورودها (التَعْلَيل) مصدر ملَّل و- عد اهل ( عَلِيمَ ) ل عَلَمًا : انشقَّت شفتهُ العلِما [ اثر جارّ المناظرة : تدين علَّة الشيء ويُطلَق ايضًا أوقيل احد جانبيها فهو (أعلَم) (المُلَام) كنراب : الصقر والباشق على ما يستدلُ فيهِ من المُّلَّة على المعلول (عَلَّمَةُ) المعلمَ وكذلك الصنعة وغيرها ((المُلَامَّةُ) السعة وقال في الكلِّيات وُبِسَعَى برهانًا لِمِيًّا والنَّارع فيهِ يُسمَّى السَّلِيمَا وعَلَمَّا : جلهُ يَعلَمهُ و—الفارسُ العلامة في الله الامارة بالفتح كالمسَّارة

للمستجد والعلامة تتخلف عن ذي العلامة | وقولهم دو مَلْماً و بنو قلاني ٤٠ يريدون | وَمَلَنّا وَعَلَانِيَةٌ ؛ ظهر وانتشر وخلاف على الماء فيعطفون اللام تتنفيفاً كالسحاب مثلا فانة علامة المطر والدليل خَنِي نَهِو (هَا لِنْ وَعَلَنُ وَعَلَيْنٌ ) (المُلْمَة كَظُلْمَة والمُلَمَة كَنَرْجَة) ﴿ ( مَا لَنَهُ ) المداوة مُمَا لَنَهُ و عِلانًا و ( آعلُنَ لا يتخلف عن المدلول كالدخان وإثنار مثلاج عَلَامٌ وَمَلَامَاتٌ و- النصل بين بنا) جامر المكم الشق المذكور | (المُلِّيم) للتَّصف بالعلم بم مُلَماة و- ﴿ (عَالَتُهُ الامرَ وَآعَلَتُ وَاطَّن بِهِ وعَلَّنهُ الارشين و-شيء منصوب في الطويق من الأساء المسق (ك ) اظهرهُ لهُ (المَيكُند) النبع الذكرج عَبَالِم (المُلَزِيُّ) الحنف الدكيُّ ( إَخْلَنَ الثيُّ وإِسْنَعْلَنَ ) عِني عَلَنَ (المَيْلُم) البحر و-الماء الذي طبه (المَلَّام) بالفتح والمُلَّام بالفيم) العالِم (١ بنضة لك مُستَملن ١١ اي ظلمر الارض و- الناز الناهم و- الشفدع و-(المَلَانِيَةِ) ايضًا : خلاف السرّ البشر اكتثيرة الماء وقيل الملمة والضبع (المُلَّام) إيضاً :الصقر والباشق و-الجِنَّاء ﴿ رَجِلُ عَلَانِيَهُ ۗ ﴾ اي ظاهرٌ امرهُ ج (المَّلَّامَةُ) العالم جدًا و- النَّـأَبَةُ وَالْهَاءُ الذَّكُ جِ مَهَا لِمُ عَلَاتُونَ للمبالغة كانحم بريدون ببر داهية (الأَطُمُ) اسم تفضيل و- ما بشفته (البلائي) بألكر: نبة الى الملان السلبا او في جانبيها شقُّ وهي (مَلْمَاهُ) [(بَجَلِّ عَلَانَيُّ) اي ظاهرُ أمرهُ ج (المُلَّامة)كُرُمَّانة : ما يُستدلُّ بهِ (العُلْم) باللتح : مصدر و-العاكم (الأعلومة) العلامة ج أعاليم (العُلْنَة) كَهُمَزَة : من لايكتم سرًا (الملم) بالكسر: ادراك الثي بمنيقته (التِعْلِيمَةُ وِالتِيعُلامَةِ) بِالكُّسرِ: المالِم (مُلْوَانُ ٱلكتاب) عنوانةُ (مفردات إلراغب) وفي الصباح ١٥٠ اليقين حدًا و- النسابة وجاء بمنى المعرف إيضاً كحا جاءت # المُلَنَّدُس # الملب الشديد و-(المُملَّم) ما يُستدَلَقُ بهِ على الطريق من الاسد الشديد وهي ( مَلنَّدَسَة ) المعرفة بمنناهُ شُهبّن كل واحدِ منى الآخر الر وغوم تقولس وو خفيت مَمَاعُ ﴿ ﴿ السَّلَوْ عَكُمْ ﴿ السَّلْ السَّدِيدُ وَالَّوْنَ لاشتراكا في كون كل واحد سبوقًا العاريق ٤٤ و (مَعْلَم الشيء) موضعية بالجهل ،، وقيل المشم يقال لادراك ألكل أزائدة الذي يُطِّنُ فيدِ وجودهُ كَمَانَتُهِ ج \* المكنكز \* الرجل العبل العظيم او المركب والموقة تقال لادواك الحزتي او البسيط ومن حنساً يقال 19 عرضت الله مَمَا لِم ووفالانُ مَعْلَم المايد ومن مَمَا لِدِين والنون زائدة دون علمتهُ ١٠ وقبل العلم في الانسان (اللُّمْلُم) الفارس جمل لنفسهِ ملامسة الشجمان في الحرب ١٠٦ ما ذال فينا رباط الملامة وَ- في اذى خُمَارٍ و- جامٍ وَ-والمرفة في البمائم والناس وقيسسل الملكم انسمك و- عَمَّر ودُهِش كُنُولِهِ 10 عَلَيْت الليل مُعلَّمة أنه الاعتقاد الحازم المطابق للواقع ورعا أطكيق (المُمْلَم) في قوادِ ووركد المواجرُ بالمشوف تركَّدُ في خاه صما يد عه و- قالان " أياء العِلم مجازًا على مجموع مسائل واصول كلية تجمعها جهة وآحدة كملم ألكلام المُعْلَمِ ، اداد بهِ الدينار اي يقول اوذهب قرماً و- خبث انساً و- الفرس: اشتريت المس بالدينار المنقوش وشربتها أنشط في اللجام واحدًّ وهو ( مَلْهَان ) والنجوج عُلُو (السُلُور المَربَّة) في العلوم المُطلقية بعد سكون الهاجرة (الماله) الطّياشة عال وو امراء عالم الم (الايام المُمْلُومات) هي العشر الاول اي طباشة و- العامة باللنة العربية كالصرف والنحو وتسبى (الْكُلُهَاءُ) تُوبِسَانَ يُتَلَفَ فَيهِمَا ويو من ذي الحجة وآخرها النحر يعلم الادب (الْمُلُومِيَّة) نَسِبة الى المعلوم و–فرقة الابل يُلبِّسان تحت الدوم لتوقي الطمسين (العُلْم) عمركسة : مصدرُ و- شقُّ في (المَلْهَانُ) ذَو المَلَتَ وَفِي ( مَلْهَى حِ من الموارج المجاردة وهم كالحارمية الشفة العليا أو في احدجانيها و-الفصل

\* طمد \* العلماد والعلمادة : مما علاءٌ وَمَلاِهَى) ومن تنازمهُ نفسهُ إلى الثيء بيُنَ الارضين و- شيءمنصوب في الطريق (المُلْهَانُّ) ايضاً : الطّلم مُعْدَى بهِ و – الحِبْلُ الطويل وقيل عامُّ أيكَبُّ طبيهِ النزلُ ج مَلَامَدُهُ وَمَلَامِد ح أَمُلَام وعَلَام تقول 17 هو من اعلام \* السُلْهَب # التيس الطويل القرنين \* علىص \* المُلْسِس: ما يُتمجَّب منهُ (قَرَبُ وَلَمِيمَ وَعِمْلِيمَ) شديد الدين الشَّامِنةُ 12 و- رسم الثوب ورقبهُ و-الثور الرحثيُّ و- الرجل الطويسلَ وهي ( عَلْمَيْتُهُ ) و- الراية تقول وو مو من آ علام الميذم \* على \* رجلُ عُلَينَ أي ثقيل | \* عَلْهَجَ \* اللَّذِ: لِنَّهُ بالنار لِيُسْمَعُ المَافَقَة ،؛ و- ما يُعقَد على الرمْح وَ ــٰ

(العُلْمَاءُ) ﴿ مَوَّنْتُ الْأَعْلَمُ وَ—الدَّرُعُ ﴿ عُلَنَّ ﴾ الامرُن صْ رئي عُلُونًا ﴿ (الْكَلَّهُمْ ) كيمينر : شُرٌّ

سيد القوم ج أعْلَار

(الْمُمَلَّهَج) اسم مفعول : الاحق الليم [(عالى) الرجلُ مُعَالِاةً : الْ عالية نجد إ (عالِيَةُ الثيء) ارفعة و- الشيءَ : رفعهُ و- الشيءَ و- بالشيءَ | (المَلَاء) بالْفتح والمدُّ : الرفعة والشرف ( ابو السَلَاه ) (الفالوذج و- كتية المرّي \* عَلْهَدَ \* الصيَّمَالِدةً": احسن غذاه أ صعدهُ وْ (عَاكُوا نَسَّهُ ) أَغْلِمُوهُ الشهور

(المَلَاوَة) بألكس: الجار أس اوالمُنُق و– ما رُضع بين العيداَين وقيل ما عُلِق على البعير بمد حله مثل الاداوة والسفرة (المِلَاوة) من كل شيو: ما زاد عليه ج عَلَاوَى وعَلَادِي تقولَّ 19 اعطيتك

ويقال دوكن مُلَاوة الربيح وسُفَالتها ،،

فسُلاوتنا ان تكون فوق الصيد وسُفَالتها الاثمنك

( المِلْيَانُ ) التَاقَةُ ٱلمُشْرِفَةُ و- الصوت

كا هو متمارف عند اهل بلادنا والاصل عَلَيْوَة فابدلت الواق ياءٌ وأدغِمت ج

والرقعة فيهم

(المُلَّى) الرفعة والشرف لهُ : استطاعهُ فيو (عَالِ لهُ) كَتُولُو ( (اِسَمَلَى) الذي و ( (أَطَوْلاهُ أُطِيلاً ) (عُلُوُ الذيء) سئلةً : الغهمُ نقيض سفلو (اخْلَهُ عَلُّوا) قَهِرًا مثل اخْلَهُ عَنْوَةً ۗ

(مَلِيَ) الشيءَ ل يملَى عَـــلَاءٌ : ارتفع [ إِنَّــَمْلَى) الجدارُ : عدَّهُ ووجده طاليًّا [ مَلُ) اسم بحين فوق فـــان اربد بهِ المعرفة كان مبنيًا على الغيم كقول بسغهم في وصف فرس وو أَفَتِ مَن يَمَتُ عريفَنْ وَعَلِيَّ فِي الشرف بِالْكُس يِعِلَى عَلَاء أَوْ [ (المالية ) مؤتَّت العمالي ج مَا ليات من عَلُ " واذا اريد به التكرة كان بنال ايضًا وه ملا بالفتح يملَّى ،، قسال وعَوَالَ و (العالِيَّة ) اعلى النتاة أو رأْسُهُ او أسربًا مجرورًا بن كقولسه ووكمجلسود صغر حطَّمةُ السيلُ من عل ، ، واصل السنان الى ثلثه و- ما فوق نجد الى ارض عَل عَلْمُ ويقال ١٥ اتبعهُ من عَلا ١٤ اي

(عَلَى) الذي عَمَلية كن صيده وسجلة علمة الى ما وراه مكّة و- قُرى بظاهر امن فوق قبال ابو النجم ووبات تنوش عالمًا و- المُناعَ مِنَ الدَائِة: تَرَّالُهُ عنها و- المدينة وهي الموَّالي والنسيَّة (مَا إِنَّ الحوض نوشاً من عَسَلا ،، واما قول أ ا 17 كغيرقيء بيضي كنَّهُ القيظُ من عَلُمو،

(أَهْلَى) ۗ الرجلُ إعلاءُ : الَّى عالية تحمد

**] و- الشيء : سعدهُ و- اللهُ فلانًا : رفسهُ** وجِملةُ عَلَيَّا وَ- عَنِ الدَائَّةِ : تَزَّلُ عَنِهَا ۖ ( تَمَلَّى) الشيء تَمَلِّياً : هلا و-الرجلُ: الفا ودينارًا هَلَاوْةً

الرجل العالم كان ينادي السافل نيقول تعالى\_َ ثُم كَثَر في كلاهم حتى (اَلْعَلَايَة) موضع مرتفع

موشع المدعو اعلى أو اسغل او مساوياً الجهير

تَمَالُ يَا رَجِلُ وَتَمَاكُنَا يَا رَجَلَانَ وَتَمَاكُوا أَيْبَ مُنْفَعِلُ مَنَ الارْضُ بَيْبَ أَو نحومِ

وتما لَيْنَ نِها سـاء ورَبَّها ضُمَّت اللام مع

و- فادنًا بالسيف: ضربة وسني المكادر: ( إحْتَلَى النيارُ إِحْدِلاءُ وإِنْسَتْمَلَى إِسْبِعِلاء) ( العيلينُون ) جع عِلِيدٌ اسع العلى المبتَّة ارتنم و ( إَمْتَكَى ) كذا و- إَسْتَمَالَهُ : | يرفع بالواو وينعب وبير بالياء

الشاعر وو لما علا كميك في علييتُ 26 الشعبُ الذي على السنان او ما دخل العت

أوُعُلُويُّ ) بالمنم نادرة

و- المنجين

بَالِ السَّلْهِ رَ \* القراد الضخم و-طمام من (عَالَ عَيْ) تَنْحُ الدر والوير كان يتخذ في الحبامة و- (أعلَو) عن الوسادة : تَسَعَّ الناب المسنة وفيها بقيَّة و- نبات ينبت (طلّ طيَّ الامر) احملهُ طيًّ

يلاد سُلَج (الْمُلَّيِّن) بِفتح الحاء : اللحم النُّ . (الْسَلْهَزة) السجفاء من الشاء \* عَلْهَسَ \* الشيء : مارسة بشدة

\* عَلْهَمَ \* القارورةَ : طلبها ليستخرج | علا في صلة و- المرآةُ من نفاسها او من | (خُلاَوَةالشيء) بالضمّ :ارفعهُ تغيضُ سُفالته منها صاصا و-المين : استخرجها من إبرضها : خرجت وسلست

الرأس و- فيادنًا : طلبة مِلَاجًا شديدًا ( تَعَالَى) تَعَالِيّا : ارتفع و- من فلانز: نال منه شيئًا و- بالقوم : ( آمال ) فعل امر من ذلك واصله أن أن تكون تحت العبيد النَّالَا بجيد الوحش

عثف جم وقسرم (العلماس) مسام القارورة

( علم مُعَلَّمُون) اسم مفدول : ليس استُعيل بني علم طلقاً وسواله كان

بندج \* كمايمر بالساد المسلة في ويتسل به النبارثر فيقى على قنصو فيقال (المليَّة) بالكسر والمُريَّة بالنم لنة \* ملّهمن \* كمايمر بالساد المسلة في ويتسل به النبارثر فيقى على قنصو الله المسلم النبيّة بالنم لنة

\* عليم \* العِلْمَةُ والعِلَّهُم والمُلَامِ: إِنا رَجَالُ وَمَالِي يَا الرَّآءُ وَمَا كِيا يَا الرَّآءَانِ

المظيم من الابل \* عَلا \* الشيءُ والنهارُ ن يَملُو عُلُوًا [جم المذكّر وكمرت مع المؤنَّث (واريٌّ) ارتقم و- فىلانٌ يَ الارض : ﴿ ثَنَّاكَ ﴾ المرَاةُ من نفاسهـــا او من ﴿ هُو مَن مُلِيَّةٌ قُومُ وعِلْيُّتُهُم وعِلْيُّهُم تُكَثِّرُ وَتُمَيِّرُ وَ لَكَانَ وَ- بِهِ : صعدهُ مرفعا : خرجت وسلست وقولهم واقال وتُطَيِّسُوم ) اي من اهل الشرف والعلاء و- الدائَّيةُ : رَكِها و- فلانًا : غلبةً وفهره | الله نعالى ، ، دمات اي ارتفع وجلَّ شَرُفَ و (علاهُ ظهرًا) شقَّ طبهِ

> (مَلَا) بهِ : جعلمهُ عالبًا و- الامرَّ و – الطاقمُ وغلبهُ وو فاحمد لا تَعلُّون اي تستطيع

و- فَلانُ فِي أَلَكَادِم : شَرُّفَ وقسال فِي ﴿ (رَجِلُ عَالِي ٱلْكَمْبِ) اي شريف الصحاح ١٥ علا في الكان يعلُو مُلُوًّا ٢٤ [ آتيتهُ من مال ) أي من فوق

> فجمعيين اللفتين الكتاب : عنونة

فان الواو زائدة وهي لاطلاق القافيــة [الملياكل مكان مشرف ولا بيموز مثلُّ في الْكلام وقولهُ وه من (هُوَ أَعْلَى بكم مَبْنًا) اي اشـــدّ ككم التامن أن تُكون للاستدراك والاضراب عَلْمَ لَاغَبَبُ منها ولا حَفَرُ ،، فَيُروَى تعليبًا و (كنت أعلَى السلح وكنتُ بنم الوار وفتحها وكرها أي اتاني خبر عليه ) بعني واحد

> (اتبتهُ من مَمَالِ ) اي من فوق (المَلْيُ ) مثال بَفي: كُلُّ موضع مرتفع اللَّهُ عَلَي) الاسد

علي

(الْمُعَلِّى) الذي يساني الحلوبة من قبَّل غيرهِ قالاول كقولهِ رُهُمْ عَلَى القومِ ) اي جِلَّتُهُم

(المُلُورَاء) النصَّة العالية بقال سبمنا عينها و- اسم فرس الاشمر الشاعر (المُعَلَّى) سابع سهام اليسر منه عَلْوًا اي قصة عاليةً

( عُلْيا مُضَرَ) اعلاها ج عُلْيَهات وعلى (المَعْلَة ) كسب الشرف و-الرفعة والشرف ج مَمَالِ و (الحروف للستعليدة) هي (المَلْيَاة) الياة و- رأس المبيل و-الكان العالى و- المُشرف و- كل ما ملا الله يجيمها قولك صَفَق نَسَعْفُ

( يُعَيِّلُني) مصغَّرًا اسم رجل ومنهُ ووقد من شيء و- الفَعْلَة الدالية هبت مني ومن يُعَيْسُلُمَا ١٠ اراد يُعَيِلَى (المَلَاة) السندان و- الناقة المُشرف

السلبة يقال ناقة ملاة القُلْق و- كَالْعَلِمُ أَخْرُكُ اليَّاءُ صَرورةٌ لاتهُ ردُّهُ الى اصلهِ \* مَلْوَنَ \* آلكتابَ عَلْوَنةً وُعُلُوانًا: واغا المراد ساو وترتفم يُعِمَلُ سولُمَا اللَّبِيشُ ويُحلِّب جا و– حَبرُ

نجعًل عليهِ الاقطاج عَلَّا وَعَلَمَاتُ كتب مل ظهرو أسم المكتوب البـــــي وانشد وو جاوزها بمَلاة المُلْق عليان عه ( أطوانُ الكتاب) ما يكتب على ظهره من اسم المكتوب البر ومكانب سُسَي قال اي طويلة جسيمة (المِلْيَانُ) بِالْكِسرِ : الضخم و- الطويل إبهِ لانهُ يعلوهُ وفي كتاب العين اظنُّ العلوانُ

و- المثاع و- الثاقة المُشرِفَة و- ذَكرَ | غلطاً وانتما هو عنوان بالتون الضباع و–الصوت الجهير \* عَلَى \* السلح ص يعليب عَلَيا

(رَجَلَ عَلْبَانُ ) كَمَطْشَانَ : جسيرطويل وُعلِيًّا (بَانْيُ ) صعده وكذلك المرأة يستوي في المذكر (المَلْيُ والبِلْيُ والمُلْيَا والمُلْيَا والمُلْيَا والمُلْيَان

والمُونَّتُ كَمُولِهِ ١٥ جَاوِزَتُهُ جِلاة الْمُلْقِ ۖ وَالْمُلْيَانِ وَالْمُلَابَةِ وَالْمِلْيَةِ وَالْمِلْيُّ ﴾ قد ڏِڪِرت في ترجة ع ل و عَلٰمَانِ ١٤

(المُلْيَأَنُ ) بالضمّ : عنوان ألكتاب ﴿ مَلَى ۞ حرف حَيِّ لَهُ تَسْمَة مَمَانِ احدها الاستملاة حقيقة تنحو وهلي الغلك (العَلَى ) المرتفع و-الشريف الرفيع و-تمملون او معنويًا نحو فضَّكنا بعضههم الشديد التوي و- من الاسباء الحسنى ج عَلَيْتُونَ وَعِلْيَةٌ كُمِيٍّ وَصِيةٍ وَمَنْهُ ملي بعض

الثاني المصاّحبة كم نحو بذل المال على وو هم علية الناس الا اي جلَّتهم (العيليمُ ) بكسرتين : العُلُمُ

الثالث المجاوزة كمن كقوله وواذا رضيت (النُّلُويُّ) نسبة الى العالِيَّة كا ، عليَّ بنو قُشَيرٍ ١٠ أي عني (العَلَوَّبَة) مؤنَّت العَلَويُّ وزُّحَل

وللشترَّ يوالمرِّيخ وَيُسمِّى زُصَّلُ والمشتري الرَّامِ التَّملِل كَالَّام كقولة وه علامٌ تقول أو ضربةً بالصا غير مبال من أصابً الريح يُثقِلُ عادتي " بالمكك تبين

(الأَعْلَى) اسم تفضيل : نقيض الاسفل المَلْس الطرفيَّة كُني نحو ودخل المدينة

والانق ( مُطْيَاجٍ مُعليٌّ) ومنه أو المُلْيَا على حين غفلة خلاف السُّفْلَى تُضمُّ المين فتُنقمر السَّادس مواقفة مِن نحو اذا اكتالوا على الجاهل الضعف و- من لا جندي الى

وتفتح فشمد والضمُّ مع القصر أكثر الناس يستوفون اي من الناس استممالًا فيقال شفة عُلَمًا وَعَلْمَاء واصل السابع موافقة الباء نحو اركب على اسم ( الصَّمَيِّيَّة ) القطعة من الصوف الممموت

أفة أي بأسم أقه كقوله ووعلى ان قرب الدار خير من البعد ،، وهي خبن لمبتدا عسدوف اي

عمت

والتحقيق على كذا

التاسم ان تكون ذارندة التمويض او

ان الكريم وايك يستبل

اذ لم يبديوماً على من يتَّكِل

اي من يتكل عليه فحذف عليه وزادعلي قبل الموسول تعويضًا له وقيل المراد اذا لم يجد يوماً شيئاً ثم ابتدا مستفهما فقال على من يتكل والشاني كقوله وو على كلُّ اقتسان العضاءِ تروقُ ،، وفيهُ نظر لان

راقةُ الشيءُ بمنى اهجبةً ولا معنى لهُ هنا

رقد ثاني على اسماً عِنْ فوق وذلك اذا وقمت بعد من نحو نزل من طي جنساح الهيكل والف عَلَى تُقلّب مع المضدر يآء نحو طيك وطيه وبنض العسرب

يتركها على حالما كقولهِ وو طاروا علاهنُّ أطر ملاماً ١٤ اي عليهن ومليها (عن المنى بيص تصرُّفٍ)

(على زيدًا وعلى بزيد) عني أعطي (مليكَ زيدًا) أازمهُ ولا تفارقهُ

(عليكَ بالروة الرئق) اي استمسك جا وتكون في هذه ١٠ لحالة اسم فعل \* عم \* مقطوعة من قولك عليهِ السلام

(عِمْ) من قولهم 15 عِمْ صِبَاتِهَا 16 أمرُّ من وُعَمَّ وقِيلَ من كَمَمَ

١ السَمْبُر \* المَنْبُر على الإبدال الا تَمَتَ \* الصوف ض عَمْناً : لفَّسهُ

مستديرًا ليُجمَل في البد فيُعرَكب و-فلانًا : قهرهُ و– زيدًا : كَفَّهُ عن موامعِ

(قَبَّتَ) العبوفَ: بَعْنَى هُمَنَّةً

(العديث ) كسكيت : الرقيب الظريف و-الحافظ المالم الفطن و- المكران و-

جهة ج عَمَامِيت

(العَسُود) ما يُقوم عليهِ البيت وغيرهُ وعُمدُ و- السِّد و- رسيل السكر إ و· شطيبة السيف التي في متنهِ و- يعرُقُّ دُوَين السُّرَّة وقيل خَمُود البطن الظهرُ يقال 59 ضربةً على همود بطنب 16 اي

(الْمِيَادُ) مَا يُسنَد بهِ ج تُحدُهُ بنستين أَظهرِ و- عِرْق يَسنَى الكِد وَ – مسأ المسكر و- الابنية الرفيعة تذكَّر وتؤتَّث } المنزن و- وجلاالظلم و-قاعًتا البأس عليها

( كَفُود السَّخُر) اي الرِئَّة : الوتين (إمل السبَّاد) . احساب الابنية العالمية [ تحسُّودالمانيان) ما يطُّقَ بطرفيهِ كُلِّمَّاهُ

مُلَّمَ لِرَائِرِيهِ وَ( هُو رَفِيعِ السِماد) اي ( هُودِ النَّسَبِ) مَا كَانَ عَلَى خَلَّمُ مُستقَم

(قلهُ عَنْدًا ومن عد) اي عن قسيد (شرب النجرُ بمبودهِ) اي سلم وهو المستطير )و( اعل السَمُود واهل العُبُد)

حمد مين لانهُ اغا تمسُّد سيدًا على ظنَّهِ ﴿ أَجُمُود الإعسار ما يسطم منهُ فيالبام ( حَمدَ ) الرَّجلُ ل تَمَدًّا : خنب و- إ فِي الكَلِّبات ووكل فَلو يُنِّي فِل يشم (استقاموا في مَمُود رأيم) اي في وجه يعتمدون طه

ستام من الركوب وظاهرة صميح و- ( المَسيدٌ ) كَكَتْف: الجمل الذي اصاب ( السَّمييد ) السذي مدَّه المثق تقول الثرى : بَلُّهُ المَامِر حتى اذا فبضت طبيم صنامةُ عَسَدُ و- الكان الذي بِلُّلَّهُ المطر (وو هو يعسيد من حبّ فلان 24

تعدُّد لندوَّتهِ و- البتاءُ من الركوب: ﴿ (هو عَبِدُ اللَّدى) ﴿ أَي كَثَيْرِ المَروفُ ﴿ (السَّبِيدَ) الشَّديد المزن ورشا واختلجتا و- منه : تعجّب يقال (المُمدّانُ) رسيل المسكروني بعض النبخ (عَمييّد التوم) سيدم وسندهم الذي

يعمدون البر في الموارج ج مُحَدًاء اهبَ والعرب تقول وه أهمدُ مَن كيل (السُّمةُ) الشبابُ المثلُ شباعُ وهي (مَعبيد الوجع) مكانهُ و (عَسبيد الاس)

(السُّنُدَّانُ) الطويل وهي (عُبُدَّأَنة) (المُسْد) كمكرم: الطريل (حَمَّدُ) السيلَ: سدَّ جريشَهُ بِعَرامِ ( المُبِيدَّانِيُّ) المُمَّذُّ وهي (خُمُدَّانِيَّة) ﴿ (الْمُمَّدُ) الذي مَذَّهُ المَشْق ونحوم حتى بيتمع في موضع و- الولدُّ: } (السُّمدَّة) ما يُستَمدُّ عليه اي يُشِّكُمُ } (خِيلة مُسَدَّدُ) اي منصوب بالسماد غله عا، المموديَّة شل همده ورُبُّ كل يقال ووانت همدتنا في الشدائد،، (وبني سُمَّدًّا) اي على هيئة السياد أي مسدنا ومنه ووالمدة عد الصريين ( المُصدانُ ) لقب يوحف المحود

( تُعَدُّدُ) النِّيِّ: : صَلادًا: لَيْخَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ قَيلَ الْمُمُودُيَّةُ كَامَعُدُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

بقــال وو عَسيِتَة من صوف او وبر ( (إِنْتَــَــَدَ) على الحافِظ:اتكاً و- فلانًا و- ( (مُحَدَّةُ القَسْم ) أكبل اي منسدهُ ومبيعة من تعلن وسلِلة من شر ، ) على فلان في كـــــذا : اتكل سليه و- اونفسودهُ الانظم ج مُحَدُّ م قا يت وأعِنْهُ ومُسْتُ وعَميتُ قال لِلهُ : رَكِ يسري فها

أين شيده وو والذي عنهدي أن آخمتُهُ ( (الْعَسَمَدُ) النبية : قام بعماد يشهد إو- تَصْبِ الحَدِيدَ ج أَعْمِدُهُ ومُسَدُّ جِم مست الذي هو جم هميت الن أطيه يقال ١٥ عَمَدُهُ فانسد ١٠

(المايد) اسم فاعل وهي ( عابدة ) فَمِيلَةُ لا تَنكُسُرُ عَلَى أَفْعِلَةً " اسرع و- في الماء : سبح و- التوى في أور خليل اسهي حبُّ خرف اله عامدي ١٠٠ الطريق ينسة ويسرة قبل هو مقاوب أي مرضي

(كَيْسَجَّت) لَلَيَّةُ وَالْمِيلُ : تَاوَيا فِي أُ وَصَّدَعَىكَةً : اسم الْمِيعِ و(البِسَاد) وَرَسَّطَ شَفِيلِ السَانِ مِن غيرهِ و- مُطْم مردَّها وتعوَّجا ينسال أو تعسَّبت فيه إيضاً : اسم من حمد الولد و- رَسِيسل الاذن و- قواحا و- الحزين الشديسد إهناق المنيوف ،، كقوله وو وغن اذا مماد الحي خرَّت ،، الحالة (نَانَةُ عُمْجُةَ وَصَيْجَةٍ) سُلوَّية

(السَّمُومِ) السهم الذي يتارَّى في ذهابه الواحدة (عِمَادة) و- السابع في شعر ابي ذوَّ ب

الرفيعة (قلان طويل البساد) اي مازلة ( تحود المبلب) حكوكب (فرس عُمُوج) لا يستقم في سيرو (السَوْتِم) كَجوهر: المبة لتارْجا \* تَحَدُّ \* السقفَ مَن تَحْدًاً : اقامة من شريف لرقية عماد خباء الشريف منهم (سطع عَسُود السبح) اي منوأهُ بهِمَادِ ودهمهُ و- الولاءُ عَسلهُ عِساء وفي شدّه فعلة خطأ وعن خطا المسوديَّة و-الشيء و- اليهِ : قَصَد و-

المَرْضُ فلانًا : اسْتُسَاءُ وارجِمهُ وفدحهُ ﴿ فَعَلَهُ حَبَّدًا عَلَى حِينٍ وَحَمَّدَ عَيْنٍ ﴾ اي بجدِّ الحاب الانفية و-الشيء : اسقطــهُ و- زيدًا : ضربهُ | ويثين قالـــ وهَذا احتْرازَ مَن يرى | (مُحُود النَّوى) ما استثامت عليه السيَّارة بالممود و- ضرب عمود بعلته واحزنه | شبعة فيئتُهُ صيدًا نعربية فالله لا يُسبَّى إمن بيتها و الثيه : استطفه و - زيدًا : ضربهُ

و- الى قلان : قصد بهِ : أَرُّبُهُ وَ- البِمِينُ : انفضَّخ داهُلِّي أَاوَ نُعَمَ فَهُو كُمَّدُّ ؟؟

الا أَعْمَدُ من سيد قتل ، قومهُ ، اي رئيس المسكر المِن الله على زاد على مكيال تفعيل (عُمدُة)

> كِلةُ اي طُفف (أَ فَهَدُ) الشيء : حل تحتهُ عادًا

قبيل الصوديّة كاعتمد

(المَعْمُودِيَّة) اول اسرار الدين المسيحي الارض: وجدها عامرة و- على فلان : | او لم الله عمود و- الشَّف و-وباب النصرانية وهي غسل العبيُّ إغاهُ و- فلانًا : جعلُهُ يشمرُو- اطَّنهُ كل مستطيلٌ بسينَ سِنَّتين و-الشجر وغيره بالماء ابسم الآب والابن وروح | هل اداء العمرة و- فعانتُ على امرأتهِ : الطوال الواحدة (عَمْرَة) و- نخل السُكَّر والسُكَّر ضرب من النمرجيدُ يَنَى عليها في اهلها \* عَمَرُ \* المترلُ باهل، ن عَمَرًا (تَمَمَّرُ) جه بالسُّمرَة و- انتب الى (عَمَرَاتُه مــا فطتُ كذا وَهمَرُكُ اللهَ ما فعلتَ كُذًا) اصلهُ عَمْرتك الله تسميرًا وأعرَرك الله ان تفعل تحلقهُ باقه وتسآلهُ بِلُولِ عَرِهِ او تَعْمَرُكُ اللَّهُ آي اذْ كُرك الله " تَذَكِيرًا وَ( عَمْرَكُ اللَّهُ ) تَالِّي اللَّهُ ! عَمْى ( العسارة ) و- الرجلُ ن ض مَسْرًا إيتال وو التمذة ناديا نشيره ، أي عبل السالة أن يعلى عمراد ولا يكون وُعَمَّرًا وَعَمَارَةً : بِنِي زَمَانًا طويلًا و- إنجل فيه وقبل الاضمار النصد الى المراد بعا النسم وهو منصوب انتصاب المسادر وإذا ادخلتهُ (الام وقلت ( لسَـيْس فلان عِمَارةً :جِلهُ آهَلَا و– فلانًا اللهُ : ﴿ ﴿ وَاشْمُمْرَّهُ ﴾ في الكان : جِنةُ يسمرهُ ۚ إلله ) رفعتُه بالابتداء واللامـ لتوكيـــد سالتُ اللهُ أن يعشرهُ و- الرجلُ : مالهُ وفي الاساس وو واستمسر اللهُ عبادهُ في الابتسداء والمبر محذوف والتنسدير لمبر الله تُسَبِي ولمبر الله ما السم بهِ وَ لِللَّ صَمَارَةً : صَارَ عامرًا أَي كَثيرًا (المَامِ) أيضًا : الله (مكانُّ عايرٌ) اي ومعسى (لسرُّ الله وهمر الله ) احلف بدوام الله وبقائه وإذا قلت عمرك الله سبور شبل ماوادأفسق اي مدفوق فكانك قلت بتميرك اقداي باقرارك له (مَمَرَّتُهُ كذا) جملتهٔ لهٔ طول عمره أو (تركتهم طرًّا بكان كذا) اي مقيمين عِتْمَانُ وَ(العَامِرُ) ايضًا : جرو الضَّامِ إباليقاء (الصعاح)

(رَمَيلُكُ) لَنَّهُ فِي لِمِرك (لَمُسَر ابيك الميرَ) بنعب الحسير منمولا لممر وجرو نمثأ للاب (تَمْرُو) من اعلاهم تُلحق بـ الواو رنماً رَجَرًا تَنْرَفَتُ بِينَهُ وَبِينَ صَمْرِجِ عَمْرُونَ وَأَعْمُرُ وَعُمُودُ وَ- اسم شيطان الترزّدق و (ام محرّو) النبّع (السَسْران) عرو بن جابر وبدربن همرو و-- اللحمتان المتدلّبتان على اللهاة (العُمس ) بالضمّ : الحياة و-السجد و-البيمة وآلكنيسة و – لحم ما بين الاسنان

(كاد بناهز المُعرَّبين ) اي التمانين سنة لان العُسر عندهم اربعون سنسة وبعد الاربىين ينقص فكانَّ ما زاد على

(المُسُر) بضمَّتين: المياة او ما طال منها

(العامِرانُ) ابن مالك وابن الطُفَيل (عَمَدَ) المالُ ل رَعَمَارةً : صَارعامرًا [ (العَمَار) بالغتح : التحبُّة و- الربحان و-الرَّجِلُ ل حَمْرًا وعَمَرًا وعَمَارة : إيزيَّن به عِلس الشراب عاش ذماناً طويلًا فهو (حكيرٌ) ومنهُ قولم ( السَسَارة ) بالفتح بمصدر و– ديمانة كان الرجل يحيّي جا لللك مع قولهِ عمرك الله

تنسَّهُ : قدَّر لما قدرًا عدودًا من العس أشيء على الراس من عامة وقلنسوة وتناج و- الثوبّ : اجاد نسعة وغزلة و- اللهُ | وغيره ج عَمَاد و- اخصٌ من التيالة وقيل الحيُّ النظيم وهي اسم لجماعة جم عمره او همري كقول به وه لعمري لثن | (العيمارة ) بالكسر: مصندر و– اخصُّ | وقبل لحم اللَّثَة و- نخل السكَّر كالمسمَّر

عُرَمُ السجنَ خالدا ء، اي ادمتم سجنةُ إمن التبياسة و- ما يُسمر بهِ المكان و- إ بالنتح والنهم أعلى كاضم جعلوا خالدًا للسجن عُمْرَى السرجين تدمل به الارض هذه عاسة (أعرك الله أن تلسل ) تملَّفهُ بالله (السُمَارة) بالنم: اجرة المسادة (السَّارَّيَّةِ) هودجٌ يُجِلُس فيهِ

اياها وَقَلْتُ هِي لِكُ عَمْرِي أَوْ عَمْرِكِ فَأَذَا الْبِقَاءُ لَانَةُ أَسْمُ لِدُّهُ عَارَةَ الْبِدَنَ بَالْحِياةَ ستُّ رجعت اليُّ كقولِهِ وو وما المال الَّا والبقاة ضدُّ النساء ولهذا يُوصَف الباري ( عُسَر) اسم رجل مستوع من العرف بالمِناء وقلَّما يُوصَف بالسرج آغاد (السُّرَان) أبو بكر وغُسَ

(أَعْمَرَ) اللهُ مَلْزَلَك : جِعلةُ أَهَلًا و- (العَسْر) ايضاً : الدين وسنةُ أَلَمَسْرِي (العَسَر) عمركة : مصدر و-الدين و-فلانًا للكانَ : جملهُ بعمره و- فلانُ في الفسم ايكدينيو-كم ما بين الاسنانُ المنديل تنطّي بو الحرَّة رأسهـــا أوان لا

القدس

كان مسكونًا صفهو (عايرٌج عُمَّار) أبني عمرو بن الحادث (اللسان) و- الكانَ أَهُلُهُ: كُنُوهُ فَهُو (مُسَمُون) ( إِخْسَرَ) الرجلُ: تمسَّم بالممامة يتمدَّى ولا يتمدَّى و- بالمكان : اقسام او- الكانَ : قصد لهُ وزارهُ بِقال ووجاء يه و - فلان الدارُ : بناهما والاسم فلان مُعْتَسِرًا ايزَارُرَاوالام (المُسْرَة) اللهُ فلانًا عَسْرًا : ابقاً و-اللهُ منزلت موضع عاس وبينتُهُ عِمَارةٌ وَعُمَّورًا وعُمرانًا : لزمهُ الارض طلب منهم السيارة فيها ١٤

> وافرأ او عمري ( عَمَرَ أَفلانُ رَبَّهُ ) مَمْرًا وبَعَمَارة ؟ اي (امُّ عامرٍ) النبع عبده و - خدمه و - صلّى وصام

ور اطال الله مَمْرَك وعُمْرَك، ( عَمَّرٌ ) فلانٌ : ماش زبانًا طويلًا و- و- رقعة مزَّيَّنة تُحَاط في المظلَّة و- كُلُّ فلامًا : ابقاءُ و- المترل : جله آملًا (عُمَّ أَنُّ) فلانًا كذا : حملته له طول عارة الكان

وتسآلة بطول عمره (آ عَرْتُهُ) دارًا أو ارضًا أو الله: اعليته (المَسْر) الحياة وقبل العَسْر دون الارسين ليس من العُسْر

معبرات ودائم ا

و- السير السريع الشديد بكون لها خمار ولاصوقعة تنطّي راسها القديم على ضركان او غيرهِ

فتُدخِل راسها في كمهامُ استممل لطرفي (المَماَّد) فالل المبالفة و- الكثير الروائح و- المجتم الامر اللازم الجماعة

كلامه و- الرجل بيمم اهل. يت

(المُسْرَانُ ) اسمُ البنيان و- لما يُعسَر عِن مَعُمُولُ و( ثُوبُ عَمِيرِه) صَفِيق

(المَسْرَة) المرَّة وسم كل شيء على الراس (السَّبِيرَة) كوارة السَّو-البطن وقيل

(السَمْرَتان) عظان صغيران في اصل (السُمَيْرَكانِ والسُمَيْدِوان) العمران

(عُوايِر اليوت) الحيَّاتِ واحدَعا( عاير

- اليَعْسُور) الجندي و- الصنير من

(السَمْرَريَّةِ ) فَرقْتَ مِن المعاقدلة مثل إلمَى قُرْمِ البِعَامِينِ ،، اي ينسيل اللبن منها اراصابَّتَ في الاَحكام الَّا اضم فسَّقُوا ﴿ كَانَهُ الذَّسِمِ الَّذِي يَدَمُّ مَن الانف و - امر لا يقام له ولا چندَى لوجههِ

(الْمُسْرِيُّ ) باللَّاح : نسبة الى عمود و- الله عمود ﴿ السََّمَّةِ: الله يسل بن كل ( يوم عَمَاسُ ) إي شديد ع عُمُسُ

عُرُّ وهُ غِيرِ اللَّمْوَّ . أعْدرياً الشعر) بالفتم: فليتُهُ تُسبِ عَمَرُد طويل ، ويقال: والشريل الحَالَى (الْسَسَس) معدو و- الار لا يُقام الى حسر وقيل عن العُبري والم النويُّ 11 و- المنبث و- المنبث ولا يُعِتدَى لوجه

شل وتبسل المسمَّريُّ والمُبْرِيُّ . وفي الداهية و - النجيب الرحيل من الابل (المسمُّوس) الاسد الشديب.د و- من

(السُّمُّرُ ود) الطَّويل من كل شيء

\* عُرس \* المَمَرَّس : القويُّ الشديد ·ن الرجـال و- السريع من الورد و-الشديد من السير و- الآيام و- الشرمو

المُثُلُق التويُّ

(المُسَرُّ وس) الفلام المأدر و– المروف ج حاريس وعَمارس نادر" كتوا ور ولا تَعْبَ فيها رَبَّاتُ المارس ،؛

\* كسرَطُ \* الثي كسرَطة : اخذه (السِمْرِطُ والسُّرُطُ) كَرْبِرَج وبُرُقُم:

(المَبَرَّط) كمبلَّس: المُفيف من النتيان و- الجسور الشديد و- الدامية شيُّهُ الَّا اخذَهُ و–الذي لاشيءَ لَهُ وقبل

الحبيث وقبل المارد الصلموك بم عَمارط وعباربط وعبارطة (لَمْ سَمْرِطُ وَمُنْعَسِّرِطُ ) اي ياخذ

كلُّ ما وَيَجَدُّ

\* عَمْسَ \* أَلَكَتَابُ نَ عَبْسًا : ذَرْسَ و- قلانُ الشيء : اخفاهُ و- الامرَ :

تجاعل وازى آنَّهُ لا يعرفهُ وهو يعرفهُ وَعَمَسًا وُعَمَاسَةً : اشتدَّ واسودٌ واظلم ( عَمْسَ) إلى ما لا خير فيد غير معالن بو

ساترهٔ ولم يجاهرهُ بالمداوة

( أَعْمَسُ ) الشيءُ :اخفاءُ عنهُ وهو بهِ عالج ( تَمَامَى) عنهُ الى انهُ لا يعلمهُ وقبل: تفافل و- على فلان : تمسى وتركني في

شبهة من امره (السَّاس) كُمعاب : المرب الشديدة و- من الليالي : المُطالم الشديد و- الاسد

الشديد و- الدامة

المَدِيُّبِ على السلطآن و- الحلم الوقور في

"همراك او عمره زهي اسم من أهمر كما واصحابة على ادب شريعة الله و- القمام

جملتها له يمكنها مدة عري او عرو (المُماَّر) أيضاً : سكان اليوت من الحن

(السَّمَانِد) من الاماكن : الممورفعيل الطويل من الرجال

وَكَثَرَةَ النَّمَانِي وَفِيحِ الاَعِالُ والتَّمَدُنُ ﴿ النُّمَيْرَآنَ ﴾ المَمْرِثَانَ للعظمين ﴿ (المُمْرُوطُ ﴾ (العشَّ الذي لا يلوم الله

المذكورين

والخواف والسي بين الصف ا والمروة المعكر بن عاد السلمي و المقدم و المقدم و المقدم المعادل و المقدم المعادل و المقدم المعادل و المقدم المعادل على المرات في اهلها فان نقلها الى (دارتُ مُسُورة) يسكنها المهاز (التاج) المعادل على المرات في الهافا فان نقلها الى (دارتُ مُسُورة) المسكنها المهاز (التاج) المعادل المعاد

(َعَمْرَوَبِهِ ) اسم رجل مركّب كسيويهِ الضأن ج يَعَامِيرِ كقولهِ وَوَ مثل الذَّمْمِ

الكُمَّين كما قال في التهاية وو ولا بأحر إن الصلاة والصيام و- القويُّ الايمان الثابت يصلَّى الرجل في مَسَرِّيه ،، وهما طرف افي امره و- الطيَّب الشداء و- الطيَّب الكتين فيما فسر الفقهاه

> (مَمَرُ ) جبل يصبُّ في سيل مكَّة (المُسرّى) بالقصر: ما يجمل الدطول مرَّ يَقَالَ 17 اعْمَرْتَهُ لَلدَادَ المُّسْرِّي 16 اي اللامر والنهي الى ان يموت أ

> > ومنهُ قولهم ود ما الدنيا الأنحسرَى ولا وهو جع مامر خاود الا في الأُخْرَى ١٤

بهِ الكان ويحسن حالهُ بواسطة القلامة ﴿ كَثِيرٌ تَجِيرٌ مُمَيرٌ ﴾ `اتباعٌ

يقال ود العدل اساس العُسران

من هامة وقلنسوة وتساج وغيرء و- حيُّ عليم يطبق الانفراد ج عَمَسَائِرُ الشذرة من الحَرَزُ يُنصَّلُ جا النظم (عُمَيرةً) علمٌ للكفّ

اللسان لهما شعبتان يكتنفان الفلمسمة من المعظمين المذكورين

باطن (ابو عَسْرَة) كتبة الافلاس و- الجوع ومايراً أ

(السُسَرَة) اسم من الاعتمار وهي لَفَةً (المُمْسَر) المقال أكثابِر الماء والكلا (رَعَبُسُو) يومُّنا ل رعبُساً وُعُبُوساً المعمد الى مكان عامر او الزيارة التي فيها والناس

عارة الودّ و- شرعاً إفعال عضوصة تُسمّى أ ( المُعشّبو ) الزائر والناصد للشيء بالحجَّ الاصغر وافعالهـــا اربَّة الاحرام (المُمسِّريَّة) قَرْقَــة من المقالة النام (وَامَسَــةُ) مُمانسّةُ : سارُهُ و- فلانًا:

بيته فذلك العرس

الدّريةين في قَسَّق عشمان وهم منسوبون أ (اليَّمامير) ايضًا : موضع

ف قرو بن عيد وكان من رواة الحديث ﴿ الْيُعْسُورَةِ ﴾ شَبَرَةٌ

تحر وهو غير المُممر

تتعتك

(العَمْض) ضربٌ من الطمام

وفى النَّكُمَاة بأكل الماسس وهو الهلام

(المسمس) ككتف الولع بأكل المامض العَمن جُمع باجزائه

عمل يستُّ الاشياء كالجلفل و- الرُّلا يُقام | \* عمضج \* السَمْضَج والسُماضج : | \* عَمِلُ \* الرجلُ ل عَمَلًا : كَمَنَ وصَنَعَ وَفَمَلَ وقال في السكاسات وو والعسل الصلب الشديد من الميل والابل لهٔ ولا تُعتدَى لوجههِ يهم أقمال القاوب والجوادح وهمل ا \* كَسُماً \* عَرَضُهُ نَ كَمُمَّاً : هَابُهُ (السَّمييس) الحرب الشديدة و- الاس وثلبه و- نسمة أنه : لم يشكّرها كأن مع امتداد زمان نحو بعماون لهُ ما المسوس و ( عبيس الممام) وادين (مبط) نمنة أله ل مُمَمّاً : إيشكرها إيشاء وَفَعَلَ بِمثلافهِ نحو الم تر كيف فعل مكة والمدينة الى بَدُر (حَلَفَ على الصَينَسَةُ والصَينِسِيَّة ) اي الدِّيَّة في ضبط بالنين المجمة رَّبُكَ باحماب الفيل والسَّمل لا يقال الا فيساكان عن فكروروبية ولهذا قُون ِ (ا عَسَطَهُ ) ثلبه على بيين فير حقّ ( (المُمَاسِس) الذي يُتستَّفِ الامور بجهلهِ بالمام والفعل اعم من المَسَل ( عَمِلَت ) الناقة التي الناقة و ☀ عَمِينَ ﴿ الطريقُ والكانُ لر عَمَاقَةً (امرأة مُكاسنة) تستَّر في شيئها ولا رعميقاً بعد وطال وانسط فهو (عميق) أَالِدِقُّ : دام فهو (عَملُّ) و– الكلمةُ ( عَمُقَت ) البُّروغوها ر عَماقة و عُمثًا (او مميس) كمعظم: شديد في الكلمة : أحدثت فيها نوعًا من الاعراب ايضاً : بعد فعرها فعي (عَمِيقَة) (حاءنا فلان بامور مُسَسَّات ومُسَسَّات ) (أعسَقَ) البَّرَ وَغُوها أعسَمْها و الناقة بأذُّ نبها : اسرعت و- لفلان على البلد: كان عاملًا له و- على العبدقة: وإُعْسَمَتُهَا : جلها عميقة اي مثلبة ماويّة عن وجهها \* مَسَشَدُ \* نَ عَبْثُ ؛ ضربهُ ( عَبَّقَ) النظرَ في الامور : با لَنزَ سي في جمها ( مَدُّل ) فلاناً: إعطى أُه العبالة و- على " بالعصا في استعراض بلا تمسُّد وعيشهُ ( تَسَمَّقَ) في كلامهِ : تنطُم (مَسَنَت) مِنْ أَل مَنْناً: ضف (العابق) الجسل الذي ير في المسنَّى البلد : ولاهُ مَمَلَّهُ بصرهًا مع سيلان دمعها في أكثر الاوقات ( السَماقة ) بالفتح : فس البُّد ونحوهًا يقال } ( مُعسِّلُ ) فلان ملهم عجهو لا : أمَّرَ فهو (أعَسْ) وهي هَمْشًاء ج (مُمْش) في التعجُّب وو ما ابعد عماقة البُّر وما (عَامَّلُهُ) مُعَاملة : سامهُ بسّمل و- فيو الكلامُ : غيم ومنهُ وو فسلان لا العسنها ،، (الماملة) حسد اهل الامصار يراد جا تستُنُ فيهالمُعظة أن و- جسم المريض: (المَسكانِيَة) بتخفيف الياه : شهر بالحجاز التعرُّف من البيع وضوء وفي كلام اهل المراق الساقاة في لفة الحجازين (الصياح) وضامة ترعاه الابل ( هَدُّسُ) فلان " هن الشيء: تناقل و- ( المَدْق والعُدن والعُدن والعُدن) فير البُّو ( أَحْدَلُهُ) جلهُ عاملًا و- الكلمة في الكلمة : جلها تعمل فيها و- آلتَـــهُ اللهُ فلانًا : إذال تُعسَشُّهُ و - اثاب إوالله والواذي وفعوها به أهماق [ (السَّق والمُمنَّق) ايضاً : منا بعد من أوداية : كممل به وسالرمخ : طمن بعامله اله جسة ( تُمَمُّلَ) فَلانُ كَذَا : تَكَلَّف السل اطراف المفازة ج آعماق (أُعَيِّشُ) اعش ( تَمَامَسٌ ) فلان من الثيء : تفافل و- ( السَّمْق ) إيضًا : البسر الموضوع في الحكةولو وو فلم تتمسُّل للسيادة فيهم، و- في حاجات الناس و- من إجل فلان : الامرَ : تنساباهُ والمعروفُ الصحيح أن الشمس ليعبفُّ التنافل هو التمامس بالسين المهملة(التاج) (المَسمَق) محركة "الحق والاستحقاق انتي واجتهد ( اِسْتَمْدَتُ ) فلانًا استحمقة وفي النكملة إينة قولهم وولة فيسم تحميق ١٠ اي ( تَمَامَلا) عامل بعضهما بعضا (إِمْسَمَلَ) الرجلُ: عمل عَمَلًا معلقًا حق واستحقاق وو استجهله ، و (الصَّمْش) مصدر و- الثيءُ الموافق ﴿ (السِّمْقَى) السَّمَاقية للشجر المذَّكور ﴿ بَعْسَهِ يَتَالَ وَوَ الرجل يَمْسَلَ لَنَفْسَمِ (المَسَشُ) عركة : ضعف المِصر مع (السَّمَقَة) عمركة : وضر السمن في أويستِّيملُ خيرهُ ١٤٠- فلان: أضطرب سيلان الدمع في أكثر الاوقات \_ في الممل \* عَسْشَ \* الدُسْتُوشُ : العنقود ( السَّميق ) ذو العمش يقالب بحرُّ ( السَّعْمَلَةُ ) جعلهُ عاملًا و- مآلةُ ان عَمِيقٌ وَبِأُلُّ عَمِيقَةٌ أِي قَمِيمٌ ج عِمَقُ إِسِل و- آلتهُ وزايَهُ : عمل بعدٍ و-يؤكل بمض ما عليه ج عَمَاشِيش \* عسى \* العابص: الآيَم وهو وعمَانُ وَعَمَائِق و (طريقٌ عَمَيقٌ) الثوبَ ونحوهُ : اعملهُ في ما يُمَدُّ لهُ و-فلانُ اللهِنَ : بني بهِ بناء بيد وقيل طويل (يوم عَمَاصُ ) كَسَاس بالسين (الأعماق) بلد ين حل واطاحكية (العامل) كل من يسمل يدو في طبن

سَمَتُ مِادِ كَثَيْرِةِ لاتَجَفُّالاصِفًا ومو وبناء ونحوم ج هُمَّالِس وعَامِلونُ

ا ﴿ عَمَكُن ﴾ المُسكُّوس : الحساد | الرئيس والوالي ومن . تولَّى ايالة وحرفتهُ

وعَمَلَة و- في أصطلاح ارباب السياسة

\* عملط \* السَمَلُط بالفتح وتشديد صلح له نمو زادني رجال فمأكل رَجلي اللام مفتوحةً و(السُّمَّلِط) بالغمُّ وتشديد إنرائر لهُ وهو اما عامُّ بصينتهِ ومنساهُ \* مَمْلُقَ \* الهبيُّ : بال وسلح او (عَامَّةُ الناس) خلاف خاصَّتهم بقسال

هو الرميجما و- فلان في الكلام: عمن أسميت بذلك لافسا تعممُ بالشرّ والتاء ( السَسَا لِللهُ والسَمَا لِيق ) قوم من ولد فيها كالناء في الماسَّة ج موام عمليق او عسلاق من فلسطينُ تفرَّقوا (جاء القوم عامَّة ) جميعاً (المائمة) أيضاً: عيدان مشدودة تُركب ف اللاد

(البسلاق) بالكسر: من يخدعك بظرفه إني البحر ويُعبَر مليها في النهر او الصواب \* عُمَّ \* الشيءُ ن تُعبُوماً : شبل العامة عظفة من المواد

الجماعة فهو (عارضٌ وكذا الطر الارضُ (السمامَة) المنظر و-البيضة و- مسا اي شملها والقومُ بالعطيَّة كماً : شملهم أَ يُلفُّ على الراسُ بهِ عَمامُ وعمامٌ" ( عُمُّ رَأْسُهُ) عَمَّا على الجهول: لُقَّت (ارخي عِمَامَهُ) اي أينَ وترقَّهُ عِلْوِ المصامة وما حكنت عَمَّا واقد ( السمامة ) إيضاً : المامَّة للمدان المذكورة (النَّمُّ) مصدر و- الحو الآب وقيل هو عَمَيْتَ هُمُومةً اي صرت عَماً

( عمدًم ) الرجُّلُ: شَدُّ خَمُّص وسفلانًا: \ كل من جمع اباك واباه أصل او بطن بام الدنيا باعتبار بنساء الشخص كاليم البسة العامة و- اللبن: الرفي كانَّ رغوتهُ ﴿ ج أَعْمَار وَعُمُومة وأعم وجع الجمع سهت بالممامة أَغَمُونَ ويقال في النداه يا أبن مسى (الْمُعْمَلُ) مِلْكُ لَبَيْ هَاشْمُ بُوادِي بِيشْةً ﴿ وَمُسَّمُونِي ﴾ امرَهم: قُلَّدُونِي ايادُ ويا ابن عم ويا ابن عمَّ بحذف الياء ( عُمِرًم) فلانُ على الجهول : سُوِّد لان من الاخدين كَاثرة الاستممال وقول

العمائم تبجان الدرب كما قبل في المجم الميالنجم وديا بنت عَماً لا تلوي واهمي،، (المُمَمُول) من الشراب : ما فيهِ اللبن أتُوِّج و- راسُهُ : لُنَّت عليهِ العمامة | اداد عَمَّاه جاء الندبة ويقال ووهما إنا وَاتَّكُمْ } الرجلُ:كُرُم اهمامهُ ويُرْوَى مبنيًّا / عمرٌ وابنا خالة ،؛ ولا يقال هما ابنا خال

أي سريم و (برق عبل ) اي داغ

( كمل ب السملينَ اوالسلينَ إو (السُّلِينَ ) أَيُّ بَاكُمُ فِي اذَّاءُ (العَسْلَة) الرَّة و-السرقة او المالة

(العملَّة) هيئة المسكل و- ما تُعمل و- باطنة الرجل في الشرّ و- اجرالممل (المُسلَّة) بالضمَّ: اجر المَسلَّل

(المُملّة) إيضاً : المُملُّ و- ما مُعملُ ( ناقة عَملة ) اي بينة السَمالة فارمة (السَمَّال) فَمَّالَ للسِالِنَةَ فِي العَلمَل وهي (عَبالة)

(المَسُول) ذوالمَسكل وقيل المطبوع عليهِ (المُعَامَلات) الاحكام الشرعية المتعلَّقة والثراء والاجازة وغوما

و- موضع العَسك ج معكيل (طريق مُعسكُ) أي لحبُّ سلوكُ

( الأَمْبُ) أَوْ السَّبُّ وَفِي ( مَمْهَا} ج عبه) \* المَـنْهَج \* كجنرٍ: الطويل من

كل شيء و- العريم ج عماهج (المُمامِج) كملابط: اللبن الماثر و-المختال المتكتبر و- الاخضـــر المائــنُتُ من

النبات و- النام الحلق و (شمراب تعماهج ) سهل المساغ

\* عمو \* السَّمو : العلال و- الذُّلَّة والمتموع ج أعماله

\* عَنَى \* السجابُ ص يَعْمِي عَمْياً (بائيٌّ) سال و- الموجُ : رى بالقَـذَى والزُّيد و- البعيرُ بلقامهِ : هدر فرى بهِ على هاشــهِ على ايّ كان و- فلان :

( عَبِيَّ ) لَ يَصْنَى عَبِيَّ : ذهب بصره كلهُ من عينيه كلتيهما و- فلان " :ذهب (السُّمَانيُّة ) نخلة بالبصرة لا يزال عليها بصر قلبه وجهل و- عليه الامرُ: التبس (جادية وغُناة "حماة) اي طويلة ج عُم طالم جديد وكارش متسرة وأخر مُرطِبة واشتبه وسه وو فصيت عليهم الانساة (الْسَسَّة) الزَّة و- احْت الآب ج (الْسُنُر) بِضَيَّين : المَنْسِونَ مَفَرَدُهُ إِيوشَدْ ، و- عن الثير و- هنده : لم يعتدُ لهُ ر- الإخبارُ عن فلان خفيت

( عَبِيُّ ) عَمَايَةً : فَوَى إِ \* عَمَّةَ \* الرجل عل عَمَهَا وعُمُوهًا (عَمَّهُ) تَمْمِيةٌ : صَائّهُ أعمى و- منى وعُمُوميَّةً وعَمَانًا : تردَّد في الشلال اليت: اخفاهُ ومثه المُمَنَّى في الشِمر ولِمَارًا فِي مَنَازَمَةٍ إِو طريقٍ وقبل السَّمَهُ [أَعْمَاهُ) إحساء: صاَّره اعسَى و-ان لا يعزف الحُبَّة والوصَّف (عَلَيه ج فلانًا : وجدهُ اصلى وقولهم وو ما اعامُه، الْمُعَدُّمُ وَاعْمِدُ مُ عَمِيهُونَ) يِقَال ووَعَمِيةً المَايراد بِهِ مَا احْدَى قَلْبُ لان ذلك يُنسَب في طنيانهِ وتَعَامَمُهُ ، ﴾ وعن الزيمشريُّ [البه الكثير الضلال ولا يفسأل في عَمَى وو المَّمِهُ كَالمُّمِّي غير إن المَّمِّي عام البيون منا اعماهُ لان ما لا يتربُّد لا

( تَمَمَّى) تَمَيَّا: بَبِيْ عَبِيَ

يَسْمَأَيُّ (عبياء: بعني عبي و- اصل اعماى بتحقيف الباء اعماي بتشديدها شذوذا للتخفيف

المَسْيُّونَ والنسبة الى عَمْ حَسَوْيُونُ (قَلان مُصَمَّمُ مُسِنَّم) اي مُسوَّد (ابنت يَسْمُومُ") اياطويل وإلياة زائدة (السُمْهُوج) المعلى عنما وشما وس \* عَمْمَ \* الرجلُ : كَارَ جِثْ

> الماسَّة و- عِلْمُ أَلْكُلُونِ الناسُ وفيرهم \* عَمَنْ \* بِالكان ض ل عَمِنا : اقام و- النامُ المامُ من كلَّ امرِ يقال ١٥ امر | ( عَمَّنَ الرجلُ وأَعْمَنَ ) توجَّب الى عَمَم م اي تام مام وورجل عسم الم المان او دخل ممان ودام على المقار اي خُيرٌ يسمُ بمنه و وطلهِ كتولهِ ( عُمانُ ) بلد باليمن ويُصرَف واسا وَوَقَانِيَ أَحَبُّ الْجَوْنُ ذَا المُنكَبِ الصَّمَّ ﴾ [الذي بـالشام فهو (عَمَّانُ ) بـالفتح اللَّ في اشدّ الحرّ

(المَسِنَة) الارض السهة فلان عُمُورة " ؟ كما يقال عن و ابرَّة " في البصر والصيرة والسَّمَنات بالبصيرة أيتميَّ منه (السحاح)

فلا يقال اعمه المين ١٤ ( كسهت ) الازش ل حميها كانت بلا ( تماكي ) الرجلُّ : اظهر من نفسه السَّمي (الصَّبِيمَ) يبيس الهُمني وُ- التامُّ من إمَاراتَ ولا إماد تدل على النجاة في ( إُحْسَسَ) الشيء (مُشِماء : اختسارهُ كل شيء وس صبيم القوم و- كلُّ ما (عَمْهاء) يقال دوسلكت ارشاً عَمْها 30 وقصدهُ وهو مقاربُ احتام من الاجوف اجتمع وَكَاثُرُ والاسْمُ المُّسَمُ كَمَا مَرَّ ج ﴿ (عَمَهُ ) فِي ظَلَمَ فَلانَ تَمْسِهَا : ظَلَمَهُ ﴿ (إُعَمَايَ ) ۖ الرجلُ يَسْمَسُايُ وإَصْمَايً بنبر جليَّة

ولا ابنا عمَّة ٤٠٠ لان الواحد من كان ابن | النليط ولا الآخر كان الآخران عبد لا ابن (رجل نُمْمُ وَمُمَّمُ ) بكسرالعبن خال وكذا من كان الواحد ابن مبيئة وفتحها: اي كثير الاهام وقبل كريمم خالب وكذا من كان الواحد ابن مبيئة وفتحها: اي كثير الاهام وقبل كريمم الآخريكون|لآخر أبن خالو لا ابن صبّته (رجل يسمُّ ) اي خير يسمُّ بخير ، وعقله (المَمُّ ) إيضًا : الجماعة اكتسبرة و- (المُمسّم) القرس الايض الهامة دون المشْبُ كُلُّهُ و- النَّخَلِ الطوال وَ-لَقَبِ المُنْقِ أَوْ ايبِضَّت نَامِيتُهُ كُلُّهَا ثُمَّ انْحَدْر مرَّة بن مالك بن حنظلة ابي قبيلة وهم البياض الى منبت الناصية

> كانهُ نسبة الى حميي من السَّمَى (السُمُّ) بالضمُّ : النَّخَلُ الطوال (السَّمَ ) اسم من السَبيع بمنى الاجتماع مد عَلَّة

و- الكارة و- اسم جمع للمائة وهي خلاف (السَّاعِم) الجاطات المتفرقون (المُسمَ) مشمَّة بن: قام المسم والمال والشباب والتشديد يقال وو استوى الشبابُ على تُعمَّمهِ » ( عَمَّنْ) مركبة من كلمتين: عَنْ وبَنْ اي على كماله

(العبَّة) هِنَّة الامتمام 19 هو حسمن السبئة ١٠٤٥ الاعتمام

(رجل مبي ) اي عام و(قصري ) اي (المُسَيَّة والمِسَيَّة) اَلكِبْر كالمُبَيَّة

(المُسُوم) كَتُمُود: عبارة عن أحاطة الافراد دفعة والنسبة المبه تحسوى (المُسُولَة) مصدر يقال وو يني وبين

وخوولة "

(المُسَوِّيُّةُ) بسبة الى السَّمَّ كما مر

(امرأة محميسة) اي تاتة القوام والمَلْق ( كَمَامَة ) الرجل : عِنْي حَمِية طويلة و (نُعَلَة عَدِيمة ) اي طويلة ﴿ (دُهتِ اللّهُ الدُّمَّى وَالدُّمَّاتُونَى) بَشْدِيد مِن بابِ افعسالٌ خُذِفت احدى اليامين (الْاَعَمُّ) ايضاً : أَلْجِماهَ آلكثيرة و- الليم وفتعها: اي لم يدر اين دُهبت

(العامِية) (لِكَاءة (آهماً؛ عامِيَةٌ") مِاللَّهَ. (عما واله ) كأما واله

عمائتان

(السَاء)) السحاب الرتفع وقيل ألكثيف وقيل المُسطِر وقيل الرقيق وقيل الاسود وقبل الايض وقبل هو الذي هراق ماءً، (الصَّمَاءَة والسَّمَاية ) النواية واللجاج (عَمَا يَهُ ) جِلُّ وثناء الشاعر فقسال # السَمْ دُر \* الفلام الساعم البدن

(تركناهم تحميًّا) اي اشرفوا على الموت (العِسِّيَّا) فِمِيْلَى من العس كالرِبِّيَّا من الري والمتميعين من التخصص وي مَعَادَرُ وَ (مَّنْ تُنْسِلَ فِي عِمْبِيًّا فِي ربي بينهم قنيل يعس امههُ ولا يتبيَّن قاتلــهُ فحكمة حكم قتل الحطا يجب فيوالدية (قُشل عبياً) اي لم يُدرّ من قتلهُ (السِيَّة والمُسَيَّة) أكبر او الضلال (الشَّمُّويُّ ) نسبة الى الصَّبي والى العم (المَّمَيْثَلَة) مُؤثَّث المُميَّثُل و-كما طبت في بابد

و– المغبار

(السَّبِيُّ ) ككتف : ذو المَّنَّى ج عَبُونُ وَفِي (عَبِيَّةَ ج عَبِيات) ( رجل عبي القلب ) اي جامل (البسيّة) اسم من اعتمى بمنى اختار (اللُّمَنُّ ) تصنير الأعنى مرجَّماً

وَاسَكَّةَ تُعَمِّيءَ، اي فِي آشَدٌ العاجرة حرًّا | اي عليًّا ( المَميَّةُ والمُميَّةُ ) الغواية واللجاج -

(الأَسَمَاءُ) المِأْلُ جِم أَعمَى و-اغفال الارض التي ليس جا أثر عارة ولا معلم و- الطوال من الناس

(الأعمى) ذو الممنى وهي حمياة ج عن حميل الرباعة وإنياء، عس وعميان وأهماه وعماة كانة

جم عامر و (لقبة صكَّة أعسَى) اي في التوبة عن عباده اللهُ الهاجرة حرًّا

(الأعسيان) السيلُ والحريقُ او والليل الموى اي بالموى

ر المعنيان المنتج والموثول تقول التام الاستمانة قاله ابن مالك ومثل له السّنّاب المنتب ع عَلَمون ود اعود بالله من الأهميَّان

موضع العماية و– من الارضينَ: الاعماة | للتعويض من اخرى محذوفة حكقولهِ وو أخبط في عباهلِ الارض ومَعَاميها ء٠

(المُشَيي) الاسدَ (المُعنَّى) اسم مفعول وج من الشيرِ والكلام : مَا يُعلِّي معنَّاهُ اي شُبَّه فتعلَّى \* عُمْبًا نِنْ \* صَمُّ الدولان كانوا

يقسمون لهُ من انعاصم وحروثهم

الكثير المال \* السَمَّيْثَل \* من كل شيو: (ابطي: أ لطمهِ او ترقُلهِ و – من يُسبِل ثبابهُ دلالا كالوادع الذي يُكفّى السمل ولا يحتاج الى التشمير قال ابو النجم وو ليس

يكون بينهم فهو خَطاً ؟ والحن أن يوج عاتات ولا عَميْتُل ،، و- المِلْد النافي ال يدخل عليها على وذلك نادر صَدُّ وَ– الطويل في الثياب و–القصير المسترخي و- الطويل الذُّنّب من الظباء و- الاحد و- السيد الكرم

> الناقة المسيحة (السَّمَى) مصدر و-النامة و-الطول (المُسَيِّشَلِّة) مشية في تقامس وجرّ

﴿ عَنْ ﴿ حَفَّ جِنَّ وَلَهُ تُسَمَّةً سَانٍ ورغبت عن كذا ورمبت عن القوس

الشساني البدل نحو واتَّقوا يومَّا لاتمبزي أضدُّ نفس عن نفس شيئاً

الرابع التطيل نحو وماكان استغفاد ابرهم

لابيه الاعن موعدة السادس الظرفيَّة حكقولهِ ٥٥ وَلا ثكُّ أَمنُهُ بِالْكَاكِنِجِ والبريُّ بِاللهٰ ا

السابع مرادف من نحو وهو الذي يقبل

در فهلًا التي عن بين جنبيك تدفع ،، قال 

جنيك فحدف عن من أول الموصولي وزيدت بسده

وقد تكون حرفًا مصدريًّا وذلك ان بني قيم يقولون في اعجبني ان تفعسل اعجبني عَنْ تَعْمَلُ وَكَذَا يَعْمَانِنَ فِي انَّ المُدَّدَّةُ فيقولون الشهسد عنَّ زيدًا عبرم وتسمَّى

عنمنة تميم وقد تكون اسماً بمنى جانب ويتميَّنُ ذلك في ثلثة مواضع احدها ان يدخل عليها من وهو كثير نحو وقفت

من عين بينك

كقولهِ ٢٠ على عن يميني مرَّث(الطير سُنَّحَاءٌ؛ الثالث أن يكون عبرورها وفاعل متعلَّمها والوهول و- النبخم الشديسد العريض ضميرين لسيٌّ واحد كتولو وو دم عنك لوى فأن اللوم اغراء ، ك فان الضمير المستر في دع والكاف في منك يرجعـــان إلى مسمى واحد وقيل اضا هذا ليست اسما لانةُ لا يُعجُّ الحَالبِ عَلَيْهِا ﴿ عَنَ المَنْيَ

بتمرّف} \* حَبِ \* عَنَّبَ الكرمُ: صار ذا حِنَّبِ

احدها الحاوزة غو سافرت عن البلسد (المُنَاب) كنراب: العظميم الانف و-الجبل الصغير الامود و-اللويل المستدير

(العِنَب) غرالكرم وهو طري فاذا ( لنينة ُ صُكَّتَ ۚ مُمَنَّ } (وورد في الشعر الثالث الاستعلاء ضو افضل هني في كذا يبس فهو التربيب ج أ شاب والحبَّة منه ( ہنگیّا ) ج چنبکت و-الحمر و-اسم بَكْرةٍ خُوَّارة ومنه يوم المِنْب بين قريش

و بني عامر المُناس مرادفة بعد نمو من قليل إزورك ( عِنْب الثعلب ) نبات يُسمَّى البستانيُّ

(المنَّاء) كُسيرًاه : لغة في المنَّب (المَنْبَانُ ) النشيط المتنف و- الثقيل

من الخلياء ضدُّ او المسنُّ منها ولا قمل لهُ الثامن مرادفة الباء نحو ومسا ينطق عن ﴿ (السِّنْبَةَ ﴾ ايضًا : بأثرة تمترج بالانسان ج عنبات

برمت عن النوس لاحم يقولون ايضًا (الدُنَّاب) سَجْرُ مَسروف وحبه كحب (المَمَايي) المجامل وهي جم سُمَّاة وهي أربيت بالقوس وقد تساني هن زائدة |الريتون في شكك واجودهُ التغييج اللعم AT'0

( المَنْقُ والمُنْقُر والمُنْقِر) الذبابوقيل (المَنْتُرَة) سيدر و- صوب المثار المَنْتَر بس ﴿ الناقة النابطة الوثيقة \* عَنْمَلُ \* النَّى : خَرَّقَهُ قِطْمًا (السَّارِّل) من النباع: التي تقطّع الأكلة إ

(المُتَثَّل) الصلب الثديد

\*عنته \* رجل عنته وعنتهي

\* حنت \* المُنْثَة مثلة ": بيس المَلَى خاصة اذا بلي

\* عشم \* الدُّنْدَج والدُّنَاثِج كَجملو

ج عَنَا تِيْ

\* عَنْجُ \* زاس البعر ض ن عَنْجاً إِيهِ فَزَادِ أَكْسَرِ فَسَادًا وَ— النظمُ الْجَيُورُ ۚ وَفِي الْقَامُوسُ نَ جَذْبِ خَطَامَةُ ۚ فَرَدُّهُ شيُّه : ماضةٌ و – واكب الدائَّةِ : حملها على وجليهِ وذلك عند الرياضة والتعليم والاسم العَنَج ومنهُ المَشَل وَءَ مَوْد يعلُّم شدُّتهُ تقول ووجاء في عَابِرَة الشناء » ( تَمَنَّتُهُ) ادخل عليهِ الاذي و- طلب المَنتَج ،، يضرب بن اخذ بتصلّم شيء و- من القيدار : المصل وسمن القوم : إذات ومشقَّت يقال وو جاءه مُتمنَّتا وع بعد ما كبر و- البكر : ربط خطاف اي طالبًا زَلَّتُهُ وَ- في السؤال :سألهُ على في ذراههِ وقصَّرهُ والمَّا يفط ذلك با ليكر السنير اذا ريض و-كلُّ شيء

صَّ عَنْجًا : جِذْبَهُ وِ- الدَّوْ نَ : شَدُّهَا (أَمْنَجُ) الرجلُ : الشكى من صلبهِ و-

الممالُ البعيرَ : بعني عنَّجهُ و- كفَّت \* عَنْمَتَ \* عنهُ : اعرض و- قرنُ [ (العِنَاج) حيلُ يُشَدُّ في اسفسل الدلو العَلَيْسَةُ ثُمُ يُشَكُّ إِلَى العَرَاقِي وَ حَيِطُ

(المنابي) من قريش: اولاد اليَّة بن [ (المُنتُون ) يبيس الحَلَى و-جيل خفف يُشكُّ في احدى آذان الدلو المتبغة مستدق أني الصحراء و- اول كلُّ شيء الى العرقوة و- وجع العلب و- الامر بقالب دو عناج فلان إلى فلان ١٠ اي

\* عَنْاتَ \* السَّنَّالُ: صات و- فلانٌ: المرهُ اليه يعني يتصرَّف به و- بلاك الاس ( َعَنْبَسَةُ ) علمُ الدند غير مصروف إ قال سيويه 19 نون هذار آيست بز الدد،) ( قُولُ لا يعَنَاجَ لهُ ) مُرسَل على غير رويَّة

\* عنب ل \* المُنا بِل كُلابط : الوتر (حَنْقَرَةُ) الهبيّ : بطل مشهور الغليظ و- الصلب المتين و- الرجل \* عنب \* المُنْبَب والسُّبُب: كاترة البل ج مَنَايِل بالقتح كَعَبُورُ إلى

(المُنْبُلَة) المشبة يُدَنُّ جا في المراس فِطَمّا

﴿ كَذِينَ ۗ ﴿ النَّيْءَ لَ عَنْتًا : فَسَدُ و ۖ مِالَّمْ ۖ فِي الاسر جِدًّا

و-سمكة بحريَّة يتخذمن جلدها التِرَمَّة العظمَ الهبيور : اصابة وهاضةُ فالطَّم ﴿ هَشُو ﴿ المُنْشُورَة والمُنْشُونَ : المنة

(المُنَّتُ ) حدر و-الشاء و- الزناء بالمناج

**ML | Arc** المَنُود : ارتفع

و-الأكمة الشاقة المحد

ملك في الشدائِم. و- ذيدٌ : شَجِع في إيقال ١٥ هذا عِنَاج امرك وفلان عِناج الحرب و- فلان " بالرمح : طمنةُ ب إمرك ،؛ اي يِلَاكِهُ ج آغيجَة وعُنْج

الاحر الحاو الواحدة ( تُعنَّابُهُ } و- عَن إكأسامة الاداك ويقول المولدون 1⁄2 صبغ الكيس \* حبط \* المُنْبُط والمُنْبُطَّة: القصير | الازرق منهُ الواحدة ( عَنْاتَدَة) منَّانِي ٤٤ اذا افلس (التاج)

(الأَعْنَب) العظيم الانف (الْمُنْبُ) النابطُ والطويلِ

الماء و– نباتُ و – مقدّم السيل : | وَجَوَا لِقُ و- مندَّم القوب

\* عنبج \* المُنابِج كُمُلابِط: المَانِي الذي (الازهريّ) ( المُنْبِج والمُنْبُوج ) كَتَغَدْ وجهور: (المُنْبُلُّ) الزَّجِيُّ الفليظ

الاحمق الرخو و- الثقيل \* عنبر \* المُنْبَر طيبٌ وهو سادَّة أفلانُ \* دخل عليه المشقَّة ووقع في اس صلبة لاطعم لها ولاربح الااذا سُحِقت شائلَ و- زيدٌ : لتي الشَّدَّة وَهَلْكُ و-او احرفت فانهُ حِيثَذِ يَنْبِث منها رَائِمَة [العظمُ : وهي وانكبرُ وإضاض بعد الحبِر ذكيَّة قبل المَنْبُر روَّث دائبة بجريَّة أو فهو (عنت) و- الرجلُ: أكتسب مأعَّا | وعُلابط: الفادر السين الضخم نهم مين في البحر او نبت بنبت في البحر ﴿ رَحَنَّتُهُ ﴾ شدَّد عليه والزمة ما يصعب عليهِ ﴿ عَشَلُ ۞ الْمُ وَالنَّم المَّا في عِنْدَلَةِ الْمُشْيِسُ فِي العِرِ لِدُكُو ويؤنَّتُ أَدَاؤُهُ ويشيُّقُ عَلِيهِ تَصَلُّمُ وَ- الثيرَةُ أَمَّ يَشْيَلُ

و-الزعفوان وقيل الوَرْس و-الله س من (مُسَلَّمَةُ) جلد السمكة البحريَّة و- شدَّة الشبه (أَهْنَتَ) الجابرُ الكميرَ : إذا لم يرفق وہذہ من کراع ج عَنابِر (المَنْيُر) أبو حيَّ من تم

(المَنْكِرة) وأحدة السِّنْكِرُ وسمن الشتاد: إعلى ما لا تحتسلة من السنف حق تظلم خاوص انساجم

(فلان " كَذْبَرِي " جِدَا البلدِ) شَلْ في إِجهَ التليسِ عليهِ وربُّهَا مُدِّي بِمَلَى الهداية لان بني المنبركانوا أهدى قوم السانيت) الرأة المانس

فَشُرِب مِم النَّلُ فِي الحداية (المُعَنَّبِر) بفتح الباء : المطيّب بالعنبر [ (العَنُّوت) الأكمة الشاقَّة المحمد \* عَنْيَسَ\* الرجلُ : خرجُ (اللَّمان) (المُشَتّ) كُمُسكّرُم : العلم الكسور فلانُ : استوثق من امورهِ واحكمها وس (العَنْبَس) الاحد و- اذا نشَّهُ وهو

فَتْمَل من العبوس جَعَيَابِس وكان حقهُ ان يذكر في مادة عبن

عبد شمس الاكبر وم سنة سوب وابو حرب وسفيان وابو سفيان وعرو وابو عمرو ويُسمُّوا بالاسد والباقون يقال لهم الإعاس

(البُنَاس) كَمُلابِط: الاسد

عندآ عند AMS | مُعنُودا: مال وعدل و- العرقُ: سال فلم (العَنْبَج) محركة : اسم من عَنْجَ و- إني خَنُونَة مطعمهِ واموره الجمل الثقيل وعليه قولهم وو شيخ على ﴿ (المُنجَمَّانِيَّة ) بتشديد اليِّساء وتخلَّف: | يرفأ و-الناتةُ: رعت وحدها و- فلانٌ: مُ اللُّهُ اللَّ وردُّهُ عارفًا به عَنِيج ، اي شَيْخ هرر على عِملِ ثُقِيلِ الكبر والعَظَمَة \* عِنْدَ \* بَكُسَرَ الدِّينِ وَلِيمُوزَ ضُمُّهَا ۚ (عَانَدَ) الشَّيَّ : لازمةُ وَ– فَلانًا :جانَّبَهُ و- جاعة الثال لغة في البنج بألفين وفتحها : اسم لكان الحضور حقيقةً نحو ﴿ وَقَارَتُهُ وَعَارَشُهُ بِالحَلافَ وَالْسَمِيانَ وَ-فعل مثل فعله وقال الازهري عو المعاند جلست عند زيد ويجازًا نحو عشمه زيد ( عَنْجَةً ) الْمَوْدَجِ عَصَادَتُهُ عَسْدَ بَابِهِ المتارض بالحلاف لا بالوفاق وقد مكون علم وتائي لزمان الحضور نحو الصبر عند بُشُدُ جا الباب (المُعَنَج)بالكسر:الذي يعترض في الامور الصدية الاولى ووافيتك عند منيب مباراة بنير خلاف ،، \*عنجج \* المُنَاجِيج : جياد الحيل (آخُدُ) المِرْقُ : سال قلم يرقأ و-الشمس ولا تقم الإ ظرةًا كما رايت او فلانُ في قبُّهِ : آمِعَ بعضهُ بعضاً و-فلانًا: عبرورة بمن نحو قدمت من عنده فسلا والابل وطوالها واحدها ( عُنْجُوج) تغول عندك واسع بالرفع وقول العاتمة ( عَنَاجِيجِ الشَّبَابِ) اوَّلَـهُ يِقَالَ مَضْت عارضة بالوفاق و- عارضة بالملاف شديه عناجيج ألشباب اي اولة دُهبت الى عنده لمَنُ والصواب ذهبت ( تَمَانَدا) عائد بعضهما بعضاً (المُنْجَنَّج) الطَّيم (المُنْجُج) الشَّيسوانُ من الرياحين \* عَنْجَدَ \* المِنْبُ : صار عَنْجَدًا البهِ واما قولهُ وَوَ كُلُ عَندِ لك عندي : ﴿ (إِسْتَمْنُدُ) البِعيرُ والفرسُ : غلبًا على لايساوي تصف متدءه الرَّمام والرسن و- التي فلاناً: غلبهُ و-فاستعملها غير ظرف واحربها على الحكاية | فلاناً : تصده و- السقاء : اختت فشرب (المُنْجَد) حبّ المنب و-ددئ الربيب | وقيل هو لمن وفي القاموس ويقال هندي | من فيه و- حماهُ : ضرب جا في الناس كذا فيقال اوَلَكَ عندُهُ، اي هل لكُ ﴿ (المَانِد) اسم فاهل و- البعير بجور من وقيل نواهُ وقيــل الزبيب الاسود عند تنبيغةُ اللَّك استُعبِ ل غير ظرف الطريق ويعدل عن القصد بج عُنَّد (المُنتجد) النضوب الحديد \* عَنْجَرَ \* الرجلُّ : مدَّ شفتيهِ وقليها ومنهُ قولهُ ١٦ ومن التمُّ حق بكون أكم وعَوَائِد و(طمنُ عايند) اذا كان ينت " وصات والمنجرة بالشفة والزنجرة بالاصابع أعندُ " ويراد به القلب والمقول وَتَمَاقَبَ عَنْدَ كَامِنَانَ لَدَى مَطْلَقًا وَلَدَنَ اذًا ﴿ (الْعَنَادِيَّةُ ﴾ فرقية مِنَ السوف طائيَّة (المَنْجَرَة) مصدر و- للرأة الجريثَةُ كان الحلُّ علَّ ابتداء غاية وقد اجتما في ينكرون حقائق الاثباء ويزهمون الها (السُنجُورة) غلاف القارورة (مُشْجُورَة) رجل كان اذا قبل له أ قولو آتيناهُ رحمة من عندنا وعلَّمناهُ من | اوهام وخيالات باطلة كالمنقوش طي الماء لدناً علماً وعند امكن من لدى من وجهين | (العِنْد) القلب والمقول أنجريا منجورة فضب \* الْمُنْجُرِدُ \* المرأة السليطة وقيــل احدهما اضا تكون ظرفًا للاعيان والماني (المُنْد) شائةٌ : (اناحة الحيثة وقِيلُ السِّيَّةُ الْحُلُق يقال ١٠١مراء | تقول هذا القول هندي صواب وعند (السَّند) عركة : المانب يقال هو يدي فلان علم بهِ ويمتم ذلك في لدى والثاني أوسطًا لا عَنَـدًا \* المُنْجُسُ \* كَتَنف : الشيخ الغاني أنك تقول عندي مال وان كان فاينًا (طمنٌ عندٌ) ككتف : اذا كان ينسة ولا تقول لدىًّ مال ُّ الا إذًا كان حاضرًا | و يسرةً وقبل المنقبض الجلد ي منيف \* المنجف والمنجوف: والاصل في استممال عند فيما حضرك (المينديَّة) هم القائلون : أنَّا حقائيق اليابس هزالًا و- القصير المتداخل ورجَّا من اي قطركان من اقطارك او دنا منك الاشياء تابعة للاعتقادات حتى إذا اعتقدنا وقيل هي اتص خايات الترب وثاني عند الشيء جومرًا فجبوهرٌ او عرضًا فعرضٌ او وُصِفِت بهِ العجودُ وَقيل النُّونُ زَائدةٌ " \* عَنْجِل \* المُنْجُل كَمْنَفْل : الشيخ اذا عِنَى الاعتقاد تقول عندي كذا اي حادثًا فحادثًا احتمادي كذاو بعنى اللك غو عديمال (المَنُود) المارثر عن القصد تَعُول بمن انحسر لحمة وبدت عثامة (المُنْجُول) كزنبور: دويبة اي الملك مالًا وبمني المكم نحو عندي هذا أفاعل و- من النوق : التي ترعى ناحية افضل من هذا اي فيحكي و- بحنى الفضل ج عُندُ و (سمابة عَنُودٌ) كثيرة المطر الهُنْجُه الله الحالي من الرجال (الهُنْجُهِيُّ ) المتكبر والاحسان ومنه و فان اقمت عشرًا لا تكاد تقلع و (قِدْح مُودُ) عزج (السُّجُونِيَّة ) الحمل والحُسش و- الكِير فن عندك ، اي من فضلك وقد يُعرَى فالرَّا على غير جهة ساير القداح والعظمة 19 جاء اعرابي فيه عُنجُهيّة "1) إِجا فَتَكُونَ اسْمَ فَعَــلَ نَحُو عَندَكَ زَيدًا ۚ (الْسَنِيدِ) الْحَالَفِ اللَّحَقِّ الذَّي يَردُهُ وهو اي جناء وكبر و-خشونة المطمعرةير. أي خذهُ وفي الليان أن فيد لمُنتَجَهَدُّ أي جنوةً | \* عَنْدَ \*عن الطريق والقصدن ل ضرر | \* عنداً \* المِنْدَأُو : المُقدم الجرية

منشئش~ ماتى . عثن (الشنَّدَأُوءَ) كَنِينَمَلُوهَ:السَّسَر والالتواة | من طسم شُبيت فحسلوها في حودج والعلنوها | حَفَيت الثلاثي و- المدينة و- الجفوة و- المتدم الجرئ إبالفول والفطر... و- قبيلة من هوادن (عنَّسها) الطُّها: حبسوها هن القدوُّج و- المكر وقولهم ود ان تحت طرِّ يقتك كقولو ود قالت السَّاتر نصف النهار ،، حق صادت نصفًا وهي بكر في (مُمَلِّمةُ ، ج مُعنَّسات ويما يني لمندا وَهُ ١٠ أي غت اطراقك وسكوتك أو- اسم فرس (هَا صُحَرَكَةِي المَاثَدُ ) مثلُ يُضرَبُ (أَعَنَسَت) الجاريَةُ : بمن عنست في مَكُرًا و- ادمى الدواهي للتاريين في الشرف لان دكتها اذا ( مُسْنِسَة ) و- فلانُ الثيء: فيُردُو-\* عندب \* المُعَنْدَب : النضبان الشببُّ وَجِهَةُ : خالطةُ ويقال وو قلانٌ لم \* (لَمَنْدُ بِيْلِ \* خَرْبُ مِن السائير ادادت ان تربض وقمتا سماً ( لَقِيَ يوم المَّاز ) مِسْلُ آخر يُضرَب تُعنِس السنَّ وجهَهُ » اي لم تنبَّرهُ الى وقيل تصعيفة \* مند \* المُندَد: الميلة و الله إلن يُلقَى مَا يُحِلَكُهُ وعِهَارَة الاساس الكَّبِد و- الرجلُ : انجر في المراثى و-رگ ط شاً 15 بأن يسمى في علاك نفسه 24 (ما لي عنهُ عَندَدُ وَعُندُدٌ) أي بُدُّ ( إغنَوْ نَسَى) ذنتُ الثاقة : وفر عليهُ وطال \* مَنْدَرُ \* المارُ: اشتدَّ فهو (مُمَنْدِنُ (المَّتْرَة) المَّتَر (المَنْزَة) عركة : شيه المكاَّرة اطول (المانِس) البكر النصف ج عَوَانِس \* عندق \* المُنْدُقَة : اسفل البطن وعُذْس وعُنْس وعُنُوس والرجل وأنس من العما واقصر من الربح ولما زيُّ من هند السرَّة كافعا ثفرة النحر \* كَمْنْدُلُ \* المِيرُ كَمَنْدُلِةً : اثتدُّ اسفلها ورجاء يتوكُّ على مَاذَّة ،، و- ايضًا كقوله ود والعانسون ومنا المرد دائِّةِ تَاغَدُ البِهِدِ مَنْ قَبَلَ دِيرَمٍ جَ مَلَزُ ﴿ وَالشِّيْبُ ءُ ۖ وَ- الْجِمَلُ الْسَهِينَ التائمُ عصبةُ و- الحزارُ : سوَّت (الكَيْنة) السبينة التأمّة م عَرّا إس (المُناَدلَانِ) الحُصْبان (القاموس) وَمَلَزَاتِ و ( عَانَرَةِ الفاسِ) حَدُّهَا (المنَّاس) بالكسر: المرآة ج عُلْس (المَنْدَلُ) السلم الراس من الابل مثل (عَثَرَة) ابو حيّ (المَّنْس) بالفتح: مصدر و-العقاب (لا أَفْمُل كذا حَى يواوبَ السَانَايِّ) القندل المبذكر والوتّث و – العلويل وسالمعفرة وسالناقة العبلية القوية ويقال اي لن اصلم أبدًا والمُنَدِي وجلُ من هي الل إعتونس ذنهاج عناس وتُعتوس (العَنْدَلة) ابضاً: العلويلة و- السريعة عَارَة خُرِجٍ في حِنى القرظ قلم يرجع ( عُذْمَ ) ايضاً : قبيلة من اليمن منهم (السَّنُوزُ وَالْمَنْيِزِ) الصابِ بداهية (ام أة كَشْدَلَة") ضغمة الثديين الاسود المَنْسُ ٱلكذَّاب ( عُنَازَةُ ) هَفْبة سوداء بيطن قُلْج و-\* المَنْدَ إِنْ \* طائِر بِقال لهُ الْمَزَار # المُنْسَل # الناقة العلبة السرية جازية " و- لقب فاطمة بنت عمّ أمرَى يموّت الواناً ج كَنَادِل بِالحَذْف \* عَنْشُ \* العودُ ن وفي اللَّمَانُ ض \* المَنْدُ لِيلِ \* ضَرَبُ مِن السمانير عَنْثًا : علنهُ و- النافة : جذبها اليه (الْمُأَذَّر) كمعظم: السنير الراس \* المُنْدَم \* دم الاغوين وقيل البقم بالرِّمام كنميها و- قلانًا: اذْهِبُهُ واستغزُّهُ (رجل سُأْرُ الوجه) اي قليل لحمه \* عند \* كَنْدُى بِهِ : اغرى و- انتب أو-الدائة : ساتها وطردها (مُمَاتُر اللحية) اي لميتهُ كلحية التيس (المائذة) اصل الذَّقَن والأُذُّن و ( کفتش کا دخل \* المُتَرُّب \* كبرتم: السأق (ام أَهُ عَنْدُمَانُ ) سَلُّهُ الْمُلُقَ (مَانَشَةُ) مُمَانثةٌ ومِنَاشًا : مانف في \* المُنْزَرُون \* مسمعٌ فارسيُّ او ﴿ عَالَ ﴾ عنهُ ن عَالًا: هدل و− الصواب الأنزروت فلاتًا : علمتهُ بالمَّكَانَة

# المُثَرَّمُو # واحْواتهُ في ع ذه

( تَسَنَّتُ ) المال : جمه من كل وجه \* عنَّسَ \* المودَ ضَ تَعَلُّما : علف أ ا ( تَمَا نُكُ) تمانتا

وَقُلِهُ وَالَّذِينَ الْعَبِحِ وَ- الْمِلْوِيثُ لَ ۚ ( إِضْنَشَكُ ) احتقهُ في القتال و- فلانًا : ش ل مُنُوبًا ومَنَّاسًا : طال سَكتُها في (المُنْزُرُ) الانتي من المُمَزُّ وقيل إذا إنَّ إعلها بعد إدراكها حتى خرجت من عداد (العناش) بالكسر: من يقاتل خصيسةً

عليها حولٌ قبل وكذلك المُثر من الطباء الابكار علم تقرقيم قط فسان تروَّجت أومة وو اسد عناش ي وصف بالمصدر مرَّة فلا يَقَالَ عَنْسَتَ وهِي (هَا نِسَ) بلا (الآعَنَشُ) مِنْ لهُ سَتُ إصابِم (عَنَّقُ مَعْنُوشَةً) اي طويلة

الشباب الاللي و- سمكة كبيرة لايكاد ( وَفِينَ ) الرجالُ ل عَلَمًا : نظر في السَّفْشُوش : بنَّيَّة المال (مالةُ مُنْشُوشُ) اي شيا الحُبَارَى والنسور والميقور و- امرأة | (عَنَّست الحارية وعُنيست) بجهولًا: يمني | \* المَنَشِئَتُن \* الطويل و- الحنف

والاومال ج أَعْلَرُ وعُنُوزُ وعِنَازُهُ (المَثْرُ) آيناً: الأكسة السوداة و- عاد و- الرجلُ : اسَّ عام يقدقع

(أَعْتَنَ) الشيء : امالة

( تَعَنَّزَ) تَجَنَّب (لناس وتنعَّن عنم

(إَعْنَاتَرَ عَنْهُ وإِسْتَمَاتَزَ) تَنْجَى وَتُول

يحملها بغلب و- طير ماءي و- انق المناس اي المراة كل ساعة

(المُنْشَط والمُنَشَط) كَجِمْر وعَمَلُي: إن راسهِ شعر متقرَّق في نواحيه الطويل و-السين الخُلُق ج عَاشِطَة

(امرأة عَنْشَطْ ايضاً ومَنْشَطَ " اى

\* صمى \* أَعْنَصُ : الرجلُ : بني في راسهِ تَحَاصِ اي شعر سَفَرَقُ \* عنصر النَّاسُر والمُنْمُر الداهية

و- المسَّة و- الماجة و- الاصل يقال ووانهُ لكر عالمُنصَّرى، اي الاصل وولمم عَنَاصِرِ تُلِنَّى جِنَا الْحُنَاصِ 20 وَ- الْحُنُوكِ وَ-المسك بج عَاصِر والشاصر عند القدماء اربعة وهي النار والحواة والمساء والارض وتسنى بالاتمات والاستفسات

والمواد والاركان وثمرف المنصربانة جسم بسيط فيو مبدأ ميل مستقيم (عبد المَنْصَرَة) عندنا غن التصاري هو

عد تذكار حاول روح القدس على التلاميذ يتم بعد ديد القصح بخسسين يوماً و-عند اليهود هو عيد تذكار تزول الشريعة

طيهم في طور سينا؛ على يد موسى النسبي عبرانية متناهسا اجتساع اوبحفل (حسم عنصري ) اي بيط

\* المُنْصُل والمُنْصَل والمُنْصَلَا والسُنْصَلاء \* البعسل الدي ويُعرَف بالاسقال وبيصل الفار

(اخذ في طريق المُنْصُلَبِينِ) اي ضل الانق ج مُنظُوانات وانكر الاصبي شم الماد

(طريق المُنْصَلَ وطريق المُنْصُلَين) هو طريقٌ من اليمامة الى البصرة

\* عنمنس \* قرب منصنك اي شدىد

عنصو ﷺ المذهبيّة والعِنصاة والمُنَاصى والمَنْصُوَّة بالتَّالِثُ : العَلْيل المتفرّق من النبت وغيره و- البقية من المال من النصف الى الثلث و- قطعة من ابل اوغنم ج عَنَاصِ

(ما بقى من مَالِهِ الَّا عَنَاصِ ) اي ذهب الميرفق بهِ فهو (عَنيفٌ)

مطبه وبتى نبذأمنه (المُنْمَسُونَةُ) ايضًا : واحدة المناصى وهي ﴿ (عَنَّفَ) قلانًا: لامة بعنف وشدَّة وعنب أعنَّاق الارض

السريع من الناس واسليل وهي (مَفَشَنْتُهُ ) المشعر المتفرَّقَ وقيل هيمن كل شيء بغيَّتُهُ | عليب \* عَنْصُطُ \* الرجلُ عَنْسُطةٌ : غضب إيقال وو بقيت في راسهِ عَنَاصٍ،، اذا بني (أَعَنَفُ) الشيء : اخذه مشدّم

\* عنط \* أَعْمَطُ الرجلُ : جاء بولد البنداءُ واستقبلهُ كَاثْمَتنهُ وهذا من عنمة كنكنك

وقيل\_\_ الطول عنقبر

(المَنَطْنَط) الطويل وهي (عَنَطْنَطَة) و– الابريق لطول عقه

(المنطبان) اوَّل الثباب \* عَنْظَنَ \* عَنْظَرَةً : صات كالمَّأْز \* عَنْظُلُ \* الرحلُ : عدا في سيره

(المَنظَل) بنت السكوت \* عَنْظَى \* يه : سخريه و- اسمعة

القيح وثشبة كقوله ءء قامت تعنظى بك سم الماضر ،؛ اي تذكرك بسوه عند المَأْضَرِين وَيِقَالَ لِلبَرَأَةُ البَذَيَّةُ هِي

تُعَنَّطِي وُتُحَنَّطِي ادًا تَسَلَّطَت بِلْسَاحُسُ ا (المُنظُوَانُ والعنظيانُ ) الشرير المتسبّع

البذى النحاش وقيسل الساخر المنزي وقال ابن بري وو المروف المنظيان ١٠ (المُنظُوانُ) ايضًا: نبت من المدف

اذا أكثر منة البعير وَجعَ بطنةُ وقيل الجود الأشنان و- لقب عوف بن كنانة ( (المنظيانُ ) ايضاً : اول الشباب

(المُنظُّوانة )واحدة المنظوان و-الجرادة

و- الراوي : قال في روايتهِ روى فلانُ ابي طوباها وقبلُ كشَّها عن فلانٍ عن فلانٍ

تقول اهجيني عَنْ تفعلَ موضع أَنْ تفعلَ (المُمَنَّمِن) عند المداين الذي يقال في سنده فلان عن فلان عن فلان من غير

لغظ صريح بالبهام او التحديث او الاخار الى رواية مسمين مروفين

(عَنَّفَهُ وَأَعْنَفَهُ) بمنى عنف عليهِ

(إِعْتَنَكَ ) الأمرَ : اخذهُ بِمنفِ وَسِالشيُّ :

غيم و- الشيء : جهلةُ او اتاهُ ولم يكن لهُ (المُنَط) عركة : طول المُنْق وحسنة إبر علمُ و- العلمامُ و- الارض: كرهما و- الحبلين : تحوَّل عنهُ و- المراعي : رعي أَنْفَهَا و- الارضُ فلاناً : لم تواقف، و-جار ولم يقصد تقول ١٥ أحنفتني البلدة ١١

اي نبت عليَّ (العَنْف) مثلَّثة : صَدُّ الرفق (م يترجون مَنْفًا مَنْفًا) اي اولًا فاولًا (المُنْفَة والمُنْفَة) بالضَّه وبضمَّتين:

الاثنتاف يتال ووكان ذلك منا عُنْفَةً او عُنُفَةً ٤٤ اي اثْتنـــافًا (السَّنَفَة) عركة : الذي يضربهُ الماء

فيدير الرحى و-ما بين خطّى الرّرع (المَنبُف) خلاف الرفيق و- الدّي لا بحسن الكوب وسمن لا دفق له بركوب الميل و - الشديد من القول والسير ج

(طريق مُعْتَنِفٌ) اي غير قاصد (ابل مُسْتَشِفة) هي في بلد لا توافقها \* المَنْفَجِيْج \* الناقة البيدة ما بين الفروج وقيل المديدة المنكرة منها وقيل المسنة الضخمة

﴿ المنفِس ﴿ كَرَبِرِجٍ : اللَّهِ القصير (رجلٌ مُنافِش الرِّحية بالشم وعِنْفاشُها \* عَنْمَنَ \* فلانُ : كان في كلامهِ عندةُ إِ الكسر وعَنْفَشِيُّهَا بالناح ومَّنْفَشَيْشَها)

الله منفس ﷺ تَمَنْفُونَ: ادِّي عِا لِسِ (الْمَنْمَنَة) في غيم أن تجل المسرة عبنًا في وكان ذا صلف وخفَّة وخيلاء وذهو ( المنفس) المرأة البذيَّة القليلة الحيادُّ و- القليلة الجم الكثيرة الحركة و-الداعرة الميشية و-القصيرة المتالسة المُعجبة و-جرو الثلب الاتق و-السيع ا المُلْق

\* عَنْفَ \* و و مله رعنفا وعَنافة : (المنفصة) الكثيرة الكلام و- المتنة

الربح \* المُنفُط \* اللَّيم السيَّى \* المُثلُق و-

(المُنْفُطَة) ما بين الشاربين إلى الانف أو- البلادُ: بعدت \* مَنْفَقَ \* النِّيهُ : خَفَّ وقــلَّ فهو (تمنَّقَ) البديومُ : دخل العاقفاء و- خيرًا كانَ او بُثرًا وزعُنْق كلُّ شيء )

(عَنْفُقُ) وهي(عَنْفُقَةُ") (الدُّنْفَقَة) شُمُعِرات بين الشفة السلل تَمَنَّقُ المَافقاء و – جا

وَالذَّفَن ثِيلَ لَمَا ذَٰلِكَ خَفَّتُهَا وَقُلْتُهَا وَرَبُّهَا ﴿ تَمَا تَقَا ﴾ عانق احدهما الآخر بقالــــــ ﴿ وَاخْتُقَ الدهر ﴾ إي قديم الدهر أطلقت النفقة على موضع علك الشُميرات وو تَمَا تشُوا عند الوداع 36

جُ عَنَافِقُ 19 لَّعِنتَ لِحَمِيةِ المُسَافِقُ (إِعْنَنَقَا) جِعلَ كُلُّ مُنهما يديهِ في عنقُ (الله خُنُق في المايور) اي سابقةً

\*السَنْفَك \* الاعمق والحمقاة يقال والمائقة موضع الآخر

الثقيل الوخم

\* المَنْفَلُول \* شبر بقال له السّلَم ايشا (العابقاء) من جعرة الدبوع \* منفو \* عُنْفُو الشباب وغيرم (السَّاق) بالفتح : الائق من أولاد الممَّز والدائِّة وهو اسم من الإحاق كمواسم

المنفوان فتملان من العفو وهو الصفواو والاشير تادو

حالــة خُرُق وجري على غير رفق الغيق بعد السعــة وقالــــ الازمري المــا يُر سروف الام عبول الحم و-

ويستمل ان يكون من بساب الابدال ٢٠ يُشرب الذي يُحدُّ عن مريِّه بعد اللهميَّة و- راس الأكمة والعسربُ اذا ويسدلُ على هذا قولهم احتنفت الشبيء الرفعة 64

عِنى اثْنَنتهُ اذا أستقباتهُ (مُ يُوْمِبُونُ مُنْفُوانًا) اي اولًا فاولًا | الكلب من الجوازح الصائدة ويقال لها (السَنِيْق) المُنْقُوبُ المُعانِق يقَالُ ووهو

\* عَنِينٌ \* الرجلُ ل حَنَقًا : طالب النُّفُ وجمها تُنْهَات (المصياح) وهي أُعَنِينَةُ 11 اي صائِقةُ كثولةِ 18 وبات

عنقمةً وَغَلظ فهو (أَعْنَق) وهي (عَنْقاء أخيثة لا تؤكل ولا تاكل الا اللحم سوداً: أخَيال طيفك لي عَنيقًا ١٠ الراس ایش ساررها ج عُنُوق

(تَخَنَفَت) السعابةُ: خرجت من معظم ( المُنَاق) ايناً : الداهية و- الامر إينب اليه الحيل الاهنفيَّة و- الكلب في الغير تراها بيضاء لاشراق الشسس عليها الشديد ومنة المَشَل وو لتي عناق الارض احتمه بياضٌ

(مُّنْتَى ) مليه: مثى واشرف و-كوافير أ وأدُّ كيَّ عالق ٤٠٠و-المبية بقال ١٠٠ (بنات آخَـَق) بنات دهنان متسوّل

النخل: طالت و- استُهُ: خرجت و- إللناق وبإذنَّى عَنلق ٤٤ اي بالحبية والثرّ أو- الحيل النسوبة الى اعتق

و- فلانًا : خَيَّهُ واخذ بنقهِ ومنهُ وو ما (السَّاق) إيضًا : زكاة عامَينِ و- سَارة (المِسَّاق) الغرس الحيد المُشْق والمَسَّق كان ينبني لك ان تنقبها ١٠ اي تاخذي ماديَّة بالدمناء ذكرها ذُوَّ الرُّمَّة و- إ مَانِيق

بمنتها وتنصّري جا او تخيّيهما ورُوي قرس مُسلِم بن عمروالباهليّ ·

تُعنُّكها من التمنيك وهو المُثقَّة والتمنيفُ (العَناقة) الميبة

(هَاتَقَةً) مُمَاتَقَةً وعَنَاقًا : جعل يديد على (السُّنق والمنُّق) وصلة ما بين الراس وحواليه سهلٌ ج مَمَا نيق

عنة وضَّتُ أَلَىٰ ننسهِ والقدمةُ وهو والبدن يُذكِّر ويؤنَّت والتذحكير (مربَّاة مُعْنِقَة) اي مُرتنعة و(بـلاد خاصٌ بالهبة و- الابلُ : ساوت المنتق إغلب ج أعتاق يقسال دو الكلام ياخذ منعقة ) بعيدة

(أَعْنَقُ) الفرسُ : اسرم وسار المَنْقَ بعضُ أَعَاقَ بعضِ وبنُنْقُ بعضِ ؟ (الْمُشَنَقُ) تخرَّج اعساق الحبالسب

و-الزوعُ: طالب وخرج سنبلة و- إذا كان حسن الالتحاد منسجاً

النجومُ: فابت و- الربحُ: ذُرَّت التراب (المُنْق) إيضاً: الرؤساة و- الجمامة من (المُسْتَقَة) ما انعلف من يَعلُّم العمور و- فلان كلَّمة : حِسل في عنقه فلادة الثان تقول ووجاء في عُنق من الناس، و (بلا مَمْنَقَة ) لا مقام فيه لمدوبته

الارْبُ دَسَّت عَنْهَا فِي جِعرِها : يَقَالَ الرَّلَّهُ بِثَالَ مَاتَ فَلَانٌ فِي مُنْتَى الصَّيْف

اياوَلِهِ وقداخذ بمُنتَى السَّين اي باوَّ لما

(كان ذلك ملى خُنْق الأسلام) في اوَّلهِ

وضفقتهُ شرَّ العَنَافِشُ ،، و(رجل بادي الآخر وهو خاصٌّ بالحرب وضوهاً وربَّا (ع مُنْقُ اليك) ﴿ أَي مائسلون اليك المَنْفَقَة) اي هاري موضعها من الثمر استممل كل من الاعتناق والتمانق استظروك

(جا القوم مُنْقاً مُنْقاً) اي جاڤا فِرقاً وو رجل عَنْفَك وامهاد خَنْفك » و- ( (أَعَنْقَ) الآمرُ: اخذهُ بعلَّة و- لزمة ( أَعْلَق الربح ) ما سطع من عجلجا

(يوم عانِق ) من ايام حروبُ العرب ﴿ (العَنق) عَرَكَةً ؛ طولَ المُنْقَ وَعَلِمْهُ و- سير" مُسِيطرٌ فسيح واسبع ُ الايل

وخُنْفُوَانُهُ : اوَّلهُ أو اوَّل جعبهِ فيسل أفِل استكمالها آلمول ج أَشْقُ وَمُشُوقُ ءو يا تان سيري مَنَقًا فسيحًا ،،

414

خشق

و- اسفل الكرش و- القطعة من العبل

﴿ الْمَنْقَاءُ الْمُغرِبِ وَحِنقَاءُ مُغرِبٌ وَمُغرِبَةً العقوان من النف لأن أوَّل الشباب (المُنْوق بعد التُوق) كَلُّ يُشرَب في المنت وعنَّاهُ مُنوبٍ على الاضافـــة)

أشبرت من علاك شء وبطلانهِ قالت (خَنَاقَ الارض) دائَّة كالفهد او نحو وعَمَلْقَت بهِ في الجوَّ هفاء مغرب ١٠

(الأَمْنَق) ايضاً : أَمَل من خيل العرب

البسرةُ : بلغ الترطيب قريباً من قسمها و-الوسعل من بنات نش و-الحرَّة (التُمنُّوق) السهل من الارض م تنافيق

(ٱلْمُنْيِق) المسرع ج مُعْنَقُون ومَعَالِيق

و - ما سلب وارتفع من الارض

(اي حيال الرمل) من السراب

مثك

(المِمْنَقَة) بالكمر: القلادة و- الحبل الابواب و- فلان وقع في المينك وهو ( (المَشْكَشُ) الذي لا يبالي ان لا يدَّهن ولا يازين (المَنْكُثُة) التجميع (اللمان) (اِلْمُتَنَكُ ) البعير : ارتطم في الرمل لا \* المنكل \* الملب كالمنكد \* عَمْ \* عَنَّم البنانُ : خَصْبَهُ . يقدر على المتلاص منهُ فهو (مُعْتَسُك) ومنهُ ( آَفَتَ مُنت ) الماشيةُ : دعت المَنتَم ور اوديت ان لم تحبُّ حَبُّوَ المُعتلُكُ 26 (المُنَمَةِ) شَهِرة حجازيَّة لهما غرة حراة يُشبه جا النسان المتضوب او العَنَّم اطراف المروب الشاي و- خيوط يتعلَّق جما الكرر في تعاريث؛ و-'شوك الطلح و- ضرب من الوَزَّخ الواحدة (عَنَيهَ ) (العَنَىة) إيضاً : الشَّقَّة في شفة الإنسان (الْمُنَسِينُ ) الوجه الحسن الاجر (السَّيْنُومُ) الضفدع الدَّحَكَر \* عنهج \* السُّآهِج الطويل سرعُنامِج وقيل قطعة منه مظلمة او الثلث الباتي \* عَنَّ \* لَهُ الشَّيَّةِ نَ ضَ عَنَّا رَعَنَنَا (المَنْك) مثلثةً : الباب و- من كل وُعُنُونًا : ظهر امامةً و– اعترض يقال وو لا افعلهُ ما عنَّ في السياء نجم 16 ايما شيو : ماتظم منه وو جاءنا من السيك عرض والاسم (السَّنَّتُ والمَّنَّانُ) ( عَنَّ) عن الْثيء: اعرض عنهُ وانسرف و- الكاتبُ الكتابُ : كتب منوانهُ و-اللعجامَ : جعل لهُ عنانًا و- الفرسَ : (العُنْك) بالكر: النَّلَقُ ع مَمَانِك حبسةُ بالمنان و- فلانًا : سبَّهُ \* عَكُ \* العَنْكُ : ذَكَّر العَكُوت ( عُنَّ) فالأنُّ عن أمراً أو على المبهول : حكم ج عَنَاكِ وَهَنَا كُنِب وامنًا عَكَابِ التَّانِي طَبِي بالنَّانِيَّةِ او مُنع مِن المرأة بالسعر والاسم (العُنَّة) (عَنَّنَ) الكِتَابَ: منونةُ ويتولون عَنَّيت (المُنْكَبُون) بوزن فَمْلَلُون دوية الكتماب تمنية فيهدلون من احدى تنسج من لعاجًا خيوطًا في الهواء وعلى النونات يا، و- اللجامَ : جبل لهُ عنانًا راس البُّس تصيد بما طعاما وتبني لنفسها ﴿ أُعْنَىٰ عِن المرآتِهِ عِبهولًا: عِنْ مُنَّ بِنَا مُحَكًّا ۚ فِي الارض وتُعرَّف بَالرُّنَيلاهِ ﴿ طَأَنُّهُ ﴾ سَانَّةٌ وطَانًا : طرضهُ وهي نوع منها والنالب عليها التمانيث (أَعَنَّ) اللجامُ : جَمَل لهُ عنانًا و-الغرسَّ: حسة باللجام (الْمَنْكَبُ)ةُ والسَنْكُبُوةُ والسَنْكِاةِ) ﴿ (أَينَ ) عن امرأتهِ بسيغة الهجول : بمن عُنَّ (أَعَنَّ) ٱلكتبابَ لكذا: عرضهُ لسهُ ﴿ الْمُنْكَدِ ﴿ الصلبِ وِ- الاحمق وصرقة البي (أَعْنْتُ) بِنُتَّةَ لا ادري ما هي) اي

تعرضت لشيء لا أعرفهُ

و- ما عندم : أعلم جنبرم

( إُعْتَانًا) لَهُ الشيءُ :ظهر امامهُ و–اعترض

(المَانُّ) اسم فاعلَ و- الحمل الطويسل

الصغير بين أبدي الرمل والقيساس الرمل الكثير و- الباب: اخلف مَمْنَاقَة لقولهم في الجمع مَمَا يُبق الرمال ﴿ تَمَنَّكَ ﴾ الرملُ : بمنى عنَك (الْمُنَّنَّة) دويَّة (المعنَّفات) الطوال من حبال الرمل\_ » (اَسُنْقُب » نباتُ \* عنفت \* المُنتُفُوت : نبات شائلُ إِنبول هلكت ان لم تحسل حمالتي بجهد \* منعد \* المُنْقَد: ضرب من السمك (المأنيك) اسم فاعل و- اللازر يقسال \* المُنْقَر والمُنْقُر \* كجندب وتنفذ: (و مِوَ ما يَكُ لُهُ ١٠ اي الآم و- المرأة اصل القَصَب وقيل اول ما ينبت منه السينة (رملة مانك) فيها تعَلُّ لا وهو غفٌّ و- البدديُّ وقيــل ما دار | يقدر البعير طي المشّى فيهـــا الآان يجبو ايض وقبل كل اصل نبات ايض الواحدة والسانك عنى الاحمر خط اغا مو (عُنْقُرَة) و- قلب التعلة لياضوو- اصل العاتك بالناء كما صرم الازهري الرَّجُل وهنصرهُ يقال ووهو كريم المنقر ٤٢ (العنْك) مثلَّة : والكَّمر افصح الاصل اي الاصل والسمر و- اولاد الدماقين و- سدفة من الليل من اوَّلهِ الى الله لياضهم وترابضم (المُنقَرة) أيضاً : الله البواشق \* المَنَقَرِبظ \* ضرب من السمك \* الْمُنْقَرُ \* الْمُرْتَمُوشُ فِي لَفَةَ نَهِ لَهُ الْمِنْكُ ؟؛ أَي بَشَّيْهِ كَثْمِرُ مِنْهُ واهل اليمن يسمونهُ السَّغْسَف وقِسل أ (المَّنْك) عركةُ ": البِنْك للاصل يقال ود عَنَكُ فوي اله اي اصل السَّنْقُر الداهية و- السَّمَّ ( إبو المَنْقُرُ ) وضبطة بعضهم بالراء : رجلُ ( المَنبِيْك ) الرمل المتعبِّد ﴿ عُنْكُ \* رُدُّت شهادته عند بعض القضاة لكنيد (العَنْقَزَة) الراية \* المَنْقَس \* كجعفر الداهي الحبيث و- ألمرآة الطويلة المشرقة وُعُكُم وَآعُكُم فاساء جموع \* مَنْقَشَ \* بالثيء : تعلَّق بهِ (المَنْكَبَة) الله المنكبوت \* تَعَنْقُتْنَ \* بِهِ : تَاوَّى الْهِ وَتَشَدَّدُ (البنْقَاش) بالكسر: الثسيم الوغد وس الذي يطوف في القُرَى يبيم الأشياء (المَنْقَش) الهزال (القاموس) المَنْقَفِيْر ﷺ الداهية و- المرأة -المنايطة و- العقرب و- من الابل : التي ع عَنَا كِمِ وعَنْكُبُوتات تكبر حتى يكاد قفاها يمس كتفها عَنكَ \* الرملُ ن عَسكًا وعُسُوكًا: بنقديم الكاف : انق المنكبوت تعقُّد وارتفع فلم يكن طريق فيـــهِ و– المرآةُ : نشرَت وعصت و– اللبنُ :خثر \* مَنْكُرُ \* سَنَامُ البعدِ تَمَنْكُوةً : و- فلانٌ : ذهب في الاوض و- الفرسُ : | صارفيهِ شِمُّ حمل وكرَّ و– البابِّ : اغلتهُ (العَنْكُرة) ابضًا : الناقة العظيمة (عَنَّكُهُ) عَنَّفَهُ وَارْفَعَهُ فِي المُشْتَّةَ \* عَنْكُشَ \* الشبُّ: هاج (أَعْنَكُ) الرَّجِلُ : تَعِر في المنواد وهي ( تَمَنْكُنُ) الشَّعرُ : تَجَمَّع وتَقَبَّض

[ (البَّهُ عِينَ مُنَّةً ) اي السامة من غير [ قراةُ لم يلث اي لم ينقص منهُ شيئًا (الباني) ايضاً: الدر السائل ان طلتهُ

(المَمَانَ) السحاب او التي تمسك المله (المِرَيْنِ) من لا يأتي النسساء والاسـم (المارَيَّة) مؤمَّك الماني و- المرآة لاخا ( كَنَانَ الساء) ما بدأ لك منها أذا نظرتها ( (المُنَاأَنَة والتَمنين والمِنْيَنَة والمِنْينِينَةُ عبوسة عند الزوج أو لاضا تُظلّم فسلا تتصرح مَا نِهَات وعَوانِ ومنهُ 10 أتقوا

إلَّهُ فِي النَّسَاءُ فَاضَنَّ عَنْدَكُمْ عَوَانَ ١٤ اي

عاترلة الاسرى

سيريه على صفحتي منق الدائبة من عن ((الأمنسان) الطراف الشجر وس من الحرانب والنواحي و- من الناس : القوم من قبائل شيٌّ يقال ١٥ جاء نا أعناله من

(السَنْوَة) الاسم من عنا الشيء اي ابداهُ

أُ خَنُوءً ۚ أي تُسرًا وقيرًا او صليعًا (المَنيَّة ايضاً والتَعنيَّة) اخلاط من

وعبارة الاساس ووامهاة مسنَّنة بجدولسة البعيد الحَريب وفي لَلْشَل وو السِّيَّة تشفى

الموك (الْمَنَّ) اسم مفعول و- الفحسل الليم

\* مَنَا \* لَـ أَنْ يَمْنُو خُنُوا وهَنَاء (مُنَّى الكتاب) عنوانة

اسبرًا فيهم و- هذا الشيء : ابداهُ و- ﴿ \* مَنْوَنَ \* ٱلْكَتَابَ مَنْوَلَةٌ : كُتُب

دورن سائر اموالها ويقال لها ووشركة لله إنسال وولم كَمْنُ بالدُّمَّا بشيء الايالم ( هُنُوَانُ ٱلكَسَاب وعِنْوَانهُ ومُنْيَافَهُ وعنباله ) سمته ودياجته سبّى به لانه

إ بنلان : أثرات و- الامرُ على قلان: شق ا فنوان كه يقسال . و القااهر مُنُوان

وكذلك اذا اخذهُ صليحاً فهو من الانتداد | \* مَنَى \* الامرُ لقلانِ صَ يَعْنَى عَنْهاً (مَنَى الاسبيرُ ل يَعْنَى مَنَّا: نشب في (بايُّ ) حدث ونزل و-فيوالاكل : نجع الاسار و- قلانُ في القوم : مسار اسيراً إو- الارضُ بالنبات : اظهرتهُ و- بالقول

كذا عَنْيًا وعِنَايةً : الاادهُ وقصدهُ و-

(حَنَاهُ الْأَمْرُ) عَنَايَةٌ وَعِنَايَةٌ وَقُنْسِيًّا \* عَرْضَ

النبات : اظهريَّهُ وانستهُ يقال 50 ما اعنت ( أُصِّنيَ ) فلان " على الحيهول جماجة عِناية · (اعطيتهٔ مينَ عُنَّةَ ) غير منصرف او قد الارضُ شيئًا ٤٠ اي ما انبت كتوليه | وُعَنيًّا و (عــني) لَ يَمنَى عَنَّ وهذاً قليل:

بِمِنِهِ وَثِهَالِهِ ﴾ آجِنَّةً وَمُأَنُّ والاخير نادر الشياطين : اخلاقهـــا و- من الــــاء : (ملاً عنمان داَّ بير) اهداءُ وحملتُ على نواحيها وصفائحها و- مبيا اعترض من الناس ،،

اقطارها قال الجوهري كاندُ جم عَنْن (المَمَنُّ) بَالكسر: من يدخل في ما لا و-القير و- المودَّة صُدٌّ وفُسِّح الباحدُ ينيهِ ويعرض في كل شيء و – المتطب

وجي (بِمَنَّة) (جَارِية مُنتَنت المُدُلق) اي مطويِّت أ يول وبعر تُعتَد في النَّسس بُطل جما

جدل المنان ك

اذا قشى وطرمُّ و(فلان طويل النتان) (واويُّ) خشم وذلَّ فيو (عَانِ وَعَيٌّ ۞ عنوش ۞ العِنْوَاش (لتاقة الطويلة وبني عَانية وَهَنِيَّةً ﴾ و– في القوم : سار ﴿ في السماء

الامرُ فلانًا : اهمَّهُ و... فَسَلانٌ بالشيء : | منوانهُ ويقسال 15 مَلْوَنَهُ وَمَنَّهُ وَمُنَّهُ وَمُنَّهُ الجَرْجَةُ و- الارضُ بالنيات : اظهرتهُ أَوَكَّأَهُ ،،والاسم (المُنْوان)

تنبت شيئاً (خَنَانَاكَ أَنْ تَعَمَلُ كَذَا) اي قُصَارَاكُ (حَنَا الْكَابُ) الشِّيءِ : اتَّاهُ فَشَيَّةُ وَاللَّهُ عَنْ نَاحِيْكِ وَاصِلَّهُ خُنَّانَ كُرَّمَّان التربة عام كثير: المقفقة فظهر و-الامور الكال ما استدللت بشيء يُظهِرك على غيره

(السَّأَن) عركة المرمن عنَّ كما مرَّ و- إو- فَللنُّ عَدْوةً : اخلد الثيَّ قيرًا الباطن ا

(المُنَّة) اسم من عُنَّ عن امرأت بو - فيهم واحبس فيو (عَانَ ج عُنَّة)

و- السحاب المترض في الأفق (المائمة) مؤتَّث المانَّ و- السحابة

و-ماعلا منهاوارتفم واحتان الدارى جانبها أوالتَمْدنيَّة)

(المنان) اسم من عن الشيء اذا ظهر (امراة عنينة) لا تشتهي الرجال المامكُ واعترضُ و- مصدر عَانٌ و- سير ( المَنُونُ ) الدايّة المتقدّمة في السير اللجام الذي تُمسَكُ بهِ الدائبة لامتراض (العَنْبُ) من لايقدر على حبس ربح بعلته ( البندُ والعَنَا ) واحد الأعساء وهي

المنصر الشديد (ملاً مِنانَ فلانٍ) بلغ بهِ الهجود

( جرى الفرسُ عِنَانًا) جرى شوطًا (كبا في مِثانهِ ) عال في شوطهِ و ( أَلِمُت

على القرس عِنانة ) الجمة ( ذُلَّ مِنَانُ قَلان ) انتاد

(أَرْخُ مِنْ عِنَائِهِ) اي رَقَّهُ عَنْهُ (هما يَهِريان في عِنَانِ) أَذَا استوبا في (المُعنُّون) الجنون 

اذا لم يُركَّدُ عما يريد لشرفهِ (المنكانان ) حبلا المآن ( وَجَانِبَاهُ

( رَجَل طُرِفُ العِنَانِ ) اي خَيْف (شُرِكة (المُنَان) أن تكون في شيء خاصٍّ

عنان الع بالوصف ايضاً

وجهدك وغايتك (المَنَانة) السحابة و- اسم من السَّابِن ما بدا لك من الساء .

(الْمَنَّانُ) فَعَالَ لِلْمِالِفَة (هو عَنَّانُ عَنَ المَيْرِ) اي بطي ا

الحبل و- المطبيعة من خشب تُعمل ( عَنَّاهُ ) تَسْنِيةً: حِسةٌ و-البعير : ( أَنَّهُ بِهِ عِناية " عَظهُ للابل والحيل و- ما تُنصبُ طيه القِدْر أَطَادُهُ بِالنَّبَّة

مِ عُنَنَ كَتُولِهِ وَرَوْطِبِ يُرفُّعُ فَوْقَ [(آهَاهُ) ﴿ إِعْنَاءُ : اخْضَمْهُ وَ- الارضُ ۚ لَهُ وشنلهُ واهمَّهُ المأنءء

يصرَف اي خاصَّةً من بين إصابي . ﴿ وَوَ وَيَأْكُمُنَ مَا أَعَى الوَئِنَّ فَلَمْ يَلِكُ ءُ ﴾ اهمَّةُ واشتغل جأ وإصابــهُ مشقَّة بسبيعا

قهر (هَانِ وَعَن) وتقولُ في الام منةُ اللَّمــاني 12 اي خالف بعضهم بعضًا في أ اتامًا وتردُّدعليها وأصلحها قال المفاران شهدته افسح من تعامدته لان التفاعل

(إِسْتَعْهَدَ) فلانًا من نفسهِ : ضَمْتُ

حوادث نفسهِ و- فلان من صاحب: الثارط مليه وكتب مليه عهدةً

(المهادة) بالكسر: اوَّل مطر الوسميُّ (المَهْد) الوميَّة و- الموثق و- اليمان يحلف جا الرجل و- الذي يكتبـ ولي علم الامر للولاة ايذانًا بتوليتهم سم الامر بلزوم

الشريعة واقامة النصفة وهو مأخوذ من منى الوصيَّة وهو المعروف لوقتنا بالفرمان ج مهود

(المُهَد) ايضاً : الوفء و- الفيان و-المودّة و- الامان و- الذَّمّة ومنه قبل للحربي يدخل بالامان ذو عهد و- الماترل

المعهود به الشيء و- المقدل الذي لا يذال القوم اذا التآوا عنمة رجعوا البه تقول او استوقف الرك على عهد الاسة ، و-اقل مطر الوسميّ و– مطر بعـــد مطر

كذا ،، اي نشائي وجهدي به قريبٌ (المَّهُد الله) الاسفار المقدسة التي

(السَّهُدُ الجديد) الاسفار التي كُتبت بعد (وليُّ السَّهُد) السَّدَى بِمِثْفُ الملك سد

وفاته لانهٔ ولي المثاق

قريب العد بكذا) اي قريب العلم والملل

( مِنْ عَهْدُكَ بَأَسْفَلِ فَيكَ ) مَثَلَ يِسَالُ المعنى طي ما يقابل اللفظ وطي ما لا يدرك (أعهدُهُ) مشمة : برزّاهُ و- اشَّةُ و- المن سالتةُ عن امرٍ قديم لا عهـــد لهُ بيهِ باحدى ألحواس الظاهرة ويقابلة العين ايضًا: إخسك فله يقال الا أعهدك من اباق هذا إو (عَهدُك بالقالِكَ فدم) ينسمرب

(المَعْنُويُّ) نسبة الى المن و- ما لا الا يكون الا من اثنان يكون السان في حظ واف موسى (تَمَاهدا) تماقدا وتمالفا

أيرف بالتلب (سَيْقُ الكلام ومَمْنَاتَهُ وسَيْمَتُهُ ) مِناهُ

\* مَهُ \* اسم صوت تُرجَر بهِ الابل أثيتيس

\* مَهِ \* الله ع ل مَهماً: جهلة قال الازمريّ ووالمروف في حدّا النين،، (المهمَّى والمهبَّاء) بالقصر ولملدَّ: من \* عَوْهَبُهُ \* وَعَوْهَقَهُ : شَلَّلَهُ ( تَمَنَّى) الرجلُ تَمنيا: نَصب و- الامرُ: ( (الميهاب) بالكس: المُضلِّل

\* عبت \* رجل مُتَعَبِّتُ أي ذو ليقة

\* المُهُمُّعُم \* في كلام اليسانيين: (عَنَا﴾ علن وبُعنَ ) مبالفة " (السّيني) المنتم قال ودرجل تمن وامرأة \* عبد \* اليه لسـ عَهْدًا : اوساهُ وشرط عليهِ و- اليهِ في الاس : تقدُّم و-

الحرمة : رماها وحفظها و-زيدًا بمكان حَكَذَا : لَقِيةٌ ويقال ١٠ حيديا بموضع أيدرك آخرهُ كِلَلَ اولِهِ ج عُهُودٌ

احكتولد ١٠ فليس كمهد الداريا ام المتيت قبل المسيح مالك ١٤ أي ليس الامر عهدت

(النمنَ بحاجق) أي لتكن حاجق شاغلة الاوصاف المسودة لسرك (المصباح)

(عَنَى ) فِيهِ الأكل لِيَعْنَى مَنَى: فِيعِ و-الرجلُ : نشب في الإساد و-الرجلُ عَناه:

(عَنَّاهُ) تَعْنَيةٌ : الصبةُ وَآذَاهُ وحزنةُ و-كلُّفهُ ما يشقُ طبه و- الكتابَ: أ عنونهُ و مقال ووعنَّنهُ وهَاناهُ مُمَّاناةً اذا

قاساهُ وعالمهُ وي فلاناً اشاجر ، و-المال: قام عليه يقال ٥٥هم أيمانون مالمم ١٥ (أَمْنَاهُ) إِمْنَاءُ: الصبةُ و- الكتسابِّ: اللَّهِ: اوَّلَهُ و- مِن المُلْك : زَمِنَهُ

> قاساهُ و- الْعَنْيَة : تَعِشْمها (إَحْنَى) بالاس إُحْنِنَاءُ: احْمَةً بِهِ واحتل وتعنُّه إي تُعَيُّرُ

(العاني) اسم فاعل و- الاسير ب عُناة (عَثَاثَةَ عَانَ وَيُعَنِّ) مِالْفَةُ "

(المنا) التصب (المُنْيَانَ) بالضمُّ: السوان (المَنْيَة) بالفتح: النَصَب

(المَنْنَى) مَا يُقْصَدُ بِشِيءِ وَمِنْهُ وَوَ مَعْنَى النكلمة لما يدل عليه لفظها ،،

( هذا في معن ذلك وفي مَعْناتِهِ ) موالا اي [ ( مَهِدَّتُهُ ) عرفته تقول وو الاس حكم المسبح تقول ووقراتُ كتب المهدّين، في مماثلتو ومشاجت ولالة وبضيوناً عهدت، اي كما عرفت ومنهومًا وأَسَال الغارايةُ وه ويَسْنَى الشَّى المهدَّنةُ عِالِمٍ) عرَّفتهُ بِهِ

وَمَمْنَاتَهُ وَإِحدَ وَمِعَاهُ وَفِهُواهُ وَمَقَنَفُهُ ۚ [ وَهِدَى فَلانَ وَهِدَهُ : وَقَاهُ وَ- الشيءَ : [ كان ذلك في مهد شبابي ) اي زمانه ومنهُ وَمُشْمُونَا كُلُّهُ هُو مَا يَدُلُ مَلِيهِ اللَّهَ اللَّهَ حَقَّلُهُ وَرَاحُهُ حَالًا بِسَدَ حَالَو قِبلُ هَذَا ﴿ وَكَانَ ذَلْكُ مِلْ كَهُدْ فَلَانِ ، وَ اي فِي وفي التهذيب عن تعلب 19 المني والتلسير أصلةً ثم استمُسيل في الموثق السذي يازم | زمانه والتاويل واحدٌ ،، وقد استعمل الناس حراطاتهُ و- اللهُ : وحدهُ و- الى فلان إ رعبُدي به كذا) اي معرف في و ( هو ... قُولُهُم هَذَا سَقَ كَلَامِهِ وَشَهِهُ وَيُرِيدُونَ ۚ فِي كَذَا: شَبِينَ

هذا مُصْمُونُهُ ودلالتهُ وهو مطابق لقول ( عُهِدَ ) الكَانُّ عِهولًا : إصابتُهُ السهادة أبي ذيد والقاراتي (المساح) وقد يُطلِّق (طَفَّدَهُ) طنَّدهُ وسالفة

وتُطلَق الماني طل ما للانسان من الايصيف إلهيه 6 انه ابه ثلث وأوميك وأسيدة أمثلًا للابل الذي قد قات ولا يُسلم فيسير. الحسودة كالمِيلُم والثلوي والمثلق الجنوع أمنًا عليا الإمراقية أكفلك على ومن إلى مَعْتَدُ لَهُ الإضاف ) قَسَم وكذا المضليع.

وَلَكُومِ الْيُ فِيرِ ذَلَكَ يَقَالَ ﴿ فَلَانَ حَسَنَ ﴿ آَمَهُمُوهُ وَتَمَاهَدُهُ وَإِحْتَهَدُهُ ﴾ تقفُّدهُ أهليه عَهد الله وميثاقةُ الماني ؛ كنولو وو وجيران تسافوا في أو فحفظ يو و-جدَّد المهديو و- الضَّجة : أ (السَّمِد) ككنف: الهبّ الولايسات الثُبُحِ اللطيف أوهو مع ذلك شديد ج

جِدٌّ و- اللهِ : قَبِدٌّ و- لفلانِ مَرادَهُ : ﴿ تُمَوِّثُ } تَمُوُّكُ } تَمُوُّكُ : غَيُّر

(عَيِنَ) لَهُ كَذَا : عَبِلَ و- الشيء \* مَاجَ \* بالكان ن يَدُوجُ عَوْجاً

وفتحها يغال هو عَهيدك و-القديم العنيق ﴿ (رَمَى ٱلكلامَ على عَوَاهِنهِ ﴾ اي ارســــل ما أكادـث لهُ

وصواب لم يبال اصاب ام اخطأ (المين) السوف اوالممبوغ الواتاج

(هر عِهْن مال) اي حسن القيام هليهِ

(ارض مُمَّةًدة) أصابتها النفضة من المطر (المُهْنَة) بالضمُّ : تثنَّي الغضيب وقيسل

في دمات تَجُودة ورياض مَنْهُودة ؟ أخبرة لما وردة حمراه و- لله في الإسْنَة | بنال ور عوَّجهُ فنموَّج ،، و- الثاف : \* مُهِرَ \* اليها م عَهْرًا وَفِهْرًا وَمَهْرًا (السَّهُون) ثبت طيّب

وهي (مُعامِرة)

( دُو مُعَاهِرِ ) قَبِلُ مَن حِمْهَر

(المُمْدَة) اوَّل مطر الوسميّ ج رعاد | ﴿ عَلَى ﴿ المَاهِلِ المَائِكَ الاعظم كَا لِمُلِنَّا ﴿ مَا وَمَهُ وَعَاي ﴿ رَجُّوا الصَّيْنَ

 \* مَانَّهُ \* من الامر ن يمُوثهُ عَوْثاً : كتاب الشراء و- الضَّعْف فِي الحطَّاو- ﴿ عَلَمَنَ ۞ الرَّجِلُ بَسَلَكَانَ نَ عَيْنًا : [صرفةُ عنهُ حتى تمثيّر

في المثل يقال ود في خَلِّهِ تُعِدُّه ،، اي أقام و- منهُ : خرج ضدُّ و- في السمل: (حَوَّاتُهُ) لَبُطهُ و- عن الاسر: مائسة

المتدوسة يقال وو أخذنا ممالاً مستقساً وي

لَمُعاثاً ) اي مندوحةً

ومَمَاجًا : اقام بهِ و- فلانًا بِالْكَانَ : اقامهُ

(المكمِن) اسم فامل و-اللغير و- المال | يتمدَّى ولا يتمدَّى و- السائرُ : وقفو-(المُهَدَّة) شرعاً : ضان الثمن للمشتري التالد كالآين و- الحاضر و- المتم الحاضر إهل الكان : صلف ومن ، قولة وو تجباً على زبع سلى ايَّ تعريج ٤٤ و- فسلان<sup>د</sup> عُمَّا عَزَمَ عَلَيهِ : رجع وَ يَقَالُ ءَوْ فَلَانَ مَا والمسكن ان ييم ما سرقة فيمكس وينيب المال وآهنه اي من عاجله وآجل به و- يعوج عن شيء ١٠ اي مسا يرجع و-

الراكبُ البعيرَ : عطف راسةُ بالربام وقيل (المُوَاهِن) جرائدالتخلُّ اذا يبست وقيل أهو السلف والامالة مطلقًا ومنهُ قولهُ

السفات اللواني دون القلُّبَة و- جوادح [ 19 وعُجنا صدورٌ المثيل لهو قير، وبنو اسد يقولون دو ما أغوج بكلامه مه اي

ضَدُّ اسْتَقَامُ اي انحني و- الانسَآنُ : ساء

خلقةُ فهو أَمْوَجٍ ) والاسم (الموج) ( مَوَّجُ ) العودُ ولِمُوهُ: تَعُومِهُا : ضَدِيًّا قرَّمةُ و – الناقةُ : عطامها و – الشيء :

رَكِّبِ الماج فيدِ فِهو (مُمَوَّجٍ) قالـــــ ابن السكيت ورعماً معوية ،، ساكن الدين سُقُل الحيم ولا تقل بُمُوَّجة بفتح المين وتشتيل الواو والقياس لا يابي هذا ( تَمَوَّجَ ) العودُ ونحوهُ: شَــدُ اعتدلُ

انطنت

من ذاته فهو (معوج الله عليه الله

(المكح) انباب الفيل وقسال الليث ولا

دو هذا رجل عَهد ١٥

(المهدانُ) بالكسر: النيان والكفالة

(المُهدّة) بالضمّ : كتـاب الحِلْف و- و- الرأة لازوج لما ج حَوَاهِل

هو ردى الخط وفي مقله عُهد اي مُهدمف و- الرجعة بقال وو لي في الاس مُهدَّدًا، حِجُلُ لهُ وَ- السَّمَفُ صْ نَ عُمُّونًا : [ المَعَاث) بالفتح : المذعب والمسلك و-اي رجمة الاصلاح فانه لم يحكم بعد يعست

فصاحبهُ برجم البِولاحكام وتُسمَّى وثبقة [(مَهَنَّ) القضيبُ ض مَهْنَا ايضًا : تنتَّى أي مسلكًا و (ان لي من مـــذا الامر المتبايعين عهدة لانه يُرجَع اليها عسد وقيل انكسر او بلا يدونة

الالتياس (مُهُدَّتُهُ على فلانٍ) اي ما أدرك فيهِ من حضر (اللسان)

دَرُكُ قاصلاحهُ عليهِ اي اذا استحقَّ المبيم أو رُجِد فِيهِ عبب. الثابت تقول وو انهُ لماهن المال ،، اي (الْكَسَى لا تُعِدُدُ لَهُ) مِناهُ ذُو الْكَسَى حاضر النقد و – الطبام واحَدْ من عا مِن

بعد قبض التمنُّ والعبارة من امثالهم في المسترخي الكسلان كراهة المايب

(المُهَيْدَى) المهدانُ (المَهيد) المُعَامِد والمُعاهد بكسر الماء الانسان

(قرية عَهِيدَةً") اي قديمة الدِّر عليها عبد ألكلام مل ما حضر منه وعجل من خطأ (قوجَ ) المودُونِصُوهُ ل يَمْوَج عَوَجًا:

(الْمَاهِدُ وَالْمَاهَدُ) بَكُسُرُ الْمَاءُ وَقُمْحًا : ﴿ (الْمَهَانُ ) بِٱلْكُسِرُ: اصل آلكِاسَةُ الذميُّ و- الحربيُّ يدخل بالامان (السَّمْهَد) كمتعد: الماترل المهود بد عُهُون وو يوم تكون الحيسال كالعبان

الشيء و- الذي لا يزال القوم إذا انتووا المنقوش ٤٤ عنة رجموا البوج معاهد

(المُعَمُّود) اسم منعول و- المعروف انكسارهُ وقيل بلا بينونة (ارضٌ مُمهودة) أي مطورة 10 تراسا (المهنّة) بالكسر: القطمة من المهن و-

وتُهُورًا وتُهُورَةُ وَتَمَارَةً : أَنَّاهَا لَلْفَجُورُ ﴿ عَهِ ۞ اللَّهُ : اللَّهِلَ الْمِيادِ الْأَلْكَابِر فو (كَاهُرُجُ عُمَّارً) والمسرأة (كَاهِرُ ﴿ \* مَهْمَة \* الرَّاعِي بالابل: رَجِرِها بَنَّهُ ﴿ (إِمْوَجَ ) السودُ ونُسُوهُ إِمْوِجاجاً والْمُعَينِ وماهِرة) أيضاً خ عَوَاهِر وفي المسلم أنه المعتبس

وو عَبِر مَهَرًا مِن باب تبيب فبر فهو \* عبو \* أعمَى الزجلُ أعماه ( واويةً) ( ناقة ما عُبَة) لينة الالمطاف في ا

مَايِر وَمَهَر عُهُورًا مِن باب قيد لغة من وقعت في مالد العافة

و ﴿ النَّاسَ مِلِيَّ ضَرًّاهم : بطَّلْنِي ( عَبَّدَ) القومُ تَسِيدًا : شهدوا الهيد

(مَاوَدَ) الرجلُ مُعاودَةً وعِوَادًا : رجع الى الامر الاول يقال ٥٠ الشَّجَاءُمُماود، ٢٠ رجت اليه و (مَارَدُهُ بِالسَالَةِ) اي غير منصرفِ ٢٠ اي ايُّ خَلْق

(أَمَادَهُ) الى مَكَانِهِ إِمَادةً \$ ارجِمهُ و- وفي الشَّلُوفانِ جرجرَ السَّودُ فَزِيْهُ وَقِرًّا >> هادتهِ و- إلاسُ : إطالةُ لانهُ اعتادهُ (فلان ما يُعيد وما يُبدِّدينُ) اذا لم تكن أوأي الشيخ خير من مشهد العسلام ج لهُ حِلة

﴿ تَمَوَّدَ﴾ الثيء ؛ جملسة من عادتهِ و- الطريق القديم كقولهِ 29 كُودٍ على عَوْدٍ المريضّ : ذانهُ (تُمَيَّدُ) المسأنُّ على المبون تعبُّدًا: (الْمَاجِ) بالنتح: الكان الذي يباج اليو | تشمَّق عليهِ وتشدَّد ليبانغ في اصابته بِمينهِ و- الراةُ : اندرات بآسامًا على ضرَّامًا المَوْد ،

وحركت يدجا \* هَادَ \* الى كذا وله ن يعُود (تَعَاوَدَ) القومُ في الحرب: هادكل

اطدة لنفسه ( إِسْتَمَادَهُ) إِسْتَمَادَةً : صَــبُّدِهُ عادةً لنفسهِ و– فلانًا أَلْثَىءَ : سَالَهُ اعادتــهُ ويتمدَّى عِن تقولي ١١٠ استعادهُ منهُ واستمالاهُ ،، و- فلاتًا : سألهُ ان يعود (العَائِدة) مؤنَّث العائدج عَاثِدات وعو أثد وعود

( العائدة ) ايضاً : المعروف والعبلة والعطف. و- المنفعة ج عَوَائِد ( عَوَاد) كَثَرَالِ : اسم فعل يمعي عُدُّ

(السَوَاد) بالقتح البر واللطف وفي اللسان بالفتح اي للك ما تحبُّ

(السُوَّادة) بالقمَّ : مصدر عاد المريض كالعِيادة و- مَا أُمِيد على الرجل من 1 عُود العَليب ومُود الانجيار وعُود طَمَامٍ يُغْمَنُ بِهِ بِمِـدُ مَا يَعْرِغُ القرمِ وَفِي النَّرِحِ) ضَروبٌ مِن النَّات

سَّى غير النساب (من الفيسل) عاجاً | (عَادَ لما قَمَلَ) فعلهُ مرة أخرى و-نقضهُ | السناح وو السُّوادة ما اعسد من الطعام ( عَوَّدَ ) أكل الموادة و-البعير : صار أبعد ما أحكل منه مرة ١٠ واذا حذفت عَوْدًا وِ- فلانًا حَكَذًا :سَبُّرهُ يِعَادَهُ اللَّهُ فَنَيْمَتَ كُلِّبَاظُ وَقَضَامُ (الازهريَّ) ( لك المُوادة والمَوْد والمَوْدَة ) أي لك

كمان تعود في الامراي ان ترجع وتردُّ (عادٌ) رجل من العرب آلاولى و بهِ سُمِّيت القبيلة قوم تموَّد يُعرَف ولا لانهُ لا يُعَــلُ المراس و (عاوَدَنَّهُ الْحُسَى أَيْسِرَف ويقال 15 مَا ادري ايُّ عادُ عو

سالهُ مَرَّةَ بِعِدَ اخْرِيُ وِ-الشِّيءَ : جِعلةُ مِنْ ﴿ (الْمَوْدِ) أَيضاً : الْمَسَنُّ مِن الأَبِل والشَّاء وهو الذي جاوز في السنّ الباذل والمتلف

الكلامَ : كَرَّرَهُ و- الشيءَ : جعل له من ﴿ ( فاحسم بسَّوْدِ أَنَّ دُمُّ ) مَشَلُ ومضاهُ استعن على حربك بالشايخ الكمثل فان عَوَدَةَ كَدِّيكَةَ وَعِيدَةُ لِفَةً فَيِهَا قَبِيحَةً وَسِ

لاقوام أوّل ١٠ اي بسير" سينٌ على طريق قديم وقالوا ور سودد عُوْدُهُ اى قدم يقال وو لهُ الكرمُ المِدُ والسُوُّدد

(رجع عَوْدًا على بدء وعَوْدُهُ على بدايهِ) اي لم يقبلم ذهابةُ حتى وصلةُ برجوه،

(عُودُ الشيء على موضعةِ بالنفض) عبارة أعن كون ما شُرع لمنفعة العباد شربًا لمم كالامر بالبيع والاصطياد فاضما شرط لمنفحة العباد فيكون الامر جسا للاباحة

فاوكان الامر جسا الوجوب يعود الاس على موضعه بالنقض حيث يازم الاثم والمقوبة بالركه

(السُّوْد) الحشب و- النعبن بعــد ان يُقطِّع وبنسةُ وو أن يُحرِّز جني العود بالقمودي اراد النمين وهو من عباز الاول

و~ آلة ٌ من المصارف يُضرَب جا و~ العظم في اصل السان و- ضرب من

الطيب يتبخر بيج حدان وأعواد وأعود ( هُذَ قَانَ لَكَ عَدْنَا مُوَادًا حسنًا ) مثلثةً : [ ( رَكَّبَ الله مُوداً على عرد ) أذا هاجت

(السُّودان ِ) منهِد نبي الاسلام وعصاهُ

الواحدة (عاجة) و – الدُّبِّل وهو نُلْهر السلحفاة البحرية و- الناقة المدّعان ولا نظير لهُ في سقوط الهاء

(السِوَج) الاسم من عَوْجُ وقيل يقال في منتصب كالحائيط والعما فبو عوج عركة وفي غو الارض والدين والمعاش فيهِ عِوَجٌ بكر ففتح وقيل المركب بالفتح في الاجساد والموج بالكسر في الماني

(السُّوجَاء) مؤنَّث الاعوج و- الضامرة من الابل التي اعربَّجت هزآلًا وجوعاً و-هضبة تشاوح جبلي طبيء و– قرس عاس

ابن جُوَينِ الطائي و- القوس (العَوَّاج) صاحب الملج و- بالمه (الأَعْرَج) الماثل البَيِّن المَوَجِ وَ-السَيُّ

المُلُق وهي ( عَوْجًا ﴿ عُوجًا (آخرَج) فرس لبي حسلال تُنسَب البهِ الاحوسيات وبنات اعوج وليس فبالعرب

غل اشهر ولا اکثر نسلًا <sup>م</sup>نهٔ اي يُسْكُفُ او يُقام بهِ وبنهُ وو فكرهت

الباجةُ الى ساجي 34

عَوْدًا وَعَوْدَةٌ وَمَعَادًا : صاراليـهِ ورجِع أَفريقِ الى صاحبهِ وقيل ارتذَّ البهِ بعد ما كان اعرض عنهُ ﴿ ( اِحْتَادً ) الشَّءَ الْعَتِهَادًا : انتابُهُ اي صبَّرهُ والمرب تقول وو عاد على من فلان مَكْرُوهُ ١٠ اي صارمنهُ اليُّ

(عَادَهُ) صرف أو - السائل: ردهُ و-المريضَ عَوْدًا ويِعِيادًا وعِيَادةٌ وُعُوَادةٌ : نَارَهُ فَهُو ( مَأْلِكُ جِ غُودٌ ۖ وَغُوَّاد وَعُوْد) (الاخير اسم جمع وهي (مَاثِدة ج مُوَّد) والمريش (مُسُودٌ ويُسُوودٌ)

(عَادَهُ ) عَوْدًا : انتابهُ اي صَيِّرهُ عادة و- الثيءَ عَوْمًا وعِيَادًا : أنتابُهُ وبدآهُ ثانياً قيل ومنهُ المثل وو العَمَوْد احمد ، ك ومَادً) عِسروف عُوْدًا : اقبل والاسم (الْكَائِدَةُ) و– الامرُكَدَا : اي صار وهو من أُخُوات كَانَ وقد تأتي للدلالة على الانتقال من حالة سابقة الى حالة مستانفة

وعليهِ قول المرب تقول هاد فلان شيخًا وهو لم يكن شبخًا قطُّ إ بالامور و- الحاذق و- الجرب للامور (المياذ) مصدر و-الملجأ و-طير" لاذت بجبل اوغيره (فرس مُدِينٌ مُميدٌ) اي ريض وذُلُل (هي في عادها) بحدثان نتاجها

(المُوذ) الالتجاء والاستجارة

(العَوَدُ) الملجأ يقالب وو فلان عَوَدُ لك ،؛ اى طبا و- آلكراهة و - الساقط المتحاثُ من الورق و– ردّال الناس ( أَفُلْتَ مَنْهُ عَوَدًّا ) اي خَوَّفَهُ وَلِمْ يَضْرِيهُ وقيل ضربهُ وهو يريد قتلهُ فلم يقتلهُ (السُّوْذَة) بالضمّ : الرقيسة يُرقى سِسا

الانسان من فزع او جنون لانهُ يعادُ جا وهي التي تكتب وتملَّق على الانسان، من العين والفزع والجنون وإصلها الرقية عِا فيهِ اعوذ ثم عَمَّت ج عُوَدُهُ ۗ

[ عَوَّذَهُ بِهِ تُمْوِينُنَّا وَاعَادَهُ وَاعْدَهُ وَإِمْوَاذًا ﴾ [ الله وَّذ ) النبت في اصول الشوك او في اصل عَدَفِ او شِهرة او حجر يستره ُ يقال تموَّذ باقد واستماذ فاهاذهُ وعوَّدُهُ أو بالكان الحزن لا تنالهُ المالُ و- ما عذبومن شجراو فيره

اي ما ماذ بهِ من الرقى واستد تحتهُ

وازمة يتسال وو اطب اللحم عوده ١٠ و- طهر لاذت بجبلِ او غيرهِ ممَّا يتنعها (التَعْدِيذ) ايضًا : أسم بمنى الرقية ج

تَعَاوِيذً ومنه أو وقسرها كتمويذ من

أُجِينَ 11 (المَعَاذ) بالفتح: مصدرو- اللب أ و-

الرقية ج مَعَاذَات ( مَمَاذَ آنه ويماذُ وجهِ الله) بالفتح: اي اءود بالله او بوجهِ الله معاذا وهو مغمول مطلق عامله محذوف كسيحان

(الْمَاذَة) بالنتج: مصدرُ و- الرثية ج

مَمَاذَات . (سَادَةَ الله) حسكماذ الله وكذا معاذة

وجه الله

(الْمُوَّذُ) بفتح الواو: موضع القــلادة (السَوَ إِنَّذَ) ايضًا : اربعة كواكب بتريع و- ثاقة لا تــبرح في مكان واحد و-مرهى الابل حول اليوت

(المَوَّاذ) بالنَّم : الكراهة بقال ١٩ما تركت (المُمَوَّذ ايضًا والمُرَّدُ) النب في اصول الشوك وقبل في الكان الحز ن لا تنالهُ المال

حزنٌ ونحيوه قال وو فالقلبُ يستادهُ من (مُمَوّد الحكماء) لقب معاوية بن مالك ( عَوْدٌ باقه منك) اي اعوذ باقه منك

وجمعةُ آعياد على لفظ الواحد للزور الباء الشيطان و- بالشيء : زُمةُ ومنهُ وومأذت في واحدم او الفرق بينةً و بـــين اعواد الاسترجاع ،؛ اي استعادت بقولها انَّا ته واناً اليهِ راجسون و- بولدها: اقسات (العبيد) ابضًا : شَجْرٌ جِملِي و- فحلُ منه و- الظيةُ وفيرُ مَاعِكَذَا : كانت حديثة النتاج في ( مَائِذ )

دما له بالمفظ وقال له اعبذك باقه ورقاه

ماذت في (مُبيذ ومُمُوذُ)

(العادة) عبارة عمَّا يستقرُّ في النفوس من [ تَمَوَّدُ) بِهِ منهُ و ( إسْتَمَادُهُ : إِنْ العُوَّدُ) ايضًا : ما ماذُ بالعظم من اللحم

(تَمَاوُذَ) القومُّ : تواكلوا وهاذ بمضهم

(المَائِذ) اسم فامل و- المديثة النساج (السَّوَّاد) الضَّارَبِ المُود للآلة المذكورة من الطباء والإبل والحيل و- كل الله

يومًا ثم هي مُطفيل بعد ج عُوْدٌ كحائل

صاوات الاعياد عندنا غن الموارنة (اللهم عَائِدًا بك من كل سود) اي

اعدد بك ما تذا (المُكْنَة) مَوْنَت السائِد ج مَائِدَات

وعوائذ

(امُّ المُود) القبَّة (ذُو الْأَعْوَاد) لَقُب رجل لانــهُ كان أو- من غزا مرَّة بعد مرَّة يحمل على سريو

( البيد) ما اعتادك من هرّ اومرش او | وأدّرب

حبَّها مِيدُ مَهُ وسالموم وسكلُ يوم فيهِ (سُود النَّيَّانِ) للبِّ ناجية المري مِمْ أَوْ تَذَكَارُ الذي فَشْلِ وقبل حَدَّثَة ﴿ هَاذَ \* بِهِ مِن كُذَا نَ يَسُوذُ عُوذًا مَتَّ قال ابن الامرابيُّ لانب مُ يعود كل وعباذًا ومَعاذًا ومَعاذَةً : لحماً السِّم سنة بقرح عبدَّد اصلةً عِوْد قلبت الواو وأعتصم تقول 15 اعوذ باقه منالشيطان ياء لسكوننا بعد كسرة والصف ومُ الرجيم ،، اي النجن الى الله واعتصم من

> مُنجب تُنسَب اليوكرام النجائب ( ميدانُ السقاء) لقب والد المتنيء

(العَيدانُ) بالفتح: الطوال من التخل (واويَّة باثبَّة) وأحدتنا (حَبْدانة) (السَيْدَانُ) ان كان فعلان فهو من هذا (مَوَّدْهُ) علَّق عليهِ العوذة

الباب وإن كان فيمالًا فهو من باب ع دن (أماذَت الشيةُ وفيرها وأعوَدَتْ) بمني (ارعوا بمسكم عُودُ عذا الشيعر ومُسوّدُهُ (السَوْدَة) مصدرو- الثاقة المسنّة

> الامورالتكورة المقبولة عندالطبا تبرالسليمة اعتصم ولحآ اليه شة سبت بذلك من المود لان صاحبها يُعاودها ج مَاد وهيد ومَادَات وعَوَائِد إبيض

وهذا كانهُ جم عائِدة

(العاديُّ ) نسبة الى المسادة و- الشيء تقول ود هي عائد بيَّنة المُؤُودُ ١٠ وذلك القدي نسبة الى قبيلة ماد البائدة بقال إذا ولدت عشرة أبساء او خمسة عشر

ور عبد ماديّ و ش عاديّة ،، قدعان (الأعْوَد) الأَنْفَم وو هذا أَعْرَد طلك ، وخولس وعُوذانُ كَعَالُ وحُودان (المُتَمَيِّد) الطُّلُومِ و- النغب ان و- ( رسهم السُودُ الطاقِيل ) المراد النساء المتجنّي و– الذي يُوعد و– كتاب والسيان

> (سريانية) (المُعَادُ وَالْمُعَادَّةُ ) المأتم يعاد البه

(المَعَاد) ايضًا: الآخرة و- الحسيجُّ و-مُكَّة و- المُنَّة و- المُرجُّع والمصير. (المُعَاوِد) المواظ و- البَعْل و-الماهر عنظت في وسطها كوك يُسسَّى الرُّبَع

ني عملهِ

(الْمُمِيد) الطيق و- الاسد و-العسالم الخلانًا الا عَوَاذًا منهُ ،؛ اي كراهةً

والموادي بتخليفها

الامارة وقسال الليث وو سُمست عاريّة لان طلبهـــا مار وهبــُ ،، فَتَكُون على هذا منسو بة الى الماز وقبل\_\_ الماركة مشتقــة من العربة وهي المطيَّة وقيل سُمَّت عازية ً لتعريثها عن السوض وهي

أشرها غليك منفسة بلابدل (الْمَوْرَة) المُكَلِّلُ فِي الثُّمَشِّرِ وَغَيْدِهِ بِمِنْافِ

قِهِ وَ- كُلُّ مُكِّمَنِ السِّارِ و- السامة القُ عِي تُسَيِنُ مِن ظُهور السورة فيها وهي تُلاَثُ الناعةُ قبل مبلاة الفجر وعند تعبفُ التهار وبند العشاء الآخرة و-كل اس يُستَحِا سَدُّ و- السوآة لقبح النظر اليها و- كل شيء يسترهُ الانسان من اعضائه انفة وحياء من كشفه به عو رات باللسكين وقُرئَ عَوَرات النساء بالنبع بك

(المَوْرَة) من الجال : شقوقها و-من الشمس: مشرقها ومنرجا حكقوله ال تجساوبَ يونُعا في عورتبها الا اي في

أمشرقها وبمنرجا

(أنَّ بيوتنا تَمُوْزَةٌ ) اي مُكنة السرَّاق

(السُوَّار) كرمَّان: الفذي و- المَشَّاف و- اللحم أيتزَّع من المين بعد ما أيذَرُّ مليه الذروز و-الذي لا بعس لهُ في الطريق و-الضعيف الميان ج عوكوير وان شئت المسوض فالشر فقلت السواور كتواي 17 فشمت مقاماً لم تقمة المواور ،،

(السُّوَّادَى) شِهرة تُوْمَذَ سِرارُها فلشدخ مُ يُبِّس مُ تذرَّى مُ عَمل في الاوعبة آلى مكة فتبلع ويتخذ منها مخانق

(العُوير) الغراب سُمَّي بهِ لحدَّة بصره على التشاويم ويقال للمسلمان المك وهمان

حڪُسَيْد وعُو يُرِ وکل غير خير وهو

( تَمَاوَزَ ) القَومُ الثي، و(إَمْمَوَدُوهُ ؛ | الواد فِهنَّ الفَالمَة تعمركها وانتتاح ما قبلها | (الأعول : دوالمَور وهي (مُورِّناه) ج

(الْمُمَوِّدْتَانِ ) صورة الغَلَق واولها قل إتداولوهُ وتعالموهُ و- الرياحُ رسمُ الدارِ إ كتولهِ ١٥ فأخلف وآتلِف النا المال اعوذ بَرب الفَلَق وسورة الناس واهِ لها الداولتُهُ فَسرَّةً حَبَّ جنوبًا ومرَّةً شالًا حسارة "، بم المواري، بتشديد الساء وبرة قبولا وبرة دبورا قل اعود برب الناس

\* مَارَهُ \* ن يَمُورُهُ كُورًا " صديَّهُ [ إِمْوَرُكُ الرجدلُ: دُهب حدّ احدى (العَارِيَّة) منسويسة الى العارة اسم من عور و- الثيء : اخذهُ وذهب به وقبل أعنيه و-العينُ: ذهب حسبها كمور فيها اتلفهُ كمارهُ يعيدهُ يقسال ما ادرى اي الإعرازت الدينُ : بمسنى المورّت (اِسْتُمُودَ) الرجلُ إسْتُمُوارًا: الفرد (إستَمَار) العارية استعارة: طلبها و-

(عَوراً) الرجلُ ل يَسْوَر عَوَلاً : ذهب إلله عنه : طلب اعارته بقال وواستمرت حَنُّ احدى عِنْهِ فَهُو ﴿ أَعْوَرُ وَهِي تَوْرَاهُ } إِمَّةُ النَّبِيءَ فَاهَارَبُيهِ ﴾؛ ويقال وو إستمرتهُ و- المبنُ : ذهب حسُّها وقيل تقمت [اباءُ على حذف الجارَّ

( ارى الدهر يستعيدني شبابي ) باخذه من ( (العَائِر) كُلُّ مسا أَمَلُ العين وسـ الرمد و-القذى و- بأتر في الجفن الاسفل و-من النهام والمجارة : ما لا يُدرّى راميه

من الملل عاثرة حينين، اي كاثرة بيار سَهَا البِصر كَانَةُ عِلاُّ الدِّينَ فَيَكَادَ يَمُورُهَا (المَوَّارِ) مُلَّتُـةً : إلحَرق والشَّقُ في

عوادِ 16 اي ڏاٽ عيب (السَّوَاتِ) من الجرادُ: الجِماطت التغوقة |

(مَاوَرَهُ) الشيء مُعَاوَرَةَ :احَنَاهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّمَارِ) في ترجمة ع ي ر

(العَوَر) ذهاب حسّ احدى المينين (السَوْرَكَة) مؤنَّث الاعور و- الحولاة

و- الكلمة او النملة النبيحة وهي السقطة كقوله وواغفر عوداء الكرم ادخاره م (عبتُ مَّن يوثر المَوداء على الميناه)

(أَعْرَدُهُ) إِمْوَاداً : صَــالِدُهُ العود و- إِنَّ الْكُلُّمَةُ القبيحةُ عَلَى الحُمَّةُ (ليلة عَوْزًاء القرِّ) ليس فيها برد ( رححيَّة أخرُّ رانٌّ) اي شهلَمة ۖ الواحد

(الميران) الجامات المتفرَّقة من الجراد أ تعنيد اعود مرسَّما

والتعقيف الثهر: ما تذاولوه بينهم فُلبت مَثَلًا البصر

الحراد مارةُ اي اي الناس ذهب به أنهو (هَارُنُّ)

ففارت ويتال ١٥ مارت تَمَارَ كَخَاقَت تخاف ،، ومنهُ قولهُ وه آمارت عينهُ لمد لم تعادا ٤٠ اداد ام لم تمارَنُ فوقف بالالف ( عَزُّونُ ) تُدُويرُ ا \* صَالِرَهُ اعْورُ و-فَلانًا: ردَّهُ ولَّم يَعْضُوحاجِنَهُ وَ(مَوَّرتُ) أَيِقَالَ اصَابُهُ سِهمٌ أَو جَبِرٌ عَالَى ۖ الرجل : استقال فلم تبقيه و- (العائرة) ألكادة غلاً البصريفال ووعليه [ الكاييل: فدَّرها و-الرامي النمَّ: عرَّضها للضياء والتُلَف و- مينَ الرَكِيَّة : كبسها بالترابحق نضب المله و- عن قلان :

كذَّب عنه وردَّ و- عن الماد : حَلامُ بحنه الثوب و- العب يقسال ور سلمة ذات و- فلانًا عن الاس: صرفحـة و- عليه

(عَاوَرَ الْكَايِيلَ مَعَاوِرَهُ وَعَايَرَهَا) مَعَايَرَةً: [ (المَونِ) الرَّذِيُّ السَّرِيرة وهي (خُورة ) الخاوها من الرجال قَدُّرِهِ و ( عَاوِزَ ) الشيسَ : داتيها

(مايّرٌ) بين الكيالين قدَّرهماونش ما بينها ﴿ (الماني المُورِ) النامضة الدقيقة (عَاوِرَهُ ) الشيء : فعل به مثل ما قبل صاحبة به

> (أَعَارَهُ) النبيءَ و- سنة أمانةٌ : أَعَلَاهُ اياهُ طربةً

الَّتِي \*: ظهر و- بلت عورثة وهي موضع ( فَلَادٌ تَعُوْرا ٤) لا ماء جا المنافة يقال ووأعورُ مَثَرَلُك » وكل ما طلبتهٔ فامکنات فقد اعورات و (أعورًا) لك و- النازسُ : بدا فيهِ موضع خلل الالجمع للطمن كقولهِ 11 للهُ الشُّدَّةُ الْابِلَى إذا ( هُوزَانَ قبِس) خمسة شعراء خُور

المرن أغورا ، و- الرجل: اراب ( تُسَوَّرُ) العارية : طلبها و– اللهومُ الشيئ ﴿ (العَلَوْ العَارِيَّةِ ) والعَارِيَّة بشتبل الباء ﴿ (عليهِ من المال عَبِّرَةٌ عبنينِ ﴾ (ي كانوة تداولوهُ وشاطوهُ و- اككتابُ: درس ُّ

[ الزرَائِبُ، و - الدمرُ الرجلُ : ادخل ] (العَوَّاس) فعَّال للمبالغة (خُورَانُ أَلَكلام) مَا تنفيه الاذن الواحدة عليه الفقر و(ما يُسوِرْ لفلان شيءٌ الَّا (حَوَّاسٌ حَوَّاسٌ) اتبام نْهُ بهِ ) اي ما يُشرَف كما يقولون (الأعرس) ذو الموس و- الميقل و-(الأُعْرَر) ايضاً: النراب و-الرديُّ أوه ما يُوحِف لهُ شيءُ الَّا اخذُهُ ،؛ اي ما الومأف للثيء وهي (عوساء ج عُوسُ) من كل شيء و- الضيب المبان إشرف يني يرتفع و- التيء : تعذُّد واضطرب في الاخبرين ابن قارس البليد الذي لايدلــــّــ ولا يندلُ ولا (إعُوزًا) أعوزًازًا : أحتال واختلَّت حالهُ \* المُعُوشَة \* لغة في المُعيثَة ازديَّهُ

\* يُوسُ \* الكلامُ ل يَمُوسُ وعاص يَكُمُنُ مِيسَاماً وَقُوْماً : صب فهو

( عَوِيسٌ ) و-الشيء : اشتدَّ ( عَوْمَنَ) فَلانُ ۚ: اللَّهِي بِيثًا عو يصاً صب (عَانِهَهُ) مُعَادِمَةً : صَالِعَهُ

(أَعُوصَ) بسالمهم عِمَاماً ومُوساً والتياس إمواصاً: لوَّى عليه امرهُ وادخلهُ

وقيل (المِمْوَرَة) كل ثوب تسون بهِ | وامتنع والثاث ملبهِ فلم يعتد الصواب

(الْمَال) الغرس المنسر وقيل المتنوف أكثر وقد وود بعسن الثوب الجسديد (المائيس) من الشاء : التي لم فسل اعواماً ج مُوْسُ

كدُّ عليهم وكدح و- عيالَهُ : قاضم و- ( ضرفيهِ مَوَس ) عيري مرة كذا ومرة

( فلان يَزَّكُبُ الموصاء ) اي يركب اصعب الامور

( مَوْزَ) النَّيْ ال يَمْوَزُ عَوْزًا: هزُّ فلم ادخل خَنَّاهُ حق يكون فيهما كالهزمتين ( المَوْوْص) شاة لا تدرُّ وان جُهدت (العَوْيص) الام العبب وهي (عَويمة) و- النَّسِيَّة و- النَّفْس و- القوَّة و-

يمب استخراج مناه و- من الكلم: النريبة الق يعسر فهم معشاها و ... من الدوافي : الشديدة و- من الساراب م الملب و– من الاما حكن : الشُّعْزُ ( عُورَيْس) مصغرة واديان بين الحربين

لاسوط معسة و- من ليس له الم من (المَونَ كَكَتَف: الحتاج

الذِّي يُتِمَلِّلُ لَائِـهُ لِبَاسِ المُوزِينِ اي إمن الكلام و- على فلان : ادخل عليهِ الفقراء بم مَعَاوِزُ وينتُ وو لفظتهُ معاوزُ من الحجج ما حسر تخسرجهُ منهُ وحد في الإرفاق آلى مغمَّاوز الآمَّاق ،، وممنساهُ المنطق: مُسَّضِّهُ رت به اسباب الحاجة المتنفية النفم ( إِمْنَاصَ ) الامرُ طبيه إِحْدِياما : اشتد

والجبع مَعَاوِزة (اللسان) \* عَالَ \* ۚ الرجلُ ن يَمُوس تحوْمًا (الدَّوَاس) بالفتح: طَرْق النماب وعَوْسَانًا : طَمَاف باللِّل وسول عياله : [ (المَوْس) عركةً : خدّ الأمكان والبنس

الذُّنْبُ عَوْسًا وَمِاسَةً : طلب شيئًا كذا يأكلهُ باللِّل و- فَلانُ مَا لَهُ : احسن (المُوْسَاء) الكلمة الغربية و-الشدُّة القيام عليه فهو (مَائِشُ) و- معيشَتُ أُ والحَاجة بثال اصابتهم عَوْصاء

\* عَازُّهُ \* الشَّهُ ن يَسُورُهُ تَحَوَّلًا : عَوْسًا : اصلحها و- الشيء : وصفةً ( تومن ) الرجلُ ل يَعْسُوس عَوْساً يوجدُ وانت عساج البهِ ومنه قولهم وأكاد ما يكون ذلك عند الضحك فهو

يسدُّ المَلَّة وَسَالرَجُلُ : افتقر فهو ( آهوزُ ) ( لا يعلمُ عَالنُّ وصالاتِ) يضرب المركة و- طَرْق التعلب و ( عَويْس للرجل برمل من المالــــ والزاد فيتلقى الانف) مَـــا حولِهُ

(أهُوزَ) الرجلُ إُعُوازًا : افتتر وساءت الرجل فينال منهُ الشيء ثم الآخر حسى (المَوْيِص من الشَّيْسِ) المشكل السذي

(العُوكَسَة) بالمنع : الثرية من اللهن وغيره

طيه كقولة ١٥ كمن المجاز اعوزها (حكش عوسي منسوب اليا

م د وعوران وعيران (عَوْرَا) (اللبان)

خبر فيه و- الدليل السيَّم؛ الدلالة و- (الدُّونُ حمد و- حبُّ النب الواحدة الكتاب الدارس و – الراكب الدي (مَوْزُة)

ابويهِ و–الذي مُورِّدولم تُعْضَ حَاجِتهُ ﴿ (اللَّهُ لَمَوزُ كُونُ ٱلبَّاحَ ولم يُعبِ ما طلب و- أَحَد الامصاء (المَوَنَ عركَةَ :الملجة والفيق يتال الاستخراجو- لم يستمُّ في قول ولا فمل و- العُمُواب في الراس ج أعاور (وواصابهُ عَوَرُديواي ضيق

وفي الاساس، وو رَاسةُ بِعَنْشُ أَعَاوِرٍ؛ أي (الأَعْوَازُ) اللَّهِدِ الذي لاش، حندةُ صلْبِانًا وحلى رواية التاج وو رأيتةً ينتفش (المُموز) ايضاً الفقير

أَعْاوِيرَ ﴾ و – الطرّيق الذي لا مَلَمُ ﴿ (المِعْوَزُ والمِعْوَزُهُ ﴾ الثوب المُسَلَق | فيها لا يفهم و – فلان ": إنّى بالعربيص فيهِ يقالس ووطريق أعُوري،

( بَدُّلُ أَعْوَرُ) مَثَلَ يُضرَّب السذموم يخلف بعد الرجل الحمود وربمها قالوا ١٤ خَلَفُ اعورُ ،؛ والاسم (العَوْرَة)

(الأعوار) الربية

الذنب وقبل السمين (مُستعبر المُسن) طايش

(شيء مُستمار) اي متداول (مَكَّانُ مُسْوِرٌ) عُنُوف وَ (شِيَّةُ مُسُورِ

وعُورُ") لا حافظ لهُ (رَجَّل مُنُور) قبيح اسريرة

(المُمُور) أيضًا: المكن الواضح

احتاج اليه فلم يجده

ووسَدادٌ من عَوَالْ ، يُضرَب التليسل (أعوس) و- الامرُّ : الشدُّ

حالةُ فهو ( مُسُورُ وبُسُورُ ( ) الاشهرة على إيلم (هلهُ غير قياس و- الطاوبُ فلاناً: اعمِزهُ ( المُواساة) المامل من المتاقس واشتد طيه

(أَعْرِ ذَهُ ) النِّي \* : احتاج اليهِ فلم يقدرا (المُوس) بالنم : الكاش اليض

راضة أي مرضيَّة وقيل نبر ذلك ﴿ الْمِينُ الْوَافَا عَلَمَتَ جَلِيمُ تُتَرَدُّدُ وَلِا عَنْيَ (البوَض) مصدرو–السم مصدرو–| تريدالوثوم المُلَفُ والبدل ج أعواض يقال وواخذتُ ( تَمَوَّفَ ) الاحدُ : طوَّف ليلا واقترس عِوَمَا عنهُ ١٤ أَي خَلْنًا وبدُلًا ويقسال ( (الموَاف والمُوَافة) ما يَنمُوَّهُ الامد ( المُوَاق والسَّويق) بالفتسح: صوبت السوَّض اشدُّ عنالفة للعوَّض منهُ من البدلُ | بالليل فياكلهُ وكل من ظفر بالليل بشيء | يخرج من بطن الدا"بة اذا مشت ( عَرْضُ) مثلثة الآخر مبنيَّة " ظرف فالثية ( عُوَافة وعُوَافتة )

لاستغراق المعقبل فقط تقول وو لا (العاند) المهل المارفَسِكُ عوضُ ٢٠ اي ابدًا او المساخى ( المَوْف ) مصدر و-- الحسال والثأن ايضًا كقط بقال مسا رآيت مثلة عوض إيقال للباني على اهله وو يُسْمَ عوفك، كما تغولب ما رآبت مثلة قط وهو إاي تسم حالك وشأنك و-النسيف و-عنصُّ بــَالنِّي وَيُعرَبُ أَن الْمَيفَ كَلاَ أَلَجَدُ وَالحَظُّ وَ- طَاكِرٌ وَ- الديك و- | دهي الملهُ عوضَ السائضين كما تقول ابد امنهُ و- الامد لانهُ يَموُّف بالليل و-الاسدين ودعر الداعرين تموض عنسا الذئب وستسنن الرعية يتسلل ووانة منصوبة على الشرفيَّة ومَوْضُ معناءُ ابدًا ألحسن المَوْف في ابليه ١٠ و- الكادُّ على وقبل الدهر سُسَّى بيلانهُ كلَّما من جزة حاله و- نبات طيَّب الرائمة عُوْمَهُ جَرُهُ وَاللَّهُ بِنِيكَتَمْتُ مِ الالْفُواللامِ (مُعَوْف) ربيل وقولهم 19 لانُمَرَّ بوادي وينسال الهل ذلك من ذي تموِّهُمَ كما تعوُّهِ به تَسْسَل في العزيز للنبع الذي

فيما أستأنف

\* مَالَمَت \* الْمَنْقُ ن تَمُوطُ عُوطًا : | القَرَطِ وكان قد اجاراً فَتُمهُ عَرِفٌ وال طالتْ و–الناقةُ والمرَاةُ : لمُصل سنين أن بسَلْمةُ فقال عمرو ذلك اي انهُ يقهر كلَّ من حلَّ بواديه فكل من فيه كالمبد (إِعْتَاطَّتِ) الناقعَ وَالمرَاةُ إِعْدِياطًا: (ابو عَوْف) ذَحَكِر الجراد واعتاملت الاذهان اللواقع ،، وربُّها قالوا ﴿ مَاقَنَّهُ \* عن كذا ن يَسُوقَهُ عَوْقًا : ع مُوطُ وَقُوَا مِطْ وَعِيسَطُ وَغُيِّظُ إِي لَم تَلْهِقَ بَقَلِهِ وَاصْلُ الْعَرَبِ مِنا وَغُو ْطَطُّ وَمِيْطَانَ وَقَالُوا عَاشَطُ مِيْطُ إِعَاتُ ذُوجِهَا عَنِ النظر وَالْحَبِّ الْ النَّهِ وتُورُ طِ وتُولَّطُ مِبالشة ۚ قالَ ابو هبِد ۗ ولا لاقت عندهُ أي لصقت وبعضهم بيميل عوططًا مصدرًا ولا بيملةُ ﴿ عَوْقَهُ ۚ ۚ عَن كَذَا عِنْي عَالَّهُ (أَعُونَ) بِي الداَّبَّةِ او الزَّادِ أُعُواقًا : \* مَوْتَى \* يُعَوْهِي عَوْمَاةً : قال ماه أَ فَطَعَ إِي تَجْزِتُ عِن السفر (تَمُونَ) الرجلُ: تُبُّسط و- فلانك (المَوْمَاءُ والسَّومَاة) المُنوَّفَاءُ والعربناة أصرفة عما ازاد وحبسة عنهُ وشظك من اس تقول ٤٥ حاقق عائمتُ ٤٤ ج عَوَا اِتِّق وَعُوْق ( مُو اثنى الدهر) الشواغل من احداثه (سروال العائق) نبات (مَانِّ طَاقِرٍ ) حَكَايَة صوت النراب (المَوْق) بِاللَّمَّغِ ويضم: الرجل الذي لاخير عنده وسمن يموّق النساس عن المليد و– منمرج الوادي ج آهو اق (وَلَا يَكُونَ ذَلَكُ آخِرَ مَوْ قَرِ ) اي آخِر (عاتمي عَوْقُ وعُوْقُ) اي عائقً

عوق

( ُعوَّق ) والد أعوج الطويل أ (السُونَ) كَمُرَد: المائق و- الميان (هٰذَلِيَّة) و- من لا يزأل يسوَّقهُ املُّ عن حاجتهِ و – مناذا هُمَّ بالشيء قعلةُ ( (رجلُ مُوْرَقُ ) اي ذو تمو يق وتروبنث تقول من ذي تُبُلِ ومن ذي أنُف اي إيمز ﴿ الفَلِلُ ويذُلُّ بِهِ المَرْيَزُ وعوف الاصحابير لان الامور لحبيسة عن عاجته أَنَّي قُولِ هُو عُوفٌ بِن عُلِّم بِن ذُّهُل بِن | (رجلٌ يُونُّ) كُنب؛ وشبطهُ بعشهم

ککتف: ذو تسویق وتربیث (المَوَق) الجوع و- بطن من عبدالتيس واللغة الميدة أعال بعيل (رجلٌ عَوْقَة ۗ) بِموْ ق الناس عن الحدِ ( الله عالَهُ) عَوْلًا وَعُوُّولًا وَعِمَالَةٌ : | وَإَعْمَالًا ) كانر عبالـــهُ (رجلٌ مُوَقَة ) بضمَّ ففتح كرجلٍ مُوَق

عول

(المُوْق) جمع مائِق و- من لايزالُ يبوَّقةُ امرُّ عن حاجتُ و – من اذا هُ بالثىء فملة

(رَجُلُ عُونَ) اي يَتْبُطُ السَّاسَ عن اموده وقبل جبان

(رجلُ عَبَقُ وَعَيَّقُ ) كَرِجل عُونَ (ضَيِّقٌ لَيْقٌ عَيْقٌ) اتباعُ

(السَّيْوق) غَبُم احمسر مني الله في طرف الحرَّة الاين يتلو الثريَّا لا يتقدما (الْمُعُوق) المنقَّف و- المَايْم

(بَمُوق) قبل هو منهم لقوم نوح عَاكَ \* عليون يَسُوكُ مَوْكًا : علف

وكر و- اقبل و - المرأة : رجت الى بيتها فأكلت ما فيو ولئةُ 1316 أحياك بيت جَارِيْك نَمُوكِي على ذي بيتك ،، و( عَاكَ) مَاشَهُ عَوِكًا وَسَاكًا : كَنِيهُ وَ- بِهِ !

لاذ و- على ماله : رجاء (القاموس) ( بُّمَاوَكَ ) القومُ : اقتتارا ( إُعْتَوَّ كُوا) أَحْيُواَكُا : الدَّحُوا

(المُوْك) مسدر و(ما بهِ مَوْكُ) اي حركة و(الميشة اوَّل عَوْكِ وبَوْكِ) اي اوُّل شيء

(المَو يكة) القتال

ن يمُول مَوْلًا ويُمِيل عَبَّلًا: تنبي وجار إنهم المُمَوَّل .... ) فَرْحَنَا الَّهِ حِينَ الْمُوفَا وقيل ذاد وارتنع و- فسلانٌ في المينان: ﴿ كُلُّ شِيء عان و- امر الترم: اشته وقاقم و- (عَيَّل) عِالَهُ تَسْيِلًا: كَفاع وماضم و-

التيءُ فلانًا: غليه وتُقلُّوطيهِ واهمُّهُ و- صِيرِم حِلًّا وقيلَ. اهمهم والتعبيل صَاتَهُ بَجَاوَكِ ويفري ادبُّهُ بمناولهِ 16 الفريضة : ارتفع حساجا وفادت سهاصا مأخوذٌ من السيال وسيُذَكَّر

(رجل َ عَرِقُ لُـوقٌ) كَكَنف: ايجائمُ عَوْلًا وعِيَالةً :كَثَّر عِاللهُ قال الكَّـاءي الفريشَةَ : زادها وجعلها هاثلةً

وقامه به

الحيهول : تُسكلتهُ أَثُّهُ أيو (سُولُ")

( مِبْلُ ما هو طائلُهُ ) اي أهلب مسا هو ( ما لهُ عال " ولا مال ") اي شياه غالبةُ والعبارة مَشَل يُضرَبُ لمن يُعجب من كلامهِ وليموه وهو على مذهب الدعاء

عالياً ١٤ كقولهم لَمَّا للَّهُ عالياً

( َمُوَّلَ ) الرجلُ: رفعُ صوَّةً بــالبكلع والعبساح وفي الاساف وو أهلُ تُعوِّلُ بكائرة السياح وبكلك النباح المأ استمان طيه بندم الو-طيه : ادل دالة وحل يقال وو عورًل علي عاشت الا المتمن بي كانهُ يقول اهل على ما احبيت و-فَادَنُّ: المُنذُ العَالَةُ وَبِنَاهَا فِينَ (مُعَوَّلُ) كقولب عبد مناف المُذَافِي وَو ضَرِبَ المول تحت الدعة العضدا ، والمَّالة ان

بعد الانسان الى إنسان شيرة فيشدها (المَمَاكُ) المذهب و- الملاذ و-الاحتال | الى اغسان عُجرةٍ تقاريعا ثم يظلِّلها بمسا (المُورَكة) التنال كالمويكة بقال إسفد من الحطب و- على فلان المتان ﴿ تَرَكُّتُهُم فِي مَمْوَكَةً وَعَوْ يُكِيَّةً ﴾ بهِ فالاسم (البول) و- عليه و- بهِ \* عَالَ \* فِي الحَكُم نَ يَمُولُ مُولَّا تَجَالِ | مُسوَّلًا ولا يَتَالَ تَسويلًا وقيل يِثَالِ اتْكُل ومال عن الحق فهو (عَايِل) كتولِهِ والله | واحتمد عليهِ والاسم (السوّل) ايضًا شاهد من نفسه غيز عَا قِلْ 14 و-المَيْزَانُ (عَوَّلْنَا الى قالان في حاجتًا فوجدناهُ

الفريضة ،؛ زدنسا يتندى ولا يتمنَّى حرص ويقالب أعْبَلَ فيو ( مُعْوِلُ حِبَّانْ إِبْنِ الاند

[ و- الناقسةُ ذَنَيها : رفعهُ و - فسلانُ [ ومُعْيِل ) و- عيالَهُ : كناهم ومأخم و-(أَعَالَ وأَعُولُ وأَعْبَسُلَ إِعَالَةً إِعْوَالَا

عول

كفاه سلشهم وبانهم و-البتم : كَفَلْمُ ( آعُولْتَ ) الرجلُ: رفع صوتهُ بالبكاه

والسبّاح والاسم ( العَولَسِد والعَولَة . (لا يمُول في القضد احدًا) أي لا يحتاج (والمُويّل) وقولُهُ ود فنفسّك أعّول ، ( عَالَ مَوْلُهُ وَعِيلَ عَوْلُهُ ) إصيف الداد فيلي تفسك و- القوس: صوَّات و-

عَلِيهِ : ادلُّ دالةً وحملُ و- فلانُ : حرص (مال مبرُّهُ وهِبْلَمَبْرُهُ) عُلِب وافتقو ( الْعَوْلَ ) الرجلُ إحيوالا: بكي معرفع

(العَوْلَــــ) ايضًا: كل ما عالك و-المبتمان به و – قوت العيال (ما لهُ عَالَ ومَــالَ) دعا عليه اي كان [ وَيْلَهُ وَعَوْلَهُ ) عَالَمَ سيويه وو ولا.

عِنالُهُ وَجَادِ فِي حَكْمَهِ طَلْبَ بِعَيْنَةَ الْمُنْنِي ۚ يَتَكُمُّ بِهِ الْآمَعِ وَيَلُّهُ ءَ، وَصَبُّ على الدُّمَّاء وما استفعائيَّةً ويقال للمسائر وو عالمكُ | وَالذَّمْ كَا يَعَالُ وَبَلَا لَهُ وَثَرَابًا لَهُ وَقَالَ بِ شمر عُول كلمة مثل ويب يقالب وو عولك وعول زيد وعول لزيديه (البوّل) اسم يعني الأتكال والاعتباد والاستنأنة والمحدة والحمل تقولس وو فلانٌ يحرِّلي من الناس وَهُ إِيْ شَمَدُتِي (المَوْلَة) الرَّة و-اسم بعني العَويل (المالَة) النمامة و-شه الظأَّـة يسوجاً . ٢ (جل من الشجر أيستكن جا من المعلر (المَويْل) رفع الصوت بالبكاء والسياح ( عَيْلُ الرجلُ ) اهل بدو الذين بتكفُّلُ جم ويوضم من ازواج واولاد واتسام والرَّبة بائيَّة المذكر والوُّنَّث ج عِالَ وتما بل كعيد وجياد وجايد وعالمة كبيد وسادة وربيسا اطلق الميل على المسم كما يُطلَق العيال على المفرد وفي التريفات عِال الرجل هو الذي سكن مه وقب ننقته طبه كنلامه وامهآته أوولله المشين

(المُول) النَّأْسِ النظيمة التي ينقرجا الضخرج مَعَاوِل ومنة وومنا زال يقوع وإماً قولةً في سغة الحسأم 17 لغط المعاول فنقصت الانصبّاء وتقولــــــ (و خُلمت (آعَالَ) الرجلُ اطلةً : افتقر و–فلانٌ: ۚ فِي سِرُوت هدادٍ ،، فان معلول وهدادًا إ فعن مدملكة فيج عُومَ مُسكقولهِ ١٥ قسد ( السَّوَانُ ) الارض الممطورة و-المرب التي قُوتل فيها مرَّةً بعد اخرى كانهم أجملوا الأولى بكرًا والحرب العوان هي اشد (السَوَّام) فَأَل للمِبالنِّية و-الفرس المروبوني المسحاحة والعُوَّانُ التَّعَيْف \* عَامُ \* في الماء ن يسُوم عوماً: السابح في جريه و- ولد الرُّبَير الصحابي" في سنَّهما من كلُّ شيءً ،، وقيل العوان من البقر والمثيل: التي تُشِجّت بعد بطنها أشغل شاغل، و قال المعجاج وومن مراعوام البكر يثال بقرة عَوَان أي لا فارض وهي السنين السُوَّم ، ، ، وهو في التقدير جمع عامُّم المسنَّة ولا بكر وهي الصغيرة جعُونُ ﴿ والاصل بضم الواوكن أسكن تخنفا وطماً لاو- فلانٌ : وضم المسدقيضة قبضة | ( المينةُ ذات المُورَّجِ ) في بين الاعرام ( اغلة عَوان ) طويلة ( الديّة )

(المَوَانة) النخلة الطويلة و- داكّة دون

(السُّون) ممدر و- اسمُ و- التَّلَهِين على الامر و- الحسادم للواحد والجمع (الْمُعَاوَّمَة) المعاملة في العامد وفي الحديث إ والمؤنَّث ويُحكِّر اعواناً والمرب تقول وو جاءت السنة وجاء سها اعواضا ،، يننون بالسنة الجدب وبالاعوان الميراد

[ ابو عُوْنَ ) بالنسم في الحريري ابو عُونَ بِالْفَتِحِ : النَّمَرُ و- الملبح لانهُ أيستمان بهِ على أكل الطمام

(العانة) الاتبان و- القطيع من حمر الوحش ج مُونُ ومانات و- كواكب بيض اسفل من السعود واصل المائة عَوَنَة وَلِمُلَّا تَصِيْرُ عَلَى مُوَيِّنَة وِ-الْمُطَّ • من الماء للارض بلغة عبد القبس

(فلان على عانة بكربن والسل) على ( مانة ُ ) قرية على الفرات يُنسَب اليها الحسر العانيَّة ورجِّما قالوا عانات كبرفة وعرفات والقول في صرف عانات كالتول

(فلان لا يحبِّ ألَّا المانيَّة ولا يصحب الآ

المانيَّة ) والمانيَّة اسماب المانات (العَامَة) ﴿ هَامَةُ الرَاكِ إِذَا بِمَا لِكَ نِي ۚ (تَمَاوَنَ القَومُ وَاعْتَونُوا) الحانِبِضَهِم ۚ (العَويْن) اسم جمع للعَوْن بعني الأعوان

يكون عليه هملة و-كود السامة و- [ تعاونوا فجملوا ترك الاعلال دليًّا على انهُ إِدالمَمَانَة والمُعْوِّنَة والمُعُونَة والمُعُونَة والمُعُونَة والمُعُونَة والمُعُونَة أساله يمنى العَون وقسال النزَّاءُ المَعُونَ ١٥ ركوا العامدُ ٢٠ و– قضات الحصيد ( ( استَمَانُهُ ) بهِ إسْتِمَانَةُ : طلب منــهُ [حم مُنُونَة وليس في السكلام مَفْعُلُ العون تقول 19 استمنتهُ فاعاني وعونني إبنير ماء وتقول ــــ ما اخلائي فلان من أمعاوته وهوجع تشونة ايضا ويقسال

(دییل ممول) حریص (الْمَوْل) اسم مفتول و- مصدر بمني أثرد النبهيّ يَاذَّي عُومُهُ ٤٤ التمويل يقالب ودمًا لهُ في القوم من (نبت عَامِيٌّ) إنَّ طبير حولٌ فهو يابسٌ مُعَوَّلُ ءَءُ

سع فهو (عام م) و- الابدل في البيداء (سنونَ عُومٌ ) توكيدُ كما تقول ودينهم و- السفيئةُ في الماء : ساوت

(الزملم يعومُ ) اي يضطرب ( عَوَّمَت) النَّخَلَّةُ تَسُوعًا: حملت عاماً ﴿ الا انَّهُ لا يَفُردُ بِاللَّذِكُرِ ( كَاوَمَت ) النَّعْلَةُ مُهَاوَمَةُ : حلت عاماً | واستعمالةُ الزَّمانُ المُتقادم وهو من النَّبافةُ | وعامًا لا كُموَّمت و- فلانُ قلامًا : عاملةُ النُّسمَّى الى اسمة كانة قبل مدة صاحبة التنفذ و- دودة في الرمل بالعام كشاهره من الشهر هذا الاسم الذي هو السُوكي

(أَهُومَ ) إَعُواماً: منى لهُ عام او صاد (المستعام) الرك في البحر في اولي

(الماغ) اسم فاعل و- صن كان السرب ( ووفي عن المعاومة عه قسال الانعرى (العام) جمع العامة و- النهار و- السنة المعاومة ان تبيع زرع علمك او تمر فظك واصلة عُومٌ ج آغوام وتسنيرهُ عُوم أو غبرك لسامين أو ثلاثة وفيها والذااب والامراض

> وفي المساح ود ولا تغرق عوام النماس واجلبوا و- فلان الناس: جمهم وحبسهم ني مكان تقول وه ما لك مُسويرًا الناسُ على بالي ١٠ اي جايعهم وحايسهم (كان كان الى شاير عام وهو خلط والصواب حقّة ان يذكر بعد مادة عمى

ا \* مَانَت \* الرآةُ ن تمُون عَوْثًا: السنة من اي يوم طدتهُ الى مثله والمام إصارت عوانًا و-البقرة عوُّونًا : صارت عوانا ابضًا ووالله عولُ يَانِي عِل شَمُّوهُ وصَيْفَةً ﴿ مَوَّلَهُ ﴾ على الشيء تموينًا و( ماونة ) إجاحتهم وحرشهم وقيل هو قائم بامرهم

مُعَاوِنَةً وعَوَانًا و (أَعَانَهُ ) إِمَانَةً : ساعدهُ والاسم (المَوْنَ) وفي الدماء ربِّ أَعِنَّى نصف السبف ونصف الشناء والعام إلا ﴿ ( عَرَّ نُتَ ) أَلْمِ آةُ بمارت عوانًا وسفلان الله عرفات واذرطت

أَفَلانًا : دخل مليهِ في نصيبِهِ القاموس) (أمانة) منة : عُلْسة

السحراء وفيسلَ لا يُستَى طنةً حتى إبضًا الما صحَّت واواعتونوا لاضا في سنى ( تَمَانَ ) مُرضَعً

والنسبة اليو مأمية على لنظم والتيساس اقوال أخر عَوَّمَيُ لان النسبة ترد الاشباء الى اصولها \* عَوْمَنَ \* القومُ : اختلطوا وصاحوا بين العامد والسنة ويجعلونها بمنى فيقولون لمن سافر في وقت من السنسة أي وقت ما اخبرت به عن احمد بن بجي انهُ قال لايكون الاشتاء وصيفاً وفي التهــذب

> وعلى هذا قالسام اخمنُّ من السنة فكل طد سنة وليس كلُّ سنة عاماً واذا عددت من بوم الى مثلهِ فهو سنة وقد يكون فيهِ أولا تُنْعِنْ عليَّ يكون الاصبغاً وشتاء متواليين ،، (طدُّ أَوَّلُ) سِيُذَكِّر في و ا ل

الطوف الذي يُركب في الماء تقولس أ في معنى ما لا بدَّ من صحت اڈا اجنمت ج عام م

(المُومَة بالضم): دريبَّة تسبح في الماء كاضا | وعاونني ،،

(السَوَاهِج) آينهاً : قُوم من العرب

البهاق اي الضلال (المموَّان) باكسر: الحسن المعونة و- (العَوَمَق) الطويل للمذكر والمؤَّنت يقال لها وراد الامد لاتُه يطلم في ذنبّ أو- فمل تنسَّب البِّ كمامُ الغِائب و-

و- الغراب الاسود و- اللازورد وقيل

صبغ يشاجه وقيل لون كلون السماء (المَوْاق) ايضًا: الكلب يعوي كثيرًا مُشرَب سوادًا و- لون الرماد و- البعير الاسود و- الطويل من الرُبِّد و- خيار النَّهُ الذي تنَّخذ منهُ النَّسيُّ و- أسم وضوَّهم أي اصواهم وجلبتهم

السَوهَانَ ﴾ نجمان الى جنب الفرقدَين (المُعاوية) الكلبة و-جروالتمل

(مُعَاوِيَةٍ ) ابن ابي سفيان الصحابي على نسق طريقها منا يلي التُطب ※ المو مُحكة ☀ الثنال \* مَوَى \* أَلَكُكُ وَالذُّبُ وَابِنَ الْكُونِينَ مُمَيِّنَـةً وَمُمَيِّويَّةٍ وعنها

آوَى شَنْ يَمُوي عَبًّا وَقُــوَاءٌ وَعَوَّةً ۗ البصريّين مُمَّ وعَوِيةَ : لَوَى خَطْمَةُ ثُمْ صَوَّتَ اوَمَدُّ ﴿ عَابُ \* الْمُنَاعَ صَ مَيْبًا: جِمَلَةُ مَا صوتَهُ ولم يُفسِح و- فسلانُ الثيء: عبِ فهو (عَارِبُ) والمساع (مَميِبُ طفة كتولو وو فكاضا لما حَوِيْت ومَعْبُوبُ و (عَابَ) المسام : صَار ذا

قرونها ،؛ اي حلفتهما و- الرجلُ: بلغ عب فهو (عالب) لازم شعد و-السقاة: اللاثين سنة فقويت يدهُ فسوى يد غير و خاد ما فيه من اللبن

اي علنها شديدًا و- البُّرَةَ والنوسَ : ( عَبَّبَهُ ) كَمِيبًا : نسبةُ إلى السب و-علمها كقوله وو تموي الأرى ستوفضات جملة ذا عيب

وَفَهَا و- مَن الرجل: افتيب فردٌ حهُ ( تُسَبَّبُهُ) كُنيًّا : مثل مَّبهُ في مشيه (الماكمة) عرض مفسد لما اصابه كالنساد عوام المناب و- القوم الى الفتة: دعام (العائب) اسم فاعل و- المائر من اللبن

الذي يقسم في الروم من حرَّ او علش ويقال وو فسلانٌ ما يَسُوي وما ينجع ١٤ (السيَّاب) جم العبية و- المندف مَوْمَة ج هَامَاتُ وَلِي الحديثُ (لا يوردنَّ (عَوَّى) البُّرَّة والقوسَ تَمْوِيةٌ : هطفهـ الرِّي عا يتلوحنه اصل العطرة السليمة ج

(العاب) اسم بمعني العيب منتايه (اهل الماهات) المنابون جاويُعلَق (عَاوَى) الكلابَ مُعَاوَاةً : سَاكِمُها (المَيْبَة) المرَّة و- العاب و- زيل من

أَ أَدَنِهِ و- مَا عِيمَلَ فِيدِ الثيابِ و- من ( كَمَاوَوْا) على فلانِ كَنَاوِيًّا : اجتمعوا (طَمَامُ ذُو مَدْوَعَةً ) مِن أَكَاةُ أَصَائِتُ أُ (إِلْمُوكَ) ۚ إِنْمِوْاءُ: السَّطَفَ يِقَالُــــ ورعو يت زاس الناقة بزمامه فانموى ،،

( إُمْتَوَى ) الكلبُ إَمْتِواً ؟ مثل هوى فيهم اسراري كما نفع البهيمة العلف في كرشها والرجل حرّ شاعهِ في عيدهِ ج والنوق والظاء والتاقة القتية والتعلمة (إستَمواهُ) إستَمواك : طلب منه المُواء عيب ويباب ويباب ويباب فاشت المس الطويلة الرجاين و-الطبيعة في حقويها و- فلانٌ القومَ : استفسائهم و- زيد أدر عليكُ بسيتك 14 اي اشتغل بالهلك

وه إذا قُلَّت المَمُونة كاترت المَوُونة ولا كان لهرة ج عَوَاهِج بدُّ الثامي من مَماون عه

المريري وووهناك صاحب المعونة يه

كثير المونة للناس ج مُعَاوِين

(المُشمَّاونة) المراّة الطاعنة في السنّ قبل التوزيونةُ الى السواد و- المتطَّاف المبليّ

ولاً يكونَ الَّا مَعَ كَثَرَةَ اللَّمَ \* مَاهَ \* الزيعُ والمَالَـــ ُ نَ يَسُوِهُ ماهة ً وعُوُوهاً : آصابتهُ العاهة و-الرجلُ: وتمت العاهة في زَرَعهِ فهو (عَارِثُ وعاء وهاه وأعوه)

(مِيةَ) الرِّرعُ والمالُ عِيمولًا: اصابَّهُ الماهة

فَهُو ( مُعْيِّرُهُ وَمَعِيَّهُ " وَمَعُودُه") (مُوَّهُ) القرَّمُ تَعْرُونِهَا : اصابت ماشيتهم او زرعهم المامة و- فلانٌ : احتس في مكان و- القومُ : عرَّسوا فناموا قليلًا و-زيد "المحشّ : دناه الباحق يه بقول وو عَوْ و عَوْ ه عادو- فلاتاً : الرّ ل به الماهة (أَعَامَ) الْقُومُ : إعَاهَةً وَإِعْوَاهًا: أَصَابِت مأشيتهم او زرعهم العاهسة و- الزرعُ :

وقمت قبه المامة ( تَمَوَّهَ ) فلانُ تموُّهَا : اصابتهُ الماهة

(العَاثِهَة) المسياخ (عَوْمُ عَوْمٍ) أَسَمَ صُولَتَ يُعْمَى بِـهِ

المحش

وفي الابل من جرب او غيره واصلها اذا استُضعف ذو عامة ملى مُصح ) اي من بابلهِ أَفَة على و- عن الرجل: كذَّب عنهُ وردَّ الى عُبُرب من ابله صحاح

على اصحاب محمد الاو لين

(ارض مَمْيُوهة) اي ذات علمة \* المُومَج \* الطويلة المتى من الطلمان | و- فلان الشيء : عطفهُ خطتان سوداوان و- الحية و- فحل ابل جامةً : نعق جم الى الفتة

﴿ ( هَكِيُّ ) اسم صوت مُرْجر بو الفئين (السَوَاء) بالمدّ ويُقصَر : أكلب و-(صاحب) المُعُونَة) والي الحايات قال \* عَوْمَقَة \* عَوْمَقَة : رق به في الاست و- الناب من الابل و- مترل القبر خمسة كواكب او ازبعة كاشًا كتابة آلف

العردكانةُ يموي في اثره يطردهُ وراءهُ ولهذا تسميه النزب طاردة البُرْد وعواء

(الْعَوَّة) مِعدد و- العبوت و-الجبَكَة شل النبوع يقال وو سبعت عود النوم

(العَوْةُ ايضًا والعُوة) الاست

(ابو مُمَاوِيَة) اللهد وتستيرها عنب

(البب) مصدر و-التيمة و-الوصعة

الرجل: مهمم سرَّم وبنه المديث 11 الانصار كَخْرشي وعيتى 14 اي اضع

ودعني

(البياب) ايضًا :الســـدور القاوب |الرجل العزيز النفس الجاني و-كل من| و (شـــاة طايرة) متردّدة بين قطيمين لاتدري اتجما تتبع

و ــ كل من لا يُنقاد للحقُّ ويتعظم ﴿

والغاظ السيد مور \* الناقة السريعة \* عيذ \* السَيْدَان: السَينُ الْحُلُق

ض يعيرُ عَيْرًا : انفلت وذهب مهنا ومهنا من مهمو او هام طي وجههِ لا يثنيهِ شيَّة | يقال هو من عِمَارَ كذا (المنرب) مارددا و- القصيدة : سارت بين الناس

ويتسال عاز الرجل في التوم يضرجم (العار) كل شيء لزم بهِ هيب اوسُبةٌ " مثل عات و- فلانًا : عابهُ

(مَيِّرَهُ ) كذا تَمْدِيعِدًا : قَبْعَهُ عَلَيهِ ونسبهُ ﴿ جِ آعْبَارِ ( قلان ظاهر الاعبار ) أي ظاهر الى العار ولا تقل ميِّرهُ به وقسال في السوب

ان يَعلَّى بنف كَقُولِهِ 15 أميِّرتسا وحشيًّا او اهليًّا وقد ظب على الوحشيُّ الباضا ولموهما ،، يقول عَيْر تنا حكادة إج أهبار ومِيار وعُيُور وعُيُورة ومِيارات الإبل واللهن وليس ذلك للتجارة بلي وآماً مَمْيُـوَراء ويقصر فاسم جمع والانق الغبوف وذلك مارٌ لا يستيميا منهُ وبن (عَيْرَة) تمدِّيهِ بالباء قولة في المديث وولو ميِّن ( (ان دُهب المَينُ فَمَيْنَ في الرباطُ ) مَثَل

احدكم اخاهُ برضاهة كلبة الجرء،

( مَايَرَ ) الكيال والميزان مُعايرة وعيارًا: قايسةُ وانتينهُ بنيره لمرقة صحَّد قال اذا مأت وقام آخر زاد في ارزاقهم عشرة ابن السكيت وو عابرت بين المكالبن دراهم

امتعنتهما لمعرفة تساويهما ولاتقل مَيِّرَتُ المِرْ المِنواعًا قِتَالَ مَيِّرَتُهُ بِذَنبِ؟؛ أَيَّ النَّاسُ هُو

(عايرٌ أَ وَكَايِلَةً ) سَامَاهُ وَفَاحُنُ ۗ

(تَمَايَزَ) القورُّ: عَيَّر بخم بخاً وفي الاساس تعاثبوا

(المارش) ايضاً : المعردد المول

(المَيْدَاه) السيَّى المُلْق من الإبل وغيرها ( قصيدة عا يُرة) آي سائرة

(مَا ثِرُهُ عَيْنَينَ) ذُكِر في م و ر (المَيْدَعَةُ وَالمَيْدَ هَيَّةً) سوءُ الثُّلُقُ وَ ﴿ (الْعِيارَ) ايضًا : اسمُ من عار الفرس و-حَمَّ الْمَثْرُو ﴿ عِبَارَ الشِّيءِ ﴾ ما جعل نظامًا اكَتُبِرُ فِي عَيْدُمَةً وَعَيدَمَةً وَ- الجِناء

لهُ يَقاس بِهِ وَأَيسوَّى ومنهُ عِبَارِ الميزانِ للدراهم والاواقي والارطال يوزن جس ويُقابَل ج عِارات \* عَارَ \* النَّرسُّ واَلكُلُّ في الارش ( عِبَار الدراهم والدنانير ) ما جمل فيها

من النضَّة المسألمة اوالذهب المالمي

والاسم (اليهار) و- الرجلُ: ذهب وجاء (الميارة) اسم من عارت القصيدة اذا

سارت بين الناس

وقيلما يميِّد بهِ ألانسان من قول إلا فعل

المصباح يتمدَّى بنفسهِ وبالباء قبل والمتار (المآير) مصدرٌ و- الحمسار ايًّا كان

في الرضا بالحاضر ونسيان النارثب ولاحل الشام في هذا مَثَل ووعَيْنٌ بعير وزيادةٌ عشرة ١٤ لانهُ كان المليقة من بني اسِّة

(ما ادري ايُّ مَن ضرَبّ المَّار هو) اي

(المَهْرِ) ابضًا : العِظم الناتئ وسط أكف (مَا عَبْتَ بِالشَّرَو) لم ارضَ بهِ و (شَريت | (أعَارَ) النَّرسَ إمارةً \* اقلتُهُ فذهب همنا أو – كل نافيه في مستو و – ماقِّيُّ العبن وقبل جفتها وقبل انسافيًا وقيل خظها و-ما تحت الفّرم من باطن الاذن اي الوقد الذي في باطنها ر- موضع كان عنصاً ففاره الدمر فاقفر وقيل ربل كان له واد مخمب فارسل اقه نارًا فاحرقته

(عَيْنُ الصَخْرة) حرف نانَ فيهِ خُلقةً لَمَا (المَثِر) النِمَّا يُخْسِبُ تَكُونَ فِي مَقَدَّم البيُّ الحُلُق من الابل وغيرها وقيسل مالسك تَنَول وو مرَّ بالنسوة العَارْرة ، و العروج و-الوتسد و- المبلُّ و-السيند

كُنَّاية " تقول كادت عباب الودّ تصفر الا بنقاد للحق ويتعظم اي كادت الصدور تخارعن الود

(المُيَبَة) بضم ففتح: الكثير البيب للناس يقال دو رجل عُبَهَ ١٤

(المَيَّابِ وَالمَيَّابَةِ) الكثيراليب للناس (المَمَابِ والمَمَابَةِ ) اسمانَ عِنى العيبِ بير معايب يقال وو ما فيد معاب وسَابة وو

آي عب ويقال موضع عيب كقوله ور وبا فيهِ لعبَّابٍ مَعَابُ ،،

(الطمع تَسْبِيَهُ ) اي موضع البيب (المبيب) صانع العياب اي الزناميل المذكورة

» مَات » الثي عن يَمِثُ مَينًا وَعُرُونًا ومِشَانًا : 'أَفُسد". يَقَالَ وَوَ عَامَتُ الذُّنْبِ قي النم ،، و- في مالهِ : اسرع انفاقسة او بذَّرْهُ و اقسَــدهُ فَهُو ( مَيْكَانَ ) وهِي (عثقر)

· ( مَيَّكَ) قلانٌ : طلب شبئاً بالبد من فير ان يبصرهُ و- ألكناته : أدخل يده فيها يطلب سهماو-في البنام بالكين: اثر (عَبُّتَ يِنْمِل) كذا: طَفْق

(مَنْتُ ) طيره : اختلطت عليه ( نُمَيِّنُت) الإبلُ : شربت دون الري (العَارِثُ ) اسم فامل و- الاسد

(هِيْتَى) كَلْمَة تَمَجُّبِ يِقَالَ وَمَرِشَّى لَأَكُ ( مَيْلُ) الماه : طمعل ای هیا لهٔ

> (المَثَة ) المرق و- الارض السهلة (الْمَيْنُوث والْمَيَّاتُ) ﴿ أَكَاثِيرِ الْافسادِ و-الاسد لاسراعه في الافساد

\* عَاج \* يه في يَعِيج عَبْداً: مَهَا به يقال وو ما أعِيجُ من كَلَامــهِ بشيء 16 مساء ملحاً فيا عجت به ) اي لم انتقم به وهمنا من مهمه و- اسمنه . قيل موخاص بالسلب وقيل يستممل في (أَهْمَرَ) النصلُ إَعْمَارًا: جمل لهُ عيرا

> \* السِّنشوق \* دويبة # المَـدَشُون # دويپة

الايماب ايضاً

\* عَبْدَنُت \* النطاء : صارت عدالة (سهم عالى) لا يُدرَى من دى يه \* عَدِه \* المَّيْدَهُ : سوه المُلُقُ و- ( غَرَةُ عَائِرَةً ) ساقطة لا يعرف

و- الملك و- الطبلو (المَيْنَان ) المثان | قدي سُهِوَل بكتنفان جاني الصلب

( عَيْدُ القَدَم) الشاخص في ظهرها

( عَبُّ الوَرَقَة ) الحَد الذي في وسطهـ ا ( نصل مُعَيَّد ) فيم عَبْر

ويقال للموضع الــذي لا خير فيهِ هو | جوف حمار ويقال الميرهها الطبل

(الله عبل عبر وما جرى) اي قبل عبر ويوزن المين اي قبل لحظة الدين قال ابرحبيدة أو- السمين من الحبل وولا يقال المل كا

(المير) قافلة الممير مؤثثة ثم كثرت الفتح ذجر للمأن المفردات وو الدير الذين معهدم اختال وكلُّه

الاصل ومنسة وا كانوا يقرصدون (عَسُكُ ) ويقال من كرام الابل

عِيْرَاتَ قُرَيش 11 اي دواجهم (رَمُينَانُ الْمَبْرَادُ) ذُكِر في ح و ر (المُنْسِنَاءُ) ايشًا :الاتنى من اَلْجَرَاد (المَنْعِنَانَة) من الابل:التي تشبّه بالمهر (رَضِّسَ) اسم عبدائيُّ اوسريائيُّ وقبل

تافر ذاهب في الأرض

وههنا من نشاطه

وحدِهِ بالاضافة أي مُعجب بنفسهِ ورأيه [ عَشَّمُ } جعلةُ ذا حاة وقيل يأكن وحده وهو دُمُّ وإن شات (عَايَثَهُ) عاش معه و (آعاشهُ ) إعاشة : (الأَعَيَاس) من قريش: اولاد أُميَّة بن كرت اولهُ مثل شُيَخ وشيبخ ولا جلهُ ذا حاة تقل محوير ولاشويخ

(الأعبار) ايضًا: كوآك زُهُرٌ في عبري (تَمايَشُوا) بالف ي ومودَّة : اي عاشوا / (المَعيْض) كسَسل: النت

(ما قالت المرب بيناً أُعْيَرُ من هذا) اي اسبر (رجل ما يش) له حالة من حسنة من الد ( تَمَيْرِ النَّصَلُ) الناق؛ منهُ في وسطهِ ﴿ بِرَاكِهِ وَمِنْهُ قُولُهُ وَرَاحِقٌ المَّيْلِ الرَّهُمُ ﴿ وَالْشَاءُ

المُعَارُ ،،

(ابنة مِمْيَر) الدامية

وجريه براد السرمة وفيل العير انسانَ ﴿ (الْمُسْتَجِير) ما كان شيها بالعير في خلقتَ ﴿ (عِيشَةٌ \* رَاضِيةٌ \*) أي مرضيَّة \*

هل أنة هذيل ومأرّات سأكف في اوظلمة خنيّة الواحد (آهِيس)والواحدة (١٥ انَّ لهُ معيشة مَنْكاً ١٠ هذاب التب . (المُيَس) عَرَكَةً : أون المنس

في سرعتها ونشاطها وثيل التأجية في نشاط حو مقاوب يسوح وهو عسبراني ايضاً: (الميَّار) الرجل الكثير الجيء ولملَّهُ تمريف عيسو واستعملهُ السلسون ١١ هو من جيم صدق ١١ اي امسل والذهاب الذيُّ و- الكثير الطواف وقيل اسما لسيَّدنا يسوع المسيح ج عِيْسَوْنَ مسدق ٥٠ وهو من رعيم عاشم ١٠ اي . الذي يخلَّى نفسهُ ومواحا لا يروَّحها ولا أقبل الواووكمرها قبل اليساء ولم يجزهُ | يزجرهــ أ و- الاســد سُمَّى بهِ لمبيِّهِ البصريُّون والنسِــة البهما حِيْسُويٌّ على قريبهِ وان كانوا لهُ فهر ستاهلين ودُمايِهِ في طلب صيدمِ و (فرس عَيَّار) | ويُوسُويُ اللهُ شَلْت قلت عيسيٌّ وموسيٌّ

بالخذف (قرسُّ مِيَّارٌ باوسال) اي يعير هنسا | \* عَاش \* ش يعيش عَيْثُ ومَعَاثُنَا أَبِيضُهُ في بعض وهذا دُمَّ وسَيِثاً وسيثة وميثة وميشوشة : (فلان لي مِس أَشِب) اي في عز وسنة

(المُرَيُّرِ) تصنير الدير وقولهم هو عُرَيُّرُ صاددًا حياة فهو (مَأْرِثُس)

( تُمَثِّنُ) الرَّجلُ: تكلُّف اسباب الميثة الماس والبيس وابو البيس

عبتسين طي الله ومودة ( عَيْرِ الشَّرَاةُ ) طائرٌ كهنَّة الحمامة [ (المُعار) الغرس الذي يبيد عن الطريق 29 اضم لما تشون 24 اي لهم حالة حسنة

(المُدِّش) مصدر وو إنهُ لفي عيش وعدده

و- الحياة المنتميَّة بالحيوان و-العلمار وما يُماش بهِ يقال دو عَيْش بني فلان.

كيجوف مير لانهُ لا شيء في جوفو (المَماير) المعايب ووإصابتهُ الممايرُ ،، اللَّبْ ،،،اذا كانوا يعيشــون بيو- الحبُّ يُتَقَمَ بِهِ وَيَقَالُ اصلهُ قُولُهم آخلِ مَن (المِيَّار) العِيَار الذي يقاس بِهِ غيرهُ ۚ (فلان عَبْش وَجَيْش) و(مرة عَبْـش ويسوَّى فالمنزأن وآلكيل مديَّارُ لا يُحكال إومرة جَيْش ) مرة مدي ومرة على او

ينفع مرةً ويضرُّ الحرى (المَيَّاش) فعال للمبالغة و- با يم المَيْش

\* عَنِنَ عَنِنَ وَعَنِنَ عَنِنَ \* مِنِيَّاتٍ على (جِلنا النهارَ مَعَكُ) ايملنها للبيش (المَعِيْشَة) ايضًا: التي تَعيش بعدا من حق سُمبيت جاكل قافلــة وعبـــارة ﴿ \* أَمْيُسَ \* الرَّومُ إِمْيَاسًا : لم يكن نبيهِ المطمع والمشرب و– ما تكون بهِ الحياة

وما أيماش به من طمام وغووهما أيكسب المبرة ،، وكلُّ ما امتبر عليهِ ابدَّكَ انْتُ وَسَعِينَ اللهِلُّ: صارت بياضًا فيسواد او يعلن فيهِ من كنان وزمان جتما يش او حميرًا : او بنالاج رميرًات عركة (العيسر) الإباليف يتالط بياضًا شترة (المبيشة الشندُك) في قولس القرآن (الْمُتَيِّشُ) من له بلغة من العبش

\* ميمى \* العين : الشجر آلكثير المانفيج آخياص وعيسان و- ما اجتهم وتدانى من العضاء او من عاسي الشجر و- منيت خيار الشجر و- الأصل يقال ومن اشالهم في استحاف الرجل صاحبة قولم وو عيمك منسك وان كان

أشب عن أى وأن كان ذا شواد داخلًا

من قومهِ (الميصان من معادن بلاد المَرب

حيد شمس الأكار وهم المساصُ وابو

عيل حك بيف APL \* مَا طَت الدنقُ ص تسبط عَيْطًا: [( مَاف) الطابِرَ يسبقها عِبَاقةً : زجرها وهو [(المَيْكَذَّانِ) بلفظ التثنية : موضع \* عَالَ \* الرجلُ صَ يَعِيلَ عَيْلًا وَعَيْلُهُ طالت و- المرآةُ والناقة عَيْمًا وعِيامًا : أن تعتبر باسائها ومساقطها واصواضا المصل سنين من غير تُعَفِّر المُتَلَّمِ المُتَلَّمِ المُتَلَّمِ مِنْ عَبِيلًا وَتَثَلَّمُ مَ مَعِيدًا وَتَثَلَّم وُعُيُّولًا وَمَعِيْسُلًا: افتقرَّ فهو ( عَاشَلُ ) وهي (عائِلةً) والاسم (المُنْكِلَةُ) ومُنْكُ ووما عال مُقتصد ولا يبيل ا، في مافت تمُوفَ عَوْفًا والاسم (المَيْفَة) عنقةً طويلة فهو (أعْبَط وهي عَبْطًا 4) ( مَالَنَيْ ) الشيء تعيْسُ لا وتعييلًا: اعوزني ( عَبَّط ) تَمْسِيطاً : صام وقال عبطر مرة ال ( أماف ) القوم العاف " : عافت دواتُهم واعِرَيْنِو - فَلانُ فِي مشيدٍ : عَايل واختال يقال عَيْط بفلان قان كُرَّد فقل تَعَلْمُطَ ۚ المَا ۚ قَلْم تَشْرِيهُ (إُءْنَافَ) الرجلُ إِمْنَافًا :تروَّد للسَّفَر ﴿ وَبُسِمِّد ۚ وَالراعِي للضَالَّةَ وَفِي القاموس والاسم (المناط) (تَسَّلُت) النينُ : طالت و- المرأةُ ( (المائف) اسم فاعل و- الحكمة ن بالطير الضائةَ من غير لام : لم يدر اين يبنيها و- في الارض عَيْدُ وَعُبُولًا وَعُبُولًا وَعَبُولًا: والناقةُ : بمني عاطت و- الرجلُ : غنب ال غيرها (تَعَيُّطُ) الحيمرُ أو المودُّ: نِع فَرْجِمِنهُ ﴿ (عَيَافِ وَالْطَرِيدَة) لَمِثَانَ لَلْمُربِ ذهب ودار (عَبُّلُ) الرجلُّ: كَثَرُ عِاللهُ و- عِاللهُ شه مساء فصد من او سال و- القوم : ( العَيفَة ) الرَّة و- اسم من عافت العايد تَعْبِيلًا ؛ كفام ومأضم وسالقوم : صيَّرهم اجلبوا وصاحوا آو التعبُّط صياح الآشِيرِ أيقال ٥٠ فحت عَيْفَة الطَائِر شيُّ ،، اي حِالًا او اهملهم و - فرسَهُ: سَيِّبهُ فهو (تَمَيُّطُ) الماء:سال و-الزفريُّ بالعرق: أنحت حومتهِ والصَّيْفَة في قولُ الْمُعِيدة ( مُعَيِّل ) و - الرجلُ : ساء خذاؤهُ ابن شبة وولا تَعْرُدُ المَبْقَةُ ، عِي انْ علد ( ٱلْعَبْلُ ) الرجلُ إِلْمِالًا: كَانْ عِبَالَهُ فَهُو المرأة فيحسر لبنها في ثليما فترضه ( إُعْتَاطَتَ ) المرآةُ والناقة : مثل تسِّطت (الماكلة) السم فلعل ج مُوط ُ وَحِيْطُ ﴿ جَارِهَا المَارُّ وَالْمَرَّيِنِ لِيُنْفِعُ مَا السَّدْ مِنَ ( أَمُمِيلُ ۗ) وَهِي (مُمَيلُ } وَيُشِيلُ وَهُولُمُكُ وَهِيطَانَ وقالوا فارْهُمُ عَلَيْهِ اللهِ لَهُ ضرح الانَّ مُسَيِّبَ عَيْلَةً ۚ ( وَمَثَلُ } في شيرِ تشكّد: بمن مال (المَائِل) اسم فامل و- المنتسر ج مالة لان المارة ثاقة وتقذره مبط وموط وموطط مالنة وُمُيَّلُ وِعِل ۚ وَعَبْلَى تَقُولُ وَءُ هَذَا يَتِم (العينية) النوع و- خيار المال (المياط) بالكس الملبة والمياح ماثل ليس له ماثل، اي ليس له من (الميط) خيار الابل والتارها يمونة وترك اولاده ينامي عبلكي اي فقراء الابل: الذي يشم الماء وهو ماف ( عِيْطِ ) مبنة على الكسر: صوت الفتيان (عَائِلَةَ الرجل) عَيِّلهُ لم اقع عليها وكَنها. الترقين اذا تصابحوا وقيل كلمة يُنادَى أفيدمهُ وهو علشانُ ُ جازيند السكراوعند النلبة اسح قباساً (العَيْفَانُ ) بِتَسُديد الياء مكسورة : من (الدَّيَّالة) معبدر عال يمول (الأَمْيَط) ايضاً : الطويل الراس والمنق دأبة وخُلُقة كراعة الثوره (عالة البرذون) علفهُ (الْمُتَمِّفُ) الْكَكَمِّنُ وَ-اللَّذِي بِمِيلَ و- الآبيُّ المهتم وهي ( عَيْطاءُ ج جِيطًا) (المَيْل) عرضك حديثك وكلامك طي أالميافئة وهو زجر الطير وهو موصوف (المرآفيط) أي منف ورفر اليسط بالابتكار ومنة ووابتكرت ابتكار المتميف، كذلك على المثل (مَمْيَطُ ) وَإِدْ وَلَهُ يُومِ جند إن يريده قرضة على من لا يريده (المَميْف) الكريه \* ديم \* تَمِّيَّمُ القرمُ تبييماً : عَبْدوا \* مَاقَةُ \* ض يبيقهُ عَبقاً : مِنه الله أ ومنهُ (د وان من القول عبلًا ١٠ (المَيْلَانُ ) الذّ كر من النباع عن امرِ تُصدوه \* عَيْثَى \* يُسَيِّنِي عَيْمًاهُ وَعِيْمًاكِ: (المَيْلة) إضاء الميل (شرح الدرة) ﴿ عَيْنَى ﴾ موَّت وهارة اللسان وو عَيْنَي (طال عيلتي اياك) اي طال ما مُطنك زجر الفئين فقال عاي في صوته 44 (اسبت امَّا مَيكَةِ) اي فقيرًا عاف \* الرجلُ الطعمامُ والشرابُ ( العَينَ ) معدد و- النصيب من الماء وغيرهمال ض يمانهُ و يَعينهُ عَمَّا وَعَيَفَانًا ﴿ عِنْ ﴾ اسم صوت يُرْجَر بهِ

(السَّال) فعَّال البالغة وِهِمَا فَا : كُرِهُ فَلَمْ يَا كُلُمُ أَوْ لَمْ يَشُرِبُهُ ۚ ( الْسَيْقَةَ ) الفناء من الارض وقيل السلحة أ ( امرأة عَيَّالة ) اي مشمنةرة سألة (المَيْل) ذُكر في ع و ل ج عَارِثُل الْبَقَرُ \* وذلك إن البِّس إذا استحت ﴿ حَالُهُ \* صَ يَعِيبُ عَيْكُمَّانًا : مِنْ الرِّحَدُ كَذَا وَكَذَا عَيْكُا أَي كَــذَا وكذا نفساً من العيال

(الكبيل) ايضاً: الاسدو – النسرو-

الواحدة (عَسْكَة)

يَحكتوك ووكالثور أُضرَب أَا عافِت إلى مامل البحر و- تأحية بم عَيْقات منشروعها في الماء لا تُضرَب لاها ذات وحرَّك سنكيهِ لبن والما يُسْرَب الثور لتنزع هيفقترب ( السَّيك ) الشَّيم الملفُّ لنسة في الايك ( مَمَالة البرذون ) ﴿ ملنهُ

و- الماء تركة وهو علشان

ماڻ

قلَّ لبنهم

لمممي

الذلب لانهُ يعيـــل صيدًا اي يلتــس ۾ | و- النيَّةَ في الصوم : نوى صومًا معينًا ﴿ يَقَالَ وَوَ بِهِ عَيْنٌ ءَ، اي اصابة في عينيو-(مَا فَيِّنَ لِي بِشِيءَ وَمَا خَيِّنْ مِنْ أَي مَا الإنسان وَمَنهُ وَوَ مَا الدَّارِ مَانٍ أَنَّهُ أَي مَيَا بِيلَ عَلَى غَيْرِ قُبِلُسَ أحدُ و- الديدبان والمأسوس و- الملاة \* مَامَ \* الرجــلُ ض ل يعيم ويعام اعطاني شيئًا التي يقع فيها البندق من القوس و-الحماعة عَبْماً وَعَبْمةً : كان بِ عَبِيَّمَةٌ فهو [ (مَا بَنَهُ ) مُعَايَنَةٌ وعِانًا : زَاةٌ بِينِهِ و-حالة البصريةال ودعو قرِّي المين، (أعَانَ) الابلَ إمانةً : استشرفها ليمينها (عَيْمَانُ ) وهي (عَيْمَى) ج عَمَان اي حاسَّة بعره قويَّة "و- الحاضر من كل (حفرتُ حَتْي أَعْيِنْتُ) اي بلغت العيون (أَعَامَهُ) اقد إِعَامة : تركه بلا لبن فاطم (مَا أَعْيَنَهُ ) اي مَا اشدُّ اصابتهُ بالعين هو اي بقي بلالبن لازم "متمدّ و- القوم " : شيء يقال بعثه عينا بعين ١٤ اي حضرا بحاضر ،، و – حقيقة القبلة و – حرف (تَمِينَ) الابلَ نميناً : استشرفها ليمينها و-(إعْنَامَ) الرجلُ إعْنِهَامًا : اختسار واخذ هجاء حُلِيَّة عبهورة ينبغي ان تنعم ابانتهُ اصابها بدين و- الشيء : ابصرة و- الجلا: ولا يسالم فيه فيواول ألى الاستكراء و-كان به دوا رُر رقيقة وفي اللسان وووايس الميمة فهو (مُعْتَام) خيار الشيء و- دوائير رئيقة على الجلد (السَّيَام) النهاريةال ومسرنا السَّيَام كلةُ ٤٠ ﴿ ذَلْكَ بَنِّوي ٤٢ وَ- فَلانَ \* تَشُوَّر وَتَأَنَّى لِعيب شيئًا بسنب و- فلانًا : رَآهُ إِنْ يَنَّا و- الدينار و- الذهب المسروب (رجلُ عَسْمَانُ أَعَانَ ) اي ذهبت اللهُ و- عليهِ الشيء: لزمهُ بعينهِ و-السقاء: خلاف الورق و- التقد الحاضر يقال وماتت امرآنهٔ ج عَياتی بقالــــ 11 ثواد اشتريت بالمين او بالدين كنوليه رقٌ من القِلمُ رجالهم حَيَاس وأولادهم يتأتى ،، ود آعين البن ميَّة او يسمارُ ١٠ و- ذات (السَّيْسَةَ ) كنيسة : شَهُوة اللبن والعلش ( إِحْتَانَ ) الأَبِلَ آخِيانًا : استشرفها ليعينها الشيء ونفسةً يقال ود هُوَ هُنَ عينًا وهو هو و- النومُ : اتام بالحبرُ و- السا فلان ً: قال ابن السكتيت اذا اشتهى الرجل اللبن بينه ولا آخذ الادرهي بعينه ١٠ اي مين مار منا اي ريئة و- لفلان مازلًا: قيل قد اشتهى فلان اللبن قادًا افرطت درهی وجدًا تکون من المؤرِّندات ارتادهُ و- الرجلُ الثيء : اشتراهُ بنسيتَة شهوتهٔ جدًّا قبل قد مارً الى اللبن (الميمة) بالكسر: خياد المال (جاء بالامر من مين صافية) اي من. و–الشيء: اخذ خيارهُ (ما بعا عائن) اي احدُّ نسار وحليلته (لا تطلب اثراً بعد عين) اي بعد سايئة مَثَلَ يضرب لمن ترك شيئًا براءُ مُ تبع اثرهُ بعد فوت عينهِ ويقسال 19 صاد (المَيْنَ) أيضًا : الريا و-النبد وسشريف القور و- السحاب من العبة القبلة او (لَقَيَّهُ عِيانًا ورآهُ عِيانًا) اي مصاينة | ناحية قبلة العراق او هن بميتها يقسال نشآتُ السحابـة من قِبل العين وتعالق ( مَينَ ) الرجلُ ل يمينَ حَينًا ومِينَة ؟ [ (البيان ) ايشًا : الشخص و- حديدة في العين على ما ينابل المثلي وقال في الكليات متاع الفدّان ج آهيــَة وعُميُّنُ وقد يراد جا اي بألمين حقيقة الشيء ( عَيْنَ) الدينَ تبيناً : كُتبِها و- الرجلُ: ( ( إِنَا عِيانِ ) طَائراًن او خطأن بخطهما المدركة بالسيان او ما يقوم مقام الديأن اخذ بالمبيئة أو أعلى جا و- الشجرُ : [العائف في الارض مُ يقول ابني جيان اسرة | ومن هن أ ترد في الشريعة عبارة هن الى اجل ثم اشتراها باقلَّ من ذلك التمنُّ وإذا علمَ أن القام ينوزُ بقيمهِ قَيسل (المَّيْن) ايننا : الشمس أو شعاها و-طائر و- المتيد من المال و- العيب

( عامَدُ تُعِيمُ ) أي طويلُ \* مَانَهُ \* ص يَمينهُ عَيْناً : اصابهُ بمنه الشرب من طائن ) اي من مأه سائل فهو (عارِّن) والمساب (مَدِينٌ) على (النبِيُّةُ اوَّلُ مَا تَهُ وَأَدْكُ عَايِّتَةٍ ) اي النَّصَ وَرَمَيْهُونَ) على النَّصَاء و [ قبلُ كل عيء ] " الله أبد فوت عبد المساه والدم عَيْنًا فيكناً بالتحريك: [ (عائية بن فلان) اي اموالهم ورعاضم خبرًا بعد عين 4 جرى و- البَّرُ : كار ماؤها و- القور ( دايت عَارِيتُ من اسحب إبه ) اي قوماً عِيانةٌ : اتام بالمبر و – على القوم : صار عاينوني (حفرت حتى مِنْتُ) اي بانت الديون الم يشُكُّ في رؤيتهِ اياهُ عظم سواد عينه في سعة نضر و- نوَّد و- التاجرُ: باع صلمتهُ بُسُمن البيان (اللسان) وفي القاموس،﴿وَابِنَا هِمَانَ ﴾ أنفس الباري تعالى و- الحَربَ بِينا: ادارها و- اللؤاؤة : ﴿ جرى ابنا عِبَانِ ثقبها و- فلانًا : اخبرهُ بساويدِ في وجه ( الدَّيْن ) حسيَّد و- الباسرة و- تطلق أو- كبير النوم و- المال و- مسبُّ مأه و- القربة : صبُّ فيها الماء لتنسدُّ ميون أمل المدفة وقد تطلق على عبسوع الجنن القناة و- مطر إيسام لا يُقلِع و- مُفجر المُرْزَ و- الذيء : نَصَّمَهُ مِن المِسْلَمَ وَمَا فِي مِن المَدَةُ مَرَّنَةٌ جَافِيلُنَ وَأَنَّهُ المِلْوَكَةُ وَ- مَثَلُمُ المُرْجَلَّ وَالْمَدُّ وَالْمُولِينَ وَالْمَدُّ وَالْمُولِينَ وَالْمَدُّ وَالْمُولِينَ وَالْمُولِينَ وَالْمُولِينَ وَالْمُولِينَ وَالْمُولِينَ وَالْمُولِينَ وَالْمُولِينَ وَالْمُؤْلِينَ وَاللَّهُ وَاللَّالِقُولُهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِقُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللّ و- على فلانز : اخبر السلط عان بساويه حجم الجميع وتصنيدها (خُمِيَّنَة )و- اهل المناهدة. ومنظوك أكبر من سنَّك و-و- المالَ لزيد : جله عباً عضومة به الله و- اهل الداد و- الاصابة في المين المكيل في الميزان يظل ود في الميزان حبث "

ůu. عيهم اذًا لم يكن مستويًا و- الناحية و- ضف ( طمعًا في الفضل الذي لا ينسال بالنرضة ( نيَّة مُعَيَّنَة ومُعِيَّنَة) اي مُبيَّنَة \* عَاهُ \* اللَّ ش بدية عَنْهَا : اصانة دانق من سبعة دنانب و- النظر و- أفقول ايمك هذا النوب بسائق عشر (العَاثِمة ) العيام والمُلَبِّة واحد الأعيان الاخوة من أب واحد وار | المقرض أعرض من القرش الى يع الدين | ( عام عاء وعيد عيد) بالبناء على ألكسر: ( مَيْنَانِهُن ) بُكسر العين وفتحهــا شَيَّة ۚ أَرْجِرٌ للابلُ أتحبس (العَاهَة ﴾ الآقة وزُحكِرت في ع و ه (المَيْمُونِ) الشديد الاصاب بالعين ج ﴿ أَرُضُ تَعْيُرُهُمْ ﴾ اي ذَات عاهةً \* عيمب \* المَيْهَب: الفيعيف عن طلب وثرو وقبل الرجل الثقيسل الوخم (سقائهُ عَيْنُ وهِيُّنُّ) والكسر أكثر: و-الكساءُ ألكثير المهوف \* عَيهُوت وتُعَيهُوت ! المرأة عَيهُوك وتَعَيِّهُمُ ا : كانت عيدةً ( دُو السُينَّنَيْنَ) الجلسوس ولا تقل ذو ( المَيْهَرانُ ) دُكُر النول ج عَيْمِين و- الحمل الشديد فَكَأَنِّي انظر اللَّكُ تَقُولُهُ لَمَنَّ بِمُنْتُمَّهُ [ الأَمْيَنَ) دُو الْمَيَّنَايِ الذي علم سواد [ (المَيْهُرة) حمدر و- المرأة الترقب المنفيفة من نمير عنَّة و- النول في بعض مينهِ في سعةِ وهي ( عَيْنَاهُ ج عَيْنُ) (فَعَلَهُ عَلَى عَيْنِ وَعِيْنِنِ وَحَمَدَ عَيْنَ وَحَمَدُ ﴿ (الْأَعَيَّنَ ﴾ أَيْضًا : ثور بقر الوَّحش وقد ا اللفات \* عيه ش # المَيْهاق بالفتح: الضلال (المَيْهَق) كعيدر: النشاط لايقال ثور اعيثُ

(ها هو تَوَيْنِ عِينٍ) اي قريبُ وكذا (امرأة عِناءً) اي حسنة الدين واسعها (السِّيهُقَّة) طارْمُ (السَّيْنَاء) ايضًا: ألكلمة الحسناء على \* ميك \* المَنْهَـكَة القتال وقسل ( لليُّنَّهُ عِينَ مُعَنَّهُ ) إذا واينهُ عِنانًا ولم اللهيد و- القريبة المتينَّة للخَرق السراع والمباح و- الارض المضراء يقال ١٠ ارض مَيناه ١٠ \* منهل المَيْهَل والمَيْهَلَة والمَيْهُول (الْمُمَايَنَة) مصدر عاينَ و- الاخوَّة بين | والمَيْهَال : الناقة السريمة و - النجيبة الاعيان اي الاخوة من اب وامرً الشديدة (الكمان) المازل وو غشبت معانة ، ، اى (السَيْهَل) إيضاً: الذَّحكر من الابل مكانة و- مقرلة ملاج الشام و- الرجمل لا يستلو نزقًا و- الربح ( هم منك بَعَانِ ) اي بجيث تراهم بسينك | الشديدة و- المرآة الطويلة (المَيْهَلَة) ايضًا :المجوز و- الاثنى من (المُعَيَّان) الشَّدِيد الأصابة بالعين (مَالَةُ مَدُونُ وَمَدِينُونُ ) أي ظاهرٌ تراهُ الابل و- المرأة لا تستقر ترقاً \* عَيهُمَ \* الرجلُ حَيهُمةً : اسرع المين جاريًا على وجه الإرض ( البُرَاهِمَةُ بِالضَّمِّ وَالمَيْهَامَةُ ) الناقَّةُ (عَبِّن مَعْيُونة) أَمَّا مَادَّة مِن الماء ( سِقَالًا مُتَمَيِّنَ ) أي سال ماوة مُ أو جديدٌ ۖ السريمة

ثرابيم صغاد كبيون الوحش و- الثور ((المَيْهَمَانُ) من لا يُدلج ينام ملي ظهر سُمَّى بِهِ كُلَّادِ عَيْنِهِ أَوْ لَانَ فِيهِ لَمْ سُوادُ الطَّرِيقَ

( ثُوبٌ مِيْنَةَ ) اي حسن في مَرَاةَ العين أوبياض تقول ود رأيتُ في هذا الصواد ( (العَبْيَسيُّ ) الضغم الطويل ( بهم العينة ). ان يساني الرجل رجلًا مُعَيّنًا ٤٠ و- من الجراد: الذي ينسلـخ ((المَيْمُوم) اصل تجرير ويقال هو الادم

ليستَرْضُهُ فلا يرغب المُقرِضَ في الاقراض فيكون ابيض واحر

نقرة الركية بقال ( لكل ركية عَبْنــان ) | درهما الى أجّل وقيمتهُ عشرة فيستفيد اى تقرتان في مقدمها حسد الساق و- درهين بهناية الأمِّل ويُسمى عنة لان واحدة و- ينبوع الماء ج آعين وعينون (نَظَرَت البلادُ بعينِ او بعينينِ ) ايطلم

بارض ترعاهُ الماشية بنير استعكان (انت على عَيْنِ) اي في الاكراروا لحفظ أ عِيْنُ وَمُيْنُ جياً تقول الرب ١٠ على عين قصدت (السِّينيَّة) نسبة الى الدين زيدًا ٤٤ يريدون الاشفاق

(فلان عين على فلان ) اي ناظر طبي اسال ماواه وقيل جديد طائبة و (رجل (هو حبدُ عين وصديق عبن واخو عين) عَين) سريم البكاء

لمن مخدمك ويصادقك دياته (بِمَيْنَ مَا أَربِينَكَ) لِي لا تلي على شيء المُربِّنتَين

واستمجلته

عِنْهِنِ وَهُمُدُا ۚ فِي عِينِ ﴾ أي تُعَمَّدُهُ ۚ غلبت عليه الاسميَّة فلا يوصف به إي بجد ويتين

هو مئي هيڻ عُنَّـة

( فَتِيَّةُ أُوِّلُ عِينِ ) أي أوَّل شيء ( أَمِمَ الله بِكُ حَيثًا ) اي انعما (أسود العين) حيل

( ُهُبُون البقر) عنب اسود مسدحرج يكون بالشام و- اجاًصُّ اسود (المين) بالكسر: يقر الوحش

(المَيَّنَ) مصدر و- اهل البلد و- الماحة ( بلد قليل المَيْن ) قليل السكان ( قَافِية عَيْنَا ٤ ) أي نَافَذَة أي دِهُمَا النَفَادُ (العينة) السكف و- خيار المال مثل

السيمة يقسال وو خرج في عينة ثبابيه ،، (اللُّمُثَانُ ) والد القوم اي في خيارها و(عِبَهُ الحيل) جيادها و- ﴿ (المُعَيِّن ﴾ اسم مفعول و- ثوب في وشبه ﴿ الفيل الدَّسَكُمْ مادَّة الحرب و- من النمجة : ما حول عينهاج عين

الاحر او الاملس ج عَيَامِمِ

(العَيْهُم) الشديد و- الناقة السريعة و-

ARY

إتَّمَانِيًّا وإستَعَيَّا ) إستعبَّا: اذا لم يشبطه إبدِ الثَّل في الحَمَهُ \* في \* الرجلُ بامرهِ و- عن امرهِ [(عَيَّا) الرجلُ تَشْبِيةٌ وهايًا) مُعَايَاةٌ : [(تَمَايَا طبهِ الامرُ وتَعَايَاهُ) اعجزهُ (وال عَلَهُ) لا أبعراً منهُ

(رجلُ مِيُّ ) اي ڏو کي ويي ج آمياڻ (أَعْياً) ابو بطن من اسد والنسبة اليهم احكامة فهو ( عَيَّانُ وعَيايًا \* وَعَيُّ ) ومسائل الماياة فاضا صَعْبة المُماناة ، و أعبوي

(الْأُعَيِّةِ) كالاحمية : ما هابيت بو من وَالْمَيْنَةُ وَ الاَمْرُ ءَجِلَةً ۚ ( كَبِينَ ) في المنطق عِنَّا تَحْسِرَ فهو ( كَيِّ الرَّكِلَّةُ الاَنْهِ عَنْدَ و- الداه الطبيبَ : (رجل شي ) اي كالُّ

(ابل مَمَايا وَمُمَايِ ) اي مُعيية

\* عيهن الدالسَبِهُون: نبتُ طيب

وَعِنَ بَالادغام والفكُّ والادغام آكثر لُ أَنَّ بَكَلام لا بُعِتدَى لهُ بِعَيُّ وَيُسِمَى عَبًّا وَعَياء (يسائيُّ ) لم يعتد (عايا) صاحبَهُ مَايَاةً : اللَّى عليه كلامًا او لوجه مراده او عجر منــةُ ولم 'يُطِقْ عَمْلًا لا چندي لوجههِ وفي الاساس، وه ايَّاي

وجم الاخير (أَحْياء ) و(عَبِيُّ ) ج أُخِياء | (أَعْياً) المساشي إَعْبَاء : تعب وكلُّ وهو

وَهَبِيٌّ) ومنهُ 15 هو آهَا من باثلٍ؛؛ اي اغْمِزهُ و- على فلان الامرُ: اغْمِزهُ اشد حَسَرًا من باقل وهو رجل يُعرب ( نَعَيًّا) الرجلُ بالامر: تَعَيُّبا و ( تَعَايسا

يوماً ومنهُ وه فلان لا يُفيِننا حطاوهه ١٠ والتّبَب ،، ج آغباب

₩ مَّمَّا كُمَّا ﴾ الفأماء: صوت العواهق اي لا ياتيت يومًا دون يوم بل ياتينا (النُّبَّة) بالضَّمَّ: البلغة من العبش كُلُّ يُومُدُ وَمِنْهُ يَقَالُ 19 اخْبُوا في عِيادَةُ [(غَبَّة) فرخ عَقَابُكَانَ لبني يَنْكُرُ وَلَهُ

(التَّعَبُّة) كَتَنبُّة : شهادة الزور وهي أَ تَفْطَةً مِن خَبِّبِ الذُّنْبِ فِي النَّمْ أَوْ مِن

خبُّب الشيء إذا قسد

ای مانیة

(الْمُنَبَّةِ) النساة تحلب يوماً وتأثر ال

أ و- المنحر بنَّى وهو تُجيِّلُ فَالَ الشاعر

هي الحرف التاسع عشر من حوف | في حديث هشام | (النتيب) اللحم المتدني تحت الحنك من المبائل ومن أوراً وكذا والمتحدد المبائل وهي في حساب الجنسل كتابة من | (أَخَبُ الزَائِرُ الدَمِمَ بَسِامَ مِومًا وترك الديك والبقر ومنه قولُهُ ووَأَ تُكَمَّرُ الملاقةُ اللهُ في المادةُ بن المادةُ الالف من المدد

\* مُباً \* لهُ و- اليه ع عَباً : قصدلهُ الريض وارسوا ،، ولم يعرفها الرياشي بالنين صبحة (اللسان) (اخبَّتُ المسَّى وسعليه : اخذته يوماً (النَّبيب) كامير : المسيل الصغير الفسّيت ﴾ تُحبُّ ﴾ عن النوم ن هيأ : إتساهم | وتركتهُ آخرو – اللهم : ناتم و- فأننُّ من مَنَّ الجبل ومِنْ الاوض وقيسـلُ تي يومًا وترك يومًا و- الرجلُ جه زائزًا حدثاً : بات و- فاننُ مائنيتُهُ : ترك شبها مستواها و- اللهم البارث بعد ايام وقيل كلُّ اسبوع ومنهُ وو زُرًّا بيرما والمتين و- الابلُ: أذا لم تأت كلُّ (النَّهِيْبَةُ) ابن الندوَّ يُملّب عليه من رَجًا تردِجًا ٤٤ و- طب المُسَى: ات يوم بابن و- الثيءُ فلانًا : وقع بهِ اللَّهُ مُ يُحتَفَى من الله يومًا وترك يومًا و- المائيةُ ص خِمًا ( الْحَبْثُ ) الحلويةُ : «لَّت فياً ( (التَّغَيْثُ ) كنشمةٌ : شه

وتُغبُّوبًا : شربت يومًا وظمَّت يومًا (الغابُّ) ايضًا : اللحم البـــاثيت و (نجم في ( فَاتَّةِ جَ غَوَّابٌ وَفَابَّات ) و-الطمامُ ۚ قَابٌ ( ثابت ( التاج ) ﴿ والتمرُ غِبًّا : انتن وقيل بات ليلة سواة | (ابو خباب) كسحاب: جمان المَوْد | (الْمُتَنبَبُ) منتظر النب اي العاقبة

فسد ام لا و- قلان مندنا : بات ومنهُ ( النبيُّ ) مصّدر و- اسم و- عاقبة الشيء ( المُنبيُّ ) الاسد المَشَلُ وَوَرِيدَ الشِّمْرَ يَضِبُّ وَ اللَّهِ وَمُ أَوْ- عِنْي بعد وَمُنهُ قُولُـــ اللَّغُويِّينِ ﴿ الْمَفَّةِ ﴾ بالفتح: عاقبة الشيء كفنيِّهِ حتى نأتي عليب إيامَ وينبُّ منعت وب وو العنابيلي شيء يخرج على الشفتين الكسر يتال وو الدمر يغبُّ ومَغَبُّهُ ،، يُضِرَّب في التَّاكِي وترك الصَّعَلَة عَبُّ المُسَّى ، ، اي بعدها ( كَتْبُتُ ) الامورُ : صارت الى اواخرها (حُسَّى النبِّ ) التي تتوب يومًا بعد يوم ( أُور مُنَّبَّ ) اي ذو خَبّ

( عَبُّبَ) فِي الحاجة تَمْدِيبًا : لم يبالغ فيها ويقال حُمَّى مُبُّ عَلَى النِّعت و-(الذُّنْبُ : اخذ بحلق الشاة و- فلانُ [ (النُّبُ ) بالفتم : الضاوب من البحر حتى أيومًا عن القوم : دفع عنهم و- النبيء : فــد عني في الله ويكون ذلك في المَدَر و- أ \* النَّبْهَبِ \* اسرمنم و- اللحمالتدكي

(كتب الدِ يَضِب من هلاك السلمين) التاكش من الازض ج أَعْبَاب وخبُوب المن المنك من البِّل والديك ب خَبَاغِب اي لم يخبرهُ بكائرة من هلك منهم. وهو و (ملة بِحْبٌ) بغيد ج آغَابُ

والراقصات الى منى فالمَبِّغَبِ ٢٠ \* غَبَثَ \* الافطَ بالسين فَبْثًا: لَّهُ (اغْمَتُ ) إغْمِثَاثًا : كان أَفْمِتُ

غير

(النُّبِيُّة) بالضم : لون الى النَّبِرة ( النَبِيثَةَ ) أَصْطَ يُلَثُّ بَسَنَ وَ-السَيِئَةَ بالدين المهلة في معانيها

(الأُغْبَث) مــا لونهُ النُّبثُةَ وهو قلب الاَبْغَث وفي التاج وو وجدت في هامش نسخة الصحاح وبجفد ابي زكرياء وابي سهل ما نصة الصواب البغثة لون الى الغيرة

والابغث الذي لونهُ كذلك ء،

جرعا متدادكا (النُّبْجَة) بالضمُّ: الجرمة \* غَبْرَ \* نُ مُبُورًا: مَكُ وَبِنِي وَ- إِبْلِيمِهُ كَبِرَةُ مُتَمِلَةٌ بِالْبِطَائِحِ ذهب ويضى ضلا و·· الشيء : كان أخبر (جرحٌ عَبِرٌ) اي لا يزال ينتنض

اللَّبِنُ: ارتهم و- الإنسانُ: هلَّل وقيسل اللُّبُيِّراء شمرتهُ وقبل بالمكس ردَّد منوتاً بقراءة او غيرها و (غبر في (الوطأة النَّبْرَاء) الجديدة اوالدارسة وجهو) سِقّةُ

(أَغَبُرُ) إثارَ النبار و- الشيء : صاراغير ( بنو غــبُداء ) الفقراء الستفراشهم وجه و- الساء : جدَّد وقع مطرعًا واشتدَّ و-قلان " في طلبه : جدٌّ و- في الثيء : اقبل | المبتمعون الشراب بلا تصارف قالوا اذا

> (تَغَبَّرُ) الناقة : احتلب تُعَبِّرُها و- من المرآة ولدًا: استفادهُ

(إُغْبَرُّ) النَّيُّ: صار اغير و- اليوبُّ: اشتد غباره

(الناير) الباقي قالب عُمَر وو غايرهُ بخس ،، اي باقبيرو– الماضي شدُّ ج \*غَبَّر وغَابِرون ومنـــةُ ﴿ وَقَاغَيْنَاهُ ۖ وَآهَلُهُ الَّا امرأته كانت من النابرين ، اي من

الذين بقوا في ديارهم فلمكوا (هو فابر بني فلانِ) اي بقيَّتهم

( عَبْرِ الشيء) جَنَّةُ حُ عَبْراتُ و( عُنَر المرض) بقاياً،

( غُبَّر الليل) مآخِير. أ

( تُعَبِّر الناس) المتآخرون منهم في المرتبة | (النُّدْبِرُ بُونَ) جماعة من الحداثين إومنهُ وو أكون في تُعَبِّر الناس احبُ اليَّهُ ؛ ( النَّبُ بُر) تُمَرُّ

الملامات تدل على الاهداد

(طلب فلاناً لها شق فباره ) اي لم يدركه (الفُيَار). نبات او تصعيف القباَّر بالقاف (النبر) بالكر: المقد

(النَّابر) بالفتر من النَّهِو: بقيَّت أو [ (الفَوْبَر) جنسٌ من السمك بنية اللبن في الشرع بج أعبار

(دامية النَهَر) العطيسة (لتى لا يُعِندُى لمثلها \* غَبِيجَ \* الماء لسب غَبْجًا : جرمهُ | وقيل الذي يعاندك ثم يرجع إلى قواك و-التراب و- داله في باطن خف المور

(النَّبُر) كُمُرَد: جنس من السمك و-( خَهِرَ ) الجرحُ ل خَهَرًا : أندمل على فساد ( النَّــُ بُرَاهُ ) مؤلَّت الاغبر و- الارض

مُ يَتَعَفى بِعد ذلك فهو ( فَعِن ) وبنه عال وه ما إطَّت المفراء ولا اقلَّت الناماء سمّى البرُّ ق النَّهِ و- التمرُّ: أصابةُ النيار | مثل فلانٍ ١٤ و – انتي الحجل و- ارض ( َعَابُّرَ). أثمارَ النبار و– الشيء: لطَّخُهُ اكتبرة الشجر و –النبتُ في السهواـــة بالقبارُ و- النسيفُ : الهمسةُ النبران و- إو- ثبات كالنُّبَيراء وقيل النبراء عُرثهُ

(المنة الفراة) المدية الارض بلا غطاء ولا وطاء وقيل الشرباء سُمُل عن الرجل لا يُعرَف لهُ عَشيرة قيل

(جاء على غيراء العَلَهُ وفُعَيَدًا - العُلهر ) يمنى الارض و (جاء فسلانٌ على ُعَبَايْنَاء

النَّهر) رجِع ولم يعب شيئًا وقيل سناءً رجع ولم يقدر على حاجته (النُّهُوكَانَ) بالنم : رطبتان فيقسم واحد ج خَارِينُ وقبل لاجمع لهُ من لفظهِ

( (الفَارَة ) كتمرة: الملخ الفار (النُّهُرَة) بالمضمَّ: النُّبَارُ و- لونهُ

> حكيرة الشجر (النَّهُ ور) عُسَيْفِيد آغَاد (النُّرُونُ) طاير

اي مع المأخرين لا التقدين الشهورين (النُّبَيُّواة) السكركة وهي شراب من

(النَّبَار) الدراب او ما دنَّ منه و- اسم الذَّرة وشه وه ابًّا كم والنُّبَيرا، فاضا خمر الماكم ،، و- نبات وقيل غره محما مرة (تركه على أغبيراء الظّهر) اي ليس لهُ شيء واذا خاصت رجلًا نخصتهُ في كل شيءوغلبته على ما في يديه قلت ذلك

(الآغَبَر) ما لونهُ النُّهْرَة والانتى(غَبْرَاهُ

ج 'غبر)

( نابت الاحداث الغُبْر ) اي الحوادث الشداد

( الأَغَبَر) ايضاً : الذِّنب و- الذاهب تقول وو لا ينربُّك عنُّ الدنيا فانهُ اغبر عا (اللُّغْيَر) البقاء كثولهِ وو وفقدتُ اترابي فَايِنْ الْكُفْبِّلُ ١١

(المنبار) بالكسر: ناقة تنزر بعدما تنزو اللواتي ُينتَجنَ سمها و -- نظة يعلوها الغبار (الْمُشَبِّرة) قوم يتبَرون بذُكر الله اي إجذاون ويرددون الصوت بسالقراءة وغيرها سُمتُوا بِما لاهم يرخبون الناس

إ في النابرة اي الناقية (الْعَبُونِ) بالنب : لقة في المُعَثُور والثاء اعلى

\* غبرق \* إمراء ألم عُبْرُقَةُ السِنين اي واستهما شديدة سوادهما

\* غَبَّسَ \* اللِّلُ نَ عَبْسًا: اظلم ومعو من اعل الارض ومن بني المنبراء، ﴿ ( آغَبُسَ) الشيء : كان لونةُ النُبُسةُ و-الليل: إغالم

( إَغْمَسُ اللِّيلُ وإِغْبَاسٌ) اظلم (النَّكِس) عركة : لون الرماد وهو باش فيه كدرة

و ( غَبِّسُ الليل ) ظلامةُ من اولهِ (الفُبْسَة) بالضمُّ : النَّبُس

(النُبُيْس) مصفّر الأغبس تصنير ترخيم وقولهم لا آتيك منا عَبَا تُعَبِّيْنُ أَي ابدًا (الفَبَرَة) عَرَكَمة : النَّبَار و- ارضُ إرف أل بضهم وو اصلة الذنب وُعَبِّس تمنير اغس م حماً وعَبا اصلهُ عَبَّ فأبدِل من احد حرفي التضيف الالف شال

التَفْق اصلهُ تَقضُّض بِقول للهَ آليك

غبط

ما دامد الذائب باتي القنم فِياً

[ وو طلب المُرْف من الطُلَّاب كَغَيْسُط | وو مال بالراكب الفَّبيط \* ١٠ و- مسيلٌ من الماء يَشُقُ في النَّفُّ و- الارض ( عَبُطَ ) فادنًا بما نسال ض ل عَبْطًا للمُطشِّنَّة وقيل الواسعة المستوية برتفع

قان تَمَيَّت زُوالهُ فِهُو الْحُسَدُ

(النَّا بِش) الناشُّ و- الحادع و- الناشم (أَخْبَطَت) السماء: دام مطرحا بقال \* خَبَعَهُ \* ن ص كُبْعًا : سقاهُ النَّهُوق (النَّبُّش)عركةً : معدرو-بنيَّة الليل اغبط علينا المطرو- النباتُ: خطَّى إِقالَت وو غرْضم بنو فلان فاوبتوهم وقيل ظلمة آخروج أغباش بفال واخرج في الارض و-كنف وتدانى كانة من حبَّة | وصبحوهم المنايسة وفبقوهم و - الابل الفَيْشُ وَنُعَنِ فَي أَخْبَاشُ اللِّسِلُ ،؛ وهي | واحدة و- فلان "الرحلُّ على ظهرالدائَّة: | والغيّر : سقاها إو حلبها بالمشيّ ادامهُ عليها ولم يُعطُّهُ عنها و- المُستى على ( مُعَلِّفَهُ ) تنبيقاً: مثل غيقهُ

فَلَانُ : دَامَتُ (ثَمِي (مُفْطِقًة) و- فَلَانُ (رَنَفَبِّقَ) النَّاقَةُ : حَلِهَا بِالسَّقِي الركوبَ: لرمةُ لازم متعدّ (ابو عَبْشَانَ) اللَّبْتِ وَيُمَمُّ : خزاعيُّ [ (أَخَبَطُ ) الرجلُ: تَبْجِع على حسن أشرجها بالشيُّ و- الثاقة : حلبها بعد كان بل سدانة الكعبة قبل قِرَيش حال وسرَّة وبيوز ان يقال أنخبيط النرب

(التُبَيِّنَةَ) بالفَمَّ : النَّبَشِ (التُبَيِّنَةَ) بالفَمَّ : النَّبَشِ (الأَغَيْشُ) المُطلمِ يَتَالَ وو لِل أَغَيْشُ (النَّبِطُ) كِسمد: مصدر ويتُهُ وو اللهمُّ المُشَبِّة بل سنامه عَبْطًا لا مَبْطًا ١٤ اي نسالك العبطة أو (النَّبُوق) ما يُشرَّب بالشيِّ وهو خلاف

\* خَرِصْت \* مِنْهُ ل خَبَعاً : كَثْر المسرومة من الزيع ب خُبُوط"

(خَاسَتُمْ) مُفَاسِمَةً ؛ فانجادُ واضفهُ على (الشيطَة) ، بأكسر : حسن الحال و- ابالشيّ عَ شَاكِق عِلى غيرالقياس يُرَّة كَفَاتِسَهُ (الإساس) قال الانجري المسرَّة وسئين تسعة على أن لاتحوَّل من (الفَّبُوق والنَّبُوقة) الثاقسة التي تحلّب وو لم اجد في غيص غير قولم اخذته ماجها و- لقب البطريرك (نصرابية) بعد المنوب

(النُّبُطَــةِ) سِعِرُ ۚ فِي الزَّاوِد يُجِمَلُ عَلَى (هذه النَّاقَة غَبُّوتِي وَخُبُوتَي) اي افتيق (النَّسَم) معدر و- النَّسَم يقالب المراف الادين ثم يُورَز شديدًا

طِرْقًا حَيْ تُنْبَطُ أِي تُحِنُّ بَالِيد الله النداة والسَّنِي لا يُسْتعملان الْأَظرَفَا \* غَيْطَ \* أَلَكِبْنَ صَ عَبْطًا : جِنَّ (النَّبِيط) للركب الذي هو مثل اكُف \* عَبَنَ \* النوبَ ن عَبْنًا : ثنَّاهُ ثم

انَ بريد زوالها حنهُ لما التبيهُ منهُ وعظم ( عَبيط ٱلْمَدَرَة) موضعٌ ولُّ يومُ بين \* نَفِشَ \* اللَّهِلِ لَ عَبَشًا : بَنِتَ بَنَّةً عَنْدُهُ فَهُو (فَا بِلَّا وَذَاكَ مُشْهُومًا) ومنه ا بني يربوع وبني مجاشع

منهُ وقيل اظلم ظلمة بمناطبها يساضُ في وه اقوم مقسامًا ينبطني فب به الأولون ( أَافتَسِيطَان ) موضع واسمه يوم ينهما آخره و– فلان من سلمتي : خدمني عنها | والآخِرون ٢٠ وهــذا جايرٌ وليس بحـــد | ايضًا وقبل كلاهمــــا واحدٌ (قرس مُغْبَط الكاثبة) مرتفع المنسج

(ارض مُنْهَ عَلَة ) بفتح الياء: اغبط نباتها

(إُخْتَبَقَ) شرب الفَّبُوق و- الممرّ:

(النَبْقانُ ) الشارب النبوق بقال وورجل

على أنَّ لا تتحوَّل عن صاحبها فأن عَنَّى (النَّبَقَة) عركةُ : خَبِطُ يُسُدُّ فِي المشبة

عَبِنَ مَالِهِ وَنَسْتَهِ فَهُو الحَسْدَ جَ خُبِّطُ الْمُعْرَضَةِ عَلَى سَنَّامُ النَّورُ اذَا حَكَرَبُ

« عشر \* الشَّالِيْد : ما بين الليل والهاد مقرلة تُنهَط طبها ونموذ بك من ان السَّبُوح يقلل وعشرب النَّبُوق وَكِنت أكمل بسبوح بن مسبر وتَجُوق (النَّبُط ايضًا )ويكس القبضات المعبودة من الله عن وتقول العرب وو أن كنتُّ كاذباً فَشربت غبوقاً باردًا ،؛ اي هدمت

(سَمَا \* عَبَطَى ﴾ كَجمورى: اي دائِمة المطر اللبن حتى تنتبق المساء و- اسم ما بجلب

لبنها ج هُبَائِق وو في عيد خَبَصُ وه أي خَبَصُ وهو ما (النَّبُوط) من النوق : الـ ق لا يُعرِّف (النيثُ فَا خَبُوق وذا سيُوح ) اي

(الْأَغْبَس) مَا لُونَهُ النُّبُّتَ يِقَالَ دُنْبٌ ادْنَابِ الْكَلابِ 20 أغبس ج عبس (َ الْوَزُدُ الْأَغُسُ) من المَيل: هو الذي أوغِبُطَةُ : حسدهُ وتَنَى مثل حالهِ من فيد الحرفاها ج فُبُط و- ارضُ لبني يربسوع

تدعوه الاطجم بالسَمَنْد

(آغَشَ) اللِّلُ: عِنْ غَيِثُ (تَتَبَّشُهُ) ۚ ظُلْمَهُ اوَادَّى ثِبَّلَهُ دعوى ﴿ كَبَّطَهُ ﴾ حلةُ على النَّبْط وجل فبلهُ ۚ (مُنْبَط الحادِك) عبوك اككفل باطلة و- قنده كما يقال اوطأه المشوة مما يُنبَط طيه

(ليل عَبِيث ) ككتف: اي مُظلِم ( تَفْسُنَانَ ) بالنم : اسم رجل

فاسكرهُ تُمْمَى واشارى منهُ للفاتيح عبهولًا فمو (مُنْتَبِيطُ ومُنتَبِطُ يز يُخر فافأق نادمًا فضُريت بهِ الامثالُ ( النَّا بط ) الحاسد و- الذي يدمَّني نسمة | عَبْقَان وامرأة غَبْقَى ج مُباقَى في الحسق والندر وخسارة السفقة

ولَيْلُهُ فَبِشَاءُ جِ عُبْشٌ، من الشوء اي ما بين السحر والمساء وما أضبط عن حالتا :

بين النروب والشاء

الرمص فيها من ادامة البكاء منابعةً ١٠ أي معازَّةً

سال من الرَّمَس

البته لينظر آبد طرقٌ ام لا قسال اللبت البطائيّ او رسلٌ تُخَسِّهُ واستاراهُ واحدُّ اعتلمهُ ليضيق او يقص غيط نظرهُ جسَّةً بيده لينترفسيسنة تقول أو – الرسل يُشكّ طلب الهودج يقسال (عَيْنُوا) خبرَ الناقـة: لم يعلموا يطمها

غثث

\* غَنْمٍ \* أَغْنَمَ الزيارة ; آكان منه حق يُسلُ و- الشاعرُ النظمَ: آكان منهُ

( إغْتَنَمَ ) الرجلُ : أكثر من الأكل حق

اخذهُ النتم مِن كرب الكظَّة. (النَّمْم) شدَّة الحرّ يكاد يساخذ بالنفس كقولهِ ٥٠ وغَتْمُ نجم فير مُستِقلٌ ١٠

قولةً 19 غير مستقبل أنه اي غير مرتفع

تبقول ود في منطقه الخشبكة ،، (حَاضُ عُنَيْمُ ) لَقِبِ الموتِ وَفِي الثُّالِ

وو اورده حساض عُمَّم ،، (النُسْمِيُّ) من لا يُفصح شيئًا ومنهُ لبن ُغْسَمِيُّ أَنَّ الْ صُوت رِلْعَبَّةِ عُنْسَمِيًّا أَنَّ الْ صُوت رِلْعَبِّةِ

(الأَغْتَم) من لا ينصح شيئاً بقال وورسل أغتم وقوم "غتم وأهتام الا ما واساة

\* غنى \* الفَاتِية (يائيَّة) المرأة البلماء \* فَشَّت \* الثاةُ صْ لَ غَنَّالَةٌ وَغُمُونَةٌ : غيِفت وهزلت في (كَنَّةً) و- اللَّحَمُ: كان صرولًا و- حديثُ القوم : ردو وفسد و- الجرحُ صْ عَثًّا وَعَثِيثًا : الدُّ ومال عشه و-علينا البلدُ: لم يوافقنا وفي الاساس وو وسعمت صبيًّا من هذيو يقول وو كَشَّت عاينا مكَّة فلا بدُّ من

المزوج 20 (فلانُ لا يَغِثُ عليهِ شياً ) اي لا يقول في شيء انـــــُهُ زَديُ فيتُركهُ ويقالــــــــ الستجدي المريص ودما يفت عليه احدي اي ما يدم إحدًا الاسآلة

( غَشَّتَ ) ۗ البير ُ تَعَثيثاً: اي سين قليلًا قليلًا يغال 19 غتَّ بعيري ثم غشَّث اي حزل مم سمن قليلًا قليلًا مني ازال عناثته بيمض السمن وهو من باب جلد وقرع \* عَلَمْ فَ وَتَفَاثَرَفَ \* تَكَاثُرُ كَنَطَرُفَ (أَغَفُّ) الشَّاةُ و-اللَّحمُ و- المديثَ و- الجرحُ : بمن غتُّ و- في كلاب : تكلُّم بما لا خير فيهِ و- الرجلُ اللحمَ:

( إَخْتَكْت ) الميلُ: اصابت من الربيع اي

و- قلانًا في البيع والشراء عَبْنًا وغَبَنًا : | عن المعر : جهلـةُ و- منةُ الشيءُ : خَفِيّ | ( نفلٌ تَقيلُ) اي ملتفُّ خدعةُ وغلب له أُفهو ( غَايِن ) والمخدوع وفي الاساس ءو لا يغيي ملٌّ ما أَفعلتَ أي (منبُونُ ) وقيل النَّبْنُ بالسَّكِينَ فِي الاَيْخِي وادخل فِي السَّاسُ فَانَهُ اغِي لكَ

فهو ( فَأَبِن ) وذاك ( مَفْبُونَ مُ وسالطمامَ: ﴿ (الْتَبَاهُ ) المَفَاهُ مِن الارض (النَّهُ وَةَ) بالغثج والضمُّ : الغفلة

(النُّبِيُّ) النقلة

الشديدة وهي فوق البَغْثَة و-السبّ قال الراجز ٥٠ وَغَبِّياتٌ بينهنَّ وَبُسل ،،

الجري الاوَّل وقال ابو زيد وو النَّبيَّــة كالرُبِّ في السير ،، (جاءً على غَبْيَة الشمس) اي غيتها (النَّبَأَنَّةُ) بالفتح: ضعف الرأي وتقصه اللَّهِينُ ) الجاهل قيل من الشجرة النبياء

ج مَفَاب

\* نَحُّهُ \* فِي الساء ن مَثًّا: عَلَّهُ و-بِالامر: كُدُّهُ و- الضعكَ : اختاهُ بوضع يدهِ او ثويهِ على أنهِ و- فلانًا بالكلام:

غبُّهُ وخنقــهُ و– الدائَّةَ شوطـــاً او شوطين: اتمبها في ركضها و- الشيَّ الشيَّ: الم بنشة بنشآ

وتَغَطَّرُفَ بِالطَاءِ وَاقْتَصِرِ اللَّسِانَ عَلَى تنترف

\* فَعَلَ \* السكانُ ل غَنَلًا: كَثَّر فيهِ المُتراهُ عَنَّا

البيع والشراء والنكن بالتحريك في الرأي إي اخلى ،، ( غَبَن ) فَلانًا : نَعْمَهُ فِي السُّن او غِيرِهِ ۚ ( تَعَالَىٰ) هَنْهُ تَنابًا وَيَنَابِاءُ : تَنافَلَ

غي

غيَّبةُ وخَيَّاهُ للشَّدَّة كَانَتُهُ (هذا يَنْبُن عَقْلَكُ) اي ينصه قالمه (السَّبِيُّ ) القليل الفطنة والماهل ج أغبيا الحسن لرجَلٍ عَبنَ آمَرُ في اليع السما ويهي الماقة ل فَحَنا: لم يطموا \* فَيْ \* أَضَت الساّه إنْساك (بالله") كيات الحرّ المنسوب آليهِ (عَبِنوا) خبرَ الناقة ل فَحَنا: لم يطموا ملمها و – الثيم، و- في الثيم ف كُفِناً الزّلت النبية في (مُنْسِية ) وغَبُنَا نبيهُ وغَلْهُ وظلا فيهِ تقولي (غَاهُ) كَنْسِيةٌ : سَرَهُ و- الشَّمَوَّ :

وو غيشتُ كذا من حتى عند فلان ،، قيسرهُ و- استأسلة اى نَسِّتُهُ وفلطت فيهِ: و- رايَّهُ خَبَّانةً | (النَّبَّة ) من القراب: ما سطم من خباره وَخُبَا ۚ : قَلَّتْ فَطَنْتُ ۚ وَذَكَاؤُهُ ۚ وَضَمُّفَ ۚ (النَّبِيَّةُ ) المطرة غيراًكثيرة ۚ أو المدفنة ّ فهو ( عَبِين " ومَنْبُون ") اي ضيف الراي وموَّ مثل سَغِهُ نفستُهُ ونصبُهُ على الكثير من المساء والسياط و – من سنى فشمل وان لم يلفسظ بهِ او على الآراب: مسا سطع من خباره ، خببات منى غبن في او على التمييز الثادر ( كَنَابَنَ ) القومُ : غبن بعضهم بعضاً و– وربَّها شُبَّ جـــا الجري الذي يجيُّ بعد زيدٌ لسبرو: تقامد حتى نين

(إِخْتَابَنَ) الشيء : اختباء في المَعْبِن (الناين) ايضاً: الفاتر من العبل

( النَّبُن والنَّبُن ) معددان كما مرَّ و- ﴿ ( عَسَنَّ آخَبَى) اي ملتفُّ ج عُبَى " المُسَفُ والنَّسِيانُ و – المُديعة في البيع (شجرة خَبِيًّا) ) إي ملتنة والشراء يقال ود في رأيد عَبَن وفي بيمو (المُعْبَاة) بالنتح: المنواة والمفرة المنطَّة (الفكن) ايضًا بالتحريك : ما تُسلع من

الحراف الثوب فأستبط (الغَبِيْنَة) الحديثة اسم من الغَبْن كالشِّيمة من الشُّمُّ مُقول والحقَّة في إكَّمَّة و- الماء: شرب جرها بعد جرع

تجارته غينة ووضع وضيعة سبنية ءء (التفائن) ايضاً: سورة من سور القرآن (ذلك يوم التغابن) اي يوم القبامة لان اهل الحنَّة تنبن فيه اعل الثار

(الْمُعَابَنَة) النبن في البيع (المَغْيِنُ) الابطُ و- الرَّفَعْ ج مُعَايِن

\* فَنِي \* الشيء و- عنب أن يَنْسَي غَاً وغَبَّاوةً (وأويُّهُ) لم يفطن لهُ و\_ طيهِ الثي الذاك: اذا لم يعرفهُ و- الشجر فهو (خَدِلُّ) وذان كتف

(كَثَّارِ) كَقُطَامُ مِعْرِفَةٌ ; عَلَمٌ الضَّبِعِ

(غَثْدُ النّوبِ) رَثْبِرهُ

حمرة وغبرة الى حضرة

المتعلقة

(النُّرُ ) سقلة الناس الواحد (أغار)

الناس وو هو من النوغاء والنَّاثراء ١٠٤ اي

السفلة و- المائة من الناس و- النبراء

ثالت منه شدًا قليلًا [ (النَّاقَةَ ) عمركة " : سفلة الناس وو هو لاه [ (النَّتَا عوالفُتَّا ع) كغراب وزُّنَّار: المَّسَش (إَسْتَغَتُّ) الجرحَ : الحرج الفثيث منــةُ النفر رعاع عَاقَدة ٢٤ وداواهُ وفي الاساس وو امّا أَنْهَشَّتْ ما إمّا (النَّدْرِيُّ) من الزرع المُثَّرِيُّ بالدين الشجر الحسالط زبد السيل حسمقولم عليه وأَسْتَغَنُّهُ حَى أَسْلَسَ مِن مِن احمل المعلة وهو الذي تعقيب الماء الدون حق أجد الكب عن وكُفولهِ (الفَشُوثُو) الاسد ور وكنت كأني شبّة يستشّما ،، (المُستَّرَة) سَفَلة التاس (النَّثُّ ) بالفتح : المهرَّ ولي و( عَثْ الكلام) رديثة ضد سينو يقال ووحديثكم الاغبر وهي (غَثْرًا ٤ ج عُقُر) و- ما خطهم وضرب فيهم و- النفسُ كنتيا خَتُ وسلاحكم رَثُ ان (الفشث) ككتف: الاسد ( ذُو َّ خُنْثِ ) ما الله لننيِّ أو جبل بحص ضريَّة | و- الطبحلب و- الجاهل (قوم خَتُثُةً) عركةٌ : في حديثهم خالة (المِمَثَّر والمِمثَّاربكس مِيها والمُعثُّونِ ( خَتِيَّ ) الكلامَ ل يَمثَّاهُ كَتُبًا : خلالةُ (النُّئيَّة) المشاة المهزولة و-البلغة من العيش أَجَسَها: شيءٌ ينضحهُ النَّام والعشر والرمث | و- الارضُ بالنبات كمنَّ : كثر فيها (الغَثِيث) المغزول وهي (كَثَيْثَة) (عَدَيْثُ الجرح) مساكان في من يدَّة | وديًّا سال آثاهُ على الترى شل الدبس ولهُ | (الأعْتَى) الاسد (النَّشِيْنَةُ ) ايضًا: فساد في العقل 19 لبستُهُ | فيقولون 59 غَّفَاتُدَ الرجل 11 اب اجنني جمع القسج وهو بممناهُ المنتكروهو لئة في المُعْفُور على غثيثة ونفس خبيئة ،، اي فساد عقل ( وجد الماء مُفَاد يا حليه ) اي مكثورًا عليه النايظ ألكثير المنسَل و- غلة تُرطب ولاحلاوه لها و-احق و- الذي لا خَيْر فِيهِ و( خَشِيْتُةَ المِرْحِ ) ( ارض مُفَاتُرِيَة ) اي قيد بالنبات \* تَضَمَ \* أَلَهُ نَ خَشْمًا ؛ دفع لهُ دفعةٌ | الانسان ويغيره ج تُحَدّبُ ماكان فيهِ من مدَّة وقيح ولحم سيتٍ \* خَنْفَتَ \* النَّومُ : تَقَاتُلُوا ثَنَالًا خُّفِفًا مِن إِ اللَّهِ جَدَّةً (النُشْم) كففل: القبات توكل بلا سلاح و- فلان " بالكان : اقار فيه (النُشَاعَثُ) الاسد \* عَنْكَت \* الارضُ بالبات ن عَادًا: الونهِ مُخْتُ مُن اي بياض الى سواد (النَّشِمَة) بِثْنَح فَكُسر: النَّحِث ( آغَةً لَ ) الرمثُ: سال منهُ المُفْدُود

(الفَتَبِيْمَة) طَعَام يُتَّخَذَ فيهِ جِرادٌ ( إُخْتَارًا) النُّوبُ اغْتِيرارًا: كُنْرَ غَفَرَهُ ۚ (الْغَيْشَيَةَ) القتالُ والاضطرابُ (الأُخْتَم) الشَّمَر علب ياضَّهُ سوادَهُ (المَنْتُوم) المثلَّط \* كَشُمُ \* مَا لَهُ : السَّدُّ (الْمُنَشَّير) اسم فاعل و- حاطم المقوق ومتهضَّمها (الغَاثَرَاءُ) مؤتِّث الأَثَّاقُ و- سقلة

(الْمُنَشَّمَر) اسم مغمول و- الثوب الرديُّ اطاف جا شم تقول 11 في كَلامهِ فُحَدُّ او قريب منها و- الشيع شيست لنثرة النَّسج المئشن يقال وواليس ولدي المنشكر في الحيم وعدد عدر - كلُّ قطعة المصلة في لوضًا و(١ كتيم المَشْرَاء) مَلْكُوا و- الارفع به عنه المين ،، و- الفَّام لم أعدت عن داه بين الجلد واللعم تشعرك ما كان صوفة من الأكسية و- الجماعة أينق ولم يُنطَل \* كَتَا \* الوادي نيشُو عَدُوا وعُثوا (التُدَّة) ايضاً: السِلْمَة و- ما بين الشم

(النَّاثُرَّة) المَّرَّة و– الحصب والسة ( واوي ) كثر فيهِ النثاء و- السيلُ | والسنام و- النظمة من المال ج غذائد (النُّئُونَة) بالفتر : لونُّ كالنبث تخطها المرتم : جم بعض ألى بعض واذعب (القدائد ايضًا والتدَّاد) الانصباء ° سلاوتهٔ

و- الرُّبَد و- الحالك و- البالي من ورق وبعض الرجال في الحروب ْعَثَاءْ ،،،

\* مَشَى \* الوادي والسيلُ المرتم ض يَغْشِهِ عَثْبًا ( يَاثِيُّ ) جِمَىٰعَشَا الوَاوِيُّ و-( ( الأَغْلَفُ) مَا لُونَهُ النُّمُانَةَ وهو قريب من الكلَّامَ : خلطـــةُ و- ( لمالَ و- الناسَ : حكان صوفة من الأكبة و- الاسد وتَشَافًا: خبث واضطربت حق تكاد و الذُّبُّ للونونِ ﴿ يَا أِسْ طُو يُسِلُ النَّنَّى ۚ النَّهِ ۗ مِنْ خَلَطَ يَنْصِبُّ الى مُ المعدة و الهاة بالسحاب: غيَّمت

مِثْلُ الصَّمَعُ وهو حاوُّ كَالْمُسَلِّ يُؤْكُلُ ( أَخْتَى ) السِّيلُ الرَّمَ إِفْتَاء: بِمِنْ غَنَاهُ

ربح كريمة بم مَناثير وينون منهُ قبلًا ﴾ فيجم ﴿ النُّبعُوم مقاوب النَّسوج

\* قدب \* المُدُبُّ بِتَشْدِيدِ الباء :

(النُدْيَة ) كظلمة : لمية غليظة في لهازم

\* يَدُ \* البِعِيلُ ل و (عُدًّا) على الجهول غَدًّا: اصابهُ الغَـلَدو– صارفًا ثُدَّة فهو (التُشْبُ ) الوُزْقَة أو تعوهاً قال وو في ( فَأَدُّ ومَمْلُود ) وقيل لاَ يَقَال "مَفْدُودٌ" (كَذُّذَ) تَصِيبُهُ : اخْذُهُ

( كُدّد) المعر على المبهول: صار ذا غدّة (أَنَدُّ) الِمِيرُ و(أُنَدُّ) بِصِينَةِ الْمِهِولِ: ۚ مساردًا أُمَدَّة أَمِن (مُنبِدًا) و-القوم : مُنَّت ابلهم و- فلان على فلان : انتفع من النضب كانهُ بمير به عْدَّة فهو ( مُعَدَّ) تقول وو ما لي اراك مُفدًّا ١٠

(الفَدَد) عمركة : طاعون الابل ج خِدَادٌ (النُدَّة والنُّدَّدة) كُلُّ عقدة في الحسد بالتحريك و– طاعون الابل ج ُفَدَدُ

(رجل معدادً) اى كثير النف وقبل

داغة وامرآة مِعْدَاد بِدون هاء

وخانة فهو (خَادِر ج عَادرون وغُــدَّار [(الدُّدَي، الفادر ويقال في شتم الرجل وَهَدَرَة وَمِي(فادَرَة جَ خَادِرات وخُوادِر) ﴿ ﴿ يَا أَفَدَرَ ﴾ ﴿ إِنَّ الْجَمِّعِ قيل النَّـدُر موضوع لمني الاخلال بالشيء ﴿ وَ يَا أَلَ خُذَدِ ءُهُ

وتركهِ ومدين نقض الديد مأخوذٌ منه ( (الفَدْرَاء ) الظلمة و- اللية المظلمة و- الرجلُ ض فَذَرًا : شرب ماء القدير قالــــ الازهريّ ٢٥ والقبــاس غدر ل

يَغْدَر جلاا المعنى لأغدَّر مثل كرع اذا شرب الكّرع ،، و- المرآةُ ولـ قاء : اساءت غذاءه كدغرته دفرا

بمنى فلاًر و- الرجلُ كَلَـرًا : شرب ماء المهاء و-الليلُ: اظلم و- الناقةُ عن الابل: تُمَلُّف و-النمُ: شبعت في المرتم في اوَّل نبتهِ و– الارضُّ : كــــــــُد جِمَا ٱلفَّـدَرِ و–

اصابه: المُثلِّف (خَادَرُهُ) تركة والحَاهُ

(أَغَدَرَهُ) ابقاهُ و- المِناهُ في الفَدَر و-المائة : خلَّمها وجاوزها و- الليل: اظلم

(إَغْتَدَرَ) الرجلُ: الْحَذْ غَديرةٌ ۗ (إسْتَغْدَرَ) الْكَانُ: صارت فيه عدران

(يا فَنَارِ) بالبناء على ألكس: شتم للمرأة وهو ممَّا يُختمنُ بالنداء اي يا عادرة

(النَّدَارَة) ما أُطرراي بقي من شيء (الفَدَّار) النادر والنادرة يقال وو رجل

عُدَّارِ وامراءَ كَذُارِ وَهَدَّارِهُ ايضاً ال

(سنون غَدَّارة) كاتر مطريها وقلَّ نباشا (الندير) النادر

(النَّـذُر) ضَدُّ الوفاء او ترك الوفاء

(النَدَر) عركة : مصدر و- النُدَارَة و-كل موضع صب كثير المتجارة لا تكاد الدائبة تنفذ فيب وقيل الادض واللخاقيق و- كل ما واراك وسد بصرك

و-المجارة مع الشجر بع آفد الرالواحدة قاحيط به و-الماتن : استأصل الغرلة (غدرَة)

(في النهـــر غَدَرُ") هو ان ينضب الماء فلان : اخذ منهُ شيئًا كثيرًا أ

ويبتى الوحل

[ (رجل تُبَّت الفَدَر) إي يثبت في القتال | (الفَادف) المَّلام (عانية) \* خَلَزَهُ \* و-بِ إِنْ صَ خَلْزًا (وَالْمِلَلُ وَفِي جَبِعِ مَا يَأْخَذُ فِيهِ وَ (قُرَصَ

وَلَقَرَانًا كَعِبُولانُ : قَضْ عِهدهُ أَنْبُ الذَّدَر) يُثبت موضع الرال

(الشُدْرَة) بالنم : الشُدَارة ج يُعِدْرَات (النَّدرَّة) بِفتح فكس: اللَّيلة المطلسة (النُدَرَة) كُهُ مَرْبَةِ أَلَكْثِيرِ الندرِ بِالنَّاسِ

(النَدُور) النّادر والنادرة ج مُدُر ( نَاتَة خَدُورٌ ) اي متخلَّفة عن النم ( فَدِرَهُ ) وسيه ل غَدْرًا وهَدَرانًا ايضًا :

السيل قيال هو فَعِيل عِنى مُفاعل من أغَادِنُ أو مُذْعَلِ مِن المُدرَهُ ويِقَالُ هُو فيل عنى فامل لانهُ يثارر باهار اي ينتطم

فلانٌ بعد الحَوْتِهِ : ماتوا وبقى هو ويسعن إحند شدَّة الحاجة اليهِ ج كُذُرٌ وقد يخلفُ باللكين وتُعْرَانُ وَأَغْدِرَة و- السيف

(الفَدِيْرة) القطعة من النّبات ج نُعْدَانُ " و- الأزابة به فَدايْر و- الرفيدة و-الناقة تركها الراعي

(الفَيْدَرَة) الشَّ (النَّبْدَار) السيَّ الثانّ يثانَّ فِصِيب (يا مَنْدَرُ ويا مَنْدِرُ ويا آبن مَنْدَرَ) اي

باغادروهو مأجنتص بالنداه شتما للرجل (الْمُنْدِرَة) البّر غفسر في آخر الزّرم لتسقى مذائبة

(لِلهُ مُنْدِرة) اي مُطلسة

الكثرة

(أَغْدَفَ ) اللِّلُ: أَرِخِي سدولةُ والمرأةُ المحابُ غُوادق و الارضُ: احمبت دوني القدام ،؛ و- السيَّادُ الشبكةَ على

. الرخوة المتعادية ذات الحيحرة والحيرقة [العبد: اسبَّها و-البعرُ: اعتكرت المواجُّهُ | الحصبت (أُعْدَفَ) بالصيد: أُلقيت عليه الشبكة (إُغْدَوْدَقَ) المطرُ: كَانْ قطرهُ و- مينُ

(إِنْحَدَفَ) النَّوْبَ: قطمهُ و- فلانُّ من (الفَدِّق)عركة : معدر و- الله ألكثير

( إغْدَوْدَفَ) اللِّلُ: اقبل وارخى سدوله ﴿ (عشْبُ وَيِق ) سُبْلَ رِبَّان وغَدَق المشب

(التَادُّوف) الْجِدَاف (النُّدَاف) غرابكبير ويقال.هو فراب

القيظ يكون شخم الجناحين و– النسر أكشير الريش ج فِدْفَانُ و- الشَّمَر الطويل الاسود و- الحناح الاسود قسال الكبيت يصف ألثاليم وبيضة وديكسوه

وحقاً غُلَاقاً من قطيقته ١٠ (النُّدَا أَيُّ) ما هو بلون النُّسدّاف و-المنسوب اليسو

﴿ الْفَدَرَّةِ ) جِمِ النادِر و - ما أخدِر من شيء ﴿ ﴿ لِللَّهُ أَمْدَافِيُّهُ ۚ الْاهَابِ ﴾ إي مُطّلعة (الغَدْف) بالفتح: النمية والمعب والسعة

يتال دو هم في خَفَفِ، ١٠ (النَدَيْر) التهر و- القطة من الماه ينادرها (النِدَفُ ) بتشديد القاء : الاسد

(المُنْدَف) بِالكر: الْجِيْدَاف عَانَيْة \* كَنْقُلْ \* الرجلُ: وقع في الاهينين ( بدير" او كبش أَفدَافِلٌ ) حَكَسُير شعر الذَّنَب

(النيدَفل) بكسر ففتح فسكون : السابغ و– الطويل من الرجال و– البمير التآمُّ العظم الخَلْق و-العش الواسع و-الثوب البالي ج مُعَافِل ومنهُ وو غَرْنَي بُرُدالتمن ةَدافِلِي »، قالم رجلُ سآل رجلًا ان

يكسوهُ فوهـهُ قالقي خلقانهُ فلم يكـُـهُ (الندَّفْلَة) مؤنَّث الندَّفْل (رَحَمَةُ يَعَدَّفُلَةً ) اي واسعة وكذالك

النِّدَفْن \* السابغ لغة في النِّدَفْل \* فَدَقَت \* الارضُ ش كَدُفًّا: ابتلت \* خَدَتَ \* لهُ في السلاء ن خَدْفًا : أكثر إ بالنَّدَق و- مينُ المادل غَدَق : غزُ رت في (غَدَّفَ) في العلساء : عِمني فدَّف شُدِّد | (غَدقة ) و- المطرُ: كسار قطرهُ فهو ( غادة ) بقال لعت يروق مبوادق فمهمت

ملاءة خدَفْلَة

تناعها على وجهها : ارسلته تقول وو اغدفت ( أَغْدَى ) الْمَطْرُ : كَثَرَ قَطْرُهُ و العينُ : غزوت و-العيشُ: اتسم و – الارض:

الماء : غزرت وطبت

ومنهُ وو لاَسْفَيناهم ماء تَقدَقًا ١٠ كثيرًا

ATP. 'غذم ﴿ غَلَمًا عَلَيْهِ غُدُوًّا ايضًا وَغُدُوةً : بَكَّرِ فَهِو ۚ يَقُولُونَ انِّي لاَ تَبِيدِ بِالغَدَايا والعَشَايا \* غَيْدَقَ \* الملرُ : كاتر و- الرجل: أثم كَتُرحق استعمل في الذهاب والانطلاق ( (الفَدَوييُّ ) . ايضاً : كل ما في بطون - (النَيْدَق والنَيْسَدَاق والنَيْدُقَسَان) أي الطلق وربًّا استعمل بمنى صلا فرفع (مَسَا توكُ من ابيةِ مَفْدًى ولا تمراحاً ومَعْلَمَاةٌ وَلَا مَرَاحَةٌ ﴾ أي شُبَّهَا \* عَلَج \* م الماء مُذَّجاً : جرعهُ قال این در ید اولا آدری ما صحتها \* قُدُّ \* الجرحُ ن ض قَدًّا: سال عِا فيهِ من قبح وسكيد تقول ١٥ تركت جرسهٔ يفلُّ ،، و-الشبيء: نقصهُ و – السير و- في السير: اسرع ( النَّادُّ ) اسم قاعل و- النرب حبث كان أمن المسد و- مِرق في الدين يسقى ولا بدون ها. و(فَيْثُ غَيْدَاق) كشير الحرة الفَّذَاة ويقابلهـــا الوائِمة ج قَوَاد النقطع وكلاهما الم كاكلاهل.و- الحيث (أَغَـــــــ أَ) الجرح : أسال ما فيه ( النَّاذَّة ) ايضًا : ربَّاعة الصيُّ كالناذِّ (الفَذِيذَة) مدَّة المِرح كَالفَتْيِثَة (الْمُفَادُهُ) من الابل: العيوف يعاف الماء \* مُذْ مُذَ مُدُ \* منهُ عَدْ عَدْةٌ : تقسهُ \* عَلَر \* إِغْتُدُرُ: الْمُعَدُ الْفَكَدِيرَة وهي

دقيق يُعلَب طيه لبن مُ يُعلَى بالرَّضْفُ (النَّبُدُرَة) الشَّيْ \* فَذْرَمَهُ \* فَذْرَمَةٌ : باعية حزافًا كنذمرهُ بتقديم الميو-الكلامُ : اختلط (تَفَذَرُمُ) الرجلُ عِيناً : حلف جا وا

· السُنْدَادِم ) سُكالهِط : الماء الكثير \* خَذَمَ \* لهُ من مالهِ ن خَذْماً: عِنْي خَشَمَ و- الثيءَ ن ل غَدْماً : أكلهُ بنهمة. او بجناء وشدّة

( فَذَهُوا بِالنُّذْمَة ) أي (لواقعة المنكرة صلاة الفجر وطلوم الشمس بقمال انبيتهُ أَغَذَّمَهُ وَغُلِيمَةٌ : اصابوها

(النُدُونُ) مصدر و- جم النُدُووَة كا مرَّ إيندَّم كل شيء ،، إذا كان كثير الأكل

(غَادٍ) وهي (غَادِية ج غَوَادٍ) هذا اصلهُ (النُّدَّيَّة) تَصنين النداة في اي وقت كان ومنهُ وو وأفدُ يا انسُ ،، الحواملَ وقيل خاصٌّ بالشاء للبتدآ وتعب الماد تطيرها (النَّبِيدَاق) الكريم الجواد الواسم الخلق ( قَدِي ) الرجلُ ل يَعْدَى فَذَا: أكل ارَّل · الطويل و- النسب الرخص السمين، وقيل ﴿ عَاكَاهُ ﴾ مناداة ": بِمَا كُوَّهُ (إِفْتَدَى) طِيهِ إِفْتِداء : عِنى ظا (الفادي) اسم فاعل و- الاسد (عامرٌ مُنْدَاق) عنصب وكذلك السنة (النَادَيَّة) المِنَّا: السعابة تنشأ غدوة او

وغاديات (غاديةُ اليهود) الجباعة التي تتدو منهم (الْفَدُّ) اليوم الذي ياتي بعد يومك على ﴿ إِنْدَوْدَنَّ ﴾ الشَّمُّ: طالــــ ومَّ ومنهُ [اثر ثم توسَّموا فنبو حتى أطليق على البعيد ووقامت تراثيك مُمْدُودِنا ، و- البث الماترقب واصل مُدو مثل مُلْسِ كن مُذِفَت اللهم بسلا عوض وجُعِيلت ألدال (تَنَفَذُ فَذَ) الطَّيُّ : وثب حرف اعراب وربًا جي بدِ على اصلب كقولهِ ﴿ انَّ مَعَ البَوْدِ آخَاهُ خَذُوا ، ؛ والنسية الب ( كَذِّي ) وإن شُلْت قلت (النَدَاء) طماء النُدْوَة وعو خلاف

المشاء ج أُغْدِيَة واذا قيل لك ءو ادنُّ فتفدُّ ؛؛ قلت الامها بي من ثقد ولا تستن ،، ولا تقل ما إن خداك ولا عشاك لانةُ الطمام بمينةِ وإذا قبل لك ووادنُ (كبلُ كُلَّارُمُ) اي جزافُ فكل ،، قلت وو ما يي آڪڪل ،، (الْفَدْيَانُ) الْمُتفَدِّي بِقال رجِلُ غَدْيانُ وامرأة كذيا اي متقد ومتفدية (النُدْوَة والنَدَاة) الْبَكرة او مـــا بين

عُدْوَةَ غَيْرَ مَصْرِوْفَةَ لاخا مَعْرَفَةً مثل (أَغْلَمُ) اللَّفِصِيلُ مَا فَيْضَرِعِ اللهِ: شرب صر الا الحا من الظروف المتمكّنة جم (الْمُذْدُودَةُ ) ايضًا : الارضُ اكتبرهُ الْمُدُوةُ نُحْدًى رَخُدُةٌ وجمع فَدَاهُ غَدَواتٌ ﴿ اَتَمَذَّمَ ﴾ الشيء : الحسَّمةُ ويغال 19 هو

\* فَلَا \* الرجلُ لــــ يَمْدُو مُفَوًّا (المَديَّة) الفَدَّاة ج فَيِيات وَقَبَاكِا او [ (إَغَنَذَمَ ) الشيء : بمنى غذمهُ و- الفصيلُ ( واويُّ ) ذهب خوة " وهو تقيض راح | لا يقالَ فَلَا يا إلا مع عشايا لازدواج الكلام | ما في ضرع امهٍ : شل أَغْذَمهُ

بلُّلهُ وريُّهُ (ماه سُدَودق) کثیر

الرخص الناعم

اكثير العليَّة و – النلام الذي لم يبلغ النهـــالا وقيل دو الرخامة والتعمسة و- النوس ( فَدَّاهُ ) تَعْدية : اطعمة أوَّل النهار

النب المن العظم وقيل ولد النب ( تَفَدى) تَفَدَّيًّا : أكل اوَّل النار دون الطيخ (الفَيَادِيقِ) الحِبَّاتِ (اللسانِ)

الماء و (ماء غَيْدَاق) غزير \* غلان \* تُغَدَّنَ النصنُ: عَايِلِ\_

وتطف الحنر يضرب إلى السواد من شدّة ريد (الغدَّانُ) القضِب تُعلَّق عليه الثباب ( مُدانة ) حي<sup>ع</sup> من يربوع (النُدَأَيُّ ) الثابُّ النام ( مُنانُ الشباب) في قول رؤبة ١٠ بعد ( مُدُويُ )

خداني الشباب الابلم ،، يراد به خضَّهُ (النَّدُّن) عَرَكةً: النَّمْيَةُ وَاللَّهِن و- النوم والنماس و- الاسترخاء والفترة كقولهِ وو ولم تصيبة نصة على غَلَنْ ،، (الفُدْنَة) النَّمْسَةُ واللَّان

(الفُدُنَّة) النَّدْنَة ووهو في غُدُنَّة ا و- لحمة غليظة في اللهازم

(شبابٌ غَدَوْدَن) ناصم و (شَمْر غَدَوْدَن ) كثير ملتف طويل

(الفَدَوْدَيُّ) السريع (المُفَدُّودِيْ) الشابُّ الناعم و-الشجر الناعم المتثنَّى و (كلاُّ مُغْدَوْ دُن) ملتفَّ [ اكلا الملتنة

ور وَمُغَدِّم لِمُقوقها عضَّاهما عه .

﴿ غَرَبِت ﴿ النَّجُومُ نُ عُرُوبًا : بعدت

وتوارت في مغيبها و- الرجلُّ: بعد و-

القومُ غَرْبًا : ذهبوا و– فلانٌ عنَّا : تَنَّهِى و- أَنِي سفرهِ : قادى و- عُرْبَا وَغُرْبَةً :

(غَربَ) الثيءُ ل غَرَبًا : اسودٌ وجهـــهُ

من السموم و-الشاةُ: اصابها داء الفَرّب

(غَرُبَ) الْكَلامُ ( غَرَابةً : غيض وخلى

يقالسم وو غربت هذه الكلمة ،، اي

( غُرَّبَ) الرجلُ في الارض: اسن فيهاو.

غاب وو غربت الوحش في مفارسا ، ال

غابت في سكافها و– فسلانٌ : جمع الثابع

والصنيع فسأكلهُ و- المرآةُ : اتت بينين

يش وَبنين سودٍ ضَدٌّ و- فلانٌ: بعد

وترَّح عن الوطن و- فسلاناً: حملهُ على

اتى بشيء غريب و- فمسح وقال بالنواريب

وحَمنَ حالــهُ و – الفرسُ في جريهِ :

أكاتر و- الراكبُ فرسَةُ: اجراهُ الى ان

يموت و- فسلانٌ : بالغ في الضحك و-

اذا انتووا و-الرجلُ: ايضَّت ارفاعهُو-

الساقى: أكاتر الغرب اي ما حولـــــ

الحوض من الماء والعلين و (أَشَرَبَهُ ) نماه

(أُغْرِبَ) المريضُ مجهولًا :اشتدُّ وجعهُ

و- النرسُ: فَشَت غَرَّتهُ وَاخْذَت عِيْبِهِ

و- الحوض: ملاء و- فلان : كار مالة.

أَفَ لا يُرَدُّ حَكَمَهُ كَالْمُشْمِرِ كَقُولِهِ اكْتَفَاهُ نَ يَمَدُّوهُ كَفْوًا (القاموس)

(الفُّذَامَة ) بالضمّ : شيءٌ من اللبن (الفُذَامة) نبات من المَسْمَسُ ج غُذَّامُ (الفَذَم) عمركة ": نبث

ظمر

(النُدُم) كمرد: الأكول بأكل كلُّ

(ما سمت غَذْمة ) اي كلمة (الفُذْمَة) بالفم : قبرة كدرة والقطمة من المائل و – الشيء الكثير من اللبن ج (وقموا في مُفْلَمَة من الارض) اي واقمة مُنكّرة بعني من البقل والمشب

(الفَذَمَة) محركة ":الشيء الكثير من اللبنج عَذَّم

(الفَدِيسَة) إيضاً : الارض تفت الفَدَّم يقال وو حلُّوا في عَذْيَّة مِنكُرةٍ ٢٤ (ٱلْق في ظيمتهِ ما شُنْت) اي في رحب الله ومدرو (بُرْ غَذِية )واسة ج غَذَاعْ (النَّذَاجُ) اينها: كُلُّ مَاداك بعضه \* الفَلَّنْدَّم \* الجزاف قسال شغران مطاوع غَمَّا ج مُنَّاة وغَادُّون كِلَّا مُذَّمْ لَمُ ان اي جزافًا وتكريرهُ صرمهُ .

يدل على التكثير

الشيء : مامهُ جزافًا كنذرمهُ و- الكلام : البدن ج غَوَاذ اخْلَهُ فَاخْرًا أَوْمُوحِدًا وَاتِّع بِعِنْهُ بِعِنْما (النِّذَاةِ) ما بَهِ غَاهُ الجبِّم وقوامهُ و–ما و- الذي : فرَّقةُ و- خلط بعض يبض / يُنتذَّى بهِ من الطعام والشراب ج أغذية (تَفَذُمُرُ) فِي الجلس: صلحَ وفي حديثُ (الفَذَا) بول الجمل

في الكلام وكذا البربرة (اللسان) اختلاط الكلام والصياح و- الزجرج (النَّـذِيُّ ابضًا والفَذُّويُّ والنَّدُّويُّ)

صيدحُ ١١ اي ذو زجر وزمرة (الفُذِّمِرة) المختلطة من التبت

لهذا من حقَّهِ وقِيسَل من يعب المقوق (او بشيء آخرا)

 \* تُعْذَاصِلُ وَغُذَامِنُ \* بالضم و يفتح: بلد بالمغرب ضاربة في بلاد السودان منها الجاود الفُذَّامسُيَّة \* مَنْاهُ \* بِالفِنْاءِ نَ يِنْمِلُوهِ مَنْدُوا الرَّح عن وطنه (واويُّ ) اعطاءُ آياءُ يقال وو كُذِي بلبان الحرم والتار تُغُذَّى بالمعلب 20و– الطمامُ

المبيُّ : نجع لمبهِ وَكَفَاهُ وَ- الجملُ بولَهُ و- بيولةٍ قطع و- بول الجسسل: انقطع غمضت وو وفي كلامهِ غرابة ،، لازم منمد و-الشيء : سال و- الرجلُ : اسرع و-المرق : سال دما

( عُذَّاه ) تَنْذِيةً : اعطاهُ الغذا، وحربًاه | المكلابُ: اممنت في الصيد و-الوحش: و – الجَمَلُ بولَهُ : قطعهُ وفي الاساس 11 مَدِّي يولو: ربي يه دفسة " دفعة ١١ يقال 19 حتى يدخل الكلب وينذَّي على سواري المسجد ،، و- العيرق: سال دماً (تُغَذَّى) تَغَلَّا يَا مطاوع غَذَّى ومنه ال تسلان خيرهُ يتنذَّى كل يوم » الفربة و – نمَّاهُ ويقال غرَّب فلانُ اذا (المُنتَذَّمُ)ايضًا: الأكول بأكل كل تنيء أي ينسي. ويذيدٍ و (إفتدَى) إنخيَّذًا؟ بلغ للغرب كما يقالب شوَّق اذا بلغ الشرق و -- نقاهُ عن البلد الذي وقعت مولى سلامان من قضامة يقال وويكتالون ( ( أَسْتَقَدَّاهُ ) [شتيفذًا ؛ صوعة فشيدً الميانة فيه و – الدهر زيدًا و- مليه : تركة بعداً

(هو غاذِي مالي) اي مصلحة وسائسة ( أَغَرَبُ ) النُّومُ : إنُّوا النَّربِ و-الرجل: \* كَانَرَ \* الرجل غذمرة " فضب و- (الناذية ) مؤنَّث الناذِي و- ير ق في

علِّ وو قاموا ولهم نَغَذْتُرٌ وَبَرْبَرَهُ مَا (الفَذَوَانُ) الغرس النشيسط المسرح و- | زيدٌ: اسن في المبلاد يقال أخَرَبُ الغرمُ

التَّفَذُّمُر النضب وسوء اللفظ والتخليط السليط الفاحش والانثي (كَذَوَانة) ﴿ غَذَوَانُ ﴾ مله بين البصرة والمدينة (النَذْمَرَةُ) مصدد و-العَخَب و- ( النَذِيُّ ) السخلة و- صناد المال ج يغَلَك

غَذَامِير كَنُولُهِ وَوَكَامَ وَحَادٍ ذُو غَذَامِيرًا بِالدَّالُ : كُلُّ مِنا فِي بِطُونُ الْمُوامِلُ أَوْ خاصٌّ بالشاء قال ابن الاعرابي وو الفَذَويُّ البهم والذي يُنذَى قال واخبرني اعرابيُّ

(الْمُنَدُّير) ام فاعل و- من يركب من بَلْهُجِيم ان الغذويُّ الحَسَل او الامور فياخذ من هذا ويعطي هذا ويدع الملدي لاَ يَتَذَى بلبن امَّهِ بل بلبن غيرها ﴿ إِفْقَارَبُ عَلَى وترح عن الوطن و-

(تَمَرَّبَ) بَعد وَآتَى النَّرْبَةُ وَتَرْحٍ عَن الوطن و- اتى من قِبَل المغرب تروح في غير الاقارب

و- على فلان : صُرْع بهِ صَلْعٌ قبيعٌ

لاهلها وقبل مَن يحكم على قوم بمـا شاءً | \* ظُنَّهُ \* ض يَعْذِيب ظِنَّا (بالنِّيُّ ) [(أَسْتَنُوبَ واستُنوبَ) معلومًا وجهولًا:

بالنر في النبحك و (إِسْتَفْرَبَةُ) وجدهُ وعدَّهُ قريباً

عليه خطابه البعير اذا أدبيل لتركى حيث ا وحاجزً

طلاتها تقيلَ لها عَبْلُكِ على فاربك اي من السَّمَونَ اذهبي حيث شُلْتِ اي انت مرسلة مَعْلَقة [ (الفُرَايِيَّة ) قوم من خلاة الشَّيمة قانوا ] مَرْيَةُ أي بعيدةٌ غير مشدودة ولا ممسكة بعقد الزواج [محمد بدليّ اشبه من الغراب بـالغراب [(الفُرَّيّة) مفارقة الوطن في طلب المقصود

اي امالي موجوج غَوَارب المثال في السواد والبعد والبكور المذر | والنشاط ووكلفتُ من غربه ،، اي من | وغرًا في و (كلاتُ عُمَريب) اي بعيد تقول وو بكرت بكور النماب ، وفلان حدَّثهِ واني اخساف طيك خُرْبَ السَّباب عن الفهم النمراب،؛ و- السَّارَد والناج و- مَلَمَا لَ العظيمة بقال ووكانَ خَرَيْهَا في غَرَبِي | ولا مأ نوس

> وغوها (طَار غُرابة ) اذا شاب

اسقل من الفراشة

( ربيل النُوَاب ) ضرب من صرّ الابدل لايتدرمسةُ النميل ان يرضعاامَّهُ و-حدثة تستى بلسان الأربر إطر ألال كالشت في ساقة وجسَّته واصله خير أن زمرهُ ابيض وينقسد حبًّا كعبّ القدونس

(صُرَّ عَلِيهِ رِسِّلُ الدُّرَابِ) خَاقَ الانرُّ إو- النَّوَى والبُعْدَ جَ خُرُوبُ

(أَفْرَبَة الرب) سودائم

عقبة بن الي تُعَبِط الا أنتُ تُعَمَرُم قد أو - داته في الثان كالسَّمَف في الثانث أ المالمة أَصْرَب في استجاب الانماد ولي الإسلام

﴿ آغْرِيَهُ المسلمينَ عَالَيْهَ المُعَلَّمِ: عِدْ عِيْمَا وِ-اللَّهِ وَ-اللَّهُ يَعْلَرُ مِنَ الدَّلُو الله بن خاذم وتُحَيِّر بن ابي عُمَيْر وتَعَلَّم ابين الحوض والبَّس و- ربج المأه والطبين

(الفَارِب) اسم فاعل و– الكَامل وقبل أبن مُطرِّف ومُنشِّر بن وَهُب وَمَطَرَ بن أُو–الزَّدِّق في عين الفرسَ

سا بيِّن السناد والمُنْثَق وهو الذي بلتي أوَقَ وتَسَا بُط شُرًّا والشنفرى الازديُّ (سهمُ غَرَب وسهمُ غَرَبٌ ) اضافةً ونشأ ای لا پُدرَی راسیهِ

شاء مُ استُمير للمرآة وجُول كتابة من (الفُرَاقِ) نسبة الى النواب و- ضرب (النُوب) بضيَّين : الغريب

(النَّرُبَة) الرَّه و- العد ويقال نَوْى

(النَرْيَةُ) المنسوب الى النرب و- من (الغُرْب) حسدرٌ و-حيث ترب الشجر: منا اصابتهُ الشَّمس بحرَّها عند

الدين يسقي لا ينقطع و- الَّدْمُعُ ووسالت لقرُّ حَدْ ارباجا كَوْضًا متماورةٌ ج

وو لا يَرَالُ اهل النرب طُسَاهِرِينَ عَلَى ﴿ لَتُبَسَّهُ مَقْرِبٌ الشَّسِ ) اي هذ غروجا المتى ١٠ اي المجاز وقيل المراد اعل الشام ( عَنْمَاء مُنْرِب ) ذُكرت في ع ن ق وَوْرِجَا فِي غَرِبِ الْمُعَازُ وَقِيلَ اهل الْمُدَّةُ ( الْمُغْرَبُ ) \* اسم منعولُ و- السبح و-

(مُفْرِبَانُ الشمس) حيث تغرب

(اصابهُ سهمُ غَرْسٍ) بالاخاف و(سهمُ ﴿ (الْمُغَرِّبِ) الذي ياخذ من تلحبهُ الغِربِ

(الآغرية) في الماهليَّة خسة اشخاص: |(النُّرب)بالنسم: النُّروح من الوطن |(هل حاء حكم من مغرِّبة خبر) بنتج يتبعُّط منةُ خرطوها ويسقط منةُ شَمَر / تقول العرب للرجل هل هــــدك من

و- اعلى كل شيء ويثة ودغوارب الماء الد والذباب بالذباب

(الذَّرَاب) بالنم طاير كبر يُسمى الاسود الشمس و-كل بسلاد موقعًا في جهة المولمًا و- ثوع من التمر و- صبغ اعمر منةً بالماتم يشاتمون به ويسسَّى الابتع النرب بالنسبة الى غيرها كبلاد الافرنم | و- الفضيخ من النبيد بغراب الين ج ٱخُرُب فأخْرِية وفِرْيَانَ | بـالنسة الى بلاد العرب مثلًا ويظَالِمَ ۚ | (التَرِيبُ ) البعد عن وطن و قبيل بينى يورب بيرون بالروب المروب الدرق وساؤل كل شيء وها أوسالميدة المال ج عُرياً وهي غَرِيبة ج غريبات

إلرأس و-حقود اللَّذِير و( تُتماب كُلُّ إدالم ٤٤ اي غربي السين وهمــا مقدَّما (قومٌ تُحرباً) اي اباط شيء) اوَّلُــةُ وحِدُّهُ كَخَرَابِ القاسِ ومؤخَّرهــا في دَلَّوَي حاتي و- عِرْق في ((الْمَرِيبَةِ) ايضًا: وحي البــد لانعا لا

غروبة يماي دمرعة و-مسيلة أو اخلاله عَرالِب (هذه ارض لا يطير غراجا) اي تنسبة |من العين و-النيشة من الحمر و-من |(المُعْرِب) كِنسر الراء على الاحكثر (الشَرَابَانِ) لمرقا الوركين الدخلان الدمع و- بثرة في العسين و- ورمَّ في أوبشتُّجها: بمكان خروب الشــــــ وينالجهُ يليان اطلي الفخذ وقيل عشمان رقيقان [ لمالتي و- كاثرة الريق وبللهُ وستقسمُ | المشرق و- بلاد بافريقية والنسبة اليها و- شيرة حيازيَّة ضعمة شاكة قبل وسنة أَمَفْرِينُ ج مَعَادِبة

والجهاد وقبل اهل الدلو اي طائية العرب كل شيء اييض او ماكلٌ شيء منهُ آييض (الغَرْب) ايضًا : يور السَّعْي و- الغرب | وهو اقْح البياض او ما ايضً الثقارةُ من اَلَكُنْهِرِ الْمَرِيوبِ مَقَدُّم الْمَانِ و- مُؤِّخُرِهَا كُلُّ شَيْء

أَغُرْبُ على الومفُ اي لا يُعذَى داميرُ (شَاوَمُفَوَّب) بعيد

هنرة وَسُقَافَ بِنِ نَدَبَةُ فَابِوعُسَكِ بِنَ (النَّرَبِ) عَمَرَكَةُ :حمدرو- شَجَّرُو- الراء وَلَكَسَر بيني الحدر السَّدِي طُرَّأ المباب وسُلَيْك بن السلكة ومشلد بن المصرو- النشَّة ان سَامٌ منها و- التَّدَّح الحيهم من لجسند سوى بلدم والحلة نيسيم

جائبة خبر إو من متريَّة خبر فيقول [ (النَرَّاد) ككتَّان: من يصل الاينصاص | و- النحيَّة : نفصهما وفي المديث وولو ووقَصَرَتْ عَنْكُ لا بماي ما هندي خبر" (الفَرْد) النِمَّا : الحُمنُّ بالهُمْ و- بنا! " تُنَازُ النَّحِيَّةُ ،، اي لا تنقص و- السوقُ غِرَادًا: كسدت ( تَفَرَّدَ الفرسُ ) كان افرَّ (غُصْن غِرْيَد) كَعَدْتُم : ناعم (الْأَغْرَوْدُوالْأَغْرُوْدِ)الْنَاء جُ أَغَادِيد [ (إِغْتَدَّ بكذا ) خُدِع وظنَّ بهِ الأمن ظم بتحفُّظ و- فسلاتًا : اتناهُ على غرَّة و\_ (طسائر مُسْتَملح الأغَارِيد) وهي جمع الأغرودة لما يُعرد بوكالاَعنية الرجل: علم غرَّتهُ اي غفلتهُ (إِسْشَغَنَ ) بِالشَّىء : خَدْع بهِ وَ– فَلَانًا : و- الشيخ يسوّد شيبة بالحنساب و- (المُنرُود) بالمنم : مسرب من الكياة | اتاهُ على غرّة اي غفلة (النَّارُّ) اسم قامل و– النافل و– حاقر

(الْمُفْرُودَاء) الارْض الكثيرة المناريد البُرومي (خَارَّة) \* فَرْدَقَ \* النبارُ الناسُ : السمم (الفارَّة) ايضاً : سكة طويلة ﴿ النِّرَارِ ) مصدر و – حدُّ الربح والسهم وقبل الغردف الباس الليل يُلبس كل والسِّف و- القليل من النور وَغيره و-شيء و- فلانُ السار وغيوَهُ : ارسلهُ (الْفُرُدُقَة) ضرب من الشجر في الصلاة : التقصان في صودها وذكوعها وظهورها و – في النسليم : ان يتولــــ \* غَرُّ \* الرامي ن غَرًّا وغرَّارًا : رعي اللهُ و- الماء: نشب و- الرجل سلام ميكم او ان يرد بقوله وعليك والدائبة : أكل النرغر و-الطا يُرُفرخَهُ: السلام بالأفراد لا وعليكم السلام بالجمع زَمَّهُ وَمِنْهُ يِقَالَ وَوَ غُرٌّ فَلَانٌ مِنَ الْعَلْمِ مِ (الفركان ايضًا : كساد السوق و- قلة ما لم يُغَرُّ غيرهُ ٤٢ اي زقَّ وعلَّم و ـــ لبن الناقة و- المثال الذي تُضرَب عليه التمالب لتملح ج آغِرّة فلانٌ فلانًا غَرًا ويُحرُّورًا وغرَّةٌ : خدعةُ ﴿ واطمعة بالباطل و- فعسل بهِ ما يشبه (اتانا طي فِرَادِ) اي طي عجلة ( رميت ثلاثة أسهم على غرار واحدٍ ) أي القتل والمسذم بنوار الشفرة و- الماء: صبَّهُ وبِقَالَ (غُرَّ فِي سَقَائِكُ) وَذَلْكَ اذَا على طريقة وأحدة ويجرى وأحد وضعةً فيالماء وملاَّءُ بيده يدفع الماء بغيهِ (وَالنَّتُ ثَلاثَة بِنْــينْ عِلَى غِرَانِ) اي

بضهم خلف بض ایس بیتهم جاریة وكذا (بني القوم بيو قتم على غرار واحد) و (ضرب فلان ماله مي غرار واحد) ای شال واحد ویتالی ۱۹ کبث الیوم يْمِ َّازَ شهر ١٠٤ ي مثال شهر اي طول شهر و- وجِهُهُ ل غَرَدًا وَهُرَّةً وَفَرَارةً : [(سبق درَّتُهُ غَرارَهُ) من إشالهم في

أتمجل الثيء قبل اوانه (النَرَارة) النفلة و-حداثة السنّ تقول ووكان ذلك على غراري ،، اي حداثة سي

(الغَرَاد وَالغَرَادة وَالغَرْدَةِ وَالغَرْدَةِ بِالفَتْحِ أُو –ثَيْنَيَا الغلام : أي طلمت أوَّل ما تطلع أ (الغَرّ) حصدر و- إسم ما زنَّ بهِ الطائِر في المسيع والغيرد والغيرة بالكسر فيهما [ (غَارًا) القمسريُّ انتاهُ مُعَارَّةٌ وفِرَارًا : [ فرخهُ و - الشقُّ في الارض و - النهس والنَّرُد) عُرَكَةً " ضَرِبٌ من الكمأة ج | وفيَّا و – الثانَّةُ " تقرت فرفعت الدرَّة | الدَّفيق في الارض و – حدُّ السيف و – وقلَّ لبنيها فعي (مُغارَّ) ج مَقَارَ بالفتح اكسل كبرٍ متثننٌ في ثوب اوجلد

ا جَمَعَاريد دفعًا بكنَّهِ ولا يستفيق حق يَملاًهُ (مَا غَرُّكُ بِفَلَانِ) اي كيف اجترأت

عليهِ و(مَن غُرُّكَ من فسلان) اي من في خالَمهِ وطرَّب بسهِ فهو (غِرْدُ وغَردُ الْغَرُّ) ضَغَرًا وغَرَارةً :تصابي بعد حنكة ( غُرَّدَ) الطائر وأَغْرَدَ وتَشَرَّدَ) بمنى غَرِدَ صارفا غرَّةٍ وحسن و- الشيء ؛ البضَّ (غرُّ الرجلُ وغَرِرَت) المرآةُ عَرَارةٌ :

(غَرَّارَ) بنفسهِ ومالهِ تَشْرِيرًا وتَنبِرَّةً: | (الفرَارة) بالكسر ولا يقالب الفرارة مرَّضهما للهلكة و- القربةُ : ملاهاً و- | بالنَّح : الجوالق قال الجوهريُّ واظنُّهُ الطُّيرُ : هُمَّت بالطيران ورفعت اجتمعُها اسرُّبُّ ج غَرايْر

ماخودْ من قولهم شأو مُنفَرَّب وَمُفَرَّبِ الْمُتوكِّل بِسُرٌّ من رأى اي بيدً (المَعْرِينُ ) ايضاً: عشبة

(البِيَّةُ مُفَيْدِ بَانَ الشيسِ ومُفَيْدِ بَاتَا شِا) اي عند غروسا

\* قرب \* النر يب من اجود النب (روض مُستَنود) تامم

الاسود وأكار ما يبي تأكيدًا بقال اسود غربب اي حالك كما يقال اسود فافع وابيض يَفَقُ ج غَرَا بِيب واما قولَهُ وو وخرايب سود ١٠٠ فالسود بدل من الفرابيب لان توكيد الالوان لا يتقدَّم \* غَرَّبِلُ \* الدنيق وغيرَهُ : نخلهُ وسهُ

المَشَلُ وو من غَربِلَ الناسَ نخاوهُ ،، و\_ البلدّ : كشف حال من جا و- الشيء : قطَّمهُ و- القورَ : قتلهم وطمعنهــم و-الرجلُ في الارض: ذهب فيها (الغُرْبَال) بأكسر: ما يُنزَّبَل بهِ و– . الدُّفُّ و- الرجل السَّام ج غَرَا بِيل

(الْمُغَرَّبُل) \*بنتح الباء : الدون المنسيس و- المقتول المتنفخ و- المُلُك الذاهب \* غَرِثَ \* لَ غَرَثًا جام فهوا غَرْثَانُ ج غَرَّنُ وَغَرَّانُ وَغِرَاثُ وَعِرَاثُ وَهِي غَرْنُ ج غِرَاثُ وامراءً مُ غَرَّتُي الوشام )اي دقيقة المصرلا يلأ وشاحها فكألَّهُ غَرَّثَانُ ( عَرَّثَ ) كلابَّةُ تَغْرِيثًا: جوَّعها

\* غَرِدَ \* الطَّائِرُ لَ خَرَدًا : رفع صوتهُ | اوطأك عشوة فميه

(أَغُرُدُهُ ) اطربهُ بتغريده

( إِغْرَنْدَى) فَلانَا وَ-عَلَى فَلانَ إِغْرِنْداءُ: | شُرُف و- حَادِ غِرًا علاهُ بالشتم والضرب والقهر وغلبهُ

(إسْتَفْرَدُ) الروش الذبابَ: دعاهُ بنعبتهِ الى ان ينني فينرد

غردة وغراد

يتال 19 طَوَيْتُ الثوبَ على غَرَّ 12 أي [ (التُرُوز) مصسدوو- جسم الثَرَ و- [ أي ابسد من فطنة الثرَّ وموفت كسرو الاول ج غُرُود

من غيران اللهرَ شأنهُ خَل يُضرَب لن (غُرُور الذراعين) الاثناء التي بسين (المَنْرُور) المُعْدوع و-المُطحَ بالباطل يوكل الى دايه

(غُرُ المَّان) طريقة :

غِرُّ وَغِرَّةٌ جِ أَغْرادِ (النُّشُ) بَالنّه، طير في لماه

(الفَّرَد) عركة ":التعريض الهلكة

﴿ النُّورَ ﴾ جالفرَّة و- ثلاث ليال من اول أو- ما غَرَّك وقيل يُخُصُّ بالشيطان ﴿

(الفرّى) السِّدة في قبيلتها (النَرَّار) فأَل للمالنة في غَارٌ

(الفَرَّاء) مؤنَّث الاغرَّو- بَبْتُ طيِّب

و- طاير ايض الراس من طير المساء للذكر والانئ ج غُرٍّ

بالربدة و- أتب المدينة

فوق الماء يقال وواقبل الماء بفرانه ١٠٠

الدرهم و- البيد و- الآمسة و – من على الحق والعبدق

' الشهر: اولة و- لبلة استهلالي القسر (الدُّريُّراء) نبت طيب لبياضها و-من الهلال: طلعتهُ ونفسهُ و- (الفُرَيْرِيَّات) بقر منسوبة الى غُرَيْر غنســهُ و- الايرةَ في الثيء: ادخلهـــا

من القوم : شريفهم و- من أكرم : سرمة | وهو فحل

شيء اولهُ وسطمهٔ ،، ج غُرَدُ

نصف عشر الدية

جمم الابله ج غَرَرُهُ

(طَويتهُ عَلَى غُرِّه ) اي تركتهُ كما كان أتريين المنطا باليوهم أنهُ صواب

حالمها و (غُرُود القُدَم) خطوط مسا

تَثْنَى منها ر

ان الماثل

(النَّرُور) الدنيا وتُوسِكُ بِهِ نيقالِ

الاولى من ألشير خُرَرَمْ نُفَلَ مُ تُسَعَمُ ﴿ خَرَايَرُ وَخَرِيرات ﴾ و- المَلِقَ المسن ﴿ السِّلْي

مُشَسِر ثم اليض ثم ذُدَع ثم ظُلُسم أم المِنهُ أَلَكُلُ وَوَ ادْبِر غَرِيرهُ وَالْبِلَ ﴿ (ثُفَرِّعُنَ) الرامي: ودُد صوبَهُ عليهُ عليهِ حادس ثم دادنُ ثم نمانُ و- الكفيال و- المدين الواسع الغلب عليه فلا عجمهما ولا يسيعهما م كان الذي لا يُغزَّع اهلهُ ج غُرَّانُ وَ- الشابُّ حَيْ قالوا تنزغرت هينهُ بالدسم اذا تردَّد

لا تجسربة لَهُ ج أَغِرا \* وأَغِرَ \* و(انا فيها الدمم عَرِيرُكَ مِن فَلَانِ) أي أَسَدُركهُ وقيل (النيرُ عَلَ) عشبُ و- دجاج المبثة وقيل اي لن ياتيك منه ما تفار به

(هاجرة غَرَّاءُ وودينة غَرَّاءُ وظهيرة أ (اتا غريرُك من هذا الاسر) تَشَــل في (النَّرْغَرَة) معدر و-- صوت سه بحج غَرَّاءً) اي شديدة الحرَّ ودني احرانيُ الْحَبَرَة والعلم اي اني عالم بهِ فتي سألتني أو- صوت القدر اذا خَلَت و- الموصلة . امرًا فقال هي النَّرَّاء بنت المنه شبهم أ عنه اخبرتك به من غير أستداد لذلك إو- حكاية صوت الرامي

ولا روية في وقسال احرابي لآخر وو إنا (النُّر عُراة) الموصلة و - الشريف بقال (النُرَّة ) بالختمَّ : بياض في جيهة القرس قدر عن خبره فاني علم به اخبرك عن امره دماء العقر للعلب

ا بُسُوقة و- من الرجل: وجههُ و - كل (الأَخَرُ ) من المبلي : ماكان بجيه: إ وضعها فيب و- عودًا بالارض: ادخلة ما بدا لك من ضود او صُبِّح فقسد أخَرَّة و- المَسنَّنُ و- الايض من كلَّ الاثبَّةُ و - الجرادةُ : رزَّت ذَنبَهـا بدت غُرِنَهُ و- كل شيء تُرفَع قَبِيت الشيء و- اليوم الشديد المَر و- الكريم في الارض للسَمرا في (عَاوز وفارزة) فهو ( غُرَّة ) وفي ا كَذَا ت و عُرَّة كل الألمال الواضعها و- الذي اخذت اللية عَرَزَ ضَفْرَ راسه ) أوى شعره وادخل

المجبع وجهد الاقليلا و-السبُّ دو- اطرافهُ في اصولهِ (النُّرُة) من العبيد: الذي بكون شنه الشريف و- الحسادُّ والاتن (خَرَّا الله و-الثاقةُ ن مَرْزَّا وغرازًا: قلَّ لبنها في

(الذرَّة) باكسر ايضًا : النفلة و-البُلْه [27 واوجعهم بيض المسافر غُرَّان ،، ﴿ أَغَرِزُ ﴾ فلانُ ل غَرْزًا : اطام السلطان (مليكم بالأبكار) قاضً أغَرُ (عليكم بعد عميان

الاباطيل وهِو جمع عَارَ وقيلَ النُّرُود ( ( المُنَارُ الكفِّ) البخل و( الْمُنَارُ ) الناقة القليلة اللبن بم مَمَانُ بفتح الم

\* خَرْغَلَ \* الرَجِلُ: رَدُّد اللَّهُ والدواء في حلقهِ فلا يُعبِّهما ولا يسينهما ويقال

(النرأ) بالكس : الشابّ لا تجربة لهُ و- | (النُرُور) أيضًا : شرّك العاريق كل علزة | الراجي بقرةن بصوته اي يردّده أ في حلقه الشائبة كذلك يقال شـابُّ هَرُّ وشائبة منها غَرْ و- بين الفعذين كالإخاديد و- فلان ": صات صوتًا معهُ مب و-القدر : صانت عند التل و- فلان النف: كُمْرُ نُصِيتُهُ و ﴿ زَيِدُ ۖ : جَادَ بَغْسِهِ عَنْدُ

دنيا غَرُورٌ وَخَمَا يَشْرَهُم بِهِ مِن الادويةِ [ الموت و- راسَ القارورة : استخرج صام!. (غُرْغُوهُ) ذبحةُ وس بالسنان : طعنب أني

الشهر يُقسمُ الشهر تلائكاً الشِلاث (النَّبَرُين) آلمفسرود وهي (غَرِيرَة ج حاقةٍ و- اللَّهُمُّ: سُمِيع اللَّه نشيشٌ عند .

الدَّمِـاج البِيُّ الواحدة (غِرْغِرة)

(النُرَّانَ) ج النرير والأخرو-النفَّاخات خريرُك من تقولَ ذلسك ،، يقول من او رسِّل غُرُخُرَّة ،، و- ياضُّ في المبهة ان تقول ذلك ومشماهُ اغترَّني فسلْني ( خُرْتُرَّى) بالقصر وتشديد الراء الثانية:

( النُرغُون دوية فاية في السمن \* فَرَزْهُ \* بالابرة ونحوها ص غَر زّاء فيه و- الراكبُ رجلَةُ. في الفَرْز:

غُرَّزُ وغُوَّانٌ) قالب أمروه (انبس (غَارِزُ ج غُرَّز وغُوارِن)

( مَرَّ ذَ) الابرةَ في النِّيء : ادخلها فيب إ \* النرزَّمَلَة \* السما و– المرادةُ : انتت دُنها في الارض لتيض (غَرْزُ) النافيةُ : ثراد حليها وقيل كمع ضرعها بماء لينقطم لبنها وقيسل ألتفريز ترك حلبة بين حليتين و- الفتم : ترك (أَهْرَسَ) الشجر : بمني غرسةً حليها اتسبن

> (أَشَرَنَـُ) الوادي : صاد ذا غَرَز فعو ( مُنْرِز) اي سُبت النرز و- فلانُ الشيء بالارض: يمنى غرزهُ

(إَفَادَدُ) الراكبُ رجِلَةُ فِي النرز: جعلها فيه كنرزو- رك و- السيرُ: النيراس ، كما يقال زمن الحصاد دنا و- فلان السير : دنا سير

( إُغَارَزُ) فهِيهِ : دخل

لبنها وقبل التي جذبت لبنها فرفعتهُ وقول القطاي وو حوالب مُخرِّزًا ومما جياما ١٠ اراد بالنُرِّ ذ التي ذهبت الباضا (هو غارز وأسة في سلَّته) اي جاهل (النَرُدُ) مصدر و- ركاب الرحل من جلد فاذا كان من خشب او بين حديد فهو ( دكاب) و-النصن أيغر َ ذِ في قشيب ألكرم الومسل ج مُخرُوزٌ و (الزَّمْ غَوْزَ فلان) اي امره وخية و (اشدد يَدَيْكَ السنير

بِغَرْدُمِ ) اي مُثَّ نفسك على التبسك يو (النَّرَزَ) عمركة ": ضرب من الشمام او نباتةً صفير كنبات الإذخر من شرّ للرمي (النَّريزة) الطبيعة من خيرٍ او شرٍّ و– الذريَّة وقيل هي ملكة تصدر عنها صفَّات إيْفرَّس وَ-النَّسِلة ساعة توضع حتى تملَّق عبر بارثن ذاتية ويقرب منها الحُلُق الَّا ان للاحتياد ع خَرًا بشي وغرَّاسُ الاخيرة الدرة مدخلًا في الحُلُق دونما ج غَرارْش

(التَّنْرِيز) واحد التنَّــارِيز وهي ما حُوِّل مِن فسيل النخل وفيره المموضع (هم في تَنْرُوسة ۖ وَمَرْغُوســة ٍ) اي

آخر وتخرز فيه وفي الهديث ويتبتون كما تنبت التناريز

(المَفْرَز) موضع بيض الجراد (المَنْرِز) كسمل : موضع الفَرْز

وفي اللسان 17 ويَمَعْرِز الصِّلْم وَٱلْمُصْـرِس والريشة ونحوها اصلياج مَنَارِزٍ،،

(سَكب مُغَرَّل على قَ بالكامل (جرادة مُعرِّزة) اي رزَّت ذَنَبها في وخمس بطنة الارض لقير آ

\* غَرِّسَ \* الشجرَ ض عَرْساً : اثبتهُ ُ قهو (خارِس) والشيس ( مَشْرُوس ) `

(إَنْشَرَسَ) مطاوع غرّس (النراس) بالفشح : ما مجرج من شارب

دواء الكشيّ و- مأكثر من العرفط (الفِرَاس) بِاكْس: مأ يُغرَس من الشيج و – وقت النرس يقال ود هذا زمــان

(الدراسة) باكسر: فسيل النخل (النَّرُس) مصدر و– المَغْرُوس ومنب

(الذَّارِنَ) اسم فاعل و- النافة التي قسلُ إيثال وم المأخَّرُس يدم وضن عُرْس يده، و- النراب السندير و- القضيب الذي

يُأْتُرَعُ مِنَ الْمِيِّسَةُ ثُمَّ يَعْرِسَ جَ عِزَاسَ وأغراس و (بشر غرس) بشر بالمدينة (الفرس) بأكسر: ما يخرج مع الولد كانه أ مخاطَّةُ او جُلَيْدَة على وجه الفصيل ساعة يولد قان تُرسڪت مليه قتلتهُ و– ما

أَيْنُوسَ فِمْلُ بَنِي مُفْسُولُ كَالَّذِيجِ وَالْمِيسِلُ ﴿ قَارِضَ ﴾ اللَّهُ : اوردها بكرة " تقول 19 غن آغراس يدك 11 و- النراب

> (الفَريس) المفروس و- النعجة غُرِيسَ غَرِيسٍ) دعاء النعجة العلب (الفَريسَة) النخلسة اول ما تثبت وُ ـــ النواةُ التي تُردَع و–شهر العنب اوَّل ما

> (اللَّهْرِس) كمجلب، موشع الترس ج مَنَارِس

ف اختلاط \* غُرش \* النَرْش: تُرشجرِ واحدهُ

(غَرشَة) يَانية قال ابن دريد ولااحقه (الغِرْش) من المسكوكات يساوي اربيين

ج غُرُوش

و- نقصة عن ألل. ضدّ و- السقاء: منضه أفاذا غُرُّ صبَّة فسقاه القوم و-أَيْ الارض و- قلان حدي نممةٌ : اثبتها السخلُّ : فطمهُ قبل اناهُ اي وقته و سـ الشيء : اجتناهُ طريًّا او اخذهُ كذلك و- عرفَهُ : كفَّ عنهُ و- اعجلــهُ عن وقتهِ و- الناقة : شدُّها بالنُّرضة و- لهُ عُريضًا: سقاءٌ لنا حلمًا

(غَرِضَ) منةً ل غَرَضًا : ضجر منةً وملَّ يقالُ وو غَرِضٌ بالقسام ،، فهو (غرضٌ) و- اليه : اشتاق قال الاخفش تنسيرها غرضت من مولاد اليه و- من فلان عناف

و- انفُ الرجل: شرب فنال انفهُ الماء من قبل شفتهِ (غَرُضَ) الشيءَ (غِرُحُهَا بِكُس ففتح:

كان طريثًا فهو (غَريض) (خَرَّضَ) الرجلُ : أكلُ اللحم الغريض و– فلانٌ: تفكُّهُ قيلهو منالفكاهة وهي

المرّاح و– الشيء : اجتناهُ طريثًا او اخذهُ كَذَّلْكُ وَ- فِي مِتَالَةٍ ۚ لَمْ يُمَلُّمُ ۗ وَيَمَالَ 15 فَالنُّ بِحَوْلًا يُغَرُّضَ ١٢ إي لا يِسُازُع

(أَغْرَضَ) الاتاء : ملاّهُ و-الناقية : شدُّها بالغرضة و-اللقوم غريضاً ; عين هيئًا ابتكرهُ ولم يطممهم بائتًا و- فلانًا:

اضجره و-الفرض: اصابهُ (تَغَرَّضَ) النصنُ : الكسرولم يتحلم ( إِنْفَرَضَ ) النمنُ: ثلَّى وَانْكُسْ انكسارًا

( إِغَارَضَ ) الشيء : جملة غرضة (التارض) اخاً : من ورد الماء باكرًا

تقول وو وردت الماء غارضاً 14 ف الانف الطويل (اتيتهُ غَارضًا) اي اول النهار (الغَرْض) مصدر و- شعبة "في الوادى أغير كاملة او أكبر من الهجيج ج عُرْضان ا بالنم ويكسر تقول 97 اصابنا مطر اسال

زماد الشرخان ١٠ إلاةً ويقال الترش بالقاف ايماً معرَّ بان ( النُّرضان ) في الانف: ما الصدر من قعبتهِ من جانبيهِ جيماً

\* غرش \* أَغْرَنْتُمْ : ذَبَل لحمــهُ (النَّرْض) ايضًا : مِوضِع ماه تركثــهُ فلم تجمــل فيدِ شيئًا و- التأتي و- ان \* غُرَضَ \* الاناءَ صْ غُرضاً : ملاهُ أيكون سبيناً فيهزل فيبقى في جسبده قراب السيف تَذَبِّذَبُ وَتَكُونَ مَفَّرُفَةً

(المِنْرَف) بِأَلَكُسِ الفرس السريع الذي كانهُ يِنرِف الجري ويقال ووفارس مِفْرَف

ايضاً ج مَنارف ،، (المِغْرَقة) مَا يُعْرَف بِهِ الطعام ج مَعَارف \* غَرَقَ \* فلان من (البن ن غَرْقًا:

اخذ منهُ كُثْبَةً و- في المساء ل غَرَقًا : غارفيب ورسب فهو (غَرقٌ وغارقٌ و- زيدٌ: استنه

التبلُّ أَذَا بِلمْ بِهِ نَايَةً اللَّهُ فِي القوس و-فلانًا : قتلة واضلة ان القابلة كانت تنرُّق المولود في ماه السُّلِّي عامَ القبعط

الموت مُ جُعِل كُلُّ قَتْلِ تَفْرِيقًا ( غَارَقَهُ ) كذا: داناهُ وشَارِفهُ تقولي ود غارقتني المنية م

مَلَاهَا وَ— التَّازُمُ فِي التَّوْسِ : اسْتُوفِي مَدُّهُا 🕒 يِمَالَ أَغْرَقَ النَّبِلَ اذَا بِلَمْ بِهِ غَايَةُ اللَّهُ فِي القوس و- فادن في النيء: بالم فيدو واطنب و-الناس فلانًا : كثروا مليه

فنلبوه أفرقشة السباع كذلك (أَغْرَقُ احمالَهُ بِالنَّاسِي) اي المساح

اعمالهُ الصالحة عا ارتكب من الماسي (غُرُّقَ اللجارَ بالفضَّةُ وَأَغْرَقُهُ) حَلَّاهُ

قهو (مُنكرَق ومُنكرق) واللجام (مُنكرَق (إُغْتَرَقَ) القرسُ المبلِّ : خالطها مُ سبقها

وتنول ووخاصبني فاغتر قثت حاقتسه اذا لحسب من و- فلان التفس : استوعب في الزفار و- البعيرُ التصديرَ : ضيخم بطنةً فاستوعب الحزام حتى ضاق عنهُ ويقال وو قلانُ مِنقدق المين ١٤ اي المنديشظها بالتظر اليوفلا قتد الى غيره

(إسْتَغْرَقَ) الشيء: استرعبه وينهُ قول . (النَّرْيَفَة) الشجر الكـثير المتغنَّ ايُّ النَّجاة ود ال ولا لاستغراق الجنس عاو-شيركان و-النمل وقيل العلى الحَلَق و- النابةُ : تجاوزها و-في السَّماك : استفرب

غُرُوضٌ و (الفَرْض) الرحل : كالحزامُ إج غوادِف (النيراف) مكيال ضخم مثل الجراف مزيَّنةُ

( الفُرَافة ) من الله : ما اغترف بالبد

غرَّاف) زحيب الشعوة كشير الاغذ بنوائدِ و(ضرُّ غَرَّاف) حكثير الماء

(الفَرْف) عركة ": معدد و- له في الفريق) و- الرجل : شرب الفُرْفَة (النُّرضة) بالنــم": التعبــدير وهو الفَرَّف للشجر المذكور و-الثمام اوما الرحل كالمزام السرج بمُ عُرُضٌ وغرضٌ الماخضر و- الشَتْ و-اللَّبَاق و- الثَّم ( عَرَّفَهُ ) في الماء: جلهُ ينرق و- الثارْمُ و-العَفَار و-الدُّته والسور و-المبِّع في القوس: استونى مُدُّها ويقال غُرَّق ز- الشدن و- الحَيْمَــل و- المَيْشر و- الفُرَّ م كلُّ مولاه يدى الفَرَّ ف (النَرَف) ايضًا : ورق الشجر

(الفرُفة ) بأكسر: هيئة الغرف و- النط ج فِرُفُ (النُرْفة) بالضمّ: ما غُرف من المساء وفير. بالبد لانك مالم تنر فَهُ لا تسميه فُرفَهُ ۗ ﴿ آَخُرَفَهُ ﴾ في الماء : بعني غُرَّفَةُ و-ٱلكاسَ،

ج غِرَافو- العِلِّيةِ جُمُونُفَاتِ وُخَرَفَات وَغُرْفَات وَغُرَفُ ۗ و ۖ المُعلَّة من الشمر و- الحبل المقود بانشوطة يُعلِّق في عُنيق المعرر و- المهاء السابعة كقوله وو سوى فالهاق دون غرقة عربثه ك (سقة غَرُقُ ) بالفتح : دُبغ بالغَرُف (النَّرُوف) البُّرالتي يُفارَّف ماؤُّما باليد

(غَرْبُ غَرُوكٌ) أي كبير وقبل كثير وثنالًا بين واسط الرحل وآخرتهِ بم (الفَرْيَف) القصباء و-الحلف! و- ومُعْرَق) النيضة و- الشجر اكتسبر الملتف أيّ

> بالنَّرْف و- الماء ض يده غَرْفًا: اخذه الله الذي في الاجمة جا و- الايسلُ ل غَرَفًا اشْتكت بطوضًا (غَرْب غَريف) اي كبر وقبل كثير

الاغذ للباء (النيريف) بوزن دِرْهُم : شَبْرُخُوَّادُ

(ناقة غارفة") مريعة: كاف تنرف المري جلدة من آدم نمو شبر فارغة "في اسفل أ و-في النوم : استثقل و- المعر التصدير:

للرج ج غُرُوض وأغراض (طرى الثوبَ على غُرُونهِ ) أي غُرُورهِ | وهو القَتْقل و- جم النُرُفة (الفَرَض) مصدر و- المَدَف الذي يُركَى البهِ و – الحاجة والبنية و (مَقولهُ ﴿ النَّمَرَّافَ ) فَمَّالَ السَّبَالُفَّةُ و (فرس

غرضه كذا) على النشبيه بذلك اي مرماهُ الذي يقصدهُ و ( فعل لغَرَض صحيح ) اي لَّرْس يَتْصِدُهُ بِنِي لَمُصَدُّ و (فيست و (غَيْثُ غَرَّاف) غزير غُرَّضَك) أي قسدك تقول وواذا فاتهُ (النَّرُف) مصدر و- ما يُدبَعْ بهِ

الفَرَضُ فَيُّنَّهُ الفَرَضُ ،، وهو الضجر (النَّريض) ماء المطرو – المساء الذي بورد باکرا و-کسل ابیض طریء

و – الطري من اللحم و – كل غناء عدث طري و- المني المجيد (الاغريضُ) الطَّلْمُ و- كُلُّ ايض

طري و- قطر جليل تراهُ اذا وقم كَأَنَّهُ اصول نبل ج أَغَادِيض (المَفْرِض) كمجلِّس : عزم البعير ج مَفَارِضُ و ( ابل منتفجة المفاريض) كناية عن شبيتم بطوشا والثقاع خواصرها

(الْمَغُرُوضُ) اسم مفعول و– ماءُ المطر \* غرضف \* النُرْضُوف: التضروف وهو كل علم دخس يؤكل وهو مادن الاتف ونغض اكتسف ووقوس الاضلام ووهابسة الصدر وداخل قوف الاذن (النُّرْشُوفَان) الشبتسان يُشدَّان بينًا الاخذ الماء

غراضف \* غَرَفَ \* الشيء ن غَرْفًا : قطعة أَجْرِ كَانَ وقيلَ الآجَمة من الوديّ والحلفاء و- ناميتُهُ : جزَّ مِها و – الجلدُ : دبنهُ والقَعب وقد يكون من المثال والسَّلَم

> من أكل الفرق ( تَفَرَّفهُ ) اخذ كلَّ شيء معةُ

( إِنْفَرَفَ) النَّي 3 : انقطَع يقالب غَرَقَهُ ۚ وقيلُ الهِديُّ فاننرف

(إُغَلَرُفَ) الماء بيدمِ : بمعنى غرفهُ

يمنى اغترقة

( آغَرُورَقَت ) حيث اهُ: دستا كاضما فهو ( أَغْرَل والانقُ غَر ١٤) ج عُرْلُ " غَرِقتا في دمهما وذاد التهذيب ولم تغيضا ( الغَرِل ) الرمح السيَّحُ الطول المفرطة عُرَنا : يُبِس (القاموس)

ترياق للسموم

(النَّرْق)بالفتح: السمصدر بمنى الاغراق (النُّرِق) النَّـارِقُ وحكى في البارع من المليل الغَرِق الراسب في المساء من غير موت فان مَات غَرَقًا فهو (خَرِيق) وجوَّز في البارع الوجهين في القياس و- الذي غلبة القارورة والياء زائدة

الدين يقالب وو رجل غَرقٌ في الدين والداوى كا

(انهُ لَغَرَقُ الصوتِ) اي منقطمهُ مذهورٌ ﴿ ذَلَكَ لَ غَرْمًا ۚ وَغُرْمًا وَغَوَامَةٌ وَمَغْرَمًا : غرق

(الفَرِقة) مؤَّنْت النَّرِق و- ارضُ تكون الزمهُ بادائها فی غایة المری

(النبرياق) بالكنر: طائر"

(الفَرِيق) الغارق في المساء وقيل الذي مــاتُ غَرَقًا ومن الحِاذِ وو انهُ غَريق اياديك ١٠ اي نميك ج عَرْقَي

(الْمُغْرِق) بَكسر الراء : الناقسة التي تلقى

ولدها كتمام أو لفسيره فلا تُطَاَّر ولا (النَّرَامة) بالفتح: الشقَّة والنمرد و- ما ممثلَّة

تحلب ولست مرأية ولاخلقة باختها وليس لمسا فشر يابس ويقالـــ

ووغرقات البيضة أيضاً ١٥ الذا خرجت

(النرْقُ) القشرة الملترقة ببياض اليض (الفَرْتَى) المرآة الثقيلة وفوقهاً القيضوقيل البياض الذي يُواكِّل (غَرْكَى) بمنى أمَّا كلمة " تفسال في منى أ

\* غرفد \* الفَرْقَد : يباض البيض فوق إيقال ١٠ أما وجَدِّ الدي ١٥

عظم واحدته (عُرْقَدَة)

كان فيه غرفد وقُطم

\* غَرْقُلَ \* الرجَلُ: صبّ على راسهِ (المَنْرَم) كمقد: النرامة بهمّنارم فسد ما في جوفه

(القارُوق) مسجد الكوفة

(النَّارِيقُونُ والاَغَارِيقُونُ ) اصل نبات الله عَرِل المالق ،،

وقِيلَ شَيْ الْ يَكُونَ فِي الانجار المسوّمة وهو (النُرلَة) كَظَلَمة : القلقة ج عُرَ لُّ ( الفركيل ) كدر هم الفريق و-النبار و-

الطين بجملةُ السيل فيبنى على وجه الارض متشقيقاً رطباً كان او يابساً وسخناط كل

ذي حافر و– الندير تبتى فيهِ الدماميص لا يُقدَر على شرب و- الثفل في اسفل

(الآَفَرَل) النام المنمب و-البيش الواسع \* فَرِعُ \* الرجلُ الدينةُ والدِّينَ وغير

(النُّرْقَةَ) بالضمَّ: الشَّرْبَة من اللبن بم إدَّاها فهو (خارِم) و- في التجارة: خسر ( غُرَّمهُ وَأَغْرَمُهُ } الدية والدَين وغير ذلك | وقيل النُّرنُوق والنُّرنَيْق الكركمُ وقيا

> (أغرب) بالثيء مجهولًا : أولم به ﴿ تَمَرُّمُ ﴾ الرجلُ: تَكَلَّفُ النرامةُ وَيُسَمُّلُهَا (إُغْاَرَمُ ) الرجلُ: اوجب النرامة على نفسهِ (الفَرَام) بالفتح: الولوع و- الشرُّ الدائم

و-الملاك و- المذاب و- الحبُّ المدرِّب (شابُّ مُورّانِقٌ) اي تامُّ

يلزم أداؤهُ وقيل أن يلائم الانسان اداءما (الفُرنُوق) أيضاً : المصلة من الشعر \* هُرْقَالَت \* الدجاجةُ بيضها غَرْقاةً: الس عليه واحطاة المال على ألكره ج غَرامات

(الغرم) بالضمّ: النرامة وقال المسليل ود النُوم لزوم نائبة في سالٍ من غير

قال الفرَّاء همزيَّهُ وَاثِدَةٌ لانهُ مِن الغَرَق البِسين ينسال وو غَرْكَى وبعَرلِهِ مِن كما الشبس او العُرْنُوق الناعم المنتشر مزّ

الح و- شَبِرٌ حِنَّام وقبل في العوسج اذا (التَرِيم) النارِّن لانهُ يأزم الذي عليه | \* غزًا \* السِـمَنُ قلبُهُ ن يَعْرُوهُ عَرُو الدينُ و-المديون لان الدين لازم لهُ ضدُّ ﴿ (واديُّ ۖ ) كَزَّقَ بِهِ وَعَلَّهُ ۗ و- فـــالانُّ

بالحاحو على خصمه ملازمًا ج ُغَرَمًا ا

الماء برَّة و- اليخةُ: مذوت والطبحُ: [ (المُعْرَمِ) كمكرم: اسبر الحبِّ واللَّبِي إيحملهُ علي حاملٌ و- المُولَع بالثيء

 خَوِلَ \* السبيُّ ل خَرَلا: لم نجـ آن إ \* غرمل \* الفراييل هضابٌ حمرٌ \* غَرِنَ \* السجينُ على القَرَّو لـــ

(الفَرَن) مُركة : ذكر الفريان وفي و-الرجل المسترخي المُلْق تقول ذُكر العقبان قال الراجز ووقد عجب من سَهُوم وغَرَن : وقيل المقاب وقب

ذكر المقاعق وقبل السرطان ج أغرار (النّرن) ككتف: النسف

(الغُرين كأمير والفرين) كيرة

الطرين و-الحسق و- الربد و-الله محملةُ السيل فيبقى على وجه الارض ره

او بانــاً \* الفريف \* الياسبون والم | تصعف غريف

الله غرنسي \* الفُرنُوق والفرنَوق طائرٌ مائيٌ اسود وقبل ابيض كَالغُرْنَيْ

(النُّرُ نَبْق والغرنبْق والنُّرْنُوق والمَّرَوْدَ

والغِرْنَوْق والغِرْنَاق والغُرّانِق) الشار الابيض الجميل ج الفَرَانق والنَرانيا والغرا نفة

(امهاَة عُرَانِقٌ وَغُرَانِقَةٌ) اي شائب

المفتَّلة و-شيرٌ ج الفَّرَائِق وقيل النُّرنُووَ والنُّرَائِق الذِّي يكون في اصل الموسع

اللَّين النبات ج النَّرَانِيق (لَمَة أَعْرَا لِقَدَةً وَغُرَا لِنَبُّةً) ناعَة تُعَبِّشُ

(النَّرْنَقَة) غَزْل البنين من شعاء النبات

( يَقْيِم الفَرَقَد) مَقْدِة لملديثة لانــةُ أو – المشم مأخوذٌ بن ذلك لانهُ يصير المبلدُ: الهمَّةُ بالغراء و– الرجلُ: تَمَيِب (غُرِيَ) بالشيءل يغرّى و( عُرِي ) ب امجهولًا غَرًا وَغَرَّاءٌ: أولع بهِ من حيث لا

(غَرِيَ) الغديرُ ل يَغْرَى: بُرَدَ ماواءُ

AY1

المغروين ءءاي باحد السهمين وفال ثملب

درَّت الباضا

( غَزَّرَ ) الرامي: تراك حلبةً بين حلبتين [ وغير عما ض غَزْ لَّا: مدَّةُ وفتلتُهُ خَيْطَانًا و\_فلان مقادى في غضب (غرَّى) الشيء تَنفيرية ؛ طلاه الفيراء وذلك اذ ادبر أبن النافة والمبقة به طبه أكاد ما اعلى فهو (مُفَاذِر") ( مُعْرِي) بهِ : أُولِمَ بهِ (غَارَى) فَلَانًا مُغَالِاةً وَغِرَاءً: لَاجُّهُ وِ-وكاثرت الباغا و- ماروا في غزر الطر و- فلان الاربيين : دنا منها مِن الشُّين؛ واكم (أَغْرَاهُ) بِهِ اغْرَاءُ: ولمهُ بِهِ وَحَضَّهُ أَوْ فَلانُ المروفَ : جِطَّهُ غَرْبِرًا (إِسْنَفْزَرَ) الرجلُ: مثل فاذَرَ فهو . عليهِ والاسم (النَّـرُوَّى) (أَعْرَى) بِينهم المداوة : القاهاكانة الرَّقِها (مُستَّفَّرُونُ) (النَزُر) أَنْيَمْنِ عِلْمُهُ وَحُومِ و معدرٌ ﴿ ( تَثَادُلُوا ) عَازَلَ بِمنهم بِعَمَّا جعم وافسد بينهم و- اُسم بمني اَكَثَرَة ج مُخرُرُ (أَغْرِي) بِهِ عَهُولًا: أُوامَ (الفَرْيرِ) أَلَكُثِرِ مِنْ كُلُّ شِيءٍ يِقَالَــــ (النَّرَّاءُ) بالفتح: الولوع بالشيء ( النِّرَاءُ ) ۚ بِأَكْسَ ابْضًا : مَا طُلِي بِهِ (الفَزِيْرَة) كَلْكُيْرة الدّرّ وسمن الآبار و-ما ألصق به معمولًا من الجلداو الدقيق والبنايم : أكيتيرة الماء و- من الميون : وقد أيستخرج من اليسك (رجل غراه) لا دائة له ألكثبرة الدم ج غزاد (المنزار) بالكبر: الكثيرة الان (النُّرَاوَى) بالمنم والقصر:الرغوة لج غَرَاوَى بالفتح والنصر (الْمُغْرُرة) اسم القامل و- ما ينزُر عليهِ (الفَرَا) ايضاً : ما طُلِيَ بهِ او أَلْصِقَ بهِ اللبن و- نيات ورقهُ كورق الحُرْف و- وله البقرة و-كان مواود و-المهزول بم أخركا و- الحُسن عالي أيمجب البقر وتنزر طبير (المَفْزُور) ألكان اصابهُ عطر غزير ود بهِ غَرًّا ٤٤ (لا غُرُ وَ ولا غُرُوك ) من كذا: اي يقال مكان مَفْزُور وارضٌ منزورةُ " (النَرَاة) "كفتاة : المهزول و-الاسم من المنتسقة من بين اصحاب و-الابل والعبيَّ: أالنزالة ،، ولا يتال غربت و- عشبة من طَّق عليهما المهون من الدين (القَرِيُّ ) المسن من الانسان وشيره و- ( غازَّهُ مُفازَّةٌ ) بادرهُ (التكملة) البناءُ الحيَّد ومنهُ الدّريَّانِ وهما بناءان ﴿ (أَعَزَّت ) الشجرةُ :كاتَّد شوكما واشتدًّا مشهروان بالكونة ويتسال هما قبر مالك و - البترة : صر حلها اي وضعهُ في

(الفَرَالة) انثى النزال و-الشبس لاخا \* خَرَّ \* فَالان مُنسلانِ نَ خُرَدًا: الشبس قال بعضهم يقالب ١٥ طلمت كلُّ شيء ج غَزَالات وَهُتِيلَ نَدْيِّي جِذْبِهُ الابرشُ وسُمِّيًّا (مُمَزُّ ) اوَّلُما الى منه يَ مُحمَّس النهاد مَريِّين لان الممان بن الشدر كان ينريِّما (تَنازُوا) الثي : تنازعومُ

بدم من يقتلهُ أذا خرَج في يوم يؤسهِ ﴿ [اغْتَدَّ) بِهِ : اختصَّهُ من بين اصحابهِ ﴿ قُوسٌ مَنْزُوَّةٌ \* وَمَنْرِيَّةٍ \*) أي مُلَمَنَة ۗ (الفُزُّ) الشِدْق و- جنس من اللَّالُ بالمصدر والنسبة اليهِ غَرْكِ \* بالنراء ومن امثالهم وو ادركني ولو باحد الواحد ( عُيْرَيُّ ) مثل رويد وروي " (النُزَّادُ) السَبَرَة بالقرابات والاولاد مو اللهو مع النساء

ادركني بسهم او برمح | والحيران | (التَوَلَّ) اللهُ و-(غَرَّة) بلد بظلمان | (التَوَلُّ) الْ وَغُرُونًا وَغُزُوزًا: كَاتُر تقوليب وو ما ] \* غَزْغَزَ \* اكـل بشدت من غير

طاب وتررخير مما خبث وغزر ٤٠ و- أشهوة نفس كانَّهُ مكره مليه الناقة : كشر درُّها و-الماشيةُ عن الكلاِ: | (الفُرْغُز) بالهمِّ : الشِدْق كالفُرْغُزَة اً ﴿ غَزُلَت ﴿ المرآةُ النَّطَنُّ والسوف اسْكُرْدِةً ۗ

(غَزَلَ) فلانُ بالناء ل غَزَلًا عادثهن (خَازَرَ) الرجلُ منازرة : وهم شناً لَيَرُدُ و- أَلْكَلُ: قَتْرَ وهو إن علل النزال حتى اذا أدركه وثنامن فكرقهِ الصرفعنة (أَغْزَرَ) التومُ : غزُرت ابلهم وشارُهم (غلزَلَ) المرآةَ منازلة : حادثها وراودها

(أَغْزَلَت) المرأةُ : ادارت المنزّل و-الطبية : صار لها غزال

(تَعَرِّلَ) قلان : تَكَلَّف النَّزِل

(إِنْآتُولَت ) المرآةُ النَّطانَ ونحوهُ: عِنى غ كه

والمطرغزين ولعلم غزير وحفظ غزير ال (الفَاذِلة ) تأثيث فاذل ج غُزَّل وغَوَاذل (العَزَّال) الشادن حين يتحرَّك ويشي اومن حين يُولَــد الى ان يلغ آشَـدٌ الإحضارج فِزْلَة وغزلانُ

(عَرَال شَعَانَ ) ضرب من المنادب (قوم مُذَّرَّر لهم) غزوت الباضم وابلهم (دم النَّزَال) نبات كالطرخون حرّيف النظط الحواري عالم مُسَكًّا في الدِّجنَّ

عَدُّ سِبَالًا كَاضًا تَمْزِلُ وقِيلَ الشَّمْسُ حَمَّدُ طاوعها وقبل ضد ارتفاعها وقبل عين السطماح ينفرش على الارض بخرج من وسطوقفيب طويل يتشر حاوا بأكلا

( غَرَ اللهُ السَّحِي وغزالاتهُ ) اوَّلهُ وقيل بُعَيد ما تنبسط الشمس وتضعى وقبل

(النَزل) مصدر و- المنزول - بسعية

(النَّزَّل) جديث الفتيان والفتيات وقيل

(المَرَلِ) المُتنزَلِ بالنساء و- النميف

(الأَغْزَل) اسم تنضيل من الثَرَل يقال فِي الْمُثَلِّ وَمُ هُو أَغْرَلُ مِن أَمِهُ القَاسِ ٢٠

و- من الحُمنَى: ما كانت ممنادةً للملل

خال 🔻 ا ووغِسْ وي وو اللسان عَسْفَسْتُ بالمرة وقيل جازت السنة ولم تلد مثل المدراج (اتان مُفْزِيَّة ) ايمتأخرة التتاج ثم تنتج بالفت في زجرها غسف \* أغسف القوم : إظلموا \* غزيد \* الفزيد كدرم : الشديد الصوت وقبل هو تصميف النبريد بالراء (النَّسَف) محركة : الظلمة

₩ شكت ₩ منه ش مُسُوقًا: دَمَعَت وقيل المستَّ وقيل اظلمت و-الماء عَسْقاً وغَسَقاناً: انصبيت وارشت \* عَن \* اسم صوت يُرجّر بهِ القطُّ و-اللبنُ : انصبٌ من الضرع و-المرحُ: اسال منهُ شيءُ اصغر و - الليلُ: غَسِّقًا \* خَسَرَ \* على الفريج ن خَسْرًا : شدَّد

وغَسَقًا وغَسْقًانًا : اشتدَّت ظلبتهُ (غَسقَت) عِنْهُ لُ غَسَقَانًا : اظلبت وقِيل دست و- الجرح فَيَعَاكا إسالَ منه مله اصفر و- الماء : آنصبُ

(أَغْسَقَ ) اللَّهِ : اشتدَّت ظلمته و-(الْنَسَر) عَرَكَةٌ : مَا طَرْحَهُ الرَّبِحِ فِي أَلِهِ لانٌ : دخل فِي الْفَسَق و- المُؤَدِّن : اخر المعرب إلى خَسْق الليل

(القير) ككتف :الاس الملتبي الملتاث ( الفايق) الم فامل و- الفر او الليل اذا فأب الشُّغَقِّ واشتدَّت ظلمتهُ ومنهُ 11 رمن ش يَاسِقِ اذا وَقَبَ،، قيل غَسُّ بِالْأَصَارِ ءُ، و-خطب مَ المطيب : إي الليسل إذا دخل أو الثريَّا إذا سنطت ككائدة الطواعين والاستسام هند ستوطها (العَسَاق والفَسَّاق) الباردُ والمئةن و-ما يقطر من جاود اهل التار ومبديدهم من قبح ونحوه وبنة ءء لا يذوقون فيها بردًا

ولآشرابا آلا حميما وغسأقا (الفَسَق) عركة : ظلبة أوَّل اللِّل اودخول اوله حين يختلط الظلام وسنهراه

من تُسمَاش الطمام كالزوَّان ولحور \* النَّك \* النَّسَق على الابدال \* غَسَلَ \* (لثيءَ ض غَسَلًا وغُسُمُ

وڤيل بالفتح مصدر غسل و بالضمّ اسمُّ من الاغتسال: طهَّرهُ بالماء وازال الوسخ ونحوءٌ عنهُ باجراد الماد عليهِ فهو (غاسل) والنَّى الْعَسِيلُ ومَنْسُولُ ) و- فلاتاً :

ضُرِبَهُ فاوجع (غُسِل) الفرسُ مجهولًا: عَرِق (غَـــُـلَ) الاعضاء: بالغ في غسلها و–

(إغْنَسُلُ) الرَّجلُ: غسل بدنـهُ و-

إ بالطيب: تنسبُّخ و- الفرسُ: عَرِقَ

المملة المشددة والناعمين الثباب وقبل هو القريد بالراء المملة ايضاً

\* غَسْبِلَ \* الله : ثُوْرَهُ

عليه وقالوا غَسَرَهُ عن النَّسيء ومسرهُ بُعنى واحدول ازَ من فسير معني عسرةُ عنهُ (تَفَسَّرُ) الْفَرْلُ: التوى و- الامرُ: النبس واختلط و – الهديرُ : وقع فبه

\* غُمَّ \* في البيلاد ن غَمًّا : دخل فيها وبنى قُدُما كقولهِ ووكا لحُوتِ أَا (إِغْآتُرَاهُ) إِغْاتِرًا؛ تصدهُ و- بغلان : عاجا و - فلاتًا في الماه : غلَّمهُ و- فيه القِطُّ: زجرهُ فقال وو غَسُّ، (التاذِي) اسم فاعل م غُزاة وعُزَى (غُنَّ) البعيرُ عبهولًا: إصابهُ داءُ النساس (إِنَّا أُغَنُّ وَأُسْتَى) اي أَطْعَم

(إِنْفَسَّ) فِي المَاءِ إِنْفِسَاسًا : أَنْسَا (غَزْوَانُ ) اسم رجل و (ابو غَزْوَانَ ) [ (النُّسَاس) بالنَّمْ : دَالَّهُ فِي الابل (النُّسُّ) بالضمُّ : الفسل من الرجال ج أغساس وغسس وغسوس (الْمَزَاة) اسم من الغزوج غَزَوات ايضًا (خَــأَنُ ) أبو قبيلة باليمن منهم ملوك غَــُأَنَ و- ما الله بين رمَّم وزَّبيد

(العَمَّانَّة) فرف من الرجَّة اتباع خــأن اَلكوتيّ قالوا وه الايمان هو المعرقة

الْغَزُو وَزَمَانَةُ وَ (مَغْزَى ٱلكسلام) (هذا الطَّمَامَ خَسُوسُ صِدْقٍ) أي طمام

(المُنَازِي) مناقَّب الغزاة ومنتُ كتاب (النَّسَيْس) الرُّعَب الفلمدج غُسُس (خَسَّل) الاعضاء: بالغ المفازي لاشتمالي طهما ولا مفرد له أو (الْمُنْسُسِكِمنظُ والمُنْسُوس) فنسيس الله حَوَّك: اي طهرك مفردُ مُنفزَى او مُفذَرَاة بمغى الفَرْوَة) (المُنْسُوسة) إِنْهَا دَعْلَة تُوطِب ولا (الْمُفَسِل) النِّيء : سال

(المَفْزَل) بالفتح: الفَزَل لهادثة النساء (المُفْرَل والمفرَّل والمُفرَّل) ما يُغرِّل يهِ وَيُضِرَب بهِ المثل في التعرِّي يقالـــــ اعرى من المغزل ،، لان المرآة لا تبقى طيهِ شيئًا ممَّا يلفِ من التزل قال الفرَّا ا والاصل الغيمُ أي ضمُّ الميم الما هو من أُخْرِل اي أُدِيرِ وَأُمْثِلِ جَ مَعَاذِل

(اللَّمَازَلُ ) اعْمَا: عُمُدٌ النورَجِ الذي يُداس بهِ ٱلكُذْس (الْنَازُلُ) مُصِدُّرةً : حِلُّ دقيقٌ

\* غزاًهُ \* ن يَعْرُوهُ عَرْواً (واوياً) ارادهُ وطلبهُ وقصدهُ و﴿ عرفت ما يُمنزَى من علماً الكلار) اى يُراد ( غَزَا ) المَدُورُ خُرُوا وَهَزَ وَانَاوِغُرُ اوةً : السدان

سار الى قتالهم وإنتهاجم في ديارهم (غُرَّاهُ) تَشْرُيةً و (أَفْرَاهُ) إِفْرَاءَ: الندير

بشهُ الى العدوُّ ينزوهُ وجهَّزهُ للنزو و-حلسةُ على النَزُّو و— فلانًا: احلهُ واشِّر ما لهُ عليهِ من المدّين و (اغزيت) الناقةُ: صر لقاحها والمرآةُ : غزا سلها

اختمل يو من بين اصاب

وغُزِيا ۗ وهُزاء وهي (غَازِية بِ غَازِيات فهو (مَفْسُوسُ) وغُوَاز) (غَرُوي النصيحة) اي قصدي

> كنية المرّ لانهُ ينزو الغار ابدًا (الذَرْوَة) المرَّة ج غَزُوات (النَزِيُّ ) الم جمع مثلَّ حاجٌ وحجيج وقيل هو جمم غالزً

(غَزِيَّة) قبلة ( الْمَغْزَى ) كىرى؛ الفَرْوو- موضع بالله ورسولهِ

متصده ج مَفَازِ

( امرأةُ مُنْزِيةً ) اي غزا بعلها و ( ناقسة علاوة لها و- الجرَّة مُثرَبُّ ) ذائت في السنة شهرًا في المسلل الله عَسْفَسَ \* القطُّ : زجرهُ فقالي

و- ما يخرج منهُ بالنَّسل

(الغاسِل) اسم فساعل و- الذي يفسِل | (المِغْسَل) باككسر: ما عُنسِل بهِ الشيء | (اعْسَاءُ) اللِّلُ: البسهُ ظلامهُ (المُنْسَلَة) كم تراة : جَيَّات بالدينة \* غشب \* الفَشِّب: النَّشْم بالإبدال \* غشرب \* النشارب كمالاط: الحري الماضي من الرجال . (النَّشُرُب) كعمالِس: الاسد \* غَنُّهُ \* نَ غَنًّا: لم يَنْحَسُهُ النصح أو اظهر لهُ خلاف سا أنسمرهُ وزيَّن لَّهُ غير المباتحة والاسم ( النُشِّ) (غَشَيْهُ) تَفْشَدْشًا: عِنْ خَشَّةٍ (أَغَشَّهُ) عن حَاجِتهِ : اعْلَهُ و- رَبِدًا: اوقمهُ في الفشّ (إغْنَشَّهُ وإسْتَنَبَّشَّهُ) صَدُّ التصحــهُ واستنصحه أو عَلنَّ بِهِ النشُّ أو عدُّ مُعَاشًّا و-الطب عند الانتشاط رُد ما عُسلةُ ﴿ (في الساءعُمُ وَأَغْسار) فيلع من جاب ﴿ (الفَاشُ } إم قامل ج غُشَّاش وغَشَشَة (الفشاش) بالكسر: أوَّل الظلمة وآخرها و (شربُ غِشَاشُ) اي قليل آلکدرة او عَبِلُ او عَيِر مَريء لان الماء ليس بصاف ولا يستمرئهُ شاربهُ و(البيئـــهُ غَشَاشًا وغَشَاشًا ﴾ اي على عجلة او عند مُغَيْر بان الشمس او ليلا (كنانية) ( رُجِلُ غَشُّ ) باللتح: اي عظم السُرّة (النيش) . ام من النش و- الدل و-المقد و- الميانة و- الكدر في كل شيء و- سواد التلب و- عبوس الوجه وضُورُ وَ – كُلُّ مَا خرج من جرح أو (الفُسْنَة والنُسْنَاة) خصلة الشَّمَر من (الفُثُّ) الناشُّع جُ غُشُونَ دَبَر غسلتهُ و- ما يسبل من جاود اهل العرف والناصية والذوائيب م عُسَنُ (المَشَسُ عركة : المشرب الكير (الْمُفَاشُّ) المبادر يقال ووجاء فيا مفاتين الصبح وو اي مبادرين لغة في المين . (الْمُشْتُنُوشُ) اسم مفعولے و- الفایر المالم يقال أو ابن منشوش ، اي مخاوط بالماء ندير خالص ( فَضَّةً مُمْشُوشة ) عارطة بالتجاس \* غشنل \* النَّشْنَا .: الثمل \* غَشَقَ \* على اللحم وكل ماكان

لِنَا نَ مُشْقًا: ضرب (القاموس) \* غَشَمَ \* الوالي فلانًا نُغَشَّمًا : ظلمهُ و- الراعي البعسير ض عَشماً: هنساً بالمنساء لا يترك من الهنساء شبًّا الَّا ينهنَّأُهُ يَصِبُّهُ عَلَى صيعةِ وَمَقْيِمةِ وَالْامَم أ (القَشُم) و- الحساطبُ: احتطب لِلَّأ

(الفَاسُول) الصابون و- نات ينسل بهِ أينسَل فيها الثياب \* غَسْلَبَ \* النّي من غلان : الآرمهُ (غُسَالة الشيء) ماؤَّهُ الذي يُنسُلُ بِهِ منهُ كالمنتصب لهُ \* غسام \* النسلَج: البَنْح الاسود (النَّسَال) فمال للمبالنة وهي (خَسَّالة) إو- الامر بين امرين (النُّسُل) بالضمَّ ايضًا : الماه الذي يتطهَّر (الفَسْلَج ايضًا والنَّسَلُّج) ما الانجد لهُ طمعاً من العلمام والشراب (النسل) باكتر ايشاً: ما يُفسَل بهِ ﴿ خَمَمَ ۞ اللِّلُ ن غَسْماً : اظلم رَ (أَغْسَمُ) اللَّهِلُّ: بمنى غَسَرُ ( النَّسَمُ) عركة : السوادواختلاط الطلمة و– الحبوة و– النبرة \* غَسَنَ \* أَلْشِيءَ نَ جَسَنًا : مَضْفَةً (الفسأنُ ) ككتاب : جلدٌ يَلْبَسهُ السي (النَّمَانُ ) كنراب: بنبط القلموس وكشناد بضبط اللسان:اقعني القلب يتال

وولقد علمت أن ذلك من غَسَّان قلبك، و- ما يُفسَل بهِ البدكالأشنان وفيره (الفَسَّان) حِدَّة الشَّبَابِ و(ما انت من ويقال خَشُولَ بَاللشديد كَقُولِهِ ووارضَ لَحَسَّانِي اي مَن رجالهِ و(خَسَّانُ ) فيهة و- ماله ودُركرا (النسلين) بالكس ما ينسك من الثوب (النسكين) الجميل حداً (ما انت من غَيْساله ) اي من رجاله

(الفَدْسانة) التاعمة (النَسِيَّل) النسوَل ج غَسْلَى وعُسَلاه (الأَغْسَانُ) خلائق الناس ودمو مل أَعْسَان و- المُنسُولة بقال مليخة غُسِيلٌ ورجًا من ابيهِ ١٠ اي أخلاق و- اخلاق الثياب \* غَسْنَبَ \* الماء: أَوْنَ قالوا غسيلة أيذهب جا مذهب الامهاء \* غَسا \* الليلُن يَعْسُوغَسُوا (واويُّ) (القاموس)

(أَغْسَى) اللَّهُ إغْسَاء: عِنْي ضَا \* غَسُولَ \* الماءَ : ثُوَّرهُ كنسلة (يائي اظلم

اجماد الموتى وهي (غاسِلة) (النُسَأَلة ) بالضم : ما يُنسَل من التوب بهِ ج أغمال و-المعلى الراس من خطسي وطين وغوو

(الْفُسُلُ) لَفَة فِي الفُسُلُّ السِمَا مِن غَسَلَ (النسلة) الماء ينتسل بو و-المطبي المرأة في شعرها وسما يُفسك به الراسين خطعي ونحور وقيل هو ورق الآس يقال وو فِسْلَسَةُ مِطرًّا 1 ، وهِي أَسُّ يُطرِّي بافاويه الطيب ويتشط به ولايقال عسكة بالفتح (ابر غِلْمَةً ) الذُّنْب (النَّسُول) المَا مَنْ السَّل بِدِ و- المُعلميُّ أي من اقصى نفسك يكون جا النّسُولُ والرّ مُ ١٠

النار والموصم ودمائهم و - الشديد المر وغُسنات وغُسنات وذيد فيهِ الله والنون كا زيدا في (النّيسانُ) خَدَّة الشياب (َ النَّسُويُلُ وَعَسُويِلُ) نَبِتُ فِي السِاخِ

نعو النكساحة (غَسبُلُ الملائكة) حنظلة بن الراهب الظلم (الفَّسيلة) المنسولة ج غَسالي (المَفْسُلُ والمَفْسِلُ وَالمُفَتَسَلُ) مَكَانُ (النَّسْوَة) بالنتح: النَّبِيَّة جِ غَسْقٌ النَّسْلُ وَ- مُوضِمُ غُسَلُ البُّتَ جَ مَعَلَيْلُ (الفَسَاةِ) البُلْسِجِ جَ عَنَّي وَعَسَوَات ومُفَلَّسَلات (المُعْتَسَل) ايضًا: شرابُ و-الماءُ يُعَلَسَل \* عَسِي الله لل السي يَعْسَى عَسَى به دوهذا مُنتسك باود وشراب ءه

[ (الفُشَاكِية والفشاكِية ) الفطاء (النَّشْي) بالفتح ويُضمُّ : هو تعطُّــل

أكائد الفوى آلحركة والمسأسة لضعف القسلب من الجوع ار الوجع او غيره واجتساع الروح الحيواني تحكيه اليه

( النَّـَشْيَة ) الزَّة و- اسم بمنى النَّشْي

(النُشْيَة) بالضمّ : النطاه

اللهُ عَصِيةً اللهُ ضَ عَصِياً : اخذه أَ قَوْرًا وظلماً ويتعدَّى الى مفعولـين فيتالــــ وو خميتهُ مسالَّهُ ٢٠ وقد يُزاد بين في

المفعول الاول فيقال ووغصيت منة ما له يه و- المرآة نفسَها : زنى جاكرمًا ( مُصَبُ) الحِلْدَ: اذال عنهُ شمرهُ وو برهُ

(النَّشْمَرِيَّة )الظلم ووفيه غَشْمَرِيَّة » ( غُشِيْمِي ) حلب عجهولاً غَشْمًا وغُشًا الله عِلْمَ والم في نَدِّي و- فلانًا ملِّي الشيء : قهر. أُ

(غَاصِيةُ) مُفاصِةً عَصِبُ احدها الآخر بشنير هن مهاده شئ وقبل الكثير الظلم [(مَشَّى) الثيَّ و- على الشيء تَمْشَيَّةٌ : [(غَتَمَبُّهُ) اخذُهُ قهرًا وظلمًا و-

المرآةَ نفسَها: مثل غصبها وربما فيل على تفسها فينسس القعل معنى غلب

(الغاصب) المرقاعل ج غاصبون وتصاب (النَّصْبِ) مَعْدر و- المُعْصُوب يِعَال

تنطَّى بهِ ءَوَ اسْتَفْشِ ثُوبِكُ كَيْ لا تُسْمَع الْهُو (غَاصٌّ) و ( غَسَّانُ ) ويتسال غصَّ بالفيظ على القشيبه وقالوا اغس بريقب

(الغاشية) مؤنَّث الناشي و- النطَّاء ج كناية عن الموت و- المسترلُّ بالقوم: (النُّشَانة) بالضمّ : الكرابة ببد الميرار | مَواشي و-الليامة لاها تَنشَّى بافزاههاو- المتلاَّ جم وضاق عليهم و- الشيء ن

مِنْ مَذَابِ اللهُ عَالَيْدُ تَعْدُدُ و- قَمِيس ( أَغَمَدُ ) بكذا : جعلم أَيْفَعُنْ بِهِ و-

غَشَارَةً : غَطَّهُ وَ- القرسُ وغيرهُ غشًا : | من الاسف از و – دائه في الجوف و – الانسان من طعام او غيظ و- ما اعترض السؤَّال ياتونك و- الحدم ينشونك و- أني الحلق فلشرق و- الهمُّ و- الحزن ج (إِسْتَمْشَى) ثَوبَهُ و- بثو به إِسْتَمْشاء: الرواد والاصدقاء ينسابونك قالب أَعْصَصُ و ( دُو النُّصَّة ) المُعين بن

بعا الكلام

أ \* غميل \* النُّمينُك : الطويل

على وجههِ سوتًا لهُ (النَشْو) معدر و- عُن السدر (النَّـشُوَة) مثلَّثةً : الفطاء يقال 19 على

(الأَغْثَى) من المل وغرها: ما ينشي (النشان) الاتان

وجهة بياض او ما ايض راسة من بين

جسده مثل الارقم والاتق (غَشْوَاه) (النَّسُواه) اضاً: قرسٌ

\* غَشْيَهُ \* الامرُ ل يَغْشَاهُ غَشْياً وِغِثَايَةً ﴿ يَا ثُنُّ ﴾ خِطَّاهُ وَمِنْهُ وَ اذْ يَغَمُّاكُمْ التُّماس ، وغُشْيَهم موج مكالظُلَل ،

(الفَشْسَرَة) مصدر و- الصوت ج إو- المرآةُ : دخُلُ عليها و- الكانَ : إنَّاهُ (غَثْنَى) الليل: اظلم

(النشبير) الشدَّة وواخذه بالنشبير، وعَشَيانًا : نابه ما عَشَى فهسه فهو

(أَغْشَى) اللهُ على بصرو: خَطَّأَهُ وهو

بثوبه : تنطَّى بهِ و- الرآةُ : مثل غشيها ﴿ بلغم \* بالطماء والماء ل تحسُّماً :

\* فَشَنَهُ ﴾ ن فَشُنًّا: ضربة بالمما ( أِسَنَفْشَى ثُوبَةُ و- بثوبِهِ إسْتِفْثًا؟ ) [عترض في حلقو شي الله النافس

\* غشا \* فلاتًا ل ينشُّوهُ غَشْوًا الرجينُم و-الداهية ومنهُ وو تاتيهِ ناشية عَميًّا: تطبهُ

(خَشيَّةُ) بالسوط ل يغشَّكُ خَشيكانًا: القلب و- جلدُ أليس جنن السيف من المينا الارض: ضيَّقها ضربةً و- ذاذنًا : إثاءً و – الاسرُّ فلانًا |اسفل شاربهِ الى نعلَو او ما يتعلَّى قوالمهُ | (النُّمَّة) بالفمّ : الشجا و – ما غصَّ بو

ا (ا كانرت ناشيسة زيد ١٤ و- حديدة إيزيد الصحابية كان بعلقه غصَّة "لا يبين

فقطع كلُّ ما قدر ملبي بلا نظر وفكر (الناشِم) الظالم والناسب (النَشُوم) فَمُول بمنى فاعل و-الحرب (النَشُوة) الرَّة و- واحدة الفَشُو

غَشُومٌ لانها تنال غدر الحاني (المِفْشَم) كمتبر: من يركب رأسهُ قلبه وهلى بصره غِشْوَة "،،

فلا يُثنيه شيء ما بريد من شجاعته \* غَشْمَر \* السيلُ: الله و- فلانٌ:

ركب داسة في الحق والساطل ولا يبالي ما صنع و- الامرّ: اتاهُ من غير تثبّت و - فَلَانًا : ضَمْبَهُ وَظَلُّهُ \*

(تَغَشْبَرَهُ) إخذه أَ قهرًا وظليه ( تَغَسَّمَرَ ) عليهِ : غضب و-لي : تنمر

\* الفَشَمْثُ م بن يركب داسة قلا (مَنشَيُّ) عليه

(غَشَىشَمَ يَعْشَى الشَجر) مَثَلَ يضربُ للرجل لا يبالي ما يصنع من الظلم ( غَشَّيتُ) فلانًا الامرّو( أغشّيتُ ) اياهُ ا

وغشمشم صفة لسيـــل وآلتقدير هذا إغْشاء: جعلتهُ ينشاهُ ــ

سِل عشمتم \* الفَشَّشَيَّة والفَشَشْمِيَّة \* عِبازُ و اللِلُ : اظلم فَشَيْتُ وَقَلْ شَيْدً ،

وبالسيف (القاموس) (تُنشَّنُ) الماء : رَكِهُ البعر في خدير ولاترى ،،

(وأويُّ ) اتاهُ

كان آغثى

تنطَّى بهِ كي لا يُسمَّع ولا يُرَى (النَشَاوة) مثلثة : النطاء بقال وو على فوق مؤخَّرة الرحل

بصره وقلب غشاوة " 11 اي غطاك ومنه (غشاء العلب والسريج والسيف وغيره) \* خصف \* الدَّصْفَص: لبتُ ١٥ غشارة اللحاف ١٤ وهي نسيج أييمك ما ينشاهُ ج أغشية المجارة المجانب المعادية المجانبة الم

المضطرب ﴿ عَسَاجَ ﴾ (النعمَ غَصَلَنجَةً : لم يملحه ال آخَفَتْبِ طيهِ و اسْتَفْضَبَ ) بمنى غضب ولم ينضجهُ ولم يطيّبهُ

وكنَّهُ و (ما غَضَنَك عنَّى) اي ما شناك | و- الاسد و- الشديد الحمرة وقيل (غَصَّنَ وَآغُمُنَ ) النَّقُودُ : كبر حبُّهُ الاحمر النليظ و- صخرة صلبة

(أَغْصَلَت) الشجرة : تبت إضافا الادة الانتقام (الفردات) (النمسُن) بالنم ، ما تشعَّب عن ساق (فَضْبَى) اسم مائة من الإب ل مرفة

وخصنة وأغمان (النَّصْنَة) الثمة الصنعة من النصن (العَضْمَة) الرَّة و- صفرة صلة وسملا

(الأَعْمَىن) الثور بذُنَّيهِ بِياضٌ \* غَضَبَ \* عليه ل غَضَبًا ومَغْضَبَةً: جلد البعيد و- بنصة تكون بالمنن

ابغضهُ مَع حَدِ الانتقام منهُ فهو ( عَضبُ الالهل خلقةُ و- جلدة الحوت و-جلدة المضراة و- ارض فيها طين تُشرُّ و- ارض وعَضَبُ وَعَشَدُوبُ وَعُشَدُتُ وَعُضَاتُهُ الراس و- جلدة ما بين قرني الشور لا ينبت فيها انسط حتى تُعضَّر وتُسمَّى

والنهم أكثر وذاك (منضوب عليه) المبيئة و-السبوس من النوق و- جاعة عضراء م مه اي اهلك خيرم وغضارتهم يقال ووغَضِب لفلان و - على فلان :> النساء و- اسم اميأةٍ اي على فيره من اجلهِ اذا كان حيًّا و- (المَعْضَبة) ضدُّ الرضَّى

من ذير شيء يوجيه و (غَضبَ قلان البهود

عَنْدُا: اما أَهُ النَّفَابِ وقول للْمُ تَنْفُ اللَّذِي اللَّذِي اللَّهِ مَنْفُرُورُونَ وَمَعَا شِيرَ اللَّهِ إحيانًا على اللَّجِلِدِ تَعْمَنِ النَّالِ على \* خَضَرَ \* اللَّهُ فلاتًا نَ خَنْرًا: \* مَكَمَانَ خَشْرَتُ وَغُفْسَارِبُ \*

الضرام كنى بنضب المثيل عن عنسها على جله أني خصب بعد اقتار و - عنـــ مُ كثير النبت والماء اللبع كاخا الما تعنيها لذلك وينفب إض غَشْرًا : على واصرف و-فلانًا : ﴿ خَشُورٌ \* عَفْب التار عن شدَّة التهاجا

(تَضَبِ بِسُرُ فلانِ) انتفخ من النضاب عطف و– لفلانِ من مالهِ قطع لهُ قطعة ۗ و – طين لرج ياتدق بالرجـــل لا تكاد

(غَاضَيةُ) مُناصِبةً: راغمة ومنة ذهب مناشبًا ٤٤ اي مهاغمًا لقومهِ و- فلانًا أَخْضِرُ ا

اغضنى واغضبته ( مُغْضِبُ) وذاك ﴿ مُغْضَبُ)

(الفضاب والنفاب) ككتاب وغراب: ﴿ مُصِلَقَ ﴾ اللحمَ فَصُلَقَةٌ : مثل فصلجهُ القَــُذَى في العـــين و- داً او الحدريّ \* فَمَنَ \* النمِنَ ض تَمِناً : مــتّهُ (رجلُ عُضاب) كفراب: غلظ الجلد اليه و- قطعهُ واخذُهُ و- الشيء : اخذهُ | (النَّضَائيةُ ) الكَّدِر في معاشرتِه وعنالفته

[ ( أَفُضَيَّت ) الدِن : قَدْفت ما فيها

(النَّضَب) عركة : ثوران در النلب فارسية ج عَضا يْر

الشجر دقاقها وفلاظهما ج غُصُون ولاتدخلها آل ولا التنوين قبل هو تصعيف عَضُم بالباء المثاة

السن من الوهول و- شبه الدرقة من

جَ عَضْبَ مِي وَفِضَابِ وَعَضَاكِي وَعَضَاكِي (الْفَضُوبِ) ايضًا : الاسد و- الميت

يدُ اذا كانَ ميناً ومنهُ قولهُ ووبي قارب (المفشُوب) إضاء الذي ركهُ الجدري (النّضير) المضير و-النّاعم من كل شء إنَّا غِضَابٌ بِمِيدٍ 16 و-من لا شيء : ايَّ | (فسلانٌ من المَنْضوب عليهم) اي من | و- ارض فيها طين حُرّ

حبسةُ ومنمهُ و-الشيءَ : قطمهُ و- عليهِ (النَّمَشُورَ) كَجُوهُر: شجر انجر يعظم

كأن ما له واخصب بعد اقتسار فيو (النَضَوَّر) كمذور: الاسد

( تَخَشَّرَ ) عنهُ : عدل وانصرف

(غَاضَّةُ وَاعْشِةً) حَمْلُهُ عَلَى النصْبِ فهو ﴿ (أَعْتُضِرَ) فَالزُنْجَبِيولًّا:مات شَابًّا صِمِيحًا ۚ اللّين اللزج ۚ النليظ و- ما تشتُّق من قلام (الناضر) اسم فامل و-المائم و- الجلد الطين الآحمر الحُرِّ وقبل الكانُّ كَالْكَدُانَ

[الذي اجبد دباغةُ و– المُكِّر في حوائِمهِ (الناضرة) مؤلَّت الناصر و ( غاضرة ) قبلة من اسد و- حيٌّ من صححة (الغَضَار) كسحاب: الطيين اللازب الاخضر الحُنُّ و- الصيحة المتحدد منهُ و- خَزَفُ احْضَر تجمعكَ لدفع المين (النَّصَارة) كسحابة: النضار العلين و-التمعة و- السعة و- الممت و- طيب المش و- القطاة و-القصية الكبرة

(النَصَارَيُّ ) نُوع من الجراد ويُسسَّى الحراد البارك (النَصْر) دُو النَضَرودُو النضارة و (رجل

تَضرَ الناصية ) أباركُ وهي (تَخيرة) و (عبش عَضرُ مَضرُ ) ناعم رافه وهو

أخنى غفر ومضراتباع (النَصْرَاء) الارض الطيِّ الملكة

وَنَشَيَّتُ وَمُشَيِّتُ وَنَشَبَانُ ) وبهي السبح جلماهُ عَشَيْتُ واحدَّ من القَلَاة النشراء حالنَّمَارِيُّ والهُوضُورَا (عَشَيْنِ وَنَصُوْرِا وَغَشَالَتُ ) قلية المبدري ) اي قطعةً لا يقال وو اباد الله خضراء هم ولكن اباد الله

(النَّضَرَة) المرَّة و– ثبتُّ (دايَّة خَضرة الناصية) اي مباركتها

(رجِلُ مُنْمَر ومَنضُور) مبارك وقيل وغُضَتٍ) حِيمة الجهول وهي الأكثر \* غنب \* النُّصَّةِ والفُخابِ: الشديد في غنسارة البيش جم الاول مُفْشِرون

(خَصْرَ) الرجلُ لَ بالمال خَصَرًا وعُضارةً: تذهب الرجل فيه الراحدة (عَضُورة)

\* النُّصْرُوف \* النُّرْضُوف في معانيه \* النَصْرَم \* الكان الكثير الداب

اخضر الواحدة (عَضَفَة)

(النُشف) كلاب الميد صفة قالبه

حبكايقال مات وهو حريض البطان اي

(خُسْ) أَلْبَات وَهَارُهُ مَ لَ وَفِي المساح | وقيل كسر أولم يُنمِم كسره والوسادة : | بتقديم النون ض خَمْهَاضَةً وَخُضُوضَةً : نَشُرَ وَلَمُرُورُ كُناهَ وَ- الاذُنَّ : أَرْخُاهَا وَكَسْرِهَا وِ-الغرسُ وقدِرُهُ : احْدُ مِن الحَرِي بِغِيرِ الحَشَالُتِ

(عَضَّضَ) قلانٌ : آكل النضَّ وقيل صار أحساب و- قلانٌ صْ خُشُوفًا: نعِمَ باللَّهُ (كَضِفَت) الاذنُّ: طالمت واسترخت وَيُكُثِّرِتَ عِلْقَةً فِي ﴿ غَضْفًا ﴿ جُغَيْفٍ ﴾ و- الليل : اظلم واسودٌ و- العش : کان ناعماً .

والاهُ من الوجهُ وقيل ما بين العربين ( أَغْضَفَ ) اللَّهِ اللَّهِ : اظلم واسودٌ و-وتُصاص الشَّمَر وقيل مقدَّم الراس وسا النخسلُ: "كثر سعفها وساء غرجا وقيل ( فَانَسَنَ) عِنسَهُ مُعَاصَدة : كاسرها و-بلِيهِ مِن الوجِهُ وقِيلَ روثة الانفُ نفسها ﴿ أُوقِرِت فِي ﴿ مُنْصَفُ وَمُنْصَفَةٌ ﴾ و- ﴿ وَ- المرأة : فازلها يَكاسرة السِّين

الفَضَاضَة) معدد و-الذَلَّة والمنتسسة | نَمَــهُ تقول: وعلِك في هذا غَضَاصَة فلا تنفل: ﴿ ( تَغَضَّفتِ ) الجازية \* : تَنضُّت وبالت ﴿ ( تَغَضَّن ) الله \* : تشنُّج وتَثَيُّ وبنسهُ معدد و-الطري و-الطَّلُم وتلتَّت وتكسَّرت و- البسَّادُ: عِدَّمت و البسَّادُ عَدَّمت الدرَّمُ عَلَ الاسها ،، ج عِضَاصَ و(شبابٌ خَضَ) اي تاضر طينا الدنيا : كاثر خيرها واقبلت و-عليه (النَّحْسُن) كَشَلْب وتوس : كل تجمُّد

الناقص الذَّليل \_ و – الطرف الناتر | تن العيش و– اكتلب المنكسر اطى اذبيه | ( عَضَنُ العين) جلدها الظاهرة

السترخى الاجلان الذي غنية صاحبة الى مقدِّمة والاغضف الى خلقة .

\* خَضْهُ فَضَى \* المانا : فاض و- قلانُ

أ (سنة غَضْفًاء ) مُعَسِبة (عَنْ طَرْقَةً) لهُ: احتمل الكروه طبي الماء وهبرة : نقصه بقال وو فلان بحر لا (الأغضاف) المستد في الاذن من الكلاب

وهي ( عَضْفًا ٤ ج عَضْفٌ ) و- السهسم النليظ الريش وهو خلاف الاسم و-الليل المظلم والميش النام تقول ووغن في عيش أَغْضَفُ لا يُوْس وَلا شَظَفَ، و ﴿ الْأَسْدُ التثنى الاذنين وقيل المسترخى اجفانة المليا على عينيهِ خنباً الأكبراً

بالمند كالنقل سواء غير ان نواه متشر

بنير لماه ومن إسفاد الى اعلاه سَمَفُ

(الغَضَفَة) إيضاً وطائر وقيل النطاة

\* غَضْفَرَ \* الثي ا غَضْفَرة : ثقل (الشُّمَالِي) كلابط: الاسد

\* غَضَفَ \* العود ص غَفِيفًا : كرةً ( (الفَضْفَر) الحِيافي الفليظ كالفَنْضَفَو

\* غفر \* إغضا لَّت الشيع \*:

\* فَسَنَّهُ \* ن ص فقينًا: حِسةُ فِعاللهُ يقال وو ما غضنك عناً ي، إي ما ماقك مَّنَّا و- النَّاقَةُ بولدها : القنَّهُ لنبير غامر (غَضَّفت) الثاقة : بمنى خضَّنت والاسم النضَّان و– واجعت و– الشيء : شنَّجهُ وفي الاساس. وو دخلتُ طب فنظينَ لي من جهته ١٥ و- الماء: دام مطرها .

السَّمَاة : اخالت البطر وس العلن: كان أ ( أَعْضَلَت ) البياة : دام مطرها و- عليه الحس : دامت والحت

وتأثنِّ في تُوبِ وجلدِ ودرع وغيرها وسُ (إِنْنَسْفَت ) البُّرُ على التاذلي فيها: السناة والتبب يقول وو لقيت منه خضنًا ،

لرغو والمعن \* النُّفَسَى ؟ نباتُ اوهو الكَرَوْ يَا يَنيَّهُ فِي ( عَضِيضَة ) ج آغِضاء و آغِفٌة \* عَمَنَ ﴿ طَرِفَهُ و - صُوتَتُ و - مِن (التَّصْبِضَةُ ) آيضًا ؛ اللَّهَ والنَّصَة ج (النَّصَف) عمركت من مصدر و- شير صوتِهِ نَ غِفَاضًا وَغَفًّا وَغَفَّاضًا وَغَمَّاضَةً ۚ ۚ خَفَائْضَ تَقُولُ وَوَ مَا ارْدَتَ بِذَا غَفيضًا خفشهُ وكلَّةُ وكسرُ يُسال وم اغضُنني فلانِ ولا مَنضَّت أَكفواك ما اردت من صوتك ال اخلصينة و-بصرة : التصنة ومنقصت ال

منمة مَّا لا يمِلُّ لَهُ رَوْلِينهُ وقرلهُ وو تُنفيًّا (النَّفضَّة) الذَّلَّة والمتعمة ج مناضّ الوحد ،، اي كُفاً

كتوله وو وسا. كان خَنْ الطرف يُنَشْفَض ، اي لا يُنزَع و- الرجلُ: مَنَاسِيَّةً ، و- النسنَ : كبرهُ ولم يُنب مَكلَّم ولم يُبنُّ كرهُ و ﴿ الثَّنَّ ؛ نقمةُ لَقُولُ ﴿ وَلَا ﴿ ( مَطَّرُ لَا يُفَضَّمْ فَشَّ ) اي لا ينقطع

أَغُضُّكَ درهما ء، أي لا انقصك و- من ( تَعَضَّعُضَ) المأه وغيرُهُ: تنتَّص يقال فلان كَفِيناً وَخَفِكَ فِيهُ : نقص ووضع من الرومات فلانٌ ببطته لم يتغضفض منها شيءه

( عُفَى من علِهم قرسك) صوّبة وطاحة اسمين من كانزة المال وكلاهما من اشالهم لِنقص من غربه ( نُعني لي ساعة ) اي أي موت البعيل

احس مل مطيَّتك وقف على . فهو (عَضْلُ)

فَضًّا مُتَمِيدًا و- إسانتهُ غَضَاضة ( تَنَا ضَيض ) عنهُ تفاضُضاً : تفاقل ( إِنْهُضَّ الطرقُ) المُعض

(إَعْتَضَى مِن فَلانَ : وَضَع وِنْقَص (النَّمَشَاضُ) بالنتح ويشمُّ : البرئينُ وما ﴿ أَعْشُفَ ﴾ الثيَّ : دلَّاهُ \*

وقيل ما بين اسفلها الى اعلاها

الناهم و--الحديث النتاج من اولاد البقر | اجوالها و- هلينا الليلُ : مال وأنيسنا و- | (النيضانُ) الثان النانة ولدها لنبع غام (النُّمَةُ ) بالنسم : الذَّلَّة والنفعة بم تعطَّف و- المية : تاوَّت

غشن. غشت. (الغَصِيض) الطريِّ و –الطَّلُم السَّاعم | اخارت طبِّ و—القومُ فيالقبار: دخلوا فيه | اي مناءٌ وتباً ج عُنسُونٌ و يقال فيالوعيدُ النكتر الل اذنبير الى خلقي خلقة و – (الفائيف) إضاً : الناعم البال و- الناعم وو لا مَدن خضنك ، اي لاطيان عناءك

( تَفْضُون الاذن ) مَثَانيها

اوساطه وطأته

المدري جلده اصبح جلده خَفْتْ واحدةً، واد بنجد و- اليضة وقد يقال غضية بالباء الموجّدة التحنيّة (المُّلُ الدَّهَا) اهل نجد (الأنفسَن) الكاسر عينهُ خلقة او هداوة ( ذياب النفا) بنو كعب بن مسالك بن أود الحسن او-كارا

فريتغ عن اشأل الميدائي

والنون زائدة

و-الشي عُنسُوا : كان فاضياد كذا الرجل منت

\* تُغْسَنَت ﴿ الاِسلُ لِ تَقْض عَنَّى (ابل عَضَوَّةٍ) ترَص التَعْمَا (يالُهُ ) آشتك بطنها من أكل النشا 📗 خَطْرَ \* ض خَطْرًا : لنة في خطر ( أَغْضَى ) الرجلُ حِنتُهُ إغْضَاء : قارب إقال وو مرَّ ينطر بذَّنبه عا اي ينطر

و - الليلُ : اظلم وقيل البس ظلامةُ كلُّ | وقيلُ التصير شره ويقدال ١٠ أَضْنَى علينا الليلُ ،، \* العَطْرَب \* الاقع

فَيْ (غَاضِ) على غير فَيَاسِ و( مُنْفَى) \* تَعَلَّرُسَ \* فلانَّ بالثيء : اعجب المائزر ويُعرَفُ بالفَوَّاس ايشاً على الاسل لكنهُ فليسل وو فلانُ مُنْفَى و- تناول على الرائع و- فلانًا : اغشبُهُ (الشَّطُوس) المتدافية النسرات والحروب لهذا الاس ال كارهُ و- فسلانٌ على و- على فلان : تكبُّر

عنواً عنهُ و- عنهُ طرقهُ: سدَّهُ اوصدَّهُ مشيدٍ : تبخال

(بعير" غاض) يأكل النَّضَا

ضِدٌّ يِقَالَ ١٠ لِيلة عَامْنِية ١٠ اي مطلَّب أَ فَنظرتُنَ سِنْ لازم مندد ونـــارٌ عالمية اي مضيَّة و- النـــاد ج | \* غطرف \* تَفَطَّرَفَ الرجلُ : تَكَابُر | مني رويدًا من مرضي اوكبرٍ و- الرجلُ غواض

(خَفَاةٌ) وخشب من اصل المبسب الشاب

غطرف

النار وجرهُ يتى زمانًا طويلًا لا ينطفية عامده العلوقة (الفَضَّنَةُ وَالْفَضِّنَة) قَشرة وقيقة تعلو ( وَفُبِ النَّصَا) مَثَلٌ فِي المبِّث والاختيال (النَّطر وف) كجمه وروفر دوس:

(المُنفَسُن) الحير المقلُّ بالسمن: نقلهُ والنفا ليكتّب بالالف وديَّا كُتب بالبّاء خراسان ايسام الرشيد

وناقة غَضِيَة ج غَضَايا

( واويُّ ) أَطْلَمُ أَوْ آلِس طَلَامةُ كُلُّ شيء ﴿ ( ارضٌ تَعَنَّيا ٤) بالمَدَّ : كثيرة النَّصَى و-

(رَجِلُ قَاضٌ ) حسن النفو كاس طاهم كاخا شُبِّهت في كارضا بنبت الفَعَا إِيهِ بالْمِن المِملة

(النَّصْيَانة) الجماعة من الابل ألكرام

(لشيء: سكت ثم استُمسِل في الحلم [ (تَقَطَّرَسَ) الرجلُ : بخيل و- تكبَّر أُفِيهِ المَطُّوسِ بالبين المهملة كما شبطـــهُ فَقِيلَ المَني عَلِي الْقَدَى اذًا صِهِر واسلُكُ ﴿ وَ- تَسَنَّفَ الطريق و – تَنضَّب و – في الازمريّ وغيرهُ وقد محنَّفُ المُستَف

(تَفَاضَى) الرجلُ تَافِيا: ضمَّ احد جنَّيهِ (النِّيطُيسُ والنِّطْرِيسُ) بكرهما: الطَّالِمِ (النَّطِيسِ) كامير: الإسود ويذكر على الآخر حتى لا يرك شيئًا و- عنتُ: المتكبِّر للمجب م عَطَارِس وَعَطَارِيس (الْمُتَفَطَّرِس) الظَّالم التَّكبر المُعب (النُّطُوس بالنم : النقلة (اثاج)

و- البخيلُ وهذه ( هَذَلِيَّةً )

إ و- اختال في المشي خاصَّةً

(رجل ذوتُحنونٍ) في جبيتِ تكسر ﴿ (النَّفَ) شِرٌ عليم من الائل واحدث ۚ (الْفِطْرَاف) ۖ باكس : السخيُّ السّري (في عُنهُ ون ذلك) اي في اثناء ذلك اي ولهذا يكون في فحمه صلابة وهو حَسن (الفَطْرَقة) المُيكَاد ع المسبَث يقال

جلد الجدور يقال وو السجدوراذا اليس (النَّمَا) إيضاً : ارض لني كلاب و- المسن وقيل الفطرَّوف الشابُّ الظريف (النظريف) النظراف و- السيد

بع عَطارفة و− الذباب و− فرخ البازي

حنظة وإذا نسبت الى النضا قلت مُضَويُّ (غِطْرِيف بن عطماء الكنديُّ) العبر

(الْقَضِي) بَمْخْفِفْ الساء : الذَّرِّ يشتكي (الدرامم النطر يفيَّة) منسوبة اليه وهي \* النَّصَنَّانَ \* الاسدُ و- التليط الجنَّة | بلنه مَنْ أكل النَّهَا يقال ووبعيد عَضِون كانت من أهَرٌ التقود بعادان ج عَطالفة (المترب)

. \* أَضَا ﴾ الليل ن يَغْضُو غَضُوا (الغَصْبَاء بالذ) وتقسر عُبتهم النَّفَا \* عَلْمَهُ \* في للادمي عَلْما فعطَّس هو اي غيسة فانفيس لازم "سعد إ

(خَطَسَ) في الاثاء : كَرَمُ فيهِ و- يه (شيَّة قاض ) حسن النُّمسُوَّ: جامٌ وافرُ ( خَمْبُ) بالقصر: اسم مائة من الابل (اللُّجمُ : ذهبت به المئيَّة أَنَّة في حلست

مَكَ فَيُّ وَالَّذِقُ ( فَاضِيتَ جَ خَوَاشٍ أَوْمِي مَرْفَةَ لا تَدَّقِّنَ وَلا تَدْخُلُمَ الْ ۚ ( أَخَلَّمَ أُن فِل الماء: بعن خَلَمَهُ شُدِّد للسالنة

( تَنَاطَسَ ) الرجل: تنافلُ و- الرجلان في الماء : عَاثَلًا فيهِ و- القوم في الماء : تفاطوا فيه

بين جنيهـا وطبَّقهـا حق لا يصر شيئًا (الفطَّيَّةُ) المتظاهر اللحم المربوع القامة (الفيطَّاس) هيد الظهور الألهي (نصرانية) (الثَّمَالُس) كَشُدَّاد : الذي ينفس في فرالماء ليغرج اصداقاً وغيرها و-

كما في السباب وفي النتاج ود او الصواب والصاغاني ءء

عالما تركدا

(المنطيس) موضع النطس ج مُعَاطِس (الغايضية) أيضًا: المظلمة و- المنيئية | \* عَطْرَشَ \* الليلُ بِعرَهُ: اظلم عليهِ | \* عَطَّشَ \* اللِّيلُ صَ عَظْمًا: اظلم نهو (عَاطِش) و- قلانُ خَطْتُ العَطَسَانَا: ل غَلَشًا: كان بِّينِهِ مُعْلَثُ فهو

(غَطِيش وَالْفَلَيش) وهي (خَلْشَاءُ [المواجِنة و- القِيدُرُ: صوَّات او اشتدَّ | غلبانها و- النومُ على فلان: غلب اي أفتح لي وجهاً و (غَمَلْش لي ووطَّش | (النَّمَالِيْف) السَّخْسال الاناث الواحد | (النَّطَسُّش) الكليسل البصر و– المان

# المُنَطِّعَة \* القدر الشديدة النابان \* خَطَفَ ؟ لَ جَعَلَفًا : طال شعر إجفانه (آغَاطُشٌ) عنب يُ : تنافل وتمامى فيو أثم تطلُّف فهو (آغُطُّف) وهي (كَطْفَاء ج مَكْف) (النَّطَاشُ) بالغمَّ : ظلمة اللِّل واختلاطهُ ﴿ (الْنَطَفُ) الوطَفُ و- سعة العيش ( عَلَمْهَانَ ) عَرَكَةً : حَيُّ مِن قَسَى

يقال وو في هينه خَطَشٌ عواي شبه قَسْ ( الأَعْطَفُ ) من الدش : المنسب كالأغضف بالضاد

الباه ن عَلْلا : الباه ن عَلْلا : اطبق دجنها و- الليلُ ل عَطَلَا: النيت ظلمتهُ (أَغَطُلُت) الباء: بمن غَطُك \* غَيْطُلُ \* الرجلُ : جمل أبارتهُ في يكن في الشقشقة فهو هدير والناقة شدر وارتفت أصواهم به

( غَيْطُلُ الضُّحَى) حين تكون الشبس ( عَطَّأَهُ ) تَفْطيَّةً و ( آغطاهُ ) إغطاء:

من مشرقها كهيئتها من مغرجها ( الْغَيْطَلَةَ ) الاَجَسة و- الِغرة الوحشيَّة ] ﴿ أَعْلَى ﴾ آلكرمُ : جرى فيهِ الماه

وهي ذَوات اللهن من الطباء والبقر و- به مع أغطية "

اي في زحمة والمراد في قوم مزدحين و- من حشو التياب كنلالة ونموها

و- نيم الدنيا و- الاكلوالشرب والفرخُ ( انهُ لذر خَلْوَانِ) اي منه وكاثرة بالأَمْنُ و- غلبة النعاس و- الصوت

(تَغَطَّغُطُّ) البيعرُ: علت المواجهُ و-

اكليلة النظر و-الظاوم الحاني و- الاسد لانة يظلم وبيوز ويكسرما فالة

(تَغَطَّمَتُ ) فلانُ علينا: ظلمنا

غلى

★ غطم ۞ الغِطَمُ : البحر العليم و-

الرجل الواسم الاخلاق و– الجمع الكثير

\* خَلْمَتُهُ \* غَلْمَتُهُ : اغَلَمُ ثَالِهُ ثَالِهُ الْ

(ابو النَّطُسُسُ ) شاعر اسدي الله \* عَطْمَطَ \* موجُ البحر : اضطرب

و- البحرُ: كَثَر مَازُّهُ وعظمت امواجهُ و- البِنر: غلت و- السيل: صات حين اغدرني الوادي

(تَغَطَّمُكُ) التي : بُدد و البحر: اضطرب وعات امواجه و- القسدر: (النَّطَش)فِ الدين عمركةً : شبهالمَسَشُ ﴿ (النَّطَيْفِيُّ ) فوس كانَ لهم في الاسلار ﴿ غرفرت و– العموثُ :كان فيهِ بَعَحُ (الفُطَامِط) كالابط: المهوت

(بحرُّ مُطَايطُ ) عظيم الامواج 'کثير الماء (النطْسَاط) مصدر و-الموج المتلاطم ( بحرُّ عَلَوْمَط ؓ) عظيم الاموآج كثير الماء \* النَّطَبُّطُم \* كُسنوجل : البعر العظم (المُعَلَّمِيكَة) القدر الشديدة القلبان

\* غَطَا ﴾ الليلُ ن يَعْطُو غَطُوا وعُطُوا ( واويُّ ) اظلم وسترت ظلمته كلشيء و- الماء وغيرة : ارتفع و- فلان الشيَّ : واداءً وسائدهُ

بمنى خلاهُ شُدِّد البالنة

( كَنَاطًّا) في الماء: غيس كل وإحدماحية | وقيل البقرة مطلقًا و- واحدة (النياطل) | (النيطَّاة) باككسر: السار وهو ما يُعطّي

ارْدَحام الناس تقول ود اتانا في غيطة ١٤ ( النيطاكة ) بالكسر : ما تنطَّت به المرأة

من الليل: التجلج سوادهِ و- المال المُطنى ( الفَطَوَانُ ) المُنمَة واَلكُثرة

\* غَطَى \* الشَّبَابُ صْ يَغْطَى خَطْيًا والجَلَبَة تقول الله صمت غيطاتهم وعُطبًا (باثرٌ ) المثلاً و- الناقة تُخليًا : ذمبت في سيرها و - الليل : اظلم و-

( خَيطُة الحرب) كارة اصواضا وغارها الشجرة : طالت اغصاضا وانسطت على \* النَّطَلُّس \* الذُّنْبِ ويُكنَّى ابسا الارض وكل شيء ارتفع وطال على شيء أ فقد غطَى عليهِ و-اللَّــلُّ فلانًا : البَّــــةُ

وغَطِيثَةَ ج خُطُنُ وغَطِيثَاتَ) (لل أَغْطُش) اي مظلم (غَطَّسْ لَى شُكًّا حَيْ اذ كُرى بصيغة الأمر الثيه : تبدُّد

لي) هيئ لي وجه الممل والرأي والكلام ( عُطْمُطُ ) ( أَفْطَسُ ) الليلُ: اظلم و- الله الليل: ( الفَطْفَطَة ) حكاية صوت يقارب صوت

(تَنَطَّشَت) عينُـهُ : اظلمت وضعف

(مُتنَاطِش)

(إغطاش) كان بسينو خطش

(فلاة غَطْشَاء وخطيش) خميَّة السالك

لا يُعِندُى لهاو ( ليلة خَطْثُأَهُ ) اي مظلمة | (يياهُ عَطَيْشٍ) من اساء السراب (التَّنْطِيش) المظلم : وصف بالمصدر \* فَطُّهُ \* فَى المأه ن ض غَطًّا: غَطَّسهُ [ إَعْلَالًا) النَّى: رَكِ بِعَنْهُ بِعِمًّا وَغَمُّكُمُ وَمَثَلُهُ وَغُوِّمَهُ فَيِهِ وَ- البعيرُ ض غَطِيمًا : مَدَرَ في الشقشقة فاذا لم البقر و- القومُ في الحديث : السياضوا

ولا تنطأ لانة لانتشفة لها و- الناغ (النبسلل) ألكت بر الماتف من الشجر والمذبوحُ والهنب وق غَطَّا وخطيطًا غنى والمشب و- السَّبور وتردُّد كُنَّسة صاملًا إلى حلق حتى يسمعة من حولة

> (أَغَطُّهُ ) في الماء : بمنى غطُّهُ فيه كتماقلا وتنفائسا

> ( إِنْغَطُّ ) في الماء: المقل وغاص فيه (اغْتَطَّهُ ) حاضرهُ فسيقهُ

(النَّطَاط) بالنتح:القطا وقبل شربٌ منهُ غُبرُ الظهـور والبطون والابدان سود بطون الاجنمة طوال الارجل والاعناق لطاف الواحدة ( عطاة)

(النُطَاط) بالنم : اوَّل الصبح وقيل بنيَّة | وغيطلاعم ،، من سواد الليل و- السَّحَرُ ويُفتَح

(الأغط الفي \* فَطْنَطَ \* البحرُ عَطْنَطةً : علت الفَطلُّس اضاً

ظلمته و- فلانُ الثي، و- على الثيره: | ( تَفَاقَرًا ) دعا كلّ واحد لصاحب بالمنفرة | الحياكل ( نصرانية دخية ) 

> (خطَّيُّ) الثيء تَنظيَّةُ : سَنَّدُ وعلاهُ وسم آياهُ : طلب منهُ أن يغفرهُ لهُ الليلُ فلاناً : البسهُ طُلَمتهُ

(أَغْطَت) الشجرةُ إغْطاء: طالت (النُّفار) بالضمّ: شعر كالرَّف يكون

اغصاصاً وانسطت على الارض و – فلانٌ على السنق واللحين والقفا وساق المراة الشيء : سائدهُ وعلاهُ

﴿ تَفَطَّى بِهِ تَغَطِّي وَإِغْتُطَى} إغْبُطًا ﴾ [النفال) بالكسر: حيم يكون على المئة ( ( الجَسَّاءُ الغَفِيرُ ) البيخة الق تجمع الواس (الفطايَة) ﴿ وَسَكُوتَ فِي تَرْجِمَةٌ خَلُو | تُوتَّى بِهَا المرآة خَارِهَا مِنْ الله عن و –الرقمة | (جاه وا جَمَّا غفير أ وجمَّ النفير ) وحلمًّ

₩ عُطيم ₩ الفطيَّم: البحر العظيم لمنــة : نبتُّ عريض الاوراق مزغب في | وقيل حلقٌ يتقدُّع جا المنسلح ج غِفَارات | الشيءُ ويُضلَّى و- الكاثرة والزيادة

وسلمه قضيب عبوف خشن زهرهُ الى وغَفاَ ثِر الزرقة ومنة بنفسجي

و- المتاءَ في الوهاء : ادخلةً وسائدةً و- أَشَيُّهُ كَالْحُوالَقِ

وغفيرًا وغفيرَةٌ : غطَّى عليهِ وعفا عنــهُ ۚ الأَدُويَّةُ جِ ٱغْفَارَ وَفَقَرَّةُ وُغُفُورَ

بعد السَّاوة و- المُلَبُ السوق: وخَّصها خضر قبار اذا كان اخضــر فاذا يبس رائمة ُ كرجة سَكرة ج مَنَافِر (عُفرَ) الريضُ: ثُكِسَ

الجرحُ والريضُ: لنة في خَفَرَ

(غَفْرهُ) عَطْأَهُ وسترهُ و-قالب غنر البات الشعر في موضع العرف

(أَغْفَرَ) المتاعَ في الوعاء: ادخلهُ وسَلَّهُ ۚ أَوْ (امْهَاءَ غَفِرَة الرَّجَّهُ) أي ذَاتَ خُفَّرً و- الرِمثُ: آخرج منافيرهُ و- الارشُ: على وجها

نبت فيها شيء من النَّفَر و-النخسلُ: ﴿ (النُّفَرَّةِ) بِالنَّمْ : مَا يُعَلَّى بِهِ السَّمِيَّ ركب بسرة شئ كالقشر

(تَمَفَّرَ) الرجلُ: اجتنى المنافير من اصلحوهُ عِا يَنْبَى ان يُصلُّح بهِ

غندل من المنديل (إِغْتَغَرَ) اللهُ دُنْبَهُ : عِنْ تَغَفَّرَهُ

(النَّغُور) الكثيرة المنفرة للذَّكر والانتي و- من اسائهِ الحُسنَى ج غُفُر و (الفَقَار) الجغ منـــةُ لزيادة بنائدٍ وقبل المبالغة في النفور من جهة الكنيسة وفي الفَفَّار من

جهة ألكبَّة (النَّفير) بصدر و-شعى المنق واللحيان

والقفسا

التي على حزَّ القوس بيري عليه الوَّتَرو-- جرًّا الى اخر مــا فيها من الصُوَّر: جارًا

(ماً قيهِ عَذِيرة ولَاغْفيرةٌ) اي لا يعذز

\* الفَوْفَرِ \* البطّبخ الحرّبينيُّ او نوع منةُ وفي كتاب الحراج ( البطيخ والنوقر

( المنفر والمففرة ) ويد يسم من الشب بالمضاب: خطأهُ و- اللهُ لهُ ذبتهُ ( النيفر) باككر: ولدالبترة و- دويبة الدروع على قسدر الراس يُلبَس فحت غَفْرًا ۚ وَمَعْفِسَ ٓ ۗ وَغُفُورًا وَغُفْرًاناً [النُّفْر والنَّفْر) وبالنَّمِّ آكَتْ: ولد اللَّفْر وقيل رفرف البيغة وقيل حلقُ

بيملها الرجل المفلف البيضة تُسبَع على

وبتغاد ويتنفير بكبرها

يُسْرَب في تفضيل الثيء يقال ذلك لن ينال الماير الكثير

( الْمُنْفِرَة ) الأَرْدِيَّة مَات المُنْفَر

(الْمُغْفِرَة) صِانة العبد هَأَ استحقَّهُ من المقاب بالتجاوز عن ذنو به من الغَفْر وهو الباس الثيء مسا يعمونة من الدنس (المَنْفُوراء) الارض ذات منافير

\* النَّفَشْ # عركة : العبص في العين \* غنس \* عَافَمهُ مِنَافَسهُ وغِفَاماً :

أَ (النَّفَأَرة) آيضًا: زياء يلبسة الاحبار في أَفَاجَاهُ واخذهُ عَلَى غِرَّة منهُ

(إُسْتَغْفَرَ) اللهُ مِن ذَنبِهِ وَ(إِسْتَغْفَرهُ)

(النَّافر) اسم فامل ج عَفَرة وغافرون

ونحو ذلك

(الففارة) باككس: خرقة تكون دون المقنمة أ \* قدرٌ مُنطَّعظة \* شديدة المُلكان السحابة فوق السحابة و- رأس الحِسل جيمًا وقد دُحكرت في ترجة ج م م \* عَفْمَت \* (لَمَانِت وبالثاءالمثلث و- زرد من الدرم أيلبَس تحت التلفسوة (النَّفَيْدَة) مصدر و- مسا مُجلِّح بهِ

(النَّفْر) مصدر و - البطن و- زَيْبِ ولا ينفر لاحد ذُبًّا

\* غَفَرَ \* الشَّيَّ من خَفْرًا: سترة الثوب و- شعر كالزف يكون على ساق ومنهُ غولهم و? اصبغ ثو بك بالسواد فهو المرآة والجبهة ونحو ذلك و- ثلاثة انجم ﴿ آَغَفُن لُوسِعَهِ ٤٤ آي اعمل لهُ واغلى لهُ | صغار ينزلما القسر وهي من الميزان و -- | ثمَّا لا يجب فبير العشر ٤٤ `

و – الامرّ بنُفْرَتِهِ وَفَفِيرتِهِ : اصلحهُ بما ﴿ (الفَفَر) عَرِكَـةٌ : مصدر و – زَفْبِر ﴿ المَنْقُ فنقيهِ ينني ان يُملَّح به و- الريشُ: ككسَ الثوب و- مناد ألكلا و- نبات دبي (المَفَافِر والمَفَافِدي) صمع يبل من و-المِرحُ : انتقض و-العاشقُ: عاد عبدهُ إينت في السهل والاكام كانهُ عصاف بر أشجر العرفط حلو كالساطف فيد ان

ا فكانة حمر غير قيام و- شعر كالزغب ( مِنْفَرَ كَمَنْ بَرُ وَمُنْفَرُ وَمُنْفَوْرُ وَمُنْفُورُ وَمُنْفُورُ (غَفِرٌ) الثوبُ ل غَفَرًا : ثارز ثبر أو- إيكون على المُنْق واللحين والقنا وال . المرآة ونمو ذلك و( فَضَرَ الدائبة) (هذا الجني لا أن يُكَدُّ الْمُغْدُى مَشَلُّ

(رجل غَفِرُ القِفا) آي قف أهُ دُو خُفَرِ

يقالب اغفروا هذا الثيء بمُغربه اي

شبيرها ويقال تمنفر من المنفوركا يقال (المُنَاِّن) فماًّ ل السبالة و- من اسماء الله تبالى وهي (غَفَّارة)

غفل يقفل ... (النَافِعة) الآزمة من ادازم الدهرج و- قَلَانًا : سميَّتُهُ فَاقلًا و الكَّتَابَ: المملة الصح عَوَافِص يِمَال وووقانا الله من الفُّوافس، \* غَفًا \* الرجل \* ن يَشْفُو عَفُواً تركة غيز سجم ( اخذ الشيء منافعة ً) اي منالبة ً (سا آغْفَلَهُ حَنْكُ شَيًّا) اي دع عنك ونُفُوًّا (واوي ) نام وقيل نس وقيل \* غَنْثُ \* (تُنَفِّنُتِ إِغْتَفْت الشكَّ واصل أن يقول المتكلم وو زيدٌ أنام نومة خفيفة و-الشيء : طنا على الماء الدابَّةُ: اصابت تُخَفَّةٌ مَن الربيع اوسمنت لِس بِنَافَلِ عَنْي ءَ، فَيقُول المُناطبُ وَو بِلَ ﴿ أَفُفَّى ﴾ الرجلُ إِغْفًا \* : بِمِنْي فَعَا تقول بعض السمسين كقولسه وو وكنا إذا ما اغتفت الملل علمة ،، امرك وقد حذفوا لفظة انظر لضق المقام ابن السكيت وهيرهُ ولا يقالــــ عُفُوت ﴿ تُنَفَّعُكُ ﴾ الاناء والنبرع : اخذ غفتهُ وقال الازهري ١٤ كلام السرب أغْفَيْت ا إغْنَفُهُ ) اعطاهُ شيئًا يسيرًا والاختصار ( تُمَنَّلُهُ ) لِجَيَّن غفاتهُ وتمسَّدها (اَلْغُفُّ) بِالنَّتِحِ: مَايِيسِمن وَدِقَ الرَّطْب وقل ما يقال عَنكون ١٠ ( تَنَافَلَ) تسعد العفلة و- ارى من نفسه ( النَفُو) معدد و- الزُببَة (النُّفَّة) بالضمُّ : البلغة من العيش كقولهِ النفلة وليسَ بهِ و– عن الشيء : سها عنــهُ ﴿ (النَّفْوَة ) المَّرَّة و-الزُّبِّيَّةُ وعُنَّةُ من قوام العش تكفيني ،، و-\* كُفِّي \* الطسام عن يَعْقِيه كَفْياً و-عن كذا: تمندُّعهُ عنهُ على غللة منهُ و– الفأر لاتة المنتور و- ما يتساولهُ (بائي) نقاه من الفَغَي عِينَهُ : حَنَّتُهُ فيها وهو خافل البعير بفيه على تَجُلَّة ( غَنْيَ ) فَلَانٌ لَ يَغْفَى غَفْيَةً : اس ( عُنَاتِ الاناء والضرع ِ ) بِنَيَّة ما فيهِ ۚ [ [اسْتَمْفَلَهُ ) لِمَيَّن غَفلتهُ (التَّاقِل) اسم فأمل ج فا فِلُون وُعْنُول ( آخَفَى) الرجلُ إغْفَاء: نام ملى النفاء في ( مَنْفِئة من بقل) اي شَغِفة يدره و- الطعار : كارت غناك وقبل \* كَفَنَى \* اللَّمَارُ ضَ كَفَقًّا : عُربِت ا نَفَايِتُهُ وَ- فَلانُ الطَّمَامَ : عِنْي غَفَاهُ (النُفُل) بالضم : من لا يُرجَى خيرهُ منةُ ربحُ و- قسادناً بالسوط والعبسا ولا يُخشَى شرُّهُ و-مالا علامة فيب من والعددة : ضهربة كثيراً و- الإسل: (إنْفَفَى) التي النَّفِقَاء: انكسر القسداح والطُرُق وغيرها و-ما لاحارة (النُّمَّاء) بالضمِّ : النَّشاء و-أَلْقَة للنَّمْل وردت كلُّ سامة و - الحمارُ الاتانَ: اتاها مريّة بد مريّو و-مله : هيم و-كالتباريقم على اليسر فيا يدرك و-حطام فيهِ ولا عَلَم من الانضين و- ما لاســة

طبي من الدواب و-ما لانسب لهُ ولا الأب و-ما ينفونهُ من ابلهم ُغُرُمَ عليه من القداح و- من الأحسب له ( ( النُّفَاءة ) بالنم : الياش في الحَدَّقة (الشَفَى) النَّفَاء للآفَة المذكورة و- شيء و- الشعر الجهول قائلة كقوله دوان القصائدَ شَرُّها أغْفَالهاء، اي شرَّ التصائد | يكون في الطماء كالروان اوالتبن لمجزَّج التي لايملم ناظمها و -الشاعر الجهول منهُ قُيْرَى به و- الكتاب الذي لم يُسمُّ واضعهُ و- (النَّفْيَة) الرُّبِّيَّة \* عَقْ عَقْ \* حَكَابة صوت الفَلَمَان اوباد الابل ج آغفال \* عُقَّ \* القارُ ضَ عُقَّا وَعَدِيناً: فلى ( رجل عُفْلٌ) لا بيرّب الامور (النَفَل) عمر حجة : مصدر و- اسم و- فسيم صوته و- الهبتر : صوت الراب الكثير الرفيع و- السمّة من الديش يقال ((الفق) مصدر و- حكاية صوت النراب ١١ هو في خَفَل من عَيْشَهِ ١١ اذا غلظ صوتةً (التُفَكَّن) بالنم: اسم من عَفلَ و-النَّافل (عَق مُ الماء وتَقيقُهُ) صوته إذا صار من (التَغَلَّة) معدرواسم قال في المباح سعة الى ضيق

التَفْلَةَ غَيبة الثيء عن بألَ الانسان ومدم

(اي الثيءَ) اجالًا واعراضًا ج عَفَلَات \* غَفْفَقَ \* الفراب غَفْفَةٌ : صوَّت \* عَلَيهُ \* عليه ص كَلْياً و كَلَّيا وَعَلَّيا وَعَلَّيا ومَعْلَبَةٌ ومَعْلَبًا وَكُلِّي وَعْلَبِي وَعْلَبْ وَعُلَّبُ \* وَعَلَا بِيَةٌ بْمَعْنِفِ الباء : فَهُرُهُ وَاعْتَرُ عَلَيْهِ تركتُهُ الهمالًا من فيع نسيان ٪ و- في ( المِنفَلَة والمُنفَلَة ) العنقفة وما حولها | واستنعَ و- على نفسهِ : آكرههُ و- على فلان

(النَّقَاق) فمَّال السالفة

للانُّ : آبُون النبيَّة فجياهة " و- التومُّ فَفْقَةٌ : ناموا نومةً ( عَفَّق ) الرجلُ : نام وهو يسمع حديث . القوم وقبل نام نوماً في أرَق وسألسلم اي اللدبة عالمة وسهده (تَمَنَّقُ) الشرابَ: شربهُ يومهُ اجم (إغْتَفَقَ) به: احاط (القاموس)

(النَّافِق) الم فاحلو-حصنُّ بالأَنْدَلْس أ (التَفَق) معدر وسالطراس بالشديد (النَّفْقَة) بالغتح: النومة (السَّنْفق) كمجلس: الرجع (المُنْفَنَق) المُنصرَف والمُنطَف

\* غَفَلَ \* حَدُّنُ غُنُولًا وَغَفْلُهُ ۗ وَغَفَلًا: ثركة وسهما عنة و-الثبيء: سترهُ و-فلانًا: صيِّرهُ غافلًا و-كَفاهُ وهو غافل تذكّره لهُ وقد يستممل فيمن تركهُ ( (المَنقَقَة) عمركة : المطاطيف الجبابّة لايمني بشيء

(أَغْفَلَ) النَّبِيهُ: بمنى خَفَلَ هَنْهُ أَوْ غُفَلَ ﴿ (النَّفُولُ ﴾ كَصبور: الناقة البلهاء التي لا صار غافلًا وغَفَلَلَ عنهُ واغللهُ وشَّلْ غلتهُ أغتم من فصيلٍ يرضعها ولا تبالي من حلبها [ المِيهِ وَفِي المُصَاحِ وَوَوَاغْفَلْتَ الشِّيءِ اغْفَالًا ﴿ ٱلْمُغَفِّلُ ﴾ من لافطنة لهُ

145 نلج AAT ةلت بالمثتم والقرب والتهر ألكم : اذا كان أكبر خسال \* فَلَّكَ \* اللَّيِّ ضَ غَلْثًا : كَمَلَّهُ ﴿ وَمِنْ مِعْلَمُ ۗ ) شَلَّالِ لِمَانتِهِ ( أَهْلِبَ) على الشيء مجهولًا: أخذ منه بالتلبة \* عَلَىد \* مَمْ مُتَعَلِّدٌ : مَعْتِقٌ وقيل · ( عَلِبَ) الرجلُ ل عَلَبًا : عَلَمًا عَنْهُ فَهُو يَمْلِثُ أَعَلْناً فِي فالب معانيهِ والاسمَ ((النَّكَ ) (أَغُلُب) وهي (كَلْباء) ج عُلْب فير مُلِبث لسأحيه ( غَلْتُ ) الرِّندُ ل غَلَثًا : لم يور و- القومُ : ﴿ عَلْدُ \* الْفَلِيدُ : الْعَلِيطُ عَلَى الإبدال ( عَلَّبُهُ) عليه : جعلةُ ينلَّبُهُ و- فلاتًا على [ \* عَلَى \* غَلَّسَ القومُ: سازوا بِفَكْس تقاتلوا بالشدة واللروم كملثوا بالمسين بلد كذا: جعلهُ يتغلَّبْ عليه المهملة و- الدُّنْبُ بِنتم فلان : اي لرَّما أو- الله : وردونُ بِمُكِّسَ و-غلانٌ في دَ فَالْسَهُ ) مَنَالَسَةٌ وَغَلَامًا: قَاهِرهُ المسلاة : ملَّاهـا بِغَلْس وفي المديث ( تَعَلَّتُ) طِ بِلَدُ كَذَا: استولى عليه قيرًا | بغرسها و- الطبائرُ : هام وزى من أ وو كنا نُعَلِّس من جم الى سنى ،، حوصلتهِ شيئًا كان استرطةً (إِسْتَغْلَبَ عليهِ الضحاتُ) الحَتَدُ كَاسْتَوْب اي نسير أليها ذياك الوقت (إِفْكُوْلَتْ) المشبُ: تكاثف و- الارش: ( فلان يَتَنَلَّت بي) اي يتولم بي (إِكْتَلَتُ) الرِّندُ: لم يُور و- فلان " زِندًا: أَ ( أَغْلَسُ) القومُ : دخاوا في النَّكْس التفُّ عشبها و-القورُ : كاثروا ( الفَّلُس ) عَلَمة آخر اللِّل تقوليب مثل اعتلثه (الفالب) اسم فاعلج عَلَبَة وقولهم وورايت منك قُلَس الظلام حَيالًا به (الفَلَث) ايضاً : ما يضالط الطعام من غالبًا وفي النالب اي في أكث الاحوال (الْفَلِيْس) من اعلام المُسر المدر والتان وخير، (عَلَمُ الملم) شء والاوقات (وقع في وادي تُمُلِّسَ وتفتح النسين: (النَكَاء) المدينة التكاثمة و-الحضبة إيراءُ في النوم مما ليس يروُّ با سادقة في دَاهية متكرة والباطل وُتُعلَّس (الفَلَثِ) كَكُتْف : الشديد التتال المُشرف الطبعة و– القبيلة العزيزة | مبنوم من الصرف للملينة والوزن . المستنعة و(هزَّة غَلْبَاه) وثيقة قرأيَّة و- لازوير بلن طالب و- الحبنون و- من \* عَلَمُهُ \* نَ عَلَمًا : قَلَمُ عَلَمِتُهُ إبــــــ نشوةٌ من الطعام والشرآب وغايلٌ (رجل غُلُبّة) اي ينك سريعاً \* غَلْمِهُ \* غَلْمِهَ : قَطْمِ غَلْمِيةً وتكتر عن النعباس و- من الطمام: ما (الفَلَّاب) أكثير النلبة ج فَلَابون إبو مُلكُ و- اخذ ينلهسته (بمير كَلَالب) كملابط: يثلب بميره (النَلْقَى) شِرةُ رَّةٌ قيل عُرِها جِلكُ (النَلْصَة) معدد و-اللهم بين الراس ( الْأَفَلَب ) أيضًا : اسم تفضيل ومنت أ والمنتى وقيسل السُعِمْرَة على ملتنى اللهاة قولهم وو على الابتلب وفي الاقلب ،، اي | السباء (النَّكَيْثُ) ما يُسوَّى للنسرمسموماً اي والكريء وقيسل راس الملقور بشواريد على الأكائد وفي الاكائد و- الاسد وحرقدتهِ وقيل اصل اللسان ج غَلاصم عثاوطاً بالسمُّ و- الطعام ينث بالشعب. (تَغْلِبُ) أَبُو قَبِيلةً وقُولِهِم تَتَلَّبُ بِلْتَ (التَلْمَتِة) ايضاً: السادة - واللمانة والدر والروان و ( فلان يأكل المنايث) واثل اتمــا يذهبون بالتأنيث ال سنى ( دُو الفَلْمَبَة ) كنية حرملة بن النبيلة كتولهم تمير بنت مرَّ وكانت أذا كان ياكل خبزًا من شعير وحنلة أ ملاته العجلي و( موفي عَلْمَتُ من قومه) تعلب مُسمّى العلباء والنسبة اليها تَعليي ﴿ (المُعَالِث ) الشديد القتال أى في شَرَفْ ويُعَدَّد بكـــر اللام على الاصل ومنهم من يفتح (المُفلِثُ) القـــارب من الوجع ليس ( الْمُعَلَّمَة ) بنتج السادة المسدودة يضبج صاحبة ولايعرق صاح استيحاشاً لتوالي اكسرتين مع ياء النسب المنق ج مُغَلَّعبَاتُ (الْمُعَلَّبِ) المعاوب مهاراً و- المحكوم لهُ (المُعَلَّوث) اسم مضول و- العلم الذي \* فَلَطَ \* في الحساب وفسيره ِ ل فيه المدو والزوان و (سقسة مَعْلُوتُ) مالئلة شاكة غَلَطاً : عيَّ فيهِ قلم يعرف وح الصواب اي مديوم بسائس او البسر. (المُفْلَولَة) إيضاً: المديقة الكاثفة فيه وقيل المنكط خاص بالنطق والنبكت \* عَلَقُ \* إِغْلَنْتُى علِيهِ إِغْلَنْتُهُ : علاهُ \* عَلَى ﴿ إِخْلَتُهَاهُ إِغَلَمْهِا \* عَلَمْهُ وَعَلَمْهُ بالتاء في الحساب تهو ( فا أطأ ) والشرة بالشتم والضرب والقهر كأغلنن بالناء فهو (مُثْلَثْب) \* غَلَج \* النرسُ ضَ غَلْجًا وَغَلَجَانًا: (مَنْلُوطُ فيه) \* فَلَتَ \* الْبِيعُ وَالشراءَ نَ فَلِكَ: اقَالَهُ

بِالكر: و-الممارُّ: هذا وشرب وتلمُّظ ( وَالطُّهُ ) مُنَالِطَةٌ وَفِلاطًا ﴿ وَأَغْلَطُهُ ﴾ اوقعة في النَّلَط (تُغَالَطُوا) قالما بعضهم بعثماً (النَّلُوطة) ألكالم يُعْلَطُ فِيهِ - وَمَا يُعَالِطُ

جرى جريًا بلا اختسلاط (فهو مِشْلَج) ( وغُلْطَهُ ) قال له غلطت او نسبه الى الناط

(تُقَلَّجَ) عليهِ تبنى عليهِ وظلمهُ (النَّلْج) خَمَّتِين: الشَّبَابِ الحَسن

(النُّلْنَة) بالفرّ : اسر من الفَّلَت \* عَلَى \* إِخْلَتْنَى مَلِيهِ إِخْلِيْتَا، : علاهُ | (الأَخْلُوج) بالنم : النصن الناعم ج أ يهِ من المسائل وفي اللسان بقال وو مسئلة

بلسائه

( غَلْتَ) لِ غَلَتًا : غَلْطُ وقِيلِ الغَلَتِ فِي

(تَنَكَّنُهُ وَإِخْلَتُهُ) الْمَذَّهُ عَلَى غِزَّةِ

المساب والنكك في القول

(الفَلْتَة) أوَّل الليل

(المُنَالظَة) شبه المارضة (التاج)

الى مازل عامها كلُّها خَلْفَةٌ

والصواب فألها وغلاها تنفية مه

كما مرَّ وكذا تتلُّف عندهُ ۖ

يُنشَّى بهِ الشيءَ كفلاف القارورة والسيف

ج غُلْفُ وعُلْفُ وعُلَفَ وعُلَف

اول من ظّف بالملك

(سَنَة فَلْفاء) عنصبة

(عُلِفً) الرجلُ ل غَلَقًا: كان اعلف

كما يقال حاوبة وركوبة ،، (الأُعْلُوطَة) بالضم ﴿ الْغَلُوطَة ج أغدُوطات وآغالبط ( المُمَّلاط ) باكسر: آكثير الفلط (الَّمَوْلُطَة) (لغَلُوطة ج مَثَالِط \* النُلْطُلاق \* ثُوب يُلْبَى فرق

وغلاَظةً وغَلَظاً: خلاف دق ورقً ( فَلُظَّت ) رَ السَبْلةُ : خرج فيها المَبُّ و- الرجلُ: اشتهد وقوي وصعب (غَلَّطُهُ) حملهُ غلبظاً و-السانَ: قوَّ إِما واكَّدها و - عليه في اليمين: شدَّد عليه واكَّد وبنهُ قولهم وداخذ منـهُ مِثاقًا غلظاً که

تنالطنى وتمنالظنى وتعارضني وتغايظني ء،

كذلك و-لهُ في القول: عنَّفهُ ( كَمَالُظُت ) الجريعة : غلظت وعظمت

وهذا قيساس لاساعً

(اسْتَغْلَطَت) السنبَلَّةُ: الثندَّت وخرج فيهاً الحلُّ وكذلك جميع النبات والشجر اذا استحكمت نبثتهُ وصار غليظًا و-عَلَيْظًا و-الثوبَ: ترك شراء مُ لَعَلَظِهِ ولا يأكلهُ شيء الَّا القرود

(الغالِظ) صَدُّ الدقيق جَ غَلَظَة ۗ (الفُلاظ) بالنبع: العَلَيظ (غَلَطَ أَلَكِد) كُنابة هن القساوة ومنهُ قولةُ وَوَ انَّا لَاغْلَظُ الْكِادَّا مِن الابل ١٤ و ( رجل فيهِ غِلَاظة ) اي فظاظة وقساوة | و – لقب معدي كرب بن المرث لاتهُ | والنَّمَلَقُ والصَّبحُ والقُّلُق ،، (المَلْظ) كصب: الارض المشنة

(بنهما غِلْظَةٌ وَمُفَالظَةً) آي هذاوة (لَجُدُوا لَيكُم غِلْظَةً ﴾ آي شُدَّةً وصبرًا [(النُّلْقَة) الحُلَيْدة التي يَعلمها المئان (عَالَقَهُ) مُنَالَقَةً : راهنهُ

عَلْظَةً ) اي فظاظةً

الثياب بلاكمين \* غَلَظَ \* (الثي الشي الله عن رغَلْظَة بالتثليث : عظت ذراعه

(غَالَظَهُ ) مُنَا لَظُهُ : عاداء تقول 19 مالك

(أَعْلَظُ) المَسافَرُ: نزلب بالفَلْبِطُ (أَغْلَفَ) القارورة: جل لها غلاقًا و و- الثوب : وحده عليظًا وقيل اشتراه ادخلها في النلاف

أغلاف

في العداوة والفتل والاسر و (رجل فيه

(النَّذَيْظُ) دُو الفلاظة – وخلاف اللَّيْنَ | الصاغين

غَذُرط اذاكان يُغْلَط فيهاكمها يقال | والسكيس و (أمر غليظ) شديد صعب | (الأغَلَف)الذي لم نُجنَّن والانق (غَلْفاه شَاهُ ۚ حَلُوبٌ وَفُرسٌ رَكُوبِ فَاذَا جِعِلْتِهَا ۗ وَ( هَذَابٌ غَلِظٌ ۖ ) أَي شديد الالم ومنهُ ﴿ كُلْفٌ) و ( طُبُّ أَغَلَفُ ) لا بعي كانهُ اسهًا زدت فيها الهاء فقلت غَلُوط ١٠ ونكى فيهم نكايات غليظة ٤٠ و (ماه التحبيب هن الفهم بالفيلاف و(طم أغلفُ) منصب كاتر نباتة وكذا سنة كخلف و(ميش أغلف) أي رَعَد واسع و ( سِهَف (الدية المتلَّظة) آي الشديدة التوية التي أنْظَف وقوس لَطفاء) آي في غلاف

أب في شب العمد وهي ثلاثون حِنَّةً ﴿ وَكَذَلْكَ كُلُّ شُوهُ فِي غِلَافَ

وثلاثون جَذَّمة واربعون ما بين الثنيَّة (رجل مُنكَّف) عليم غلاف من هذه الادم وتموها

 \* فَلْفَقَ \* الرجلُ : امرع و- الكلام : (طنهُ في مُسْتَغَلَظ دراعهِ) اي حيث ₩ غَلَفَ ۞ القارورة ن غَلْفًا : عُمِلًاها

(القِلْفَاق) باكس : الطويلة من النساء و (أُمرَآة غِلْفَاق المشي) آي سريعتهُ وغشاها وجلها في غلاف و- لميته بالنالية: مُمخها جا وعن ابن دريد الها عاسِّة (الفَلْفَق) الطحاب والمضرة على راس الماء وقيل\_ نبت في الماء ورقة عريضٌ

(النَّلْفَق) العيش الرخيُّ و– القوس الرخوة و– الليف و– ورثى ألكوم مـــا ( فَلَّفَ) القارورة و الكتاب وغير هما : جَمَلُهَا فِي غَلَافِ وَ – لَمِيَّةٌ بِالنَّالِيـة : دار على شبرو و- أخرقاء السُّكَّة المنطق ضمَّناها جا وعن ابن دُرَيد الها عاسِّة والممل و ( دَلُو غَلْفَق ) كبيرة واللام ف هذه الجادّة ذائدة

﴿ فَلَقَ ﴾ الماتِ شي فَلْقًا : ضِدُّ فتيحة وهي لثنة وقيل لُغَيَّة رديَّة في اغلقهُ ﴿ نَنَلَّفُ } الرَّحْلُ و ( إِخْتَلَفَ ) حصل لهُ إِنَّ فِي الارض : اسن -

( غَلِقٌ ) الرَّهِنُّ في يد الرَّضِينُ لَ غُلَقًا: (النلاف) بالكسر: الصوان والنشساء استحقَّهُ وذلك اذا لم يقسدر الراهن على افتكاكه في الوقت المشروط ومنهُ 19 لا والكتاب يقال وعجر دالسيف من فلافه ود إينلق الرهن عد اي لا علكة صاحب الدين

بدينهِ بل هو لصاحبهِ ومنهُ وه غلق فؤادهُ الشيء : صار غليظًا و-فلانُ الثبيء : رآهُ [ (الفَلْف) ايضًا : شَبِرٌ يَدَ بَعْ بِهِ كَالنَّرْف فِي يد فلان ،، اذا ملكهُ ويقال وم احتد فسلان مُفشب في حدَّتهِ وظيق ،، اذا (النكف) ككتف: نبت شبه بالحلق اشتلَّت بهِ قلم تنشرج عنه و- النخلة : (المَلْقَاءُ) مُؤْنث الأَعْلَف و - الارض لم دوَّدت اصول سَمُفهَا فانقطع حملها و– ظهرُ البعباد : دَبِرَ دَبَرًا لَا يَبِرأَ و-تُرعَ ففيها كل صنير وكبير من الكلا او - لقب سلمة عمّ امرئ التيس بن عجر الرجلُ: ضجير و- عَضب ثقول وو إيّاك

( فَأَنَّى ) الابوابَ : مثل اغلقها شُدُّد

للكائرة والمالغة

ويقال لها القلغة والفرلة أيضًا ج مُلَفُّ (أَهْلَقَ) البابَ: صْدُّ فتحدُفهو (مُمَّلَقٌ) (التُلْفَانَ) طرفا الشاربين مماً يلي | والاسم (الفَلْق) وسنم وو وباب إذا ما مال الناتي يَصرفُ ،، وقيل المَكْق مصدر

AAP

إبالغالية : تطيّب جا (إِنْخَلُّ) فِي الشيء : مثل تَغَلَّل فيهِ \* غَلَّهُ \* فِي الشيءَ نَ غَلَّا فَعَلَّ هُو فِيهِ ﴿ ﴿ إِنْتَكَّ ﴾ البعيدُ : بعني غلَّ و- فسلانٌ " (أُخْلِقَ) اللَّمَائُلُ فِي يد الوليِّ : اسلم اللهِ أُنْلُولًا : اي ادخلهُ فَدخل لازمُ شمدٌ و- اللَّمالية : عليَّب جا و- الشرابَ : شربهُ فلان "المفاذة : دخلها وتوسَّطها و- فلان ال و- الثوبّ: لبسة تحت الثياب و-المنهُ :

ادخلهُ في اصول شعره و- بصرَّهُ :حاد [ [أَسْتَغَلُّ ) حَدَهُ : كُلُّفهُ أَن يَعِلُّ مَلِيهِ

من ضغم و- فسلاناً: وضع في يدم أو إوالناقة (غَالَة ) جِفُوال تقول الصدرت

الال غَالَّةُ وغُوالَ ،

(النِلَالة) باككسر: شعادُ يُبيَس تحت

(الغل ) بالكس : النش والمقد ( أُفلَ ) الرجلُ عِهولًا عُلَّا وُعُلَّهُ ؛ علش ( الفَلُّ ) بالضمَّ :العلش اوشدَّته او حرارة وقبل اشتدَّ عطشةُ وقبل كان في جوفهِ الجوف و-طوق من حديد اوقد يُمِمُل في المثق او في السند ومنهُ قبل للمرآة ( فَلَّلَ ) لَيْنَهُ بَالنالِة : ضَمَّتُها جا و السِيِّنة المُلُق وو فُلُّ قَسِل ، واصلهُ

النَّسُ لان صاحبها الخلق على نفسو بابًا ﴿ [ أَمَلُ } الرجلُ: خانَ في المنغ وفسيره ﴿ شُرُّ فَيَعَلَ في عنق الاسير فيؤذيب فيكون النُلُّ القَــمِل انكى من غيره ج أَغْلَالٌ وُغُلُول و (هذا كُلَّ في عنقك) تشير جدًا إلى الشيء يعمل في ومعناءُ انهُ

والشيعر في السلخ وتراك بعضةُ ملتزيًّا بالملد أحرارتهُ و- الماء الذي يجري بين الاشبار ج و-فلانُّ : عطشت فنمهُ و-الوادي : انبت أَخْلَل وعن ابي عمرو وو الغَلَّل الماء الذي وُيْنَتَح بالمنتاح و ( رجل يشكر ق ) إذا التُكَّرُنُ و- الضياعُ: اعطت النَّكَّبُ و- إلى لهُ جريةٌ والما يظهر على وحه الارض صارت ذَات غُلَّة وَ–القومُ : بلنت غُلَّتهم ﴿ ظهورًا قليلًا فيخفي مرَّةٌ ويظهر مرَّةٌ ﴾؛

الغاول والحيانة و – المغرانُ شعيرةً : ﴿ (الفَكَّانُ ﴾ كحمَّان : من آلحمـال الفالُ شميرةً يه و- الطيب: لم يُصب في أوهي اودية خامضة في الارض ذات عُمِر

الوأحد (غَالُ وغَلِيلٌ) يَسَالُ غَالُ مِن (الْمُفَلُوق) بِشَمَّ اللَّمِ: مَا يُظَفُّ بِهِ البَّابِ | (تَغَلَّلَ) في النبيء : دخلي فيه و- | سَلَم كايقال ووعيُّسُ من سدر وقصيمة "

( اهابُّ مَفْلُوقٌ ) دُبِن بالنِّلْقة

كذا: اخذهُ في خفية ودسَّهُ في منامهِ اخذها داء النَّدَل والنُّدَلَّةِ و- الضيمة : و-الفلالة : إسها و- الدهن في راسه : اخذ غلَّها

عن الصواب و- الماء بين الانجار: جرى و- المُستفكِّدي: اخذ عَلَيْها و- للرأةَ :جمل لها حَشِيةً ولا يكون الَّا ( بعيرٌ فالُّ ) عطشانُ أو شديد المطشى

(مَا لَهُ أَلَّ وَغُلٍّ) مجهولًا: دهال عليه إي [(الغالَّة) ايضًا : ثني \* من ماه البحر يتلدُّ

دُفِع فِي قَصَاء وجُنَّ فوضع في عنقهِ النلِّ الى الشَّاطي ( عَالَية ) ( إُسْتَغَلَقُنِي ) في يمتو: لم يجمل ليخيانًا ( غَلَّ ) الرجلُ ن غُلُولًا: خَانَ وقيل هو | (النُّلَالَة ) بالهنم : دا؛ للهنم خاصٌّ بالنيء اي المُعنَّدَم

( فَالَّ ) صَدرُهُ صَ غِلًا وَفَلِيلًا : كان ذا الثوب وتستالدوم ايضاً و- العظامة و-غشِّ او حقدٍ وضِغنِ و- البعبِرُ ل خَلَّةً ؛ المسهار الذي يجمع بين راسي الملقة لميقض ريَّبُهُ

حرارةٌ فهو ( قَليلٌ ومَغْلُولٌ ومُفْتَلُ ) جِم أَفَالِيقَ (بِينِ النَّلَقِ) أي عِـينِ النَّلالة لِسِها قت ثبابِهِ (ابن الاعرابيِّ) أن النُّلُّ كان يكون من فد ومليب

وفي المسباحود قال ابن السكيت لمنسم في الْمُنْمُ الْأَقُلُّ ثَلاثِيًّا وهو متعدٌّ في الآصل كَن أَسِت مفسولةُ فلم يُنطَق به ٤٥ و-الراعي الابلَ : اساء سقيها فصدرت ولم الازم لك وانك عبازي عليه بالعذاب تروَوْ- الجَائِدُ فِي الجَلَد : اخذبعض اللحم أَ (النَّلَل) العطش وقيل شدَّتُهُ وقيـــل

(المفكَّق) بأككر المفكِّق و-مهم في و - فلان السرّ : شدَّد التقر و- على و- المعفاة و- ذا الغمَّ و-اللعم الذي عِالِهِ: اتَّاهِم بِالنَّلَّةِ وَ- فَلانَّا: نُسِبُّ إِلَى أَتْرِكَ عَلَى الْأَهَابِ حَيْنَ شُلْخُ

فَلَقَ كَمَا مِنَّ وِ-فَلانًا هِلِي شيءَ اكرِهِهُ ﴿ جِ مُغَالِيق علية و– ظهرَ البعير : ادبرهُ بألاحمالـــ الْمُثْقَلَة والرهنِّ : اوجبهُ وَآكَّدهُ

يحكم في دمه ما يشاء وكذا أُغلقَ فلانُ بيريرته وتقول وو امر الوالى بالقاتل ان يُعْلَقُ وَبِالاَسِيرِ إِنْ يُطْلَقُ ءُ وَ ﴿ مَلِيهِ الامرُ : لم ينفسح

(تَفَالَقَ) القومُ: تراهنوا \_ (إِنْفَكُنْ) البابُ: صْدَّ الْفَتْح و- عسر

( إَسْمَعْلَقَ ) البابُ : حسر فتحهُ و-عليه عنقه العُلُّ

آلكلامُ : أَرْتُمُ و- الرجلُ ارتبع طب

(إَسْتَغْلَقَت) على بيعته :صاركذلك (رَجِلُ اوجِلُ فَلْقُ ) كير اعف وقيل

(الفّلة) ككنف: الكلام المشكل ( باب مُخْلَقٌ) ، اي مُعْلَقٌ فُمُلٌ عِنْ مفول (الفَلَق) محركة : منا يُعلَق بهِ الساب وينتح بالمنتاح و-الباب المظيم ج أغَلَاق في اقدام او احبار

(المَلْقَى والمَلْقَة والمَلْقَة) شِرة مرَّة بالحجاز وضامة غاية للدباغ والحبشة تسمأ جا السلام فيقتل من اصابهُ (لهم لُتُح وثُقَلَق) اي خدمٌ ينتحون جا الامور وينلقوضا

(المفلاق) بالكسر: ما يُعلَق بد الباب كان الرمن يغلق على بديه ج مَنَا لِيق

السراو السهم السابع في مضمَّف المسريج ( مَنَا الْقُولَمَا لِينَ ) وَقَيلِ المَعَالَقِ مِن نُمُوتَ القداح التي يكون لها الغوز وليست من تقمها كقوله وه بميزان صدق لا يُمثلُ (المُدَّدُّنُ) بالضرِّ: منابت السَّلَم والطَّلْح

(كلام مُنْلَق ) بفتح اللام: مبهم مشكل ا

و- المُثَمَّرَاهُ بَشْمِنَ غَالَرٍ و- السهم و-

بالسهم منالاةً وغِلْاء : ربي به ابعد مسا

يقدر عليه و- في امره : بالغ كفَّلًا به

(أَغْلَى) السعرَ إِفْلَاهُ: جملُمهُ عَالِياً وس

كقولهِ وَوَكَا نُبُّهَا دَرَّةٌ اعْلَى السَّجَارُّ جَاءٍ،

وه تَمَالَى الوبر عن الناقبة واللمعم ادًا

أسراء و-الشيء جدد الثمن: وجده

( غَلَا جِما عظم من اذا طالت (غَالَاهُ) بِهِ مُنالِاةً وغَلَاءً : سامة قابط

(التعريفات)

من عَضَاء، و- تبلتُ الراحد (فالَ ) ايضًا إحبُّهُ في فؤادي وروسبالنالية : تعليُّب جا / الناية وو

(رسالة مُعَلَّقَلَة) عمولة من بلد الى بلد تقول وو ابلغ فلانًّا مُفَلَّفَلَةً ،،

\* قَلِمَ \* الرجلُ لَ قَلْمًا وَقُلْمَةً و( إَغْتَلَمَ) فهو (غِلْمِ وغَلِم ومُغْتَلِم)وهي (غِلْمِ وَغِلْمِهُ وَغُلِمَهُ وَمُفْتَلِمَهُ) غُلبً

شهوةً ولا يقال في خير الانسسان الآ ( إِفْتُكُم) وقد يقال في الانسان (اغتلم) (إُفْتَلَم) الشرابُ:اشتدَّت سورتـــهُ

تقول 10 اذا اختلست طبكم هذه الأشربة فانصموا منوحًا بالماء ، ووس امواجُ البحر:

(النُّالد) الطارُّ الشارب و- اَلكهل ضدُّ اومن حين يولد الى ان يشبُّ و- العبد و- الاجير بم علمة وظمانٌ وأغلمة ا

و- الأمة

(النَّلَامِيَّة ) الاسم من النَّلَام (النَّلُوْمَة والنَّلُوْمِيَّة ) الاسم من النُّلَام ﴿ النَّـبُلُم ﴾ كحيدر: منبع الماء في الآبار (ما بالدار فَيْلَمْ) أي احدُ

(النَّيْلَمِيُّ) الشابُّ السريض الفرق اكثير الشكر \* فَلَنَ \* الشَّبَابُ عِ فَلَنَّ : غلا

( غُلُوَانُ الشِّبابُ والامر ) بالنم : غُلُواؤُهُ \* عَلَدْفِ الْغُلِّنْدِفِ: الشَّدِيدِ الطَّلَّمَةِ \* غلف \* المُنْكَنَّطَف: كَالْمُلَكَدِف

\* غَلَا \* السرُ ن يَعْلُو عَلا ٤ ( واوي ) ارتفع وضِدُّ رَحْصَ فهو (عَالِ وَفَلَى )

والأسم (الفكلة) ايضًا و-الثيء عُلُوًّا: زاد وأرتفع و- السهم: ارتدم في دُعابِيهِ وجاوز المدَّى و- النِّبُ : النَّفُ وعلم و-فلانُّ بـالدِينِ: تصلُّب وشدَّد حتى جارز

( نَقَلْهُ لَ) الرجل : اسرع و- في الشيء : المدَّ ومنهُ و الا تَقَلُوا في دينك م و-دخلط تعب وشدَّة ولا يقال لن توصَّل الرامي بالسهم غَلْوًا وعُلُوًّا: ربي بهِ اقعى والمذهب سهل " تغلقل " تقول 99 تغلُّقل الناية وعبارة القاموس 99 رفع يديه لاقصى

(النَّلْفُل) كجفر: عرق الشجراذا اسن في الارش ب غَلَاغِل

النبتُ: النفُّ وعلم و- الكرمَ: خَلَّف من ورقه و- باللحم : اشتراء بشمن خال ( تَعَاكَى ) النبتُ تعالياً : ارتفع و-الشجرُ:

التفُّ وعظم و- لمُ الناقة : ذهب يقال

عَالِياً و- الدوابِّ: اسرعت في السير و-القومُ بالسهام : تراموا جا رافعين ايديهم جما لاقسى المناية (إِخْتَكَى) البعيرُ إِغْتِلَاءُ: اسرع في سيره (النُّكَامَة) جَاءَت في الشَّعر: انثى النَّلام

(إَسْتَغَلَاهُ) جِذَا النَّمِن آسْتِغَلَاء: وحده غالبا

(إَفْلُوْكَى) الشجرُ إِظْلِيلًا؟ : بمنى تنسالى (النالي) اسم فامل ج عُلَاة "ومنهُ عُلَاة" الشيعة لفرقة منهم وهي( غالية ج غاليات وغُوَّالٍ) و(التالي) ايضًا: اللحم السمين (بعثهُ بالغالي وبالغَلِيُّ ) اي بالغلاء (التَلاء) بالفتح : مصدر و- اسم وس سمك قسير الجسم ج أغلية

(رجل غَلَالُم) باللئح: بميد الفُلُوّ بالسهم (الفلاة) جمع المُمَلُّوَة و- مصدر غالَى (النَّـلُوك) النارِلية لشرب من العليب (الفُلُوَاء) وتسكن اللام: النلُّوْ و- اوَّل

الشاب و- نشاطهُ وسرعتهُ بقالــــ ووخَنْض مِن خُلُوا ثِكُ وَفِعَلَهُ ۚ فِي خُلُواهِ اشبابد ،،

(النُّلُوَان) اوَّل الشباب وسرعتهُ (الغَلْوَة) المرَّة و–الناية وهي رمية سهم أبعد ما يُقدَر عليهِ ويقال مى قدر ثلاثما تَهُ دْراع الى اربعائت ج غَلُوَات وَفِلَا ومنةُ المُشَل وو جري اللَّذَكِيات غِلال ،،

(المفلَّى) بألكس: سهم يُعلَّى به (الْمِنْلَاة) السهم ينلي يه ج مَنَال بِعَال (الفَلَّة) بالثنيح:الدَّخْل من كراء دارِ وأجر غلام وفارتدة ارض ونحو ذلك ج َ فَلَاتِ وَغِلَالَ وَ- مَا يَرُّذُهُ بِيتِ المَالَ و إخذهُ التجاّر من الدراه و-الضريبة التي ضرب المولى على العبد كل عشرة دراهم

(النُّلَّةُ ) بالنمَّ : العلش وقبل شدَّتُهُ وقبل حرادته ُو– شُعارٌ تحت الثوب و– خرقة تُشَدّ على داس الابريق و- ما تواريت فيوج أُملَلُهُ

( التَكُولَ ) الطعام او الشِرا ب الذي يُعَـــَـَلَ الجوف يقال رَسُم ۖ فَلُولُ الشيخ عَذَا أي الطعام او الشراب الذي يدخلة جوقه (الفَالِيل) العطش وقيل شدَّتهُ وقيل حرارته و– العلشسان و– المبقد والشبتن 19 فلان جسده مليل وفي كبدو غليل،،

اي حد و – النَّوَى يُخلُّط بالنَّتَ لثانَّة و- حرادة الحبّ والحزن و- واحسد الفُلَّان كيا مرَّ

(الفَلِيَّلَة) مؤنَّث النايــــل و- واحدة | الغكارال وهي الدروع او مسامير عا الجامعة بين رَوْوس المَلَق آو بطارْن تلبّس تحتها إو- السّفدم و- السلسفاة الذكر و-(لا إِنْهَلَالَ وَلَا إِسْلَالَ) اي لا خَيَانَة وَلا (الثَّابُّ السَّرِيضِ المفرق ٱلكثير الشَّمَّر سرتة وتيل لا رشوة

(الْمُسَنَالَات) ما يحصل من ربع الارض واجرتها ونحو ذلك (المُنتَلُّ) العطثان

( إنا مُعْتَلُ الدِهِ ) أي مشتاقُ (لا نجسل بدك مَمْلُولةً الى عننك) آية

من القرآن تأويلها لا تسكها عن الانفاق (الْمُفَلُّ) اسم ملمول و- العطشان و- أزنة وبعثي كل شيء عصل من ويع الارض او اجرتنا

> \* غَلْفَلَ \* الرجلُ : اسرع في سيرهِ و-في الشيء : دخل هلي تعب وشدٌّ، و- إلماء في الشَّجر: تخلُّلها و-اليهِ رسالةً : بعث جا اليهِ محمولةً من بلد الى بلد

44.

القوم اذًا علوهُ شرفًا ١٠ وإذا-جامع الناس (ناقة مِنْكَاة الوهق) تنتلي اذا تواهقت ( غَسِدَت ) البُّدُ ل غَمَدًا : كان ماؤها أَغَمَرُه كان فوق كل من سه و- فلانًا يمروفهُ وفضله : بالغ في الاحسان اليسه \* فَلَت \* القدرُ صَ تَعْلِي فَلْيًا وَفَلْيَانًا ﴿ وَعَبْدُهُ ﴾ عند ما كان منهُ وَفَلْ عِوبِهُ ﴿ وَلِيدُهُ لَ عَمِرًا: عَلَقَ بِعا دسم اللحم

و- صدرهُ على عَمراً: عل (أَغْسَدَ) السِّفَّ : ادخلهُ في الفيد و- (غَبُرَ) الماه رُ غَبَارةٌ ومُبُورةٌ :كُان

سقاهً في القدح لضبق الماء فلا يروى يه

وه وغَسَرة أصحنا سقاه أياها عداه ألى مفعولين ١٠ و – المرأة : طلت وجها

(غَامَرَهُ) مُعامرةً : باطشهٔ وقاتل ، ولم

الفَارِنِيا ٤٤ قَبِلِ اصِلَةُ النَّسِلانِيَةِ شُخْذِتِ عَمْدًا. وينشسد 99 لِسَ لولدانك لبلُّ ( أَغُمَرَنِي ) المَرُّ: اياناتُ فاجترأت مليه

(تَضَمُّرت) الرآةُ: طلت وجهها بالنمرة

ماؤها بالنساب ومبارة القاموس وو البش شرب بالنُسَر وقيل شرب قليلًا

و- الماء الشيء : غطأهُ

(النامر) اسم قامل و- الارض المراب لم تُستخرَج حتى تصلح للزراعة وإغا قبل لهُ عَامِرٌ لان الماء يُبِلْفَهُ فينسرهُ وهو فاعل

بمنى مفعول كقولهم ماله دافق وما لايبلنه الماء من موات الارض لا يقال له غامر"

كالفعد وقسال ابن دريد ليس بثبت (النابرة) ايضاً : التخللا بمثام المالسقي

( النُمار والنُمارة ) بالمم فيها و يغتمان: في غُمار الناس ومَمارة الساس ،، اي في

(النب عبار) بالكر : غراه بيصل على (النَّمَيْذَن المُتَّبِط في كلامهِ وضالب جمهم المتكانف واصلهُ منالنَّمُ وهو

ولُهُ سُورٌ و- ألكريم الواسع الحُلَق و-و- الركيَّةُ: ذهب ماؤها و- السيف ن \* عَسَرة \* الما ا ن عَسْرًا: عادهُ المعر و- الفرس المواد و- الثوب ض مَصْدًا: إدخلة في النسد و- الثير؛ وعلَّاهُ ومنهُ قيلِ للرجل ﴿ فَسَرَّهُ ۚ السَّابَعُ و- من الناس : جاهتهم ولفيفهم

وقيلُ قلُّ ضدُّ و- الليلُ: اظلم

﴿ فَلَّى ﴾ ٱلقدرَ تَعْلَيةٌ : جِلها تنلي و – الاشياء : ادخل بعضها في بعض و-الراكبُ او- الرجلُ : كان خَصْرًا

مَاتُهُ : رَكِبُ و- الخِلْسَ : جِملةُ تحت (خَسَّر) بالشيء : دفعةُ او زماهُ و-فرسة : الرحل ليتي بهِ الناهر من عقر الرحل

(تَعَلَّىٰ) الرَّجِلُ تَفَلَيَا : تَتَلَّقَ بِالتَّالِيةَ (تَفَسَّلَة) الاناة: مَلَاهُ وس فلانًا : سار ويُروكماعِزةَ الودود وحكى ابن الاعرابي" ما كان منه و-ثوية : جلة نمنة لينطبه عن الميون يقسال 99 دخل عليه وبين

يديه ثوبة فتنمَّدُهُ من و- اللهُ فسادنا بالنسرة ليصفو لوضا

والنونُ أَنائدةُ وقولهُ وه وز دُ عليهِ [ ( إُنْتَمَدُ) الليلَ : دخل قيم وجملةُ لنفسو إيالِ الموت

على قليه فصيَّرهُ كالسكران وقال شمَّر (الفايد) اسم فاهل و- السفينة المشمونة | ليصفو لوخا و- السير : شرب دون الري (الغامدة) مؤلَّت الغامد و - البُّس المنطى و- الماشية : أكلت النمير و- الربيل:

· ( هَمَتُ تَمَمَّ ) وَهُم رَاسُمُ عند الشرب المندفة ، فو- السفينة المشجونة ج قَوَابد ( إِنْفَمَرَ الرجلُ و إختمَرَ ) اختماس في (غَمت ) الرجلُ لَ غَمَتاً: ثقل الطعام (فايدة) ابو قيلة يُنسَب اليا الفارد أُون الماد (وُنسَدرَت) المرآة : بعن تفسّرت على قُلبِهِ فصار كالسكران يقال وو غستةُ وقيل هو خامِدٌ واسعةُ عمرو وأقيب بهِ لاضلاحه امراكان بين قوبه

\* غَمْحَ \* الما» ض ل غَمْجًا : جرعهُ ( بَرْكُ النُّمَادُ ) منتاة النين : موضع وقيل | وهو خلاف العام وقيل الاوض كلها ما عو اقمى مصور الارض

(النبد) بالكسر: جن السف ج غُمْدَانُ) قَصَرُ بِالبِينِ

(النُّسَجَّةُ) بِالنَّتِ وَتُضمُّ: الجرعة لنة (النُّمُدَّانُ) بالنُّسمُّ: غلاف السيف (مال عايرٌ) اي كثيرُ

\* عَمْجِرَ \* النّوسَ: جل الهما (مَضْمُد السّف) كمفعد: غِمْدهُ فأكات

و- الناعم السمين وقيل السمين المنمَّم السار والتخفية \* فَسَدَ \* الْوَاسِطُ ن فُعُودًا: | وقيل المنطئ سناً وقيل الشابُ الريَّان | (السَّسْ) معدد و- الماء الكثير ج ضارٌ

وو ما عددُهم من المعالي الآ الرجير بللغالي 14 أسائرهُ وخطأَهُ و- الامرَ: اصلحهُ

(بائلٌ ) جاشت وثارت بقوَّة المرارةولا و- اخذهُ بمثل حتى ينطّيهُ يقال غَلِيَتُ

فلان : سلَّم من بُعد واشار

(أَمْلَى) القدرُ إِغَادِهُ : جملها تنلي وطيب جاكتنال

(الفَالَية ) اخلاط بن الطيب ج غَوَالِ (الغَالِبُونِ) ثباتُ

(الغُلانِيَة) بتخفيف الياء الثنالي بالثيء ابرحمه : غمرهُ جا الهاء ضرورة وقيل هو جم غَلَرية ﴿ فَانْتَسِدْ ١٠ اي ادْكِ اللِّل وَاطْلُبُ لَهُمْ وَرَكِتَ الطَّرِيقَ

\* غَمِنَهُ \* الطماءُ ش غَمِناً : ثقل القوت وَوَ كُمِيتُهُ الْوِدِكُ يَغْمِيتُهُ اذَا الْحُنْمَ ،، و-في الماء: غطَّهُ فيه و- الشيء: غطَّاءُ `

. الطمام فغَيتُ ،،

حرعا متتاسا

(تَغَاكِمَ ) بين الرفاغ الله : لهزها (النَّسِيخُ) كَكَتُفَّ : (لقصيل يُتفامج بين أَغُمبُود وَأَغْمَاد الفاغ آمهِ ويلهزها لهزًا

في الباء ج مُمَجُّ

النسيجار و- المطرُّ الروضة : ملاها و- ﴿ عَمْدُرَ \* الشيء غَمْدُ رَدُّ : كالمهُ جاء الساس وافيفهم يقال ١٠ دخلت فلانُ الماء: تابع جرعه

> النوس من وَهي جا استرفرت خصلته ورقا حتىلا يُرك شوكها شبابًا والياة ذائدة الالماق بسفرجل

وو قلان مَغْمُور النَّب ، و و الحامِل ( (الغَمْمِيْزَة ) ضعف في العقل وفي العمل الذِكر تقول ٥٠ هو مَصْمُورِ فيهسم ٢٠ [(ما فيهِ عَمِيزةٌ) اي مطمنُ او مطمعُ وفي المفردات اي نقيصة يشار جااليهِ ليس بمشهـــور كاخم قد غَــروه ُ و --(الْمُعْمَدُ) الطمن و-المطمع يقال ما المتهور و- المطور

١٤ فنمزهُ بعض القوم بابن مسمود ٤٤

قَالَانِ: استَضْعَفُهُ وَعَايِهُ وَمِبْنُو شَانَهُ

باعينهم يقال 50 تَمَاكَزُوا بهِ 24

\* غَمرد \* النَّمَاريد: المناريد بثقديم فيهِ مَفْمَنُ اي مطمن او مطمع ج مَناين الم وقد ذُكِر في ترجمة غ ر د

للم وقد ذُكر في ترجمة فر د ( المدرس التّهم في الله في الله في التّهم في في الله في ال (النبمر) الحقيد والنبلُّ و- العلش أغنيةً وجيَّهُ واصل النَّمْز المص واكبس بالبد وسنة كفكر المثقف القناة و- الشيء في الماء عَمْسًا : مقلة وغطَّة فيه و-السَّانَ : في ثغرته • ادخلهُ

اذا غَمَزت تساة قوم ١٠ اي جست (عَمْسَ) الثي: مثل فيسبه شُدّد للكائدة و- الشرب: قلَّلهُ و-اللَّهُ ! ( غَمَزَهُ ) بالمين والمغن والماجب : اشار جا اليهِ و- بالرَّجُل و- عليمهِ : سعى يه سقاها ثم ذهب

(النُّسَر) كَصَرَّد : قدحٌ صفير وقيــل أشًّا وطمن طبه و- داؤهُ أو هيهُ : ظهر ا ( فَامَسَهُ ) مُعَامَسةٌ : ما قلة و- الرجلُ : رى نفسهُ في وسط الحرب او المنطب و-الدائبةُ : ما لت من رِجَلها اي ظلمت و- الراعي أكتبش : خَبَطَّهُ واعلُ المغرب و- في امره : عمل

(ْ اِنْغُمْسَ وَاِئْتُمْسَ) فِي المَاهِ : عَاص يقولون غَمْزَ فلانُ بِفلانِ اذَا كسجفنهُ فيهِ و- في الشيء : دخل فيهِ حَكْمُولِهِ نحوهُ ليغربهُ بهِ او ليلتجنُ البهِ او ليستمين

وو فارسٌ في غار الموت منفمسَ ، ، ( أَنْسَمَسَت ) الرأةُ: غَمَست يدها خشاباً ستوياً من غير تصوير (أَغْمَلَ) الرجلُ: اثنَّمُ النَّمَرُ و- المَرُّ

(الفَحَالَىة) نوع من طير المادج غماس فلاتًا: قائد فاجاداً عليهِ وسار ثبي و-(الْفَ مُوْس) آلام الشديد النساس في الناقة : صار في سنامما شمرٌ و فلان في (تَفَاتَزَ) (قوم : اشار بعشهم الى بعض غموس ،، و- الطنبة النافذة ومغتّ بصفة طاعنها لانة يفمس المنان حق ينفذ

(إِنْشَمَرُهُ ) طمن عليهِ يقال 19 قبلت و-الناقة لأيستبان حملها وقيل التي يُشَكُّ شَتًّا فَاغْتَمْزُهُ فَلَانَ ۗ ٤٤ اي طَمَنَ عَلَّ فَيْهِ في عنَّها أَرِيرُ الم قصيد و- التي في بطنها ولل وهي لا تشول فيبين و- الشديد من الرجال الشجاع يقال ٢٦ سمم من كلمة فاغتمزها في عقله ٧٠

صاحبها عالما بان الامر بخلافه

(النَّمَز) الرجل الضعيف ج عَمَز (النَّمِيس) من البات: النَّمِير فحت وأغْمَاز يقىال 9 رجل خَمَرُ مَن قومٍ الييس و- الليل المُظلِم و- الظلمة و-عَمَرَ وأغْسَازِ ٢٠ و- وذال المسال من الشيءُ الذي لم يظهر للناس ولم يُمرَّف بمدُّ ومنة وو قصيدة كغييس ، اي لم تُعرَف (النَّمَّازُ) فَمَّالَ المبالثة وهي (كَمَّازَةٍ) بعد و- الاجمة وخصَّ بعضهم جا اجمـــة التصب و- كلُّ ملتف يُنتبَسَ فيهِ او يستخفى و- مسيل ساه صف ير" بين البغل والنبات

(الغُنمَيْس) بَركة على تسعة إسال من

(رجل غَمْر الْحُلُق) واسعةً ( غَمْر الرداء ) كثير المعروف والعطاء سخ والمراد بالرداء صاحب كما يقال (تُوبُ عَمْرُ) اذا كان ساترًا

(لَيْلُ فَمْرٌ) شديد الطلبة ج فِمَارُ

(النُّسُور) كَتَفَلَ : الزَّعَنْران و- طَلالًا إذا هَنُّهَا وعَسْرِهَا كَتُولِهِ وَوَكُنْتَ

(الغَمَسُ) مُثَلَّثُ : من لم يجرّب الامور

اصفر الاقداح ج يفمار وأغمار (الاتجلوني كَنْسُرال أكب) في التأخير

( لَكُتُ الْآلِلُ ٱغْمَارُهِا) شربت شربًا قلِلُا كَانَّ لِمَا اضارًا قد بِلَّتُهَا

(النَّسِر) ككتف:الرَّيم وهي (غَميرة) إبه قبل وهو المراد من هذه العبارة | (النَّـمَر) مصدرٌ و- من لم يجرّب الامور

> ( فَمْوَةَ النَّيءَ) شَدَّتُهُ وَمِزْدَ مُهُ ج خَمَرات وغِمَارُ وُغُمَّرُ

يتخذ من الورس (العَسرة) ثوب اسود بابسة المبيد والاماة ووجد بذلك منمزًا و- الكلمة :استطيعها

(يدي من اللحم غَمِرَة) اي زَهمة (النَّمِير) الماء الكثير و- حبُّ الهمَى (النامِز) آسم فاعل و- من يحاول غَمز ( (المِدِين النَّمُوس) الكاذبة التي يتعمُّدها

وقيل الاخضر غَمَرَهُ الييس وقيل النبت في اصل النبت ج أَضْمِرًا ا

(هُو أَقْمَسُرَهُمُ لِلَّا) اوسنهم فضلًا ( الْمُفَايِرِ وَالْمُنْسِرِ ) الْمُلْقِي بِنفسيدٍ فِي الابلُ وَالْمُنْمِ النسرات المقتحم المهالك

( دجل مُغتَسِر) اي سكران و (غثلُّ (النَّمَّانَة) إضاً : الجارية الحسنة العَمْر مُفْتَمِر ) يشرب في الفَحْرَة اي كثيرًا اللاعضاء وهو عصرها باليد

(النَّسُونَ) الثاقة المَرُوك عِ غُسُنَ (المَفْسُون) اسم معمول و- الجهول يقال (الفَسِيق) العيب يشاريه آلى صاحبه

ناصح الحيب وطاهرالثوب

يتمخذ من الورس ج أهمار

و– الجاعل الابلهج آشمار

و– زَكُمُ اللحم و– ما يِعلَقُ بالبــــــ من دسمه و- المِقدم عُمُود ( مُسَر الناس) عركة : جاعتهم ولقيقهم

( فَسَرات الموت) شدائدة ومكارهة (النُّــــُرَة) كَلَالَمة : الزعفران و- طلاله

وقبل نبات وقيل ماكان من خضرة قليلًا القناه وتقويها

و (طَمَامٌ مُغْتَسَمِر) اي بَعْثَرِهِ

الثمليَّة عندهــا قصرٌ خراب ولها يوم الحملت على الذارئد مُغميضةٌ عينها فوردت |(ما أكتحــلت عيني إغماضاً وتَغماضاً و- من فلان : تساعل عليسهِ في بيم او | وتُغَسيضاً ) اي ما غَثُ شراه ومنهُ تقولب وو السِّمك عَمْض (اتاني ذلك في اغتساض) اي عنواً لي البياعة ،؛ اي استريدك من الميـــم من غير تكلُّف ولا مشقَّة كَمَانُ رِدَاءَتِهِ وَاسْتَحَطُّكُ مِنَ السَّمِنَ وَ-

(المُعْمِضات) الذنوب بركها الرجل عن الاساءة: اغنى كقوله وهو يعرفها ومنة الأكم وتُغمِيضات الذنوب،، و (مُغْمضات الليل\_) ومِن لم يغيش عينهُ عن صديقهِ وعن بعض ما فيهِ كُنتُ وهو عاتبُ دياجيرها

(أَغْمَضُ) عِنْهِ : الحبق الجناف السبُّ (المُغْسَضِ) للطهامُّ عَن الارض وهو اشدُّ غوراً من الغايض ج مَنايض اغلق عينيب و- المفازةُ على القوم : 1

يظهروا فيها كانُّها اغمضت عليهم اجنانها " تخمُّطُ \* النَّسَاسُ صْ لَ عَمِيمًا : و- عنهُ في البيع: تـــاهلَ و – في السلمة: | استحقرهم واذدرى جم و- العافية ؟ لم استحلَّ من نُتُهَا لرداءتما واسترادهُ إيشكرها و-النمة : بطرها وحقرهما منهاو حدَّ السيف: رقَّقةُ و العينُ فلانًا: | و - الماء : جرحةُ بشدَّه و - المذبيحة ؟ ازدرتهُ و لان قلانًا : حاضرهُ فسيقسهُ | نجها و (خَسِطَ) الحقّ لَ غَسْطًا: جحدهُ بعد ما سبقة ذاك و- عن الشيء: تجاوزهُ (عَامَطَ) في الشرب مُنامَطة : جرع واغنى عنه و-على كذا : تسمُّلهُ ورض به جرعًا متداركًا

(النَّسُوم) النُّسْيِما لا حدى الشيريين ( أَخَمَضَ النظر ) فيسال لن جاه برأي ( أَغْسَمًا) عليه الذي 3 : دام ولازم كاغبط (تَغَسَّطَ) علي التراب اي ترابُ البيت: غطًّاءُ حتى قتله

(ما أغْتُسَضَّت عِنايَ ) أي ما نامنا ( إُخْسَمَطَةُ ) حاضره كسبقة بعدما سُبِيق اولًا و- قلاتًا باككلامه: علاهُ فقهرهُ و-( إُخْتَمَضَ) البرقُ : سكن لمانه و-بالكلام ايضًا: احتقرهُ و-الشيء: خرج فارروي لهُ من ولا أثر تقول الخرجة شاتنا فاغتمطت فارابنا لماسناولااثر أا (المَسَمُط)بصدر ومنهُ ووشرُ ما استُعَلَت

يهِ الآيادي النَّـــُـطُ وَحْيِرِ مَا جُنِّنَـتَ بِهِ ( رجلُ مُنْ يُوصُ عليهِ ) أي مطمونُ المعروف و- المُلتَالِب الذي على في البَسط ١٠ و- الطبش من الارض الساق و- من الكنوب والسوق:السمين (سمالة خَمَطَى) اي غَبِّطَي عُرَكة :

\* غَمَضَ \* في الارض ن ضَ عَمْضًا (النايضة) مؤَّنْت السامض ج عَامِشات (هُو غَمُوطُ مُهُوطُ ) اي ظاور \* عَمُقت \* الارضُ نَ لَ رَعْمُقًا: ركبها الندى في (خَدِقَةً) و- النباتُ: فسد من كارة الانداء مله (النَّسَق) الكان الذي رَكِهُ النَّدَى

(بلد غَمِق) كثير الماه رطب المواء من الارض ج أُعَمُّونُ وآغمانُ ( نِلَتُّ غَمِقُ ) لِيمِهِ خَمِّةٌ وفسادُ (رجل دُوغمض) اي خامل دليل كثرة الندى

( ارض عُسِقة ) كثيرة الانداء وبيشة (سا أكتطت منى فُمْ هَاً) بالشم : اي وقيل قريبة من المياء والمُضَر والتروز (السَّمينَة) العيب يقال وو ما في هذا أقال عمر ووان الاردنَّ ارض خَميتَة وانَّ الجابية ارض تزحة ء، والتزحة البعيدة

'مرف جا (النَّميسَة) النَّميس للاجمة (الْمُغَامِس) من يربي نفسهُ في الحرب

ويقال 15 اسد مُفامِس، ٢٤ و- السَجَّادن (الْمُنَيِّس) موضعٌ بطريق الطائف \* عَمَمَةُ \* ش ل عَمَما : احتقرهُ ولم يرهُ شيئًا وخاون بعقِّهِ و-النسعةُ :

( . عَمَى) عليه قولًا قالة : عابة عليه (الاتَّنْيِصْ) على : أي لاتكذب (كَفِيمَيْتَ) العِينُ لَ كَفِيمَا : سال\_

( أُغْتَسَمَعَةُ ) احتقرهُ واستصفرهُ (النّبيس) معدر و- ما سال من الرّمص (رجلٌ غَمص) ككتف على النب:

(رجل عَمُوس الحنجرة) اي كلَّاب (البِمان الغَمُوم) الغَمُوس بالسين [ (إنْفَمَضَ) طوقُهُ: النفقُ (النُّسَيْمَاة) احدى الشعريبين من منازل القمر ودُحكِرت في شء ر (الأَفْمَس) الذي بمَّينْدِ خَمَص والانق الرجلُ من الاساءة : اغنى

خسصاً ع خُصَصُّ (النَّاسَ،) النَّاسَ، النِّحَ المَ قاط و-المُسَكَّنُ مِنْ (النَّاسَ،) النِّحَ المَ قاط و-المُسكَثَّنُ (هو شُخَسَعَنُ مِن هذا المَير) اذا كان الارضَ ج مَوَامِنُ و- المِسلِ (الناز عن خبراً بِشُرهُ ويثلُّ النَّالِيد الواحد عن الكلاد الواحد المُسَلِّد النَّالِيد النَّالِيد

مليه في حسّبهِ او في دينهِ

وَفِي الاساس وو خُمُـرُومًا ،، ذهب رغاب وقَوَامِض ( دارٌ تَامشة ) اي غير شارعة و- السيفُ في اللحم : غاب و- الكلامُ | وفي الاساس ود التي تنحَّت من الشاوم،، وغيرةُ نَ خُمُومًا \* حَتَى مَأْخُسَدُهُ وَ- | (النِّمَاض) بِالكُثَّرُ وينتِح : النَّورُ يَثَالُ | عن فسكان في البيعيض خَمْناً : تساهل ١٤ ما استخطف عبني خِماناً ١٤ (عَبِضَ) أَكَانُ لَ ( عُمُومَةً وَمَعَامَةً : (القَعْض ) بالفتح : معدد و- الملعثانَّ كان غامضاً

(مَمنَ ) الكلامُ ر: خنى مأخذه (عَمَّضَ) عِنْكُ : اطبق جنبها و-الكلام : اجمه و- فلان على هذا الامر: ما غت

مضى وهو يعلم ما ڤيهِ ( فَمُنْضَت ) الثاقةُ : ذِيدَتْ عن الحوض الامر غييْضَةَ 32 إي عيبُ

فبلج ٨٨٨ مرَّةً فسارةًا ومرَّةً شاطرًا ومرَّةً سخيًّا حمَّى لا يقرب وغمامة الوادي عشبهُ من الريف ومرَّةً بجنيلًا ومرَّةً شجاعاً ومرَّةً جبانًا (النمامَة) بالكسر: الغدام وهو خزيطة (لِلَّةَ غَمِقُةً) اي لَنْقُة (النَّسَقَةُ) مِن كُذَّ بَدَأَهُ يَاخَذُ فِي الصلب الآلِنْ ( غَمْلَجُ وَغَمْلُجُ وَغِمْلِيْجَتْ النَّم البعير ونحوم يتم جا الطعام و- ما ( بعير من من فوق ) اصابه داء الفَسكة يُشَدُّ بهِ عِنا الناقة الرخطمها ج خَمَامِع وقملوجَة) (بسر منسمون اي عم إليدرك وينضيج \* غيلس، شققة بنيمانس اي منحمة (النم) بالفتح: الكرب والحزن لانه ينطى وفي الاسلس وو بسرٌ تَنْسُوق ويُنْسَقُ (النَّسَلُّس) كَعَيلُس: المَّيِثُ المِرِيُّ السرور والحلم ج غُنُوعُ وهو الذي منَّ باشلُ والملح ثمَّ ترك في أُويُومَف بهِ الذُّبْ (يُومُ مُ غُمُّ) الي ذو عر الو غم " \* عُمِلُط \* النَّمَلُّط: العلويل العنق ( لِللهُ غَمُّ ) الى غالَّة وَمَعْ بِأَلْصَدر كَا جرة في الشبس حتى يلين ء، \* خَسَلَ \* النباتُ ن خَسَلًا: رَكِ ﴿ \* غَبَّهُ \* ن خَمَّا: غَلَّاهُ وَ- فَلانًا : [ تَمَوَّل مائه غَوْرُثُ بعضهُ بعضًا و- الأمرَ : سارهُ و- فالأنُّ احزيَّهُ و - الحارَ : اللهمَ فهُ ويشخر يسم (الفَمَم) مُحركة ، سيلان الشعرحي تضيق ألحمية او القفا يقال وو اذا اجتسع الاديّ: افسدهُ وقيل جلهُ في ُعَمَّة لينفسخ النسامية و- يومُنا: اللَّمَدُّ حرَّهُ عنهُ صنوفهُ فهو (غَامِل) والجلد (مَفْسُولٌ) (المنسكوط) كمفوو: الرجل الطويل الفقر والتَّسَم تضاعفت النُسمَ 11 (النَّـمَاءُ) ٱلكُرْبِ والحزن يقال وو شاك و- الدر : عَمَّهُ ليُدرك و- فلانًا : عَطَّهُ أَ المنق ليعرق و- الثيءَ : اصلَحةُ و- النبَ : ( مُمَّ طيهم الحسائلُ) عبولًا: حال دونةُ إيكشف النمَّاء 1) و – الداهية وقولهم َ نَهُلُدُ بِعِشْهُ عَلَى بِعِضِ (خَمِيلٌ) الجِرحُ لُ خَمَسِلًا: الحَمَدُ ُ (مَقِيشُومٍ) ووصمنها النَّماُّه وو اي صمنا على غير. غيم رقبق فسساره عنهمم فلم يُرَ، فمو رۋىة الىلال . العماب وكذلك اللحم فكل شيء اذا ( تُعمَّ عليهِ المُتبِّرُ ) مجهولًا ايشًا : استمجم ((النَّمَّيُّ) ؛ النتح : الغدة و–المثالمـــة غَمَّ فَعَمَّ فَقَدَ كَمْ لِلَّ وَ– النَّتُ فَنَمَّ بِعَنْهُ ( رَخْنِي وُ الشُدَّة تَمَمُّ القَرْمِ فِي الحَرْبِ (صِمنا الفَّمَى) بالقسم وتَضُمُّ: اي ١ عَمُّ الشخصُ ل عَسَمَّا: سال شعر (تَفَحَّلُ) الثية: توسَّع و- النباتُ: إناسيَّهِ حتى ضاقت جبهتهُ وقفاهُ فهو صبا من غير رؤية الملال (أَعْمَ) وهِي خَمَّاء بعِ هُمَّ قِال ٢٥ هو الهُمُّ ( لِللَّهَ عَمَّى) اي ذات حرِّ او ذات هُمَّ ركب بعشة بعثماً (النُّسَى) بالضمَّ: الداحية و-الامرالشديد (إِنْغَمَلَ) الادعُ : فسد الوجه والقفاءه (مَكَانَ عَمِلُ) كُكُنف : كثير النبات ( عَالَمَهُ ) مُفَاتَةٌ : غمَّ احدهما الآخر لا يُتجَّه لهُ وقيل الامر الملتبس الذي يواري النبات وجههُ وفي ألحديث ووتر لوا (أَغَمَّت) السَّمَاءُ : تَنَيَّرَت وصارت لا يُعتدَى للمخرج منهُ ويُفتَح ذات غمام و- يومُّنا ؛ أشتدُّ حُرُّهُ النبأ غَسلةً ،، (لِلَّهَ غُمَّةً) اي ذَات حرِّ او ذَات فمرَّ (النَّسِيلُ) الماراكِ من النصيّ (النُّمنَّة) بالغمِّ :اَلكُرُبُّ والحزن و-(مَا أَضَمُّكُ لِي ومليُّ واليُّ ) اي سا احزنك طي التمجيب (اديم معمول) اي مغمول كل شيء يسترشينًا وسقع النبي وغيزه (تَقَامُ) اظْهِر النَّمُّ مَن فير ان يكون (امر عُمَّنَهُ) اي مبهم مليس ومنسهُ في القلب غمُّ والله عمر الله عمر ( دجل منسول ) اي خامل ( يوم مُغْمُولُ ) يوم من ايام العرب لم في القلب غمُّ ( هو في عُندَّة ) اي حارة وشهة واس (إنْفَمَّ وإنْفَتَمَّ ) مطاوما غمَّ \* غمال \* النَّمْلُول كذهلواسي : (غمَّ الني َ فانتم ) اي فطأه و فتنطَّى سُوم) أيضاً: النجوم الصفار الحقيّة الوادي الضيَّق الكثير الشجــر والنبت ﴿ (إِفْتُمَّ) النبتُ : طال وكثر الملتفُّ وقيل الوادي ذو الشجر الطويل | (الفَاتُ اسم فأعـــل و (يوم غامٌّ ) اي (النَّميمُ ) إن يُسخَّن حتى ينلظ والنبين القلبل المرض الملتف و- الرابية و- كلُّ أَدُو حرُّ او دُو غَمّ (كراع النَّسيم) واد بسين الحرمين على عبسم اظلم وتراكم من شجر او غمام (النَّمام) بالضمَّ : أَلْزُكَام مرحاتين من مُكَّة او ظلمة أو زاوية و- بقلَّة دشيَّةً ﴿ (النَّمَام ) السيماب وقيل الايض قيل لهُ (محاب أغم ) اي لا فرجة فيه

(لِللَّهُ خَمَّاهُ) إي طاس علالما

(يوم مِنْمَ ) اي ڏو سي او ڏو عم

(ارض مُفعدة) أي كثيرة النبات

تَكُر فِي أوَّل الربِّمُ تُوكُّل مطبوخة ج | ذلك لانهُ ينمُّ السماء أي يسترها القطمة

والنسسانج والسملوج والنسليج عن اسان بيض كالبرد

منهُ (غُمَامَة ج غَمَامُمُ)

\* عَملت \* النَّمْ لَج والفَملَّج (هو يفتنُّ عن مثل حبَّ النمام) اي (هُمُّ وَمِنْ مُفَمِّم) اي كثير الماء

غَماليل

الذُّهُرُ و- الابطالُ : صانوا عند النشال | (الفُّمُنَى) ما تُخلِّي بهِ الفرس ليعرق و- الارض بع خَنَاجِل

النِّساه مثناهُ غَمَّيَانِ ج أَعْمِية وَأَغِمَاهُ [ اللُّمُنْجُولُ ] بالضمِّ : دائَّة لا تُعرَف (رَجِل خَسَّ ) اي مُنْسَي طيب الراحد

(النَّهُ عَمَانَ اصوات البُورَة مندالذعر والجسماوها عَمَيانِ وم أَعْمَا ويقولون في السماء عَمِيَّ إذا عُمَّ ملهم الملال

(النَّمْيَةُ) وَزَانَ مُدَّيَّةً : هِي التي يُركَى فيها المسلال فتمعول بينة وبين السماء شبه الفدَّاين في التكفتزن ج غَنادب ضبابة يقال وو صمنا للفيدية الأكسا \* غندر \* غلام " غندر و غندر " و عندر اي

\* غنب \* المَنْ : النبعة أكثيرة [ (النُنَبُ) كُسُم د: داراتُ اوساطً (ياخُنْدُرُ) يا مبرم يا ملح (القاموس). اشداق النلمان الملاح واحدما واغنية \* خَدِل \* النُّدُول بالضمَّ: طائرُ \*

\* خنتل \* رجل عُنتَل اي خامل يه بالمين المملة

\* غنش \* النُنشُوش بالضم : البقية \* غَنِثَ \* الرجلُ ل عَنَثًا: شرب مُ تَفُس وَ- نَفْسُهُ : خَبُثْت واقست والمتادمة والمشرة كأن مفردة غانثُ خُنُومَا ،،

\* غَنَظَ ﴾ قلانٌ ضَغَنْظًا وفي لغة ن: شعره أ و- بالماء : شربة بلا عطش (يا كَفَيْآنُ وَقَفَاتُ وَفَنَانُ وَفَنْبُ ثُنُّ) شَيْمُ اي المنعول: هرض له ما وقف به حسَّه: ﴿ \* عَسِبُت \* المارية ل عَدْجاً: دلَّت القوال و عنظك القوم عنظ جرادة

وشكلت فيي ( مِنْنَاجٌ وَغَنجَهُ ۗ) (غُمِي َ اليومُ والليلُ) بالبناء للمفعول (تَفَنَّجَتُ) الماريُّهُ: تَدَلَّتُ وَتُشكُّلُتِ (غَانَظَهُ) شَاقَهُ

(آغَنَظُهُ ) الممُّ : ثرمهُ لغة في غنظهُ غِينَ مُقْمُورَ: دام فيمهما فلم يُرَ فيها (النَّاج) بالكسر: دخان النُّور الذي نجملةُ آلواشمة على خضرتِها لتسودٌ والشئة

(فعل ذلك فِنَاظَيْكَ) على التثنية اي (النُّنج والنُّنج) كَفْعُلُ وَعُنُقَ: النُّنَّاجِ (أَعْنِي) على المريض: بالبنساء المفعول (النَّنِج) كَكُتَف: ذوالنُّنْج والمُسن

(النَّفْظ والفَّنَظ) ألكرب والممُّ اللازم

دارَّ غَيثُ وَ لِلنَّنَاءَ ءُ غُمَّ هَلالَمَا وِ (النَّنَجِ) عركة " اللّيخ لَمَذَلِّةٌ لنه اللّه عن المَّنَجِ ) عركة " تلكّرالنبات من المُرّ (المُنية عن الله عن الله

(الْأَغْنُوجة) ما يتفتُّج به ج أغا نبج ( اللهُ لَمُنتُوطُ ) اي مهموم (الغُمْسِ) مصدر ويقولون وو قير الجاء [ (الدُّونَج) الجمل السريم عن كراع

و- الكلام : لم يبينه (تَفَمُّمُمُّ) الرجلُ : لم يبين كلامهُ

والابطال عند التثال و- الكلام الذي لا يُبَيِّنُ ج عَمَاغِمُ

\* عَمَنَ \* الجلااواليسَ ن عَمْنًا: غملة و- فلاناً : التي عليهِ التياب ليمرق ( نُمِينَ ) في الارض عِهولًا : ادخل فيها قال وو صبئا النَّمَّي ٤٤

مَنَ ) في الارض : دخل فيها وتنبب

(النُّمْنَة) كِئالمة: الاستيداج ر-الشَّمْرَة تطلى جا المرأة وجهها (النَّميْن) النَّميْل

\* غَمِيج \* النَّاهِج : الضغم السبين (امُّ عَنْتُلُو) كجندل : النبع \* فَعَمَا \* البِيثُ نَ يَفْمُوهُ عَمُوا

(واويُّ ) خطَّاءُ بالطين والمشب (النَّما) سقف البت او مسا فوقة من ( نَفَنَّتُهُ ) الثي 4: قتل مليه و- رق بيه الترابُ وفيرومثناءُ خَمَوَان ج آفيية (النُّناَّتُ) الْحَسنو الآداب في الشهرب وأفيكه

(غَمَا) لَنَهُ فِي آمَا يِقِلُ وَوَغَمِهَا وَاللهِ مِنَ ﴿ كَفَاتُونَ \* رَاسُهُ غَنْأَلَوَةً : ضِفَا وَكَاثِر كما يقال ور آماً واقه ور

\* كَنِيَ \* البِتَ صَ يَفْسِيهُ كَنْهُا ﴿ (تَكَنَّأَوُ ) بِلَاهِ : شربهُ مِن غِير شَهِرة (يائيُّ) عَطَّاهُ بِالْطَينِ وَالْمُثَّبِ

( تُغْيِي ) على الريش تَعْمَياً بالنباء [يا جامل او احق او تُقيل اوسفيه اوليم فهو (مَنْسَيُّ عليهِ)

شبس ولا علال ( خَمَّى) البيتَ تَمْسِيةً : خَالَهُ بالعانِ (النَّنَاجِ) بالضمِّ : الدلال والشِّكُل

والمشب

تُغْبِي عَلِهِ فَهُو (مُنْسِيُّ عَلِيهِ) وَسِيومُنا: الدلُّ

(النماء) ككتاب: سنف آليت وقيل تنصرف

ما فُوقَهُ من الداب وغيرمِ

\* غَمْنَمَت \* الله الله : صالت عند | عَمْنُ أَوْا عُمْ عليهم الهلال وليس من فُمّ | \* عنجل \* النُّنْجُل كقنفذ : عناق

حقيقتها 💥 خندب 💥 الفُنْدُوب والفُنْدُب

بالهنم": لممة صلبة محواك الملقوم (الفُنْدُبِتَانِ) حقدتانِ في اصل اللسان

وقيل لحبت أن أكتنفتا اللهاة وقبل هما

سمين غليظ ويقال للغلام الناهم (مُفنْدَر)

\* عَندُ \* النَّائِدُ: الْكُلُّقُ و- عَمْرِج العبوت

\* كَنْدُك \* بِهِ كَنْدُاةً : عِنْ مَنْدُك

يقال ١٥ ما بقي من ابل و تُقلْشُوشُ ٢٥ \* غَنِصَ \* الرجلُ ل غَنَما : ضاق مبدره وفي اللبان وو غَنَسَ صدرتُهُ

اشرف على الملكة و-الاسُ فلاتًا: جهدهُ وشقّ طيه فهو ( مَنْتُوطٌ ) وكان ابو هبيدة يقول ود هو أن يشرف الرجل على الموت من أكرب ثم يفلت منة ،،

المأر ، و- ملاًهُ غَظًا

(النَّنَاظ) بالفتح ويكسر: الفع والحنة

للشقُّ عليك مرَّةً بعد مرَّةٍ

(هو أغُنظهم) اشدهم كرباً (رَجِلُ مُعَانِظُ) اي شقل عبد \* غَنْظَى \* بِهِ غَنْظَاةً : نقد بهِ واسمه الله عَنَّ \* الرجلُ ل عَنَّا: تَكلَّم من إلى كثر مال أ وكان ذا وفي و- به أَقِيَلَ خَيْشُومِهِ وَ- الوادي : كَثَرَ شَمِرُهُ عَبِدِهِ: أَكْنَنَى بِهِ

( فَنَّى ) الحمامُ لِتَمْنِيةً : صوَّت و- إ فلانًا : جملةُ فنيًّا و- فلانُ الشِّمرُ ا بالشعر: ترَّمْ بهِ بالنساء وصوَّت ا ادرك و - الرجلُ : اسممملك صوتهُ الاساس وو ومن المباز تنتيب التبودُ

\* فَمْ ﴾ النسازي ل نُمنْمًا وغَنْمًا الرخيم بالنِنَاء و- الذبابُ : صوَّت و- ابي تننَّى لهُ بصوضا و- الشاعرُ بالرأة وَفَيْسِنَّةً وَغُسْمَانًا : اصاب فينًا و- السَّفَاة : اسَّلا و-الارضُ : أكتمل عثبها تنزَّل جا و- بريد : مدحة أو هجأهُ ( آغَنَّاهُ ﴾ اللهُ إغْنَاء : جِعلهُ فَشيًّا وِ عن

(النُّئَانَ) بِالضَّمَّ: صوت الذَّباب اجزآه و – عنه مُنك فسلان ومَد: (مَنَّمَةً ) كذا: نلكة إياة اي اعطاه اياة | (النُّنَّة) بالنسم : صوت من اللها قوالانف | ومَعْنَاتَهُ ويُضمَّان : اي البعدة واجز مثل نون منك وهنك لانةُ لاحظ لها في أفجزًاهُ ويقال وومـــا يُنيني عنك هذا (نَطْمَهُ وَافْتَنَمَهُ ) هَمُّ فنيمة و- الله أن والحُنَّة اشدُّ منها (عن المنرب) إي ما يجدي عنك

التهز غنمهُ و(نَغَمُّمُ) فلانُّ: التخذُ فَنَــاً | وهنهُ ايضًا الانتُّ الذي ييري كلامهُ في | (أَفْنَى) عنهُ كذا: نمَّاهُ هـــــهُ وبِمَّا لهــاتهِ والآخَنَّ السادُّ الحياشيم والنُنَّــة (المغرب) قال وهو في الحقيقة من بار

( نُعْنَا اللهُ أَنْ تَعْلَ كذا) اي قصاراك ما يعتري الفلام عند بلوغهِ اذا غلظ صوتة القلب وما رزُّ لَا مِن تَفَسِيرِ المُنَّةُ بِالنَّذَّةِ فَنِ (مَا اغْنَى فَلانٌ شِيًّا) اي لم ينفع في ص

(النَّمَ بالنُّرُمُ) اي مُقاتِلٌ بيوكذا تولم النَّسامل وفي المسبح والنون ٥٠ اشدُّ ولم يكف مؤُّونةً الحروف ثمثة عه (تُنفَقُ) الرجلُ تَفتِياً : مسارغيًّا و (المَنَمَ) عَرَكَةُ : مصلار و- الشاء من | (النَفَاء) مؤلَّت الانمنَّ و-القرية الكثيرة | بـالشعر و- بالمرآة و- بزيدٍ : بمنى ظَّ المَسَرُ والشأن لاواحد لما من لفظها الواحدة | الاهل والبنيان و- الروضة آلكئيرة | (تَمَالَى) زيدٌ : صــــار خنبًا و- القومُ

(شاة ) وهو اسم مؤلَّت موضوع لمنس العشب لطنين الذباب او لمفيف الربيح استنى بعضهم عن بعض الشاه يقع طي الذكور والاتاث ومليهما في خلاله تقول. وه خَنَّت لنا روضة ( (أَخْنَقُ ) إغْسَاءُو ( إِسْتَغَقَى إسْيَفْناء ضَدُّ افتقر

العرب وو راح على فسلان غَسمَان ،، اي (الآغَنُّ) ذو النُّنَّة يقال وو رجل اعنُّ (إِسْتَمَنَّى) اللهُ : سألهُ ان يننيهُ و- عد قطيعان من النُّنُم كُل قطيع منفرد بمرعى وامرأة غُنَّاء ١٠ و (واد أغَنَّ ) كشير إيه : اكتفى وراع وتصنير أ غُنيسة لان اساء المشب و (ظبي اغنَّ) أي يخرج صوته من (القالم) اسم فاهل و- دو الوفر كالمنز

(الفائيكة) مؤنَّث النساني و- المرآة الو كانت لذير الآدب بن فالتانيث لها لازم \* غنو \* النُّنْوَة : النَّوَى تقول وولي هنهُ ۚ تُطلُّب ولا تُطلُب وثيل النئيَّة بجسما

عُنْوَةً ١٤ أي غِنَى وجمالها عن الزينة وقبل المتزوّجة الة (النَّنَّام) كَشَدَّاد: صاحب النم و- ﴿ \* فَنِي \* الرجلُ ليَدْنَى غِنَّى (بانيٌّ) أَخْنِت بزوجها ج خاريات وغَوَان تروَّج و- المرأةُ : صارت غانية و- فلان الفَنا؛ ) مصدر و- الاكتفاء والنفع قال

(النَّمَيْسَةَ) ما يؤخذ من الهاريين عنوة الملكان فِنْي ومَنْنْي : اقـام بهِ فهو غان ٍ بعضهم فِنْي الدنيا وهو الكفايــة مفصور والحرُّب قائِمَة والذيُّ ما نيلَ منهم مدان | تقولــــ و كَنْتُوا بديارهم مَّ فنوا وــُــ | وغَناه الاخرة وهو السلامة ممدودٌ

تضم الحرب اوزارها ج غَنامُ والنَعْل ما فلانٌ : هاش ومنهُ ووكان لم يننوا فيهاء ( ليس هندهُ فَنَاك ) اي ما أينتي يه ينظةُ النازي اي يطالهُ زائدًا على سهمه إي كان لم يعيشوا و- له بالمودّة : يَقِينَ (ما فيه خَنَاءَ ذاك ايهاقامتُ والاسطادع بر وَكُل شِيهِ عَلْفُورِ بِهِ فَانَهُ يُسمَّى مُنْسَمَا تَقُولُ . وَغَنْيتُ لِكَ مَنَّ بِاللَّوْدَةُ ، ا (النِّناة) من الصوت : مــا طرِّب به وقياسة الضم لانه صوت وقال في الكليات اي بقيت

﴿ غَنِيَتِ دَارُنَا عَلَمْهُ ﴾ اي كانت دارنــا ﴿ وَ النَّنَا ۚ بِالنَّمْ وَلَمْدَّ التَّنَّقِ وَلا يتحمَّى (المُغَنَّم البارد) أي الطيِّب عال الامَنْنُم عامةً و- المرأة بزوجها عن غيره عُنيانًا: إذلك الابكون الالمان من الشعر وانفهام استخنت و- فسلان بنيَّ وغَنَّاء : ضَدُّ فش التصفيق لها فهو من انواع اللمبء،

الكروه كمنظى بالمين المهملة (رَجِلُ غِنْظِيانُ) بِالكسر: اي قاحشُ وس التحلُ : أدرك بذيٌّ و – بسخر بالناس وهي غِنْظيانة ( نَشَّنَهُ ) كَثَّر شَمِرهُ و - جِملةُ الهَنَّ

\* عَنفر \* النُّنَافر: الْمُنفَّل و- الضِّمانُ ( أَغَنَّ ) الوادي : كَاثر شَرِهُ و- الشَّعِرُ: أكثير الشعر

الثيءَ كُنْمًا : فاز بهِ بلا مشتَّمة وفالهُ بلا و- اللهُ النصنَ : جملهُ ناضرًا بدل فهو (غَايْمُ )

زائدًا على سهمه

كتابِّل اذا المنذ الله

وسلغ جهدك والذي تتنسم

وو الغرم مبيور بالنائم ،،

جبهًا جَ آغَنَام وهُنُوم وآغَامِ وتقول أَغَنَّاء للذبَّان فيها غناء ،،

الحموم التي لا واحد لها من لفظها اذا خاشيم

( غَمْرُ مُنْشَمة ومُفَنَّمة) اي كثيرة راعيها

بالمضم ومَعْنَمَا وَفَنِيمَةً

(المَنْنَم) الفَنيمة ج مَنَاخِ بارد وغيبة باردة ءه

غور غاق (الدنَّى) باككــــر:الأكتفاء والسلا [(اللَّمَيْهَق) الطويل من الابل وغيرهــــا | غَوْرًا وَغُوهُ وْرًا : دخـــلت في الراس غَسِدُّ السَّارِ (وما لهُ عنهُ غِني ) اي بُدُّ | و- النشاط و- الجنونِ ويُومِف بهِ | واغسفت و- الشيء : طلبهُ بتالب (الفَنَى) بالفتح: المُشِنَّة بقال ٥٠ مكانُ العيظم والغرارة كفولهِ ٥٠ والشبــاب عن عَرْتَ في خير عَفَارَ ١٠ اي طلبت في غير مطلب و(خَارَت) السسين ل تُغادِ كذا غَنَّى مِنْ فلانِ مَهُ اي مَنَّةً مَسَهُ اشرَّةٌ وُغَيْهَنَّ لغة فيهِ و – الشبسُ غِيَادًا وهُواوَدًا: (الفُّوهَق) كجوهر: النراب قالــــ ينني مخلقة به وعمدرة غربت تقول ود وافيته غيار الشمس ع (مَا لَهُ مِنهُ أَمْنَاكُنُ ) بِالسِّمِ : أي عدُّ الازمري ووالثابت عندنا لابن الاعرابي (غارم) إلله بخير غِيارًا : اصابم بخصب وغيره النَّومق النراب بالمين ولا انكر ((النُّنيَة ) بالضمَّ والكبر: أسم بعني الغِنَّي وسلج ونفهم بحاير ووذق واصل النياز يقال وو لهُ حنهُ مُنْيَةً "١٤ اي استفناء ان تكون النين لنة ولا احقَّهُ ،، غَوَارَ قُلبت الواو يا الوار مُورًا: \* غَالَنَهُ \* ن يَنُولُهُ غَوْلُنَا: اطائبُهُ (النَّهَ ﴾ الكتني منالرنق و– ذو الوَّقْر اشتد حرّه ونصرهُ يقال متى ياتي غوثك من تَنفُوث ج أَغُنياك وهو غَني عنهُ اي ستنن ﴿ غَازَ لَمُم اللَّهُ وَفَارَحُمْ خِيَارًا ﴾ أماضُم جنير ( َغُوْثَ) الرجلُ: قال واغوثاهُ (الأَغْنَاء) بالفتح: الهلاكات العرائس ورزق ويقولون ٥٠ اللهم كُوْلِكَ وَهُرْنَاً ( النَّوْث والنُّواث بالنم والنَّوَاث (الأُغْنَيُّةُ وَالرُّغَنِيِّةُ) بالغمُّ وَٱلكسر بنيث ، اي آغشا بد بالفتح شاذًّ) الاسم من غوث الرجلُ وتشديد الساء وتخليفها : نوعٌ من النيك ( فَأَرَّ الرَّجِلُ ) كَوْرًا : نَامَ فِي نَصِفُ الثَّارِ قائب الفرَّاء لم يأتِ بالفتح شيُّ من و-- ما يَارِيمُ ويُبتنئَى بهِ من الشعر وغوم ( فَوْرَ ) الرجلُ : الى النور و- الماء : ج آغانيُّ وآغانِ وو وكانت المنبَّــة من الاسوات غيره دّهب في الارض وسفل فيها و-الشنس، المانيةِ ان يسمم أفنية من أغانيه ، ( (لغَوَاك) كساب: الزَّاد ( عانية ) غربت وكذلك النمر والنجوم: و-(آغَاتُهُ) إِفَائِنَةً وَمَغُوثَةً : المَانَهُ ولِسرمُ (المَنْنَى) المترَّل الذي غني بهِ اعلهُ اي النهارُ : إذا زالت الشمس و- فسلان " : فهو (مُغيث) والاسم (القَوْث) ايضاً اقاموا ثم ظمنوا وقيل مائم بقال ووخربت دخل في تصف النهار للقائلة و- نزل في (النياث) بقلب الواوياء : ما الناثك مبانيهم وخلت مَثَانيهم ١٤ ج مَثَانِ نعيف النهار و- نام في نعيف النهار و-(ما لهُ عنهُ مَفْنَى ) اي بلا الله به (سَكَانُ كَذَا مَنْنَى مِن فلانِ } اي عثلة ۗ (افَاكَتُم) اللهُ برحتو : كشف شدِّتهم |سار في نصف النهار ( غَوَّرَ ) الحبيثَ : هزامم وطردهم (أَغَاثُنَاً) الطرمن ذلك: كَشْفَةُ عَنَا يه وعبدرة (غَاوَرَ) المدرُّ مُنَاوِرةٌ : اغار مليهم و-(اغاثنا الله بالمطر) كشف الشدَّة حبًّا بهِ ﴿ آغَنَىٰ عَنْهُ مَنْنَى قَلَانِ وَمُغَنَّاهُ وَمَغْنَّاتُهُ (إسْتَنَاتُهُ) و- يه إبْسَفَاتُهُ : استان القومُ : قار بعشهم على بعض وَمُغْنَاتُهُ } اي ناب هنهُ واجزآهُ عِزآهُ ( أَغَلَزَ) الرجــلُ إِغَارةٌ : الى النور و-(الْمُنَيِّى) صاحب الناء و- الذي عملة واستنصر (الغَوْيَثِ) شَدَّة العَدُّو و– ما اختت به أعجل في المثن ومنهُ قولهم 17 اغرنا خارةً النناءُ وَالمرَاءُ (مُفَرِّيةً ) ج مُفَنَيِّات المساء والمارة السرح ودفع في عدودو - زيد : \* عَهِبُ \* حَدُّ لَ غُهُمَّا: خَفَل عَنهُ الفَعلُّ مِن طَعام الرنجدة دُهِ فِي الارضُ و- مَبِيُّهُ : بلغ النور و-(المَفَاوِث) المِناةُ قبل لا مفرد لهُ و ئــ المبلَّ: شدُّ فتلهُ ر- الملَّهُ: تروَّج عليها \* فَاجَ \* النمينُ ن يَشُوخُ عَوْجًا : ( إِخْتَهَبَ) الرجلُ : ساد في النيهب و- على القوم عَانةُ وإغانةً وَمُغَارًا: (اصاب صيدًا مُهَاً) ايخفلة بلانسند تثني وتعلُّف (غِهِبِّي الشباب وغِهِبَّاؤْهُ) اوَّلهُ لفة في (تَمَوَّجَ) النصنُ: بمني غَاجَ دفع عليهم المثيل والخرجهم من جنساجم (قرس غَوْج اللبسان) أي واسع جلد اجتجره ِ عليهم واوقع بهم و- الفرسُ : البيهبى بالميث المسلة (اَلْغَيْهَبِ) الظلمة و- الشديد السواد الصدر ولا يكون كذلك الاَّ وموسِّهل اشتدَّ مدوءٌ في النارة وفيرها و– فلان بني فلان ر- الى بني فسلان : جامع من الحيل والليسل وهي (غَيْهَبَة) وَ ﴿

الرجل النسافل وقيل الثنيل الوَخِم وقيل ﴿ خَارَ ﴾ الرجلُ ن يَشُورُ خَورًا : إِنَّ النَّصِرِهُ ۖ وَقُولُم وو أَشرِق تُسُورُ كِما المُلدُو- اَلكَ الكَثير السوف مَ تَباعِب النَّور فهو (فايرُ)ومنة وو فنار فيالضحك أنَّبير ، اي نُسر ع الى النحر وانجدم، اي خفض راسهُ في الضحاك ( تَمَوَّرُ ) الرجل : أنَّ النور " سَّةٌ ورفعهُ احْرى و- في الشيء غَوْرًا (تَقَاوَزَ) القومُ : المار بنضهم على بعض وَهُواوَرًا وَهَارًا : دخل فيهِ و- في ( إِنْكَارَ ) إُخْتِيارًا : انتفع و- اشار

الله غيق \* الفّهق الطويل من الابل \* غَيْمَة \* الطَّلامُ : اشتدَّ وس عنَ العام : دفَّقَ النظر فيهِ وس الله عُورًا: ( السَّمَارَ ) على الغوم أستيفارة : بمنى اضعف بصرةُ ( فَغَيْهَاتَ )عِينُهُ أي خعفت | ذهب في الارض وسفل فيهــا و- عينُهُ | اناز و- الشحمُ في الجبع: استطاز وسبعن

(الغَيْهَبانُ) الطّلمة و– البطنُ

(النَّيْهَيَّة ) ابضاً : المَلَيَّة ف التنال

و- الحتال في تدبير المعشة

و- الرجلُ : اراد هبوط ارض غور و- [ (حبلُ شدِيدُ النَّارة) اي الفتل المُتدّ وملك واكتر و- الترحُّدُ: (شَنَّ النارَّةَ) فرَّق المبيل وصبَّها من (النياصة) معدر و- قبل النوَّاص کل حبة

(إِسْتَغْوَرَهُ) إِسْتَغُوارًا: سَأَلَهُ النبرة | (النَّوْرَةُ) الرَّة و- الشمس و-القائِلة | النوس تقول ١٥ هذا مناص اللوَّلو ٤٠

(مله غائر) اي ذاهب في الارض سافل فيها والنسبة اليها مُغورُ جيم على غير قياس (النائِرَةُ) ايضاً : القائلة و- نسف النهار أ (النُّويْرِ) مله لين كلب

(النبوار) النارة

(النَّانِ أَلَكُفُ وَقُبِلُ كَالِيتَ فِي الْجُسِلُ لِيَكَّافُ انْ يَأْتِي مَنَّهُ شُرٌّ

وقيل الغار ما يُنحَت في الحبل شبه المغارة السُّوا مكانس الطباء مفارًا ج مُفارات اذا جاءت الفتَّن فاذا السمقبل كهف ج أغواد وغيران ومناور

و- ما خلف الغراشة من اللي النم وقيل ( رجل مِغُوار ومُفاور) مقائسل كثاير أو- الحافرُ البَّارَ : ابعد قسرها

الاخدود بين اللعبين او داخل اللم و- | النارات ج مَفَاوِير و (فرسٌ مِنْوَارٌ) | (أَنْوِطْ بُرَكَ) ابعد قعرها (النوَّاه) الحبم الكثير من آلتاس و- ودق أكرم السريع و- شجرٌ صلـماً 'لهُ دهنُ كتــير المثافع ( لا تسلّط على مُديرًا ) اي حدوًّا منيرًا ( واحدث ينسال وو تنوَّط وبالُ ،»

واحدته (خارَة) و- النبار و- مكيــال ( المُغيريَّة) قرقة من السيائية فسبوا الى ( تَغاوَطاً) في الماء: تفامسا فيه لاهل نَسَفُ ماقة قفيز و-الحيش آلكثير منهرة بن سهد المجليّ

يقال وو التق الفاران ،، اي الجيشان و- | \* عَالَهُ \* ن يَفُوزَهُ خَوْلًا: تَصِدُهُ ﴿ (النَّا ثَطَ ) اسم فاعل و- المطمئنة الواسم المعبرة ومنة قولمه ووضراير جرمي [ (الفاذ) جوهرٌ هوائلٌ قابل الانضفاط من الارض و-كنايــة عن المذرة و-تَفَاكُمْنَ عَارُهَا ١٠ اي غيرها وسيألسب يُعرَف بزيت الناذ افرنجية موضع قضاء الملجة

(النَّاران )العظمان فيهما المينان والحنكان مناها روح بع غَازَات (الأَغُونُ البَارُ باهله الاعل والاسفل

(النَوْر) ممدر و-القسر من كل شهره

وتشليح و- ألكف و-ماله و- مواضع (أَشَاكُ مُنوَّسٌ) إِي شُدِّبِ سُلَادِهُ ( فلان بميد الفَوْر) متممَّق النظر

(عرفت غُوْرَ المسُّلة) فهبت حقيقتها (النَّوْنِ) ايضًا: ما أغــدو من الإرض ومَنَاصًا وغِيْصًا : غلس ونزل تمنهٔ و– ويقابلهُ النجدو- الماء النارش يقال وو ماله 

سُكُّ ،، وصف بالمصدر (النُّور) بالغمِّم: مكيال لاهل خورازم (٥ هو ينوص على حقائيق العلم وما احسن غوصة عليها اله

اثنا عشرشنتاً (النيوَر) كنب: الدِيَة

(النَّوْرَى) القعر من كل شيء

(النَّارِيْس) اسم فاعل ج غَاصَة وغُوَّاس (النَّارة) السُرَّة و- النهب و-الميل الْمُنبِرة السرعة كقولهِ وفر ونمن صبحنا السدُّرَد،، وهي ( غائِصة ج غائِصات

آل غران خارة ١٠ اي سنيناهم خيسلا وغوائيس) منبرةً و- عصدر و-اسم من الأغارة على ( المُعَوَّاص ) فعال السالفة و- من ينوص أوفي القاموس النوغاء بعدما ينبت جناحة المدوّج غارات

(الْمُفَاص) بالقنسج : مصدر و- موضع ( تُغورُة) بالنيم : قرية حد باب هراة أو- اعلى الساق بج مَفاوص

\* فَأَطَّ \* الْمُورَةُ نَ يَنُوطِهَا غُرْطًا: حفرهاو-فيه : دخل يقال ١٥ هذا ربل

تتوط فيهِ الاقدام ، و- أنسامُ الدائد: ( هَنَى النُّورِ ( ابواساً ) كَتُلُ لَكُلُّ سِا

رُزَنت بطنها فدخلت فيه و.- الرجلُ في وقيل المنخفض فيهِ وقيل كلُّ مطمئينٌ من (المَفَاد والمُفَادة) بالفتح فيصاو يُضمَّان: | الوادي: فاب قيه و- في الماء: انفس قيه الارض وقيل الجُحِر يأوى اليه الوحشيُّ الكيف و- مصادر عنى النادة ورجَّسًا ( عَطْ عُطْ) ان " أن يكون مع الجسانة

(خَوَّطَ ) الطعادُ: لقعةُ وقيل عظم اللقم

(تَنوَّطَ) الرجلَ: قضى الحاجة كابدى

(إنْفَاطَ) المودُ إنْمَياطًا: تأتَّى

(النُّوط) مصدر و- الأريدة (النَّوط ايضاً والناط) المطمَّنُّ الواسم

★ غوس \* يوم عُواسٌ: ايفيه هزية من الارض ج عوط وأغواط وغيط ان وغياط و (الفاط) ايضاً : الجماَّمة (ما في الناط منة) اي في المماعة \* غَاصَ \* في الماه ن يَفُوص خَوْمِهُ [ فَاللُّهُ بن غَاط ) اي باطل بن باطل

( النَّوْطَة ) المرَّة و- الوهدة في الارض (الفُوْطَة) موضع بالشام كثير الماء غُورٌ ١٤ كما يقال ود درهم ضربٌ وما؟ [الشيء : هجم عليه و- على المساني : بلغ | والشجر وهو فوطة دمشــ ق وهي احدى اقصاها حتى استخرج مسا بعد منها يقال البنان الاربع وبعضهم يقول غوطة بدون

(بش غَويطَة ۗ) بعيدة القس \* غوطل \* النُّوطَالَة : الروضة \* غوغ \* الناغ : الحَبَق اي الفُوذَ نُمِ تقولب الدهو من صاغة الفقر وغاصة (الناغة) واحدة الناغ و- الكثير المتلط

من الناس

أ في البحر على اللؤلو ، ونحوم و - ط أير أ أو اذا انسلخ من الالوان وصار الي الحمرة

(غُوصَهُ) في المام : جملة ينوس فيه

و- السللة من الناس والمتسرعين العائش | السعلاة ج أغوَال وغيلان و- الحيَّة ج | ﴿ إِنْشَفُوا ۗ } يُسْتِعُوا ؟ وَطلب غَيُّ وَاصْلُهُ يقال دو استغواه بالامالي الكاذبة ١٠ (الفَاوِي) اسم فاعل ج غَارُون وعُواة " وب الْجراد و (راسٌ غانو ) صف يد وفي الاساس در رأسٌ غاو كثير التلفُّت ،، ا (التاوية) مؤتَّث الناوي و- الراوية

(بتُ عُوى) إي عُطِياً ( بنو عَبَّان ) حيٌّ وفدوا على ني الاسلام

فسيام بق رشدان (وَلَدُ غُيَّةً ) بِالنَّمَ وَالْكُمْرِ : إِي رَبِّيةٍ

(ولد فلان لِفَيَّة ) تقيض لرشدة (بتُ غَويًّا) اي نُمثلياً

(الأُفُولَيَّة) كَأَدْهَبِّ : الدَّاهيـــة و-المهلكة و- (تربية يقال دو وقم (تناس في أُغُولِيَّةٍ ١٤ جِ الْفَاوِيُّ

(اللَّفُواة وَاللَّمَوَّاة) المضلَّة يقال وو من حفر منواة وقم فيها عدج مَنا و ومُنكَو يات

(بتُ مُغُوبًا او مَغُوبًا ) اي مُخليًا ا \* غَابُ \* عنهُ ضِ يَغيثُ: غَيْثًا وغَيْبَةً وفيابًا وتُمينُوبًا ومَغيبًا : بعد عنمهُ و باينهُ و- الشمسُ ويُوسِ هما من النجوم غاباً وغَيْبُوبة " : غربت واستارت عن المعن و-الشيء من فلان : استر و- شدَّ حضر و- فَالْآنُ مِن بِلادمِ : سَافِرٌ و- النَّيُّ فِي

الشبيء فِيَابَةً وُهُيُوبَةً وَهَبَابًا وَهَبَابًا وَقِيْبَةً : بطن فيهِ واستار و- فلان فلانا غَيْبَةً : عامهُ وذكرهُ عا فيه من السوء

(غَا يَبِهُ) مُفَايَبةً : خلاف خاطبهُ وفي

الاساس وووتقول اقا معكم لا أغايبكم 23 (أَفَا بَتُ) الرَاةُ إِفَايةً : غاب رُوجها في (مُغيب ومُغيبة ومُغيب) على الاصل

الشر تنبئني شعدياً بنف

من العيوب وهو حقًّ

وفي حديث عمر 17 بحضرك فسوغاً أغوالب و-ساعرة الحنُّ و- التُّبَّةِ أشرًا و- من ينساوًن الوانًا من السحرة

( فَالنَّهُ ۚ غُولٌ ) اهلكتهُ وَقَالُوا فِي الشَّــل ووالنضب تفول الملم ال

(الفَوْلَانُ) بِالفَتْحِ : حَمْضٌ كَالأَشْنَانِ (النيلة) بالكر : اسم من الانتيال

(الأَغْوَل) من العيش: الناعم (المُعْوَل) ما جلك به الثيء ،- حديدة تجمل في السوط فيكون لها غلاقًا وقيـــل سوط في جوفه سيف دقيق وقيل شبه سيف

يشتمل به الرجل تحت ثيابه الاانهُ ادقُّ واطول منهُ وس تعيل طويل وقيل سبف دقيق لهُ حدِّ ماشي وقفًا كيثَة السكِّين

و (قرس ذات يِشْوَلِ) اي ذات سيق ﴿ (حَفَر لاخْيهِ مَنْوَاةً ﴾ آذا وزَّطهُ # غون \* تَنَوَّنَ : الرجلُ: اصرَّ على المامي و- اقدر على المرب

\* غوهق \* النّوكمق: الجنسون و-التراب لنة في المُوهِّق بالمين المملة

\* غَوَى \* الرجلُّ ض يَغْوِي غَيَّا واريُّ المين واللام: صَلَّ وخاب والعُسل في الجهل وهو خلاف(الرشد وملك و( غَواهُ ) خيرُهُ لازم متعد فأي المفردات ١٠ الني جهل

(باقتُوفِيورةٌ وَغُو ذلك و- من الموض: ﴿ ( هَوَى ) المنصيلُ صْ يَشُويَ و ( هَويَ ) ل يَمْوَى غَوَّى : بشم وفسد جوف مُ من (أَنْ غَوْلًا عَائِلةً ) أي امرًا داهيا منكرًا شرب اللبن او مُنع الرضاع فهزل وكاد

تقولـــــــ وم هوَّنَّ أَفَهُ طَلِكٌ غَوْلٌ هذا (تَفَاوَى) الرجلُ تَفَاوياً : تَكَلَّفُ النِّيُّ [تَفَايَبَ] القومُ : عَابِوا بِمَال بنو فلان الطريق ،، اي مشقَّتُهُ و– ما الحبط من | و– القومُ على فـــلان: تجمعوا وتعاونُوا | يشهدون احيانًا ويَتنايَبُون احيانًا

الناس ، ، و-شيء يشبه البعوض لا يعضُّ ولا أودابَّة راضا السرب وعرفتها وفتلها تابُّط يؤذى لضعفر وبهِ سُنِّي النوعاء منالتاس اي الكثير المختلط منهم فمن صرف أي والحنّ أوكلُ ما زال بهِ المقل النوغاء ذُكِّرهُ وجلمهُ بِعَدَلة قمقمار والممزة مبدلية من واو ومن لم يصرفه جملة عبرلة عوراء (المسحاح)

> \* غول \* امرأة غائكة : أي حقاة \* غَالَهُ \* ن يَشُولُه غَوْلًا : إهلكه (عَيْنٌ غَوْلٌ) ناهم " واخفة من حيث لم يدر و- المبرُّ فلائا شرجا فذهبت بعقله او جمعة بدته (غَاوَلَ) مُناولةً : بادر في السير وغيره

> > واصلة من الغول اي البعد (كنت أفاول حاجةً ) اي ابادر الها (تَفَوَّلَت) المرأةُ: تأوَّنت و- الامرُ: تَنكُر و- الارضُ بنسلان : اهلكته و-

(تَمَوَّلتهم النيلانُ ) اضلَّتهم عن الحجُّه (المَنالة) بالفيِّح: الملكة ( فلاة " تَخَوَّلُ) اي ليست بيّنة الطرق تُضَلَّلُ اهلها وتنولما اشتباهها وتلوضا

> (تَفَاوَلا) تبادرا وتسابقا ( إَغْتَالَهُ ﴾ إغْتِيالًا: اهلكهُ وثنلهُ على هُرَّزِ اوخدمة فذهب بهِ الى موضع خال ِفقتلةً او قتلةً من خفية

(هذا صقر لا ينتألُّهُ الشِّيعُ) اي لايذهب بقوته وشدة طيرانه (الفائلة) مؤلَّت النائل و- الداهية و- أمن احتقاد فاسد 36

الفساد وسالثُوُّ تقول وَو اخاف غاثلتُهُ ٤٠ ﴿ (غَوِيَّ ) الرجلُّ ل يَنْوَى غَوَايَةٌ ۚ بالفتح ﴿ فَيَّبهُ ﴾ ابعدهُ وواراهُ اي عاقبة عُرَّهِ و- الملكة و- من ألسد: ﴿ وَلا أَيْكَسَر : صَلَّ فَهِو ( فَرِيَّ وَفَيَّانَ ﴾ ﴿ وَلَم يُون في قبرهِ ما انخرق ج فَوَا ثِل

(النَّوْل) معدر و-الصداء و-السُّكُر إجلك فهو (عُو) و- بَعْدَ المفازة لانهُ يعَال مَن يُرُّبِهِ يقالُ ﴿ غَوَّاهُ نَتَهْ مِنَ ۗ وَأَغْرَاهُ ﴾ [غواء: اضلَّهُ ﴿ (تَمْنِيُّ ) عنهُ : غَاب عنهُ وَجاء ني ضرورة

وو مفازة دَّات غُول ،؛ إي بعد و- المشقَّة [ فَوَّى ) اللهنَّ : صيَّرهُ رائبًا آلكثير او كل ما ذال بهِ المقل و- موضع إوان لم يقتارهُ

(النُّول) بالغمِّ :الْهَلَكَة و–الداهية و– [ (إنْفَوَى) الرجلُ إنْنيوا : اضوى ومال إ (النايْب) اسم فاعلَ ج غَيبٌ وغُيب

وغياب وغائبون

(الفّيَاب) بالنتح: مصدر و- أقبر

(غَيَابِ الشجر) وتشدُّ اليا- : مروقةُ

القبر ج غيابات

الشيعم اي شعم ثرب الشاة ج غِيَابُ اي ذات مادّة وَغُيُوبٌ ۚ وَفِي المغربِ وَوَالغِيبُ مَا عَابٍ ﴾ ﴿ غَيْثَنَّهُ ۞ غَيْثُونًا \* وَهَذَّهُ وَهَلَّمُهُ من البون وان كان عصَّادُ في الغلوب ، ٤ (النَّهَ أَنَّ ) معبدرو-الجماعة المتلطبة

التي في موضع اككلية

مؤشم لا اداءً

(وقَمْنَا فِي غَيْبُة ) اي مبطة من الارض أسهو من ذكره بعد مادة غالد) (النبيبة) انم بمنى الاغتياب وهي ان ﴿ \* عَبدَ \* الناهُم ل منيد غَيدًا: مالت المنهنة وان لم يكن فيه فقد جنَّة أي قلت أفهو (أَخْبَد) وهي (خَيْداء ج غِيدٌ) عليهِ مَا لَمْ يَعْمَلُهُ وَإِنْ وَاجِهِمْ لِمُ لِلَّهُ ( تَمَا يَدَّت ) المرآةُ في شيتها: غابلت

( الغَابَة ) الموهدة و- الجمع من التساس [ ﴿ فِيْدِ غِيْدٍ ﴾ بالبناء على أككسر مكررتين [ ﴿ غَايَرٌهُ ﴾ بمغايّرة وغبارًا : عارضهُ باليه و~الريح العلويسل او المضطرب في الربيح وفي المديث 19 فتسيرون اليه في غانين | كلمة لاعل الشيعر

غابةُ عَت كُل نابةِ النا عشــرالتاً » [(النَّيَد) معدد و- الم بمنى الثومة و- الأَجَمَّة مِن القَفَهَبِ يقال لِثِ فابةِ [ (الفَيْلَاهِ) ايضًا : المرأة المتثبَّة لِنا و-وهي في تقدير فَمَلَة ح فابُ وناباتُ ۗ | التي بشرخا لطيفة ﴿عَمَنُهَا عَلَى ٱلكمالوبِ

(الفَيَّابِ) فَعَالَ مِالنَة فِي الفَارِثِ

انزل جا النيث اي الطسر و- النيثُ النُّدُّق وبنهُ قولهُ وبسقوا بعباب الكري

ومَنْيُونَة ) طي الاصل

[ (غُنَّنَا ما شُنَّنا) اي نزل علينا من المطر (ظَيْكَ ) مَا عَابِعَنْكُ وهو إنه كَالْكَاهل بِقدرِ مَا الدِفَا و(فَاتُ) النَّوْرُ : اصْلَا (ثَنَيْكَ) البيدُ :سَنَ ( النياث). بأككسر: مقاوب النواث

(القَيَابَة ) كسعابة: من كل شيء: ما ودُكر في برجة خ وث

سترك منهُ و- من الحُبّ والوادي : قعره ( الفَيْثُ) المطر وقيل الذي يكون عرض

ووقمنا في غَيَابُةِ ايمعِطة من الارض و- أساحتهِ بريدًا اي شهرًا و- آلكلاً ينبت

عادالماء يقال رمينا الغيث ورتجا سبس (النَّيْبِ) معدر و- الشكُّ و- كلُّ ما السعاب غيثًا ج غُيُوث وأَغْيَاث

ناب عنك ومنه وه يؤمنون بالنيب ، (فرس دُوعَيْثِ) كمنيّب : اي يزداد و- ما الحمان من الارض و- السرَّ و- جريًا بعد جري و (بَّلُ دَات عَيْثِ)

﴿شربت الداَّبِــة حتى وارَت غُيُّوبَ إ و- سفلة الناس(كانت بين النوم فَيأثَرَةُ كلاها) اي مُزبها جم غيب للخمسة أشديدة) قال ابن الاعرابي هي مداوسة

القوم بعضهم بعضاً في القتال وقال الاصبى (سمعت صوتًا من وواء النيب) اي من ( و تركت القور في فَيَازَة وفَيَشَمَةً

ای فی قتال واضطراب،؛ و( ذکرہُ هنا ﴿ كَثَيْرَى وَغَيُّورِ جَ غَيَارَى وَغُيَارِى وَهُ

نَذُكُو اخَاكُ عِالْبُكُومَةُ فَانَ كَانَ فِيهِ فَقَــد اعْنَتُهُ وَلائت احطالهُ ويُستحبُّ ذلك منهُ

وتثثت لينا

منَ الباء الانعال : امر السجلة وهي

(الفَيُونِ) النادِّبِ فعولَ بعني فاصل البائفة السُّويلة السُّتُي

( نَفِيْدَانُ الشباب) اوَّلهُ

\* فبت \* الفَيْتَان : نوع من السَّمَك (الفَّادَة) المرأة التاهمة اللِّينة النِّيدَ ( تَعَايَرَت ) الاشياء : اختلفت نفلهُ قريتم عن كتاب في وصف الحيوان و-الشجرة الريَّا النصَّة ج فادَّات

\* غَاتَ \* اللهُ البادَ ص يَغينُها غَيْثًا: | الكان اَلكتير النبات و- الوسنان الماثيل

الارضَ : اصابِها ونزل بنا ويقال ووغيثُ الآغيد 11 فاغا الهاد ألكرى الذي يسود ( النَّيْر ) مصدر و- اسم من غيرً ك الارضُ ،، حينة الجهول في (مَغِيثَة منهُ الرَّكِ غِيدًا لان الفَيْد الما يكون ا في شبعه واكرى ليس ببسم

\* غيدل \* الغَيْدَل: العيش الواسم الرَّ \* غَدْ \* الذِّيظِنُّ فَهِمِد (المُنْتَاذِ) المُنْتَاظ

\* غذر \* الفَيدُار: الممارج عَاد. (النَيْدُن دقيق ميكب مليد ابن ثم يم

بالرمنف

(النَيْنَذَة) الثرُّ و-كثرة الكلامو التخليطُ و (موضعهُ عقب مادة غذر)

\* غَازَهُ \* ش يَغِيدِهُ عَيْرًا : ودا من الدية و-من اشيم : اعطاءُ الدية و مأدهُ وغَنَّاهُ والاسم (النبارة)

( عَارَهُ أَنَّهُ بَعِلَى ) خِيَارًا : سقام و- بنير اعطام كقولهِ وو وب حل البخق ما خِيارهِ ١٤ و- فلان "فلانًا : نفعهُ و- الرج على امرأته من قلان وهي عليه من قلا ل ينساد عَيْرَةٌ وَغَيْرًا وَغَارًا : الف م الحميَّة وكره شركة النير في حقِّهِ م فهز ( خَسَانُ وَغَيُّودِ وَيَسْأَرُ ) وَ وتتأيير ) والاسم (النَّيْرَة) بالفتح ( فَيِّرَ ) (لئي: جعلهُ غير ما كان وحو و-بدُّلَةُ بنيرهِ والاسم(النَّير) و-قلا عن بمورة مطاّعتهُ رحلهُ وإسلح م شانهِ فهـ و (مُنْيِر) و- قلاتًا: أعط

الدية. و- الثيب: نعث وبادلة و- خالفة و- كان غيره (اغَانِ) الرجلُ الْمَلَةُ النَّارَةِ : تَرُوَّجُولُهِ فنازيت مليه و- قلانًا : اغضاهُ وعلهُ ء

(تَنَيَّرُ) اللهُ ٤: صارف يرماكان و تموَّل وتبدُّل و- على اهلهِ : خار مليها (تناير) الزيجان: اغار احدهما الآخ

( إِفْتَانَ الرجلُ اغتبارًا : امتارً (الأُغَيد) ايضاً :من النبات الناعم التي و- (النبار) با لكس: البدال معدد ذاج السلمة و- علامة إهـــل الذُّمَّة كَالزُّبَّاء للمجوس وتعوو

اسٌ ومنةً وو من يكفر بالله يلقى الفَّايد : اي تناير الحال وإنتقالها عن الصلاح ا

غف غيض 49.0 غير الفسادج أغيار حِدِهَا انوفَكُم؛؛ اي الديات وقال بعضهم | لاكلُّ شجرِ ج فِياضٌ وَأَشْيَاض وَغَيْضَات و- ناحبة قرب الموصل (بناتُ عَبْرٍ) لَكَذَب والباطل وحقيقتهُ | أن الغيّر واحد وجمعُ أغيار ما يفاير المَّق والصدق كقولهِ وو إذا ما ( النَّهُريَّة ) هي كونْ كلّ من الشيَّدِين ( تَمنيُّس المباء ) مدخلة في الارض و-عجتمعة ج.مَنَا بِسَ أخلاف الآخرويقابلها السنسة ( عَيْرٌ ) بمني سوى وَتُعَمَّلُف عنها في سن ( المنبع والمُنْيُور) المسقيُّ بقال وو مكان ( مالا مَنبِض ) قد فجر ال منبض \* فَأَطَّ \* فَيهِ ضَ يَعْبِطُ غَبْطًا: دَعْلَ امورج أَخَار وتكون بمنى لا فتنصها على مَفير ومَفيُّور وارضَ مَفيرة ومَفيُّو رة، الحال ومنه وو فن اضطر عير باغ ولا مادى \* خيس \* القيساء : المسراة الناهمة كفاظ يغوط ( بينهما مُعَايَطة () اي كلام "عنتلف" للاضافة في المني ويُقطَع عنها لفظًا إن ( لِمَّة غَيْسًا ٠ ) وافية الشعر كثيرتهُ ج ( (الفَيْط ) البستان \* القَبْطُول \* الثالمة المادكمة ج عَاطِيل وحقةُ ان يذكر في ترجمةُ غَ ط ل كفطل فسهونا عنه \* غيطم \* الفَيْطَحُ مُسُدِّدة الم : اللبن واخبار الاسم وليس خيرُ بالنبم وعِشمل ( ليس من غَيْسَاتِهِ ) اي من ضربهِ كونة شمُّ بناء واعراب وأيس فير" (النَّيْسَائيُّ ) الجبيل كانة خسن في حسن القائر ا \* فَأَظَّهُ \* ضِينَطةٌ غَيْظًا : حَلهُ على تَقُولُ وَوَقَهِمْتَ عَشْرَةً لا فَيْنُهَا وَلا فِينَ ﴾ فَاضَ \* المناه ض فَيْضًا وَمَنَاشًا النَّيْظ فهو ( فا يُظ وَذَك مَتِينَظ ) ولا غــينُ ولا غيرٌ 60 ولا تشرَّف غير | ومَغيضًا : نقص اوخار فذهب في الارض |(غَيَّطَهُ) تغييظًا و (إَغَاظَتُ ) اغاظةً بالإضافة لشدَّة اجاها وإذا وقبت بين أوني الصحاح وو قلَّ فنضب ٤٤ و- ثُنُّ أو( فَا يَطَهُ ) مُعَايِظةٌ : بمنه فاظهُ والكر ابن ضِدَّين نحو وه الذين انعمت طبهم غير السلمة : نَعَص ويقالب ود غاض الماء السكِّيت وو اغاظهُ ،؛ وفي اللسان،، وحكى المغضوب عليه ٤٤ ضعف اجاهما أو زال | والثمن: إذا تقعيهما ومنهُ هند ابن سيده | الرجاج إذاظهُ وابست بالقاشيسة إلى إن وفيصفت جا المعرفة كما ترى وإن ﴿ غَائِضَ مِن قُولِهِ وَوَ تُسادَثُ خَلَالَ كُلُّهَا أَيْنُولُ وَقَالَ أَبِنَ الاعرالِ" وَوَ غَاظُهُ وَأَغَاظُهُ استثنى جا جرَّت ما بعدها باضافتها البــو [ لميافا يُغنى ٢٠ اي ينصي ويتهضَّى و- [ وغيَّظهُ بمن و احدِ ٢٠ وجرى عليها إعراب المستثنى بالا فتحسب ( الماء : فجره الى تَغيض يتعدَّى ولا يتعدَّى ﴿ ( غَا يَظُ ) صاحبةُ في الصل: بازاهُ وقالبةُ في جاه القوم غيرَ زيدِ وبجوز فيها الرفع (ما تغييض الارحام) اي ما تنقص تسمة ((تَفَيَّطَ) عليهِ: سَاوع فيَّظهُ والنصب في نمو ما قدَّم احد بنير خالَّهِ | اشهرويتال وم فأضَ الكرامُ ٤٠ اي قلوا | (إفتاطُ) عليهِ إفتياطًا : مطساوم غاظ إِقَالَ ( كَفِّيطُهُ) فَتَفَيُّطُ وَفَاظُهُ فَأَنْتَاظً [ ( كَيَّضَ) الماء والسمن: عِنى خاصَ و- [ ( تَنَيَّظت ) الحاجرة : اشتدَّ حَمْيُها (فَمَلَةُ غَيْرِ سُرَّةٍ) اي إكثر من سُرَّة | دمعةُ بر نقصةً وجبهُ وينةُوهِ لبَّد عجاجتهُ (الفياظ) الفتاظ يقسال وو فَسَلُّ ذلك

درم مَيرُ درم ) فسان نصبت عير على ( أَعَاضَهُ ) الخاصة " جعلة ينيض

فقير هنا فامل وفتحها لوقوع ان بعدها (النَّيْش) باككسر: الطَّلْع وقبل النَّجْم وَكَذَا عُكَسَةُ راجَ النفب: والنبط في

المثارج من ليغهِ وذلك يُؤْكِّل كلهُ (العبريَّةِ) المِبدَّة و- النخوة و- الدِيَّة (النَّبِّيثُيَّة) المرَّة و- الاجمة و-مجتبع مناهُ شدَّة الحرّ

حِ فَهَرٌ تَقُولُ 15 ان لم تقبلوا النَّهِرُ الشجر في مَغيض ماه او خاصٌّ بالفَرَّبُ ﴿ \* غَافْتِ\* الشجرة ص تَغيف عَيفانًا :

جثت جاء بنات عَبْر عه

اي لا باغيًا وبمنى إلَّا وهو أسم ملازم (والرجل (أَفْيَس) قُهِم مَنَاهُ وَتَقَدَّمَتَ عَلَيْهِ لِيسَ وَلاَغُو ۚ غِيسَ يَقَالَ 15 لِكُمْ غِيسَ 36

قبضت عصرة ليس فير هابالفع و بالنصب ( فَيسان الشباب وفَيْساته ) بالناه : مكان وليس غيرً بالفتح على حذف المنساف النون اوَّلهُ وحدَّتهُ ونَصمتهُ

بالرفع وليس غبرا بالنصب وكذلك أقاسه

ويتفرغ لها العامل في نحو ما جاء خير زيدً ﴿ وَفَاضَ اللَّمُ مِهُ آيَ كُثُّرُوا فتعرب بقتضاه

واحدة وڤولهم وولا اله غيرُ لله ممه غيرُ ﴿ وَفَيِّسْ عِاجِتُهُ مَهُ أَي مَا كَانَ يَسِيلُ مِنْ ﴿ غِيَاظُكُ وَخَيَاظَيْكَ كَمْمَاظَيْكَ مَهُ مرفوع لاتهُ خَبِر لا ويجيوز نصبهُ على منى أُ عِنْدِ وا نفسِ عند البكاه و- الاسدُ: [(النَّبْط) اَلفَضَب وقبل اشـــدُّهُ وقبل لا اله الاهو وفي قولك (عندي مائنة | آلِف النيضة

الاستثناء وبتك تسمة وتسون وإن ( تَعَيَّضَ وإنْنَاضَ) إنْعَيَاضًا: قَالُوتُمس أومو اشدُ المنق وبنهُ وو قل موتوا وقعت على العبقة أرشك مائة لان التقدير ( ( النَّيْض) معدد و- السِّقط الذي لم النيظكم، قيل ولا يكون النبط الا بوصول عندي مائة لادرم واذا وليهاما وإن وانَّ إيتمَّ خَلْقهُ

المصدريَّات جاز بناؤها على النتح كتوليه ( أعطاهُ مَيْضًا من قَيْضي ) اي قليلًا من الفضِّ في حق الانسان فيقال وو اغتاظ وو لم ينم الشرب منها غير أنْ نطقت ١٤

( غَيْر الدمر) اطائب ألنيرة

قول القرآن وو تكاد غير من النسط ١١

سورتهُ واوَّلههُ وقيل هو خضب كامن

الماجز وقيل هو النضب الهيط بآلكسد

مكروة الى المنتاظ وقد يقلم النبظ مقام

من لاشيء كما يقال غضب من لاشيء

(استَغْيَلَت) الشجرة (استغيالًا: عظمت اللشارة و- النلام السيان العظم (غَيَّفَ) الرجلُ تنبينًا : فرَّ وجُهُنَ وعرَّد أواتنَت و – المرأة ُ أثبت وهي ترضِع (الميفيل)بالكسر: الشجرة المثنَّة الإنهان الوارقة الظلال

اي كذب وجبن و- عن الامر: نكل أ الفائلة) الحقد المساطن و- الشُّ اسم ( المُغَالة ) بالفتح: الشُّ

كالوابلة يقال ووفلانُ قليل النائلةُ (المُغيِّل والمُعَيِّل) الناب في الغيْر

(آغَافَ) النصنَ إِغَافة : امالهُ وعبارة والمنالة ،، اي الشرُّ و-الحرق في الحوض والداخل فيه

(النَّوائِل) ايضًا : الدواهي (تَنَيَّفَتُ ) الشَّجرةُ : بعنى غسافت و- (التَّيْلُ) مصدر و- اللبن الذي ترضمهُ و- الساء : كانت ذات غيم والحيق سا القرسُ: تسطَّف ومال في احد جانبي و- المرآة ولدها وهي حاملٌ تقول وو ما سقيته السحاب

خَبْلًا ولا حرمتُهُ قِيلًا ، و وسالساعد الريّان ( خِبْرَ ) البحسيرُ عجهولًا: اصابهُ 11 النبر

( غَيْلَة ) و- المالالباري على وجه الارض ( غَيْسَت المالا و أَغْيَسَت اغيامًا و آغاسَت وفي الحديث وو ما سُقى بالنَّيْل فقيم إنفَامة وتَفَيَّسَت ) تنيُّما: عن نامت ( النَّيْغَانُ وَالنَّيْغَانُ ) بنشديد اليساء (العشر » و- المثلثُ تخطهُ هلي شيء و- ( آغَيَمَ ) القومُ : اصاجم غيرٌ اي عطشٌ

ما كان بيري في اصل ابي قُبُسِين ينسل و- في الكان : اقساموا و- الليلُ : جاء (النَّـانَ ) من طالت لميئة وكبرت جدًّا عليه القصَّادون و- كلُّ واد فيه عيون

(الأَغْيَف) كَالأَغْيَد الَّالهُ فيفيرنماس أسيل و-الذي تراء توبيا وهو بعيد و- (الفَيْم) مصدر و- السيعاب بم نُهُوم كُلُّ مُوضَعَ فِيهِ مَا اللَّهِ وَ- المُلَّمَ فِي النُّوبِ الواحْدَةُ (غَيْسَةً) و- دا أَ فِي الإيــل كَالتُلَابِ غير انهُ لا يقتل وقبل الواسع من الثياب ج أغيال

﴿ الْعَبْلُ ) بَالْكُسِ : الشَّجر الكثير الملنفُ \* خَانَ \* الرجل صْ يَفِينُ خَينًا : ١٠٠ ويُنتَح و- جامة التعب والملغاء و- كل علش و-اليمير : خامر و- نفسُ فلان :

﴿ عَبُّنَّ ﴾ نعلى قلب عيهولًا فَيننا : تنشَّتُهُ ﴿ النَّهُ لَ النَّهُ اللَّهُ الكثيرة وقيل النَّهوة وقيل عَلْي عَلَيْ وَالْبِس وقيسل \* • •

عُشِّى عليهِ وقبل أحاط بهِ الرِّين و– غلى الإبلاليان ( عَبْلانُ ) اسم ذي الرمَّة الشاهر وب الرجلُ كذا و- يه عُملي عليه

( غَنَّ أَن عَنَّ : كُتُها دجل آخر ( فال ) بالبناء على اكمر: حكاية صوت [ ( تَمَلُّلُ عَيْلُ) اي تُملُّل يبا غيلان من [ ( أَفَالَ ) الذَّيْنُ الساء إغانة : البسما

بينك وَغَبْلَ مُهخم غيلان

(النَّيْلَة) الرَّة و- الرأة السهنة ا (المغيِّلَة) النوع و- الاسم من استغيلت امثل غين به و- عليهِ الرَّأَة يِمَال ور هَذَا السِّيُّ السَّدَّةُ النِّيلَةُ ، ٤ (النَّيْنَ) حَرف هَبَّ او مجهور مستمل

في ( نُمَيْل ونُمْيِل) وَهُو ( مُثَالُ وبُمُنَيلٌ) ﴿ وهِي الضاعةُ على حَبَلَ و- الشقشقة و- ﴿ وينبني اللَّيْسِ فَ

(قُتلهُ غِيلَةً ) اي خدمهُ فذهب به إلى ويُعلَّم ولا تزاد ولا تُبدَل وذُكرت موضع فقتلة

يقيم في الاغيال يوم غَيْن ١٤

( الْمُنْتَالَ ) اسم فاعل و- السلعد الريّان ( ( النيَّين ) با لكسر : موضع كشير الحسى

مالت اغصاضا عينًا وشالًا تقول ووجل فلان في الخرب فتغيَّف ، ٤ أولدها

و ( أَغْمَهُ مَا ) الشجرة : مثل فاقت

اللمان وو واغاف الشجرة ٤٠٥ امالهما من ح عُواثِل

النَّمْمة والنَّضوضة.

من الإمر: نكل

(الناف) شمر لهُ ثمر حاوجدًا وقيل هو [الممثلُ و-النادم العلم السمسين وفي أفهو (مَعْيَـومُ) البنبوت الواحدة ( غافة )

(النَّمْنُف) حماعة الطبر

مفتوحة ؛ المَرَح في السير

أَغْيَف وغَنالًا) عَوْد (شُجرَة غَيْدًه) ما ثلة بالمساضا ﴿ فَيْنَ اللهِ عَلَيْنَ مَالَّهُ ؛ المسدهُ و-

بِصرَهُ : حَبِّرَهُ و- في نأبِهِ : اختلا ظلم واذٍ قبِ مله و- الاجة و- موضع الاسد } قصَّت يُثبت على شيء و – الطائرُ : رفرف على ولا تدخلها الهاء ج أَمُهَال وغُيُولُ

راسها فام يبرح (تَفَيَّقَتْ) عِنهُ : اظلمت (النَّاق والنَّاقة) طائِرٌ مائيُّ

(الغاق) ايضاً : الفراب

النراب فان أنكر نُون فقيل غاق ا عُلَت الله المراةُ ولدَما ص تُنبِلهُ [1امُ عَيْلانَ) شِيرُ السَّمُر غَيْلًا: ارضعتهُ وهي حامل

(١ أَلَت ) المرآة ولدها إغالة بالاعلال و( الْمُبَلِّنَّهُ ) إِنْهَالُاعلِي الاصل : عِمنَى غالتهُ (أَغْيِلَت) الشَجرةُ: عظمت والتقت المدينة و- الاغتيال

و- النمُ : نتجت في السنة مهتين ( مَالُ ) القوم : كانت اموالهم وقيل

الاسدُ الشجرَ : دخلهُ واتَّخذهُ فلَّا

( اغْدُل ) الهٰلامُ الْفَتِهَالَّا : سمين وغلظ

\* فَامَ \* البعيرُ ضَ يَفِيمُ كَذِبُهُ : عطش أوحرًا جوفة فهو (عَيسانُ) وهي (عَيسي)

﴿ أُنِّينًا ﴾ على قلبهِ مجهولًا إغْيَانًا : عِمني نِهِينَ ومنهُ وه إنَّهُ لِهُ عَلَىٰ عَلَى قَلَىٰ حَتَى اسْتَنْفُر

الله في اليوم سبعين مرَّدٌ ، و و بالرجل:

تحقيق مخرجها فتخفى بل يُنتم بياضها

( يَسُولُ) الغوم :كتمت اموالهم وقبل موضع فتتلهُ كثروا و- الشجرة : صادت منيالا و- ( (النيال ) ضال للسالنة و- الاسد لاتُهُ الانــهُ يستر كتوليه وو اصاب حمامةً في

غَبَيَة قلبت اوَّلَى الباءين الفَّا لتحركها

بعد فتحة و ( غَايِتُك آنَ تَغْمَلَ كذا )

الشماع و- قدر البُّر وَ - كُلُّ مَا اظلُّ الانسان من فوق راسوكالسعابة والنعرة

اي ضايــة طاقتك او فعلك

ANY

ومِنهُ المَشَلِ وو آتُس من خُمَّى الغين ك المتضراه الورق الملتقة الانحسان (النَّانة) حلقة راس الوَتَر ( فَانَهُ ) بِلدَ بِالنَّرِبِ

(النَّهُنَّة) بالفتح: الاتُّجار الملتفَّة بلا مام [و(آغَبَاها) [غَياء: نصبها قاذا كان باء في مَيْضَة و- ام ارض (أَخْيا) السعابُ : إقامَ (الفيئة) بالكرّ : الصديد وقبل ما (عَابًا) النومُ فوق رأس فلان بالسهف ونحوها ج غيايات سالَ من الميَّت وقيل ما سال من الحبيفة مُفَاياةٌ :كَانَّهُم اطْلُوهُ بِهِ (النَّيْنَة الشجراء) مثل النيضة الحضراء [(الناية) المَدَى و- الرايــة و- الفائِدة |(المُنَيَّى) ناصبَ الناية وواضعها (الأَنْهَنَ) الاخضر و- الطويل والانثى المتصودة سواءً كانت عايدةً الى الفاصل (النُّبيُّ) الموضُّوم لـ الناية ومنه قولهم

. \* غِنْف \* الفَيْنَفُ: غِلم المَّاء في منبع أكماعة وساع وساءلت واضل الفاية (النَّيْنَاء) مؤثَّث الاغين و- اَلشَّجرة الاَبَارِ والعبون ولم تُسمَع الأَعن اللبث (ابحرُّ دُو مَسْنَف) اي دُو مادَّة الله عنهم \* النَّاسِم : الظلمة \* غِي \* غَيَّا النَّايَةُ (اي الراية) تَغْيِيةٌ ( (الْفَيَايَةِ) ضوة شِعام الشمس لانفس

(النَّهُ ) ذُكرت في غروي ( غَيْنًا 4 ج غِيْنًا ﴾ وه لهُ اشجارٌ غِينٌ ؟؛ إم لا والنسبة اليها خائرٌ ج غايٌ وقايات | ووالنابة لا تدخل في المُنيًّا ؟؛

## بالمكفاء

هي الحرف المشرون من حروف إ لا مستحلون من جرمن ذقوع فالتُّون منها أوالدماة والاستنبار والمترض والتبعضيض

\* الغاه \* الغردة ترد على خمسة اوجه أفجاء بعجل صمين فقرَّيةُ البهم وقالسيد أوتُسمَّى السببيَّة احدها ان تكون ماطفة وتفيد ثلاثة امور الزعشري للفاء مم الصفات ثلاثة احوال احدهـــا الترتيب وهو نومان ممنويًّا | احدما أن تدلُّ على ترتيب سانيهـــا في المنى|الــابق وتبتدئُ بنيرء نحو ينول أنَّ كتام زيدٌ نسمرٌو وذكريُّ وهو علف الوجود كقول وويالهف زيَّابةَ للحارثِ منصِّل على تُعبسَل غو فاللُّهما الشيطان السمايج فالنائم فالأكبر ع، اي الذي حيثنه عنها فاخرجهما مما كانسا فيه والثاني صبح فننم فأنب والثاني ان ثدل في ترتيها ﴿ فِي ٱلْتَفْسُأُونَ مِن جِضِ الوجوهِ نَحُو خَذَ ۚ فَرِيكٌ وَزِيدٌ فَلا تَضْرِبُهُ وَلِمَا جَنَّتَ فَجِئًّا تروُّج زيدٌ نُوُلِد لمهُ أذا لم يكن يتهما الاكملَ فالانضلَ واعمل الاحسنَ فالاجلَ وخرجت فساذا الاسد وقد تميَّر جسا الامَـدَّةُ الْحَسَلُ وَتَكُونَ عِنْ ثُمَّ غُومٌ وَالثالث انْ تعلُّ طِي ثرتيب موصوفلها المربون وتتفرد الفاء بتسويغ الاكتفاء خلقنا النطفة عَلَقَتَا السَّلَقَة مضغةٌ في ذلك نمو رسَّم الله الحلقين فالقصرين بنسبر واحد في مسا تنسسُن جملتهن من وبمنى الواوكقولهِ 17 بسقط اللوى بين حيث لا يصلح ان يكون شرطًا وهو صفَّة نحو مردت بامرأةٍ تشمعك فيبكي الدخول فحوملء، الثالث السبيَّة وذلك منصر في ستَّ مسائل مذكورة في كتب أ زيدٌ او خبر نحو زيد يقوم فنقعد هندًّا غالثٌ في العاطفة عملة او ميغةٌ فــــالاول النحو وقد تُمذَف الغاء الضرورة كقولهِ | او حال نحو جاء ذيد يضحك فتبكي هنكُ لهو فوكزهُ موسى فقضى عليه فان حذف ال ود من يفعل\_ الحسنات الله كَيْشُكرُها أوذلك لما فيها من معنى السبيسة المتنضبة معها المعطوف عليه فمي الفصيحة كقولهِ | وكما تربط (لذاة الجواب بشرطة كذلك | الربط بين الجماتين (هن المنني بتصرُّف)

وسُمَّيت فصيحة لاف النُّصح عن إلتين فلهُ درم السَّالَت أَن تَكُون ناصة للمضارع (أَفْتُنْتُ) فَلانٌ عِهولًا: مات فَحَاةً

المباني وهي في حساب الحُسسُّل كناية عن البطون فشار بون عليه من الحسيم وقد نجيُّ والتمنيّ والتعبّي نمو زدني فاكرمك ونحو في ذلك لجيرُّد اللَّرَيْبِ غو فراغُ الى الحلِّمِ المَلَّ الْحَيْبِ قَادَمَ فَتَكَرَّمُهُ وَقَسَ مَا بِينهما

الرابع ان تكون الاستثناف فتقطع كن فيكونُ برفع بكون اي فهو يكونُ

أبطاس ان تكون فائدة نخو اخوك الثاني ان تكون وابطة الجواب وذلك صلة نحو الذي يمي فينضب زيد مند ال ووثم القفون \_ فقد جنًّا خراسات ان أربط شبه الحواب بشبه الشرط تحو الذي \* فات \* إِنْسَاتَ على الباطُّلُ : اختلتهُ و- برايه : استدَّ

التعقيب وهو في كل شيء بسبب نحو فخلقتها المضنة يخاكما فكسونا العظام لحما

عُانين من المدد

الهذوف وتفيد يسانَ سبيَّة وكثيرًا ما تكون الفساء السبيَّة بمنى آلام السبيَّة | بواسطــة ان مضمرة وجوبًا وذلك نيًّا ﴿ فَاأَدَ \* المَانِزَ م فَأَدًا: جملةُ في اللَّهَ وذلك اذا كان ما بعدما سباً لما فبلها نمو | النق الحش نمو ما اعرف دارك فازورك | وفي التهذيب 19 فَأَدْتُ الحبرةَ أذا املكتما اخرج منهــا فائك رجيم والسَّاني غنو وجواب الطلب الهض وهو الام والنبي وخبرتها في الملَّة ،، و- اللحمَ في النسار: شواهُ و- زيدًا: | و- المَضَل من اللحم ويقال للحم المنف | فَأُرِ المَّنَ وَبِرَ ابِيمَ المَّنَ وَ- مَقَدَارُ مَلُومُ من الطمام وهذا دخيل

للهُ مرضاً في الرماد يضعهُ فيه و- فلانُ ( لبنُ وطعامٌ فَيْنُ) وقت فيد القارة (مكان فَثُلُّ) كُشبير النيران والارض

(الفُوَّارة) حُلْبَة و- عَنَّ يُعلِبُخ النفساء (الفأرة) الفأر للذكر والاثنى و- ريخ في وسغ الدائبة تنفئ اذا مُسيعت وتبتهم

اذا تُركت و- شهرة و- تافية المسك ا (النائرة والنارة والنارة) وتُعَرّ ال هزتما وكأر يطبكم للنفساء (الفُوَّرة ) بالسرّ : الفارة الريح المذكورة

(ارض مَفَارةً ) بالفتح : كثيرة الفران \* فَأَسَ \* الشبة ع فَأْساً: شقّها بالفاس

و- فلانًا: ضربة بألفأس و - زيدًا :

قصيرة يُقطَم جا المشب وغيرهُ مؤَنَّتُهُ البعيدُ : ملا قاهُ من المشب (قَتِمَ) البعيرُ ل فَأَمَّا: عِنْ فأم (النؤاد الفارغ) لهُ مشيان احدهما اللهُ لاهم وقد يُترك همزها بهم أقواس وللمواوس

(فَأْس اللجام) المديدة القايَّة في المُنك ( فَأَسِ الرأس ) حرف التسعدوة المُشرف طَى النَّمَا ۚ وَ( فَأْسَ النَّمَ ) طَرَفُ ۗ الذِّي ( فَأَم ) النَّكَبُ وَأَفَّأَمَهُ : وسَّمهُ وزاد فيهِ فيهِ الاسنان

(قاس) بلد عليمُ بالمنوب وتُرك هزها (النيئام) بألكم : الجمامة من الناس لا ككارة الاستممال

\* فَأَفَّا \* الرجلُ: أكثر الله وتردد فيها في كلام. فهو (قَأَفَكُ) وفي كلامهِ (قطورةُ قُوَّمًا) أي يُطَمَّأ يُطَمَّأ فَأَفَاهُ وَقِيسِلِ الفَأَفَاهِ حَسِمَةٍ فِي اللَّمَانِ

وقال المعارِّ ذي ووالعَلَّا فَأَنا الذي لا يَعْدِد على وفَأَيًّا ﴿ وَاوَيُّهُ يَارِيُّهُ ﴾ فَلَقَهُ بِالسِّف اخراج الكلمة من لسائه الاجبهد يعتدى في اول اخراجا بثب الغادم بورَّدي بعد [ (أَفَاكَ ) الرجلُ إِفَّاكَ : وقع في الفاو بالمهد حروف الكلمة على الصحة 11 وتيل شمَّ مُونسِتُ \* فَأَقَ \* الرجلُ ع فُوَّاقًا بِاسْدُ مُالفُوَّاق (إِنْفَاكَ) الثيَّ إنْفِياً : اتفتح و-ما

وهولنة في الفواق بآلواو للربح التي تخرج (الفَائية) أَلَكَانَ الرَّقَعَ المُنسِطَ من المسدة وفي التهذيب الفوَّاق الوجع منسوم مهوز لاغير والفُواق بسين (الفَأَى) مصدرو- آلميدم بين المبلين

(فَشْقَ) لَ فَأَقَّا اسْتَكَى فَاتْقَهُ فهو (فَسُق)

المغيق في الوادي ينغى الى سمسة و-

أماب فؤَّادهُ وس الميدَّ: اصاب فؤادهُ و- المرفُّ فلاناً: جبَّنةُ و- للخبر: جل

لفلان: عل في إمرو بالنيب جيلًا

(نُشَدُّ) فلانٌ صِهِولًا: فَأَدًّا: شَكَا فَوْادِهُ ۚ (فَشرة) ( فَشَدَ) لِ فَأَدَّا: مثل فُند عهولًا

> (تَغَاَّدت) التارُّ تَغُوُّدًا : تَحْرِقت رِبُوقًدت (إِنْتَأَدَ) القومُ إِنْتِثَادًا: ارقدوا نارًا لبشتووا و-فلانُّ اللحمَ في النار : شواهُ (الفُوَّاد) وقيــلَ فيهِ (الفُواد) بالفتح والواد وهو غريب: القلب لتوقسدم وقيل لتحركه لان اصل الفاد المرسكة

والتحريك مذكر وقيل هو باطن القلب وقبل غشاره ُ وقبل ما يتطَّق بالمريء من كب ورقة وقلب وقال جامــة من المفسرين بطلق الفوَّادعلي العقل ج أفشيدة إصاب فأس راسه و- الطعام : أكلةُ (أَفْرَعْ مِن فُؤَاد أمَّ مِوسَى) مَثَلُ حندهم (اللَّمَاس) مصندر و- آلة كَذَات هراوه

في الفراخ فيهِ ولا حزن والثاني أنهُ سيى: الحال لاامل فيه ولاسلسع

(الفَسَيْد) الثار و- الشويّ و- الجبان و-

. الذي لا فوَّاد لهُ (الأَفُولُودُ) كَانْجُنُودُ : المَابِرُ الْجُمُولُ

في المُلَّة و– موضع الحَبْر من المُلِّب: ج آفائد

(المفاد والمقاد والمفاكة) السقود و-خشبة أيمرك جا التنورج مَفَائِد ومَفَائِيد (المُفْتَاد) المتبر المبراك في اللَّهُ وفي اللسان وو المفتآد موضع الوقود ،، (المَفْواود) الــذي يشكو فؤَّادهُ و\_ المتسبر المجمول في الكَّة و- المشوئُّ و-الحيان و- الذي لافؤاد لهُ قسال ابن جني ولم يصرفوا منهُ قطَّلا

☀ فَأَرَ ۞ الترابَ ع فَأَرَّا: حَدْرُهُ و-

الشيءَ : دفنهُ وحُمَاهُ

( فَشَرَ ) اللهنُ لَــ فَارًا: وقت فيهِ الطبنين وهو السكون خير صدورْ الغارة وكذا الطمام

(المَار) معدد و- دوية في البوت (تَعَاَّقَ) الني : تفرَّج تسطادهُ الحرَّة للدَّحكرج يَثْرَانُ وَفَارَة ﴿ (الْفَائِق ) صَلَّم في المَثْنِق

| \* قال \* فَأَلَهُ بِهِ تَفْشِيلًا : حِسلهُ يتفاءل به

( تَغَاَّ لَ بِهِ وَتَعَامَلُ وإِفْشَالَ ) خِدْ مُطَيِّر (الفِيَّال) كمبة للصيبان يجبُّأون الشيء في

الترابخ يتتسمونه ويتولون في أيما عو (الفَأَل) صَدُّ الطيّرَة كأن يسبع كلامًا طيا تبيتن به كا اذا سع مريض

يا سالمُ او طالبُ يا واجدُ فيقولَ تُنفَاءلت بكذا ويتوجه له في ظنّه كما سمع السه

يبرأ من مهضهِ اوي ﴿ صَالَّتُهُ وَقَيْلِ يُستَممَل في الماب والشرّ ويؤيدهُ قولهم (الفأل) العبالج اكتلمة الحسنة ج فُورل

وآفيثل (لا فأل مليك) اي لا شير

(رجِل فَثِلُ اللحم) اي كثير. (المفائل) (الدعب بالفتّال قال ووكسا

قسم الاُوبَ المفارِّلُ بالدِيءَ،

\* فَأَمَّ \* من الماء ع فَآمًا: رَويَ و-

(قُرُم) حاركُ البعير عبهولًا: امتلاً شماً فهو (مُفْاَم ومُفَاَم ) كمكرم ومُطَّمه:

( تَفَاَّمُ ) البعيرُ : ملا فاء من العشب واحد لهُ من النظمِ و ﴿ وَطِلَّا ۗ يَكُونُ

المثاجر والحوادج ج فوام" كحس كقوله وو تقدّرت الشاجر بالفيام 14

\* فَأَى \* راسَ فلانِ م يَفْأَهُ فَأُوا

ينهما : انفرج و- الثيء : العمدخ

و- الوطِي ٤ بين الحَرَّين و- الدارة من الرمال و- بطنٌ من الارض طيب تطيف يرِ المبالي و- اللي و- المنرب و-

الموضع الاملس (الفيَّة ) كعدة: الجماعة و- الطائفة والماء

هوضٌ من الياء اي اصلها فِأَيُّ وَقَالَ فِي الكنيات وو الفيئة هي الجماحة التظاهرة | إذا ردَّها عن الماء ولم تقسع صوارها

> ج فِئُونَ وَفِئَات قال الكُميت الترى منهُ جَاجِهِم قَثْيِنًا ١٠ اي فرقًا منفرقة

\* فياً \* الفَيَّاة : المطرة السريعة تاتي ساعة ثم تنقشع وتسكن

# فَتَأَهُ # عن الامرع فَتْأ : سكتهُ و-النار : اطفأها

عنهُ أي الكفُّ وفي التاج اي تأثَّر منـــةُ وقيل خاص بالميعد

(مَا فَتَا ض ع يغمل كذا وما فَتِيٌّ ) ل نبيِّهِ فئماً وَفَاحَةً : نصرهُ

اي مسا زال وهو من اخوات كان ولا يستممل منة الاالماض والمضارع

(ما افتاً يفعل) لفة في ما فَتَى ₩ فَتَّ ۞ النَّيَّ ن فَتًّا : دَثُّـهُ وكسرهُ بالاصابع فهو ( فَأَتُّ ) والثي ا ( مَنْشُوتٌ) و- في ساعده : اخبط أ و- في عقده :

كسرقوته وفرق هنة اعوانه ( فَشَّتَ ) الشيء : مثل فَنَّهُ والتثنيل

> للسالنة (ثُفَتُّتُ) الشية: تكثّر

(إِنْفَتُّ ) الشيِّ : انكس

(اللُّمَات) بالسِّم: ما تفتَّت من الشيء المفتوت وهواكسارة والسقاطة يخالب وو تَشَرِنَ فِي ملاهبِهِنَ فُتاتِ السك ،، (الفَّت ) معدد و-الشَّقُّ في المنخرة (م اهل بَيْت كِت ) مثلَّة :اي

(الفَتَّة) بِالفتح وتُضمُّ : بعرةٌ يابِّسةُ ۗ الشيءَ فَانفتح) اي فرجَّتُهُ فَانفرج

و- الكثلة من التُّمر (الفَتُوت والفَتِيْت) المفتوت بقائب إبعني فتحها

وهو المتر المقتوت

ا وهي اخصَّ من الفتيت ج فَتَاثِت \* فَتَفَتَتِ \* الابلُ: شربت دون الريّ واستصر ومنسهُ وو ان تستفتحوا فقد قال ابن الاعرابي وو فَتُهْفَتَ الراحي ابله من

و- الشيء : فرجة و- التساة : فبرها وهيمسدر في الأسل كالكاذبة بمني الكذب

السلطانُ دارَ الحرب: غلب طيها الى الاسميَّة م فوا تع

( فَتِيٌّ ) هنهُ لَ فَتُنَّا إِضًا: نسبة واقدُم وقلكها قيرًا و - اللهُ على فلان : علَّمهُ ( فَواتِح القرآن ) أواتِسل السور خلاف وعرَّفهُ و- جدُّ واقبلت عليهِ الدنيسا و- ﴿ خواعْدٍ سرَّهُ على فلان : بام لهُ بهِ و- اللهُ على (الفَّتاح) كفراب وكتاب: المكومة

(الفَتَاحة) كسعابة : النصرة ( فُتِحَت ) الناقة مجهولًا: صارت فتوحًا (الفِتَاحة) بالكسر والفم : الحكم بين

وفتح اللَّموعُ على إماسهِ : قرآمًا ارتبح خصمين يقال 15 فلان وليُّ الفِتَّاحة 16 إبعى ولاية القضاء على الامام ليمرقة

(فَتَّحَ ) الابوابَ: بمنى فتَح شُدّ د الكائرة | (الفَّناحَة). بالفر : طُوِّ برَ ومشَّقة بحموة (فَاتُّحَ) فَلانُ فَلانًا: قَاضَاهُ أي حاكمة (بينهما فُتاحات) اي خسومات وسنةً وم لا تقالصوا اهل التَدَر ١٠ اي لا ﴿ (النُّرَا حِبَّة ) بِمُخْفِفُ البَّادِ ؛ طَائِلُ

تما كموهم وقيل لا تبدؤوهم بالجبَّادلة (الفَتَّام) فَمَالَ للمبالغة و- الحاكم و-والمناظرة و- زيدًا: ساوسة ولم يعلمه طائر آسود يُسمَّى أم عبلان ج فَتَأْمِع شتاً فإن إعطاء قيل فاتكمه ( أُقْتِعَت ) الناقة مجهولًا: صارت قَتُوحًا الإخار و- التعسر ومنه 17 فقد جاءكم

(تَفَاتُتُمَا)كَلاماً بينهنا: تخافت دون الفَتْح ،، اي التمسير و- الرزق الذي يفتحاله به ج نُـتُوح و– غُرَّ للنَّبَع يشب (تَفَتَّعَت) الابوابُ : مطاوع فتَّح يقال اللَّبَة المفسرا، و-اول مطر الوسي

وو فتَّح الابواب فتفتَّحت ، و-فيالكلام: أو - مركب النصل في السهم و -جاهر به مفتخرًا عا عنده منالطم والادب عند اهل العربيَّة يُطلَق على نوع من و- عا عندهُ من مال وادب على فلان ير الحركة "ينتَ لما الغم

تطاول به عليه (ما في يدي منك فَتَّ ولاحَبُّ) اي شيء ﴿ (إِنْفَتَحَ) البابُ: مطاوع فتَّح و( فِنَعْتُ ۚ (الْفَتُح) بِسَكَّتِن :الباب الواسع المنتوم ويقابلةُ النُّلُق وِ- القارورة الواسمــة تُلَت وتُوضَع تحت الرّناطة ويُقلَح فيها ﴿ إِفْتَتَحَت ﴾ الناقة : صادت قَدُوحًا و- الرّاس بلامام ولا غلاف لاخا حيث أرمنتهمة

يقال وو هذا لا يساوي فنة " ،، اي بعرة | الباب: خلاف اغلقت و- الشيء بكذا إيقال وو قارورة فُسُحُ ،، وهو نُعُمُل عنى ابتدأه بب و- السلطان دار ألمرب: معمول

وو ترك بفلان فسقاني النتيث والفتوت، ( ما آحسن ما افتُتح طاسنا به ) إذا ظهرت ( الفَتْحَة ) المرَّة و- علامة حركة الفتح أمارات المثمب

(الغَنَيْنَةُ ) القطمسة من النبيء المقتوت ﴿ (إِسْتَفَسَحُ ) البَابَ: بمنى فَنَعَهُ و-النبيُّ عندهُ من طِلك وادب يتطاولَ بو م فُتُنَّحُ

إبكذا: ابتداء به و- فلان : طل. الفتح

اجاءكم النتسح ،، اي ان طلبتم الظفر وكذا هو يستفتح طيٌّ بغلان

التي برجع بعضها الى بعض في التعاشد » ( ينهم فَتَافِت) اي سِرَارٌ لا يُسمَع ولا ( فَاتَحَةُ الشيء) أوَّلةُ الذي يُعتَح بهِ ما

بعدةُ ومنهُ ﴿ وَقَافَهُ ٱلْكَتَابِ ١٤ صُبِّبَ

\* فَتَحَ \* البابَ مِ فَنْحاً : خلاف أغلقه البذلك لاتبه أيتتَح مِنا القراءة في السلاة ليجري المساع فيسقي الارض و-الحاكم او وصف ثم جلت اسماً والناء إما لتأنيث

بين التاس : تعنى فهو (فاكتح) و- الموسوف في الاصل او النقل من الوصفية

أ (النَّدُم) مسدرٌ و- الماء المساري في

(سورة الفَتْح) الارلى من سُور القرآن

(الفَتَيْحَى) الريح

(الفُتُحَة) الفُرْجَة و- تفتّح الانسان بما

(النَّشُوح) اوَّل المطر الوسميّ و-الناقة | وو في إصابعا فَتَحْ ٤٠ أي لين اوحَلَقات | موجودة بثيل مصر بح فنرات أ (اويت في بعض الفترات الى سقى القرات) (الْفُنُوخ) من الآسد: ممالية وهو جع فتخ (الأَفْتُخ) ذوالفَتَخ والائنَ قُثْخًا جُ إِي بِعَنِي الاَوْقَاتِ (الحريريّ) أُنْخ و(آلدُّ أَفْتَخ) عرِيض الكفُّ (الشُّدر) حَكَفُّب: الفترة السكة (الفُتُومات) ما فُتح من البلدان بالمرب و (رجل أَفْتَخ الطرف)فاتر ، و (الافاتيخ) المذكورة

من النقوع : هنوات تخسرج اولاً فتُطَنَّ (التَّهَاْتُر) الدُّ فَأَنَّ لَمْهُ بني اسد كَمَاهُ حَق تُستخرَج فَتُمرَف الواحدة ۞ فَتْرَصَهُ ۞ فَتْرَصَهُ ۞ فَتْرَصَهُ . \* كَانُونُهُ \* فَارْسَهُ : قطعهُ قارك - الفِلْزَاكِ السِيرُ في مقدَّمة السريج ¥ فَأَلَّ \* الشي \* ن ض فُتُورًا وفُتَارًا: او مؤخرته يربط بهِ اداة الراك معرية \* فَكُنُّ \* الشُّهُ فَ شُكُّ : تَعَفَّيتُهُ حکن بعہد حدَّتهِ ولان بعد شدَّتهِ و *–* 

و -- عنهُ : سأل وَّاستقمى في الطلب البردُ: حكن و - فلانُ من عملهِ: قصَّر | (فَتَلَنَى) الثيءَ و-عنــهُ : مثل فتَش المُدّد المالنة وفاتُورٌ) و-المسوُّ فاترةً وفُتُورًّا: انكس و- الشبيء فَثْمًا: كالله بنتره ( اللَّفَتَأْش ) كَشَدَّاد: الكثير التنبش

\* نَتَنَهُ \* ع كَتْفًا: وطنه محقّ ينشدم وضعف تغول ووفلان علته كبرة وعرته (تَفَتَّمُ) تحد (الفرس: تشدخ \* فَنَكُنَّ \* الشيءَ نَ صْ فَنْقًا: شُقَّهُ وهو فَأْلُوهُ لِمَا (فَأَنَّ ) الماء : جِملةُ فاترًا و- العاملَ: صْدُّ رَبَّعْهُ وَ- الْتُوبَ؛ نقض خَياطَةُ حَتَّى فصل بحثهُ من بعني و- المسكَّ بغيرو: استخرج رائحتهُ بشَّء يدخلهُ عليب وس أتحسير وسكن ونتيأ السطر (أَفَكَرَ) النالامُ : ضعفت جنونهُ فانكسر العبين : جعل الغيثان فيه و- بين القوم : (فَنَحَ) الرجلُ ل فَشَعْبُ : كان الحتجُ إطرفةُ و- الشرابُ: قام شـــاربهُ و-شقَّ عصام فرجع الحرب بينهم وقولسب الحريريُّ وَلِكُنَّكُ رَنْفُتَ وَمَا فَتَقْتُ اي الدواء فلانًا : اضعفهُ

اجملت وما فصَّلت وذلك على المَشَل ( فُتِقَ) لَ فَتَقَا : اخب ( فَتَقَدُّ): مشـل فتقه شُدِّد السِاللة . والتكثير و- الشمر : عَمَّمهُ وَبِيَّن أَمَانِيهُ

(أَفْتَقَ) الرجلُ: صادف فتقاً اي موضماً إلى عطر و – فسلان : سيئت دوا أبه و – زُيدٌ : استاك بالمراجين وسَقَرْنُ الشيس: امياب فتقاً من السيحاب فبدا منسه و-الرجلُ: الحُمَّت عليهِ الفتوق أي الآفات من جوع وفتر ودين و - (لقومُ : تنشَّق

الحاتم جَ فَنَحُ وَنُشُوخٍ وَفَشَخَاتَ نَقُولُ أَفَارَهُ ۚ فِي الرجايةِ حَتى تَسرق وهي الرعادة | (إنفَتَقَ، الثيءُ : انشقَ مطاوع فنقهُ

الواسعة الاحليل ج فُتُحُ (الفُـُوْح) حصول شيء عمَّالم يتوقّع

(حرف الاستفتاح) عند النحاة آلا (المَنْتُح) كمنّعد:المتزانة و- ألكتر و– الحنزن ج مَفَاتح وبنهُ ووما ان مَفاعَهُ لَتُنُوعُ بالمصبة ٤٤

(المِنْتَح والمِنْتَاحِ) بكسرها: آلة النتح ج مَنَاتِح ومَفَا تِيح (المِفْتَامِ) ايضًا : سمة في الليخذ والمُنتُق فيهِ و - المَّاء : سكن حرُّهُ فهـــو (فَا تِنْ ( نَافَةُ مَفَا تِيحُ ) اي سمينة

(اينق مَفَا تَبِعَاتُ ) اي سان " (الحروفَ ٱلمُنْفَتَحة) مساعدا ضَطْعَبَطَ وسَجِسِينُهُ فُتُنُورًا وَقَارًا: لانتِ مفاصلةً اي الضاد والطاء والصاد والظاء \* نَشَخَ \* اصابَهُ عِ نَشْخًا: لَيْهَا وخمز مفاصلها الى باطن القدم وفي العصاح 1/ فَتَخَ اصابِع رجادٍ في جاوسهِ قَدْعَا كَاهَا ﴿ حَلَّهُ عَلِى الْمُتَورِ فِي عَلَهِ وَ- السَّعَابُ : وايُّنها " واصل الفَدّخ اللين و- المقاب: لين جناحها

اي عريض أككف والقدم مع اللين ( تَفَكَّدُ ) (الشيء : مثل فكر ( فَتَنْخَ ) أَصَابِمَهُ : عِمنِي فَيْخَهَا (أَفْتَكُمْ) الرجلُّ: اعباً وانهر (اسْتَغَاَّرُ) ٱلفرسُ: استجمَّ

(تَقَتُّمَتُ ) المرآةُ : جلت في اصابعها (طَرف فاتِر) أي ليس بحادٌ النظر النَّمَّة فهي متنفَّصنة وفي الإسلى وكانت (الفاتر) الماء اللاتر نـــا العرب ينفتُـعنَ اصابعَهنَّ العشر؛؛ (الفُّنتَار) بالضمَّ : مصـــدر و – ابتداء ويقال للشاعر فتبقُّ ولا تشتَّبقُ (الفَتَخ ) مركة : استرخاه الفاصل الفَشُّورَة ولِنِهَا وَقِيلَ عِرَضَ الكَفُّ والقدم وطولما } (الفيشُر) ما بسين طرف الاجلد وطرف

و- شبه الطَرَق في الابل و-كل جلجل السبَّابة اذا فختهما (النُّـتُر ) كَفْفُل:كالسَّفْرة من الحوص لايجرس

(الفَسْخَاءُ) مو مَّت الافتخ و- شبه مِذْبَن الْيُنخَل عليها الدقيق من خُشُبِ يقعد عليمةٍ مشتار العُسَل (الفَتْر)كسَمْد: الضَمْف و- العَضَل من و-العقاب اللِّسة الحناح و ( ناقة فَسَّحَاء } اللحم و- مقدار معلوم من الطعام الاخلاف) ارتفت أخلافها الى بطنها ذمُّ ﴿ (الفَنْدَرُ ﴾ الضَمْف والانكسارو-الهدنة ﴿ (أَفَتَنْهَا) ﴿ تُعلَو بلادنا ومُعلى غيرنا لهــا وني المرأة وذوات الضرع مدحُ | و- ما بين كلّ نبيين من الزمان ومنــهُ | ( نَفُتَقَ) الثيء: تشقَّق مطاوع فتَّقهُ يقال وه الضفادع فُدَّخ الأرجُل ؟؛ ﴿ وَهُمَلَ قَامَةٍ مِن الرسل؛؛ أي سكون حال ﴿ رَحْتَ الأَبْلُ أَنْشَقْتُ خُواصرهما ﴾ أي كالمام لا فعن فيها فاذا كان فيها فعن فيم الحُمن و- سمكة اذا وطتهما الخذتك بالكلام : انطاق بهر لساحا

و- الثاقة : اخلما داة فيما بين شرع | و- زيدٌ في الحبث فُتُوكًا: بالغ فيهو- إحازًا ولا ناكمًا ولاضاضاً (الفَتْلَة) الدَّة و- وماه حبَّ السَّلَم والسَمْر خاصَّة وذلك اوَّل ما يطلم وس إبرمة المرفط ج فَتْلُ أو الفَتْل ما ليس بورق وكن بقور مثامة وما لم ينبسط

(ما افني هنك فَتَلَّةُ وفَكَلَّةٌ ) اي شُمًّا (القَنْبِل) المقتول و- حب ل دقيق من حُزَم او ليفِ او عرف او قد يُشكدُ على الحلقة التي عنسد المثنقي الدَّجْرَين و-السَّحَاة الَّتِي فِي شُقَّ النواة و – ما فتاتـــهُ بين اصابعاً عن الوسخ

و - مَلَّةٌ ۚ فِي الصَّفَاقِ بِأَنْ يَنْحُلُّ الشَّنَّاءُ (الفَاتِكُ) ايضًا : الجريءُ الشجاع وقال (ما أغْنَى هنك فَتَبِيلًا) اي شيئًا بقدر

(الفَتَيِلَة) مؤتَّث الفَتيل و- خرف (خريع فلانُ الى فَتْقِ) وهو ما القسرج (أبلِب مُفاتكةُ للحمض مدارمة طبع المسباح ترات وتوقد كالدبالة وسما فتلته بيناصابمك من الوسخ بو فتائل وفتيلات \* فتكر \* الفت كُر كَهِزَبُر : الشدَّة (الآفتل) من المرافق: دو الفتَّل والابني ( فَتُلَّاه ) وقيل الفتلاة الثاقة الثقيلة التأطرة الرجلين بم نُشَلُّ وفي الاساس وو وناقة فَتُلَاء الذراءين في ذراعيها فَتَل ١٤ رهو تباعدها عن المنبين كانصبا فُشلا ( ذُبَال مُفَتَّل) اي مفتول شُدَّد للكارة ( رجل مَفْتُولِ التَّلْقِ ) أَي عكمهُ شدمده كانه فيثل فتلا

المالُ الساسُ : استالهم و-المرأةُ فلاناً : وَلَمْتُهُ وَ- زَيِدٌ عَمِّ ا:أُوقِمُهُ فِي الدِّنةَ فَعَانَنَ

(فَأَنَّ ) الرجلُ الدالنساء فُنُّونًا و(فُنن)

(فُتَنَ) الرجلُ في دينهِ مجهولًا ايضًا: مال عنهُ وَ-قَلانٌ : اصابتهُ فتنهُ فقه ما لهُ او عَقلةُ وَكذلك ادا اختبر فهو ( مَفْتُون ) ( فَنَنَهُ ) فِنْنَهُ وَمَفْتُونًا : خَبِر مُو - فَلاناً: هم على النار يُفتَدُون ١٠ اي يحرقون وس

وسرَّتا ورجَّا عُوت بهو- اللَّهُ : سمنت في مناهته : حرفيها

اذا ساومة ولم يعطو شيئًا و- صلعبَ : ( الفَتَلَة ) عركة : يرمة السرفط بم فَتَلْ

ج فُتَاكُ

ستأكلة سنبرئة

\* فكل \* النَّكَكُلُبُ : الدامة \* فَتَلَ \* الحَبِلُ وَغَيْرٍ، صُفَتْلًا: (الفَتِينَ ) من الحمال: ما ينفش سمناً إلواهُ فعو (فاتل) والحبل (فَتَبْلُ ومَفْتُولُ) و- وجهُّهُ عنهم : صرفهُ وكذا قتلتهُ عن ( أَصْلُ فَيْهِينَ الشَّفريُّون ) اي لهُ شُعبتان حاجتهِ و- البليل : صاح و- دُوَّا إِنَّهُ : ازالة عن رأيهِ

(مَا زَالْسِ يَفْتُولُ مِنْ فَلَانِ فِي الذِّرُورَةُ \* فَتَنَّنَّهُ \* صْ فَتْنَا وَفُتُوناً: اهجهُ و-والغارب) اي يدور من وراء خديت وهو تشكل (قَتَلَت) الثاقةُ ل فَتَلَّا:كانت فَشْلاء | مو اي وقع فبها لازمٌ سَعدً

(فَتُلُّ) المبلَّ: مثل فتلهُ السريعة الاجابة (أَقَتَلَ) السَّلَمُ والسَّيُسُ: اخرِ الثناة اليهنَّ عبولًا: ازاد الثمور بعنَّ (المَدْنُونُ ب (المُنْشُرِقُ) الم ملعول و- المعابسِلة (تَقَتَلُ) الحالِ وفيرةُ : مل إم تَنَّهُ ( أَنْبُنَى الرجلُ في دينو عبولًا ا ( إِنْفَتُلَ) الحِبلُ مطاوع فَتَلَهُ بِقَالِبِ

وفُتُنُوكًا: رَكب ما همَّ من الامور ودمت وو انفتل عن العبلاة اذا انصرف عنها يم المبه البفس و – فلان بفلان : بطش به | (الفَتَال) فعال للسبالنة و – من حرفتُ الصَّلَةُ و – الشيء فَنْناً: احرقةُ ومنهُ وو يوم فنتلهُ وقيل جرحهُ عجامرة او اعمُّ و-في (الفَسَل) عركةُ : اندماج في مرفق الثاقة | فلاناً عن رأيو : صدَّهُ و- السائمُ كذهب

(الفتاق) المديدة الكيرة سجل ادراك ( فَتَك ) القطنَ: نفشه المجين تقول و و المجين لا يربو الله ( فَا تَنكَهُ ) مُفاتكة " جاهرهُ و- الشيء : بالنَّاق 1/ و- اصل اللَّف الابيض و- واقعة بشدَّة كالأكل وغوه و- الأمرَ: عرجون الكباسة و- قرن الشمس و- واقعة و- فلانًا : داومة واستًا كُلَّةُ و - من النَّبات لَكنهُ يُفتل و- شدًّة عسب عينهــا و- انتتاق النبم عن الشــس و- | فلالمًا : احلاهُ ما استام بيبه يقال فاكتحةُ | الذراع

اخلاط من ادوية علوطة (الفَتْنَى) مصدر و- العبح و- الوضع ماهرةً و-التاجرُ اليم : اشتط في سومه لم يُعلَسُ وقد مُطير ما حولة ج لُتُوقُّ إ و- الابلُ الحمض: آثرع معهُ عنبة من و(عار ُ دُو كُتُوقٍ ) آي قليــل الطر الملَّة (الفَتْق) إيضًا: المُصب تقول ١٩ اقبلت (اَفْتَكَ ) الرجلُ: لفة أَفِ فَتَكَ اعوام الفنق و-الحدب و-المَلَل في العش ﴿ تَفَسَّكُ ﴾ بـامره : مشى عليم لا يؤاير ومنهُ بسال الرحل في الماضحة اوالفَتْق احدًا

ويقم فيسم شقٌّ ينفذهُ جم غريب كان أبن دريد هو الذي اذا همٌّ بثيء فَمَلَ الفَتيل عموراً فيهِ قبسل الشق

> واتسم من الاماسكن (الغُنْق) عركةً : الصبح (النُّتُقَ) بنسَتُين: المرآة المتنت بالكلام و الداهية م وَتَكُرون

(الفُتُوق) الآقات كالدّين والفقر والمرض

(رجل قَتيق اللمان) اي حديده (المبحالتَّيق) المُشرق (الفَيْتَيْنَ) اَلبُوَّابِ وقِيلَ المِلَّادِ وقِيلَ

الملك و - النجار كقوله وو كما سَلَك السكِّيُّ فِي البابِ فَيَشَقُّ ،، (مَفْتَق القسم) مشقّةُ

(الْمُنَفَتِقة) الرآة الحديدة السان

\* فَتَكَ \* الرجِلُن صَ فَتَكَا مُثلثاً: إو وتَنَّلهُ فَتَنتُّلُ وَتِنابُهُ فَانْفَتَلُ ؟؛ ويقال وقيل قتلة على خلة وقيل انتهز منه فرصة الفَشْل و- البلل الام: الحَّ فيه و– الجارية : عَبَنَتُ | وقيل تباعد المرفقين عن الزَّوْرَائتُلَّا يعير | والفضَّةَ فِتْنَةً : اذابـهُ بالبوتقة واحرقهُ (فُتَيت) النتُ عهولًا تَفْتية : خُدّ رت وسُرِّت ومُنِعت من اللعب مع الصبيان (فَاتُوْكَى) فَفُنُوْسَمِ أَفْتُوهم فَتُوَّا فَلْتِهم في الفُتُورَّة و - فلانًا : ساءلهُ حكتوله

و- الفتـــا ؛ للشباب قال سيبويبر ابدلوا وو فبتُّ افاتيها الح ١٤ (أَفْتَاهُ ) العالم في مسئلة إفتاء: إيسان (المُفتَى) اسم فساعل و- الفقيه الذي لهُ المكم فيها واخرج لهُ فيها فتوى يعلي الفتوى ويجيب عمَّا القي السه من

تقول ووفلان يظلُّ مُفْتيار بيت مفتيّاه السائل التعلّقة بالشريمة اي يقفى النهار في الفتاري والليز\_\_ في ﴿ اللَّفْتِي المــاجن ﴾ هو الذي لا يبالي إن (النَّايْن) اسم فاعل و- اللص و- المُضلِ الشرب بالغيِّ و- الرجلُ: شرب بالغيِّ ! يمرَّم علالًا ويَعلُّم الساس حِبَّلا وقيل هو

نشث

[(الفَتَىٰ ) الشَـابُّ من كل شيء وهي

(الفُّتَيُّ ) مَصِغَّر الفِّتَى و- قُدَّم السُّطَّار

(الفُنُوَّة) السخاءُ واَلكَرَد و- المروثة

الواوفي المصدر والجمع بدلًا شاذاً

(فَتِيَّةً) ج فِتَالُ وأَفْتَالُ كِينِم وأيتام

(تَفَتَّتِ) البُّنُّ تَفتياً : امتنت من اللب الذي يفق عن جهل مع العبيسان وتشبَّعت بالفتيسات وهي ﴿ (الْمُفْتَى ) ايضًا : مكِّيال هشام بن هُبَيْرٌ ﴿ اصغرهنَّ و- الرجلُ: كان ذا فتوَّة و- الله فَتَأَ ﴿ اللَّذِرَ م فَشَّا وَفُشُوءًا: كُن تَكَلُّفُ الفتوَّة وتشبُّه بالفتيان تقولـــــ | غلياضا يقال 69 اطفآ الثاثيرة َوفئا القدور أَ النَّا ثِرَةَ ١١٠ وَ—فَالانُ النَّسْبِ مِ أَثَّا : سَكَّنَّهُ ا؛ ابرد من شيخ يتفتَّى ا؛ أ وكسر حدَّتهُ ويقال ووكان منتاظاً مليك (ثَفَاكَ) الرجلُّ ثَفَاتِيًّا : مثل تَفَيَّ

( تَفَاتُوا ) إلى العالم: تما كموا السو في أفتاته منك ، واي سكنت غيظة على و-الثيء : سكن برده التسخيب و -الخثوى (اِسْتَفْتَى) فلانُ المالمِ مِسْلَة إِسْتِفْتَا، الشَّمْسُ المَاء فُنُوءًا: كرت بردهُ و-الشيء عنمة : كلُّمة وحبسة تقول وو ما فَشَأَكُ عَنَّا ءَءَ أي ما حِسك و – اللَّبِنُ : (الفَتَاء) بالفتح: الشباب وضدُّهُ الذكاء وو وُلد لهُ في قتاء سنّهِ اولاده، في شبايه أَعْلَى فَارْتَفِعَ لَهُ لَهِ لِللَّ وَتَعَطَّمَ فَمُو (فَائَنُّ )

وسنة قُولة وه فقد ذهب اللذاذة والفَتَاء » ( فَنْيَ ) لَ فَقالَ : الكر فَعْيَهُ (الفَتَى) الشابُ الْمَدَث و-السينُ ( أَثُمَا } الرجلُ إِفْتَاء : اهِ ا وَفَار تقول آلكري وربأ استمير الفق للمبد وان كان ور عدا الرجلُ حتى أفشاً ،، و- الحَمُّ: سكن و- فلان " بالكان: اقام و- القوم شيخًا مجازًا تسميةً باسم مساكان طيهِ ومثنَّى الفق فَسَان وفَسُوان ج فِشَان ا للمريض : أحمُّوا جَارةٌ وَرَشُّوا عَلَيْهَا الماء فاكبُّ عليها الوّجم ليمرَق و-السماء:

(الفَتَيَانَ ) الليل والنهار يقال وو لا افعلهُ | أَجهَت (إِنْفَتُا) الحرر إِنْفِتُاء: حكن تقول فت أنه و – اختلاف الساس في الآراء ( أقستُ طــدهُ كَنَّ من فارٍ ) اي ود إنْفَثَات لوعهُ ان اي سَكَنْت أصاداً منةً

% فَتَّ ۞ جَلْتَهُ نَ فَثَّا: ثَارَ غَرِهَا (النَسِيْنَ) الأَرْضِ الْمَرَّةِ السوداة كانَّ | الفَكَاة ) مؤلَّت الغق وربَّها استميرت | (إِنْفَتَّ ) المعودُ : انكسر و- الرجلُ من للامة مثناها فتاتمان ج فَتَبَّاتُ وَفَتُوَاتُ عم اسابه : انكسر

(الْفَتْوَى وَالْفَتْبَا) ۗ بَالْفَتِح وَيَضْمَانَ : ﴿ مَا أَفْتُثُوا ) عِهُولًا: مَا تُهْرُوا وَلا ذُلِلُوا ما افتى بهِ السالم وهي أسم من افتى السالم (الفَتْ) مصدر و- نبسات مُحتبِرُ سَبُّهُ الملفَّدُون ) اسم مفعول و–الهنون و – إذا سبَّن المكم جالفَّناوِي بكسر الواو | رُبُوكُل في المدب وتكون خبزتهُ غليظة مصدر ومنـــهُ وه بايكم المفتونُ ١٠ اي على الاصل وقبل يجوز الفتح النخفيف الشدية بجنر اللَّه وقبل هو الهبيد وقبل (النُّبَة) كمِدة: الجَرَّة ابدَّلت لاتها تاء عو شَبرينبت في السهول والآحكام ولهُ احث كالمبتص

بالنار ليب بن الحيَّد من الرديء ويُعلِّم } فتَّ والاسم الفُتُوَّة والفَّتَاه المُجَالصُ او مشوبُ وهو اصل منى الفتنة (فَتَّنَّهُ) عِنْي فَنَّهُ شَدَّد الْمِالِفِ فَهِو (مُفَسَتَن) وَذَاك (مُفَتَّنَ أَنَّ رَا المراة فلاناً: وكمنة وانكر الاصمع أفتنت بسالالف (تَنَنَّهُ ) تَكلَّف إيقاعهُ في الفتة ( تَفَاتَنُوا) تماربوا

' إِنْتَانَ } فلانًا: ارقبهُ في النتة فانتان هو اي وقع فيها لازم شعدٌ

( أَفْتُرِنَ ) في دينهِ عبهولًا: عال هنه عن المق و- الشيطسان ج فُتان تقول ١٤ اعوذ باقه من الفَتَأَنْ ٤٠ اي الشيطان

واستفوضم الفتأن اي الشياطين (الفتان) غشا؛ الرَّمْلِ مِن أَدَّم كَتُولِهِ وو فَتُنْبِت كُفَّى والفتَّانَ وغرقي ١٠ (الفَتَّأَنُّ) فَعَالَ للمبَالغة في الفتنــة وـــ اللص أو – الصائم و – الشيطان

(الفَتَأْنَانُ ) الدّرم والدينار و- مُنكرُ وكبكلا (الفَتَّأَنة ) كجبًّانة: المجر الذي يُحرَّب به اسالهُ ان يُغتيه فيها

الذهب والفطبة (اللَّــَةُنَ) باللتح: مصدر و-الفــــنُّ و-

الحال ومنهُ قولَم وو العيش قَتْنَانِ ،، ای لونان حاو ومریخ (النَّدُمَّانِ ) الندوة والسثيُّ

(الفشُّنَةُ) بِأَكْسَرَ : مصدر و-الجبرَّة والانتلاء و- الضلال والاثم وآلكفر و-النضيعة و- العــذَاب و- المرض و- ونشبة ونشوَة وَقُمْتُو ۗ وَفُشِيٌّ وَفَتِيٌّ المنون و-المحنة و-العبرة و-المسال ر- الاولاد ومنهُ وو الما أمواكم واولادكم ما اختلف القَسْيَان

ومسا يقع بينهم من القتال حبارتـا مُعرَقة ج فُتنُّ ( ذَهِبُ فَيْدِنَ ) عَرِقٌ " (الفَيْأَن ) كصيقل: النجأر

فنى ﴿ لَ يَفْنَى فَقُ (بِالنَّهُ ) كَانَ إِجِ فِتُونَ

(عُرُّ فَتُ اللهُ ) اې متفرق

فُلانَ مَفَدَّة " ، اذَا عِذُوا فوجد لهم كارَّة (الْمُفَاحِيٌّ) اسمُ فامل وَ- الاسد

فيعآ

اي کَيَّ وبرکةِ

و- فلان : أثقا.

( نَشَجَ ) الرجلُ : أَثْمَلَ وهذه حكاما ابن الاعرابي : أعيا وانبير ( أَفْشَجَ ) فلاناً : تركهُ

( فلان بحر الا يُنشَج )اي لا يازح وكذا ( فَاجَّ ) مُفَاجَّة وَفِياجًا : فرَّج بين رجليه بثر لاتُفتَّح

ضلاً و- الكوماة السينة ج قَوارْج \* فتح \* النشع : اللّعِث زَة وَسنّ ضَقّا فِقاً مَنكرًا

ج أفثاح \* فثد \* فَشَدُ درعَهُ بِالْمرير : بِطنَّهُ بِهِ المبالية

(الْفَتَأْثِيد) سحسائيبُ بيضٌ بعضها فوق ( إِنْفَجَّت) القوسُ : بـ أن وتَرها عن الفجور معها . بيض و- بطائن الثياب واحدها فثَّاد كبدها في (مُنفَجَّة)

وقيل لا واحد لما كالتعاشيب

وقيل فضَّة أو ذهب وهو عند المامَّة | بين جبلين الطشتخان بقال وه هو واسع الفاثور » (النيجاج) بالكسر: الطلم يبيض واحدة إو- فلان ه: جاء بالمال الكثير و- زيد:

عين الشيس ، و - الناجود و- الساطية التي الذي لم ينفيج

المدوَّ في الطلب و- الجاسوس و-المترلة (الفَحُّ) مصدرو- الطريق الواسم الواضح

ويشبه به الصدر و- الحفتة

(فَأَثُور) في شعر ليد: اسم موضع

\* نَشَعَ \* راسَهُ ع نَشْنًا : شدسَةً

\* فَيْ \* أَفْتُنَ الرجلُ إِفْثَاء : اعيـــا اللَّفَجَاجِة و-- البطيخ الشَّاليُّ

يقال ووعدا حتى أفش ١٤

فَجْمًا وَفَجْاءً وَفُجَاءً \* تَجْم طيهِ وطرقةُ (الفُجَّة) بالنسم : الفُرجَة بين الجبلين مِنتَةً من غير ان يشعر بهِ فهو (قَاحِينٌ) ((الإنجيج) بَالكَمْر: الوادي الواسم و-

(فَمِنْتَ) الناقةُ ل فَجَا : عظم بطُّها ﴿ قَبِلِ الضِّيقِ الصيقِ صُدُّ ﴿ (فَأَجَاهُ ) مُفَاجَاةً و( إِنْشَجَاهُ ) افتجاه: [ (واد إنْحِيج) عميق (عانية)

[فيئة وعاجلة (طَعَامُ كَثَيرُ مَفَنَّةً ﴾ أي كثير تَزَل (حرف المفاجأة) اذا نحو خرجت في اذا

فجج

السبم بالباب ويقال لها ود الفُجَائيَّة ،، \* فَشَمَ \* فِي كُل شيء ن كُشْهَا: لقص ﴿ \* فَمَعٌ \* القوسَ ن فَجًّا: رفع وترهـ ا نظامـ و- الماءُ الحارُّ بالمساءُ البارد: كسرحرَّهُ عن كبدها و- فلانُ ما بين رَجَّلِهِ : فتحَ وباطَ و-الناقة : العلب فرَّجت ما بين

فهو ( أَنْحَ ) وهي (فَجاً ، ج فُجّ )

(أَنْجُ) سلكِ الفجلج و-في مشبتهِ : اسرع (الفائيم) الناقة المايل و- الماثيل السمينة | و-مايين رجليه فتح و- بامد و-النامة : رمت بعسوصا و-الارض بالفَدَّان: (فَجرَ) الرجلُ ل فَجَرًا: تكرَّم

(تَفَاجً ) مثى مفرَّجًا بين رجليهِ وهو و- الرجلُ: نسبة الى النجور

( إِفْتَمَعُ ) قَالان : سَلْكُ الفَجاجِ

و- المساعة في التنويد يذهبون خلف (الفَحَان) كحمان : عود أكباسة و-البساط بقال وو هم على قائور واحدٍ، ابين جبلين في تُبُل جبل وهو أوسم من

الشب ج فيسَاجُ وَإَنجَتْ والاخبرة (تَقَاجُرُوا) تُفاصلوا من الفجور وهو الشب ج فيهاج واحب وربيد نادية تقول وو قطعوا مُسِلدُ فجاجاً عن الانبياث في الماسي ( ( أَنْفَجَرَ) السبخُ و ( الماه و فلانٌ و ( الله عند الله عند الله عند الله عند الله و فلانٌ

\* فند \* الفَثَافِيد الفائيد وزنا ومنى (الفيجُ ) بالكسر: من الفواكه وغيرها:

(النُجُج) بِمُمَّتِينَ:الثقلاة من الناس

\* فَجَاءُ وفَحِشَهُ \* ع ل والثاني انسيح (قوسُ فَجاء) بان وترها من كبدها

ملى النَّسب و- السياحِن ج فاجِرُون

(هو يمثى مُفَاجًا ) اي مفرجًا بين رجليم (اَلْمَقَتَّة) بالفتح: ٱلكثرة يقال 19 لبني (الفُجَاءَة) بالفتمَّ : مصدرِ و- ما فاجأك (حافرٌ مُفْحَجُ ) مثبَّب وقاح وهو محمود \* فينج \* النَّجْفَج والنَّحْفُج والفَجفَاج : الكثير الكلام التشبع بما ليس عنده وقيل مو الكثير الكلام بلا

﴿ فَنَجَرَ ﴾ اللَّه ن فَجْرًا : بيسهُ وفتح لأَطْرِيقًا فجرى و- القّنَاةَ : شُقَّهَا وقيل شقًّا وإسماً و- اللهُ الفجرَ: اللهــرهُ و-

(ٱقْثَيْجَ) الرَجِلُ وَ(ٱقْشِجَ) مجهولًا: [(فَجَّ) الرجِلُ ل فَجَجًا:انفرج ما بين الرجِلُ فَجُرُرًا:انبث في الهاصي رجليهِ عند المشي وهو إتبح من الفحمج وزنى وفسق و- الحسالفُ: كذب وـ قلانًا : كذُّمهُ و-عماهُ وخالتهُ و- قلانٌ : كلَّ بصرة و- أن مرضو: براً و- امرُ القوم: فسد و-الراكبُ فَيْجُورًا: مال عن سرجه و-فلان من الحقّ : عدل عنه

(فَحِيَّرَ) الماء: شل فجرهُ شنزِد السبالغة

(فَأَجَرَ) المرآةَ مِفَاجِرَةً وَفِجَارًا: رَكِ

(أَفْجَرَ) الرجلُ : دخلُ في الفَجْرَكُما تقول وو اصبح من الصبح ،، وفي كلام \* قاد \* الفائدُور الحوان من رخام (الفُجَاج بالضمّ : الطريق الواسع الواضح بسمهم ٥٠ كنت احلُّ أذا أحمرت وارحل اذا الفررت ،، و- فسلانًا : وجدهُ فاجرًا

و – قرص الشمس يقال وو أنجلي فاثور | (الفَّجَاجَّة) بالفتح: من الفواكه وفيدها: أكذب و– زنى و–كنر و– مال هن الحتى و- الينبوع : انبطة

( تَفَجَّرُ ) الماء : سال وجرى و-الصبح : مار ذا فَجر و- فلان بــالكَرَم: تَكُرُّم

وصاردًا فَجَر

بِٱلْكُرَمِ : لِلْكُلُّ بِمِنْي تَفْجُّر و- عنهُ اللَّهِلُ : انكشف و – عليم الدواهي : اتتهم من كل وجه و - مليهسم العدر : جاءهم بنتة بكارة

(إِفْشَجْرَ) ٱلكَلامَ : اخْدَنْهُ من غير ان يسمهُ من احد ويتعلُّمهُ

(الغاجر) اسم قسامل و- المتسول وهو

( مُنْفَجَر الربل)طريق يكون فبير تقول ( الفجل وعن ابي زيد ليس اي الفجـــل يعربي صيح

(الأَفْجَل) المتباعد ما بين القدمين \* الأَفْجَم \* الذي في شدقه مُلَظَّ

\* فين \* أَفْجَنَ الرجلُ : داوم على أكل القبعة ن وهو المذاب

\* فَجَا \* بَابَسَهُ نَ يُغْبِغُوهُ فَجُواً (واوي ) فتيمةً و- قوسّةً : رفع وترها

عن كبدها (فَجِيَّ) الرجلُ لَ يَفْجَى فَجًّا: تباط ما

بين فيخذ يواو ركبتير او ماقيه و- البعير ": تباط ما بين عرقوبيه

( نَفَا حَي ) الشيء تَفاجياً : صارت لهُ فَهوة " (إِنْفَجِي) البَّابُ انْفِجَاء: اللَّمَ

(اَلْعَجَمَٰتُهُ) المُسيبةُ : ايّ أوجنهُ باهدام (الفَجْوَة) الفرجة بين الشَّيْبَ و- ما اتَّسم من الارض ومنسةُ عو بينك و بين القبلة فجوة " 30 و- ساحة الدار تقول

يملاً الانق ببياضهِ وهـ عمود السبح و يتلع | ( تَغَجَّعَ ) فلانٌ : ثوجِّع للمصية و—زيدٌ | 17 سلكوا النجَّ السبق الى فجوتك 11 و-ما بين حواي الحوافرج فَجَوات وفجالا

والنسيُّ وهي (كَلَّمُواهُ)

(الفَنجُّوَاءُ) ايضاً : الفَجُوَّة لما اتَّسع من الارض

\* فَجي \* الرجلُ والبعيرُ والناقةُ ل يَفْجَى فَجَى ( يَاثَنُّ ) بْمَنِّي فَجِيَ الواوييُّ

(فَجَأُهُ) تَفَجِيةٌ : كَشْفَهُ وَ- عَنْهُ : نَمَّاهُ (أَفْجَى) الرَجِلِ إِنْجَاء: وسَّمَ النفقسة على عيالهِ

\* فَعَتَ \* عن المبر م فَعثا في

(إِفْتُحَكُ) عن المسبر: قعث و- ما

عند فلان : ابتحث (اللَّعِث) كُكَـتف واللَّحِيثة) لنة في

الحفث وهو القبة ذات الاطباق من الكرش

\* فَمَج \* الرجلُ ع فَعْجاً: تَكابُّر و-

(الْمُنَفَجِّر) فرس

\* نَجَزَ \* الرجلُ ن فَجْزًا: لنت ا في فيحس

\* أَجُسَ \* الرجلُ ن فَعِماً : تَكُبُّر

وتسطُّم و-قلانٌ: ابتدع فعلًا ولا يكون الَّاشُّ و- فلانًا: ثهرهُ

( أَفْجَى) الرجلُ : افتخر بالباطل

\* فَيَشَهُ \* ن فَجِنا : شيدُخهُ و-الشيء: وسمَّةُ

\* فَهَمَّهُ \* ع قَجْمًا: اوجه أو النَّجْم (فَجِيتُ) الناقة : علم بطنها و-النوس: حمرة الشمس في سواد الليل وقبلُ هو في أن يُوجَع الآنسان بشيء يكرع عليه إبعد وترجا عن كبدها

(الفاجع) اسم قامل و- غراب البين (الأفجى) ذو الفجا من الرجال والجال

(امرأة فأَجِم )اي ذات فَجِينة (الفاجمة) أيضًا : الرزيَّة ج فُواجع يقال

( الفَجُوعِ) الفاجع فَعُول للمبالغة

ووترك جم فواجع وفجائع (اَلْشَجُورِ) المُنبِثُ فِي المَامِي وِ- الرَّالِي \* نُجُلُ \* النِّيءُ أَنْ فَجُلًّا و(فَجِلُ) ابعض اللغات : فحص

ل فَجَلًا: استرخى وغلُظ (الْمُفَجِرِ) (الدَاخل في الفَجْر الى طاوع (فَجَّلَ) الشيء: مَرَّضَهُ اي جِعلهُ عريضًا

(الفاجل) الم قامل و-القامِر

(السَفَجَرَة) مُنفَعِر الماء و- ارض (النُّجل) كففل وبنستين: اروبة توكل (ملا الحالَّة) إي جوفة فات لمم ابيض وقشر احر او ابيض او

الْحَبُّ النُّجُلُّ) دواءٌ ومنهُ يُتخَذ دمن (افَحَج) في مشهم: بمني فَحج

(الفَاجِرَة) مؤتَّث الفاجر و( بمين فَأجرة) ﴿ وَوَ سِرِنَا فِي مُنْفَجِر الرَّمَة ٤٠ اي كادَّبة وهي من قبيل ليلة ساعرة

فحر

(الفاجُور) المتبعث في ألماضي و-الزَّاني (النجار) معدر فاجَرَ و- الطُّرُق مثل

الفجاج و- يوم للمرب بكاظ تفاجروا فيهِ وَاسْتَطُوا كُلُّ حَرَمَةً جَ أَنْجِرَةً ( فَجَـارِ ) كَفَطَام : اسم للفجور وهو معرفة كقوله ووالحملت برة واحتملت

فَجَادِ ١٠ ويقال ايضًا: المرآة فَجَادُ ( تَفَجَّسُ) عَلِهِ: تَكَبِّر وتطلَّم اي باقا جرة وهي معدولة عن الفاجرةولا ۗ

يستعمل الافي النداء والنَّجْر) مفدر و- ضوء المباح ومو

آخِر الليل كالشُّفق في اوَّادٍ هذا اصلهُ ثم ﴿ فَيُمدِّمهُ يَمَالُ شُجع في مالهِ واهلهِ وبمالهِ سَمَّى بِهِ الوقت وقيل الفَحْر الثان الاول واعلهِ مجهولًا فهو (مَفْجُومٌ) . ألكاذب وهو المستطيب ل ويبدو اسود معترضاً ويقال له ذنب السرحان والثاني شيئي المكرم

العادق وهو المستطبع وبيدو ساطماً (فَجُّمهُ) مثل فَحَمهُ

بعد ما يغيب الاول وبطلوم بدخل النهاز المسرور: توجَّع لهُ

(طريق تَعَبِّر) واضح (الفَجْر) عَرَكة: السلاء و-الكَّرَم صفة غالبة

والجود وو هو من إهل القَجَر لا من اهل ( مُوتُ قاجعٌ) يفجع الناس بالدواهي النُجُوزِي و – تلروف و – المالــــ وكارته

> (ركب فَيْرَة) منومة من الصرف للملبَّة أَرْلتُ بغلان فاجعة " والتأنيث : اي كذب

(اللُّجْرَةِ) بِاللَّهُمِّ : شُغْجَر المَّاءو (قُجْرَة (موت فَجُوم) آي يفجع الناس بالدواهي الوادي) مُتَّسَمُّ الذي ينفجر اليه الماه (النَّجِيْمَة) الرزيَّة ج فَجارِم يقسال

والزانية ج فُنجُرُ

الشبس بقالب انت مُفجر الى طلوم ( إِفْنَجَلَ) امرًا: اغتلقهُ

تطبئة وينفجر فيها اودية ج مَفَاجِر (الْمُنْفَجَر) المرفض حيث يرفض اليب إ اسود وورق عريض جَيَّد لوجم المفاصل في مثيِّع: تدانَّى صدور قدسي وتباهد

السيل تقول ١٥ تبطُّح السيلُ في مفاجر | والتبرقان الواحدة ( تُنجُّلة )

الوادي ءء

(اللَّمَعْمَى) مصدر و-كلِّموشع يسكَّن بج فُعُوس و-مواضع بالنرب وفي اللديث وو ولا صمعت له فَعَمَّا ١٠ اى وَ قُمْ قلم وصوت مثي .

(فَحْسُ الْأَرْدِنِّ) مَا بِسَلَّا مَنْهُ وَكُشْف من تواحيهِ

(اللَّمَوْمَةَ) المرَّة و- نقرة الذَّفَن تقول وو ما اعلمُ أصحةً هذا الصبي ك

(النَّحِيْص) الْمُفَاحِص الذَّي يفحص من عيب صاحبه وسرو وو هو فيص 66

وهو الموضع الذي تفحص الآواب عنسه (الفاحثة ) إيضاً : الرني و- ما يشتد قبعه اي تكشفة وتنحيد لتيض فيد جافاحيص قطأة الا

\* فَعَضَهُ \* م فَعَضًا : شدخه واكار

\* فَجِق \* إِنْفَجَقَ النَّي \* : اتَّسم كانفهق \* أَمُلُ \* الِمَهُ فَعُلاّ كُرِيمًا عَ فَعُلاّ: اختارهُ لما و-الابل : أرسل فيها أهلًا

فَلانُ \* اسرِع و- اللَّبِي \* عدا مَدُوا شديدًا | والملهم غَنتُنهما و- الشَّجرُ : تعتَّر أي

عن اوب اط الرؤوس ،، كاضم حلقوا (الفجالة والشجلة) بكسرهما و(النُسُولة) كمهولة الذُّكُورة بِعَالَ ال رجل

ذُو فِمَالَة وَفَعْلُة وَفَعُولَهُ ﴾ أي ذُكورة

(الفَحْل) ايضًا : ذَكِر النخل ومنه

(تَفَعَّمَ عَدُ وَإِفْتَعَمَ) بحث عنه العِلْمُ وفَعاصلهم سادكة " الاذكور أغلهم و- سُهَيْل لاعترالهِ النجوم كالفعل

(تَنَعَشَ) في كلامهِ : قال الفحش و-(تَفَعَّجَ ) الرجل : فيِّح بين رجليم أطيهم بلسانه : اسمهم التيح من القول

(الفاحش) القبيح و-السيَّى أَلْمُلَقَ و-البخيل جدًّا و- أكثير النسال: و-

كلُّ شيء جاوز الحدُّ قهو (قاحش) ومنهُ ووغَيْنُ فَاحِشُ ٤٤ اذَا حِاوِزْبِ ٱلرِّيادَةُ مَا

يعتاد مثلة (رَجِلُ فَاحِثُنَّ) أي معند في القولي ( (الْأَفْحُوسُ وَالْمُفْحَسُ) عِمْمُ العَلَّاة والجواب وهي (فاحشة)

\* فَحَتْ \* الاهي ن صْ فَعَا وَفِيمِيعًا مِن الدَّنوب وقيل كلُّما في الله عنهُ ج اومَقَاحِص ويفسال 19 ليس لهُ مَفَحَص

أقواحش (الفَيَعَاش) مُعَالَ للسِالفة يقال ١٥ رجِل [فَمَّاشَ ،؛ اي ذو فَيعْشِ وامرآة (فَمَّاتُة) مَا تُستعمَلُ في الشيء الرهب كانتُّاء (النَّعْشاء) الماحثة و- البعل في اداه | والبطيخ ( عانية )

(ٱلْمُتَمَّحِث) الذي يَكَلَّفُ سَبَّ النَّاس

\* فَهُمَ \* هنهُ ع فَيَعْمَا : بحث تقول ( أَفْحَلَهُ ) أَمَلًا: اعارهُ اللَّهُ و- ننخ في نومه و- تكلّم و- ننخ في نومه و- تكلّم (الفَحَلَّح)الرجل اخذتُهُ جَمَّة في صوتهِ و- المعلّر القدابُ : قلبهُ وكشفةً و- و- فلانٌ : تكلّف النحولـة في اللباس (تعفاحة) و- امم خو في المنَّه | والاهرف تحص و- برجادٍ : بحث و- صار عافرًا لا يحمل كما لا يحمل اللَّمَرُ \* غير \* إنْسَتِحَرُ الكلام فالرأيَّ: انْ بِهِ اللَّهِمَّةِ عَرَكَتْنَايَاهُ وَ-الطَّاهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى 1- عَلَى \* إِنْسُتِحَرُ الكلام فالرأيّةِ: انْ بِهِ اللَّهِمَّةِ عَرَكَتْنَايَاهُ وَ-الطَّاهُ اللَّهِ اللَّهِ حَفَرِتَ فِي الارضِ موضِهَا تَجِضَ فَيهِ قَبِلَ ﴿ السَّفَحَلَ ﴾ الامرُ: تفاقَمَ و- النخلةُ:

ومنةُ الفحص هن الثيء ومنهُ ود فحصوا صارت قُحَّالًا فَعْمَاً: اخذهُ عن يدم بلمانهِ وفد و- أوسطها وتركوها مثل افاجيص القطا وقولةُ وو يفحصنَ بالمسزاء شُدًّا ، اي إِوْثَرِنَ لَشَدَّةِ الصَّدُو فِي المنزاء اي الارض ولا يتصرُّفَّ منها فملُ

(فَاحَمِهُ ) مِفَاحِمةٌ وَفِيهُ مِنَا عَكَانًا كُلَّا (الْفَيْحُل) السَّلَحِيْسِ كُل حِيوانِ ج منها يفعص عن عيب صاحب وسرِّه فهو أنْتُدُول وَأَفْتُل وْفَحَالَ وَفِحَالَة وَنُتَّحُولَةً

(مُفَاحِصُ)

(آفَحَجَ ) الرجلُ : احجم و- هنهُ : اكن إ 19 الحش عليب في النطق 11 و- جاء | (بيتهما فحاص) اي عداوة و- إلما ب حاويته : فرَّج ما بين رجلها إ بالفحشاء و- رماء بالفاحشة و- بخل ليطبها

وقال أبو عمرو والتنعِيْج مشـل التفشُّج ( آنَفاَحَشَ) الامرُ: ترايدُ في القبح و-ومو ان يغرج بـ بين رجليــ ب الما جلس الملان": إذَ بالفحش واظهرهُ

وكذلك التفحيج مثل التغشيج (إِنْفَحَجَت) ساقاهُ: انفرجتا

(اللَّعْج) بالتسكين: مشية الأفْحَج (الفَحَج) تداني صدورالقدمين وتباط العقبين وفي المغرب الفَحَج تباط ما بين

اوساط الساقين من الرجلُّ والدائَّةُ (الأَفْعَج ) ذو الفَحَج يَسَالُ \*\* رجل

الحيج واسراة فنعبه ،، بع فعيم وتَفْيِعَامًا : صانت من فيها و-النائمُ ن

فَحِيحًا : نفخ فِي نومهِ (الفيحة) بضمَّتين: الافاعي الماعية

(نُبِيَّة (لفلفل) بالضمُّ : حمارتهُ (الفَحيْح) صوت الافعي من فيهـ ا الزَّكاة

والكشيش صوتنا من جلدها \* فَصْفَحَ \* الرجـلُ : صحح الودَّة | ويتعمَّدُهُ

وإخلصها و– فلانٌ : اخذتهُ بَمَّةُ ۖ فَي صوتِهِ

و- المتكلم و- قيل اكتبر الكلام ومي من قصد تفســـهِ ولم يتابعةُ عليهِ احدُّ (القاموس)

﴿ فَيَحْسَ ﴿ الشِّيءَ مِنَ المَّاءِ وَفَهِدِهِ عَ السُلْتَ : دَكُهُ حِنْ قُلْعَ عَنْهُ السَفَا ( أَلْعَسَ) الرجلُ : سَعِج شَيْنًا بِمَدشَ

\* فيحس \* تَفَيْحُس في سُدِيد: تَبِفَاتُر المُلِمَّ سِيْرِجا لاَتُفَادِمنَّ كَالاَفَاحِيمِ (الْفَيَّةُ لُ كَرَفَّن: ذَحَرَ النَّخَل خَاصَّةُ \* فَيَحْسُ \* الْامُر ل فَحَشَّ فَمِنْ و- التَّفِرَة: عَل لَمَا مُوضِنًا فِي النَّارِ لَ لِمُتَّافِحِ فَعَاجِل باب ن لغة: كان فأحثًا و- المرآةُ: قبعت وكإرك كقولو الاقعشت عاسِنُها على المطأب ١٠

( فَيَحَّشَ) بالشيد: شنَّع ( أَفْعَنْ ) الرجلُ : فَال الفض قال ( النّعاس ) كشدًاد : أكثير الفحص

و- حصيراً تُنسَج مِن خوص فُحَال | الاوش ويُستَمسل وقودًا النخل و– الراوي ج فُحُول ويقال 27 م ( النَّحَم ) عمركةً : الفَحْم للجمر المذكود ( (الفَحْت ) مصدر و- شوَّ السَّم اورًا فُعُول # اي روكاة (فُعُول الشمر) التالبون بالمجاه من أوقيل مسابين غروب الشمس الى نوم استديرة في السقف

هاجاهم وكذا كلُّ من اذا عارَضَ شاعرًا الناس خاصُ بالسيف بج فِيمام وتُعدُّوم فمنسل مليه

وو أمراء في الم سلطة (الْفَحِيْل) ذو الفحوالـة يقال 15 رجلُّ (الفَحِـــيُّر) الاسُود و- الفَعْم للجمر

فَحِيلٌ ١٠ أي فَعَلْ بِينَ الفَحُولَة وَكَبِشُ المذكور فَحِيلٌ يشبه فعل الابل في نُبلهِ

(الْمُنَمَّحَل) من الشجر: الذي لا يسمل الا يقدر إن يقول شعرًا ولا شمر كالفَحْل

\* نَحْبَت \* التّليبُ ن قُعُوماً: إنَّعُوا (وارقٌ) ذهب اليه

ني فحمة الليل و- فلانُّ: لم يطق جوابًا أفحا و- القدْرَ : كَأَر انجاءها (فَحِمَ) العسميُّ ل و ( نُعِمَ) عِهُولًا ( فَا حَيْثُهُ ) مُفاحاةً : خاطبتُه فغهست من الفخَّة اي نومة النداة او نومة النعب ،،

فَحْماً ونُعَاماً ونُعُوماً: بكي حتى انقطم مراده ونحوها اللحن (الاساس) (ثُمَا أَلَكِشَ حَتَى فَعَمَ) اي صارت في الريابية بج أَفْحالا

صوابهِ بحوحة فيهو (فَأَحِمُ وَفَحِمٌ) (فَحُهُ) الشيء ر تُنعُومًا وَتُعُومًا : يَنِّي بِلِمِعَا الارض

( فَكُنْكُ أَ) سُودهُ بِالقَعِم

أو غارها

(هاجاهُ فَانْحَسَهُ) اي وجدهُ منحماً (الفعيَّة والنَّعيَّة) كجرية وركِّة:

لايقول الشمر

في اوَّلَ فحت

( اِفْنَحُمَ) الرجلُ : اعتنق

(الفاحم) اسم قامل و- المساة الساكن ابي شية فيها تبختر وقابل و- فلان": (اَلفَخَذُ والفَخَذُ وَالفَخَذُ) ما بين الركبة لا يجري و- الامود يقال ود شعر فاحيّه، (النَّحْم) مصدر و- الحمر الطابئ أيُّخذ ( إنْفَخَت ) السقفُ: انتقب

الانة يشه الفخت اي ضوَّ القمر (فَعْمَةُ اللِّل) اوَّلَهُ وَثُيل اشدُّ سوادهِ ما بيدو و- الله عمَّ للصائِد و- شقوةٍ

ا \* فختج \* اللُّحْنَج : الطبوخ \* نَخَّ \* السائم ض فَيغًا وفيغيبه وفَحَيِيهُ : غلاً و- الرافِيةُ : فاعد

و- الافعى: فحت و-رجلاهُ فَيَخَاوِفَيَخَةُ وَفَخَخًا : استرخت فيو (ٱفخة) ويو (فَحَأَء) ج فُحُ

(الْفَحُّ) بالفتح : آلة يُصاد جا قال الخليل \* فَحَا \* بَكَادْمَهِ الى كَذَا ن يَفْعُو ﴿ وَ مِن مَن كَارَمُ الْعَجَّم ، ، جَ فِعَسْ الْمَ وفحوخ وتسبيه العرب الطرق

فلان الفَحَّةَ ،، وفي الاساس 55 عو ينام و- المرآة القذرة و- الضغمة و-النوم على القفا و- نوم الفداة و- القوس اللِّـــّةُ (سبعت فخيخ الاقيى) اي فحيحها

\* فَعُفَحَ \* الرجلُ فَعُفَعَ مَا الرجلُ العَافِي العَافِي العَافِي العَافِي العَافِي العَافِي العَافِي العَافِي

, HLUL (الْفَخْفَخَة) ايشًا : حركة القرطاس

\* فَعَنَّجَ \* الرجلُ م فَعَنْجًا: تَكَابُّر (الفَحَج) عركة ": اسوأمن الفَحَج بايناً \* فَخَذَهُ \* مِ فَخَذًا: إصاب فَخَذَهُ (فَنُخَذُ هُو) عَبُولًا : وهُو مَنْخُوذٌ وفي الاساس وم فَخذَ الرسل كسرت فخذه، (فَيَغْسِدُ) الْقُومَ عَنْ فلان : خَلْمُم و-

(فَلَخَذَ) القومَ مفاخذة " : خذلهم وفرُّقهم ( تَفَخَّذَ ) الرجلُ : تأخّر عن الام (إِسْتَفْخَذ) خَضِع مثل اسْتَخْدَى

والورك مؤنثة ج أفحاذ (الفَحْذ) أَيضًا : حيُّ الرجل اذا كان من

وقودًا القطمة (فَحْسَمَة ج فَحَسات) | (الفَاخِنَة) واحدة الفواخت من ذوات | اقرب عثيرتهِ تقول وو هذا فخذي ١٢ (فَحْمُ الْحَجِر) فَعَمْ يَسْتَخْرِعِ مِن قُلْبِ الأطواق مِن الحَمَامُ قَبِلُ لِمَا ذَلِكُ الرِّمَا أي ادني عشيرتي وهو مذكّر ج ألمَّطَاذ

(فَحْمَةُ السَّحَرِ) حِينةً

(النَّحْلَة) من النساء : السليطة يقال (فَحْمَةُ بن جُمِّر) ضف الليل (النُّحُومَة) بالمنم :السواد

(الْمُفْحَم) اسم مفعول و- المَيُّ و- من ( إِنْتَخُ ) [المائمُ : غطَّ

سكن مارُها و-الرجلُ م فَعْسًا: شرب (فَسَّى) بكلامه الى كذا تَفْحيةً : شل (الفَّحَّة) نومة الذي ينط تقول وو نام

صوتهُ ومنهُ الافتحام للاسكات بالمعيَّةُ ﴿ (النَّيْحَا وَالنَّيْسَى ﴾ والفتح آكثر : البرر

(من أكل قبحا ارض لم يفسرنُهُ ماؤها) وبالحاء المهملة اعلى

( نُحْوَى الكلام وفَحْوَاوْهُ وفَحَوَاوْهُ) بغم فنتح : سناهُ ومذهبهٔ بر فَحَاوي 

فيما تفست من مرادم بما تكلم به (ْأَفْحَسَةُ) اسْكَنْتُهُ بِالْمُعِبَّةُ فِي خَسُومَةُ (الْفَحْوَاءُ) بِالنَّبْحِ واللَّهُ النِّذِر (الفَحْوَة) بالفتح :الشَهْدَة منالسَلَ

المسو الرقيق وقيل عمارة (أَفْحُمَ) الهمُّ الشاعرَ: منمهُ قول الشعر | \* فَعَنْتَ \* الطبُّاخُ م فَعَنْتًا : نشـــل (أَفْدِسُوا حَنْكُم مِن اللِّل) إي لا تسيروا اللهِ ذُرَّة مِن القِيلُر و ﴿ النَّيْءَ : قَطْمَةُ أَينهم : فرَّقِهم و ﴿ عَشْهِرتَهُ : دَعْمَ فَحَدًّا و- السقف : ثقبة و- الاثاء : كشفة و-

(أَفْحِمَ) السبيُّ مجهولًا : بكى حق القطع أَراسَهُ بالسيف : ضربهُ و- الفاخت : : صوَّت و- الرجل: كذب (تَغَيَّمُت) المرآة : مشت مشي الفَّـاخَّة

ندح \* القليل اللبن و- النخلة الطيب الجذع (الرُّ فادم وووركبهُ دينٌ فادمُ ،، وفي (فيخذ الدبّ الأكبر) كوكب المحاح ودولم يسمع افدحه الذين ممن \* فَخَرَ \* عِ فَخْرًا وَفَخَرًا وَفِيثَارًا النَّلِيظَةُ السمف وفيفارة وفيغُسبارى وفِيخُيْرًاء : عَدَّح (الفَيْخِير) المفاخر تقول وو هو فمبرك ، و كيوثنق مريبته ال بالمصالب ُ وَبَاهِي بالمُناقِبُ وَالْكَارِم مَنْ أَيْ مَفَاخِرْكِ وَجَاءَ فَسَائِنَ غَيْرِاً قَرْجِع ( ٱقْذَحَ الامسرَ و اِسْتَفْدَحَهُ) وجدهُ فَادِما أَى مُثْقَلًا صِما و (إسْتَفْدَمَهُ) اخيرًا و- المناوب في الفخر حَسَبِ ونسبٍ وغير ذلك امَّا فيهِ او (الْمُفْتُدَرَة والمُفْخُرَة ) بفتح الماء وضمها: استثقلهُ في آبائهِ فهو (فَأْخِر) المَاثرة وَ- مَا قُعْرَ بِهِ جَ مَفَا غُر (الفادِمة) النازلة ج فوادِح تقول. (فَخَرهُ عليهِ) فَضَّلهُ عليهِ فِي الفض \* فَخِرْ \* الرجلُ مِ لَ فَخُرَّاوَفَخَرّاً: | 35 فدحت ظهرَهُ الفوادح 18 (فَعَدَرَ) منهُ ل فَخَرًا: انف قيل اصل تَكَبُّر وَجَّا بِفَيْغُرُهِ وَفَيْخُرْ مَبِرِهِ كَاذَبًا ﴿ (فوادح الدهر ) خطو بَهُ الفخر في الشيء الزيادة في أجزائه (الْمُفَدُّوحِ) الذي فدحَهُ الدين (فَيخُرهُ) عليه : فَضَّلْهُ في مفاخرته \* قَدْ عَهُ \* ع قَدْ عَا : شدخهُ وهو ( فَا خَرَّهُ ) مُفَا خَرَةً وَفِئَارًا فَفِيغِرِهُ : مارشِهُ ﴿ تَفَيضَّرَ ﴾ الرحِلُ : تَكابُّ وتعظم (الفَخْز) القمل والإفشال رطب و- الشبيء: كره بالفيض قفلبة وكان أكربه ستة \* فَدَّ \* الرجلُ ش فَلْدِيدًا : رفع صوتهُ ( أَفْخُرَهُ ) عليه : فضَّل لهُ عليه في الفض (ضرعٌ فَخُوزٍ ) غليظ ضيَّق الإحاليل \* فَنْتُ \* الام ع فَغْشاً : شيَّمة وثيل صات شديدًا او هو صوت مَدُّو و- المرآةُ : لم ثلد الَّا فاخرًا الشاء قيل صوت عَنْوها سم رهاضا وحداشا ( تَغَيَّمُ ) الرجلُ : تنظُّم وتك إلى يقال (هن ابن عبَّاد) وقيل صوب كالحفيف و-الرجلُ فَديدًا \* أَمْنَ \* الفاحْق: طَارِيْرُ وو فلان مُشْفَعْر متفجّر ١٠ \* فَعْلَ \* تَفَيَّقُلُّ الرجلُ : اللهر الوقار إيضاً : هذا و- الإبلُ : شدخت الارض (تَفَاخَرَ) القومُ: لهُمْرَ بعشهم على بعض باخفافها منشدة وطثها والحلم و- عياً و- ليس احسن ثبايه و- افتيغر كل منهم يتفاخره ووتفاخرت \* فَغُمُّم \* اللهِ \* رُفَخَاسةٌ : شَخُمُ ( هو يَفُدُ لِي بالنسم ويَمُدُ لِي) اي إنَّا وصاحي إلى قلانُ فاغْتَرَبِّي عليبِ 12 أيرعدني و- في حبون الناس: كبر قدره وطت (إِنْتَخَرَّ) مشل فَيْخُرَ و- زواخره: (فَدَّدَ) الرجلُ : مثى على الارض كبرًا مرنبته يقال وو إن فعلت كذا فخست في طألت وارتغمت ( إسْتَفَيْضَرَ ) الذي : الثانواهُ فاخرًا ومدَّهُ عبون الناس وهذا ما يزيدك نخلسة ، و بطراً و- الرجل: ساح في بيمه وشرائه (لَحْسَةُ) عَظَّمةُ وَاجِلَّهُ وَ- الرَّوْفَ: (الفَدَادة) كسابة : المَيَان لفة في فاخرا القدادة بالتشديد ((الْفَاخِر) ايضًا : الجيَّد من كل شيء وفي خلاف رقَّتُهَا وفيل ترك الامالة فيها الإساس ور ثوب فاخر رفيع ،، و- بسرٌ (الفَيْغُم) العظيم اللندر و- من المنطق: ﴿ (الفُدَادِ) كَفَرَابِ: طائرٌ الواحدة (فُذَادة) يعظم ولا نوى لهُ وتقول وو اذا قلَّالتمر الجَزُّلِ (الفُخَييَّة) بنم فنتح وتشديد الياء: ( (الفَدَّاد) كَثَدَّاد: الشديد الصوت الجاني جاء قاضًا آلكلام وهي ( فَدَّادة) و-الشديد الوطء (الفَاسُور) ضربٌ من الرياحين يُعرَف التعظم والاستعلاة (النَّيْخُمَانُ) المطَّم يُصددُر عن رأيه إو- ما لك اللين من الابل الى الالف و-بريحان الشيوخ ب فَيلفير المتكبرج الفدادون (الفَحَنَّار) الْمَزَفَ وقيل العلين العلبيخ ولايُقطَع الرُّ دونةُ وقبل الطبخ هو خزف وصلحال الواحدة (التلخيم) في اصطـــلاح الترّاء: النتح (الفَدَّادُونَ) ايضًا:الحِمَّانِ و- الرحيان قسالوا يستعب فراءة القرآن بالتفخيم و- البقارون و – الممارون و-(فَيخَّارة) غديث الحاكم نزل القرآن بالتفخيم وقيل الفلّاحون و- اصحاب الوَبَر و- الذين (الفَخَارِيُّ) باثم الفَخَارِ و- صائعهُ تساو اصواخم في حروثهم ومواشبهم مناهُ أنهُ يَمرأُ على قراءة الرجال ولا (النُّمُخْرة) بالنَّم :الفخر يقال اللُّه لذو و- الكاثرون من الابل وفي الحديث وو بخنج العبوت فيبه ككلام النساد ولا غرة مليهم و (عالك فُخْرَة هذا) اي ان الحفاء والقسوة في الفَدَّادين ٤٠ بدخُل في هذا كراهة الامالــة التي مي (النَدَّادة) ايضًا: الضف دم و- الجَبان

اختيار بعض القراء ويقابله الترقيق (النيمةير والفيخيرة) أكتبر الفخس (مَا ٱفْحَكُم شَانَهُ ) أي مَا أَجِلُّهُ وَأَعِنْمُهُ ﴾ فَلَفَذَ ۞ الرجلُ قَلْفُذَةً : شُلُّ فُدًّ والماء للسالغة و- فلانُ : عدا هار باً من سَبُم او مدوّ (الفَخُورَ ) النَّمدُح بالمُصالُ و– الناقة ﴿ (الْمُفَخَّمُ ﴾ الْمُظَّم والوقَّر | \* قَدَّمَهُ \* الامرُ والحملُ والدَّيْنُ ع | (القَدْفَد) الفــلاة و-المَكَانُ الصلبُ العظيمة الضرع القليلمة اللبن ومن الغنم كذلك و- الفرع النابط الضيق الاحاليل فَدُحًا: اثقلهُ وجلهُ يَعَال ثرَّل بَدِّ النابط و- المرتفع و- الارض المستويَّة

و (الفُدَفُد والفُدَفِد) (هميت الجافي | (القَيْدَس) كعيدر: الجرة الكبسيرة إ (الفُدَّيكَاتُ) قومُ من الموارج نسبوا وهي دون الدنَّ وفوق الجزَّة يستصحبها الى الي قُدَيْكُ الحَارجي

\* فَدَكُل \* الفَدَاحِكَل: عِنْام الامور سَفْر البحر (مصريَّة)

وَكَأَنَّ مِنْرِدِهَا فَنُعْكُلُّ ﴿ فَدَنَّ ﴿ رَاسَهُ نِ فَدْمًا : شدخهُ

(رجل فَدشٌ مَدشٌ) كَكَتَف: اي ﴿فَدَّمَ ﴿ فَمَ الابريق وَ عليهِ بالفدام ص فَدَماً: وضع الفدّام علي

(نَلُمُ ) الرجلُ دِفَكَامَةً وَفُسُدُومَةً ، (امرأة فَمَدَّثناء) لالحم على بدنها كان قَدْماً \* فَكَنَّهُ \* م فَدْعاً : شَدْعَهُ وشَقَّتْهُ

( فَدُّمَّ ) فَمُ الآنَية وآفدُمُها: حِمل طها

الشائبُ التام مَنذُج قُوادِر وَلُمَذُرُنَّ وَلَمُوحَ الرَّبِيلُ لَ فَلَدَمَ كَانَ بِهِ فَتَحُ الْفَلَامُ و (الآثاء نُمَدَثُرُ وَمُعَلَمُ وَوَلَمَّا). ومَذَكَرَة و- الثاقة تنفرد وحدما عن فهو ﴿ اَقْمَعُ وهِي قَشَاء حِ أُسُدُع ﴾ و- الجبوبي فاءُ وضع الفدام عليهِ الرجلُ: مالت (الفَدَّام) بالفتح وبالكسر: الصفاة البسَّل

طي قم الابريق ليصفّى بهِ ما فيب و-(الفَدَع) اهرجاج الرسغ من البسد او حرقة تشدُّها السجم والجوس طي اقواهما

الرجل حتى ينقلُ آكفُ او القدم الى عند السغى

انسيِّها وفيل وهو المثني على ظهر القدَّم (الفيدَّام) ايضًا : الفيمامة

وقبل ارتفاع الحمس القَدَم حتى لو وعلى ﴿ ( الفِّدَّام والفَدُّوم ) بالتثقيل كَنْدَّاد الاقدم مسفورًا ما أَذَاهُ وقيل هو عوج في التنود : الفكام المصف ا والمرف المفاصل كاضا قد زالت عن مواضعها المذكورتين

واكثرما يكون في الارساغ خُلفةً أو (الفَدَّامة) بالتشديد: الفَدَّام تقول زيغ بين التسدم وبين علم الساق وو هو من قرط الفندامة كانًا على فسم و(الفَدَع) في البعير: ان تراهُ بطأ هي

(الفَكْم ) البيُّ عن أكلام في يُقل ام قردانه فيشخص صدر خقي (الفَدَّمة) عمركة "موضع الفَدّع من ورخاوة وقلَّة فهم وقطنة وفي للمساح الرجل شل الندعة والسكَّمَة لموضم النَّدِّع البيد الفطنة و-النليظ الاحمق الجساني

ج فِلْمَاتُ مِعِمَ اللهُمُ المُشْبَعُ عَمِرةً أو ما ( الأَفْدَع ) الطَّلْمِ لانحراف اصابِ حَرَّتُهُ نبيرِ مُثِديدة وبي ( فَدُّمَّة ) و(خير

فَكُم عَلَظ ميقة غالة \* فَدَخَهُ ) م فَدْفاً : شَدَخَهُ أَو الفَدْغُ (الْمُفْدَمَ ) مَا رُضِمَ عَلَى فَــهِ الفدام أو ( ثوب مُقَدَّد ) آي خائر ، مُشبَعٌ هو شدخالشيء الجوّ ف، و- الطعام : سفسفهُ (إِنْفَدَنَّةَ) مطاوع قدم و-الشيء: لان (المُفَدَّمات) الإباريق و-- الدنان

\* فدن \* فَدَّن الابلَ تفديناً : سينها عن يبس (الأُخْذَاغِ) مَا ثَهُ وَ- تُحْسَلُ بَجِيلَ فَطَن وَصِيرِهَا كَالْفَذَن وَ- البِّنَاءُ : طُوَّلُهُ (الفَيدَّان) التوراو الثوران يُقرَّن المحرث

ينهما ولا يقال الواحد فدّان وقيل هو آلة \* فُدُّ عُمَ \* الرَّجِلُ عَلَى المُبِولِ \_\_ التورين ج فَدَادين وجم الهنقف أَقَدية فَدْغَمة : مُلى، وجههُ وفُدُنُ و (الفَدَّانِ) في الساحة : او بعمائة (الفَدْنَه ) الرجل الحسن العظيم و-الوجه المعتلى المسكن و- البقل الكتير الماء وثيل ثلاثاتة وثلاثون قصبة مرَّسة

\* فَدْك \* فَذْكَ النَّمَانَ : نفشــهُ و- أَ (الفَدَنَ) عَرَكَةً : صِبْم احمر و- النَّصر الشيدج أفدّان

· الله و الله و الله و الله و -

أَلَكَادُم وَ (الفُدَقِد) ايضًا: المُديد

 \* فَكُدُرَ \* الْحَمُ صَ فَكُدُرًا وفُدُورًا: برد وهو طبيخ و- الوعلُ فُدُورًا : عَمَّل

(مُدَّدُّ) الحيارة : كسرها كارا وصنارا اخرق (تَغَدَّ) العِجْرُ: تَكُسُّ

(الفَادِر) اللحم البارد المطبوخ و– الومل الماقل في الجبل وهو المن وقيل الوصل أشقاً يسيراً

الابل ج فوادر

(الفادِرة ) الصَّخرة السمَّاة السَّامة في ( فَذَّعَهُ ) : جِملةُ اقدم

راس الحبل شبهت بالومل

(الفَدَر) الفادِر للومل المذكور ج فُدُور (الفَدر) كَكَتف: الاحمق وَ-السود

السريع الانكسار (الفَدْرَة) القطعــة من اللحم الطبوعة

الباردة و- من الليل و- من المبيل وفي الاساس ﴿ تفول\_ للقطعة من الجبل الفيدرة ١٠ وفي التاج وو الفيدرة ما كان مشرفًا في راس جبل و- القطعة اككب

من التمرج فِدُر (الفُدَرة) بضم فنتح: الرجل الذي

يذهب وحدهُ يقال رجلٌ فُدَرَةٌ \*

(الفُدُّرُ ) بتشديد الراء : الفضّة و- الغلام

( الفَدُور) الفادر للومل المذكور ج فُدُرُ ۗ (مكان مَفْدَرَة) كشبر الفدُور اي ااوعول المذكورة

الله فدس الله أ قد س الرجل : صار في بابهِ الفِدَّحة وهي المناكب

(اَلْفُدْسَ) كَعْفَلْ: (لَسْكَبُوت ج فِلَسَةُ ۖ (الفُدْسيُّ) قال الازهريُّ رايت بَللصاء ( الِلْهَدَعُ ) آلة يُفدع جاج مَفَادغ دَحَلَا (بالماء والذال) يُعرَف بالقدسي تسال ولا ادري الى اي شيء تُنسب وتَى التاج وه لعل هذا الدحل كان حكثير العنآكب مهجورًا لا ترد علبهِ الرعاة الَّا

قلبلًا فُسُمَى بِالفُدْسِيُّ إِمَّا بِالنَّمْ نُسِمَّةٍ الى المفرد او النيدَسيُّ بكسر ففتح نسبة الى أفلانًا القطنُ : جملةُ ينفشهُ

(فَدَكُ) الم قرية بينيو 66 pal

9.9 المندي بم فِدَّى وِنْدَيَاتُ مُسْلِ سِدْرة | \* فرا \* الفَرَأُ والفَرَاء : حمار الوحش الرجل الشديد ﴿ فَذَاهُ ﷺ مِن الاسر وَضُوهِ صُ يَفْديهِ أُوسِلَا وَسِلْدَا وَفِي التعريفات الْفَيْدَةِ أَاو نَتِيْتُهُ ج آفْرًا ۗ وَفِرَا ۗ وَكُلُّ السَّهِدُ السَّهِ مَن الاسروفيون ضَ يَفْديهِ أَوْسِلاً وَكُلُّ السَّهِدُ السَّهِدِ السَّهِ السَّهِدِ اللَّهُ السَّهِدِ السَّهُ السَّهِدِ السَّهِ السَّهِدِ السَّهُ السَّهُ السَّهِدِ السَّهِ السَّهِدِ السَّهِدِ السَّهِدِ السَّهِدِ السَّهِدِ السَّهِدِ السَّهِ السَّهِدِ السَّهِ السَّةِ السَّهِ السَّهِ السَّاءِ السَّهِ السَّاعِ السَّاعِ السَّاعِ السَّهِ السَّهِ السَّهِ السَّاعِقِ السَّاعِ السَاعِقِ السَّاعِقِ السَّاعِ السَّاعِقِ السَاعِقِ السَاعِقِ السَاعِقِ السَاعِقِ السَّاعِ السَّاعِقِ السَّاعِقِ السَاعِقِ السَّاعِ السَاعِقِ السَاعِقِ السََّ فدًا؛ ورفدًى وفَدَى (ياليُّ ): انستنفهُ | والفيدًا- البدل الذي يتخلُّص بهِ المُكلُّف | في جوف الفرّرا بم، ينير همز لانهُ مَثَلَّ بَمَال وقيل اعطى شَيًّا فانقذُهُ فهو (فلإ) عن مكروه توجّه السب تقول ور بذلت والامسال موضوعة على الوّقف اي كل وَذَاكُ (مَعْدِيٌّ ) و (فَدَى فلانًا بنفسه ) له الندية ، و وخُذَهلي مِدْيتك ووَد يَيك ) الصيد دون الغرا يُضرّب الرجل يكون قَالَ لَهُ جُمِلُت قَدَاكُ و- الرَّاةُ تَعْسَمُ الَّذِي قَيِما كنت فيهِ لةُ حاجات كثيرة منهما واحدة عظيمة من زوجهاً: احطتهُ مالًا حتى تخلُّصت منهُ ا \* فذح \* تَفدَّحت الناقةُ وإنْفَدَحْت: وَتُنفِّي لَهُ فيقول ذلك او يقال لهُ ذلك تفائحت لتبول بالطلاق على معنى انهُ لم يبال ِ بفوات البواقي (فَدَّاهُ) تَقْديةٌ قال لهُ جُمِلت فداك مُ ﴿ فَذَا ﴿ الرَّجِلُ نَ فَدًّا : كَانَ فَدًّا ﴿ (الرُّفَرِيءُ ) اي محتلقٌ مصنوعٌ وفيل (فَادَاهُ) مُفَادَالاً وفِلنا : اطلقهُ واخذ وقيل لم يُسمَع و- فلانًا : طردهُ شديدًا عظيم كالمرفّريّ من الناقص فديتهُ وقال المبرَّ د المقاداة ان تدفع رجاً ( افَلَيْت ) الشَّاةُ : ولدت واحدًا فهي \* فريم \* إفر تبع جلد الحمل ( بالحاه وتأخذ رجلًا والغدّى ان تشتريةً وقبل (مُفدُّ ومُفِدَّةً") فإن ولدر: اثنين في المهملة ) شُوي فيبس اهاليه وفي المحاح ( مُشَمَّم فَانَ كَان ذَلك مادخا في مِفْلَادًا ها واحد (المبار) دو شُرِيَ فِيسِ ١٤ أَفْدَى) فلانُ إِفْدَاء : جل لتمره ولا يَقَال ناقة مُفذُّ لاَمَا لا تلد الَّا وَاحْدًا \* الفَرْيُونُ والفَرْفَيُونُ \* شمر انبارًا و- الرجلُ: علم بدنهُ أي صار (تَنَكَذُذَ) بِهِ و(إِسْنَفَدُّ) استِدُّ كالحس طيه شعرٌ ولهُ شوكٌ وبنهُ اسهد كالفداه أي الاتبار و- باع التس و- (اكلنا فَذَاذَى وفُذَاذًا حديد الشواد في مصر والشار (ابن البيطار) زيدٌ: رَفُّص صِينَّهُ و- فَلْأَنَّا الاسيرَ : إِنْهُلَّاذًا) أي متفرقين وهي جميم فلْه \* فَرَتَ \* الرجلُ ن فَرْبًّا: فَجَرَّ وفذيذ كفرادى وفراد قسار منسة فديتة (فَرِتَ) لِ فَرَكًا : ضعف عقليةُ بعد (تَفَادَى) القومُ تَفادِيًّا : فَدَى بعضهـم (الفَادُّ) اسم فامل والاثني (فَادُّة) وفي المديث الوادد في قرمان ووانسه كان لا (فَرُتَ) الماه رفرُوْمَة : عَدُب. بعضاً و- اتنى بعضهم يعض كان كل يدم شادَّة ولا فادَّة الَّا فَمَلَ ،؛ وفسَّروا (الفَّرَات) صُرُّ عظمٌ يلتني مع دجلة في واحد ميمل مباحبة فداه و- من كذا: مَنَاهُ بانهُ شجاع يقتل كل من قابلهُ من البطائِم فيصدِ ان ضُرًا واحدًا ثم يصبُّ عند عاماهُ وانزوى عنب كتوله وو تَفَادَى آلكفأد الأُسُود الفُلْبُ منهُ تَفَادِياً ١٠ عبَّادان في بحر فارس و- البحر و- الماة (الفَدُّ) مصدرو- النرد يتال ذها فدَّين السذب جدًّا او الذي يكس السلس نفرط (افتدى) به افتداء: مشل فداه و-ج أَفْذَاذ وفُذُوذ و- المتفرق من التبر طوبته للمفود والجمع يقال ما افرات منةً بكذا : تماماهُ وانزوى منةً و-المرآةُ و- اوَّل سهار الميسر وهي عشرة اوَّلما إوبياهُ فُرَاتُ ولا يُصِمَّع الا نسادرًا على نَفسَها من زوجها : مثل فَدَّت الفَذُ ثُمُ التوآم مُ الرقيبِ ثُمُ الحِلْس ثُم فِرْتان مثل عُرّاب وعَرْبان (الفَادِي) اسم فاعل و- لتب سيّدتا المنافس ثم المُسبِل ثمَّ المُعلِّي وبْتلائة لا (الفُرَّاتانِ ) الفُرَّات ودجلة المسير جل شأنهُ ( نصرانية ) (الفُدَاءُ والفَدَى والفِدَى) مصادر و—ما انصباء لها وهي السَّفيح والمَنيح والوِّفُد (الفرِّت) بِٱلكسر: لقة في الفيُّر (كلمة فَلَمَّة وَفَاذَّة) شَاذَّة أيمطَى من المال هوض المفدى و (فداك \* فرتم \* الفرتاج بالكر: سه الابل (الأفَدّ) القدُّح ليس طيم ريشٌ يقال \* فَرُثُخَ \* الرجلُ فَرُكُنةً : لان بعد آبي وفدَّى لك ابي) يريدون به ممنى 17 ما اصبت منت أفَذً ولا مُريشًا ٤٤ صعوبة و- الفرسُ: سكن بعد نفار الدعاء أي افديك بابي وجو من المسادر التي حذف عاملها ككثرة الاستعمال وبن \* فَرْتُكُ \* الرجلُ فَرْتُكَ \* مشي # فَذْفَذَ \* الرجل تقاصر ليث حَاتلًا المُسرب من يكسر فداء بالتنوين اذا \* فَلْلَكَ \* حسابَهُ فَلَكَةً : احْساهُ أَ مشيةً متقاربة و—الشيء: قطعهُ مثل الذَّرّ

\* فَرْتَنَ \* الرجلُ : شقّق كلامـــهُ ا (الفَذَكَة ) مصدر ويراد جا في كلام اواهنش فيه و- فلانٌ: تقارب مشيهُ أَالاَ مَهُ و - امرأة منتَب و - قصر بمرو

وفرغ منه وهي منحوتة من قول الحلب أو- عملَهُ : افسده يكون ذلك في النسج

الملماء اجمال ما فصل اولًا و-كل ما هو (الفَرَتَنَى) بسلا لام وذكرهُ بن بري نثيجة متفرَّحة على ما سبق حسابًا كان او الفرتني معرفًا باللام : المرآة الزانية و –

اشارة الى حاصل الحساب وتشيجته

وانشد الاصمع التابشة وو مَهالًا فداء إذا اجمل حسابه فذلك كذا وكذا وغيره

انبار الطمام وقيل جماعة الطمام من شمير وقمر ونحوه ح أفَـدية (النّبدية) ما يعطي من المالــــ عوض عبره و-عبــل الكلام وغلاصتهُ

جاور لام المرّ خاصةً يقول فداء أك

(اللَّــُدَاء) بالفتح والمدِّ: حجم الشيء و-

ال الاقوام كلُّهم ا

فرج فرج فرج 41. [ (فَرَّجَ ) الثبيَّ : فتحهُ ووسَّهُ و- إنهُ [ (الفُّرْجَة ) مثلَّةٌ : النفسي من الممّ الرُّ وُدُ النمُّ عن فلانٌ : مثل فرجهُ و- الرجلُ : | والمناوس من الشدَّة يقالــــــــ وو هو لك ( إِينُ الغَرْ تُنَّى) ابن الامة البنيُّ . فرَّجَة ١٤ اي فَرَجُ<sup>و</sup> \* فَرَأَت \* الْحَيْلِ ن فَرْثًا : عَت مرا نفسها و-الجُلَّةُ للقوم ن ض : ثار مما (أفَرَجُ) الناسُ عن العلويق : انكشفوا (ادركة القوم على فَرْجتمم) اي على فيها من الشَهْر تقول 19 تزلنا به ففرث عنه و- كذا عن القتيل والمني لا يُدرَى هزيتهم ويروى بالحاء لنا حِلَّتُهُ ١٠ و-كذَّهُ صْ فَرْثَا : ضرجا من قتلــهُ و- عن الكان : تركوهُ و-( رجل فُرَجَة ) كفي رَة : اي لا يزال الدَّجَاجَةُ : حسكانت ذات قراريج و– كشف المترولا يكتمه وهو حقٌّ (فَرِثٌ) الرجلُ ل فَرَثًا : شبع بقال النبارُ: اجلى (القَرَحِيُّ) زَاهَدُّ مشهور ال شرب على فَرَث ، و والقوم : تقر قوا ( تَقرَّج ) النمُّ : تكسَّف (الفَرُوج) كتنور: قيم المنبر و-(فَرْكَ) كِدَهُ : مثل فريها قبالة شقّ من خلفهِ (إِنْفُرَجَ) الشيءَ: انفتح و- الغمُّ عنهُ: ( أَفْرَتُ) الكرش: شقَّها والتي ما فيها من انكشف و- مَا بِين الشَّيْثِين : اتَّسم و-(الدَّرُوجِ ايضاً والفُرُّوجِ) والغم لند: النُّرَالَةُ و – فلانُ اصمانَهُ : عرَّضهم فرخ الدجاجة خاصةً ج فَرادِيج فلان من صفة علم مها (الفارج) ايضاً : التوس البائينة عن الوَتَر ﴿ (الْفَرُّ وْسِنَةٍ ) واحدة الفراريج السلطان وقيل للائمة الناس (تَغَرَّثُتُ الحَلِي وَإِنْغَرَثُت) عَنْتَنَفَهَا (الفَرُوْج) القوس التي انفرجت سيناها و- الْنَافَةُ انفرجت عَن الولادة فتُبنيض في (مُنْفَرَثُ جا) الفحل وتكرههُ ومنهُ قيل للمنجهود الفارج (الفَرِيْعِ ) القوس البائينة عن الوَتَر و-(تُفَرَّتُوا) تفرقوا يتسال ووشَدَّ طيهم (الفَرْج) مصدر و-من الانسان المورة الناقة التي وضبت اوَّل بطن عملتهُ فتنفرج وُيُطْلَقَ هِلِي التُّمُهُلِ وَالدُّبُرِ جِ فُرُوجٍ وَ– فتقرأتوا مه في الولادة وذلك ممّاً يجهدها غاية الحهد (الفَرْبِج) ايناً: الظاهر البارزُو( أمياًة الفتق في الثوب وغيره و- الثنر يتسال (إِنْفَرَثَت) كِدهُ : التاثرت (الفَوَاتْة) بالنم ما في ألكرش منالفرث وو قلان أيسة يهِ الفريج ،، اي أيسبَى بهِ فَرِيحٍ) أعيت من الولادة للمذكر (الفَرْثُ) السَّمِينَ مَا دَامِ فِي ٱلكَرِشُ الثَّنَرِ و- مُوضِّمُ الْمُتَافَّةُ و- مَا بَيْنَ رَجِلِ واَلْمُؤَنِّثُ فَسَالَ ابُو ذُورُبِ يَصِفُ دَرَّةً وو ليُبرزها للبيع في قَرِيجُ ١٤ الدائَّة وفي الاساس ووملاً قرويج دائَّتِهِ اذَا و– الركوة الصنيرة لنة في القرث بالقاف احضرها وهي ما بين قوا يِثمها يَغَال وو الربيح ے قر وٹ (الأَفْرَج) الْأَفْلَج وَ ۖ الَّـذِي لا تَلْقَى (مَكَانُ فَرِثُ) كَنَف: اي لا جبــل تعسف إيان فروج الجال والكرم في اثناء اليتاهُ لَعَلَمهما وأكثر ما يكون ذلك ولا سهل و (جبل قربتُ) کیس بضغیر ني الحبشة والانثى (فَرَجَاء) ج فُرجُ حلته وفروج درمه وخضت اليه فروج مبخوره وليس بذي مطرٍ ولا طين وهو (رجلُ تغريبة "وتِفْرَاجَة "ويَفْرِجاه) الظلام ءء اصعب الجال حتى لا يصمد فيه لعمو بته والاخبرة بالنون : اي جبان ضعيف ج (فَرْجِ الوادي) ما بـين مدوكيّهِ وهو بطنةُ وَ (فَرْجِ الطريق) مثنةُ وفوهتهُ وامتناعه تَغَارِج وتَفارِيج و(تَفَارِيج النَّهَاءُ \* فَتُرْلَٰذَ \* وجوُّهُ : كَثُر لحمهُ وامتلا (الفَرْجان) خراسان وقيل السند يقال والدرايزين) خروقهما و- من الاصابع: \* فَرَقُطَ \* الرجلُ : استُرخى مرتباً وو أيَّمرَ على الفرجين ،، فتماتنا مغردها تبغرجة في الارش (الْمُفْرِج) ايضاً: الدجاجة ذات فراريج (الغرج والفُرُج) الـذي لا يكتم السر \* فَرَجَ \* اللهُ الفَّم عن فلان ض فَرْجا: إو القوس البَّائِنة عن الوَثَّر و- المرأة و– من كان حسن الزي فيُصبح يوماً كشفة واذهبه يقال ١٠ الله فارج النسوم ١٠ المتفضلة تكون في ثوب واحد ( عانية ) وقد افرج اي تغار ربية لف في فرَّجه كقولهِ ٢٥ كما يفرَّجُ غمَّ (الفيرْج) كَعِيمُ ل: الذي لا يكتم السرُّ (الْمُفْرَجَ) اسم مفعول و-القثيل بوجّد الظلمة الفَلَقُ ،، و- بين الشيشين : فتح (القَرَج) عركة : مصدر و- اسم من في فلاة بمسدة من القُرَى ولا يُدرَى من و- البابَ: فتحمهُ و- القومُ للرجل: قتلهُ و- الذي يُسلِم ولايوالي احدًا و-التفريج الراحة من كرب او حزن او مرض او غيرهِ حمّاً تكره النفوس اوسموا في الموقف والجلسو- فاهُ فتمعهُ الذي لا ولد لهُ وقبِلَ الذي لا عشيرة لهُ (امُّ الْفَرَّجِ) كناية عن الحوذابة و– الذي لا مال لهُ وبسُنهُ ءو لا يترك في قلتُ قد فَرَجًا ١١ (الفُرْجَةُ) الموضم الذي يوسمهُ القوم في الاسلامـمُفْرَج ،؛ ويروى بالحاء والمراد

(فَرِجَ ) الرجلُ لِ فَرَجًا : النف الناءُ للوقف والجلس ج فَرَجٌ وكل منفرج اللهُ يودى من بيت المال لعظمهما فهو (فَرِجٌ) و- الثاقثُ : إين شَدَّين فهو (فُررَجَة) و- في الحافظ (المُفَرَّجُ) المشط و- من بأنَّ موفقة عن

وضت اوَّل بطنِّ حَمْلتُهُ فِي (فَرِيخٌ) وَنَحُوهِ : الْمَلُّلُ وَكُلُّ مُوضَعٌ عَنَافَ الْمِلْهِ

(بابُ مَفْرُوج) مُفَتَّح \* قرير \* الفرجار: البركار (فارسية) (المُفَرَّم) دواءُ معروف (المقط الفرجاري) المقطة المستدير

\* فَرْجَلَ \* الرَّجِلُ فَرْجَلَةُ : تَفْجُعُ فِي عشيه واسرح

( الفِرْجُولُ ) الفِرِجُوْنِ اي الحِسَّة \* فرجم \* إفَرَاتُهُمَ اللَّمُ : تشيُّط من

اعلاهُ ولم ينشو \* فَرْجَنَ \* أَلدابُّهُ : حسَّها بالقيركيون ( فَرَخَت ) الطائرةُ : صارت ذات فرخ وعوالحستة

\* فَرِحَ \* الرِّجِلُ بِالشِّيءَ لِي فَرَحًا : ﴿ أَنْهِ رَامُنَرِخٌ ﴾ و – الروعُ : ذهب و – انشرح صدره بلدة ماجلة و-يطر (فَرَحَهُ وَأَفْرَجُهُ) سُرُهُ

( اَفْرَحَ ) الدِّينُ فلانًا : إثنقلهُ و- غمَّهُ | افراخهُ و- الشجرُ فراخًا كَشَيرةٌ وهي تقول وو أفركتني الدنيامُ أفركتْني الا سرتني ثم غبتني والممزة السلب وتغول وو المرُّهُ دَائر بين مُفرِسَيْنِ قاعد بين سلامة | (فُرَحَ) الرهديدُ رُعِب وأُرهد وكذلك

> وسنين ءه (الفَّارِح) اسم فامل ج فَارِحُونَ (النَوْح) النَّارِح وهي (نَوْحَة)ج

فَرِحُون (القَرَح) مصدر و-اسم بمنى السرور راجع السرودَ في ترجبة س وروقال في ويذعب المسياح ويستعمل (أي الفَرَح) في معان احدها الاشروالبطر ومليهودان القهلاعب القريمين ) والثاني الرضى وعليه وو حكل في كشف الكرب عند المخاوف عن المبان حزب بالديم فريسون اه بتصرف

( الْفُرْجُان ) ۚ ذُوَّ الْفَرَحِ وَهِي ( فَرْحَى وفَرْجَانَة) ج فَرَاجِي وفَرْجَى (الفَّرْحَانَة) ايضًا : وهي بالنم بضبـط

بالقاف (الفَرْحَةُ والفُرْحَةُ ) بالفتح وبالغمُّ : أَلْمَرَّهُ ۚ وَفِسَرَّاخُ وَفُرُّونِخُ

> فَرْجَة أَنْ بِشَّرِتَنَّى وَفُرْجَة ،، (الغَرُوح) دُو ٱلْفَرَحِجِ فُرُح

(البِفُرَاح) بالكَسْر: الكَثْير الفَرَح و- الكثيرتة

و-التشيل يوجَد بين القريتين وقيل أوثول آخت المنصِّص الباهلية وه وابوأ عي الفريضة

موالمفرج بالحج والكره جماعة البتاى ينبتون بيسابه ،، نبت الفراخ (الكفروح)المرود و-المسرود به يقال ووشيء مفروح به ١٦ اي مفرح

\* فُرْجَحٌ \* فِي مثيهِ : تفحُّج (التَرْجَع) في المشي: شبه الفَرْشَعَة \* فَرِحْ \* الرجلُ ل فَرَخًا: زال فرِّمهُ وَأَطْمَأَنَّ وَ–الى الارض: لرق جا

و- البيضةُ ; إنفانت عن الفرخ فخرج منها

ويكرمونه فيونصنان تسلم (الْفُرخ) ذات الفَرخ الرجلُ: فَرَعِ وربِبَ وَ النَّورُ : ضعفوا اي مساوقاً كالقراخ و-الروعُ: نبتت

ما يخرج في اصولهِ من صغارهِ و-الامرُ: وحدهُ و-عن الثيء: اعاتال وتنعى استبانت عاقبتة بعد اشتباء

الشيخ الضميف (ٱفْرَخَت) البيضةُ والطائِرةُ بْمِنْ فَرّخت و-الرومُ : الكشف وذعب و-فرَّادهُ: الثيء : عزلة و- اليه رسولًا: جهَّزهُ و-انكشف عند الغزع بقالب وو آفَرَحَ المرأةُ ؛ وضمت واحدًا في مُفْرِد وكذا روعة الذا دُميّ لهُ انْ يَكِنْ روعـــهُ

بهِ لاضًا لا تنبع الَّا واحدًا أَقْرِحْ رُومَك يَافَلانَ ) اي لِذَهِبِ زَهِكُ \ ( تَغَرَّدً ) ﴿ إِلَّهُ مِ ( إِنْفُ رَدَّ ) بِهِ فان الام ليس على ما تعاذرو المبارة مُثَل لهُ و- عملهُ وحدةُ وخلابه

(أَفْرَخَ ) الامرُّ : استبانت عاقبتهُ بعد | سفحة العنقالا تنفرد همآ يليها الابالموت اشتباء و- القوم بيضم : ابدواسره (إسْتَفْرَخَ) الْحَسامَ: أَتَعَدْهَا القراخ (الذَّرْخ) ولد الطائرو-كلُّ صنير من اللسان اككماة البيضاء ويروى القرَّحانَة الميوان والنبسات ج أفرُخ وٱفْرَاخ الشيء: الحرجة من بين اصعمايه و-وأفرخة والآخيرة نسادرة وفرخان

اخْدَهُ فَرْدَالا ثَانِي لهُ ولا مثل و- ما يعطيه الفرّ علك يقال دو لك عندي (أَمُّ الفُروخ ) مسئلة من مسائل المول ككثرة الاختلاف فيهسأ

(الفَرْخ) إيضاً: الرجل الذايسل الضعيف فارد) منفردة عن القطيع المطرود و- الزرع المتهيئُ الانشقاق و-(الغارِد) التي افردشا من الغنم تعليها في مقدُّم الدماغ وفي السان وو فرخ الراس (المُفْرَح) بالمم : المتاج المعلوب العقب اللماغ 30 (فَرْخ الشبوة) المصن منها

و- الذي لا يُعِرَف لسمُّ نسب ولا ولا\* | وقال ثوم فرخها ما في وسطها من الاغصان | فاردتكم ،، وفي اللسان وو يني الزائدة

بكالئ مشاب قيل هنت بالفراخ فرآخ اثريع والكلا وفيل الفراخ دود أسم يكون

في العشب

(ٱلفَرْخَة) النَّى اللَّمْرْخِ جِ فِرَاخٍ و-السنان العريض

(الفَرِخ) ككتف: الرجل المدغدخ

(الفَرُ وخ) كتتُور: السنبل الذي استبان عاقبتهُ وانعقد حيهُ

(فَلَانُ قُرَيْخ قومهِ) أَذَا كَانُوا يَعْظُمُونَهُ

(الْمُنْرَخُ) موضع التنزيخ بِمُفَارِخ \* فَرَدَ \* بالنيون ل رفرومًا : كان فردًا و- فلانُ بالآمر: تفرد به وهملهُ

(فَرَّدَ) الرَّجِلُ تُنْدِيدًا: ثَلْقُــهُ و – اعتزل الناس وخلا لمراعاة الامر والنهي ( أَفْرَدَ ) فَالنُّ بِالامِهِ: تَقُرُّد بِهِ وَ-

سائر الميوانات الاالناقة فانعا لاتوسف

و (إِسْتَغْرَدَ) كَانْ فَجْهِ فَرْدًا لَا نَظْهِرُ

(إِنْفَرَدَت ساللتهُ) مات والسالفة

(إَسْتَغْرَدَ) فلانًا : انفرد بهِ و- وجدهُ وحدهُ يقال ١٦ استطرد غلانٌ لهم فكلما استفرد وجلاكر عليهِ فعجدًالــهُ ٢٠ و-

(الفارد) اسم فاعل يقسال شياك فارداي

مثفرّدٌ و- من السكّر :اسودهُ وابيضهُ (شجرة فاردُ وفاردة) اي منتجية و ( ظبية "

بيتك يقال 19 لا تمنع سارحتكم ولا تُعدُّ

(نافة فارِدَة) تنفرد في المرهى ج فَوَارِد | (الفّريد) الواحدو- المتفرّد و-الشّدْر

الجوهرة التفيسة و – الدُّرُّ اذَا تُطِّهُمُ (جااوا فُرَّادَ مَنُونًا وهُير منوَّن وفِرَادًا) | وفُصِّل بنيره ِ و– الحَالُ الـتي انفردتُ وا فُرَادَى وفَرْدَى) ايواحدًا بعد واحد فوقت بين آخر المحالات الست التي والواحدُ فَرَدٌ وَفَرِدٌ وَفَرِيدٌ وَفَرْدَانًا إِنْ دَأْيَ السُّئُقُ وَبَيْنِ السَّتِ التي بــينَّ

(الفَرُّد) نسف الربح و- المتحدج (سَيْثُ فَرِيدٌ) اي لا نظير لهُ

(المُفَرَد) كَمُكُومَه: أود الوحش ج أفراد و- النعسل السيمط التي لم المُفَرِّد) اسم فاعل و- من تفقَّه و-اعتدل

الناس وخلأ لمراعاة إلام والنهى وبنسبة (الفَرْد اينهُ وَفَرْد الشَّجَاع) كَوْكِ الحَديث وو طوبي للمفرِّدين وسبـقَ المفرّدون ،، وهم المهتزُّون بدكر الله (الفَرَّد) إيضاً : سيف عبدالله بن رواحة (راكيُّ مُفرَّد) اي عاصمه غير بميره \* فردخ \* الْمُعَرْدَخ : الشخم الناغم

\* فردد \* الفَرْدُد السيف الذي لانظير ( تَفَوَّدُ ) الرجلُ بالشيء : ضحك

(الفُرْدُود) كُنْسُ سُورَ : بِنَصَ التَكْمَلَة : كواكب ناهرة مصطفة خلف الثريا وفي اللسان 17 الفُرُود كواكب ذاهسرة حول التريا و- نجور حول حضار احد المفاين وهمأ كوكبان يطلعان قبل سُهَيْل \* فَرِدَسَهُ \* صرحهُ أو مُنْسِيبٍ إِوالْمُعلان الارض و- المِلَّة : حشاما مكتنزًا

(رجل فُرَادِسُ ) أي ضخم المثلد (الفَرْدَانُ) الواحد و (شيء فَرْدَانُ) (الفَرْدَسة) مَعدد و-السَّعَة (الشُرْدُوس) التُرُك يكون في العلمام

(الفِرْدُوس) الجنة التي تنبت ضروباً من وفَرَد وأفْرَاد و (صباحب المعامة النب و- البستان يجمع كل ما يكون في البسانين تكون فيهِ الكروم وقيل حديثة في المِنَّة يُذَكِّر ويؤثَّث عربيَّة واشتفاقهُ من

(اللُّركة). بشم ففتح: من يذهب وحدة الفردسة او روبيَّة أقبلت ب فراديس و(فِرْدَوسِ النعيم) الم الجنّة التي اسكنها الله (الإفريدُوس) اسم المس السابع الميسط

( فُرُ ود النجوم ) التي تطلع في آقاق الساء [آدم حتى اثم فازهمهُ عنها وهي جنّة عذن (الفَرُود ) من الاشباء : المتفرّد و ( ناقة " بالارض وقيل مو غريف الاوقيآنوس ا (صَدْرُ مُنْرَدُ مُنْ رَدُس) أي واسع و ( كرم أ النّر جم فارّ مثل راكب وركب و ( عو

مُفردس) اي معرش و(الفَوادَد) من الابل:التي لَا تُشبِعهَ اليَّمَ اللَّوْلُو ُ والذَّعِبِ جِ فَرَائِدٍ وَ-

\* فَتُ الرجلُ صَ فَرًّا وِفِرَادًا وَمَفَرًّا ومَفِرًا : زاعُ و- من حدوَّهِ ؛ فرب و-الفَارَسُ فَرَّا : اوسم الجولانِ للانسطاف و- الدا بَّهَ فَرًّا وَفَرَارًا شَلَّتَهُ الغَاءِ: فَتِم السبب وبين هذه

فاها وكشف عن استأخا لينظر ما سنيها وفي حديث عمر كان يبلنني عنك إشياء كرهت ان افر الدعنها اي اكشفك و-الى الشيء : ذهب اليهِ و-عن الاسر : بحث

فرر

هنةُ و- فلانُ مُمَّا في نفسي: استنطقني ( فُرَّ الاسُ جَذَهَ ) على الجيدول : رَجُعَ

عودًا لبدته و-استقبلَهُ ( فَازَرْ تَهُ ) فَلَسْتُ مِن حَالِهِ وَفَلَّشُ مِن

( اَفَرُّهُ ) إِفْرَادًا: عَمَلَ بِهِ عَمَّلًا يِغَرُّ مَنْهُ ويعرب وافرَّت الحيلُ والابلُ للاثناء : سقطت رواشعها وطلم غيرها و-قلانًا: أَنْمِلُ مِهِ مَا يَغُو مِنهُ وَ- رَأْسَهُ بِالسِفِ:

افراهُ أي شقَّهُ

(تَفَارً) القومُ : تعاربوا (إِنْأَدُّ) الْحَبُوبُ: تَبُسُّم وَمُمِكُ ضَمِكًا

حسناً يِقَالَ 19 إِفَارً مِن ثُنْدٍ كَالْمِدِ11 و- البرقُ: ثلالاً و-الشيء: أستنشقهُ (النُّرَار) بالنم : ولد النمية والماعزة والبقرة الوحشية وقيل\_\_ هي المرفانُ

( نَزُو الفُرَارِ استجهلَ الفُرارا) وذلك ائسةُ ادًا شبُّ اخذ في النزوان لحق رآهُ أغيرهُ نزا لنزوه يُضرّب لمن تُنتقى صبيته أى اذا صميتةً فعلت فعلةً

(الفُرَار) مثلثة تصدر ومنه الثلء ان الحواد هيئة فراره عن يُضرَب لن يدالم ظاهرهُ على باطنب ومنظره يغني عن ان تَغِرُّ اسْنَانَهُ وَتَخَبُّرُهُ حَتَّى لِشَدُّ بِقَالَ ان

المنيث عينهُ فَرَادهُ (الفُّومُّ) مُصدر و(رجلُّ فَرُُّ) أَي فَارُّ يستوي فيسه المذكر والمؤثث والمفرد والمثنَّ والجمع ومنهُ ووهذان فَرُّ قُرَيش أفلا أردُّ على قُرَ يش فرَّها ،، وقد يكون

غرد

ولا بيوز غَرْد في هذا المني

فِراد بَالْكِس و – من لا نظب لهُ ج ﴿ (الفَرِيدة ) مؤنث الفَريد و – الجوهرة أَفْرَادُ وَفُرَادَى عَلَى غَيْرَ قِبَاسَ قِيــلَّ النفيسَةُ وَ- الْمَحَالُ المذَّ كَوْرَةُ جَ فُرَا إِنْد كانه جم قَرْدَانَ وَفَرْدَى مثل مُسكارَى (المِفْرَاد) الناقة التي تنفرد في المرى

في جمع سكران وسكرى ( الفَرَّد) ايضاً: الجانب الواحد من اللَّحْي ( ذَهبَ مُفَرَّد) اي مفصَّل بالفريد

تُخْصِف ولم تُطَارق

و (شيءٌ فَرْدُّ) اي متفرَّد

(عددتُ الجوز والسدرام آفرادًا) اي واحدا واحدا

(افراد الناس) كبارم و (افراد النجوم) التي تطلع في آفاق الساء

(اَلْفَرْدَين) بصينة التَّنَّى: فتاةٌ و(لقيتهُ فَرْدَيْنِ) اي لم يكن منا احدُّ

(الفَردَ والفَرَدُ) ككتف:الواحد ولا جِوزُ فَرْدُ فِي هِذَا الْعَسَىٰ وَ(شُهُ فَرَدُ وَالْرِدُ وَالْرُدُ وَالْرِدُ وَالْرِدُ ) اي متفرّدُ

(سيفٌ فَرِدُ وَفَرَدُ) أي لا نظير لهُ (الفردات) الاكام

اي منفرد والانثى(فَـرُدَى) (الفَسرُدة) مؤلث الفردج فَرْدَات

الفَرُدة) ابو بكر لانهُ كان اذا ركبام يستم معه عيره اجلالا له

(الفَرَّاد) بائع الفرآيد وصانعها

لتنجيها وانفرادها

فَرُودٌ) اي تنفردني الرعي

فُرُّ النوم) بالنمَّ اي من خيارهم ووجهم أو- اسرع وقارب الحطوو-البعير : تفض | ( تَفَادَزًا) الشركةَ : فسعاها جسد أو الرجل: اوقد بشجرة الفرقار ( إفارز ) امرة دون اهل بديد قطمة و-عمل الفَرَّفار وهو مركب النساء (المان وكلامُ فارزُّ) أي بَيْنُ فاصلُّ و-استمجل بالحماقة و( فَرُفَرهُ) صاح بهِ ﴿ وِ﴿ الْفَارِزِ ﴾ ايضًا : جدُّ السود من السمال

فرزل

الكثار و- فرس بفرقر اللجام في فيه اي وقبل ما اطمأنُ من الارض بين ربوتين يمركة و-الاسد الذي يغرف قرقة و - ( (الغرن بالكسر : الطريق في الأحكمة

المَكِسُكُ الْمَالِمُ واسْتَجِيْوِ واحسبوس (الشُّرَافِرَة) مُؤَنِّتُ الفُرَافِرَ و— الاسد وقُرُوزُ (الفُرَافِرَة) مَؤَنِّتُ الفُرَافِرَ و— الاسد وقبل (الفُرَافِرَة) مَؤَنِّتُ الفُرافِيَ وقبل

نتخذ منهُ المساس والقصام و- مُركب (الفَرْزَة) بالفتح: شقُّ يكون في الفلظ (الدِّرْدُة) بالكسر: القطعة سناً مُزل بم

(الفُرْذُة) بالفرِّ : النوبة رالنرصة و-الطريق في الآكمة

والمَاهزةِ والبقرةِ الوحشيَّة وقبل عن ﴿ (ثوب مُذَّرُونَ ) لهُ تطاريف قيسل هو

من افريز الحائط

لانـــةُ دقيق أفرز منهُ قطعـــة تصغيرهُ

(النُرزُع) كقنفذ: حبُّ القطن

مَنْ أَلَكُلاجٍ فَرَازُعٍ

بغاس لجامة اسنانة وحرَّك راسة عن الحريد العبائد: امكنه عن كتَّب إيضام به المدَّاد الحديد و- الرجلُ في كلامهِ : خلط واكثر أي قرب و- فلانًا بثيره : افردهُ بهِ وَلَمْ ﴿ الْفُرُونُ لَ كَتَنفذ : الرجل الضغم قال اين سيده دو وليس بثيت ١١

(القُرار) كنراب: اليهم ألكاد الواحد (القُرَانِير) ولد النحجة والماعزة والبَعْرة | وتُعتَفَانُ حِدُّ الحُسر

الوحشيَّة وقيل من الخرفان والمبلان و- (الفارزة) مؤتَّث القارز و- طريقة (الفَرَّار) الفارُّ والفَرَّار فيقول الحريري اللذي يكسركل شيء و- الغلام الثابِّ تاخذ في رملة في دكادك لبَّنة

﴿ (الغَرَفَانِ) بِالْفَتِحِ: شَهِر صبور على النَّارُ الحُرُّ السميح النَّارُّ

من مراك النساء

(النَّرُور) ايضاً: ولد النمعية والماعزة \( النَّرُفَار أيضًا والغِرفَار) باككسر: الاسد أَفْرَازُ وفُرُوزَ (التابع)

(الفُرْفُر) كَتَنفذ وزبرج: طائرٌ الذي يغرفر قرنهُ و- ولد النمجـة مرَّبَ ع آفاريز

(الفُرِقُور) ولد النمجةِ والماحزةِ والبقرة | ﴿ فَرَدْدَق ﴾ الفَرَزْدَق : الرقيف يسقط الوحثيَّة وقيل في الخرفان والحملان و- في التَّمور وقيل فتات المابر وقيل قِطَم (الأفُرَّة والآفُرَّة) الاختسلاط والشُدَّة أطائرٌ و- سويق من غر البنبوت و- المعجين الواحدة (فَرَزْدَقة) و- لقب النسلام الشابُّ و- الجمل السبين و- | حمَّد بن صححة الشاعر المشهور فارسيَّتُهُ (المَفَرُّ) اينهَا: موضع النواد ومنسة في الحَسَسُ إذا فلم واستجفر واخسب إيرَاذُدَهُ وقيل عرفيٌ شخوتٌ من فرزودتَّ . وسبن و- المصنور

(المِقَرُّ) بِالكسر : من الحيل الذي يصلح | (النيرُفيْد) البِرْفِيْد و- الرِجْلَة فاديٌّ | فُرَيْزِق وفُرَيْزَد ج فَرَازَق واهياس \* فَرَزُ \* النَّي من فيره ش فَرْزُا: | فَرَازُد عزلةُ وَغَاَّهُ وَبِازَهُ فَهُو (فَادِّن) والشيء ﴿ \* فَرَزِع \* تَنَوْزُومَ ٱلكلاُّ:صَادِفُوالِع (مَقْرُورٌ) تُقول وو فرزلةً من ماَّلِهِ أي تَطَمَّأُ

﴿ فَرَّزُ \* مَلَّ بِرَأْبِهِ تَمْرِزةً : قطم ( النُّوزَّعَة ) واحدة الفُرزع و-القطمة

النرسُ (الجامَ : حركة لبينلمة عن راسهِ ( فَارَزَ) شريكَة تُفارَزَةً: فاصلة وقاطمة | \* فَرْزَلَة \* فَرْزَلَة : فيَّدهُ وعبارة القاموس وو فرفر الفرس ضرب ( أفرز أن الشيء من غيره : يعني فرزهُ ( الفر ذل ) كز برج : القيدو- المقراض

الذي مفال ون عنهُ (الفَرَّاء) المرآة النَّوَّاءُ (كتبية ) فُرَّى إي منهزمة " (فُرِ فُهِ لِ)

وو وانسلت منا انملات الفرّاد ٤٤ هو أو- الرجل الأخرق و- الطبأش و- (القرن مصدر و- الفرج بين المبلين الزاووق لسرجة سيلانو

(الفُرّة) بالممّ : الاختلاط والثدّة (فُرَّة المَّرِّ) شَدَّتهُ وَاوَّلهُ

(هو فُرَّة القوم) اي من حُيازهم ووجهم الذي يفائر فون عنهُ ( مسئة الفرد) بالكس: اي الابتسام

(الفُرَدَة) كَهُمَزة: الفارُّ ( الفَرُود والفَرُورَة ) الفارُّ

والبقسرة الوحشيَّة وقيل من الجرَّفَانُ الذي يفرفر قرَّنهُ والمُسمُلانُ و- من النساء : التوار (الفَريْرِ) ولد النعجة والمامزة والبقرة [(الفُرْفُر) اينساً : العيفور و-الاسد|(الافْريز) من الحائط : طُنُفةُ فارسيٌّ الوحشيَّة وقبل هي الحرفان والحملان ج

فُرَادٌ بالضمُّ وهو تادرُ ۗ (الغَرير) إيضًا: اللم وس موضع الحبسَّة الحرفان والحملان من ممرقة القرس

> (الفُرِيرة) ما يلمب به الصبيان (أَفُرَّةِ إِلَمَّ وَأَفُرَّتُهُ ) شَدَّتُهُ وَاوَّلُهُ سولة المدتر 17 ابن المُفَرُّ 11

للفرار عليه وقيل الحيدالفرار وقُرئَ في السورة الذكورة اين الفَرُّ بألكس: اي اين مسا يصلح للفراز عليهِ

(الايام المفرات) التي مظهر الاخبار أسيباً 34 \* فَرْفَرَ \* الذَّتْ الشَّاةَ : مزَّقها و-زيدٌ همرًا: قال منسة وخرق عرضة و- إعلى به

و-الثيرة : كمرةُ و- حرَّكمةُ ونفضةُ أيشرك معةُ فيهِ احدًا

فوسخ \* فوزد \* الفُرْزُوم كممفور: خشبة ال والحسار فارسٌ وكنن اقول بنّال وِحمَّار،؛ ﴿ ﴿ هَمَا كَفَرَسِي ۚ رَهَانِ ﴾ مَثَلُ أَيْسَرَب لائتين يستبقأن الى كآية فيستويان وعذا التشبيه في الابتداء لان النهاية تمبلي هن نوع من النياب يقال لهُ المِرْط او المتزر [ (فارسُ) جيل من الناس و- بلادهم السابق لامحالة (القاموس) \* تَفَرَدُنَ \* البَيْدَقُ: صاد فرذالًا وررَجُلُ فارسُ النظر ) هو من الفراسة ( الفَرْسَة ) المرَّة و- ريم المدّب النظ تفرس الظهر أي تدقَّمُ وحكاها بمضهم مرَّبَ قَرْدُيْنُ بِالنَّارِسِيَّةَ جَ فَرَادِينُ النَّارِسِيُّ السِّمة الى قارس و- واحد بالكسر و- القرحة التي تخرج بالمنسق دنَّ حَقَّهَا فاصل الْفَرِّسُ هذا ثُم كُاتُ (الفارِسيَّة) مؤلَّك الفارسيّ و-لفة الفُرَّس ( (اللَّرْسَة) بالفمّ : الفرصة والصاد فيها خي عن النَرْس في الذبح وهو كمسر عظم ( ( ابو قير )س) بالكسر: كنيـــة الفرزدق ( (النَّرْسُيُّ ) الغارسيُّ نسبة الى الغرس و-فِرَاسةٌ : ثُبُّت النظر وادرك الباطن و- ﴿ (الْفَرَاسة) الحِلْق بركوب الحيل وامرها ﴿ الْفَرُوسِ) فَسُول بعنى فاصل و-الاسد (الفِرَاسة) بِالكمر: الم من تفرَّس وهي أ (الفَرِيس) المتهسل بقال ثور فَرِيس (فَرْسَ) الرجلُ ل فَرْسًا اينسًا : دام الاستدلال بالامور الظاهرة على الامور وبقرة فَرِيس بح قَرْسَى و حلقة من خشب معلوفة تُشدُّ في طرف الحبـــل (الفَرَاسِ) فَعَالَ المبالفة و- الاسد يقال وولا بدُّ لحبلك من الفَريس ،، (فَرْمَ) الرجليُ و فَراسة وفُرُوسةٌ [ (الفَرّ بسيُّونَ) جامة من اليهود الواحد [ (الفَريْسة ) مؤلَّت الفَريس و (فَريْسَة الاسد) التي يكسرها فعيلة بمعنى مفعولة واغا جاءت بالحساء لغلبسة الاسم مليها

(الغر أس) الفران والشديد الشجاع كالتطيعة بو قرائس

(أَفْرَسُ الْأَس قُلانُ وَفَلانُ } اجودهم واصدقهم فراسة قال ابن سيده وولا ادري اهو على الفصل او هو من باب احتك الشاتين 14

(الْكَفْرُوس) اسم مغمولسيد و-المصاب

₩ فركسة # الرأة : حسن تدييرها

وفيرها من الامراض: انكســرت و-الَبِرْدُ : انكسرت سورتهُ و- الهمُّ عن فلان: انفرج

من الفرزان وهي المكة في لعبة الشطرنج | و(هو فارسٌ بالامر) علم بهِ

منهم (فَرِّينِيٌّ) (عبدانيَّة)

(فَرََّمَهُ) الشيءَ : هرَّمْهُ لهُ يفترسهُ و- (الفُرَائِس) الاسد و-النايط الرقبة

منهُ بنيَّةٌ و- الرامي : غفلَ فاخذ الذَّب [ (الفرسُ) بالكبر : نَبِتُ وقيل عو تركهُ لهُ لِغَنْدَسهُ وينجو هو و ( آفَرَسَهُ ۚ ( الفُرْس) بالنم " جيل من الناس

(الفَرَس) حيوان العلي اكثر استعباله (المُفَتَرس) الاسد

على الحيل بتالي 19 فاذن ليس بغارس وتسنير الذَّكر (فُرَيْس) والانتي ﴿ فُرَيْسَةَ ﴾ على القياس وقال ابن الاتباري الامور بيتها وهي (مُفَرَيْسَة ) والنون

ابناأسكيت وو الغارس الراكب على الخافر أجسمت جم كاترة على فُرُوس

مدوَّرة بمدَّو عليها الحُدَّاء او في القرزوع لم فيرَّسان وفَوارِس وهذا شاذٌّ بالقاف واهل المدينة يسمونها الْمَبَيَّأَة و- [ (الفَارِس) ايضاً ألاسد

\* فَرَسَ \* الاحدُ فريستَهُ مَن فَرْساً: الفُرْس

واستُممل حق مُيّركل فتل فرسًا وقد ( (الفَرّاس) عَرُ اسود وليس بالشهريز | اعرف الرقبة قبسل أن تعرد و- فلان بالمين | و- كنية الاسد

على أحكل الفرّاس و- الحمارُ : رَّعَى الحقيَّة

وفُرُوسيَّةُ : حذق امر الميل

الغنم : أكار قيها من الفرس (أَفْرَسَ) عن جَيَّةُ مال ١٤خذهُ وترك إو وَ رئيس الدماقين م فَرَانِمة شاةً من خَسَمِهِ وَ- فلانُ الاسدَ حارَهُ: القسقاص وثيل الآرَوق وقيل الحَبِّن

اماه) القاءُ لهُ يقرِسهُ ( تَغَرَّمَ) فيهِ : تَثْبَّتِ ونظر و-فيوالشيء: اللركوب يتم على الذَّحكر ويتال لهُ ا توسَّمهُ و- في فلان الحابرَ : تعرَّفُهُ بالطَّنَّ إيصَانُ ايضاً وعلى الاتنى ويقال لها حِجرٌ | بالفَرّينة للربح المذكورة والمكسورالظهر الصائب و- فلان " أَرَى الناس انهُ فارسُ الشَّا فيقالَب عو الفرس وهي الفرس إو- الاحدب

رَكْنَهُ يَتَفَرُّس ،،

(إِنْ أَرْسَ) الاسدُ فريستَهُ: اصطادها ( الدريَّة بنوا الانتي على الدَّسكر فتالوا | زايدة ودئَّ هنتها قال النضر بن شميل يقالـــــ | فيها فَرَسَة حَكَاهُ بونس عن العرب ١٤ ﴿ قرسح ۞ القرْمَاح: الارض العريضة اكل الذهب الشاة ولا يقال افتر مها وجُمِيت الفَرْس فل غير لفظها فقيل الواسمة ج فراسيج ( المناوس المناوس في الفظها فقيل المانة افواس الله فرسمة على المان المناوس المنا و - صَاحِبُ مِن باب تامر ولابن وهن الذكور وثلاث أفراس للاناث وربُّما إو عنهُ آلحسَّ: انكسرت و- الثيء:

ا بهاسخیت / العربی و است. فرساً کان او بغادًا او حمادًا بقال مرّ بنا (الفَرَس) اینها : تُجم معروف لمشاکلته ( تَقُريَحَت) و(إفْرَنسَخت) المُستى فارسٌ على بغل وفارسٌ على حماريه، وقال في أ الغرس في صورتِه النهذيب فادسُّ على الدابَّة بيِّن الغروسيَّة ( ربيعة الفرَّس) فيلـــة

وقال أبو زيد ١٧ اقول لماحب البنل (فَرَس المِر) سمك اشيه بالفيل

(النَّرْسَخ) السكون ومنةُ اذا تُعلَى الناس | و- الشيئرُ : اغسن كان البرد بعد ذلك فوسسخ ١٤ اي ( تَفَرَّشَ ) الطائرُ: رفرف مجتاحبهِ طي (الفَرَّاش) ضَأَّل للسالغة

كن و-الساعة و-الراحة . (فَرْسَخ الطريق) اللانة إميال هاشميَّة [(فَاتَرَشَّ) الشيء: وطنهُ و- الطريقَ: أَسْلَكُمُ و- ذَرَاعيه : بسطيسها على الارض وقيل آلتا عشر الف ذراع و- الفُرْجة و-كالغراش لهُ و-الاسد والذئبُ دَراحِيهِ: شي لا فُرْجَة قيب كَانَّهُ على السلب و-اللُّويِل من الرَّبَان و القِّينة بين السكون ( ربض عليه ـــا ومدُّها و – فلانًا : غلُّهُ والحركة و- الشيء الدائم اكتثير الذي لا وصرحهُ و- عَرْضُهُ : استباحهُ بالوقيعة فيهِ

و الشيء : انبسط و- اثرَ قلانِ : قفاهُ ينقطم ج فرابيخ و- فلان المانه : تكلّم كف شاء و-(الفَرْسَعْة) السمة (المصباح) المالَ : اغتضبهُ و- فلانُ امراءٌ : تروَّجها (سَرَاويلُ) مُفَرَسَخَة آي واسعة

و- السُعِبُّ الدماغ : اصابت فراشهُ من \* فرسق \* الغرسيق: الحوخ او ضرب ا منهُ اجرد احمر او ما لا يتفلَّق عن نواه الهيد كمر وقيل صدعت العظم من غير الادض فيه العرفط \* فرسك \* الفرسك : كالفرسق

(الفَّرَّاشِ) بالفتح ؛ ما يبس بعد الماء من شيئًا يقود اليوم والليلة ج فُرُوشِ زنة وسني (عائبة) ₩ قريس > القُرَاسي: الاسد الذي بيني مليب و- عرقان اختران (الفُرَاسِيُونُ) ألكرَّاتُ الجبليُّ (القاموس) (الفرين) كزيرج: طرف خفّ البعير أنحت اللسان و- الحديدُثان يُربط جما

وقد يُستمار الشاة فيقالب فرسن شاة المذاران في الخبام والنون ذارندة

(رَجِلُ مُفَرِّسُ الرِجِهِ) أي كثير لِحمةُ عِنيَ مفعول ككتاب عِمـنى مكتوب وجه الارض ولم يتم على حاق ج فَوَا يش \* فَرَشَ \* الثِّيء ن صَ فَرَثُا و- حَثُّ الطائر و- موقع اللَّسان في قعر ` وفركاشًا ؛ بسطةُ و-قَادَنَا امرًا : اوسعهُ | الفهو-الزوج فان كلّ وَأحد مناازوجين | (مال مُفتَّرَش) منصوب و (جلب اللَّهُ وُ-بسطة له كله ومنامثال المولِّدين أيسنَّى فيرَاشَا للآخرج فُرُش وأَفْرِشة ووفرشته دخلة امريء، ويُروى فرشتاه (الفراشة) حيوان دو جنامين يطبر

يُضرَب في الكشف عن باطن الامر وحقيقته | و يتهافت على السراج فيعترق ج فَرَاشُ | ( المُفَكَّر شَة ) الشجة الى تبلغ الفراش و- فلانُ : كذب و- فلانًا بِاطَّا: بِسطُّهُ ﴿ (الْفَرَّاشُ ﴾ ايضاً : تُحوناه الجراد (القَرَاشة) ايضًا: كل رقيق من عظم او لةُ و-الاسَ : بشهُ

(فَرَّشَ) الطَائرُ : وفرف بمِناحِبِ على حديد و– ما شخص من قروع أكتفين الشيء ويسطهما. و- الزرمُ : انبسط و- الماء القليل يقال وه ما بني في الحوض واستدَّت اورائية وانتشرت و-الدارّ: الافراشة 23 وسنقطم الماء في الصفاةو-بلَّطها و- بسط فيها الابُحرُّ والعنبيج و- القليل. من الفرق و- الرجل المليف

فلانًا بِساطًا: بِسطَّةُ لَهُ وَ— الرَّبِعُ: [الرَّاسَ يَقَالَ وَوَمَا هُوَ الْأَفْرَائِيَةُ ۖ 62 وهو |النَّبِطُ و (حِمْلُ مُؤيِّشُ) أي لاستأم لهُ مَشَل في المُقَدَّة والمقارة و- من الفعل: مثل فرَّخ ﴿ أَفْرَشُ } المَكَانُ : كَثِر فراشهُ وحنهُ: إما ينشب فيه يقال أَقْفَلَ فَافْرَشْ و-

اقلم يقال وو ضريهُ فحا افرش عنهُ حتى حجارة عظام اشال الارحاء توضع اولًا ثم | يفرش نفسهُ فَتَلَّهُ وَهِ وَلَامًا : اساء القول فيهِ واغتابهُ إيني عليها الركب وهو حائط النَّحَل و-و- زيدًا : اصلب أه فرشًا من الابل و- واحدة فَوَاشِ الدماغ وجي عظام وقيقة تبلغ السف : رقَّمَةُ وارهفهُ و- فلانًا بساطًا : | القحف

بسطةُ لهُ و-الشاةَ للذبح: القاماطي الارض ﴿ اطار فراشَ رأْسهِ ﴾ طارت السلام وقاقًا ﴿ فَتَح بين رجليهِ لَبِذَبُتُهَا وَ– الرَّجِلُّ آمراًةً : زُوَّجُهُ ايلُما مِن راسِهِ

(الفَرَاشَتَانَ) غرضوقان عند اللهاة (الْقَرْش) مصدر و-الكَفْرُوش من مناع

اليت تسية بالمعدر و-الزرع اذا صار صَارَلَهُ ثَلَاثُ وَرَقَاتُ وَ—َالْلَمَاءُ الواسم من الادض و– الموضع يكاثر فيهِ النبات و- مبنار الابل ومنة 17 ومن الانعام حَمُولةً وَفَرْشًا ،، و-الدَّقُ الصغار من الشجر والحَطَبُ كل ذلك لا واحد لهُ و- البقر والنم و- التي لا تصلح الآ للذبح و- اتسام قليل في رجل المسير وهو محمود و- الكذب و- الغمض ٥٠٠

(الفَرَثة) الطريقة الطبشة من الارض

الطين على الارض و- من النيذ : المُبَبِ ( وهو حَسَنُ الفرْشَة ) أي الحيثة ( الفَرِيش ) الفرس بعد تناجها بسبع ليال وهو خير اوقات الحمل عليها و- التي وضعت حديث ومنة ووككم المارض (الفيرَاش) ما يُغرَش وينام عليه فِمَال والقَرِيش، وسر من النبات: ما انبسط على و- الثور العربي الذي لا سنام لهُ

المُفَكِّرش الإرض) لاستام لهُ وَ (أكمـة مُفْتَدَهُ الارض) دَكَّاء

(المفرش) بألكر: شي كالشاذ كونة و (اللَّهْرَشة) اصغر منةٌ تكون على الرحل

أيقمد طيها ج مفارش (وهو ڪريج المُفَارِش) آي ڀٽروڳج الكرام من النساء

(اللَّفَرَش) إمم فأعل و- الزَّوع الما (المُفَرِّشة) الشيخة تصدع العظم ولا تعشيم (فلانُّ كريم مُتفرِّش لاَصِمابِهِ) اذا كانُ

الرجل أفرشعة \* تَرْثُحُ \* وفَرْشَحْنَى : وثب وثبًا مقاربًا وقبل قعد مسترخيا فالمش فخذيه بالازش وقيسل

( نَفَرُ شُحَت ) الناقةُ : تَفَعِيت المحلب

(الغِرْهُاح) المرأة المسمعة آلكيدة وكذا [ ثائرًا فويص رقبْتُو قاغًا طي مرَيْثَتُ إِ ( أَفْرَضَت) الماشيةُ : بلغت النصباب اعطاهُ و-لفلان كذا: جعله لهُ فريضة واوجها و- القوم : انقرضوا و- اَلمندُ:

فلانًا : اصاب فريستُهُ (فُرِصٌ) قَرْحًا | فريستُه 12 أي فزع و—النوبة ج فَرِيْصُ | فَارِضَاتَ وَفَوَ ارض و — الضخم من الرجال ومن كل شيء الذكر والانثي فيه

(المِفْرَصُ وَالمِهْرَاصُ) المديد يُعطم أُمُرِّضُ و– القديم و- العارف بالفرائض (فَارَصَ) فَادَنًا فِي الشيء مُفَارَحةً : ناويهُ | بِجَالمَديد او المَفَشَّة جَ مَفَارِس ومَفَارِيسَ ( اضهر طيَّ ضفينةٌ فَارِضًا) اي عظيمة

(تَفَارَصَ) القومُ بِئرَهم: تناويوها يقال | والقرصيل : عَجْم الزبيب و- عَجْم | ( الفَوَارض ) البقر الصحاح العِطار و- المراض ضلا يقال ووبتر فوارض،

وقيل حملة وقيل احمره ومنة قول الاسود مليد فراض ، اي ثوب وقيل شيء من

والمراد بالغرصاد في كلامه الفقهاء الشجر | (الفَرْض) - قطع الشيء الصلب والتأثير الذي بحسل التوت لان المشجرقد يُسمَّى أفيه كفطم الحديد وحزَّ الزند (مفردات

سُمَّى بَهِ لان لهُ معالم وحدودًا وسالقراءة \* فَرَضَ \* المشبة و- فيهاض فَرْضًا : أو-السنة و- نوع من التسر و- المند حزَّها و (فرض الله الاحكامَ على عباده ) إيلةرضون ود وعندهُ مائمَةٌ من الفَّرْض ٢٠ استُّها واوجها و- فلانُّ حَكَدًا: قَدَّرَهُ إِي الحِندِ المفروضِ لَهُم و- التُّرْسِ و -ولاحظهُ بعلهِ وتصوَّرهُ وعيَّنهُ و-القاضي أحود من اعواد البيت و- الثوب و -الفريضة : قَدَّرها وحكم جا و- إقهُ كمَّ العطيَّة المرسومة و- ما فرضتهُ على نفسك وهي اسم من تفارص اللوم يقال وع جامت | اعانكم : بيَّنها و- لفلان كذا: اداه الموهب أو جدت بد لنير ثواب وقول فرصتكُ من البُّس؟، وجاءت فرصتك من أوجعلهُ لهُ فريضةً و-جزءٌ : قرآهُ و- إلحريريّ وو وبفكر في ارتباد الّقرض

يُقدسمنهُ وقبل الحزُّ الذي فيهِ ج فُرُوْض عِ فُرَصٌ و (فُرِصَة النوس) حبيته إ (فَرُضت) البَعْرة ص وفرُوضًا وفراضة : | وفِراض و-ملاقفر صافاسها كليوم

الافارضُ ولا بكرُ ،، أي لا مسنَّة ولا فتيَّة | (الفيرض) كيسمُّل: ثمر الدوم ما دام (القريس) من خارصك في الشرب أو وستعمل الفارض في المسنَّ من غير البقر أاحمر قال الاصمعيُّ ١٥ اجود شرعكن

دُعيت طولًا ودُعيت عرضاً

الثاقة و- المتبسط من الحوافر يفال 9 حافر | يشرجا ، ع قبل كانهُ اراد عصب الرقبة | ووجبت فيها الفريضة و - فلان أشاناً :

\* فَرْشَدَ \* الرجلُ: باهد بين رجليهِ التي لأنزال تُرعَد من الدابة عن الاصمع، \* فَرَصَ \* الله عَن فَرْصاً : قطمهُ وس | وقال غيرةُ الفريصة لحمسة بين النَّدي | اخذوا عطايام الملاة: شقَّهُ بعديدة عريضة الطرف و- | والكتف تُرعد عند الفزع بثال ١٥٠ دشدت ( الفارض) اسم فاعل وهي (فارضة ج

وفرائص (هَرَّصَ) اسفلَ التعلي : تقشهُ بطرف ( فلان ضخم الغريصَة ) جري، شديد صواء يقال شقشته ولها " ولمية " فارض م \* فرصد ١ الفرماد والفريد (إبنّ الفارض) شاعر مشهور

(إِنْتُرَمَ) فلانُ الفرصةَ :اتنهزها يقال ﴿ (الْفِرْصَادِ) ۚ إِيسَا صِنْحِ احْمِ وَ- النَّوْتُ ﴿ (الْفِرَاضَ) بَالكسر: الثرب يقال وو ما ابن يغفر ووقتأت إناملةُ من الفرصاد ،؛ ألمباس و– فوَّهة النهر

( الفَرْساة) فاقة تقوم ناحية فاذا خلا باسم الشمركما يُسمَّى الشمر باسم الشجر |الراغب) و– من القوس : موقع الوتر \* فَرْصَمَ \* الشيء : كسرهُ وقطعــهُ إِج فيرَاض و- ما اوجبهُ الله على عبادهِ

السَّقي آي نو بتك ووفتك الذي تسقي فيه | له في الديوان : رحم لهُ فيهِ شيئًا معلومًا | والفَّرَض ،؛ آي في طلب ما يستعساد وو رويد فلان فرصة ، ١٤ أي فرزة الاثبت رزف في و - له : وقت و- اعوضا وما لاعوض له و- من الزند : حيث

كبرث وطنت في السنَّ كانَّما فرضت ﴿ ( نَصْرَانِية ) و( كتابُ الغَرْض) كتاب (الفرصة) بالكمر: القطمة من المسك أسنَّها في (فارض) ومنت والنَّا بقرة أفير صاوات مغروضة (تصرائبة ايضًا)

والتوبَّة تقول (هو فَرِيسِي) و-اوداج { (فَرَضَ) الرجلُ فَرَاضةٌ : صار فَرَضيًّا ﴿ الفرْض والبُّلْق قال شاعرهم المنُق الواحدة (فَرِيصَة) وهو مقتلُ وفي ﴿ (فَرَّضَ) الرجلُ: صادت في ابلير الغريضة ﴿ أَذَا آكَلْت سَكَّ وفر ضَأ

فرشام مريد و- الارض المريضة الواسمة الاخًا هي التي تشور في النضب كَالْفُرْسَاحِ بِالسِينَ و-سعاب لا مطر فيو | (الفَرِيْعِية) اللحمة بين الحنب وأكتف | (إَفْتَرَضَ) الله أ الاحكام على عاده: سنَّها

وَفَرَ صَا مُعِهِولًا: شَكَا غُرِيصَتُهُ

( آفر ميت ) الغرصة : امكنته

ووهم يتفارصون الماء 66

وو إنا مُعَنَّرِ ص للقائك 34

(النيرَاص) الشديد و- النابط الاحمر (ما عليه فراصٌ آي ثوبُ

(الفَرْس) مصدر و- نُوَى الْقُلْ الحوض شربت

(النَّرَيْمَةِ ) بالفتح والسين لنــة :الربيح | وهو في شعر رؤبة الله يكون منها المُدَب ومنه يقال دو فلان ان فاتت الفريكة اخذته الفريكة ا (النَّرْسِيَّةِ) مثلَّثةً : القطعة من العبوف

(الفُرْصَة) بالشمُّ : النوبة و- الشِرْب وانتهز فلان الفرصة أي افتنمها وفازجا المبت: ضرح

> وسقة وثوثه وحكى سفهم قرضة بالقاف والضاد

المديث ود اني لاحكره ان ارى الرجل أ و-المشبة : حزَّزها

أ في تجاوز الحد من جانب التعصان والتقصير

( أَفِّو َ طَلَ ) قَالانُ أَاعِيلِ بِالأمرِ والمصاب

[وفرْمْهَامْ) عريضة

\* فَرضَم \* القِرْضِمُ: السَّاة أكبرة قدُّمتهم و- بيده الى سيفه الستلة: بادر

( تَفَرَّطَ) الفرسُ المبلِ : تفدَّمها و-[ تبدير فر فرسيي ) أي علم شديد الوطء الشيء: فات وقته وبنه وو نام عن المشاء \* فَرَطَ \* الرجلُ ن فُرُوطاً : سبق إحق تفرُّطت ، اي فات وقتها قبل ادائها وتقدُّم و. في الامر فَرَطًّا : فصَّر فيب إ (تَفارَطَ) القومُ: تسابقوا و- الرجلُ: وَضَيَّمُهُ حَتَّى فَاتَ وَ-الْهِ مِنْهُ قُولٌ: سِبقَ اسِبْقُ وَتَدرُّم وَ- الشِّءُ : تَأْخُرُ وَتَتُهُ فَلم (النَّرَّض) الرجال الضخام وقبل الممانّ من غير رويَّة و-من فلان شيء : ذهب أ يلحقهُ من آرادهُ 'يقال 19 تفارطت الصلاة

وفات و- عليه في القول: أُسرِف وتقدم أعن وقتها ،؛ إذا تأخرت عنهُ ( فَرَطَ ولدًا) ماتوا لهُ صِنارًا و-السِهِ ( تَفَارَطَتُهُ) المعودُ : اصابتُ في النّراط رسولة : قدَّمة وارسلمة و عليه : عجل أي المين رقيل تسابقت اليه

وهذا و- آذَاهُ ومنهُ وه نَفَاف أن يغرط ﴿ ( انْفَرَ مَلَ) الشيءُ : الْعَلُّ علينا ءٌ، و-- الثنلةُ : ما لُقَمَعت حتَّى عسا ﴿ (إِفَاتُوَاطَ ) فلانْ وَلدًا : اي مات لهُ ولدُّ

طلمهاو- فلانًا : غلبهُ والقورَض فَرْطًا كله ان يبلغ مبلغ الرجال وَفَرَاطَةً \* تَقَدَّمِهِم الى الورْد لاصلاح ﴿ (فَالانُّ لاَّ يُفَتَّرَ طُ إحسانَهُ وبرُّهُ ﴾ طي

الموش والدلاء فهوْ (قارطٌ ج فارطونُ الجهول؛ آي لا ينقرض ولا يُتاف فوتهُ (القارط) اسم فاعل وسالذي يتعَدُّم القوم وفراط) ( فَرَّط ) الثيُّ و- فيهِ : ضيَّم وقد الى الوَرْد المسالام الحوش والداء ج السَجَزُ فِيهِ وِفِّي المُصومة : جِرَاَّهُ وَحَنَّمَهُ إِنْرَاطَ وَقَدْ يَجِمِعُ عَلَى فَوَارِطَ وَهُو نَادَر

إرسلة و- فلانًا : تركة وتقدَّمهُ و-إمهلهُ الى الوادى والماد (عِلْم الْفَرائِض) عِلْمُ أَيْسُ ف بِه كِفِيَّة إو- الشَّ : فرَّقة وبقَّدهُ و- زيسفًا : (الفلوطان) كوكبان سباينان امام سريل مدحةُ حتَّى أفرط في مدحب وكذا في أبنات نعش

(أَمْسَكَابِ الفرائش) هِ الوَرْثُـة الذين الهجو صَدُّ و- اللهُ مِن فلان مَا يَكُره: ( (تَكُلُّمَ فَرَاطًا ) أي سبقت منهُ بوادد

أَغَاهُ مِنهُ وقلما يُستممل الله في الشمس الكلم (الماء القراط) الذي يكون لمن سبق اليه

الفرايض ومنــةُ وو آفَرَضُكُم زيدٌ ، ٤ (فَارَطَهُ ) مُفَارِطَةٌ وَفِراطَا:الغاهُ وصلافةُ من الاحبَاء (الفَرَاطة) بالضمَّ :الماء يكون شَرَعًا

(المَغْرُوض) اسرمفعول وسما اوجبــهُ (أفْرَط) الفئلَّة: لم يلقحها حق عســا ابين هـُّة احياه من سبق اليه فهو لــهُ إنه تمالى على عبادي و – المقطوع الممدود (طلعها و– الحموضَ والاناء : ملأهُ وقيسل أ ( هذا ماء فراطة بين القوم) ايهم سبق ومنةُ وولاتخذنَّ من عبادك نصيًّا مغروضًا؟؛ حتى فاضَ تقول وو افرطت المزادة ٤٠ البير ستى. ولم يزاحمُ الآخرون و(بشُ \* فرضخ \* الفرضان بالكر: السريض إو الامر : نب و و تركه و ضَلَفه و ا فراطة ) كذلك

و(رجل فرضام) عريض غليظ كثير عليه: همَّله منا لايطيق و- الرجلُ: (القَوْط) مصدر و- ام من الإفراط يقال ايَّاكُ والفَرَّط في الأمر اي مجاوزة

( امرأة "فِرْضَاكَة وفِرْضَاخَيَّة ) ضخمة | تركت والفسرق بين الافواط والنفريط | و- العَلَم المستقسيم من اعلام الارض عريضة الثديين والياء للسيالة (اللسان) إن الاقراط يُستعمَل في تجاوز الحدّ من أيُعتدَى بوح أقرُطُ وأفراط

(ما أَفْرَطَتُ مِن القوم احدًا ) أي ما الحدّ و- الجبل الصغير او راس الأكمة

(الفُرْض) بالمنه : الحزُّ (الفُرْضَة) من ألهر: ثلمة أ ينحدر منها (القيرضيخ) كزيوج: العقرب الماء وتُصعَد منها السفنُ ويُستغَى منهــا [(الْمُفَرْضَخ) الضّخم الضعيف النــاعم|بالوسسيّ: عَبَّلت به و- المرآةُ اولادًا: يقال وو استقوا من فُرَّضة النهــــر ، وهي

مشرعته وشرب الماء منه و-من البحر: المُسنَّة وقيل الكيورة القرنين و-الدرداء و- زيدٌ : ارسل رسولًا خاصاً في حواهم عطُّ السُّفُن و- من القوس : موضع الفم حزّها الوتر و – من الحــاتط ونحوه :

النُرِّجة و- من الدواة: موضع التقس منها و- نجرانُ الباب ج فُرَضَ وفِراضٌ (الفَرَّاض والفَرَّمْيِّ) المارف بالفرايش

(الغَر بض) المارف بالفرائض (سهم فَريضٌ) أَي مفروضٌ فُوفَهُ (الفرياض) بألكس: الواسع

( الْفَريضَة ) ما فرض في آلسائسة من الصدقة و-المرمة بقال ووما ككم لا تؤدون فرائض ابلكم ١٤ وهي حقوق الركاة و-الحصَّة المفروضة وقوليب الحريرى 55 وجمع فيها بين الفريجة والتاقلة 36 قيل عنى بالقريضة المتبذو بالنافلة الادام وقيل

الغريضة اعان الناس الذين حنبورهم كالفرض والناقلة الاتباعج فرايض (الغريضتان) المَدَدَّة من النسمُ والحِنَّة | و- في الثيء: نَسَّر فيهِ و- البهِ رسولًا: قال القطانيُّ وو وَفُرَّاط القطأ ٤٢ متقدّماتها من الابل

قسمة التركة على مستقيها

لمم سهام مقدّرة كالنصف والثلث

( فلان أَفْرَضُ الناس) أي اعلمهم بعلم أو-عنهُ : "كُفَّ عنهُ واسِلهُ (ا لَمْذَرَض والمفرّاض) حديدة في يُعَزُّ جا و-فلانًا: سابعة

اللحم وقيل طريل وهي ( فِرْ صَاكَمَةٍ ) و- حاوز الحدَّ النخلة الفتية

( فَرَس فِر مُلْكَة وقَدَم " فِر ضَاحَت إباب الريادة والكال والتغريط يستمسل ( أفراط السبام) اول تباشيره

الفَرْط اي المين بعد الحين

قه ماحهٔ ای بضع

(الفُرْط) كقفل: سفح الجيل

وهي آكام شبيهات بالحبال

(اللهم آغفر لي فَرطَائِي) ما فرط مني

(الفُرْطَة) بالضمَّ : الحَروج والتقدُّم

( فلان دُونُرْطُهُ فِي البلاد ) اي صاحب

الحزوج والتقدُّم

اسفاركثوة

ای ملاکن

(الذُّرُط) بشمَّتين: الطَّلم والاعتداء و-

ووكان امره فرطانه وقيسل اسمافا

قرط

(الفَرْط) ايضًا : الحِيْن تقول آئيك بعد | ﴿ فَرَكُح ﴾ الشيء : عرضُهُ كفلطحهُ | فدموا وليس ذلك او ان قـــدوم، وــــ فَرُطِ أَي بعد حين وَلَقَيْتُهُ فِي الفَرَطَبِعد ﴿ (رَاسٌ فِرَطَاحٌ ﴾ اي عريضٌ (زاس مُفَرُطُح) اي مريض (أَتَيْنَهُ أَفُرْطًا) أي بمسد ايام ولا يكون أ ﴿ فَرَاطَسَ ﴿ الْمُتَرِينُ: مَدَّ فُرطُوسَهُ أكثر من خمسة عشر ولا اقلُّ من ثلاثة [ (الفرُّطَّاس) بأكسر: العريض

(لا القاهُ الَّانِي الفَرْطِ) آي في الايام مرَّةً (فُرُ طُوسة المُترير وفِرْ طَيْسَتُهُ) انفهُ (آئيك فرط يوم او يومين) آي بعده اج فراطيس

الدلا والرشاء ويدير الحياض، ويستني | و(حومنيم الفرنطيسة) - منيم الحَوْزَة | (تَفَرَّمت) الاخصالُ : كاثرت و–المسائلُ لَمُم وهو فَعَل عِن فاعل يستوي فيب حي الانفاي ضاية فيالحبَّة والمَصَيَّة الوأحد والجمع يقال رجل فَرَكُ وقوم الله فَرَكُم الله فَرَكُم المنقافُ المنقاف : رَقَمَها القومُ : (كيم بالشتم ويحوه و- فاقهم و-فَرَطُ وَمِنهُ آلَمُديثُ ءَوَ أَنَا فَرَطُكُم مِنْ وَقَرَطُم بِالنَّافِ أَطِّي

الحوض 66 و- المسانة المتقدّم لنبرء من (الفُرطُوم) بِسُقَارِ المُثَفَّ ج قَراطِم الامواء و- ما تقدُّمك من أجر وهمل \* فَرَعَ \* الحبِلَ ع فَرْهَا وَفُرُوهَا: { إِنَّاتَرَعَ} البكرَّ: اذالُ بكارتها و- ما لم يُدرِك من الولدُ يقالب سبقهُ | معدهُ و- الواديَ : ترَّلهُ مَدُّ و- راسَهُ فَرَطُ ۚ كُثير أَي ولد ماتوا ولم يُدركوا | بالعما : علاهُ جا و-- القومَ فَرْهًا : علاهم الحديثَ و– الشيء : ابتدآهُ وفي الدعاء الطفل الميت وم اللهم أجملهُ إِبالشرف او بالحمال و-(الفرسَ باللجام: لنا فَرَطَّاء؛ اي اجرًا يتقدَّمنا حتى تر دَ كَعِمةً وقدعةً و- بين القوم: حيش طبه و– المجلسة و– الامر الذي يفرط وكفُّ واصلح و – الارضُ : جُوَّل فيها الفَرَعَة لاعوان السلطان يقال هو فارعٌ وعلم علمها وهرف حارها (هذا اول صدر فَرَمَهُ) اي اراق دمهُ اذا كان اطول مما يليه

( فَرِعَ ) الرجِلُ لَ فَرَعًا : كَانَ افرِع الاراكم بكرة فيوعن المدَّقُ الار المترف ( فَرَّعَ ) الرجلُ في الميل: صدَّد فيب الوادي واحذر اسفلَهُ ج قوارِع و- شَنُهُ الْحَدُرُ شَدَّ وَسَدْيَحِ الفَرَعِ وَسَفِي ۚ (الفَادِعَة) من النسائِمُ المرتفعَة الصاهدة وتضييماً و- النرس السريمة التي تتفرَّط أقومهِ : طال و-من حذا آلاصل مسائل : الحبل اي تشتشب و- واحد الافراط أجلها فروتُ و- بين القوم ونهيره : فرَّق ( فَارَعَة الطريق ) اعلامُ ومنقطمهُ وقبل (فارَّعَهُ ) كفاهُ وحمل عنهُ

(النُّرَخَة) بالفتح: المرَّة الواحدة من ﴿ (أَفْرَعَ ) من الجبلِ: الصدر قالِ رجل من ﴿ تَارَعُ فُوارِع ﴾ أي مشرفات المسايل جم العرب لتيت رجاد فارما مُفرعا يقول احدنا مسد والآخر مفدر ومنة قولية

11 لا يلدركشَــك إفراهي وتصيدي ؛ | وهو مآ ينفرَّع من اصلهِ كفَرَع الشجرة و-بالقوم: ترل جم تنوُّل ٤٠ أفْرَعْنا | لنسنها وسُــةُ النَّرْع عند السَّـاء وهو بغلان فما احمدناهُ ٤٤ و- الفَرَعَةُ : غرها اسمُ لثيه يُبني على غيرم ويغاس طبه (الفُرَيليُّ والفَرَيليُّ) الصعب بقالــــــ [ و-الفرع : اصابهُ و – الابلُّ : نُشِيعَت [ ويَقَابِلهُ الاصل ج فُرُوج و- المال الطائِل ود بعار ُ وَدجل فُرَ عِلي وَفَرَ طِي مُهُ أَيِّ الفَرَع آو الفومُ : فعلت ابلهم ذلكَ و- المُمَدُّ و-الشَمَّرااتامُ و-القوس عُممك (الْمُغْرَطُ) اسم مفعول و (خديرٌ "مُغْرَطُ) أولد تُنتَجهُ الناقة لآلهُم و-فلانٌ الطَّهُ : | المشقوّة وقيل القرع من خيرالنسيّ ويقال كَفْلِهِم و- طال وعلا و- في قومه : (قوم فرع وَوَرَعَه ) بالوصف والتأنيت طال و- اللجامُ الغرسَ : ادبي فاهُ وَ- ﴿ (فَرْعَ المُرَّةَ ) شَمَرِها ج فُرُوعِ ايضًا

( هو مُفَارَطُ السجال الى اللهي) أي له المديتَ والشيءَ : ابتسداَهُ و-سفرهُ ( الفَرْعِ ) إيضًا عبرى الماء الى الشيمب ج

(مَفَارِطُ البلد) اطراقهُ فيه قدُّمة

الارضّ: جول فيها فعلم علمهما وعرف خَبِرِهَا وِ- المرأةُ : رأت الدم عنب الولادة و-الضبعُ الفنم : افسدتُ وادستها وعبارة اللسان وو افرعت الضيعُ في الننم قتلتها وإفسدتها يمه ( أُقْرِعَ بسيد بني فلان ) مجهولًا: أَخَذَ (الفَرَطُ) المتقدَّمُ القوم الى المناه يحميهُ [(الفرُّ طَيْسَة) | ايضًا: ارتبت الانف [فقُتل وهبارة القاموس ود اخذوهُ

أ تشعَّبت من الاصل وخرجت و- فلانٌ" تزوع سِنَّدة نسائهم يتسأل ١٤ تفرُّعت

بني قلان ٢٤ و- الشيء : علاهُ

(اِسْتَغْرَعَ) الرجلُّ : ذبح الفَرَع و-

(الفارح) اسم فامل و- المرتف الهييء الحَمَن و- المُستفِل ضَدٌّ و- واحد من فرَّعَة السلطان ويقال (جبل فارعِ أ

(قارعة الجيل) املاء يقال اترل بفارمة

من اصلها قبل أن تخسس

حواشيه

(الفَرُح) مصدر وسمن كل شيء: اعلاهُ

ا وحاجتُهُ : اخذَ فيها و- القومُ من سفرهم : أُ فـــرَاعُ

(فَرَع الاذن) اعلامًا يقال ووقرع فرعَ | منهُ فُرَعلانٌ وهي (فُرعُلَة) ج فَرَاعِل | من ادم واسعٌ ضخم و – الاتــا\$ وِ– النزيرة من النوق الواسعة جراب الضرع \* فَرْعَنَ \* فَرْعَنَة " كان ذا دهاه القوس الواسعة جرح العمل وقبل البعدة ونكر بقال ١١ فيسي فَرْعَنَة "،، السهم و- القدح الضخم لايطاق عملهُ ج أَ أَفْرِكُمْ و – التمال العربضة و – الاودية عنَ ابن الاحرابيِّ ولم يذكرُ لما واحدًا ولا (الاساس) و (ضربه على فرعَى البتيه) و-البات: طال وقوي و- فلان علينا: اشتقيا ((السان) طنى وتبتبر

414

(اللَّمَوع) عمركةٌ : حدد و-اوَّل تتاج الفُرْعُونُ للهُرعُونُ اللَّهِ كُلِّ مِن مَلْكُ (اللَّمَ فَ) مَعْرَج المساءُ من الدلو بين الابل والنم كان اهل المباهليَّة يذبحونهُ مصر وقبل كلِّر مَّات مشعرٌ دَجَّ قَرَاهِنَة العراقي و- إلاناء فيه الدبس و- الارض اللهتهم يتبر كون بذلك فنهي عنت تقول وه اعوذ بالله من تبه القرّاجة 11 المجدبة ج فُرُوخ المسلمون وبنة المديث لافرَع ولا نبيرة \* فَرَحَ \* مَن السل ن ع لَ فُرُوعًا (فَرَخُ الدلو) مترلان النسركل واحد (الفرَع) ايشًا : النسم بقال تراضوا وفراهًا : خلاذرعة فهو (فرغ ككنف كوكبان بين كل كوكبسين قدرريم بالفَرَح أي بالقِسْم و- طمسار يُمنع وفارغ") و- لهُ و-البِهِ : قَصَدُ و-فلانٌ في رآي العين لتناج الابل و-اَلقَسُل الواحدة(فَرْحَ) فُرُوقًا: مات لان جسمة خلا من روحه ( (اصابته طمنة " ذات فَرْخ ) آي واسعة و- أن يُسلَخ جلد الفعيلُ فيُلبَسهُ آخر و- المنارفُ : خلا و- فلانٌ من الثيء : | يسيل دمها شبّهت سعتها بَفْرَخ الدلو وتعلف عليهِ ناقة سوى أمَّهِ فتدرّ عليهِ النَّهُ و-حمُّ فلانِ: دْهب هَدَرًا لم يِطْالِ ﴿ دَهْبِ دُمُّهُ فَرَفًا وفِرَقًا﴾ أي هَدَرًا

((النبرخ) بأككس:اللَّمَوَّاخ (دُهُ دِيهُ فِرْغًا) اي هَدَرًا (الْفَرَّغَةَ) إيضًا : الفَرَع لاوَّلُ التاج و- ﴿ وَفَرَّغَت ﴾ السربةُ ﴿ فَرَافَةً : انست ﴿ وَمِنْ فُرُغُ وَفِراغ ﴾ بنير وتر جلدة تزاد فيالقربة إذا لم تكن وفراء تامَّة في (قرينة) و- الرجلُ: جزع وثلق (الفرَّفَان) الاناء الواسع ( فَرَعَ ) الظرف: اخلاهُ و الله: سبَّهُ ( فَرْعَانة ) ناحة بالشرق

(الفَرْيَخِ) مُستوك من الأرض كانهُ (تُرَيِّع) لذة في فرمون اوضروزة شعر ( الْفرَحُ) الله: صبَّة و-اللماء: اداقها طريق و- العريض و ( رجل فيرسغ ) والذهب والغضة وغيرهما من الجواهر حديد اللسان و- الغرس الحسلاج الواسع (الأفَرُم) التائمُ الشَّمَر وكان لبو بكر الذائِية : صبَّها في قالب و– الانساء : المشي و (طريق فَرِيغ) واسع و (سَهُم فَرِيْمَ) حديد و(سَكَيْنَ فَرِيغَ) كذلك

ج فِراغ (اَلْفَرِيْنَة) مؤتَّث الفريغ و- المزادة

(الأَقَرَخ) الفَارخ والانثى (فَرْعَاله)

بذل طاقتهُ فيهِ واستقصاها قال الاخطل (مَفْرَح) الدلو : ما يلي مقدَّم الحوض (المِفْرَع) كنبر: الذي يكفُّ ويُصلح الشهيرود انا استفرغ من اناه واحد وهو ( دِدْهُم مُفْرَغ ومُفرَّغ) مصبوب في

والفرس الممالج الواسم التي وكذا كل (المُستَفْرِقة) بكسراله : الميل لا تدَّخر

( أُحِلِّسَتُ فَرْعَ فَالانْ ) آي فوقهُ ( تَفَرَّعَ ) الرجلُ : فَتَلَّقَ باخلاق الفراعة

(الفر عُون) التمساح بلغة النبط ( فرعونُ ( رجل فِر اغ ) سريع المثني واسع الميطاء

(الفَرْعَة) أَيضِكَ : راس ألميل واعلاهُ له و- عليه المله قَرَفًا : صبَّهُ

(فَرِغَ) الما الله فَرَاعًا : انصبُ (قُرُوع الْمِوزَاء) اشدُّ مَا يكونَ من الحرّ و- الّذماء : اداقها و- اللهُ عليهِ العبر : (اللَّرُوخ) مصدر و- يرج الجوزاء اترلهٔ عليه

يقارغة كال

(التَمْرِيم) جمل شيء عقيب شيء لاحتياج ( اِسْتَغْرَخَ ) تقيًّا و- مجهودَهُ كَلَمَا: ( الطعنة الفَرْغاة ) الواسمة يستفرغ من الرغية شق ،، يريد سعمة قالب أيس بمفروب

(رَجَلُ مُعْرِعِ الْكَنْفِ) أَي عريضها وقيل (الفيرَاغ) ناحية الدلو التي يعسِب منها الماء عبد مقطوعة

\* فرمل \* (المُرْعُل:ولد النجع والذَّكر | دائَّة و-الممثل من الاحمال و – حوضُ من حضرهَا شيئًا و- الناقة الغرّريرة

اذنهِ ١، و (الفَرْع) ايضًا لنة في الفَرَع وفَرَاعِلة (فَرُح القوم) شريفهم

وهما المماسأن للارض اذا قعد ( فَرْ عَاء الطريق) اعلاهُ ومنقطعهُ

ج فرّاع و- اعلى الطريق (فَرَعة اللَّهُ) اعلاها من التمر

(قُرُوع المقلَّتين) اعاليهما في قول اسة بن إلي الصلت افرعَ وعُسَر اصلعَ والاتق (فَرْعاء) خ فُرعٌ قلب ما فيه

وفَرَ عَانُ و - الْمُوسوس قال ابن دُريد (تَغرَّغَ) عَنَى من الشغل و-كادا : امرأة وعاء كثيرة الشَّمَر قالـ ولا بذل مجهوده فيه يقـــال للرجل إذا كان علم اللحبة أو ( [أَنْتَكُمْ ) اللهِ: صبَّهُ على نفســــهِ تقولِ الكتبرَّة الاخذ للماد الجسة الهرج وإغا يقال رجل افرع لضد او ورأيته وبين يديه الماء ينادف م م اضربة فَرِيغ وفرينة) اي مسَّمة الاسأه

اللاحق آلى السابق

بينُ الناس ج مَفَارِعُ (الْمُدْرِع ) كَمَكُوم : (الطويل من كل في احفظ النعيّ وكاثرة ماخاطرةً بهِ وتعاظمهُ الحلَّقةُ مُفْرَفة) أي مُصمَنت الجوانب؛

\* فرف \* الفُرَافِ كملابط: شُمِرٌ | قبلت الام بينك وبيئة على امر وقع |الراس و- طائِرٌ و- الكتَّان وينهُ قولةُ وكذا (اللسان)

اطعمها الفريقة و- الريضُ من مهضهِ :

اقبل وافساق وقيل برئ وفي الاساس

ال أَقْرَق الحمومُ والجنونُ وهو في افراق حمَّاهُ ،، وقيسل لا يكون الإفراق الافيما لايمييث غير مراة كالجدري

الِمُهم: خَلُّوهَا ۚ فِي المُرعِيٰ لم يتنجوها ولم إمن السيان و- تطعة من النوى يُعلَّف

أيلتموها و- عَنْمَهُ : أَضَّلُها واضاعها ﴿ إِجَا البِمِيرِ وَ- النَّفْقُ مِن الثَّيْءِ الْمُنظِلِّي \* فَمَوَىٰ \* يَسْهَمَانَ سَنَدُوْنَا وَفُرْفَانًا: ﴿ وَنَشَرَّقَ ﴾ القومُ تنزُّقًا ويُشِرَّاقًا : نسدُ وس الحبل وس المضبة وس الموجة

فصلَ ابعاضها ومنهُ وو وقرآنًا فَرَقْناهُ ، ا تُبسَّم و( تفرقت بكم الطرقُ) ذهب كل ( بانَت في غذالدٍ فُرُوقٌ من الشيب )اي

ينكم البحر ١٠ اي فلتناه و- الرجلُ ( تَفَارَقَ) القوم : قارق بعنهم بعضاً

( إِنْفُرَ قَ) عنهم: انفصل و- لهُ الطريقُ: أيسير ذَرَّقَ و - الشرَّ بَالمُنط فَرْقًا : سرَّحةُ الْجَهَ لَهُ طريقان واستبان ما يجب ساؤكهُ أمنهما و- رحة الديك : انفصلت

(الفارق) اسم قاعل ومي (فارقبة ج فارقات وقوارق ) و- الناقة التي اخذها | وهي (قرقة وقرأته )

الهَنَاضُ فندَّت في الارض و – المرآةَ : | وفُرَّق وفُرُقُ و– السحابة المُنفردة عن | ينطّ الارض

السحاب على المثل فيقال لها الغارق وكل ( الفَّرَّق ) مصدر و- لنسة في الفّرق (فَرِقَ) الرجلُ ل فَرَقًا: فزع ومنـــهُ مافرق بين الحق والياطل فهو (فَارِقْ) اللكيال المذكور وقيل هي افسح من لفة 1/ فَرَنَّ حَبِّ مِن حبِّ ١٤ أي أن تُحاب (الفارقيُّ ) نسبة الى مَيّاً فارقين اسقطوا خير من أن عُبِّ تقول وو فرقتُ منك إسض حروفها في النسب ككثر ضا

في الفرَّق أي الموجة وغــاص فيها و– أيضملها فاعول للسبالة و- لقب تُحَرِّبن | اشراف احدى الوركين على الاخرى وهو

(المَرْبَاق الفارُوق) احمد العراييق واجلُّ (الفَرْقَاة) مؤِّنْت الافرق و-الشاة المرَّخُبات لانهُ يغرق بين المرض والصحَّة / البعيدة ما بين الطبْبَيْن

بين الاحسام وقيل فرق للصلاح فَرْقَا (رجل وامهأة فارُوقة) اي شديد الفزع (رجلُّ وامهاَّة ۖ فزُوقة ) اي شديد الغزع

(فَارَقُهُ) انفصل عنهُ وباينهُ و(فَارقني ﴿الفَرَاقِ) بالفتح ويكــــر: الفُرْقَةَ

طه انفاقكم الكذا صادرته على كذا ١٥ كعبل الفرق لسولة انتصاب، و-مكال بالمدينة يسع ثلاثة آمُع إوستَّة (اَفْرَقَ) الطائِرَ: اذرة أو-الرجلُ والطائر اعشر رطلًا اواربَعبُ ارباعجُ فُرْقَانُ \*

والسبعُ والتعلب: سلح وس النفساء: (الماشطة غشط كذا وكذا فرقًا) اي

( فَرْقُ الراس) مابين المبينالي الدائرة (الفُرْق) بالضمّ الفُرْقَانِ القرآن و-إناء (الفِرْق) القطيع من النتم والبقر والظباء العظم وقيـــل هو ما دون المائـــة من \* فرقل \* الفُرَافيل: سويق ينبوت إ و-التاقة : رجع البها بعض لبنها و--القومُ | الفتم و-- القيمُ من كل شيدو-- الطائفة

اوضاح منه

( مَا لَهُ الَّا فِرَّقُ مِن اللَّهُمْ وَفَرِيقَةً ﴾ اي

(الفَرِق والفَرُق) ككتف ورجل: الشديد الفزع وقبل يقالـــــ دو رجلُّ فَرُقُ ءُءُ ادًا كَانَ مَنْهُ حِلَّةً و (فَرَقَ )

اذا فزع من الثيء وليس من جبلت بـ

الْمَنَاضُ فنسدَّتُ في الارض بِ فَوارِق ( الْبِتُ فَرِقُ ) اي متفرِّق او صنير " لم

التسكين ب آفراق وأفرق و- الصبح نفسةُ وقيل فَكَقةُ و- تباعد ما بين الثنيَّةِين

و- ما بين النسمين و- في الحيسل: مکووہ"

(الفُرُقَانُ ) القرآ كَ وهو مصدر في الاصل و-كلُّ ما فُرِقَ بهِ بين الحق والباطل و- النصرو- البرهان و- الصبح او السَحَر و- الصيان وداى اعرابي صيانًا فقال ١٥ هؤلاء فرأق سوه ٤٪ و- التوراة

فَضَرْفُتُهُ ۚ اَفْرُنُهُ ۚ ﴾ كِنت اشدْ فَرْقًا مُنَّهُ ۚ وقُوءَ بالفتح ووهذافكرَاقُ بيني وينك؛ ۚ و- انفراق المبحر ومنه وو اذ اتبنا موسى (فارةتهُ من حــالي على كذا وكذا) إذا [(الفَّرْق) مســدر و- الطريق في شعر |اكتاب والفرقان ،، اي انفراق البحر

تُممكل منهُ الرحال \* فرفع \* الفَرُفَح: الارض اللساء

☀ فَرَغُخ ﷺ الفَرْفُخ البقلة الحــقاء التي

يقال لهآ الفرفسير وهي الرئبلة واككمابر من الحنطة معرّب

\* الفُرافِس والفُرافِسة \* الاسد الشديد التليظ

الرحل الشديد الطش

منان \* الْفَرْفَيُونُ \* الفَرْيَونُ فارسيَّة

اي فَعَمَّلْنَاهُ وَاحْكَمْنَاهُ وَمِنْهُ وَوَاذْ فَرَقْنَا مِنْكُمْ فِي طَرِيقَ

فَرْقًا : مَلَكَ النَّرْقِ و-الطَّـارُرُ : و- لَــهُ الطريقُ ن فُرُوْقًا: اتَّجه لـــهُ طريقان واستبان ما يجب سلوكة منهما ( إنْأَرُقَ ) القومُ : ضدُّ تجسُّموا وقبل اتَّجه ام " فسرف وجهه و- لفلان

امر ورأي : ثبيَّن واتَّضح و- لهُ عن الشوء: بينهُ و - الثاقةُ والاتانُ: اخدما

اطممها الفريقة

ولا تقل فَرِقْتُكَ ،؛ و– فسلانٌ : دخل | (الغارُوق) الذي يغرق بين الامور اي البعيرُ وغيرُهُ : كان افرق و- زيدٌ: [المطأب شرب بالفَرَق لمكيال سيُذكِّق

(فَرَّقَهُ) بِقَدَهُ وَوَزَّمَهُ وَهُو ضَدُّ جِمَّمَهُ وفي الله ان ووفَرَقْت بين اككلام وفرَّقت ( رجل فارُوقٌ) اي شديد الفزع وفرَّق للافساد تفريقًا ، و- ألنف : ( الفَرُّوق ) كتنور: الشديد الفزع

اطعمها الغريقة و- فلأنَّا: خَوَّفَهُ

قراد

و\_ اناء

( تَيْس أَفْر كَ ) بيد ما بين القراين (القر قد) من الارض: المستوي العلب (النُرْقُود) النَرْقَد البقرة والنجمة ( ٱقْرِيْقِيَة ) رابع اقسار المالم. (أَخَذَ حَقَّهُ بِالتَّفَارِيقِ) اي اجزاء لاجلة الشفر تَمَ \* الرجل فَرقَمة : هذا (ضمُّ تفاويق متامهِ) اي ما تفرُّق منه أشديدًا و- فاذاً : لوى عنقه و-الاصابم: (انك خير من تفاريق العما) قالت أ نشَّمها و- فلان فر قاماً : شرط غيَّة الاهرابيَّة لابنها لانه كان ماريًا (تَفَرُقَعَت) الاصابمُ و (إِنْرَنْقَعَت) كِتُيْرُ الاساءة مع ضعف بدنية فواتب افرقاماً بمطاوعا فرقم و ( تَفَرْقُمَ )

يرمًا فتيَّ فقطم اللَّتِي انف أَ فَاخَذَت امُّ الرجلُ: انفض ديتهُ أحسنت حالما بعد فقر مُدقم مُواثب ( ( فَرَنْقَم ) حد : انكشف عنهُ وتعسى آخر فقط اذنهُ مُ آخر فقطّم غانةُ قَاعَلْت (النّرُونُمة ) كتندة : الاست ديمها قلما وآت مُسن حالها مدحث الخرق \* الطبّ الثيب

والعصا تقطم ساجوراً ثم اوتادًا ثم شفاظاً السيني النذاء

فاذا يُسل أن الشفاط كالفلكة سال \* فَرَكَ \* النوب ن فَرْكا: دلكه عِرَانًا لَلْمُغَالِيَّ ثُمُّ يُوخَذَ منها تِوادِي تُصَرُّ (قُرَكَمُ ) عن الثوب: حَكَّمَهُ سي جا الاخلاف فأذا كانت الحيا فَنَا فَكُلُّ إِنفَتْتِ وَيَقَشِّرُونِي اللسان ووالفراد دَلْك شقّ قوس بندق فان فرّقت الشقّة صالات الشيء حقّ ينقلم قشره عن ابد كالموزيد سهامًا ثم حظاء ثم مفاذل ثم يشعب جا (فَيْرَكُهُ) ل فَرَّكُهُ وَمِن بُــَابٍ لْهُمْر الشَمَّابِ اقداسهُ على انهُ لا يجدُ لها أصلح أَشَاذٌ ﴿ فِرْكُا وَفَرْكُا وَفُرُوكُا وَفِركَانًا: ابنضه وقيل خاص بنضة الزوجين يقال منها

(المَقْرَبْنِ وَالمَقْرِق) كمنسد وجلس: (﴿ قَرَكُما وَفَرَكُ مُن وسط الراس وهو الذي يُفرَق فيهِ الشعر ( فَرِكْت ) الأَذَنُ ل فَرَكا : استاد عَي و- من الطريق : الموضع الذي ينشب اسلها في (فَرْكا، وفَرَكَةً") منةُ مَلرِيقَ آخر ج مَفَارِقَ و (فَلَــةُ عَلَى ا فَلَكُكُهُ ) بَالمَ فِي فَرَكَهُ

مفارق الحديث) اي وجوه ِ الواضعة (فَأَرَكَهُ) مُفَارَكَةٌ : تَارَكَهُ . (قَرِيق المثيل) سابقها فعيل بمني مفاهل ( مُفْرِق الجسم ) اي قليل اللحم وقيل ( (أفْرَكَ ) السنبلُ: صار فريكاً وهو حين بملح ان يُفرَك فيهُوكل تقول للبت اول سمان ض ( نَافَةِ مُنْفُرِق ) اي فارقها ولدها جوت اما يَطلع نَجْمَ ثُمْ فَرَّخٍ وقِصُّ ثُمَّ احسف (الْفَرِيقَةَ) قُرُّ أُطِبَعْ بِمُلِبَة المُفَسَاء (مُفرَّق النَّعَم) الظَرِبانُ قِيل لانهُ آذا أُمْ سَبَلَ ثُم سَبَلَ ثُم آحبٌ والبُّ ثُم أَسْقَى

وقيلٌ حلبة تُطَبُّغُ مَعَ الحبوب لما و- أفسا تَعَرَّفت المأل و (الْوَيِّد المغروق)عند أُمُّ افركَ ثُمَّ احسد المروضيَّين: ثلاثة احرفُ اوسطها سأكن ﴿ تَفَرُّك ﴾ مطاوم فرُّ قَوْ الْمُثَّتُّ: تُكسَّر فى كلامه ومشيته (الْمُنْفَرَق) يكون موضاً ومصدرًا

\* فرقْب \* فَرْقُبُ : موضع ومشة (إنْفَرَاكَ) النِّيء : مطساوع فرَّكة و-منك فلان: زالت وابلته من المضد عن كتأن مددَّفة الكُتف فان كان ذلك في وابلة \* فرقَد # القَرْقَد: ولد البقرة وقيل الفخذ والورك يتال حُرِق ولا يتال انفرك

(دجل أَفْرَق) كان ناميته أو لميت أو لد القرة الوحقيَّة و- تجم قريب من ( (سَمَفْرَكَ) الحبُّ في السلب : سمن القطب الثبالي مُعتدَى بهِ وهما فرقدان واشتدّ

(الْأَفْرَقُ) ايضًا: الديك الايض و- وجاء في النُسَر مَثَّى ومفردًا وذلك لشدَّةً [(امرأة فايرك) تبنض زوجها ج فموارك من الشاه: البعيد ما بين خميتيه ج قُرقُ إصالهما ج فَراقِه يقال ١٥ كان منت (ما انفكك من ودَّك والا انفركت من و- من المنيل: ما كان ذا خصية واحدة (مكانَ الغَرَّقَدَينَ من النجوم ،؛ اي بعد (عهدك) اذا استمرَّ طي المودَّة والولاء ا (الفرك) بأككس: البنضة عامَّة وقبل

(يوم الفُرْقانِ ) بور بدر (الفرقة) بالكسر: النقساء المعتل لا يُستَطَاع ان يُحضَ حق يُفرَق اي يُذرَق و-الطَّائلة من الناس ج فِرَقٌ وجُمع في

الشِير على آفارِق وأَفَرَاق وآفارِيق (النُّرْقَة) بالغمّ : اسم بعني الافتراق (ارض فَرِقَة ) في نبته أ فَرَق اذا كان متفرَّقًا وهو على النسب لانةُ لا فعــل لهُ

(الفَرُوق) الشَّديد الفَرَع (فَرُونَى) عنب دون تَجَبر و- لتب

قسطنطينية (يوم الفَرُوقَانِ) من ايام العَرَب (الفَرُوقة) المرمة و- شم الكليتين

(رجل وامرأة فُرُوقة ) اي جبان شديد الفَزَّةِ ولا جم لــهُ وَبِي الْمُثَلُ وَوَ رَبُّ عِلَةُ عَمَٰتُ رَبِينًا وَرَبُّ فَرُوفَ } أَيْدُقِ

(الفَرِيق) الفرق للقطيع المذكور و-الطائفة من الناس أكاتر من الفرزَّة ج الفرقاء وآفرفة وفحروق ورتبك أطلق الفريق على ألجمساءة قلَّت أوكانوت ومنهُ وو فقر يقاً كذبتم وفويجًا تقتلون،،

و- النخلة يكون فيها أخرى لاضا اذا سيقها فارقها

(نِيَّة فَريق) مَثَرَّقة قطمة من الننم تتنزُّق عنها فتذهب تبت الليل مَن جِمَاعِتِها تقول 55 دُثب إصاب

فريقة لمنم كا (الْأَذْرَقُ) ذو الفَرَى من الجمال والحيل الثياب الفُرْقُبِيَّة اوْ عي ثباب يض من والائنى (فَرْقَاءَ) و (ديك أَفْرَق) اي

عرفة منروق مفروقة

و- الافلج يقال، و رجل َ افْرَق الأسنان، ؛ أمنهُ بعد الدرقدين من النجومُ

114

و-ضرب الثياب مرّب برند بالفارب [ يتبعامن المواهب و-الفتية و-الشديد الأكل ج فوادِه وفُرُهُ والاخدة نادر: لان فاعلة ليس ما يكسر على فعل

( الفَرَافَ قَ وَالفَرَاهِيَةُ بِمُخْفِفُ الباهِ والتُرُوكُمة) الحِدْق بالشبيء فالحسن والملاحة ومنهُ وَوَ اذَا كَانَ لَمَنَّ فَرَاعَةُ مِنْ اي ملاحة زّيدَ في كموضنُّ والضمير

للبواري

\* قرنم \* النير ينم والنُرنُم كزير ج (جارية قَرها) بم قُرْهُ قال الازمري ولم أزَّم يستعمارن هذه اللفظة فيالمراثر ( فَلانُ ۗ أَفْرَه مِن فُلانِ ) اي اصبح بيّن

الفراهة اي الصباحة \* فَرْهَدَ \* النَّهُ بِعُمَالُ وَوَ هَذَا مِنْ

فَرْهَدَ مُهُ و- ناسبه : ضافت

\* أرهد \* تَغَرَهدُ الثلامُ : سين ولا

(الفُرَّمُد والفَّرَّمَد والفُرِّمُود) القلام

من التلمان و- التساعم التارُّ و - ولد

(النُّرُمُود) أيضًا: ولد الوعل ج فراهيد

\* قرمن \* الفَرَمَانُ: عبد السلطان أوقياسَةُ (فَرِيهُ وَحيض) ويقال الجددُون (فُرهُود) (بو بطن يقـال لهم القراهيد والبغل والحمسار فارة اذا كانا سيورَ بن منهم المثليل بن احمد واننسبة ( فُرهُوديُّ

(النُونَ ) بِن مُدُّ لان بُعِزَ قيدِ فيد قولِهِ وو بيدُّ أَلْمِادَ فارها متابِعاً عن قال عليها مَرْوا في (مُفرَّاتُ)

( إِفَكَرَى) فَوْواً : لِيسَهُ وَتَقْولِسَ

(الفُرْقُ) خَبْرَ طَلِطْ سَنْدِيرِ وقبل خَبْرَة ۚ وَمُفْرِهَ ۗ ۚ وْرَأَقُرَةً ۚ فَلانَّ الْفَلْ عَلَى الْمَبّ الميوانات كالازائب والثالب والسئود

جع فِراً \* تقولب وه على فلان فروة "

و- آلازش اليضاء ليس جا نيسات و-فَارِّهُ مِ فُرَهُ مُ مُوفَرِّمَةُ وَفُرَمَةٌ وَفُرَمَةٌ وَلَوْمَةً النِّي وَالْدُوةِ و- قطعة نسات عتمه \* فوند \* الفِرِنْد: السيف ووشيعةُ | وَفُرُو وَ فُرُهَة ) هند سبويه اسم الجمع | بابسة و- جبَّة شُمَر كما ها و- نصف كساء يتَّخذمن اوبار الابل و-الوفضة

و– حبُّ المِئَانَ جِ فَرَاتِد (سيفُ فِرِنْدُ) أي لاخابِر لهُ

(الغرند) الابزارج قرائد (الفرنْدَاة) القطاة

(الفَرْيَك) لَلْغُرُوكِ المُتقِّسي مَنْ الحبُّ (الأفُّرنَّد) كَاسْفَنْط: حوهر السيف ووشيةٌ ج إفرنْدَات

₩ فرندد ﴿ الفرنْدَاد: هُبر

وقنفذة القمل الوسط

\* فرنق \* تَفَرُّنَقَ النِّيءُ : فَسَدُ و-اذنُ البعير : شخصت

(الفُرَانِق) كمُسلابط: الاسد و-سبم بصبح بين يدي الاسدكانة ينذر الناس

بِهِ وَيَعَالُ لَهُ قُرا نَقَ الاسد معرَّبِ قَرْوانه بالغارسيَّة و-الذي يدل ساحب البديد يوصف به الرجل

ط, المطريق (الفُرْثُق) كَتَنْفَذ : الرِدِي (القاموس) المعتل المسن

\* فَرِهُ \* الرجلُ ل فَرَها : اشر و بعل (الفُر مُد اينها والفُر مُود) الحادر (الله فهو (فَرِهُ ج فَرِهون)

(فَرُهُ) الرجلُ وفيرُ و رفرَاهَة وفراهية الاسد (عالمة) وَفُرُ وَهِمَّ \* حَذَقَ وَيَحَرَّ وِيشَطَ وَخَفَّ وِسَ صَبُّحَ فهو (فارهٌ) وهو نادر مثل حامِض (القرابيد) ايشًا : صغار النتر

ولا يقال للفرس فار " وَلكن راهم وجواد وفَرَ المبديُّ ) ركان الاسمى عَنْلُ هذي بَنْ ذِيد فِي ۞ نفرو ۞ قَرَّى المِنَّةُ تَقْرِيةٌ : جَلَّ

السَفُرَّةُ فِي ﴿ مُنَدِّهُ ۗ وَمُقَرِّمَةُ وَمُغْرِهُ ۗ الفَرَّ وَالْتَرْوَةَ ) بِالحَسَاءُ وُعِدَهَا : شيء

تُشْوَى ثُمْ تُروَّى سَمِناً ولِبناً وسكَّراً و- ﴿ ﴿ الْسَنَفْرَةَ ﴾ ﴿ لدوابَّ: اِسْتَكُرْهَا.

(القارم) الحاذق بالثوء وسالليح والنشيط الماقلة ، وفي المُصباح قائب الرعشريُّ وو رجل ﴿ (الْمَشَرُونَةِ ) ايضًا: جلدة الراس بشعرها \* فرنب \* النِّرنب: الغارة وقيل ولدها فارهُ وقينة فارهُ بنير هما ه ايضاً وجل

(الفَرك) كحذر: المتفرّك قشره يقال وو لوز قراء،

(الفَرَاد) أسترخا في اصل الاذن (الغُرُوك) التي تبغض زوجها

يقال ٢٤ بُرِّ فَريك ٢٠ و– طعام يُفرَك ويُلَتُّ سسن وغيره

(الفَرْيَكَتَانَ ) عظمان في اصل اللسان (الْمُفَرِّك) كَمَطَّم: الذي تبنعه النساة

(الْمُفَرَّكة) التي يبغضها الرجال (المُفرُوك) أسم مفعول و- من الابل: الأفكك الذي أنخسرم متكبة وانفكت

العمبــة التي في جوف الأَخْرَم و – من الثياب : الصبوغ صبنًا شديدًا يقالـــــ ده ثوب مفروات بالزعفران وغیره ، ۱۲

\* فَرَكَحَ \* الرجلُ: تباعد ما بين البتيه

والاسم (الفَرَّكَحَة) ليضًا (الفرُّكاح والْمُفَرِّكَــح) الرجل الذي

ارتنع يذروا استه وخرج دبره \* فَرَكَ \* الفِرَكَارِ: البِرَكَار

\* أَفْرَمُ \* الاتك: ملاّهُ (هَذَلِيَّة) (الأَفْرَم) المتحطم الاستان

الولاة فارسيّة ج فرايين \* قرن \* الفارنة : المَانة

(الفَرَّان) صاحب الفُرْن و- المَبَّاز

التنورج أفران وفي المجسل ووالفرن ولم يكن لهُ علم باليل خيرة معروفة (كذا) ويُست عربيُّسة ( فُرَّمَت المَاقَةُ وَافْرَمَت) اذا كانت تنتج | 11 المنقري لا يمد البيد تن عفة ١١

مَصَعَبَّةً مَشِمُومَةً الجوانب الى الوسط فارحاً

الرجل التليظ و- الكلب النبينم \* فَرِنَا \* اللهِ فَرَالَةٌ : فرسةُ وَسَلَّمهُ

من اليربوع

وجوهرهُ وعواماً برى فيهِ شبه غيار او (الفاره) ايضاً الشديد الأكل مدبُّ غل و- الهوجم اي الورد الاحمر (الفَارِمة) الحَارِية الحسنساء المابِعة وما أيجمل السائيل فيها صدقتهُ و- التاج يقال ومنسةً وو واستنزز من استطعت سنهم

بصوتك 11 و- مَن الشيء: اخرجهُ و-

ووهو فقسيد وان محتر الابريز ولبس | و- فلان " ل فَزَرًا : خرج على ظهر ِ أو | (اسْتَفَزَّه) الحوفُ استعفت واستدماهُ (فَزَّرَ وَأَفْزَرَ) الْمِئَّةَ : فَتَّمَا

فلانُ فلانًا : اخرجهُ من داره وازعيهُ

في الارض منقاد طويل خلقة "

انق النسير. (فَزَارَةٌ ) بالفتح: ابو قيلة من مُحلفانَ (الفيزن) الاصل و- القطيم من الفتم و-

من النبان : ما بين المشرة آلى الار بمين او اما بين الثلاثة الى المشرة و-الجدي و-ابن البُهْر وب- لقب سعد ابن زيد مئاة

(الاَ آتَيك يَمْزَى الْقِزْلِ اي حَق تَبْسَعُ ﴿ ( فَنَ حَمَّمْ عَ وَفَرْ عَمْم ) لَ: الْمَالَهُم وتَصرِمُ تلك وهي لا تجتبع أبدًا (النزر) كينُب: الثنوق والمدوم بن تربه : هب

وكانهُ جمع فِرْرَة ﴿ (الْفَرُرُآءُ) مُؤَنَّتُ الْأَفْزَرُ وَ- المعلَّنَةُ ۚ مَنْحَوِّلُامَنْ حَالِ الى حَالَ كَمَا يَنتقل لمما وثماً او هي التي قاربت الإدراك النائج من النوم الى اليقظة (الفِرْرَة) بِأَلْكُسُ : آخت الفِرْر الْبَبْر ﴿ (فَرْبَعُهُ ﴾ الحَافةُ و- عن فلانِ : "كشف

(النُّزُرَّة) الطريق الواسع و- نُجْرِة ﴿ عنهُ الفرَّع يَثَالُ وَدَفَرَّع عَن قَاوِجِم ٢٠ (الأفْزَل) من كان بظهرهِ إو ســـــدرهِ أَفْرَعُا منهُ

فُزْرَةٌ وهي (فَزْراً) ج فُزْرُا (النورية) النوم والكذب و- اختلاقة (المَفْزُون الأفْزُر و- الاحدب \* فَرَّ \* عَنِي نَ فَزَّا: جِــدل وِتنحَّى لَبِيَّةً وِ- عَنُّهُ ۚ كَثِفَ عَنَّهُ النَّزِعِ

و-الرجلُ : انفرد و- الطبيُ : فزع و-السَطَيُّمْ وَمِنهُ وَوَ لَقَدَ حِبَّتَ شَيًّا فَرَيًّا ءَى فَلانًا مَن موضعهِ : الرَّجَّةُ وافزَّمهُ وازّل أَ (الفَرَّاعةُ ) الرجل يفزُّم الناس كثيرًا ا و- قرّه وغلبه

وفُرُوزة : اضطرب وتوقّد

\* فَزَرٌ \* النَّوبَ وَهَيرَهُ نَ فَزُرًا: | (أَفَرَّهُ) افْزِمهُ وَ– ارْجِبُهُ وَالْيَدِ فَوَادِهُ | الاغالبة (تَفَرَّزُ) الرجلُ: غنى بالنين المحمة

(تَفَزَّرَ) الثوبُ والما يُطُ : تشتَّق (القَرَّاء) صائم الغراء وبيسُمِّي الشاعر ﴿ إِنَّفَرَرُ ) انشَقُّ وتقطُّم وبل (الفَازَرِ) اسرفاعل و- غُلُّ اسود فيهِ

ويتــال ختلة حق القاءُ في مُلكة و-حرة أو الطريق الواسع وهن ابن شميل (الفَرُهُ) مصدر و- الرجل المثيف و-ولدالبقرة الوحَشيَّة ج أَفْزَارَ \_ وو الطريق تبلو النجاف والقور فتفزرهاه (الفَرَّة) بالفتح: الوثَّبة بالانزعاج (الفازرة) مؤنَّث النسازر و- الطريق

ياخذ في رملة في دكادك ليَّنَّة كانِعا صدم

(قُمَدَ مُسَّفَرًا) أي غير مطابر \* فَزْفَنَ \* طرد انسانًا وندٍ. (الفَزَارَة) اللهُ الفِرْد الن السَبْد و- (الفُزُرِفِر) كُمُدَبد: اللهي

\* نَزُعَ \* شَهُ عِ نَزُعًا وَإِزْمًا (فَرْحَ ) لَ فَرْ مَا خَافُ وَدْعَر لَهُو (فَرْعٌ) (فَرْع) اليهِ ل و- منهُ : استفائهُ واعَالَهُ

مُدُّ وَلَا تَقُلُ فَرَكُهُ وَقِيلُ فَرَحِ البهم ل: استفائهم تقول افز عيه لما فزم ،، اي أافتته لأاستفاث

وقيل فزع ل: انتصر و- اليهِ : لما و-

(فَنْزِعَ لَمِي فَلانْ لِ فَنزُعًا ) تأمَّب لـــهُ

عليمة تكون في الله اوالمدرج فُرَرُ ﴿ (فَازْعَهُ ) فَفَرَعُهُ مَ يَغَزَّعُهُ : سار أَهُـدُ

( إَفْزَ عَدُّ) اخالف أو - اذال فزعهُ و-القوم : اغاثهم ونصرهم و- قلاناً من النوم:

(رجل فازع) خايف ج فَرَّعة

(التَزَع) المذعر من الشيء وهو في (قَرَّ) الجرحُ والماء ص فَرَّا وقَرْيَزًا: الاصل مصدر وربًّا أَجم على أفزاع و-نَدِي وسَالَ بِمَا فَيْهِ وَ- فَعَلَانُ ۖ فَمَنَّ إِلَامًا ۖ الْاقَالَةُ وَشِهُ ﴿ وَالْكُمْ لِتَكْثُرُونَ حَسْد الفزح وتقلُّون حنسدُ الطهم ١٠ اي عند

﴿ (فَرُحات الروع) جمع فَزَعة بالنحريك

(الفُزُعَة) من يُفزَع منهُ (القُرْعَة) كهمزة : من يفزع من الناس فروة آبر ويز ١٤ اي تاجهُ و- خار المرأة اصدرو فُزُورَهُ \* او قناعها

( ذو الغَرُوَة ) السائلُ

\* فَرُوزَ \* الرجلُ فَرُوزَةٌ : مات \* قَرَي \* الشيء ض فَرْياً (يـانْيُّ) قطعة وشقة فاسدا كما يغيري الذابح والسبع او مسالمًا كما يغري المرَّازُ الاديم و– على فلان ِ ٱلكذبُ: اختلقهُ و–

والز أدة : خلقها وسنمها و- الارض: سازها (هو يَدْرِي الفَرِيُّ ) اي يسأني بالمج

(فَرِي) الرجلُ ل يَغْرَى فرى المير

(فَرَّاهُ تَغْذِيةً وَأَفْرَاهُ) إِقْرَاءُ: تَطْمَهُ وشُقَّةُ فَاسَدًّا أو صَالَحًا وَعَنَ ٱلكَمَاثَى ١٩١ أفريت الادم قطمة على جهة الافساده؛ وفريته قطمته طىجهة الاصلاح يقالـــــ

وو قداً فُرَيت وما قريت عاليه افسدت وما اصلحت (ٱفْرَى) الِشِيءَ :اصلحهُ وَقَيْلِ امر

باصلاسه و- قلانًا : لأمهُ و- الاوداج : قطمها وشقها فاخرج مسافيها من الدم ( تَغَرَّى) الشِّ تُغَرِّكَا : انشقُ يَثَالَبُ وو تغرى الليل عن صبحه ،،

(إِنْ نَرَى) عليه الكذب افتراء: اختلقه (الفَرْيَة) الرَّة و- الْمِبَلَة

و-القذف ج فِرَى (الفَرِيُّ ) الآم المُختَـــلَق الصنوع او و-الدلر الواتنعة و-المليب ساعة أيملب

(الفَريَّة) ايضاً : الداو الواسعة # أَزُد # لَمُ يُعْرَمُ مِنْ قُرْدُ لَهُ اي قُصدَ اطلب ف ص د

شُقَّةُ وفسيخةُ وَكسُ يَقالُ 15 فَرَرَ اللهُ 11 و-فلانًا بالمعا: شــر بهُ جا على ظهره ( ثُفَاذًا) تبارزا

و – الثوبُ وغوهُ ن قُزُورًا : الثَّقُّ ( إِفْكَرُّ) طبي : علب

(الَمُفْزَعُ وَالْمُفْزَعَة) اللَّجَأُ يَقَالَمُ ﴿ فَمَعَ \* لَهُ فِالْجُلِسُ عَ فَسْحًا: (فَسِخٍ) وسَّع وقرج له عن مكان يسم أ و- ( فَسَخَهُ ) بالغ في فسخه الاميرُ : لقَلَانَ فِي السفر: كتب لهُ الفَسْح ( فَاسَحَهُ ) العَدَ كالبيم : وافقهُ على فسبه

عَرَّ أَوْ إِذَا خُرِرْتَ فَافْسِحِ الحَفَا اللهِ يَنْهُم ( تَفَسَّخ ) الشَّمَرُ عَن الملد: ( الس

وتطاير خاص بالمت و- الفأرة في إلماء : تقطَّت و- الرُّبِّعُ تحت الحبل: ضعف وعجز ولم ُعطَّقهُ

فسد

(تَفَاسَخُ) القومُ العقدُ : توافقوا على فعنهِ و- الأقاويلُ: تناقضت

(إِنْفَسَخَ) البيمُ والعزمُ والزواجُ : إنتفض و- اللحمُ: انخفيد عن وهن أو صَلُولٍ (الفاسخ) اسم فاعسل و- عبد اليمود ويُسرَف بالفصح وهمما تعريب فيسح بالعبرانية

(الفَسْخ) ايضاً : الضعيف العقل والبدن و- من لا يظفر مجاجتهِ ولا يصلح لامره (القَسْمَغَة) المرَّة و– القطمة ممَّا فُسيخُ (رجل فَسْحَقة) ضعف العقل والدنا (القَــيخ) الذي لا يظفر بماحت. ولا ُ يصلح لآمره و- الضيف الذي ينفسخ عند الثدة

وفَسَادًا: صْدَصَلُحَ فَهُو (فَا سِد وفَسيد) ج فَسْدَى يِقَالَ أَوْ قُومَ فَسَدَى ، ،

(َفْسَدَهُ وَافْسَدَهُ) شَدُّ اصلحهُ ولا ً

(فَاسَّدُ) رَحِطُهُ: أَسَاءُ اليهم فَفَسَدُوا عَلَيْهِ (تَفَاسَدُ) القومُ: تدايرُوا وقطعوا الارحام

(إسْتَفْسَدَ) البه: ضدّ استصلح و-السلطانُ قَائلَتُ : اساء اليهِ حق آستعمى أجليه يقال وو الامير يستنطسيد رعبته ا أ وجهل و- الرأيُ: فَسد و- فلانْ رأيهُ: ( (الفَسَاد) بالفتح: مصدر و- الإنداع افسيدةُ يتعدُّى ولا يتعدَّى و- العقيد أو- اللهو واللعب و- اخيد المال ظلماً والامرَ : مُقَمَّةُ ورفعةً و- الثيءَ : فرقةُ ﴿ وَقَالَ فِي النَّمْرِ يَفَاتَ النَّسَادُ زُوالُ الصورة و- المودّ : اذالهُ عن موضع بيده وكذا عن المادة بعد ان كانت حاصلة والنساد المفصل عن موضمهِ و- يدَّهُ:فكَّ مُفصلها أَفي قول الفرآن 11 وظهر الفساد في العِرَّ من غير كسر و- الثوبُ عنمُ ؛ القاهُ ﴿ وَالْبِعِرِ ءُ مِعْنَى الْجَدِبِ فِي البِّرِ ۗ وَالقَحْطُ أَنَّي البحر اي أَبِ المدن التي على الاضار

للواحد والمبع والمذكر والمؤنث وفيل إو- فلانٌ : بأعد خطوهُ وقالــــ اعراليُّ ﴿ (ٱفْسَحُ ) القرآنَ : نَسِهُ

الحرز يقول باعد بين آلتُر زَّ تبن (فَسُحَ) الكَانُ رَفْسَاحةً : وَسُمَ فهو (فَسِيحٌ وفُساحٌ وفُسحٌ وفُسعمٌ)

بزيادة الم سالغة كما في زرقم (نَسَّحَ) لَهُ فِي الْجِلْسِ: هِنِي فُسَحَ وِ-

الكانِّ: وسُّمهُ ( آفْسَحٌ ) الكانُ : لغة في فَسَحَ

(نَّغَسَّعَ) الكانُ و(إنْنَسَعَ) أَسِم ( إِنْفَسَعَ ) صِدرُهُ : انشرح مسد ضاق و- المكانُ : اتَّسع و-- مراسهم كائرت ابلهم و- طَرَفُهُ : لم يردهُ شيء عن بعد

(تَفَاسَحُوا) في الجلس: بمن تفسُّحوا

( تَفَسَّحُ ) لَهُ فِي الْجِلْسِ: وسَّم لهُ

(الفَسَاحَة) بالفتح: السمة (النَّسُح) معدر و-شبه المَوَازَ للسَفَرَ اللُّسُح) بضمتين أيضًا : الواسع الصدر

ويقال مفازة أنسُنْح اي واسعة (النسخة) السبّسة و-الفرجة بين الدوز وغوعاج فمسكح

من جاني المَنْفَقة ( رَجِلُ فُسْيَمُم ) آي واسم العدر ( الْفَيْسَحَى ) ماطة المُطُو يَالُ وهو

عشى الفيسيعي ١١ (مراح ُ شُفَسِحٌ) اي كاثرت نَعَعَهُ \* فَسَخَ \* الرجلُ ع فَسَعَاً : صَفَ

وطرحة (الفاسِج) الفائج و- الناقة السريعة النبة | ( فَسِخَ) الرأيُّ ل فَسَخًا : فسند فهو | (المَفْسَدَة) ما فيه النساد نبد المملكحة

وو فلان مُفْزَع او مَفْزَعَة التَّاسِ ،، اي اذا دهم امر فزعوا اليه اي لجأوا وكلاما الْمُفْرَكَة من يَغَزُع منهُ او من أَجِله

(المُفَازِع) الفَزِع (المُفَرَّمَ) الشجاع و- الجيان ضدو-الذي كشف عنهُ القزمِ وأُذيل

(النَّنْزُوعِ) المروعِ \* فَسَاً \* النُّوبَ عِ فَسُلًا: شَقَّهُ وِفِي

المباب وو مدَّهُ عنى تَفَرَّد ،، و- فلاناً : شرب ظهرة بالسبا

(قَسَاهُ) عنهُ : سنمهٔ (فَسَقُ ) الرجلُ ل فَسَا : كان افسا (فَسُنّاً) التربّ تَفْسنَتُ وتَفسينا : شَقَّةُ وفي السَّابِ مدَّةُ حتى تغزُّر

(تَفَسَّا ) الثوبُ : تشفَّق و بلي و- فلانًا: النظر ضرب ظهره بالمصاو- في النوم المرض : ﴿ ( تَمُسَّحُوا ) في الجلس : توسَّموا انتشرجم وخمهم

(تَفَاسَا») الرجلُ تفاسُو» المعمرُ وغير همز: اخرج عجيزته وظهره

(الأَفْسَأُ) الابْزخ وقيسل الذي خرج صدرهُ ونشأت خَئلتهُ وقبل\_ الذي أذا مش كانةُ برجع استهُ وقيل من اذا قمد الا يستطيع ان يقوم الابجهد وفيســل من دخل صابهٔ في وركيهِ (المَفْسُونَة) مَن اذا مَشَى كانهُ برجّم استهُ (الفُسْيحَانَ) ﴿ بِالفَرِّ : مَا لَا شَعَرَ عَلِيهِ } يَتَالَ إنْفَسَدَ

يقال وو فلان مَفْسُوء القطن ،، \* نسلت \* النُستَـات والنستات والنُسنَّادوالنُستَاطِ \* لنات فِالنَّسْطَاط \* نستن \* النسستن والنسستن : شير

كالحبَّة المتشراء وغرة نَعْسل سروف مرَّب بسُّنَّهُ بالفارسة الواحدة ( فستقة ) (الفُستُنتِيُّ) ما كان بلون الفستق الى الحضرة يقالب الاجبة فستقية ا \* فسأن \* الفُستان: من لبس النساء عِمْرَلَةُ القباء فارسيُّ جَ فَسَارَتِينَ

\* فَسَّجَ \* الرَّجِلُّ: فرَّج بين رجليهِ ليبول كفشج بالشين المعجمة

(ٱفْسَجَ) عَنْهُ: تَرَكُهُ وَخُلُّى عَنْهُ

يقال وو هذا الامر مُفْسَدَة لهُ مُه اي فيه إ ملوَّنة من الرخام وغيره يؤلف بعضها (الفسق) مصدر و- اسمُ قبل هو حدم إلى بعض ثم ُ تَرَكُّب في حَجِطان البيوت | اطاعة امر الله فيشمل أككافر والمسر الساصي قبل اصله مرواج الشيء من الشيء

في السفر دون السرادق ،، بر فسما طبط أمماً بختص النداء نثل أسكم وخُبُّ

(الفُسُطَاط) بالذم : عِسَمَ اهل الكورة (الفُويْسِنَة) مَشْر الناسنة و- الفارة

\* قسكل \* الرجل: مادف و- فَلَانًا : صِبُّنِهُ فُسَكُولًا يَسْدَّى وَلَا شدی

(الفُسكُل بالفِسكِل) القرس الذي مِينُ في الملبة أَخَرُ الحَيْلُ

(رَجِلُ فِسُكِلُ) كزيرج :اي لذل (النُسْكُول وَالنَسْكُولُ )النرس يبيء

آخر الحلبــة و(رجل فُســكُولــ وفَــْـكُولُ) مِتَاكِبُولُ تَابِعُ

\* نَسِلَ \* الصي نَ فُسِلًا: فطعهُ و-الرجلُ ل ر و (فسل) مل السهال فْسَالَةٌ وَفُسُولَةٌ : كَانَ فَسَلَّا وَتَقَوَّلِ

وعرمن إمل السفالة والنسالة ،، (فَسَلُّ) عليهِ سَاحَهُ ودراهمهُ : مثَلَافسل (أَفْسَلُ) النسياةُ : انتزعها من أميا وغرسها و- عليه مثامَّهُ : اردَّلهُ و- عليه دراهه : زينها واردلها وميدرام فسيل (الفُساكة) من المديدوضوء : ما تناثر منه

حند الطَّرق اذاطُبِع يقال 11 هو حندي ، اهون من القُسالة ٤٠ اي السحالة

(الفَسْلِ ) معددو- فضان الكرم تُعلم النرس و- الضيف الرذل الذي مرقَّةً لهُ ولا جلد: أركل منابرذل ردئ فَسُلِّ عندهم يقال ١٥ هذا دِرُهُم لَسُلُّ

ودرام فُسُول ١٠ ج أفسل وفسول ونِسال ونُسلُ وفُسُولة ونُسكُا وأفسكل

(فَسَاقُ ) كَفْطَاد: شَمُّ المرأة لا (النِّسْل) بالكر: (الاحق

أستممل الآمم التداه فيقال وبافساق، ٤ (النّسيلة) النطة السنديرة تُقلَع من الارضَّ او تُتَطَع من اللمُّ فَتُغَارَبِي ج فسيل وقسائل وجج فسلان

\* قسط \* (النُّسطَاط) وقيم لنات على وجه النساد

فُسْتَاطَ وَفُسَّاطَ وَكُس اللهَ عَنِينَ : ﴿ ﴿ النُّسْتَى ﴾ وزان مُرّد: الدائم النسق بيت من شهر وقيل ضرب من الابنية (يا فُسَق) اي يا إيما الفاسِق وهو

إيثال وفامر الامير بفساطيط فَضُربت ٤٤ (النسقيَّة) الموض (لاتينية) بو فَساقيٌّ

و- مَكُم لمبر القديمة وفي المسياح المروجها من جعرها على الناس ١٥ ويسمهم يقول كل مدينة جاسة

ملى ملتهِ وقيل في القارورة اليُّ قيها بول وشدٌّ من ذلك الفياظ جاءت بوجهين

الرَّضَ البدنيَّة يتسالُ 19 نظر الطبيب في ﴿ الْفَسْبِيطَ ﴾ التُّفَرُّوق و-- قائمة الظنس

هو سوف ألى ما يَؤُول الدِ كَتْأُويل الركابُ عن قَصد السيل ، اي جارت

الرطبة عن قشرها: خرجت و-قلان

(فَسُقَةُ) نَسهُ إلى النسق

(الفَاسِق) اسم قامل سم فُساَق وفَسَفَة وفَاسِعُونَ قال ابنَ الاعرابي وو لم يُسمَع قط قَاسِق في كلام الملطيَّة ولا شعره،،

مم انهُ عربي وضلق به القرآن (الفاسِقَة) موَّنْ الفاسق ج فاسِقات

وفواسق (الفاسِّقيَّة) ضربُّ من العبَّةُ تقول

ووتمسَّم فلان القاسِقيَّةَ

فساده \* فَسَرَ \* الشيءَ ن ض فَسْرًا: بيَّنهُ من داخل وقيل روميَّة واوضعهُ و– المُغلَّىٰ : كشف عنهُ و– الطبيبُ فَسْمًا وتَفْسِمَةٌ : نظرالي بول

المريض ليستدل" بو على شيء من امره قال الحوهرى واظنهُ مولَّدًا

(فَسَّرَ) الثيرَ : مثل فسرهُ شدّد المبالغة ( تُنَسِّرُهُ ) فنهُ : سَأَلَهُ أَنْ يِفْسُرُهُ لَهُ (اسْتَغْسَرَهُ) كِذَا و- عنهُ : سَأَلَهُ أَنْ

(التَفْسِرَة) ما المريض يُستَدَلُّ بِهِ أَفِسطاط وَلَهُ فِعادل وَبَايَهُ الكَسْرِينَ

المريض ليُعْرَض على الطبيب وتسبق (أي بأكسسر والنم) ومي التُسِيطُاط دليلا إيما لانسا بُطهر الطبيب احوال والقُسطاس والمُرطَّأَس

تَفْسِرة المريض ٤٠ وفي البصافر ووكل يقال ووما لفلان مقدار فسيط ١٤٠ الواحدة ما ترجم عن حال شوه فهو تَفْسِرتُهُ ٤٤ (فُسيطة) و (رَجِل فُسيط أَلْتَفَسَ بِيَّنَ (التَفْسير) مصدر وعن اللب وو التنسير النساطة) طبيها

والتأويل واحد » وقيل التنسير كشف \* فَسَقَ \* الرجلُ ن من د ولهم المراد من المُشكِل والتسأويل والمُ آخد إيغرف الكسائي عينه من باب كُومُ فِسْقًا الهنسلين الى ما يطابق الظاهر. والاشهر ﴿ وَأَسُوفًا : "تَرَكُّ أَمَرُ اللَّهُ وَ— عَنِي وَجَارَ ان التفسير هو ايضاح من الفط والتأويل عن قصد السفيل تقولي وو فُسَكَّت

قُولَكُ حين تُبجُّس النمام بمين تبعُّسهِ إلى خرب عن طريق الحقّ وقيل فمبرو-ج تَفَايِيد

 \* فسس \* الفسيس: الضيف المقل ماله: اهلكة وانققة وقيل النبيف الدن بم فُسُس \* فسف \* النَسْفَاس: الاحق و- (إنْفَسَقَت) الرطبةُ من فشرها: خرجت المتناهي في الحمق و- السيف أكتبًام و-

للت خلث الراشة (النَسْفَس) الفَسْفاسج فَسَسافس وقسافسة

(البسفيم) كزبرج: البيت المود مالنَّ أَسَاء

(الفَسَافِس) ايضاً : البق للبموض

(الفَسَافِسَة) لقب للروم نسبة الى مرقِس الافسوسيّ (حلبٌّ عابٌّة)

(الفَسَفَسَى) لعبة لمديان الاعراب (الفسفسة) لنة في الفصفصة للرطبة إي يا فاسقة

(الْفُسَيَّ فِسَاءُ والفُسَيْفِيَسَةُ) قطم صنيرة | (الفَسَّاق والفِسِيَّق) الدائم الفسق

فشغ تشع فشط 979 (إغا القرم من الآفيل وسعق النجل (القائيرشير) أكرمة السوداء النس ( \* فَشَفَهُ \* ع فَشْفًا: علاهُ حَرْ غَلَانُهُ كقوله ود لهُ قَصَّة فَشَغَت عَاجِيهِ عَهُ من القسيل) وفي الاساس وو الفيحل من (دخية) الفميل والدُّمَّالَة من النسيل، اي ان ا \* قَشَّ \* الرَّطْب ن فَشَّا: اخرج ما ار- بالسوط: علامٌ بو فهو (قاشِم) ومن نبِهِ من الزيح وذلكِ بان يحـلُّ وَكَاءُهُ ﴿ فَأَشِفَهُ ﴾ أكبير من العبنير-وينتح فادُّ فتخرج مندُ الربح الى كان (فَشَّنَهُ) تنشينًا: شل فَشَنهُ واللهمُ. (المَغْسُول) الرفل الذي لا مروزة له \* قَمَا ﴾ الرجل أن يَفُسُو فَسُوا إلله نفضها فيهِ يقالَ للنغيان ﴿ لأَفَشَّنْكُ إِفَلانًا: غَلِمُ وكسَّلةُ وأُساًه (واويٌّ) أخرج ربياً من منساهُ فَنَ الرِّطْبَ، اي لاخرجنَّ نخبك من ( فَاشَعَرٌ ) بالثاقة : جرَّ ولدها وغمره ع بلا ضوبت يّسيع رأسك و- الوطبُ ايضاً : اخرج زبدهُ ﴿ جِرَّ اليَّهَا وَلَدًا آخُرِ القَاهُ ثَمَّتِهَا فَرَسْمَتُهُ (تَفَاسَت) الْمَنفَسَاة تفاسيلًا : إخرجت و-الرَّجلُ : تَجشُّأ و- الثافة "حلبهــــا إيقال 15 فَاشَعْ بينهما وقد فُوشِمْ جَاءِه بسرعة و- بين القوم : مُ و - السرقة ( أفشكم ) الرجل : صار مُفشِفًا و- زيدًا عجازها للنساء الدونُ : تنبُّمها و– البابُ: فتح النَّكُقُ بِالسوطُ : ضربهُ بهِ وعبارةُ الجملِ \_\_ (القاسياء) المنفساء لنير مفتاحً حيلة ومكرًا و- نفخ نفخًا وو افشنته صونًا ضريته ، ع (الفَّاسِية) اسم فاهل و- المُنفساء ومنه الْمُثَلُ وه الْحُشْ مِن فَاسِية ١٠ ج فَوَاسِ أَصْمِفًا ومنهُ وو إن الشيطان يفُشُّ بين ( ثَفَشُّمْ) لبس اخشن ثبابه وسفيت الشيب: انتشر وكاتر وظهر وقالب ابعً اليتي احدكه ١٠ (النُّسَاء) مصدر و- الربيح الذَّكورة | (الفَسَأة) فمَّال للمبالغة في الفاسي ( أَفُشُوا ) الطلقوا تجفلوا والقاف لغة فيه اللرقام وو آما ترى شبي تفشَّمُ لَّتي ، ، (الفَسُو) معدر و- لقب عي من بني [ ( إِنْنِيشَّت ) الرياحُ : خرجتُ من الرقِّ | و- فَيه الدمُ : غلبهُ وعْشَّى في بدنهِ و َّ في وغوه حند سنَّ و – اللبنُ ونموهُ : أبني فلان المثيرُ : كان وفشا و – فلانُ " عبد اقتس (النَّسَا) بالقمر: لفة "في النَّسَأ بالممنز ﴿ جرى و - الرجلُ عن الام: فقر وكسلُ البَّيوتَ: دخل بينها وفاب فيهما و- في (الفَسَوَة) الدفعة من الفسكوج فَسَوَات (و المِرح : سكن وزمة أبيوت الحيِّ : قاتِ فيهما قلم تزَّهُ و-فلاناً : ملاه وركه و- زيد يكسل (اللَّاشُوشُ) الشبيف الرأي والنزم . (فَسَنَوَات القبام) كَمَأَة (الفَسُوُّ) كُلُوَّ: الكاير الفساء (بَافَشَاشُ فَشَيْءٍ مِن اسْتُو الى فَيهِ ) اي [(إنْفَشَعَ) الشَّيَّة : ظهر وَكُثْرِ وَ-الشَّيَّة : (المُنْسَى) المكان الذي يخرج منه النساء إضل بهِ ما شئتِ فسا بهِ انتصارُ خمرَب \* نَشَجَ \* الربلُ مَن فَشْجًا : فرَّج إِن يَأْتِي امرًا لاَ يَعْدُد على اجرائه (التأمية الناشِفة) التشرة المعلية للمن بين رجليه ليبولس و-الثاقة : تقاجَّت ( المَنْ على معدرو -خل اليبوت واحدته ( القشاخ) كثراب: الرقعة من اعم ﴿ (فَشَّةً ) و-الاحسق و- المؤوب و-لتُحك او تبول أيُرقَم بَمَا السقاة و– نباتُ لا ورق لهُ ( فَشَّعَ ) الرجلُ تَفْسِيعًا : مثل فَشُج ﴿ مِنافِم الله و- قرارتُهُ و- الكناة النابط يعلو الاشجار ويركبها ويلتوي عليها (تَفَكَّمُ ) بَنِعَجِ (تَفَكَّمُ مَن بَنِعَجَ الثاقَـةُ : [القَفَاش) فَلَلْ المَسالِة و- الذي جَيْنُ (الفَضَاخ) بالكر: الشغار و- ألكـــل (تَفَكَيْبُ مِن وانفَضُوبَ) الثاقـةُ : تفاجّت لتحلب او تبول. والكوظ الهُ مصدر فاشكرُ المُلَق الباب ما يفتحه به في لب السيبان و- ظلمة و- في اللب: ( المرُّ وب و- النافة المنتشرة الشخب و- على الشجر ويلتوي عليه كالفشاغ عنقَّة السقاء الذي يتحلُّب و- المرآة الملَّاب، (الناصية الفَشْفَاء) المنتشرة كذب فه وظلم ( فَشَخَ الرَجِلُ وَفُلْشَخَ ) اعِما ٠ (الفَشْفَة) للزَّة و-اللباب و- قطنة في و- الرجل يفتخر بالباطل ( فَشَيْحٌ ) الرجلُ : الرخي مفاصلةُ (رجل مُنْفُشُ المُخرين) متنفخهما جوف النمية و – ما تطاير من جوف \* نَشَر \* النُّسُاد: الفذيان وليس مع قصور المان المبوميلاءة لحششة \* فَشْفَشَ \* الرجلُ: ضف رأيهُ و- (الأَفْشَمَ) كَبُسُ ذَهِب قرناهُ فِنةً ويسر من كلام العرب والما عو من استعمال العامَّة وَالعَامَّةُ تَبْنِي مَنَّهُ فَعَلَمُ فَتَقُولُ فَشَرَ فَلانُّ : افرط في اكتذب و- بيولم : انتخه (رجلُ الْفَشَعَ الثانيُّة) ، ناتشُها و(افشغ وفأتأم (الفَشْفَاش) التاقة المنشرة الشخب (رجلٌ فَميخ وفَصِيخة وفارحمَة) أي (الفَاشِرِيُّ) دوائه ينفع لنهش الافعى ولايكونَ الارطباً والموام \* فَشَعَت \* الذُّرَةُ م فَشَعاً : بيست ( المِّفْشَع) با كمر: من يواجه صاحبة بالمكروء اويتدع النرس ويتهره إِنْفُسَكُمْ العودُ : انفضخ اطرافها

والمُفْسِع ، كمكور : القابل المير المُفْسِق وَشُوا وَفُشُوا وفُشِيًّ : انقل إحار البيل من كذا : منح منه وسنة م \* مَشِق \* لَ فُشَقًا: انتشرت نفسه المناف الله عن الفاشية ) (النظر المُفِسِع من شائينا ، اي غرج التظر نُفْهم من شتائِّنا ١٠ اي غزج من الحرُّس فهو (فَشْق) وقيل الفَشَق (فَشَّت) امسوَّرُ النَّاس: اقترفت و- ابنة ونتخلُّص و- عن كذا : لمُّصةُ (تَغَمُّح) الرجلُ :كانِ عربيًّا فازداد

(الفَصَاحَة) البيــان وخاوصُ الكلام عن (أَفْتَى) خَبِرَهُ وَذَكرهُ وَفَعْلَهُ إِقْدَاهُ: التعقيد قيل اصلها من النّصاح وهو اللبنّ نشرهُ وَاذَاعهُ و- زَيدٌ: كَانْتَ فُواشِهِمِ الذِّي أَخِذَتَ عنهُ الرغوة ويُبوصَف جا التَكُلُم وَالْكُلُمة وَالْكُلَامُ يَقَالُ وَوَ رَجِلُ فميح وكلمة فصييحة وكلام فميح المرضُ القومَ وَ- بالقومُ : كُتْ فيهم ( (الفَّمْتِ ) ممدرٌ أو- البيانُ و- (البن

(النصم عيد تذكار قيامة المسيح من أكلهم المروف والرائر وم متساعبون

اجتياز وهبور اونجاة (التفكيّي) عند أهل السريَّة : عبارة عن (يوم فيسخ ) بالكر : اي بلاغم ولا برد (الفَصِيح) ذو الفصاحة يقال وورجل

ترقيج " (اللَّصُل) كثبُهُم وتكسر الثين : ذو فصيحًا و- الإنجينيّ : تكلُّم بـالسرينيّة وفُصُّح وبي (فصيعة ج فِعاح وفعالج

اداد بالنصيح الحيوان وبالسات الموتان

بلينًا و القرسُ: صفا صهيلة و البعيرُ: ﴿ فَصَحَحَ \* \* عَنَّهُ عَ فَصَحَا : تنالى عنهُ

مِن يَتَزُوِّج بالرَّأَةُ غريةٍ عن قومهِ لتُلًا حِد النصح و- الصبحُ : اسْتِسان وبدأ غير مصيب الرأي وجم الناصحة فَواصِخ ضَوُّهُ وِ- الرجلُ: بَيَّنَ كلامةُ او مهاده | والناة للسبالة، كالراوية والطاغية ونحوهما

بين قريْدٍ فهو (فَشْق) وهي (فَشْفَاء) لا يسيب ولي الاسلسء؛ وفشت علي و-استصلها وتشبُّ بالنصحاء ضيعةُ إذا أنتشرت عليهِ امورهُ لا يدري (تَفَاصَحُ) تَكُّفُ الفصاحة

(الفَشَق) ايضاً : تباهد ما بين الفرنين ( تَفَشَّت ) الفرحةُ تُفَشَّداً : اتَّسعت و-(الفَشْقَاء) من النم والظباء: المنتشرة وتقول وو هذا قرطاس يتفشَّى فيد الداد،) الذي أَخِلَت هذ الرخوة ای پئشر

وضعف وتراخى وجبن عشـ عرب او السائمة والابل وغيرها ومئة وه شــوا اليهود عبد تذكار مفارقتهم لمصر هند شدًّة فهو (فَشِيلٌ وفَشِيل) تقول الواشيكم حتى تذهب فحمة المثاء ، ا وو دُمَّى الى التنالُ فَفَشِسْل ٢٠ اي جبن ( الفَشَاءُ ) بالفتح : تناسل المال وكثرتهُ | السفر وهو معرَّب فِسحَ بالعبر انيَّة وسناهُ و وو عَزْم على كذَا ثم فَتُسُلُّ عنهُ ١٠ أي ( (النَشْيَان ) خَشْيَةٌ تُعَدِي الانسان

\* قُصَحَهُ \* السيخُ عَ فَصَحَا: بان له في في كادر فسيخٌ وقبل ألكام النصيح وفيل ألكام النصيح وفيلهُ فيوهُ السيع اي باعباد

وفُهِم عنهُ وقبل جادت لفته فلم يلجن وفَصبيحات) وَقُولَ قِالَ فَصُحَ الرجل اذاكان هُرِياً ( (لمانَّ فَصِيحٌ ) أَيْ طَلَقٌ وَشِمَال كُلُّ فازداد فعامة و- اللهُ : أُخِذت هـ أُ ناطق فعيجٌ وما لم ينطق فهو المجم و في الرغوة فهو ( قَصِحُ وقَصِيحٌ ) ومنت الاساس ود لهُ مسالُ فصيح وصايت ١٠ وو وتحت الرغوة اللبن الفصيحُ ،،

(الْقَيْشَلَة) راسُ كَلَّ عَوَّق جَ قَيَاشُ ( وَقَسِّح ) اللهِ فَ ذهب رضوتُهُ (الْمُفْسِح ) الواضح ( (الْمُمَاشِل ) المِنا : فهم ولا قر (الْمَيَاشِل) المِنا : فهرٌ و سائة بيلاد ( (الْمَيَاشِل) المِنا : فهرٌ و سائة بيلاد أبر (التَمْشيل) مصدروس ما يبقى في النهرج | صغسا هديرهُ و– اللبنُ : نعبت رغوتهُ | وهو يعلمهُ و – يَدَّهُ : نسيخها – النهامُ

او انقطع اللهُ عنيهُ و- الثاةُ : انقطع بصومهِ : ربي بهِ (المُفْشُلُ كَمَنْدِ : سَنَّى الهودج وعارة المِنَّمَا وخلص لبنها و-البولُ : صَفَّا و- الْفُصَّحُ ) فَلاَنُّ عِمهولًا: تُعِن في البيع الهُمسل ووشيُّ من اداة الهودج »، و - التسارى والهود : الا فسحهم وعيَّدوا الاسان ) منفرقها وهي (لمُشَنَّة ) ج

يَّالِيَّ الولدُ ضَاوِيًا جُ نَمَا شَلِ يَنْ الولدُ ضَاوِيًا جُ نَمَا شَلِ \*\* فَتُ ا\* خَبِرَ أَ، وَذَكَرُهُ وَفَضِلَتُهُ نَ أَن إِن اللَّهِو فَلمُ يُبِمِجِم و- الامُ : وَضِع \* فَصَدَ \* ضَ فَصَدًا وَفِيما أَذَ : شَقَّ

(المُفْشِمَ)كمكرِم: القليل الماير إن يترك هذا ويأخذ هذا رغةٌ فرجا الماشة : سرحت فاتاهُ جيمًا و- بافَتَهُ و- الظليُّ : بعد ما (فَشَتْ عليهِ الفيمسةُ ) اي اخذ فيما فصاحةً و- في كلامه : تكلُّف الفصلحة

> (فَشَقَ) الشيء ضَ فَشَقًا : كَسرهُ (فَشَقُوا الدُّيّا) كارت عليهم فلمبواجا إيابا يبدا ا

(فَاشْقَةُ) باغتهُ (تَفَشَّقُ) بثوبٍ ؛ توشّع به الفَشْق ) ايضاً: ضرب من الأكل في شدَّة | و- لفلان السرُّ: كشفهُ

و– المَدُّو والمرب

نكل عنهُ وَلَم عِشْهِ ﴿ فَشَلَّتُ المرَّأَةُ وَأَفْسُلَت وِإِفْلَسُكُتُ اللَّهِ مِهِ الْحَرْفُ هَنْدُ النَّطْقُ مِهِ

وتَفَسَّلَتْ) أَتَخذت لَمَا فِشَلَّا (تَغَشَّلُ) الماء: سال و-الرجلُ: وغلبه ضواه

النشل م فُشْل وأَفْتَال ( رجل خشل قشل وخشيسل فشيل) كسلان ضعف متراخ جبان

(النبشل) ستر المودج وقبل شيء عُمِلَةُ المرآة تحتها فيهِ ج فُشُول العرب و- أكام محرّ

من اللبن ج تَفاشِيل

نسل

يني من عرجو الذي قد عرج منه و- الا قصل الصدل حكور بر ج حدَّثة المنان و- السنُّ من استسان الثوم | وقتُلفذ : المقرب وقيل ولدها الصغير و-الرجل اللثيم

مَّن قُصْد لَهُ سِكُون الْعَاد كَمَا تُسكِّن ﴿ وَقَانُ حُرَّازَ الْعُصُوصِ ) صَيبٌ في رأيه ﴿ قَصَلَ ﴿ قَالُ من الله ن فَصُولًا: غرج منة تقول الا فعبسل العسكر من ويتويز (فرس قُمْنُوسهُ طِساء) اي لبست برهلة البلد ونسل ميّ البك غير كتساب ومنّ فصل في سبيل الله، و- اككرمُ : شريع سَبُّ

صنيرًا و- التيء ص فَصلًا: قَطَلَتْ وابالةُ و-عنهُ : افرزهُ ومازهُ ومنهُ فعسل الكتاب ووقرأتُ كذاني فص اكتاب، المصومات وهو المكم بقطها و- بينهما: حِبْرُ وَ–المُولُودُعنَ الرَّضَاعَ : فَطَعَهُ وَالاَمِعِ

(النمال) (النَّمْرِيْسِ) التوى (التيُّ اللَّهِ كَأَنَّهُ (فَمَثْلَ) الثيِّ : جعلمُ فصولًا شمايرة و- الثوبَ : قُطعةُ بقصد خياطتـــه و-الكلام : ينَّنهُ و-خدا جلهُ و- البصابُ

الشاةُ : عضَّاها و- العقدُ : جمل بين كل خرزةين من لون واحد خرزة او مرجانة

او شذرةً او جوهرةً تتالفة لمما

(أَنْصَلُو) المولودُ ؛ حان لهُ ان يُضِمَل

( إِنْفَصَلُ ) (لشِهُ: القطعضدُ اتَّصل و-عنهُ : بأينهُ

و- النخة عن موضِعها: نقلها

(الفَاصِلَة) ايضًا: المُورَةُ تَفصل بين

\* فَصَمَ \* الرُّطَيَّةَ مِ فَعِمْ عَا عَصَرِهَا الشَّرْزَيْنِ فِي النَّفَامُ و- علامة في مصاب بأصبيب حتى تنقشر وقبل اخرجها من اككسور والفاصلسة الصغرى في العروض قشرهـا لتنفج عاجلًا و-الثيء: دَلَكُهُ | ثلاث،نحركات بليهاساكنٌ نفوضَرَبَتْ باصبيهِ ليابِن فينفتح حمَّافيهِ و- لي بكفا : ﴿ وَالْكَابِرِي ارْبُمُ يَبِي ضُرَّبُنَّا وَيَثَالُ لَمَنا أعطاني اياهُ و- عمامتهُ عن راسهِ : حسرها الفاضلة ايشاً لآخا قد زادت على صاحبتها (فَصَّمَّ) الرجلُ : ضوط او فسا و– لهُ ﴿ (النفتة الفاصلة ) في هذا الحديث 55 من

عِلْ : أَعَلَمُ وَ- اللَّيْءَ مِن كَذَا : اخْرِجِهُ ۚ إِنْفَى نَفَةً فَاصِلَةً فِيسِيلِ اللهِ فَبِسِما كَامَهُ هي التي تفصل بين الايمان والكفر ج فواصل

( إِنْتُمَهُمْ ) السبيُّ: مثل فعم وسمن فلان القاسلة ) من السبع : عائدلة القالمة من الشعر ومن هذا القبيال فواصل آيات الترآن اي اواخرها لانسسا تنصل بين

المِرْقَ فهو ( فَاصِدُ ) والعرق (مَغْصُود | كل عظمين و- اصل الام. وحقيقت ُ | ( الفَصْمَانَ ) المكشوف الراس ابسدًا وفُصِيد) و- الريضَ : شقٌّ عرفهُ و- إينال وو أنا آنيك بالاس مِن فَصَّهِ ، ، إحوارةُ والنهاباً

ج اَفُص وفِماس وفُمبُوس

كثيرة اللحم (فَصُّ موسى) صَربُ من السكف ويَبسَ

الشُرَّاح يستعم لون الفس عني مآن (التَمَاُّص) اللَّي يَعِمْعُ فَصُوصَ المُوَاتُمُ

ا ويركبها مدكون

\* فَسُغْصُ \* أكلام : عَبَّل فيهو-فلانُ : إلى باعلير حقاً و- دا بُّنهُ : اطعمها

( تَغَمَّمُ مَسُوا) عندُ: تتاذُّوا اي تارُّقوا (النُّحَافِمي) الجَلْد الشديد من الرجال (فَاصَلَ) شريَكَةُ: باينهُ (النَّمَافِينَة) الاسد

(الفمنْعَمَة) بِٱلكثر: ثباتُ مُطَعُهُ الدوابُ | لي يُغطَّه وهي تسبيَّى بذلك ما دامت رطبةً فاذا جلَّت زالِ عنها اسم الفسفيصة وسُميِّت بالنَّت حَبُّما نجو التَّرسنَّة كن فيهِ طُولُ [ (إفْتَصَلَ ) المولودَ عن الرضام : فطلبهُ ج فَمَافِمِي

\* فعظ \* الفَصِيط: كالفَسِيط بالسين (حَكُمُ فامِيلُ) اي ماض زنة وسنى

لغلان عطاء : قبلم لهُ واحتباهُ (لم يُحرَّم القِرَى مِن فُصِدَ لَهُ) حَشَلِ يُصْرَب لن نــال بعض حاجتهِ ويُروَى

بالاكب للتعقيف وزوي فُزَّدَ لسهُ بابدال الماد زاياً على لنسة لبيض أعل

الِسن ورُوي تُصد لهُ بالقَسَافُ اي اصلي فعدًا يني قليلًا وكلار النوب بالفاء ( فَصَّدَ ) الثيءَ : نقتهُ عِلْمِ قلبلِ

(أَفْمُسَدَتُ) الشجرةُ: انْشَقَّت عِون ورتها (تَغَصُّدُ الثَّى \* وإنْفَصَدُ) سال وجرى تقول وو جاء يتفصُّد عرفًا يوفي الاساس

وو تغصُّد دمةً واتنصد سال في قلَّة ١٠ ( إِنْفُصِدَت ) الشجرة " يمني العبدت

( إَفْشُصُلًا ﴾ العوق : بمنى فصدهُ ﴿ (الكَاصِدَان) موضع عبرى الدموع على

(الفُصْدَة) عَنْ يُسجن ويُشَاب بدر (النَّصَيْد) المنصود وفي (قَصيدَة) و-

دم کومیم فی بعی ویشوی (الفَّمِيدَة) ايضاً : الفُّمِيدَة للشعر المذكور

( في الادض تَعْصِيه ) من السيل اي تشققُ وتمنأند وهو في الاصل مصدرًا (النَّمُ إلى المبضع الذي يُعمد به

\* فَمَنَّ \* الْجِرِحُ صَ فَعَيْمًا : كَلِيَ وسال لغة في فزُّ وَ– المَر قُ : رشح و– الماء : حببةُ و- الجندبُ فَعَمَّا : صوَّت و-

النُّمنيُّ : بَكَى بِكَاءُ صَعِيفًا مثل الصفير و\_ كذاً من كذا: قصلة والترمة (ما فَصَّ فِي يِدْيِهِ مَنْهُ شَيْهُ ) اي ما حصل

(فَصَّمنَ) بَمِنهِ : حدق جا و- الماتر: رگب نیه انس

(أَفُسُّ) البِهِ شَيْئًا مِن حَقَّهِ: اخْرِجِهُ ( إِنْغَصَّ ) منهُ : انفصل منهُ

(إِنْتَصِ ) كَمَا مِن كُذا: فَسَلَّهُ وَاقْتَرَزُهُ ﴿ (إِنْفَصِيمَ ) النَّيِّ مِن كُذا: خرج ، (إَسْتَفَصَّ ) منهُ شِيئًا: استخرجهُ

(الفعنُّ) مثلَّث الفاد: من المقام ما يُركب حقَّهُ: آخدهُ كُلهُ فهرًا فيهِ من الملدن كالياقوت وغوه وسيُلتقى (النَّصَمَاء) الفارة (فَصَأَهُ) عنهُ تَلْصِيةً : خَلُّمهُ وَإِيالَهُ

(فَأَصِاءً) مُفاصاةً : فَأَرْقَهُ

الآيتين

الجوارثر (دخيلٌ)

(سنْ نَصَال) اي قاطع

وبين كل مفصلين وصلُّ

وفصول " اي فروع " و– من آلکتاب: استهاه فطمة منه ستفلَّة منصلة عن غيرها ج ( المقاصِل ) ايضاً : الحجالة الصلبة ( تَفَصَّى) من الثدَّة تَعميًّا : الناكس القرَّاء و– زمن من اذمنة السنة الإربعـــة | بسيل بين المطمين إذا تُسطع أحدهمـــا | فقد تنصَّى هنهُ و– الشيء: أستنصاءُ

> (قُرْل نَمَّل) حقّ ليس بباطل (امرام بامر قَصْلِ) إي لا رجة قيد المناسل الاعتباء

(يوم الهُمَثْل) يوم القيامة (فَصْل الشَّاب) عن قول الخليباما (المفْعَال) من الترآن: ما بلي الثاني من خير او شرِّ تقول وو فن الله لم الفعية بعدُ و- النصل بين الحيق والباطـ ل قصار السورسُسي بذلك ككثرة النصول من عنا الامر عه (النَّصَلَة) المرَّة و- النَّطَة المنتولة من في شُورُو أو لقلَّة النَّسوخ فيه يقال و قرأً (قَصَيْمَة مَا بين الحرّ والعبد) سكنة موضها تقول و النَّصَلْنا قَصَلَاتِ قَمَا النَّصَلُّ ، ،

الشيئين و- الحدد بين الارضين و- كل (حكومة في مسل) كذلك ملتقُي عظمين من الجسد و- الحقُّ من ( صَرَيْهَ تَعَيْمَكُ ) اي تفصل بين الشِرْقَيْن | تقول 17 فعيَّتُ اللحم عن العظم 34 القول و- من الجد : موضع المفصل (القَيْصَلَيُّ) الحاكم

(الغَسَل) ايضًا: القضاءين المق والباطل من المبدح مَقَاصِل -

وهي الربيع والعبيف والحريف والشتاة أمن الآخر

صَّم منها شيءً ،، اي حوَّلناها فعلنَ كاما (عِقدُ مُفَسَّل) جُعِل في بين كل (يومُ فَصْيَةٌ وَليلةٌ فَصَيَّةٌ ) هل النعت (الفَصِيل) حابط تعسير دون الممن الوَّلوَّ بن خرزة

وليهل دون سُور البلد يقال 19 وَلَقُوا ﴿ فَمَسَمَّهُ \* صَ فَمَسْمًا : كمرهُ مِنْ (النَّمِيَّةُ) اسم مجنى النطس من خجر سور المدينة بكباش وفصيل ءُه و– ولد أغير بينونة فان بان يتال فُسَمَةُ بالناف أبو شرَّ ج فَعَالِياً

الماقة اذا فُصِل من الهِ وقد يقال في القول الا فَصَّمْ وما قَصَّم وسوارٌ ودملجُ ا البيرج فُملُان وفِملُان وفِملًا (الفعريلة) الن النعيل و- العلمة (فُعرَم) البيءُ بجهولًا: أخدم

من لحم الفخسد و- القطمة من اعتباء ( أَفْعَمُ ) عنهُ المطرُ او الحُسَّى: الله تقول الفسَّج عرقةُ و- جسدهُ بالشهم: تشقَّق الجسد و- طبقة من طبقات انساب وو يو داء ينعيم ولا يُعْمِم ،،

العرب و– عشيرة الرجلُ \_ ورهلةُ (تَقَمَّمُ الذيَّ وإنْقَمَمُ ) الكَسرُ من في مداخلِ الشعر بين المضابع و- بدنُ الأَدْنُونُ وَقَبِلَ الرَّبِ آبَائِهِ البِّهِ جِ أَ غَيْدُ يَنُونَةً

| فَعَائِلُ وَ( جَاءُوا بِغَمْدِلِتِهِم ) أي اجِم | ( إنْغَمَمُ ) الَّتِي \* : انقطع وبنهُ ووبالعروة (الفَمَال) فعلم المولود وفسلةُ عن امهِ ((الفَيَعَمَل) الحاكم وَ- النّاشي تقولُ الرثتي لاانفقام لها ،، أي لا انتظام لها ومنة وو لا رضاع بعد فصال المو-جم وو كانوا حكَّامًا فياصل بمزُّونَ في الحَكم و- الدرَّةُ: انصدهت ناحية منها المفاصل 25 و- القضاة بين المق والباطل (الفَصيم) المفصوم (النَّمَال) الذي يمدح النساس ليأخذ و- مسا يفصل بين الامور و- السيف (فأسُّ فصم) اي ضخمة

القاطع كقوله وو يمَّتُ كَبُشُهُمُ بضرية (خليفال أَفْسَم) اي منعمم \* فَصَى \* الشيء من الثيء ص يَعْصِيهِ فَيْصَلِ ١٠ ج فَيَاسِل فَصِيًّا (ياءيُّ<sup>٣</sup>) فَ**س**لهُ وإزالهُ

. (النَّصْل ) معدر و- الحاجر بين (حكة فَيْصَلُ) اي ماض

(الْفَعِلَ) كَمَجِلِسْ: كُلُّ مُلْتَقَى عَلَمِينَ ( أَفْسَى ) الرجلُ إِفْعِلَا: الظُّمن من خير

اوش و-عناً الثناء او المرُّ: دُهِا او و- خلاف الاصل والنسب اصواب (فلان بأتبك بالامر من مُفصيلهِ) اي من احتطا و- المملر : اقام و- الصائد : لم يعلق

بحيالتو صيد

فصول ويُطلَق الفمل في الاصطلاح على المتراكمة و– ما بين الجبلين من رملي وتفلُّت والام الفَصَّيَّة و- من الديون: طائِفة من المسائِل فُصِلت عن نبيرها ووضراف ويكون ماؤ " صافيًا وقيقًا " حربه منها و-الرجلُ من الرجل: بسبان لنرض و- على الوقف لانهُ يقطع ألكلام (هو أَصْلَفَى من ماء الفالصِل) اي الذي عنه تقول وو ليني انتشَّى من فلان عه هُمَّا بِعَدُّهُ فِينَصِلُ عَنْهُ وهو من مصَّلَعَات إيوجد في فصل ما بين الحباين وقيل الذي ابي المُتلِّص منهُ وكل شهره بابن شيئًا.

(إِنْفَصَى) من الشيء إنبساء : تظمي ( دَاءُ المَفَاصِل ) وجمُّ بجدت في ما حول أوخرج منهُ قال اللَّبْ ١٥ كُلُّ شيء لازَّق عُلِّميتَهُ قلت قد انفس ١٤

(الفَعَمَل) بألكس: اللهان واعًا كُسِرَت (الفَعَي) حبُّ الزيب الواحدة (قعاة) مِينَةً على التشبيه بلم الآكة كالمِقُولُ (الفَصْيَةُ) المَّرَة والمُرْجِينُ التخلص من

والاضافة اي سكتة

\* أَفْنِج \* تَفَشَّجَ الرجل وبالعرق: عرفت اصول شيرم ولم يسيل المَرَقُ وَعَرَقًا غَيْدُ منفولُ عن الفاعل اي وموان باخذ مأخله فتنشق عروق لممه

الناقة : تمند لممها و- الثيء : توسّم

(إِنْفَضَحَ) الرجلُ عَرَقًا و- بالعرق: |او الانعبر في لهُنجة و- الاند و-البعار [(إنْفَضَّ) الشَّء: انكسر و- الدمومُ: بمنى تنضج و - القرحة: الفتحت و- النوضا وهي (فَضَّحَا) ج فُضْحُ العبيت كالها كانت عتومة فانفس ختاصا | \* فَضَخَهُ \* مِفَضُمًا : حَكَرَهُ ولا أو القومُ : تقرُّقوا

. معتسبا عِنَّ الطيبُ او غيره او دلکت فنسَخ البسرو- عينَهُ: فقأها ( أَفْضُحُ السنتودُ: حان إلهُ أن يُسْمَتر جسدها بدائِتِ أو بطير ليكون ذلك (المِفْضَاج) الضخم السهين كالميفْضَاج ( [نْفَضَّخَ) الشيء : مطاوع فضخ و- | خروجًا عن العدَّة \* فَضَحَهُ \* عَفَضُهَا يَكشف مَساوتَهُ أَ سَامُ البعير: انشد والقرحةُ وغيرُ ها: [ (الفائمة ) ايضًا : الداهبة ج فواهنُ

والاسم (الفَضِيعة والنَّصُوح والمُضُوحة [انفتحت وانصرت واتَّست وكل شيء | (الفُضَاض) بالفمَّ وَيُكَ رو (الفُخَاصَة) والفَضَاحة والفَيضَاح، وفي الدّعـــاء وو لا | اتسع وعرض فقد الفضخ و– زيدٌ : بَكُلُّ اللَّهُمْ : مَا تفرُّقُ من الشيء عَمد كسرهِ تفضيحنا بين خُلقك إي استر هيو بنا ولا أشديدًا و-الدلوُّ : دفقت ما فيها من الماه ( طاروا فُضاضًا ) اي منفرَّةبن

تكشفها و- الصبحُ فلانًا: بـان لهُ وفليهُ أو-القارورةُ : تكسَّرت فلم بيق فيها شيء (طارَت عظامهُ فِضَاضاً ) تطايرت عند

فشيش

(فلان فُضاضة ولد ابيهِ) بالنسم : اي اللمرُّ النجوء ": غلبهـا بَسُوتِهِ كَلَالُكُ ۚ (الفَصْوخِ) الشرابِ يغضح شاربةُ اي ۖ آخِر ولد ابيب؛ وقالــــ ابو منصور وو المعروف جذا المعنى نضاضة بالنون ،،

( فَضَحَ ) الثيء ل قَضَعًا : صار اضح | (الفَضِيعُ ) حسير النب و- شراب الفَضُ ) معدرٌ و- النكر المتفرّقون يُتَّخَذُّ مَنْ بِسِ مَفْضُوخٍ وَهُو انْ يُجِعَلُ إِيثَالَ ٢٠ جَا فَضُ ١٤٠ اي نَفُرٌ مَنْزَّفُونَ التسرفي أناومُ يُعبُّ عليهِ الساء الحادُّ (عَرَّ فَضٌّ) منفرق لا يلزق بعضهُ بيعض

( فَمَا ضَحَ ) الواحدُ الاَ شَرَ : كَشَف مساوتُهُ أَ فيستعرَج حلاوثـهُ ثُم يُعلَى ويشتدُّ فهو ( الفَضَض) ما انتشر من الماء إذا تُطُهِّر كَالِاذَقَ فِي احكامهِ فَان طُبخ ادنى طبخة أبهِ تقول ١٥ اصابعه فَضَضُ من الماد ١٠ ( تَفَا مَسْحُوا ) كَشْف بعضهم مساوئ فهو كالثَّك و- لبن عليهُ الله حتى ربٌّ و- كل منفر في ومنشر ومنهُ وو انت

بعض يقالُّ والادوا أن يتناصوا (المُفْضَخَة) بَالكُسر: حَبِرٌ يُفضَعْ بِهِ فَضَفُّ مِن لَمنةً إنه 10 أي قطب "منها البسر ويجلُّف و- الواسمة من الدَّلاء ج | وتقول ١٥ خرجنا من فَضَض المص ١٤ وهو ما تفرّق منهُ

(المَفَا يَبِخ) ايضاً : الاواني التي يُنبَذ فيها ( اعطِيْ فَضَحًا من سواكِ ) اي فسمة منه (خرَجٌ فَضَضٌ من الناس) اي فرق

\* فَضَّ \* الشَّ نَ فَضًّا: كسرهُ (الفَاضِع) اسم فاعسل و- العبح لانهُ منفرقًا و- الترم : فرَّقهم تقول ورَفَضَّ (الفَضَّة) المرَّة و- الحَرَّة الشاهنة و-اللهُ جَمَهم وقَضَضَتُ حَلَقةً القوم ،، و-السحر المشور بعشه فوق بعض ج فضاص (الفِنْسَة) النوع و– جوهرٌ سروف (العبح الفَضَح) بمركةً : ما تعلوهُ حمرةٌ اختمَ الكتبابِ: كسرهُ وفتحهُ و-

اللزَّارُةَ : ثقبها و- الدمومُ : صبَّها و-ايس نقي وهو أقرب المنطرف ال (الفَضُوح) فعول بمنى فاهل ود يقال الحبير اللَّثيُّ على القوم : فرَّقهُ وقَسَمهُ الذهب ويُضرَب منهُ اصنافٌ من النقود فَضُوحٌ كَارِجًا ٤٤ و(رجلُ فَضُوح) ﴿ (فَضَّ اللَّهُ قَاءُ ) ثَارَ اسْنَانُهُ وَمِنْهُ فَوَلَمْمَ فِي وتُصنَع انواعٌ من الحُسلَى والاواني و-

الدماء لا فُضَّ فوك إي لا نُثْتَ استانك الحَرَّةُ ٱلشِّلْعَقَةُ جَ فِضَصَ وَفِضَاضَ (الفَضِيع ) السبَّى القباد على المال يقال ولا فُرَقت ذكروا الفم وارادوا الاسنان (الفَضيش) الفَضَض للماء المذكور و- الماء المذب وثيل الماء السائل و-

(النَصْيَحَةُ) مؤنَّث الغفيج و-العب ( فَضَّمَ) الثيء : موَّههُ بالغضَّة او رصمهُ الطلع اول ما يطلم وهو تصحيف النغيض (أَفَضُّ) العطاءُ: اجرَلهُ بالنَّين و–كلُّ مُثمِّرَق و–الكسور

(الأَفْضَح) الابيض ولبِس شديد الياض | ( تَفَخَشْضَ ) الثيءُ تفرَّق وكذلك القوم | ( نافة كثيرة فَضِيض اللبن) وصف لما

الافقُ : تَبَيِّن و- السرَّةُ : انفتحت و-الدلوُّ: سال ما قبها و-البطنُ : استرخت إيكون الا في شيء اجوف نحو الراس ( إفْنَضَّ ) الماء: صبَّ شبًّا بعد شيم مراقة و- الاردُ : استدخى وضف و- أ والطّب ع و- راسّة : شدخة وكذلك إو اصابة سامة بخرج و- الرآة : كمرت الدنُّ : سن جدًّا

(القَضِيْج) المَرَق

مُؤْهُ كَنْهُ عَ بِالْسَادِ الْهَمَاةُ وَ– فَلَانٌ ۖ ( إِفْتَصَحْ ) البَسرَ : انْبَذْهُ

المسمَّى: كشَّف سرَّ لغز. واظهرهُ و ﴿ (فَضْخَ المَّاء) دفقهُ الصبح كقوله ووفضخ الصبخ الزهراء، أيكبره ويسكره

والاسم (النُّضَعَة)

( فَضَّحَ السبحُ وأَفْضَحَ ) طلع ( أَفْضَحَ ) النَّخَلُّ: احمَّ واصفرَّ ثمره ۗ

فتفاضعوا ءه

( إِنْتَضَحَ ) الرجِلُ : الكشفت مساوتُهُ مَالِيخ و- الشية:اشتهر وفي الإساس ووسيستهم يتولون التضحف فبك اي فرَّطنها في الفضيخ الواحد مَفْضَخ ز ارتك وتفتدك ،،

يغضحكل شيء ويظهره

(الفَضَّام) فمأل المبالنة

19 هو فَضَيعٌ فِي المال ١٢ سيَّى القيام عليهِ أنسميةٌ للشيء باسم عملُهِ

و- انكشاف المساوى: ج فَمَا يُم

مالمة ارة و ( رجل كثير فَضيض اككلام ) | والتلة وكَحُسن بمني الفضل والزيادة ،، | عزب المال قلَّت فواضُّهُ أي اذا بعدت (فَضَّلَهُ) هِي غَيْرُهِ : جِعَلَ لَــهُ مَرَّيَّةً الشِّيمَةُ قَلَّ الرفق منها لصاحبها وكذلك

(فَاشَكَهُ) بِهِ: قَارُهُ فِي الفضل وفاضل (الفضال) مصدر فاضل و- المسرو-(الْمُقَضَّىٰ) المدوَّه بالفضَّة أوالمرسمجا ففضاتُه غلبتُه في الفضلكما ذكر و- بين الثوب الواحد ينفضُّل بير الرجل يلبسهُ

فضل

أ (الفَضْل) في الحساب لل يبقى بعد اسقاط الفضل عليهِ يقالب وو هو يتفضَّل على وقد استُمميل الجمع استعال المفرد في ما لا خيرقيهِ ولا يمني سَاحبهُ الاشتغال بهِ لا نهُ (ارض فَيَشْفَاض) قد علاما الماء من واحد مضالف بين طرف على ما تقب إحبيل على المذا المن فأزّل مارلة المقرد و- أَلْرَأَةُ مُ لِيسَت ثِبَابِ عِنتِهَا أَو كَانت وَلَمْنَا نُسِبِ الَّهِ عَلَى لَفَطُو فَقِيلُ عَو

مبيل التجمُّل كانب منول احسن اليُّ (المنصَّل) ايضاء الاحسان والابتداء بع

(الإعلاك درهمًا فشكَّا عن دينسار وتعوَّر. •

وملكة الدينار اولى بالانتفاء كانة قبسل

وانتصابة على المصدر والتقدير انه فَقَد زَاد بِقَالَ وَوَ فَصْلُّ مِن المَالِ كَذَا مَهُ اي (اخذ حَمَّهُ وإسْتَفَضَّ لِاللَّهُ) اخذهُ ملك درهم فقدًا ينخل من فقد ملك دينار وآكائر استعمالهِ ان يمِيُّ بعد نفي وقالُ ابو حيَّان 19 ولم اطَّلَسَر بنصَّ على ان شهل هذا التركيب من كلام الوب ، قال في الكلّبات وو والفضيل في المير

( في يدم فَضْلُ الزمام ) اي طرفهُ

من منافذه خروجاً طيعياً كالبول والعرق

(المفضاض والمقض والمقضَّة) ما يُعَضُّ عليه وحكملة بالفضل و-حيَّرة أفضل منه الابل اذا عربت قلَّ انتفاع رجا بدرِّها

الشيئين: حكم بغضل احدهما على الآخر في بيته \* قَضْغَضُ \* الثوبُ والدومُ ( أَفْضَلَ) عليه : تطوّل واحسن وانا لهُ ( النَّمْنَاكَى) بالنم والتمر: التفسّلون والبيشُ: انَّسم و- وسُّمهُ الأم شبدُ ي كُ من فضاء و- عليه في الحَسَب: صاد ( الفُضَالة ) البنيَّةُ و- كُلُّ ما فَضَل من ( تَفَعْهُ مَنَ ) بولي ألاقة : التنفر على افضل منه و- عليه : ذاد تقول وورايتُ أشيء ومنه وو ويك اترغب في فخالة صفَّهم قد افضلَ على سفتنا ،؛ اي زاد اللَّه كل نُسالة الناهل ج فُضَالات

(الفَضْفَاض) الواسم يقالب وو ثوبُ عليه وكان اكاثرنت و- من الشوء: ( الفَخَال) كشدّاد: الكثير النخل فَصَدْنَاصٌ وَحِيْنٌ فَضَمَّاصُ ٢٠ إي واسمُ إثرك منب ُ بقيَّة تقول ١٠ أكل اللَّمامَ | (الفَصْل) حُدُّ القص و – البقيَّة وسنهُ ذيلٍ فضفاض ؟؛ ايَّ واسع الحيط لطولِهِ ﴿ تَنْفَضَّلَ عَلِيهِ : قَرَّى او تطوَّل او ادَّى الاقلَّ مَ الاكثر و- الزيادة - فُضُول قوب ، او - الرجلُ : توشَّعُ بثوب

(الْغَصْفَاحُة) الجارية اللجيمة الطويلسة في ثوب واحدوالنوم منهُ (الفِصْلَة) يقال الْمُضُ اتما حسنة الفيضة والولَّدون يستعبلون (السُّمُول) ايضاً : فَضَلات المال الرائدة (درع مُفَيْدَافَة) واسمة وكذلك عشمة أتفضل بعينة الأم استدماء المعاطب عن الحاجة كقول و و ليس الطاف من الى الزيارة او الجساوس وخير ذلك على الفضول سماحة عه

[ ( تَكَافَعُلُ ) الرَّجِيلان : ادُّم كلُّ منهما ﴿ ذِلْكَ ) مِناهُ لا يَلْكُ دَرَهُمَّا وَلا دَيْسَارًا

السَّمْ فَعَلَى مِن الشَّيْرِ: ترك سَهُ مُشَاةً الأجلسات درها فكيف يلك ديسارًا فاضلًا عن حقبهِ

> فَفَضَلَتُهُ ﴾؛ أي باراني تن الفضل فكنت (الفَاضِلة) مؤنَّت السَّاضِل ج فَاشِلات وفواضل و-اسمن الغضيلة وهي الدرجة ويستعمل لمُطلَق النفم ١٠

واما قَصْل يَعْصُلُ بكسر الدين في المسافي ( القواضِل ) اليَمَم الجسسمة أو الجسيلية ﴿ نُصُولَ البِدنُ ) عند الالحبَّاء بمساجخ

تـــدومـ وهو محمولٌ على الشذوذ وفي ضباع وارباح تجادات والبان ماشيــة (الرئيس فُصُولَ النتامُ) اي ما يغضل الكلِّيات وو فضلَ كَنْصَر بمني الفضيلة | واصوافهـا وغير ذلك ولهذا قالوا إذا عن القسمة .

وصف له بالكثارة

يه مَدُر الارض الثارة

(المَفْشُوش) الكور

ومنهُ وه تلذع بلسان نخناض وترفل في | وافضل منهُ ٤٥ اذا ترك منهُ شُنًّا والمراد جا الابرة

> ( رجل فَضَفَاض) كثير العطاء محترة المطر

فَصْفَاضِة و (صَابة فَصْفَاضَة) عنزاد

(دروز فَخَافِضة ) اي واسعة \* فَضَمَ \* الرجلُ ع فَضْمًا : جَمَس إبريارتــك لي كفولهِ ١٥ فتفضّل انت الإجلَّة لهُ (تعريفات، .

وَحِينَ وَفِي اللَّمَانِ وَوَجِمَّ وَاحَدَثُ ، } وَحَدُكُ ، } \* فَضَعَ \* العَرْجُ وَشَمَّا : هَشَمَّ ( تَقَاضَلَ) (المفضَّمُ) من يَبُلُسُدِّق ويلعن كانهُ الفضل على صاحبه

يفضع ألكلام يقال وورجل بيفضغ ،؛ \* فَصْلُ \* اللهِ ن فَصْلًا: بِن و- إوابَى

ذهب آكائره وبتى اقلهُ (خذ ما فَصَل) أي مـا زاد صُدُّ و- (الفَاضِل) اسم فاعل و- ذو القضلي فلانًا : غليٌّ في الفضل تقول وو فَا ضَلَني والفضيلة ج فَضَلاه كجاهل وجُهلاء

(فَضِلَ ) الثي الفي ل فَضْدُلا : بمني فضَّل الرفيعة في الفضل وضمها في المضارع في خارجة عن الاصل | واحد منا ( فاضأة ) بنــاء على تداخل الوَّذين كما في دِحْتَ ﴿ فَواضِلُ المال ِ ) مرافقهُ وظَّتُهُ من ربع | والربق والدمــــ

(النُّصَلُ) (اثوب : يتفضُّل فيه الرجل [ (المفضَّل والمفضَّل) ألكتبر النَّفضُ في والسَّمَا على اللَّه المان وإلرآة ووخرجتُ في فضل ٢٤ ثوب واحدٍ ( المُفضَل المِناً والمُفضَلَة ) الثوب الذي أ ( فَاطَأَ ) بهِ الارضُ : مفاطأةُ : ضرجا به ﴿ وَجِلَّ وَامِهَا ۚ ثُمُضُلُ ﴾ اي منفصِّل في إينفصَّل فيهِ الرجلُ والرأة ج مَفاضِسُلُ ﴿ وَأَفْسَلَ ﴾ الرجلُ إفطاء : اتَّسمت سألهُ وبـــ تقولىب وا خَرْجِنَ وطيهنَّ القاضِلُ إساء خلقهُ بعد حسنه و- قلانًا : إطبيهُ ( تَفَاطأً) الرجلُ تقاطوا: تقاعس او اشدُ ·

﴿ (رَجِلٌ مِنْضَالُ عَلَى قَرِمهِ ) اي ذو فشل | منهُ و– عنــهُ : تَأَخَّر و-- عن النوم : • انكسربعد ماخمل طيهم ورجع عنهم

(امرأةُ يُعْشَالةٌ ﴾ كذلك وهو شاذٌّ لان (الفَطْأة) الفَطَّـــُ وهو دخُول اللهو مِنْمَالُ الْمَالَمَةُ لَا تَلْحَقُهُ النَّاءُ الاشْذُوذًا ۚ وَخُرُوجِ الصَّدْرِ

\* فَطَّعَهُ \* م فَطَّعًا : جِلهُ عريضًا كقولهِ ٥٠ انى هويت حرَّةً يطاره ،، فهو (مَنْطُوحٌ) تسقرل ١٥ هذه ثوس تقطوحة السيتتين وبالمصادضرية جا

\* فَخَا \* المَكَانُ ن يَغْضُو فَضَاء و- الزآةُ بالوَلَمَد: ومت به و- العودَ

(فَطِحُ) راسُهُ واربَئْسَهُ لِ فَطَيْحًا:

شريد سُنَّهَا وا- الى الارض بيدو: مسَّها (فَطَّحَهُ) جِملةُ عريضًا يقال وو فطاع ياطن راحتهِ في سجودهِ و- فقلانٍ : خرج الحديدة ،، اذا عرضها وسوًّا ها السحاء

(الأَفْطُح) الريض الراس والارتبعة

(أَفْضَى) بهِ الى كذا: أي لِمْ والتهن به اليهِ و- الثورَ لذلك صفة ظالبة و- الأقدم

( داس مُفَطَّح ) اي عريش

(الْفَضْيَلَّةُ) الزَّبَّة و-خلاف التقيمسة (الفضاء) بالكسر: الماه تيري على الارض \* فطعل \* الفِطَحُل كفرَّبر: دهم والرذيَّة كَالْمَبَّة والثنامة وفوهما و- وربًّا كُني بدير عن آلكنيف كَمَا يُكنَّى إلم يُعنَّق فيو الناس بَعدُ و ( زمن النَّيط على) زبن نوح وعليب قولهم عند المبالغة في

في الكَلَّياتُ ووالعربُ تَنَّى ٱلمُصدرُ بالفتيلة ﴿ الفَضَا ﴾ حبُّ الزبيب كالفَعَى فالمماد | القِدَم كآن ذلك من زمن الفيطَحْ ل\_\_\_ وسُمِّلُ ابو عَبَيْدَة عنهُ فقال الاعراب تقول عو زمن كانت الحجارة فيه رطاباً ومنهُ قولهُ وه وقد اتاهُ زمن الفِطُحُل،

من الإبل

للسُّول واحدًا قال والنشسائيل في الزايا ﴿ (أَمُرَكُمُ فَضّاً بينهم ﴾ اي لا امير عليهم ﴿ \* فَطَذَهُ \* ص فَطَذًا: زجرهُ (الأَفْضَال) اسْمُ تَعْمِلُ جِ أَفْضَلُونَ أَدْخِلُ ظَهُرُهُ وَتَرْجِ صَدْرَهُ وَ- البَهِدُ: [مَصْرًا ام فَطَسَرًا ،، و- العجين :

(رببلُ مُفَضَّل ) اي كثير الفضل و\_ محكوم له والفضل على غيره

| وَقُضُوا ۚ: اتَّسَم و – دَرَاهُمُ ۚ : لم يَجِعَلهــــا | وَفَيِرٌ هُ ۚ : براءُ وَهَرَّضِهُ

(حِلْثُ النُّصُول) هُو أن هاشمًا وزهرةَ [ (أَفْضَى) الكَانُ إِنْصَاءُ : السَّم و-الابرة: | صار عريفًا و- النملُ: لقح

يهِ الىاللغفاء و– الى قلانٍ بسرَّه: اعلمهُ | أو معزق أو غيرهِ بِهِ نَقُولُ وَوَ افْضِيتُ اللَّهِ بَشْقُورِي مَهُ و- ( فُطِّحُ ) النَّخَلُ: لُقَّمْ فَلانُ ۚ إِلَى فَلانِ : وَصِلَ الَّهِ وَحَنْيَتُهُ أَنَّهُ ۖ (فَاقَةُ ۖ فَطُوحٍ ) أي ضَعْمَةُ البطن

صار في فضائدِ

(الْغَشُولَيُّ) الميَّاطُ و – الذي يتعرَّض (النَّضَاة) الساحة و– ما أتَّسع من الارض | و– الحرباة (مكانُ فَخَالًا) أي واسْمُ

النسير المتعدِّية والغواضل هي المتعدِّيــة | \* فَطَأَهُ \* وفَطُّأ : حطَّهُ \* فيمانيها ر- | \* فَطَرَ \* الشيء ن فَطْرًا : شقَّـــهُ والايادي الجسيسة أو الجميلة والمراد اشدخُ و-القومَ: إتنام بنا لايميُّونو- و- اصبم فلاني: ضربتها وانفطرت دما بالتمدية التعلق كالانعام اي اعطاء التممة | ظهرَ بعيره : حمل عليه حمَّلا ثقيلًا فاطمأ نَّ | و-التاقة والشأة : حليها بالسبَّابة والاجام ] ودخل اي تطأطأ و-الرجل ل فَطَاً : [ وثيل باطراف اصابع ومنهُ ووكيف تطبها

( ( الْفَضْلَة ) المرَّة و- البنيِّة من الثي أ والمباذل ،

و- الثياب التي تُبتذَل التور و- الحَمْرُ ج فَضَالات وَفضال

(الفيضَّلَة) النوع من فَضَــل و- من تغذل كما مل

(الفَضُول) أكثير الافضال فَمُولُ (اللُّفُول) جم الفضل كما مر و- عمل

النُصُولُ وهو مفرد هنا يقال ان ذلك فُضُولٌ منهُ اي اشتفال عا لاينيهِ و-ما

فغل من الفنيمة فلم ينقسم ونَيْمًا التُّرَشِينِ دَعُلُوا على عبداقه بن جدمان فتحمالفوا بينهم على دفع الظلم واخذ الحقّ من الظالم سُمني بذلك لاضم تمالفوا على ان لا يتركوا عند احد فضلًا

يظلم بو احدًا الااخذوهُ منهُ (الشيء فُضُولٌ) اي زيادة على مسا مجتاج اليه

الدرجة الرفيعة في النضل ج فَضَائِل قال منه بالمعالاً

ممَّا دلُّ على الطبيعة ذالبًّا فتماني بالفضيلة | المملة اذا قُصِد جا صفات أكمال من العلم (سَهُمُ فَضاً) اي واحدُ منفرد و (بقيت ونحوهِ لَلاشعارِ باضا لازمة "دائيــة وتأتي فَضاً ) اي وحدي

ايضاً بَالْفَصْل اذا تُعَمِد بهِ التوافل باعتبار ( طمام فَضاً) أي عناط كنوادود وقر والسيل و- التار العلم و- الشخر تَهِدُّد الآثَار لان السائِل سَدَّد وإن كان فَضا في حيبتي وزيبُ،

وايسالها الى النير لا الانتقال فقط

وَأَفْلِينَ وَمِي فُصْلَى حِ فُصُلِّبَاتِ وَفُصَّلَ | تطأمن ظهرهُ خَلَنتَ " و- فلانٌ": فطسَ احتذِهُ من ساعت ولم يخسَّره و- الاجيرُ

اللهانّ : طين به من ساعته قبل ان يختمر أحين أيحل

وا الفِطْرة هي العبقة التي يتَّصَفُ جِمًّا والنظاس لهُ حتى يفعل ما يراد منهُ فِطُر و- الابتداع والاخاراع

الذي يبدو بديها من غير تروية خلاف

الخمير وتقولب عندي حاس قطير (الفَاطِر) امرفاعل قال ابن عبَّاسَ كنتُ وخبرُ فطيرُ " ي طريُّ و ( عجينُ وطين لا ادرى ما هُو فاطر السموات حتى اتاني أفطيرٌ ﴿ خُبِرُ وَطَيْنَ بِهِ مِنْ سَاعَتِ وِ ﴿ إِ

القطير) من اعاد البهود (القَطر) ايضًا : الله ساعة يُعلب

الثاب ووجهه ج أفاطير (النَّطَارِيُّ) الرجل لاخير عندهُ ولاشِّرُ (اللَّهَ لَمِن) الم قاعلُ ج مَفَاطِسيد على

غير قبأس يقال قوم مَفاطير الفطراساليون \* بزر اكرفى الحيليّ (يونانيَّة) وذكرها ابن البيطار

في بأب الياء \* فَطَنَ \* ص فَطْزًا : مات وقيل بعد النظام

\* فَطَسَ \* الرجلُ ضِ فُطُورًا: مات يستوي فيد الفرد والجسم لانهُ في الاصل أو- فلانًا بالكلمة فَطَسًا: وَالمَا فِي وَجِهِ و- الحدادُ المديدُ : عرَّضهُ و- الرجلُ ل أَ و (سخلة فاطم) أي منطومة

(الفُطْر) بالفمّ : لنة في الفيطر النب أَفطَما : تطأمت قصبة الله والتشرت ا (الفاطمة) مؤنث الفاطم ج فَوَاصم وقبل انشرمَ انفهُ في وحيه فهو (أفطَّس) ﴿ فَأَطَّسُهُ ﴾ عشرون صحابيُّةً

بضمَّتين: ضِربٌ من آلكمات ابيض عظيم (فَطَّسَهُ) اماتهُ و- فلانًا بالكاسمة:

إ (النَّطْس) مصذر و- حدُّ الآس و-الامرَ : أخارعهُ وابتَداَّهُ وانشاءُو- (الفَطْرَى) الداهة و-جم الفطسير (الفَطْساء) إيضًا : السرة الصغيرة الحب ' اللاطُّنَّةُ الْأَصْاعِ

و- بمنى فَطَّرهُ تَفطيرًا قالم سيويه مُ خُلِقَ عليها المولود في رحم امه و- الدين عير الذكي و-خرزة عدم التأخيد تقول وو فَطَرْتُهُ فَافْطِهِ ٤٥ ناور و- الجلدّ: ﴿ و السَّنَّة كُنُن الانبياء و- الحبيلَة الراقية وو أَخَذتك بالقَطْسَة بالتُّوباء

وانتشارها وقيسل أنفراش الانف في الوجه وهي المسم من القطس لانسا كالعلمة و-موضَّع الفَّطِّس من الانذ إ (الفطيس) كقد بي: الطرقة النظيمة التطيس وان طرقك بالفطيس 16 نيات ورقيه و-الارضُ بالنبات: تصدُّمتُ (العَطيرَ) كل ما أعبل عن ادراك وبن أ (القطيبَ ) خطم المازير وقيل خليه

وما حولةً و- شفة الاشان و- مشقى خوات المثق و– ترطوم السيسع \* قطش الله المُفَكِّنُ العودُ : الفضاء ولا يكون الارطبًا وفي روايــة انفــخ. بالسان

\* فطط الله الأقطأ: الافطس \* فَطْفَطُ \* الرجلُ فَطْفِطةً : سله و- لم يُغْهم كلاته

(الفَطَأَفط) الاصوات عندالزجر هُ أَنْظُمُ اللِّلِّ: صْ فَطَمًّا : تَطْمِهُ و- الرضعُ الرضيعُ : قصلتهُ عن 'رضاع

و-الرجـ ل عن عادته : قطعه عنها ( أَفْطُمُ ) الرضيعُ : دخل في وقت القطام وحان لَهُ ان يَعْطُم

(تَفَاطَمَ) القومُ: أَهُجت مواشيهم بأما تا

(إِنْفَطَمَ) مطاوح قطم يقال (وقطبتُهُ فَانْفُطُم ؛؛ و- هنه : النهي هنه

(ناقة فأطم) بلنرحوارها خة ففطم عنها

(القطام) بالكر: قصال الولد عن امع و- زمن القطام وفي الاسس وو الصي في

أفطامه بمني الفمل والوقت ال

المائم فَطَرًا وفَطْــرًا وفُطُورًا:أكل أ 2 الحديث فَطْوى 11 أي فَطَيْرًا ۖ وشرب وقيسل أبنداً الأكل والشسرب (الفطرة) صدقة الفطر و- الحلقة التي أ (انقطسة) واحدة القطس و- جلد

يروه من الدباغ و- تابُ البعير فَطُرًا ؟ [ الميَّاة التبولي الدين وفي الكليبات أو المَطْسَة ،، تدعو عليه علازمة الناؤب شقٌّ وطلب فيهو (بمير فاطر) (فَطُرَهُ) تَطَعِدًا :شَقْمَةً وس اعطاءُ كل مُوجودٍ في اول زمان خلقتو، بم ﴿ (الفَطَسَة ) تَطأُ مَن قصة الانف قَطُورًا و - جِعلةُ مُفْطرًا ( أَفْطَرَ ) الماغ من فَطُّره و- الماغ : [ أَالنَّطُون سُحَدور : ما يُعَلَّى عليه من حان له أن يُقطر و- الرجلُ: دخل في أطار وفعره وقت الاضل أر و- الجلدُ: لم يروه من (الفَكْرُوة وَالقَطِيرة) الثاة التي تُذبح الدباغ و- فلانٌ على كذا: جملةً فَطُورهُ أ يوم الفيطر 19 ذيمنا فطيرةً وفطورةُ ٢٠ ﴿ وَطَاطِيسِ تَقُولُ 17 اصبر على ادب

(تَفَكَّرُ)الشيه : انشقٌ و- التضيبُ : بدأ (الفَّطُوريُّ) ما يُعطِّر عليه ( إِنْفَطَرَ) الشيءَ انشقَّ يقال 19 انفطر، ٤ قُولُم 19 ابَّاكَ والرَّأَيُّ الفطـــــر ١٠ وهو المود اي انشق عن الورق ( إِفْتُمَلِّي ) الأمر : ابتدعه (التابي)

إمرابيًّان يحتمهمان في بشَّر فقال احدهما السوطُ المُرَّمُ الذي لم يُبيدُ دباغهُ و (عيد انا فطرتنا اي انا ابتدأتنا (الفاطي) الذي طلم نابة

(سيفُ فَعَالًا) اي ليد تشتَّق ولا بقلم (الأفطُّون بالنم : تشف في انف تقول وو قلب مُطار وسيفُ فُطَار، ع (القَطْر) مصدر و- الثنّ ج فُطُور

> (الفطر) بألكس: معسد وفطر نقيض صام و- العنب اذا بدت رؤوسهُ (العطر وعيد الفطر) عند المسلمين:

يعد صوم رمضان ( زَكَاهُ الْفِطْرِ) عندم : صَدَقة عيد الفطر النة في قطس و (رجلٌ فيطر وقورٌ فيطر) اي مُغطر

و- ما تفطُّر من الدات (النَّطْر) ايضًا وجاء في الثمر) (النَّطُر أوهي ( تُطَاء) ج نُطْس

فَتَأْلُ الواحدة فُعلُّرة " و- القابل من اللهِ أُ عِنْ فِعلْمَهُ

(النَّطِيم) السَّلومِ عُبُّكُم \* فَطَنَّ \* بِهِ وَ– الَّذِهِ وَ~ لَهُ نَ لَ رَ الرَّجَلُّ ٤٠ وهو إنَّ يستي بعيرهُ ثُمْ يشدُّ لَمُلَاع رغراع ١٠ اي جبان نَطْنًا مُثَلَثِهَ وَفَطَنًا وَفُطْنًا وَفِطْنَسَةً ۚ فَهُ لَنَّا يَبِيِّنَّ فَاذَا آصَابُهُ عَطْنٌ شَقَّ إِطنهُ ﴿ (الفَّسَمْفَمَ ) آلجدي و- الرجل الحديف وَفُطُونَةً وَفَطَانَةً وَفَطَانِيَّةً وَقَالِينَةً وَقَالِب النيُّويُّ وو قطن الملامر من باب تعب (فلانُ أفَظ من فُسلانِ) اصعب خُلُقًا الكلام الرهب اللهان وقتل فطنا وفطنة وضاانية بالكبري واشرس

\* فَتُلَمّ \* فَعُلانٌ بِالام ل فَطَمّا: هالهُ وَعَلَّهُ فَلَم بَشِق بَان يَطْيَفُ وَمَنَّهُ وفَكُن ) ج فُطَن وفُكُن وهي ( فَطِنْهُ ) المديث الديثُ أنهُ وضع في يديّ سوادان

حملًا طِي أَلْمُ مِنْ وَالْمُمْرُوفَ فَظَمْتُ بِهِ اوْ (رجلٌ فَطِنٌ مِنصوبُ إِي مالمٌ بُوجِهها منهُ (اللسان) و-الاثاءُ :امتلاً (فَظُمّ) الامرُ : رفظاكة اشتدَّت شناعتهُ ( مَطَّنَّهُ ) بالام و- لهُ و- الهِ : فضَّهُ وقيلَ جاوز القدار في ذلك فهو ( فَطْيع

انَطُّمُهُ ) صَرَّرَهُ فَطْيِمًا وَبِالْمُ فَيِهِ (فَاطَّنَهُ) فِي اكلام مُفَاطَّنَةً : راجعهُ [(أَفْظَعَ) الامرُ: بَسْقُطْع فَهو (مُقْطِّع) الامكان الى الوجود و- فَالْانُ الامرَ : وجده فَظَيما

(الفطئة) بأككير : الحِدْق والنهم وقد ﴿ أَفْطِيمَ ﴾ الرجلُ عِهولًا : تَزَلَ بِهِ آمَرٌ (تَنْظُمُ) الاسُّ: وجدهُ فَطْبِعاً (الفَظيم) ايضًا: الماء المذب وقيسل الزلال وضدُّهُ الْمُضَاض

\* قطى \* أَفْطَى الرجلُ إِنْطَاء (ياتي) ساء خلقه

\* فَمَرَ \* الرجلُ ع فَمَرًا: اكل \* فَطُّ ﴾ الفَطُّن فَظًّا: عسرةُ وشربهُ الفارير وهي صفار الذَّآزين وهي النبات و- الرجلُ ل فَظَائلَةُ وفِظَائلًا وفَطَظًا: الذي يُوكِل وقيل الغَمْر والنمارير بمنّى ا ₩ قس # القَاعُوس: الميَّة و-الداهية و- الوعل و- أكرَّاز الذي يُشرَب منهُ

الفَاعُوسَة) مؤنث القساعوس و- غار او حمر"لا دخان لهُ

(الْفَطُّ ) الفلطُ الجانب السِّيُّ الحُلُق مَا ﴿ فَمُنْعَ ﴾ بالغام فَمَفْعَة : زجرها مرَّ و-جمع فِمْسلِ و-نساب الفأس

(الفُمَافِعُ) الرجل المنفيف و- القصَّابِ ( فُعَالَة ) بالفمِّ: في قول عوف بن مالك (الفظَّ) ايضًا: مساء الكوش يُعتَصر أ(الفَعْفَاع) تاجرالنتم بقول ِ فَعْ فَعْ أَ وَوَ تَعرَّضَ ضَيطُكُ فُعَالَة دوننا ١٤ كناية

| وُيُشرَب فِي المفاورُ ومنهُ قولهم ﴿ وَأَشْظُ ۚ إِ وَ الْجَبَانَ يَفَالَ ﴿ وَجَلَ فَمُثَامَ وَعُوام أفعم فرالهُ فشرب منهُ ج فِطَأَظ وفُظُوظ إو السريع و - زاجر اللنم و- الملو

قطع

(الفَعْفَعَانَ) المزاراي التصاب (الفَمْفَعَالَيْ) الحبيان و-الراعي و-القصَّابِ (هذليــة) و-الحلو ٱلكلار الرطب اللسان وفي المسباّح وو فَطُنَ بالنمُ اذا مارت من ذهب فغلامهما مَكَذَا روي شعدَيًّا (النَّعْفَعِيُّ ) النصاب و- السريع

(الفَيْفُكِيُّ ) الجزاد اي النصَّابُ \*قَمَلَ \* الرجلُ ع قَمْلًا: عَمِـلَ والاسم (الفعل ) بالكسر: وقال في اكليات الفعل بالفتح الظاهر القسابل لأترك لا ما هو مُصطَّلُح التحاة ولا عرف المتكامين من صرف الممكن من

(إِنْفَعَلَ) مطاوع فعل يقال فعلت الشيء فانغمل كا يقال كرب الاناء فانكس ( إِنْتُمَلَ) النَّطَّ : زُوْرَهُ بِقَالَ وَوْ هَـٰذَا كتاب مُنْتَمَل ١٠ اي مختلق مصنوع و– عليهِ كذبًا و ذورًا : اختلف أ و – حديثًا: اخترقهُ و- القسيدةَ : إبتدعهـــا ابتداعاً غير سبوق الى مثلها

(الْفَاعِل) اسم فاءل جَّ فَاعِلُون وفُمَلَّهُ ﴿ وهي ( فَاعِلَهُ ) ج فَاعِلَات وَفُوَاعِل (الفَاعلَة) ايضًا: الزانية قالــــ المتنى ۶۶ کذب ابن فاعِلَة بقول بجهله ١١ (الفَعَال) بالفتح: اسم للفعل المُسن واككرم وقبل بكون فيالمنيروالشر وهو

اعتُلُس لَمَامل واحد فاذًا كَان لَمُاملين كافعال الشاركة فهو (فِعال) بالكسر عِالَ 15 هو حسن الفَعَالِ، وهم حسان و- الفدم الثقيل المن من كل الدواب الفيمال ،، ويكون مصدرًا ايضًا فيقال أَ فَعَلَ فَكُمَّا لَا كُمَّا يَقَالَ ذُهِبِ ذُهَابًا (النمال) الفعل اذا كان من فاعلين كما

والقدوم وتحوه ج فُعلَ موضَّهِ مَ أَفَظَاظَ و ( رَجِلٌ فَظُّ بَطْ ) ( تَفَمَّفَعُ ) الرَّجِلُ في امرهِ : اسرع فيهِ ( فَمَال ) اسم فَقَل للامر عنى إفْمَلُ

الكل 11 حذق ب وفهم وادرك فهو وفأطئ وفطين وقطبن وقطن وقطن النطانة لهُ مِعيَّة ١٤ وهو القياس

اياهُ وجعلُهُ يَعْلَمَن الَّهِ و- المَلِّمُ فلانًا : ﴿ وَفَنْلِسَمَ ﴾ والاخيرة على النسب

ردَّهُ قطنًا بتأديبهِ وتثقيفهِ

يه لتفهيم تفسر بجودة خيثوه النفس لتصور ما يرد مليها من النين وبقابلها النباوة ج فِطَن \* فَطِهَ \* الطَّهِرُل فَطَها : كَانَ واسما (إسْتَفَظَّمَ) الامرَ وجدهُ فظيماً نيو (أَنْطَهُ) وهي (نَطْهَاء) ج نُطْهُ (الفَطَّهُ) عمركة : سعبة الظهر \* نَطَا \* الدابَّةَ ن يَفْطُوهَا نَطُوا (المُفْتَلِم) ايضًا: الشديد الشيم ( واوى ) ساقها شديدًا

> الفَطَوْطَى الله الرجل الافزر الظهر وذكرهُ الغير وزا بادي في ترجمة فطط كان فَظَّا

(أَفَظَّ) الرجلَ وغيرَهُ : ردُّهُ همَّا يريد و- الشيط في الحَرَّت: ادخلهُ (إِنْسَظً) الغَطَّ: عصرهُ وشربهُ وذلك إو- لعبه للاعراب في المفاوز عند الحاجة الى الماء (الفُظَظَة) بالضرِّ: القطعة

القاسي الحشن ألكلام الذي جاب في غير بقولهِ لها وه فَمْ فَمْ ،،

400 قشم فنر عن خزَادة وهي قبيلة من العرب كما كن | بريج و- فلأنْ فلانًا: اغضبهُ وقيل ملاَهُ | (الفاغرَة) | ايضًا: طيرٌ وقبل اكبَّاب إبو الطبِّب بفَعْلَة من خولة اخت سيف عنهاً وقبل ملاِّ انعة واتحة " وقولسب أ وضربٌ من الطب وقبل اصول النيلوفي الدُّولة حيث يقول في رثالهِ لها ووكاناً المريريِّ ووقافعَمَ لهُ سَجَّلًا من سيدٍ ، (طعنةٌ فَنَار ) كقطام: اي نافذة اي ملاً لهُ دلوًا من علاه كتاب أ من (الفَقر) مُعدر و – الوود اذا فتَّح نَمْلَةً لم قلاً مواكباً (وجلُّ واسمُ فَعْرِ اللهُم ومَفْتَرِهِ) واسم محازة السلاء (الفعل) اسم المكثث وعو كتابة عن باب النم قَالَ الأزمريُّ ١٠٠ خَالَبُ ارآد حركة الانسان وقيل كنابة عن كل عل ( إفْمَوْعَمَ) الانا الوطن : امتلا وفاض التنو بالواو تعسيمه وبسله زاء ،، (الفَّمَم) بالمنتح: شهر وقيل هو الورد متعدج فيعال وآفعال وجمع الاضالب (الفَنَدُرَة) المرة و(ولد بالفَخْرة) اي أَفَاعِيلُ تَقُولِهِ 10 أنَّ الرُّشَى تَعْمَـلُ (المُفْكَم) اسم مفسول و (سيلٌ مُفْعَم) اول طلوع الثريًّا وذلك في الشناء اي ماليه ومو على تأويل مُقْمِم ومو الأفاعيل،، وفي التعريفات الفعل حو (الفُغْرَة) بالقمَّ : قم الوادي ج فُفَر الهيئة العارضة للمؤثّر في فيره بسبب من قولهم افعم السيل الوادي اي تملاًهُ التأثير اولا كالميثة الحاصلة للقاطع بسبب (الَمُفْخَرَة ) بالفتح : الارض الواسعة و-لان السيل فاعلُ في المني لا مفعولُ " الفجوة في الجبل دون الكيف كُونَهِ قاطماً وقيل الفصل كون الثي • (الفَعْمَل) المعتلى الدَّف وُلد ذُكِر \* فَمِي \* تَفَعَّى الرجلُ تفعياً (بادئ مؤترًا في غيره كالقاطع ما دامه قاطعاً \* فُنْدُور \* كسفور: الب كل من ملك العبان (الْفَمْلَةُ) اللَّهِ يَمَا لَ كَانت منهُ فَمْلَةً واويُّ) تَنكَّر اللَّهِم كَانبُ صار كالافي (النُّنفُورِيّ) المرف الجيد الذي يولى وعبارة الاساس تشبه بالافع في سوء خلقهِ حسنة او قبيحة (النَّابِي) النَّسَبِانَ الْمُزيد وهي ﴿ فَأَجِيهُ ﴾ إنه من السِّينَ نسبة اللَّ فُغُرورَ (النَّملة) بكسر المين: العادة \* نَضَّ \* الرائعةُ أَن فَنَعَةً : "نَضُوَّ عن (الْفَكَلَّةُ) عُوكَةً : جمع فأمل وهي صفة ﴿ اللَّهَامِيَّةُ ﴾ ايضاً : النسامة و- أنعر الحنَّاء ويقالءو قد فغُنني الرائحة مماي فاحت على " فالبة ط المسَمَلَة الذينَ يبنون ويمغرون (الأَفْسَ) حَبَّة خيضة ج أَفَام وهي \* فَنَشَهُ \* الطيبُ ع فَنْسًا وفُتُومًا : مصروقة وغنع: فصرفها باعتبار الاسمية يقال وو تستخر الامير الفَعَلَة ،، سُ خاشيمة تقول ووريخ تفعم الماشيرى (الآفاييل والتَّفَاعِيل) هندالمروضيّين: ومنعها بأحبُّ الوصفيَّة والاسمية هي التالبة بدليل قولهم في الجمم الافسامي اي قلاعا وسالرائمة السدّة : فتعنها سد امثلة الاجزاء الق يتألف منهما الشعر وهي اربعة (فمولن ومفاهيلن ومُفَاطَنُهُن ولو كان الوصف غالبًا عليهِ لقالوا قُمُورًا و- فلانًا : فيَّلهُ و- الجديُ أمَّهُ : رضمها و- الوردُ فُفُومًا : ثُفتُّح رَفَاعَلانَن) وبُقيَّة الاجزاءِ مأخوذة منها في الجمع (المُفتَعَل) أيضاً : كلُّ شيء يُسوَّى على (الآفكو) ايضاً : عروقٌ تنتُسَّب من أ (فَعَمَ) بالثيء ل فَعَساً : لمج به وترص خليةً و- بالكان : اقام به وازمه الماليين فير مثال تقدَّمهُ (قَاغَتُهُ) مُفَاعِبَةٌ : قُلُهُ (جَاءَ فَلاَنُّ بَالْمُغْتَسَلَ) اي بالاس النظيم ( (الأَفْعَا- ) - بالنتح : الروائح العليبَ ويقالب دو جذبني وجع اسهولي نجاً- (الأَفْسَى والأَنْمُورَان) ذَكَرُ الاقامي (رَأَفْسَمَ) مَكَانَّهُ : ملانَّهُ بريجه و-الاتاء: بالمنتسل اذا عانى منه المال لم يعهد شائلًا فوقيل لا يمنتشُّ بالذّكر (النَّمَاَّة) السِيئة التي تكون على صورة ( تَفَدَّم ) الورد أَ انتتَح قيما مثي 22 (إِنْفَضَمَ) الرَّكامُ: انفرَج و- الكانُ: (شِعرُ مُفْتَعَل) مشدع اغرب فيد الافي قائلة تتول و اطب الشعر ما كان (جل مُفَيَّ) موسور بالمشأة اشلاً رائعةً ( تَفَاقَمَ ) الشخصان : قبَّل كلُّ شها الآخر مُعْتَمَلًا واعذب الإغاليّ المُعْتَمَل ، و (ارض مَعْمَاءُ ) كثيرة الإفاق \* قَعَمَ \* إلاناء ع قَعْمًا : ملاءً (فَسَمُ قلانًا ونَسَبُ ) ل قَعْمًا إينًا : مِن بِينَ استانك باسانك ففنر فوهُ اي انفتح لازم متعمد ي فهو ﴿ فَاغِرٍ ) جِ فَاغِرُونَ وَهِي ﴿ فَاغِرُ أَنَّ ﴾ ﴿ (النُّفُمُ وَالنَّفُمُ ﴾ بالضمَّ وبضَّسَين: اغشبةُ وقيل ملاً انفةُ واتحةً فَافْرَات وَفُواغر تقول ووفلان لا ينفس اللم اجم وقبل الذقن بلحبيد (فَكُمْمَ) ۚ الساعدُ والأَناءُ وفُعُومَةً ۗ (أَخَذُ بِغُفْمِهِ) بِالفِيمِّ : أي شَقَّ عليهِ الآبذكران فساءء وفَعَامَةً : امتــلاً فهو فَعَمْ وَفَعْمَ لُكُ بزيادة اللار و- المرأةُ : استوى خَلْقها | (أَفْتَرَ) فامُ : فتحة و- النجمُ فلانًا : | (الفَّيْم) كَكَتف: الويس على الثي

طلع قمَّ الراس لانةُ اذا خار اللهِ فنر فاهُ على وَوَكُلُ فَشِمُّ على السيد ،

( إَنْفَغَرَ) فوهُ : انفتح و- النورُ : تفتح | (اني لأَجَدُ فَنْمَةُ الطيب) عِنْهُ

(هو مُقْفَمُ يهِ ) بلتح النين: اي مترى

وغلظ سافها فمي (قَعْمَةُ")

(فَشَّمَ الآلهُ وَٱلْسُمَةُ) علاَهُ

( أَفْعَهُمُ ) المسكُ البتّ : طبَّيهُ ومسادَهُ ( الفَافِر) الضّا: دويبَّة

وذاله (فَقيدٌ ومَغْتُودٌ) و- اكل اكشوث وهذا نقلة الصاغاني ( أَفْغُدُهُ ) اللهُ التي : اعدمهُ اياهُ (تَفَقَّدَ) فلانُ الشيَّ : طلبة عند غيثهِ

( تَفَاقَدُ ) القومُ : فقد بعضهم بعضًا ( إِنْتَقَدَ ) الثي : طلبهُ عند غيبه

(الفاقد) اسم فأعل و- الني مات زوجها وقبل ولدما وقيل المأثروكمة بمد موت زوجها و- بقرة سُيم ولدها اي اقترسه

( (الْغَغَّد) باللنح: مصدر و- نبات وقيل شرابٌ من زبيب او حسل او كشوث (الفَقيد) المفتود و(مأت غير َ فقيد ولا هيد وفير مَعْتُود) اي فير مُكترَّث لفقده ويقسال ايضًا ووعاش غير حميدً ومات غير قفيد ١٥

\* فقدد \* الفُقْدُد : شرابٌ من زبيب اوعل او كشوث وهو (الفقد)المذكور \* فَقَرَ \* الرجلُ ن ض فَقَرا: حنر و- الحرزُ: ثُقبةُ النظم و- انفَ البعير : ( تَنَفَتُّحَ ) تَفَتَّح في أكدام ومنهم من عمَّ حزَّهُ بمديدة حتى يخلص الى العظم ثم جعل موضع الحقّ وتراً فلوى عليه حريراً لتذليلهِ وترويضهِ و-الداهبةُ الرجلِّ:

ظهورالبض كما تقول تقابلوا وتظاهروا نزلت به وكسرت فقار ظهره (فَقَرّ) الرحِلُ ل فَقَرًا: اشْتَكَى فَقَارهُ ۗ

( فَغُر ) الرجلُ ر فَعَارة " : صَدُّ استفى في اي ذهب مالهُ وفي اللسان وو الفقير مبنى على فَقُرَ قباسًا ولم مُجْلَلُ فيهِ الَّا الْمُتقر ١١ (فَتَرُ) الرجلُ: حفر و- الوَديَّة :

(أَفَقْرَهُ) اللهُ : جِملةُ فَقَارِاً و-الصِيدُ فلانًا : امكنهُ من جانبه و- فلانًا بعير مُ: امارهُ فقارهُ اي ظهرهُ للحمل والركوب ومنهُ قول الحريري ود ما تقول في من افتراخاه قال حبِّدًا ما توخَّاهُ قانهُ يوم \* فَقَحَهُ \* هُ مُ فَقَدَّمُ وَفِقاَ هَا: صَرِبهُ الرادة الفقر والمراد الهارة الفقار » و-ولا يكون الاعلى الراس اوشيء اجوف البدر : حان ان بركب فقاره و-

على انفه ان لم تكشف عنه مات حبر وقبل غلظ من الارض بيمم الماء (أَنْفَى) نَاتُ آلِمناً وإَفْناك : خرجت فافيته (الفقائي) كسكرى : ناقة جا دا المعودة

أ فلا تبول ولا تبعر (الفَقيء) ما يه الحقوة من الجمال و-داه الْمُقوة الِمُمَّا بعينهِ و- نقرُ في حجرِ وقيل غَلَظ من الارض يهمم الماء

اللُّفَنَيُّة ) الاردية تشقُّ الْآرض شقًّا \* فَنَمَعَ \* الجروُ ع فَقُحًا: فتع عبنيهِ الل ما ينتح وهو صف ير" و- فلانًا : اصاب فقعتهُ و-الثيَّ : سفَّهُ كما يسفُّ (اللَّـٰذَ) (لنفا بتقديم الغين في معاتبير كلها المدواء (يثانية) و- التباتُ: اذهى وازهر (فَتَتَحَ) الجروُ: عِنى فَقَح وَفِي الحديث رُو فَقَـْحنا وصَأْصَأْمُ ،، اي فتحنا عبوننا

ومراده انا ابصرنا المن ولا تبصروه سكاني أ الاساس و- الوردُ: تغنَّح و- الشجرُ: فقال التفقع التفتح ( تَمَافَحَ ) النُّومُ : جماوا ظهور بعضهم الى

(الفُقَاحة) بالخم: راحة الد (على فلان حُلَّه و فقاحيَّة) اي باون الورد من كر او مرض فهو (فقير)

ينطح الكرام ولا بُنقىء اليس) يتسال (الفَنْعَة ) من كل نبت: زهره و- حلقة الدبر الواسعة و- دامة اليد و- منذيل الاحار في المج ج يفاح (إِنْفَتَا) إِنْفَتَا: الماوعِ فَقا المرد تقول (المُقَامَ) كرمان: عنبة وقيل هو حفر لها حفوة تُنفرَس فيها و-المرزّ: الاذخر وقيل فقاح كل غبت زهرهُ و-

(هو متفقح الشرّ) اي متهيّى. الله فَعْمَلُ الرجلُ فَعْجلة : اسرع النضب في غير موضعه (الفُعَيْدُل) بالضم : السريم النضب

﴿ فَعَدَهُ ﴿ صَ تَعَدَّا وَفَهُدَانًا وَفَهُدَانًا وَفَهُدَانًا لِلرَصْ اعْلَهُ : اعارهُ ايَّاما للزراعة

د الولادة وقيل جُلبَدَة رقبقة أوفُقُودًا: غاب عنهُ وهدمهُ فهو (فَاقِدٌ) ﴿ (مَا أَفْقَرُهُ وَمَا آغَناهُ ) شاذَّان لبنائهما

(شيُّ مَفْنُوم) مطيَّب بالاقاريه فشا و-- الزرعُ : يبس

وعارة الاساس ووآفتَى الرَيْحان نوَّر، ٤٠ و-الرجلُ: دام على أكل الفنا و-النحلةُ: ( اللُّهُمَّاءَ ) بالفمِّ وبالتحريك : الفاضَّاء فسدت و- فسكان : افتقر بعد غنَّ و -زيدٌ : سمج بعد حسن وهمي بعد طاءةٍ أ و– قلان فلانًا : اغضبهُ أُ

(الفَاغَـة) نَوْر الحنَّاء وقبل غصن الحنَّاء يُنرَس مقىلوبًا فِيُخرِج زَهْرًا اطيب من الحناء وذلك هو الفاقية وقيمل الفاغية نوركل الهُ والعام طيبة

و- العلية و - الحَفْنَة و- سَيَلُ في القم أَمُو (أَيْنَى) وهِي فَغُوا ا

(النُّنْو) ممدر و-الفاغية للنُّور المذكور أواتم حرَّكتم عيونكم بدون ان تنصُّوها ١ وجنت للطيب فَمَنْوةً ) اي رائِحة الله عَمَّا مُثَا الدينَ والبِسَارَةُ ونحوَّهما ع فَنَاً : كمرها وقيل قلمها وثيـــل مجنقها انشقُ مبون ورقهِ وبدت اطرافهُ

وفي المصباح وومخصها ان بالصاد و-الذَّمَّلُ : شَقَّهُ لِيخرج ما فيهِ من المدَّة و-فلانٌ ناظريهِ: اذهب غضبة و- البهسكي فُنُوءًا: ترَّجا المطر والسيل فلا تأكلها

النَّعُم حتى يسقط منها (العباب) (فَقُأَ) الدينَ والبائرةَ ونموهما تَنفتُكُ : بمنى فقاً ما و ( قلانُ لا ير د الراوية ولا حين همَّ ان يتفتُّح

الماجل (الاساس) (ٱلْفَقَا) النُّسْفُ ظَهْرُهُ مِن عَلَّمُ

بكي حق كاد ينفقي الطُّنَّهُ اي ينشقَ (تَفَقُّأ) مطاوع فقًّا تَفْقتُهُ و-السحابةُ أمن الناء : الحسة الحَلْق من ما يُها : تَشْقُقت وتبمجَّت بما يُها و– البُهمَى: تشقّفت لفارتفها عن نمرها و–

> زبد شحماً: اي الله شحاً حق تشقّق جلدهُ وهو منصوب على التمبيز افْتَقاً) خُرْزُ القربة : اعلا عليه وجمل الرفمتين رقمة اخرى

11) المابياة التي تنفقي عن راس

من افتقر واستفسى وهما فوق الثلاثيُّ إمني فُغُرَّةَ القابلة 10 و-المفرة و-مدخلُ (سيفٌ مُفَغَّر ) اي فبر حزوز "مطمئتَّة عن مثنو (الَمُنْقُور) اسم طعولي و- الكسير النقار و– البين الذي فُقر الله

\* فَقَرُ \* الرجلُ ضَ فَقْرًا: مات \* فَقَسَ \* الرجلُ ض فُقُوسًا : مات

ما فيها وقيل افسدها و- الحيوان : قتلله وقيل عا سواء ج فُقرًا وقيل الفقراء و- عن الام: ردَّهُ قيرًا و - فالانَّا:

السُوَّالِ الذين لهم حرفة " تسدُّ خلَّت ال ( تَفَاقَسا ) جدب كلُّ منهما صاحب

إنسيلة التخلة ج فُقُر وقيل الفُقُر آبارٌ واهل المن يسمُّونهُ الحبيب الواحدة

(فَقُوسة) (المَقَعِر) إيضًا : الكَأَن السهل يُعفَر فيهِ (المفقاس) بالكر: المود الني في الله ينفقُّس على الطائر اي ينقلب عليه

\* فَقَشَ \* السفة ن فَقَشًا: فضيفها وكسرها يبدء لغة في السين والصاد اعلى

\* أَنْفُصُ \* البيضة وغوما ض فَعَما: (النُقْرَى) ( الازة البعير الحسل والركوب أتُجمَع على فُمَانَة لان قياسها فِمَا لــــ كمرها ونضخها في (قَفَيْمَة ومَفْتُومِة ; والأولى شاذَّة لائمًا بمنَى المنسول قسلا تلحقها التاء قباسًا وفي الاساس ءو ومن الجاز فقص فالأن بيض الفتنة الا احدثها (النيفَرَة) النوم و- الفَقَارة ايضا ج ( الأض مُنفَقَرَة) أي فيها فَقَر كثيرة ( تُفقَّمَتُ و إِنفَقَمَت) البيضة عن الفرخ: الفلقت عنهُ

(الفَّقُوس) البطيخ قبل النضج مصريّة

(النَّقيس) كامير: حديدة كالحلقة في

اداة الحراث (المنتاس) بالكسر: شبه رمانة تكون . كلامه 1/ أي نكتهُ و-القراح من الارض (المُفقر) القويّ و-المر الذي حان لهُ في طُرف عمود من حديد تنقص كُل ان بُركب و ( هو مُغْقرُ لهـ خا الامر ) في و ادركتهُ قال وو رضيخهُ بالمنقاص ،،

\* فَقَطْ \* كلمة مركبة من الفاء وقبط

في الاستممال كقولهم عوائد وحوائج (الفَثُرة) بنت ففم : نبت ج فَقُر ولا

(النَّقير) من يجد القوت والمُسكِّين من لنة "في فقس من أذلَّهُ الفقر او غسيرهُ من الاحوال و- الطائرُ يضَّهُ قَفْسًا : كرها واخرج وقيل المكين هو احسن حالًا من الفقير الزُّنْنَ الذين لا حرفة لهم واصحاب المرف جَذَبَهُ بشمر و سفيلًا و- الشيء فَقْسًا: الذين لا تقوم حرفهم محاجاته والساكين اخذ أخذ انتراء

من حاجتهم ولا تغنيم وتكفى عيسالهم بشعره الى اسفل (الفَقير) \* إيضًا: أكُسب النقارو - ( إنْفَقَسَ ) الثي الثي النقس) انقلب البعير الذي فُقِر انفةُ و- عرج الماء (النُّقَاس) بالنُّم : داء في المفاصل من فم القناة و - الحُفرة تُعَرَّى فيهما (الفَقُوس) البطيخ الثنامي لله معربة

> يتقدّ سفيها الى بعض . ركايا متناسقة و– بشر بمينها قال الراجز وو ما ليلة الفقير الأشيطان اله

(الفَقيرة) مؤنث الفقير م فَقيرات وفَقَا ثِن وَهُعَرَاءُ إيضاً ومثلهُ سفيهة وسُفهاء اللغات: ولا تُالتُ لَمَا أي لِين عُدِرِهَا فَعِلَةَ

> وفَمَاثُلُ كَكُوام وكراغ. (النَيْتَر) الدامية

(رجلُ مُتَمَا قِر) يَدُّعِي الفقر اي خَفَر

(الفِقْرَةُ) ايضًا : العَلَم من جِبلِ أو [ (سدَّ الله مَفَافِرهُ ) اي اغناهُ وسدَّ وجوء

من الكلام تقولب وه ما احسن فِقَرَ (اخبرهُ فُقُورَهُ) اي احوالهُ

ضو أُهِودْ بربِّ الفَلَق من شرّ ما خَلَتْق (رجلٌ مُفَقّر) اي فاعل لكل ما أمريه المذكر في ترجمة قطط

وكذلك بناؤهما التفضيسل لانة شريك الراس من القميص بم تُنقر التعجب اوهما مبنيًّان من مردهما المتدوك (بسير ذو فُعُرة) قويٌّ على الركوب بناء على ان الغرد عائِدة وحائِمة وهو أنكسَّر لقلَّة فَعلة في كلامهم غير مستعمل فلايكون فيهما شذوذ

(إِفْنَقُرَ) مارفقيرًا و- اليهِ : احسام الاشيء لهُ وقيل الفقير الهنام والمسكين (الفَاقِرة) الداهية التي تكمر الفقارج فَوَاقِر بِقَالَ ١٥ عِمْلُ بِهِ الشَّاقِرَة ١١٠ إِي الدامية الى كربت فقاره

(الفَقَال) مَا تنضَّد من عظام الصلب من لدن اككاهــل الى المجب وهو خرزات الظهر الواحدة (فَقَارة) و (دُو الفُنار) لقب سيف الامام على بن ابي طالب وسيف الماص بن منب قُتل يوم بدر (فَقَارَ الْجُوزَاء) كُواحِكُبُهَا وهِي الثَّلَّة المتعرضة الوباسة في وسيط الجوزاء تسييها العرب التثام وتسبيها ايضا نطاق وهي كذل في الانتظار والالثنام (فَقَار الشجام) كواكب ايضاً

(الْفَقْر) صَدُّ النَّني وقدرةُ ان يَكُون لَهُ ما يكلي حيالةُ و- الحمّ ج نُتُود ومَنَاقِر (الفُقر) بالنبم : ضدَّ النَّـــ أيضاً و-الجائب ج فُقَرَ (الفُقر) ككتف: اككيراللقاد

وهي اسم من الفُقر البعير َ او الثاقة (الْفَقْرة) باللتح: المرَّة و- الفَقَارة و-

نِبتُ ج فَقَر فِقَرْ وفِقَــرَاتَ بالفتح للتخفيف

هدف وضور و الملي يصاغ على هيئة | فقرع لا واحد لها وقيل هي جمع فَقُدُر على الواحدة (فتُوصةً) فقار الظهر و - اجود بيت في التعبيدة عير قياس كعُسن وعماسُن و-النكتة في الكلام و-كل جلة منتارة (شَكَا اللَّهُ فُقُورَهُ) اي حاجته

> الزرع ج فِقَر (النِّقْرَة) من النَّد كالبيت من الشر اي مقرنُ لهُ ضابط

(النُّمْرَة) بالضمّ : القرب يقال وو مو البير مُفَقّر) كمعلَّم: قوي فقار العلير (فَشَّطَ) الحسابُ: كتب مليه فقط

(الفَقْفَقَة) الحمقساء يقال (و امرأة"

من اصطلاحات التجار

اشتدَّت مغربة وقيدل خاصت وصفت الواحدة (فقيعة) و- الرجل الأهر

( فَقِيم ) الثي الفي الفقاء احمراً بكلام لا منى له و- اصابعة : فرقعها اجتناه وقبل لانة أيداس بالارجل على يدم الاخرى فانشقت وسبع لحسا المذيكونة

صوتُ وَ- بهِ : ضرط و- الادمَ : حَرَّه (الأفقع) الثديد البياض وهي (فَقْعَاه) و- الحنث: خرطمة

( تَفَقَّمُ ) الفلامُ : تمرُّك قال جرير وو يمرح الهنازي من لدن ان تُفَقَّما عن

( تَفَاقَمَت ) عَيْناهُ : ابيضَّتا ( إِنْفَقَعَ ) الشيءُ: انشقَ

الناصماً يَعَالُ اصفر فاقع و– المسالس (الْمُثَمَّع) ۚ الْمُفَ الْمُعْرِطَم العساني من الالوان آيَّ لون كان (المُقَلِّمة) كمحة ثنة: طائر اسود اصل

والمشهور انهُ صفة للاسفر يقال اصفى أدنيه ابيض حَانَ وَابِيضَ يَقَنُّ وَاسُودَ حَالُكُ وَعَلِيهِ ۚ فَرَّجِ سَمَّا لِحِلُ الْيُ طَلُّمُا فَيُلْقَحِا

(الفَاقِية ) مؤنَّث الغافم و- الداهية يقال أبنتها: الرجل الاحق المُفَرَّة

وو اصابته فاقعة عام ح قراقع

(رَجُلُّ أَمْنَاحٍ) بِالنَّمِ كَرِبَاعٍ أَيْهِ فِيدِ وَفَقَائِنَى شرف : احمر ويقال فَقَاعِ بالنّتِج (التَّفَقَة) عركة "المعنى سكتسكن

(أحر او اصفر فُقائقٌ) اي شفيدُ (الفَقَاع) كَنْدَّاد: الشديد المبيث و- إو- الكلبُ: نِع حَوفًا و- في حكاديد: أنسآة الشهور في الملطة

(النُّقَام) كريَّان تالثراب يتَّخ من (التَّقَطَق) السفط من الكلم (التلوس) فيد قياس لان فيلسهُ خف البا كاللاك

الشهر سُبِي بِهِ 4 يِعلونُ مِن الرِّيد و ﴿ (دِيلِ تَعَلَّقُ وَمُعَلَّقَةٍ ) احق مُقَدَّ وَالقَائِمُوا الترق ونصا نبات اذا بيش مَلُب فعاد كمانةُ قرونُ ﴿ وَفِي النَّسَانَ وَوَ النَّفَقَاقَ الكثيرِ الْكسلام ﴿ (الْأَفْقَم) الامر الاموج والعبب

(التُمَاعِيّ) باتم المُقَاع

\* فَقَمَ \* لُونُهُ مِ نَ فَقَمًا وَفُقُومًا: ﴿ (الْفَقِيمُ ) كَامِدٍ: جِنْسَ مِنَ الْجَامِ اليَضَ

و- الغواقمُ فلانًا : اهلكتهُ و- التلامُ: (ايض فِقْيمٌ) كَسَكِيت : شَديد اليَّاض ترعرع و- فلانُّ: مسالت من الملرَّ و- (اللَّنَدُع) الفقر و- البيضاء الرخوة من

\* فَقُلَ \* اليدرَ ن فَقْسِلًا: ذرَّاهُ وزفع دقَّهُ بالمنقلة (عانية)

( أَفُقَلَت ) الارشُ : صارت ذات فَقُل (الفَعَلْ )أَيضًا : الريم يَقال وو هذه اوضُّ سكثيرة الفقل » أي الريع

وسيلانه

(الفُقُل) بالنم : سبكة مسمومة الا

فَقَفَقَة ،، اي حقاء

تؤكل وعي سنبرة قدّما كاسب (القاموس)

(المِفْقَلَة) بالكر: المذراة ج مَعَاقِسل قال في اللسان وو هذا المرف غريب يه \* فَتُمَ \* أَلَكُلُبُ نَ فَقُما : أَمُلُ

السلسا الى المارج فلا تقع على السفلى (الْمُنْتِيمِ) النتيدِ الجهود قال في اللهان فهو (اَفْتَم) رمي (فَتُحَسَّاء) بم فُقم . و- قلانُ : أشر وبطر و- مالُهُ قُلْفَهَا: نفد وقيل حكات خدا و- الاراء فَقَمًا وَفَقْمُ وَفُقُومًا : لم يُبِي طِي استواد

(اكل الرجلُ حق فقيمٌ ) اي حق بشيم

(تَفَقَّمْتُهُ) الحَدْتُهُ بِلَقْمِهِ وَهُو لِمِينٍ ۚ .

(الاسلى)

(تَفَاقَمَ) الارُّ : علم واشتدَّ بتائي 19 فيه صلع<sup>د</sup> ستفاقم (المُقَدَّم) بِالْسُمِّ : اللَّي وقيل احد اللبين ,

و- طرف خلم آلکاب (النَّفَم) كَكُتُف: الرَّجِل النَّهِم يلو

المنسوم (النقم) بنستين:النيم

\* فَقَفْقَ \* الرَّجِلُ: افْقُر فَتْراً مِدْهَا ۚ (النَّقَبِيُّ ) بْسِبْ الى فُقْيْم كَتَانَة وَمَ

(التُقَيِّيُّ) سَيةَ الدَفْقَيِطِهِ في

\* فَقَدُ \* فَادَا نَ فَقُوا : عَلَيْهُ فِي السلم

الممازُ م فَقَما : ضرط و- فلانُ النوع: الكماة ج أفَقُم وفُقُوم وفِقَمَة كَمِنْبَة

ويغالب الذليل وو مواذَّلُ من فَتَعْم بقرقرة او بقرقر ١٥٤ اذلُّ من كما أُمَّ

(فَشَّمْ) الرجلُّ : تَشدُّق في ألكلام و- حباء في ارضَ سَخْفَضَةً لانهُ لا يمتنع على منَ

و- الرُّردة : ضرب ورقة منها بكانم ( النِّتْم ) بالكسر : الفَقْم للكساء

( أَفْتَمَ ) الرجلُ: ساءت حالةً والتنقر (اللُّغُمّ) ايضًا: المراطبيع فأي حديث بفَقْمهِ و- الاناة ل فَقْمًا: امتلاً وسم

شريح وو ملهم خِنَاف لها أَنْفُع " اي الرجلُ فَقَا وَقَفْ : كانت ثناماء

وهو اسوأ ما يكون من الحال (الفاقع) الم قامل و- المثالمن المسفرة ( نباتُ مُتفتِّع) المقا يبس صلب

فالله "كَا يَسَالُ احر فرَّاصٌ واحشر \* فَقَدُ \* ن فَقَأ: فِيمِهُ وِ- السِّفلةَ : ﴿ فَقُمْ ﴾ الامرُ رفقامَةُ : عَطْمَ في سُورة البقرة الما بقرة "صغراه فساقع ( إنَّفَقَّ) الثيء : انغرج ويقالب

لرضا تسرُّ الناظرين و- النلام الذي قد أَ انفقت مَوَّةُ ٱلكُّلُبِ أَي انفرجت -(الفَقَاق والفَقَاقَة) كمحاب وسجابة

(الْفَقَاقَة ) ايضاً : طائرٌ جِفَقَاق وفَقَاقَات

(التُقُوق) بالشمّ : العل والذمن

(التُقَاَّةُ) واحدة الفقاقيع وهي بَفَأَخَاتُ اللَّذِي لا غنه عندُ بن

بعد تعيين مقدارم خشية التزوير ومو إ الماء

فكك

يقال ءو فَاقَمَةُ فَفَتَهُ ءُهُ اي باحثِهُ في إ والرحلة من الارتحال ج فِكُو وبنهُ يقالُ : انفرجت و- وركُ : زاغ من موضمه السلم فنابعُ فيهِ وهو من افسال المثالبة (9 لقلان فِكَر كلها فِقْر ويتال ١٥١ زالت و- الشيُّ المشتبكُ: انفصل و-المقدةُ : الْحَلَّت وْ- الرقبةُ مِن الرق : أَعْتِقَت و- الشيء ل فِنْها: فيمه علل 10 فلان الكرتك مناص الدر 11 (اللُّكِيرِ والنَّيْكُرِ) كمكير وحَيدر: (ما انفكَ يَعْلَ كذا) ايما زال وهو من لا بنشَّهُ ولا ينشُّه 11 اي لا ينهم

اخوات كان مسالام النفي لانة يتضمن فَنَاهَةً : ملم وكان نَقِيها فيو (فقيه من الله عليم الرجل ع فكما وفكما وفك مناه الذا دخل عليه حرف النل تموّل

وفَقُهُ " بنت فشر و ﴿ فَقِهُ ؟ بنت فكس فذا يَعَالَ وو دُعب فا يُدرَى إين فكم او الى الاثبات وقولهُ وو حراجيعُ ما تنفكُ م فُقَهَا وهِي (قَتِيمة وَقَتِهَة) ج ابن غذا و-الرجلُ لَفَكُما وَنُسَكُونَا: الْأَمَانَةُ » قال الموهري وويريد مسا ا تنفاق مناخة فزاد اللاء

\* فَكُ \* النَّهِ \* ن فَكَا : فصل أَ إِفْتُكَ } الرهنَ من يد المرضون : خلَّصهُ وابان بعضة من بعض و- العدة : حلَّها أو- المامَّ : فَكُهُ وقبل لم يُسمَّع

و- العظمُ : ازالهُ عن مُنصله و- الرعنُ ﴿ إِسْتَفَكُّهُ ﴾ طلبُ فكُّهُ فَكُمَّا وَفُكُوكًا : شُلَّصَهُ وَاحْرَجَهُ مِنْ ﴿ (الفَاكَةِ ) اسْمَ فَاهْلِ وَ— الْحَرِد مِنْ النَّاس يد المرضن و- المتم : فضَّهُ وكرهُ و- ومن الايسل و- الاحق جدًا ويقسال

الاسع فَكَا وفَكَأَكَا وفَكَاكَة : ((هوفاك الله ) على الاتباع ج فَكَكَة (الفَقَاهَة) مصدر ويقال الشاهد كِف او فِكَاكَا : خَلَّصهُ واطلقتُهُ و- الرقبةَ | وفَكَاك

فَقَاهَتُكُ لِمَا اللهُ اللهِ فَاللَّهِ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهِ فَاللَّهُ فَاللَّاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللّلَّهُ فَاللَّهُ فَاللّلَّا لَلَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّاللَّا لَلَّا لَلَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّاللَّالِي فَاللَّاللَّا لَلْمُنْ اللَّهُ فَاللَّاللَّ لَلَّاللَّا لَلَّاللَّا لللَّهُ فَاللَّا لَلْمِنْ فَاللَّلَّا لَلْمُلْ فَاللَّهُ لَلَّا لل يِدَهُ : فتحيا هما فيها و- الصيُّ : جسل فَلُكُّ بهِ

(النيقه) بالكسر: العسلم بالشيء والفهم الدواء في فو و--ادنامَ الحرَّف: نقضهُ (الفَسكَّاك) فعاَّل للمبالغة ويقال ووهو لهُ و- الفطنــة والحذق وغلبٌ على علم أكتولِهِ لا تَلْدُهْ في لا تُمُدُّ و– الرجلُ فَكَأً ۚ فَكَاكُ مُكَاكُ ،؛ وفي الاساس وز رجلٌّ وفُكُوكًا:هرم ويقال وه للشبخ الكبير فكَّاك بالكلام لا يلاغ بين كلمانه ومعانيه

قد فلكُ وفرَّج ، ا ا ي فرَّج لمبيد لاسترخانها الممند وفيه قلَّة ، ، (المُسْتَفْقِية) صاحبة النافِية التي تجاوبها من الكِبروس الرجل لرد فَكَّا وفَكَّةً: ( الفَكُّ ) مصدرٌ و- اللحي بقال وومقتل \* فَقَا ﴾ أثر أن يَفْقُوهُ فَقُورًا (واوي) حق في استرخاه و- قدمُهُ ل فَكَكُا أُ الرجل بين فَكَّيهِ ، وهما مُلتنَّى الشدقين من

ا فنسخت و- فَكُمُّ: الْكُر او زَاخِ عن المِلْلِينِ أَيَّ اللهُ يُمْرِج من بين فَكَيِدِ مركزهِ و- مُنكِبُ فَسَكَمًا وَفَكَا: كلام ثيبل الله: طيوح فُسكُوك \* فَكُرَّ \* فِي النَّيْءَ صَ فِكُرًا وفَكُمَّا أَ انفرج وَاسْدَخَى تقولـــــ وه ما كنتُ (الفَكُ في اليد) دون ألكس

أَ (الفَكَّة) المرَّة و- المعنى في استعاد ( فَكَدُّكُهُ ) تَفْكِكُا: فَمَاهُ وَخَلُّمهُ و إِيقَالَ وَوْ فِي قَلَانِ فَكَّة " ، و - نجوم

(فَكُورٌ) فِالنَّى تَفْكِيرًا و(أفْكَرُ العروضُ دارْرةَ العروض: استخرج سا مستديرة بميال بنات مش خلف النياك أالراء تستيها ميان العرب قصعة

أَ فَاسْتَرَشِّي صَلَّواها وعلم ضرعها ودنسا ( الأَفَّلَتُ ) عبهم المطم وقيسل عبهم الفكِّ بن و- الكُّسور الفكُّ و- الذَّي

أُ وَالْأَنْيُ ( فَكُنَّا \* ) جِ فُكُّ وَتَقُولُ رَجِلُ

\* فَكُلُّ \* إِفْشَكُلُ فِي صَادِ: احتفل

فعل يقال اخله أفكل اذا ارتسد من

(فَقَهُ) الرجل ل فَقَهَا و(فَقُهُ) ﴿ أَلَكُابِرِ التَفَكَرِ

نکر

فُكْمَاء ايضًا وفُكْمَايُهُ وقيل يقال فَتُسُمُّ [اطرق من حزن اوخشب مالفم اذا صار الفقه سمية لهُ (فَقُهُ وَأَفْتَهَهُ) عَلَيهُ وَانْهِيهُ

( فَاقَهَمُ ) فَهَنَّهِم : غالبه في الفقه فعليه (تفَتُّهُ) تلُّم الفته وتُمَاطاهُ ويِقال وو مو يشَفَقُهُ في العلم ، ، اي يتعلّم و -الكلار وفعر أ: فهسة

وقيل يقال

الدين لشرقه

(الفَقيه) العالم بالفقه تبعة وهو مقلوب قفاهُ يَتَـُفُوهُ قَفُواً

(فُقُورَة السهم) فُوقةُ ج فُغَيُّ وقبل بالنتج مصدر و بالكر اسر": اهل أَفَكُ وقد فَكَكُتُ ،،

النظر فيه وتأمّله وتَنَكُمُ وَإِفْتُكُورَ) بَعَنَى فَكُر فَكُرًا فِيهَا مِنَّ ابحر الشَّعر (الفكر) تردُّد (لقلب بالنظس والنديُّر (أفكَّت الناقءُ وتَفكَّكَتْ) اقربت المساكمين لان في جانبها ثلمةً

طلب الماني ج أفكار نتاجها فمي (مُفِكّة ونُشَفَّكُكّة) ( لي في الامر فَكُرُ ) اي نظر ودويَّة (ما لي فيسِهِ فَسَكُمْ وَفَكُمْ ) اي حاجة ال ( أَفَكَ الظَّيُ مَن الحبالسة ) وقع فيهِ ثم أنفرجَ سَكَبة عن مفعلةِ ضعفًا واستدخاء والفتح افسح وفي الاساس يقسال وو لا | انفات وشئة افسح المثلي من المبالة فَكُرُ لِي فِي هَذَا اذَا لِم تُسْجِ الَّهِ وَلِم تُبَالَ (هُو يَشَفَكُكُ) آذًا لَم يَكُن بِهِ شَـالُكُ أَفَكَ المُنكِ ﴿ لَهُ

(اَللَّكَرَى واللَّكَرَة) بِالكَسر فيهما : اهمال ( رَنَفَكَّكُ ) الهنَّثُ: بشي شبَّة خلامة ﴿ (الاَفْكَل) الرَّهة قبل ولا يُبنَّى سَهُ المناطر في الشيء والاخيرة قليلسة وهمأ ومُوَس

اسرٌ من الافتكَّار مثل العبرة من الاهبار ( إنُّفَــكَّت) قدمُهُ: زالت و-اسبمُهُ: إبرد او خوف وهو ينصرف لانفراد وون

الفعل فيسم لانهُ ليس بعلم ولاصفة فإن | ( الفاركهائيُّ ) بائع الفاركة قال سِيبويه | يستمدُّ لهُ سمَّيت به رجلًا لم تسرَّف للملينة ودولا يقال لما تع الفاكلة فكنَّاه كما (إستفلت) الثيء من يده : عظم

(مَا لَكَ مَنهُ فَلَتُ) اي لا تفلت منهُ من الأفكُّل وهو الرحدة وفيه نظرٌ لاضم (الفاكركة) ايضًا: النَّمار كلها وفي الغرب (الفيَّتانُ والفِيَّتانُ ) من الحيل السريع

ره الفاكة ما يتنسّم باكادِ ج قُواكِه، } يقالَ وه فرسٌ فِلْتَان وقَلْمَان ،، (الآفكل) إيضًا: الشقرّاق تقول وواذا و-النخلة الحبية و- العلواء على التشبيه (الفكتان) عركة : المتفلّت الى الشهر

و-النشيط يقال رجل فَكَتان اي نشيط الشترَّ ان وهو متشاءم بهِ والثاني الرحمة ﴿ (النُّسكَامَة ) بالضمَّ : المُّ من التفكيسه ﴿ حديد الفوَّاد و-الصَّلب و-الجرئ وبـ

و- الجماعة و- ابو جلن من العرب | والمزاح لاتبساط النفس جا تقول وه ما | طائرٌ يعيد القرَّدَة كان ذلك منى الا فُكاهة ، أي دهابة (النَّلْنَة) الرُّهُ و- آخر لينة من كل سير (الفَكِه) الطَّيْب النفس المضحوك و- وقيل آخر يوم من الشهر الذي بعدهُ آكلُ الفاكمة و- الأشر البَطِر وهي الشهر الحرام به فُلُدَات و- الام من افتلت الام

(مو فَكُهُ ۗ باعراض الناس) اي يتلذُّذ (خرج الرجل فَلْمَةٌ ) اي بنتةً

(الفَكِيْهُة) الفُكّامة (الأَفَكُومة) الاهبوبة ج أَفارَكِهُ يَثالُ أثرددِ ولا تدبُّر حتى كائبُ افتلت سريمًا

يقال ١٤ كانت بيعة إلى بكر فلتة ١١٠ (الفُلَّت) كَتُبُّر: الفرس السريم \* فَلَا : افسلهُ \* فَلَتَهُ \* ض فَلْتًا: اطلق وخلمهُ

(فَالَّتَهُ) مُقَالُبُ أَن فِلَامًا : فَاجَأَهُ وَ-سادقة

\* فَكِهَ \* الرجلُ لَفَكُهَا وَفَكَاهَةً ۚ ﴿ أَفَلَتَ ﴾ الشيء : اطلتهُ وشَلَّمهُ فَافَلَت ۚ ظَفَرَ بِما طَلْب وفال بهِ و- فلانةُ بظهِ: كان طَيَّبِ النفس مزَّاحًا ضُموكًا أو | هو لازم منصَّة كالهرَّد و (أَفْلَتَ) | ذهبت بهِ و– على خصمو: استظهر عليه يمدَّث اصحاب مُ فيضحكم فهو ( فاكه مُ اكثر استممالاً من فلَت يقال وو آفلَتَ اوسَهُ النَّل وو من بأت المسكم وحدهُ واحمنَّ الذنب ،، و- الى الشيء: نازع | يَعْلُج ،، و- بِحَاجِتِ : اثْبُومَا و- الشيء

﴿ ( تَفَلَّت ) الطائرُ من السائد : عُلَّص اي نُسنين و المرَّاثُ الارض : شقَّها أ و- فلانُ الى الشيء : فاذع الميه يقال اراهُ | الزرامة و-الوالي الجزية على القوم: فرضها ( آفْكَيَت ) الناقة : درَّت عند اكل أيتغلَّت الى صميتك اي ينازع اليها و- ( فُلْعَجَ ) الرجلُ بجهولًا : اصابهُ داء الفالج

الريم قبل ان تنم و- كان في لبنهـ العليه : توشُّ ومنهُ وويتفلَّت طيها لينتها ، و ( قَلِحَ ) ل فَلَجا وفَلَجة : كان افلج و-اسيب بالفالج وهذه سكاها ابن القطاع

(تَفَكَّةَ) اكلَ الفاركية و- فِهنَّب عِن ( إِفْتَلَتَ ) أَلكالِمَ : ارتَجِلةُ و- الام : | والسرف علي وغيرهما

(فَلَّج) الشيء : قسمة يقال ١٥ فلُّجوا (أَفْتُلِتَ) قَالانُ عِهولًا: مسات فَجَاةً الجزيةَ بِينهم !! و- الاس : نظر فيسم ويقالُ ايضًا أَفتُلتَتُ أَنسُهُ و (أُفْتُلتُ وَقَسَّبهُ وَدُبُّرهُ

(القاكه) ايشاً : صاحبُ الفاكمة وقبلُ علَّهِ) اذَا تُعنوِ عَلِيهِ الاسردونةُ (التاجَ) (فالمَهُ) فَغَلَجَهُ: قالبُه في الفلج فظيهُ ذُو الفَّكَامة وكلاهما على النسب كالتأسّ (أفتُلِتَ باسُكذا) فُوجِئَ به قِبل آن يقال وو تَمالَ أفالمك امورًا من الحقَّه،

رو وَجَدّتن آفكلُ ،، اي ترسد قراشي أهو ساعي عنده الااطرادي

قالدًا لا قمل لهُ مرَّ الأَفْكُل اصابهُ الأفْكُل (١٠١٧ول (فاكِهَة الثناء) النار

ويقال لبنيه الافاكل

(جاء القوم بأفُكِّلِهم) اي باجمعم (اقاكل منكذا) أي افواج منه ( اخذت بي نافق أفكلًا من السبق او من ا ( فكية ج فكهات )

السير) أي توعاً منهُ (المَنْكُول) المصاب الافكل اي بالرودة المخياجم

فال في الاساس ء؛ يقال بهِ أَفْسَكُلْ

وهو مَفْكُولٌ ،، \* فَكُنَّ \* فِي أَلَكُذُب نَ فَكُنًّا : ﴿ أَوْ جَاءَنَا بِالشُّكُومَةِ وَإِمَاوِمَةٍ ؟ >

فيه ومشق (تَفَكَنَّ) الرجلُ : تعجَّب و- تفكُّر وتأسَّف وتايَّف وقبل تليَّف على ما فاتهُ ففلَت هو اي تخلُّص لازم منسدة فهو

بعد ظنَّهِ (الظفر به وبنهُ وو بني قومــهُ ﴿ (فَالِت ) يتفكُّنون ،، وقيل تندُّم

(الفُكْنَة) بالنبع : التدامة

وقَكَةُ وَفَيْكُمَانَ ) و- سَهُ : تَسجَّب ( مَكَّهُ ) القوم : اطمعهم الف كهة و- البه كتفلَّت الاحباب بُلُح الكلام: اطرفهم جا

خُورَةُ شبه اللَّهِ فَي ( مُفْكِهُ وَمُفكِهِ ) ( إِنْفَلَت ) الرجلُ : نَبَا وتَنلُّص الفاكمة ضدٌّ و- تندُّم و- شهُ: تسجُّب إضاهُ على غير تلبُّث وتكُث

و- به: عَمَّم بهِ (تَفَاكُهُ ) القَومُ : قارحوا

(فَا كُمَّةً) مُفَا كُعةً : ماذحة

ووزنُ الفَعْلُ قَالَ الطُّرْزِيُّ وفي الحديث قالوا لبَّان ونَبَّالَ 10 لانهذا الضرب اغَا ﴿ اللَّفَت ﴾ كصُرَّد: الغرس ألسريم

(فَلَتَّات الجلس) هفواتهُ وزَّلَاتهُ (حدث الامرُ فَلْنَهُ ) أَي غَياةً من غير

(كما الله فَالُوت) الإينام طرفاه طبع من مغره اوضيغه فهو يتفلَّت عنه كل سامة

\* فلتج \* الفَكَرْتِج : كمكُ يُسمَل منّ حليب المعزى والحوز وغير ذلك دخيل \* فَلَمْ \* فَلانُ وَمْ فَلْمِا وَفُلُوماً:

ينهم: قسمة و- الثنَّ : شقَّمة فلجَّين

اي اسابقك في الفلج لاَ يَنا بَكُونَ\* ( أَفْلَجَ ) فلان من فلَّج و- على خصيه: ( (الفليجة ) بالكر : القطمة من البجاد ظَهْرُ وَفَازَ وَ ۖ اللَّهُ فَلانًا عَلَى فَلانِي : ظُبُّ ۚ [(الفُّذَّجَانَ) بِالنِّم : سُواقِي الزّرع عليه و- برهاته : قدَّمهُ واظهرهُ وَ-لي: ( (الْمَثَّرِجِ ) كَتَتُّور: أَلَكَانُب حکم لی طی خصبی (تَفَلَّجَت) قدمه : شققت

(إِنْفَلَجَ) الصبحُ : مثل انبلج (إُسْتَغَلَّجَ) بَآمَرِهِ بِالحِيمِ وآلحاه: ملكةُ |(الأَقُلَج) المتباعد ما بين القدمين و-ما (الفايخ) اسم قاعل و- الجمل الشيخم ذو السنامين أيسكل من السند الفيعلة و- | أقلَح الأسنان وامرأة " قلجاء الآسنان ، القاس النالب من السهام و- ماله يمدث الخالس ابن دُرَيد 15 لا بدُّ من ذكر في احد شيئًى البدن طولًا فيبطل احساسة |الاسنان ٤٠ وحركتهُ شُمِّي بذلك لانهُ يَاخذ شطرًامن [(رجلُ مُفَلَّج الثنايا) اي منفرجها وهو

البدن في الفالب ويندر وقومهُ في الشُّقَيْنِ | تقيض المتراصُّ الأسنانُ يقال بالغ و بَلْغ وثابت وتَبْت

(انا من هذا آلام فالج بن خلافة) اي الفالج بع مُفالِح

و-القمر

(هما فَلُجان ) اي نمنان ۾ قُلُوج ( فَلَتْج ) موضع بين البصرة وضريَّة مذكر

(النِلْج) بالكر: النصف و- مكيالٌ صارت فَلْحاء

(الفِيْج) الكيال الذي يقال لهُ السريانية | واسأب في عمله ومنه وو قد الحاج من ( (الفيلحاس) بالكس : النبيح السمج فالف\_

(الفُلْج) بالضمُّ : اسمُّ من فَلَج بمنى الفوز ( إسْتَفْلَحَ ) بهِ : قاد وتلفر

جميع الحارثط (اَلْقَلَج) ثباهد ما آبين القدمين أُكُورُ لماؤم (الفَلَاح) الفوذ والنجاة و- البقساء في الفنيمة سَال سهماً لامرآنهِ وَالْقَتْرِ

النهر الصنير ج آفلاج أالنجاة والفوذ

(الفُّرَجات) محركة : الزارع

﴿ (الفُلْجَةُ ) بِالشِّمَّ : الفوزَ والثلبة (الفَلُوجة) القرية بسواد العراق و-الارض المُصلَحة للزرع ج فَلَالِيج (الفليجة) شقّة من شقق الحباه ين اليدين و-مايين الاسنان يقال ١٥ رجلُ

و (رَجِلُ فَالْجُ فِي حَبَّتِهِ وَقُلْجٌ) "كسأ (امر" مُفَلَّج ) اي ذير سنتم على جهتهِ الفَلَحة ؛؛ (المَفْلُوج) اسم منسول و- المصلب بداء (الفَلَّاح) المرَّاثِ و- المكاري

بريُّ خالرٍ وذلك لانّ فسالج بن خلاوة ( السّاة مُنقلِّجة ) فلَّجت الثنايا هن أنّ فلَّاحة اليمن ،، و- الناجش واللسان) الاشبى قيل له انتصر أنياً فقال اني الرباعيات رَعْبة في التحسين

\* فَلَحَ \* الرجلُ الارضَ ع فَلْحًا : ﴿ ثُورَ آفُلُاحٍ ﴾ فاثرُونَ قَـال ابن سيده (الفالج) بنت اللام: مكيالٌ سيُذكر ج إشقًا وفي الكنّل وو إن المديد بالمديد وو لا احرف له واحدًا ، فَرَاجَ يَقَالَ وَوَ أَكْسَالَ الفَالِجُ بَالْفَالِجُ ، ﴾ يُطلِّح ، ؛ أي يُشقُّ ويُعطِّع و- فِسادَنًا : ﴿ (الأفُلِّح ) المشقوق الشفسة السفل وهي

(النَّلْج) بالنتح: مصدرٌ و- التصف مكر به و-بالرجل فَلَحًا : غَشِ عليهِ في (فَلَحَاءَ) م فُلْح وكان حسندة العبيُّ والمشترى

(فَلَحَتْ) الشَّفَتْ أَالسُّعْلَى لَ فَلَحًا: أَ وَهَلَى الاولُ تَكُونَ الفلحاء نَتَّا لَهُ وَهَلَى

سروَفَ وقبل اللَّالِجُ خُمْسًا لَكُرَّ ومو ( وَقُلَّحَ) بهِ : استهزاً و- بغلانٍ : مكر به ( رجل مُتَقَلِّح الشفة واليدين والندمين) اكبر من الله يع وقيل الفالم نصف الكر ( ٱللَّهَ ) الرجلُ : فاز وظفو بأ طلب و- اصابه فيهما تشقُّق من البرد بالشيء: ماش به و-زيدٌ: نجح في سنبه

تَرَكَّى وذكر اسم رَّبِهِ فَعَلَّى ١١

(إسْتَفْلَمَى بامرك) من الفاظ الطلاق هند

(القُلُج) بضمتين: الساقية التي تجري الى المُجاهليَّة وهي بالحاء والحيماي قومي بتديير من فليص ١٤١٤ أكان اذا أعلى سهما من نفسك كناية عن كونه قد تخلَّى عنها

البدين و- تباهد ما بين الاسنان و- المتبر تقول وو وهب الله الله الله ( (الفَلْحَـة ) المرأة الرسماه الصغيرة ألكفل (حيٌّ على الفَلاح) أي علمُوا الى طريق

\* فَلَخَهُ \* ع فَلَخًا : سلمهُ و- الامرَ:

(الفَلَاح) إيضاً : السَحُور لان بي بقاء الصوم ومنهُ وو قد خشيت ان يفوتنـــا الفَلَاح ١٤ اي السعور (الفَلَاحة) بالنتح: النحش (الفَلَاحة) بَالكُسِّر وضيطةُ الحِد بالفتح: الحراثة وهي حرقة الاكأر

(القَلْح) مسدر و- الشيق ب فُلُوح أيقول دد في رجلهِ فُلُوحٌ ،، اي شقوق (الفَلَح) محركة " الفوذ بما يُنتبَط بهِ وفيهِ صلام الحال و- البقاء و- النجاة مقصور من الفلاح و- شق في الشفة السفلي (الفَلَحة) عركمة "القرام الذي اشتقَّ الزرع و- اسم الشق في الشّغة السفلى مثل التَّـُطُّمـة تقول للْافْلَح وو ابعدُ الله هذه

ج فُلَّاحون وقَلَّاحة ومنهُ ور واحسات

(الفَلِيْحَة) سِنفة المرخ اذا انشقت

البيع بالجسيم والشمين و- بالقوم و- إيانب باللماء لللعة كانت به فكان للقور فَكَاتُ : زَبَّن البيعَ والشراء للبارش فإل لهُ ﴿ عَنْدَة المُعْسَاء ﴾ حمَّلًا على تأنيث اسمه اوعلى ارادة الشفة الفلحاء

الثاني تكون مضافاً البها

» قلمس تَفَلَعَسَ \* الرجلُ : تطفُّل

(النَّانْعَس) الحريص و- الكــلّب و-الدبُّ المسنُّ و- من يتحيُّن طعام الناس (فَلْحَس) رئيسٌ مِن بني شيان يغرب

بهِ الْمُشَلِ فِي السَّوَّالِ يَقُولُونَ وَوَفَلَانُ اسْأَلِ

فَلَّحُهُ ) تَعْلِيخًا : ضربهُ.

(النَّهُلُخُ ) اي رحى البد او احدى رَّحيي الماء و- اليدُ السفلي منهما مع فيالخ

\* قلد \* غلام " أَقُلُود : أَي تَامَ عَتَلَمُ وَقَادَى عَلِيهِ أَنَّهُ اقْلَى

سيط قاعم سيمإن

¥ فلدج \* الفائودَج: الفائوذج فارستيان \* فَلَذَّ \* لهُ مِن آلمال صَ فَلَدًا: قطم المطاء فهو (فَالِدً) والمالُ (مَغْلُودً) (فَلَّذُهُ) قَطَّمهُ تَعْول وو فلَّذَت اللحم ، ؟ (قَالَذَ) النساء مُفَالذة ": طارحهن المديث يقال وو فلان ذو مطارحة وبُعَالذة ،، ( إِنْتَلَنَّهُ ) المال : اخذ من ماله فلذة أ

كتولودو ولم يغتلذك المال الاحقائقه ،، و- منهُ حقَّى: اقتطمتهُ والتزهتهُ (الفَالُوذ) ذُكْرَة الحديد و- حاواة تُعسَلُ من الدقيق والماء والسل ومنسهُ قول بعضهم وو امير" ياكل النسالوذ سرًا ،، ويقال لهُ النسالُوذَق والقالوذَج

والفالودج بالدال المملة وهو مأخوذ من فالوذه بالفارسيّة ج فَوَالِيدُ (الفلَّذ) بألكس: كُد البعرج آفلاذ (الفَلْذَة) بالكسر:القطمة من آلكِ...

والذَّهب والفضَّة واللحم والمسال وغير دُلَـكُ جِ ٱلْمُلَادُ وَقِلَدُ وَهِــاوَةٍ بِعَضْهُم وو الفاذة القطمة من اللحم تقطم طولًا،،

(الأَفْلَادُ ) من الارض كنوزف يقال وو زمت الازض بالخلاذ كبدها عاء (القُولَادُ) دُحْرَةِ الْحديد فارسجها قولادُ

ج فَوَالِيدُ تَقُولُ ٢٤ الشربُ بِالفَوَالِيدُ غير الضَّرَب بالفَّوالِيذَ احدهما جم فولادُ ( الفَّيْلَــُوف) العالم بالفلسفة و- لقب ( سيف مِثْلُم) كمنهر: قاطع والآخرجم فالوذاء

(نسيفُ مُقَلُّودُ) اي مطبوع من الغولاذ

\* فار \* القلِزُ والقلَزُ والقلُزُ والقُلُزُ : غاس ابيض تُبجعُل منهُ القدور العظام المُفرَغة والحاونات وقيل حو خَبَث الحديد وقيل

ما ينفيهِ أَلَكبِر من كل سا نذيبةً وقبل

المجادة وقيل اسم جامع لجواهر الازض

كلما يقال 15 من أعزُّ مَذَا الغيازُ فهو أفهو من الإبدال والاصل الم 22

و- البغيل

\* قاس \* قَلَّمهُ القاشي: حكم باقلامهِ

( أَفْلُسَ) الرجلُ : لم يبقَ لهُ مالٌ براد أبهِ اللهُ صار الى حال يقال فيها ليس سهُ فَنْسَ فِهِ ( مُفْلِس جِمُفْلِدون ومَفَا لِيس)

(الفَكَّاس) با يُع الفَكْس للقطعة المضروبة (القَلْس) قطعية مشروبة من التعلس

يُتَعامَل جا وهي من المسكوكات القديمة م فلُوس وأفلس

( فُلُوس السمك) ما عليهِ من القشر (الفَلْس) ايضًا: ورقبة الجزية كانت غَنُّتُم وبِمَلِّمُهَا الذِّيُّ في منف بِ شهادةً

لاداء جزيته

(القِلْس) بألكس: سنم لبن طي (الْفَلْسُ) عَرَكَةً " حَدَمُ النَّوَالَ وَهُو النَّمْ ۚ (فَلَّمَةً) تَغَلِّماً : مثل فَلَمَهُ من افلس يقال وومار امره الى الفَلَس وو (تُفَلُّم) تشقَّق تقولي وو تفلَّت (شَيُّ مُفَكِّس الساون) اي على جلاء البطيعَة 36 وعن ابن فارس 19 تنكَّمت .

لُميَّعُ كالِقاوس \* أَلْسَطُون وفَلَسْطِينَ \* وقد تُفتَح ( إِنْفَلَمَ ) انثق

فاؤهما: من اجناد الشار والنب اليها (الله لمَّة) الداهية يقال وو ومام الله فلسطئ وفلسطي

الله فلمن الله عنه الله المناسقة ( (القلّم والقلّم) بالمنت والكر: الشق في وتمكُّم من سنى المكمة وتملَّق بالثيء القند وغير مآج فُلُوع

(الفَلْسُفَة) ترادف المكمة اصطلاعًا (الفِلْمَة) بِأَلْكُمر : القطَّمة من السئام ج يونائية تأويلها عبة المكمة وقد يُراد فِلَم

فيها وقد يُراد جا سوة المقيدة في الدين | (الناموس)

ارسطوطالس ج فالاسفة \* فَلْمَ \* فَأَلْمَ أَفْلَمَ فَاقْلَمَ وَإِنْفَلَمَ | فِعْلَم المِلود

وَتَمَلُّمَى تَشَلَّمَهُ فَتَحِلُّم تَقُولَ تَفَلَّمَنَّ \* أَلَنَّ \* راسَهُ عِ فَلْفًا: ثلقيهُ إِي الرشاة من يدي وتمكُّس بمنى واحد

(إِفْتَلَصَهُ) من يده: اخذهُ قبال ابن فارس ۶۶ القاء واللام والساد لسي بشيء وذكر انظم وفلَّص قال وهذا ان صحّ

العزيز المستبِرَّ ، و – الرجل التليسط ﴿ قَلَطَ \* من سينهِ نَقَلْمًا : دُمِسْتُ ۚ ﴿ آَقَلَتَى ﴾ الشَّامُ : أنَّ بالغَلْق أي بالاس

الشديد و-الفرية تُجرَّب طها السوف ( فَالَطَهُ ) صادفة و- ناحاً، (ٱفْلَطَهُ) اقلتهُ على الابـــدال وهي لنه عَسِنَة فيعة و- الام زيدًا: فاجاهُ

فلق

(أَفْتُلِطَ ) بالام عبولا: فُوحِيٍّ بِهِ

(الفَلَاطُ) المفاجأة وهو لنـــة للمُذَيل يقولُون تَكُلُّم فَالانُ فِلْاطُّا فَاحْسَنِ اي

فَاحِاً بِأَلَكُلامُ الحسن بديهاً و- التَّرُك (الفَلَط) عُرْكَةً : الفجأة

\* فَلْطَحَ \* القرصَ : بسطةُ وعرضهُ

(واسٌ فِلْطَاحِ ومُفَلَّطَحِ ) اي عريضٌ

\* فَلْكُن \* تَفَلَّطَسَ اللهُ الإنسان:

(الْفَلْطَيْسَة) بالكس: خلم الماترين وهو روثة أثنه

\* فَلَم \* التيء م فَلْماً: شُلَّم أَ ال قطعة يقالب وو فَكُمَّ داسَة بالسيف

والحجرة و– اوضعةً

البيضة وانفلعت اي انفلقت 24

بغالمة ١١ ج قوارلم

وَاللَّهُ التَانُّقُ فِي المسائل العلميَّة والتعلُّقُ (السِّيفُ لَلُومٌ) عَلَام ج فُلُم بالنم

(مَزَادةً مُفَلَّمة ) كمنظمة : خرزت من

 \* فَلَقَ \* الشيء ض فَلْقًا: شُقَّهُ و-صوفَ الجلم: تُرعهُ اذا اصلُّ اي انان و-اللهُ السبع : شقَّهُ بكشف الطلام عنهُ ( فَلَّقَ) النَّى ۚ تَنْلِيقًا : مثل فَلَقَهُ المجيب و- فلانُ": جاء بِسُلَق فُلَق و- | في اسفل القدح ومنــة يقال وو تحقيرًا الصباح وو وكذلك المشمش ونحوهُ اذا

(مار البيض أفلاقًا) اي منفقاً

من شدَّته بقال وو سرَّ يفتلق في مَذوه ،، إ والثاني ممرب كادخاوا رجلًا رجلًا (اَلفَكَفَى) بالتصر:الداهية و - الاثر

ورَّبُ اللهُ وَوَ كَانَ ذَلِكَ بِفَالَقَ كِذَا الْبِمِيرِ وَ ﴿ نَسِفُ النَّبِيءِ المَلْلُونَ كَالْتُواةُ ۞ فَلْفَحَ ۞ الرَّجِلُ مَا فِي الاناءِ :شرَّبُّهُ وسكذا ؛؛ يريدون الكان المتحدر (الفِلْقَة) باكسر: الداهية و- الكسرة او اكلهُ اجم

(النُكْيق) بالفم والتشديد: ضرب من وجوه الناس المنوخ يتفلَّق من نواهُ

ويحمض حتى ينتلَّق و (صدار اليض (الفَكيُّق) الداهية و- الام العجبو-(اللَّلَادَة) القطمة بِقال 19 فلاقة اجري مع يوري على قسلم الى ننص الكتف وقيسل حربيًّان وجَدَّناهُ أسّان وقبل نائمهُ مريَّة

> فُلُوقَ يَقَالُ وَوَ فِي رَجِلُو فُلُوقٌ ،، اي (الفَلِيَّقَةَ ) الداهية و- الامر العجبور-القليلة من المشعر يقالـــــ ١٥٠ في رأسها

(شربةُ على قَلْق راسهِ) اي مغرقب إفليقة » اي قليلة من الشمر ويقولون استدار الديها، في (فَالِك) ج فَوَالِك وو يا الفليقة عد حسد التعجب من الر و- تديما: استدار

فيها ظَلَق المَابِرُ وهِي كَمْرُهُ (اللَّمَانُ ) ﴿ فَاكَ ثُدُّجًا وَٱقْلَكُ ﴾ استدار (الفيلَق) الداهية و- الامر المجيب و- ﴿ ﴿ مَا رَأَيت سِيرًا ٱفْلَقَ مَن هَذَا ﴾ أَيْسَدُ ﴿ وَقُلْتُ ﴾ فلانُ \* لجَّ في الامر و- الراحي

(الْتُنَفَلَق) اللبن التقطُّم حموضةً (الفَكَق) عَرَكَةُ :الصَّبَّعَ وقيل ما انفلق ( رجلُّ مِنْلَاق) دنيٌّ رَديُّ رذلٌ قَسْلُ ( أَفْلَكُ ) الرجلُ في الامر: لجَّ فيهِ

ج فُكْقان وقبل الفضاء بين شقية ينسن (المُغْلِق) من الشعراء:الذي ياتي بالصائب ( القُلْك) بالضمَّ ؛السفية يؤَّنت ويُذكِّق

فيها الناس مل قطار و– ما يبقى من اللبن ( المُفكِّق ) الجنف من الفكِّيق فسال في أو- من العبيد : الذي لَهُ البهُ على خلاسة

با أبن شارب الفَلَق 11 و- مِن اللهِن: 'تفلَّق مِن نواهُ وعَبِثَف قان لم يَجْبُنَّف (المَمْلُوق) اسم مفعول و- الوسور بالفلقة للسمة المذكورة

(إِنْتَلَقَ) الرَجْلُ: إنَّ بِسَالار المعبب (جا بُهُلَقَ فُلُقَ وبِهُلَقِ فُلُق ) اي الله فيلق \* تَفَهْلَق الرجلُ: أَخْتُ و- فلانُ: اجتمد في العدو حتى أعجب بالداهية والاولى منيُّ كَشَدَّدٌ مَذَرٌ وسمن واجتمد في العدو حتى اعجب من شدَّتِه

(الفَيْلُق) الحيش العظيم سكفولو 10 في حومة - الفَيْلُق الجيأوا اذ تزلت »

و- الرجل المظيم و- الذاهب ج فَيا لِق (رجل فَيْلَق) أمور و (امرأة فَيْلَق)

و-القطمة و- من الجنة: نسفها وكذا (تَفَلْفَحَ) أَلَى الثوم: اسلبشر اليهم #رجَلُّ فَلْنَحَىُّ # اي مِمْحَمَّكُ في

 المَّنَاتُ المَّنَاتُ البَعْيل الرديُّ
البَعْيل الرديُّ (الفَلَنْفَس) الفَـلْقَس و- من ابوهُ مُوكَن واصَّةُ عربيَّةُ ومنتُهُ ١٠ السَّبَّد هِ رَبُّ يِنْسَا ۚ فِي السَنِقِ و- هِرِيُّ فِي السَفِيدِ ۖ وَالْمَجِينُ ۗ وَالْفَكَنْفَسُ ٤٠ وقبل من ابواهُ هو الملمنان في جران البعيد عند مجرى لا ابوهُ وقبل ابوهُ حوك واتُّهُ مولاة \* فَلْقَطَ \* فِي الكلام والمشي: اسرع

\* فلقم \* الفَلْقَم: الواسع الحارية ن مُلكا:

(كَلَّمَنِي مِن ظُلَقَ فِيهِ ) ويكسر والفتح المُنكِّر و- مرقة وقبل قدر علين ويثردُّ ( فَلَّكَت ) الحارية : شل فلكت الحبرد

النصيلَ : عمل لهُ من الهلب سُل فَلْكَةُ المنزلُ ثُم شقُّ لسانهُ فجعله فيهِ لثَلَّا يرضع

(الْمَتَفَلَكُ) ثليُّ المارية: صاركالفَلْكة

(الفكك) المتفلك المطام و- الماقي المفاصيل و- من يه وجمُّ في فَلْسَكَة رَكَّبُهِ

بالاس: كان حاذقًا بهِ

احتهد في العَدُو حتى أعجبِ من شُدَّتهِ (إِنْفَكَنَ ) الثي : انشقَ

اي ياتي بالمجب من شدَّتهِ (الفَالِق) اسم فاعل وهي (فَالِغَـّة) وسنهُ السجب وو فالق الحَبِّ والنوى ١٠ اي خالقة او (شاء المُسرَّة) اي واسمها شاقة باخراج الورق منه و-النخساة (الفُلْقسان) ايضًا: الكذب السراح المنشقة عن الطلم و- الشقُّ في الجيل (القلقة) المرَّة و- سِمَة " تحت أذن داهبة صخَّابة

المطمئن بين الربوتين (الفالِقة) المطمعة من الارض بين من البنّ وتُعوم ج فِلَق

( ابن فَلَاق) بالنم : اي متجبّن ( فِلْدَقِ اللَّهِ فِي ) بِالْكُسِرِ: إِنْ مِعْدُرُ ( لِأِنَّ ۖ فَلُوقٌ ) اي شجبن

مْلَاقًا وَفُلَاقًا ﴾ إي متفلَّقًا

اي قطعة منه ج فُلَاق (الفَلْق) بالفتح: صدر و- الثق ج الحلقوم

شتوق

اعرف: اي من شقيهِ

قُوسٌ تتَّخذ من نصف عود و-التَّضيب (قُتِلَ فلانٌ ٱلْكَلَق تتلة) اي اشدَّ ثتلة يُسَنَّى باثنين فكل شقَّ فِلْق

من هموده وقبل الفجر و-الخَلْق كلهُ و- (المِفْلَاق) إيشًا: الذي لا مال. لهُ ج ا (تَفَلَّكَ) ثديُ الحاربة : استدار جهنم و- المطمأتُ من الارض بين ربوتين مُقالِيق

ربل و- مقطرة السنجأن وهي خشيسة ۖ في شعره

فيها خروق على قدر سه الساق يُعبّس ( الكَفْلَقَة ) الداهية و- الاس المعب

الفذكة

يستوي فيه الواحد والجمع لانهُ في الاصل | والشراب: جمل فيهِ الفلفل مدرٌ وربَّا قالوا في الجمع فُلُولٌ وأَفَلَال ( تَفَلَّقُلَ) الرجلُ: تبختر وقبل قارب وفُلَّال وفي اللَّــان وه قال ابو الحسن لا | الحلما تقول وه جاء فلان يتفلقل اذا مشيَّ يخلومن أن يكون اسم جع أو مصدرًا أسئية المتبخار ،، و- قادمنا الضرع : فان كان اسم جمع فقياس واحدم إن السودت حلمتاهما وعبارة الاساس يكون فالَّا كشارب وشَرْب ويكون فال ٢٠ وتَغلظت حلات ضرم الثاقة إسودَّت فاعلًا بمنى مفعول لانسة هو الذي فلّ اللاقراب ،، و - شرُّ الاسود: اشتلَّت ولا يلزم ان يكون فُلُول جمع فسلٌ بل

(الفُلْفُل) كَفُنْفُذُ وزبرج حبُّ هديُّ كجمع الجمع فامساً فُكَّالُ فجمع قَالَ الله الحرافة بُطيِّب بَّهِ ٱلطَّمَام و-شورُهُ الاعالة الن فَمُلَالِس مَا يكسِّر مَلْ فُمَّالُ أو - غر السبروق على الشبل الواحدة (الفَلُّ) ابِضًا : الجماعة و- واحد فُلُول ( فُلْفُلَّة ) واصل آلكلية فارسَّة السبف وهي كسور في حدّم و- ما ندر ( (الفُلْفُل) إيضًا: المئادم أكدِّس و-الليف

من الثيء كسحالة الذهب وبرادة (الدارَ فُلْقُلُ) شِيرِ النُّلْقُلُ اول مــا ﴿ يُشهِر و– عند الاطبأد هو اولــــ عُر وقيل التي تُسطَر ولا تُنبِت وتبسل ما الفلنسل وهو سبيٌّ للتركيب واستعملهُ الشيخ الرثيس معربا كقوله ١٠وقردمانة

فلن

ين مطورتين وفيل\_ التفرة ج فَلُّ ودار فلفل ١٤ (شراب مُعْلَفُل) يلدم لدّم الفلفل

(شمر مُغَلَّفُل) شديد المودة

(الفَلَكِيُّ ) المنسوب الى الفلك و- العالم الارض لا نبات جا و- ما رقَّ من الشعر ( ثَوْبُ مُعَلَفَل ) موثق محصاوير النُلْفُل اي حله

\* قلم إِفْتَكُم \* اللَّهُ : جدمة

 \* قان \* فُلان وقلانة منير الفولام أيكنَّى جَمَّا عن المَّلَّم الذي مسمَّاهُ مُمَّنَّ ينقل وهما بميريان مجرىالاملام في استاع دخول الالف والسلام عليهما وامتنام صرف المؤتَّث منهما تقول 97 جاء فلانَّ رزهبت قلانة ،،

(الشُّكَانَ وِالفُّكَانَةِ ) بِآلُ للفرق بين الساقل وغير. كتابة عن العلم لنير من يعقل عَالَ وَوَ رَكِت الفُلان وطبت الفلانية ١٠ كناية ً بالاولـــ عن نحو شذقم اسم بعير وبالتماني عن نحو صيدح اسم ناقة وَكَذَلُّكَ الْكُنِّي نَحْوِ اللِّي الفلانَّ وَامَّ الفلانَّةُ وقد يقال الواحد في السداء (يا فُلُ) والاثنين(يا فُلانِ) والجمع (يا فُلُون) خلواته وقيل بمخد و- فلان : شاص والواسدة (بافكة ) وللائتين (بافكتان)

(الفَلَك) مدار النجوم ج أَفْلَالُهُ وفُلُكُ وفُلْك و- من كل شيود: ستداره (علم الفَلَك) علم يبعث فيدو عن عوجع فال لان جع إيم ألجمع نادر

الحديد وشرر الثار و- الارض الجدية اخطأها المطر اعواماً وقبل ما لم تُسطَى

كالواءد وأفألل ( فلان فلُّ من الحير ) خال منهُ

(النيلُ ) بِالكبر: الارض الجديدة و- ( (ادي مُعَلِّقَل ) ضكة الدباغ الدامدة (قلّة)

(الفُكَّى) بالنسم والتصر: أكتب النهزمة (طَمام مُفَّلْقَلَ) جُمل فيه الفلفل يقال ووكتية فلل اي منهزمة ،، (الفَلَل) مركة : الثلام حدّ السيف

(الغَلَّية) الارض التي لم يصبها عطر عامها حتى يصيعا المطر من العام القبل ج فَلا لِيَّ (الغَليل) ناب البعير المنكسر و- المامة أو- الثمر المجتمع و- اليف وعله (حذلة) و (سَيْفُ فَكِيل) اي مثلم

(التَسَلِيلَة) الشعر الحبسم (الآفَلُّ) من السوف و (الكَفْلُول. والمُنْفَلُ } المنتلم وفي الاساس ود وسيف ا اقل دم الما م من الحلل الطاهر ومدح

(تَفَلَّلُ السِفُ وَإِنْفَلُ وَإِفْثَلُ اللَّمُ الْتُر مُفَلِّلُ) مؤتَّمْ و (لَقِيٌّ مُفَكَّلُ) أصاب المجارة فكم ته

\* فَلْفَلَ \* الرجلُ فَلْفَلةٌ : قارب بين

ومعظمة وسموج البعر المستدير المتردد و- الماما الذي حَرَّ كنهُ الربح و- التلُّ من الرمل سولةً قضاله و-- رَصَلْحُ من الارش تستدير وترتغع على مساحولها الواحدة ( فَلَكَة ) سَأَكُنة (الام ج فِلَاك الاجرام السلوتية (الفَلْكُةُ) المرَّة و- واحدة الفَلَك و-موصل مـــا بين الفقرتين من البعير و--الهنــة الناتشَّة على راس اصل اللــان و-جانب الزور و- ما استدار منه و- آكمة من عجر واحد مستديرة و- شيء يُفلّك

من الحلب فيُعْزَق لسان القصيل فيُستند بهِ لِبنهةً من الرنساع وكل مستدير فَلْكُةُ كُفَّلْكُهُ الرَّكْبَةُ وَضُوهَا (فَلْكَةُ الْمُتْزِلُ) بِالفَتْحِ وَأَتَكُمَّر: هَنَّهُ

مستديرة في اعلاهُ والجمع من ذلك كله أنك

وبعلم الفُلُك ج فَلِكِيُّون (النَّيْلَكُونَ) الشوبق قال ابو منصور 

(الأَفْلَك) الذي يدور حول العليك وهو التلُّ من الرَّمِل حولةٌ قضاء (الأفْلكان) لحستان تكتنفان اللهاة

(الْمُعَلَّكُ وَالْمُغَلِّكُ) المراة المستديرة الثدي \* فَلَّ \* السِّف أَن قَسلًا: ثلمهُ وسـ القومة :كمرهم وهرمهم و-عن قسلان عَلْهُ مِن فَلَّا: ذهب ثم عاد

(فَلَّلُ) السِفَ : شَلْ فَلَّهُ شَدَّد قبالنة و– النَّهُ : اشَّرُهُ

(أَفَلُ) الرجلُ: ذهب مالهُ مأخوذ من الارض الفلُّ و- القومُ : وَعُشُوا ارضَا فَلَّا لِمَا ضُرُّبِ بِفِ كَثِيرًا ، ، ؛ ( تَغَلَّلُ الْقُومُ وَإِنْفَلُوا ) انكسروا

(إِسْتَفَلَّ) الثيَّ : اخذ منهُ ادني جزه لسره و- السفدُ: مثل قُلَّهُ

( رَجَلٌ فَلُ وَقُومٌ ۖ فَلُ ۚ ) اي متهزمون ۚ فَهُ بالمسواك اي دكسـهُ بهِ و- الطمامُ ۚ ولجـمهنَّ (يا فُلاتُ ) ومنع سببويه ان

فنجل 920 يَهَالَ (قُلْ) ويُراد فُلانٌ اي في النباء [الى عاقبته و- القومَ: تــاكمُهم و- فلانًا [(النَسْجَلَى والفَسْجَلَة) مشية صيغة إُلا في الشَّم وقد يقال الواحدة (يا قُلاةً | بالسيف: ضربةً بهِ و- زيــدًا فيعتلهِ : | (الفَنْسَجَانَة) ايضًا : ان يمثني مُفَاجًا و – ويا فُلَّ) يُراد ْيافُلَة وفي المسمعة ع 17 فلان ﴿ وَإِنَّ تباعد ما بين الساقين وما بين القُدَّمَين كَنَايَةٌ عَنِ اسْمَ شُمِّي بِهِ الْحَدَّثُ عَنَّهُ (فَسَلَبْتُ النَّومَ وَفَلْرُضُمُّ حَى لَنْبُ الله فتجن الفاسيجان: الله صنير من المَنْزَف وغيرهِ تُشرَب بهِ النهوة وغوها خاصٌّ عَالِياً مَهُ ويَّقسالَ في النداء يا فُلُ فلانًا ) اي تخلَّاتِم سربج فناجين وَتُعَدِّفَ مَنْهُ الْالْفُ وَالنُّونَ لَهُ بِرَ رَجْمِ ﴿ ﴿ فَلِينَ ﴾ النَّيُّ ۚ لَمْ يَعْلَى فَلَّ : انتظم \* فَنَحَ \* الْفُرسُ مِن المَاءِ مِ فَنَحَا : ولو كان ترخيمًا لقالوا با فُلَا وربًّا جَاءً ﴿ وَقُلِّي رَاسَةٌ تَغَلِّيةٌ ۚ : شُلَّ فَلاهُ ۗ ذلك في غير النداء ضرورة كقولهِ ود في ﴿ تَفَلَّى ﴾ تَقَى راسةً وثبابهُ من القسل شرب دون الري \* فَنَيْخَهُ \* و فَنْيِغًا: قيرهُ وظب ونحوه و- الطائرُ: احتسانًا بنقر منقاره لَكُهُ أَسِكُ قلامًا مِن قُل ،، و- فلانًا : ذَلَّلُهُ و- علمهُ : فَتَّمهُ من \* قَليد \* القَلْهَد والفُلْهُد والفُلْهُود إين رَيشهِ كجسنر وثنفذ وجهور و (الْمُغَلَّمُد) (تَفَاكَى) الرجليُ تَغَالِياً واسْتَغْلَى غير شتى ولا ادماء [سْتِفَلاً: اشْتِي ان يُعلِّي وطلب التعلية ] (فَشَّخَ) كَفْسِيخًا : بمن فنج في الكل الغلام الحادر السمين راكن الحلم (الفَنْبِيخ) الرخو الضيف \* الفَلْهُم \* كَجِنفر: الثُّر الواسمة | و- النساة: فلي بعضينٌ بعثماً تقولب \* فَكَرَ \* السبيُّ والمهرَ عن امدٍ ن يغلُوهُ | وو رايتُ الساء يتفالَيْنَ ، ٢ (المِفْنَحُ) بالكسر: من يذل اعداء ويكسر دووسهم كثيرا فَلُوَّا وَفَلَاء ( وَأُويُّ ) عزل مُ من الرضاع ( إ فُتَلَى) القومَ بسِنْهِ إِفْتِلَاء: تأمُّهم \* فَنْعِفْرَ \* فَنْعِفْرَةٌ : نفخ منفرةُ اوقطمةُ و– النسلامُ : ربَّاهُ و– فلانًا [(الفالِيَة) خُنيَّة من جنَّس الحنسافس منتَّطة تكون عند جحرة الحيَّات تُغلِّيهنُّ | الواسم بالسيف: ضربة بهِ و- ذيلًا: سافر و-(الْفُنْآخر) كلابط: العظيم الانف و– قال ابو الدقيش هي سيّدة المتافس الرجلُ: عقل بعد جهل السطيم أَلِمُنَّةً وهي (فُنَاخِرَةً) ( أَفْلَى ) الصبيُّ والمهرِّ إفَّ الآن : مثل فلاهُ } (ما اشبهْك الَّا بغالية الافاهي) يقال لذي أ (الفَّنَاخِرَةِ) ايضاً : المرآة الذا تدعرجت الثنفة على الطُّلُمة (الاساس) وفي القاموس و- زيدٌ : صارالي القالاة او دخابا و-الفرسُ: بِلَمْ ولاها إن يُغطَّه وكالشخات وو وفالية الافاهي اوائيل الشرّ وخنفساه ق مثيتها رَمَاا - تألف العُسارب والحيَّات فاذا (القِنْحِر) المساب الباقي على الطساح فِلْو فَعِي (مُعْلِيةٍ ) ( إَفْنَكُ يَى السبيُّ والمهرَّ إِفْتِلاء : عِنى فلا أُخرجت من جعرِها آذنت جا ؟ بالطأء لَا بأكاف خلافًا لما في اللسان (الفارية) بألكس : اسم من الفلِّي البث (النُّنخُرَ) كَفَنفذ : الطم الجُسَّة وهي و- الكان : رمَّاهُ و- الغلام : ربَّاهُ (فُنْخُرُةً) (الفلو) بألكس: الجيمش والمو قطما من النسل وتنقيته (النِنْجَير) شه صغرة تتغلُّم في او بلتنا السنة ج ٱقْلَاهُ وَالاَتْقُ ( فِلْمُوة ) \* نم \* الغم يذكر في ترجبة فيه فه \* فَتَأَ \* الفَّنَّ ؛ الغَّمِّ: ، المِمامَةُ فَقَالَ الملي المبل فيها رخاوة " وهي أصغر من (الفَكَاة) كُلْتَاة : القنر وقيل السمراء الفنديرة و- الرجل أككثير الافتيخار الواسمة وقبل المفازة لاماء فيها او اقلها (١٩جاء فَنْ\* من القومُ ،، جماعة للابل ربم والسهيد والنم لحبُّ اي واقلها ( (الفَشَأُ ) عركة : الكارة وكان حقّة ان يذكر في مَادة أَمْنِ \* فَنِدَ \* الرجلُ لـ فَنَدًا : حُرف \* فنآل \* الفنشل: الرآة التصديدة ماء على الابل ما تدركة كل اربعة ايام والكر عنساءُ لمَرَم او مؤض و – في فتشرب وعلى الحديد والننم ان تدركت أ و- رقبة النيل القول والرأى: اخطأ وسكذب \* فنتق \* الفنتق: خان السيل\_ کل یومین فقشرب یوماً بمد یوم ج فَلَا (قَنْدَهُ) كُذَّبهُ و- جَلَّهُ و- هَبَّرُهُ كَالْفُنْكُقُ (مَنْ بِ) \* فنج \* الفُنُج بِسُمُّينِ : الثقاد، وفَلُوات وفُلِي وفِلِي وَافَلُوهُ وَافَلُوهُ و- لامهُ و- خطَّا رأيهُ وضَّفهُ يِقال (الفَلُوُّ والفُلُوُّ) الفلْو والحِيْسِم فَلَاوَى وه قلان ملوم مُفتَّدُ كل لسان عليب (الفَنْج) عَرَكَةُ : الفَنَك وأَفَالا والانثى (فَلُوَّة) سيف مهنَّد 11 و- على الامر: الرَّادةُ منهُ ※الفَتَّاجِرَة ۞ المَيَّالَـة الحاذقون في ₩ قاور № الفّلَاورة : العسادلة ممرّب

و- في الشراب: عكف ملي و- قلان: \* فَلَى \* راسَهُ مَن يَعْلِيهِ فَلْيا (يادي ) ركوب الميل جلى مل شعراخ من الجيل و- النوس: بحثهُ من القمل وتقاَّهُ منهُ وَكَذَا فلَى النُّوبَ ﴾ الفَنْجَش والنُّمْعُيث \* الواسع إيناً و- الشمرَ: تدبّرهُ واستخرجهانيه الله فنجل \* مثى مُفاجّا (فَانَدَهُ) على الاسر مُفَاندَةً : إرادهُ منهُ وخرائبَهُ يِقَالُ ود إقْلُ هذا البِّيتَ فَأَنَّهُ (الفَّنْجَلُ) الرجل الافجح صعب 22 و- الإمرّ: تأمُّل وجوهة وظر | (التُنجُل) كفنفذ: عناق الارض ( آفتَدَ) الرجلُ : اخطأ في القول و الزاي

\* الفَائِذُ \* ضربٌ من الحلواء معرَّب [ و - نشر الثناء الحسن و- نفعة المسك \* فاترج \* القَاتْرَج كجسفر: رفس إنسال ود سسك دو قدم 11 اي ذكي البهم يأخذ بعضم يبد بعض مرتب بنجه الرائمة \* فاتر \* الفُ أَرَر كَجَمِن : بيتُ | (الفنم) ايشًا بفتح فكر: الكشير من كل شيء مغير يَتَّخذ على خشبة طولها نحو ستين

(المِفْتُم) بالكس: الحسن الذكر \* ثنق \* نَشَةُ وَقَائِقَةُ : نَشِيهُ وِنَاهِهُ ﴿ فُنَّسَ ﴿ أُرَّاجٍ ﴾ (أَفْنَكُ) الرجلُ: تَمُّم بعد بوس (الفَانُوس) النمام وكَانَ قانوس الشم

أَمَاخُوذٌ منهُ لانهُ يَنمُ عَلَى حَامَلِهِ فِي اللَّيْلِ ( تَفَيَّقُ) النلامُ : تنصَّم و – في الامر : تأثق فيو وتنطم وقيل اعبس

(الفَنْس) عَرِكةٌ : النقر الشديد المُديِّع (الفُنُق) بضمَّتِن : الجارية النسمة و-\* فَنَشَى \* فِي الام تَفْنِيثًا : استرخي الناقبة الفتيَّة السمينة يقال وو جارية" ئىئىق وتاقة شىئى »،

\* فَنْشَخَ \* الرجلُ: اهيا و- عن (الفَنيق) الفحل السُكرَم لا يُؤدى الامر: تَأَخَّر عنهُ و- فعَّج رجليهِ عند كرائتهِ على اهلبهِ ولا يُركب ج فُنق البوليه و-كسبر وشاخ وني التهذيب وأفناق

(النَّنَد) عُرُّكةً : مصدر فنيد و-المعز عِدِ النُّشَخَّةُ فَنْشَاخًا وَذَازَلَهُ زَالًا عِنى (الفَنَيْقَة) النرارة الصغيرة وقيل ومالا امبفر من الغرارة ج فَنَارِئق

الذياني وو قُمْ في الدِيَّـة فاحدها عن أ (الْمُغَنَّشِيخ) اسم فاعلو-الساقط النامُ (عيثنٌ مُفَانِق) اي ناعمُ \* فَنْشُلُ \* لَمِينَهُ وَقَلْمُاهَا: نَفْشُهِمَا ﴿ (حَارِيةٌ ۖ مِفْنَاقٍ ) مَسَّمَةً وفي القاموس إتامًا فلان مُفَنْشِكُ لِمِيتُ : ( الْمُفَنَّق ) كيمظم: المترف

\* فَنْقُم \* الفَنْقُم: الموت \* الفِينْطَأْس \* بالكمر: حوض السفينة (الفُنْقُم) الغارة كَالْفُنْهُم بتقدم القاف

بلا إمام وقير ل جماعات جماعات و ( ان ألميتم فيه نشافة مائها و- سقاية للما من ( الفُنْـُقَـمَة والفَنْـُقَـمَة ) الآست \* فَنَكَ \* بِالْكَانِ نِ فُنُوكًا: الله بعضًا) اي ان تَتَّعُولُي ذُويَ فَنَــُدِ ايُ و- قَلَحُ مُتَّمِسَم بِهِ الماه العذب فيها ج ابع و- على الاس: واظب و- في الاس:

لِجَّ فِيهِ و- دخل و- في الطمام : استبرَّ على آكلهِ ولم يَعَفُ منهُ شيئًا و- فلانٌ : كذب و- الجارية : تَجَنَّت و- على من لمَّوْ مَكَتَـاتُدُ وَ – مَسْمَرَة تنقلع عن ﴿ (الْفَيْسُطِيسِ) اللَّيْمِ من يَبِّل ولادتهِ و-فلان فَنْكَا : تعدَّى عليه وغلب عليه (فَنَيْكَ) فِي الطعامِ لِ ثُنُنُوكًا : عِنْ فَنَك

(فَانَكَ) فِي الأمرِ مُفَانَكَة ": دخل فيه (الفنطيسة) خلم المازير وقيل خطم (أَفْنَكَ) الرجلُ : كذب و- في الام: (هو سُبع الفينطيسة) اي منبع الحوزة إ لَمْ فَهِ و- عَلِمِ: واظب

حميُّ الأنف

وفا فهو ( فَنِعٌ وَفَنِيعٌ ) الساعة من الليل وقيل القطمة منه يقال ومو البندق وقد تقدَّم في باب الباء و- | (الفَّنَم) عركة : سدّرو-الكرم والعلاء | وو منى فنلكُ من الليل ١٠

والجود الواسع والفضل الكثير و- الكثير (النَّسَكُ) عركة : السعب و- القطعة (الْمُنْدَاق) بالنم : صحيفة الحساب ج من كل شيء و- زيادة المال وفي اللسان من الليل و- دابَّة 'بُفترى جلدما اي

(الفَـُنْك) مصدر و -- العجب \* فَنَهُم \* الرجلُ ل فَنَمَّا : كَثَّر ماللهُ ( اللينك ) باكسر ويُهم : الباب و-

ا 19 فرس دُونتم في سيرم 13 اي زيادة ايلبي فروًا (سرَّب)

وكذب قبو (مُغَنِّد) قبل ولايتالـــــ عِمِوزٌ مُفْنِدُة لِانَّا لِمْ تَكُنْ فِي شَبِيتِهِــا ذات رأى فتفند في كبرها و- شعف عَلَيهُ و قلانًا : خطًّا رأيهُ و - آلكَارُ | زيدًا: اوقعهُ في الفَتَد

(تُفَنَّدُ) سنة : تندُّد و- فلانًا على أذراهًا بكون الرجل فيها ريشةً الار: ازاده منه

> (الغَانِيد) نوع من الحلواء معرَّب (الفند) كعيل وسهم: الحبل المظيم وقيل قطعة سُهُ طولًا وفي الاساس، وويقال الضخم الثقيل كانة فندي (الفند) بالكر ايضاً : ارض لم يصبه سلم و- النمن و- النوع و- النوم و- عن الامر: خام عنهُ

عبتسعين ج فُنُود و آفناد (فِنْدُ) حِلٌ بين الحرميين و- رجل

يضرب به المُثَل في البطء

و- اكلر للنمة ومنة قوئــــ النابغة أواحد ءه

الفَلَدِ ،، ج أَفْتَأَد (م فَنَدُ عَلَى حَلَةٍ) اي فَتَهُ واحلة

(آنْنَاد اللَّيل) آزكَانَـهُ وطوائفهُ ووصلَّى أي مُفَسَّشِياً الناسُ على الني آفتادًا آفتادًا ١٠٤١ إي فُرَادَى تَتِمُونِي أَفْنَادًا أَفْنَادًا أَجْسَلِكَ بِمَضْكُم الْأَلُواحِ يُحِمَلُ فِيهَا اللَّهُ الدُّبِ للشرب

ذوي عميز وكفير للنعمة \* فندر ؟ الفئديرة: قطعة ضخصة أَ (أَنْفَ فِتْطاس) عريض

عرض الجيسل وفي الصحاح 10 الفيندير الرجل الريض الانف و- انفُ اتَّسم والفنديرة الصغرة العظيمة تندرس منخرة والبسطت ارنيته بوقناطس داس الحيل ج فنادير

\* فَنْدَسَ ﴿ الرَجْلُ: عدا \* فَتُدَبِّنُ \* فَلاتًا: مَلَهُ

( فلام " فَنْدَش ") ضابط اي قوي شديد إ

(الفَنْدَشَة) الذهاب في الارض \* فندق \* الفُنْدُن : حمــل شجرة

المان السيل كالفُنْتُق ج فَنَادِق

فَنَادِيق

لتُنَلَّا تَمْلُت منهُ وقول الحريري 5٪ أَفَانِي وقيل طرفها عند المُنفُقَة و - علم الشَمَرُ قَيْنان ) طويل حسن فَيْعَال من الايسام في ما يشفي النرام 12 اي اضلم الفَخُن والباء زائدة الزمان (أفناءُ) افناء: اطلمهُ (امرأة "فَيْتَأَنَّة) اي كثيرة الشمر مُ ( تَفَاكُ ) القومُ تَفانِياً : افني بعضهم بعضاً (الفَيْنَة) الطرف من الدهر (الأَفْنُون) الضرب من الشيء ج أَقَانِين ( القاني ) ايضاً : الشيخ الكبير المرم لُقر به الرجلُ: عَنَّاهُ وَ - في البيم: غبن أو - اللَّيَّة و- المرأة المسترخيَّة وقيل الدنوم من الفتاء (المسباح) المسنَّة وقبل الداهية و- النصن الماتنتُ ﴿ (الْفَنَاءُ ) بِالنَّتِعِ: خَلافَ البقاء · (فَنَّنَ) الناسَ: جعلهم فنونًا و- الثيه = و- الكلام المضطرب و- الجري الخناط (الفيَّاء) بالكسر: الوصيد وهو ساحة امام بالشيء : خلطةُ و- الكلامَ : اشتقَّ في فَنَنَّ | من جري الفرس والناقة و- اوَّل الشباب البيت وقيل هو ما امتــدَّ من جوانبه ج

آثنية وفُنيُّ (التَهْنِينِ) . ابضًا: طرائق في الثوب ( فِنَاهُ المِعْسِ) ما اتَّصل به معدًّا لمصاله البيت من جنب يقالب و ثوبُ ذو اوفيل هو ان يكون على قدر الناوة تَفْنَينِ ٤٥ و- تَعَرُّزَاتُوبِ بِلا تَشْقَقُ (الأَفَائِيُّ) بُتُ مَا دار رطباً فاذا يبس في رفت وقبل اختلاف في نسجه برقَّة أفهو الْسَاَّطُ واحدتُهُ أَفَانَسَةَ حَكَشَانِية ( إِنْمَانَ ﴾ فلانُ في حديثهِ وخطبتهِ: اخذ في أ في مكان منهُ وكثافة في آخر يغا لـــــ اويقال هو ايضاً عنب التملب فنون من القول وجا بالافانين و- في ووثوب به تَفنينه، و-الرجل الشريف ( هو من أثناء الناس) اي لا يعلم مستنهو (ارضَّ مَفْنَاة) بالفتح: موافقة لتازليها ( رجل مُفَتَّن ) كبير سين الملق (إِسْتَغَنَّ) فَرَسَهُ: حملُهُ على فنونِ من (رجلُ مُنَفَّاتِ) بألكس وَالتشديد: إي \* فيت \* المُغَهُوت: المهوت ذو قنون (اللَّـنُّ) ۚ ايضًا : المال و– الضرب من [ رجلٌ يِّضُنُّ ) اي باني بالمجائِب والمرأة | بالنيب جميلًا و– الرجلُ ل فَهَدًا : نامـُ وآصَّيْنا فُشُون الاموال ٢٠ وربما "تويَّم (الْمُفَنَّنة) السبوز السيِّنَّة الدُّلُقوسِناقَةٌ عَلَّده ونومهِ فهو (فَهدُّ)ككتف وفهد "

بُنِيُّل لك الحسا عُشَراء ثم تنكشف من كابِلَ: و (فَهِدَ) عني : غَفَل اكشاف وهذه عن (القاموس) \* فَنْفَنَ \* فَنْفَنَةُ : فرَّق اللهُ كسلًا إليه النوموني المُثَل و النُّومُ من فَهد،، ج فهُود وأقيد وتشاونا

\* فنو \* الفتاة : البعوة ج فَتَوات و- (القيسد) ايضاً : كوكب و- المعاد (امراة كَنْوَاله) اثبتة الشعر [ (شمرة " فَنْوَاه ) كثيرة الافنان واسمة | ( الفَهْدة ) انتي الفيد وقباس جمها اذا

الظلُّ والقياس فَنَّاء فابدلوا النون بالواو أاربد تحقيق التأنيث فَهَدات مثل كلبة ( شَمْرُ أَفْنَى وَقَنْيان ) اي دو افتان وكَلّبات و- الاست وقياسةُ فَنَأْنَ كذلك فابدلوا النون بالباء ( فَهْدَنَا المعير ) عظمتان ناتثنان خلف

(الْفَنَّة) الزَّة و- السساحة و- الطرف ( كَفِيّ) ل فَتَا \* ومِن الطائبيّن فَنَى بَنْنَى ﴿ اذْنِهِ و( فَهْدَتَا افْرَس) لحستان فاتشَّتانَ ع: مُدِم و- فلان : هرم فهو (فَانِ) في زوره كالفهر بن (القَبَّاد) كشدًّاد: ملَّم الله العبدو-

(فَانَاءُ) مُفَانَاةً : داراهُ ومنهُ قول الكُست صاحب الفَهْدة الاسدى واكما يفاني الشَّمنُوسُ فائِدُها من (الفَوْهَد) النائد السبين التام الحلق (الغَسَين) تورُّمُ " في الابط و- وجمُّ و- إي كما يَداري الغرس الشموس قائِدها المراهق كالتَّوْهَد وهي (فَوُهَدَّة)

(الفَنيَّك) كامير: عبتهم عَلْيَى الانسان [البعيرُ الذي بهِ الفَنين منتهى اليه حَلْق الراس و- الزمكى (الأنسك) كا زُمل: زمكم الطائر

> (الْتَغَنَّكَة) المعقاء \* فَنَ كَا الابلَ ن فَنَّا: طردها و ... دَبُّنَّهُ : مَطْلَهُ و- الشيءَ : زُيِّنهُ

بُعد ثَمَنِّ و- رأيهُ : لوَّانهُ ولم يثبت على والسحاب رأى وأسد

> (تَغَنَّنَ) اللهِ : تنوَّعت قنونة و-اضطرب كالفكن

خصومتهِ : توسَّع وتصرُّف

الثيء يقالب وورجنا فُنونَ النبات (يفَنَّة) فيهِ فأطلق على الصناعة والعلم وهلي قسم من المقالة ج فُشُونٌ و آفنان

(أَفَا نِينَ أَكْبَاهُمُ ﴾ [ساليبُ واجناسهُ ﴿ (الْمُفْتُونَ ﴾ البعير العباب الفَنِينَ وطرقة

(النبت منه فَناً) اي عناء (هو فنُّ ملم) بأكسر: اي حسن القياميه

(الفَنَنَ) عرَّكة ":النصن المستقيم طولًا عنب النطب ج فَنَّا . وهرضا ج آفتان وجع آفازين

(شجرة فناه وفنواه) على غير قباس : اي ذات افنان وقيل كثيرة الافنان (الفَنَأَنِ) كَشُدَّاد: الْمَارِ الوحْتَى لُهُ فنون في العَدْو

من الدهر تقول ١٥ كنت محال كذا وَكَذَا فَئَةً مِن الدهر ، ، اي طرفًا منه أيقال وو صار شيخًا فانيا ، ؛ (الفُنَّة) بالفر : الكثير من الكلَّا (الفُسُون) أيضاً : الاخلاط من الناس

\* فَهُدَ \* لهُ ع فَهُدًا : عَلَى فِي امرو وتناقل عمَّا بين تهدهُ و- اشبه اللهد في

إِذْ الفَّهُد ) سبع يصاد بهِ وهو من السباع ضيّق المُلكِّق شديد النضب ذو وثيات

أيسمر بسبه تي واسط الرحل وهو الذي إيسنى اككلب و(فَهْد الدُّباب) دُوَيَّةٌ \*

944 قهم قهش قوت (الأَفْهُود) بالضمَّ :الفَوْهَدِجِ افَأَهِيد | \* فَهَفَهُ \* ع كَهْفًا: اصاب فهفتهُ و- | وطلب منهُ ان يفهمهُ إياهُ \* فيدر \* غلام فَهُدُرُ أَي مَثَلُ الانباء ل فَهُمَّا وَفَهَا : امتلاً حتى صار ا (الفَهْم) مصدرٌ وقيلِ اسم مصدر وفي يتصبُّ تقول ووالحوض ملاكن يَفْهَق، الكَلَّبات وو الفهم تصوُّر الشيء من لفظ ريان وهو مقاوب فرَّهُد \* فَهُنَّ \* الفرسُ تَفْهـ بِرًّا : اعتراهُ إِ (أَفْهَقَ ) الاناء : مادَّهُ و-البعيرَ : كواهُ المخاطّب ، والإفهار ايسال المن باللفظ إِ الفاهمة و البرقُ وغيرُهُ : اتَّسم الى فهم الساسم جوٌ وانقطاع في الحري وكلالُ ( أَفْهِرَ ) فَلانَ : شهد عبدالفهر و- إنَّ ( رَفَهُونَ ) الآلة : بمنى فيق و- البرقُ ( الفَهِمُ ) كَكِنف: السريع الفهم \* فَعِهُ وَفَهُ \* الرجلُ لَ فَهَامَهُ : تَنَّ مدواس الهود و- زيدٌ: اجتمع لممازياً أوفير مُ: اتَّسم زِيًّا وَتَكَثَّلُ فَكَانَ مَعَجَّرًا وَهُو اقْبَحَ ( إِنْفَهِنَّ ) ٱلْبِرِقُ وَفِيرُهُ : اتَّسِم و - فهو ( فَهُ وَفَهِهُ ") السبس و- بعيرة تابدع فأبدع بو الموضُ : بالماء تعبَّب تقول وو وهي ارض ﴿ (فَعَ) النَّي \* وَ- عَنْهُ فَهَا : نسبهُ ( فَلَهُ اللهُ اللهُ وَأَلَهُ أَ) جِعلهُ عِيثًا و-الثيء: (أُفَهِرَت) الجارية عِيمَولًا: مُنْفِت تَنْغُهِق سِاها عَذَاباً ١٥ (تَعَفَّرُ) الرجلُ في المال: اتَّسمَ فيه و- ( (الفاهِقَة ) الطمنة التي تفوق بالدر اي انساهُ اياهُ تقول 19 رجت لحاجةٍ فافهَّني فِي الكلام: اتَّسْم في كانَّهُ مبدل من تتمبُّ وفيل كِن مل التبقة عنها فلانُ حتى فمهت ،، اي انسائي اياهاً (الفَهْقَة) الزَّة و- عظمٌ عند مرَّكِّب ﴿ (الْفَيَّةَ ) النِّينُّ و- مؤلَّتُ اللَّهَ ۗ (الفهر) الحجر قدر ما يُدَنُّ بهِ الجوز المنق وهو اول الفقار وقيل عظمٌ عند ((ما رايت منهُ فَهَدٌّ) اي جهلةً وسقطةً او يَلْأُ أَلَكُ مَدْكُرٌ وَيُوَنَّتُ جَ أَفَهَادُ الراس مشرفٌ على اللهاة ج فِهَاق ومنهُ وو ما ووفهُ وو ما وفهُ وو ما وفهُ ور ما وفهُ ور ما الكمر الإرسيقهاق ) الكمر: اي كثيرة الماء تبلما ،، ومِنهُ وو ما سمعت منك فيَّةٌ في الإسلام الرقيق الذي تُسَحَق بهِ الادويــة على ﴿ الْمُنْفَعِقِ ﴾ الواسع (كانت مني فَلَمَّة ") اي غفلة ا \* فَهُفَةٌ \* منط من مرتبة عالبة الى \* فِيهِنْ \* تَفَيُّهُنَّ فِي كُلامَهِ : تُوسُّم الميلانة (قَعد يري فِي حَلْقهِ بامشال الآفهار) وتنطَّع و- علَّ بكذا: تفخَّم وتفتُّح اسفل يمَّالُ و يَنفَيْهُ عَلَيْنا بِالْ خِيرِه ؟ أَ (النَّهْفاه) الحسن القيام على المال يقال اي يدهور اللتم (اللُّهُر) بالضمُّ: مدارس اليهود بيشمون أو - في مشيته : تبعثار ود هو فَهُفَاءٌ على المال ،، الدوني عدم وسه يقال ووكاخم اليهود (الفَيْهَق) الواسع من كل شيء يقسال (النَّهُ فَهُ ) العِينُ بِقَالَ ﴿ رَجِلُ فَهُفَّ ۗ وَهُ

وقد حكيت بالقاف

(الْمَعَامِر) بالفتح : لمم الصدر

(ئاقة فَيْهُرة) مِلَّبَة عَلَيمة

اعتراءُ جر وانقطاع في الجري وكلال

خرجوا من فهرهم، و-حيدٌ اليهودوڤيل هو | 19 مغازة قَبُهنَ ، ٢ اي واسعة " و- البلد | (النّهْفَيَة) النيُّ يُقلل 19 بهِ فَهُفَهَ" ، ي يوم" يأكلون فيه ويشربون (معرب) الواسع و- السنيّ من النوق \* قيا \* عنهُ يفُهو قَهُوا ( واوي ) سها (المَهْمُرة) باكسر: الفِهْر وهي اخصَّ منهُ ﴾ ﴿ فَهَالَ ﴾ فَهَلَلُ في قولهم وو الضَّادَل (القَوِيْرَة ) عَنْنُ يُلقَى فيهِ الرضف فاذا إبن أَمْلُل ؟؛ اسم للساطل وهو غير (أَ فَهَى) الرجلُ إفها؟ : فال دايةُ فل ذُرَّ طيهِ الدقيق وسيطَ بهِ وأُكِل منصرفٍ للمليَّة ووزن الفعل باعتبار \* فُو \* من الإماد المسة في حالسة

کونوطی وڈن جُلیک الرفع وسيُذكّر في ف و. \* تَصِيَّهُ \* عَ تَصِماً وَلَهُما وَيَ \* فَأْت \* الامرُ ن يفُوت فَوْتَاوفُواتا: \* فَيْهُرَ \* الفسرسُ و(تَفَيْهُرَ) افسح وَفَهَامَةٌ وَفَهَامَةٌ وَفَهَامَةٌ وَفَهَامِـةٌ : علمهُ مش وذهب وقت قعلهِ ومنهُ فانت الصلاة وعرَنَّهُ بقلبهِ وموَ اغما يتملَّق بالمعاني لا اذا منى وتتهــا ولم تُستمـــَل فيهِ و– الار فلامًا: اعرزهُ وذهب هنه فلم يُدرك بالذوات فيقال فهست ألكلام وعرفت \* نَهْرَسَ \* كتابهُ فَهِرَسةٌ : همل لهُ أَلرجل لا فسنت فمو ( فاج ) وذاك و- قلانُ قلانًا في كذا : سقهُ الله (مَغْهُونُ )

( أَفَاتَهُ ) آياهُ إِفَاتَةً : جِلَّهُ يَفُوتُهُ وَدُّهِ عِ (الغيوس) كزبرج: آلكتاب البذي ( فَيَّتُ الام َ وَأَفْهَهُ ) اباءُ حلهُ بِفِيهُ ا يهعثة تُجمَعُ فِيهِ اساءُ الكتب و-دفار" في اول (يقسال وو قُلُ من أُونِيَّ ان يَفْهَمُ ،، (تَفَوَّتَ) طبيه في ماله : فائه بد عدّي

الكتاب او آخره ينضمن ذكر ما فيه و يغهم بعلى لتضمُّنهِ معنى الغلبة من الابواب والفصول ومواضعًا منسةً ( تَفَهَّمُ ) الكلامَ : فحسه شيئًا بعد شيء ( رَتَفَاوتَ) الشيئان تفاؤنًا بتثليث الواو ليسهل الوقوف على المطاوب منهما وهو أ ولا تَقَلُّل انفهم الاس

في المصدر: تباهد ما بينهما واختلف التمارف الآن مرَّب فِهْرَسَت ج فَهارِس ( تَفَاكُمُ ) القرمُ : فهم بعضهم من بعضهم ﴿ وَالنَّمُ المَدْ عَلَى النَّاس \* فَهُضَا \* عَ فَهُضًا : كمرة وشدَخَهُ ( السَّفَهُمَدُ ) الاس : استخده عنه والنتج والكس شذوذ و ( تَفاوتًا ) في

قور

(النَّوْر) مصدر: وقول الفتهاء ووالشفية

على الفَوْرِ ٤٤ مَأْخُوذَ مِن قور القدر اي

فوج

الشب بقوديد ،، فإن كان له ضغير تان الفضل: تباينًا فيهُ ومنتُهُ ودما نرى في استُخفُّ بهِ خلق الرحمن من تَفاوت ، قبل اي من (مرَّ بَنا فَائَتُمُ ولبعة فسلانٍ) ماي فوج بِقالُ لفلانٌ فَوْ ذَان (الفَود) أيضاً: الناحية يقال 11 ارفع فود اختلاف واضطراب وقرأً حزة والكساديُّ مما كان في طامه مِن تَفَوَّت قيال (لسدَّيُّ اي من عب (القائمة) مُثَّمَ ما بين كل مرتفين من المباء ،، اي جانبه والحب و- الميدل والجوالق و- الفُّوج ج أفواد يقول لاجله النسائل لوكان كذاكان غلظ او رمل والجمامة احسن وقال ألفرَّاة التفاوت والتقوُّت (الغَّرْج) الجِّمامة من الناس او الجماعة (جمل ألكتاب فَوْدَين) طوى اهـــلاهُ المارَّةَ السريمة ج فُوُّوج واَ فَوَاج وافاوج على اسفله حتى صار نصفين همسا بمنى واحد كالتعامد والتعبيد وهو الاختلاف وهدر التناسب فان كلًّا من | وافكويج وشه ٥٠ ورايت الناس يدخلون | (استلمتُ فَوْدَ البيت) اي ركتهُ فيدينُ الله افواجًا ،، اي طائفةً بعد اخرى ( (الله العقابُ فَوْدَيُّما عَلَى الهيم ) اي المتفاوتين قد قاتةً بعض ما في الآخر \* قَاحَ \* السكُن يفُوحِ قَوْمًا وفُوْومًا جِناحِها (إِقْتَاتَ) الكلامَ: ابتدعة و-الامر فلانًا: وَفَوَحَانًا : تَضَوَّع وَانْتُشْرَت رائِحَةً قَالُوا ۚ ( تَرَلُوا بَيْنَ فُودَّي الْوَادِي) اي جانبيه فاتهُ و- طبير في الامر: حكم عليه و -ولا يقال فاح الآني الربيع الطبِّبة خاصَّةً ﴿ (رجلُ مِنْكَافُ مِفْوَادٍ) أي مُعلفُ مُنا . برأيه : استبد به ولا يقال في المتيئة والنتنسة فاحت بل ﴿ فودج ۞ الفَوْدَج : الحودج ومُركب ( فلانُ لا يُفتات طب ) عبولًا : اي لا يْغَمَل شيءٌ دون امرهِ ويقال لكل من يقال هبَّت ربجها وبَّيل هو ماتُّ في الطيَّبة |المروس و- من الناقة : الارفاخ \*﴿ النُّوٰذَنُّجِ \* بِالنَّمْ : آبَاتُ شبيةٌ أحدث شداً في امرك دونك ووقد افتات هليك فيه ومنهُ وو ما تأوُّهي لعيش فات ( فاحت القدرُ ) غلَتْ ر–الشجَّةُ :نفحت | بالروفا 'يُنداؤى بهِ ( سرَّب ) \* فارت \* القدر ن تمُورفورا وفُوورا ولا من دهر افتات ،، اي أجاراً بَمَا لا ينبني لهُ كَأَنَّهُ فَعَلَ مَا يَغُوتَ بِوَالْحَرِمَةُ (الحَاحُ القَدَرُ) اغلاها و-الدَّمَّ : ارافَهُ ونُورَازًا وفُورَانًا : جاشت فغلت وارتقع ﴿ ( تَفَادَحَ ) الرَّحَرُ : فاحت روا يُحَهُ ما فيها و – الما ا : نبغ من الارض وخرج ويجوز ان يكون من الغوت وهو السبق (فَوْحَ الحرّ) شَدَّة حلوعه وجرى و-المرق: هناج وضرب و-(موت الفّوات) موت الفجأة \* فَأَخْتَ \* الريخُ نُ تَنفِحُ فَوَخَانًا : إِلَمْ أُوَّارًا وَقُوْرَانًا : النَّشُر (الفَوْت) مصدر و- الفرجة بين كل سطمت أو اذا كان لها سوت وسالرجل: (فار) الرجلُ النفر وفيرها فورًا: جملها اصبعين ۾ آفوات و (هو قُوْتُ فيــهِ تنوز يتعدَّى ولا يتعدَّى و- فلانُ الميزانَ وفَوْت رَعِبِ ويلهِ ) اي هو حيث | خرجت منهُ زيم (افاخ) الرجلُ أفاخةً : بمن فساخ و- | فَوْدًا : عمل لهُ فِهَارَيْنِ يراهُ ولا يصل اليه (الفُويَت) معذَّرُا النفرد يرايم لايشاور الرَّقَّ: فتح فاه لبنتُنَّ ربيهُ و- ببولهِ: ﴿ (فَوْرَ) للنساء تقويرًا: عمل لها الغيرة (افَارَ) القدرَ وغيرَ ها إفارةٌ :جلها تغور · اندًا المذكر والموانَّث بقال ود رجل انسم عرجه (أَ فِينَ عَلَ مِنِ النامِيرة: اي أبرِد (القائر) رام فاعل و- المتشر العب فُو بت وامراً في فُو يت " \* فَأَدَّ \* الرجلُ ن يَشُود فَوْدًا: مَات مِن الدُّوابِّ وَفَيْرِهَا (المُنتَات) في قول الحريري ولا سآلناهُ و- (الشيء بالشيء : خلطةُ مقاوب عن دافةُ ( فار فارْزُهُ ) اي شار ال ارْرُهُ هماً احدث جارهُ الفتَّات ودُخُلُلُــهُ و - المالُ لفلاني : ذهب او ثبت والاسم (النُّوازَة) بالنم : ما يغور من حرّ القدو المقتات عه الذي يعمل برأي نفسهِ ولا (النياران ) بالكر : حديدتان تكتنفان (النارندة) يشاور \* فَاحَ \* المسكُ ن يقُوج قَوجًا: (افَّادَ) فلانًا افادةَ :اهلكهُ واماتُهُ و-فلانُ المان المبرَّان. انتشرت وائمتة كفاح بالحاء و-التهازُ : [ المالَ : اقتناهُ و- فلانًا المالَ : اعطاهُ اللهُ | (الغار) الفار بالمسترو-عضل الانسان اصلهُ (تَفَوَّدَ)الرولُ فوق الميل تفوُّدًا :اشرف فورا الواحدة منه (فارة) ومن كالامهم (فَوَّجَ) مِن نفسِهِ تَفْوِيهاً : برَّد يَثال (هما يتفاودانِ العلسم) اي يفيد كلُّ ﴿ ﴿ برِّوْ نَاوِكُ وان مَرَلْتَ ثَارَكُ ﴾ اي وو لست برائح حتى افوَّج ،، اي ابر"د صاحبهُ وهو من كلام العامَّة والصواب الهم الطعام وإن اضررت بدنك

بتفايدان من البادي

هـ الراهي: السل الابل على الحوض (الفَوَاد) لفة " في الفُؤَاد بالفهم والهمز أَتُطِلَب في الوقت الذي لا تأخير فيه ثم

(أَسْتُفِيجَ) فَسَلَانُ مِمِيولًا استِفاجَةً: | ممَّا بلي الاذنو-ناجةُ الراس بقال ووبدا | وو جاء فسلانُ في حاجت و ورجع من

(القُوْد) مصدرٌ ر-مطم شر الراس استُعمِل في الحالة التي لابط، فيها يقال

( أَفَاجٍ) الرجلُ الفاجةُ :اسرع و—الفرسُ: ۚ ( اِسْتَفْاَدهُ ) اقتناهُ

من تفسی

نود

( أَتُوا مِن فَوْرِم ) اي من وجههم وقيل قطم المفارة (فَأُونَ) بِينَ الْقُومِ : عِنْيَ فَارَصَ (الفُود) . بالضمَّ : الظام ج فاثر يقال (أَفَانَهُ) بِهِ إِفَازَةً : اظفرهُ بِهِ وو الاافسية ما الألات الفوراء اي ما (تَفُوَّلُ خرج من ارض الى ارض (الفُّول) بالفتح: النجاة و- النَّلْفُو بالماير بعبعت باذناجا

(فَارَة الايل) فوح جلودها اذا تَدِيَت ر- الملاك. بعد الورْدُ ومن امثال المولَّدين وو سَبِلَ (الفارَة) مثلَّة بمدودين ونص الموهري 11 مثللَّة كُمَّد بعسودِ عربي ّ فيسا ارى ،، الحيلُ فُولد الفار 23 يُضرَب للام السلم غِالَ 19 ضَربَ الفَازَةَ بِالمَفَازَةِ 11 اي ينتج عنهُ امرُ حقير

(الفُورُةُ) المرَّة و(قُورُة الجيل) سُراتهُ أَسِب المثلَّة المذَّكُورَة في المفارَّة ومننهُ و(فُوْرَةُ الحرِّ) شَدَّتُهُ و(فَوْرَةَ [(فَاز بفارُتُهُ) اي بشيء يسمير يعيب به الفوز

النضب ) حدَّتهُ ( اتيتهُ في فَوْرة (انهار) اي في اولي (الْمَفَازَّة) بالفتح : المنجاة و- المفلحة

( كُورَة الشاء) بعد الشهة تقول ١٥ تاك الفارة فيها المفارة ١٥ اي (فَوْرَةُ الطَّمَارِ) طَفَاوِهَا وَمَا فَارْمَنْهَا الفَلْحَةُ وَ–لَلْهَاكُمَةُ وَ–الفَلَاةُ لَا مَاءُ فَهَا

و ( فَوْرَة (لناس) مجتمعهم ج مَفازات ومَفاوز (اخذت التي يذُوْرَهِ) اي بعدائتهِ \* فوس \* فاوس الكلام مُفاوسة : (اللُّوزَة) ﴿ وَقَدْ نُصْمَلَ; رَبِحُ فِي رَسَمَ

الغرسُ تنفشُ أذا تُعمِزَت وتجتم آذا ﴿ تَفَاوَمُنَّا ﴾ تباينا وفي اللسان ء التفاوص ﴿ وَوََّطَهُ ﴾ البسة الفوطة ﴿ الناجِ ﴾ الكلام ،،

(الغيرة) النوم و- المُلْبَ تُطَبّغ (ما افَأَصَ بكلمة ٍ) ما تخلُّصها ولا اباضا للنُفَساء لاجل أدرار دمها # فوض # فَوَضَ البه الاسَ تَنْو بِشَا: }

(هيد الغُورِيم) عيد اليهود يوافق الرابع صَيِّرَهُ اللَّهِ وَجِملُهُ الْمَاكُمُ فِيهِ وَ– المَرَاةَ : المشر والحنامس عشر من اذار (ممرَّبةً) أزوَّجها بلا محر (الغَوَّار) فمَّال للمبالغة وهي ( فَوَّارة) ( فَأَوَضَهُ ) في الام مُفاوضةً : ساواهُ و- ۖ وفوحتُهُ وفورتـــهُ وخمرتُهُ وذلك حَدَّة

(ضَرَبٌ فَوَّار) رغيب واسع جاراهُ فيهِ و-في المال: شاركهُ ف (الفَوَّارة) ايضاً: منبع الماء (تَفَاوَضَ) الشريكان في المال: اشتركا (الفَـوَّارتان حكَّنَـآن بين الورڪين

فيهِ اجمع وتساويا و– النومُ في الامر : والقُحقيج إلى عرض الورك لا تحولان فاوض فيه بخم بخاً وفي المدث : دون الجوف وهمسا اللتسان تفوران اخذوا فيه

فتتحركان اذا مشي وقيل الفَوَّارة خرق إ (قومٌ فَوْضَى) متساوون لا رئيس لهم | اوَّالَـهِ في الوِرك الى الجوف ٍ لا يحجيهُ عظم

(النبور) كمبور: المديد السريم النضب يقال ءه رجل فَيُور، ٤٤

﴾ فَازَ ۞ الرجلُ ن يَفوزُ قَوْزًا: [(امرَّم نَوْمَنَ بينهم وفَوْمُوضًا؛ بالد [(اَلْفَرَغ) عركةٌ :(السَخَم في الله

ملت وهلك و -- من مكروم : نجا و -- | وفَوضُوكى) القمر : اي مم مختالهون | (فَوَقَةَ الطيب) فوحتهُ وقيل هو للت بمنهر: ظفر بهِ ويقال لمن اخَذَ حنَّتُهُ من | يَنصرُّف كلَّ منهم في ما للدَّخَر وكذا يقال | في العبن قال شمىر وو وقورُفة من الفاخية،»

وفوموضاء، ايم شركاء فيها متسادون لا تبــاين بينهم ولا بــتأثر بسفهم طي بعض فيها من أراد منهم شيئًا اخذه

لموغ

(شرَّكةُ مَفَاوضَةٌ ) بِالْوَصِفِ وَالْإِضَافَة اي شركة متساويين مالًا وتسرُّفًا ودينًا

ويخابلها شركة العنان (مُفاوضة العلماء) محادثتهم ومذاكرهم

في العلم يأخذ كل<sup>ي</sup> ما عند غيرهِ ويعلى

(الْمُفَوَّضَة) هي التي رُوَّجت بلا ذكر صراوعلى أن لا يُعر لما

(الْلُفُونِينَة ) قوم فسالوا فُوض خلق الدنيا الى صاحب الشريعة الاسلاسة

\* قوط \* النُّوط: هي ثبابُ تُجلُّب من السند خلاط تصار تُنتَّخذ مَآزر وقبل هي مآزز مخطَّطة بشتريســـا الجمالون والاعراب والحدّم وسفل الناس بأككونه فيأتزرون جا الواحدة (فُوطَة) بالنمُ

قال ابن دُرَيْد فاســا القُوط التي تلمِنْ فلبت بسربية قال الحريريُّ وو وقد اعتم بركيطة واستشفرَ بِشُوَ بِطة ،،

الله فَاظُ ﴿ نَ يَشُوطُ فَوَظًّا : سَأَتِ وَسَ

حَانَ فَوْظُهُ أَي مُونَّهُ وَمِن سَجِمَات الاساس ود من قَاظَ بتهامة فقد فَاظ ،، \* فوع \* النَّـوْمَة من الطيب: رائمتهُ وفي الآساس 19 وجدتُ فوعة الطيب ريمه وشدُّها اذا اختمر عاو- من السم":

حُمَّتُهُ وحدَّثُهُ و-من النهار والليل. اوُلُهُما تَقُولُ ﴿ النِّنَّهُ فُومَةُ النَّهَارُ وَفُومَةً الضحى ء، وهي ارتفاعهُ

(كان ذلك في قَوْمَة السياب) اي في

كَقُولُهِ وَ لا تصلح الناس فَرْضَى لا سَراةً الله فَاغَت \* الرائِمةُ ن تَنفُوخ فَوْها :

لم ا، وقيل متفرقون وقيل عالط بعضهم أي الحت وُالفَائِنَةِ) الرائِمةِ المُنشِّمةِ

4-01

قال الازهريُّ و﴿ كَانَّهُ مَقَاوِبُ عَندُهُ مِن أَنفُهُ عَلَى المروجِ او مات او جاد جا و- أ في نوعو و- موصل العنق في الراس قاذا قُوافًا: شخصت الربح من صدوب و- طال الفائق طال المنق

(الفَوَاق) مصدر و- مسا يين المليئين الناقةُ : اجتمعت الفيقة في ضرعها (فاقَ) السهمُ ل يَفَاق و (فَوقَ) ل من الوقت لان النافـة تُحلّب ثم تُدّلك يَغْوَقَ فَافَا وَفُوفَا وَفُوفًا: كَانَ بِدِهِ النَّوَبِيُّ يرضها النصيل لندرُّ ثُمْ تُعلِّب وبنهُ ٦٦ المسادة قدرفواق ناقة ١٠ اي فَوَقُ وَمُو مِلُ وَأَنْكُمَارُ فِي الفَّوقَ

مدة لبث المائد كرمان فواق الناقسة الراسي القصيل : سقاءُ الله فُو كَانًّا فُو كَانًّا وكان اللبث بينهما قواقاً ءء

( النُّوَاق) بالنمَّ : ما ياخذ المُحتَضَّر عند وفي حديث على 19 وانَّ بني اسية ليفوّقونتي تراث محمد تُفويقاً 11 أي يعلونني منّ الترع و- الريح التي تشخص من المبدر المال قليلًا قليلًاو- زينًا على قومهِ: فَعَلَّهُ وهو ترجيع الشهقة العاليسة و- ما بين الحليت بين من الوقت وقبل ما بين فت

( أَفَاقَ ) السهم إفاقة : وشع قُونَهُ في أيد الحالب وتبنها على المسرم ومنهُ قولهم الوتر ايدي به ويقسال ١٠ أوَّفَقهُ إيفاقًا ١٥ أَسْهِلْني قدرَ فُواق حالب م أفوقت وآئيقة وجبج أفوقأت

ومِي اللَّهُ البيضاء في بـاطن النواة التي (أَفَاقَت) الناقبةُ : اجتمعت النيقة في ( الغاني) الجنبُ الملؤة طامًا كقوله ا الرى الانساف ينتجمونَ فاقي ،، و- ا تَبْتُ مِنَهَ النَّفَلَةُ وَكُلُّ قَصْرَ فُونَكُمْ صَرِهَا فِي (مُثَيِّقَ وَمُقِيقَةٌ جَ مَفَاوِيقٍ)

و- فلانُ مَن مرضهِ : رجعت المسعّة اليه البان وقبل الزيت المليوخ و- السعراة

و– يَعْلَمُ القطن كَتُولِهِ وَالنُّوفُ يُنسجهُ الحَرْمِ : صحا و– الحَبْونُ من جنون إِ ﴿ النَّوْقُ ﴾ مصدرٌ و– نتيض تحت وهو الديور ١٠ اداد بالغوف الزهر شبَّهُ أرجر ألبه علم و- السائم من نومهِ: أنه الامسل طرف المكان نمو صعدت اسَيْظُ و- النافِلُ من خلاج : انتبه و - فوق الجبل وقد يُستَممُل الزمان غو (ما ذاق فُوفًا وما اغن عن فُوفًا) اي الزمانُ : اختب بعد جدب و-المالبُ: إلبُّنا فوق شير اي زمامًا آكثر من شهر

اداح بين الملبِّين و- عنهُ التعاشُ : اقلم وجو سربُ الَّا امَّا شُنِف ما أَحْيِف المِّيهِ ونُوي سناهُ دون للظَّهِ قَاللَّهُ أَيْنَيُ عَلَى و- الزمانُ : جاء بالمصب بعد المضيق \_ (بُرُدُّ مُقَوِّدًاً) رقيق وقبل فيه خطوط (تَقَوَّق) على قوم: ترقّم طهم و- النمَّ غو حدي مائسة أله فوقُ وافا يض على الطول وفي حديث كب الأثرقُم النسيلُ: شرب اللبين فُوَاقًا و- زيدٌ أنوي لنظةُ دون ممناهُ أعرب غير منون

للبد تُمَرُفة منوَّفة 1/ وتغويفها لبنة من أناقتة : حلبها كذلك و- شرابة : شربة وقد يُستَصمُل اسما كقول و و فاقا شَيًّا بعد شيء و- مالةُ: الفقة على على ﴿ أَدُّ كِرَتَ فَكُلُّ فُو تِي دُولُ ١٠ وَقَد يُسَعَكُمُ

\* النُّووْلُ \* بالنم : نومٌ من النَّل ( إِنْفَانَ ) النهمُ إِنْفَاقًا : تَكُثَّر فَرِقَةُ الاستلاء الحكيّ وسناد الريادة والنشل . فيقال الشرة فوق النسة اي تزيد عليا الهنديُّ يُسوِّف عُرِهُ بِهُورُ النَّوفُ لِي وَلِي الْجُمِلُ: هُولُ وَهَاكُ

المنوي وسنة 19 وفوق كل ذي علم (إِسْتَظْلَقَ) الناقةَ إِسْنَفِياقةً : حليها طيم "،

\* قَانَ \* السَّنيِّ بِنُوفْ مُ فَوقًا فُولَا وَتَقُول وو اسْتَفِق الناقة عداي لا (القُوق) ايضاً : الطريق الاول وَقَيَاقًا: علامُ تقولُ على عِنْوق عليها قبل الوقت وسلار في من مرف ( رمينا فُوقًا) اي رشقًا

سلحًا ،، اي يبارهُ و- فلانُ اسحابُهُ: والسكرانُ والمبتونُ والسائِمُ والعافلُ: (ما اللَّه على فُوقٍ، اي منى ولم يرجع والرب تقول في الدهاء وو رجم ثلاث

عَلَيْم وَكِدًا قَافَت الْجَارِية فِي الْمِمَالُ و- ( هو مدم لا يستقيق من الشراب) اي الدَّمُوقو الله عال ملت (النَّبُوتِي) طَا رُرُّ و ﴿ الْغَنُّ مِن أَكْثَلَامِ وَ ۗ ـــ

و – الرجلُ فُوْونًا ۚ وَفُوانَنَّا : اشْرَفْت أَ (الثانِق) الم فاعل و- الحبيد المقالس أطرف النسان وقيل مفوج الفم: وجوبتهُ

(قم أَفْوَغ) ضغم

نوق

(رجلُ أَفُوعُ) اي ضعم الفم \* فَافَ \* الرجلُ ن يَفُوف فَوْفًا: قال بنافر اجاء، على ظفر سبَّابتهِ لمن سألهُ شتكا ولاعذا ايلا اعطيك ولاعذا تقول ووسَالتُهُ فَا فَافَ عَنِي بَغِيرٍ وَلَا نَغِيرٍ " (فَوَقَ ) السمَّ : جلِّ لَهُ فُوقًا و-

اي ولا قرع بين ظفر اجامهِ وظفر سبَّابتهِ (الْفُوف) بالقتح ويُمنّم والنم أكاد: مثانة اليقر و- البياض الذي في الخفار الاحداث الواحدة (قُولُة) ج أَفُواف تقول وو را يتُ كفاً عن الحير مكفوفة لا تعلى احدًا فُوفَةً ؟

(الشُون ف) بالضم : القشرة التي تكون على حبُّة القلب - والنواة دون لممة النس وأفَّوَفةُ وكادهما على الناب ، ع

(المُوْف) ايضًا: توحٌ من يرود اليسن وقيل دجع الى السعَّة و- السكوانُ من و- المشط

بالقوف من الثياب

(بُرُد اَفُوافِ) سَمَافًا اي رقيقُ

. ذهب واخرى من قفة

السان ورشجر الفوفل نخلة مثل نفسلة ( (فَتَاقَ ) الرجلُ إنشاقًا : افتقر وفيسل ( هذا فَوْقَ ذاك ) اي افضل منه والاستعلاء النادجيل تحمل كائس فيها النوفل اسال مات بكائرة الفُولق ولا يقال فاق

ملاح بالشرف وفكنه أم ورجح مليم وقيل بمن افساق

المهرَّفُو قَا: كمر فُوقَةُ و- النيءَ : كمرهُ | لا يكفُّ

و- مثق راسالسهم حيث يقم الوتر وقيل ( ( ددة أ بأفوق ناصل ) اخسَتْ حظَّه | وكذلك هو في الحيل الغَرقانِ الرُّغَتانَ جِ فُورَقِ وَأَفْوَاقِ قال (الإفافة) الراحة و- الراحة بين الحلبتين ﴿ وَوَّمَهُ ﴾ الله تفوجاً : جمله افوه

(قَارَهَهُ) مُفَاوِهَةً و (قَامَاهُ) مُفَاهَاةً على (هو الملاهم فُوفًا) أكثرهم حظًّا وصديًا (المُفَوِّق) منا أَيْشَذَ قليلًا قليلًا من القلب: ناطقة و- فاخرهُ

(تَفَوُّهُ) الْكَانَ: دخل في فوُّهنه وبنهُ

أ وو فلماً تفوه البقيم ، ، يريد لما دخا\_

فوه

أن و- بكلمة : نطق جا

(تَفَاوَهَ) القورَ بكذا: تَكالموا (إَ سُتَفَاهُ ) الرجلُ إسْتِفَاهةٌ وَإِسْتَفَاهًا:

\* قولف \* الفولف كجوهم: الحلال والاخدة عن اللحاني: أشتدًا كلهُ وشرية من المدُّوس و-خلاء كل شيء واباست مد الله وقبل سكن علمه بالشرب تقول وو صلا رَفُواقُ السياب قُولُمُنا ﴿ (النَّاهُ وَالنُّوهُ وَالنَّهِ وَالنَّمِ) مِنْ واحد ج أَثُواه وَأَفْمَام وَلا وَاحَدُ لاَثَام بِاعْتِبَارُ

الْأَصِلُ فِي الوضَّمَ لَانَ اللَّمَ اصَلَّهُ فَوَهُ ۗ (هو قاء بجوهو) اي مظهمين و باثام به

(فَمَانَ وَلَمْسُوانَ وَفَمْسَانِ) شَيْ فَم (الفُومُ) لنة "في الثوم الواحدة (فُومَة) | والاخيرَان نادران ويُعطَّر على فُويَّه

(مات أفيهِ ) اي أوجههِ

(قاها للبك) اي جمل الله مُ الداهية

يريد جل الله لفيك الحجر وبنيك

ما منى عائبة الليلَ وهو كقولك بعد أيفال لها عود السليب يُنداوَى جسا من [ (جرَّ ابلَهُ على أقواهِها) اي تركها ترفين وتسير و (سَقَى ابلهُ على افواهِها) اذا لم

نطق بهِ وقتح بهِ فمهُ وقول الحريري ورودها واغا نزع عليها الماء حين وردت (الْأَفُونَ) السهم الذي كُسر فُوقة ومنه عنه عنه أنه و فنا نَهُس سَهم انسان ولا فاه لاحدم (كلُّمتهُ فاهُ الْمَ فِي الْمُشافِهَا ويُنصَب السان ٤٤ استممال من بهد لان العرب فاه على الملل ويجوز رفعه على الابت داء

وكون الحملة حالًا

(رجلُ سُتَفيق) ، اي ڪثير النوم

\* (النُّولِ \* حتُّ صنير كالحمُّص أَ (شدَّ ما فَوَّعْت في هذا الطعام وتَنَوُّعت (لهُ مِن كَذَا سهم دُو فُوق) اي حظُّ ويقال لهُ الباقلَّا ايضاً وقيــل هو محتملٌ وفُهمتَ) اي شدَّ ما اكلت

بالياس الواحدة (فُولة) (الغَوَّال) بارثم الفول و– طابخهُ

وفيل ثوب رقبق

\* فوم » قَوْمٌ : اختار يقال فوموا والاصل فاله مجوه إلى الله عليه المثابة المثابة

لنا اي اختبروا لمناً وقال النزَّاء هي لنه الله (رجل فارُومة) يبوح بكل ما في نفسه

وبنسة ووحماً تُنبِيت الارض من بقلها إبرده الى اصله وقائمًا وقُوْمها وهدسها وبعملها ء، و- (دخاوا في أفراء السلد وخرجوا من المنطة و- المبيمي و- المنزر و- سائر الرسله) اي اوائله واواخره

الحبوب التي تُعَاَدُ و-كُلُ عَسَدة مِن (الأَنْضُ قُوك) ذُكر فَي ترجمة ف إبعاة او ثومة او اقمة عظيمة وب أيشه أض ض

(فاي ) وهو منايلٌ عن فوي ّ نقُولَ ... و ارضي افاويق بر م ، اي (القُومَة) ايضا : السنبة و-ما تحيله (لو وجلتُ الدِ فاكرش) اي ادني طريق بین امیمیك ۾ فُوَم

(الافاويق) اينياً : ما اجتمع من المساء | (فيلمة قُومًا ) اي قِطَماً كفُرِّم بالهمنز | لذيك أيّ مقارناً لهُ وقال ابو زيد ممناهُ \* فون \* التقوُّن : البركة وحسن المقية لك وقال ابو هبيد وو اصلحه انهُ النباء (التهذيب)

(خُرجوا بعد أَفَاوِيقَ من اللِّيلُ) اي بعد | (القاوانية) اصول بيشٌ لطيظة كالاصابع | الارثلب اي النراب والمجادة المرع (سرَّب)

\* فَأُهُ \* الرجلُ بَكِذَا نَ يَفُوهُ تَوْمًا: إِيكَنْ جِي لَمَا المَّا- فِي الْمُوضُ قَبْلُ

( فَو هَ الرجلُ ل يَمْوَهُ فَوَها : كان أفوه ا ( الفَوَهُ ) عمركة : سمة القم وخروج

ابن الانباريِّ الفَوْق يُذَكِّر ويوْنَّتْ (شَاعرٌ مُفَيق) اي مُعَلق (إِنْبُلُ عَلَى فُوقِ نَبُلك) اي على شاتك مأكول ومشروب

وما بنبك (ارجم ان شئتَ في فُوقِي) اي كما مأخودْ من استفاقة الثاقة

كنا عليه من المؤاخاة

(كَانَ فَلانُ ۚ لاَرَّلِ فُوق ٍ ) اي اوَّلــــــ مرحی وحالك

(ذواللُّوق ) سيف مفروق ابي عبـــد السيح الريّانيّ

(الفَوَّ ق) عركة " بَيَلُ وانكسار " في البيد ،، و- غاشية تُعطَى جا السياب

(عالة تُوفَّاه) اي لكل سنِّ منها فوقان المدينة فَولَف) ملتقَّة (الفُّوْقَانِيُّ) نقيض التحتانيُّ وهو نسبة " شَادَّة الى فوق (النُوْقَة) موضع الوتر من السهم ج قدية

فُوكَقُ وَقُلْقًا مَقَانُوبَ (الفَاقة) الفقر والحاجة ولا قمل أما يقال

افتاق اذا افتقر ولا يقال ( فاق)

(الفَوَقة) الادباة والمطباة حِم فَأَثَق (الفيشة ) بقلب الواوياء : اسراللب الذي بيتم في الشرع بسين الحلبتين بر فيثق ونبتق وفبقات وأفراق وأفساويق

في السحاب فهو يطر سسامةً بعد ساعة تقول وو عمِّت السحابة افاريقها ،،

اقطاء من الليل

(الفيقة) من اللل: أكثره ( يَبْغَة السّعى ) ارَّاما وارتفاعها

وو رجع فلان بآفوق ناصل ،، ايبسهم منكر النُّوق لا ممل فيه ينني رجع بمظرٍّ تقول ٥٠ فاه الرجل لا فاه اللسان ،،

ليس بتسام والمبانة مشل

صُرِبت من رفيت فيه فَعُذِفَت في الواقعة

بعد رغبت وعُوض عنهسا بالزائدة بعد

ضربت وفيهِ نظرُ لان الزائِد حكمهُ ان

مِثلاف هذه فاضاً صالحة السقوط دون

تسويض اجازهُ الفارسيُّ بقولهِ وَوَ تَخَالُ فِي

سوادم يَرَنْدَجا ،، أي تخالب سواده أ واجازَهُ بعضهم في النائد نمو قال اركبوا

فيها اي ادكبوهما وتكون في اسماً عمني

﴿ فَأَهُ ﴿ ضَ مِنْ فَيَأً : رجم ومنه

19 حق تسفيُّ ألى أمر الله 26 أي ترجع

(أَفَاهُ) النَظُلُّ إِفَّاءَةً : رجم و- قَالَتُا الى

كذا : ارجبه و- على الآمر: الدامرا

فعدلتهُ إلى غيره و- اللهُ عليهِ ما لي

ور خداش فأدى نمسة وإفايهما ،، اي

الباشر التوكيد وهو في الزائدة لنير

الثبوت كما ترى

الكقولك ضربتُ في من رغبت اصلــهُ أفوام البقل اي من اخلاطهِ (الأَفُوَّء) ذو الفَّوَّء والانثي ( فَوْهَا) يكون صالحًا السقوط مع صلاحيته الثبوت

(اللُّفَوَّه) المنطيق و- النَّهم النَّديد ( فرس فَوْها • شُوْها • ) واسعة الغم في الأكل (شرابُ مُفَوَّه ) مطبَّبُ بالافاويه

(مُنْطَقُ مُغَوَّهُ) اي بليغ طبَّب ( تُوبُ مُفُوهُ وَمُفُوكَ ) اي مصبوغ

(رجلُ سُتَنبِهُ) اي اكول

\* فوو \* الفُو سَاكُنَّة الواو : نباتُ أيتداوك بهِ من وجع الجنب وداء الثعلب القم في حالة المغض نحو نظرت الي في زيد اي الى فيه وفعل امر من وفي للخاطبة

نحو في ومذك يا فلانة \* في \* حرف جرّ لـ أ عشرة سان (النَّيَّةُ) كَسِّد:البَّطبِيق و- المِيَّسة الحدَّف الظرفيَّة حَيْقةٌ نحو 69 علبتَ الاكلُّ وقبل النَّهِمُ الشَّــديد الأكل من الروم في ادنى الارض وم من بعد غَامِم ويقال 19 هو سريع النيء عن غضبه 16 سيُنظُبونَ في بِعْمَ سنينُ ٤٠ اوعِلزًا غو ﴿ اي سريع الرسبوح ۗ

(النُّوهَة) التَّالَة تقول هو يماف فُوهة أو وايتُ السَّاس يدخلون في دين الله (فله الموالي) الى امراته: إي كنّر من بينه ورجم البها اي الى الرأة والمراك

الثاني المصاحبة نحوجا الاءير في المالف بالطلاق

(فا") الطَّالُّ : أَمُوَّل وَ- فَلانُ النَّبِيَّةُ : موکيو اي مع موکيو. -الثالث التعليل ومنهُ وو أن أمراءً اخذها واختسها و- الحديدةُ : كلَّت بعد دخلت النار في مرَّة حبستها فلا اطمعتها أحدُّها (فَيَّاتِ) الشجرةُ تَفْاةً: ظُلْكِ و-ولا تركتها تأكل من خشاش الارض،

الرآةُ شعرُها : حركت أمن المبلاء و-الرابع الاستعلاء نحو ولا صلبَتْكم الرياح النصون: حركتها

الحامس مرادفة الباء نحو زياء جبيرا

السادس مرادف الى نحو فردُّوا الكُفُّسار : جِملةً فَيْساً لهُ كَتُولِهِ

السابع مرَّادِفَةُ مِن كَفُولِهِ 50 ثلاثَين ادَّاهاً ورجَّمها لي بعد ما كَادت تفوثني (الأَفْوَاه) التوابل و- نوافج الطيب في أشهرًا في تُلَّنَّة احوال ،، اي من ثلثة احوال (في النساج ٦٠ وأَفَاتُ طيهم فيئًا: أذًا الثامن المقايسة وذلك في الداخلية اخذت لهم فيتًا أخذ منهم عد

على مفضول سابق وفاضل لاحق نحو وما ( تَفَيَّاتَ ) الظلالُ تخيوًا : تقلُّت و-متاء الدنيا في الأَخرة الا فليلُ اي بالنياس فلانُ : تلبَّع الطلال و- الاخبارَ : تنسَّمها و- الشَّجْرُةُ و- في الشجرة : دخل في

التاسم التمويض وذلك يكون في افياتها واستطلُّ قال الشماعر وو ومن كل أفواه البُقول الزائدة الموسَّ بعا عن اخرى محذوفة ( تَفَيَّأْتُ بِنِيك ) التجأُّثُ البك

الاسنان من الشفتين وطولمهما وخروج | جا يَقُلُ ءُءُ وتقول قد اصاب المللُّ من التناما الملما وطه لما (طَمَنة فَو عاد) اي واسة

(ممالة ْ فَوْ هَاهُ ) اي اسناضـــا التي بجري ﴿ جِ فَوْ الرشاة بننها طوال

راسها طول

(الفَوْهَة) بالفتح: المرَّة و- الله ﴿ النُّونُّمَةِ ﴾ بالغمُّ : من الكُّمَّة والطريق | بالفُّوَّه والوادي وجبل ألتار: فمها ج فُوهات . (اللُّوَّه) على وزن صيغة الجبع : عروقٌ دقاق طوالسب عمر يُعبَغ وَيُداوَى جا أَيْنداوَى بهِ من وجع الجنب وداه وتسمَّى عروق الصبَّافين ويقال لهما (الفُوَّة) ذُّسِيَرت في ف • ه النُّوَّة بالتاء وهو الأكثر في الاستعمال ( ثوبٌ مُفْوَّى ) اي مصبوعٌ بالفُوَّة وقال الازهريّ ﴿ ولا اعرف النُّوَّ جِذَا ( ارْضَ سَدْوَّاةً ) كَثْيرة الذَّوَّة

المني 66 الناس وغيره وهي (فيسَّهة)

الناس وقيل تقطع السلمين بمضهم افواجاً 24 بعضاً بالنبيبة ومنهُ قُولِهم ١٥ ان رَدُّ اللَّهُوُّهُ لشديد أنه اي ودُّ أكسالام بعد خروجه صعبُ و- اللبن ما دام في طعم الملاوة وقد يقال بالقاف وهو المبحيح و - من السكَّة والطريق والوادي وآتهر وجبل التار: فهُ و- إول الشيء به فُوَّهــات اي لاجل هرَّة

وآفواه وفكوائه (طلمت علينا فُوَّهة إبلك) اي ارَّلها في حِدُومَ النخل اي عليها عائدلة فأرأعة الطريق

(انهُ لذر قُوَّمة ) اي شديد الكهاام في صناعت اي جا بسيط اللسان

(مَا اشَدَّ فُوَّمَهُ ۚ دَائِتُكُ ۚ فِي هَذَا ٱلكَادَ) ايديعم في افواههم اي اليها اي أكلةُ

العمحام وو الافواه ما يُعالج به الطيب كا انَّ التوابل ما تُعالج بهِ الاطَّعبة 11 تقول عندهُ افواء الطيب وآفاويه الطيب و-الوان التُّوُّ و وَصْرُوبِهُ وَ- اَصِنَافَ النَّيْءُ إِلَى الأَيْرَةِ وانواعهُ الواحد (فُوثُ كَامَ عِرَافُوعِهُ

(الحسَّى من فَيْح جهامًّ) اي ممَّا فسار من حرُّها

[ (الفَيْح) بالفتح ويحرَّك: السمة (الفَيْجَاءُ) مُؤَنَّتُ الافيح و– الواسمة '' من اللاُور و- حساله مُتوبَّسل و- لقب

البصرة ودمشق وطرابلس الشام (القَيَّاح) فعَّالِ البالسة تقول وو رجلُّ فيأح ،، اي فيأض بالمطاء الواسع الكثير

وهي (فَيَاَّحة) و (اِعِرْ فَيَاْح) آي واسم ( نَاتُهُ أُ فَيَامَةً ) أي ضَمَمة المنرع غزيرة الليان

(الْأَفْدَى) دُو النَّدَى وِي (فَيُحَاه) جِنِيْع

(بحرُّ أَفْيَح) اي وَاسع \* فَاخَت \*\* الربحُ ض تَفيخُ فَيخًا وَفَيَنْغَاثًا : سطمت آو اذا كان صوب كَفَا خَتْ مِن الواوي و- الشيء : انتشر وفي اللسان ووالفيخ الانتشاركالفيح عن كراع قال ابن سيده ولست منهسا مل تُعَـة 11 و- المرد : سكن وكذلك

کل ما سکن بعد (فَيْحُ) العجينُ : جلهُ كالسكرجة

وَفَيَحَاتًا : سلم وهاج كفاح يَلُوح من (الفَيْخَة) المرَّة و- السُكَّرُجة و- من البول: اتَّـــاع عنرجهِ وَكَثْرته و– من في سعة الجلاد و-الشجَّة ': فاضت بالدم الحرِّ: شدَّتهُ و- من النبات: النفافـــهُ وكاثرته

الرجلُ ص يَغيد فَيْدًا: الرجلُ ص يَغيد فَيْدًا: ( فَيَّحَ) الذي ٤ : فَرَّقَةُ بِسعةٍ وَكَثَّرَةً وبنهُ } تبخة. و- فلانٌ: مات تقول ١٩ ما فلد حَى بِلْغَ رِزْقُهُ النفاد و -- المَّالُ لفلانِ : ثبت وقيل ذهب و- الزعفر إنَّ : دافُّ و- زيدٌ: حذر شدًا فعدل عنيه حانياً ( أَفْيَح وَفَيَّاح ) وقياسهُ (فَيِح كَيْفَيَح ) واللَّهَ عن المعرفة : الرَّلَما يده والعلان

(فَيَّدً) الرجلُ تغييدًا: تبختر و-تعابر

أ وهو مَن قول متاويرهم والتارة المثيل أمنة طماً او مألًا: اخذهُ ضدُّ وفي المسباح

(إَسْتَفَاءَ) إِسْتِفَاءَةُ : رجع و- المالَ : |(أَفَسَاجَ) في عدومِ : ابعاً و- القومُ في المفيرةِ الارض : دُهبوا وانتشروا (الفَائِم) البساط الواسع من الارض ( الفَاقِبَة ) كهيئة الوادي بين الجبلين

(الفَيْج) رسول السلطان الذي يسمى طي رجليه فارسي معرّب وقيل هو الذي يسى الله تسالى على اهل دينه من أموال من إباكتب: و- الجماعة من التاس و- الوهد الطبئنُّ من الارض ج فُيُوج

الذين يدخسلون السجبسن ويخرجون € أَفْعَتَ ۗ الشيء : مَلَاهُ وَقَبِل حَارُهُ بدل من هاء افهق

(إِنْفَحَقَ) اتَّسع مثل انفهق يتالـ ود اِنْفَحَقَ بِأَكُلام ،، (طريق مُنْفَحِق) واسم

\* فَيْحَتَى \* بين رجليةٍ : باعد

(مُتَفَيَّحَق) (الفَيْحَق). الارض الواسعة الهَلُّم ان مادَّة فحِق بالمبيم خطا والصواب [ اَفَاخَ ) الرجلُ: صدٌّ عنهُ فسُقِط في تُحقُّ بِالمَّاء المهملة وهناك محل هذه المادة | يده و- من فلان: صدٌّ هنه و- فلانٌ: \* فَسَاحَ \* الحَرُّ صَ يَفِيحُ فَيُحَا صَرِطَ وَيَلَ احدَثُ مَع خُرِيجِ الربِحِ الواوي و-الربع فيما وفيوما : أخب

> الكشير و- الله " : العب و- المالة : وو لو ملكت الدنيا للسُّمنيا في يوم

وأحدى (فَاحَ) ل يَفْسَاحُ قَيْحًا: اتَّم فهو ( أَفَاسُ ) إِفَاحَةُ : ابرد يقال وو أَفْرِعَنْكُ فَائْدَةُ : حملت و- المرآةُ الطيبَ: دلكةُ من النَّهجة ٤٤ اي أبر دير – الدَّماء: ﴿ فِي المَاء لِيدُوبِ

(قَيَاحٍ) كَشَالِم: اسمُ النارة ور فِيعِي من صوت القَبَّاد و من قرنهِ : هرب \* فَاجَتُ \* الثَّاقَةُ برجليها مَن تَغْيِجُ فَيَاحٍ إِنَّ اتَّسِي يَا غَارة وانتشري (أَفَادُهُ) طبًّا أوسالًا: اعطاهُ اباهُ وس

اخذهُ فَيناً و-الاخبار: تنسَّمها (النشَّة) الطائفة وقد ذُكرَت في ف اي (الفكي ع) مصدر وسما انصرفت عنه الشبس ج أَنْهَا ووَيُدُوا يَقال وو فلان لا يُقرب او بين الايرقين كيثة المثلف الاانسا مَنَ الْبَائِدِ وَلَا يُعلَمَعُ فِي اشْبَائِدِ ،، و- السمج فَوَائِجُ النبيمة و-المراج راجع النبيمة في باب

الغبن وفي التعريف ات وو الفيء ما ردُّهُ خالفهم في الدين بلا تُنتال إمَّا بالجلاء او بالصالمة مل جزية أو غيرهما والقنيمة (القُيُوج) أيضًا : عمامة الحدثين وقبل اخْصُّ منهُ وَالنَّفَلِ الْحَصُّ منهما والفيءُما ينسخ الشمس وهو من الزوالس. الى وبحرسون الغروب كما ان الظلُّ ما نسختُهُ الشبس

وهو من الطاوع الى الزوال ٢٠ (الفَي ٤) ايضاً: القطعة من الطير (ياني، مالي) بالعمز:كلمة تمجب او أَشْف بِقَالَ وَوَ يَافَى \* مَالِي وَيَلْقَى \* مَالِي

وياش بمالي بالهمز تيهن وبقلب الهمزة ياء وادنام الباء فيهما ،، اي يا عجبا مالي ( تَقَبُّحُنَّ) في كلامهِ: توسع فيه فهو أويا اسفا مالى

(الفاء) حرف من حروف الماني وتقلّمت في اول الباب و- اول حمف من اصول الكلمة لمقابلتهِ الفاء من لفظ الفعل (الفَيْنَة) المَّرة و-الرجوع و- طايْرٌ

كالمقاب و- الحين (الفيشَّة) النوع يقالــــــ 19 انهُ حسن الفيشة ١١ اي حسن الرجوع

(دَخُلُ عَلَى تَغَيِّنَةَ فَلانِ) أَي عَلَى الرَّهِ او على القرب من وقتهِ

(الْمُغَامَا) اسم مفعول من أَفَاءَ (الْمُغَنِيءُ) أَسَمَ فَاعَلَ وَمِنْهُ \$5 لَا يُؤْمَرُ مُقالة على مُغيء ١٤ اي مو لي على غربي " (المَّفْيَأَةُ وَالْمُفْيُونَةِ) مُوضَعِ الَّقِيءِ وقَيل

المكان الذي لا تطلع طبير أأشسى (مَفْهَا ة رباعها السَائِمُ) اي ظلَّ في تضمنهِ سموم وهو شَكَلُ يُضِرَبُ النَّريضُ الجاه

العزيز الجانب يرجى عنده المتبر فاذا المفكها آوى اليه لا يكون لهُ حسن معونة ونظر فَيْجاً: نفعت جما مَنْ خلفها فيش

ليَ اليومَ إن أَسْتُفْهَا 10

والدمُ : قطر و-كلُّ سائِل : جرى

وو وقالوا استفداد مالا استفادةً وكرهوا إيظهر لقومهِ في العام مرَّةً معرضًا استفادهُ قالـــ وبعض العرب يقولهُ المقاخر كقوله وو مُعماكُ على ويُقيد عال 11 (الفَدْشَة) بالفتح؛ اعلى الهامة اي مستنيد ما لُ و – الرجلُّ وفيرَهُ: ( النَّهُوش ) كصبور: الجان الضعيف

آماته ومنه افاد ألمز ور : نم ما (تَفَيَّدُ) تبختر وتيل هو ان يحذر أيري والمطرُّ مِذ

فيثى

شيئًا فيعدل عنهُ جانبًا (تَفَايَدَ) القومُ بالمال: افاد كلُّ صاحبةُ | والرخاوة ولا تقل تُفاوَدوا

(الفائدة) الزيادة تمصل للانسان وسمأ قطر وذهب و- مئة : حاد استفادهُ من علم او مال وهي اسم فامل (الْسَطَّمَتُ انْ أَفِيسَ منهُ) أب احيد من فادت لقلان فائدة ج فوائد

(الفَيْد) مصدر و- الزعفران المدوف أيمت أفعل 18 و — ورق الزعفــران و – الشعر طي الاما يَغيمنُ به لسانةُ )ما يغمح جعفلة القرس و- متزل بطريق مكَّة (الفَيَّاد والفَيَّادة ) التبخة. والعاء للبالفة في الصفة تقول 55 هو يشي على الارض

فَيَّأَدًا مَيَّادًا ،؛ و– الذي يلفُّ ما قدر عليه فياحسكلة (الْفَيَّاد) ايضًا :الراهي المتعبَّد الشديد ((اُسْتَفَاصَ) بَرَّحَ قالَ الاهثى ووفاً لَى (الْفَبْض) حسدرٌ و- المؤت يقالب

العما و- دَحَر البوَّد ويقال العبدى (المُفيد) المدوف كقولهِ ٥٠ ويشرق

جادي بين مَقيدُ ١٠ اي مدوف اللَّهِ اللللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللِّهِ الللِّهِ الللْمُواللِي الللِّلْمِلْمِ اللَّهِ الللِّلْمِلْمِ اللللِّلْمِ الللِّلْمِ الللللِّلْمِ الللِّلِي الللللِّلْمِ الللِّلْمِ اللللللِّلْمِ الللِّلْمِ الللللِّ

المعروف بالفيروز (معرّب) وقتح فاثه اشهر من كسرجا

\* فَيْرَ \* إِنْفَازَ الرجلُ إِنْفِيازًا: النود (الفازع) كهجف: الشديد العمل

البنيل

الرجل أيشاً وفيوضاً : مات . \* فَاشَّ \* الرجلُ صْ فَيْشًا : النَّهُم ( فَانْتُ نَسُهُ ) خرجت روحهُ ويعضهم ( الفَيَّاضِ ) فَمَّال للسالغة في فأيض وتَكَبِّر وراًى ما ليس عندهُ وقيسل هو أن شيخر ولاشيء هنده أفهو (فَانْش) (فَا يَشُهُ) مُعَايِّشَةً وَفَيَاشًا :فَاخْرُهُ وَ— فلانُّ: أكثر الوعيد في القتال ثم لم يفعل

عنه ضمعًا وعزا من غير طائل (تَفَايَشُوا) تَبَاخِدا

ان يقال افاد الرجل مالاً إفسادة " مه اي [ (الفياش) "كشداد: السيد المفضال و- دفعة اقاضة و-القوم في الحديث الدفعوا واسرَعوا و- قلانُ الاناء : ملا مُ حقيقاض و- القداح و- بالقداح و- عليها بوضع على مكان الباء: ضرب جا و- بالشيء: و- الذَّي بري حندهُ شيئًا وليس ملى ما دفع به ودى و - القومُ على الرجــل: \* فيشش \* الفَيْشوشَة : الضف (ما افاض بكلمة) إي ما السم جا

جوفه وبنية در وكلما رمنا أن يُفيض \* فَأَصَ \* فِيالارضِ ضَ يَفِيصِ فَيْصا كما فِشنا إو يُغيض في ما افضنا ١٤ اي ان يبوح بما في نفسه كما فعانا او يخوض ( مَا فِعَمْتُ ) مَا برحت فِقالَ وَمَا فِي مَا يُمِنْ قِيهِ مِنْ الحديث

قيش

الى مكان آخر ومنة طواف الافاضة وكل

( تُنيِّضَ) الْجَانُ: سال بالدح (إسْتَفَاضَ) الوادي شورًا السَّفاضية : اتسم وكاد شيره و- الكانُ: اتسم و-( أَفَاصَ) الكلامَ إِفَاهة : إبانهُ و- ببوله : المنبرُ : ذاع وانتشر و-القومُ في الحديث: رمى به و – يِذُهُ : فرَجت اصابعت ا عن اخذوا وعبارة التهناذيب وو وحديث قبض الشيء تقول وو إفاصَ النسبُّ عن مُستفاض قد استفاضوهُ اي الجذوا فيه يده ؟؛ أذ انقرجت إصابعة عنه أنخلص (ما ذلك هنهُ مَفِيسٍ) اي صيد وبمدل إو- فلانًا: مألهُ إفاضة الماء

وو ( نَعَبُنا في فيض فلان،، اي في جِنازتهِ و- ألكثير المري من الميل ج فيكوض \* فيمر \* الفيد ور: المار النشيط \* قَاضَ \* السيلُ ص يغيض فَيْضاً وأفياض و- ينيل مصر و- ض البصرة وفُيُومًا وفيُوْمًا وفَيَعَانَا وَفَيْضُومَةً: ﴿ فَرَسٌ فَيْضُ ﴾ جواد حكثير المدو كاتر وسال من ضفَّة الوادي ومنه أ و (مله فَيْض) كثير

فَيَضَانَ نِيلَ مصر وكذا يقال 19 فاض (العطاءُ آبِيْتُ من فيض) اي قليلًا من الوادي ،، اي فاض الماء منه و- الاناد عكثير

فَيْضًا : امتسالاً و- صدرُهُ بالسرّ : بام [ (ارضُّ ذَاَّت فُيدُونِ ) اي فيها مياهُ تغيض \* فَعْرَل \* الفَيْزَلَة: الارض السريمة إبه يعني امتلاً به علم يُطِق محكمة و- ( امرم فَيُوضَى بينهم وقيضُوضَى وُفَيْضِيضَى) ويمكُ الاخبران ايفومس يتمول فاظ بالظاء القائمة من فير ذكر (شرُّ فَيَّأْضِ) اي كثير الماء "

النفس او مع ذكرها كلوله و كادت ( رَجِلُ فَيَاضٍ) اي وهَابُ حَوَاد . النفس ان تغيظ عليه ١٠ ومنهم من لم (الإفاضة) مصدّر افاض و- الدفعة من

أيجر غيرهُ اي غير فاظ بالشاء و- إفاضة الحج من عرفات (تَغَيَّنَهُ) ادَّمَاهُ بِاطْلَا و-عنهُ : انتقلِ المَبِّرُ : شاع و- الشيءُ كان و- الماء (رجلٌ مُفَاضٌ) اي مستوي البطن مع

( أَفَاضُ) الماء على جسده إفَاضَةُ : افرغهُ ( صَدِيثُ مُقَاضُ فيه ) اي مُندفَمُ فيهِ

(الغايش) ايضًا : واد كان بحميه ذو و- دسمه : كبه و- الناس من عَرَفَاتِ: (درُعُ الخاصُة) أي واسعة وقد يقسال فارتش سبىلامةُ بن يزيد اليمنصيُّ وكان |اندفعوا ورجعوا وتفرَّفوا او اسرعوا سَمَّا |فاضَّة بمدَّف المبركفول وو لأمَّ "فَلَضة"

وَفَيْظُوظَةٌ وَفَيَظَانًا وَفُيُوظًا : مات

وفاظ نفسة شعلى ولا شعلى

( تَفَيَّظُوا ) انفسَهم : تَبُّنَّأُوهَا

(حَانَ فَبُطُّهُ ) اي مُوتَّهُ

( أَفَاتُكُ ) إِنَّهُ إِفَائِكُ : أَمَاتُهُ

فأقظتهاءه

وإسمة براقة لننة

أضاة الاس مع الي ان فسيعية دوع [ ( تَعَبَّلَ ) وايَّة : ضعف و- النبسات: | المبشى كان حده فيل عظير " اكتهل و- الشابُ: زاد و- فلانُ: سن (فِيلَةُ الملقوم) عَدَّ في (مولَّدة) (إِسْتَفْيَلَ) الجملُ إِسْتِفْيَالًا : الله (الفُيُولة)بالضمّ: ضف الراي تقول واما (امراة مفاضة ) اي ضفعة البطن (حديث مستَفيض ومُستَفاض فيهِ) اي

(رجلٌ قاتل الرأي) اي ضمية

الورك وقبل عرق في النخذ

( فَيْلِ الرابِ) إِي سَمِعْهُ جِ آفْيَال (الفَيَّال) كَشْدًاد: صاحب الفيل م فَيَّالة (القائلتان) مضنتان من لمم اسفاهما على (المُفَايَلة) الفيال اللَّمية الْمُذَكِّورة السكوكين من لَكُن ادني الحَجِيد بن الي (المَفْيُولاة) أولاد الفيل

\* الفيلجة \* ضروب من الامتد. المنسسة تُعمَل من سكان إلى آخر فشبكم و- بيت من حزيز تنسيعهٔ دودة المريز

وقُسُولَةً ي

على تقسها \* فيلم \* تَفَيَّلُمَ الغلامُ : سمن وضيم (إِفْتَكُمَ) اللَّهُ : حِدْمهُ

فيهك

كنت احبُّ أن الك في رايك فيال

(رجلٌ فَالُّ الراي وقالُ ) منخدِ اضافة ﴿ (الفَيْلُم ) الرجل المظيم و- الحبان و-البسة و- البير الواسعة الفم و- الشط

(القَسال) ايضًا: اللحم الذي على خرب و- التعلم و- آلكثير من العَسكُر به قَدا إ

\* النِيلُولُومِيا \* علمُ يُبحَث فيهِ عن

\* فيهج \* الفَيْهَج: السرو- مكالما و- المبقاة

\* فَيْهُر \* نَفَيْهُرَ فِي المال: السع

\* القَيْسَانُ \* المهد (معرَّب) \* فَأَنَّ \* الرجلُّ ش يفين فَيْنًا : جاء

(الفَّيْنَانَ) الحسن الشمر الطويلة والانق ( فَيْنَانَة )

(الفَيْنَةُ) السامة والحين وقد تُعلَّف ال فينال لتبنه القينة ولقيته فينة

\* فيهك \* الفَّيْهَك: المرأة الحمقاء

الفيل في عظمه

\* قَاطَ \* الرحل مِن يَقبِظ فَيْظًا (القائل) أيضاً : اللحم الذي على خُرْب ( دجل كيل اللحم) اي كثيرهُ

(فَاطَ نَفْ أَهُ) تَقِيًّا هـا اي قَدْفَها من جوفه او اذا ذكروا نفسهُ قالوا فساض بالفاد وحكى الكاويُّ فائلت نفسُمهُ النَّجْبِ مكتنفتا الصحى منعدرتان في

حالي القيخذين وهما من الذَّرس كذلك وقبل هما عرفان مستبطنان حاذى الفيخذ

(ضربتُهُ حتى افظتُ نَفْسَهُ) اي حتى (النبيال) بالكسروينيح: لعبه النبيان قتاتهُ قال الشاهر وو فهتكتُ مهمة أنفسه المرب ويقال لها الطُّبَن والسدَّر

(النَّبَالة) بالنتح: ضعف الراي (الفكل) ملكِّن الفأل بالممز

اي ضيفةً

الورك وقيل عرق في الفخذ وهو لنه ۖ في ﴿ الفَيْكُ مِانِهُ ۚ ﴾ الرجل الضخم السلمَ ﴿

الفائلة (النيل) بالكسرة حيوان عيب من اعظم اصول الكلعات واشتقاقها (يونائية) الحبوانات واضمنها ولة خرطوم طويل

يقوم مقام يد الانسسان يرفع بهِ العلف والماء الى أو ويضرب يوج آفيكــــ ونُبُول وفِيلَة قسال ابن ألسكيت ولا فاتنا ذكرهُ في موضع

نظ أفْيلة وهي (فِيلَة) (الفيل) ايضاً: التقيل المسيس

(رجل فيل الراي) اي سمينه

كشبغ في القدر والساق تتخلَّلهُ عُمَرٌ صنيرة أناتنة تشبها لرجل صاحبه برجل

(أضَّماب النَّبِيل) جنود ابرهة الاشر.

\* فيم \* فَيْم الامر وَفَيْمَتُهُ : أوَّلهُ \* فيف \* الفيف: الكان المستوي

وقبل الفازة لاماء فيها و- من الارض: تُعَتَّلُفُ الرياحِ جِ أَفْيَافَ وَفُيُّوفَ (قَبْف (لربح) مكان يبلاد العرب (الْفَيْفَى وَالْفَيْفَاءُ) الْمُكَانُ

المستوي وقبل المفازة لا ماء فيهاج فَيَافِ #الفَّيْفَرَع # شُجِرُّ \* فَأَقَ \* الرجلُ ش يَفيق فَيْقاً:

جاد بنفسه عند الموت لفة في يفوق ( آنيكيّ ) الشاعرُ إِنْياقاً : اقلق (الفَيْق) بالفتح: صوت الدجاج

\* فَالْتَ \* رأبهُ صْ يَفِيلُ فَبِاللَّهِ ( داه الله فيل) . رضُ يحدث منهُ خلط وقَبِلُولَةُ وَقُبُولَةً : اخطأ وضعف

(فَتُلُ) رَايُّهُ تَفْسِيلًا: نَبُّحهُ وَصْحَهُ وخطَّاءُ وقولهُ ٥٠ مدحتُ بقولِ سادي لم اللهار

تُفَيِّل ،، اي لم يُفَيِّل دأيك

هي الحرف الحادي والعشرون من [ (قَبُّبُ) الرجلُ: عمل نُّبُّةٌ و بناها و- [ و- آلة ٌ يوزن جــا ج قبابين

عِمَامِ المَائِنَةِ مِن المدد

\* قَآبَ \* الطمامَ م قَآبًا: آكلةُ و- الرطبةُ : جلَّتِ الماء : شربةُ وقيل شرب كل ما في الآياء (تُقلِّب) الرجلُ النبَّةَ : دخلها (قَيْبَ) الرجلُ ل من الشراب قَسَأْبًا (إِقْتَبُّ) بِذَهُ : قطعا

وقَمَا بَا النَّحْرِيكَ : أَكَثَّرُ سَنَّهُ وَقُلَّا (النَّهُوب) كمبور: الكثير الشرب

ربيلُ يقالُبُ كدنار : كثاير الشرب ولا السنة الثالث المنظمة المنظمة عن الحقيمة ج فياب وفيُتُبُّ المنظمة المنظم (رجلٌ مِعْآبُ) كمنبر: كثير الشرب ولاالسنة الثالثة

البيض و- الفرقى

وو اصوات غربان المراق ،

\* قَالَى \* الرجلُ ع يَثَّاى قَأْياً: اقرَّ السَّخم المظم

للنصم بمقي

السيوف في الهامات

من الشراب: امتلاً وهي لغة في قاّب

قيس الامبع اواقلٌ ترعاماً المواش

يـد فلان ض قبًّا: قطعها و- القوم اللُّجُم : اصعبها واعظمها فَيًّا وَقُهُوبًا: صَخُواً فِي المُصومة و- (النِّبُّ) بَالكسر: العظم الثانُّ من الطهر (الأَقَبُّ) من الحيسَل: الدقيق المصم اللحمُ: دْمَبِت ندوُّتُهُ وَجِفٌّ وَكذَلك الجلد | بين الالبتين بقالــــ وو ألصق قِيَّك | الغبار البطن والاتن (قَبَّاء) ج قُب والتسر والمرح : اذا ذهب ماؤه وجف بالارض ،، اي اجلى متسكَّنا و-شيخ و-الاسدُ والفحلُ قباً وقبيدًا: سُمعت القوم الذي طبع مدار امرم قصة إناتِهِ و- نَابُهُ: صوَّت وقعت (النَّبَب) عركة : شرُّ و- الاسم من

و- طيُّ النُّوبِ والطومار: ادمجهُ (قَبُّ خَصرُهُ وَبِطنُهُ وَقَبِبَ) ل يَقَبُّ (الْقَبَّاب) فَمَّال البَّالنة و- الاسد قَبَباً: دق وضور

(القَابُّ) إسم فامل وهي (قَابَة) و-اسمُ (و رايت قطيعًا من حُمُر قَبَّانُ ،)

السيوف ونحوها: القاطع و-من الانوف: إزبارها كما يقصدون زيارة الكمة

ومنهُ قولهُ وو وتسمع الآذَانُ في الهامات والابل و- ما يُدخَل في جيب النسيميُّ أو بقال لها قبَّة الزمان ايضًا قَبْ ء اي وتسم الآذان صوت وفع من الرفاع و- التنب بيري فيه الحيور (القيبة) بالكر: من الثاة ويثال لها من الحالة وقيــل الحِرْق وسطَ البَكَرة القِبَة ايضًا بالتخفيف: المبقَّث وهو هنة" \* قُبَّا \* الطمامَ م قَبًّا : اكلهُ و- ولهُ اسنان من خشبُ وقبل المشبَّة التي أذأت اطباق شعبة بالكرش وهي الوهاء فوقها اسنان الحالة تقول ود البكرة تدور الذي يتناهي البي النَرْثُ (القَبْأَةُ وَالْقَبَاءَةُ) عَشْبَةً مُنْتِ فِي النَّلِظُ عِلْي النَّبِ ﴾ و- رئيس القرم وسيَّسندم (اللُّبيِّيُّ ) الذي يسرد الصومـــ يفسمر

\* فَبَّ \* الْبَاتُ ن صْ فَبًّا : يبس و- و- ما بين الوركين او الالبتين و- من الْمُقَبُّدُون وها بعنى واحدٍ

دقة المصروضود البطن.

(الْقَبَأَنَ) بالفتح والتشديد: القسطاس

حروف الباني وهي في حساب الجُسِّل البيتُ: إقام فوقةُ قبَّةً قال الازهريُّ في (حمار قبَّانَ وَهُورُ قَبَّانَ ) ذُورَيَّةُ ذات النبيط و وَيُقبُّبُ بشِجادٍ ،، و - اربع ادجلٍ مستديرة وهو قَمـان من قب تسمل أالرب غير ممرف للسلمية والزبادة ولوكان فَسَأَلًا لصرَفُوهُ لائتلام الزيادة المذكورة فيقسولون

للبنة الثاقة بعد الماضرة يقسال ووانك (القُبَّة) بالضمّ : بناك سقفة مستدير مقمّر (إنهُ قَوْاَ بِ وَقَوْاَ بِيُّ كَثِيرِ الاخذ للذَّ لا تُقلع العامَ ولا القابلَ ولا القابُّ ،؛ اي سقود بالمجازة او الاجرُّ على هيئَسة

المطر تقول وو ما وقت العام قابَّة " 36 أيضرَب بعا المَشَل وكانت العرب تسميها (الْقَاقَاء) اصوات النربان وفي القاموس (النَّباب) بالفرم : حمن بالدينة وسمن حكمية نجران لاهم كانوا يقمدون

(قُبَّة الاسلام) البصرة

(التباب) سمك بحري قال له الكتمد ( قُبَّ الشهادة ) عند اليهود : خيمة من \* قُبُ \* كَفَدْ: حَكَاية وقع السيف (التُّمنُّ) معدرٌ و- الفعل من الشاس : كتَّان كان يُعلَي بِها تــابوت المهد

ولا تنبت في المبسل ترتفع عن الادض وقبل الملك وقبل المليقة ويقال 19 عليك المنه وسنت المديث 19 خير النساس بِالْقُبِّ الْاَكْـَـابِي ؛ أي بالراس الاكبر اللَّمَبِّيُّون ،؛ وقال في التاج وفي روايــة

( (التَبِب) الاقط خُلط رطبة بابسه ( بيتُ مُنبِّ) أقيمت فوقعةً ثُبَّةً (سَرَةٌ مُقَبِّةٍ ومَقْبُوبة) أي ضامرةٍ \* تَبْغَبُ\* الاسدُ والفحلُ: صوت وهدر و- الرجلُّ : حمق

(الشَّبَاقِب) بالضم : الكثير الكلام و-المام القابل و- الرجلُ الجاني و- اسمٌ للعامـ

الدنيا ويُمَاقَب في الآخرة ج يُباح وقَبْحَى ﴿ وَوَ هَذَا مَعَبُر فَلَانِ ، ، (الْقُبْرَة والْقُبْرَةُ والْقَبْرَةُ والْقَارَةِ)

\* قيد ي حنطة " قُبَاد يَه : اي عتيقة الله المقرِّديُّ والمَقْبُريُّ ) نسبة "الى المدرة (الْمَقْبُور) اسم مفعول وقول ابن عباس ﴿ ثَبَرَ \* الميتَ نَ ضَ قَبْرًا وَمَقَابَرًا: ﴿ فِي الدَّجَّالُ وَوَ وَلِهِ مَقْبُورًا مِنَاهُ عَلَّى مَناهُ ان اللهُ وضعت في جلدة مصدتة لاشق

فيها ولاثقب فقالت قابلتُ مده سلمةُ م لُقِبَرُ وَلِمْ يَجِمَلُهُ لِمُلْقَى لِلْكَلَابِ فِيسَ القَومَ : [ وهو مقبورٌ فيها فشقوا حنهُ فاستهارً

\* قَارِس \* النَّابُرُس: اجود اليماس (قُبْرُس) جزيرة أكبيرة بيعو الووم والنسبة اليها ( فُنْبُرُسِيُّ ج قَبارِسَة )

\* قار \* القائر باككس: القصار البعيل (القُبُر ) بِشَمَّت بِن : من الآت الطوب

\* قُيْسَ \* منهُ النارَ ض قَيْسًا : اخلما شطبة فهو (قابس) و- التار : اوقدها و- العلمُ : تطُّمهُ واستفادهُ و - فلامًا

طماً: علَّمه أباه يتعدَّى إلى وإحد وإلى اثنين

(مُبُسَ) الفحلُ ل ر تُبُسًا وقَبَاسة : كان قيساً اي سريم الالقاح

(أَتَبَسَهُ ) اعطاهُ كَبُسًا و- علما : علمه اياءُ و- ثارًا: طليها لهُ قيال البريديُّ أقبست الرجل علماً وقدّست أناراً فأن

كنت طلبتها لمه قلت اقبسته وقسال ألكاءي أقبسته ملياً وناراً سوال قال

( إِنْتَكِسَ ) مَنْهُ النارَ : بمنى قبس و-من · (النبِرَّى) بالقصر : المظيم الانف وقيل النور : اتَّخذ ضوءًا و- العلم و-من العلم: الانف نفسه تقول وورفع تبراه اذا استفاده تقول وواتانا فدان يَعْتبس (إِسْتَقْبَحَهُ) صَدُّ اسْتَحَسَّةٌ وزآهُ فبيحًا لِتَكَبَّر ،، و (جاء رامع) يَثْرَاهُ ورامها علما فاقبسناهُ ،، و- الشاعر او الثانرُ: ضمَّن كلامَهُ آيةً من القرآن او عبارةً

(القابس)طال النارج أقباس لا يُكس

النخة السرية الحمل وقيل التي يكون (القانوس) الرجل الجميل الوج الحسن

اللون و (ابو قابوس) كنية النمان بن

(القُبْقَابِ) بالفتح : الحذاة من خشِبِ أَ وَقَبَاحَى و- القبَاح و- الكذَّاب و-المبل الهدَّاد و- المرزة (القَبِيعَة) ذات القبح ج يَاح وقَاعُ مُ موضع القبور كالمَقْبَر كَعُول م وو لكل

تُصِفَل جِمَا الثيابِ و- صوت انساب ( ناقة تُسِيحة الشنف) واسمة الاحليل اناس مَقَبَّتُ بننائهم ان الفحل و-الكثير الكلام رقيل المهذار

(التَمْنَقُب ) بالفتح : البطن (التبقب) بالكبر: صدف مري

(التَّسِقُسَة) معدد وروب صوت الياب

(أَقْبَرَ) فَلانًا: جِمل لهُ قُبْرًا يُدفَنِفِهِ الفحل و- صوبت جوف الفرس (الْمُتَبِّقِبِ) اسمِفاعل و- الاسد و-اسم إ ومنه وو مُ آماته فَاقَبَرَهُ ، اي جلهُ من السي فيها ولد فقالت اسمه بل فها ولد " المام الذي سد المام القادم كالفّاقِب \* قَبْلُ الْقُبْلُرُ وَالْقُبْلِينَ : القصير ج أمر ان يقبَر قتيلم و- اعطيام ايساء

لِقبر و أونهُ قول بني تم الحجَّاج النَّقَفيّ اللهُ فَبَتَ الله بِهِ مِن قَبْنًا : قبض عليه ١٠ أقبر نا مامًا ١٠ يريدون رجلًا منهم كلن المعجَّج قد قتلهُ وسلبهُ اي انْذن النا ان نقبرةً و- امر انسانًا بعنو قبر

مرَّب كَبِج بالغاربَّة و- جبل بيند في الشبك من السيد (عمانيَّة) ١٠ كافسا

(التُّبُّر) ويخلُّف: نوعٌ من النصافسير الله تُمْبَعُهُ الله الله عن المايد ع قبعًا: الواحدة (تُأَبِّرة) ومنه قول حكليب غارًا عنه فهو ( مَقْبُوحٌ) ومنه وه م من وو يالك من تُنَبِّرة بمدير ، ويقالب.

(قَبُحَ) الشيء رقُبْحًا وقُبْحًا وقُبْكًا (القبْر) بالكبر : موضعٌ سَأَحَكُلُ في عود

رُبُونَ اللهِ اللهُ الكَارة و- ((اللَّبُر) كَمُرّد النَّهُ عنب ابيض وقد يجوز طرح الالف منهما طويسل جيد الزبيب

(القبراة) طرف الانفو- رأس القنفاء من الحديث او قاعدة من بعض العاوم

الصفارة (قبارة) (التُنبح) ضَدُّ الحُسْن بِكُون في القول (التَّبُور) كسور : الارض الناسفة و- إلى غير ذلك

( تُبْعاً لهُ رَشْقَعاً ) دُسكِر في سَ ق ح جلها في سمها

\* قبار \* القبائر والقبائر كجسفر

وعلابط: المسيس الماءل \* فيج \* النّبج : الحجال والكروان ( النّباً ل) بالفتح : قوم بينـمون البرّ ما ( تركّة )

(القُبْجة ) واحدة القَبَج تُطلَق على تُبعَّموا فُبَّارًا ١٤ و- سراج الصيَّاد في الذكر والأنثى بخلاف اليعقوب قانة االيل

المُقْبُومين ١٤ اي المبصَدين من الماير التُنْبُرَاءُ والتُنْبُرَاءُ ج قَنا بر كنصلاه والموسومين بسالة منكرة و- البائدة : | وهناصل والقُسْبَورَة وَالْقُسُرُة مَ عَنابر لضعفها حتى بخرج أيجمها و- البيضة : (التَّبُّر) مصدرٌ و- مدفن الأنسان ج

وتُسُوعاً وقَالَحةً وتُجُوحةً : ضَدُّ عَسُنَ الطيب

هِلِي قَلَانَ فَعَلَّهُ : بِيِّنَ قَبَحَهُ

(قَالَجُمَهُ ) مُعَالِجَهُ : شاغَهُ ( أَقْبَحَ ) الرجلُ : الى بنبيح

(القباح) بالفتح : طرف عظم العشد هما أأنفه ) إذا جاء مقضاً يلى المرفق او ملتقى الساق والفخذ

(التُباَّح) كرماًن : الدب المرم

والفعل والصورة

قيص

المنذر اللخس ملك العرب كرع القبس ، اي كرم الاصل

(القَبَس) عركة : مصدر و- شعلة نار تُوخَذ من معظم الشار (هذه حمّى قُبَس لا حمَّى عرض ) اقتبسها من غير. ولم تعرّض لهُ من تلقّاء نفسهِ

(ابو قُبَيْس) جِلْ مشرف على حَرَج مكة من جهة الشرق

(تَبْسَة السجالان) مَشَلُ في السرجة والاستعجسال فاضم يشبهون المستعجل بالقتس لاتب أذا دخل الدار لا عكث زُورتِكُ الْاَكْتُمَّةُ العجلانُ ،،

(القوَابس) الذين يقبسون الناس المدير يعني يطلمون

(القباس) القبس لشعلة النار المذكورة سابكه من قُدَّار

و- المرآة التي تصمل سريعاً (المَقْبِس) موضع المقباس وهو المطب النسل

الذي أشتعل بالتارج مَعَا بس (المُقْتَبِس) المِذُوةَ مِنْ النَّار

باطراف اسابه و-الرجل وغيرة : قطم (قايمة) ادخلها في حجزة السراويل فجذجما و –

الغرسُ : وعدا ونزا فلم يصب الارض الَّا

شديدًا وقبل مدوًّا كأنهُ ينزو فيهِ (قَبِسَ) الرحِيلُ لِ قَيَعياً: ضخيت هامتةً فهو (أقْبَص) يقال وو هو اقبص الراس اي ضخمة مدوّره من والهامسة بل اذا اخذته في بد- الاس ج مَقابِس

> تَنبُّض و- الرجلُ: خَفَّ ونشط وجعلهُ في القاموس عبولًا و- اصابة وجمالتَكِس

ومنه وو قَبِيصَ المأمونُ فَقُبِيضَ ، (قَبُّص ) الشيء: تناولهُ بأطراف اصابيهِ

(تَقَبُّصَ) الْجرادُ على الشجر: تقبُّض المتم عن امساكهِ و- فلانًا عن الامر: (إِنْتَبَسَ) من اثره قبعة اخذها

وعن اللبث 19 القَبْص عبتهم النمل

الكثير الكير،،

و (حَلْ قَبِسُ ) غير مندّ اللائيق بالتمر وشرب الماء عليه كقوله وه اوفقة "تشكو الجُمعـاف والقبُّص ء، أضربن جا جنوبينَ وفتًا بـــــ وقت

و- ضغمُ الهامة وارتفاعها (الْقَبْعَيَةُ ) الدُّوة و- الحرادة الكبير: ((تَبَّغَيُّهُ) اللُّهُ: اعطاء اباهُ في فيضيه و-فيهما الاريشا يتنبس تقولب وما الاغيرين وجمها مضمومة (قُيمي)

(التبيقي) سكرْمكي: العَدُو الشديد أ (النَّبُوس) الفرسَ الوثيق المُلَق الذي اذا ركض لا يصيب الادض الا اطراف

(التَّبِيصَةُ) الآراب الجبوع و- الحمى ( تَقابَضَ ) المبتايعان : آي قبض البائع و- ما تناولته باطراف اصابعك \* قَبَعَنَ \* الذي عَ صَ قَدْعًا: تِنَاولهُ (القَوابِس) الطوائف والجمامات الواحدة ( إِنْقَبَعَنَ ) الذي : أَنعَ وصاد معبوماً

بمدر قدمي فيقع على موضع المكتب البسط والقبضت منسا فا مبضك اي ج قبص

اطراف اناسكِ و – الرجلُ: هذا هـوًا [ (المِقْبَص) بَالكسر: المبلي يُسَدُّين [ (افْتَبَضَ) منهُ المالَ: اخذهُ لنفسِهِ و – ايدي الحيل في الخلبة إذا سوبق بينها من اثر، قبضة اخذ كقيص والعساد كَالْمَتُوسَ وَمِنْهُ قُولِهُمْ وَوَاخْذَتْهُ عَلَى ا المِقْبُص 34 أي طي قالب الاستواء وقيل (القابض) اسم فاعل و- من الطعوم : ما

> (قَبْماء) و- الجرادُ على الشجر : (حبلُ مُتَقبِّس) اي غير ممنَّدّ \* فَبَضَ \* التي يد م ض فَبْضاً: تناولهُ بيده ملاسسة ً و- على الشيء

> > مقبوض 33

اجزاء العضو ويكنفه ويهِ بيدهِ : امسكَهُ وضم عليسهِ اصلِمهُ | (فليض الأَدْ قاح) حزرًا يُثِلُ و- الدار وغوها: تسلمها و- بده عنه :

عزلة ر- الله فلاتًا : اماته (القَبْص) مصدرٌ و- عبع الرمل آكثير ( تُبيض) فلان عبولًا: مات كانهُ فُيض والتاء المبالفة الى رحمة الله تقول الا موعما قليل

(حادِ قَبَّاضٌ وقَبَّاضَةٌ ) سريع السَوق (النَّا أَخُهُ) ايضاً : المناد السريع الذي

(القيم) عجم الرمل الكثير ايضاً و- | (قَبَضَ) اللهُ الرزق : خلاف بسطة (القيس) بأكسر: الاصل يقال 17 هو المدد الكثير من الناس وهم في قِبس أووسَّه و-اللسائر وغيراً: اسرع في الحَمَى ،، ايفِهده وكائرته و- الاصل الطيران او المثي و- الحسادي الآبلَ: (القيص) ككتف: المتيف النشيط الماقها سريعًا يقال ووهذا حاد قابض ،، و- بعلنُ فسالانِ : امسك ومنهُ ﴿ وَ اوْ

(الْفَبُس) عَرَكةً: وجم الكبد من ألم يروا الى الطبر فوقهم صافأت ويقبضُ الله على ويضمنُ المختبينُ أَدْ

للاستظهار بهِ على النجوُّك

و- ما تناولتهُ باطراف اصابعك و- من الذيء : جمسهُ وزواهُ تقول ود قبَّض الطعام: مَا حَمَلَتْ حَكَفًاك ويُضَمُّ فِي إِنَّهِهُ فَنَقَبْض وَقَبَّضَ مَا بِينَ عِلْمَهِ ، و

إ و- الثيء: خلاف بسطة كقبَضة (قَابَضَتْهُ) مُقابَضَةٌ : وصْعت يدي في يده

( ٱقْبَحْنَ ) السيف وغوهُ : جمل لهُ مِعْبَشًّا (تَقَبَّضَ) الجلدُ في النسار: انزوى و-الرجلُ عن الثيء: اشمآزَ منهُ و- اليه ;

(الْعَبِيمِ) الآماب الجبوع و- قبص أوبُ و- على الاسر : توثُّف علي م و (تَقَبَّضَ) إيضاً : عَبيَّع

الثسن والمشتري المبيع

بالمراف اصابع و-الرجل وفيرَّمُ: قبل ( فأيصَّ ) عليه شربهُ قبل أن يروى و- التَّخَدُ : (الأقبَّص) إيضًا بالذي يشي فيحثوا التراب و- بالقوم: شيرٌ جم و-الثيُّ : خلاف اعترلت منا

يتقبُّضُ اللسانُ منهُ وهو دون المفص و- من الادوية: مــا يجس الفضلات المندفعة من المدة وغيرها و– ما يجمع

(القباض) كسحاب: السرعة

(الفَّيَاضة) كسحابة: الانكماش والسرعة (القَبَّاض والقَبَّاضة ) الشديد القبض

قىئار

الرجلُ : عَلَى راسةُ بالليـــل لريبة

(الْـَـتُبِم) بالمم : الشَّبُور وهو البوق

(النُّبَعَةُ) بِضُمَّ فَفَتْحٍ: طَائِرٌ صَفَاتِ اللَّهُ

قادًا فزع او رُمي بحجر انقبع فيها اي دخل

وتنلهر اخرى

يقبض المائة اي يسجلها

وذلك الجزة يستى مقبوضاً

سويق اي كفأ

(مار المالُ في تَبْعَدِ ) أي في مِلْكِ

11 المنقبض، بالتون الاصد الجتم المستعدُّ أشديدًا و- النجمة : ظهر ثم خضى و-الوثوب حد ضرب و- الشيء: خاملة

(القُبَّاط والقُبيط والقُبيطي والقُبيطاة) (القبيط) ايضاً: طبائر

(التُبَاع) كَنُواب: الرجل الاهق و-عمر الواحد قِبطي ومي (قبطية) ج القنفــــذ و – مكيالُ ضغم و – للب أتباط تقول ووجم بين الاوذاع والاخلاط الحارث بن عبد الله والي البصرة وهو أكسائد : ما قبضت عليهِ من شيمه (التُبْطيَّة) بالنمّ : وفي الفاسوس وو وقد (التُباعيُّ) الرجل العظم الراس او مَل الكفَّ يِقال اطاهُ قبضةٌ مَن عَرِ أُو أَ تَكِسَر مَعْشَابُ مِن كُتَّانِ تُنسَج عِسر ( القَبُّ عُ ) كشدًاد: الحاترير الجان منسوبة الى المتبط على غير القباس (القُبُّمة) كسكرَّة: خرقة تخاط كالبدنس

النهضة ،، اي قرب من هذا العدد من (القبطيُّ ) ايضًا: لـــان الاقباط يكتبون (الثُّبُم )كُمُرٌ د:التنفذ و- دويبَّة 'بجريَّة

المَشْ قُرْبِ مَنَ ان تُقْبَضُ روحتُ (المُتَنَّمِيط) نوع من البقل مووف،ومذا مثل الصفودِ يكون شد جعرة الجرفان

(التُّبَخَة) كَهُمَزَة : الراهي الحن الجنبُطر \* التُّبطُريَّة : ثاب كتَّان (امرأة فُبَعة طُلَعة) أي تُنتي مُ مؤ

راسةً في جلدهِ وتوارى تقول ١٠ فلان ( تَبيْمة السيف) ونحوه : ما على طرف (رام قُبَشَة) رَفُضَة) حسن الثدبير يَقْبَع قبوعَ القنف ذيء و- الرجلُ في المقبضَو من فضة أو حديد يَعَالس ووما قَيْمِهِ : ادخل راسهُ في جبيهِ و- راسه : احسنَ قبارَم سيوفهم ،،

ادخلة في ثويه و - من اصحابه قيمًا ( قَيِيمَة آهَيْرير) غُرة الفيدوقيل في ذهب فيها و- المتسازيرُ فَبُمَّا وقِبَامًا ﴿ الْقُوْبُمِ ﴾ فيمة السيف و- طائرٌ احمر

قَسِيضِ الشدِّ) اي سريع قتل القوائم | وانهر يقسال وو عدا حتى تَبَعَ ،، و- ( الْقَوْبَعَةُ ) دُوَيَّةً "

(التَّبِيض) ايضًا :اللِّبِ المُنكِبِّ على الزادةَ : ثنى فها الى داخل فشرب منها ﴿ التَّبَمَاتُو ﴿ الطَّم المالق صنت و-المَلْق يقالب وو ملك فلان الوقيل ادخل خريتها في في فشرب فاذا (التَّيَمُ أَدَّى) بالقصر: المبل العظيم و-القبيض وما ادري ايّ القبيض هو " قلب راسها الى خارجها قبل قَــَمها بالميم الفصيل الهنروا\_\_ و- دائّة كون في -

(المَقْبِض والمَقْبَضُ والمِقْبَضُ) وبالهاء [ و- الجوالــقّ: ثق اطرافهُ الى داخل او ] البحر و- السلم الشديد واللهُ التكثير فيهنَّ : ما يُغبَض طيو من السيف وفيرم ﴿ خارج يريسه انهُ لذو قعر و- المرأةُ : ﴿ يريدون جِنا المبالُف بدليل ان مؤتثهُ ` استرت و- فلان : صام و- النبل : فَبَعْتُداهُ والمسيَّى عصموجا يُع المُلِّينَة (الْمَتَعَبِيْض) وَفِي الْسِسَابِ والتَكمَلُ أَ صَوَّت و- المُسلِّي فِي الركوع : طألمًا وَأَسَهُ وشبه الف التأنيث بخلاف النكرة شُــهُ

(القُبُّض) كَرُكُم : دابَّة تشبه السلحفاة \* قَبَطَ \* الذي انقَبْطاً : جمهُ يدو ( الْفَبِّع ) الطائرُ في وكرو : دخلٌ فيه (القَبْض) مصدرٌ و-السوق السسريم وبلي هاس بعض نسخ الصحاح انهُ من ( إِنْدَبُكُمُ ) الرجلُ السقاء : ادخل خربتهُ و– حذف خامس الجزء ساكناً كعذف

في فيد فشرب منه الياء من مفاعيل هند اعسل العروض ا (قَبَّطُ) وَجِهَهُ : قَلَّيهُ وهو مقاوبُ منهُ [ (يا ابن قابعا: ) شتم اي يا احمق (التَّأْبِعَة ) أم فاعل المؤنَّث ج قوابع (حَيْلُ قُوا بِم) اي بنيت مسبوَّلة خُلف (النَّبَض) المقبوض من المال يقال دخل الناطف وهو نوع من الحُلوَ بات السابق

مال فلان في القَبَض اي في القبوض من (التبط) بالكسر: جيــل من التصارى (القا أبوعة) الحرَّضة وهي وعاه الحرَّض اموال التأس و- ما جم من الغنيمة قبل أن يُقسَم و- الانكماش والسرمة (سار النيء في فَبْضَتْهِ ) اي في ملكة (القَبْضَةُ بالفتح ايضًا والقُبْضَة ) بالفتم من الانباط والأقباط

( الْفَبْضَة ) بالفتح : في حساب عسد كالسيلي والدهري ج تُباطِيُّ بالقشديد إيلبسها الصيان ولا "عل قُنبَمة

الإصابع: علامة ثلاثة وتسمين ومنه قول | وقباطي القنيف تقول على العربية المتزير وفينسبيمَت أنهرة الله المريري وو ناهز التبضة وابتزَّهُ عبد المرم القبايل ،

> همره ويحتمل ان يراد بها الموت فيكون من الثبال الى اليسين كالفرنم و (قَيْضَةَ السيف) مقيضة أو لنيَّة البناء ليس من آمثاة المرب

التدبير في غنمهِ و (رامِ قُبُضَــة) يض \* قَبَّمَ \* التنف دُ ع قُبُوعً : ادخل (يا ابن قُبُمة) اي يا احمق

(رَجِلُ تُسَمَّة رُفَّضة ) ينسلك بالثيء ولايلبث أن يدعةُ (النَّسِفَّى) صَربٌ من العَدُو وتروى | وقُبُوعًا : تَعَلَّفُ و- في الارض قُبُوعًا : | النَّبْيعة كما مرَّج قبائم

> بالساد الهملة (التَّسَيِيض) المتكش السريع و (فَرَسُ الحَبْاعُ: غز و- الرجلُ قَبْنًا : أَصَّــا الرحايَنَ

منقبضٌ لا يتفسّح في رهي عُنسه

للاشية بيممها فاذا وجد مرهى نشرها

مِبْمَ الكف ج تَعَامِض

قبل 331 قبل قبل . فالحاسمينة ج قَـكِيثُ بردّهِ الى الرباعي [ واجه و– إلنمل : جمل لها قبالين وقيل | الامر مندَّوابليم:،اي من اواثله وحدثمانيه (القابلية) حالة يكون بها الشيء منهيثًا ثن دوابة الشراك الى المقدة مل القياس \* التَّسَعْثَى \* كَشَسُّرْدَى بالقمر: (أَقْبَلَ) قلانًا الثيَّةِ: بُجِلةً بلي قبالتُهُ الدنفمال والقبول الاتسان العظم القدم و- الجسل الضخم أو- الاناء عبرى الماء: استقبل بهِ جريتُهُ [ وَبَالَ التَعْلُ) بالكسر: زماحا وقبل الرمام الغراس والانتُى ( فَبَعْنَاة ) ج( فَبَاعِث ) كقولــــ ابن احمر 97 واقبلتُ اقواهَ | بين الاصبع الوسطى والتي تلبها وقبل مثل \* القَبَعُرُور \* حكمةَ تَشُور : رديُّ العروق المكاويا ٤٠ و- النمل: جمل لما الزمار بين الاصع الوسطى والتي تليها قبالين وقبل جمل لها قبالًا وقبل قابل (ما يعرف قِبَالًا مَن دبارٍ) اي ما يعرف \* قيمل \* التَّبْعَلة والتَّمْبَلة: اقبال النعل ثنى ذوَّابة الشراك الى النقدة وأقبَّلها الشاة القابلة من المدايرة او ما يعرف من كِتْبِيْلُ عَلِيهِ مُثَّن يَدِيرِ عَنْهُ اوْمَا بِعَرْفُ القدّم كلها على الاغرى وقيل تباه مـــا أشدُّ فبالَيها واقبلها جمل لها قبالًا بين أكمبين وقيل مثى" ضعيف" وقيل (أقْبَلَت) الليلةُ والعامُ والشهرُ: مثل نسب امهِ من نسب ابيهِ مَنيُ مَنْ كَانَّةُ بِعَرِف الْعَرابِ بقديدِ البَّلَت و- الارض بالنبات: جاءت به و- ( فُصَّارَى قِبَال) حيَّة منت . \* فَبَلَ \* بِهِ ن ص فَبَالَة : كفل به إحبن فالان : صيَّرها قبلاء و-عليه : (الفَّبَالَة) مصدرٌ و- اسم من تعبل تقيض: ادبر عنهُ و- البير: الى و-الرجلُ: العمل لما يلترمهُ الانسان من عملٍ ودينٍ (فَبَلَتَ) القَبُولُ ن قَبْلًا وقَبُولًا: إعلى بعد حملة و- على الذيء: اربهُ وغير ذلك وفي الاساس 15 كل من تقبّل هبَّت و- فسلانٌ على النَّيء قَبْلًا: أرمهُ | واخذ فيدِ بشيء مقاطعة وكتب عليه بذلك الكتاب وأخذفيه و- الكانَ:استقبلُهُ تقول قبلت ( أَقْبَلَ ) القومُ : دخلوا في ربح القبُول فسلهُ القبالة والكتاب الكتوب ملي الماشيةُ الوادي و- العل م قَيلًا وهو شاذً ( أَفَيَلْتُ زِيدًا مرةً وادُّ برتُهُ اخرى) هو القَيَالَة ، و لمدم وجود عرف حلق في مينو او لامو : جعلتهُ مرةٌ املي ومرةٌ خلق في المشي ﴿ جلس قُبَالتُهُ ﴾ بالغم : اي تجاههُ . حِمل لَما قبالِن وقبل شُدِّ قبالما و- الليلةُ ( إذًا أُقبلُ قُبلُك ) اي اقصد قصدك ( التأبول ) السابط وفي المساحود مكذا استعملهُ الفراليِّ وآمِمهُ الراقعيُّ ولم اطْفَى واتوئجه نحوك وغيرُها: صارت قابلةً (قَبْسِلَ) الثي َ ل قُبُولًا وقُبُولًا: اخذه ( تَقَبُّلَ) الْعاملُ السملَ تقيلًا: الترمة إبغل قيهِ ،، و- القول : صدَّف و - القابلُ الدلو: إبعد استعادها في مصدر فمَّل لمبدر ( فَبْل ) نقيض بعد وهي ظرف زمان الحذها من الساقيو- المرآةُ وِبَالةٌ: كانت | تفسَّل وهو تسادرٌ و- الشيءَ : اخذهُ و- | سربٌ واذا حُذف المضاف المبه ونوي معناهُ قابلة و- القابلة المرأة قبالة : قبلت الولد الله الدماء: استجابه وفي الأساس وورتقبُّها فقط دون لفظه بأن على الفهم عمو اتيت عند الولادة و-الولدُ: تَلقَّتُهُ هند عروجِ إ رَجُّها جَنبول حسني، و-الرجلُ اباهُ: قبلُ اي قبل السبح وإذا نُوي لفظتُ و- الشاةُ قُبَلًا: مار قرناها مقبلين على اشبهه و - التمسيمُ فلانًا : بدا عليه وسناهُ اجريت بـ لا تنوين كُانُ المضاف وجها وسالشيء قبالة : كفل به ونسن واستان فيه اليهِ مذكورِ وتُعرَبِ منوَّنةً إذا لم تُضَفِّ كقول ع وو فساء لي الشراب وكنت ا (قَــَلُ) الرَّجِلُ ن قَـبُلًا و(قَـبِـل) ل (تَقَابَلَ) الرَّجَلان: تواجُّها ( إِتَّنَبِلَ) أَمْرَهُ : استأَخَهُ و- الحَلمِهُ : قِلْا :؛ وَجْرِي هَــَلْمَا الْجُرِي بَعْد وَفُوق ٠ قَبَلًا: كَانَ بِبِينِهِ قَسَلُ " (قُسِلَ ) القومُ مجهولًا : اصابتهم ربح ارتجلها و- الرجلُ :كاسَ بعد عماقة ۗ وتحت وخلف وقدُّام ونظائِرمنَّ (إسْتَقْبِلَهُ) حاذاهُ بوجهه كَمَا تُستَقِبَلُ (التُّسُلُ والتُّبُلُ) تَبْضِ الدُّيْرِ والدُّيْرِ القبول (تَسَكُّهُ) لئمة والاسم(التُّهُلَّة)و- العامل القبلية و- ضدُّ استدبرهُ و- الشيء : أستى به لان صاحبهُ بتابل به خيره و-العسلَ تشبُّكُ وهو نادر: حِملةً بلسائدهةً أو احهةً و- الماشيةُ الوادي : اقبلت نحوه أمن الحبل: سفحةُ تقول 19 انزل بقُبُل (إِنْبَلَّت مِنْبُ أَقِيلاًلا وإفبالَّت) عنا البيل ،، و- من الزمسان : اوَّلهُ بعقد والاسم (القَبَالة) ج أقبال (قَبَّلَتْهُ الحَمَّى) ظهرت معابيلها على اقيلالًا: كان ينا قَبَلُ "

(القبيل) الطاقة يقال ١٥ ما لي به قبيل ١٠٠ ام غير منطبق فيطبقهُ مثل مارضهُ بهِ وفي ((القابلة) ابضًا : الليلة القادمة و المرأة اب طاقةٌ "

(القابل) ايضًا : السلَّتِي ياخذ الدلو من ﴿ أَثَمِّلَ قُبْلَةً ﴾ اي قصد قصدهُ

اشال المولَّدين١٩ أنسخ ولا تقابل واطرح التي تاخذ الولد عند الولادة ج فَوا بِل ﴿ لَا يُجِلُّ فَلانِ دين ؟ اي عندمُو ﴿ لِي فِي ملى المزايل ›› وهو مجاذ هن قسابل عِنني ﴿ (قُوابِل الاس ) اوائِلُهُ يَقِلُكَ ٥٠ آخَلُت ۚ قِبْلِهِ ) اي جهتُّو

بالكتاب: قرأهُ عليه ليرى أهو منطبق عليه [الحاضر]

(فَابَكُهُ) مُقَالِمَةً : واجْهَةً و- الكتابَ الساقي ج قَبَلَة و- اسْمٌ العام بعد العام ( رايتهُ قُبُلًا) بضسَّتينتاي عبانًا ومقابلةً

(من قبيل ذلك) اي من جهته

الزمان السابق يقال ١٥ جاء فلان تُبيل

( رايت قبائل من الطير ) اي أصنافا من

(الأستِقْبَال) مسدرٌ وفي المرف اسمُ

لةُ المُستثبِل ايضاً بصينة اسم الفاطل

(رجل مُقابل) اي كريم النسب من قبل

مُدايَرُ كُرِجِ الطرقينَ 22 ومثلةُ في اللسان

تطعة لم تُبَن وتُركَت مطلقة من قُدُم

(الأَقْبَل) ذُوالقَبَل وهي (قَبْلًا)

او من جهتهِ

(راَيتهُ يَبَلا) اي عبانًا كراَيتهُ قُبُلًا (لا اكلَّمك الى عشر من ذي قِبَل) اي عن الحتى

في ما استأنف او الى عشر ممَّا تشاهد.

(الْقَيَل) بحركة : مصدّرٌ و- نَشَرٌ من أو- الفَلْكة و- المُبَّالُ بالضمّ وتشديد السب الواحدة منها قبيلُـة وهي بنُو الارض يستقبلك او راس كل اكمة او الباء اسم نبات به قَبَلُ جبل او مجتمعُ رمل و- الهجَّة الواضِّعةِ ﴿ رَاٰيَتُهُ قَبَلِيًّا ۚ أَيْ عِانًا وَمِنَالِمَةً ۚ

وقيل مثل الحَوَل وقيل احسن منهُ وقيل أ تقابل الديور او لان النفس تقبلهــــا ج أ غربان وجمام وغيرها

اقبال احدى الحدثتين على ألاخرى او اقبالها على عرض الانف او على الحجر اوط الحاجب وقيل اقبال نظر كل من أوفير ذلك وهو اسم المسدد وأبيت ع قُبل

المئين على صاحتها

(التَّبُل) ايضاً : أن تشرب الإبل المـا الضمَّ : الحسن والشارة وهر يعسَبُّ على رؤوسها و- ان يتبل

من الحَرَزُ يؤَخَّدُ بِهِ وَفِيلَ شِيَّةً من العاج | اب وَأَحد ج قُبُلُ وَفُبَّلَاء سندير يُسلألاُ أَيْلِق في صدر المرأة (التَّبِيل) ايضًا: ما اقبلت بهِ المرأة من وعلى الحيل

في ما استأنف او الى عشر تستقبلهاً (القَبْلَة) بالفتح: المرَّة و- ضربٌ من الحرز أيؤكمذ به (القاموس) .

(النَبِّلَة)النوم و-الجهة يقال ووما لهذا الأمر قبلَة "٢٠ اي جهة صحَّة ومنهُ قبلة الاذن والدبير اعلاما او العطنو (الدبير المصلّي الجيمة التي يصلّي نحوها و– الكمّبة

و- كل ما يستقبل من شيء

(اجعلوا يـوتكم قِبْلةً ) أي مقابلةً

التقبيل به وجه الاتمان على صاحبه اي أفي ما يعرف قبالًا من دباد

(اثاني من قِبَكِهِ رسالة") اي من هنده | لتجمل هندهُ قبولًا لهُ و- يسمُّ بـــاذن | (رَأَبْتُهُ فَبَسِيلًا) اي عيانًا ومقابلةً الشاة مقبلًا و- الكفالة ج قُبل

(بُنتيم قُبْلَة الحبَّى) اي البُّر التأتِّي (مَبِّيل) تصنير قبل الدلالة على ترب

( (القبَّلة ) عركة : ما تتخذه الساحرة المصر ١٠٠ اى قبلة بزمن قليل

لِقِبل بوجهِ الانسان على صاحب و- ( (القَبيئة ) واحدة قبائِل الراس القطم

(رايتُهُ تُبَكِّرُ) بِنْمُ فَنْتُحَ : عِيانًا ومِعَابِلةٌ ﴿ حَمِر ايض عريض بِيمِل في عنق الفرس المشعوب بعضها الى بعض ومسْمُ قبائِلَ اب واحد و-سير اللجام يقال وو لجام حسن النبائل ١٤ ومعرة مل راس البير

و- لطف القابلة باخراج الولدو- الفَحَج ( القَبُولُ ) حصد لأنو- المراة التي تاخذ ( الَّي في ثوب لهُ قَبائل ، اي رفام و - في المين: اقبال السواد على الانف الولد عند الولادة و- ربح العبا لانصا

قَبا ثل ا (التُّبُّولِ) ايضاً : إن تقبِل العفو والعافية | (رَجُلُ أَقَبَل) كَا نَهُ يَظُرُ الى طرف اللهِ

الفعل منة (حَبًّا الله قَبَلَهُ) اي اوَّل ما يقبل منه (القَبُّول) ايضًا: وحكى ابن الاعرابي فيه و- من الزمان : الآتي بعد الحال ويقال

(التُّبِينُل) المرآة التي تاخذ الولد عنسه غرة الشاة مل وجها و- إن يتكَّام الانسان | الولادة و- الكنيــــل و- العريف و-أابويه وفي الاساس وو ورجل مُقايّــل بكلام ولم يستمدُّ لهُ و- إن يرى الملال النسساس و- الزوج و- الجماعة من

(شاة مُعَالِلة) أي قُطمت من اذفها قبل أَنَّاسَ وَقِيلَ كُلِّ شِيءَ اول ما يُرَّى الثُّلَّةِ فَصَاهَدًا مِن اقْوَامٍ شُتَّى وَقَد يَكُونُونَ تَبَلُ وهو اينِياً جمع تَبَلَــة و- ضربُ | من نجر اي اصل واحدٍ وربًّا كانوا بني

فان كانت من أُخُرِ في مُدابَرة (الصحاح) ويقال قُوبِكَت الشَّاءُ ودُوبِرَت (رجل مُعتبل الشباب) اي لم يظهر فه غزلها حين تفتلةً و –طاعة الرب والدبير اش كبر وفي الاساس وو ورجل مقتبل (رايثُهُ قَبَّلًا) عمركةٌ : اي عيانًا ومقابلةٌ | مصيتهُ و- فوز النِّـدُح في القمار والدبير

الشباب كانه يستأنف الشاب كل ساعة عه (لا أكلُّمك الى عشر من ذي قبل ) اي خينة و- أن يكون راس ضمن النمل (المُقْبِل) اسم قسامل و- العامد الأُكِيّ الى الاجمام والدبير ان يكون راس (شاءٌ قَبَالاً) اي اقبل قرناها على وجها أضمنها الى الحنصر او ما أقبيل بهِ من أبعد العامد الماشر (الْمُفَبِّل ) ايضًا: القبول و-الثوب الفتل على العمسدر والدبير مًا أدبر به

منهُ او باطن النتل والدبير ظاهرهُ او هو (المَـ قُبُول) الثوب الرقام و- من الفتل ألاول والدبير الفتل الآخرا واسفل المذاهب وغيرها : خلاف المردود

(ارض مُقَــُكُــة وارض مُدَّبَرَة) وقع ا اَلَكَتَأَنُ } (القاموس) . . .

(ما يَمْرِفُ قبيلًا من دَبِيرٍ ) اي ما بعرف المجلر فيها خططًا ولم يكن عامًا \* قُبُنَ \* الرجلُ صَ قُبُونًا : ذهب في (ما لهُ في هذا قِبْلة ُ ولادبْرةُ ) ايوجههُ ۗ الثاة القابلة من المدابرة وثيل ما يمرف

من يقبلَ عليهِ من يدبر عنهُ وقيل ما الارض (الشُّلُة ) اللُّثمة و- ما تشَّخذُ الساحة إسرف نب أمَّهِ من نسب ابيه كما مرَّ ( فَتَهَنَّ) الشيء: وزنهُ بالقبأن

ا (أَقْبَانَ) ٱلرجِلُ : العزم من العدورو-

أكنت قبو مرع عَدُوًا في أمان مَنْبُوة اي مضمومة الافارية : جمها كلها في القدر وطبيخها (إِنْكَأَنَّ وَإِقْبَانَّ) انْفِضْ مثل أَكِأَنَّ (اللَّفْدِيُّ ) أَلَكُ بِدِ السُّعِم مِن الانتان ( إِنْتَتْ) الشيء: استأصلهُ (القَسَّان) القسطاس و- آلَةُ تُوزَّن جسا وغيره وعلى عامش قاموس مصرقولة (القَدَات) بالفتح: نياتُ وه والمَّتي صوَّب الشارح وزنهُ بمحدّث ( اللَّمَثُ ) مصدرٌ و- الكذب الميَّأ و -الاشياء التقيلة معرَّب وفي اللسان ٢٠ومنة قُول العامَّة فلان قُبَّان على فسلان اذا لأكمري اهن . التصنعة وقيل اليابسة الواسدة (قُدُّة) كان عائدلة الامين عليه والرئيس الذي و- حبُّ بريِّ يأكلهُ اهل البادية عام \* في القَبَاية \* بالفتح: الفازة (النَّبِيُّ) المقدار بقال ينهما قَبِي تُوسين القحط بعد دقُّهِ وطبيعه يتد الرهُ ويحاسبُهُ وجدًا سُمَّى الميزان الذي يقال لهُ القبَّان ،، (القَنَّأَت) السَّام وقيل الذي يئستُّ كما يقال قباء قوسين وقاب قوسين (حار قبان) دويبة دُكر في ق بب \* تَتَبُهُ \* نَ تُتُبا : اطعمهُ الاقتابِ احاديث الناس من حيث لا يعلمون سواه عُمَّها امر لا و- مَن بييم القت اي الامعاء المشويّة ( القبُّنَـة) بالضمَّ : الأسراع في المواثم (التَّبِينَ) المنكَ في المورد و-السريم (أقتب) البعير: شد عليه التنب وفي (التبيّيني) كيبيرى: السيعة (الْقُبِمُنُّ) المتبض المنحس الصحاح وو اقتلب البعير من باب اقتمل، > (رجل يُتَنِّي) أَي قَنَّات القُبَنْجُر \* العظيم البطن و- زيدًا بينًا: ظَلَمْها عليه ويقال وو ارفق ( القَنُوت ) كصبور: المَنات ولا تَقِبُ علِهِ في اليمين 16 اي لا تعلَّطُ ( زيتُ مُقَتَّت ) اي طُبَخت فيد الرياحين \* فَبَاءُ \* ن يَعْبُوهُ تَبُوا (واويُّ) و- الدينُ فلاناً: فدحهُ جمعة باصنابه و-البناء: رفعة و -اوخُلِط بادهانِ طيبة وعيارة الإساس الرُعلوان : جناهُ و- الثيء قبَّا: قوَّمهُ (القينب) بالكسر: المِعي مذكِّر وفد وو دعن مُقتَّ مروَّح وه اي مطيّب يُؤَنَّتُ و- جيع اداة السائية و- ما استدار (قول مُقَدُّوت) اي مكذوب و- المرف: نسبةً (قَبَّى) المثامُ تَقْبِيةً : هَأَهُ و-الثوبَ : من البطن و-الأكاف وفسال ابو عيد: \* قتلت \* الاحاديث تشتة : شَّها التيتب ما تحوى من البطن اي ما استدار ( (القُدْقُون، ) بالفيم : نوع من السمك قطعة قباء يقال وو قب هذا التوب ءه منة وهي الموايا واما الامعاة في الاقصاب ولس بعران و- على فلان : هذا عليه في امره ( تُقَيِّى ) الشيء تقيياً : مار كالتبة اسلة ج أَفْتَاب \* قَتَدُا: التَكُ ل قَتَدُا: التَكت تَعْبُبُ فَابِدُلْتِ البَّا الفَّاكِمَا فِي تَتَنَّى (الْقَتَبُ) عركة ؛ الاكاف وهو اكاتر بطوخاً من أكل القتاد فهي (قَشِدَة) البازي اي تنسَّض و- فلان النباء: استممالًا لذلك من القنب وقبل مو (فَنَدٌ) القنادُ: قطعهُ ثُمَّ احرق شوكه أكاتُ صنير على قدر سنَّ أم البعير بم أوطنة الابل وذلك عند ألجدب لِسهُ وَ-- فَلائنًا : إِنَّاهُ مِن قَفَاءُ (إِنْقَبِي) عنا إِنْقَاءُ: استَخْفَى آفتاب المشآ (المُتَاد) شيرٌ صلب له شواء كالابر ( إِقْتُبَى) المتامَ (قُتباء : عبَّاهُ (هو قُنتَب يعضَ بالفارب) يقال ووالسُلحُ [ وهو الاعظم وفي المثل وو من دوله خرط وبقال ايضاً فَتَبُ يِلْحَامِ ،، (القابياء) اللّب القتاد ٤٠ اي ان سخرط القتاد اسهل منه أو انــهُ لا يُناَل الا عِشقَةِ عَلْيــهُ كَيْخُرِط , (القَبْب) كَكَنْفَ أَالْفَيْقِ الْمُلْقُ (بنو قابياء) المبتمون لشرب الحمر ( امياً قُنْ قَابِية ) اي تلقط العصفر وتجسمةُ الريسع التغب المتناد وإما التناد الاصغرفهم الذي غرته نفَّاحْةُ "كنفَّاحْة الشر الواحدة (قُتادة) (النَّبَاء) بَالفتح: ثوبُ يُغِيس فوق (القِنْبَةُ) المِنَى ج أَقْتَابِ عن الاصمى (قُتَالُدة) اسم لِنُنِّ إلا مِعْيَةٍ بِسِنها وقيل (القَنُّوبة) الإبل آلى تفتيها بالقَنب الثياب وثيل كُلِيَس فوق القسيص كل الله فتالدة ويُتمنطَق عليه ج آفية كآنهُ من قبوت (في كاهل الفرس تَقْتيب) اي المناه (ابلُّ ثَنَادُى) تَنْتَكِي بِطُوضًا مِن اكلِ (رَحَلُ نُفَتَّبُ الْكَامِلُ) اي سَحْبِهِ الحرف \* فَتُ \* الحدث ن فَتاً: غُب ال (العَبَاءُ) بِالكسر: المقدار يَثال بينهما قباء القثاد ( ابلُ قَـَاديَّة ) بالفتح : ثر عي القتاد قوسين وقاب قوسين اي مقدار قوسين ابلغهُ على جهة النساد و- فلانُّ ; كذب و-الى فلان : اتَّبعهُ سرًّا ليجم ما يريد (القَتَد عُركة والقَتُد كَمِيل) خشب (القبا) مصدر"و- نبات الرحل وتيل جميع ادوات ج أتكاد

والتاء عوش عن الواو الحذولة

(التبهَة) بالكسر: من الشاة: التبَّة المَّلةُ و- مِيَّاهُ و-جمهُ قليلًا قليلاً و-\* فَتُرَ \* ملى عبالهِ ن مَن فَتَرًا وقُتُورًا : ضيَّق عليهم في التغلسة فهو إثراء : قصة وتبه (المَقْبِوُّ) اسم مفسول قال الحليل نُعرة ال وقُنَّتَ) الاحاديثَ : بمنى فتَّهـا و- القائِر وقَتُسُور واقْتَدُ ) و-اللحمُ : ارتفم

975

فتر

قُتَارَةُ وسطمت واقِحَةُ وَ– الشيءَ ضمَّ ﴿ وَالشُّواهِ وَالْعَلَّمِ ۚ الْمُحَرِّقِ وَالْمُودِ بعضهُ الى بعني و-الدرعُ : جَمَّل لهـ ۖ [ (التَشَّر ) بالفتَّحَ : مصدرٌ و- الرُّمَّة من قتيرًا و-الامرَ وَلانهُ و- ما بين الامرين السيش و- القدر

تَتَمُوا وَتُتُورًا وَتَشَرًّا: قَدُّرهُ وَخَنَّهُ ( فَقَرَت ) النَّادُ ن تَقَمَّا وقُتُورًا : دَنَّتَ ﴿ وَ-التَمِبِ الذِّي يرِى بِهِ الْمَلَفَ وَقِيلَ (تُنْتِرَ) الرجلُ : شُيئِق عليه في النفة القالمة واحد والتُنْد جم

فهو (مُقْتُور عليهِ)

(قَارَ) البخورُ واللحمُ وغيرُ مُل قَارًا: الناحة والجانب لنة في القُطْرج أَفْتَار (القير) ككتف: المتكتر سطمت رايمته

عِالَمِ : ضَيَّق عليهم في النفقة واللحم : أو النبرة و التَّدّر سَطِعتَ وَاغِمَةُ وَسُ الْصَيَّادُ الاسدِ: وضُم ﴿ (الْقَتْرَةِ ) الرَّهُ وَسِ النَّبَرَةُ ﴿ (الْقانوس) | اماب قَتَالُهُ أي نفسهُ سَكما يقال صَدَرُهُ

لهُ باوبار الابل لتُلَّا يهد ربح المسائد (ود النِّائرَة والسِرْوَة واحدٌ ١٠ فيهرب منهُ و– فلانًا : صرمَهُ على فقرَة | (ابو تِشَرَّةً ) كنية ابليس او يَشْرَة عَلَمٌ | (فَسَلَ بهِ فين ُ ) اي فنلهُ سَكانهُ و-المُتَاعَ وَفِينَ أَ: ادلُ بِعِضْهُ الى بِعِضُ الشَيْطَانُ وَوَ لَمِنِ اللَّهِ أَبَّا قُلِّنَ الله

ر- بينَ الاشياء: قــــارب و - ما بينَ | ( ابن قِتْرَةً ) حَبَّهُ خبيثة أَلَى الصغر ما هي | ( قَشَلَ الشّرابَ ) مزجهُ بالماه

الامرين: قدَّرهُ

(كان يرمي والتي يتتيِّر بين يديهِ) اي [ يَشْرَةً ) في كل ذلك غير منصرفة الانعا شدُّتهُ يسوي له البصال ويجمع له السهام

تبخرت بالعود

القتال مثل تقطَّر و-الامر: شيًّا لهُ و- أ تقول ١٥ أحكم فُثُورَة الدَّوع ١٠ الصيد تحنني في الفائرة ليختلبُهُ و- الك (الدخلي يدُّهُ في قائرة البَّاب) اي في فلانُ : سرًّى عليك منصوبة و- فلاناً : مكان القلَّق

حاول ختلة و- عنه : تنبعي

(تَقَاتَرَ) القومُ : تَمَاتَأُوا (الفارسُ) (إِثْنَاتَرَ) السَّائِدُ : كن في قادته

( عن الفارسيّ )

(القَاتِر) اسْم فامل و- بن الرحالب (الفَنْيَرة) عركة : الغبرة ج قَشَر اللطيف منها الذي يقي الظهر ولا يعترهُ |التنتة والبيخيل ووكان|الانسان تتورُّام،

(جَوْبُ قَاتِرُ ) اي ترسُّ حسن الاستدارة ( القَسَيْر ) رَوُّوس المسامير في الدرم وعبارة اللسان ووحسن التقدير ءن

( لمم قًا تر ) اذا كان لهُ قتار لدسمهِ

معرفة مؤثثة (أَشْتُرُ) طَيْعِالِهِ : بَمني قَتَر و- الشيء : ﴿ (التُّثْرَة ) بِالنَّمْ : ناموس الصائيد وهو اربهُ و- الرجلُ: فَلَّ مالهُ وافتقر و – ما يبديه كاليت ليستقر فيه عن السيد (و تُمتِّل الانسان ما أكفرهُ ،،

التافيدة و- مين التنور تقول ١٠ فتح (تَقَنَّرَ) الرجلُ: غضب وتنفَّش وصَبًّا أَقُترة التنُّور؛ اي خرقةُ و- حَلقة الدرَّمُ أَ قَطمةٌ قِطَماً كثيرة

اً (القُتْرة) كَتُبَّ مِن البعر او الحصى وقال أالله) لعنهُ وعاداهُ ويقال قائلةُالقاما اشعرهُ

الشرة الاج تُشر

(إِسْتَغْتَرَهُ ) حاول ختهُ والاستحان به ( ( اوسل الماء في حُثْرَة البستسان ) اي في أبلغ مبلغًا بينيُّ ان يُحسد ويدعو عليسم

أ الحرق الذي يدخل الماء منهُ

والسروج :الجيد الوقوع على الظهر او (القَنْتُور) كعبور:المضيّق على هيالهِ في (رَفَقَتْلُ) الرجلُ لحاجثهِ: تأتَّى لها وسُــ

و- الشيب وقيل هو اوَّل ما يظهر منهُ تخضمت لهُ وتذلَّلت حتى عشقها ،، (الآقتر) التَشُور و- ما كان بلون النَّشَر ( رَنْقَاتَلَ) القومُ: قتل بعضهم بعضًا وتحاد بوا (القُتَار) بالفيم : الدخسان من المطبوخ (التَعْنَير) معدر تشَّرو-الرُّمَّة من المبش [ [ أَقْتَنَلَ) القُومُ : ثقساتُلوا ومنهم من ( المصباح ) وقيل ديم البخود والفدر ( المُقيِّر ) من الرحال والسروج : الفاتر أيدغم ويقول وا قَشَّاوا يَقيّناون ا، فينقل

(المُقَنَّر) المدخَّن الساطع الرائحة \* تَتَمَّ \* الرجلُ ع تُنُوعاً: انقمع وذلً (قَاتَمَةُ) مُقَاتَمَةُ قَاتِلَةُ

(الْقِتْر) بَالكس: نصلُ لسمام المدف (القِتْم) خليَّة النحل في غار غير حميق (المَنْتُعَ) عمركة "دودُ حمر تأكل المشب

الواحدة (قَتَمة) وقيل هي الأرّضة (التُنُّر والتُننُ) بالفرِّ وبنسنَّت بن: (الْقَنَّمة) ايضًا : الذَّلِلُّ

(هُو آئْتُمَ مُنَّهُ) اي اذَلُّ \* قَتَلُهُ \* نَ قَتْلًا وَتَفْتَالًا: اماتِــهُ

(قَتَّلَ) الرجلُ: عبَّج التنساد و- على ﴿ (القَتَر) معدد ضلالقتاد الربح المذكودة ﴿ ضرب او حبر اوسم او ملَّةٍ ويقالس

الله عن أملب وقيل قتلة أي

لهُ لَمْمًا بِهِند قتارةً و- الوحشَ: دَنَّمَنُ (التِّبَّدَة) بَالكُسر: النَّوع وفي الصحاح (ورَأَسَّة وفاكنهُ أي اصاب صدرهُ وراسةُ

وفؤاده

(قَتَلَ الشيءَ خُبُرًا) احاط بو علمًا

لا يسلم من الدغهـ الله جنات فِسَنْدَةً ﴿ (فَتَلَ الْجُومَ وَالْهِدَ) وَنَعُو ذَلَكَ: كُسر

(فَتَكُلُ عَلَيْلَةً ) سَعَاءُ فَرَالِ عَلَيْلَةً بِالرِئُ

(قَنَالَ اللهُ الانسانَ) لعنهُ قال أمروء التبس

الله رزقهُ: شَيَّة بِهُ وَقَلْلُهُ و - المرَّاةُ : | وبعض المائمة تسمَّيه البغلوم و - الكوَّة | وَتَنَّلَ) القور : اي فتل كثيرًا منهم شُدَ د الكاثرة كما يقال قطّم الحبل اي

(قَائِلَهُ ) مِقَاتَلَةً وَتَنَالًا وَقِيتَالًا بِابِنَاءِ الإلف

وقلبها ياءُ ككرمًا قبلهاً وهي لفة " بينيَّة : اي قتل احدهما الآخر وحاربة و(قاتلة الازمريُّ الحاف ان يكون تسحيفًا وصوابهُ أوظاهرهُ مِنالف ممناهُ الباطن فأن المراد

مدحة لا السدعاة عليه بالقتل ولكن كانه

حامده سبب ذلك (أَثْنَلَهُ) عَرْضَهُ للقتل و– اصبرهُ عليهِ

المرأةُ في مشهما : تقلَّبت وتثنَّمت وتكسَّرت وفي الاساس وووتقتَّلت لهُ

حركة (اثاء الحالتاف فيهما ويعذف الهمزة | الجميع فَعَلَى وقُعُلاه وقَعَالَى. اه يتصرُّف | (القَعَان) بالفنح وقبل بالفيم" : الفَكَام لإنها عبتلية لدفم الابتداء بالسكون وهو (المُقاتِلة) الذين ياخذون في افتتال والتاء (القُتَين) عركة «الاسم من أتَثُن ككرم قد زال منهما واسم الغامل من الاول التأنيث على تسأويل الجمامة والواحد و- سبكة عريضة قدر راحة اكثف مُفْتِل بِنم القاف أتباها لفم الم قال (مُقَاتِل) (القَدَّيْن) إِنَّمَا دَالْقَرُّ الطيوخ الايض (القاموس) و- الحقير الفشيل و- الربح سبويه حدثني المثلِل ومرون أن أناساً (المُقَتَّل) كستعد: النضو الذي أذا يتولون مُرُدِنِّين يريدون مُرتَّدفينومو أميب لايكاد صاحبه يسلم كالمدخ ج و– الدقيق من الائمنَّة و – السنسان مَعَاتِل و-موضع النتل و- النتل نفسه على عدم اللغة البابي الذي لا ينشف دماً و- القراد (أَقَتُمْنَلَ) الرجلُ مجهولًا: قتلهُ المشق او (مَنْشُلُ الرجلُ بين فَكَيهِ) اي سبب التلَّة دمهِ وقيل لتلَّة طمعهِ لانه يتم المدة الطويلة من الرمان لا يطعم شيئًا المِنْ وَلا يَقَالَ في هذين الا اقتُشِل وفي أقتلهِ بين خَلْبَيْهِ وهو لسانَهُ (اللَّمَانَ) \* قُمَّا \* الماولة ن يَعْمُوم قَمْوا وقَمَّا الأساس وو افتتاتهُ النسماء افتئنَّهُ حتى (المُقْدَنَل) بفتح الناه الاخيرة : موضع اهلكنه واقتُمل فلان جن واقتتلته المن الاقتتال وثِيُّ وَقُنُّ وَمَنْسَىٌّ (واويُّ") احسن (الْمُقَتَّل) كمعظَّم : الحرَّب المبير و- المندمة لهم فهو (قباتٍ) تقول 19 اني اختلته ٥٥ لا أحسن تُتو الماوك » (إِسْتَقْتَلَ) الرجلُ : استسلم التثل كما القلب الذي اهلَكهُ السثق يقال استمات و- في الامر: استعمال ( دَائَّةِ مُفَتَّلَة ) مذلَّلة قد مرنت بل العمل ( إفْتَواهُ ) إنْتِواء : استخدمهُ \* فَشَمَ \* النبارُ ن تُنتُومًا و(قَشِمَ) (النَشْوَة) اللَّهُ و– النسِمة و- عرَّض نفسهُ للنتل مرؤهً ل تَشَمَّا : ارتفع (المَقْتُوون والمَقَاتوة والمَقَاتِية) المُثَام (القاتِلَ) اسم فاعل ج قُتَّال وقُتَلة (غاتيل الذُّنْبِ وقاتِيلَ اكتلبِ) ﴿ نُومَانِ الرُّقْتُمَّ، النَّبِيءَ آقَتِهَاكُمَّاسُودٌ وكان اقتم وقيل الذين يخدمون الناس بلمام بلوضم (القايم) اسم فاعل و- الاسود ج قُوَاتُم وغلب مل خُنَّام الماولة كقواءِ 19 متى كنًّا من النبات (القَتَال) النَّفْس و– بقيَّة المبسم و–النوة | (اسود فَاتِم) وقاتن: مبالغة (مَكَانٌ ۖ قَاتُم الأَمْكُ مَكْتَوْبُ ؛ الواحد (مَقْتَوِيُّ يقال نافة " ذات قَنَالِ إذا كانت وثبقة | الاعماق) بسيد النواحي مع سوادها وفي | وَمَثْنَى او مَقَنَّمُونُنَ ) كحسر الواو وأقفها غير مئون باعتبار سينسة الجمع وهو (القَدُّل) قبل يقطع علاقة الروح بالجسد الممساح وو منبِّر النواحي ، قطها بالموت بغمل المتوكي لذلك المشرب ( ( المُتَكَّم ) كـــاب : الغاد الاسود يقال | الواحد و الجبع و المؤلِّث سواه \* تَنا \* آَكُنَا الكَانُ : كُلُر بِدِ الشَّاء و (القَـَثُـل السَّمْد) هو ما تعمد ُ القاتل (و ارتفع القتام حتى خَفيت الاعلام ،، وسيالتُومُ : كاز ذلك عندهم شرباً بالسلام او ما بيري عيسراه و- السوادو- الطلام و(التَّمُّلُ المَطَلَّأُ) ما كان غير متصود (التُسْمَة) بالنم"؛ لون فيه غيرة وحرة (الشَّفَّة) بالكر ويضم": وهو الأكثر: نوع من الفاحكية يشبه المياد تسبيه كالحادث من ضرب العما ونحو ذلك . و- نباتُ كريه (التشل) بالكس : العدرُّ تقول ١٠ فتل (التَسَمَة) عركة : السوادو-النبادو- عرامنًا بالمِتِين (قِنَّاهُ الْمُمَانُ ثِبَاتُ يُعِمِلُ غُرًّا كَالْفُنَّاهِ قِيْمُكُ وَ- المُقامَل وَ- الصِديقِ صَدًّا وَ- الرَّعْمَةُ كُرْجَةً الطيرو- ابن الم و- المشلود الشجاع (التُنتَم) تعنير النَّسَم و (اورده حياض مرَّ اللم كريه الرافعة أسمَط بعمارة البردان الاصفر فيقذف من الانف مأدّة و- القرُّن في قُلْ وَغِيره ج أَفْتَالُ أَنْتُمْ ) اي الموت (الآقتُم) الذي يعلوهُ لون النصة يقال صغراء يزول البرقان باستفراغها و(انهُ لَقِسُلُ شرَ ) اي عالمُ بهِ ( قَتَّاهُ المُّيَّةُ ) الزَّرَاوَنْدُ اللَّويل 19 باز اقتم الريش 66 (قطة قِتْلة سَوه) اي شُرّ قتلة (الْكَفْتَأَةُ وَالْمَقْتُونَةِ) موضع السقتَّاء ج \* قُتُنَ \* المسكُ ن قُتُونًا: بيس (الْمَشُولُ) ٱلكثير النَّتِلِ وَ( رَجِّلٌ تَشُولُ مَعَافِي تقول وو مله مَعْشَاة فلان وزالت ندوَّتهُ وامراً أُ تَشُولُ ) بع فُتْل وقُنْل (قَتُنَ)الرجلُ رقَتَانةُ : صادقلِل اللهم (وبطيخة وهذه مقايِّهِ وسأطيخة (التشوّلُ) بكس النساف وفتح الواو واللحم فهو (قِنْدِين) والمرأة (فتاين") ﴿ (ارضَّ مَفْثَأَة وَمَقَثُّوهُ) ذات فَتَّاهِ وتشديد اللام : التي المسآدش (التَّنيْل) المُتولُّ و- المرأة قَنيلُ إيضًا (أقْنَنَ) الرجلُّ: كان قينًا مثلُ قَنْن \* قتب \* المَقَافِ: الطلب قبل لا

اذا كَأْتُ ومِنْكَ الْوسوفِ مَذَكُورٌ فَاذَا حُنْفَ الْمُوسوف مُعِلَّتُ اساً ولَمَتَيَا اللهُ عَنْ الراسوف مُعِلِّتُ اساً ولَمَتَيا اللهُ عَنْ رايت قبلَة بني فلان والمِنع فيها قَتْلَى (المساح) وفي اللمان قبل (أشرد قانِن) بالنة وباء الميلُ يَمْثُ الدُنا و واحتطف

تحقق قثو فازد 477 كما يفتث اللامب أكرة بالطبطـــاب [ والوير وما لا يُحدَل من الاسمــة عند | \* تَجْتِج \* التَّمَعْ تَنَبَة: لمبة يقـــال لها اعظم وشاح اي يُبتعدُّهُ وس الأبلِّ: ساقها وس الشجرِّ: الرحيل مما يادك القوم في دراهم قلمةُ و- المالَ مُنَّا وَتَدِّيثُنَى: حِمَّهُ بَكَارَةٍ ﴿ (الْمُقَدُّرِدِ) أَلَكُثِيرِ النَّمْ والسخال وقيل ﴿ فَحَبُّ \* أَنحَبُ \* الرجلُ ن قَعْبُ وَقُحَابًا: ( إِنْحَتَ ) الشجرَ: اثنامهُ و- القومَ من الكثير فَاش البيت سعل او من اوْمهِ (فَحُبُ) الرجلُ: بمني قَصَب \* قتم \* التُّنَّم : الشَّبور في رواية اصلهم: استأصلهم \* قصل \* الْفَقُولُ : اللهم لم يُورَ (قَاحَبِ الراَّةُ وَتَقَعَّبَ ) كانت فيه (القَتَافَة) بالفتح: الجماعة من الناس (الْقُنَّاتُ) بالضمَّ: المتاع و (جاء النوم إبريَّا جبَّــلَّا او هو تُعجيفُ الْمُتَّتَّمِلُ (سُمالُ قاحبُ ) اي شديدُ بُعَثَاثِهم وقِثَاثَتُهم ) لم يدعوا وداءهم شيئًا | وسيُذَكّر في ق ح ل (النَّحَابِ) بَالْمُمَّ : مصدرٌ وفي المنطح (النَّتْ) باللتح: نبأتُ وهو اللصنصية | \* قَشْمَ \* لهُ من الحال ن قَشْمًا : ووالقيماب سعالب الحيل والابل وربا قَالَ فِي السَّاجِ وَوَ وَصَوَابُهُ بِاللَّهَاءَ كَمَا اعْطَاهُ دَفَّةً شُلَّ قُذَهِ وَفَلْمَ وَغَشَم وس المال من قَسْمًا : جمه و- الذي : المان أجبل الناس وفي التعذيب يقال ووالبنيس تقتّداو المة فيواد إذًا سعل وريًا وقحابًا وللميب إذا سمل (القَتَّات) كشدَّاد: النمام (القَنْيَثِ) الرِديُّ اوَّل ما يُعَلَم من آمِّهِ (أَقْتِمَ الشَّيُّ ل رَفْتُسَمَّة وَقَشَماً: ﴿ هُزَا وَشَابًا ، ؛ (التَعْب) كمعب ايضًا: المُسِنُّ الذي (التَّنْثُةُ) الماحة من الثان (الْمَقَدُّةُ } اَلَكُثْرُهُ ويِمَالُ ءُو بِنو فَسَلانُ ﴿ (قَشُم ) ۚ وَ النَّبِيءُ قَشْمًا وَقَنَّامَةٌ ؛ اغبر ۗ ياخذهُ السال ذُوو مَقَثَّة ،، اي ذُوو عدد كُتُور فيهُ [وَقَتُمُ النِّيءَ \* استأصلة و- مالا كثيرًا: [(القَحْبَة ) السجوز قال ابن سيده القحة اخذه واجترنة رجمة المستَّسة من اللم وخيرها و-النساسدة أكأد مكثتهماي عددم (القَشَّة) بالكبر: خشبة سنديرة (قَتَّام) مناً على الكبر: انتي النبعان الجوف من داء و- الفاجرة (عالية) عريضة تلب جا الصيان ينصبون شيئًا أُسبِّيتُ لاخا تتلطُّخ بجبرها ويقالب أقال ابن سيده لاخا تسمل وتنصع اللَّمَةُ ﴿ يَاقَنُّكُ مِرَكُما يَقِالَ يَا دَفَارِ ا ءَ و - ﴿ \* فَحَتُ \* النَّيُّ عِ قَحْتًا : اغْدَهُ عن ثم بيشتُونة جا عن موضعه آخره (الصاغاني) \* ثَشْقَتْ \* الكيالَ : وفأه و- الوتد : النبعة الكثيرة (التُّشَم) كَشَّرَّد: المطامعدولُ عن قاتم الله قَعَمْثَرَهُ ﷺ من يدم : بلدهُ مُ كُدُّ لِنَّرْمَهُ \* قَمَّ \* نَا ثُعُومَةً وَقَعَامَةً ؛ مار \* فَشَدُّ \* الرجلُ ن قُلْسَانًا: أكل و- الجُمُوع المتير والبال و- الجَمُوع الشر خلا و- اسم الضيان (مَا يُم قُدُم) خُرًّاف (النَّحَام) بالنمَّ: فَمَنَّ الأمرِ وخالمَتُ ( إِثْنَتُدُ ) الرجلُ : قطم القَشَد (الْـُقُشَّمَةُ) بِالْفُمَّ: اسم مجنى اللطاح واصلهُ و(اعرابيُ قُحَاحٌ بيِّن التُّحُومِة (القَشَد) عركة : نبآت يشبه القثَّاء وقيل المهار الواحدة ( قَدَّدة ) تقول وو مدسة | بالمبر و-النَّبرة من الالوان يقال ووبه | والقَحَاحة ) اي خالص واصيل في السرية أُنْسَمَةُ وَوَ اي عَالِهُ (الشُّحُّ) بالضمَّ: إلمالص من اللَّهُم والكرم النَّأَة والتَّشَد والبطبخ عند، رُشَّد ،، \* ثَالَ \* تَقَشَّرُ الرَّجِلُ: تردَّد وجزع (التَشُور) الجَمُّوع الذير والعبال-وكل شيء ويقسال ( اعرابي فُسَرُّ بين \* قَتَا \* المالَ وَفَهِرَ مُن يَتَشُوهُ قَدُوا التَّعُوحَـة والتَّحَامَة) خالصُ عرَّبِقُ في ( إِقْتَكُمْرَ ) الشيءَ : اخذه مُ فَاشًا ليتهِ (واريٌّ ) جمعهُ و- فلانٌ : أكل النَّدُ البداوة وكذا لنم فُحُ وكري فُحُ وريم ومدُّ (التَشْرَة) بالنَّتِح: قاش البيت \* قَنْرَدَ \* الرجلُ : كَثْرَ لَبْ وَإِثْطَهُ وقيل ألكرُبز وهو القثَّاء السنار ( إِقْنَتُى) المالَ وَهَارَ مُ إِقْنَتَاهُ : جمهُ (التُشْرُد) بتثليث الاول والثالث والتُّكارد)

(القُعُ) ايضًا : الماني من الناس وفيرهم (النَّكَا) كُلُّ مَا لَهُ صوت لَهُت الإضراس و- البطيخ النيُّ (القَشْرَد والتُبَثِّيد والتُشَارِد) الرجال (القَشْرَى) كَسَكْرى: الاجتماع

(القُحَّة) مؤنَّث القحُّ بِقال وه اعرابية ۗ \* قَتُولُ \* التِّشْوَلُ : المَشْوَلُ وَ ۖ اثْبَعَّة "وَامَة "فُحَّة "مُهَ

(التَحجع) فوق العَبْ والْمَرِعِ مذن النخل الضخم و- البضعة المطيعة \* تَحْفَحَ \* السوتُ: تردُّد في الحلق \* قَنَى \* المَالَ وَفَارَهُ ضَ كَمَّتُمِيهِ تَثْنَيا و-القردُ: سَيحك ويقال وو قبقه بالهاء؛ (التَشَارِد) بالفتح:ذلاذل القسيص ونصوها [ ( ياديُّ ) حِمةُ و- فلانَّ: أكلَّ التَّشَد كُتُقُولِهِ وو قردٌ يتهمه أو عجوزٌ تُلطَّمُ ٢٠ (قَرَبُ تَعَقَاحُ) اي شديدُ

(الدَشْرِد) كُزِيرج : النَّثَاه البابس في من اللحم سطاما اصل ألكرم و- الكاثرة من الناس

الكثير الننم والسنخال وقبل الكثير قباش

البيت والرديُّ من متاعم

(التَّشُرَّد) كَاصِفْر: يَطْم الصوف والشمر وقيل ألكِرْبر

(اللَّمَاتُكُ ) كَتُنْفُذُ: العظم الطيف أجلة يقحز اي يَثْب (تَقَحَّزَ) لهُ الكلامة: فلَّفاهُ (القاينز) السهم الطامح عن كبد القوس سهبك ووواي شخص (القاجزات) الشدائد

(القَحَزَى) كجمزي: النوس التي تارو

السنام وقيل ما بين المأنتين منهُ ج قِعادُ (التَّقَعيزُ) الوميد و- الشرّ (جوم مُقْمِل) شديد

ج قَحْزُنَات وقَحَازِن وَ ضَرِيْسَاهُم الثَّيُّ : جَرِفُهُ (التُحَارِية) النم وتنفيف الياد: إ بَلَحرَ أَقارِ مِنْوا اليَبِمِينَا فاصطبوا (أَقْحَفُ الرجلُ: جم حيارة في يته

> مام (لسماء (الإنْقَعْر) عِنْ التَّخْرُونِي (نْقَحْرُو ﴿ \* فَشْ \* إِنَّتَحَشْمَهُ \* نَفْتُهُ وَمُو

المنت و الكلبُّ بيولدُ قَسَدُرًا وقُسُورًا وقُسُومًا : احتمى المطرفيو واجنب وقَسَنزانًا و - الرجل قَسَدًا وقُسُورًا ( وَتَعَمَدُ المِلدُ عِن وقُسِطًا) مجهولًا: ونظر قاف، ١٠٤ يا اليور شربُ وفعًا قالًا المثبى عنه المدّر فهو (قايط وقعط (القُعاف) بالغم : السيل: الجراف (قَحَزَ) الرجلُ من ظهر المِمار تُحوزًا: [وقعيط ومَفْعُوط) وبلاد (مقاحيط) (القُنَّاقة) بالغمُّ : كلَّما اقتحاتُمُن ثوره

سقط و- السهمُ قَحْزًا: وقع بسين يدي ( فَعَسِلًا ) الناسُ وتُحطُوا يجهو لا تَعَمَّلُ: ( ابو قُسافة ) عثمان بن مام، والمدحدات الراي وعبسارة ابن دُرَيدٌ فَسَرَ السهم الجهوا واستسال الجهول في عذا قلِلُ المووف بابي بكر الصدّيق يَشْحَرْ قَحْرًا رِمَاهُ فوقر بين يديد مه أ (قَطْ) النخلة ؛ لقَّحما و-الرأة : احياما (القعمف) بالكسر: الخام فوق الدماغ و-

( أَفْسَدُ ) المامُ: اجدب و- الناسُ: ﴿ مَا الْعَلَقُ مِنْ الْمِسْمِةُ فَإِنْ أَي الْعُسَلُ وَلَا (صَّمَّرَهُ) بالسا : ضربهُ جا و- لتلاني لم يُعلِّروا ويتلل (أصَّعِلوا) ﴿ الجَهِلُ أَيْدَى غَفًا حَق يبين او يتكسر منهُ شيءُ المسكف وتسوف وتسكلة

بالدبر وهو فوق القَبّ شيئًا (قَرَبُ مُقَعِمَ ) أي شديد قَحَدة او عظمت لَحَدْتهُ (أَقْعَدَ) البعارُ : عِنْي قَعَدَ (اسْتَغْمَدَت) الناقة : صارت متحادًا ( الشُّمَاز) دا في الغير وقبل سعال الابل

(واحِدُ قاحِدُ) اتباع (النَّيْمَاد) الله د الذِّي لا اخ لهُ ولا ولد (المُتَّمَّازَة) كالرمانة وضبطــةُ الْمَاعَانيَ ۗ (النَّحَدَة) عَرَكةٌ : اصل السنام وقبل بالنتح: شي يُ يُصطاد بهِ الطير

> ( ناقة "قَحدَة) بكسر الحاء : عظيمة السَّاح | \* قُعدُز لَهُ \* اسقطة وضربهُ (نافة منتجاد) عليمة السنام ج مَعَاجِيد (القَحْزَاة) مصدر و-المما (المَثْحَدَة) بالنتح: إصل السنام (الصاغاني) \* قَيعْزَكُهُ \* صرفة \* هُو \* الْقَعْر: الشيخ الحرم و- (تَقَعْزَر) في أمره: نَشب

البهر المسينُّ وفيه بِنَيَّةٌ وَجَلَدُ والاسم \* قَعَرْزَنَهُ \* حَتَى تَقَعَرُن : اي ضربهُ البير المسينُّ والعاب في الافاء النَّجَارَة والنُّعُمْ وراج أَفْحَرُ وَثُعُورُ حَيْ وَصْ ولا يَتَالَ النَّالَةُ (فَضَرَةً) بَلَ نَابُ اوشِارَفُ ( التَّصَرَّنَةَ ) مصدرٌ و- السما والمراوة الثريد ونيرهُ منهُ و- الحَبُّ: ذراهُ و-وبمشهم يقولة

> النظيم الحَلْق و- النضوب و-الشريب ( التَحَوْرَ تات ) ايضًا : سيوف المنذر بن | فوضع طبع استشهُ التمير التَحْس

وهذه اللفظة الثانية لا نُقَحَى لَ الذي قد الصحيف والصواب نَفْحُسُهُ كَدِحرجهُ الْحُب بهِ نني سيبو يه ان يكونَ لهُ تناير (اللَّمَان) والتون اصلَّة "كما في مُسْمَن فيقال ((القاصف) اسم فاعل و- مستخرج ما \* نَعَزَ \* الرجلُ ع قَعْزًا: وب و- ا د كَانَتْعَشَقَهُ ،

اللَّية القَرْ كَانَيْ عَلَى الحَمَيْرِ ،، و – فلامًا ﴿ فَعَطَّى الْمَالُوعَ قَعْمًا و ﴿ فَعِطَّ ﴾ [ إناهب به بالعما : ضربة و- بفلان قَدْرًا وأَهُدُوزًا: | مُعَمَّا : احصِ والفتح اطل

وقَعَزاناً : الملكة و- ربي يه

(قُعنَ) الرجلُ عِهولًا: رُدُّ

أَلَكَادِمَ : عَلَيْمَهُ و لِ فَادِتًا : تِرَّاءُ وَقُلِّ أَ لَلَّهُ

(أَتْحَدُ) اللهُ الارضُ: اصاحِا بالقحط (طم الأعط) اي عدب ج قوايط (التَّحْط) نعتُ وفي اللسان وو القحط ﴿ قَيْحَدُ \* البِيرُ مُ تَعْدُا : صار لَهُ إِذَاهِ فِي الساء بِسَالَ وواللهُ ما غَرَ إضرب من البت وليس بتُبت ع (عام فَعِيط) اي دُوقَعُطْ

قف

(فَحَطان) بن عابر: جزُّ عَربِ اليمن ( فَحُطَّانِهُ وَأَفْحَاطِيٌّ ) نسبة إلى قنطان (التَعْطَسَيُّ) الأكول الذي لا يبيتي من .

الطمام شئناً (عراقية). (مام تَعِيط) أي ذو غُسط و (ضرب

قَحيط) شديد

(المُقْعَط) قرسُ لا يكاد يسا من الجرى \* تَعْطَبهُ \* صرعةُ و-. بالسف: علاه

\* قَعْطَنَوَ \* (لقوسَ: وَثَرَ هَا تُوتِيدًا \* قَيْمَنَهُ \* ع قطم فحفة وثيل كسره

شرب جيمة و-استخرجة وقيل جذب

( إِنْسَعَنَ ) شرب جبع ما في الإنادوقيل أشرباً شديدًا و - السيالُ كلُّ شيء:

في الاتاء م قُعف ويقال ووسطر تاحف

قلق وإضطرب وفي ألمديث ود ما ذلتُ \* فَعَمَلَهُ \* مِ قَعْمًا : ضربهُ شديدًا اذا جاء نجساةً فيقحف كل شيء ،، اي

(القيحاف) بألكسر: شدَّة الشرب ومنهُ صرمهُ و- فلانُ تُنفُونًا: مقط شب ( تُعطَ ) عيولًا : تَعْظًا وقَصَعاً أَولَ أمرى النس مين كان على الشراب

فحو قىل 954 ( يَجْمُ لَمُ الرَّمَانَـة ) في حديث بأجسوج | ( المُتَفَعِّل ) الرجل البابس الجلد السيَّى [ الماد الريف (تُعَم الطريق) معاعبـــهُ يِثالـ ومأجوج بمنني تشرهما تشبيها بتبعث المسال ورك فلان تُعبُّ الطريق، 1 وس \* قَحْلَنَ \* القصيرُ : مثى و- لهُ في الراس مِن المصومات : ما يحمل الانسان على ما (القحنب) ايضًا : الغَدَح وقبل الفلقة |اككلام: مَلَّظ يكرهه يقال دد النصومة تُحمَ أور- من من القصيمة أذا الثلبت و- الله من ( شَرَيهُ فَتَقَعَلَزَ) اي السرع والجدل خَشْبِ مثل فحف الراس كانهُ نصف قَدَح | \* قَعَم \* في الابر ن تُحوماً : دى االشير: ثلاث ليال آخرَهُ (ما لهُ قِدُّ ولا قعيْتُ) اي ما لهُ شِيَّةً إبناسهِ فيهِ فجأةً بلا رؤيَّةٍ فهو (قَاحِم) [ (الفَّحُوم) كلمبورٌ: الكبر السنَّ حلًّا (مُثَالَةٌ تَنْحُومٍ) اي سريعة الانجدار (قَعَمَ) الفاولُ م قَعْماً : طواها و-والقيدُّ قَدَّحُ من جلد ( الأَقْعَبُ أَوَ الأَفْعِيةُ ) الأَلْعِية (فلانُ اقلَى من ضارب قحف استو) اليه : دنا وهو مَشقها : اي لس عليهُ ثوبٌ يسترهُ ﴿ ( قَحَّمَهُ ) ادخلهُ في الامرمن غير روزَّةٍ أَ (المقْحَام) سالفة في القاحم و- الرَّجل فاذا رمى بيدهِ وقدت على شقّ استر لانهُ أو - الغرسُ راكبَهُ : زماهُ على وجههِ ﴿ الذَّي يَنُوسُ هَمَهُ المشدائدُ اي معظمهما (أَتْعَمَّهُ) عِنْي تَحْمهُ و-فرسهُ النهر: إيقال وو هو يقْلَام يَشْحَام ليس سه مر بان (رَمَاهُ بَا تَعَافَ رَأْسَهِ ) بالامور الطَّــام | أَوْضُهُ فَيهِ وَادخَلَهُ مِنفَ وَمِنْهُ ٱلكليــة | احجام ، ، ج مَعَاجِم وفي القاموس اسكتهُ بداهية وددهما المُنتَحمة الداخلة بين المتلازمين كما ( (الْمُفَسِّم) اسم مفمول و- الضيف و-الِمَارِ يُلْنِي وَيُرْبِعَ فِي سَنَةٍ فَيُقِيعِم سَبًّا طيمِ إِن مَنناءٌ رَمَاهُ بِنفِ إِنْ مُطَحَّةٌ عَمَّا فِي تُولِعُمْ قَطْمُ اللَّهُ بِدَ وَرَجِلَ مِن قالمُسا على سنّ اي تطلع لهُ ثُنيَّةٌ ورباعيَّةٌ في فَانُ الامسلِّ فيهِ قطع الله يد من قالما اسنة واحدة فتكون احداهما قد دخلت (عَاجَةٌ تُعْنَاهُ ) تقعف كل شيء اي أورجل مُ تُحذَف النَّبُ بِ المُسَاف البِّهِ طي الاخرى اقتحاماً قال الاسمى وذلك وأقحِمَت رجل بين يد ومَن الموصولة (القُحُوف) المناوف كانَّ مفرده! تحف ﴿ (أَنْسُجُمَ ) اهل الباديــة هجولًا: اجدبوا ﴿ لا يكون الالاَبن الحَسرَمين اي الذَّبي ابوهُ (الْمُقَاحَفَّة) شدَّة المشارحكية بالنِّيف | فحَلَّوا الريف اي الارض التي فيها خُضَّر | هرمٌ وامهُ هرمة و– الاهرابيُّ الذي ينشأُ وذلك أنَّ احده اذا تُشهل ثأره شرب وبيساهُ " بنعث رأس يتثنى و(مفاحلة الشيء) [ تَتَنَعَّمُ ) القرسُ النهرِّ: دخل فيه و- [ (الْمُقَايِم ) المهالك قبل هي جم تُحْسَة على خلاف القياس كماناتم جمع لهة يراكيه : القاءُ على وجهدِ اخذه والذهاب يه (المِقْحَفة) بَالكُسَر: المشبة التي يُقِحَفُ ( وَلِنْقَحَمُ الشيءَ وَالْتَنَحَمُ ) طاوها الحمر ( فلان فيهِ مُقْتَحمُ ) آذا كان رديه، جا اَلْمَتْ كَالْمُدراة ج مَقَاحِثُ ( [قَنَحَمُ ) الرجلُ : احتقرهُ و- عيني : المرْأَةُ الزدرامةُ و- النجمُ : قاب و- المائلُ : ﴿ مَنْ المَالُ نَ يَقْمُوهُ فَحُوا (واويُّ) (رجلُّ مَثْنَعُوفُ ) مَقطوع القعنف \* قَعْفَلَ \* لَهُ ٱلكلامُ : فَلَمْهُ و- في اهمِهُ و- فَــالانُ عَبَّهُ او وهِدةً : ربى اخذ، كلهُ المشى: اسرع و- الحقيمة : حشاها حشوًا | نفسة فيها بشدَّة وسُفَّة كانهُ مأخوذٌ من | (إنْتَهي) المالَ إقتعاء: بعني تحاهُ (التُعْوَان والأُقْعُوان) بالنم فيهما: اقتحامه الفرس النهر \* غَمَلَ ☀ الشَّهُ \* ع تُحُولًا و (قُعِلَ) ﴿ (القَعَامَةُ وَالقُحُومَةُ ) ٱكْتِدِ فِي السنَّ جِدًّا أُنباتُ لَهُ زَهِرٌ ابيض في وسطِّ كُنلةٌ " عِهُولًا وَ(قُعِلً) لَ قَعَلًا: يبسُ وَفِي أَوْمَا سَمِدْرَانَ لَا فَعَلَ لَمَا سنبرة منراه واوراق زهزه مللبة القساموس 22 أو يحرُّك ٤٤ فهو (قَاجِلُ (القَعْم) ﴿ إِجْمَاءً الكَبِيرِ السَّ جِدًّا صِنْدِة يشْبَهُون جا الاسنان تقولــــ و- من الحبيسل : المعزول الهوم والانثى إ وه افترَّت عن تُؤر الأَقْحُوان واحدتُهُ وفَمْلُ وَفَعِلُ وَإِنْفَهُ وَلِي (تُحوانة وأتُحُوانة) ويُصنر على أقبيني (قَاحَلَهُ) مِعَاجَلةٌ : لازمهُ (قَعْمَة) (أَتْحَلَّهُ) السورُ : ابيس جلسدهُ على (غملة تُعَمَّة) اي كبيرة دقيقة الاسفل إجسدَف الالف والنون ج أقساحيُّ بالتشهديد وان شئت قلَّتْ أقَّسَاحِي قليلة السف ج يمكر ر عظمه و- الثوء: ايبسة (مَتَقَحَّلَ) الشَّيخُ: يعِن جلدهُ على علمهِ (الشُّعْمَة) بالنَّم : الانقحام في السير التخفيف ويقالب على الجاز ( بدا و- الامرالشاقُ لا يكاد يركبهُ احد أقحوان الشب ،، اي بياضهُ من اليؤس والكبر (القايم ) ايضاً: اليابس من الملود و-الملكة و-السنة الشديدة والقحل (رآفاجي الامر) اوائلةُ وتباغيرهُ (التُحال) دا يسب النفر تعبث جاودها م يقعم يقالب وواصابت الاعراب (المعنَّمة) بالكر: المبرقة

(التُحُولَة) كسهُولة ؛ اليوسة

الشُّحْبُ قَ مَهُ اذا اسامِم النَّحَط فَدَخُاوا (المَّقْيُثُو والمَّقْعِيُّ ) مِن الادوية : الذي

قدح

الثاني تقريب الماضي من الحال تقول [ و- باثرند : رامد الايراء به و- الشيء شُفِءَ المَسْعَقُو َّ ﴾؛ وهو المعاب بداء | قام زيدٌ فيصنعل الماضي القريب والماضي | في صدري : اتَّر و- العسينُ : فاوت و-البعيد فان قلت قد قام اختصَّ بالقريب (الطبيبُ الدينُ : اخريم منهما الماء المنصبُ البيها من داخل و\_ الدودُ في الاستمان

اولًا وجوب دخولما عند البصريّين والشجر : وقع فيها تأكلُ و- الثيء:

التطاُّم وه قَنَوَرَهُ قَخْرًا : ضربهُ بججرِ، ﴿ الا الاخفش على المساشي الواقع حالًا اما ﴿ غرفُ و - القدرَ : غرف ما فيها و - ختامَ \* ٱلْفَخْرُ \* صَرِب شِء بابِس بثلهِ يقَال ﴿ ظاهرة نحو وما لنا لا نفاتُ ل فِي سَمِيل الله ۗ الحَابِية : فضَّهُ

وقد اخريها من دياريًا او مقدَّرة عُوهذه ( مود قد قُدِح فيهِ ) أذا وقع فيه القادح \* قَنْ \* قَيْغُ الرَّجِلُ تَفْخِيُّ : تَنْخُم إضافتنا زُدَّت البَّا إي قد زُدَّت وَثَانِهَا (فَدَّحَ ) الفرس: ضَمَّرهُ فيهو (مُقَدَّح) ان القَسَم اذا أجيب عِلْض متصرّف إو-العينُ: فاربت فهي ( مُعَدِّحة ) و (خَيل

\* قَدْ \* تكون اساً وحرفًا اما الاسبيَّة | مُثبَت فان كان قريبًا من الحسال جيَّ | مُقدِّمة ) خاثرة السون

باللارَ وقد جِيمًا نمو تلقه لقد آثرك علينا ﴿ (قَادَسهُ ) في كذَا : نَاظرهُ بِمَسَالُ جرت وثالثًا دخول لام الابتداء طيها في ضو إن إبيهما مُقادعة اي مُقادعة من القدح مل السكون نموقدٌ زيدٍ درمٌ ويقسل (زيدًا لقد قسام فان الاصل دخولها على ابعني الطمن

الاسم غو ان ذيدًا للسائم وهي تدخل ( تَعَادَح ) الشجرُ : كان رخو الميدان بالرفع على الابتداء كما يقالب حسبةُ أمل المخادع ايعناً لانهُ يشبه الاسم تحوان أضعيفها أذا حركتُه الربج حلتَّ بعضسهُ ربك ليحكم بينهم فاذا قرب المأضي من بعضًا فالنهب نادًا فاذا تُدِّح بهِ النفسةِ الحال اشبه المتَّادع الذي هو شيه بالاسم الم يورِ شيًّا

( تُقَادُمُا) في كذا: تِناظرا فيهِ ٱلنَّاني ان تَكُون امم قعل بمنى يكفي أنجاز دخولها عليهِ ً

الثالث من مماني قد التقليل وهو ( ( أَتُنَدَّحَ ) بالزند: بمني قَدَح و- الرقَ: صْرِبَانْ تَعْلِلُ وَقُومِ النَّمَلُ عُو قَدْ يَصِدَقَ إِغْرَفَهُ وَ - الأَمْ " دَبُّرهُ وَالأَسْمِ (المُدَّحَةُ) الكذوب وقد يبود البخيل وتقليل متعلقة المحقولة ودياقاتل الله وَرُدَاناً وَقد حَنهُ ١٠

أنحو قد يعلم مَا انتم طبع قاضا تنبد في ﴿ ﴿ السَّقَدَّحَ ﴾ زنادَهُ : استوراها سَيَّت بقَدْ شَمْماً شَدَّتُ ۚ (المَصَّاحِ) المثالين الاولسين تقليل صدق الكذوب (النادِح) أسم فامل وهي (قادِحة) و-. وانكو التشديد ابن بريّ فن كلاســـو أوجود البخيل وني الآية تقليل ما مميلـــــ أكالّ أوــــوادُّ يتم في السُجرَ والاسنان وو راما قد اذا ســـّــت بها فتقول قدُّ الرابع التكثير قال بو سيويه في أوالمنن و-الصدح في المود مفة غالمة

قول الي كبير المُذليِّ وو قد اشهد النارة [ ( عدًا ماء لا يأم قَادحُهُ ) اذا ومف [الشنواء تمماني ٤٠ يريد الله يشهد النارة ] بالقلّة

كثيرًا لان كلامة في مقام الحماسة (القاهجة) ايضًا : الدودة التي تُنخر الشجر آ الماس التحقيق غو قد افلح من الاسنان ج قَوَادِ م تفولس ال قد

اسرعت في اسنانهِ القوادحُ ،، السادس النفي حكى ابن سيده عن (حُمين عَادِحَة) اي شديدة الاشتقال ج

فتعرفَهُ مُهُ يَنصِب تعرف على على ما كنتُ ﴿ (التِّيدَاعَةِ ) بِالكبر : صناعة التَّـذَاح

(القَدَّح) بالفتح : مصدرٌ ر- أكالٌ كتولك يِّد يقدم النائب اليوم آذا \* قَدَحَ \* في عِرْضِهِ ع قَدْحاً: لمن إيتم في الشجر والاسنان صفة غالبة

كنت تتوقع قدومة ومع الماني عند أبد وعابة وتقدمة وسنسة فقح في نسبه (اللّنفر) بالكسر: اليهم قبل ان يُعمَل الاكترين كلولا : اليهم قبل ان يُعمَل الاكترين كلولك قد ركب الدير ايضاع في اذا طبهما وذكر سا يؤثر في أوثرانش و-مهم الميسر ايضاع فيداح

يتشغرون ركوية ومنــة قول المؤذّن قدّ إنقطاع النسب وردّ الشهادة و – في سأن | وأفَـدُح وأقدَاح وسيح أقاديح قامت السلاة الذن الجمامــة يشتغرون المنج : غشّة وهل في شيء يكرمهُ | (آبســـمـروسم قدّ-حك) اعوذ ﴿ ( آبِصِ مُرْوسُمُ قِدُ حَكُ ) اعْرِفُ نَفسكُ

( فَذَحَ فِي القِدْم ) حرق منخ النصل | والدارة مُثَل

في الاتحوان يتال ءه في الدواء المُقَحُّوُ |

\* قَنْضَرُ \* الرجلُ ع قَخْرًا: ضرب ويُبنَى على افادها التقريب بالثيء البابس على اليأبس وقالسد ابن ور ما اشدُّ صوبت تحرَّثهِ ٤٥ (الصاغاني) .

> تنحما قيعا فتُستَممك على وجهين الاول ان تكون أ

اسما مهادفاً المسب والأكثر فيه البناء استعبى الله مربًا فيقال قَدُ زيدٍ دِرَحُ إ دره وتدي دره بنير نون كما يتال

اوكفي ويتع الاسم بعدها منصوباً على الففوليَّة تحوُّ قد زيدًا درمُ اي يكفيهِ وتَـدْ نِي درعُ اي يَكفينِ وقِد بِقال قدي بــدُون النون شرورة أي ليسني وان كسا تقول يدودم مسئ لفظها " واما قد الحرفية فانحا لتنصق بالغمل

التصدِّف المتبريِّ المُثبَت الْحَبُّد من جازير والسامب وحرف تنفيس دهي مِمةُ كَا لِمَزْهِ مِنهُ وَلَذَلِكَ لا تَعِملُ فِيهِ مِعْ ﴿ زَكَّاهَا ءُو ۖ اختصاصها به ولاتُفصَل عنهُ الابالقَسَم

لانهُ يُؤَكُّدُ مُضموضًا قليس بالجني حياً بعض العرب قولَهُ وَوَقد كنتَ في خير | قوادح كقوله ١٠ فقه واقه بيَّن لي عناوي ١٠ ولها ستَّة مبانِ احدها التوقع مع للضارع ﴿ في خير وهو غريبٌ

فياصا

(القَنْدَحُور) السيّىء المثلق الحريء وقيل السيَّ المُعلَق وقيل الاسد (19 ما يبسل قدَّك الى ادينك بم اي انُّ ش \* قَدُّ \* النِّي مَ قَدًّا: قطعةُ ستأصلًا وقبل ستطيلًا وقبل شنَّت طولًا وتراد في مغمولهِ الثاني الباء فيقال قددته بنصنين تقول الرقد العلم وقطَّهُ شقَّهُ عَالَ اذًّا جاد قَدُّك وَمَلَّكُ فقد استوى خَطُّك ، ، (قَدُّ) المسافرُ الفلاةَ : خرقها اي قطمها و- أكلامَ : قطمهُم وشقَّهُ و - الطريقُ

ثند

(فُدُّ فلانُّ قَدُّ السيف) جُمسلَ حسن اولا من خشب و – السوط و ۔۔ السير

المافر : قطمته

(الْمَدَّامِ) صَعَّدَ الاقدام وصناهم أ (قَدْدً) النبيء تَقْدِيدًا: شل قَدُّهُ شُدِّد (الْقِدَّة) بالكسر: الله أَ: السهر المذكورَ القدامة كما نرَّ و- حديدة التَدْم الكُدَّة و- اللَّهُمَ وَصُوءٌ : جِلَّهُ فِطْمًا ا وقيل الحيم الذي يُقدَح بهِ الناز وسَدُّ ووضعهُ في الحواء ليُجب عَنَّ وذلك اللعم

> نَور النَّبات قبل ان يتلتُّح اسم كالفدَّاف عُتلقة الآزاء والامواء و- الشيء: بيس و- ترويرُ رخَمة من النمامة ( مراقبة ) و- النوبُ : تشلُّم و بل و- عليه : كان (التَدَّاحة) حبر التَدَّح وقيل المديدة على قدره وطوله و- الثاقة : هزلت بسنى

المزال وُثيل كانت مزولةً فابتدأت في (التَدُوح) الذباب ووهو اطيش من السيسَن في ( يُشْقَدُ دة) أي بين السمن

( إِنْفَدُّ) الَّتِيءُ و ( إِفْنَدُ ) انشقَّ بِتَسَالُ ٣ مُنَّهُ فاعَدُّ وإِنْتَدْ »

ديرها ومتزها (إِسْتَقَدًّ) الامرُ: استبرَّ واستوى و-

الابلُ: استقامت على وجه واحد (الْقُدَاد) بالمنتح : الفنفذ و- اليربوع

(التُندَاد) بالنم : وجع في البطن (الدُّدُّ) مسدرٌ و-كدر النيء وتقطيعهُ بقال ووهدًا طي قدّ ذاك 10 ايّ على مقداره و-قامة الرجل و- تقطيمه واعتداله و-السوط لنوِّ في القِدُّ ومنب مُ وو لَقَابُ توس احدكم وموضم قدّه في المنَّة خير " من الدنيا وما فيهاه ، أي مسافة ما بين طَرَ في أ تشبيهًا بشيء قدَّ نسفين وقد تخلُّف دالهُ توس احدكم وموضع قامته من الرض الجنَّة (المقداد) بالكر: رجل من السحابة

افضل من الدنيا وما فيها من النفائي.. \* قد حس \* التُدَاحِس: الشجاع أقد وتُدُود و- جلد السخلة ومن ذولًا ينيف صنيرك الى سكبيرك يضرر للتعذي طوده ولمن يقيس الحقير بالمطعر ج أَفُدُ وقُدَاد واَ قُدَّة

(قَلان ما يعرف القدِّ من القُسدٌ) بالفته فيهما: اي السير من مُسلك السيطة (القُدُّ ) بالشمّ : سمكُ بحريُّ

(النيد ) بالكمر: الله من جلايقال وور لهُ قدُّ ولا قَمْتُ ،، أي ما لهُ إناا من جلا

يُقَدُّ مِنْ جِلْدِ عَبِلِ مَدِيوخٍ يُمْتَعَمُّفَ بِهِ (شُدّ) الرجلُ مجهولًا: اصابةُ الشَّدَاد فهو النسل ويُقيَّد بهِ الاسير وَ-النمل لم نجرٌ د من الشعر و — الشيء القذود بسينه

وهي الحضُّ منهُ و-مَالُهُ يُسمُّنُّ ٱلكلابُ ويخفُّف في هذا المعسق و- القرقة من التلس هوی کل فاحد علی حِدَثهِ ج قِدَدَ التَــدُام ،، و- اطراف النبت النسّ و- ( تُقَدَّدُ ) التومر : تفرُّقوا و-صاروا فِرَقًا و المّدَّة ومن وو وكنّا طرا يمن فددًا ،، اي

فحرقا مختلفة الاهواء (القديد) اللحم المنقف في الشمس وقيل

ما قُطُّم منهُ طولًا و-النَّوبِ الخَلَق (القُدِّيد) معقرًا: يسع صنير (المُقَدِيدِ يُحِونُ) تُباكُع المسكر من العُسناع

كاليطاد والملَّاق وغوهما ويُروَى بنمُ المقاف وفتح الدالكانيم لمستهم يلبسون التُكَيْد وَتَيسل هو من التقدُّد والتؤنُّ الاسم يتفرقون فبالبلاد للحاجة وتشنؤن تباجع وتصنيره تمغير" لشاضم ويُشتَم

الرجل فيقال لهُ وو ما قُدَّيْديُ ،، (اللقَدُّ واللَّقُدُّ) كَبُدُنَّ : جويدة " ا مُذَا سا

(المِقَدَّة) بَالكر: المديدة التي يُقدُّ جا . المُعَدِّدُ 11 و— المكان المستوي و— قريبةً بالادن ينسب اليهسا المسر يثالث ووشرابُ مَشَدَيُ وفي اللَّمان وو المُقَدِّيّ طلاه منصنف للمبخ حتى ذهب نصف

(صَدَقهم وَشُمَّ يُعْسِهِ) اي قال الحقَّ (الفَدَح) عركة : اناك يُشرَب فيه يروي الرُجُلين او اسمُ للكين والعبثير منهُ قيل ولا يقال شَدَحُ الااذا كان فارفاً فادا كان فيه شراب قبل له كاس وطي ذلك بقال ١٠ شربت كاساً لا قُدَما ج أقدام (لا تَجِلُونِي حَكَقَدَحِ الرَّآكِبِ) مِبْنَاهُ لا تبعلوني آخرًا لان الراكب يعلَق قدحةُ في آخرة الرحل بعد فراغه من استصحاب

الامة (القَدَح) ايضًا: اسم من اقتدام الثار ومن اقتداح الامركسا مرّ (القَدْعَة) اسم المرَّة من قدح

(القدُّحة) بألكس: النوع (قُدْحَة من المَرَق) بَالْهُم " غَرِفة منه المَرَق) (مَقْدُود) وه حتى التبي عند الرواح الى حبسارة (قديد ومقدد)

> الق يقدّح جا التَدُوحَ الأَقْرَحِ 11 و- الركيُّ تنترَف والمزال

(تُدُوح الرحل) حِناتُهُ لا واحد لحسا (التَدبِع) المَرَق وقيل ما يبني في إسغل ( إقْتَدًا الشيء : بعني قدَّهُ و- الأمورَ : القدر فينفرف بجهد يقالء وفي اسغل

البُرْمة قديح ٤٥ أي بنيَّة مرقة (الأَقْدَح) الذباب

(المُغْتَج والمقداح) حديدة القدم (المقدّم إنها والقدّمة) المترّفة وفي المثل ووسيأتيك ما في قعرها المِعْدَحة ،، اي سيظهر لك ما انت عم عنهُ \* قدر \* إِنْدَحَ الرجلِ إِنْدَحَ الراءَ

خيًّا للثرّ وقيل السباب والقتال (القند مر) التعرض الناس ( دْهُبُوا خُمَّا لِيلَ بِقِنْلَدَخُرَةِ وَبِقَدُّخُرَةِ ) اي بحبث لا يُقدّر طيهم

(الْكَقَّدُود) السَمَ مَصُولَ ( نافة قَيْدُود ) طويلة الطهر \* قَدَرَ \* اللهُ عليهِ الامرك ض قَدْرًا | و- النوم : طبخوا في قدر

نَّ مُ و- ضَيَّتُهُ و-اللَّعمَ قَدرًا: طَعِنهُ إِنهِ اي بخير كقولِهِ وو إستقيرِ اللَّهُ خيرًا (القَدْرَاة) سؤنَّك الاقدر و-الاذن و- على عِالهِ : ضيق و-على الشيء : اقتدر أ و ارخَينٌ به ٤٠

و- حسمة واسكة قبل ومنه سُميَّت (القادل اسم فامل وهي (قادرة) و- ما ( بنو قَدْراء) الماسير اي الاغتباء البِّيدُر لجِمعا ما فيها واسساكم و- أفَّة ﴿ كُيلَبِّغُ فِي النَّبِيرُ وَ- الطَّاخِ جَا ابِخَا ومنهُ ﴿ (التَّذَرُةِ ﴾ بالنمُّ : النوَّةُ على الشسىء

> قدره ١٤ اي ما عظَّموهُ حتَّ تعظيم عنعهُمُ ١٤ و- مَلْبِهِ أَنْ ضَ لَبُ قُدْرًا وَقُدْرَةً ﴿ (التَّادِرَة) مؤنَّتْ النادرو (بِننا لِلهُ ۗ ) وَرَكِهِ بالارّادة؛، ومَقَدُرةً مَثَّلَتْ الدال ومقدارًا وقدَارةً فادرك إلى هيئة السير لا تعب فيها

رفُدُوْرَةٌ وقُدُورًا وقدراناً وقدراناً (التَدار) بالنتح ويكس القدرة وقَدَارًا: قوي طبهِ فيمو (قادرٌ وقَدِيرٌ ) ﴿ (التُدَارِ) بِالنَّمِّ : الربعة من الناس و– و- الامرَ صَ قَدْرًا: ديَّرَهُ و- الشبيء النالمُ المنت ألروح الثيف المنتف و-بالثيء: قامة به وجلة على مقداره و- الطبَّاخ وقيل الجزَّار بقال عبد و دَعوا

غم ملكم الملال قاقدوا له 14 اي الثيان العلم

فكماوا شعبان ثلاثين يوما

على ألشيء : اقتدر

مقداره

جِيلَةُ قَذَرَيًّا وَ- إِنَّهُ الْمِرَ عَلِيهِ وَ - لِهُ: ﴿ فَذَرُّهُ: وَ- وَإِسِ أَلَكُتُفُّ

قنی وحکم به (قَادَرَهُ) مُعَادَرَةً : قايمة وفعل مثل فعلهِ الوقت الذي يازم العلم و- قاواءُ

> ( فلان ماواني علب ساواني (أَثْدَرُهُ) اللهُ عليهِ: جِملةُ قادرًا و-

(تَقَدَّرُ) لَهُ كَذَا : حَيًّا وَ-أَلتُوبُ طِيهِ: أَ

جاء على مقداره وفي الحديث ووكان يتقذر في مرضب ابن انا اليوراء اي او تقدير الامورفيها عَدّراباد ازواحه في الدور علينَّ

مساواة الآخران

. (إِنْقَدَرٌ) مطاوم قدر يقال وو قدرت ج تُدُود ·

[الثوبَ فانقدرَ " اي جاء على القدار . [ ( القَدَر ) بحركة " ما يقدّرهُ الله من

رفَدَرًا : ضَى رَحَكُم بِو مليهِ و-الرزقَ : ﴿ (إِسْتَقَدْرَ) اللهُ عَبِراً : سَالَةُ إِن خِندِ لهُ إو المائةُ م اقْدَار

عظَّمةً ومنه أدو وما قدروا فله حقٌّ أقول المرّيريّ وو وقسادرين من ماساء

الثيءَ فَدارةً : هيَّاهُ ووقَّتَهُ ومنهُ ووقان إبالنُّدَّارِ فَضَرَءَ و الطَّابِعُ في القدر و-

فتدَّروا عدد الشهر حتى تُكسَّماوهُ اي (القَدَّر) مُسدر و- مبلغ الثيء و- معبُّ الماء

كون الثيء مساويًا لنيره بلا زيادة (القدير) من الإسماء المسنى و- ذو (قَدِرَ) الرجلُ ل فَدَرًا: قسر هنة و- ولا نقيان يتال ١٠هذا قَدْر هذا ٤٠ القدرة و- اللعم الملبوخ في القيدر اي باثلة وساو له و- عند المولَّدين: حكتوله وو صغيف شواه إد تُـدير

(أَتُدَّرُّهُ) على الثيرة : جلمة قادرًا و- إبهني الشان ومنتُّهُ وو من أنْ تصايِشُهم أُسجُّل ،، الثيء بالشيء : قَاسَهُ بهِ وجلُّهُ عَلَى أُونُدرك ارفعُ 16 ج أَفْدَار و- الطاقــةُ إِرْاَلاَقُدَنِ ابنياً : القصــير المنق و – و - المرمسة و- الوقار و – النني و الح فرسُ آذا سار وقعت رجلاهُ مواقع بديه

(قَدَّرَ) على عالمهِ : بمنى قِدَر و- فلانٌ : |البسار و- النوَّة و- الوسط من الرحال | وقيل الذي يضم رجليه حيث ينبني روًى وفكَّر في نسوية أمره و- فاتأ: | والنروج تقول هذا سرج قَدْرٌ ورَسُل | (المِقْدار) بألكسر: القدرةو-سبلم الثيء

(سورة النَّذر) من سُور القرآن لقول إ بالممل يقال 19 صائم مقدر 12 و-

فيها ١٥٠ أمَّ الرَّالهُ في لِلهُ المُعَدِّد " (لبلة القَدْر) وقبل هي من اوتار المَشْر العاول) ربعة الإنسانُ : مَلبخ يقال وو إَقْدووها ٤٤ - | الاضيرة من رمَسَان إلي من الليالي التي | (المُقادَرة) بنتح الدال : الدار الغييَّقةُ

عددها فردُ لا زويجُ كالثالثة والمساسبة (المُقَدِّرة) مثلَّتة الدال: النوة واليسار وليلُّها البابعة منها قبل لها ذلك لشرفها والنني واما من النشاء والقدر فالمقدرة

(تَقَادَرُ) الْرَجْـُ لان ؛ طلب كلُّ واحدًا وقبلَ يُذكِّلُ ويؤنَّث ويُمَقَيْرِها باعتبار ﴿ جَ مَقَادِيرَ

﴿ (إِنْتُكُدُرُ ﴾ عليه: قوي عليه وقدكن منهُ التضاء وجرفهُ بعضهم بانهُ تعلستن الارادة بالاشياء في اوقائما و-مبلغ الشيء كالعَدْر

لست صنورة ولأكبرة

والشكُّن منهُ وفي التعريفات وو التدرة هي الصفة التي يتمكَّن جا الحيُّ من الفعل

(التَدَرة) عركة : القار ورة السنيرة و-حدٌ مطرم أبين كل نخلتين يقال ١١ كم

تُذَرَة نَطَكُ . وَهُرَسَ عِلَى القَدَرة !! (الفَكَرِيَّة) قوم يجحدون الفَكَر يقولون ان كل عبد خالقٌ لنماسهِ ولا يرون

الكفروالماصى بتقدير اقد تعالى (القَدَّان) كشَّدَّاد: الحير يُنصَب على

أو-ما يُسرَف بهِ قدر الشيء من ممدود (أَمْسَتُ عَندَهُ مُّقَدُلُنُ يَعْمَلُ ذَلِكَ ) اي أَلُو بِكُلِّي او مُوزُونَ جَ مَقَادِير

(الْمُفْتَدُر) الطابخ في القيدر و– الرفيق الوسط من كل شيء و ( رجل مُقتدر

بنتح الدال لاغير

(المَدْر) بالكبر: الله يُطبَح فيهِ مؤلَّث (المُقَدُور) اسم مفعول و- الام المتوم

التأنيث بُدَيْرَة وباحبار التذكير قُدَّير [آمرٌ مَقَدورٌ عليم ) اي شمكنٌ فيسه مَقْرِيُ عَلَيْهِ

( أَقَدُّ مَهُ ) كُفَّهُ و- الرجلَّ : شلمهُ

( تَقَادُمُ ) (القراشُ على السراج: عسافت وثنابع كأنَّ كل واحدٍ بدقع صاحبــهُ و-القوم : تدافعوا و تكافعوا و-بالرمام:

تطاعنوا و-مات بعضهم في اثر بعض و-تراجعوا

(القدمَ) فلان عن الشيء : استحيا منهُ (الْقَدُّع) صَرَّكةُ : الْسَلَاق العين من كارة البكاء و- المبن والانكسار

(فرسٌ فَدَع ) ككتف: هيوب و(ماله قَدِع) لا يُشرَب الوحته

(رَجُلُ قَدِع) بِالكسر: كثير البكاء (الرَّأَةُ تَدِمة) اي قليلة الكلام حبيَّة (التَدُوع) القدوع الكافُّ عن السوت و-الفرس الهتساج الى القدع ليكف بعض جريبر و- النَّصَبُّ على ٱلنَّبيء و–

الذليل الذي يُقدّم و- إلمرأة الكثيرة (الكتاب المُقدَّس) مناول سفر التكوين المياء القليلة الكلار و- المرآة التي تأنف کل شیء (المَقَـادِع) عوار ألكلام

\* قَدَفَ \* الماء ن قَدْفًا : ترَّحهُ وسيُّهُ

وقرقهُ من الموض او من شيء تعبشسهُ بكفتك (عمانية)

(التَدْف) معدر و- اصل كرب النعال

وهو الذي قُطع منةُ الجريد وبقيت لهُ

※ قَدَمَ ۞ (اللومَ ن قَدْماً وتُدُوما): سِلْهِم و - قلانُ على قِرنِهِ ن ل : شَهِم واجترآ طيه

(قَدِمَ) على السب ل: رضي بهِ و- من سفرة فُسدُوماً وقدماناً ومَعْدَماً : عاد فهو (قادمٌ) و-البلدُ: إثاهُ

(قُدُم ) (لشيء ر قِدَمًا وقَدَامة : مضي

\* مُّذَّسَ \* رَيَعْدُس قَدْساً وتُدْساً : | (حتابرة التَّدْس) المبنَّة يقال 17 احلَّك | (قادَّعني) بعيري: جاذبني زباعة من نشاط الله حظيرة القدس عه

(زوج التُنكُس) عند السلبين: المُلَكُ

(الروح التُدُس) الاقتوم التسالث من

الاقاني الالهيَّة (نصرانيَّة) (القادِس) السفينة المطبعة فقبل السفينة (الشُّدُّس) كمُسرّد: الشُّدُس القّدَم ( فَدَعَهُ فانقَدَمَ ) كفَّهُ فانكفّ

المجازلانة يُتقدَّس منهُ اي يُتطهَّر بهِ يقال 13 اغتسل بالقدّس 24

(التَّادُوس) مَا يُعِمَلُ فِيهِ المَّ عند (التَّدُوس) الشديد الإقدام يقال ووهو قد وس بالسيف ١٠ اي شديد الإقدام يه (القَدِيس) الدرُّ (عائية)

الماه في الموض وقيل حبرٌ يُطرِّح في حويظنُّ وتُعَدِّيُّ ) قال : امروا القيس ووكما

اللسان ١٠ والارضُ المتدَّسة الشام ١٠ (المقدَّمة) بالكسر : عما يقدم جا \* قَدَّمَهُ \* منهُ مِ قَدْمًا: كُلَّهُ مُنسةً بيده او لسانه و- قرسه باللجام: كيمة و- الامرَ : اسفاهُ و – النبحلُ : ضرب

اللهُ بالرم وذلك اذا كان غير كريم (التُدَّاف) كفراب: الجفنة و-جرَّةُ و – من الشراب: شربسةُ قطَمًا ﴿ قِطْمًا ﴿ مِنْ فَمَارٍ

و- القمسينُ : جاوزها (فَدَمَت) عِنْسة ل قَدَماً: ضعفت من اطراف طوال (ازديّة)

طول النظر الى الشيء ١٥ في عينها قَدَعُ ا في رجلها فَدَعُ ،، و- الرجلُ وغيرهُ :

(قَدِعَت) لي المنسونُ : دنت مني الشيء (ابن الاعرابي")

طهروثبارك ( تَدَّسُهُ ) اللهُ : طهَّرهُ وباوك عليه و- ( اللهُدُس) بضمَّت بن : الطهر اسم و- ( تَقَدَّم) لهُ بالشرّ : استعدَّ الرجل\_ ُ اللهُ : نزُّههُ وومِنهُ بكونهِ المصدرُ و- مَدَرَحُ نُمُو التُمْسُ تُذُوساً و – أنى بيت المقدس مثل \_\_

كوَّف وبعشر اذا أنى الكوفة والبصرة جبريل (اسلامية) و – اککاهن : اقام القُدَّاس (تعمرانيَّة ) (تَقَدَّسَ) عَلَهُو

و- حصاة توضع في الماء لري الابل ج (القَلَس) عركة : السطل بلنة إها\_\_ فَوَادِس و-البِّت المرار و- جزيرة" بالاندنس

الطحن و– وعام الماء بم قواديس (التَّادِسيَّة ) قرية "قرب الكوفة

(الفَنْتَاسِ) كَغُوابٍ: ثَيْءٌ بِسَلَ كَاللَّوْلُو ۚ ( بِيتَ الْمَقَدِسِ وَالْبِيتِ الْمُقَدِّسُ) سَرَدِ (الفَدْمَة) بَالكَثرِ: (الدَّرَاةُ الفَدِيرَةُ من الفَشَّةُ و- الحَجْرُ بُنْسَبِ في مَسِجَّ القَدْسِ الشَّرِيْفُ وَالنَّسِةِ الِهِ (مَثْنِينِيُّ (الرَّبَّةُ تُلَدِينَ ) ايَ قَلَةَ الكَامِ حَبِيَّة الابل يُقدُّر ملنِهِ المساء يفتسمونهُ بينهم أَشْبِرَقَ الولدَانُ ثُوبِ للقدِّسي ،، وِ – الشرف المنيع الضخم يقال 59 شرفٌ ( الْمُقَدِّس) اسم فأجل و- الراهب و-

فُداس ، إي مَنبِعٌ ضخم (الفَّدَاسة) بالفتح: الطهارة (القُدَّاتِ) وَذَانَ وَمَّانَ : صلاة على المَبْرُ إلى الرَّسِيلِ الرَّوْيا (ضمائية)

والحبر مع الكلام الذي نطق بهِ عليهما (ارض مُقدَّسة) اي مباركة السيد لهُ آلجِد في المستاء السريّ (نصرانيَّة) | (الآوْض المُعَلَّمَة ) اوض فلسطين وعبادة | (شيءٌ مُقَدَّع ) كعكرُم : اي مغضّن ج قدادیس

(التُدُّوسُ) بالمنمَّ ويُنتَح: من اساء الله اي السلامر الماترَّة من الهوب والتقائص كل فسول مفتوح سوى فأد وس ودروح اي الذيب أب المنديُّ وفُرُوج اي فرخ

الدجاجة فبالغم ويفتحن فلبآلا (التيدِّيس) المؤَّمَنِ السذي يتونَّق طاهرًا و-الذبابَ عنهُ بكذا : ذَبَّهُ عَنهُ بِهِ فَاصْلًا ( نَصَرَانِيَّةً ﴾ يوهي (قَدِّيسة ) (القُدْسُ) بَالْفَتْخُ : الطَّهْرُ وَالْبُرَكَةُ وَهُو

اسم ومصدر و- عمر يركن في البار أم مل ماؤها كثير"ام قليل ويطلَق القُدْس ايناً على اورشليم وجبريل و- انكفَّ جِلُّ عظمٌ بنجد

(قُدُس الْأَقْدَاس) عند اليهود: مَكَانُ ۗ (قُدِمَت اربعون) أَمْسِت بِقَالِــــ من الهيكل كان يدخل عظيم الاحبار | قُلَعها اي استاها كما يقدع الرجل عندم مرةً في السنة أ

قدم قدم 444 على وجوده زمن طويل صْدُّ حَدُّثُ فهو | (التُّدَّام) ايضاً : الجزَّاد إ (القَدَمة) عمركة " ما غلظ من المرة و-(قَدِيمٌ وقُدَّام) (قُدُّام) نَفِض خَلْف وهي مؤَّنْتُة وقد الرَّاة لها مرتبَّة في المتبر (قَدَّم) اللَّهِمَ : سِنْم و- فلانًا: جلُّ تذكُّر تصنيرها بحسب الأول فديَّدية (الفَّدَسَّة) ضرب من الأدَّم مَلْدًا و مُنْذُ أَخْرُهُ و- بين يديه : وبحسب الثاني تُدَيدع تقول وو النيسة ( الفُدُيية ) التبعق ويقال وو عو بعشي تقدُّم و - بينًا : حلف و- رجل مُ الى قدَّام ذاك وقديدية ذاك ، اي فُبَيِّلَةُ التُّدُيَّة ، اذا ضي في الجرب الممل: اقبل مَليهِ و- الى فلانِ بكذا: ﴿ (القَدْمُ ) النَّتِحُ: ثُوبِ احمر (المَتَدُوم) الشبعاء المرئ اكثير الاقداء (القدم) بالكس : اسم من القديم جُمِل امرتة به (العباس) ج قُلْدُو- آلة للنجر والنحت مؤنَّلة قَالَ اين السكيت ١٦ ولا يشدُّد ١١ وقال (أَقْدَمَ) على الاسر: شجع و- على قِرْنُهِ: السمَّا من اساء الرِّمان يقال ووكان كذا الزيخشري وتبعسة المطرّنيُّ وو القدُّوم قِدْمًا ٤٤ اي في الزمان القديم ويقالـــــ اجاراً عليهِ و- على السب : رضي بهِ و-رَ قَدْمًا مَادَتُهُ كُمَّا ١٤ كَمُولِهِ وَوَ وَذَاقَ الْخَاتَ خَلِيفَةً وَالْتَشْدِيدُ لَنَهُ مِ فَدَاعٍ فلانًا : قدَّمهُ و- عِينًا : حلف (تَقَدُّمَ) الرجلُ: كَان قَدُومًا و-فلانُ: كَلاَنا ثَكلَ صاحبه قِدْما 11 أي قدياً وقُدُم ،، كان مَسَدُّماً و- القوم : سبقهم و- إلى (اللُّدُم والقُدُم) الشجاع (التَديم) خلاف المديث ج شُدَساه فلان بكذا: امرهُ بهِ (التُعُمُ) المنهُ امامُ يَقَالَ وَ مَنْسَ وقُداكَ مَ وقَدامُ وقال المليسي من القديم (فَلْأَنُّ يَتَدُّم بِينَ يَدَي ابِيوْ) اذَا عَبِّل قُدُمًا ٢٠ اي لم يعرِّج ولم يَثْنَ يُوسَف أنَّهُ الموجود الذي ليس لوجودم أابتداك في الامر والنبي دونهُ يهِ اللَّكرِ والانق والوجود الذي لم يزل واصل القديم في (هو يمشيُّ القُدُمُّ) اذا حتى في الحرب (تَقَادَمَ ) الشيء : عني قدم اللنة السابق لان القديم هو القادم اي من ( إِسْتَقَدَّمَهُ ) الإمار أَ : طلب قدومَهُ و- ( فَقُدَم ) حِيُّ مِن عرب اليمن و - موضعٌ منى التقدُّ م فيقسال الله تمالي قُدي عني الرجلُ ؛ كان قَدُوماً و- القومَ : تقدُّهم منهُ النَّيابِ القُدَسِّة انةُ سابق الموجودات كلما رهي (قديمةً) وفي الْمُثَلُ وو استقدمت رحالتُسك ، و (القدم) ككتف: الكثير الإقدام و-م قَدِيات وَقَدَاعُ اي سرجك يعني سبق ما كان خينه ما خلط من المرّة . ( اَلْقَيْدُومِ وَالْقَيْدَامِ ) خَلاف الوراء (اللهَدَم) كيشب: خلاق المدوث و – إِقَالُ ١٥ جُلَسَتُ قَيْدُومَةُ وَقُيْدُامَــــُهُ ٤٤ احق بهِ (القادِر) إسم فامل م قُدُور وقُدَّار السابَّة في الاثر يُقال وو لهُ قِدَمُ في مذا اي قدَّامةُ و﴿ قَيْدُومِ النِّيءِ وقَيْدَامهُ ﴾ مغدَّمةُ مصدرةُ يقال وواحتصم بَعَيْدُوم (قادمالا نسان) راسة ج قوادم والقادم الامر ، ، اي سابقة" من الأطبُّ والضروع : المُثِلْفانِ المُقدمان ( القَدَم) الرِّجل وقيلهي من الرِّجل والحد . وقام اللَّاح ط، قَيْدُوم السنينة ، ، من البقرة او الناقة ما يطأ عليم الانسسان من لدن الرسع (فَيْدُوم الحِلِّ) انفُ يُنقدُّم منهُ ال ما دون ذلك مؤنَّثة مستَّرهـ ۚ (الأقْدَم) اسم تفضيل و- الاسد (قادم الرحل) خلاف آخره (المَامُ القادِم) الذي ياتي بعد العام الحاضر | فُحَدَيْسَة وقد تشاكُّون ج أقْسَنتَام و- | (التَّقْدِينَة) مصدر فسدَّم و- المعدَّة ج (الفَادِســة) ايضًا: الميش و– واحدة السابغة في الامر خيرًا كَانَ ام شرًّا يَقال أَتَقادِرُ النوادم والتُداتَى وهي عشر ريشات في إوم لغلانِ في كذا قَدَم صدق وقُدَم سوءٍ، ﴿ (هو يـشي التَعْدُمةَ والتَعْدُميَّةَ ) بضم مقدًّا الحناح ومي كبارالريش والمتواني و- الرَّجُل لهُ مرتبة في المبَّرِ و- الشَّباع اللَّما : اذًا منى في الحرب

يستوي فيسهِ المذكر والمؤنَّثُ والمقرد (المقنَّام والمقَّدامة) بكرها: الكثير (قادِمة الرحل) خلاف آخرتهِ ج قَوادِم والجمع بقبال 10 رجلٌ قَدَمٌ وامرأةُ الإقدار على العدوَّج مَعَادم فَدَمُ وَرِجِ اللَّ فَنَدَرُ وَسَالُهُ فَدَمُ اللَّهِ ( أَنَيْتُ تَقْدَمَ المَاتِجَ ) اي وقت قبوصم (النُّدَاكَى) جمع النسديم و- متقدَّمو (هو ذو قَدَم) اي شجاعٌ مَثَلٌ المردع (مُقَدِّم ومُقَدِّم) ما بلي الآنف المبش و- الريشات المذكورة فيمقدم والقيم و- في القاس:ما بين اطراف اجام و- من الوجه: ما استقبلت منه ج مقاديم المناح الواحدة (قادية) كما مرَّ تقول الرجلِّ وطرف الكعب و (وشع قدمةُ (ضُرِب قركب مقاديبَهُ) اذا وَتُع على

( أُقَدِم الرحل ومُفَدَّمهُ ) كميمسن

(مُقَدْمَةُ الرجل ومُقَدَّمَةُ) قادمتهُ

(قُدَامة) الذم : رجل إَنسَرَب به المثل (جعلَ دماءم تحت قدميَّهِ) اهدرها (اجمل ذلك تحت قدميك ) اعف عنه وسطَّم: قادمهُ أ

المرأة

(التَدَّأُم والشُّقَام والقيدِّيم) المسلك و- (التُدُّمَة) بالضمّ: السابقة في الاس و- ( مُقدَّمُ الرَّكِ وَنمومٍ ) صدُّ مؤتَّم ه السّد و- من يتقدّم الناس بالشرف

ووراش سهامة بقدا كي النسر وو اي بقوادم في الممل) اخذ فيهِ

سفارهُ وعي تحت التوادم

(القُدَّام) كنراب: القديم

(تَقَذَّحَ) لهُ بشرٌ : تشرَّر \* نَدْح \* أُنْسَلَحُ وَالنَّالَمِينَ والقنُّذُ مُرَّةِ : لغاتُ في الدال الهملة -ا قلحم ا مَرْكَتُ بِقُلْحَتُ : اي

. شــهُ | وضبحت القصّة بعد التباس

\* فَذَ \* السم أَن قَذًا : المن التُذَة بهِ و- الريشَ: قطع اطرافهُ وحرَّفهُ ط المحو التدوير و- الشعر : قصة وسواً أوو ور طعام " فَدِ وَقِدْرٌ قُدِيَة ٤٤ أي طيبة الحجرَ وكل غليظ : رمى به و- الرجلُ : شرب مُقَدَّهُ

(قَلَّذَ) الشَّعرَ: قضهُ (أَفَذًا) السهمُ إِقْدَادًا: العبق الفَذَّة به

اسم من انتدى به والاسوة بقال وو لي ( فلانُ لا يَدَع شاذَّةً ولا فاذَّةً لا يدم

شادًا ولا قادًّا) وذلك في التنال اذا كان

(التُّذَّاذة) بالشمَّ: ما قُطِع من اطراف الذهب وغيره و- ما سقط من قلا

البادية و- الطمامُ: بمني قددا الواوي [ نطَم صنار من اطراف الذهب والجذاذات

(القُلْدُ) جم التُّلَّة و- البرغوث

(القُذَّانِ) البياض في الفَودَين من الشب

صبيان العرب يقولون وو لمهنا شمارير ّ قُذَّانَ قُدَّانَ خير منصرفاتٍ ١٤ اي

(التُلَدُّة) بالنم : ريش السم ب قُلَدُ وهَذَاذُ و- البرغوث ج قِذَان كتوك، وو يا ابنا أرَّقني القِيدُانَ ،، و- الاذن من الأنسان والقرس و-كلمة " تقولها صيان العرب يقولون ١٥ لعبنا شعاريرَ قُـدُّهُ

شُدَّةً عَير منصرفات ١٤ اي منفرقين فَذَكُ الْمِبَاءُ انْبِقُ مُنْ يَصِفَ فَرَنْدَ سَيْفِ ۚ ( تَشِيونَ اثَارُمْ حَذْوَ الْقُذَّةُ بِاللَّذَّةِ ) يمني كما تقدركل واحدة منهن على صاحبتها وتقطم وقال ابن الاثير وويضرب مثلا

(الْآفَدُّ) سهمٌ طبِ التُلَدُ و-سهمٌ لا زيش عليه ضدّ وقبل المستوي البّري بلا

زيم ج ثُلُّ وجم الثُّدُّ قِذَاذ

(القَدَاوة) كسيفاوة : رائِمة اللحم وعبارة

(القدي) بتخليف الساء وتشديدها: (الْمُقَدَّمة) ضربٌ من الامتشاط يقالب الطمساء الطبِّب الطمع والربِّح يقالب

(القَدْوَى) كفتوى: الاستقامة ( إللهُدُورَة) شَلَّتَة : مَا تسلَّنت به واقتديت ( تَقَدَّذُ ) القوم : تفرُّقوا

بك قدوة ،،

\* قدمس \* التُذُمُوس : القديميقال (قلان يُحدُوه الفضل) اي يُقتدَى بهِ قبو شجاعًا لا يلقاهُ احدُّ الا قتلهُ

العلم من الابل و- الشديد و-الصغرة \* قَدَت \* قاديةٌ صْ تَقْدِي قَدُيًّا الريش ونعورَج قُدَّاذات العظيمة و- مقدَّد السكر بم قداميس ( يافي ) اي جاء قوم قد أقدنسوا من ( إنَّ لي قُذَاذات وجُداذات ) الذاذات

و- النوسُ قُدَيانًا : اسرع يقسال وو مرَّ وَطَلْسِم الفضَّة

فلانٌ يَقْدِي بِهِ قَرِسَةُ ٤٤ وَفِي السحساح

لا يقاديه احدًا، اي لا يباريه

طريق الدِين و- المسكُ : فأحت رائِمَةُ (القَدَى) اللَّذِد ينسال ووَبينهما قَدَى ريم ،، اي فيده و- المقدار قال ده ودقيق

(القِدْيَةُ ) النوع و– العِدْبَة بقالـــــ الشيئين يستويان ولا يتفاوتان ، اي في ما الشيئين يستويان ولا يتفاوتان ،، كنت فيهِ

(الْمُتَقَدِّرِي) اسم فاعل و- الاسد (القَدَا) أِ بالغتج: مصدرٌ و – الراغِلُ \* قَلْح \* قَاذُمهُ مُعَاذَمةُ : شَاعَهُ

(مُقَدَّمة الحيش) بكسر الدال وعن اللب | الطيَّبة فتح الدال: طائفة متقدّمة سه (مُّفَكَّمَةُ أَلَكَتَابٍ) فَصَلَّ يُعقَدُ فِي اولِهِ الاساس 19ما الحبيب فَدَا.اللَّعَم وَقَدَواتَهُ (الْمُقَدِّمَة) من الإبال: اول ما تُنتَج اي ربحهُ عنه

وتُلقَح و - من كل شيء : اول أو و (القيدو) بالكسر : الاصل تنشمً الناصية و- الحبهة و- ما يتوقَّف عليهِ الفروع ج أقداً . الشيء توقُّفًا عَتَلَيًّا او عاديًّا او جعليًّا

وو مشطتها المُقدّمة عا

(هُوَ يمشي البَعْدَّمة ) إذا منى في الحرب الربح وفي الاساس وو مَثْنَى فلانُ اليَعْدُسِّ ﴿ (الشِّدَة ) كَعَدَة : السَّدُورَة وَالْتَدَدُبِيَّةِ وَالشُّدُبِيَّةَ ءَ، اذَا تَعْسَدُّم فِي المكارم ومعالي الامور والتقشدير مثى

المشيعة المنسوبة الى قول الناس كَفْلُكُ

رو عن تُدُمُوس وحسب تُدُمُوس ،، اي قالت ابن فارس وو يقال ان القدوة قديم و- الملك الضيخم وقبل السيد و- الاصل الذي تتشعَّب منهُ الغروم ،، (مِنْ فِيدْماس) بالكسر: قديم

(القُدْمُوسة) بالشمّ : من الصبخور

والنساء الضخمة العظسمة \* قدن \* القَدْن : أكفاية والمسب وويتدُو ، ،

يقال ء، قَدْنُ زيدِ درمُ "؛ اي كفايتُ أ (فَادَاهُ) مُقاداةً : بــاراهُ يَقال ء، فلان ۖ وفي جاحي الطـــائِر و–كلمة " تقولها

و ( فَدَى ) ل \_ يَقْدَى قَدَّى وقَدَاوة الا ( التَّادِية ) القوم قد أُقيموا من البادية (واويُّ ) طاب طعمة وديمة و- الرجلُ ويقالُ وداتلنا قادية من الناس ،، اي قَدَوًا: قرب و- فلانُ : قدير من السفر جامَّة قليلة وم اول من يطرأ طيك ج (أَقْدَى) الرجــلُ إِقْدَاءُ: اسْنَ وَبِلْمُ قُوادِ

المرت و- فلانٌ : استقام في الحبر وفي (القِدَّة) نومٌ من الميَّات ج قِدَات و- قلان : قدم من السفر

(مَا أَقْذَى طَمَامٌ فَلَانِ) مَا اطْبِيهُ ( تَعَدَّى) الراكبُ على الدابَّة تقديًّا: ارم بكونه دقيقاً بقدر الحياء سَخَنَ الطريق و- الدائِّبةُ بفلان : لرَّمتُ

> بهِ سنن الطريق وقبل اعتقت بهِ ( إَفْتَدَى ) بِهِ فِي كذا إِنْتِدَاء : يُسَنَّىٰ بِهِ

وفعل مثل فعلهِ تأسَّيًّا

قذف 440 (مالهُ أَفَلَتُ ولا مَرِيثٌ) اي ما لهُ شيَّة | اي لا يتألطاناس لسوء خُلته وفي الاسلس | المكوره ومنهُ وو من قال في الاسلام شمرًا ا وقال اللجاني ورماً لهُ مالٌ ولا قوم "، و ورجل قاذورة" مترسم بالناس لا مجلس مَقذَعًا فلسانـــة حدر" ، اي يباح ضلم لسانه و- فسلان : الله بالقَدَع (أَلْقَدُ أَي النتم: ما بين الأذنين من خلف و النبور من الرجال و الفاحثة كالزناء (القدَّم) عركة : المتنب والنحش و-قيل ومن مقدَّمهِ إيضًا (هو عبدالمَقَذَين) هذه الفاذورات فليسع على نفسهِ ١١/١/د (الفَذَيْعِ) ككتف: ذو الفَسَدَع كقواهِ ور لِأُنْهِنَّكُ منى منطقٌ قَذِع ، و أي منطقٌ فاحش يقى اثره كالتلطيخ بالقدر (القَذِيْمَة ) الفحش والشتيمة تقواسم وع سمعت منه قذيمة كا \* قدَّر \* إِقدَّمَوَّ غوم: رس بأكلية (الْمُقَلَّعِثُ ) المتهي الشر والسباب والقتال

كالمقذحر ₩ قَدْعَلُ ۞ إِنَّذَمَلُّ الامرُ: عسر (التُذَعُل والتَدَعل) وفي اللسان وو التسدّعل كسبّعل ١٠ اللهم الحسيس الهين (الْمُقَدِّعِبِلُّ) ايضًا : السريع و- الذي يتمرَّض القوم ليدخل في امرهم وحديثهم وترحّف اليهم برمي ألكلمة بعد ألكلمة \* التُذَعمل \* الضم من الابل

(التُذَخَّلَة) للرآة القميرة المسبة و-(ما حَنْكُمُ تُكَفَّلُهُ ) اي شُ (ما في تُحسد قُذُ عُملة ) اى ضوولة وخفاله

(التُذَهْمِيل) الشيخ الكيد . \* قَدَّنَ \* الجعِرَ و- بهِ صُ ثَدُفًا :

رى بهِ يقال ١٥ هم بين حاذف وقاذف ٤٤ اي شارب بالمفسا ورام بالحسارة نقول ١٥ البحر يقذف الجواهر ١٥ و-النُّحْمَنَةُ : وماها بريبةِ و- بتوليهِ: تَكُلُّم مِن فير تدبُّر ولا تأثُّل و- الماء : اغترقه بيده بسرمة وهي لفة ( همانية ) ويسمهم بيمل هذه بالدال المهملة و-

(تَقَادَقُوا) بالحجارة: تراموا جا و–

(أَتْذَهَهُ) عِن قَدْمَهُ تقول وو قَدْمِني القرسُ: تسارع ركضهُ والاسم (القِدَّاف)

(التَكَذُّررة) ايضًا: الفاحش السيَّ الملق (تَقَدُّم) له بالشُّ: استعدُّ

و- سنتي منبت الشعر من مؤكِّر الراس ونحوه وفي الحديث وومن اتى ششاً من اي اذا نظر الانسان اليهما طم انهُ عبدُ القواحش و – التأقبة التي تبرك تاحيةً وليس للانسان الاستذ واحد وكنتهم ثنُّوا و – الرجل ينقذَّر الشيءَ فلا ماكلهُ وفي على نحو تشنيتهم رامتين ومساحمين و- الملديث وو كان قاذورة لا ياكل الدجاج حزر تُعلَفُ ،، و- الذي لا يبالي ما سنم

مُقَدَّدُ الشُّمْ وَمَقْدُدُهُ مُمَّ اي مزيَّن | (القَدَّن) هركسة : الوسخ وقد يُطلِّق أبعد الكلمة

من الرجال والمتنزّهــة عن الاقذار وعبارة الاساس وو وامهاة مَدُور تبتف (المُفْ أُوذ) الريِّن و- السهم المريش الريب ١١ و- الثاقة التي تبدك ناحيةً عن

(رجلُ قَدُورٌ) لا يضالط الناس لوء خلقهِ ولا بنازلهم اي لا ينزل مهم (رجلٌ مَنْذَرٌ) فَبِتنبهُ الناس وقبل متقدّر القُذَهُمِل وتسندها (قُذَيْمسة) ج مَقَاذِر

(الْمُتَذَر) الذي ياتي التاذورات بهر ؠؾؘڐڔ؈ؙ

(التَّقَادُر ) ايضًا : الإندَّار وهو جمع شُذَّر

السب ج قَذَارِيف . (الْتُذَارِيف) ۖ في قولهِ ١٥ زير ُ زورِ

عن القذاريف نور 22 الادنياء . \* قَذَعَهُ \* مِ قَذُعاً : رساهُ بالفحش وسود القول وشتمة و- بالعما : ضربة جا

(قَنَدُّع) ثُوبَةُ : قَدْرةٍ -(تَقَذَّرُهُ وَجَ مَنْهُ إِنْتُقَذَّذَهُ ﴾ كُوهِهُ (وَاذَّهُهُ) مُفاذِّهةً : فاحشهُ وشاتمُهُ بِقالَ (فَاذَفهُ) راماهُ بديهها مقاذَمة ومُقَاذَفة 13

( رجل قاذُور " وَقَادُورة " وَدَو قاذُورة ) إلسانه يمآفذَ عن ٤٠ اي شتيني واستعنى إر-المله: جرى بسرمة و-القوم بكذا:

(المَعَنَّ والمَقَدَّة) بِٱلكسر فيهما: مَا قُدُّ الْأوسدةُ ولا يترل الْأوسدةُ يه و-السكَّين

قذر

مَقَصَ شعرك من خلفك (الْمُفَدَّدُ) كَسَطُّم: المريِّن قِال وورجل وما قال

و-المتمنَّص الشعر حوالي القصاص كاي و- ( على النائيط ب أقذار الرجل الزلَّم المتنيف الهيئة و-كل ما (رجلٌ فُذَرَّة) كُمُمَزَّة : أي متازَّ " هن سوَّى وَٱلطِّفُ و ( وجل مُقَدَّدُ ) اذا كان اللَّذَعُ معملة من اللُّومُ نُو بُّهُ نَطِيفًا كِشِهِ بِحَنَّهُ بِعِضًا كُل شيء منهُ ﴿ (القَذُّورِ) مِن النَّمَاء:المُشْحَيَّةِ او الخَبِّسَةِ

> (الْمُقَدُّدُة) ايضاً : الاذن المدوَّرة و (رجل مَقْدُود) اذا كان بِصَلَّح نفسةُ الأبلُ وتستمد

ويتوم عليها (المَتْدُونَة) الادن المدورة \* غذاذ \* تَقَدُّقَ أَلَى الرجلُ : ركب راسة في الأرض وحدة و- في مهواة : وقم فيها فهلك و- في الحبل: صعد فيه وهذه عن ابن الاعرابي

\* قَلْرَ \* الشيان رِل قَلْرًا وقَلْارةً: · وقَدُّرُ ) اي وسخ و- الشيء ن شَــ نُرًا \* قدرف \* التَّذَرُوف كجمهور:

و (قَذِرهُ) لِ تُذَرّا: جِللَّهُ عَلِيّاً (قَذِرً) الثيء : كرمهُ لُوحنِ (قَدُّرُهُ) جَلهُ قَدْرًا

(ٱقْذَرهُ) وجد ُ مَّذَرًا و- فلانُ ۚ اَكَاثِر اككلام يقولون وويا ابن أمَّ قد إقذرتنا ، اي آكثرت الكلام ماينا حتى ضبورنا م تقول وو تُدَّعِهُ بلسانه فقدعه بسنانه ، اللَّدَحُ : ساق الغارب بالمقذاف و-الرجل: وتكرَّهنا و- فلاتًا : أضجره

(إسْتَقَلْدُرُ) الشيء: علَّهُ قَلْدِرًا

977

تشاغوا به اراد دخول باب يقذف صاحب البيت إبنسها امام الابل في سيرها المواي

> (إِنْقَدُّفَ) مطاوع تَذَنهُ (اَسْتَدُلَقَهُ) عِنْ قَدْقهُ

نفسها إمام الابل (اللهُ ذَاف) بَأَلَكُمَ: مَا قَيْضَتْ يَبِدُكُ مَا أَقِدَ رُمِي بِاللَّهِ رَمِيًّا وَالمُعَدَّفُ فِي قُولِهِ

> (القذَّاف) ايضاً : سرعة السير ( نَاتَة " قِذَاف ) منت لمة من سرعتها و إلسير مُتَقَادُف ) سريم

تري بنفسها امام الابل في سيرها (الفَدَّاف) فعَّالَ للبالغة وو البحر تُقَّاف باللؤلؤي، و- الميزان و- المركب و-المنجيق و- الذي يُرمَى بهِ الثيء قيبمد

(القَّذَاف) كسحاب: الماء القليل (قَرَبُ قَذَّاف) كشدًّاد: جاد

(التُذُف) بِالشمِّ : الجانب والناسية (القَدُّف والقُدُّف) بالتحريك وبنستين: الموضع السذي ذُلَّ عنهُ وهُوي

( نَدِي وَنِهُ وَقَالِمَ أُ ثَلَافٌ وَقُلْفُ ) أي تتقادف عن يسلكها او القَدَّف وصفٌّ

خَاصٌّ بالتيَّة دون النوى والفلاة (تُذَفَّا النهر والوادي وتَذَفَّاهُ) ناحِتَاهُ

( ناقة مُذُفُّ) بِضَيَّتِن : أي قاذفُ (القُذْفة) بالضمِّ : الجانب والناحيــة و-الشرقة وقيل ما اشرف من رقوس المال بر

قِنَافَ وَقُلَفَ وَقُلُكُ وَقُلُواتَ وَمَنَّهُ ﴿ وَقَلِمَ ﴾ الماء ل مُذَمّاً : جرمهُ (و وكان ابن مُحَولًا يَصلَّى في سَجِدٍ فيهِ ﴿ (إِنْقَلَّمَ ) اسْرِع مِثَلَاثُ \* اي شُرَفُ ويثالَ 19 بلغ قَدْفة (التَّذُمُ) بِسَمِيْنَ : الآبَارِ التُسنُف

الحيل وتُذُفانه ،، اي اعاليَّهُ ونواحيَّهُ ﴿ (التُّلَّمُ ) كَمُّرُد : السِّد المطاة البعدة وقول ... الاصمى 15 الما هو ( التُذَكَّة ) بالنم " جرعة الماء ٢

تُذُفُ ، اي ليس شيء (القَدُّوْف) العبد يقال وو تُوكى ونيَّة المطاء

وفلاءُ مَذُرِثُ ،، اي سِدة

إ ( بلدة " قَذُونَ " ) اي طروح البدها (تَقَاذُفَت بِهِ الابوابُ) ترامت يبني اذا ﴿ (ثَاقَة فَذُوفٌ) تَتَقَدُّم من سرمتها وتري

بابهُ اللهِ ويطقمهُ و- النريقَ الامواجُ: ﴿ (التَّذِيفُ) سِمَابَهُ تَفَدُّ مِن قِبَلِ المِينَ (الْقَلْيِيْفَة) كُلُّ مَا يُرَى بِهِ جِ قُلْنَائِف

كقولو او قذيفة شيطان رجيم رى جا،، (المُنْذَفُ والمَثْنَافِ) مِنْ أَنْسَاق به (ناقةُ قَاذِف) تَنْقَدُّم من سرعها وترمي السلينة كالحِذَاف ج مَعَاذِف ومَعَاذِيف

(الْمُقَدَّف) اللمَّن و- أكثير (العمكالةُ يُلاُ الكنَّ قرميت بير وقيل ما الحقت ( و لَـدى اسدُ شاكي السلام مُقَدُّف ، ، و حلة يدك ورمية وقبل حوالفُّذَاف إراد بهِ الذي يُقذَف كثيرًا إلى الوَّقائم

(فرسُّ مُتقَــاذِف) اي سريع الىدو

 \* قَدْلَهُ \* ن قَدْلًا: ضرب قذالهُ و-فلان يمال وجاد و - فلاناً : تبعه تقول وو جاء فلان يقذل أنه اي يبعه و-الهابة و- في الامر: جدّ

(القاذل) الحجام لانة يشرط ما تحت القذال

(بنهم يَّدْيِنَى) اي سباب وري "بالمعالة ( الفَّدَّال ) كسعاب: جاء مؤَّخر الراس وقبل ما بين نقرة القفا آلى الاذن وقبل التذالان ما أكتف فأس القفا عن السين

والثيال (القَذَال) منافرس: معقد العذارخاف الناسية ج تُلُل وَأَقَّدُلة

(المَنْدُلُ) الميب يقالُ و بهِ مَّذَلُ ١٠ (الْمَفْتُول) الشَّجوج في قذالهِ وفسَّرهُ ۚ آفَذَاتُهُ وقُذِئُّ ۗ الرعشري ١٠ بالمضروب القذال » \* قَدْمَ \* لهُ من المالن مُلْمًا: قَشَم

لهُ اي إعطاءُ ذفعةً

\* قَدْس \* الدُّذُمُورِ: الحَوَان من الفضَّة | ابن النطَّام انهُ يَسدَّى بندر رباعيًّا فيقال

æ قَلْمَلُ ۞ فَضَاكُ ثُلَاّ إِلَّ: اي واسمٌ \* قذن \* أَقَذَنَ الرجلُ : الى بعيوب حكثيرة (التكملة)

\* قُلَت \* عِنْهُ صْ تَقْدَى قَدْمُ قَدْفَهُ مِشْهَا الى بعض وَكِذَا تَقَادُفَتَ بِهِ إِنَّ امَامَكُ و (مَعْرَلُ قَدْمِتٌ) اي بعيدٌ ۖ وَقَذَيَانًا وَقُذِيًّا وَقَذَى (مِارِيٌّ) قَدْفَتُ

بالغسكس والركس

( عَلَقَت قَادِية من الناس (قَلْمِيَت) عَبُّهُ لَ قَلْكُ وَقَلَّهَانًا : وقع فيها التَذَى في (قَذَيَّة وقَذِيَّة ومَدَّذِيَّة) (مَّذَّى) عِنْهُ نَفْذِيةً وٱثَّذَاهَا إِثَّذَاءً: التي فيها القذى وقبل اخرجة منها ضلا وفي الصحام وو واقذيتُ عينَــهُ جملت فيها القذى وَقَدَّيْتِهَا تَقَدَّنِهُ اخْرِجِتْ مِنْهَا

اللَّذَى ،، ومثلها عبارة اللصباح (قَاذَاهُ) مُقَادَاةً : جازاهُ كُتُولِهِ ووفسوف أقاذي القوم ان عشت سالمًا 12

 ﴿ مُقَادَاةً حَلَّ لا يَقَرُّ عِلَى الذَّالِيِّ ، › ( إِقْتُدُى ) المايرُ إِنْسَدَاء : نظر مُاغَمض وجارة اللسان وواقتذى الطائر اذا فتح عينة ثم اغمضها ١٤

(النَّذَى) ما يتم في المين وفي الشراب من تبنة او غيرها و- مسا اراقت الشاة والثاقة من مساء ودم قبل ألوك وبعده

و (هو يُغضيطي التَّذَي) اي يتمل الذلَّ أوالضع ولايشكو (صار الامرُ قَدْى في مبنيهِ ) اي اقلقــهُ

واجتهد في ازالت كما يكون في وقوع القذى في الميت

( القدَّى ) كاكي: الثراب المدمَّق ج

(القَذَاة) ما يقع في الدين ويوجعها \* قَرَأَ \* الْكَتَابَ عِ نَ قَرَأُ وَقِرَاءُهُ وقُرْآنًا : نطق بالمكترب فيسهِ او التي النظر طبير ولم بجيهر بالكلام وربِّما مُدّي بالباء فتيل قرأ بالكتاب ومنسه قول الشاعر ووسود الحاجر لا يقوأن بالسوراء (قرأَ طيهِ السلامُ قِرَاءَةٌ ) ابلغهُ اياهُ وآذا. امرت منه قلت اقرأ عليه السلام قالي (البَّذَمُّ) كَيْجِفَّ: الشديد و- السيَّد الاصنى وو وتعديته بنفسه خطا فلا يقال اقرأةُ السلام لانهُ عِنى اتلُ عليه ١٠ وحكى

144 (التُرَآن) مسدد قرآ و- الكتساب (فَارَبُهُ) مُثَارَبَةٌ : داناهُ يَسْال قارب (قَرَأَ) النَّيَّةَ وَقُرُهُ اللَّهِ يَعْمَدُ وَضَّ الذي يعتقد المسلمون تقريلةُ على عَبِيَّهم القرس المطو اي داناهُ و- فلان فلانًا : • بعدة الى سف و-الثافة : عملت و- (التُّرة) إضاء الوقت والقافية ج آفرال الماف بكساند حسن اي حادثه به و-الرجلُّ في الامر : ترك الغاوُّ وقعبُ (أَثْرِبَ) المبين الاناء: قرَّبة الاستلاء

مرض جا بعد ذلك فليس من وباه البلاد ( فَوارب) لا مُقرّبَة

وتقرُّ إبَّا : إنَّى آلِيهِ تَعَالَىٰ بِيهِ وَطَلَبُ القريهِ عندهُ و- الرجلُ : وضع بدهُ على قربهِ و- تناول التربان و ( تقرّب يار جُل)

اي اعجل قيل عو خاص بالامر (تَقَارَبا) ضدّ تباهدا

و- امرُهُ : دنا و- هنسهُ : إنسرف و- المُقْرَكِيُّون من الحدَّيْن وغيرهم ويفتخ ( تَقَارَبت إلِي فلانٍ ) ظُلَّت وادبرت و- الزرعُ عدمًا ادراكت أ وفي الحديث الا اذا تقارب الزمان لم تكد روما الومن تكذب عه قيل المراد استوا الليل والنهاز وقيسل المراد آخر الزمان واقتراب السامة لان الشيء اذا قلي

(الْمُفَكَّرُبُ) الوطُّ: قرب و-الشيئان؛ إتثاريا

تقاصرت اطرافة

ا (استَقَرَبَ) الثيء: ضدّ استعدهُ (التارب) طالب إلماء المرولا عالي لطالبُ الماء نعارًا و- السنينة الصنورة. -تكون مع اصنعباب السُفُن إلكب وة تُستَنخَفَ لقضاه حوافيهم ج قوارب

(القراب) كمعاب: القرب خالف لي الرشا باليسير والتنامة به مع سلامة العرض وَقُراب بالمَم أمم قرسَ عبداله

وفروه وأقرنه

(فاراًهُ) مُقاراً وقراء : دارسه أي شاركه | (القراء) الوياء واعل الحب ازيقولون | و- الحامل : قرب ولادها في (مُقرب) قِرَة بالاهمر قال الاصمى ١٠ اذا قدمت إو- المهرُّ والنعيل: دنا الاثناء و- الراعي بلادًا فمكثت بها خس عشرة سنةً فقد الابل : سرى بها ليسلًا لورد الفد فهو . غياريها مدى طولما في التراءة مكذا زواهُ | ذحيت عنك قِرآة البلاداء ومناهُ أنهُ إذا | (ظارب) ولا يتالــــ مُقرب والإبل

(التَرَّاهُ) كَمُخَلَّاء: الحسن القراءة ج (تَقَرَّبُ) الى الله بالتُربان تقرُّبُ (أَقْرَآهُ) إِقْرَاءُ: حِلَّهُ يَمْرُأُ وَ- السلامَ: { تُرَّارُونِ وَلا مَكَّمِّ

(الْمَقْرُوء وَالْمُقْرُقُ وَالْمَقْرِيُّ) بِالادْمَام فهما: ما قُرِيء

( إِفْتَكَا ٓ) اَكِكَابَ إِقْيْرَاهُ: ثلاثُ كَثَرَاهُ ۗ ۞ قَرِبَ ۞ السِفَ نِ قَرْبًا : ادخلتُ (إِسْتَقُراءً) إِسْتَقْرَاء علل فليه إن إن التراب أو الفذاء قراباً فهو (قارب)

اطمعه الاقراب و- الإبلَ قَرَابةً:

قرباً وقُرْباناً وقرْباناً دنا و (قرب)

ناهبة وقرآ غيرهُ بتخفيفها طي اضا للرفع [الاعظام و– الابيرُ فلانًا : قدَّمهُ في خدشه | احرَم رأيًا واصوب من الثبآت للم يطمهُ اخوه وقاتل فقتل وأبيذ الفرس وجلة من خواصه

فلان يُقرئك السلام المامل: ولدتو- الراة قرعا: طهرب (قُرْكَت) الجاريةُ على الجهول تقرِيَّةُ : ( ( قَراء الشمر ) انواعهُ وطرقهُ وجورهُ السداد حُبِسَت للاستبراء حتى انقضت عدَّ نسأ والتَّمازُّهُ أي مقاصدهُ في الدرس وفي السورة الاحزاب ١١١٠ن

كانت لتقاري سورة البقرة 16 اي ابن السالم وأكثر الروايات إن كانت لتوازي

ابلغة اياه او لا يقال اقرَآءُ الا النَّاكَانُ ۚ ( الثُّرَّاءُ ) ۚ بَالنَّمْ وَالمَّدَّ: النَّاسَكُ المتعبد | السلام مكتوبًا و-المرآةُ : طهرت و- الج قُرَّارُون وقَرَارئ التافَّةُ : استقرَّ الماء في رحمها و- الرياحُ: ﴿ ( الْمُتَقَرَّى ۚ ) الناسك المتعبَّد هبَّت لوثتها و- فلانُ مِن سفرهِ : (جم (الْمُقَرِّأَ) بلاُّ باليمن معدنُ للشيق منهُ

حاجَتُهُ: اكْرُها و- النجمُ: غـاب و- إين الكليِّ المم تأخر طورُ و- الرجلُ: تنسَّـك و- (الْمَدَرَّةُ) التي يُشتَرَر جا اقتفاء اقراعًا زيدٌ: إستأخر

(الْكُرُّو) قلان: النسَّك و - النقَّه يَقرأ و- الامور: تتم اقراءها لمرف والسيف (مَدُّوبُ) و- النيفَ : احوالها وخواسها

(التُّسَارِيُّ ) اسم فاعل ج قَرأة وقُرًّا. سارجا ليلّا لورد الند او سارجا الى الماء وقارئون و – النأسك المتعبد و – من | وبشها وبيئة للة" دخلُّ في أصغر درجات الرهبــان (قَربةً) ل و (قَرْبُ) منهُ و- اليه ر

(القراءة) بَالكس : مصدر و-عند الرجلُ ل قُرَبًا: اشتكي قُرَبَّهُ القرَّاء ان يَمْرَأَ الفرآن تلاوةً اي مُتَابِعًا ﴿ فَرَّبِهُ ﴾ ادناءُو- الدربانَ له: قدَّمــهُ او ادا؟ اي اخذًا عن المشايخ ج قِرا ات | و- اكلمنُ قلامًا : ناولهُ القربان وهذه ووافعل ذلك بقراب بمه اي بقرب (التراآتُ) إيشاً : اختلاف الفاظ التران (نصرالية) و- فلان ": اشتكى قُربَهُ و- انان الغراربُراب اكيس) شَل عرب مند التراء في المروف او في كِنيتها من النوسُ: عدا تقريب عمو ضرب من تغفيف او تشديد وغيرهما كما في غو المدوسيذكرو- قلامًا: قال لهُ حيًّاك الله فاستنبها ولا تتبعان سيل. الذين لا وقرَّب دارك قالب البيث بن حريث إبن السبعَّة التي دُرُيد المشهور كان سهُ يعلمون قرآ ابن ذكوان بتشديد النون الطاءيُّ وولم لكترل الاقمق اذا لم أقرَّبٍ ٢٤ | في حربٍ فاستخسف دُرَيد نفسةٌ وقومهٌ نَى عُولِهِ وَلا تَتِّمَانَ عَلَى اضَا التُوكِيدِ وَلا أَي اذَا لِمَ أُحَكِّرَمَ وَأُدنَّ عَلَى طَرِيقَ أَفْتَالَ لاَخْيَبِ الفرارِ بقرابِ أكيس أي

ولا نافية

(القَوْرَب) الماء لا يُطاق كَاثرته

ب ج قُرُب واَثْرِبة

(قراب الثيء) ما قارب قدره (القراب) أيضاً : مقاربة الام كقولسه وه يزدن على المديد قراب شهر ١٠ وكذلك اذا قارب ان يعلى الداو ( القُراب) بالنمِّ : القريب يقال افعل ذلك عن قريب وقسراب و ( قُراب الشيء ) مسا قارب قسده و ( قُراب المو<sup>ق</sup>من) قراستهُ

(جاواوا تُرابَى) اي شقاربين وهوجع عَجْلَان وعِجَالُ وعَلْشَى وعَطَاش قريب ملى فيد قياس

وقولــــ الفقهاء في الوقف لو قـــال الواحد وغيرهُ صحيح (اي قولجيهم مبحيحٌ) لان القرابة في الاصل مفهدر يقُـــال مو قرابتي وهم قرابتي وعدُّ هذا [والجمع يقـــال وو قلانُ قربان المثلك . الرازي من كلام السوار والكرةُ الحريري أ قرابتي وهم ذوو قرابتي وردُّ المقساجيُّ كلامهُ في شرح الدرّة

الاقرب فالاقرب من ذوي الارسام

ولا بقرابة مثك أي ولا بقريب مثك

(قُرابة المؤمن) قراستُهُ ﴿ (الغُرْب) بالضم : خلاف البعد

حروب العرب

(القراب) بالكسر: النبعد وقيسل هو | (القَرَب) عمركة : سير الليل لورد الفند أ قريبتي 16 اي ذات قرابتي وجم القريب وماء يكون فيهِ السيفُ بضغمِ وحمالتهِ ومنهُ قولَ المتنبي ووكماً نهُ الوقت بينُ أَقْرِبًا. وجم القريبة قرائب الودد والقركب " و-البر القريبة الماه (القريب) اسم يحر من ابخر الشعر و- طلب ١١١ء كيلًا وقيل القَرَب ان لا هنتمرٌّ بالمجم وزنْبَةٌ مفاهيان مفاهيان يكون بينك وبين الماء الله لله " أواذا فاعلان مرتبن و- السمك الماوح ما

كان بينكما يومان قاول يوم تطلب دام في طراءته (ابن قُريب) كنة الاسمى وهو عد فبه الماء القَرَب والثاني الطَلَق الملك بن قريب بن اصمع

(القراق) بالنبع : القرب في الرحم (القَرْبَانُ) بالقَتْح: جليس اللك المان (القَرْنَبَي) دريبَّة طويلة الرجاين مثل و- ما قارب الاعلام من الآنية يقال الله المنفساء وهي اعظم منها شيئًا وفي المُشَلِّ

فَرْبَان وقصمة أَفَرْ بَى ج قِراب مثل (والقَرْ نَبَى في مين امها حَسَنة ،،

(التُّرْبَانُ) ۚ ايضًا يُكُلُّ مَا يَخَرُّب بِهِ الى ﴿ (الْأَقْرَبِ ) ﴿ اسْمَ تَفْضِيسُلُ مِنَ القرب (القَرَابة) "كسحاية : القرب في الرحم ألله تعالى من ذبيحة وفيرها وعند اليهود أو (اقرباء الرجل واقاربه وأقربوه) ما يقدّمونهُ من التقدمات و- ما يقدسهُ أعشيرتهُ الأدنون وقالب في أكلبات (وقفت كذا على قرابتي) تناولنب أالكامن من المابد والمدر (نسرانية) أ ١٥ العرب تقولب يقرب منه والسيد وقد المرد استممالهم افعل التفضيل من و- جايسالملك الحاصّ جفرابين وهو في الاصل مُعدر ولهذا يستوي فيسه المفرد قَرُّبَ بإلى لتَّلَّا يُتَوِّهُم في اول وهاة التياس من الصلة عن التفضيليّــــة وقولةً

تمنالي امدلوا هو إقرب التقموي لام ومن قربان اللك ١٠٠ ج قرابين وقال الصواب هو ذو قرابتي وهما ذوا (التُزُوبَة) التُرْب قيل التُرْب في الكان الاختصاص فيب تنتي ظناه صلة القرب و(القُرْكِي) في الرحم و(القُرْبَة) في إلى ان قالسب والقُرْب يُستمكل في الزمان والكان وللنسية والحظوة المتزلة والاصل واحد (اهل الترابة) هم الذين يتدَّمون (التُربَّت إيضًا والتُربُّة) بشمَّ الراء والرِّيانة والنسدرة والأوَّلان منيان

اتباماً: ما يتقرَّب به الى الله تعالى من الصليان لذاء، (القيرابة) بألكسر: سير الليل طورد المند أحال البر والطاعة ج قُرَب وقُرَبات الرَّنَقَ بَات الماء) ثباشب يدهُ وهي حميّ (القُرابة) التربب يتال ما هو بشيهك [ (القرية) باككر: الوطب من اللسبن أصنيرة اذا رآمًا من ينبط الماء استدلُّ جا وقد تكون الماء يُستقَى بها وقبل هي أعلى قرب الماء وفي الاساس وم مُقرّبات ٤٤ (قُرابة الثيء) ما قادب قدد، وسُسل المروزة من َجانب واحسد ﴿ وَرَبَاتُ ﴿ (التَقْرِيْبِ) مصدر قرَّب وسخرب من

اعرابي فَعَلَّمُ الوادي فقالَ وَو لِلمَاهِ فُرَابِةً ﴿ وَقِرْ بَاتَ وَقِرَبِ وَفِي الْكِثْلُ المَدُّوكُما مَرّ 19 لَتَيت منهُ عَرَق التَرَبُّ ١٤ قالي (الْمُتَقَارِب) الرجل التعبير و- بومَّن الاصبعةُ مشاءُ لقيت سنب أشدَّة ولا أبصر الشَّمرُ وزنَّهُ فعولن عُمَاني مرَّات ادري مَا إَصِلَهُ وَقِيلُ أَنْهُ العرق الذي (خَرْبَجَ البَّا مُتَغَيِّرًا) ۚ اي مَتَخَصَّرًا آخَذَ

(ذات قَرْب) مُوضع له يوم من ايام يسيل من حامل القربة . إيقربه (القُرْبَة) بضمَّتين: القرابة ويقالـــــ (شيءُ مُقَارِب) وسط بين الحيَّد والردئ (التُرُب ايضًا والتُرُب) الحباصرة الو (وه في الاناء فُمرُبة ،، اذا قارب الامتلاء وكَذِلك اذا حكان رخيصًا او يقال

من الشاكة الي مران البطن ج أقراب [ القريب ) خلاف البعيد للواحد والجسم ( و دين مقارب بكسر الراء ،، اي متوسط ومنهُ قولـــ روية بن العجاج يعف إيقال ١٦ هو قريب وم قريب وقالـــ المال الأَثْنَ الوحشيَّة 19 لواحق الاقرآب فيها القرَّاء اذا كان القريب في المسافة يُذكِّر | (مناع مُقارَب) بفتحها: إي رخيص كَالْمَتَن ؛ اي ضوام، المتواصر والمنق ويؤنَّث واذا كان في سنىالنسب يؤنث (الْمَقَارَةِ) ، مصدر قادب و(افعال

الطول والكاف الداخلة عليه ذائدة ﴿ بِلا اخْسَلافْ بِينِهم تقول ودهذه المرأة | المقارّبة > كاد واخواضا ترفع الاسم

وتنصب الحير (المَقْرَب) كمنعد : الطريق المنتصر ج مَقَارِ بِ وَمَقَارِ بِبِ

· (الْمَقُرُبِّة) الطريق الهنصر القرابة يقال ووبيني وبينسـهُ مَقرُّ بة ،، ای قرابة

(ٱلْمُقْرَبة) كمكرمة : للفرس التي يُقرَّب مر بطها وبملفها ككرامتها (الْمَثْرَةِ) الناقة التي خُرِمت للركوب \* قَرَ بُوت السرج \* قَرَ بوسةُ الداوا

الناس ج قَرَابِيت \* الفريج \* كَثِّرْطَق : الحانوت

\* التَرَابَادِين والأَثْرَابَادِين \* مركبات الادوية وبيان اجزائها وتركيبها

وهو من فروع علم الطب فارسيَّة \* قريز \* رجل قُريْزُ اي جُريْزُ: بمنى خَدَّام وها معرَّبا كُر بُز بالفارسِيةِ \* قربس \* القَرَبُوس ولا تسكّن

رَازُهُ ۚ الَّا فِي ضَهُورَة الشَّمِ: حِنُو السرج وها قُرَ بوسان ج قَرَا بِيْس

\* قَرِبش \* القَرْ بَشُوش: قَاش البيت \* قَرَبُوسُ السرج \* قِبَرَبوسةُ

\* قريع \* إِثْرَنْبَعِ الرجلُّ : تَقبَض وقيه ل تقبُّض من البرد في عبلب او

( بجلَّ قِرِنْهام) بكسرتان: متقبَّض جنل إو- وبر صنير يكون مل الدواب وثثبَّ ( إلْمُتَرَّحَ ) الطبة : القبلها و-الثيء:

معرَّب كُرْبُه بالفارسية واما في قول سؤالًا أي طلبًا للعلاء فضُرب به المثل أصوت كذا ١٠ اي اختارهُ و- الامرة: ابي قحفان المنبري ود ما شربت بعد عال ودهو اسأل من قَرْتُم ،، طَبِي القُربَق ،؛ فللواد البَعرة بينها (القرُّقُعوالمَرْنَكَة) بالفتح : وير" منير" (كبُّه قبل أن يركب أبحد و- البُّوة

\* قَرَت \* الدمُ ن ل قُرُوناً: يبس إيكون على الدواب ويومَّف به فيقـال حفرهـا في موضع لا يُوحِد فيه الماه بعضُ على بعض وقيل الزرقُ تحت الجلد (1 صوفُ قَرْتَع يشبه المرآة كَشَعْب وجازة الاساس في موضع لم يُحِشّر فيه من الضرب وعارة السان وو وقرت ووداءته عه

> مات فيه الدم و- الرجل: سكت (قَرِتَ) (لرجلُ ل قَرَتًا: تنبُّر وجههُ إيديهِ لا يُستممل ألَّا مضافًا

من حزن او غظ

(القَارِبُ) اجود السك واخفَهُ و- القصير وهي (فَرْثُلَة) الذي يَأْحُـُلُ كُلُّ شِيءَ وَجَدْهُ و( دم (الْمَتْوَبُ) مِن المُوامل: التي قرب ولادما فاريث) قد يبسِ بين الجلد واللحم (القَرَّات )كشدًّاد: احودالسك واخفه

(الفَرَت) عركة : مصدر و- المبد ( الْمَقْرَبَةَ ) بفتــح الميم وتشليث الله : | (القَرِيث ) القريس كانَّ الفاء بدل السين (الْمُقَاتَرت) الذي يأحكُل كل شيء

ر رجله \* قرب \* المُقَرِّثُب: السَّبِيُّ النذاء \* فَرَثُهُ \* الامرُ ن قَرْثُا : كَرْثُهُ و-

الرجلُ ل قَرَناً : كَدَّ وكس عُرُّ و بس و فعل قراتا، وقريناه) اي بقسال لهُ ذلك قال ابو الجراح ١٠ عَرُّ قَرِيثًا غير ممدود قالنب أبو خيفة

وقره انسود (الغَرث) بالفتح: الركوة الصغيرة (القِيرِيْن) الجِرِيْن وهو نوع من السمك

ودخول بعضهما في بعض

النبائنة : تنفشت إ (التَرْقُع) باللَّمَ : المرآة المريَّة وقيل البذية [ ( أَقْرَحَ ) الفرسُ : صار قاريًا و- النَّومُ : الفاحثة القليلة الحياء وقيل البلهاءالتي أصاب مواشيهم او ابلم القرح تكحل احدى عينها وتلبس قسيمها او (أقرَحَهُ) اللهُ : اخرج بجسم القروح

> دُويِجَة بِمريَّة لهما صَدَفة و- الدَنُّ اللامر: عَيَّا لَهُ به الرآة لضمنه ورداءته

والكسر: اي يُعسِن رعيتهُ ويصلح على على الشاعر قسيدة ": طلب ان ينظمها لهُ

\* كَرَمَهُ \* ع قَرْمًا: جرعَهُ وِشَقَّهُ و-البشر : حفرها في موضع لا يوجد فيه الماء و- فلاناً بالحقّ : وماهُ بهِ و استقباهُ بهِ و-النرسُ تُرُوحاً: صاد قارحاً وقيل قروح الفرس انتهساء سنبح وقبل وقوع

فمرح

السنّ التي ثلي الرباعية (قَرَحَت الثَّاقَة ) استيان حلها

(قَرْحَ) الرجلُ ل قَرَمًا : ﴿ جَبُّ بِهِ القروح يقالب أرح قلب الرجل من المزن على المُثَل و- الاشْدُقُ: تَجرُّ حت و-الفَرِسُ قَرَحًا : مار قارحًا وقال ابن الأعرابية وولم يكن النرسُ اقرح ولقد قرير

يَفْرَح فَرَمًا ١٠ و-سنَّ السي : همَّت بالنبات واذا خرجت قبل غرَّات القريثاء والقَرَاثاء اطيب التمسو بسرًا ( قُرسَ) السهمُ : بُلِئَ عَلَهُ ( قُرْضًا ) جرحهُ مثلَ قرَّمَهُ وشاؤه

المباللة وآكب رة و- الوشم : غرزهُ بالابرة و- الارضُ: ابتسداً نباشا و-( إَنْ وَاللَّهُ مُرْدَين والثلاث ) اجتماعها العرفيج : نبت اوَّلهُ و - الشجر : خيجت رواوس ورقب (اللان) و- الركية : \* قَرْثُم \* تَقَرْثُمَ النّي ا : احسم و- احدها في مكان لم مجفر فيه (الاساس) (قَارَتُهُ) مُقَارِّحَةً : واجهةً

درمَهَا مَعْلُومٍ و- المثليم و- الاسسد و- (انْقَرَّ- ) المبعدُ : ملتهُ القروح و- فلانَّ

(الْمُشَرَّنُسِيَّ) الجسمِ \* قربق \* الفُرْبُق: دَكَانَ الْمُثَالُ (تَمَرِثُنَّ) دِجلُّ حَكانِ من اشدَ التاس الجِنهُ واختارهُ بقال \* واقامح هايــــو استنبطة من ذات نفسه من غير سام و-أ المندم من غير سبق مثال و- البعير : و- على فلان كذا و مكذِ آ : كُنَّتُم وسَأَلَهُ

حلدهُ أَحْسُرٌ عَنِ الشربُ و- الطَّفَرُ: { (هو قَرْتُمَة مال وقِرْتِمَة مالٍ) بالفتح [ابله بالتحكم والعف ومن فلارويَّة و-و- على فلان شداً : اشتهى أن يستملهُ أياهُ \* قرثل \* القرئسل كجمنر : الزري | (انا اول من اقارح مودّة فالآن) اي

[ (التُرْحَانُ) بالفمَّ : ضربٌ من آلكماً [ يستنبط العسلم والشس بجودة الملب الواحد منه أَفْرَح اوْ قُرْحانة و-من الابل: [ وعبارة الاساس وو فلان حَسَن النريخ ما لم يعبهُ جرب قط و- من التساس إذا ابتدع شِعرًا او مُعلَّبة اباد 12 م الذي لم عِسَّهُ الترح وهو الجدريَّ الواحد | فَرَائِح

والجمع سوال و- من مسَّة القرح مسد (الأقرَّح) ايشاً : المبح (اللمان) وَقَدْ عَمِمَةُ بِمِشْهِمِ بِالْوَادِ وَالْتُونَ وَهِي ( نَرِسَ أَثْرَ حَ ) فِي جَيِثْ وَ تُرْحَدُ وهِي ياض بقدد آلدرم او دونهٔ وهي (قرماء) إج قُرْح وفي الحديث ووخير المل الأقرَح الحبيَّل ،، وقولم وو مبت

( تَنْفَرَّى الْلِيْلُ عَنْ وَجِهِ أَقْرَحٍ ) اي هن

الارض ابتداء نباضا ( لقيتهُ مقارحةً ) اي مواجهــةً وكذا لقيته مصارحة مقارحة

(الْمُقَرَّحة) بكسر الراء المشدَّدة: اول الارطاب و- من الايل: ما جا قروح" في

(طريق مُقرُوح) أَكُرُفِهِ فصارطوبًا الكبار فأذا جاءت الصنار شرب مما و- اي اثرت فيه الافدام والقوام. فمار

\* قَرَدَ \* المَالَ ض قَرْدًا: جمعهُ وكسهُ (القَرِيم) الجريم ج قَرَحَى وقَراحى و- في السفاء: جم فيهِ سمنًا وقبل لبنًا (القَريَح) إيضًا : الحالم من الماء وفيره | و- الشمرُ ل قَرَدًا : عُبِدُ و- الادمُ : ٠ حَلِمَ و-الرجلُ: سكت عيًّا و-إسالهُ: مبغرات ولمقت بالدُردُر (اللسان) و-(التُّرَيْحَاء) هنة مُ تَكُون في طن الفرس الملك : فسد طمية وهبارة الاساس

(قَرِدَ) ٱلكحلُ في السِّبن ل قُرَدًا:

ما يُستَنبَط من البِشْر وقيل البِشْر اول |اناترع قردانهُ و- ذلَّلهُ وهو منــهُ و-فَلاناً : خدمهُ متلطَّفاً و- الى فلان: ذلُّ (أَفْرَدُ ) الرجلُ : سَكت عبًّا وذُلًّا و – لمستى بالارض و - التمرُّكُ : سكن و-و (وفية قَرْحاه) في وسلما تَوْر ابيض ( قَرِيحة الشامر) مَلَكَة يُقدر جا على البعير : صار علي قراد و- سار سيرا نظمُ الشعر وقولهم وه لفلان قُرِيمسة ۗ [لِّينًا لا يمرَّك رَأَكَيُّهُ و – فلانٌ": قاوت. جَيْدة وهو حسن الْقَرِيحَة ١٠ أي انت الله علان : ذلُّ وخضم وقيل اصل

(القارح) اسم فاعل و-من ذي الحافر: الذي شنَّ نابــهُ وطلم وهو بمترلة الباذل من الابل وهو في السنسة الأولى حوليٌّ ثمُ (قُرْحَانة) والاسم (القَرَح)

(القُرُحانُ) ايضاً: من لم يشهد الحرب

المراحة التقادمة التي اجتمع فيها القبح (النُّرْحة) في وجه اللوس دون النرَّة السباح (التَمَرَاح) بالفتح : الماء لايمنالطهُ ثفلٌ من أو ( فُرَحة الربيع اوالشناء ) اوَّلــة [ (التَّفْريع ) اينك : اللشويك وتَغْريم و (أَصَبِنَا قُرْحَةُ الرسي ) اي ارَّلهُ

> (القريجاء) الارض المناسة للزرع والنرس القريجاء

(القِروَاحِ) (يضاً: الناقة الطويلة القواع النواعيا فتتهدُّ ل لذَّلك مشافرها و- النَّخَةُ الطويلة الملساء بم قَرَاوِيح (المُقَرُّوح) من به قروح. وقَرَاوِ ح و- الجمل يعاف الشرب مع البارز الذي لايسترهُ من الساء شاوقيل واضعاً

> هو الارض البارزة الشمس و- النحابة اول ما تنشأ (قَريح السحابة) مارها كرأس الرجل و- لتأطبة المصى وهي أفسدت ممضنته

عِتْرَلَةُ المُعدَّةُ مِنَ الْانْسَانَ (القَرِيمَة) اول كل شيء يقال ١٥١خذت قريمتُهُ ١٠ اي ارَّلهُ وبأكورتهُ و- ارَّل ( قَرَّدُ ) الرجلُ : سكت هيًّا و- البمير :

> مَا تُنْعِفُو وَلا تُسَمَّى قَرْعِيةٌ حَتّى يَظهر ماؤها و - من الانسسان: طبعة وهو مستعار من ذلك

جَهٰ ذَعُ ثُمُّ ثُنيُ ثُمَّ رباع ثم قارح وهي ( قسارَح المناوف ارَحة) ج فوارح وقرح وبقاديم شاذ ( القارح ) أيضًا: الاسسد و– القوس (انت قُرْحان من الأمر) أي خارجُ المَا إِنهَ مَن وترها و- الثاقةُ: استبان عملها (انتقُرْحان معا قرفت بهِ )اي بريه أقرَّح ،، مأخوذ من القرح لانهُ ذر و(فارح الفرس)سنَّةُ الذي صاربهِ قارحًا (القَرْحَة والتَّرْخَة) بـالفتح وتنمُّ: إياض وسواد

(القارحة) مؤنث القارح ج قارحات وقوارح

إوَّل مِن الفَدْءُ صِدِيقًا

أَثْلُوحَ ) السهمُ مجهولًا: أبدئ عللهُ

سويق ولاغيره وبسارة اخرى مو الذي لم يُنالطهُ شيء يُطِيِّب به كالمسل (هو قُرْحَة استحابهِ) أي هَرَّتُهم والتسر والزبيب و- المنالص وهو الماه أ الذي يشرب اثر الطعام و-الارض لاماء (التيسروام والقرريام) من الارض: فيها ولا شجر وقبل المخلَّصة لمازرع

والنرسج أفرحة (النُّرَاجِيِّ) بَالْهُمُّ : مَنْ لُرَمُ الْقُرِيَّةُ لَا يخرج الى البادية و-من لم يشهد الحرب (انت بُرَاجِي من الأمر) أي خارج وهي

(القُرُّ احيَّتَانَ) بعينة التي: الحَاصرتان (القَرْح) بالفتح ويُغمَّ : عضُّ السلاح ونحوه ممأ يخرج بالبدن وقبسل بالفتح الآثار بينها وبالنم المها وحرقها و-البسائد اذا ترای اکی قسیاد و- جَرَب شديد صلك الفصلان ج قُرُوح

(القُرُح) بَالْهُمَ : اول الشيء قبل لاعرابي كم الله عليك فقال ووانا في قرح الثلاثين،، و- ثلاث لبال من اول الشهر و- اول ما يُستنبط من الشر

( دُو الْقُرُوحِ ) لَقَبِ أَمْرِي الْقَيْسِ

(الغُرح) كَكِيْف: الذي بهِ قروح (الفَرَح) عركة : اسم من الفُرخان (القراحام) مؤنث الاقرح (روضة قريماء) بدا تبتها

(القَرْحَانُ) بالفتح: الاسد

(التَّرْدَمَة) الذَلُّ (القرُّدَعَة) كزيرجة :العنق يقال اخذ

قرْدمة وقرْدُمة)

(اَلْقُرْ دُوم ) كجمهور: القملة الصديرة (القُرْدُونِية ) الزاوية في شِعب اوجبل خ قرادِيع كقولهِ ١٥ من الثياتل ماو أها التراديم ،،

\* قردم \* القردم كجفر: العي (التَرْدَمَانى) مقسورةً: الكَرَوْيَا ارْ البريَّة

(روبية) (القُرْدُمَانَيُّ) بالضمِّ : قبلهُ عشوٌّ يُتَخذ العرب معرس باوسلاح كالمت الأكاسرة اعلاهُ و - من الشنباء : شدَّتهُ وحدَّتهُ | تذخرهُ في خزاتهم او الدوع الغليظة مثل الثوب اكردواتي او المعفر أو البيضة اذا

كان لما مِنْكَر الله #قرةحم ☀ صرَّحت بقَوْدُأَجُمَّــة

وتكسر قافها بمني قذهمة ( نَعْبُوا بَشِرَّدُهُمَّةً وَيُعْبُوا يُرْذُهُمَّةً )

\* قردم \* القَرْدَع كجنو: الرآة البلها كالقرائع

\* قرَّت \* الميَّة ن قَرِيرًا : سوت سويها و-يومنًا قراً: برد و-القذر: فرَجُحُ مَا قِيهِ مِن الطبيخ ومسَّ فيها ماء باردًا و- عليه الماء : سبَّهُ تقولي و – شيءُ لاصقُ بالطرثوثُ كانَّهُ زَخَبُ (التُردُوحة) التُردُحة اللهنة المذكورة (وو قَرَرُت طرزاسِ دلوًا من ماء بارد 14 و- هنأتُ منالًا لكون دون السحاب (المُقَرَّدِح) الذي يجيُّ بعد العاشر من (اثرَّت) عيثهُ لـــــ ص قَرَّةً وقُرْةً وقُرُوزةٌ \* يردت سرورًا وانتظم بكارُها وحفُّ دسها او رأت ما كانت منشوقة اليهِ وقيل اي برد دسمها ڪنايةً عن السرور لان دمم الفرح بارد ودمع. الحزن تخسع وعلى ذلك قولهم في الدعاء بنجد قَرَدةً ﴾ اي عطفَت ؛ يضرب لن بمني قِدُهمَة اي وضحت القضية بعسد على الرجل امحن الله عبثه أي اسخن دممه

صبُّ فيها ماء باردًا و- الكلامَ في اذنهِ والوبر وتجسمه من بين اكتساسات ا ﴿ قروع ﴿ القِرْدِع والقِرْدَعَ كَرَيْرِجَ السُّبَّةُ وَ ﴿ السَّالَةُ : ضلت ولم نمسلُّ اي

كتابةً عن إحزاته اياهُ

(الْمُتَقَرُّ د) القَرَد للهنات المذكورة

جيع الايزار الواحدة (تقردة) (التُّراد) بالشمُّ: حلمة الله و-حلمة ﴿ قَرِدد ۞ التَّرُدُد: ما أَرْتَتُم وغلط من أُ الازض ج قَرادد وقُراديدو(جَآء بالمدث

(القُرْدُود) ما ارتفع من الارض وغلظ مثل التَرْدَد ور وسَطَ ظهر الانسان من عند عجزه الى بين كتفيه وهو السيساء من

الحميراي الظهر (التُرْدُودة) التُرْدُود و- من الظهر: تقول وو تمني قُرْدُودَة الشتاء عناً ،، (القر ديدة) صلب الكلام و- المط الذي

وسط الطهر و- القطعة العظيمة من التمر مثل الكرديدة و-تراس الرجل و- اط

\* قُرُدَحَ \* الرجلُ قَرْدَحَةً " اقر با تفرقوا وتصاغركي لاغترق (اللمان)

(التَّرُد)عركةُ : معدرو-ما تشط من (التُّردُح والتَّردُح) ضُرب من البُّرُود و-الدجاجةُ قُرًّا ولتَّريرًا : قطمت

خل السبآق و- ألتذلَّل المتعافر

\* قردم \* ذهبوا بقر دُحمَة ودُهبوا قِرُدَ حَمَّةً كِكُسر قافهما وتنتح: اي تفرَّقوا ( هَكُوتُ عَلَى النزل بَا خَرَةٍ فَلْمَ تَذَعِ (صَرَّحَت بِقَرْ دُجْمَة) بِفِتْحَ القَافَ وتَكَمَّر

ان تقدلت المرآة النزل وهي تجدّ ما تنزلهُ ﴾ قَرْدَسَهُ ﴿ قَرْدَسَةُ : اوثقةُ و- جروَ ﴿ (قرَّ) يومُنا ض قررًا : برد و-القدْرَ :

ودرم: قمل الابل والنجاج (الواحدة أشريت ولم تشرب مرة أخرى و-

الاقراد ان يتم النراب على ظهر البعير (القرَّاد) كَشَدَّاد: سارُ من القرد ويلتقط القراد عنهُ فيفرُّ لما يجد من الراحة | (القَرُّود) بعيْر لا ينفر عند التقريد و- انعقدت اطرافهُ و- تجمعً

(تَقَوَّدُ) السُمرُ : عُمَّد و- أنشست (التِقْرِدُ) بالكسر : الكُرُويّا وقِسل هِي إِمِّرُ دِحَةِ اي بعثهِ

احليل الفرس و- دُوريية "تتمكَّق بالبعير ونموم وهي كالقمل للانسان الواحدة ألمي قَرُدَّدِمِ ) أي طي وجهم

(قُرَادة) ج قردان (نَزَعْتُ ثُرَآدَ فلانِ) خدعتهُ

(امُّ القِرَّدان) للوضع بين التُنَّة والماقر (القَرْد) بالفتح: مصدرٌ و – المنق مر"ب و– القصير

(القُرْد) بالضمّ : القُرّاد للدويبّة (القرد) بأكسر: حبوان حبيث وهو المروف عند المائة بالسعدان ج أقراد وَأَثْرُدُ وَقُرُودِ وَقَرَدِ وَثَرَدَةِ عَارَدَةٌ بِكُسِ ففتح وقردة بفتح فكس

( التُر ود) عد الفلكين: اربة كواك الحبل ج قراديد (القرد) ككتف: السحاب النعد التلد (فرس قَرد المُصيل) اي فير مسترخ | يُطلَب اليَّهِ او يطلَب منــهُ و – تذلُّل ( بعير قَرِدُمُ) اي كثير القردان 🎺 🏲

(هو قَرِدُ اللهم) اي اسئالةُ سِنارِ عَلَمَةً ﴿ (إِقْرَ نُذَحَ ) لِي : تُحِيُّنَ عليُّ الوبر والسوف وقبل نناية السوف خاصة ( القَرْدَحَ ) ايضًا: القرد الضخم مُ استعمل فيما سواه من الوَّ بر والصوف (القرُّدُّحة) عنة كالجوزة في حلَّق المراعق واكتان و – السف التي سُلُّ خوصها (التُّرْدُوح) الترد الشخم

لم تلتيم و- لجلجة في اللسان (أَخْذَهُ بِقَرْدَةِ عُنْدِ) كَقُولُكُ بِمُونِهِ ۚ (القَّرَنْدِحِ) لَلْسَمَدُّ لَلثُرِّ النَّهِيُّ لَهُ (القردة) الله القردج قرد

> (القُرَدة) عَرَكَةً : وأحدة القَرَد . تراك الحاجة ممكنة وطلبها فائتة واصلة التباسها

حنى اذا فاضا تتبعَّت الشُّرُد في القامَات الكلب: دماهُ اي جملت تطلب مــا غَمُّط من الصوف ( القَرْدَسة ) معدر و- الصلابة والشدُّة أوضع فاهُ على اذنهِ فاسممهُ و- عليه الماء :

لتنزلة

قَرَادًا وَقُرُودًا وَقَرًّا وَتَغَرَّادًا وَتَقِرَّةٌ : ﴿ (إِفْقَرَّتُ ) ﴿ الْمَناقَةُ : تَلَبُّمت ما في جلن | باسفلها من حَرَقِي او حطام ثابل وغير ، الوادي من باقي الرطب و- شبعت و-(فُرَّ) الرَجِلُ على المجهول قَرًّا وقيرًا: استَ وقبل علية السِّسَ و-الرجلُ: (يُقَرُّ أي يُعسَبُّ في القدر بعد الليم اثْنَدُم بِالقُرَارَةِ وَ- فَلَانُ \* اخْلَـالَ

قرد

(فَرَّ) يومنا لَ فَرًّا : يَرُد و-القدر: بالتَّرُود صبُّ فيها مساء باردًا لئلا تحقرق و- ( ( قُنْـرُهُ ) فيه و- طبيه : جلهُ يقرَّ كَافَرُه ( 17 كَشْقُ القرادي ثوب الرَدَن ،، أي بِلَكَانَ : قَرَازًا وثَرُودًا وفَرًّا وَمَعَرَّةً : ۚ ﴿ (إِسْتَقَرَّ) بِالْكَانَ : ثَبِتَ وَقَكَنَ وسكنَ أَ يشقُّ الامور ويَعَلَمُهَا ۖ كَمَا يَشقُّ المِيَّالُ (فَرَّارِت) الثانةُ تَقْرِيرًا: رمت بيولها إيقال وو نثر اسنانهُ أكل الحارَّ وشربُ ﴿ قُرَّةً قُرَّةً إي دفسَةً دفعةً و– فلاتًا القارَ ٤٤ وفي المُسَسل ٣٠ ولنَّ حارَّها من أ بالامر: حلة على الاقرار اي مل الاعتراف تولَّى قارَّها من اعد شرَّها من اخذ

> باردة ( إَقَرَّهُ الله إِنْرَالًا ) [صابهُ بالفُرّ فهو إللتارورة والقوصرَّة ، وبن قوارير ( مَذْرُونَ مِلْ غَيْرِ قِبْلُسُ ولا يَعْالُ (مُقَرُّثُ) مِن فَعَمَّةٍ قَبِلُ أَي مِن رَجَاجٍ في يساخ

(مسلو الامراني قَرَادِهِ ومُسْتَقَرُّهِ)

تقرُّ فلا تطبح الى من هو فوقهُ ويقال ( القَرَار) ايضًا ؛ الطبيُّنُّ من الارض و– ألمستقرُّ الثابت منهًا و– النَّقَد وهو ﴿ فَنَبِّنا غَنَّاءَ لِعلِ القَرارِ ﴾ اي اهل\_\_

( دار التراز ) دار الآخرة

مبَّت بولها على ارجلها و- أكات البيس أو-القاع المستدير يجتمع فيه ما المطر فنختُّرت ابوالها و- القرَّةَ وهي مَا لرق أوسَمْ قولةُ ور فقر حكنَ كلَّ قَرَارة

﴿ (التُّرَارَةَ ). ما بقي في القدر او ما لمبق (القُرارة) مَثَلَثَةُ القاف: اسر المَّاء الذي الكلاهانيق

(الْقَرَارِيُّ ) بالفتح : الحَبَّاط حكقولهِ (الْقَارُ ) أَسْمَ فَاهِلِ و ( يُومُ قَارُ ) اي باردُ أُثُوبِ المِزّ حين يَفْسَلُهُ وقيل كُلّ صائع

و-النصاب و- المَضَرِيُّ الذي لاينتجم (النَّدُّ) مصدرٌ و- يوم النَّرُّ هو اليوم الـــذي بلي يوم النحر لانعم يترُّون فيه يتى و- مركب للرجالب بين الرجل والسربو وقيل المودج و- النزوجة

(قُتُ ٱلنوب) خَرُهُ وَهُو كُل كُم منا (يومُ فَنْ ) اي بالدُ وَكَذَلِكَ (لِل قَرُّ ) ومنهُ قول حامَ الطاءيُّ لمبد لهُ يأمرهُ أن يوقد النار لتهندي جا النَّسيوف اليه الا اوقد فان الليل ليل فراء،

(القُدُّ) بالنم :البرد وقيل برد الشناء خاصةً والبود عام في وفي الصيف سُسَّى بذلك من الاستقراد والسكون كانـــةُ (النُّرُّ) ايضًا: دُورَيبَّة "مستطيلة تطغو على الماء سُميَّت بذلك لانهُ يبرز منها صوتُ كاخا تقول ووقريه وهي تشبُّث يمضها فتتمثَّل كالحبل ويقال عند شدَّة تصبيهم ١٥ صابت بقر ١٠٠ اي صارت

الشدة الى قرارها وريّاً قالوا وو وقبت بِقَرِّ ١٠ اي قبت في الموضع الذي يَذِني (التُور) كسرد: الما واحدته (قرة) ( وَقَمْتَ جَمُرُكَ ) اي مسادف فؤادك ماكان متطلَّماً اليه فتُنفرٌ يقال الثانير اذا

صادف ثارهُ (وَقَعُ الأمرُ بِقُرِه) اي بستقره (التُرَّى) الشَدَّة الواقعة بعد توقّبها (القَرَّة) الرَّة و (لملة تُقرَّة) اي باردة

(الغَرَّتانِ ) النداة والعِشَاءُ ﴿ (القبرَّةِ) بِالْكُسِّ : النَّوْمِ و-مَا اصاب الانسان وغيرهُ من البرد و- البرد

الدجاجةُ : قطمت صوحًا و- في المكان | (تَقَارً) في المكان : ثبت وسكن ثبت وسكن

اصابه القرُّ اي البرد

ثبت وسكن

يه و- في الكان : ثبتة و-العامل على علم: أخيرها أو حمّل ثقلك من يتنفريك نزكهُ قارًا فيه و- فلاتًا هلى الحق : جعلهُ [ (القارَّة ) مؤنَّت القارَّو( هين قَارَّة ) اي

مقرًا عليهِ مُلْعِنَا لَهُ (قارَّهُ) مِنارَّةٌ : فرَّامِمهُ تقول وو أنا لا إِلا العَارُورَة) حدقة العين و–ما قرَّ فيو أمنتُن يتلل وو طوى النَّوب على قرَّه نه، أقارُّكَ على ما انت عليه ،، و-سكن من أالشراب ونحوهُ أو يُغَمُّ بالزجاج و-واء مهني السكون وبنهُ قول\_ ابن مسعود الربل والتمروجي القوصرة بم قوّال بر وو قارُّ وا العبلاة : ٤ اي اسكنوا فيها ولا أو – المرآة تشبيهاً لها بالزجاج لتَسْمُها قال تتحرُّكوا ويقال ووقارُّ في العبلاة اينها عام الانعري والعرب وو تكنَّى عن المرأة |

مل التياس و- الرجلُ: دخل في القُرّ الفضّة وصفاء الرجاج (أقرُّهُ) في الكان : ثبَّتُ وسكَّنَهُ تقول (القرَّار) بالفتح: مَا قُرْ فِيهِ ثبل ومنهُ إيسكن الحرَّ ويُطفِئهُ و- القرار في الكان ود ما افرُّ في هذا الله الأمكانك 22 وجل كم الارض قَرَارًا 26 اي و- العاملَ على العمل: تركهُ 'قارًا' فيهِ أَمُستَقَرًّا و - العامرَ في عشه : تركهُ قارًا

(أقرُّ) اللهُ عبنَهُ و- بعينهِ : اعطاءُ حتى أتناهى وثبت

ستى تسييرد ولا تسيغن ( يُترُّ بِينَ أَنَّ اراك ) اي ان رؤيت في ضرب من ألف قصار الارجل قباح تْجِمَلُ عَنِيَ قَرِيرِيةً وَ (اقرًّا) لَهُ بَعْقَهِ: الوجوه و- مَا قُرُّ عَلِيهِ الرائي مِن المُكُم اذمن وأعارف وهو سُدُّ جعده ُ و- أني مسئَّلة وهذه مولَّدة التِدْرُ: ترح ما قيها مما اسق جا

(أَوَّرُتُ) آلَالَةً \* ثبت حملها في (مُقِرُّ) الحَسْرِ المستقرِّينَ في مَنازَلُهُم لا غناءُ اهل (أَقْرَرْتُ الْكَلَامَ لْعَلَانِ إِفْرَارًا) يَنْتُهُ البدو الذين لا يزالون متثقَّلِين

( نَقَرَّر) الشيءُ تَقَرُّرًا : ثبت و- الابلُ: | (القَرَارة) القَرَاد في معانيهِ و-القصير باسعل القدر كما سياتي: اخذها والتدم جا أكالدرم 35 " (القرُ يُرَّى) الظهر و- اسم موضع

(التَّرْقُرِيْر) سوت الحام

الريح في الاساء

وداجع و- الحمامة : مانت و-الدجاجة : المطيعة بع قراقيد بنال 17 ركبوا القراقير وجد ريمُ الشواء قَرْفَل بِللَّهُ ﴾ و - ﴿ قَرَرْهُ \* ن قَرْنًا: قرمـــهُ و -الشرابُ في حلته : صوَّت و- الرجلُ في الاندابَ: قيضهُ باطراف الاصابم (التَرْز) باللتح: مصدر و- الاحكمة (التُّر اقر) بالنم : الحادي المسنافيوت و - التلظ من الارض (التُّرَافِرة) بالنمِّ : الشِّيِّشيِّغة و-المرَّأة (التُّرْزَة) بالنَّمِّ: نحو القبضة بتالـــــ وو الخذ منة قُوزُة الله ﴾ القُرزُح ﴿ كَفَنْقُدُ : شِيرٍ وِ- لِبَاسُ كان للسآد العرب المسن السوث يقال ووحاد قُراقري الله (القُرُزُحَة) الرآة القصيرة و-الذميمة و- بثلة و- شُجَّارَة لها حبِّ اسود والغرائر و- خشب "طولما ذراع غو (قُرُقَارٍ) بالبناء عِلى ألكس: اسم قبل السما و- المرأةُ النصير.: عِنْ الأَمْرِ وَهُو شَاذٌّ لَمِنائِهِ مِنْ الرِّباقِيُّ | \* قَرْزَلَت \* المراءُ : جِمت القُرزُل (الْقُرْزُل) كتنفذ: الله و-شيا السحاب بذلك ويتال الرجل قَرْقار التَّخذهُ الحراة فوق رأمها كالفنزءة و- القيد و- الصلب و- اللطيف المبتهم من نبهاج طويل المنق يقال وو اشرب \* قَرْزُمَ \* الشاعرُ شورهُ: جاء يه ردياً (القرزَام) بألكس: الثامر الدون (التَرْقَر)ارضُ ملسَّنَّة لِنَاو التَّامِر (التَّرَزُوم) كعمهور: الفرزوم بالفاء ومنهُ وَو رَكِ إِنَّانًا عَلِيها قرصَف لم يبقى (الْمُقَرَّزُم) بفتح الرَّاي: المقبر اللَّهِ منة ألا قَرْقُرها ما اي ظهرها و- القلع \* قَرَسَ \* الله ضَقَرُما : جد وبرد و- لباس الرأة و- نواحي البلد الطافرة عملا بيدم من شدَّة الحصر و- الرجل: (قَوْس) إلى دُ السي قَرَساً : المُثلاً (الْقَرْفَرة) ايضاً : صوت الحماد و- ( فَرَّبُهُ البِردُ وَٱفْرَسَهُ ) المُندَّ عليه

أقلا يستطيم أن يعمل»

يقال وو اشدةُ السلش حرَّة "على قرَّةٍ ؟ ﴿ (الْمَقْرُونِ ) اسم مفعول من القُرَّ وربًّا قـــالوا اجد حِرَّةً تحت قِرَّةً وَفِي (يومُ مَقْرُور) أي بارد السان ود مثل العرب للذي يظهر خُلاف ( رَجْلُ مُقَرُّونِ) أَسَابُ البد ما سنسر حرَّة فحت قِرَّة » ويقائب (جَوْ مَقْرُور) اي ذوقر إِضًّا ﴿ ذَهِت ثِرَّضًا ۚ ﴾ اي الولت | ﴿ قَرْقَى ﴿ البِّهِرُ \* هَدَرَ بِصِفًا صَوَّهُ ۚ (الشُّرُ قُورَ) السفينة الطويلة وقبل الذي ياتي فيه المرض والماء للسكَّة (التُمرَّة) بالنمَّ: الدفعة و- ما بني في إردَّدت صوفا و-البطنُّ: صوَّت ﴿ فلما أُ وركبوا في التَّراقير ، ، القدر وقبل ما لمبق باسفلها من مرق وقيل حائد تابل وغيره ﴿ قُرَّةُ الدِّينَ ﴾ نباتُ يقال لهُ جرجير الماء [شعكه : استغرب ورجَّع فيهِ (هو قُرَّة عيني) اي ما تقرَّ بهِ عيني (ابو قُرَّةً ) "كتبة المرباء لان البرد لا إو- اسم ماه بالبادية ومنهُ غروة قراقر (التُّرْز) بالغمَّ : تُدمُّن الحجَّار يزال مستحوذًا طبها ولذلك لاترال تستقبل الشمس برأسها ومليسة قولهم الكثيرة الكلام مل التثبيه (القُوَاقِريُّ) الجهير السوت قال الشاعر وو اصرد من مين الميرياء عن عوقب كان هذارًا فُوافِريًّا عَدْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ (التُّرَّة) مُثَّلَّة القاف : المُفدع (القُرَّرَة) القَرَانَة للماء الذَّكُور (القَرَّرة والتُرُّرة) القُرَّة لما بن في (القَرْقار) الله و- هدير البعيد القدر أو لمن باستلها كسام وهي (بيو "قرَّقار المدير) أي ماني العوت ا \* القرَّرُحَلَة \* نوع من خرر المبيان المروقة عندنا بالتقحيطة في عدير ۾ (القرابية) الموصلة مثل الحرية (القرور) الله البادد يُفسل به (القَرُورَى) بالنتح وبالنصر : النرس كقول وو قالت لهُ ربِح الصباقَرْفَار وو فوق وأسها اي قالت ل ، قرقر بالرط كانه يأمر المديد الملويل المتواتم : و بلا لام، موضع بان النقرة والماجر (الشُّرُورة) القُرَارة للماء و- لما بني أي قرُّ واسكن (التَرْقَارة) بالقتع: الشقشقة و-كوب المَلْق في الندركيا مر (القَرُورَة) بالفتح : الحقير بالترقارة ٤٤ وفي القاموس بدون هاء (رجل قَرير المين) اي بعنهِ قُرَّةُ (عبن قَرِيرة) اي ذات قُرْةٍ (الْمَقَرُّ) ۚ بِالفُّح: موضع الاستقراد ج مَقَارٌ بِقَالِ وَمُ اذْ كُرِنِي فِي الْمُقَارِّ الْقَلْسَة 26 (مَتَرُّ الثَّرُ) \* نُقْرُهُ في استفها بيتهم |الالحق يقسال 17 قاع قَرَقَرَاي مستوءً | و- اللادُ: المشتدُّ و- المترودُ: لم يستطم فيها الماء عند فكتهِ فيمكن الاستفاء شهُ (الْمَقَرَّة) بالنتح: الموض الصنير وقبل [ 1 مُو ابن قَرْقُرها ). اي إبن ببسدها أبرد المرض الكبير مجيم فيه الما و- المرَّة (الاساس) الصنبية (عائية) (الْمُسْتَقَرُ) موضم الاستقرار و (لكل أوضُ طمئيَّة ليَّنة و-جلدة الوجوة فيل احتى لا يستطيع أن يعمل بيلع شيئًا من ما بدا من علمته و- دماء الابل والانقاض شدَّته و- المآء : جَمَّ عَدُهُ وفي الاساس نبأ مُسْتَقَرً ) اي غَآية وضاية

لا تماوزهُ وقتاً وعلَّا وقبلَ لاجل قدَّر لما ﴿ ج قَراقِر

(الشهس تيري لُمُسْتَقُرٌ لما) اي لكان ( ده الثاء والحديد و- الشعباك العالي ( و اَقْرَسَ البردُ اصابعة يبسّعا من الخمس

المحكم تحييس فيهِ ماؤهُ

(ش الله قارس) أي قدم

في مصر بحوم الدب (اعبسة)

(الْقُرَاس وَالْقُواسِية) بالفر فيهسا:

الضيخم الشديد من الابل وخيرها يقال

19 لهم علك قُرَاسِية وعزَّ قُرَاسِية 2

(القَرْس) معدر و- البرد الشديد و-البسارد و- اكثف الصقيم وابرده و-

(القرس) بألكس : صفار البوض

و-العرد الشديد

لماله: کیب

وشي و- لمالهِ : أكتب

(أَثْرُشُت) الشجَّةُ : صفعت الطم

ولم تششعةً فيني (مُقْرِشَةً) و- قالأنْ

بغلانٍ : سبى بهِ ووقع فَيهِ و- اخبِهُ

(تَقَرَّشُ) القومُ: تَبِهُمُ و - الرجلُ: عن مدانس الامور: تاتر عنها و-الثيء:

اخذ ُ اولًا فاولًا و- المال : جمهُ و-

وهي دواه سيني (دخيل)

ايَّ طُبِيخِ وَأَتَّخَطُ لهُّ صِبَاغٍ وَثُرِكَ فِيهِ

(القارس) اسم فاعل و- البرد الشديد

(القُرَّاسياً) وبالعباد: شَبْرٌ كالإجاص وقع بسنها على بعض وقبل تداخلت في

مِحبِل غُرًا يشبه العنب الاسود . وُيسرَف سوءًا وبنهُ وو ما اقترشتُ بك ءه

(القارشة) من الشباج : شبه الباضعة

ج قَوَادِش

و-كالفرش زنة وسيَّ

(القريش) من الجمال: الشديد اكلتها فجميع الدواب تنافها و- فيلة من (القُرَس) عركة : مصدرُ و- إلجامد

(القَرْفَسِيُونَ) أَكْبَابَة بوزَن سَحَابَة أوان أودت القبلة لم تسرف لل النفاع أي كلمة مؤلة و-البرغوث : لسمة التأنيث الى العلميَّة والنسبة الى قُرَيْش (قَرَصَ) الرجملُ ل قَرَماً : دام على (القَريس) الْبرد الشــدبدو (شيُّه

قُرَنَى مِدْف الياء على النياس كَهُذَلِي المُنافَرة والنبية وجُمِينَ وَغُومِما وَثُرِيشٌ بِالْبَاقِيا عَلَى ﴿ قُرُّسَ ﴾ الْعِبِنَ : بِمِنْي قرمسـهُ شدّد

قريس) اي قدم و (سمك قريس) غير القياس كمُقَدِّلُ اوهذا خاصُّ بالشعر | الكاثرة و– الشيء: قطمهُ

حَقّ جَدُ و (أَصَبِّح المَّاء قريسًا) جامدًا \* فرسط \* المَّارِسُطُون والمَّرَسُطون : ميزان الدراهم (يونانيَّة) لان النَّاس فبشيع حند الحسِل الى مكان علاريب و- آدَّى الواحد الآخر تقول

واحد قتضم حواشيهم وقواصيهم \* قرشب \* البرشَبُ كا رُدُبُ : (تَقَارُما) قرص احدها الآخر \* قَرَشُةُ \* ن ش قُرْشًا : قطعةً و ...

الشيءَ : جمعةُ من هنا وهنا وضمّ بحضةُ الى المُسينُّ وقبل السيِّيُّ الحال وقبلَ الأكول و- الشخم الطويل من الرجال ف- الاسد بعض و – من الطمام : اصاب منهُ قليلًا

و- الَّذِينُ بالرماح : طَمنوا جا و- فلانُ وقيل السِّينُ المُثلِّق وقيل الرغيب البطن ج قراب \* قُرْشَعَ \* قَرْشَيعَة : وثب وثباً مُتقارباً جاوز الحد إلى أن حمَن مَشَل يضرب (قُرَّشُ) بين القوم : حرَّشُ واغرى و-

\* قرشع \* إقْرَيْشَعُ : ابرنشق ورفع رأسة وتحرك وتنشط

كالح يظهر في المسد

هومن الرمث مثل الطبقتين يكون فيد (احرقراس) أي شديد المسرة

الرماحُ : تداخلت في الحرب و-الشيء :

( نَفَارَ شَت ) الرماحُ : تداخلت في المرب أ ( قُوا شِمَة ) بالشم والنتح

( أَفْرَسُ) العودُ: جس ماوَمُ فيه وعبارة | و – القورُ: تطاحوا جا فصك بعضه ا ( التُرَاشِمَاء) بالضم والمذ: نباتُ بِضًا ووقع بضها على بعض قسمت لحا (الترَّشَّام) القراد العظم (القرشامة) بالكر: الباشق و- دُوية (إِنْآوَشَ) لميالهِ: أكتسب و-الرماحُ: ﴿ الْقِرْشَمُ الْعَلْبِ الشَّدِيدُ و-المُّنَّ

(القُرشُوم) كممغور: القراد العظم و– المرب و- فلانٌ غلانٍ : سي يهِ و بناهُ

شجرة بأوي اليها القردان

\* قُرُصَ \* فَسَدُهُ ن قُرماً: اخذه وإوى عليه باصبعه فآلمة وقال الزبخشرى

(رَمَاحُ تُوَارِشُ) مثلاطة في الحرب ( وقريب أ بظفريه اخذ جلاهُ جما )) (القرَّشُ) دَابة تكون في الهر اللَّب وقال الثوبَ بالماء : ضلة باطراف الاسابع الجوهري وو القرص النسمل باطراف

الاصابع ء، وقيل هو القلع بالطفر ولموه (ثُرَيْش) دائَّة في البحر لا تدم دابةً الَّا و- الشيء: قبضةُ وجشَّةُ و- قطعةُ و-العِينَ : تلمهُ لِيسِطهُ قطمةً وس الرب وإن الدت بتُركِش الحيَّ صرفتهُ | فلانًا بلسانهِ : إذاهُ ونالهُ من جهتهِ قارصةٌ "

(الْقَرْشَة) السنسة المُعسل الشديدة ( وقارصة ) اخذ كل منهما جلد الأسم

ووكان بينهما مُقَارَصات،

(التَارِس) اسم فاعل و- دُريبًة كالبقُّ و- نبيذ وابنُ ميذي اللسان وقيل المن أيلب عليه كثير حتى تلعب المسوضة و (عدا القارص فَيَعَزَرَ) اي

لتفاقم الامر (التارمة) مؤنث القارس و- الكلمة

(الْتِرْشِم) كَزِيْرِج: حرادة يجدما التي تنسَّم وتؤلم ج قَوَارِس تقول الرجل في صدره وحالمة و- شيء ايض اور لا تزال تقرمني منك قارصة واتدى مثك قوارِص 36

(الْمُقْرَنْشِع) المنتصب المنتشر والمتهينُ الفُقرَّاس) البابونج و- الورس و-حثب ربيعي دُو وبر حاد يترص اذا

\* قرشم \* التُرَاشِم : القراد العظيم وقيل اكل منهُ شيء الواحدة ( قَرَّاصة )

دائمة يضاء م تعير قرادًا الواحدة (القُريش) مرساة السفينة و- التُراص أ (القُرْص) بالفرا: قطعة من الخبر

الذا تالي عرضك رجل فسلا تجازه ولكن (الترصَّافَة) بَالكس : المنذروف و- التي استبق اجرهُ موفَّرًا لك فرَضًا في ذمَّتهِ (قُرَضَ الشمس) هينها تقول 19 ظاب التدَّمريج كالها كرةٌ من النساء والدياقُ ( تَقَارَضًا) ۚ أَقْرَضَ كُل واحدِ منهما ماحية خيراً اوشرا يقنال ووالزاء

قرش

الى صاحب شزراً و - الشاعران : قالا الثمر وتناشداه

(تَقَارَضَا النُّنَّاء) اثنيكل واحدِ على الآخر (إِنْقَرَضَ) الشيء: مطاوع لرض و\_ القومُ : درجوا كلم ولم يَبْقَ مُهم احد

( إِنَّا أَنْ صُ ) هَرِضُهُ : اقتابهُ و- زيدًا من فلان: اخذ منه القرض

(اَلْمَدَّرُّسُ) المُقطِّم الْمُحَودُ بين شيئين إيتال وو قرضهُ بنابِ عن و-الواديَّ : [و- زيدًا الثيء و استقضاهُ فاقرشــهُ اي

أَ فَلانًا : جَازَاهُ و – الْشَمَرُ خَاصَّةً : قالهُ | (التَقْرِيشِ) مِنامَة القريضِ (اللَّسانِ) ما بتي في السنبل من الحبِّ بعد ما يُداس إو- زيدٌ : مات ويقال ايضًا وو قَرَضَ ( (التَّرَاض) بألكس : مصدر قارض و

(اخذ الامرَ بِشَرَاضِتِهِ ) اي بِعلَمَاءُتُهِ وَاوَّلُهِ المرأةُ : منت منيةُ قيمة و- الكتاب: ( وَمِن ) الرجلُ ل قَرَمًا : مات و أ- (التّرش والقرض) بنتع الاول وكسره: ماسأتنت من اساءة او احسان وهو على التشبيه من حيث الكاف أ: أبو قُرُوض إيتال وو الآيادي قروض،

(احسنتُ قَرَّضِي )كلار تقولهُ العرب

(القَريش)المقروض و- ما يردُّهُ المعرب من جرَّاتِهِ و- الشِّيمِ فيل عِني مفعول

لانة أقتطاع من أككلام (نبال المريضُ دون القريض) مُثَل

أ ذُكر في باب الجيم (المُقَارض) الزرع القليل و- المواضع

التي بينساج المستتي أن يميح الماء منها و-شبه مشاعل يُنبِذُ فيها وتموما من اوعية

البراق من القرض في الازض وهو قطعها

سوطة مستديرة ج أقراص وقرصة \* قرصف \* إقرَنْعَف : اسرع

(قَائَةً قِرْصَافَةً ) لعبة المرب

(القُرْمَة) بالضمُّ ؛ القُرْص وهي اخْصُ ﴿ (القُرْمَافُ) كَجِمَوْ: القَطِيفة وفي الحديث ﴿ تَقَارَضَ اللامِ ، ٢٠

الشرنان النظر وعليهَا قرصف لم (تَقَارَضَ) النَّيرُنان النظر " نظر كلُّ منها يبقَ منهُ الاقرقرها ،،

(التُرسُوف) كجمور: القاطم

(الْمُقِرُنْصِف) السرع و- الآسد \* قُرْضِيةً \* كس و- قطعةُ

﴿ قريمِن ﴿ الْقُرَصُنَّةِ \*، وَمِنْ لَلاَئِيُّ من القَرْض كَالْمُعَنَّمَة مَرْ السم والتُظْرَنَّة مِن النظر

\* قَرَضَ \* الثيُّ ض قَرْضًا : قطمنةُ ﴿ (إِسْتَقْرَضَ ) منهُ : طلب منهُ الغرض :

جازةُ و- الفـارُ النوبَ : احـكهُ و – أقداهُ

قال الازهريُّ دْحَكُرهُ في بعض من لا رباطَّة ،، اي مات او اشرف طي الموت المضاربة في لفة اهل الحجاز والمسراد بالرباط القلب وفي الاسساس ( الفَرَاضَة ) بالضمُّ : ما سقط بالقَرْض

\* قَرْمُــَمَّ \* الرجلُ : انقبض واستخنى [ وو قرض رباطَّةُ جاء مجهودًا من العطين، كقراضة الثوب أو الذهب و (قُرَاضَة واسكِلُ أكلًا شبيقًا و- أكل وحدةً إو- في سيم : حدل يَمْنةٌ ويَسْرةٌ و- المال) زديثُهُ وخسيسهُ

> ابو عمر 19 اذا ارتحل الغور فلم يسيروا (قَرَّضَهُ) مدحهُ كَفَرَّفَهُ وَ—ذَمَّهُ صَدَّةً قلبلًا حق يتزلوا قبل ما اسرع ما قرصم ۖ [لانةُ بالمدح يقطمـــةُ ويفرزهُ عن سائر التاس وبالذم يقطع ناموسة ويثلمه

( قَارَضَتُ أَنْ مُقَارَضَةٌ وقرَاضًا : جاذاهُ [ لَكُلُّ مَنْ فَعَلَّ خَيْرًا وتكون المقارضة في المسل السين والقول السيئ يتعد الانسان بر صاحبة تقول

> (فَرَمْتُمُ) رجل لئم كان في المن الافادانُ يقارض الساس اله اي يلاحهم يُضرَبُ بِهِ المُثَلُ فِي اللوم يَعَالَ ١٢ مَمُو ﴿ وَيُواقِمُمْ وَفِي الحَدَيثِ ١٠ ان قَالَضَتُ

ذهب بـ والى القول فيهم والطمن طبهم \* الترصَعْنَ \* بعضف النون: إو- في المال : شاربة (حجازية)

|( اَقْرِضْ مَنْ عِرْضَكَ لِمُومَ قَشْرِكَ ) اي | بالساير فيها `

قرص الشهس كا

منهُ ج قُرُص

(التَّرُومة ) كون الثيء يحذي اللسان (القَرِيص) ضربٌ من الأُدْم

(الْمُقَادِصُمَا الاوهِيـةُ التي يُقَرَّصُ فيها اللبن الواحدة ( مِثْرَ صَدَّ ) وأرضون ثنت القراص

(المقرّاس) الكّين المُقرّب الرأس (حلي مُقَرَّض) مستدير كالقُرْض و-

مرتبع بالجوهر

\* قُرْمَبُ ا \* قُرْمَبُ : قطعهُ

\* قرصد \* القَرْصَد: القِصْعرِيُّ وهو

يوثق بمريشه ولا ادري ما صحة

لَوَّمَا وِ— فِي بَيِنَّهِ : جِلْس وتقبُّض و – إَلَكَانَ : عَالَ عَنْهُ وَتَنَكَّبُهُ قرمطهُ و- زيدًا في ثبابه : زمَّلهُ قالي المَّرضا : زال من شيء الى شيء

> 46 N 35 (تَقَرَّضَعَت) المرأةُ : شل قرصمتِ ( إِفْرَنْصَمَ ) الرجلُ : ترمَّل في ثبابهِ و-انتبض وأستخف

الأم من قرصم ويقولون الأم من ابن الناس قارضوك وان تركتهم لم ياركوك عه

الترصم ،، ومو الثير

شويكة ابرهم وهي انواع منها نوع طويل (قارَضْتُهُ الريارة ) ذرته ولم يَزُرُّني سبط لونسة كالسوس البري يُهلِّق على ( ( أَقْرَضَهُ ) اصلساهُ قَرْضًا و- فلانًا: | المسر و- المراد اكباد الابواب لمنم الذباب ونوع ابيض طويل عظم لهُ تطمة يُجاذِي طيها و- من فلانِ: ( الْمُقَارَضَة ) شركة المضارَبة في لغة اهل كشبر الورق حاد الشوك كانه حرشفة الخذ منه الترض

طويلة

فيرهُ وِمَا يِشْرَاصَانَ وَلا بِقَالَ اذَا جَمْتُ مُمَلَّقَتَانَ فِي أَذُ نَيْهِ فَهُو ( أَشَّرُط ) بالمِقْراضــين» وفي الواسد ( قرضتــهُ

ترط

بالمِقْرَاضِ) ج مُقَارِيضٍ وبن الجسارُ وولسان زيد مِقْرَاضُ الاعراضِ (ابن مِقْرَض) النبس وقيل هو دويبَّة مثل الهرَّ يكون في البيوت فاذا خضب قرض الثياب وقيل هو دُويبَّ بقال لها بالفارسية دُلَّه ثُمْ عُرْبِ دُلَّهِ

فقيل دَلَق وهو فتَّال الحمام ج بنــات وأرض \* قريباً \* القرضى : من غريب شهر لفَّذهُ ستعجلًا

من الورس الواحدة (قِرْ مُشَّة)

اكل حمة وكذاك فرض الشاة الثار نفها يابياً فهو (قريباب)

شِينًا الله اكلة ج قراضب

(القراضاب) بالكسر: الذي يأكل التس المندي الشيء اليسابس و – الاسد و – الفتير

و- السيف القطام و (سيفٌ قرضاب) أيكرههُ (لفسة مصريةً) يقطع المطام و- اللصُّ ج فَرا خِبَ

(ما رزأته فرضاباً) آي شيئا (القرنماية) بالكسر: القُراينب

(التر ينب) كزيرج: ما يبتي في النير بال يُربّى بهِ من الرَّفَالة

السيف القطأع و- الفقير بم قَرَاضِبَة (الْمُقَرِّضِ) بكر الفاد: القُرَّا بنِب

\* القُرْشُوفِ\* كجمهور: القاطع و-الرجل الكثبير الأكل و- حما الراي

ومذه عن القاموس. \* قَرْضَتُ ﴾ قطمهُ و( هو يُقرَّضِم كلَّ (القُرْطَانُ) بالضمَّ : السريج كالوليَّ من اللَّهِ و- نوعٌ من الصراع

شيه) اي يأخذهُ

في القدر

(المِفْرُاض) ما يُهْرَض بدِ الثوب او [ (فَرِطَ) النيسُل فَرَطًا: كان لهُ زَهَنَان إ من اذنيه

بيثهما مترَّاض حِكما تقول العائمة (دَّرَّطَّ) إَلكَرَّاتَ : نَطُّهُ في التدرو-

وانحا يَثَالُ عَبْدِ اجْمُعُهُمَا وَوَتُومَتُهُ الْجَارِيَّةُ الْهِسُهَا الْقَرْطُ وَ-الْفُرَسُ وَالْحُمَا وثيل جول الاعنَّة وراء اذنبها عند طرح الخبام قال المتنيء و فغَرَّطها الاعنَّةَ راجعات ٤٠ وعبارة الاسساس ١٠ قرَّط الغرسَ عنانةُ وهو ان يرخيـــهُ حتَّى بتع ملى ذنراهُ مكان القرط ،، وذلك عنـــد

الركض كقوله ٥٠ وقرَّطوا الحيلَ من قلح اعنَّتُها ء، و-السراجَ : ترم عنهُ ما احترق من ذبالت، ليضيء و- على الرجل: اعطاءُ قليلًا قلبلًا و- اليه رسولًا:

الهِرْ شكلًا ولونًا زهرهُ اشـــد صغرة (تَقَرَّطُت) الحاريةُ : ابست الترط م القاريط ) حبُّ السر المنديُّ

\* قَرْشَيَّةً \* قطعةً و- الَّفِيَّ فِي الْبُرِيةِ إِنَّ (التِرَّاطَ) - بِالْكُسر: المصباح وقيل شعلتهُ حِمهُ وَ النَّيْءَ وَمُرَّقَةً ضِدَا ۖ وَ اللَّهِمَ : أَوْ مَا أَحَافَى مَنْ طَرْفُ الْفَتْسِلَّةُ وَ-

الذف و فلان : هذا و - اكل شدا (التراطة) ما يقطم من انف السماج اذًا غشى و- ما احترق من طرف الفتيلة (القُرَاخِبُ) كَمُلَابِط : الذي لا يقع ( القِرَّاط) بألكس والتشديد : القيراط (القَرَادِيدُ) جم النسيراطُ و- حبُّ |

( آعلَيتُ فلانًا قَرَارِيطٍ ) اذا اسمتهُ ما

( القرط) بالكسر: نوعٌ من اكرَّات أسرف بكراث الأثدة (التُرْط) بالنم : نباتُ كالُطَبة الا اللهُ اجلُّ منها واعظم ورقاً و- شملة النار

و-المُسَرَّع على القفأ و-الذي يُعلَّق في (الشَّرْفُوبِ) كجمهور : اللصُّ و- أَشِمة الاذن من درَّة وغوها ج ٱقْرَاط المُجوهريُّ ولطَّهُ قرضبُّ بالضاد العجم وَمُرَاطَ وَقُرُوطَ وَمُرَّطَةَ وَ- ٱللَّهُ بَا عَلَى التثيه

(قُرْطا النصل) ادْناهُ وقيل طرفا غراري (التُراطب) كملابط والنباد اطي: الة (دُو القُرُط) ميف خالسد بن الوليد (القُرُطُبَي) السيف

المزوي الزئل

﴿ قَرَطَ \* الكَرَاثَ نَ قَرْطًا: صْلَّمَهُ ۚ (القَرَطَة بنم فقتج والقِرَطَة) بِكُـر ۚ (الْمُقَرَّطِب) بكسرالطاء:النصان فنتح: ان يكون التين زفتان مطَّقنان ا \* قُرْطُنَ \* اساب القرطار

(القَرَطِيِّــة) بالفتح وتفهم:نوع،

أالابل (القيراط) نصف دانق سرب وه عند اليونان حبَّة خرنوب ونصف دا: والدرم عندم اثنتا عشرة حبَّة واء بعد تبريب قِرَّاط بالتشديد فأبدِل من احد حركي تضييف بالاكما ذك في دينــــار ولذلك يُجِــَم على قرار وقبل القيراط بمكّبة ربع سدس ديا وفي البراق نصف عشره وزيًا استع القيراط بمنى عرض الاصبع في المد

وجماوهُ دستورًا في الحسباب فا يقسمون الخبزئات الى اربعة وعشر قيراطاً لانهُ إول طدِلهُ نصف وثا وريع وسدس وفئن مصاح من غيركا فيطَّرد التقدير بهِ

(القَيْرُوطِيُّ) مرجم ليطسند به (دخير (الآقْرَط) من النيوس: ذو القِرَطَا (جارية مقرَّطة) اي ذات قرط ☀ القرطاط ☀ بالشم و يكسر:

لذي الحاقر كالمنس الذي يُلق أ الوحل للبعير

(القرطيط) باكمر: الشيء اليس تقول ووما جاد في بقرطيط ولا فوفا و- الدامة (القرطبطة) باكر: الثوة الد

مَّالُ وو ما جاد فلان بقرططة ١٠ \* قَرْطَبَ \* صرية ارطى قفاه كة ود وزل خَفَلِيَ فَقَرَطِبَانِي ١٠ و-الجرو قطع عثامةً وفي التساج وولم يذَّ و- غالان : مدا شديدًا وقيل م و- مُنب

(القرطيم) بكسرالقاف والعاء: ف (قُرْطُبَةً) بِلاُ عَظِيمٌ بِالإندلى

إصاب النوض

(تَقَرُّطُسَ) الرجلُّ: علك

اشهر: الصحيفة التي يُكتب فيها

(القَرَّطَس والقِرْطُس) الصحيف التي تقرضُهم بالضادكما مرَّ لكتب فيها

المارية البيضاة المديدة النامة و-الصينة وذلك لان المقرط يزين نذيمةُ حكماً و- ماء البشر : نفد و- الرجلُ قَرَعاً:

من اي شيء كانت و-كل اديم يُنصَب عِسَن القارظ أديسهُ النضالب و- الفَرَض السذَّي يُرض (تَفَارَظَ) الرجلان المسدح: اي مدح و- نَسِل المشورة فيو (قَيرع) و- الثاقمة الغنبَّة و- بُرُدُ مصريًّا ج

المظبهة الشديدة

\* قَرَطُمُ \* القَرْطُمُ وَالْقِرْطِمَ: قَبْلُ (القَرَطُ) وَدَقَالَسُكُمْ يَدَمْ بِهِ أَوْلُسُنَ

كثير اوشيء \* (لقر مُلَف والقرطَفَة \* التطيف الواحدة (قَرطة)

\* قَرْطَقَهُ \* فَتَقَرْطَقَ: البسة القرظ

يقال وو عليهِ قُرطَف ابيضٌ ٢٠٠ \* القرطالة \* البردمة ج قرطال

(التركَلَّة) كَثِرْشَبَّة: يَعِذَلُ حَارَ إِيسْحَلُ وَقَالَ لَمْ نُسْمِهُ يقال ووالمنقود من هذا أكرم نيمــلأُ

قِرْطَلَّةٌ مِن \* تُزُطَّمَ \* الشيء : تطعة و- الطائر: القي لهُ حبُّ القرطم

(القرطم) كزيرج: حدُّ الصفر (القُرْطُ أَن ) المرطان او المُلُبَّان

اصل منقاره

في جواتها \* قَرَظَ \* القَرَظَ ضَ قَرْظًا: جِناهُ أَوْ حَرَّفَهُ نَدُمًّا

(التَّـرُ طَاس) مثَلَثَة الثناف وَكمرالناف الجمةُ و– الاديمَ : دبئــهُ بالفَرَظ فهو | (دَّيرِ م) الفناة ل قَرْمًا وفَرَمًا : خلامن

مَنْقَارَ ظَانَ ١٠٠ اي شِمادحان مرّ الطيس (دائية فرطاسيّة ) اي لايخالط ياشها (دائية فرطاسيّة ) اي لايخالط ياشها

(القَرَطَبُوس) بفتح القاف: اسم للداهمة (خبرٌ فضُرِب جما المَشَل لكل غائب لا أثوهُ ،، فعلى زيادة السلام و- الحلوبةُ (الترطُبُوس) كُس القاف ؛ الناقبة إيرَجي ايابةً ومن ذلك قولهم وو لا أتَبُك اراسٌ فصيلها : جملته يقرع داسة وذلك او يولوبَ القارظان ،،

(الْمُقَرْطِسَة) الربية التي تعيب القرطاس (القَرَّاط) كشدًّاد، المم القرط

السَنْط ويُشَمّر شهُ الآفاقيا وهي مما أقمَّهُ و- مَكَانَ يدم من المائدة: ترف \* قرطتُ \* مِنا عندهُ قِرْطَعْبَةُ ﴿ يُتِدَاوَى بِهِ عند الاطبَّاء وقبلِ هُو شَيْرٌ ﴿ أَكَانَ يِدُهُ مُنها قارعاً وتُرْطُمُتَ وَتُرَطُمَبَ أَي لا قَلِل ولا عَظَيمُ اللَّهُ شَوكُ عَلِيظٌ وَوَهُ اليِضَ وَتُنَّ | (قارَعَ) اللوم مُقالعة وقِراها : ضربوا

مثل الترمس تُعمَر منهُ الاقاتيا المذكورة

(القَرْطَف) إيضًا : بقلة وقيل تمرة الرمث إبلاد القَرَطُ وهي البين لاخا منسابت إلزف ما فيهِ حق قَبِرع فاذاً ضرب الذَنّ

(آدِي قُرَظِيٌّ) مدبوخ بالقُرظ

(الدُّرْطَق) قباً (وطاق واحد سرَّب (ابِل قُرَخِلَّة) تَاكُلُ القرظ (التاج) (اديمُ مَقَرُوطُ") دُبغ او مُسبغ بِالقرط (أقرَعَهُ) اعطاءُ خيار المال و- فلان :

تنقُّصهُ ولحابهُ وسالشاربُ بالاناء جبهَ أن كبحها بهِ. وسر الشيء: الحاقبةُ وسر دارَةُ (الترطيمَانَان) من الحام: نقطنان على الشنتُ ما فيه و- السهمُ القرطاسُ : اصابهُ [أَجُرًا: فرشها به وب الشرُّ: دام و- في و- راحلتُهُ : شرجا بسوط، و- زيدًا الحقِّ: استبدلهُ وفي الاسساس 19 وقوهُ

أَبِرُد لَهُ و (قَرَع فَسَالانَ سُنَّهُ قَرْعًا)

قرع

( قارط ) وتقرظهم ذاتَ الثبال لفت في الناشية والنَّمَم ومنه أو الموذ بالله من صغرالاتاء وقَرَع الفناء ،، و- النعامةُ (قَرِطَ) الرجلُ ل قَرَفًا : ساد بعد حوان فَرَخًا : سقط ريش وأسها من أكبر (القرطاس) بالكمر: الجبل الآدُم و- (قَرَّظُهُ) مدحةُ وهو حيٌّ بحقّ إو باطلّ إو- الحجُّ قَرْعًا: خلت ايامةُ من التأس

ذهب شير راسه و- قُسر في النظال

كُلُّ صاحبةُ وعبارة الاسآس وه وهما (قُرعُ على قلانِ) تُسمِر في النشال (دُرَّعَهُ) عَنْفُهُ و-الفصلَ الاقرع:

اذا كانت كثيرة اللبن فاذا رشع القصيل خِلفًا قطر اللبن من المتلف الآخر على وأسهِ فقرع واسهُ قرطُو-الشعرُ:

الترمة و- فلان فلانا : ساهمة و- الابطال: شارب بضهم بعضًا تقولي الاشيدتُ

(كَبْشُ فَرَظَيُّ وَقُرَظَيُّ) منسوبُ إلى مقارعة الابطال ،؛ و (قَارَعَ دنَّ الحسر) بعد قراغه بعود ترتم

(قَارَمَهُ فَقَرَمَهُ) أي غَالسِهُ فِي القرمةُ فُعْلِيةً وَاصَابِتُهُ القرعة دونَهُ

(ادع مُقْرَظ) حَكَامُ آبُو حَيْفةٌ عن ابن الشعر و- لم يقبل المشورة و- المسافرُ : دنا من مازله و- النايس والمائم : \* قَرَعَ \* النُّومَ ن قَرْعًا: غسابهم إنتهى الى الارض و- الحسيرُ : مَلَكُ بالقرمة وَ- البابُ م قَرْمًا : دقَّةُ وتقرُّ إسمَهما بعثًا مجوافرها و عنهُ : كُفٌّ طيه وسنسة المَشَل وو من قرم بابًا ولجَّ و- الى المقَّ: رجم وذلَّ و- بين القوم: وَلَجُ و - الشيء : ضريب له يقال وو قرع ضرب القرعة و- هيَّام لتقرعة على شيء إِ زَاسَةُ بِالسَّمَا ،، شِر بهُ جا و- صَفَانَهُ : | و- فاذاً : كُمُّهُ و- الدابَّةُ بِلجَاعَاً :

قرعبلاتة أ قرع قرع 444 [حكمان الابريق الواحدة (قُرَحة م) المثالب و- المناوب و- السيد ويقال بالحقّ رمامٌ وهو مجاز ،، واكثر ما تسميه العرب الدُّبَّاء وقسلٌ ﴿ وَقَالَنُ قُرِيمٍ دَهُوهِ ١٠ أي الحَمَارِ مِن (أَقُرُعَ) في سقائدٍ : جمع اهل عسره و (قريعَ الكتية) رئيسها (تَقرُّمُ) الرجلُ : تقلب يقال ووبتُ إن يستعمل القرَّم أتقرَّح ، اي اتقلَّب لا أمَّام و- المِلدُ: ( القرع ) كَكتف: القابل الشورة و-(الْقَرْيْعَة) خيار آلمال و- هود الدت تقوّب عن الثرع الذي يُعسَد بالرزّ والزرّ اسغل الرمَّانة من لا ينام و- القاسد من الاتلقار . . وقد قرمةً به و- خير موضع في البيت ان (تَعَارَعَ) اللَّومُ: ضربوا القرمة و- (الفَرَع) عركة : ذهاب الشر عن كان في حر فخنار ظلب وان كان في مقسدم الراس كالمسكّع او اشتُّمنهُ و— بالرماح: تطاعنوا جا بثر ايس يخرج بالنسال و- السَّق (انْقُرُعُ) عنهُ : كفُّ و- عن الحقَّ: قُرُّ فَهَادَ كَتِهِ وقيل سقف البيت و- الدَّنَب اي الحلر يُستِّق عليهِ و-استم و (بتُّ انترع) اي انقلَّب لا انام (الْآفْرُع) من دُهبشين داسهِ من ملَّة والالليُّ (قَرْمَاهُ) حِ قُرْعِ وَقُرْمَان مواضع من الارض ذات اَلَكُلَا لَا نَبَاتُ ( إَنَّاكُومَ ﴾ القومُ على شيء : ضربوا قرمةً " (عندي أَلْفُ اقرح) اي تَأْمُ ا و– فَــــلانُ تَعبيدة كذا وساني كذا: إفيمــــ (حَكَانُ وَتُرَمُّ أَفَرَعُ) اي صلبُّ (القَرْعَاة) مؤنَّث الاقرع و- رَوَضَة " ابتكرها و- اختاره و- النار : اوقدها (جبلُّ آقْرُع) اي لَا نبات فيهِ (استَقَرَعَ) الماليُ : اشتد و- ألكرش: أرمتها الماشية ويقال وو أصبحت الارضُ (عودٌ أَقْرَع ) أَشِير خاويهُ قُرُ ماء 13 اذا رعي نباحًا و- الشديدة و-استوكم أي ذهب خَمَلها (قِدْحُ أَقْرُعُ) أَيْ حُكَّ بِالْمُعِي حَقَّ الداهية و- ساحة الدار و- اعلى الطريق (القارمة ) اينها : النياسة لاحا تقرع و- القاسدة من الاصابع بالاموال و- الداهية يقال وو قَرَهَتُهم بدت سفاسقة اي طراثقة (القَرْعَة ) الرَّة و- واحدة القَرْع و-(الأَقْرَع) ايضاً : السيف الجيَّسد الحديد قوار ع الدهر 14 اي اصــابـتهم نوازلهُ سمة " للعرب على اييس ساق البعير وهي الشديدة ومنهُ قولهُ (دوخاف القارعات و- من الميات : التحميط شعر واسبه ا لَكُدُّه ،، و-التكبة المهلكة و- سَريَّةُ كثارة سمه وكزة بطرف البيتم (القُرَّعَة) ﴿ بَالْمَمِّ : السهم والنصيب (رياضٌ لُثَرْع) اي ليس فيها كَلَّدُ ۗ لتي السلمسين و (سورة القادمة ) من والنساء النرمة حيلة يتعسين جاسهم (المقرام) قاس تكسر بها الحيارة سُوّر القرآن ١٦ في اولها القارعة ما القارعة (المُقَرَّمة) الشديدة الانسان ونسيبة و- خياد المسال تقول وما ادراك ما القارمة ،، (المقرّع)، وماء يُعِمَع فيهِ السّعرو– (قارمة) الطريق: إعلاهُ أو معظمهُ وهو ( 5 أعطاءُ قرمةَ مالهِ ٤٤ أي خيرتَهُ و-الجراب الواسع يُلقَي فيهِ الطمام وقيـــل موضَّع قرع المارَّة كقولهِ وو نصبوا بقارية السقاء : عِناً فيه السين الجراب الصنير - فُرَّع وهي ايضًا سمة " (المُقْرَّع) الذي قبد أقرِع فرفع واسهُ الطريق خياصم ١٤ (الْمَقْرَعَة) منبِت (لقَرْعَ بِقَالَ 15 ارض (قُوادِم التُرَآنُ) الآيات الله مَن قرآها | للرب على وسط انف البعير والشاة (الْقَرَّعَة)عركةُه: الْمَبْعَنة وهي اللّاس أمن أبيما تيسل من الشياطين والانس ( ابل مُقرَّمَة ) كمطمة وسمت بالقرمة أ و- الجراب الصنير، وقبل الوأسم الاسفل وَالْجِنَّ كَانُّمَا تَقْرَعُ مِنْ يَتَعَرَّضَ بِسُوهِ لَهُ كِيمَلُ فيه الطعام وفتح رائدٍ أفْصِح من (نعوذ باق من قُوَّارِ ع فلانٍ ) أي من تسكينها و- المراح آلحالي من الآب ل (المفرّعة) السوط و- كل ما قرعت به قوارس لمانه (التَّرَيَّة) إيضًا : مَوْضِع القَرَّع من الراس ( المَقْرُوع ) السيد و- بسيد " وَيَع (الْقَرَّام) فَمَّالُ لِلْبَالِنَةُ وَهِي ﴿ قُرَّامَةٍ ﴾ و-(ارض قَرِعَة) كَفَرِحةٍ : لا تَنْبِت شَيًّا ﴿ بِالتَّرْعَةِ أَوْ بِالتُّرْعَةِ المَذَّكُورَيْنَ ٱلْفًا طاير يقرع المود الصلب بمنقاره فيدخل فيهِ ج فَرَّامات و- المسلب ألشديد يقال (التَرُومُ) الركَّة التَّلِلة الماء و-التي \* قرهب \* أَثْرَهَبُّ الرجلُ: اظهف تُعفَر في الجبل من اعلاها الى اسفلها ﴿ مِن بردِ او غيرِهِ وو لي ترس أقرَع وقَرَّاع ١٤ وفي اللسان (التَّرِيْع) المثالب في المقارعة ومنهُ وو من (الْمُقْرَعَبُ ) ايضاً: الملقى براسهِ الى الارض وو القرَّاءِ الدِّس ،، (القرَّاعة) إيضاً: الاست و-اليسير من قارعُ هذه المستفاة وقريع هذه الصفات عه غضباً اكلا و-النصيل ج مَرْتَى وقبل هو النصيل ﴿ الْفَرَّعَادَةُ ﴾ دُوَّيبًا مُ مريف الذي بسهِ قُرَعُ وفي المَقَل وو استنت عبطيَّة عظيمة البطن واصلها قرعبل (التريم) فِمَبْل البالغة و- السبد (الْقَرْعَ) مَصَدَرٌ و- نوعٌ من البقطين الفصالُ حتى القَرْعَى ،، يُشرَب للصَّمِف (زيدت فيها ثلاثة احرف لان الاسم لا

طويلًا لل نحو شعر دقيقٌ وسُدُّ ما لهُ | الذي يشبَّه بـالاتوياء ويعرض نفسهُ | يوضع على اسكاد من عجسة العرفي: حنقٌ طويل واسفــلهُ كرةٌ سكيرة الجلواهم و-فحل الابل و- المُقالِر ع و- أوتمهنرها (تُرَيْمية) بحـــذف الاللهِ 444

قر ف

والذين الزائد تسبين لان التصنير يردُّ [مرض فاصابة ذلك و-الجربُ الصحاح : [ (الفَرْف) ايضًا : النصة وبن و وكان الالفاظ الى أصولهـ أ وحذف اللام جريًا | اهداها و- الرجلُ وغيرُهُ : دانى المجنة | لا يأخذ بالقَرَف ؟؛ اي بالنهمة على حذفها في جمعها المُكسَّر كما يقال في "تقول وو اثرف المجنة اذا قارجا ،، ( هو قَرَفُ بهِ ) اي خليقٌ جدير و يقال حَمْ سفرجِلسفارج وفي تصفيرهِ سُفَيرِج [ ما أَقْرَفَهُ وآفرِف بهِ ) ما اجدرهُ وأحِدرُ [ هو قَرَفُ من ثوبي) للذي تشَّهمهُ (القرُّفَة) (لتهمة والهجنة و- الكسب مَثْلَكُ عَلَى التصغير والجمع به وقيل لا يقال و– النشرة و– قشور الزمَّان و– المخاط (تُقَرَّفَت) القرحة : تقشرَّت آخوانِ من هذا القبيل \* قَرَعَت \* تَقَرَعَتَ الشياء: أَجَمَّم ( تَقَارَفَت ) الانسسارُ بكذا : تقاربت السابس في الانف يقال ود اخريج فرفة انفه ، ؛ اي نقى انفهُ ما لرق به من الحاط وانا على شكّ في هذا والاسم منهُ (القَرْعَث) \* قريم \* الْمُقرَعج الطويل وفي ( إَقْتَرَفَ) الرجلُ: أكتب واوليفترفوا و- من تتهمة بشيء و- ضربٌ من مام مُعَارَد فَون ؟ وفي السان وو واقترف الدارميني لان منه الدارميني على المقيقة اللسان المقرعج بالزاي العجمة ويُعرَف بدارميني العين وجسمة المحم \* قريس ﴿ كَبْش قَرْ حس كَعِمْفُر: المالُ التَّذَاهُ ؟؛ و- الذَّبِّ: اتَّاهُ وفعلهُ ( قَرَفْتُهُ بِالامِ فَاتَّتَرِفَ بِهِ ) اى عبتهُ أَ وَاخْشُنَ وَآكَاتُ تَمْلُخُلًا وَمِنْهُ المَرْوف اذا كان عظساً (القر عَوْس) كنير دوس: الجمل الذي به قبيب بالترفة على المقيقة وهو احمر املس ماثيل الى الحلاوة ظاهرهُ خشن لهُ رائحة عطرة (الشُرَافة) بالنم : لماء الشعبر لة سنامان ﴿ (الْقَرْف) بِسَالَةِتُم: مَصَدُرٌ وَ- شَجْرٌ ۗ وَطَمُّ حَادٌ حَرَّيْفٍ وَمِنْهُ المعروفِ بِشَرَةٍ \* قرعش \* القرعوش كفردوس: يُدبَعْ بِهِ او مو النَرْفُ والقَلْف و- وما القرنفل وهي رُقيقة صلبة ماثلة إلى السواد الذي لهُ سنامان و– ولد الاسد لا تخليظ فيها اصلًا ورايْمُتها كالقرنفل \* قَرَعْتُ الرجل أُيدبُمْ بِنشور الربّان يُعِسَل فِيهِ التّلْمِ وهو لحم " مطبوخ " بنوايسل ج قُرُوف (فلان قِرْفَق) اي هو الذي التبسه و إِقْرَعَفَ : تَقبُّض \* قرعم \* التيرَّ عامة بأكدر: النهضة | وقراف و- الاحر القانيُّ (بنو فلان قِرْفق) اي هم الــذين اظن (أَقَرْفُ) بِٱلْكُسِرَ : لِمَاء الشجر والقشر | عنده طابَّق ويقال ووسَلُّ بني قلانِ عن التائمة من النخيل وخيرم \* قرفل \* القَرَاغُول حافظ الطريق وكلُّ قِشْر قرفٌ ومنهُ قِرْف الرَّأَن و- أ سَالَتُكُ قَاصَم قِرْقَة " ١٤ اي تجد خبرها من الحَبْرُ : مَا يَنْفَشِّر منهُ وبيقي في عندم ومنهُ قُولَ الاعشى ود ولسنا لباغي هند التتر ومربيئتهما الحفير وللوشع التنور تقول ووهذا فِرْف الرمان والمابل المسكلات بشرقة ء٠ (كَفْقُرة) \* قَرَاتَ \* عليهم ض قَرْقًا : بني عليهِ | وهذه قُرُوفٌ \* ١٠ و- من الارض : ما | (امُّ قِرْفَةً ) امرأَة "كان يُعلَق في بينها و-كذب وخلَّط و- الثيء : قشـــرهُ | يُتتَلَّع منها من البقول والعروق يقـــال | خمنون سيفًا شــــين رجلًا كلهم بحرمٌ" يقالب قرف الشجرة أذا قشر الماؤها عو فاذا وجدت قرف الارض فلا تقر جاءه لها فشرب بها المشل في المنمة يقال وو هو ونحت قِرْفها و-القرحةَ : قشرهـا بعد | والضمير للسَّيَّنة و- المخاط اليابس في أنشمُ من أم قِرْفةَ ٤٤ ببسها و- فلانًا بَكذًا : هابهُ اواضـهُ الانف ج قُرُيف الواحدة ( قِرْفَــة ) (الشَّرْدَةُ) الرَّجَل في لونو حمرة "

و- لعاله : كسب لهم و- الشيء : خلطهُ | و- الحليق الجدير يقال وو هو قِرْفٌ | (القَرُّوف) كسبور: اكتبير البني و-الجرابج قُرُف (قَرفَ) فلان المرض ل قَرْفًا : داناهُ إبكذا ،، اي خلق جدير "بير (القَرف) ككتف: الحليق يقال وه هو | (الأقْرَف) الاحمر الفانمةُ (قَرَّفَهُ) بَكَذَا: بِمِنْ قَرَفَهُ بِـهِ و- أَقَرِفُ مِن كذا وبكذا 11 اي قَمنُ بهِ | (اني رجلٌ يقرَّاف للذنوب) اي كثير اوَ لا يَقَالُـــ وَوَ قَرِفَ ، كَ مِل قُرَفُ الْبَاشِرَةُ لَمَا

(المَقْرِف) اسم مكان ومنهُ قولم ووتركتهُ الجربُ المِعينَ : دانساًهُ شيء منهُ و- (القرف) إيضاً : الشديد الهمرة يتسال على مثلَ مَقرِفِ الصمغة ، اي على خلو لان الصمنة اذا تُلمَّت لم يبقُّ لما اثرٌ وهو

المخالطة و- دائم يقتل البعير و- النكس ( المُقْرِف ) الرجل في لونه حمرة و-سن (ٱقْسَ) لهُ: داناهُ وخالطهُ و– قلامًا : [في المرض و– متسارفة الوباء والعدْوَى الفرسَ وغيره : ما يداني الهجنة اي امهُ وقع فيه وذكره بسوء و- بغلان : عرَّضهُ | وبنهُ ووتحوَّلوا فان من القرّف الثلف ؟؟ | مريسة " لا ابوهُ لان الاقراف من قِبَل الفحل والمجنة من قبّل الام يقال خيل

الذنبَ : خالطةُ و - فلان ألنمَ : ربي الراك أحمرَ قِرَفًا " بالارض الربيثة وفي اللسان وو ولا تكونُ ( ( التَمرَ ف ) عمركة " : اسم " من القارف " شيه " بقولهم تركته على مثل لية السكر المقارفة الَّا في الاشياء الدنيَّة ،،

(قَارَفَةُ) مُقَارِفَةً وقراقاً : قَارَبةً و- بالتعريك

بقال ١٥٠ اخشى عليك القررف،

الترح: قشره

لَلْهُمة و- آلُ فسلانِ فلانًا : أَتَاهِ وَمَ ( ( ارضُّ قَرَفُّ) اي مَمَّة

قرم

الربَّمات حُسَيَّاتِ صَغِيرة على طريقة ۗ القُرْفُبِ بِالباء مُنصوصة وَهَدْهُ اللَّمِيَّةُ تُمرَّفُ عَنْدُ العَامَّةُ ۚ (القَرْبُّغَنَّةُ) ۚ بِتَسْدِيدُ النَّونَ : طائرُ الدربى

\* تَرْنُصَةُ \* قَرْنُصَةً : جمهُ وشد ( القرق والقرق ) ككتف وذَهب: الكان المستوي وغال ود قاع " قَرِقٌ ، ؛ ايمنون الدرم و- المدس

\* التُراثُب والتَراثَب والتُراثَب والتُراثُبُ \* بتشديد الباء: البطن (عانية) (النَّهُ قُب) إينياً: طار وضعاب

(التُّرُقُّبَة) صوت البطن وفي التهذيب صوت البطن اذا اشتكى (القُرِقْبَة) بتشديد الباء : علمة العيد \* قَرْقَسَ \* بِأَكَلِبِ وِ (قَرْقَسَةُ)

(القرقس) كزبرج: شي البق

(التَرَقُوس) القام العباب وقبل القسام \* قَرْقُطاً \* الرجلُ: مشى مقاربًا بين | الاملس الواسع المستوي لاينبت فيهِ وقيلَ القاع الاطس الغليظ الاجرد ورتبا نبع فيهِ ١١٠ عارقُ خيثُ كانهُ قطعة نار

\* قُرْلُمُ \* تَقَرْفُمُ : تَقَبَّضُ كَتَوْعِفُ ﴿ وَقُرْفُن وَقُرَّقُوسَ ﴾ أَمرصوت يُدعَى بِهِ (أَنْرُنْفِمَ) عليه مجيولًا : أَمْسِ عليهِ الكلبويةالرالجدي اذا أَشِل تُرْتُوس

₩ قُرقُسَ ₩ بالرو: دماهُ \* قرقل \* طعام مُقَرِقُل: اي مطيَّبُ (التُرتُوسُ) الجرووقال بنشهم الحما (قَرَمُ) البعديدُ ص قرمًا وقُرُوبًا \* قَرْقَفَ \* الرجلُ من الله : أرجد

و (فَرُقَفَهُ الرِدُ) اردهُ و-الحبامُ ( قُرق ) ل قَرَقًا : سار في القَرق او في الفحلُ في الهدير ، اشتدُّ وكذلكُ

(النَّرُنُّ) بِالْفَتَحِ : صوت الدجاجة اذًا خَصِرَ حتى تقرَّفُ تُسْاياهُ بعنها على بنض أي تصطدم

(القِرْق) بالكر: الاصل الرديُّ و- (ديكُ قُرَاقِف) بالنمِّ: اي صيَّت العادة و- صغار الناس و- الجماعة ج (التَرقف) الماء البارد المرحد و- الحسر ( تَقَرُّمُ ) الصيّ والبّهم: اكل احكلا أَقْرَاقَ يِقَالَ وَوَجَاءٌ قُرْقَ مِن النَّاسِ؟ } وهو اسم لها سُمَيت قَرْقَفًا كَاضًا تَقْرَفْفُ أَضْمِنًّا وَذَلك في أول ما يأسخُل

منها داخل الآخر ويصفُّون بين تلك ( القُرُّقُف) طَائِرٌ صف بِنُ وقيل مو

(القَرُقُوف) الدرم وو وفي الحاجيب ما ابيض قَرْقُوف بلا شير ولا صوف،

اني مستوي البقمة ويقال فيهِ أيضاً (قرْق) أَ \* فرقل \* القَرْقَل والقرْقَالُ: قبيمُ" النَّسَاءِ او ثوبُ لا كُنتِي لهُ ج قَراقِل

(القَرَاقُول) القراغُول تأريَّه كا من \* قَرْقُمَ \* العبيُّ : اساء غذاء أ (الْمُقَرِقَم) الذي لايشبُّ

\* قرل \* القرآل بكرتهن وتشديد اللار مفتوسةً : طَارِرُ مُ حرُّومٌ لا يُركى الا فَرِقًا على وجه الماء الى جانب منه جوي باحدى عيليه الى قسر الماء طبعاً في مما يصيدهُ ويرقع الاخرى سَدَّوًا مَا يَصِيهُ ومنهُ المثلب ووهو احزم او احذر من

قِرِ لَى ان راى خيراً تــد لى وان راى شُوا تولّی ،، \* فَرَمَ \* الشيءَ ن قَرْمًا : قشرهُ و-الطمام : أكلهُ و- فلاناً : سبُّهُ و- : -بسهُ و- البمير : قطع من انفه جلدة لا تبين

وجمها على انف وقيل قطم جلدةً من فوق خطمهِ لتقع على موضَّعُ الخطبام لِلْذَلُّ او الحَسا تَكُونَ هَذَهُ لَلْسَمَّةُ وَثَلَاكُ السمة تسبَّى قَرْمًا ابضًا و- الفراش: بالقرم: ملاءُ (الاساس)

ومَعْرَمًا وقَرَمَانًا : تنساول المشش في

اول اكله وفيل هو اكل منسف (قَرعَ) الرجِلُ الى اللحم ل قَرَمًا: اشتدَّت شهوتهُ لهُ وكاتر حتى قبل قرمتُ الى لقائك اذا اشتقت المه

(قُرِقَفَ) الصَرِدُ عِهولًا و (تَقَرِقَف) ﴿ وَرَّمَهُ ) طُلَّهُ الأكل و- الفعلَ : جلهُ

(آَقْرَمَ) القاحلَ : تُركهُ عن الركوب والممل للفيعلة

وخ لمب السُدَّر وهو لمبة مجنَّأُون جا شارجا أي ترحدُهُ والْكُرهُ ابو مُبَيَسِد (إَسْتَقْرَمَ) كَكُرُ فلان قبل اوالهِ :

إسار قُرْمًا

مُقارف ومَقار يف و- التذل (بِمِيرٌ مُفْتَرَفَ ) اي اشتري حديثًا (ابل مُتَشَرَفَة ومُقْرَفَة) مُسْتِجَدَّة

رَجُلُ مُثَرُوف) اي ضامرُ لليف

بديه تحت رحله كتوله ووقد قرفصت روحَهُ تلك المثالث ١٥

( تَغَرُ فَمَت ) السجوزُ : ترمَّلت في ثاجا إ بكسر الناف (الأرافس) كملابط: المَلْد الضخم (الْقُرَائِمَةُ ) اللَّهُومِ الْتَجَاعِرُونُ (القر فاص) باكس: القحل المجزي

( النُّـرُ يُصي عالمة الغاف والنساء متصورة والقرقصاة بضبهما صدودة والتُرْنُفُما٤ بضمَّ النساف والراء على الانبسام : ان يبلس على البتيع ويلمش

نَحْذَبِهِ بَطْنِهِ وَيُمْتِي يَدْدِبِ يَضْعَهَمَا عِلَى لِلْكَذَا الْجُرُورُ : دَمَاءُ بَقُولُهِ قُرْقُوس ماقبه او پيلس مل رکتيه منکباً ويلمسق أ بطنةُ بنخذيهِ وينا يُط كفيهِ اي يجلهما ويقالب لهُ الجيرَجِس كقولُهِ 19 مكان تحت اطه ومي جلسة الأعراب يقال\_ البراغيث والقر في ١٠

ووقعد القرقعي او الترفعاء ٢٠ غطواتهِ كقرمط (ابن عبَّاد) (إِثْرَنْفُطُ ) تَتَبَّضَ وَاجْتُهُمْ

(الْمُشَرِّنْهُ عَلَى المستكِنَّاتِ مِن النَّسْبِ المُتنفِخُ ويكون مرتفعًا وسلمنينًا مُ افاق

الترنفل و (طب مُقرفُل) فيهِ قَرنْفُل ليسبِّي بذلك اذا دُي ج قراقِيس ₩ فَرَنَ ※ بـــه ن فَرْقًا: خدمة ر--

الدجاجة : صوّتت وقد حنبلت المهامه و- فلانٌ : لمب القرُّق كقولهِ الرجل في الضحك

> ١٤ كعبل القرق فاينها النعاب ١٠ حفيلت

اربة وعشرين خطأ مربَّمات كل مربَّم إو- طير منار كاما المساء

(القيرًام) بالكسر: الموضع الذي يُجرَمَ أبهِ الحياضُ والبرَّك ، الما طُليَّت من أنف البعير و- الستر الاحر وقيل (القرَّمَد) ما طُلِي بــ وزاد الازمري أيستدفأ فيها المسرِّد من البرد ومنه تولهُ ثوبٌ سَاوَنُ ۗ مِن صوف فيسِرُ وقم ٌ ﴿ الزِّينَةُ ٤٠ كَالْرَحْوانَ والجمِّن وقيل ﴿ ﴿ يَا وَيُمْ كَفِّي مَن حَر التَوَالْمِينَ ٤٠

(القُرَّامَة ) بالضمَّ : الْجُلَيدة القطوعة من انف البعيد و- ما الآرق من المار مرب

قرمد

بالتنود و- البب و-كركرة البيد البعير و- علامة " مل سهام المسرو-

النحل او ما لم يسنة حيل ولم تيمسل طيه المساورة وقبل السيّد أو الطبي طلى (القريبيّد) باكتر: الآثمِرُّ و- مـــا فانهمُّ بعنبُ الى بعض واصل افرمُّط الثنيه بالنعاب المذكور وقد اجمعاً كِللّى بعد الزينة كالمعنى والطب الرّيْسَط على احتجم فأبدلت النون كلاهما في قول المتنبي

وَلَكُنَّا نَدَاعِبِ مِنْكُ قُرْمًا

تراجَسَت القرومُ لَهُ. حِثَاثَا اي وَكُنُّمْنَا غَسَازَحَ مَنْكُ سِيِّدًا طَنْيَمًا ﴿ آتُوبُ مُقَرِّمَدُ ﴾ بالطيب والزعران: [الى عبدان المنتّب بقرَّعَا صارت فحول الرجال بالنسبة اليه كالثياق

بالنسبة الى فحول الجمال بر تُرُور

ويامًا ينبت في جوف البحر (الْقُرْمَاة) الناقبة الموسومة بالنَّوْم أَمْيِسَ

(قَرْمَانَ) وقد يُمرَّكُ) اقليمُ بالرومَ ثوب گِنْرَم بِ النراش (القاموس) و- المُلَبِدة المقطوعة من انف اليمير

يُقرَم من الف البعب و- الجُلَيدة القطوعة منة .

(المُرْبِيَّة) عندة اصل البُركة بم قرابيُّ المون القرمز والاتن (قُرُماء) ج قُرُم وانكُوهُ ابو

للستر او الثوب المذكورين .

(المقرمة) إيناً: عبس القراش (الْمُقَرِّد) البعير المُسكرَم لا تجمسل الذين لا خير فيهم

يقال السيد قرر مم مقرر تشيها به

\* قَرْمَدُ \* الكتاب: لقة في قرطة القرماس و- في المشي : الله في قرمط ايضاً و- | (القُرَّايِس) كمُّلابط: اللبن القارس |صوف او ابرسيم تصل به المرآة شعرها

والنوش وقيل سار كرقيق

ويُعْنَجا و- المَنزَف الطبوخ و- الآجر المام ج قراييس

ا (القُرِّمُود) بمُ النشا وقبل ضربٌ من الله قَرْسُطُ \* أَلَكْتَابَ: كَتِهُ دَفِقًا أَو . (القَرَّد) مصدورٌ و- سِنةٌ في الله | غرالضاء و- ذكر الوجول ج قراريد (تعبير الاترف او فيارب ما بين سطوره

﴿ الْتَرَامِيدُ أَيْمًا وَالْتُرَامِيكُ } أُولاد أو - في خطوه : قارب ما بين قديّيه ألوعول واحدها (قُرْمُود)

والزخران وغمير ذلك الواحدة أسياً وأذبيت

ج فُرَاييد

اي مطلي بو حكتولو 19 والي الجسَّة (التريطتان) من ذي الماسين كالنفر ابن إبالمبير مقرتد ءء

(التُرْم) بالنَّم: 'بُتُ كَالدَّب مَلْمًا ( بناه مُقَرِّمَةً) منه الآجر والحجارة ( (التَّرَسُة ) حدر و- مذهب القراسة وثيل مُشرِفٌ عالمٍ و (حوضٌ مُقَرَمَد) [ (القَرْبَطِيْط ) للتنارب الحطوبةال

(التَّرَمَّة) علامة " على سهمام لمليسر و- اكتولو وو لا يأكل البرماز في بينايد، امن غر النضا كالربأن يُثِّ بد الثدى ] (القوريز) صبغ الرمن احرايت الله أوقي لل ضرب من عمر العناه و- ضرب من عبارة دود يكون في آجامم ويقال أنن السبك

(التُرْسَة) بالنمَّ : الموضع الـذي أنهُ حيوان تُعبِّغ بهِ النَّبابِ فــلا يُكادِ ﴿ قَرْمَلَهُ ۞ صرعهُ يقال ومنِت أَرْنَا ينصل اونة معرب (القريز) عند الاساكلة : جلدٌ صُبغ

(القرية) النبيف النباري

اي اخلاط (الْتُرَدَّشُ) الذي يساكل كل شيء و- إصلت بهِ الرآة شرها (التهذيب)

عليه ولا يُذلِّل وانما هو للفحلة ومنــةُ أ (فيالغار يَرَمُعِثُ من الناس) اي اخلاط (السنامين وما تشدُّهُ للرآة في شعرها ج \* قَرْمَن \* وتَقَرُّمن : دخسل في إقرابل وفي المديث وو السه رخص في

الثي : طلاءً بالقرمد تنول 19 فُريدت | ( التربيص والمير ماص والفُر تُموص) | ( اللهان ) و- الأبسل السنار الكثيرة

إخرة واسعة الجوف ضيئسة الواس حَبَارَةٌ لَمَا حَرُوقٌ بُوقِد عَلِيهِ ا فَتَنْفِج أَوْ مُوضَعْ خَبِرُ ٱللَّبِهِ وَ- الْمُثُّنَّ بِيضَ

قزمل

(في وجهدِ قِرْمَاصٌ) اي قصر المُدِّين

ا (إِقْرُسُدُ) الرجلُ: غنب و- تقاربُ

( يُرْمِيدة ) و- الارويَّة وهي الني الوعول ( التّرابطة ) فرفة " من خلاة اللب وتسسَّى بالسبيَّة الواحد قر مَلَى نسبة

من الدائبة

رجل فر ملط

\* قَرِينَ \* النَّرْمَانَ المَانِدَ المُوَّرِمِينَ ﴿ (النَّرْمُوطَ) وحروجة المُعَلَ و- الاحر

فعربيتها وتعسمتها وترملتها اذا

(القَرْمَل) شِينٌ خِينَ لا شراد لنه أ (الأقرَم) منا لم بيسَّةُ حبلُ من الجمال [ (القرَّمزيُّ ) ما كان احر بلون القرمز [ وينفضخ إذا وُطيء الواحدة (قرَّمَلَةً ) ومنهُ الْمُثُلُ وو ضَميفٌ عَادٌ بَقُو مَلهُ وه \* قُرْمَشُهُ \* افساءُ و-الثيء : جمهُ أيضرَب للماجرَ الذي يستمين بثلب لان (المِقْرَع والمِثْرَعة) - بالكر: التيرَام [ (في الدار قَرَّمَنُّ من الناس ويَوْرِيشُّ ) [التيملة خبرة على ساتى لا تُتكنّ ولاتُطْلِلُ (القراميل) من الشعر والصوف : مسا

(القريل) ولد البخيُّ وقيل البعيد دُو

القَرايسـل ٤٠ وفي خفايْر من شعَر او ُ

(القريليَّة )الابلالمان الكثيرة الاوباد (القُرْمُولِ) بالضمِّ: صَربُ من غُر النَّصَا # قَرَاقَ # بِمَينَ الحَجُ والمعرة ن قِيَ إِنَّا : جَمَّعُ كَافَرِنَ فِي لِّنَفِّيةً ۗ وَاللَّهِ رَّا جم بين آلاِرطاب والإبسار و-فلان : -جمَّع بين السراين في الأكل و-الفرسُ: وقحت حوافر رجليهِ مواقع حوافر يديه ( فَرَن ) الشيء بالمشيء ص فَرْقًا: شدَّهُ به ووصلةُ الَّيهِ و- البعيرين : جمعهما في مَبلِ و- الثورين: جمها في نير و–بين الحبجُ والعمرة : لفة ٌ في قرَن من باب (فَوِنَ) الرجلُ لِي قَرَأَنَا : كَانَ مَعْرُونَ الحاجبين اي التي طرفا حاجيه (قُرُّنَت) الاسارى في الحال عهولًا:

وه مقرَّنين في الاسفاد ،، ( قَارِنَهُ ) مُقارِنَةً وقِرَانًا : صاحَبٍهُ واقارن بهِ ومنهُ وو قِرَان اكواكب ومقارنة الزوجين و- الآككلُ: قرن غربين فاكلهما مماً وبنه وولاً تقارنوا

اي جُمِّنت وشــدّد الكارة ونــة

الاان يستأذن الرجل اخاه ٤٤ ( أَفَرَانَ ) بين الملجُّ والعسرة : عِنى قرَّن وقرَان الصح و- الرجلُ : رق بسهمين و- رك أأف من المني و- حل للامر : الحاقةُ وقوي عليهِ ومنةً وو وما وهوِّ خلاف الإفرادج فِرَ انات كَنَّا لَهُ مَقْرَنَيْنَ ءَءَ اي مَطْيَقَيْنَ وَ- عَنَ

الام : ضعف ضد و- عبر عن امر ضيت القراية) شير جبل عره كالريتون و- اطاق امرها ضدُّ و- عن إلطريق : عدل ( (القرَّ أن ) كشدَّاد : القارورة و- قلانٌ : بام الحبل و- جاء بآسِيرَين (القَرَن) بالفتح : مصدرٌ و- الروق في حبل وسمجم بين رُطَبَتَين فيالاكل من الحيوان و - موضعــهُ من راس و- رفع واس رعم لئلًا يعبيب مَن المامةُ | الانسان وقيلِ الجانب الاهلى من الراس

فالريح مُقْرَنُ على الاصل و- أكتبل بض الحيوانات ولا سيما ماكان منها

بعضهُ بيضِ و- على غريمِهِ : ضيَّق (تُقارِناً) تُعاما

(إَنْتَرَنَ) الشَّهُ بِنَيْرِهِ : اتَّسَلِّ بِهِ والتمش

(إِسْتَقْرَنَ )الدمُ فِي السرق : كَارُ وَالبَيْمَ و– الدُّمَّلُ: نضج وحان انفجـــــارهُ وفي الاساس وو ويقال للرجل عند انتشب قد استقرنتَ واردتَ ان تنفقى؛ عليَّ من

اثرنّ الدمَّل واستقرن اذا كانّ ،، و-فَلَانُ ۗ للامر : اطاقهُ وقوي عليه و– فلانُ ۗ لقلان : مازَّهُ وصار عند نقسهِ من اقرانهِ (رجلٌ قارِنُ ) معهُ سيفُ ونبلُ و ( بسرُ قَارِنُ ) قُرِّنَ الابسارَ بالارطاب (الْقَارُون) تُباتُ يَقَالَ لَوُ الوَجُ

النيق لا ينصرف للملميَّة والسَّجمة (الْقِيرَان) مصدر قرَن وقَارَنَ ويتال القوم اذا تناضلوا ١٥ اذ كروا القيرَان ١٤ التاريخ ج قُرُون

اي والمُوا بين سهمين سهمين و-خيط (بلاد ذَات النَّرُون) اي بلادالروم من سلب يُشكرُ في عنق الفسيَّان و- المول ذوا يُبهم (القَرْن) أيضًا: كل اتَّ علك فلم حبلٌ يَقلَّدُهُ البعير ويُقاد بهِ ج قُرُن و-النبل المستوية من عمل رجل واحد و-

الجبع بين الملج والعسرة بإحرام واحد في سفر واحد وان بُجِلٌّ بالعمرة والحج الحصلة المفتولة من العهن و- الحصلة من مَمَّا مِنَّ المِقَاتِ ويقولُ بِعد الصلاة مريدًا الشير والصوف و- اسفل الرمل و-الثاقة القُرُون و-ضَعَّى بكبشُ إقرن و- | الحجّ والعسرة فيسّرهما في وتقبَّلهما مني المبيل الصغير و- قطعة "تنفود من الحبيل (القُرانَى) بالنمّ والقصر: المُقارِن

و- اهل زمان واحد و- ائَّةٌ بعد أمَّةً و-المبل على مَّ العِد المبكرة اذا كان منَّ حجارةٍ والحشيُّ دهامة و– ميلٌّ واحدٌ من وماء مترون على غير قياس و- باع المبعة وهو زيسادة عظمية تنبت في رؤوس الكملُ تقولُ ووما جملت في عنى قرنًا من كُلُّ لِمَاةٍ مِلَّا وِ- الدُّمُّ فِي المرق : كَثْر | مشقوق الطلف كالمبقر والمعزج قُرُّون | الواحدة و- المعجر الاملس النقيُّ و-وتبيَّغ و- الدَّمَّلُ: نضج وحان ان ينفقاً ﴿ (وحيد القرن ) الكركدنُّ لأن لهُ قرنًا مِقَـات اهل نجد وهو جيلٌ مشرفٌ على (أَفَرَّنَت) أَفَاطِيرٌ وَجَالِغَلام : بثرت إواجِنًا في مقدَّم راءٍ إذا نفلج بهِ الفيل عرفات و–كوكبان حيال الجدي عارج لحب ومواضع التعلُّم بالشعر و- إيشقُّهُ وهو عنالفُ لسَائِر الحيوانات الن ( فَرْنُ الشيطان وقَرْنَاهُ ) المتعُوالمسَّبون

ارتفت و- الشاةُ : رمَت بيعرها متعلَّا لا يجتمعان في غير م (القَرْن) ايضًا الذَوَّابَة او ذَوَّانَهُ الرِّأَةُ

يقال وو لما قُرُونُ طُوالٌ ،؛ أي بار و- الحملة من الشعر وساءا الما الم ج قِرَان و~ من الجراد : شَران في

راسه و- مخالة للهودج و-اوا. النازة وفي الاساس وو وجدت نقطه من اَكَلَا فِي قُرُن الفلاة 11 اي في طرفها و- من الشبس: ناحيتها وحاجبها وقبل الملاها وقيل اوَّل شماعها وقبل اول ما سدو منهــا عند طاوعها و– من القوم سِدَم و- من اككلا خيرهُ: وقيل آخرهُ وقبل أنفهُ الذي لم يُوطأُ و- الطَّلَق من

الجري و- الدفعة من المطرو- لدّة الرجل ( هو على قُرُّ في) اي غلى سنّى وعمري (قارون) رجلُ يُضرب بعم المُشَل في (القَرْن) مائة سنة وعليه جرى المؤرخون في قولهم كان فسلانٌ في القرن السابع مثلًا اي في اثناء السبعائف من اهوام

يبق منها احد و- الوقت من الزمان و الحبل المفتول من لحساه الشجر و ج قُرُون وقِرَان كقولهِ ١٠ توقَّى باطراف القيران ،، و – حـــدُّ السيف والنصل و– حلبة من عَرَقٍ يقال 19حلبنا الفرس قُرْنًا أو قُرْنَيْن ، يَ يَعَى عَرَّفَنَاهُ \*

ححمل ،، اي ميلًا واحدًا و- الرَّة

السماء : دات فلم تُنطع و- النَّديَّا : إلَّهُ مع القرن حوافر والقرن والحافر الرأبير او توثَّتُهُ وانتشارهُ اوتسلطهُ

(قُرْن الرجل) من يشاركهُ في قرينته إسريما او نقم حوافر رجليم موافع ((الْمُقَرَّنَة) كمعظَّمة: الحيال السنار ( نَازَعَهُ فَارَكُهُ قُرْنًا لا يَنكُلُّم) اي فائمًا حوافر بديهِ و- ناقة تقرن رَكبتِها آذًا إيدنو بضها من بضر

سائلًا مبهوتاً

( لتجدني بَمَرُن اكدَلا ) اي في النابة مما بين تمرتين او لقمتين في الاكل

( تَرَكْتُهُ عَلَى مِثْلُ مَقَص قُون ومَقَط (القَرُونة) النَّفْس

يستأميل ويصطلم

( دُو القَرُ نَين ) لقب الملك اسكنــدر ابن فيلنُّس الكدونيُّ لانب أَ بِلَمْ صَلَّرِي ماه الساء لشفيرتين كانتا في قُرْكَيْ راسهِ المقرون بالمسرة

(قَرْن الثُّيام) ثباتُ شبهُ بالبافلاء

(قُرُون السنبل) اصول الشوكران (القرن) بالكس : كفوك و-من اطاقة ،،

هو عامُّ في الشجاعة والعلم وغلا ذلك

ج أقران (الْقَرَنَ ) عَرَكَةً : مصدر و- الجعبِّ ما إنا طلعة قَرَنُها بحبل

كَانْتَ وَمِنْهُ وَوَ فَاخْرِجِ ثَرًّا مِنْ قَرَّنْهِ ﴾ [القُرَّيْنَاء) اللَّوبِلَهُ

أي جميث، و- جبَّةٌ منهزة تُضَمُّ الى (القرينة) مؤنَّث القرين و-النسريُّ (فَرْنُوصُ او هو مقدَّم الحفّ و- حبل مُجِمَع بهِ البعدان و- البعد فسلة بمنى مُفاعِلة بم قرارْن

في عنق الفدَّان ج أَشْرَان

وأكاثر ما يكون ذلك في الافاق قال ذَرات القَراثِين دُو الربَّهُ ١٤ وقُرْبًا، يدعو باسبها ومو

مُطْلَمُ ، المراد بالقرناء الحية

(التُّرُنَّة) بالغم : الطرف الشاخص من خلاف الاجم وهي (قرناه) كل شيء و-حافي السيف والريم والسهم (القَرَنُوَّة) المراوة وقبل عشبة " الرى أ راس التورين

تنبت في أَلْوِيَة الرمل ودكادك وهي (الْمُقَرَّن) كسطَّم: ماجُمِل لهُ شب تنت صُعُدًا وَلِمَا وَدِقُ الى التُهِرةَ بِشِهُ | الترن و- ما كان ذو قرنة ورق المندتوق

(سِقَاءُ قَرْ نُويُ ۗ) مدبُوغُ ۗ بالقرنوة

بركت و- من الابل: التي تجتمع بسين (ريم مَقْرُون) سنانهُ من قرنِ وذلك

( بَلَّنَمَ في الطم قَرْنَ اكلاِ) اي غايتُه | مِمْلَمِين في حلبةٍ و– التي يجتسم خِلفاها | أَشَّمَ رَبَّا جعلوا اسنَّة رماحم من قرون القادمان والآخران فيتدانيان و-الجاسم الظباء والبقر الوحشي

(اخَذْتُ قَرُونِي من الاس) اي حاجتي

قَرْنِ) اي مُقطعهِ وستأُصلهِ يُصرَب إن (القَرِين) لِذَة الرجل و- النَّـفْس و- (القُرْنُب)كَتُـنُهُذ: المناصرة البعيد المقرون بآخر و- المقارن و-

المُصاحِب و- الزوج و- الشير وسمه وو عن المرء لا تسألُ وسَلُ عن قرينو ءه الارض والقَرْنان كناية عن مشرق اي سل عن عثيره و-الشيطان القرون ( تَرَنَّسَ) الديكُ: فرَّ و- قارُم الادض ومنوجا و– فتب المنذر ابن | بالانسان لا يغارثُهُ ج فُرَةً. و- الحيُّجُ | (المتَرَانينس) عناتين السيل واوّائِلــهُ

(فلانُ أذا جاذبَتْهُ قَرِينَتُهُ وقَرِينُهُ ] (القُرناس) بالنم ويكس شه الانف (قُرُون البحر) المرجان و- الكهرباء | قهرها) اي اذا قُرنتَ بِهِ الشديدَة اطاقها | يتقدُّم من المبلي و- الناقة المشرفة وغليها وفي الحكم وو اذا شمَّ السب امرُ الاقطار و- عرناس المِنزَل

کل رکنة

(القَريتان) ابو بكر وطليحة لانَّ عشبان

اكبير: و– السيف و– النبل ج قُرَان | و– الزوجة لانها تقـــارَن الرجل وهي | \* القَرَنْفُش \* الضخم

المقرون بآخرو- خبط من سلب يُشَدُّ ( دورٌ قَرايِن ) يستقبل بعضها بعضاً (التَّرينة) مَا يدلُّ على المراد

(حِيَّةُ فَرَنَا٤) كَمَا لَمُمَان في راسها ( ذُو القَرينتين ) حسبة بالمن الفخذ ج

( المقرَّن ) كنابر: المشبة تُثَلُّ على

(الْمَقْرِنِ) الذي غلبتهُ ضيَّتهُ تكون لهُ الجِسد كالقَلَح في الاسان فهو ( أَفْرَهُ ) عَمْ وَأَبِلُ وَلا مِينَ لَتُ عَلِيهَا أَوْ يَكُونَ وَهِي (قُرْهَا ﴿) هِ قُرْهُ وَ–جِلْدُهُ : تَقَشَّر (التَرُونَ) النَّفْس و- حيوان يعرق الينني ابلهُ ولا " ثد لهُ يذودها

( سِمَّاةً مُقَرَّقُ) أي مديوعُ بالقرُّ نُوَّة

\* قرنب \* القُرْنَبِ: آليربوع وديل

الفارة وقيل ولدها من اليربوع

التُرُنْبُضة \* التميرة

\* قَرْنُسَ البازي وقُرْنسَ \* عبولا: كُرّز وخيطت عيناهُ اوّل ما يُصاد مع النثاء

(القرنس) ما لكم: الناقة المشرفة الاقطار يناومُك و- نظيرك في الشَّجانة وثيل (التُرَناه) من السُورَ : ما يُقرأُ جنَّ في ﴿ (التُّرْنُوس )بالضمّ الغرزة في اعلى المفتّ (سَيْفُ مُقَرِّنُس) عمل على هيئة السألم \* قُرْ نَسَ \* البازي : اقتناهُ الاصطاد

(فَقَرْ نُصَ ) المازي لازم تعد (القَرَانِيس) حُرَدُ في اعلى للغَّ الواحد

التَوَنْفُل والقَرَنْفُولَ \* عُر شمرة كالياسمين بسفالة الهند وهو افضل

الافاويه المارة وإذكاها والعائة تسميه كيش قر بفل ومنه زمر ويسمى الذكر ومنه عُرُّ ويسسَّى الانثى وزمرهُ اذكى (الآقرَن) المترون الماجين اي التصل الواحدة (قَرَ نْفُلَة وقر نَّفُولة) ويُطلق احدهما بالآخر و- النبس الذي لهُ قرنان المَرَنْفُل على نبات بستاني لهُ زهر احمر في الغالب او ابيض طيّب الرائمة ويكثر إني الشام كفوله ١٥ نسيمَ الصبا جاءت بريًّا

# قَره أ \* الرجلُ ل قَرَهُا : تقوّب جلدهُ من كأنة النُّوباء والنَّره في او اسود من شدة الضرب

النر نفل ١٥

إيقال جمل أقرى

كالقُرُو و (قَرُوة الراس) طرفهُ

(مَثْرَى)

لتكأد ترضع نفسها

قُرْبًا وَقَرَّى (بَائِيُّ) جَمَّهُ وَ–البَّمِرُ وكلُّ ما اجْرُ : جمع جرَّ تَهُ في شدقهِ و-وح الضيفَ قِرَى وَقَرَاءُ : اضَافَهُ

(قُرَيت السجنة ) المست في قرأها في أولمية ولحلَّ و(قُرْيَة السَّمَّل) عشم (مَقْرِيَّة)

[أثيرًا و ( إستَفَرَى إستَقْرًا ٤) طلب أبالياء : مكَّة والطائف

( آقرَى ) فلان الرب القرية

يخريم من ارض الى ارض

من ياترل الترية والبادية

(القارية) ايضاً : الحاضرة الجسامة و- الصغيرة خشب و- الله صنير و- بيلنة ألكلب إسفل الرمح او اعلاه و-حدُّهُ و-حدُّ (القَريَّة) العما و- قرية السَّمل و-

(الْقَرُو) ﴿ ايضًا: الاَجُوفُ مَن الْقَصَبُ (القارِيَة ) ايضًا : وفي القاموس القاريَّة اللبت و- عود الشراع السذي يُيمل في هناك وقيل انصباب ساء وقيل مقوط المنقسار اخضر الطهر تجبُّ ألاعراب ع قَرَايا وتثبين بهِ واذا داُوهُ استبشروا بالمعل ﴿ الاسْبَقْرَاء ﴾ الاستشام

(تركتم قُرُوًّا وَاحْدًا) اي طي طريقة | كانة رسول النبث أو مقدَّمة السحاب (الْمَقْرَى والْمُقْرَاة) بالنَّمْ فيهما : كل

وقوارئ (ناقة تُوَّوا ؛) اي طويلة السنام ولا | (القارّاة) الحاضرة الحاسة ج قَارَيَات | مكَمالٌ وامرأة مكمال ؛؛

(القرى) بالكسر: الله الذي قُرِي اي جُمَع في الموض و- ما قُري بهِ الضيف

(الدُّرْيَة) بالفتح ويكسر: الضمة و-من المُعز: ذوات الاشمسار و – السيّد ( القَرَّوَّة ) المرَّة و – عَلَّد جلد الحصيتين المصر الجاسم وقيل كل مكان انصلت به الابنية والمخذ قرارًا و- جمُّ التاس منَّ ※ قرهد ☀ الفُرُهُد كاتنفذ: (اثارُّ الثاهم ( المُقَادِي) ﴿ وَأُوسَ الاَحْسَكَامُ وَاحْدِهَا ۚ قُولُم قريت المـاء في الحوض أذا جمثهُ

وتقع على المدن وغيرها وقيل المدينة ما كآن حولها سورٌ بخلاف القرية والبلد وعلى هذا لا تقم التربة على المدينة والنسبة

فُرَويُ وَفُر آيَ على غير فياس ج فُرى \* قُرَى \* الما في الحوض ض يَعْرِيهِ وَرَدِّى طِي فيد قياس الجمم الان ما كان على قَمُّلْمة من المثلُّ قبابُّهُ ان يجمع مل فِعَالَ بِٱلْكُسُرِ مِثْلُ ظُنْبِيَّةً وَظِيبًاءٍ وَرَّتَكُوهُ ظهرهُ و– فلانٌ : طلب القيرَى اي المضيافة ( التاقةُ : ورم شدقاهاً من وجم الاسنانُ و– ( وركاء وجاء القرى مخالفاً لبابهِ ولا يقاس البلادَّ: تابُّمها يخرج من ارض الى ارض الملبِّر وفي لنة بتانية و (قِرْية) ولطهـــا جمت على ذلك شبل ذرورة وذرى

تراجاً و(قَرْيَة الانصار) المدينة ﴿ (اسْتَغْرَى) الدَّمَّلُ : صَارَتَ فَهِ المَّذَّ ﴿ الْمُؤَّى ﴾ الرجــلُ إقْرَاء و (إقْتَرَى) ﴿ (القَرْيَتَانَ ) مثنَى واكثر ما يتلَّفظ بِهِ

(القَرِيُّ ) اللبن المَّاثرُ لم يُعضَف و-مسيل الماء من التلام وقيل مدقعة من (إِنْقُرَى) الشيفَ : اصْالَهُ و (إِنْقَرَى الربوة الى الروضة جَ آقْرِيَتْ وآقْرَاهُ

والقُرْيان ١٤ ومي مجاري السيل تُفطَع ج قُر وُ و- مسيل المصرة (القاري) اسمَّ ضاعل وَّ- ساكن القرية ( (جرى الوادي فطُمَّ على القريُّ ) تمثل

يقال ور جاء في كل قار وباد ١٤ اي كل إيضرب في حدوث الرعظم ينطي المفائل ويخفيها كما يغمل مَاءُ الواديُّ بالحباري

اعوادٌّ فيها فُرَضٌ نجعك فيها راس عمود

ويشبهون بسب الرجل السعق ع قوار ما اجتمع فيد ماه الملر من كل جانب (المَقْرَى والمقرّاة) بالكنز فيهما: ( هم قُوادِيُّ أَنَّه في الارض) اي امنارًاه ۖ السَّذِي يقري الضيف وهي ( مِتْرَاهُ ۗ وشهدانُهُ شُبِّهوا بالقواريّ من الطير . ﴿ وَمَدَّرَاكُ } ايضًا كَمَا فِي قولهم 15 رجلٌ ا

(الْمُنَقِرَّه) الأقرَه \* الغَرْهَبِ \* كَبِغر : الثور المُسينُّ | (الغَرَوان) عمركةً : الظهر وقيل وسطةُ الضغم وقبل الثور أكب بد الشخم وَ- ﴿ (رَجَلُ قُرُوَانَكُ ) بجلد بيضَّتِهِ قُرُو ۗ

و-المُسِنُّ ج قَرامِب

995

الرخص ج قراهد (القراهيد) كالفراهيد بالغاه: زنة ويعنى (المُقْرَوْري) الطويل النابو \* قَرْ ا \* البين يقرُو قَرْ وَا (واويُّ) (شاة مُقرَّوه ) جُعل راسها في خشبة

فصده و- الامر: تتبعه و- فلانا بالريم: طمنة فهو ( قارِ ج قُراة وقارون ) وهي ( قاربة ج قار بات وقوار )

(آَثْرَى) الرجلُ إِثْراء: اشكى قُراهُ اي و- ثربہ القُرَى و – الحِلُّ على الفرس : 机礼机

( إِقْتُرَى ) الامر الكرام : تلبُّعهُ (إسْتَقْرَى) الاس إسْتَقْدِاء : تَتَّبِعهُ

( القَرَا ) بالفتح: الظهر كقوله ووككان قَرَاهُ مكن المسكر الدُّم 22 اي ككان الضيافة يحتبي خلف ظهره السكر أيستتر به

(الْتَرَا) ايضًا : القَرع الذي يُوكل (التَرُوُ) مصدرٌ وس حوضٌ طويلٌ مثل السِلادَ وإستَقْرَاها وتَقَرَّاها) تَقِيَّمها وتُرْيَان وفي الاساس وو الماء في القريّ النبر تردهُ الابـــل و– الارض لا تكاد

> وشمها و- اسغل النخلة يُنقَر فيُنبَدُ فيهِ اي يُعمَل فيهِ نبيذ قبل يَتَخذ منهُ المِركَن والاجانة الشرب و- قَدَحُ من

ويثلُّثُ ج أَقْرُ إِنَّ وَأَقُرُ وَأَقُرُ وَ الْمُرْوَةُ وَقُرِيٌّ السيف و- غَدُد جلد المصيتين لنفوذ ربع الى بالتشديد: طايرٌ قصير الرجاين طويل عرضهِ من اهلاهُ وقيـ ل في اهلي الهودج

> وأحدة ويقالب للقصيدتين ووهما ملي إ قرو واحد 11 اي روي واحد ( تُرَكَّت الأَرضُ قَروا) طبَّقها الْعَلْر

(التَرُوَّاهُ) العادة و- الدُّبُر

احد الإساء

المتوقى الموب والمتقرر من المامي

برثن اكتلب وهي من غريب شبر البرَ أَ (القُزَّاز) كرمَّان : المُتَزَّزَ من المامي

\* القَرَاقر \* من الشيء: النَّهَ منهُ

قَرًّا: وثب وانتبض الوثوب وس نفى الشنس: جرَّدهُ لام معبَّن و- الرسول (قَرَّحَ) المقدرُ: جسل فيها الفرزح إحنا وقرَّتْهُ : أَبَنَّهُ وو انسهُ لِفِزْ الفَرَّةُ البِهِ : السلةُ و- الفرسُ : هبَّاهُ للرَّكْس و- الْحَديثَ : زُيُّنَهُ وَقَمَّهُ مَن غَيْرِ أَنَّ مِن المشرق فيباغ المغرب ؛؛ وهانتُ أَ و- رأسَهُ : حلقهُ وبقيت منهُ بقايا في بكذبٌ فيهِ و- اكتلبُ بيولــو: دمي واكثر ما يستعمل بعني مافتهُ و- أنواحيهِ و- فلانًا للشيء: جرَّدهُ لهُ ولم ا يشغلهُ بنورهِ ومنهُ وو بشير مُقَزَّع ١٠٠

وَيُستَخْبَتُ تَقَرُّزًا: تِبَاهُ مَنْهُ وَتُجَنِّبُهُ ﴿ (ٱقْزُعَ ) لَهُ فِي النَّطْقِ: تَمَدَّى طيب ( تَقَرَّحَ ) النباتُ: تشمَّب شعبًا كثيرة | وهاف يقال وه هو يثقرِّد من اكل الضبّ | في القول و- جرَّده لا ير ولم يشفله بنيرو

الراس : مطاوع قزَّعهُ و- النَّومُ : تفرُّقوا ا و- السمابُ: تقشُّم

مشربة أشرَب جا المقمر وقيسل قلح (الفُزَّيَّة) الحصسلة من الشمر تُقرك وقيسل الصنيرة من القوادير والطاس طي رأس السبيّ وهي حكالذواب في

متفرَّقة صفار و- بقايساً الشعر النُّبُّ تَطُمُّا مَنْرَقَة فهو (قُرْع) وَ-صِفار

ضربٌ منهُ معرَّب وعن الليث اقرَّ هو ﴿ مواضَع منهُ مُنفرِّفَ عَلَم عَلَوْقَة تَشْبِيهَا مَا يُسوَّى مِنهُ الابريسم ولهذا قالـــ | بَقَزَحَ السَّابِ وهو سَبِيٌّ عنهُ و- من بعضهم الترُّ والابريسم شل المنطة الصوف: ما يتحاثُ ويتناتف في الربيع والدقيق و( دود القرّ ودود الحرير) دود وسعنا فالوادي وورى الوادي بالقُرَّعَ و- لغام المبسل على نخرته بقال وو الفحل

يزي بالقُزَع ٢٢ اي بال بد وقِطَم اللنام (التَقَزِيع) معدد قلَّ و- داس بي [ (ما في طلبه فَرُ ولا قُرُ ولا قَرَانَة) [وَ(فَرَعُ السهم) ما نَقُ من ديث ا (القَرَاءَةُ ) عمركة : القطعة من السحاب

| ثبت الح (التُقَارِيخ) ايضًا : الآبازير

\* قَرْبَ \* النيا ل قَرْبًا : صل (المقرَّمة ) بأكس وعال كالملعة (الْمُقَرَّح) كمعلَّم: شبرٌ على صورة أوالمايب لأكبرًا

(المقائب)اسم فامل و-التاجر الحريص التين لهُ غصون قصار في رؤوسها مثل أ (المتزَّاذ) كشدًّاد : بائم القزّ

\* الْتَرَاحُلُـةُ \* بالفتح : النوس والعايب ليس من كبرٍ وتبهٍ

\* قرد \* القَرْد: التصد على الإبدال [ \* قَرْعَ ؟ النابي م قُرُوها : اسع قَرْحًا وَقَرْحَانًا : أَفطرت مَا خرج منها | \* فزَّ \* الرجلُ ن قَزازةً اسْتِجافِيو | وخفُّ في مَدوهِ هاربًا و– ابطأ ضدّ (هَٰزَحَ الْكُلُبُ بِيولَــذِ) عِ لَ تُمْزُحُا (فَرُّ جِ الْفَرَّاء نادر) و (فَزَّ) نَ صَ (فَزَّعَ) الفَرْسُ: احْسر شديدًا و-

(بِيمْرُ ۚ قَالِيحٌ ﴾ اي غالٍ وهو من قرَح | ونحوم ؛ ويقال تفزَّرْعن الشيء اذا لم | (تَقَرَّعَ ) الفرسُ : فيَّ ا للركض و-يَطْغُبُهُ ويشربهُ بازادة

قيل ولا تقمل فاقرَّة قال ابن السكيت | نواحي الرأس وقبل هي القليل من الشعر اما القاقرُّة فمولَّدة وعب ارة الاساس في وسط الرأس خاسة كالقترمة

النَّـلُّحة ١٤٠ (قُوسٌ تُخرَح) قوس السحاب وقوس (القِرَاز)كسحاب:النمان العظم توفيل الواحدة (قَرَحَه) و- كل شيء يكون

(الْفَرُّ) معددٌ و- الايريسم وقيسل الايل و- إن يُمِلَق رأس السبي وتشرك

(القُرُّ) بالغمَّ: التباعد من الدنس

فها الضيف ج مَقَادِ (الْتَارِي) آيشاً : الندور

والمندُّ (عانية)

مرَّة في البروسَّة في البرَّ

(القرُّب) بالكر: اللتب

\* قَنْ ح \* (قدر م قَرْحاً : جعل (القاموس) فيها القرَّح و- الشيء : ارتفع ر- القدرُ

وفُزُوحاً : السلهُ دُفَعاً

ورشَّةُ و- اصلَ السَّهِرة : بوَّلَهُ اي صبَّ الدنسُ قرًّا : تباط عليه يولًا ليكتُد غُوُّها و– السرفعُ وهو ﴿ (تَقَرَّزُ) من الدنس وكل ما يُستقذَر ﴿ جرَّد للبشارة و– الشاربَ : تَصُّهُ

الثيء أي أرتفع

(الْقَاذِحة) مَوْلَثِ لِلْقَاذِحِ جِ ثَمَوَاذِحِ (الْقَازَ) النِمَّا :الشَّبِطَانُ (قَوَّازْ ح الماء) نفَّاخاتهُ كَلُولُوهُ كَمَيلَ | (التّسازُوزَة والقَاقُوزَة والقَساقُزَة) | (ما عليه فِرَامُ) أَي قطعَ خرقة

النوادي ترتى بالقواز ح ،، (التُّزَاحِ) بالسَّمِّ : مرضُّ يعبب النمُ (القَرْح) باللتح: ممدر و- بولب أكلب و- لنة في القيرح للتابل

(النيزْح) با ككسر: بزوالبصل (شاسبًة) (وو وشرب بالتساذوذة والنسافزَّة وي (الفَزَع) عمرٌ كة : قِطَعٌ من السحاب و-التابل و- خرء الحيَّة

المسام و (قُزْحَ) ينصرف مل تقدير المباّت التصار

كونة جمع قُرْسَة ولاينصرف على تقدير كونهِ عَلَمًا مدولًا كمامهً (التُرْخَة) بالغمَّ : الطريقة من الالوان

التي مرَّ ذكرها ج تُوزَح (القَزَّام) كشدَّاد: بائع الفيزح

(مليح فَزْيِج) فالمليح من المِلح والقَزِيج مروف بجاحةُ الفرَّ ج قُرُود من القرّح

او شرة يتشعب كبران اكلب براي ما يُتقرَّد لهُ

صوبة أو في الاساس ووسمعت قسيب الماء

قَزَمة ء، و – موضع الشعر المتنزّع من [ (القَرْم) يُمركة : الدناءة والفاءة وقبل | خريرةُ من تحت الورق ،، من أباسم في المال ومنر الاخلاق في (القسيب) كاددب : الطويسل من الناس و-المتصر و- الدأ المال و- وذال الرجال

الناس الواحدُ والبيع والذحكر والانق (التَّيْسَبِ) شجرٌ من الحمض (سمٌ مُقَسَّب) كَمطَّم: نويٌ في النابة \* القُسبَنْد \* مرَّب كُسبَنْد: لما لانهُ مصدر وو مولاً قوم قُرَم ما فيهم كرم ،، وقد يُشنَّى ويُجِمَّع ويُؤنث يقل وورجلٌ قَرَمُ ورجلان قَرَصان واساة يشَدُّ في الوسط وقيل كوسبند للشاه

\* القُستُوس \* حلب تحرق انواعهُ أ بالافران (ابن اليطار) دخيل \* تَسَحَ \* الشياع قَساحَةُ وأسوحة:

صلب و- الحيلَ : فتلَهُ و(القَرَم ) ايضًا والقَرَر الصنير الجُنَّة (فَاسَحَهُ) مُقَاسِحَةٌ : يابِسهُ اى عاملهُ

(رَجُلُّ وَامِرَاةٌ تَرَكَمْ ) اي قصير (ثوبٌ قايح) اي غليظ

الربع (ربل مُتَفَرَّع) رفيق شعرالهاس منغرَّته أو قسيرة المدَّحِيِّر والمؤنّف والاسم (القُسَاح) كنراب: الصلب \* المَقرَّعلُ \*\* الدَّي طي شرقي فير طشنَّ رسالسريع من كل شيء \* التَرْمُل \* كَيفون: التصير الله به \* تَدَّدُّ \* الدَّمِلُ \* يَعْلَى فيرب \* أَقْرَنَ \* حاقَهُ : كسرها \* التَّسْمِثُ \* بَعْلَدِد الباء: الفيمنم

\* قَسَرَهُ \* على الامرض قَسْرًا : \* قَنْزًا \* الرجلُ ن يَقْزُو قَرْوًا \* القَرْا كَنْد \* الدرم و- لباس ( واوي اً) تقرَّز و- بعضاءُ الارض : احكرهه طيه وقهره

( إِنْتُسَرَّهُ ) على الامه : يعني قسرهُ نكتها جا و- فلانُ : لعب بالتُّذرَة (القسيرة) بتشديد الراء: المدو الشديد \* فَرَلَ \* الرَجِلُ مَن قَرْلًا وقَرَلَانًا: ﴿ ( أَقْرَى ) فَلانٌ إِثْرَا \* : تَفْلُخ بِيب ١١ قَسْوَرَ ١١ النبثُ : كار كاستأسيد بعد استواء

و- الرجل : اسن (التُذَة) كُنبَة : الحية وقيل حية بانداء

(القَسُور) الاسهد و- الغلام قوي عوجاء و- لعبة للعرب ج قُزَات \* قُرْي \* قُرَّاهُ تَقْرَيْتُ (يادي ):

( القَـسُورة ) العزيز و- الاسد (التاج) و– الشجاع و– نصف الليل وقبل اوَّلهُ وقيل معظمة و- نبات سيل ج فسود \* نَسَبَ \* الما الله تَسْباً : جرى و-ركز الناس وحسيم و- من الفلمان: و-الشمسُّ : شرعت واخذت في المغيب (الآفَرَل) إيضاً: الذاب ويستعاد الطائر (قَسُبَ) الثي \* د قُسُوبة وتُسُوباً: النويُّ الثابُّ و- الشديد من الرجال

ج قَــاور وقساورة (الْقَسُورَة) إيضاً: الرماة من الصادين (الْقُسَابَة) بالضمّ : رديُّ التسر (النَّسُ ) معدر و-العل الثديد الواحد (قَدُورٌ)

(التَيْسَرِي ) الرجل القوي وقيل الضخم و- عَرُ اللهِ مِنفَتْتُ فِي اللهُ صلب النواة الواحدة (قَسْبُة) المنبع (هذه مُقَيْسِرة بني فسلان) اي الجهم (الْقَسُوب) المُفافُ لاَوَاحِدُ أَمَا

(القَــُوب)كمبور: الحَفَّ (التَّسِيب) جري الماء مع صوت تقول ﴿ قَ تَ مَّ \* الرجلُ ن قِسُا مُثَلَّة المَّاف:

(التُرَام) بالمنم: الذي لا ينلبهُ احد و- | 19 سنمت تسببَ المساء وخريرَ أُ 11 أي أمَّ و- الثيء : تَبَعُ أُ وَبَنَاهُ و- الابل

ومنــهُ كانت انساء كالرجلجة ليس فيها أالموت الوحيُّ الراس

(الْفَرَّعَة) ايضًا: ولد الزناء (ما عندهُ قَزَّمَة) اي شيء بن الثياب (قوسُ قَزِيمٍ) اي قوس قُزُحَ (الْقُرْيِعَةُ) ٱلْقُرْيَعَةِ

(الأَقْزَع) من اكباش: ما تنساتف صوفةً في الربيع فلهب بعض وبني بعض أ قَرَامَة ورجالُ أقْرَام وقْرَاكَ وقُرَاكَ وقُرَاكَ وقُرْمُ ،، (الْمُتَزَّح) السّريع المُغيف من كُلّ شيء أو ( نسأة قَرَمَات) و ( وجلُّ قَرْمُ وقَرْمُ و- البشير الذي نُجيِّد للبشارة و– مَنْ وتُخزُم وتَزَمَ ) إي ذر قُزَمْ وهيَّ

المثيل: ما ثُنْتَف المينة حن ترق وقبل ( قَزْمة وقَزِمَة وقُزْمَة وقُزْمَة وقُزْمَة المنفيف الناصية خلقة و- من ليس على راسهِ الَّا شعراتُ منفرَّقاتُ تتطاير في الله الذِّي لا غناه عندهُ ج قُرُمُ وٱقْزَامُ اللَّهِ والشَّدَّة

او قرّ من صاحبهِ

الحرب فارسيَّة ج فَزَا حَكَنْدَات مشى مشية الاعرج و– فلانٌ : وثب

(قَرْلَ) لِ قَرْلًا : حكان بِهِ قَرْلُ فَمُو ( ٱقْزَل ) و- فلانُ : منى مشية القطوع الرجل و- تسخار

(القَزَّل) عركةً : افبح العَرَج وفيل صرعهُ وفتلهُ دقة الساق لذهـاب لحمها وقيل لا (النزريُّ) اللقب يقال بنُّس النَّزرُيُّ هذا بكون اقزل حتى بيسع بين العرج ودقمة الساقان

> كقولهِ ١٥ من بسين مكسود الجناح صلب واشتدًّ وآفزلاء، و-ضرب من الميات

> > (الأفْزَلَان) ديشنسان وسط ذنب المقاب ج أقارل \* قَرْمَهُ \* ضَ قَرْمًا : عابدُ

(قَرْمَ) الرجلُ ل تَزَمَّا: دنؤُ وَلوُّم (النزام) بأكر: اللئام ينال ووقورً

قرَامُ أَنَّ اي لنَّام

(ضرّ تسطّالُ) لهُ صوت في جربه

دَسًّا: احسن رعيها وساقها و – القوم : |الشام او من مصر مشلَّمة فيها اشسال إعلى العدل والسواء آذام بكلار فبيح و – على العظم: أكل الاترجع (إِقْتُسَطُّوا) المالَ بِنهم: اقتسوهُ لمَهُ وَاسْتَخَهُ وَ- النَاقَةُ : رعت وحدها ((الشُّسُوس) ناقة "ترجى وحدها و- التي (التبسْط) باكدر : العَمَل وهو من و- الراهي الناقـــة : افردها من القطيع أضجرت وساء خُلقها او وَلَّى لِنها المسادر التي يوصف جا كالمَدُّلُ بِعَال و- فلان فُسُوسَة وقسيسية : صار \* قَسفَسَ \* الرجل: اسرع و-فلان: الرجل قِسطة "كما خسال شاهد مَذَلَّ واللب السيز و- ساعلَ السَّلمُ: أكل يستوي قير الواحد والجميم و- المعــة أَقَيُّسُونَ) الابلَ: احسن رعيها لحمةُ والثَمَّةُ و- الثيء: حرَّكَةُ يَعَالَ والتصيبِ و- مَكِالٌ بسع نعف صاع (قَسَسُ) اللهِ احسن ربيه (تَقَسَّسُ) اللهِ : تَقَمَّهُ وَطَلَبُ وَ- وَ قَسَفُسَ النَّمَا ؟ أَذَا مِنْ كَهَا وِ-و–الحميَّة من الشيء و – القدار و – الرزق و-الميزان و- الكوز عند اهل باكلب: ماح به بنول و قوس قوس اسواكم باللل: تسمعا ( إَقْلَسَّ ) الأسدُ: طلب ما يأكل و- و- ليلةُ احمةً : اذا لم يَنَمْ الامصار و- المزة من الدّين المنسط وقد يقال لهُ النجم ابضًا ج أقساط ( تُفَسَّفَى) الموتَ: تسمَّمهُ الثاقة : رعت وحدها (النُّسط) عودٌ منديُّ وعراقٌ يتداوىبه (التُسَاس) بالنم : جبل فب عدن (التُسَاقِي والتَسْقَير) الاسد (رجلٌ قُسط الرجل) اي مستليمها حديد بارمينيسة وسنة ١٥ السيوف ( المتسفَّاس) المربع و- الدليل الحادي الفُّسَاسيَّة ٤٤ و- غناه السيل حكتوكِ أو- شدَّة الجوع والَّابِدد و-الجبِّنة من إبلا أطَّر ووكا قد نقى السيلُ التُّساسَ المطرَّحان الرشاء و- الكهام من السيوف و- المظلمة ( القسطَّانُ ) باللتح : النباد من الليالي؛ وما اشتدَّ السير فيها و- نباتُ (التُسمَّان ايضًا والتُسمَّالِيُّ والتُسمَّاليُّة) (التَـنُّ) من كان بين الاسقف والثباس قوسٌ قُزَّحٌ كأكرفس و- الاسد ج مُسُوس و- صاحب الابل الذي لا ينارقها بثال ووفلان فس ابل ، اي عالم (التَسقاسة) العما او تُستقاسة العما (رجل مُسيّط الرجل) اي تُسلطا وقسنستها غريكها (الأنسَط) ذو التُسَط و الانق تُسطاه جاً و-المتيع ( نُسُنُ بِن سَاعدة ) استف نجران (التَسْقَسَة) مصدرٌ و- دَلج اللّب ل (رِجُلُ قَسْطاء) اي معوجّة يُسْرِب بهِ المُشكل في البلاغة (عَتَى فَسُطاء) اي يابة ج قِسَاط المتواتر (رَكِبَةُ فَسُطَاهُ) أي يبست وظلت حقى (سير قسقيس) اي مُواظَبُ عليهِ (التُسبُس) المقلاة و- الساقة المنَّاق \* قَسَما ﴾ الوالي نض قِسطاً: عدل إلا تكاد تنقيض من ينسها بم قُسط (القساس) كشدّاد: النمام (التَّسَّة ) بالفتح : القرية الصفيرة وفي [ (فسَّط) في قَسَّطًا وقُسُوطًا : جاراً \* قَسْطَرَ \* الدَّراهُ : انتقدها اللسان ءء القربة الصنيرة ع، بالباء وفي أوحاد عن الحق فهو (قاسط") خســدٌ ج ((القَسْطَر والقَسْطَار) بفتعهما : الحبط مستدركات التاج وو والنسَّة القربة بلنة أنْسَاط وقاسطُونَ (شاسة) (تُسِمَلَت) عَنْفُ لَ تُسَمَّلُ : كَانْتُ (القُسْمَرِيُّ) . الجبيم و- الجهد بلغة Augle 33 (التسبّيس) النسُّ واصلها وبمناهما واحدُ إيابـة و-الدابة : كانت رجلاها ستصبتين الشام و- منتقد الدرام ج قساطرة \* قسطس \* القسطاس والقسطاس: ج قِسَيْسُونُ بِالوَاوِ وَالنَّونَ تَعْلِيبًا لِجَالِ إِنَّ عَظَّامُ الفرسِ وَغَيْرُهِ قُسُوطًا : " الميزان واقوم الموازين وقيل هو ميزان الوصنيَّة على الاسميَّة ومنه وو ذلك بأن إيست من الحزال منهم فسيِّسين ورهبانًا ٢٥ ويجدم ايضًا فلي ﴿ تُسَلِّمُ الدِّينَ : جملةُ اجزاء معلومةٌ ﴿ السلل ايُّ مبذَّان كان قبل هو عربيُّ فُسَّانَ ۗ وَآيَسَةٌ وَلَمُساوِمةً كَلَمُساوِرةً إِبَّهِالِ مَسَّنة و- على عبالهِ : فقر وعبارة | مأخوذ ٌ من القسط اي العدل وفيل دوي ٣ مسكاترت السينات فابدلوا من احداهن الليان ووقسط على عياله النفقة تقسيطا مررب قَنَّرِها عَهُ و-النارسُ الاغراسُ: جبل بين القسطل ﴿ ( وفي لغة القسطال ) (القيسيسيَّة) حالة القسيس أو وظيفتهُ الواحد منها والآخر مساف، معلوبةً على والقَسْطَلَانُ والتُسْطُوليب: النباد (دَرَهُمْ قَدِّينٌ ﴾ وتخفُّف سينهُ أي رديٌّ السويَّة و- الثيء : فرَّنهُ بقال وو قَسُّطُ الساطع وفي فقه الثماليّ هو خاصٌّ بغبار (ثوبُ قَسَيْهُ) وتُسكتر فافة منسوبُ المراج طيهم والمالَ بينهم 11 اي فرَّقةُ المرب ع قَسَاطِل وبخهم يتول قسطو الى قِسَ وعو موضعٌ بين العريش والنوماء ( ٱقْسَطَ ) الرجلُ: عل يَثَالُ و و ٱقْسَطَ | بالراء وقَسَاطر

من ارض مصر أو هو قرِّي مُسَامِدات في حكمتِ 14 وأقْسَطَ بينهم و- اليهم أ (امرُّ قَسْطُلُ) الداهة

لعليّ ما النسيَّة فقالب ثيابٌ تأتينا من ﴿ تَفَسُّطُوا ﴾ النبيء بينهم: تقسَّموهُ ﴿ وَتَسْطَلُهُ الجمل ؛ هديرهُ و-من التّهر:

الزاي سينًا ومنهُ في من ليس القسى وقيل او- الربيحُ السِدانَ : ابيستها

(التَّسْطَلَانيَّة) قوس ثُرَح بِ- حَرْة الدور الشب وهي حينشد احسن ما ثم انفردت بجواد ذكر فعلدِ سها تقول تكون منظرًا

(التَّسَامة) بالفتح: الحُسْن و- الحدنة اقسم وأنه وقيل انَّ الواو بدلُّ منها بين المدوِّ والمسلَّمين ج قَسَامات و– المماعة أيقسمون اي يحلفون على الشيء وباخذونهُ أو يشهدون وقيل مهالاً عان

اذا حلف وينمع موضع المحدر

(الْقَسَامِيُّ ) من يطوي الثياب اول طبَّها

حتى تنكسر على طيّب و- الفرس الذي إَنْهُرَ مِن جَانِبِ وَهُو مِن جَانِبٍ رِبِاعٌ ﴿ جَ قَسَمَات وَ ﴿ أَنْ إِنَّ الذَّهِ يَكُونَ بِينَ الشَّيُّةِنَ ۗ

فرِّقهم و- فلانُ الرَّهُ: قدَّرهُ وَنظر فيهِ (القَسْم) بالفتح: مصدر يقال هذا و- شطر الشيء الفسوم يقسم فُسْمَيْن بِفتح القاف اذا أديد المعدر وبأكسراذا أريد النصب أو الجزة من الثيء المقسوم

(القَسْم) ابناً : العطأ؛ ولا يُميمَع و- آخر وهو أكالمة التي هياعةً منهما فكلُّ الراي و- الشكُّ و- النبث و- الماء و- الماء وا (قُاسَمَةُ) المالَ مَاسَمةً : الحذ كلُّ القدُّر ر- الحُلُق و- العادة و- ان يتع ( القَسِيشَة ) مؤنَّت القسم و-جونة

وساع يعد (أفَسَّ) بالله: حلف بو الساق الم المراقب الم

إِنَّ سَفِي وَقَدْ قَلُّ مَاؤُمْ فَيَتَقَاسَمُونَهُ هَكَذًا إِلْمَارِجُ مِن الارض شَيِّنًا مَقَدَّرًا عشرًا او لبنال كل واحد بقدر الآخر

(التيسم) بالكُسر: الجزة من الثنيء يوظف على الارض درام أو دنسانير قسمهُ (إَسْتَقْسَمَ) الرَجِلُ : طلب القسمة وجج أقايم و- لله في القسم التَّالَقُ (آصَبَحَ مُتَقَسِمًا) مشترك المواطل

| وقيل اول. وقت الهاجرة وقيهل وقت | والواو والتاء والباء هي الاصل فيها ومن

لاثباتهِ او نفيه غو والله ان زيدًا فاضلُ

تُقسَم على اولِياء الدم (عن الازَّهريُّ) | او انهُ ليس بُبِّاهلِ (حكم القاضي بالقسامة ) اسم من اقسم (القيسسة) بالكسر: اسم من الاقتسام

و- التميب ايضاً ج قِسَم كنول (التُسانَة) بَالْضُمَّ : بَالَ الصدقة و- وويا قاسم الرزق قد خانثيَّ التِسمُ ،، ما ينزلهُ النسأم أنفسهِ ومنه عام اياكم (القَسِمَة) بكسر السين وفتحها : الحسن

17 اقسم بالله ابو حنص محمر الاولا تقول

والتاء بدل من الواوكا في تجاء وتراث

(جواب القَسَم) هو مسا يُساق القسم

و-الوجه وقيل ما بين الوجنتين والانف كقولهِ ١٤ كأنَّ دنائيرًا على قَسَمانم " و- جولة الطَّار الكَانَّةُ فَسَمَّة عَطَّان،

(النّسيم) التصيب م أتسما و- المناسم م أَفْسِياً وقُسَياً و- الجبيل م قُسم

(قَسِمِ الشيءَ ) ما يَكُون مَثَابَلًا للشيء ومندرجاً ممه تحت شيء آخر كالاسمفانه مقابل للفعل وهما مندرجان تحت شي

في قلبك النبيء فتتانُّهُ ثم يقوى ذلك الظَّنُّ العطَّارُ و- السوقُ و- الوجه الحسن سم قُساحُ يِعَالَ وَوَ كَانَ قَسِمَتُ الدينار

يُعِبَّ فَيْهِ مِنْ المَاءِ مِنْ يَعْمِرِهَا فَيشرِبَهُ ( الْأَقْسُومَة ) والخمّ : النصيب و- واحدة خَوَاطُرُهُ . خَوَاطُرُهُ . (تَقَامَ) تَعَالَمَا و- المَالَ : احَذَكُلُ قَسَمُ الآمِروهِمُ جَرًا وذلك الأكان القوم (مزاج المفاسمة) ان يوطّف الأمام في ثلثًا أو ربعًا و (خراج الوظيفة ) ان

بالهبوم

الشفق و- توبُّ منسوبُّ آلى عامل اي نسأج اسمهُ قسطلان او الي قسطلة وهي

بلدة بالاندلس وكثرة النبار تقول ورغَشْيَتُهُم قَسطَلَانِيَّة "،،

(التَسْطَلَانُيُّ ) قوسَ قُزَح # التُسْطَنَاسِ # صلاءً الطب و –

شُرُّ والاصل تُسْطَنَس فأشبع \* فُسطَنطينة او فُسطَنطينية \* وقد تُضَمُّ الطَّاءُ الاولىمنها مقامُ السَّلاطين الشانيين نسبة الى الملك فسطنطين الذي بناها وكانت قديمًا تسمَّى بالروسِّة والتُّسَامة ،، بوذنطيسا والآن تُعرَف باسلامبولس

والاستانة العلسة \* التُستُب \* بتشديد الباء: الشيخم

\* قَسَمَ \* الرجلُ المالُ ض قَسْمًا: جزَّآهُ أو فرزهُ اجزاء و-الدهرُ القومَ: (القَسَّاد) فَمَّال المبالغة في القاسم كِفْ يَفْعُلُ أُو لِمْ يُدْدِ مَا يَصْغُ فَيْهِ (قَسُمُ) الفلامُ ر قَسَامَةُ :كانَ جِمِلًا (قَسَّمُ ) قَالانُ المالُ و- الدَّمُ النومَ بمنى قُسَم شُدِّد المِالفة و- النسَّامُ المالُ بين الشركاء : فرَّفة بينهم وعيَّن انصباءهم قسمةُ منهُ و- على الامر: حالفةُ عليهِ

فَتَوَّقُوا وَ( تُفَسَّمَتُهُ الْمَدِمُ) وَذَّحَتُ

(إِنْتَسَمَ) الني : مطاوع قَسَم يَعَالَ ووقَسَمهُ فَانَفَسَمَ ،،

( اِفْتَسَــُوا) المالَ بينهم: اي اخذكلُّ

بالازلام وعبارة المطرزي ءه والاستقسام والعادة بالارام وطبول المعربي مر أو المستعدد الماسيم ككتف: جودة المطار (المقسم) بكسر الم وفتحها: (المعبب أيسم 4 و الرجل بلفة ما أم القسم والقسم و القسم عند النحاة عالم النحاء المعن و المعن و القسم عند النحاة عالم النحاء المعن و القسم عند النحاة عالم الناء و المعن و الناء النحاء المعن و النحاء المعن و النحاء النحاة عالم النحاء المعن و النحاء المعن و النحاء النحاة عالم الناء النحاء النحاة عالم النحاء النحاء النحاء النحاء النحاء النحاء عالم النحاء النحاء عالم النحاء النحاء عالم النحاء النحاء النحاء عالم النحاء النحا

أجلت المم على اللحم حتى بإكلة خبر مصوع في الاستعمال - تُشُب (المُقْتَمَ) الْقَسَمَ كَلُولُهِ 17 وآماً وسقك فيموت و- طبهِ: افترى و- زيددُ: وقُشَب و(سيفُ قَشيبُ) عَلَوْ وقيل أكتسب الحمد أو الدَّمُّ و-الشيء: حديث العد بالملاء و- صديٌّ صدُّ (الْمُقَسَّم) المعتوم و- الحميل بقبال المعدة و- فلانًا بسوء : لطخة به و- (نَسُرُ تَشَيْبُ) خُلِط له في لمم باكاة ووغلام "مُقسَّم ، اي جيل وكذلك وجه العيَّرة وهابة و- السيف: صقلة و- المال السمُّ قاذا أكله مات فيُوغذ منه ويشة مقسَّم أي معلى كلُّ شيء منع قسمة وفائلًا : ذهب بعقسله و- الدخانُ: ملاً إ (ما أقشَبَ بشهم) اي ما اقذرما حولة

خاشمهٔ و (قُشَبنی ربحهٔ) آذانی ا من النا ثط \* قسمل \* القَسَامِلَة والقَسَامِيل: ( وَتُشَبِّ لهُ) سقاءُ السَّم شَل قَشَبَهُ ﴿ ( حَسَبُّ مُقشِّب) اي نهر خالص (فَشُبُ) الشيء وقَدْكَ إِنَّ ذِكان قشياً (رجلٌ مُقشِّب الحسب) إذا كان شوياً

﴿ وَتُشُّبُّهُ ﴾ وَ لَلُّحَهُ وَ اللَّمَامَ بِالسَّمِّ : ﴿ بِاللَّوْمِ إخلطةً به و- الربحُ قلامًا : آذَتهُ كَامَّا أَ \* التَّمْكِيرِ \* مِن الجِرَبِ : الفاشي منهُ

\* نسن \* أَنْسُنَ الرَجُلُ: صابَّ يدهُ استَّهُ وَعَن مُرَ أَنَّهُ وجد من معاوية إ (رجلُ تُشَاير (اللجة) طويلها ريح طب وهو عُمِي مُ فقال وو مَن أَ (القِشْبَار) من المُعي : العليظة كالمشبه

( إَنْسَانً ) العودُ (أَفْسِمُانًا وقُساً يَفَةً : | فَسُمَّبَنا جُدُه الرائِمَةُ ١٠ اي من امابنا ( رَجُلٌ فِشْبار اللحية ) اي طوبلها يبس واشتدُّ وصا و- الرجلُ : كبر (والذي جملةُ يستخبُّها من مناوية عنالفتهُ (القِشْيرِ ) كزبرج: اردأ الصرف

وثفايته (تَقَشَّبَ) السيفُ وفيرهُ : اصابهُ (النِشْبَرُ) النابط

\* الشُشْبَنَد \* الطويال الطيم المنق

\* قشم \* (القاشِع من النباب: القاسع

(الشُّكَاح) كفراب: الإس

(القاشِب) اسم فامل و- المباط الذي (قَشَاح) كَعَطَام: الضبع (القاموس) \* تُشَدُّ \* ن تُشُدُّا: تَسُعلهُ

(التشدّة والقُشّادة) الثغل يبقى اسفل

الربـــد اذا طُبخ مع السويق والتمر لِتَّخَذُ سِنا وقيلَ ثُنَلَ السن

(القشدة) عشبة كثيرة اللتن والامالة و-الزبدة الرقيقة وهي القيماق بالتركية \* قشذ \* القشدة : القشدة في ممانها \* قَشَرهُ \* نُ صَ قَشَرًا: كَشُط عَاهُ أو جلاءُ ونزمهُ و- القومَ : شأمهم (قَشَرهُ ) عِمني قَشَرَهُ شُدَّد البالغة

(سَيفٌ قُشَبٌ ) عِبلُ وَ- صَديا صَد اللهِ اللهِ فهو

(مُتْتَسُر) \* فسود \* القِسْوَدُ : وَزَانَ يَثُولُ (التشبك) باكمر: الرجال الحسين (تُقَشَّر) مطاوع قشّر يقال ووقشره -

خلط أبه و- فلانَّا السمَّ : مقاهُ إياهُ ( القَشْيَبِ) الجديد وقد يُراد بهِ المُلَقِ مِن الحبِل الماري في آخر الملبة وقولهم و-اصابهُ بِالْكُرُوهِ مِن القول و- النسرَ: ﴿ صُدُّ و- الأبيض و- النظيف وكلِّذلك ﴿ 19 اشْآمَ مِن قَاشر ناءُ هو اسم فحل كانُ

قَسَّام النتائج

الاحياة من الاعراب

(القسيل) كزبرج: ولد الاسد

(قَسْمَلَّة) لتب رَجلِ من العرب

مل السمل والمقي وهـا و- في العمل: منى و- اللِّسانُ: السُّنَّةُ وَتُعلُّبُهُ وَقَتَ الاحرام اشتد ظلامة

وقَسْوَةً وقَسَاوَةً وقَسَاءَةً (واويةً) ( (أَقَتَشْبَ) الرجل أَ: اكتب حَمَدًا والان (تُعْبَنْدَة) صل وغلظ فهو (قساس وتسيئ ) و- او دُمَّا

> (قَسَّاءُ) تَقْسِةً : مِبْرَهُ قاساً (قَاسَاءٌ) مُقَاسَاةً : كابدهُ وعالج شدَّتهُ

وهو جبلٌ و- قلبَهُ : صلَّهُ وَفَلَّظهُ (ارض قَاسِية) لاتنت شيئًا

(التَسِيُّ ) من الدرام: الرائِف اي فنت أ (التِسْبُ) بِالكرِّ: النَّفْس و- بُسِاتٌ صلة غير خالمة ج قسيان وقسيات ( يوم " وقرَب ومام " قَسي " ) اي شديد من حرَّ او يردِ او قَعَلُ وَغُو دُلكَ

(هذه عَشْيَة قسية) باردة (هذا كلام قَسَىيٌ ) كما يقال ووكلام خير فيهِ زائف وہنرے ،،

(الأقسيانُ) مَباتُ . (الذُّنْبِ مَفْسَاة للقلب) اي يقسبه

الفليظ الرقبة القوئ

الدرمُ : زاف فهو (قَسِيُّ ) وَسُ الذِلُ: ( اِسْتَغْشَبُهُ ) اسْتَقَلْرَهُ

بلفظ اقشابه ببزائه والاقشاب عند الميوط و - النبعف النفس و- الذي ( إِقْتَكَدَ ) السبنَ : جمهُ (أَفْسَى) الرجلُ إِقْساء: سكن مُساء إيب الناس عا فيه يقال ١٥ قشيهُ بيب

> تقسيه عاد (النَّـثُب) بالفتح: المنتقذَر كالمنسد و- الصدأ على الحديد و- من

الطمامہ: ما یکتی منهٔ یما لا خیر قبیہ و– السابس العباب و- المرُّ ج أَثْمُاب (رجلٌ يُشبُّ خِسْبُ ) الباع اي لا

(القَشَب) مركة :السم م أفتاب (إنْفَشَر) مطاوع تَشَر (النَّصْالِيُّةَ) الدُّد الْحُلَق

الدني لا خير عندمُ (عانية ) و-ولد القرد فاعشر وقَشَرُهُ فَنَقَشُر 14 \* قَشَبَ \* السَّمُّ بالطعام ضَفَتْبًا : | وهو خطأ والصحيح القشَّة ولد القرد | (الفَاشِر) اسم فاعسل وهي قَ يشرَة وس

لقوم إبلُّ تلدذكورًا فاستطرقوهُ رجاء { (الأُفَيْشِر) مصغرًا لتب المنبرة الشاعر [ 99 يقالس. النرح والجدي اذا يبس إن تُلُد إِنَائًا فِإِنْتَ الاَمِنَاتَ وَفَقِد النَّسَلُ ﴿ (رَجِلُ مُقَشِّرٍ ) هُرِ بِإِنْ وَ(جَاءَ بالجُوابِ أُ وتقرُّف والجرب في الابل إذا تفسل قد فضربوا به المثل في الشُوم

قشر

الجلد و- الموآة تقشر وجها ليسنو اوضا (الْمُقْتَشِر) العريان (القَاشُور و(القاشُون) من الاحوام : الذي

> يقشركل شيء (سَنة قاشورة) اي عدبة

(القَاشُور) إيضًا: الشؤور ووهذا رجل قَاشُورٌ ءَء و- الماري في اخر الحلبة من الحيل وهو الفسكل و- السُكَيْت ايضاً (القُشَارَة) مَا تُرْعِ عن الشيء القشور وقبازة اللسان وو مبها ينقشر عن الشيء

(النَّيْسُر) بَالكبر: غَيْنَاءُ النَّبيءِ خَلْقَةً | مِن هذا وهنا ولفَّ سَا قَدْرَ هَلِيهِ مَّا عَلى او مَرَضًا ج فَشُور و - كُلُّ ملبوس يقال وو على فسلانِ قِشْرٌ حسنٌ ١٤ أيَّ ا

(النَّشِر ايناً والنُّشر) بالنم : سبكة |

(القشران) بالضمّ : جناحا الجرادة (القَشْر) ككتف : الكثير القشر يقال (قَشَّشَّ) الرجلُ : أكل من هنا وهنا ال غرقة فكشرائه

(القشر) مركة : شدة الحيرة ١ (مُجرة قَشْرا٤) كَأَنَّ بِعَنْهَا قَدْ قُشِر

وبعضها لم يُقشر و (حبَّة قَشْراء ) أي أ (إنْقَشَّ) النورُ : الطلقوا وجفلوا

( ( القُثَاشَى ) بالقصر: اللقاطة (النَّسَشَّرَة) الشَّشْرُوهِي اخْسُ منهُ و-المنزى الصغيرة كالصا كُرَةُ و- التوب الذي يلبس 59 خرج في قِشْرَيْن ٤٤ ثو بينٌ [الدَّقَل (حمانية) و- الدلو الضخمة (اللُّكْرَة واللُّكَرَة) كَذُلُمة ولَحَرَة: (القَمَّاش) حكثذًاد: جامع التُمَّاش مطر يتشر وجب الازش

(النُّشَرة) كمنزة ابناً : الشُّوم (القَشُور) دواله يُقشَر بهِ الوجه ليصفو

لونـــهٔ ( غَر فَشير وقَشر ) كثير القشر

(الأَتْشَرُ) مَا إنقشر عَادُّهُ و-من شقشر انفة من الحر وقيل الشديد الحدة يقال 17 هو اشتر أَقَتُم 22 اي شديد المبرة علي بعنها بعض

كَامًا قُلْبِر جلسدةُ وهي (قَلْمُراء) ج فُشْر و- أَلَكْثِيرِ السَّوَّالِ اللَّحِ

الْمُقَشِّرِ ) الواضح الصريح (القائس) ايضاً: إول الشجاج التي تقشر (فلان يتفكُّه بالمقشِّر) أي بالنستق

(الْقُدُّرِ) وَأَلْكِس : الْلُحُّ فِي أَلْمُوَّالُ (الْمَعْشُورة) اينها : الراّة تنشر وجها

ليمقو أوضا \* تَشْوَرُهُ \* إلى العما: ضربة جا \* مــ الحُجُّ تُشَاشَارِيُّ \* منسوبُّ الى تشاشار بلد بالروم او بينها وبين الشام

( أَكْشُ ) من الحدري : بر أ و- الارضُ :

(الْقَشُّ) مصدرٌ و- رديُّ التمرنحو

(تَقَنُّكُهُ) أَكَلُّهُ

(إِقْلَشُ) ما صد : أَكُلَّهُ

من الطمام فياحسكلة

بعد استعمالها

# تُشْ # التورُ ن ض و الضم اعلى النُّشُوشا : صلحوا بعد الحزال و- قلان : مشى مثى المهزول و- الرجلُ قَشاً: أكل

و- الربيخ المحاب : كشفته تقول الموان و- الشيء : جمهُ و- الناقبة : اسرع حليها و- الشيء : حكَّهُ بيده حتى ينعم و- فلان : أكل مَمَّا بالنبهِ الناس على الزايل او اكل كسرالصدف و-

الله تبعًا الزَّعَشْرِي

التباتُ : يبسوب القومُ : انطلقوا وجناوا أ (قَشِمَ ) الشيءَ ل قَشْمًا : جِفٌّ (قَسُّ) الرجلُ من مرضَّةِ فَسُوشًا: برأً (أَقْشُمُ) القورُ : تَفَرَّقُوا و الربعُ السحابُ : كشفتهُ و- القومُ عن الكان وعن المَّاه : اقلموا يقالس وو أقشَمَهم كَثُر بِيسِها و- القومُ : الطلقوا وجفاوا فاتَشَمُوا وهو نادرٌ شَلَ كَبُّسَهُ فَأَكُّ

لان افعل ليس من افعال المطاوعة ( ٱتَّشَعَ وتَقَشَّعَ وإنْفَشَعَ ) هَنَّهُ

( تُقَسُّم ) القوم أَ : تَفَرَّقُوا

السلاد: زال و- القوم عن اما كنهم: ماوا منها و- الليلُ: ادير عنها وذهب (القاشم) الحسأس وهو سبك يُجِنُّف وهبارة اللسانءو الذي يلقط آلشيءالحقير ماكلة أهل البحرين ويطممونه الابل

كالمتاساء و- صوفة القطران الملقساة وما عليه قِشَاءُ ابداي قطمة خرفة و-رقعة

و- داء يؤيس الانسان و- ما يلتوي ﴾ قَشْقَتُهُ ۗ ﴿ مَن الجِدريُّ والجِربِ ﴿ هَلِي السُّجِرِ وَسِبَقِ لِنَا ذَكُرهُ ۚ فِي اللَّهَاءُ تَبعاً

توسَّف جلدهُ وتُقَشَّقَشَ جلدهُ ١٠

(المُقَشْقشَتان) سوية ان من القرآن وهما قل يا أيما أكد أفرون وقل مو الله احداي المبر تكتان من النفاق والشرك اوتعرثان كما يقشقش الميناة المرب \* تُشَطَّهُ \* حَسة ن مَن قَسُطًا:

ترمة وقلمة وكشفة مثل كشطة وهي لهة تميم واسدوكشط لنة قيس و-

فلانًا : ضربة بالحيا أ (تَقَشَّطَت و إنْقَشَعَلَت) الساء: اصحت

(الششاط) بالكسر: لفة في الكشاط \* فَشَعَ \* إَلَقُومَ عَ تَشُمُّ : فَرَّقَهِم

ورُ التورُ يَقشمُ الطّلام ١٠ اي يكشفهُ و-الراعي الناقة : حليها و- الدرَّة : يست اطرافها (التاج) وسبق لتسا ذكرها في

السحاب: ذال وانكشف

( إِنْقَشْمُ ) المم من القلب او البلاء عن

(القشَّة) بألكس: التودة او ولدها الانتي والبقر والنم و- السيَّة السنيدة الجنَّة و- دوييَّة ﴿ (النَّيْتَامِ) بَأَلَكُسُ ؛ النَّزَامِ بِقَالَ وَهُ أَنَّى

توضع على أَلْفِاشُ عند خرز الأبزيم (التَشيُّش) اللقاطة و-صوتجلد المُّيَّة [ (التُشَاِّع) بالضمَّ: صوت الضبع الاللُّ

(فَتَكَشَّفُشّ) اي ابر أه وعن ابن السكيت الزعشري

قشم . . . . 1 أ الناخلة قشويوة "، (القُنْشَأَعَة ) بالضمّ : النُّخَامَة تُركى وَهَاقَ عِشْهُ وَ- لُوَّحْتُ الشَّمْسِ او (التَّشْعُ) بِالْضِمُّ : مصدر و- الفرو (التُسْمُويِرَة) عند الالمأة:بردُ خَفِفُ الفقر فتفسيَّر فهو (قَشْفُ وقَسْفُ يتقدُّم نوَ بَهُ الحمَّى متردَّدًا في الطهر طي وقَشْرِفُ ) واصل التَّشَفْ. خشونة العيش المُلَلَقُ و-كناسَة الحمامُ وزاد ببضهم الحجَّام و- الاحمق لان عقلُهُ قد تقشُّم سكون بمنلاف النافض ويقال وو إنْشُعَرُّ وشدَّتُهُ الشعرُ ،، اي ف اد وانتعب من فزع ( أَشَيُّفَ ) اللهُ عيثُهُ : جلهُ بابساً عنهُ و– ريش النعام و– النخامة تُركَى ﴿ و- بيث من جلد فيان كان من أدم او برد وغير ذلك وربَّما كُني بالانشمرار " (تَقَشَّفَ) الرجلُ : بمني فشف و- في عن الأشماراذ والوجل لانه يكون فهو الطراف ج فُشُوع و– النطم اوقطعة " لباسهِ : تبلُّمُ بالرقُّم والوسخ من نظم خَلَقَ وقبِلَ القربة البالية و– عندهما كقول به ١٥ الى صف اخرى من (القَشَّأْف) كرمَّان : حجرٌ رقيقٌ من ايّ الرجل المنقشم لحمة كِكَارًا و- الحرباء مدًى فاقشمر آت كه لون كان الواحدة ( **تُشَّانة** ) كَلُولِهِ فِي وَصِفَ بِلَدَةِ 17 التُّسْمُ فِيهِا ﴿ إِنْشَكُورُتُ ﴾ السنةُ : اعلت واجدبت ﴿ (رابَّتُهُ عَلَى حالٍ فَشَيْفَ ﴾ اي سبَّتْ اخفَرُ النباغب و-السعاب الذَّاهب و- الارضُ: 'تقبّضت وقبست وذلك (مام أَتُشَف أقشر) شديد المنتشم عن وجه الساء و- الزنيسل و- إذا لم ينزل عليها المطر (الْمُتَقَـُنَف) المَانَـقُــد المُتبَلَغ بقوت ذَكُرُ الضباع و-ماجمد من الماء رقبقاً ملى ﴿ (الفُّشَاعِر) بالضمَّ: الحشن المسَّ ويرقع و- من لا يبالي عا تلطَّخ جسدهُ (التُشْعُر) كَتَنفذ : (التَّأَه بلغة الهل و- مُدَّ المتنبِّم شيء و– مَا تَقَلْق من يابِس الطين و– ما تقشم من وجه الازض يدك ثم تري بهِ الجوف من اليسن \* قشل \* العُصْلُب والعِسْلب وقبل الجلد السابس ج قِشَع على غير (التَّشْعُور) كبعمهور: التَّنَاء كالتَّشْعُر كقنفذ وزبرج : نباتُ قاس لان قاسة قِسَمة مثل بِدَّرة وبَدْد (المُقْسَمِنُ) اسم فاعل ج قشاهِ بعدف \* قَشْمَ \* أَلَمُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ (القِشْعُ) بالكر: السحابُ الذاهب او أكاتر أكلــهُ و- ننى منهُ الرديُّ المنقشع عن وجه الساء (رجلَ مُتَقَشَّعِر) مُقْشَعرٌ واكل طبية و- الموصّ : شنَّتْ ليسنَّهُ (النِّشْعُ ابناً والنُّشْعُ) كناسة الحمام | \* تشعم \* النِّشْعَار بــ أكْسر: النَّسر و - فلان من قَسْماً: مات قالة كرام (القَسْع) ككتف: أليابس و- الرجل الذكر السلم (التّشأم) كسيعاب: التّود من العبوف لا يثبت على اس (القشمامة) بالكسر: الفخ (القُشَام) كفراب: إن ينتقض النخل (النَّـشُــةَ) بالفَّتِح:الزَّة و– القطمة من ﴿ (النَّـشُّمُ مَ ) كَجَعْر: الْسَنُّ من الرجال قبل استواه بسرهِ وب ما بتي على إلما ليدة الغرو الحَلَق و- المرآة المنقشع لحمها والنسورو-الضيتم و- الاسد وتحوها ما لاخير قيهِ رِكْبُ ال و- القطعة ما تنلَّق من يابس (أمر قَسْمَم) الحرب و- الداهية و-(النُّشَانَة) بالغسم : مــا بني على المالِدة الطين و– اككشوثــــاء و– المعبوز و– الضبع و– المنكبوت و– قريــــة النمل يا لاخير نيه القطمة من السحماب تبنى في السهاء بعد [ و- آلميَّة ومنهُ قولهم وو إلى حيث القت (النَّشْر) معدرٌ و- مسيل الماد في رحلها امْ قشمم،، وقبل هي كنية نافة انقشاع النبم و- ريح الثهال و- القطمة إلارض و- لنسة في القشكم للبسر الذي من الْجَلَّد الْيَامِسِ جِ قِشَاعَ 51-نفرث فرَّت على تــار عظيمة فاجفلت (القِشْعَة) باكسر: النعامة و- القطعة (القِشْم) بالكبر:الطبيمة و-المبيل فالقتُ رحلها في التــارُ وسَّت في عدُّوها فمسآر ذلك مثلًا يُضرَب للذاعب الذي من السعساب تبقى بعد انقشاع النبم و-الضِّحَى في الوادي او في الروض او القطعة من الجلد اليابس ب قشم يُدعَى طيهِ بالسوء كناية عن ذهابهِ سيل الماء مطلقاً ج قُشُوم و- الجسم (شَاةٌ قُشْمة) بِفتح فكُسر: آي خَتَّة خالب دو اری سیکم عتاد قد ذهب الله الناد (أواكة قَشْمَة) ملتقّة كثيرة الورق (التَّشْعُانُ والتَشْعَانُ) التِشْعَام قَشْمةُ ١٠ اي لحمةُ وشيعمةُ و- القال. ( كَلَا تُشيعً ) اي منفرّ ق (هو أَقْشَعُ مَنةً ) اي اشرف (التَّشْمُور) العنبر الحسم و- التَّمَاد وَالْمِيَّةُ وَ- اللَّحْمُ اذًا نَشْجُ وَاحْرُ وِ-\* قَشِفَ \* الرجلُ ل قَضْفًا : وطيهِ الشَّجمِ و- الاصل اقتصر السَّاخ والمثنار والسَّحاء وزاد ((النَّشَم) عركة وتُسكَّن الشَّين: البسر ا (القشم) كمنبر: الناووس (عانية) \* قشعر \* إنشَّعَرُ جللهُ وَارتعد القاموس ( قَشُفَ) ر قَشَافَةً : فذر الايض الذي يُؤْكُل قبل الدراك، وهو

> (الشُّكُمُ وِيْرَةً) بشم فنتح نسكون يتال إو-فلان : رَبُّتَ مِينَتُ وساءت حالـ الموت ...18%

مع ذلك يلمير نفسة بالماء والاختسال (القَشْيَم ) بيس البقسل ع قَشْم و-

وففُ و- تنبُّض و- النباتُ: لم يُصِبُ إجلَـدُهُ ولم يتمَّد الطافة وان كان حينيدِ حاوًّ

ريًّا و- غنشًن و- تنيَّر لونهُ والاسم

قسب 90.7

\* قَتْنَا \* السودَ ن يَعْشُوهُ قَشُوا فيها تولَّى حق يلسد الاس

القصب ج قُصَّاب تقول ١٠٠٠ دريايت تُدعَى به السجة التُمَّابِ يَنفَوْنُ فِي التِمابِ ، اي (احرز قَمَبَ السَبْق) استولى على ا

الزمَّارين ينفخون في الزامسير للترتُّم اصلة اضم كانوا ينصبون فيحلبة ال و- الحرّاد و- الرحد المموّت شديدًا قصبة من سبق اقتلمها واخذها ليملّ (القائق) اسم فاهل و - الفلس الردي و (بعير وناقة "قاصب استع من شرب السابق من غير تراع ثم كاتر حق ا المأء قرقم راسةً عنهُ أ

(التعاك) بالكسر: مسنَّاة لنُّبَى في (قَمسَ المَطَّ الله من فَمسَ ال اللحف لتُسكَّد يستجمع السيل فينهدم كنايــة عن كون اثر الحظُّ فوق عراق الحائيط اي اصلة بسبيه و-الديار الرماح الواحدة (قُصِبَة)

(القُعْبُ) بالضمَّ : الظهر و- المِمَّى ج الحلفاء والطرفاء،، أَقْصَاب تقول ور رابتُ النصَّاب يننِّي ( أجَّمة "فَصَّاء ) كثيرة القَصَب

(التَعبُ) عركة : كل نبات يكون إزائدة ساقة اناييب وكمو با الواحدة (قُصَّبة) (القَصَّبة) واحدة القصب والله

(قَصَبِ السُكِّرِ) نباتُ ما الله حاو حكما مر و- البار الحديثة الحقر يُستمَّرُ ويُسمَّلُ منهُ السُّكَّرِ

المُسْبَقَةُ اللَّهُمِ السَّمِ مِنْ السَّمِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ السَّرِيةُ مِنْ السَّمْ و-كل عظم ذي اللَّهِ ا \* تَصَبُّهُ \* ضَ قَصْبًا : قطمــةُ و- بِدِ السِّيوت وبنَّهُ ما تَسْتَقَدْ منهُ الاقلام (تَصَبَّة (الصبع) الخلتها

(قَصَب الذَّريرة) منهُ ما يكون متقارب (قَصَبة الانف) عظمه يقال ووف اللقد يُتكُس شفايسا كثيرة وانابيهُ إلى قصبة انفور، اي عظمهِ مماؤة من مثل نسج السنكبوت وفي مضنه (قَعبَة المَريء) عبرى الطعام من ا-حرافة ومسموقة عَلَمُ الى العنوة والبياض الى المعدة و( قصبة الرقة ) عبرى الثة

(المترب والمصياح) (القَمَب) عُركة أيضاً : علمام اليدين ( فَمَهَ البلاد) مدينتها قال وولا تم يقصب نسساءنا ،، و- المرأةُ شعرَكا: | تائَّة النَّمَسَ، عاي عظام اليدين والرجلين | (ارضٌ قَصيبة) بغنت فكسر: إي ذ

والرجلين ونحوهما تقول وو هذه امرأة الاقعبَ الامصار ١٤ اي مدخا

(الْمُقَشَّمُ) اسم مكان من التَّشَمُ و- إيديد الى عشو (ما أصاب الابلُ مُدَّشَكًا) ايم أُنْسَبِ (أَقْصَبُ) الكانُ: صار فمي قصبُّ و- (حـ شُمَّب الحلق و-عارج الا من فضة وغيرها الواحدة قصة (١ الراعى: مافت ابلة الماء ومنة المُشَلِّب إو- ما كان مستطيلًا من آلموهر وورهى فأ قصب ، كي مرب الراعي السين إنباب رقاق ناعمة من حجاً ن ال \* التشنيزة \* عشبة تورق كورق الري لانة اذا اساه ري الابل لم تشرب (قَصَبيٌّ) و- عباري الماومن المهور

لأمَّا إِمَّا تشرب إذا شبعت من الكلا زاد الدرُّ الرطب و- الربرجد الرطب إل الميداني يُضرب لن لا ينصح ولا يبسالغ بالباقوت قيل ومنه وو بشر خديمة ،

في الجنَّة من قَصَبِ ١١

على كل مبراز ومشمر

(القَصِباء) جماعة القصب و- منتها سييو يهووالتصباء واحد وجم قال وكذ

(التَّمَيَّاة) واحدة التعب والا

القصر وقبل جوفة و- المدينة او م

تقول ١٠ انسدَّت قصية الرئة ١٠

\* التَشْعَلِينُ \* الياه عانية المندباء السناد خضراء تأكلها الناس

وتميئها الننم جذا

(واويهُ ا فشرهُ وُمُولُمُ وَنَقُولُ وَقَشُوتُ ۚ (أَنْتُصَبُّ } فَلَمَهُ ۚ (اَلْتُصَبُّ ) اينهَا : عُرُدق المناح وه السما اذا لموضا ،» و– الوجة : سحة (القابيب ) إسم فاعل و– النسافخ في (فَعَسَبُ مَسِبُ ) من اسهاد الامه و– الحيَّةُ : ترع عنها لباسها

(ُقَشِّي) اِلعودُ والحيُّةُ تَقْشِينَهُ : بمنى نشا و- فلانًا عن حاجتهِ: ردُّهُ ( أَقْشَى ) الرجلُ إِفْشاء : افتقر بعد عَنَى

(النُّسُاء) بالنبم : البراق

(القشاوة) السناة السعليلة في الارض (التَّشُوَانُ ) السنقيق النميف وهي (قَصْرَالة ) يقالب وو رجلٌ قَصْرَان واميآة فشوانة ١٠

(القَسْوَة) قَلَّة من خوص لعطر الرآة (القصابة) بالكبر: صناعة القصاب وقطنها تقولي وواذا فتبعث قشوشا نفعت نُشُوحًا ،؛ ج قُشُوات وقِسُاله

(الْقَشَقُ ) من الدرام: القبيُّ بالدين الأقصاب عه اي الاساء

(عَدَسُ مُفَتَّقُ ومَفَسُونُ) أي مقشور \* قشون \* القُشْوَانُ بالضم : الرجل القليل اللحم

(القَسُونِيَّة) من الابل: الرقيقة الجلد (التَمَبُ الفارسيُّ) منهُ صلبٌ ظيظ المدن و- القرية و- وسطها و- الم الضيقة الفم

> القصَّابُ الشاةَ : فعبَّل تصبيب وقطمها عَضُوا عُضُوا و-المار قصبا وقصوبا: امتنع من شرب الماء فوفع راسةً عنهُ و\_ قبلاناً : منعة من الشريب قبل إن مروى و- ماية وشتية

(قَمَّبَ) الرَّرعُ : مار لهُ قَمَّت و-الرجل: طبه وشتمة ووسمت اخساك فتلتُ مُصلةً حق تعبد كالتَّصَبُ و- إني كل اصع ثلاث نصبات و- كل أنصة إو كثيرة التصب الرجلُ شعرَهُ : جنَّدهُ و- فلانًا : شدًّا علم مستدير اجوف و-كل ما انسنـــذ ( (النَّصَاب) كشدًّاد: الزباَّد و- ال وقيل بالتصف و – العنسساةُ : التوجت إكل شيزةٍ شائِكة ان يظهر نباعا اول (القَمَّابَةُ) مؤنَّتُ القمَّابِ و- الانبوبة القَمَدُ و- الشامرُ : اطال وواصل عمل ما تنيتُ

ولم يجمع في القطَّمات مثل ما جع إبر (التِّيمندَة) القطمة ممَّا يُكمَّرج قِصد كَتُولِ وو ومن قِسَدُ الْمُرَّانُ مَا لا

جوَّدها وَهَذَّجا وَقَد يُتِع القميد بلا مَاء (التَّصُود) المنحُّ السمين وثيل دونهُ اي

على القصيدة وذلك من وضع إسم الجفس على الواحد اتساها كتولك خرجت فاذا ( القَصِيد) من الشيمر: ما ثم شطر اياتهِ السبع وقتلت اليوم الذئب ( ابن جؤر ) وليس ألا ثلاثة ابيات فصاهاً او ست.

وفي الاساس ود أنسب دهُ السهم ٤٤ و- الواحدة (قصيدة) و-العظم المنخ (التَقَصِيُّةُ والتَّقَصِيْبَةُ) الحملة الملتوية فلانًا: طنهُ فلم تُبطلهُ و- الحيَّةُ فلانًا: إيثال وو علم قصيد ، و- اللحم اليابس لدخته فقتلته و- الشاعر : واصل عمل وو زادم نصيد الاباعر عنو- الناقة السمينة التصائد و (أَفْصِدنِي اللَّهُ الامر) حملني النَّبَّة جا يَعْيُ و- السماو- السمينس

تكسرت و- الكلبُ وغيرهُ: مات كقولهِ (التَصييدُة) ايضاً: الناقة السمينة جا بي

(رَعُ أَصُاد) أي متكسر وهو من باب أثوب أخلاق

(رَجِلُ مُتَنَّصِد ومُتَصَّد) اي ليس

(الْمُقْمَدة) الرآه العظيمة التألّبة تسجب كل احد ف- الق الى القيمر

(الْمُتْسِد) مكان التعديج مَعَامِسِد تقول وو بأبك مَقْصدي ،،

(المُقْصَد) من قرض ثم عوت سريماً (المقصدة) سمة اللابل في آذانها ₩ قمدر ﴿ النَّمِدِيرِ : جمَّ معدنيًّا أُيْلِيحَمْ بِهِ وَيُطلَى بِهِ القطُّمةُ مِنهُ (قُصَّديَّرة)

ويقالُ القرْديرِ بالرّاي ( دخيل ) \* قَصَرُ \* عن الامر ن قَصُورًا:

انتهى وَكَفَّ عنهُ مع العجز و- السهمُ عن الحدف: لم يبلغة و- بنا القعة : لم تبلغ بنا مقسودنا و-عن فلان: الوجعُ والنضب: سكن و- الطمامُ : في و- اللحمُ : غلا و-الشيء: تقص وسرخص وسدقيد البعير: (التَّمَوَد) ايضًا : الجوع و- مشرة العضاء | ضيَّقةُ و- الصلاة و- من العبلاة : ترك

رِ المزمار ثقول وو نَفَخ في القصابة ١٤ القمارُة يقسال وو شعر مُقَصَّد ومُقَطِّع (ربح فَصِد) ككتف: عكتم يُّام ولا فِبالقِصدات مثل ما جمع المنسَّل ،

و- الموسجُ : اخرج القَصَد و-القَصائدُ: | يُقوَّدُ )،

(أَقْصَدَ) السهمُ : أصاب فقتل مَكَانَهُ عشر فصاطاً و- المنعُ السين أو دونهُ

(ارضٌ مِنْماب ) اي كشيرة القعب على اتبانك و- العضاهُ: اخرجت القعد الاسنمة و- من الشعر: المود المقع ( تُقَمَّدهُ ) قطةُ مكانةُ و-الرماحُ : (ربعُ قَصِيدٌ) إي مَتكسَّرُ

(الْمُقَمَّتِ) الذي يمرز فعب السباق و- 19 فتقسَّدَت منها كساب وخُبريَّجت ءُ عُ إي- النَّصا و- من الشيعر: ما جاوز سبَّمة (إِنْتَمَـدَ) في الامروني النَّفقة : بمنى تعبد اليات وقيل عشرة ج تَعميد وقَصائِد

\* قُمبَلَ \* الطمار: أكلهُ اجمع. (سفرٌ قاميد) أي سهلٌ قريب \* قَمَدُهُ \* والهُ والبِرِض قُصْدًا: (طريقٌ قَاصِد) و (سهم قاصد) مستو بالحبيم ولا النشيل

بين الاسراف والتقتين و- رضى بالتوشط (القَصد) مصدر و- استقامة الطريق

قال الأخفش ازاد ينبني ان يتصد قلما (قصد السيل) اي بيان المريق المستقيم

(اقصد بدرطات) اي اربَمْ على نفسك (القصد) عركة : الموسج (غانية)

ني القَمَب و- الجزَّاد

تسد

ج قَماًب و- الوقاع في الناس

(التُماَّبة) كرمَّانة : الحملة اللتوية من الشعرج قُمانب (القَصوب) من الغنم: التي تجزُّها

(النَّصِيْبِ) من الجمال والنوق: الذي يتنم من شرب المساء فيرفع واسه عنه

يقال وو بمير وثاقة قصيب 11 (التَّصِيْبَة) المصلة لللتوية من الشمر و- الانبوبة ج قصائب

من الشعرج تُقاصِبُ وتَقامِيبِ يتسال وو ما احسن تَقَاصِيمُها اله

(الْمُقْصَبَة) مولهم القصب و- منهنهُ (ارض مَقْمُبُة ) أي كثيرة (لقصب

اللن كَنْفُت عليهِ الرفوة ( شُعْرُ مُقَمِينَ ) أي عبد بالقعب و- في امره : استقام

والموط و ( وُرِبُّ مُتَعِبِّ ) أي مطوي الإنقصد ) الربح : الكسر

اعترم مليه وتوجَّه اليه و-اليه : الشمدة على الربَّة خلاف جا يُرج قواصد تقول ور البك قَصْدي ١٤ و- فيالامر: (بينا وبين الماء لبلة قاصدة) اي مينة ضدُّ افرط و - في النفة : عدل وتوسُّط السير لا تعب فيها ولا بطَّ ج قُوارِصِد

و- في مشيد : مشى مستوياً " و- نقيض الافراط والتوقل ( فَسَنَدَ قَصَدُكُانِ إِنَّ عَلْمُ فُو- الشَّاعُرُ: (وجلُّ قَصَدُّ) ) إِنِ لِمِن بِسَالْجُسِمِ ولا واصل عمل القمسَــائِد و- فلانٌ عدل النحف و (هو على قَصْدٍ) اي رشد كَفُولُهُ ﴿ قُطْيُّنَّهُ أَنَّا يُبُورُ ويقعبِدُ ﴾ [طريقُ قَصْدُ) أي بستقم و (على ألله

حذف أوثم يتعمد موقع ينبني فرفعه الموسل الى الحق وقال الفرَّاء رفعهُ للمخالفة لان ممناهُ (هو قُعْدُكُ وقَعْدُكُ) اي تجساهك عالفٌ لما قبلهُ فنالف بينهما في الاهراب وكونهُ اسماً أكثر في كلامهم

(تُصَدّ) الشيء: كمرةً بسايّ وبه كان [ تَصَدُّ العوسج والانهل والطلح ونحو وقيل بالنصف و- فلانًا على الامر : قُسرهُ أَدَّاكَ) اعمالهُ الناحمة (قَصُد) المارُ رقصادةً : سبن

(قُصَّد) الثيءَ: كبرهُ باي وجه كان الواحدة (قُصَدة) وقيل القَصَدة من أَمنها ركتين ولميصل الأركتين و-

قنس قعم 80.00 الشيء قَصْرًا: حبدة و-السالا: العام | (تقاصَر) الرجل: اظهر النصر و-نفسة: |السبب المنفف من آخر الجزء وتسكين (قُصَّرَ) الشيء ش قَصْرًا : جعلة فسيرًا تضاءلت و- الظلُّ : دنا وقلص و- عن المتحرَّك الذي قبلة فتصير فمولن فَعُول و- ضدّ مدَّهُ و-الشُّمَرُ : كفُّ منه أالام: انته وهو هدر عله وغضَّ حن قصر و- اللوبَ : دخَّةُ ويَّحْهُ | (إِنْتَصَرَ ) على كذا : اكتنى ب على النَّصِر) ذو التَّصَراي اليس في المنة فهو (قَمَّارُ ) وصناعتهُ (التيصارة) و- إيتجاوزهُ الى غيرهِ

الظَّلَامُ : اختلط ويقال وو قصَّر العشيُّ ، ( إِسْتَقْصَرَهُ ) عدَّهُ قصيرًا و- مُقصَّرًا العنق قال ابن السكّيت هو دام يصيب (ماله قارِصرٌ") اي برحى المال حولة وقيل البمير وغيرهُ في عنقهِ فيلتوي و- لهَدَّ" في (فَصَرَةٌ فِي بِينَهِ ) حِسهُ و- على الامر: ﴿ بِسِدُ عَنَ الْكَلَاوِقِيلَ بِارِدُ وَ (كَلاُ قَاصِرٍ) ﴿ الْتَصْرُوقِيلَ مَا يَبِقِي فِي الْمَخْلِ عِبْدُ

(امراة مناصرة الطَرْف ) اي لا عَد الدوسة الاولى وقبل القشرة العليا من المئة

(قَصْرَ) السُّيِّ و قُصِرًا وقِصَرًا والقُمارَى) الجدد والنَّاية يَثالب (القُصْرَى) كيشرَى إيضًا: آخر الام وقَصَادة " نَشِدُ طَأْلُس نَهِ ( قَصِيلٌ ) ﴿ فُعَادَكُ أَنْ تَعْلَ كَذَا ١٠ أَيْ جِهدِكُ ( التُّعْسَري ابضًا و (التَّصَري) كجمزي: وتغول العرب الرجل وو هل عندك من إ وغايتك وآخِر امرك وسما اقتصرت عليه أ ضرب من الافاحي .

سكن و- عن المشيء تتركة وهو لا يقدر ( القُمارة ) الدار الواسة الحسَّنة وقيل إوقيل ما يخرج من الفتّ وما يبقي في عليهِ و- الإبلُ: وسَمِهَا بِالْقِصَارُ ولايقالُ أَمِي اصغر من الدار و- ما يبقى في المنعَلُ السنبل من الحبّ بعد الدوسة الاول ابلُ مُقَمِّرة و- العطيُّةَ : احْسها و- في إبعد الانتخال وقبل ما يخرج من الفتّ و- | وقبل القشرة العليا من الحبَّة و – زُبرة الام، : توانى فيه و - من شعره : حذف أما يبقى في السنبل من الحَبُّ بعد الدومة المقدَّاد و- القطمة من الحشب و-الكمل الاولى او القشرة العليا من الحبَّة و- ما و- زمكَى الطائر و- اصل\_ العنق اذا

طولهِ و-الحطب : جاء جا تصيرةُ | (فُحارَة الارض) قطعةُ تصيرةُ منهـــا | (القِمْرِيُّ ) بالكـر: ما يبقى في السنبل و- عن الامر : انتهى وامسيك مع أوي اسمنها النشأ واجودهسا نتأ قدد من المب بعد ان يداس ويقال المُصَرَّى

ند تُطيل ، و - النمجة والعاتر: اسنَّتا الحطب الجزل و- الماترل وقيل كل بيت ( القَمَّار ) فعال للبالغة و- عمور الثياب حق تقهر اطراف استانها في (مُقْمِر) أمن حجر و- ما شيدَ من المنساذل وعلاً (القَمُورة) المرأة الحبوسـة في البيت و- المطر: اقلَّم قال الروء القيس ووسَّما ﴿ وَ( فَصْرَ الْجِدِ) مَدْدِنَهُ ﴿ فُصُورٍ ﴿

(فَمَرُك إِن تغمل كذا) اي تعساداك وقُصراة وهي (قصيدة ج قعساد و النصر) عند أهل الروض حذف ثاني وقصيرات)

(القصر) مصدر" و- اسم لملاف الطول

(التَّصُّر) عُركةٌ : التقصير و- يبس في

الانتخال وقيل ما يخرج من القتّ بعد

و- اصول النخل و- الشجر الطام وقيل

أبقاياها و- اعناق الناس والابل ( فَيَعَارُكُ إِنْ تَعْمَلُ كَذَا ) أي قُمَارَكُ ﴿ (التُّمْرَى وَالْيَصْرَى) بَالْفَرُّ وَبَالْكُمرِ : (قَصِرٌ) البعيدُ وَهَيرُهُ لِي قَصَرًا: يبس (القيصار) اممُ من قصَرَ الشَّير اي كنُّ ما يبقي في الخلّ بعد الانتخال وقيل ما يخرج منالقت بعد الدوسة الاولى وقبل

جائبة خير أو من مغرّبة خبر فيقولــــ أكتول عن وانَّ فُصارَى مسكن الحيّ [ (النَّصْرَيَان ) ضُلمان يليان الطفطفة وفيل يلبان الترقوتين

(القَصَرَة) ما يبقى في الخل بعد الانتمال عَلَقْت ج قَصَر وأَقْصَار والاخبر نادر

الاتُتَرَكُ إِن تَخْرِج و- حَجَكَةُ المرأة

(القَمِير) خلاف الطويال ج فيمار

قمورا اذا است

ردُّهُ اليهِ و- الثيءَ طيكذا: لم يتجاوز أبينهُ وبين الماء نبعة كلب

(قَصَرَتُ) نفسه على كذا: لم تطبح الى عينها الى غير بعلها عَمِم و حلى نفسهِ ناقة : امكما ليشرب (القَمار) بالفتح: اكسل

لبنها في (مَتَّصُورَة) عنفَ و - الرجلُ: اشتكى ذلك فهو منهُ و- سمة على اصل المنق ( قَصَر وَآقُمَسُ وَي تَعِمرَة وتُصْرَاء) ﴿ قُصارُكُ أَنْ تَغَمَلَ ﴾ بالنم : اي تصاداك التشرَّة العليا من الحبَّة

قَمُرتُ عَنْكُ لا يُهِ أي ما غندي خبرُ (قَصَّرَ) الشيء : صْلُّ طوَّلُهُ و- الثوبَ: | (القمارة) باكسر : حملة القمار و- | (النَّمْرَة) النفسير و(هوابن عي قَمْرَةً حوَّرهُ ودئَّتُ و- عن الامر: انتهم مع جمع النصيرة و-القصيرةُ يقال 19 امراَة | وقُصْرَةً ) اي دنيةً التدرة عليهِ و- عنهُ الوجمُ والنضبُ : ﴿ أَصَّارَةَ نَهُ اي تَصَيْرةَ وَعَوْ نَادَرُ '

منة شيئًا ولم يستأصلة

(أَقْصَرَهُ ) جِملةُ قصيرًا و- أخذ من استي الربيع القدرة عليهِ و-فلانٌ : دخل في المُقصّرُ أخسين ذراعًا واكثر و- مسا بتي في اي المشيّ و-المرآةُ : ولدت قدارًا ومنهُ السنبل من الحبّ بعد ما يداس الحديث وو الطويلة قد تُقصر والقصيرة ﴿ الْقَصْرِ ﴾ مصـــدرٌ و-- التنصير و- ﴿ تُحَيُّ أَيْ عَامُ ۗ

> لك شوقٌ بعد ما كان أقْمَراً عنو (أَنَيْتُهُ قَصْرًا) إي عَثْيًا من الصلاة للنة في قصرَ منها

> > (تَقَمُّرَ) بغلان: تملُّل به

( يماول ) اي بدون ما كان يطلب اك خذي من اطراف اذنيهِ (مَا يَتْمَنُّ فِي يِنْهُ شِيءً ) اي ما يبرد ولا (فرسٌ قَصَيدٌ) اي مُعَرَبة لا تُعَرَف إن اللَّفَصِينَ بالكسر والتشديد: مور الثياب إيثيت (المقصر) بالكسر: خشبة النسأر (قَصُّم) التيء: قطعة شُدِّد المبالعة

(اللَّقْمُ ورة ) ايضاً : الدار الواسعة يقال ١٤ عله مدينة متصمة ١٤ مطلبة الحميئة اوهى اسغر منالدار وكا يدخلها بالنَّصُ وكذلك قبر ستمسُّس و ( تَصُّب الشعرُّ وقصاًّهُ) حلى التحويل تخفيقًا لتوالي الاصاحيما و- المُجَلُّمة و ( مَدَّعُمُونَ سد القضاعيُّ مولى حِذْيَّة الإبرش ومنهُ الدار؛ حجرةٌ من حُجَرها و (مَدْصُورُهُ أَ الامثال: مثل تمية المَشَلَ ءَوَ لا يُطَاع لقدير الرُّوو وقدير السبد) متام الامام وبسنهم يتول هي (فَاصُّهُ) مُقَاصَّةٌ وقصاصاً بِمَا كَان هو المراد بقولهم وو لادر مَا عَبِدَع قصيرُ عوَّلة عن اسم الفاعل والاصل (فَاصرة) لةُ قبلةُ : حبى عنهُ مثلة (الاساس)

\* قَوْصًر \* تَقَوْصَرَ: دخل بضه التصيص و- الرجلُ من نفسه : مكَّن من نی بستی

وعاء من تعبب يُرفع فيسهِ التسو من (الفَوْصَرَة) إيضاً: تكمني جا العرب على الموت ،، اي اشرف

(ابن القَوْمَىرة) المتبوذ بلغة اهل \* قَصْ \* اثرَهُ ن قَصَاً وقَصَعَا:

تَلَبُّعهُ شَيَّاً بعد شيء وبنهُ وو فارتدًا على آثارهما قَصَماً ،، أي رجا في الطريق التيسلكاها يقسآن الاثر قيل اصل التصب مثم استُعيل استعمال المعدد

(التعصار والتعمارة) قالادة شيهة ( قَص ملة المبر والرقيا) حدث بما على المديث: رواهُ على وجهم وجهها ومنهُ وَوْ عَن تَقُمِنُّ عليك احسنَ (اسْتَقَمَّهُ) سَالهُ أَن تُلَعِيَّهُ مِنهُ القَصَعى » (ي بَيْنَ لك احسن اليان (القاصُّ) اسم فاعل في من ياتي بالقصَّة

(عو مُتَأْصِرِي) اي تَصِرهُ عِدْ ادْتَسَرِي (فَصَّ النَّبِرُ والصوفُ والمثنرُ وغيرها) و- المثلب (التاج) قَمان قطع منها بالمقص خالب وو قصّ (القيماس) بالقنع: هر" بيريد النهل شاربة وجنسام متعبوس 14 و- الشاة ا ومنه عسل قصاص الواعدة ( قَصاصة ) والفرسُ : أسَلَمْنَ حلها ودَّعب وداقها (التمامن) بألكمَّر ايضًا: النَّوَد وهر وحلت و-الموتُ فلانًا : دنا شهُ وضربهُ | مَأْخُوذُ مِن القساوي أو من معنى القطع حتى تُصَّةُ على الموت اي ادناهُ منهُ (الْتَمُمُر والْمُتْمُر وَالْمُقْمَرة ) الشَّيُّ | (تَعَبُّ ) قَ قَمًّا: قلم الحراف اذنب إ بالناعل مثل ما نعل 12

اي حابسة كما قبل حجابًا مستورًا اي (أَقَمَّت) الشاةُ والنرسُ : بعني فعث

وهي ( مُقِص ﴿ مَقَاصُ ) و- البعدو هزالًا: مسار لا يستطيع ان يفيث و– لا تُسِيِّرَكُ إِن تَخْرِجِ ومِنْسَةً وَوَجُورٌ الامبِرُ لِللَّمَا مِن فَلانٍ : اقتص لهُ منهُ فجرحة مثل جرحه او قتلة فَوَمَّا ومكَّنة التُّميُّورَى اسفل الاضلاع وقيل آخرضلم (هو ابن عي مَعْمُورةً ) اي داني النسب من اخذ التمساس و- الارضُ: انتت

الاقتصاص منهُ و-الموتُ فلانًا: دنا منه (الْمُوْمَكُرُةُ وَالْمُوْمَكُونُ) عَظَّفُومُكُمِّلِ: وَهُمْ بِهُ حَنَّى أَفْسُهُ مَنْ المُوتِ أَي ادناه الله ويقال ايضاً أنَّصَعَتْ من الموت اي ادنينهُ ويقال وو ضريتُهُ حتى اقع

(تَقَصُّمَ) الرَّهُ: تلبُّمهُ و- الكلام:

(تَقَاصُّ) اللَّومُ : قاصُّ كل واحدٍ منهم ساحةً في حساب وغيرو وفي اللسسان وو التقاصّ التاصفُ في القصاص ،، ﴿ إِنَّتُكُم الرَّهُ \* فَعَدَّهُ وَا- مِنْ قَالَانَ \*

اخذ منة التصاص وحسارة الاساس ود واقتصَّهُ الاميرُ منه اقادهُ ،، و -

وفي التعريفات ووالقصاص هوان يُفكل

(رَضِي فَالنَّ عَنْصَر وَتَفْصِر مَا كَانَ إِيمَال قُصِيّهِ فهو احرى أن يبيش لك [ (الشَّمَاص) بالنمّ : عرى المُلَّسَين أي

(الأحادث القصار) الحاسة المفيدة (سيلٌ قَصِيرٌ ) لا يُسيل وادباً مُستَّى (مله مُقَمَرٌ ) كياه قاصر ترود لتفاستها (هو قَصِير النَّسَب) أي ابوهُ سروف

اذًا ذَكُرُهُ الابن كفاهُ من الانتهاء الى الحد وهي (قَصِيرَة النسب) وقَصِيرين انْفَهُ ءَء

(التُمينيزي) ضربٌ من الافاعي (قُمَّانُونَاكَ أَنْ تَعْمَلُ كَذَا) بمنى قساراك (امْهَأَةٌ مُفَسُّورة) اي عبوسة في البيت (التُمَيِّرَيَانِ) سِلمان يليان الطفطف وقيل بليان الدووتين كالتصريين وقيل مَقْصُورات في الميام 1

> من الجنب و- امل المنق (القَمِيرَة) خلاف الطويلة ج قِصَار وقصيرات وقصائر وبصارة

(عو أبن عي قصيرةً) اي داني النسب (ام أَةُ قَصَيرة ) أي عبوسة في البيت البواري (السان) لا تُترك ان تخرج

(قَصِيرة من طويلة) اي قرة من نطة عن المرأة مَشَل يُضرَب في اختصار ألكلام (قَيْمُر) لنب كل ملك من ملوك الروم البصرة وُجِد في قوصرة أو في غيرها ج قَيَاصِرَة

(الأقْسَر) المرتفعيل مالتصريح أقساصر والمُسرُون وهي (فُعْرَى ج

(الأقيُّمِر) من لبض العرب بالمنعة ج تَعَاضِير ووتقلّدت بالتقصاري (التُعَمير) ابناً : كُنَّةُ للدوات

(المَقَاصِرُ وَالْقَاصِيرِ) النشايا والاخيرة نادرة يقال وو اقبلت مقاصير المشاء يه (المُقَاصِر) ايضاً: اصول النجر الواحد (مَثْمُون

(مَقَاصِهِ البِلْرُقِ) نواحيها

۾ قصاريس)

الطائفة الجتمة في المكان (التِمَامَاءُ) بِالكبر ويضمُّ :التَّوَد وهو ( المِلْتُصُّ ) المتواض وهمسا بِفُصَّان كل شفرة سنة مقص ولا يغرد هذا قول اهل اللغة وحكاهُ سيو به مفردًا في بساب ما والشير وغيرهما (التَّصَعُّ) ، حدثُرٌ و- العدو وقيل واسةُ ﴿ وَرَسُّ مُقَصَّمَى ) أي لهُ تُصَعُّ أي ناحية (رَبِلُ مُقَمِّمُ) عظم القَمِيَّ اي المدر

صنامةً لهُ \* قَمِنْتُمنَ \* بِالمِرو: دَاهُ و-

(اسدُ قُمِكَةِم وتُمسـايمن وِثُرانُس)

ورجل تصايص فراتص يشبه بالاسد ( تُصافِعُهَا الوركين ) اطلامها (اللـــان)

(النِمَّة) بَا كَسَر: النوع و- الثان و - | (اسدٌ قَصْقَاص) اي غليظ وقيل قصير

﴿ (القَسْفاص) أشنانِ الثَّامِ و – ضرب من الحمض ضعيف دقيق أصغر الأون (القِصَّة ) إيضاً: الاحدوثة التي تُمكتب (عبَّة تصفاص) بالفتع: خيثة

ناحيتها مدا جبينها ،، و - كل خصلة | قصير وفي اللسسان ١٦ احد تُصقُّص الصحة في بانب الصاد وهي عربيَّة وقبلَ من السُّمر 19 تناول قصَّةً من شَمر كانتًا وفصَّغُصاتُ ونُصائِص طلم المثلق شُديدًا) ﴿ ممرَّ بَهِ ج فَصَمَات وقِصَع وقِصاع و \* قصطس ال القصم طأس: القسطاس (القُصمة ) كبالمة : القاصماء م قصم

\* قسطل \* القَصْطُل والقِصْطَال: (القَصيم) كامير: الرحى التسطل والتسطال بالسين

المقعى من الراس في وسطم وقبل حدُّ الففا | (هو عالم يخبت القصيص) كنَّل يضرب | \* قَمَعَ \* الرجلُ ع قصمُ : ابت ا المارف بموضع حاجتُهِ الواحدة ( قَصِيعة أُجْرَع المَّاء و- الناقة عَبِرُهَا: ردَّتَا الى جوفها وقيل مضنتها وقيل هو بعد الدسم (قُصاص الشمر) شأنة والفسم اطر: [(القَميْمية) ايضاً : البعين يفصُّ به اثر اي دفعها راجة الى فها وقبل المفنز وقبل

الركاب و- النصَّة و-الزاملة الصنيدة أمو أن عَلاَ جا فاها وقيلُ شدَّة المَصْدُورِ (عَضَّ بِثُمَّاصَ حَكَفَّيهِ) أي منتهاهما كيمك عليها الطعام والمناع لضغها و- البيت: ارمة و- المساء عطشة : سَكَّنه و-َ الجرحُ بالدم: شرق بهِ وامثلاً وسـ

القملة بطَّفره وفي الاساس بين ظفريه: تتلها و– فلانًا : منذَّرهُ وحقَّرهُ و- اللهُ شبابَهُ : أكداهُ و- الغلام وقبل هاتُّهُ :

ضربهٔ پیسط کفِ طی زاسهِ و – الرحی الحبُّ: فضيختهُ و – في ثو به: قذر و – الشيطان في قفاهُ : ساء خلقهُ وغضبهُ

( فَصِعَ ) النلام ل قَصَماً : ابطأ شبابهُ (مُصعَمَ) البيت: لرمة و- الماء عطشة: اذهبه وسكُّنهُ و- البربوعُ قاصِعاءُ : ا خرج تراجا و- النبِّ: سَدُّ بابُ جعره وقيل كل سادٍّ مقصَّع و- الضَّبُّ ايضًا :

دخل في قاصعًانهِ و – الزرعُ : خرج من الارض و- اولُ القوم من تقب الجبل: طلموا و – الرجلُ في ثوبهِ : تُلفَّفُ وفي

الاساس وو تدفّر ع، و- الناقة ُ بيرٌ ضا: اردُتها إلى حوفها

( فَنَمُّ مَ الشَّيطانُ في. قفاه ) ساء خلف أ وخضب و– الدملُ بالصديد : امتلاً بهِ (تَقَصُّم) إلدمَّلُ بالصديد: امثلاً منهُ (القاصمة) جمر اليربوع يدخل اليه ج قُـوًا صِم شبُّهوا فِأعلاء بَفَاعلة نجتسوها

(القُماكة) بالنم": القاصِماة

(القصَّام) كثنَّاد: من بصنع القصاع (القَصْقَص) كجمنو : منبت الشَّعر من (خلامٌ قَصِمٌ) اي بطي النَّباب والَّائق

(الفُصَّمَة) كميزة: القاصداة

( غلامٌ تَصْبِيم ) اي بطئُ الشباب والإنتى

وقيل ضابة سنبت الشعر (قُماس) الوركين: ملتقاهما (القابوس) حيث تنتبي نبئتة من مقدِّمةِ أو مؤخَّره أ

حبث التقا

القتلَ بالقتل وألجرح بالجرخ (الفُصاصة) بالفم : ما يُقَصُّ

وقبل وسطة وقيل عظمة (عو الزَّمُ لك من شعرات قَميَّك) اي [ (القَعبَّاص) الذي يَفْس أَ القِميَم في اللهُ لا يضاومك ولا تستطيع ان تسلقيَّهُ أعبتهمات الناس ليأخذ الجيساية منهم و-عنك مَثَل يُضرَب لمن ينتفي من قريب الذي يجعل قص اوباد الجال ونحو ذلك ولن انكر حقًّا يلزمهُ ج يِصَّاص و– من

الشاة : ما قُص من صوفها (القَمَيْس) عمركة : مصدر وس اسر الشيء : كمره يثال وو خرج فلان مُصَمِعاً في اثر فلان ( تُقَصَّقَعنَ ) اثر أَه تتبُّمهُ و- كلامهُ: وقُصًّا ،، اذا آفتصَّ اثرهُ الصدر وقيل حفظهُ راسة وقيل وسطة وثيل عظمة واقتمص (الثاة) ما تُمن من مونهاو (قصص غلظ وقبل تعبر بهدَّ ما يص وقعا قصات

المُزال) دنو للوت (القَصَّة) المرَّة و- الحـصَّة بلنة الحجاز | (جملُّ قُصَاقِص) عظم مُ فويُّ ويُكرج يماص

الامريقال وو رفع قصتهُ الى السلطان ،؛ أ ويقال رجل قَصْقاص على النشبيه و-الحديث يقال 11 في راسهِ قصَّة من

يعني الحملة من أككلام ج قِمَى وأقاميس

(الْقُصَّة) بالنم : شر الناسية تُقَعَى المدرو- السوت. حلة الجبية وعارة اللسان ووالتُسُنَّ ( ربال تُصَفِّمُ) أبي غلظ وقبل تصبر اللهُّمسَة؛ ) وزان خُارًا : القاسمة تتخذها الرأة في مقدِّم راسها تقصُّ ( الدُّ ورجلُّ تُصنَّفَ اي غلظ وقبل ( (التَّسَفُ ) بالتج : الصحف دراج يد حَرَسي " اج تُصَص وقصاص

(القصيص) منيت الشر من الصدو إ بالمين و- الصوت و- نبتُ ينبت في اصولي الكمأة وقد ينسل عائه الراس

(قُصِيْمَة وقَصِيع) (القُصِيْمَاة) القاصماة (سف مفصم) كمنبر: اي قطاع

( غلام " مَقْصُوع ") بعلي الشباب وهي العا مولَّدة

تكدت الساء

القصُّمل بكسر القاف: العقرب و- ولد دفعتهم وزحمتهم خِلل ور سيمتُ قصفة

وقُصوفًا : اقسام في اكل وشرب ولمو وقُصْفَانَ كَتَسَوَّة وَغُو وقُران و- الثي من قَعَمْنًا فقصُّ هو : كمرة (القُعمُوف) الاقامة في الأكل والثرب فسأنكُّر الأم ممدِّ و- الرحدُ وفيرُهُ (القَصيفُ) مصدرٌ و- عشم الشجر قَصْفًا وتَصَيْفًا : اشْتَدُّ صوتهُ و-البعيرُ: تقول وو خذ من قصيف الشجر ،، و- (القصيدل) الجمامة و- الشهر أيمنَ مدر و حلَّنا باللمام قَصْفًا: تابع (قَصنَ ) الدودُ ل قَصناً : مار خُوازًا و (ثوب قصيف) لاعرض لـ ، وفي الثبتُ: طمال حق الحني من طوله و – القصيف ،،

الرمعُ: انشقَ عرضًا و- النَّابُ : إنكس ( الآقسن ) من انكسرت ثنيَّةُ من (القِمسَيَّلَة ) القصير العريض من الابل نعيفةُ و- الثناةُ : انكسرت ولم تَبِن (قَصَّفَةُ) كرمُ ون مُقصَّف مَصَد الله التَوْسَف # القطية

(أَتْصَفَ) الارطى: رَقَّ (تَقصَّفُّ) الشيء: تكسَّرو- القومُ:

اجتبعوا

(تَقَمَّتُ) على الطمام: لها ولعب قال أقطعة قطمًا وحيًّا قهو (قاميسانُ) وذاك ابن دُدَيد لا احسبهُ حربيًّا و – عليب ﴿ وَعَمِيلُ اومَقَعُمُولَ ﴾ و-الحنطة : داسها الناس: ازدهوا وو فتتمسَّف عليه نساة أو عنقه : ضربها و الدالة و عليها: المشركين وابناؤهم 14 اي يزدحون (تَقَاصَفَ) التومُ : اجتمعوا وتراحوا (تَقَصُّلُ وإنْقَصَلُ وإنْتصَلَ ) انقطم

يزعم انة نيي ١٥

( إِنْقُصَفَ ) الشيء : انكسر و- السيل: إبلكان : اقام به

اندفع و-القومُ عن فلانِ: تركوهُ ومرُّوا (سيفٌ قاصل) قطَّاء و – من الشيء:خلوا عنهُ قارةً وخذلانًا (التَّصَالة) مَا تُحزِلَ من اللِّرَ اذا نُقِّي

و- عليه : تثابعوا

(القاصِف) أسم فاعل إلا رحد قاصف العسالة الد 36

اي صدَّتُ و(ريحُ قَامِتُ وقامِينَ ) اي (ما فلانُ الَّا فِصالة وحُثالة) اي سفلة شديدة تكسر ما مرَّت بهِ من الشجر (التَّماُّل) فمال المبالنة و- الاسد (سيفٌ تَمال ا اي تطاع وغيره

(القصاف) ماكس: الرآة النبخة (رَجُلُ قَمَّاف) كَشَدًّاد: مست

(التَّعَيف) ككتف: ما انقصف نعيفين \* تصول \* إنسَعلت الشيسُ: إو-الرَجل السريم الانكساد عن النجدة

(القَصِف البطن) الذي اذا جام استرخى

\* التُصدُل \* كفر زُل: اللَّيم و- وفاتر ولم يحتمل الجوع العترب وقيل ولدها والغاء لغة ويعُسال (التَّعَسَّمَةُ) مرقاة الدرَّجة و- من القوم: الناس ،، و– رفَّة الاربلي وقبل قطمة"

\* قَمَتُ \* الرجلُ ن قُمِعًا مِن دَبَل تنتمت مِن عظم ج قَمِيت

صريف الفحل و- ما انتصف نصفين (الغرب)

\* تَعَمَّلُ \* الطامُ : اكلهُ اجم مِ يتْعَبَلُ ) عِطْم كُل شيء بانيابِهِ كقصيلة

# قَمِلَــةُ \* ض تَمَّلًا: قامةً وقبل

ملفها التصيل ومنهُ ١٥ تركتهم يُنقباصفون على رجل ( إنْتَصَلَّهُ ) قطعهُ

(إَنْعَمَالٌ) بِهِ إِنْصَالُالًا: قَبِضَ عَلِيهِ وَ-

فيُركى به او يُداس ثانية يقال وو هذه

البدت من بحر الواقر (النميم) بالكسر او الفتح: اصل المرام

(النُّمَم) كَشُرد: من يُعظم كل ما بلقاهُ (القَمَسُم ؛ عركة : انكسار الثقية من

(القَمِيل) اسمدر و- زم السكم

و-القُصالة (الْقَصْف) ايضاً : اللهو واللب وقيل (النصل) بالكسر : القُصَالة و- اللسل

الضيف و- الاحق لاخير فيه. وقبل مَنْ لا يُتمالك حمَّا وهي (قِصْلَة)

(القَصَل) عمركة : ما يخرج من الطمام فيرى بهِ وفي الصحاح وو القَمَل في الطمام مثل الزؤان ،، وقال الراجن (القَصْلَــة) بالفتح: المرَّة و- واحدة

ادا قد غربلت وكربك من التصل ال التصل وقيل القصاكة الطائفة المنصاة أمن الزرع و- جامة الماشية و- الحمقاة (شرة تمللة) اي رخوة

(القَصَّلَة النَّبَأُ والقصَّلَة ) الحبيامة من الابل أمو المسرمة

اختر للف الدواب سي يه لرحة اقتصالهِ من رخاصتهِ والقِنهَاءُ تسمَّى . ضيفًا فهو (أقْصف وقَصيف) و- اللسان ﴿ والبَّدِيُّ إذا طال بنسال لهُ الزَّرَعِ قبل ادراكِ قَصِيلًا وهو عبسازً

والناس و- الابجر من الرجال المكتاز (سيف يقمل) كمتبر: قطام و (جل ( سَانُ مِتْسَلُ) اي حديدٌ ذَرِب

١ قَصَيَهُ \* خَنْقَعِيما : كُمْرُهُ وَإِبَالَةُ وقبل كسرهُ وان أ يَانُ و- فلانُ : رجع من حيث جاء يبني ولم يتم الى حيث تعبد وتولم في الدحاء ١٠ قصمة الله ١٠ قيل معناءُ الهانَهُ وادَّلَهُ وقيل قرَّب موتهُ (قَصَرَ الله ظهرَ الطالم) اترل به البلية ( تَقَصُّمُ وإنْفَصَمَ) مطاوط قمم أَنْ لَتُ جِم قامِمَةُ النَّهِي) اي أصاجم

(القَصْم) في العروض: اجتماع الحرم والعب في مُفَا مَلَتُنُ الواقع في أولي

(التُّصِمُ) كَكِتَف:السريع الأنكسار

قصي

\* قَمَا \* لَكَانُ نَ يَقْمُو قَمْوًا (القَميَّة) ايضًا:الناقة ٱلكريَّة النجيبة يَتْمَـى ثُمَّا (واريُّ) بَعُدُّ رَّ عن ﴿ جَمَايا

وراستنوا عن الناس ولو عن قصيمة أقصاما و- الاظف از: قصيًا على الإبدال افنه قليلًا وفي ( قصورًا )

(فَاصِاهُ) مُقَاصِاةً : باعده

(التَمَويْمِ) عنيق الفطن وفيل عنيق نجره [ (قَاصَاني فَعَصَوْتَهُ ) من افعال المغالبة : [ (شاةُ مَقْصُوَّةُ ومُقَصَّاة ) كذلك

جاءة النشا المتقبارب ج قَصِيمُ وتُدُّمُم (أَقْصَاهُ) عنهُ إِقْصَاءُ: إبعدهُ عنهُ و-الرجِلُ: وقصاغ بقال وو ذهبوا يحطبون في القصيم، ا افتق القصيَّة من النوق و- حفظ قصا ا فعد وعَنَن و- ضافت و- الدين : احمرَّت ويقال 19 بين ايدجم تصبيحة من غضا المسكر و– الشيء : بلغ اقصاةً تقولــــــ | واسترخت مَا قبها وفــدت و – الثوبُ

كالسذاب وغُرةُ كعب الآس الى (تَقَمَّى) الكانُ: صارفي اتصاهُو (تَقَمَّى) وتَمناء مُ عركة: فسد و- فلانُ تفاء : كل

(فسَلَانَ يَعْمَ النَّبِحَ وَالْقَيْصُومَ ) لن واِسْتَعَمَاء : بلغ النابة في البحث عنَّها (رَقَمَشَّوُوا) من نسلان أن يزوَّجوهُ : وتقولب الاحديث متقطى ،،

( القامِي) اسم فاعل ج قاصون وأقمال ( التَّفَق ) كُكَتْف : دُوالقَضَا يقالب (القاصية) مؤنث القاصي و- الناحيــة

و - فلانًا: صرعهُ و - الثيء : قطعةُ و- | (القَمَا) معدر و-عذفُ في طرف اذن | (القَضْأة والقُضْأة) السيب والفساد و-الطمامُ: أكلهُ اجم و - فُسلانُ: عضَّ الثاقة والشاة بان يُقطم قليسل منها و- المار كقولِهِ وو تديَّدني سلَّم وليس الطمام شديدًا فاكل و- النصيلُ: اصابهُ النسب البيد يتال وو لسب قَمَا ،، و- بقضاة ، ». الشمام شديدًا فاكل و- النصيلُ: اصابهُ النسب البيد يتال وو نسب قَمَا ،، و- بقضاة ، ».

(حُطَّني القَصا) اي تباعَدُ عني (التُصَمل والقَمسُل والقصمسل) (القَما ايناً والقَصاء) بللاً: فنه الدار | دكيها قبل ان تراض

(التسبل) كربرج إضاء الاحد طرف اذخا قليلًا المسلم) كربرج إضاء الاحد، قلم اضا (التسبل) كانت الأقصى الشمس المشاهدة عالم المسلم الم يقال الناحية القُمْوَى والقُمْمِيَّا والاولى ﴿ أَقْضَبِت ﴾ الارضُ: صارت مقضابًا

(الْقَصْمَلَةِ) مصدرٌ و- دويبَّة تقع في القياس كَدُنيًّا لنة اهل نجهد وهما ايضًا إشعاعها

الاستان والاضراس فلا تلبث ان تقصمنها النابة البعيدة و- طرف الوادي (القَصُورَة) بالفتح: سمة باطي الاذن (المُقَصَّمِل) الاسد و- الشديد المصا (القَمِنُّ) البيدج أقْصال وهي (عُمِيَّة) التقل

ويقال وم أن ابعد في ظنَّم أو أي تأويلهِ ﴿ إِقْتُصْبَهُ ﴾ قطمهُ تقول وو كان يحدُّثنا رميتَ المربى القَّصى ؟؛ انجاء زيد واقتضب حديثه ،، اى اقتطعه

(القَصْسَاءُ) ﴿ وَنَّتْ الاقسم و- المَمْ وَقُمُوا وقَمَّا وقَمَاءُ و(قَصِّي) لَ المِعدةُ مَن الاستمسال و- الرذاةُ خَدْ

(القَصْمَة) الرَّة و- المرق الدوم : وهذه القوم : تباعد فهو (قاص) وقَصا الثاة ((الأقْمى) الابعد بم أقاص يقالب الدرجة فيها ثلاثون قَصْمةً ، اي مرقاةً والناقة قَصْوًا : قطع طُرف اذخا ظيلًا ووعرف ذلك الاداني والاقاصي والاذناب ( النَّصْمُنَّة) مَثَلَمة : الكمرة وبنه ( وَمَّى) النافية والنَّاة تَقْمية : بعن والنواص ،، و- الجمل الذي قُطِع طرف

تضب

(جَلُّ مَنْصُوُّ وَمَنْصِيٌّ وَمَقْصَى) قُطم

طرف اذنه قللًا

اصطلك مقصلاها

\* قضى \* السفاء ل يَعْضا تَضاً: وه ترانا مارلًا لا يقصب البصرُ ء، اي والحبلُ: اخلق وتقطُّع أو طال دفنهُ في

الارض حق ينهك و – حَسَبُ قَضَاً

المسئلة وإسْتَقْصَاها) و- فيها تَغْصَبُ ( أَفَضَاءُ ) إِنْضَاءُ: اطمعهُ

استخسئوا حسبة وعابوه ور سقاً له قضي الوقرية " قَضْتُ وعين

فَمْثَة 11

الناحة تقول ووذهبتُ قَمَاهُ عهاي نحوهُ الله تَنْسِب \* ض قَصْباً: قطعه و-قلانًا : ضربه بالتضيب و - الناقعة :

(القَمْ وَادْ) مِن الشاء والنوق : التي قطم (قضَّبُهُ) قطَّعهُ شدِّد السَّهِ التكثير و- ألكومَ : قطع اغسانهُ ايام الربيع و-

(التَقَعَهُ القَصْمَلَى) أي التقاماً شديدًا وهي الاصل لنه أهل العالمة والثانية وهي (تتقضب) تقطَّع و- الشمس: است

(إِنْقُضَبَ) انقطع يقال (د انقضب من اصحابه ١١ و – آلكوكبُ من مكانهِ:

النصف و- ييض الحراد

أكسورة القرن المارج

سواك وهي الشطيَّة منهُ تبقي في فم المستاك أوفيل اخذ من اقاصبها

(رجل قَمِيم) ضعيف سريع الانكسار اي كنت إنصى منه وفي الاساس ور علم ا \* قِعْنُ \* حَكاية صوت الركة اذا (التَّصِيمَةُ) رملة " تُنبِت النضا وقيل اقاصيك ايُّنا ابعد من الشرَّ عه

وقميمة من ارطى ،،

((لَتَيْصُوم) نباتُ ذهبيُّ الرهر ورقهـ أيبلغ اقصاهُ

غيرة طيب الرائحة يُتداوَى بهِ

خلصت بدوتيَّةُ (الاساس) (الأقْمَم) النكر النبَّة من النعف

وهي (قَصْبُ) ج قُعْم \* قَصْسُلُ \* الرجلُ: قاربِ التُعلَى و (تَسْجَةُ قاصِيةُ ) اي هرمة

(تَقَصَّمُلُ) الفصيلُ: بمني قصمل

الرجل الشديد

الفصلان تموت منهُ ﴿

و–الصُبابة منالماه ونحومِ

من الرعاء \* القَصَنْعَ \* القصير التداخل

(القاصب) ايضا : السيف القطَّام ج المعا عليها فقيل المثل

(ما في فيَّ قَامِسَة) اي سنّ

وقيل ما مقط من آعالي الميدان المقتضة أو (رجل يَعْضَاب) كثير القطع طالت وسيطت اغصاف و- ما قطمت عملا قبل أن تُصنةُ وعارة الاساس ودمو

ای الرکطیب

قطمة لانعا تُقضَب مرة بعد اخرى ما أكل من البات المُقتَمِّب خفياً الميل : نشرها وارسايا

النغ و– المقنيف اللطيف من الرجالـــــ أكلةً ووقع منةً بين اضراسه حسى او على اجرائهِ عبرىكاتم

(القَضَّاب) فعال للمبالغة و-السيف الطعام قَضَضًا إذا اكلت منه فوقع بين مناطسي و-العراب يعلو الغواش و(طعام

(الْقَضَّابة) السيف التطاع و ( رجل تَعَابُّة) | قَضًّا: اصابها من القضض شيء قطأع للامور مقتدر طبها

القطوع ج تُضْبان بنم القاف واكسر أو- الرجلُ: تنبُّم مداقَّ الامور والمطامَ ( مكان تَضْبِين ) اي فيهِ فَضَف فعيل عمني فاعل ج قُضُب

(مَلَكُ البردةَ وَالقضيبَ) استخلفَ

25 هو أجبال من قضّلب 22 (تَضِيب) ايضًا: تمارٌ بالجرين ومو أُمُدلًا

المرادُ بقولهم في المَشَلُ وو هو ٱلْمَفُ مَنْ ﴿ [الْقَضَّ اللَّيِّ \* : الكسر و- المبدارُ : ﴿ يَقَالُ وو مُطرِنَا جَنَفَتُهُ الأسد ٢٠

وانتزمهُ و– البعيرُ : اعتبطهُ و– النافةُ | تمر فيها بدرة ظعنهُ صاحبها واستردَّها | فان سقط قبــل أفعار وشوَّر و – الحيلُ رَكِها قبل أن تراض و-الكلامَ : ارتباهُ | واستخرج البدرة منها فانتحر قضيب | طي القوم : انتشرت يقال 99 قضضنا عليهم المَيْلُ فَانْتَضَّتْ طَيْهُم \* و - الطَائرُ : (المُعْضَد والمِعْضَاب) بكرما: الخِل أهوى في طبرانه ليتع وقيسل سقط من الهواه بسرجة ومنه ووانقضاض الكواكبي

(القطب) ابضاً: السف القطاء

(التُّعَالَة) ما قطع من الذي الشفوب (ارض يقضاب) تنبت القضة كثيراً ( (إنْقَاضُ ) الحدارُ: عنى انقضَّ

(إَسْتَقَضَّ) الطعامُ وَالْمَكَانُ وَالبِضِهُ : (النَّصْب) كفاس ايضًا: كل شجرة (المُقْتَضَب) اسم مفعول و- الكلُّف إبهني قضَّ و- فلانُ مَضْجَمهُ : وجدهُ خشأ (القضاض) بالكر: مبخريرك بعضة من الانصان السبهام او النسيّ و- النتُ مُعْتَضَب في هذا السل لم يُرتَض فيه، بعضاً الواحدة (قَضَّة)

و- أَجُرُ تَتَخَذَ مَنَهُ النَّسَى وَ-الاسفست (يشُورُ مُقَتَنَبُ) مُرتجبُل فكذا كلام ( (قض) خفيفة : حكاية صوت الركب اذا صاتت قال ١٥ قالت ركبته قض، ١٠ (المُقْضَبَّة ) كمزرية : منبت النشب وفي | \* قَمَنَّ \* الرُّالرَّ والحشب ن قَضًّا: | (مكانٌ قَضٌّ) اي فيه قضص

الترآن وو فانبتنا فيها حَبًّا وهَا وقَضَاء > أثقبة و- الشيء : دمَّةُ و- الوتد : ظعمة ( القبل بالنض والاولاد ) أي بالانباع يني الرطبة سُيِّيت بصدر مُضَبُّ أي و- السويق : الله فيد شيئًا بابسًا من ومن يتَّصل بك

سَكُو او تَندِ و- السَّمُ قَصْيِفًا : سُمِع (جا، اللَّوَمُ وَضَّهُم بِنتح النَّاف وكسرها (القَصْبَة) بالنت : القفيب و- قِدْحُ للهُ صوت كَانَهُ تَعْمُ وَكَذَلِكَ الوتر و- وفتح الفاد وضَّما وقضيضُم) اي جيم من نبع بيعل منه سهم ج قَضَبات و- الحافظ : هدمه هدمًا عنيفًا و- عليهم وقيسل القضُّ الحسى الصفار والقفيض اككاراي جاؤا باككبير والصنير وثيل

(قَضَّ) الطَّمَامُ والْمَكَانُ لَ تَضَمَّا : ﴿ الْقَضَّ ؛ بَنِي النَّاضُّ و ( القَصْبِض ؛ بَنَّي (القضّية بالكسر: القطعة من الابل ومن أصار فيه النضض و– فلانٌ من الطعام: | المقضوض فالنصب على فية المصدر والرفع

تراب وعبارة الاساس وو وقد قَضفت الالقَفينس عركة : مُصدر و-ما تفتَّت

اضراسك حسيء، و- الضمة بالقداب أَنْسَفِي اي فيه حسى او عراب يقال وع اتَّتَى الفضَّةُ والتَّخِيَضَ في طمامك ،،

(اتَّضَّ) العلمامُ والمكانُ والْبضمةُ وفلانٌ | يديد المَعني والتراب (التَّضَيِب) إلناقة لم تُرَض و- يسمن السويق إنْشَاشًا : يمنى قضَّ في الجبيع (جه النومُ قَضَعُهُم وقضيضُهم جمعهم

لنة و- اللطيف من السيوف وفي الاساس واسفُّ إلى خساسها و - المنجمُ: خشَّن ( التَّمَانُ ) الدرم المسمورة المشنة المس 19 وسيف قضيب دقيق ليس بصفيحة ٤٤ إو- تاترَّب وب اللهُ مضجَّمَ فلانَّ : جعلهُ إمن جَّشَا لَم تنسحق بعدُ و- من و – القوس مُعلِنت من قضيرٍ وقيل خشمًا متذَّبًا و\_عليه المنجعُ: تَمَرُّب الآبِلْ: ما بين الثلاثين الى الارجين و-من عَمَن غير مشقوق و-السيف المنطأع | وخشن و - قلانُ الثيء : تركهُ قَصَحَا | من الناس الحلَّة في الإبدان والاستسان ( تَقَنَّضَ) الطائرُ: هوى ليثم ورجًا إيقال ورجماعة قَضَّاء مِن

قالوا ( تَقَفَّى) تَقَفِّياً: بابدال النساد ( القَفَّة ) الرَّة و- واحدة (الففاض) (قَضِيب) رجل من بني ضبَّه كان لا الثانية يا، استثقالًا لآجماع الاشال كما و- ما تفتَّت من الحمي و- بقيَّة الشيء يجزع لامرٍ قسار بهِ المثل في الصهر يقال | قالوا تنطقًى من الثلن قال آلموهري ولم | و- أكدَّة الصغيرة من الغزل و- المضّة يستعماوا منهُ إي من القضّ تفسُّل اللَّا المعندِية و- لنه في القصَّة .

(جُنْتُهُ عند قَضة النجم) اي عند نوثه

قَضِيبٍ ؟ لانهُ كان اشتارى قوصرة أسقط وقيل تصدُّع من غير أن يسقط ( ( ارضَ قَضَّة ) ذات حصَّى

(النَّفُيُّة) بالكمر: ارضُ ذات حسيوقيل | \* قَضُفَ\* ر قَضَافَةً وَقَضَفًا وَقَضَفًا: | وقيل هو الطحماء و- النبطة تطول مَنْفَفَ تَرَاجًا رَمَلُ وَإِلَى جَانِهَا مَنْ أَدِقٌ وَنَفَ فَهُو (قَفْيِف) ج قِضَّاف مرتفع ج قِينات و- الجنس و- الحمي ( (أنقَصَفَ) . أنكر ( عن التأسوس) السنار وَيُفتَح في أكدل و- موضعٌ كان (القَضَف) عركةً : الحيمارة الرقاق فيهِ وقعة من بيان بكر وتنظب

كسرها و- الاسدُ فريستَهُ : كسرها و- مرتفعة من الحجارة واللين الشيء: كمر يقال 19 مَّضْفَضَ العظام 10 (القيضفَة) بكسر ففتح: قطعة من الرمل اذا كرها و-جنبة من صَّلْيهِ : قطمته النفض من معلمه ( تَتَفَشْقَضَ ) الثي الثي المرق و- تُكلَّر تقولس وو ربيت راسمة على القوم فَتَقَضَّعُوا ١٠ اي انكسروا وتفرَّقوا

(القُضَاقِض ) بالشمُّ : الاسد من المبمض وما استوى من الارض و – وو واسد في غيلهِ مُسْقَاض ١١

\* تَشِماً \* م قَضِماً: قبرهُ

( تَقَضَّمُ) الشيءَ: تقطُّم وتفرُّق ( إِنْقَضَهُمُ ) الشيءُ: انقطع و- عنهُ : بعد (الْقُضَاعُ) بالضّمُ: عَبارَ الدقيق و – ما بَعَلَ الْانسَانُ وتَقَطِّيمٌ فَيهِ و- داء وهو اليسير بعد الثيء وهي في البيم والشرَّاء من باب الابدال اي من الانقطاع والتقطُّع إن يثقري رِزَّمًا رِزَّمًا دون الاحال و- ما يتحنَّت من اصل الحائط و- النهد | الدائَّة : طفها النضيج و-القور ُ : امتاروا | (التَضَم) مصــدرٌ و- وجمُ في بطن أشيًّا قليلًا في القحط الانسان وتقطيم فيه

(التَغَضيع؛ وجع في بطنُ الانسان

وتقطيم فيه \* القَضْمَ \* كجمنر : النَّيْخ المنَّ ( القضعم) باكس : الناقة الحَرْمَة

(التَضَفَة) طائرٌ وقبل التطاة و-قطمة (القُضَّة) الميب ويقال القُمْمَة بالتعقيف من الارض تغلط وعُدودب وتطولــــ (القفيض) ايضاً : صوت النسع اذا تُفلُّ قليلًا و- احكمة "كاف حجرو احد ج (جاء القرمُ تَعْمِينهُم او بقَعْمِينيم) اي تَعْمَف ويْفاف ويضْفان وتُعْفان وتُعْفان وقيل مِي آكام منار يسيل الماه بينها في

جيم \* فَضْفَضَت \* العظامُ : صائت هند عطمين من الارض وفيسل اماكن

\* قَضِمٌ \* الشيءَ ل قَضْمًا : أكلهُ | ذقت قُضْمَة أَنَّهُ

وقِيلُ كَسُرُهُ باطرافُ استانهِ كما تقضّم ( القَضيم ) القَضّام و - السيف الديق الدائة الشمير ومنه يقالب على الاستمارة المتكشر الحدّ و-العبية و- العميف ور قضمتُ يدَهُ إذا عضفتها ء، وقيل اليضاء و- الجلد الايض يُكتَب فيه (التَسْفَقَاض) اشتأن الشام وثيل شجرٌ ۗ [القَمْم أكل الشيء البــاب حكقواهِ | وقبل ايُّ ادبم كان و- النطع و-حسير وه تقضُّم الجمرَ والحديدُ الامادي ،، اي منسوح خِيوطةُ سيورٌ و-شمير الدائة الاسد يعظم كل شيء ويقال 19 اسبد ان الاصادي لشبدة حنقهم وضطهم أو- اللفية بم وضم

قَصْقَاض ١٠٤عي يَقضَفن فريستهُ كقولهِ [يتضمون الجسر والمديد تحرُّقًا حكماً (التَّضييمَة) النظم و- لليرة يثالب يُقضَم سُكَّر الاهواذ وهي بلدة بغارس او آتَت بني فلان قَضييمة قليلة ،، اي (القَصْفَاضِ) بالضمَّ: الاسد وايس (مَّضَمُّ) يَعْضِم: من باب ضرب: لنهُ ميرة بسيرة

وقِبلَ تُكتَّرت اطراقهُ وقيل تعلَّلت (المَقْضَم) القَّضَام بِقَالَ وو ما ذلت واسودَّت و- الرجلُ: حكانت اسانهُ مُعْضَاً ١٠ اي ما ينضم وقدم اعرابيُّ

ينحَّت من اصل المسائط و- وجرُّ في ( فَأَضَّمَ ) الرجلُ مُعَاضَمَةً : اخذ الثيَّ اللَّبِ عَلَيْسِمَ (اللُّخَاعَة) كابة الماء و – خَبَارَ الدَّقِيقُ ﴿ (أَقُضَمَ ) الْبَهِرُ \*: قَلْقَفُ لَمْنِيَّةٍ و – أحكم وفصل و – الشيء قَشَاء : صنعة

في القبط

(التَضَام) ما يَعْضَم حليهِ يقالب وو ما اي حكم لك بدكتولد وو تضاها لفيري ا ذقت قَضَاماً 11

حتى بيف تمرها ويقلَّ ج تَضَاضِيمِ (القَضْم) مصدر ومنهُ الشَلُ وَ يُبِلَغ المُنسَمُ وَالْمُنْمُ ، اي السَّبِمَّةُ تُبلغ بالاحكل باطراف النم اي الناية الميدة

تُدرَكُ بالرقق وقبِل المراد بالمضم اكل أالشىء الرطب وبالقضم احكل الشيء البابس اي ان الراحة والسهولة تحميل المحمال المناء والمشتمة

( التَضَمَ ) معدر يقال وو في مضارب السيف قُضَم ١٤ و- جمع القضيم و --

(القُمْبُ ) بالفتم : القفام يقال ووما

فَعَلَلْ غَبِرَهُ فَعَلَلْ غَبِرَهُ فَعَلَمْ غَبِرَهُ فَعَلَمْ غَبِرَهُ فَعَلَمْ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ ع مِنْ عَلَيْهِ عَلَيْ كذلك و- السيفُ: طال طيهِ الدعر إطلى ابن عم لهُ بمكة فقال ان هذه بلاد أَفْكُسُّ حَدَّهُ وَالْوَمِفَ (قَضِم ) فِي أَنْفُضَم وَابْسَت بِاللَّهُ تَغْضُم اي بلاد

يبس لأبلاد خضرة ويُووى بلاكم مُعْضِم ﴿ قَضَى ﴿ بِنِ المُعمدِنِ وَ—عليهما ض

كَيْقَضِي قُصْبًا وقَصَاء وقَصْيَّةٌ (ياديُّ ) بإحكام وقدره كقوله ووملياسرودتان قَصَاهَمُ ان اي وعليها درعان مسرودتان (إُسْتَقْضَمَ) النَّومُ : امتاروا شيئًا قليلًا إر-الام َ طبِّهِ: خنمهُ واوجبهُ والرُّمهُ

بهِ و- الشيء: اعلمهُ و بينهُ وب لك الامر

والتلاني بمبَّها ١٤ و- فلان مات وكذا (التَّمَالُم) كَرُّنَّار : نبت من الحمض إيقال وو قَضَى نحبَّهُ وقَضَى اجلَّهُ ١٠ اي 1-11

مات ايضًا ١٠ ضربةُ فتَضَى مليه ٢٠ اي | (التسامي) اسم فامل و- المأكم الشريم | وجه العبيّ حين يُولد

القضاء يكون في الدين والحكومة

ينها ر- النريمُ دينَهُ : اي إدَّاهُ كتولِّهِ ﴿ (قاني النُّشَاة ) رئيمهم وهو المتعرِّف ﴿ (النَّشِيَّة ) مصدر و - اممُ من قفي \* قَطُّب \* الرجل ل قَطْبُ أ

(قضى الحجَّ والصلاةَ ) أدًّاهما و (تُضِيُّ (سمُّ قاضٍ ) اي قاتل وفي المثلب وقُطُوبًا : زوَّى ما بين عينيه وكلح يتال وو مُو اجهل من قاضي جُبِّل ،، وذلك أقطب بين عينيهِ وما بين عينيهِ و-الشيء (تَمْنَى) عَلَيْهِ فَعَدًا: اومياءُ و-العدَ: إن قاضيًا كان في بلدَّة يقال لهما جُبِّل أَقَطْبًا: قطعة وجمعة و- الشرابّ : مزجّة انفذُهُ و-البير الاسِّرَ: إضاهُ وابلنــةُ وفي على شاطى دجلة كان يبضر البيهِ إحد والاسمُ القيطاب و- فلاناً : اغضبهُ و-

عروتيهِ في الاخرى ثم ثني وجم بينهما المجب حقَّةُ وفي المصباح وڤولهم لاافني أفينقض حكمةُ الاول ويمكم لهُ بمنافعُ إِنَّانَ لم يُثنها فهو السلق كقولهِ وو يقول

قطباً ونسياً إن سَلَق ١٠ الا منهيًّا ١٤/ي لا يمكن توفيت العجب ( ( القاَضيَّة ) مؤنَّث القائمي و- الموت ( فَطَبَ) الغومُ : اجتمعوا

يقال ور أَتَتْ طِيرِ القَاضِية ، وحمن الأبل ( قطب ) الرجل زوَّى ما بين هينيه و-(قَضَّى وَلِمْرَهُ ) تَقْضِيحَةً وَقَضَّاء: مِنْيَ مَا يَكُونَ جَائزًا أي مَقِولًا فِي الديسةُ الشرَابَ: مزجهُ

(أَقْطَبَ ) الشرابَ: مزجهُ و-القومُ:

(التَّمَاء ) ويُقصر: الحكم وو قضاء الله اجتمعوا

أتردُّ لمة الأَفْضِيَّة ،؛ و- الاداء بع (التاباب) اسم قامل و- الاسد (قاضاءً) إلى الحاكم مُقاضاةً : اي رافعهُ أقَضية قال في المصباح وو واستعمالُ (القاطبة) مؤنث القاطب و(جاء القومُ البير وساكمةً و- على مالو : صالحـةُ [العلماء الفضاء في العبادة التي تُفعل خارج | قاطبةً) اي جيمًا قبل هي مصدر من قطب

وقتها المدود شرعًا والاداء اذا فُمِلَت اذا جمع فيكون بمعنى المقطوب اع (تَنَقَضَّى) الشيء تَقَضِّها: فني وانصر في الوقت الهدود قسال وهو عنالف المجموع ولا تُستمسَّل الا حالا مثل اتبت رِ- البازي: انتَضَّ واصَّلَهُ تَقَضَّصُ فلما اللَّوْمَ اللُّفَرِيُّ كَانَهُ اصطلاحيٌّ النسييرُ (كَمَنا لافه النصب وسُلها جاوًا كثرت الفيادات أبدلَت الاخيرة ياء ايين الرقتين قال بعضهم ان القضاء طرًا وكافَّةٌ فلا يقال قاطبة الناس كما

عبـان ُ عن وجود جميع للوجودات في لا يقال لحُرُّ القوم وكافَّة الجماعة (تَقاضاهُ الدينَ و-بالدين) فيضهُ منهُ العالم العقلَ مجتمعة وتجملة على سبيلُ (القطاب) بالكر : المزاج و- مجمع الابدام والقدر عبسارة عن وجودهما الحبيب يقال 57 ادخلتُ يَدَيّ في قطاب ( إِنْفَضَى ) الشيء انقضاء: فن وانسرم المارجي منصَّلة واحدًا بعد واحد جيده ١٤ اي عيمه وقبل قطاب الحيب

(القُطابة) بالضمّ : القطعة من اللحم

(القَصَى) لنة في القضاء المحكم و-المنجد (القُطْب) نجم بينِ الجذي والفرقـــدين تبنى طبير القبلة و- سيَّد القوم الذي يدور شهُ و- الامرُ الوجوبُ : دلَّ عليه و- (القيضَّة) بكسر ففتح : بيتُ من الحمض عليه الرحم يقالمس وو فلان قطب بني

الدين وفيرة : طلية و- الحالب كذا: | ينت في السهال والناه عوض عن الياه | فلان ،، و- صاحب الحيش قطب وسي

(تَيْشَةُ ) مُوضِعَ كَانَتَ فِيهِ رقمة تملاق (القُطّبِ) ايضًا: بِالله الثيء ومداره يقالب وو هو قطب ذلك الامر ،، اي طلب منهُ أن يقضيهُ و- السلطَانُ فادتًا (القُضَة) بالغمّ : عَقْفُ التُضَّة وذكرت الملاكمةُ ومدارهُ سم أقطساب وتُطُوبُ وقطبكة وكل ذلك مجاز من قطب الرحي

قتلةً و – وطرَّهُ : اي اثمَّ حاجتُهُ وبلغها | لانهُ بغصل الدعاوَي بين المصومُ ويحكم (القَصْيُّ) للوت وارجل قضييَّ) اي سريع ونالها و- الحاجة حكدلك: اي فرغ جا ويبيّن الحقّ من الباطل ج قُضاة

رَوْ قَضَى كُلُّ ذَي دِينِ فُولِّنَى غَرِيمَهُ ۗ ﴾ ۚ فِي التَّضَاء

تشارك أي فرغ من امرك

الإساس وو وقضى اليه امرًا وههدًا وصاه المصمين فيحكم له بحسب الدعائد الاناء: ملاه و- الجوالق: ادخل احدى بهِ وامرهُ بهِ ١٤ و– منهُ العجب: وفي أُمْ يُعضر الآخر ساقضاً دعوى صاحبهِ

منهُ المنجب قال الاصمى وولا يُستعمَلُ فضرب بهِ المَثَل

حُقَّةً لعظم الاس

قضاه و- إمره من المضاه و - الأمير فلاناً : | وفريضة الصدقة حملة قاضبا

(قَضُّوا) بينهم سايا اي انفذوها

طيه (عن المباح) (تَقَاضَيا) إلى القاضي تَقاضياً : ثرافها وطلبة

كقول ِ وو ثم انقضَت تلك السنونُ (القَضَّاء) فعَالَ للمِبالذة و-الدرع الحكمة اسفلهُ وإعلهاء، وتقول عدد إنقضت دولتم وقبل السلبة بغلان ۵۶

> (إِنْتُكُنى) منهُ حقَّةُ إِنْتِضاً عَاخَدُهُ وطلبهُ [اي بزر الزبيب استدهاهُ واستوجيهُ يقدال وو اقعل ما المدوقة بج يَعْنَى وقِضات

يقتضيه كرمك ١٠ اي يطالبك به (استُقَمَاهُ) قلان الدينَ إستقضاء: اللَّم بين بكر وتلب

في ق ض ض

﴿ أُسْتُقْضِي ﴾ فلانٌ مجهولًا: صَيْر قاضيًا ﴿ (الغُمَاة ) جم قاض و-جلدةُ رقيقة على ﴿ (القُطْبِ) مُثَلَثَةٌ و (التُطُبِ) حديدة

في الطبق الاسفل من الرحى يدور عليها الرجلُ الطالي،، و– الثوبّ: خاطةً الطَّبَق الاعلى تقول وو دارت الرحي على (ما ادري من قَطَرَهُ ومَنْ فَطَرَ بِهِ) اي (فَلانٌ يَسْتَقْطِرُ المَينَ) بنال لهُ شَنْا قديما والارحاء على إفطاجا ج أفطاب اخذه وهو خاص الني و (قَطَرَ) إبعد شيء

(التَطَب) محركة : اخذ الثيء ثم اخذ ما الرجلُ قَطَرًا : وزن جلَّة من قر وقبل (القاطر) اسم فاهل و- دم الاخوين بني على حسب ذلك الشيء جزافًا بنير مِذْلًا من مناع او حبِّ فاخذ ما بنق على او- بنير" لا يزال يقطر بولسة و-كل

قطرةٌ و- ثُوبَهُ : جُنَّرَهُ بالقطر اي المود نسق واحد ج فُطُر وقُطُرَات تقول (القطبيُّ) نبات يعنم منهُ حبل معرم أو- فلانًا على فرسهِ: القاهُ على قطره ومنهُ أود رَأَيتُ يُسْطَارًا من الإبل وقُطُرًا ،، وهُو َّخير من أكتبار وهو غير القطبان عو فنفرت نَفَدة تُعَطَّرت الرجلَ في (القُطار) بالنمِّ : السحاب العلم القطر

(النفاض ُ يُعَطِّر المُلَّبُ) مَثَل معناهُ إذا (القُطَّارِيِّ والقُطَّارِيَّةِ) الحِيَّةُ و (حيَّة ( الشَّطَيَّة ) ماء " يبلاد السرب وقد النضوا ونفدت اموالهم قطَّروا الإيسل قطاريَّة ) تأوي الى قطر جبل (اللسان)

(التَطُوب) الزاوي ما بين هيني ألكالم ( فَطُرَ) الطّبيبُ الدّواء: استقطر ماءهُ ما قطر من النيء الناطر ب قطار بالقرعة والانبيسق و- التوبّ: بشَّرهُ ﴿ التُّطْرِ الشَّامِ وَغُومًا ﴾ الآقليم الواقعة لم ي

(أَتَّطْرَ) الماء: إسالةُ عَطرةً قطرةً و- ( (القيطري بألكس: الفاس الذَّائب وقيل (التَّطَيِّبَةُ) لِهُ الْمُدَى والضَّان يُتِطَان يُتِطَان إِنْ يَقطَى وَ النَّبُّ : وَلَى أَمْرِيَّ مَنْ أُو - صَرِبٌ مَنَ البرود اولَهِ النَّاقَةُ وَالنَّاةِ النَّاقَةُ وَالنَّاقَةُ وَالنَّاقَةُ وَالنَّاقَةُ وَالنَّاقَةُ وَالنَّاقَةُ وَالنّ

(طَمَنَةُ فَأَتْطَرَهُ) اي القاهُ على احد (بَلَارْتُ تَعْلَرُ اليه) اي أكلت مالهُ · [قطرَهِ اي شقَّهِ وَجانبِهِ وَ- الإبلَ : بمنى (الشَّطْر) بالفمِّ : الناحية والجانب بو

> فتل الفطاَّج ال استقى من البشر بالقطَّ ابعُ ( تَفَكَّرُت ) المرآةُ : تبعثُرت بالقطر (الدَّطلج) بِالفتح ويكسر: قلس السفينة [ و-الماه : سال قطرة قطرة و- فلانٌ : | فُطْرَيه ) تكأَّر منفشياً

> > قطرةً وَ الصَّمَعُ مِن الشَّجَرةُ : شرح الواغَبَفُ وَ \_ الرجلُ مِنَ ( قَطْرِهِ لَمَ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلمُ الوانجيف و-الرجلُ من كذا " تمثلُف

( تَطَنُّ) الاللُّ ن تُطْرًا: قرَّب بعضها [ النَّطَرُّ) النبُّ: ولَّى واخذ بيفَ و- | (ثبابٌ طَلريَّة) منسوبة البير على فهر الى بعض على نسق يقال وو قطر البعير الناقة : لقعت فشالت بذنبها وشمعت أقياس

صريةً شديدة وعبارة الاساس وو والتاء أ غضب و- التاقة : نفرت وقبل لنعت ( القَطْرَان ) بالنت ويكسر و ( القطران )

[ (إِسْتَغْطَرَهُ ) وام قَطَرانهُ

تطر

(قَطَّرُ) اللهُ تُقطيرًا : اسالة قطرةً | (القطَّارين الإيل) باكسر: قطعةً على

من الماء

(الْقَطُر) بالفتح:مصدر و- المطر و-

(أَنْظَارُ الدِّيَّا) جِهَاتِهَا الاربِع

أَشْطَاد تَقُولُ وَوَقَّامَ فَلَانٌ بِاللَّكُ مُرْفَمُ احاشيتَهُ وجم شُطُرَيهِ ١٤ و(جم فلان

(أَقَطَأَرُ الفرس) ما اشرف منـــهُ وهو كاثبتة وعيزة وكذلك اقطار الحبل

(القُطْر اللهُ والقُطُر بضمَّتين) المود الذي يتبغّر ب تقول وروجدتُ ريحَ

و الله وغيرهُ من السيَّال: سأل وسقط | (القَطَّر) عَرِكةً : القَطَّب و- بلد بين القطف وعبان

(نجائب قُطَريّات) منسوبة الدِ إيضاً

كُيُوْخَذُ مِن يُجْسِ الأَبْعُلِ وَالاَدِدُ وَيَضُوهِماً

وزن يتبر فيه بالاول يقالـــ اخذهُ حساب ذلك ولم يزنةً

قَطَبًا وقد خي عنهُ الشرع (التُطبُان) بالضمّ: نبات

(التُّطُبُّةَ) بالشمِّ : حديدة تدور مليمها القرات فغرق 12 و- الايلُّ: قرَّب بضها [ (الشَّطَارَة) ما قطر من الثيء و- القليل الرسى و- تعبل الهدف و – نبساتُ ج الى بعض على نسق

جمها حيد بن الابرص فقال القُطَبيَّات فساقوها لليم قِطَارًا قُطَارًا

الوجه و- الاسد لعبُّوسته (التَطِيبِ) الثرابِ المرَوجِ و- لِنَ بالعلر

الابل والغنم اذا جع بيتهما

( جاوا بقطيبهم ) اي بجماعتهم

(المنطوب) من الشراب: المعزوج \* فَطُحَ \* الرجلُ ن قُطْحًا : آحكم قطّرها

\* فَطَرَ \* المَا والدسمُ ن فَطَرًا حَبًّا للتنال لفة في تقتَّر و- زيدٌ: رمى وَقُطُودًا ۚ وَفَطُرانًا : سالَ وَسَعَطَ صَلُوةً ﴿ بِنَفِسِهِ مِنْ عَلِيَّ وِ- سَعَطَ وَ- إِلَجْدُمُّ : قَطْم

يندَّى ولا يُعسدَّى هذا قول الاصمى (تَقَاطُرًا) تَتَابِلُ الصَّارِهُمَا و- القومُ: وقال ابو زيد لا يتعدَّى بنف بل إلى اجادوا أرسالا و- كتبُّ فلان : تتأبُّت بالحمزة فيقال أقطرَهُ

( قَطَرَت استُ فلان ) مصلت اي اسيلت | قطرة عظرة "

الى البعيرُ ﴾؛ و- في الارض قُطُورًا : إبراسها ذهب واسرع و- فسادتًا فَمُورًا: صرعة ( ( وَمُعَادً ) النبتُ: مَيًّا لِلبِسَ و- الرجلُ: | على القياس

على احد تُطْرَبِهِ 66 و- البعيرَ : طلاهُ أفشالت بذنبهـ ا وشميفت براسها و – ابنتج القاف وكسر الظاء : سيأل دمني "

بالقطران كقوله ودكما قطر المهنوءة المكسرين

(التَمْلُوَة) المُرَّة و- واحدة التَمْلُوبي كالتُمْلُوب المذهبيور و(قُمْلُوب) ﴿ يَمْلُونِ وَيَطَاطُ وَأَشْطَاطُ وَ(سعر الثقاة جَ فَطَرَات الثقاة جَ فَطَرَات

(القطرُب) نبات شائك يحمسلُ حبًّا ﴿ (القَطُّ ) ايضاً: دعاء القطاة ويُحنفُف كمبُّ المنطة يلحق بمن بمرَّ بهِ ولذلك أبي ان القَطَّاة تُدعَى بان يقالب لما قُطُ قُطُ والتَطُّ احْمُ من هذا الدعاء

(القُطْرُوبُ) ذَكر النيلان فيما زعموا (تُطُّ ) على ثلاثة اوجه احدما ان تكون ظرف زمان، لاستغراق ما مضر وهذه بفتح القاف وتشديد الطاء مضمومة في ا

انسح اللغات وتختص بالنفي يقال ووما فعاليَّهُ قَطُّهُ مِن ومضاءُ مَا فَعَلَيهُ فيما انقطع من جمري وبييت لتضمنها مني

مذ والى اذ المعنى مُذُ أَنْ نُخلقْتُ '' الآن وقد تكسر على اصل الثقاء الساكتين فيقال ووقدًا من وقد تشهر قافيه طاءماً في النهم فيقال وو قُعلاً ،، وقد النقف

طاؤه م ضبها او اسكانها فيقالب

الثانى ان تكون عنى حسب وهذه مفتوحة القاف سأكنة الطأء بقالي ووقطى وقطك وقط زيد درهم كما بَثَالُ خُسْنِي وَحَسْبُكُ وَتُحْسِبُ ۚ زَيِد دوهم الااضًا مبنيَّة وحسب سربة ،، الثالث ان تكون اسم فعل بمنى يكتى فيقال وو قطني 14 بنون الوقاية على ألوجه الثاني حفظًا البناء على السكون كما يوزن لَدُن ومن ومن كذلك (هن المغنى) وعن الموهب وو قان اردت التقليل بَمَّا فَسَكَّتُهَا عَنْفُغَةٌ تَقُولِ :

ما عندى الله هذا قبل ، وفان لقيتها همزة وصل كرب تقول ١٥ ما علمت الَّاهذا تُط الدمر؛؛ وقد تدخل عليها

مُنفَّفةً ماكنة الغاء تربينًا للَّفظ نحو رَأَيْنَهُ مُرَّةً فَقَطْ اي مُرَّةً لا فير كما يقولون الرزق بيداقه فعَسْبُ (التطأ) بالكس : التصيب لانه تطعة

من الشيء تقول وولي قط من ذلك ١٠١ اى و- طائرٌ و- دويبَّ لا تبتريم من (جاءت الميلُ تَطَائِطً ) اي قبليماً فبليماً المبيرُ و- العسائُ بَالجائزة تقول وه أخَذُوا القُطُوط عنه اي خطوط الجوائل و- كتاب الحاسبة تقول ووخذ قطأ من العامل ١٠٠ ج قُطُوط و- السنُّور ج تطاط

يقال له عمى خذني ممك

\* القَطرَ بُوس والقطرَ بُوس \* الشديد | اللسومن المقارب و- الثاقة السريمة وقيل

الشديدة \* قُطُرِيْلُ \* موضِعان احدهمها في المراق تُنسَب اليهِ المنسرة المسلس المتني

وو سقتني جا القُطْرُ لِلِيُّ مليحة "،، \* فَطُرَنَ \* البعيدُ : طلاه القطران كقطرهُ فهــو (مُقَطَّرَن) وهو مأخوذ من القطران باثبات النون الزائدة كما في تَشَيِّطُن وغوه

\* قَطُّ \* الشيء ن قَطًّا : قطمة وثيل وو قُط وَقُط ، عرضاً في بريهِ وقبل هو قطع شء صلب كالمقَّة و- اليطارُ حَآفَرُ الدابَّة :

نحتة وسوَّاهُ و- التلمَ: قطع واسةُ عرضًا في يريه و(قَطُّ) السمرَ صَ وَفي المصباح ن قَطَّا وقُطوطًا وقُطُّ على الجهول: ارتفع وغلا و (قطُّ ) الشَّمَرُ ل وقَطط إِل قُطَطًا وِقُطَاطَةً :كَانَ فَصَيْرًا جِدًا ويقال وو قُطَّ يَقُطُ من بأب نصر ه \* قَطْطَ \* الرَّاطُ المُثَنَّةُ تَتَطَيطًا:

(إَقْتَطَّ ) الشَّ : بمنى قطَّهُ

التي تنها في الليل كانها شعلة نار (القطة) ايضاً: القصير الحد من الشعر

(الفُطْرَة) بالمنم : الشيء التافية البسير السيس بقال ور أعطى منه قطرة ،

( رماهُ الله بقطرة ) ايبداهية سبَّتعليه (القَطُور) السيحاب أكثبر القطر (القَطُورَاء) نباتُ

(القُطَيْرَة) تصغير القطرة و(أعطى منةُ قُطَارُةً ) اي شيئًا سِيرًا خسساً

(الْمُقَاطَرَة) القَطَروجوان يَزِن الرجل جِلةً من قمر او عدَّلًا من حَبِّ او فيره فَــأَخُذُ مَا بَتَى طَى حَمَابِ الذِّي اخْذُهُ ولا يَزْنُهُ

(احكراهُ مُقَاطَرَةٌ) اي ذاهباً وجائياً (المنطار) اكثير القطر من السحاب وغيرم

( ثالة مِعْطَار) على النسب: اي خُلِفَة ` (المُعْطُرُ والمِتْطَرَّةُ ) الْجِمرَةُ جَمَقًاطِر تقوّل وو المود في المَقَاطر ع، الْجَام، (المُعْطَرَة) ايضًا: خَشَّبة فيها خروق سمة كل خرق على قدر السساق يدخل فمها ارجل الهبوسين

(المُقطَعُ ) الفضان

(المَقْطُورُ) اسم مفعول و- الطليُّ بالقطران كالمُقطر ن (ارض مَعْطُه رة) اصابيا القطر اي المطر

\* قَطْرَبَ \* الرجلُ: اسرع و- فلانًا: قطَّها

( تَقَطَرَبَ) الرجلُ: ورَّالِ راسهُ وتشبُّهُ ( سعرٌ قاطُّ وَقَالِط ) بنك الادنام اي بالتُطرَب وهو صنف من الدبيب سيذكر غالب

( التُطرُب ) كقنفذ: اللصُّ الفاره في ( تَطاُّط ) كقطام: عِن حسب اللصوصيَّة و-الذَّنْب الامعط و- ذكر [ (القِمَاأَطَ ) بِأَلكُس : أَلْتَـالَ الَّذِي يُحِذَى القيلان ومن الليث وم القُطْرب ذكر الهيه و- مدار حوافر الدابَّة و- الشديد . السمالي ١٠ و - الحاهل و- الحيسان و- أو- جمودة الشفر و- اعلى حافة اكمهف السفيسه و– المصروع و– الصنديو من | و– حرف الجيل وقيل حرفٌ من صيخر اكلاب و- صف أو الجن و- المنفيف كاغا قُطَّ قَطَّا ج أَصَّلَة المركة وفسال الشريف الادريسيُّ هي وفيل جماعاتٍ في تغرقة ٍ

و- مرضٌ من امراض الدمساغ سُميّ وقبل الشديد الجعودة سنةً بذلك لان صاحبة لا يستقر في مُضجِمة (رجل قط الشهر) اي قصيره جَمده وقطَطَة و- السامة من الليل - (العَطَفَ) مصدر و- التصدر الجدد من اللسان 90 وقطع الرجل بجيل: الحشق به ﴿ (تَصَلَّمَ) النَّيَّةُ : مطاوع قطع و- المُسمُّدُ الشُعر و- شهر الرُّبِحيِّ و (رِجلُّ قَطَلُمُ ﴿ و- الحَوْصَ قَطَمًا : ملاَّمُ إِلَى المَعْدِ فَمْ أَمَاتَدَ جَ أقطع عنهُ الماه وب عنل دائبه : باعها و- إرج بينم : تبسَّمو ، وثيل تفرُّ قوا ( تَقَطَّمت عَلى هذا الجواد اعناق الحيل) اي لم تلحقة

قطع

و- الكلامُ : وقف فلم يمني و- لسائهُ: (تُعْفِرُ) النَّفَشُ : أَنْقَطَعُ وَمِ الرَّجِلُ: ﴿ وَهُبِ سَلَاطَتِهُ وَ ۖ اللَّهِ فَعَلانَ : القرد

(تَقَطَّقُكَ ) الرجلُ في الام: وكب راسةُ [ (قَطَّمَني الثوبُ ) كناني لتقطيي بقسال | وقيل نفذ زادهُ فانتظع به السفر دون طيَّتهِ فهو (مُنْقَطَع بهِ)

((القَطْقَاط) السريع بتال ذَبَّجُ قَطْقَبَاطُ الدُّدَّابَ: لوَّتُهُ وبِزَّاهُ و- الْمَمرَ بَالمَاه: الشيَّا و- مال فلان: اخذهُ لنفسهِ متسلمه

(إسْتَقْطَمَهُ) بِلدَّا : سَأَلُهُ أَنْ يُعْطِمهُ أَيَاهُ بهِ و- ثوبًا : سالةُ ان يقطع لهُ ثوبًا

(قَاطَعَهُ) تَوَالَةً زَيَادَتُهُ وَمَكَاتِبَ وَ ﴿ [ إِقَطَوْطَعَتَ الطَّيرُ : الْعَقَرَت مِنْ بِلاد

يرصد السابلة كلسلب ج قُطَّام وقُطَّع الا قَـلُ وَ- الطبيرُ فُطُومًا وَقَطَاعًا | اصرم و- ماه الركيَّة : ذهب و-القومُ: | (طبرُ قَوَاطِم) غير مَلْمَيمة في ضَدّ

الرجلُ: انقطت حَجَّتُهُ وَبُكَّتُوهُ بالحق والادم ونحوهما و- الدرام جمع يُطلَمَة صرام التخل

السدهل مبدو تطعة

وغيره تقول وو هات قِطَّةٌ من البطيخ 12 (قَطُّمُ ) الرجلُ رفطاعة ذَا يقدر على (تَقَاطَّما) صَدّ تواصلا و- الشيء بان الكلام و- لسانُ فلان : , ذهب سلاطته بسمه من بعض و- ارجامم : تماسَّت (النَّطَوُّط) كَمَزُّ ور: الثَّفِيف ألكميش (تَطَمَّت) يدُّهُل قَطَمًا وقَطْمَةٌ وقُطْمًا (إنْفَطَعَ) الثي الشيء عطاوم قطَّعَ و-وقُطاَعاً: بانت بقطع او بداء عرض لها إذهب وقته يقال انقطع المرُّ والمرديوب (قُطِعَ بِغَلانِ) عِبْمُولًا ؛ عَبْر عن سفوهِ السبفُ: أنكسر و- مَآهَالِكِية : ذهب و-(المقَطُّ والمقَطَّة ) بكسرهما : عُظَيْم يَعِدُ إِنِيَّ سَهِي كان او حيسل بينةُ وبين ما النيثُ: احتبى و- النهرُ: جفَّ او حُبيس يَوْمُلُهُ فَهُو (مَقَطُّوعٍ بِهِ)

(قَطُّمهُ ) قطمةُ قطمةٌ قطمةٌ تُحدد التكثير ا (أنفُطيمَ ) بالمافر عبورًا : عطبت دائمة

قَالِبِ المُثلُو وَاسْرِعِ وَ- فِهِ البِلادِ: فِعِبِ أَمْطُعَ فُرِسُهُ } المثيلَ: سِقِعا و- اللهُ عليهِ ( أَتْشَطَعَ ) من مَالَهِ قطعةُ: اخذ منهُ

أَعْرَجِهَا وَ— الْعُرُومِينُ الشَّمَرُ \* حَالَتُهُ الى أَوْ مَا فِي الآناء : شربهُ \*

وقِطاعاً : خرجت من بلاد البرد الى انقطمت عنهم ميساهُ الساء فرجوا الى الأوَالِد بُــكاد الحرَّ فيني (قَوَاطِم) ذواهب أو | أحداد الماه و- فلانًا : جاوز بهِ خَوًّا و- | (السِّطَاع) المقطَّم الذي يُقطَّم بهِ النَّوبِ !

الشمر) اي قصيرهُ حمدهُ ج قَطَعُلُون (التَمَالُط) خَمَّال للمِالمَة قي- المُزَّاظ لهُ قِطمة من المال: افرزها لهُ وكذلك في على نزع المافض و- الظلال: قصرت

(القيطَّة) الهرَّة و- الشقيقة من الطيخ ( تَطَمَني الثوبَ) كفاني لتقطيعي (القَطَوطَى) من يقارب خطواتهِ

(القطيطة) اعلى حافة اكتهف ج قطائط (المَقَطَةُ) مُنقَظَم شراسيف القرس أكاتب عليه اقلامه .

(سَمْرٌ مَقَطُوطٌ ) أي غالبي . \* قَطْتَنَات اللها : الطرت و- النظاة | يبس أو عبر

والحَجَلَةُ : صوَّتت وحدها و المعلو الى البين: المنفرات و- فلان ": (وو حدًا النوب يقطيمك قسيماً عن (جاءَتْ الحِلُ فُطَارِيْكِ) قَطْيَمًا تَطَيْمًا

(القطَّقِط) كربرج : المعلى الصفيد الجرائد المروضيَّة او المتنام العظم القطر وفيسل هو دون ( فُطَّمَت لهم ثيباتُ من نارٍ ) خيلت اي ان يجلهُ لهُ اقطاعاً يتملكهُ ويستبدُ

الرذاذ وقيل البريد وقيل صَمَارِهُ ﴿ (الْقَطْقُطُ الراس) الصِعْنَية .

﴿ قَطَمُهُ \* مِ قَطْمًا وَمَتْطَمَّا وَتِقِطَّامًا : إِ فَسَالَانُ عَلاقًا بِسِفِيهُما : نظرًا أَثِّما النَّام الله الى بلاد الحرّ ابأنةُ وفعلهُ وَ الشرّ: جزَّهُ و قادًا إ و الاجهر كذا وكذا من الاجن والممل ( الفاطع) اسم قاعل و - الحاجز و -لهُن حَدِّهِ: شمةُ و- الْحَدَثُ الصلاةَ : وفعوم مناطعة : ولأه أياهُ باجرة مسِّنة المِدْعُمَ الذي يُعْطَع بهِ الثوب والاديم. ابطلها و- فسلان في القول: جزير و- (أَقْطَمُ) الانامُ الحندَ البلدَ: جبل لهم ونحوهما وفيل القاطع هو المسال الذي الطريق مل الساكدين : منحُ والحاف، ﴿ عَلَمْهُ وَرَقًا و – فلانًا اشابًا : اذن لهُ في ﴿ يُعلِّم عليه ﴿ وقطع آلادم على القاطع منه و-النهر قَطْمًا وقُطُوعًا: خبرهُ وقيسل أقطمها و- بالحجَّة : بَكَّتهُ و - النَّهَا: [ سيف فاطع) اي ماض و ( ابن كاللم) . شقيًّهُ و- فلانًا بالقطيع اي السموط : ﴿ عِوضَمَ كذَا : إذَ انقطَع المطر هناك وافلمت | اي حامض وَ ( بر هان وَ أطع ) اي يقطع صْرِيهُ بِهِ وَسَالِمُجَّةَ : بَكَّتُهُ وَسِ لَسَانَهُ: ﴿ وَسَ أَقْلِمُكُ النَّبِي ۚ : اللَّهُمُ الذَّي انكتهُ باحسانهِ البهِ و- مَاءُ الرَّكِيَّةُ ﴿ ٱقْطَعَنِي ﴾ الثوَّبُ: كَفَانِّي لِتَعْلِمِي قُطُوعًا وفِطَاعًا وثُطَاعًا: انقطع وذهب ﴿ ( أَقُطَعَتْ ) الدجاجةُ : افقَت و- النحلُ: ﴿ (الفَاطِمَة ) مؤنث الفَاطِع جَ قَوَاطِعَ

(قَطَمٌ) رَجَمُ قَطْمًا وقَطِيمَةً ؛ هيرِها الخميجيب و—التريبُ عن الملية انقطع (حذا زمن النيطَساع) ويُغتُح آي زمن وعَنَّهَا وَ- فَلانُ الحَلُّ فَطُمًّا : اخْتَقَ وَفِي مِنْهِم وَبَايِنِهِم

إيهِ وقبل الذي جا نقاط من اَلكلاً ا

والتَمَسم ج ٱلمُطَام وتُطْعَان وقِطَاع مِوْاَعَادٌ و- بَثْر ينقلم ماؤها سريما وأقاطِع و- السوط المتعلي طرفة (المقطّم) موضع القطع و(مُفَكّم الرمل) و- النظير والمثلب ج قُطَّمًا ﴿ وَ- الوادي والحرة وما اشبها ج مَعَاطِع (اصاحة فُطعٌ بالنه او قطعٌ بالكسر) القضيب تُبرى منهُ السهام م قُطمان (شرابٌ لذيذ المَعْطم) اي الاكروا الماقة وَاقْطِمَةُ وَقِطَامُ وَاقْطُمُ وَاتَّأَيْلُمُ وَقُطُمُ (مَقَاطِمُ) الأوْدِيَةُ) مَآخِدِها

الاغمان كو- اككثير الاعتراق

(امرأة "قطيم أككلام) اي غير سليطة (ما عليها الا قِيلَم من الحليّ ) كنب: (هو قَطِيمُهُ ) اي شهيه في خَلْقه وفقه وقيل هو الحركة الاعراب قو مخوج ج أقطماء

كَانَ سبمة ابياتٍ فما دونَ وقيلُ عشرة (التَّطَيُّمَاء) ضربٌ من التمر وقيلُ مو الملكم فيه و- ما يُقطُّع بهِ الباطل و (قَطْمُتُ ۚ ) مَلَّمُ للانثي مِن النَّمَا ۚ الشهريز و (إِنَّقُوا التَّجَلِينَاء) آي ان (المِقْطُع) باكس: ما يُقلُّع بو الشهاء.

مي عنتمة بالادم . (القلف) بالنح : أبانة بعني اجزاء الارض اذا حكات مدورة ج فُلكم مواضع في بنداد الطعم الملك المصور إناسيا من اجان دولته ليسروف

(تُطْمَات النَّمِير وتُطْمَاهـــا) الحراف ويسكنوها وهي تعليمة فلان وفلان الح (الْأَفْطُم) المُنطوع الد وهي (قُطْعاًم) ج قُطُم وتُطْمَان و- الاسمُ و-المام كالمنعنة في بني تم ومنها قول بعضهم أنّي بطنهِ بياضٌ و(مدُّ ومتَّ البنا شَدْي فَيْدِ أَفْطُع ) اي توسُّل بقرابة قريبة

ثوب أخلاق

اقطاعات

الى اخرى علامة اضا قاطعتها

(التَفَطيم) ايضًا: منص في البطن عدد قَدُّهُ وقامتهُ ج تُقَاطِيم

الرديُّ من السيام و- ضرب من الثباب (القطُّوع ) من النوق : التي يسرم ( الْمُتَقَطِّمَة ) النزَّ التي ارتفع بياضها من الخنرين حتى تبلغ العينين

والطناسة تكون أنت الرجل على كنفي (القطيع) كأمير: الطائفة من النفر (المقطاع) بالكسر: من لا يثبت على كقولُهِ وو تكاد تطير من جسِّ القطيم ال حبث ينقطع ولا زمل خلفه وكذلك من

وقُطُمَات وَ - مِنا تَقَطَّم مِن ٱلشَّهِر مِن (مَقَاطِم الاَفار) حيث يُعبَر فيهِ منها و (مَقَاطِع القرآن) مواشع الوقوف (هو قَطْبِ ع القيام) اي منقطع مقطوع (المَنْطَع) ايضًا: حرف م مُركة وقيل

حرفان ثانيهما ساكن فضرب مركب من ثلاثة مقاطم وبُوسَى من مقطن ين

الحرف من ألحلق او اللسان او الشفتين (رجل تَطبيع) سهور بين التطامة وهي والشعراء يطلِقونــةُ طل آخر بيت من

القصيدة لانة يقطع الانشاد ويسسونة ج قِعْمَ و (القِعْمَة) من الشِّعر: ما [الرأة تُطيع وقَعْلُوع) فاترة النَّام إلى المثنَّام إيضًا و(مُقَلِّم المثنَّاء

المِسم فَصلًا و(قُطْع اللصِّ) يُرَاد بهِ ﴿ وَقُطُمَات (الأمرُ وَاقَمْ قَطْمًا) نصب على للصدر أأبنها التي تخرج منها اذا قُطيمَت

اي ائطم بهِ قَطَمًا بمنى اجزم بهِ وقبل (التُّطُمُّة) آيضًا: لثنمة في بني طبِّيءُ على الحال اي مقطوعاً بوقوه

(القَطْم) عند العروضيين: حذف آخر إيا إبا الحَكَمُّ يُريدُ يا إبا الحَكَم الوتد المجموع الواقع في عروض البيت (اصابعم قُطْمَةً) أي انقطع مأة بشرمُ (ثوبُ ٱفْطَاع) اي مقطوع وهو من باب وقيل ضربه واسكان الخراد قبلة كعذف في القيظ

النون من متفاهلن وتسكين (اللام فيصير (الرضُّ قطمة) بكسر اللهاء : لأيدرى (الاقطاعة) طائفة من الرض الحراج متفاعلُ وُينقَلُ الى فاعلان وُيُسمَّى أخضرِها أكاتر ام بياضها الذي لا نبات (يُصَلَّمها الجند فتُجمَل لهم ظُمَّها ورفًّا ج ذلك الجزء مقطوعاً

(القيطم) بالكسر: ما تقلُّم من الشجر ( القطَّمة ) عركة : موضع القطع و- بنيَّة ( الأقطُّومة ) بالغم : شيء تبعث المادية و- فَسَلُ مِنْ مِنْ عِرِينَ جِ ٱلْمُنْعُ بِدِ الاقطع جِ قَلْمَ وتَكَلَّمُ وَتُكَّاتُ وأقطاع وقطاع و- ظلمة آخر الليـ ل ( فَطَمَاتَ النَّجر ) فُطُّمَاهَا

وقيل القطمة منة وقيل من أوَّلهِ إلى ثائد ما (التُطَمَّة) كهمزة : الذي يهم رحمه أ الاسلة حَيَّكانهُ يقطمهاوا تقطيع الرجل) يقال ووسروا بتِعلُّع من الليل ،، و- ويستُّها .

الموشاة ج قُطُوع و- البساطُ والسرقة انقطاع آبنها

البعير ج قُطُوع وٱقطاع ( تُوبِ قَطْمٌ و أَقطَاعٍ ) آي مقطوع

(القُطْعَ) بَالْضِمَّ : آلَبُهِر وانقطاع آلَتُفَسَ و- وجع في البطن ومنص

اي انقطم ماء بشره من القيظ (القبطَم) كمنك : القطعة من الليل

(القَطِم) كَكَتِف: من ينقطع صوته (رجل قُطَم) كمرد: قاطم رحمة

(التَّكُم ) بَضَمَّتِن : في القرس إنقطاع القيام ضعفًا وقيل سمنًا

اي شيء قليل من أيمو شذر (رحم قطماً) لم تُوصَل

(التطعة) بالكنر: الحصَّة من الثيء (الطبيع) بنسير هاء

كالحسك جوفها احمر وورثهما اغبر و– مثال يقطع عليهِ الاديموالثوب وغيرةً | ينقطع عندةً \* قَطْسِ ﴿ إِفْطَسَرَ الرجلُ : انقطم نَفَسهُ | (القَطَفة) صُرَكةً : التَّطَف

من جر كاقطَعَرُ وتبطئ وقد يُستعمل في الانسان ج # قطَّعن # إقطَّعَنَّ: عنى اقطعرَّ

وجمهُ و- الشيء: اخذُ بسرعة وخطعهُ (التَّطيف) القطوف من الثبر و - فلانًا : خَدْشَهُ و - الدَائَّةُ ضَ نَ وَ ﴿ (الْقَطَّيْفَةَ ) دَثَارٌ مُخْسَلُ مِ مُطَائِف

قَطْفًا وَقُطَافًا وَقُطُوفًا : ضاق مشيهـا ﴿ وَقُطُفُ بِصَمَّتِينَ

ويَطُوُّ اوَ اسماءت السيرَ وإجاآت او (القطائف) طعمام يسوَّى من الدفيق التماك امر لا مصدر يقال ووفي داَّجتِهِ المُرزَقِ بالماء شُبَّهت بخمل القطأ يف التي

تُفْتَرُشُ (اللسان) ( فَكُلْفَ) كَعْطَفُ فِي مِعَانِيهِ وَ- المَاءُ فِي ﴿ (الْفَطَّا ثُفُ ) النِّمَا غُرِ صَهِبٌ مُنْصِيدً

وقولهم جَرُدُ قطيفة اصلةُ شيءُ جَردُاي

و- ألكرمُ : دَنَا قَطَافَهُ و - المتومُ : حَانَ | (الأَفْطَف) الم تغفيل ومن المثالم ووهو اقطف من ذرَّة واقطف من عَلَية واقطف من ارتب 12 فالاولان من القطف

وهو الاخذ يسرمة والثالث من قطساف الدائة

(المقطف) المنعجل الذي يُعطف به

(الْقَمَلَفة) كمعظَّمة ؛ الرجل القمير (الْمَدَّطُوف) اسم مفعول و– ما دخلهُ

التطف من الاجزاء المروضية

\* قَطَلَهُ \* ض ن قَطَلًا: قطعه أ و-

اي المقدوش و-عند المروضيّين حذَّف ( فَطَّلَهُ ) قطَّمهُ و- فلانًا : القاءُ على جنبهِ

و- نبات رخى عريض الورق يطبخ (القَطْيِل) المقطوع و(مَثْلَة "قَطْيِل) اي

قُطمت من إصالها فسقطت

( مو مُنْقَطِّع العِقَّال في الثير والحبث) ( و يُوسم النفر على القطف فيُشبِعهم ، ا (القطيلة) ككرية: قطعة كماه او ثوب

(الْقَطَّل) كمعظَّم: الطبوخ

(القَطَف) محركة ، الاثر بع تُطُوف (المقطّلة) حديدة أسقطم جا بع مَقاطل و- بقلة يقال له السرمق واحد شا ( قطفة م الله عند القطلب : شير يكاد في

(الْمُنْقَطِّمُونَ) المولِّي الذين ليس لهممن إو- شِيرٌ جيلٌ بقدر الإجام، خشبةُ مَنانٌ أَجِبال الشَّمام دفيق الورق ناعم شديد. يُّتُخذ منهُ الْحَلَّق في اطراف الاروية المسرة يحمل حبًّا نحو العنب الخضر فاذا ( مُنقَطَع الوادي) ونحور اي طرفة الذي [ (القطفة ) بغلة "تساطح وتطول شائكة أنضج كان احركاليافزب طبّب الرائحة

\* تَطَفَ \* النبر ض تَطْفًا : جناء الله عَلَف .

تِعَلَافٌ ١٤ أي ضيقٌ في المثنى

خره: فطَّرَهُ

نطاف كرومم و- القومَ دائبة أميرم:

سادوا بسير دائبته فيتبعونه كسسا يتبم

(إِثْنَطَتَ) النبّ : بمنى تُطف أُ و-(الشَطَأف والتطاف) أوان قطف الثبر إو- اصل المنفوذ

يقال حان النطاف اى حضر وقته

اذا قُطف

(المُقطَّمات) من الشعر : قماره واراجزه أ (القطُّف) معدد و - واحد القطوف عنقة ضريعا

التاء والنون وتسكين اللام من مُفاطَّقُن إو صرعة الواقعة حرومًا وضربًا لبيت الواقر [ (تَقطَّلُ) المذَّم: تقطُّع من اصلم قتصير مُفَاعَل وتُنتَقَل الى فَمُولُنُ (جِدْعٌ قُطُلُ) أي مقطوع من اصله

(هُو مُنْقَطِع القَرِين) اي عدم النظير (القطف) المنقدود سامة يُقطَف (جِذُمُ قطيل) كذلك

ج قِطَافَ و قُطُوف و- اسم النسار إينسَّف جا الماء

(سيف مقطّم) اي ماض (المُعَطِيم) ﴿ اللَّهِ انقطاتُ حَبِّتهُ

(المُقطَم) بفتح الطاء : من لا يريد النساء و- من لا ديوان له اي ليس لـــه اسم

في ديوان الأعطية وفي الحديث ودكانوا اهل ديوان وتُعَطَّمِينَ ١٠ لان الجند لا يخلون من هذبن الوجهين و- البهيرُ : قام

من المزال و- الفريب أقطع من اهليه و– الرجل يُقرَض لنظرائهِ ويترك هو· و- الموضع السذي يُقطّع فيهِ النهر (الْبُعَطُّم) كمطَّم: من الذهب كالملقة

والقرط والثنف والشذرة (الْمُقَطُّم) المديد المتحذ سلاحاً ويقال (أَقَلَّمَتَ) الرجلُ: صار لهُ دا أَبَّهُ قَطُوف ﴿ خَلَّقَ مُن قَطِّينة

للنصير مقطَّم مجذَّر و (رجل مُقطَّم)

(اللُّهُ مَلَّمة والمُقَطَّمات) القمار من الباب او برودٌ طيهــا وشيُ او شبه الحباب الاميز ونحوها من المترّ وغيره وقيسل هي الق

تقطع مُ المَّاط كالشُّمُ عَن وغوها اسم واقع التكلم الكلام : اي اخذ خلاصة على المنس لا يقرد لهُ واحدُ لايقالــــ للبُّهُ الصنيرَة سَعْمَة ولا للنسيص مُقَطَّمُ

ويقال لمماة الثياب النعب ال مُقطَّمات أَقَطَاف ) كَعْطَام: عَلَمُ الامةُ ومُقَطَّمَةً و (مُقَاطَّعات (التيء) طرائقه أ (القُطَّافة) بالنم ": مأ يسقط من العنب

> التي يتحلّل اليها ويتركب عنها (الْمَقْطَمَة ) موضعُ القطع يقال ١٥ الهجر

مَعْطَمَة " الود ١٠ أي مدُّعاة العلمه (مُقطَّمة الاصار) الارنب

(جاءت الحيل مُقطَوطمات) اي سراعاً أ بعثها في اثر بعض

مَقَاطِع الشعر) الايبات المفردات منسة الواحدة (قَطَفة)

ای لا ناجر لهٔ

(حو مُنْقَطِع البِدَارِ ) اذا لم تتَّحسل القطوقة لحته في طركسه

(الْمُتَقَطِّم) النصير

يصلى عنهم (نصرانية)

سلو الى قبض أذا مُضمّ صار ثقلة كالتبن | ثم ينفرع ويحسل كنسافيج تنفيُّح من | نطا و− المائي : قاسارب في مشيه او مع شيء ايض في خلالها ينزل وتُنسج منه إنشاط يقال ود مر يُقطو في مشيئه ١٠ اي البَّابِ العلمة من أ (تُطَّنة) ومو اسم إقارب الملو جنى وديا جُمع على أَفْطَان واما قول (تَقَطَّى) الرجل تُقطِّيا: تطأ و-

الراجز و كانَّ عمرى دسها المن : تُطُنَّة الاصحابي : ختام و- بوجه عنه : صدف من احود القُطُّنَّ لا فلمَّا شدرهُ الضرورة | و- الفرسُ : ركب قطائها (القَطَن) عَرَكةٌ : مصمدر و- ما بين | (إقطَوْلي) إقطيطًا ؟: قارب في مثيه

الوركين الى عجب الذنب و- ما الصدر أو مم نشاط

من ظهر الانسان واستوى و – اصـــل (القَطّا) بالفتح: جم القطاة و- ١٦٠ ني ذنب الطائر ج أقطان الغنم و( فَطا قَطَا) حَكَاية صوت القطا (قَطْنَ عِدَ اللهِ درهم اي حسب لنة (التُطُوانُ والتَطُوانُ والتَطُوانُ والقَطْوطَي)

المتقالب الحطو في مشيو او مع نشساط ونعوه أسم امرأة واهل نجد يعربونها (الفيطنة والقطينة) مثل الرمَّانة تكون (فَطُوَانُ) موضع بالكوفة منه الإكسية

هي ألكرش وهي ذات الاطبساق والعامة | التطوانية (القَطُوطَى) ابضًا : الطويل الرجلين

(التُطَنَّةِ والقطنيَّةِ) التياب المنسوجة (الغَطَاة) طائرٌ في حجم الحماد صوتــهُ · قَطَا فَكًا وقد يطلق الحمام عليه للسناجة من القطن و- حيوب الارض او ما سوى المنطة والشعيد والزبيب والتسروقيل هي وهو نوطن الجوفيُّ والكسدريُّ ج فَطَّا الحبوب الى تطبخ كالعدس والحُلُر اي وتَعَلَوات وربًّا قالوا قَطْيَات و- البين الماش والفول والدجراي اللوياء والمسم و – ما بين الوركين و – مقمد الرديف لاخما تذخر في البيت وتمقيم زمانًا أو لاضًا أمن الدابَّسة تقول وو ركبتُ قطاة لابدمنها ككل من قطن بالككان وقيل هي الفرس 16 ومن اشالهم ( ليس تُمطَّا مثل

قُطَى ) أي ليس الاحكاير كالاصاغر (الْقَطِينَ) القاطن و- حَمَّعَ القاطن يقال وكذلك يقولون ووهو اهدى منالقطاء وو ه تُطِين الدار ، و - الاماء والمُشَم ويقولون ايضاً وو هو اصدق من الاحرار والماليك والمند والاتباع و- القطاء، اعل الذاز الواحد والجسماد الجسم تُعلُّن ﴿ وَعِوا فِي الارض بقطًّا ﴾ أي تنزُّقوا

يقال وو هوالا قطين قلان الاي خدَمة متبددين و ( رياض القطا) موضمٌ وقال الشاعر دوفها زوضة سمن زياض القيطايء (شأة " فَطية ) اي جا دا القطا \* قبل \* تَقَطُّت الداوُ تَقَطُّ (ياتي) (الأقطُّن) المنحني الظهر ويقال ظهر اقطن (الْمُعْطَنة) كَمَرُوهَ : الارض التي تزرع أَ خَرجتُ مِن السُّر قُليلًا قَليلًا لامتلالها

(القَطَى) بفتحدون: داله في العين (البَعْطِين) ما لا ساق له من النبات (القطباً) بنشديد الياه: اكتبار المهنى

كالحنظل والثنَّاء كن غلب استعمال في الله في الله والمنال الماقر تقميًّا: كان في العرف على الديَّاء وهو القرع المستدير مقبَّبًا كالقَمب و- فلانُ في الكلام : تَمَّر اي اخرجهُ من قمر حلقهِ يقال ودايات والتقيب ١٠ اي تقديد ألكلام

(التُطْن والتُطُن) لباتَ يقوم طي ساق | و- النطا: صوَّت وحدهـــا بقولها قَطا | (التَّمْب) بالنتح: الشَّدّح الشيخم الغليظ

الواسدة (قَطَلَّبة) (أبن البطار) \* فَطَمَهُ \* ض قُطْماً: عَشَّهُ وَتِيل

نى ئىلا

وحاشته

فيها الاقطان

تناولة باطراف اسنانه فذائه وعيسارة المساح وو عضَّهُ وذاقَهُ مَهُ و – السودَ: عبسةً و- الثي : قطعةُ واللعمّ وغيرًه اشتهاهُ فهو (قطم) و- الصقيرُ ال اللحم: اشتهاهُ

(قَطْمَ) الرجلُ ليب قَطَعاً: الثنيي

(القَطَام) بالفتح: العبقر او اللحم منهُ (قَطَار) سَنَّةً على الكسر كَبَعَدُ ال قار مصرقة

(القَطَاعِيُّ) بالنسب ويُعنم : المعتر او تسميا الرمَّانة اللحم منةُ و- الحديد البصر الرافع راسةُ ( (قَتُطَنَة ) ايضًا ; اللحمة بين الوركين المتقارب المطو الى المبيد و– التبيدُ الشديد (القطيم ) بتشديد الم : النمثل الموول (التَّطيعة) اللهن المتنسير الطعم و-الكسرة و- الحقتة من الطعام

(شُيء أنُّ المُعْطَم) كيقط: اي المفاق (الْمُعْطَم) كمنون: الطلب بقال ووانسَبَ

فيهِ البازي مقاطسة ١٤ (الْمُقَطَّم) جِلُّ بمصر مثلُ على القرافة | الخِلْف وخضر السيف ج قَطانيُّ

₩ قطمر ۞ القبط بين والقبط بار : شقُّ النواة وقيل القشرة التي عليها وقيل القشرة الرقيقة بين النواة والتمرة وقيل النكثة البيضاء في ظهرها و (قبطُمير) كاب اصحاب الكهف وقالــــ اين كثير عو

\* قطن \* في الكان و-بير ن تُعلُونًا: اقام فيهِ وتوطَّنهُ و- فلاناً: خدمةُ (قُطِنَ) ظَهِرُهُ لِ قَطَناً : الْحَقِ

(قَطَّنهُ) بالكان :جطـهُ يَطُن و– أَكْرَمُ تَقْطِينًا : بدت زمماتهُ

(الفَاطِن) اسم فاعل ج قُطأن وقاطينة وقطين والاخيران اسم الجسع (اللسان) .(القَطَّان) بالكسر: شجار المودج ج

(العَطَانة) كسعابة: التبدر

كالبطيخ الواحدة (يَقطينة) (البَفَطْيِنَة) ايضًا: القرعة الرطبة \* قَطَا \* يَغْطُونَ قَطُوًّا: ثقل مشهُ ﴿ (الْفَاعِبِ) (لذَّبِ الصِيَّاحُ

(الْقَيْطُونُ) الهندع بلغة اهل مصر

(قَمْبُ أَلَكُلامٍ) غورهُ

وقبل خُقَّة مُطْبَقَة للسويق

فيه نقرة كانه تست ،

موضعها كالقنب

وماحبه او عشيرته

اشلف

الرجل ج أتَّسُب وفعاَب وثعبَة

(التُعبَة) بالنم : التقرة في الميل

(القَمس) كامير: العدد ألكثير

الجاني وقبل الى السيغُر وقيسل يروي [السابَّةُ : اجزلما الاس المستفاد من الفعل المذكور (إِنْقَمَتُ ) مطاوم قَمَتْ يقال وو مَّمَنَّهُ ﴿ (فَمَدَّ يشتمني ) اقبل او طفق يشتمني فَاتَّفَعَتْ ، ، اي أَسْتَأْصِلَةُ فَاسْتُؤْمِل و-كثيرا بالقيام والقعود للخدمة (إَنْتَمَتُ) الحَافرُ : اسْتَغْرِج ترابًا كثيرًا من البُرو- لهُ العلبَّةُ : اكثر ما أكسب و-عن كذا: حبسة عنهُ (الشُّعَاث) بالشمُّ : دله ياخذ في انوف (قَاطَهُ) مَقَاطَةً : قَمَدَ مِمُّ وَعِالِمَهُ كالنب وفي الاساس وو وجر مُقَمَّب (التَّميث) الهين السير و-المطر النزير \* مُث \* القَعْثُ والقَعْثَبَ الْ الكسب و- بالكان : اقام يه (أَتَّمَدُ) فَلانُ عَلَى الْجِهُولِ: اصَابَهُ اللَّهِ في جَسَدهِ فلا يستطيع المشي \* قَمْقَ \* الشيء : اقتلمهُ من اصابهِ

> \* قَمَدَ \* الرجلُ ن قُمُودًا ومَعْمَدًا: كان واثناً فجلس فيقالــــ للغايم اضد والنائج اجلس وقال في ألكليات وحواب ما يصنع فلان يقعد اي عكث سواء كان قَائَمًا أَمْ قَاطُهُ وَالْقُمُودُ لِمَا فَهِمُ أَبِثُ بُعَلَاكُ حبوالسة ويقال ليضاً فلان جَلِيس الملك ولايقال تتسيدة

(كُمَدَ بِهِ) اللَّمَدُ و - الرجلُ قُمُومًا: المستلىء حبًّا و- الرأة الل فعدت إقام نسلةً و- الرخمةُ : جثبت و-حملت سنةٌ ولم تحصل اخرى كذا في إذلك مشور بين الابايدج قوايد ،، الاساس وفي الافعال وو لم تحسل عامها عه ( حَلَيْتَ قامدًا وشربتَ قَلْقًا) المراد منهُ آمت و- الحرب: هيَّا لها اثراضا و – الاشراف والاقرياء والعبارة دعاء الفسيلةُ: صاد لهاساقُ و- المراةُ : صارت ( قَواعِد البيت ) اساسةُ الواحدة قاعدة

\* قَمَتُ \* لَهُ مِن الشيء ن قَمْتُ الحربة اي حق صاوت كالحربة وقول إبيدم

(المَعْيَة) بالفتح : شبعه حُدَّة للمرآة المايط : سقط من اصله مثل انقف

( حافر مُقَمَّب) اي مدور وقيل مقسَّر و- السيل العلم و- السيب أكثير (الْلُقَمَّبِ الْمُقَمَّرِ) المَتَثَدَّقِ و- الذي يتكلُّم بَاقْسَى حَلْمَهِ وَيَفْتَحَ فَاهُ كَانَهُ قُسُ بالفتح: ألكثير

(سُرُّة الْمُعَبِّسة) اي متسَّرة وهي التي (التُّعَثِّيانُ) بالنمُّ : دويبَّة كالمتنساء دخلت في الباطن فعلا ما حولها وصارًّ \* نعثل \* مراً يَتَفَعْثَلُ: اي كالَّ \* قمع \* القَمْدِيّ : الشديد البغيل التقلُّع من وعلي السِّينُّ الثلق وقبل الشديد على اهسلمِ (الشَّمْلَة) القَمْبَلَة

\* قبل \* القَعْبَل: القطرو- ضربُ من اكماء بنبت مستطيلار قيقاً كانه عود اذا يبس صار له راس اسود مثل الدجنة السوداء و في القاموس 55 نجت " ابيض ،، و- المنْمُب يُحلَب فيهِ اللهُ و- المتملِّم | الجلوس ولمذا يتلل قواعد البيت ولايقال

(التَّمْيَل) كجنس وذبوج: شرب من الكبآة (القَعْبُل) كجعفرة نبت بنابت ألكماً ة فيالريم يُشوَى ويُطبَخ ويؤحكل و. (السَّقَعْبَكَة) القَبْعَكَة بتقديم الباء

(القُمْبُول) كمعنفوز: بُبّ ابيض وفي اللسان 55 نبت ينابت الكمآة في الربيع . فيشوى ويطبخ ويؤسكل، وسلتنب

وهَمَنْهُ \* حنن لهُ حفنةٌ أي اهملهُ قليلًا الشاعر 99 وثوبَك لا تقعد تطــير بهِ | (قاهدة امرك واهمة) اي اسلمهُ ضعيف (قَمَّتُ) تَفَعْمِنًّا :اسْتَأْصَلُهُ وَلِيهِ اللَّمَانِينَ | الرَّبحُ ،؛ لهم احتظ ثوبك فلا تصــــير | (قواعد المَوْدَج) خشبات الربع تحته ووقَمَسُثاك، فَكَمَّنَا:استأسلهُ واستوعِمْه، [الربيح طائرةً بهِ فيكون ثوبك منصوبًا | بُركَب فيهنَّ (فايطةالبلاد) أكبرمدخما ( أَفْمَتَ ) \* في مالهِ: اسرف و- لـ أ بالفعل المنسو وتقد عزوماً على المُعواب أ (النبعاد) بأكسر: الزوجة

(ابنة المُسُدِي وقوي) الآمة لاضا توسم

(فَعَدْهُ) خدمهُ و- اباهُ: كفاهُ موانة

قمد

( آفَمُدَهُ ۗ) اقامهُ و-جعلهُ قاطاً ضدُّ و-البش: حفرها قدر قمسدة او تركها ط

وجه الارض ولم ينتهِ جا الى المساء و-فلاناً : خلعة و- إباهُ : كلاناً مؤونة

(تَفَعَّدُهُ) قار باس، و- فلانًا : رَيْتُهُ عن حاجتهِ وهاقسةُ و— عن الام: تراد طلبةُ وعبارة اللسان دو لم يطلبهُ ،،

(تَعَامَدُ) بِهِ فلان : لم يخرج اليهِ من حقه ( إِفْتُعَدُ ) الدابَّةِ : أَغَذُهُ قُمْدِ ال مركبًا و- ابتذلهُ بالركوب

(ما اقْتُمَدُّكُ ) عنهُ : اي ما حسك (القامِد) اسمِفاءل ج تُعُود و- الفسيلة صار لحاساق او مي التي تنالها البديقال وو في ارض فلان من القاط كذا وكذا اصلاً ، وهبوا الى الجنس و- الجوالق

عن الولد وعن الزوج ومشةٌ قولــــ الحَارِجيُّ : لم يرَ الحروج و- النخلةُ : | الحريري وو ايسلَم القائم على القساط قال

و- فلانٌ بَعْرَاهِ : اطلقهُ أي كان كنواً أ ذهبت الجلك فسريت تحلب الغنم والشساء لةُ و-عن حاجِّهِ : تَأْخُرِعُها و-المرآةُ: إمسال الاذُّلاء والنبيفاء والابل سالــــ

(رجلُ مُتَمَّلُ القَدَّمَيْنِ) أي شديد | قاهًا وقائي قديمن صار فتعمل عملهاوينه | يقال وو بني بيتَهُ على قاهدة ، ٢٠

قولم حدّد شفرتهُ حتى قعدت كاخسا (رحى قاعدة) بطبعن الطاحن جا بالرائد

(القُمَاد) بالضمَّ : دامُ مُقعد مَن أُصيبِ |القعود والاضطجاع اي الحوارج

البكر الى ان يثنى و- الفصيل

للركوب وحمل الزاد والمتام و - التعمل الناهد الذي لم ينتن

(القَمَدُ) محرَكةُ : المتوادج و- الذين (القَميد) الجراد لم يستو جناحةُ بعد (رجل مُقَمَدُ الأثفُ) اي منخر يوسمةُ " و-الآب ومنة ووقَعْيدَك تَعْمَانَ 13 اي (الْمُقَمَّد) كعظَم : ضربُ من البرد بابيك و- المقاعد اي الجالس و- الحافظ أ ربيلب من الصبر الواحد والجمع والمذكر والمؤنث

(قعبدًا كلُّ أمر ) حافظاهُ عن اليمين (المُقْمَدُة) مؤنث المُقْمَد و- الدوسَلة والثبال

(القَمِيد) اينها : ما الثاك من وراثك من مارها وثركت علي أو طائر يتطبُّ منت معو خلاف (الْمُقْمَدَات) بنتح المين: الضفادم و–

فراخ القطا قبل أن تنهض ( دُو التَّمَدَّة ) شهر "كانوا يتعدون فيه ( فَميدَكَ الله ) ناشدتك الله مثل فِندَك الله \* قعدد \* إفْمنْدُدُ بالكان : اقام (رَجِلُ مَّعِيدُ النَّسِ) إِي قريبِ الآباء (النُّمَدُدُ والنُّمَدُد والنُّمَدُود) القريب

الأباء من الحد الأمل (القَمَيدة) الرآة المودها في البت (القُملُد) ايضًا كَقَنفذ: البعيد الآباء سُهُ كقوَّلهِ ووكن فسيدة ببيت عبدوَّة عن أمدُّ و- الميان الله القامد من المكارم (القيمدة) بالكسر: النوع و- مقدار و- شيء تنسجه النساء كالمبية يُجلس و- الحامل ما أخذهُ القاه من المكان و- آخر ولدك مليه و-النرارة او شبها يكون فيها القديد (المُقَمَّد) قرخ النسر و- اللمر الذي

والكمك و- من الرمل: الق ليست بمستطيلة أقُسُب لهُ قَصيدٌ وأخذ ريشهُ \* قَعَرُ \* الشُّرَح قَعْرًا: ترل اليها (التُّمَيُّد) تبدير القُمُودومة المثل حق انتهى الى تعرماً وقيل عمَّهما ر-

(التُّعُدَّة) بالضمَّ: الحمارج قُمُدَّات إدر المُنذُوهُ قُميد الحاجات ١٠ إذا استهوا الاناء: شرب جيم ما فيه حتى انتهى الى الابل: ما يَقتعدهُ اي يركبهُ الراعي في كل (الأقتَفَ النَّسِ) القريب الآبَّاء من أفلانًا: صرحهُ و- الشجرةَ: قلمها من حاجة وويقول الرجل الراهي وونستأجرك الجدّ الاطي تقول ... وه انت اقسد منه أ قمرها اي من اصله ا و - الشاة " اللقت

وه هو قُمَدَة شُجَمَة ١٠٤ي كثير النمود ( الإشَّاد) ٤٦ يُقيد مَن أصيب بهِ و - ا (قَمَّلَ ) الشيء: جعلهُ مقمرًا و - البِّلرَ: ُدالًا بِاخذ في اوداك الإبلي فيميلها الى أجعل لها عَمرًا و- في كلامهِ: اخرجهُ من حلفه كايتال تشدَّق في كلامه اي اخرجه ألارض

(الكَفْمَد) مكان القمود و- موضع قمود من شدقه و- فلان : صاح (رجل تُمْدِيُ صُعْمِيُّ) اي كَثْـير (الناس في الاسواق وغيرها ج مَثَاعِد ﴿ (أَفَعْرَ) البُّسُر: جعل لها تعرًا و- الجَمَ:

الى الارض الله وقبل المرادكانة قاعد ممك محفظك انةُ لم بيب بجواب القَسَم وهو مصدر واقع موقع الفعل عازلية عَمَرُكَ اللهَ وبعثاء سالت الله تمييرك اى اطالة عراد وكذلك فعدك اقتنقديره فمدك الله اي سالت الله حفظك

لا ديوان لهم و- الذين يتضون الى التثال وهي جم قاعد كيخدَم وخادم

(الْقَمَـــــــدُ) ايضاً: المَذْرة و- ان يكون بوظيف البعد استدخاه وتطأمن (القَعْسَدَة) المرَّة و- مقدار ما اخذهُ

القاط من المكان يقالب وو عمقٌ بشرة قَمَدَة ١٥٤٠- مركب الانسان و- الطنفسة الق يجلس عليها (عن (السان)

عن الاسفلاج ذوات القَسَدَة وذوات القَمَدات وأَلتُنية ذُوا القمهدة وذُوا من الجد الأكبر القَمْدَتَين فَتَّنُوا الاسبين وجموهما ومو عزيز لان الكلمتين عقرلة كلمة واحدة

للذكر والانق والجمع (دُو التَّمْدة) لَنَهُ أَنَّ ذِي التَّمْدة وهو وَتِبِل المِبل اللاطي الارض ج تَمَا يُد

و-السرج والرحل تقد عليها و- من الرجل في حواثبهم بكذا وهلينا قُعْدَتُك ،، اي ملينا مركِكُ أنسًا ،، اي اقرب الى الاب الاكسبر أما في يطنها لغير عامر (القُعَدَة) كُهمزة: ألكثير القمود يقال اي اقلُ آباء

> والاضطجاع (القَمَدَة) مركب للناس و- المثنسة (القُمْدِيُّ ) بالضمّ ويكسر: الماجز

(هو مني مَقْمَد الحاتن ومقْمَد القابلة ) به و- دا الله ياخذ في الداك الابل فيسيلها (الفَسَدَيُّ ) عمركة " من يرى رأي الفَسَد ابي شديد القرب مني وذلك اذا لصق يهِ من بين يديهِ وهو ينصب على الظرفيَّة (قَمْدَكُ الله وَيُمْدُكُ الله) اي ناشدتك (رجل قُمْدَيَّة) بالقم ويكس : كثير (المَقْمُدة) مكان القمود كالمُقَمَّد وس السافلة من الشيخص و- قَدَح يتنوَّط فيه (فَمُدَّكَ الله) استطافُ لا قَسَمٌ بدليل ( ( التَّمُود) من الابل ، ما يُتسدهُ الراهي ( الْمُقْمَد) المصاب بداء القماد و- من

في كل حاجة ج أَتَعِدة وتُعدُ وقِعداً الشيرة كل بيت فيه زماف او ما نقمت وقَمَا ثِد و (الْقَمُود) إيضًا : القُلُوص و- من عروضه هُوْة و- رجل كان يريش السهام و- فرخ النسر وقيل النسر الذي (التَّمُودة) من الابل: ما الخندة الراعي أنشب له فعيد وأخذ ريشه و-التدي

(الْمُقْمَدَانُ) شِر لا تربي

من الحوص و- البئر حُفِرَت قلم يلبط

قبره وساللريدة : أكلها من تعرهاو-

(قَعَرَ) الله رقَمَارَة : كان تعير ا

ف شدّة القتال

اى من أصلها و-- الرجلُ: مات

بمد القَعَر وَفَلانُ مَا فيهِ قُعَرٍ ١٠٠

قَعْرَان) اي هميق

جوبة تنجاب من الارض

(القَمرة) بفتح فكس القَمري (اللَّمُور) كَتَشُود: البُّسُر السبيقة

(القَعُور) الميد القس

(القَمير) المدالقُمْر

يشرج اككلام من قسر حلقه

(فلانُ مُقَمَّر) يبلغ فمور الامور

التمسان و- الشيء: عطفةُ

وأسم بعيد القَعْر

ای ڈو تقس

( إِنْقَكَرَت ) الشَّمِرةُ : انقلت من قمرها ( تَقَاعَسَ ) الرجلُ : اخرج صدرهُ و-عن الامر: تأخَّر ولم يتقلَّد فيدٍ و-(النَّمْر) بالفتح: مصدر و- من كل الليل: لم يبرح طولًا قالن النابئة شيء : اقصاهُ وهمَّةُ وضاية اسفلهِ مع قُمُور على تَقَاعَسَ حتى قلتُ ليس عِنقض ٤٤ و-(الْقَمْرَ) ايضًا: الجفنة و-جوبة تنجاب فلانُ : تُعمَّب وتشبَّمه بالاقسُّ و-مِنَ الأَرْضُ وَ ﴿ مَا فِي هَـذَا التَّمْنُ شَلَّهُ ﴾ [الفرسُ وغيرهُ: لم ينقد لقائدهِ و-العزُّ: اي في هذا البُّلَد و( جلس في قَمْرييتهِ) أثبت وامتنع ولم يُطأطئ واسةً فاقطسس

خلف و- اقرط قَعَتُ واغًا لم يُدعَم (قصة قَمْرَى) اي فيها ما ينطي قدرها لانهُ طنق بساغيم و- الجدلُ: استم ال (اللهُ قَدْرَانَ ) أي في تسرم شي و (قلكمُ أيقاد

(التماس) بالمنم": دائوني النغ من كاثرة (التَّمُرَّة) اسم ما يغطَّى قمر القصعة و- الاكل غوت منهُ في التهذيبُ والتكملة القُمماس التواء بأخذ في العنق من ربح (التُّمْرَة) بالنبم : لغة في النَّمْرَة و - كانما صحرهُ الى ما وداءهُ وليس فيب تمنعيص المنتم (القَمْس) بالفتح ايضًا : التراب المئتن (القَمَس) محرَّكَةً: في القوس نتوز باطنها في وسطها ودخول ظاهرها ويقالس

در قُوْسُ قَعْساء ،، (القَيْسُر والقَيْمَار) بالفتح فيهما : الذي (غلة قَمْسام) وافعة صدرها وذنبها ج فَمْس وقَمْساوات على ظبة الصفة (القَمَار) الْقَيْعَر و(قب مِعْمَار) اي (السينون القُمْس) الثابثة ومن ثباتنا

رابط بيد المعرز (رجل مُمَيِّر) يكلم بتَعْر حات (التَّمْسُوس) لقب للمرآة الديسة (فان مُمَيِّر) يلغ تور الامور (التَّمْيِّس) شراب العرب

(فَمْبِ مُقَمَّرُ) اي عميق و (مُعْمُونُمُقَمَّرُ) ( القَيْمُاس ) التاف الطويلة الطليمة السُّمة وقيل الجمل ج فتاعيس (المقدَّر) من الخطوط: خلاف الحدَّب (الاَقْسَى) ايضاً : النَّرس الطبيَّين إنها الرجي المنهرة التي يطعن جا باليد

\* فَمْرَطَ \* البناء قَمْرَطَةُ : فَرَّضِهُ السهوة المرتفع القطاة و- من الأبل : \* قَسَن \* أَن قَمْمًا : منى مشيعة الماثل الراس والمنق والظهر و- الليل راسَ المشتر: علمنة اليه و- البناء

وغار أ: هذمه الطويل (قَعَسَ) مِ فَمَنَّا ايضًا : تَكَلَّف مشيـة أَ (بعير أَقْعَس) ﴿ فِي رَجِلِهِ قِصَر وَفِي أَ (اِنْقَمَشَ) الحائط: اضدم و-القومُ:

رَتَّقَبُّلُ اللَّهِ : كَانَ مَتَمَّا و- تُستَّقُ عَلَيْهُ خَلْقَةً وَهُو شَدُّ الْمَلْتِ فِي الثَّابِتِ وَفِي (قُلْمَاء) جَ فُمْس و-فلان في كلام: بمني قشرو-انصره ( لَمُسْ جَ قُمْسان وَاقْيَسَ جِ قُمْس) ( الأَفْسَسان ) الأَفْسَ وَهُمِيْدَة إيا وانقلب كقوله وه تَتَمَّرت المشاجر ( أَفْضَى) الرجل: صادعياً مُكِادًا أَضْبَضَمُ وهُمْ مِن بِأَب التنفيب النار ؛؛ إي انقلَت فانصروت وذلك ( تَقَعَّسَت ) الداَّيَّةُ: ثِيْت فلمَ تبرح ( المُتقَاعَس ) الأَقْعَس لضدُ الاحدب (الْتَمَنَّسس) اسم فاعل و- الشديد

و (جَمَلُ مُقْعَلْسِ) يَتَعَ انْ يُقَادُ و(عِزْ مُقْمَنُسِسُ) عزَّ انْ يضامُ وَكَذَا رجل مُقْعَلْسِس وكل مدخل راسة في عنقهِ كالمنتم من الثيء مُعْمَنْسِس تصنيرهُ مُقَيِّمس بَحَذَفُ الرُوائد وَقُلَ مُقَيِّمِين بَرِيادة الساء أو قُمَيِّس على الترسيم او فُعَيْسِس ج مَقَاعِس ومَقَاعِس

عِرَّة والساد لغة فيهِ (اللسان) (قَمَنْسَس) الرجلُ: رفم راسةُ ومبدرهُ (القُمانيس) الشدائد من الامور

\* فَمُوس \* تَقَمُوسَ الشَّيخُ : كبر و- البيثُ: اضدم و-الرجلُ عن الامر: تآخر ولم يتقدَّد فيهِ

(القَمُوَس) الشيخ اكبير و- الغليط الشديد الظهر من كل شيء

\* قَعْسَبَ \* الرجلُ: عُوا عدوًا مريعًا بفزج<sub>ه د</sub> ( الـقماس

\* قَعْسَرَهُ \* قُعْسَرَةُ : اخداهُ بالشدَّة و- عليه : تقوى و- الشيء : صلب واشتدَّ

(التَّمْسَر) الجيل النبخم الثديد و– القدم و- اوَّلـــ ما مِنرج من صفار

البطيخ (عز قَعْسَرِيّ) فديم

(القَعْسَرِيُّ) الجمل الضخم الشديدو-الرجل البائي على الحرم و- خشبة تُشار

\* تَمَنَّ \* الثيَّ مَ قَمْشًا : جمهُ و-

(المقْمَطَة) وَالكِسر:العمامة وقال

\* قُمُو َطَ \* القومُ بيو تَهم : قَمُوطَةً

تعبب يه راسك ١٤

\* قَمْطَبَ \* الثيء: قطمة

قو ضوحا

انقلموا فذهبوا (القَعْش) معدر و- مركب من مراكب العبد لنة في الاخيرة (الاصمى) \* قَعْضَتُهُ \* استأميلة النساء كالمودج ج قُمُوش (القَمَشَاء) (لراقعة رأسها

\* قَعْوَتُ \* عرمهُ ر- الناء : قوَّمهُ و- رجل كان يعمل الاسنَّة (ثَقَمُوشٌ) البيتُ: صَدَّم و- الشيخُ: ﴿ (الْقَعْضَبَةِ) مَصَدَرٌ وَ- الشُّدَّةِ -( قُرَّبُ قَعْضَى ) اي شديد كبر لغة في السين و- الحِدْعُ ، اغنى (القَمْوَش) المقيف و- البعيد النابط \* قَمَسَهُ \* ع قَمْماً: فتلهُ مكانهُ

فهو (قاعِس) و – زيدًا المالَ : اغترُّهُ (مُعمَت) الشاة عبولًا : اصابها الاستان التُماص و- سارت قَمُوماً (اللسان) (قَعميت) الشاةُ لِقَعَماً : صار قَعُوماً ود مَا كانت فَعُوماً ولقدقعمت ،، (ٱقْعَصَةُ) قتلةُ مَكَانةُ وَ—َاجْهَرْطَلِهِ

و– بالريم : طعنهُ وحيًّا (إِنْقَكَمَصُ) الرجلُ: مات مكانةُ و–

الشء : انشق

(التَّمَاص) بالنم ": داله فيالنغ لا يُلبِيثها أشدُّ وغيَّق عليهِ في الثقاض ان تموت وفي الأسساس وو أساب النمُّ ﴿ ( قَمِطٌ ) الرجلُ ل قَمَطًا : ذلَّ وهان في الصدر كانهُ يَكبِر المُنْق

و- المفكَّك من البيوت

(مات قَدْمُما) احمابته ضربة "أو ربية" ] و- فلاناً : اهانه و- في القول : الحش اغارته

(القَمَّاص) كَشَدَّاد: الامد بقتل سريعًا المنك وجارة الاساس وو إُقْتَمَعَ العامة (القَمُوس) الثاة التي تضرب حالبهما إذا لم يجملها تحت حنكه وقد في عن

(اخَذْتُهُ مُمَاقَصَةٌ ومُقاعِصةٌ ) اي معاذَّةً | (رجلٌ قَمَاطُهُ) كشدَّاد وكتاب:سوَّاقُ ار- المطرُ الحجارةَ : اخذها بشدَّته وجرفها (المعَّمَّس والمعَّمَّاس) الاسد يقتل\_\_

(المَقْعُوص) المعاب بداء القُعاص

\* قمس \* إقْمَنْمَسَ الرجلُ: تقاسرً (القَمَّاطُ والْقَبَّط) كَشَنَّاد وهِدَّتْ: أَخَاصُّ بِالْحَالِطُ الى الارض يقال شربة حتى اقتنصر

> كما تعطف عروش اككرم والمودج (انْقُمَضَ) الله

بالمدركتولك ماله غور" اي ماثر"

(العَريش الْقَعْض) الغيِّق وقيل المتفكُّ [ (المقَعَّط) الحمل المرتفع على الدابَّة (قَرَب مُقَعَد) شديد (القَمْنَبِ) الضعم الجريمُ الشدود الزعشريُّ ووالمقْمَطَية والمقْمَدط ما (استَّةُ مُنفَّبِيَّةً) عمل قَدفيَب # القَعْضُم والقِعْضِم ﴿ كَيْجِفْرِ أَ (قُرَبُ قَمْطُنيُ ) أَيْ شديد وزيرج:النبعيف وقيل للسنّ الذاهب

\* قَدْمُلُونَ \* \* ميرمة و- ارتيقة و -الاته علاه \* قَسَطَ \* الرجلُ م قَمْطًا : جَبِنَ وِ الْتُعَطَّى اللَّمَا الشَّلَعُ اللَّهُ مِن جِيرٍ \* تَمْطَلَةُ \* صَرِعةُ و – على عربيهِ : مَيَّق في التقساضي و - في الكسلام: أكات منة (هذه عن القلموس)

وسعن وجهد: كثف و- على غريمو: أادخل على مثلَّمة في امر حكنت عنه

عمزل \* قُلَّهُ \* ن قَمَّا: اجْدُا طِيهِ باكلام قُمَّام و- البُثرُ:جاءت جذا الفرب منْ

المرارة ومياء " أقماع " وقيل القُماع الماء الذي لا أشد مارحة منه أشارق منة أجواف

\* قُمْ قُمْ \* أسم صوت بطرد برااتور \* قَـمَفَ \* النيطة ع قَمْفًا: استأصلها و – ما في الاناء: اخذ حميسه فاشتقه عن وجه الارض و- فسلانُ التراب: ( مُّمَفَّ) الشيءُ ل قَمَنًّا : سقط او هو

(تَثَمَّعُ الْمُرْفُ وإِنْقَمَتَ وإِقْتَمَتَ) \* قَمَضَ \* المودَ ن قُمْضًا: علف أ (النَّمْط) أيضًا : الثناء أكثيرة يقسال أضارو– الحائط : انتام من اصل م و– واعدهُ قَمْطُ الله اي شأة كثيرة . الثيد: زل عن موضعه ( إِنَّقَدَفَ ) أَيضًا : مات شال إنفرف

(القُعَيْطَة) الله المجل (هود تُمْضُ) أي منسوض وصف (المُتَقَمَّد) الرأس: الشديد الحودةو- وانتَعَمَى (إِقْتَعَفَ) الثيَّ : إخذهُ إخذًا رغيًّا ` المتشدّد في الامر

صاح شديدًا و-الشية : يبس و- زيدًا: طردهُ و – فلاناً: صرعهُ و – الدائَّةَ : ساقها شديدًا و- العامةً في راسبه: شَدًّا وَلَمْ يَثِلُحُ مِنَا وَوَاتُهُ شَدَّهُ إِنَّمَا [القَسْطَلَ) السريع و-الذيء ضبطة و- فإ فلان: غفب بالشطة الا أَشْطَهُ : شَقَ هايه و- فلان:

والناسَ قُعَاصٌ داله يقصهم ،، و- داله ﴿ وَقَدَّمَ ﴾ الدائمة : ساقيها شديدًا و- في ﴿ أَفَمُ ﴾ المقومُ : خررا فهجموا على ساه القول : الحش و- على خريج : الح َّ حليسهِ (التَّمْصُ) عمدر و–الموت الوحيُّ [ (أَنْطُ ) الرجلُّ رْصَاحَ شديكًا و – [ الماءُ في اثره : اشتد و-القومُ عنهُ : انكشفوا | (مله قُمُّ وقُمَّام ) بضمها: إي فليط شديد فسات مكانهُو (اخذت منهُ المال قَمْعًا) ﴿ تَغَمُّطُ السَّحَابُ وَإِنْقَعَطَ ﴾ انكشف ( إِنْتُمَا ) الرجلُ: تممَّم ولم يُدرُ الحت أ الابل الواحد والجمع في سواء

الاقتماط واس بالتلمي كا

أمنف للدواب (القِمَاط) كَكِتَابِ إيضًا : الحَيسار من أجَرَفُهُ بِقُوا يُمْدِ مِن شَدَّة الوطء کل شیء

التكاراكة

(الْمُتَمْقِم) الذي عِيل القداح في المسر (التَيْمَم) السُّور و- النبخم المستُ (طريق مُتَقَعْقِع) ، بعيد عِتاج السائر من الابل (الأقْمَم) ذوالتَّمَم فيهِ إلى الحِدّ ا ﴾ قبل ﴿ إِنَّمْلَ النَّوْدُ : انشقْت هنهُ ا ﴿ قَمْمُ مَنْ ﴾ الرجلُ: وبنع قسومهُ

قىالتهُ و- ألكورُ : انشقَ قمالهُ وتناثر (إِنْتَمَلَ) التَّمَالَ: فَأَهُ و- استنفف (التَّمُسُوس) ضرب من الكماة و-(تَتَكَّمْتُمَّ) الثيءَ : اضطرب وتمرَّك و- بيدومن شجرة وسالسهمَّ: لم يجره جيَّدًا ذو البطن \* قسط \* التُعبوط: القماط وهو صوَّت عند التّحرُّك ومنهُ وو فجي والصيّ ( إفْمَالٌ) التّورُ انْمُثْلالاً : عني اقعل

خَرَقَة أَيْلَفُ فَيهِ ﴿ الصِّيُّ جِ قَمَا يَبِطُ وَهِي وانسهُ تَقَمْتُم ،، وتتعلم بنا الرمان و- الراكبُ: انتصب فِ التَّكِيلَةِ التُّعُمُّوطُّةِ جِادِ (القَاعِلَة) الجبل الطويل ج قُواهِل (التَّمَالَ) بالغمَّ : تورالمنَّب وشبه إو ﴿ (القُمْسُوطُةُ) دروجة المُمَلِّ

( تَقَمَقُمت مُسُدُهُم ) التَّماوا يِعَالَم التناثر منهُ الواحدة ( قُعالة ) و- الوين \* قَمِنَ \* الانفُ ل قَمَناً: كان قيم قِصَرُ فَاحِشُ وَارْتَفَاعَ فِي ارْنِيْتِهِ صَدَّ فَهُو (مَنْ يَجتمع تَتَقَمتَم عُمده ) اي لا بد الناسل من البعير من اقتراق بعد الاجتماع او سناهُ إذا (القَمَّل) عودٌ يسمَّى المشحط بجمسلُ (أَقَمَّن) وهي (قَمَّاه) وتصغيرُهُ ثُمَّانًا

اجتمعوا وتقاربوا وقع بينهم الشر أتمت سروع القُطُوف السلا تشمَّر و- إج تُمنُّ الرجل القمير وفي اللسان وو الرجل (القَمْن ٢ كَتَلْب: الجِنة يُبِين فيها (العَمَانِم) تنابع اصوات الرحد في شدَّة التصير المشؤوم (الْقَمَن) عَرَكَةً: قِمَر فَاحِش فِي

الانف و- ارتفاع في ارنته و-انفحام (التّعيل) الارب الذكر (القَمْقَاع) من اذا مشى سمع لمفاصل (المُقتَمَل) السعم لم يُعِن بريًا جَبِدًا في الرجل

رجليس تقمقم و- التسر اليابي و- (صغرة مقمالة) اي متعبة لا اصل (القيَّمُون) بوزن فيمُول: بت

الياسَ الصابِّ : حرَّكَةُ مع صوت

ما لا حنيتة لهُ

الزمان وضيق السعر

فتفرقوا

(ما يُقَمْقُمُ لَهُ بِالشَّنَانِ) مَثَّلَ يُضِرَب

لمن لا يَتَّشُّمُ لحوادث الدمر ولا يرومهُ

اضطرب وذَلَّكُ مِن قلمةَ المثير وجور

\* قمن \* الثّما نِ : الشديد الماب إ النّف ان يتم التراب على البقل و الأسد

(التَّمْنَب) التُعَايِنب و– الثعلب الذكر (التُمنيُ ) بالنم : الانف الموج (التَمْنَبُّـة) الأعوجاج في الآنَفُ و-

(عُقَابُ قَمْنِاةً) ذات منالب حداد \* قما \* الفحلُ الثاقةُ و- مليها ن يَغْمُو قَمْوًا وَقُمُوا (وَاوِيُّ) ارسل تقسة مليها

(قَمِي) الرجلُ ل يَفْعِي قَمَّا: اشرفت ا رنبة الله م مالت نمو النصبة

(أَثْمَى) في جارسه إثْمَاء: تساند إلى ما وداءهُ او جلس على البتيسير ونصب فنذيب و- آلكلبُ: جنس على استه او جلس على البليب ونصب فخذيب و-الْرَاحِبُ فَرَسَةُ : رَدُّهُ القَّهْتُرَى وَفِي المفرب 5 الاقصاء إن يلمق اليتيب بالازش وينصب ساقيه ويضع يديه ط الارض 6 وفي الصحاح 6 وقد جاء أو يابس قالُ صنقتهُ وصقعتهُ و- الرجلُّ النهي عن الاقعاء في المسلاة وهو ان يضم البتير على عنبيب بين السجدتين (الثوء: كسرهُ عرضاً

وهذا تنسير النتهاء (أَقْمَى) اللهُ ذَكَانَ بِهِ قَمَّا

( إِنْتُمَى ) الْحُلُّ الناقة (قُتْمِمَاء : بمنى تعاميا

(اللَّمُو) مصدر و- البكرة او من خشب او شبها وقيل الهور من الحديد (التَعوان) المشتان فيمسأ الحوزاو حديدتان تجري بينهما البكرة م قُعِيُّ (رحلُ قَــُوُ المجارِ تين) اي آربح او فليظهما او تأتشهما غير متبسطهما (التَّمُواءُ) مؤلَّتُ الاقعى و- الدقيقة

او الدقيقة الفخذين او السافين (الأَثْمَى) ذَوَ النَّمَا وَهِي (مَّمْوَاء)

☀ قف ☀ حرفان مقتطمان من قولك ووقف كوفيٌّ ،؛ اي القاف من وقف والنساء من كوني أي الوقف في قراءة

القرآن عند آلكوفيين

وفيها نبتُ نحسل طبير المطر فأفسدهُ إو أمن خلف و- انتصاب الرسغ واقبالهُ | (اَلْقَدْر) المثلاء من الارض لا أما. بسب

(إِقْتَفَا) الْمُرزَ إِثْنَفَا؟ : عِن افتقاء أَ طنبته يقال وو اعتمَّ القَفَد ؛ بتقديم الفاء اي اماد عليهِ قبــل لامراءَ أ (التَّفَداء) مونَّت الاقفد و- إن يلفُّ ١٤ انك لم تحسني الحرُّزَ فاتتنقيه ،؛ أيُّ اعدي عليه وأجلى بين اكلبتين كلية القنداء

كما تخاط البواريُّ اذا أعبد طبها. واكلبة السير والطاقة من الليف . \* قَفْتُلُ \* التي: جرفة بسرمة \* ثَغْيِمَةُ \* مِ ثَغَيْمًا : كرههُ وتركهُ و- عن الشيء مثل العلمام وغيره : امتئم

استقة كما يستنث الدواء فيها كثيرة تتشب منها

(القَلْمِيحة) الزبدة تحلب عليها الشاة \* تُلَخَّهُ \* مِنْفَخاً وِثْفَاخاً: ضربهُ كلقحة بتقديم الفساء ولايكون القفخ الاعلىٰ شء صلب او على شيء اجوف او

على الراس قان ضربة على شيء مصمت قَفْخًا: سَكُّمةُ عِلَى رَامِهِ بِالعصِما ور-(التَّفَاحُ) الرآة الحادرة الحسنة المُثَلَّق

(التَّنْسِخة) طعار ُ يُعالج بالتسر والاهالة \* قَفَعْر برالقُفَا عْرِ: النارَالناعمالشيمَ الجثة و-الحسن المثلق

(القُفَاخِرة) بالضمُّ : الحبَّةُ الحُلْق (القُفَاخِرِيُّ) بِالنَّمَّ :القُفَاخِر (القُفَاخِرِيَّة) المرأة النبيلة العظيمة (التنفخر) التارّ الناهم الضخم الجسَّمة و- اصل البدي الواحدة ( مُنْفَخْرَة) و– الفائِق في نوعهِ

\* قَفَدَ \* الرَّبِلُ صَ قَلْدًا: عَلْ السمل يقال دوما زلت أنفدُ لك مذ اليوم ، اي اعمل الك الممل و- فلاناً:

صفع قفاه بياطن كفيه (ثُفَدَ) ل ثُفَدًا: كان اثفد

(التَّفَد) عركة : حدر و- إن عيسل وو أكل خبر ، قفارًا ١٠ اي والادر خَتُ البعير الى الجانب الانسيّ و- ان \* فَغِشَّت \* الارضُ ل قَفًا : مُطِوت إبرى مقدَّم وجل الانسان من مؤخرها في وليمة خِبْدًا ولبنًا ولم يذبح

على الحافر و- ان يلق همامتهُ ولا يسدل

عمامتة ولا يسدل عذبته ينسال دو اعتم

(القَفَدَانُ والقَفَدَانة) غلاف المكحلة و- خريطة من ادم العطر وغيره مربان (الأَقْفَد) المسترَّخي العنق او النابط. وقيل الاقفد من النَّساس من يمثى ملى سدور قدميه من قبل الاصابع ولا تبلغ و- نفسة عن الطعار : تركه و- الثيء : اعتباهُ الارض و- الكنُّ البدين والرجلين القصير الاصابع و-البعير الذي مال خفُّهُ (حَجَاجَةُ كُفِّيها ) وهي ان ترى شوياً إلى الجانب الآنس قان امال الى الوحش فهو (اصدف) و- الرسنر المتعب القبل

على الحافر و- الرجل الذي يُرى مقدَّم رجليه من موخرهما من خلف ₩ قفدر ۞ التَّفْدُر: التبيح المنظر

\* فَغَرَ \* الأَثْنَ نِ فَغَرًا : اقتفاهُ وتبه (قَفِرَ) مَالُ فَلانِ لِ مُّفَرَّا: قَـلٌ و-الرأةُ: قلُّ لحمها و-الطعامُ: صارقُفارًا (قَفَرَ) الداب وفير أُ: جمهُ ( آفْفَرَ ) الكانُ : خلا من الماء والكسلا

والنساس و- الدولُ : خلت من السكانُ و – الرجلُ من اهلهِ : تنفرُّد عنهم و بقي وحدةً و- جددةً من اللعم وراسةً من الشعر: خلوا و-العظم : لم يبق عليهِ شيئًا و- أكل خبرًا فغارًا و- سأر الى التغر و- دُهب طعامهٔ و- جام و- لم يبق عندهُ ادم ومنهُ وو ما اقفر بيت في خُلُّ ٤٤ و- فلانُ البلدَ : وجدهُ قدرًا اي خَالِاً من الناس

(تَقَلِّمُ الاثر واقتفره ) اقتفاه وتشبه و- العظمُ: تمرَّقهُ

(القَافُونُ وعاءُ طلع النخسل كَالْكَافُور ا و- كافور العليب

(سويقٌ قَفَارٌ) اي غير ملتوت (خَبْرُ تَفَارُ ) اي غير مأدوم يقالـــــ (فَغَارُ") لقب خالد بن عام الانهُ اطمع

. قلس ولا نبات بم ثقار وتُغُور قسال الليث إلى مرفقيد دون وجليه (إين التطَّام) (تَقَغَّزَت) المرآةُ بالمنَّاد: قشت يدجا كلُّ منهما بشعر صاحبه يقال الا خيل قَافِزة ج فَوَ افِز ،، (الشَّوافِرُ) اينهاً : السَّفَادع لقفرُها عدت المثيل التَّغَزَى اي وثباً قفزات الغزلان ايينها (التَغَرُ ) ايضاً : التوراذا مُزِل عن اللهِ (التغاّن كرماًن : لباس ألكف ومو كالأكراد شيء يُعمَل للبدين يُمشى بقطن ويكون (القفر) ككتف: القليسل الفَفَر اي إلهُ الدار تردُّ طي السياطين و (هما اللسان ص مَفْثُ : أكلهُ أكلُّا شديدًا | فَفَاذَانِ) تَلْبِسُهَا المَرَاةَ لَلِهِـد و– ضرب | و~ الثاقــةَ : اسرع حلبهــا و – ما في و- بياضٌ في اشـــاهر الغرس و- شيء | و-الدابة َ : كــمها إِيْخَذَهُ الصَائد في يديو من جلدِ أو لبد ( فَفَشَ) تَفَكُ وَتُفُوعًا : مات يقال وو ليس السارند القفارين ،، (التَفَأَذَة) المراة لقلَّة استقرارها (التُمُّيِّنَى امِهَ الصِّيان يَعْمِون خشبة ﴿ [لَّقَدَّنْكُسُّ) السَّكُوتُ: الْمِحر ومُسمُّ

ويتقافزون عليها تقولء وتقافز الصبيان (التنفيز) مكيال غانية مكاكيك و-من الارش: قدر مائة واربع واربين وعذفة ، اي خدين ومقلاطًا

(الافْفَرْ والمُقَفَّر) من الميل: مأكان اللموص بياض تحجله في يديه الى المرفقين دون الرجلين كانهُ ألبس التُمفَّازَين \* فَفَسَ \* الرجلُ ضوصتيم القاموس اللهُ ن قَلْمًا وقُلُومًا: مات و - المثليَ

الحذ بشعره وجذبة بهِ سفلًا و- الشيء: \* ثَغَرَ كُمْ اللَّيْ صْ مَثَوَّرًا وَقَفَرَانًا اخْدُهُ اخْدُ اللَّهَا وَفَصْبِ ( فَقِصَ ) الرَّجِلُ لَ فَقَصَا: خَدُونُطُ وَغُلَانًا وَقُفُسُوزًا: وثب فيو ( فَاقِرَ ( فَقَصَ ) ثُقَاسًا : أَخَذُهُ وَالْقاصِل و - تُشْتِع مِن البَّرِد وتقبَّش و - اصابُهُ كالتشيج

(نَفِسُ) الرجلُ ل قَفَسًا:علمت

( تُقَفَّسُ ) النابي ُ : وثب (تَقَافُسًا) بِشُمُورِهما: تُواثبُ حَيَّى الْحَدِّ (القافِسة) ايضاً: الليَّام (قَفَاس) كقطام: الأَمَّة الثيمة الردبَّة المواضع لسمتها والمني خالبة من العَلَمُ (القافِرة) الفرس السريمة تشب في حدوها (القَنْسَاء) موانث الانفس و -- المعدة

وقيل البطن كقولهِ وفر القبتُ في قُفْسا في ما شغلبة ١٤ و- الامة الليب الرديثة يقولب وو أمة تنساء ولا تنمت سا الحراء عه

(الأَتْغَس) الْمُقْرِف ابن الآمة وسكل ما طال واضى وهي (تَنفَساء) ج تُنفس (التُفْني) بالنبم: طائفة بكرسان

\* فَفَشَ \* الطعامَ ن وضبط، في من الحليُّ تشخذهُ المرأةُ للبدين والرجلين الضرع : نفضةُ سريعاً و – الشيء : اخذهُ و- حديدة مشتبكة يبلس عليها الباذي وجمة و-قلاناً بالعما او بالسيف: ضربة

( إِنْقُفَشَ وِإِثْلَقَشَ ) السنكبوتُ وَعُوهُ: انجح وضمَّ جراءنِرهُ وقوائمُهُ

(الْقَعَش) مصدر و- النشاط و- إلمُّف التصير معرب وشه ووليظف الأقنشين

(القَفَش) عركة : الدعارون من

\* قَفَسَ \* العَلِيَ صُ تَكَفُّماً : شـــدٌ قواللهُ وجمعها و-الشبيء: قرَّب بعضهُ من بعض ونص الجمهرة وو وقرن بعضة الى بعض 14 و- المسوب: شــدُّهُ في المثليَّة بمنيط لللا يخرج و- فلاناً : ارجعهُ أو- الرجلُ: معد وآدتنع

من البرد: يبست و- اصابته حرارة في حلقهِ وجموضة "في معدتهِ من شرب الماء على التمو و- الفوسُ : لم يخرج كل مسا ١٤ التَّفْر آلكان الخلاء من الناس ورعا (فَقَرَهُ) جملهُ يقفز كان به كلا قلبل ،،

يِّفَــَارُ فَيَقُولُونَ ارْضُ يِّفَارُ عَلَى تَوْمَ جُمِّع ﴿ ثَفَافَرُوا ﴾ تواثبوا وواد فنر" وقفار" كذلك (خَبُنُ قَفْرُ ) اي غير مأدوم

(نَبْت الْغَفْر) مَثَل هندم يَقَال للحجر (التَّفَرَّى) عركة " اسْم كما مر يقال ( تراتا بيني قلان فبنسا المفر ) اي لم (المنفرة) الرة ج فَفَرات يَقْرُونَا ويقالس رو بات فلان اللفر (فَقَرَات الطباء) سنة كواكب وتسمَّى

وهم يلمبون ١٤

ذراعاً ج آفَفزة" وهُفْزان"

تَفْساً : ربط يديه ورجليه و- فسلاناً:

(ارضُ قَفْرُ) اي خالية ويجمعونها على ورجليها بهِ

والوحشَّ ٤٤ اذا لم يُقْرَ

الشعر وجاءت في الشعر عظمة فقيل قَلْمور و- الذِّب المنسوب الى القفر

(القَفَر) عركة : معدر و- الشس (القَنْرَة) القفر للخلاء من الارض ج قَفْرات و (مَفَاوِز تَغَنْرَةً ) اي عَالَية لا نبات جا ولا ماء

(امرأة " تَشَوَّة ") اي قليلة اللحم (القَفُور) كَتَنُّور: ناتُ ثر ماهُ النطا و-وعاء طلع النبخل والنَّفَتُورَة اخستُ شب و-كافود الطيب

(التَفير) الزّبيل (لفة عانية) و- الملّة العظيمة البحرانية التي يحمل فيها القباب وهو الكنمد المالح و- المثلبَّة و- الملمار غير مأدور ج فَعْرَانُ بالنم (المنفال) بالكر : المثلاة من الارض

(مفارة مِعْفَار ) اي خالية (الْمُتَعَفَّر) المتتبع ومنهُ قولــــ المساود ود اودى الشيابُ فيها لهُ مُنتفقً ، ،

\* قفرش \* القفّ اد شجع القَنْفَرِش وهو السجوز أكبيرة المتشنجة وثُغَازًا وتُنْسُوزًا: وثب فهو (قَافِز

وثُفَّأَنَ والاسم التَّفَزَّى و- فسلانٌ: مات كقفس كأنه مقاوب فقز

(قَعَزَ) الغرسُ ل قَفَزًا : ايضَت بداهُ | روثة انفهِ .

﴿ فَمَمَّتُ ﴾ الاذنُّ والرجلُ ل تَمَمَّا: ﴿ (التَّمَاُّو) هَال البالنة و(هو فلَّاع لمالهِ ) اي لا يَنْفَتَهُ ولا يبالي ما وقع في وَما رُبُّ (التَّفَاع) كرمَّان: التُّفَاع للداء المذكور (إَمَّنْفَصَّ) الرجلُ: مسار ذا قفمر من اي ضمة في الوعاء و– البردُ آصابعَــهُ | والثاني القياس كما يُر الادواء و– نبلتُ فتقنَّمت: آيسِها وقبضها فيبست متقنَّم كانهُ قرونٌ ملابةً يقال الماب كفأ آلكك (العُفَاعة) بَالْهُمَّ : شِي اللَّهُ يُتَّخَذُ مِن جريد

النخل ثم يُعْدَف بهِ على الطبر فيُعاد (الأَثْفُم) صاحب الاذن والرَّبِلِــــ (التُّفَام) بالضرِّ: داء في قوائم الثاة القنسـاء و- التُّكُّس الراس ابدًا و-التمير الدُّنب مِن (تُقْمَاءً) جِ تُغُمُّ

( احمر قَفَاعِينُ ) تصعيف وقع في كتاب ( المُقْفَعَةُ ) حُشبة يُضرَب جَمَّا الاصابع (الْفَقَع) كِمعظم: المنكس الراس أبدًا (رجل مُقتَّم اليدين) اي متشنَّجهما (ابو عبد عبدالة بن المُعَلَّم) فعيم

بِلِمْ وَلُقْبِ أَبُوهُ بِالمُعَقِّمِ لَانَ الحَجَّاجِ سَرَبهُ فتقفَّمت يده (المباب)

(النَّيْفُوم) كَالْمُور: نَبَّةَ ذَات غَرَةً في قرونٍ وهي ذات ورقٍ وخِمشَة تنبِت

بكل سكانٍ # القَفَّمُّدُ \* القصير

\* قَامَلُ \* إِنَّافَمَلَّتِ بِدُهُ : ثُمُّتِي وتقضيت

\* قَتْ \* العشبُ والشجرُ ن تُفُوفًا: يبس و (قفَّت الازشُّ وجُفَّت) يبس جَلهــا وفي اللـــان ٥٥ وقفَّت الارض تَقَفُّ صْ قَفًّا وَقُنُوفًا : يبس بقلها ١٠

( كُفُّ) النوبُ : جِفٌّ بعد النسل و-(قَقُوس) ويُضم : بلد ومنهُ وو لُبنَى (القَفْمَة) المرَّة و- شيء كالزبيل من الشعرُ: قُـام فزهُ و- السيدنيُّ : سرق خوص بلا عروة وقيل قفَّة واسعمة الدراه بين اصابه يقسأل 17 قَفَّ منها

نِهِ الطهر و (ثوبُ مُقَفَّص) عَظَّط الرُّكَب ونحوهُ يقال وو مع زيد قَفْمَة (جمت بينها في طنها فمي (مُقِفَ) و-من رُمَلَبٍ ،، و - الدَّارَةُ التي تشخذُ الدِينُ : ذهب دسها وارتقع سوادها و-

شياك كالفأس وب التصير و- ظهر الشيء

( قَفَّمَةً ) العامُ يقال (﴿ قَفْيَع مِدًا » وتقبضت

(تَقَافَم ) الشيه: اشتبك قال إبن (تَقَفَّم ) الشيه: تقبَّض (إِنْقَفَمَ) عَنَّهُ: امتنع و- النباتُ: يبس

(التُّفَاعِيُّ) الاحمر ينقشر اللهُ لشدَّة حمرتهِ إيقال شاة قَفْمًا، وكُبش أقْفَم ﴿ العين وصوابة فُقاس بتقدم الفاء

(القَفْع) حدرٌ و- جُأَنُ كَالْمَابُ مِن خشب يدخل تمتهُ الرجال بيشون به في الحرب الى الحمون الواعدة (قَعْمَة)

قال الازهري" وو ربي الدبابات 24 (النَّفْع) بالشمَّ : القفاف الواحدة (ثُفْمة) (ابن الاعرابي)

(القَفَم) مصدر و- الغيق و-التعب

(القَفْعَاء) حشيشة خوَّانة وقيسل شبرة ينبت فيهما حلق كمعلق المتواتيم الااضا لا تلتقي اطرافها تكون كذلك ما داست

رطبة فأذا يبست سقطت و- الاثن التي كانَّهَا اصابتها نــارٌ فقر وَّت من اعلامًا الى اسفلها و-الرِجل التي ارتدَّت اصابعها

الاسفل ضيَّف قَالِط وقبل جُلَّة النس كذا وُكذا درهاً ٪ و - الثيء: انضمَّ (الْمُقَدِّس) كَسطَّم بالذي شدَّت يداهُ | وفي اللسان وو والملة بلنة البسن يحمل | بعض ألى بعض حتى صسار كالفقة ورجلاءُ ماخوذ من القَفَص الذي يبس با العلن » وقيل مستديرة بيثنَى فيها (أَفَقَّت) الدَّبَّاجةُ : انضلم بيضها وقبل

\* التُّعْصُلِ \* بالنَّمُ : الاسد(التاموس) من اللَّف يجمل الدعانون فيها السمسم السائمة : وجدت المراعي يأبسة الملحون ثم يوضم بعضها على بعض فيسيلُ ( اِسْتَقَفَّ) الشيخُ : تَقُّبض

\* فَغُطْلَهُ \* من بين بديَّ : اختلفهُ منها الدمن ج يَفَاع وفَعَماتُ تقول (التَّفُّ) بيس آخراد القول وذكورها \* فَغَمَّهُ \* بالمَنعَةُ عَ فَغُمًا: ضربهُ ١٤ العمَّار بعص السبس في التَّفسلع (النُّثُ) بالنمَّ : ما ادتفعن الادضو-والقَعَمات ،،

عندةً من العَدُو ( قَتَّمَى ) النَّاسي : شدَّ قواغهُ وجمها كانت قفما، و- الثالدُّ : قصر دُنبها ور لقيني رجل مقفِّصٌ ظنياً ١٤ الطير (القاموس)

(ثَقَفُمَ) قَلانٌ : آجِنَمُ

فارس اي عُبتُم (القَافِصة ) اسمِ فَاهلِ للموَّ مَثْ جِقُوافِس و- الثام والسين فيهِ آكار ( ثِلاع ۖ قُوافِس) اي رفيعة 

داء يصيب الدواتِ فتيس قواعُها (التَّغَسُ والقُفْس والتَّغَس) كَتُلِّب وقُعْلُ وَفَرَسَ : المشتبك المتداخل بعضةُ في يسمَن وبنةُ الحديث ووفي تُنْفَس من

الملاككة او قَنْس من النور، (التُنُس) بالنم : جيل من الناس متلصمون في نواحي كرمان

(القَفْس) عرك في : عبس العابد و-اداة للزرع ينقل فيها الأِرَّ الى الكدس م اَقْنَاصَ قبل سرَّب وقيل عربيُّ (القَفَعَة) عركة : جامة المراد

واشتقاقه من النفص عنى الجمع (القفيص) ككتف: من المل التقيض لا يخرَج ما عندهُ كَلَّهُ و (بسير تُفس) مات من الحر

(جَراد قُلْمِس) اماية البرد فلم يستطع ان پطیر ج قَفْصی کیجَرِب وَجَرْ پی (القَفيْصة ) حديدة من الات الحرَّاث إلى القدَّم

قنوس وهي طيَّبةُ الراضَّةُ ١٤ (القليس) عان الفدَّان وحلقتهُ

كهثة القَفَص

\* ثَفَطَنا \* بِسِ نَ تَفَطَّا: كَافَأَنَا

وتناولهُ جا و-عنهُ : منههُ

والاخلاط و- السُّدَّمن النبركانةُ جبلٌ ﴿ (اخذَتْ فَفَقَفَةٌ ﴾ اي رطة و- حيارة " غاص بعضها بيعض لا تخالطها | \* تَمَلُّ \* الملدُ ن تُقُوِّلًا: يعن و- | و (دوم قَمْلُة) واذن بِالدِّينَ كَتُولُهِ وو لا ل اما إ بِالتُّفَيْنَ ( قَيْلَ) المِلدُ ل قَنلًا: يبس

> (التَّغَانَ) كَثَدَّاد: السيداني بعرق عَلَقها الدرام بين اصابع

(القَفَّانُ) كيساًن : الامين (حذا قَـفَّانهُ) اي حيثهُ واوائهُ

التلبل وقيل القصير الضعف

بطن المولود

كهشَّة النَّزُمة تشخُّسُدُ من الحوص اليابين الجلد او البَّد يقال وويبقاء فأفِّل ونحوه تجمل فيها المرأة فطنها و- القارة أوشيخ قافل،، انه يابس الجلد

البالية اليابسة يقال ١٥ كبر حق صدار اتسمى الناهضين للغزو قافلة تغاولًا كَالْمُلَدُّ ءَ، أي كَالشَّجِرةِ الباليةِ البابسة | بقنولهم ،، ج قُوافِل

او كَتُنَّةُ المؤس (قِسُ ثُفَّةً ) مُنوعةً من الصرف: لقبُّ ﴿ (التَّفَالِ) فَمَالَ تَبَالْتَهُ

وتشريرة يقال در عليه قَمَّة ١٠

\* تَفْتَكُ النبتُ وتَقَفَقَكَ \* يبس واَقْتُل وثُفُول

و- الرجلُ: ارتمد من البَّدُ وغيره وقيلُ ( الفغُلُ) كَمُّتُلَّ: ما يغلق بِهِ البابِ منَّا ﴿ (الْمَغَن ) عمركةٌ وتشدَّد النون: والنفا اضطرب حَنكاهُ واصطَكَّت اسنانهُ

الطائر ) حناحاهُ

وستُحرِّت الغاس و- من الناس : الاوباش | الاسنان من العكر"د

قفل

سهولة وهو حبل غير انهُ ليس بطويل الشيء فَمَنَّالا وقُفُولًا : حزيهُ و-الرجلُ [(فلان يشتري الفَقَالات) الجلب أكتبر في الساء فيه إشراف على ما حولة وفيه إن ش قُفُولًا ومَّفَلَّا: رجم او من السَّفر أحملة " واحدة "

حبارة متقلمة عظام كالابل البرق واعظم أخامةً واقتصر اللسان علي جبل هذا من ( (القَفْلَة ابضًا والقَفَلَة ) الشجرة اليابسة وصفال وربّ قف حيارة فسادير من باب صرو- الامير ألمنذ: الجعم (القنفلة) كهمزة: المافظ لكل ما يسم اشال البيوت وقد يكون فيه رياضٌ و- الطامَ قَفَلًا: أحتكرهُ وجمعُ و- ﴿ (الْتَغَيِّلْ ) ما يبس من الشجر و-وقيمانُ م قِفاف وآفْفاف و- واد الفرسُ ض مُفُولًا : ضمر فهو (قافل) السوط كقول وو قمت اليه بالقفسل

فَعْلَا وَاعْلَقَتْهُ وَ- النَّوْمَ : اتَّبَعِم بِصَرَّهُ ۗ (التَّوْفَل) الفوفل بالفاءين وهي اشهر الامـــين و- على الامر: جمعهم و- لهُ الامراض الراس معرَّب وقبل عربيًّا

(القفّة) النوم و- اوّل مها يخرج من عو استفلت بداء فهو (مُستَقَفّل) اي طبها من الحمل

مِيل مسك و-البابُ: أُعْلِق (التُعَدُّ) بالنمِّ : الترمة اليامية و-الريل (التكافِل) الواجع ج قَافِلْة فَتُمَالُ و- والسوط و-فلانًا : ضرب قناهُ وضبطهُ

> و– ما ارتفع من الارض و – الرجـــل ( الفَالِمَلَة ) مؤنَّت الفافل\_\_ و– الرفقة السنير وقبيل التصدير الضيف و- الراجعة من الشعر و - المبتدئة بالسفر

> الازنب و – شيء كالناس و – الشجرة | تفاؤلًا بالرجوح ومن الازمري 20 والعرب

ا خيل قَوافَل) اي شوام

(التَّمَّةُ) مَثَلَثَةً : رعدة تاخذ من الحَثَّى ( التَّمَثَّل) مصدرٌ و- ما يس من الشجر (التَّفَيْف) يبيس احرارالبتول وذكرها | و-الحديد الذي يُعلق بهِ الباب ج أَتَّفَالُ

المس بكشف وفحوم

التُفَالُ عِنْ تَقُولُ رِأَيتِ التَّغَلُ

(التَّفْتَفَة) اخطراب المنكين واصطكاك (التَّفْلَة) الرَّة و- التف و- اعطارُك أخلاقًا للبوهري

شئنًا عِرَّة يقال ١٥ اصل الدأ قفلة ١٥ وفي الإساس وو المطيتة الفا قفلة أضربة "،

ضَرَبًا ١٤ و- الشب الضيق كانة درب ا (مَّنَدُّلُ) المِلْمَدُ: يبس و- الإيوابَ: | مُقفَل لا يكن فيه المَدُو و- نبتُ

(حلدٌ قَنْبِلُ) اي بَيْنِ القَفَلِ مابِيُّ (أَقْفَلَ) الْإِبَ و- على اللِّب: جلطيه (النَّفِيل) ككت: المُلَّاب

(آتِيتُهُ طِي هَمَانًانِ ذَلِك وقائيتِهِ) اي اثرِهِ أو عن مبعثهم : ارجعهم يقال أَفْمَلُهم (التّبيفُالـــــ) هِرْقٌ في الذراع يُفصّد (قَنَانُ كُل شيء) جُمَّاهُ و- استعماه المال : اعلماهُ جلة برَّة و-العطشُ (رجلُ مُتَفَيِّل الدين ومُقْتَفِلهما والسومُ : اقْمَلَهُ وَابِيسةُ و- أَخِلَدَ : ايسةُ وَتُقْفَلُهما ) أي اثيمُ اولايكاد مِرْج من

(التُّمَّة) المرَّة و- الرجل المبنيد الجنَّة ( رَتَقَمَّلُ البابُ وإنْقَلَلُ وانْتَقَلُ النَّاقُ إِيدم خبر وهي (مُسْقَقَلَة ومُفْتَنِلة) (إِسْتَفْقَلَ) الرجلُ: بنسل ويقالس (المَيْقْقَلُ) بَالكُسر: النَّخَلَةُ التي يَنْحَاتُ مَا

\* ثَفَنَهُ \* ن ثَفْنًا: شربهُ بالسا

في اللسان من باب ضرب و – الشاءُ : ذُبِهِهَا مِن قَفَاهَا و- آلكلُّ: وَلَــُغَــ ( قَنَنَ ) الرجلُ ض قَلُونًا: مات

(قَفَّنَ) راسَهُ : قطعهُ ( آَثْفَنَ ) الساء و ( إِثْنَفَنَها ) دُبِها من قفاها

(إِنْشَفَنَ) الثاةَ ايضاً: ذبحها من يُبَل وجهها فلبان الراس وكذا اقتفن الطائير (الْعَفَّانَ) الْقَبَّانَ الذي يوزن بــــــ و-

الامون (التُقُل) شُرُ جَازِيُّ واحدتهُ (قُفَلَة) ﴿ وَفَنَانَ كُلِ شَوْهِ عُمِنَاهُ واستعساهُ

(القَنْن) بالفتح: مصدر و- القتال

(التِفَنُّ) كَخِدَب: المِلْفَ المانِ (مَعْفَظَ البير) لهاهُ وفكَّاهُ و(مَّفْظنا (النَّفَل) عُركةٌ "مُصدرٌ" و-اسم جمع (التَّفْيِنَة) النَّاة تُذَبِّحُ نثقاها فكذلك

الناقة والنون لام الكلمة وليست ذائدة

\* قنند \* القَفَتْد كَمـلَّى: الشَّديد | (دُوالقَافِيتَيْنِ) للشَّرَّع من ايات الشَّس (الْفَقِيقُ) منالمنم : المذبوح من ففاهُ (اثبتهُ على فَغَلَّان ذاك وَفَافِيتِهِ ) اي اثرو الله قَفَى ﴿ الرَّجَلَ صَ يَعْفِيهِ قَفَيًّا (يائي ) ضرب قفاه (من ابي زيد) (التَّغْبَة) ذُحكِرت في ن ف و

\* قَتْق \* الْقَتْغَة عركة : النوبان الاهليَّة و- حَدَثُ السيّ

(الْقَفَّا) مؤَّخُر السُّنُق مذَّكِّر وقد يؤنث (الْقَفَّة) بالفتح : حَدَثَ إلهميّ وفد يُبَدُّ جِ أَقْفِ وَأَتْفِيهُ وَأَفْقَالُهُ وَتُغِينُ ﴿ ( وَتَم فِي تَشَّدُّ ) (ي في رأي سوه وقيل

( فَمَنَّهُ كُنفَّهُ ) صوتُ بِعَوْث بِهِ الصِينُ أو يَعَوْتُ بِهِ أَذَا فُرْهُ \* قتل \* الفَاقُلُى نات كتبات الاثنان

ما لم " وقد ترعاه أ الابل وهو القلَّام (الْقَاقُلَّة) غُر نبات عندي من العطر

والافاويه متو للممدة واكبد \* قتم \* القَأْقُم بضم القاف الثانية :

حيوان بيادد الترك ملي شكل النارة الآآنة الحول ويأكل الفارة والبناة

\* قُلْبُهُ \* ضَ قُلْنًا: حَوَّلَهُ عَن وجهِهِ و الرداء والشيء : حوَّلةً وجعل اعلاهُ اسفلة و- باطنَّــة : ظاهرة و-الشيء الابتيام: تصفَّحهُ فرأى داخلهُ و باطنةُو... (قلبَ التاجرُ السلمةُ وقلُّها) تبصُّرها البيطانُ تواغُ الدابَّة : رفها ينظر اليها و-الام علموا لبطن: اختبره و- الارض الزراءة : حوَّاما بالمقلّب و- القرم : صرفهم تقول وو قُلَبُ العلم العبيان اذا صرفهم إلى يوضم و- الحنونُ عنه : خنب و- العناة : ترع فلبها و- الله

فلانًا البِّهِ : توفَّأَهُ وَ- النِّسرةُ : احرَّت و- فلاناً ن ض : إصاب قلبةُ (قُلبَ) البعر عبولًا: اساب داه

التَّأَلَابِ فَهُو (مَقَالُوبٌ) (قَلْتَ) الرحلُ ل قُلْبًا: كانت شفتهُ

منقلبةً فهو ( أَقُلَب ) و – الشفةُ : كانت كذلك في (قَلْباء)

(قَلَّيهُ) عَنْ قَلْبَهُ شُدَّد البالفة والتكثير

(أَمْبُحُ قِلْبُ كُفِّيهِ) اي يتند ﴿ رَجِلُ مُقِلَى وَمُقْفِي بِـهِ ﴾ اي مُؤْثَرُ ۗ ﴿ أَقُلَبَهُ ﴾ حَوَّلَهُ عن وجهو و- المليمُ المديانَ : لنة ضميفة في قليم و- اللهُ فلانًا

(القَنَاوَة) الْمَنَاوة زنة وسنَّ

\* التَفَنْدُر \* النّبيح المنظر و-الشديد ( رفع قَفاوة لفلان) اي ملماماً يُقفيه به

المصباح وو وجمعة على التذكير (أَفْفِيَة) \* قَمَا \* اثْرَهُ أَنْ يَعْفُوهُ قَمْنُوا وَنُمْنُوا وَعِلْى آلتَأْنِيثَ آفْفَاهُ مِثْلِ الرَّاهِ وقد

وَالتَّمْوَ ٤٠ آي الشَّذَف وَ- فلانًا باسر: (التَّمْو) بالفتح ايضًا: وحجُّ يثور هند

(ثَنَقَى) فلانًا زيدًا و- بزيد تَغْفِيةً : (التِنْوَة) بأكسر: النهمة و- الرمي بامر قبيح و- الذَّنْب وقيل ان تقول غير عربي

للانسان ما فيهِ وما ليس فيهِ (أَقْفَى) الرجلُ إِقْلَا اللهُ : (كل التنيُّ و- (هوصَفُوني وقَفُوني) إي خَبِرَتي ويقال

(التَّفَيَّة) بالشمَّ: زبية المائد (التَّغَيُّ ) الحليُّ و-النَّيف المُكرَّمو-( إَنْشَفَاهُ ﴾ [أنسِفاك: تبمة و- فلانًا باس: | ما يُكرَم بهِ من الطمام و- خيرتك من

(هو تَغَيِيمُ وقَغِيَّتُهم) اي الْمُلَّفُ منهم (إِسْتَغْفَاهُ) بَالصِمَا : جَاءَ مِن خَلْفِهِ (التَّغَيُّ) بَالشَّمَّ : النَّهُمَّ والرمِي بامرٍ أ

(القافِية) وردا، المُنُثُقُ وو يعقد الشيطان (التَّفيَّةُ) المرَّيَّة تكون لك على النير على قافية احدكم ،، و – آخر كلمة في (شاة ٌ قَفِيَّة ) اي ذُبجت من ففاها

الراس وقيل العظيسة ( الشَغَنْدُد ) المظيم الالواح من الناس ج ( عُوَيف التّواني ) شاعرٌ فَعَا نِدُ وَقَعَنْدُونَ

> الرأس و- الصغيرةُ و- الضيخم الرَّجِلُ [تَكرُّمةُ لَهُ و- القصير الحادر و- الابيض

التَفَانَات \* المراة القديرة جدًا \* قَلْهُ \* مَتَسَّلَمَةُ مِن وَفَقَةُ يَسِيرَةُ اي الشِّغِيُّ ۖ وَفَقُونٌ ﴿ عَنِ التَّلْمُوسِ ﴾ وَفَي حَدَّثُ الص

في قراءة القرآن (واويُّ) تبعةُ و- فلانًا : ضرب قفاءُ ليجسَم على تُغيُّ والامسـل مثل فلوس و- قَذْفَهُ بِاللَّمِورُ صريحًا و- زماهُ بالرِّ وَعَنْ الأصميُّ اللَّهُ سبع ثلاث آفَّفٍ قبيح يتال 19 مسا عب قلان ولا ثنًّا (الاافساءُ تَنَا الدعر) آي طولةً وَمَالَكُ تَعْفُو صَاحِبُكُ اي تَقَذَفْهُ وَابَّاكُ | (زُدَّ قَفًا او طَى قَنَاهُ) اي هَرِمَ

آثرَهُ بِهِ وَ- اللَّهُ اثرُهُ : طَأَهُ

اتبه أيَّاهُ وَكَذَلِكُ ثِفَّيتِ عِلَى أَثْرِهِ خِلانٍ أي اتبعتهُ أيَّاهُ .

فلانًا باسٍ : آثرهُ بهِ وتقول وو اصِغيت ألمن لا يُحسن الاختيـاز وو يتْسَ القَفْوَةُ بكذا وَأَقْنِينَهُ مَا وَ- عَلِيهِ : فَشَّلَهُ وَ- } تَغُونَكُ مِن

(تَقَفَّاهُ) تَقَفَّيًّا: تَبعهُ و- بِ عِنْ تَحْلَى الْوَقْشُ عَنَ احوالِهَا يَقَالَ وَوَهُو حَلَى بِهِ ا اي بالغ في أكرامه و- بالعب : جاء أفلي ،، اي بارّ متاطّف من خلفهِ وضرب تفاهُ جا

(تَقَافَاهُ) تَقَافِياً : بعتهُ

آئرهُ بهِ و- بَفلانِ : اختصَّ بهِ اي خَصَّ اخوانك و- المتَّهم منهم ضدُّ ا

نفسهٔ به و- الشيء : اختاره

وشرب تفاهُ جا

البت وقيل آيُور حرف ساكن فيسهِ إلى (الاافعةُ قَفِيَّةٌ الدعر) اي طولةُ ارَّلِ ساكن بليهِ مع ألحركمة التي قبل (التَّقِفْية) عَد الشعراء هي التوافق على الساكن ج قَواف سُميِّت ڤواني الشبر الحرف الاخير و (ألكلام الْمُتَقَّى) الذي لان بعضهـا يتبم اثر بعض و~ القديدة | فيه تقفية "

كقولهِ وكَمَالَمْتُهُ ظُمَّ القوافي فلما قال قافية عباني أُمكرَمُ "

اصاب ابلهم القُلاب

وقد يُطلَق على المتل ومنهُ وو أن في الذَّاب

ذلك لنكرى لن كان لهُ قَلْبُ " اي و ( تقلب على قراشه ) تحوّل من جانب الى عَلُ ج قُلُوب

نتصب مصولين وهي لملنَّ واخواضا (قَلْب كُلُّ شيء) لِهُ وعَمْهُ وَخَاصَهُ

(قَالَبِ الحِيشِ) وسطةُ قان لَكُلُّ جيش

قلَّت امرأة قَلْبَة وثنيت وجمت وجاوة (التُلَيْبِ) بالنمُّ : تصف ير التلب و-

(قَلْ المقرب) مقلة من مناذل القمر الارض الزيامة وعوكوكب أير وجانيه كوكان

(القُلْب) كَتُفْل: سوارٌ السرآة غير (المقلُّوبة) الأفن (الصاغاني)

ماوي وقبل ما كان مفتولًا من طاق واحد لا من طاقين مستعارٌ من قُلْب التيفة لياضه وقيل على المكسوفيالاساس مكانًا مثل المنصرف تقول ووكل امرى و وو في يدها قُلْب فضَّة ١٠ اي سوار إيمير الى منقلَبِهِ ١٠

شب بقلب النخلة في بياضها و- المية

(رَجِلُ تُلُبُّ) اي خالص النسب وهي ووكان نساء بني امرائيل بلسنَ القوالبَءَ > ( قُلْبَة ) يِعَالَ وَوَعَرِينٌ قُلْبٌ وَعَرِينٌ \* ثُلَنَة 11

(التُّلُب) مثلَّثةُ: شمة النخسل وقيل الارض العلبة يستنع فيها الماء ج يُلات اجزد خوصها يقال 95 قطم قلب الفئة،) و9 ابر د من ماه القبُّلُت والقبالات ،، ج آ قُلَاب وقُلُوب وظَّبَّةً بكس فغتم

(التُلْبَة) بالفر ايضاً : الحمرة

(المَتَلْب) بالفتح: مصدر و- الفؤاد قُلَّبُ ) اي مختالُ جميد بتنايبُ الامور [الدسمُ في قَلْت الثريدة ،، وكل هزمةً

اليه: توفَّاهُ و- السُبُّ: يبس ظاهرهُ و- | وقيسل النصُّ منهُ وهو مضوُّ صنوبريُّ | (القَلُّوب والقِلَّوب والقِلِّيب) الذهب الحابِدُ : حان لهُ ان يُعلَب و- القومُ : |الشكل مُودَع في الجبانب ألايسر من | و- الإسد (القَلُوب) المتقلِّب (ككثير التقلُّب و-الصدر في بالمنتوتيم في م اسود

(قُلُوب الشجر) ما رخص من اجوافها

وعروقها التي تقودها ومنة ودكان يأكل ( افعال التُكُوب) عند النحاة من النواسخ الجراد وتُكُوب الشجر 14 يمني السذي

ينبت في وسطيها غنمًا طربًا الواحد (قُلْب) بالفيّ (التاج)

(القَلَيْبِ) الْبُر وقيل العاديّة القديمة شها مطوِّيبة كانك امر غير مطويّة سُميَّت بو لافسا قلبت الارض بالحفرُ

مذَّحَكُر وقد يؤنَّث ج أَثْلِبَة وقُلْب (رجلُ قَلْبُ) اي خالص النّسَب بستوي وقُلُبُ وقد شبّه العجّاج بما المراحات فِيهِاللَّكُّرُ وَالرُّنُّثُ وَالْجُمِعِ وَانْ شُئَّتُ لِقَالِ وَوَ مِنْ ثُلُبٍ ضِجْمَ تُورِّيمِن سبر،

(المقلب) بالكس: حديدة تُعلب بما

(الْمَعْلُوب) اسم مفعوليو المعاب بداه القَلَاب

(الْمُنْفَلَب) يكون مصدرًا تقولي ود انقلبَ فلانُّ سوء منقلَب به ويكون

\* قلت \* الرجلُ لِ قُلْتًا : هلك

( اَ قُلْتَ المراء أُ وَالناقة : مارت مقلامًا و- زيدٌ عمرًا: اهلكهُ وقيل عرَّضهُ الهلاك

(التَمَلُّت) بالفتح : النقرة في الصغرة وفي (قُلْت المين) تقرضا تقرل وو خاص قَلْت مِنْهِ ١٤ وهو وقبها

(القَلَبَّة) عَرُّكةً : الداء الذي يتلَّب (قَلْت الاصام) النقرة التي في اسفلها

منهُ صاحبهُ على فراشهِ والتَعَبِ وفي المَثَلُ وكذا قُلْت المدخ ور ما بِهِ قَلَبَ أَنْهُ اي دا اللهِ وعِبُ وقبل (طمئهُ في قَلْت خاصرته ) اي في حق

جانب ويقال ١٥٥ لميَّة تتقلب على الرمضاء،، و- في الامور: تصرَّف فيها كيف شاء (انا اتقلُّ في نمائي) اي المنتم جاكف تموالت (هو بَتَقَلَّبُ فِي أَقَالَ السَّلْطَانَ) يَتَنقَلُ (جَنَّكُ جَدْاً الآمر قَلْبًا) اي عَمْمًا من عل الى عمل

(تَقَلَّبَ) النَّيَّ : لحوَّل عن وجههِ

(إِنْفَالَبُ) النَّيُّ : مطاوع قَلَبُ و- خسجهاتِ ميسرة وسينة ومقدَّمة وساقة انكبُّ ورجم ومَّنهُ وو فانقلبوا بنسمة من ۗ وقَـلْب

الله وفضل ،، اي رجعوا (إِنْقَلْبَ ظُهُراً لِبَطْنِ) مَثَلُ ضربهُ

الحريري ككثرة اضطرابه وفرط انقلاب إحوالهِ وانتصاب ظهرًا على التسبير واللام | الاساس وو ورجل قُلَب بمنن واسط في | خرزة المتأخيد في لبطن الاختصاص كما في قولهم فأها قومه وامرزاة قلَّب وقلَّبة ٤٠

لِغيك وقيل اللام حنا عِنى الى

(القالِب) اسم فاعل و- البسر الاجر (شاة " قالِبُ لُونِ) اي على غير لون العا (دُو العَلْبَانِ) جيل بن مَعْسَر 

أكاتر : الشيء الذي أيفرَخ فيهِ الجواهر ونميرها ليكون مثالالما يصلغ سها ومسا يتلك به المتنه وليمكل فيسم كلى يستقيم ج قَوَالِب ومنهُ وو يتقلُّب في قوالب

الانتساب ويخط في اساليب الاكتساب، قاعًا اشبع الكرة ليزاوج اسالب و- البيضاء نمل من خشب كالقيقاب وفي المديث

وفي التاج يقال للبليغ من الرجال 19 قد

ردً قال الكلام ، (الللاب) ككتاب: الذئب (التُلَاب) بالضم: دأة للتَلْب و- داه

البعير يشتكي منهُ قلبهُ عِينهُ من يومهِ (اقلبُ قَلَّابُ) مَثَلُ يُضرب لن تكون منة السقطة فبتداركها بان يقليهما هن جهتها ويصرفها الى غير منساها يريد

قَلْتَي ثَرَقُوتَهِ \* \* (رحلُ فَلْتُ وقَلَتُ ) أي قلل اللحم

(شأة فَلْتَة ) لست بعلوة اللبن (القَلْنَة) وإحدة القلات ومنهُ ووفوجدت

القاتة من قلات العبان تلخذ مل. ماية (القِلْحَمُّ) المتعظّم في نفسهِ و-اللَّسِنُّ راوية ،، و - مشقُّ ما بين الشماريين وذكرةُ الجوهري في باب الجاء بناء طي

بحيال الوثرة وجي المتمبة والتونة والثومة زبادة الميم والمزمة والوهدة

و– امرأةٌ لا يعيش لها ولدُّ ج مَقَالِيت و – الشجرةَ : قلمها و– البعيرُ هديرَ مُ كقوله ١٠ تثللُّ مثالت النساء بِالْنَهُ ١٠ قَلْحُا: قطَّمهُ

كانت المرب ترعم أن المتسلات أذا (قَلَّخَ ) النبتُ: المتدَّ و- فالاتَّا بالسوط: وطشت رسلًا كرياً فُسُل خدرًا عاش وادها أَ ضر

\* قَلِيمَت \* الاستانُ لِ قُلُحاً : تَنَاِّرت لِي المدير كانهُ يقلمهُ من جوفهِ

(قَلَحَة وقَلَّحَاء)

( قَلَّحَ ) البديرَ : تنَّى اسنانــهُ وعالمهُ من ( (التَّلاخ ) كغراب: الضعم الحامة

هنهُ قرادُهُ وفي المُشَلِ وَوَ عَوْدٌ يَقَلُّح عَهُ أَ

يُفعَل به كما يُفعَل بالشبَّان وقيل يفعل أ

هو قبل (لاحداث

وترقُّمهَا تكسب فيها في المصب و- جمعةُ فيهِ و- الثيءَ : لواهُ و- الحبل: المرآةُ: توسَّخت ثباجاً ولم تتممَّد نفسها أفتلهُ و- الحُمَّى فالآناً : اخذتهُ كلُّ بوم وثياجا بالتنظيف ويروى بالقاء

( القُلُح والقُلَاح ) كَفَرَس وفراب: صغرة الاستان و- خشرة بين استمان

(التَّلْح) بالفتح: الحمار المُسينُّ (القلُّح) بألكر : التوب الوسخ

(فلانُ آثلُم) عبرتب (الاساس)

(رجل مُقَلَّح) مذلَّل مجرَّب \* قلحز \* القَلْحَزَةِ: شيبة القصير

يقال عِشْ القَلْحَزَةَ

في عضو فمي (قَلْت) تقول 19 طنة في الذي قولةُ أكثر من ضلهِ (السائلةِ) ₩ قليس، القائداس بأكس: السبح القبيح من الرجال (اللبث) \* قَلْعم \* إِقْلَعَمَّ الرجلُ: مَرِمَ

(شيخ قِلْحَامة ) بالكسر : اي مَرِمُ

\* فَلَخَ \* (افعلُ ع قَالُحَا وَقَالِيْعَا: (المقلَّات) ناقة تنع واحدًا ثم لا تمسل | مدرو–الرجلُ : مَرَب يابساً مل يابس

(المَتَلَتَة) باللتح: المُلكة ج مَمَّا لت ﴿ القَلَّامُ ﴾ كشدًا دوَّكُبَّار: البعيد يلنذ (غلق عليم وجعلهم في جوف

بصفرة وقبل بخضرة و- الرجلُّ : كان (القَلَخ) محركة : مصدرُّ و- الحمار باسنانيَّ قَلَحٌ فيو (قَلِح وَآثَلُح) وهي المُسينُّ و- العمل المسائم و- قَمَبُ السيفَ: استسلهُ ووضع غادهُ ط شكبيو اجوف و-الضخم الهامة

يُعْرَب للسُسنَ يؤدَّب ويُواض وقيسل \* فلينم \* التِّلَيْسَم : الحبسل النسخم ( (أَفَكَّوْدَهُ ) النعاسُ: غشيهُ وخلهُ كقولهِ

\* قُلْكَ # الماء في الحوض واللهنَّ في (القيسالُاد) شيُّ يطوُّل مَشَل الحيطُ من ( تَقَلَّمُ البلادُ) تُكسُّب فيها في الجدب السقاء والشرابُ في البطن صَ قَلْدًا:

و-الروع : سقاءُ و- الحديدة : وقُتها أ يُعرَفنَ بالقوس ولواهـــا على شيء و- الرجل السيف: (نساء بني فلان قلائد الحيل) اي هنَّ التي حمالتة في عنه فتقلَّدهُ وفي المقردات وه وقلَّدتهُ سيفًا يقال ثنارةً اذا وشَّحتهُ ا

بهِ وَتَارَةً ۚ اذَا ضَرِيتَ عَنْقَهُ ،، (قُلَّدَ) للرآءَ قلادةً : جلها أبعنتها و-(الأَقْلَم) ايضاً : المُمَل المَدَر في صفة البير : جل في عقو حبَّا يقاد بو

(قَلْدُوا المثِلَ ولا تقلّدوا الاوتارَ ) اي

طلب اوتار الملعليَّة وهي جمع وثو وهو

(قَلُّدهُ) الوالى المملَّ: فَوْضَهُ البِهِ كَانَهُ (التَّلْد) بالفتح مصدر: و-السوار (القِلَّمَانَ كَبِرْدَهُل: السين التائِه إجل قلادةً في ضنه و- فلانًا الفضاء في المفتول يقال ووسوار قلد 11 ويقال

بلد كذا: اقامة قاضى ذلك البلسد و-البدنة : علَّق بمنقها شيئًا من جلد ونحوم لِملد اصا مَدَّى فيكفَّ الناس عنها و-فلانًا الدِّينَ : سلَّمهُ اللَّهُ

(قُلْدَ حِلَهُ) اى خُلّى سِيلةُ واصل هُ في البعير اذا أُديسُل في المرى جلــــ زمامة على عنقب لينصرف كف شاء تم نُقل الى من وُعظ كثيراً حق أعسل

امرة تبرشاً يه وفي اللسان وويقالب للثيخ إذا أفَنَدَ مُلَّد حِلْهُ فلا يلتفت

الى رأيه ١٤ (قَلَّكُمْ ) في كفا: تبعة من غيرنظر ولا

(أَقْلَدَ) البحرُ على القور: الحرقهم كا نهُ

(تَقَلَّدَت) الرآةُ القالادة : ابستها و-

قلانُ الامرَ : تولَّأَهُ والرَّبِ لللهُ وسه ولا يقال تقلُّد الربح وأما قولهُ وو سَقَلَدًا سيفًا ورعمًا من فهو على تاويل وحاملًا رعمًا القَلَح وعو مثل قرَّدت البحراي ترّمت ﴿ وَلَمْخُ قُلَحُ ﴾ من اماء الاصوات يقال ﴿ تَقَالَدُوا ﴾ الماء : تناويو، وتغارسوهُ ( إِقْتُلَدُّ ) المَاهُ : غَرِفْهُ

القوم صَرْتَى من كرَّى مُثْلُود ، الصُّفُر أَيْقَلَد عَلَى اللَّهِ وَعَلَى خَرْقَ القَرْطُ

(القلَادة) باكسر : ما جُمِل في المنق من الملي ج قُلايد و- سنة كواك

كرام لأنه لا تُقلّد من الميل الاسابق

(قَلائِد الشِّمْرِ) البرائي على الدهر اي التي لا ترال عفوظة لا تُنسَى لتفاستها (قُلْدَ فَادِنِ قَادِدةَ سوةٍ ) اي رُهيَ عِا بتي عليهِ وسمةُ

قَدُوهِا طَلْبِ احداء الدين ولا تَقَلَّدُوهَا ( أَي في اعناقهم قلائد) اي نِصَم راهنة (نستك قِلادة في عنقي لا يفكما المكوان) اي باقية

كِف كُلْد تَمْلُ بني فلان فيقال تشرب إيعلق بالبهم لا يفارقهُ حتى يشتلهُ(الصافائي) | بالشراب : قذفتهُ لفرط امتلائها وكذلك اخت من الطبَّاد والمُسمَّيْن

\* قُلُزَ \* الرجلُ رَض قُلْزًا : شرب التّوالسُ ، و- الاناه : فاض سهمه : رى و- فلانُ : نشط ووثب إر- القومُ : استنباوا الولاء عند قدومم الارض: تكتها جا و - فلانًا اقدامًا: | قلانٌ السلان: وضع يديه على صدرو جرَّمةُ الْإَهـا و- الجرادُ: رزَّ ذَنَبَهُ في وخضم لهُ الارض

(قَلْزَ فِي الشرابِ) قَلْفُ بِيدِهِ النَّبِيذُ (تَقَلَّسَ) الرجلُ : لِسِ التلسوة ئىنە ( قَلَّزُ الْجِرَادُ وَآقُلُز ) وزَّ ذَنَبَ لَهِ السَّفِيةَ ضَحْ مَن لِفَ وَقِيلَ مَن خُوصَ الادش (تَقَلَّزَ) الرملُ : هذا و- فلانُ : نشط ( إِكْتَكَزَ ) مطاوع قُلَز يقال وه قارتمه البق، قان هاد فهو الله

الداماً فاقتازها أي جرَّعتهُ اياها فقيرَّعها ( قُلْس البص) السحاب (القَلْاز) كشدًاد: الماراد والشاطر ( رجلٌ قَلْزُ ) اي خنيف ضيف (التَّلُنُّ والتِلِنُّ) كَمْثُلُّ وَفَلِنَّ : الفاس

(ٱلْمَنِي الِيهِ مَقَالِيدٌ الامور) اي مفاتيحها الذي لايمسل فيهِ الحديد و- الرجل\_ الشديد وهي (قُلُزَّة وقِلزَّة)

(إِنَّهُ لَقُلْزَ) اي وثَاب مَكذا تشمله (المُقَلِّس) ايضًا: الذي يلب بين يدي العائمة ولطةُ صحيح (التاج) \* ثَلْنَ مَهُ \* إبتله

(تَفَلَّزُهُ أَنَّ الْمُمَّ وَرَفَلانُ : مَاتَ بَمُلَّا مِنْهُ اللاذَن (القلزر) كزبرج بالكسر: الليم

(تُلَزَمُ) سِف آمرِوين سدي كرب و– بلدُّ بين مصر ومكَّة واليهِ بِضاف مِحر التُمَلِّزُم لانهُ على طرفهِ

\* قُلْسَ \* الرجلُ مَى قُلْسًا وقُلْسَانًا: (ابن عباد)

خرج من جلتهِ طعام او شرابُ الى الغم ﴿ (الفَّلَّاشُ ﴾ كشدَّاد: الداهى الهتال سوآً القاهُ ام اهادهُ الى جانسيةِ اذَا كَانَ مَلُّ النَّمِ او دونــهُ قَاذًا خَلْبِ فَهُو فِيهُ و- رقض في خساء و - المُطرِبُ : غني كلها قبل اللامات

غناء جب أ و الرجلُ: أكتر شرب \* نَلَص \* الرجلُ ض قُلُوم : وب \* قلد القلَّد عركة : شيء كالقمل النبيف و- نفسه : عَنْت و- الكاسُ وفي اللمان وو تدانى واضم وفي السماح

في كل عشر مرة " (اللسان) (القِلْد) بالكسر: يوم ولا الحُسنَّ وفيل حُسنَّ الرِيْع وسَهُ شُعبَّت قوافل جدَّة الى مكَّة فَلْدُ اوسالَ عَلْ منالاه بقال ود استوني

فلذ

قَلْلَهُ مِن الماه وو الجماعة رً– حتى الساءكل انسبوع يقال 99 سقتنا المياء قِلْدًا في كل اسبوع عه اي مطرتنا لوقت و- يوم السقى و- شبه القَعْب (أَعْطَيْتُهُ وَلُدَ أُمْرِي) اي فُوضَتُهُ الْبِهِ (ناقة " قَلْدَاه) طويلة العُنْسَق (الفلَّمَة) بالكر:القِشْدَة و- التمو

و- السويق أيناكس به السمن (القَلُود) كصبور: البشر الكثيرة الماء (القليد) ككيت: المنانة (التَّكُولُ الشريط (عبديّة) (حملُ قَالَمَادُ ) اي مفتولُ (الأقليد) التأدد و- برة الناقة باوى

طرفاًها و- المنتاح (يبانية) وقيسل مرب ج أقالِد و- المُنْق ج أقد ألد نادر و- شريط يشذ بدراس الجلّة (الفُلَاد) المنتاح و–الحرّانة بم مَقالِد ( مَاكَّتَ مَدًا لِدُهُ ) صَالَت عَلَيهِ الموره أُ يمني فُوشها البه

(المقلد) كنبر: المناح بم مقالد (مَا قَت مقالِدُهُ ) كَضَاقت مقاليده (المقلَّد) الله الوعاة و- المنسلاة و-اَلْكِيْسَالُ وَ– عَمَا فِي رَاسَهَا اعْوِجَاجُ وَ– منتاح كالمفهل ربجا يُقلَد بهِ الْكَلاُكُما يُعَلَّدُ القتُّ اذا جُمل حبالًا اي يُفتَل (الْمُثَلَّد) اسم مغمول و- السيّد قُلِّيد امور قومه و-موضع القلادة و-السابق

و- موضع نجاد السيف على المنكبين (مُقَلَّد لَلْدُهَبِ) من سادات العرب (بنو مُقَلَّد) بِعَانُ ۗ (مُقَلَّدات الشِّمر) البواقي على الدمر

(حيلٌ مَعْلُودٌ) اي مفتولٌ (سوارٌ مَقَلُودٌ) اي ملويُّ ا

(مِمَةٌ قُلَدَةً) كَفَرِحةً : على جا التَّلَدُ | البحر بالماء والطعن بالدر و– النمل \* قار \* القِلَّار والقُلَّارِيُّ : ضربٌ من المسل قَلْمًا: عبَّتُهُ و - السحاب أُ السين ايض أذا جَفُّ المُّفرّ لوتةُ وهو اللدى: دمت بهِ من غير علم شديد

كقوله وو ندى الرمل عبَّتُهُ المهادُّ

ضربًا من الشرب و- فلامًا ؛ ضربة و- ( قَلَّسَ ) الرجلُ : ضرب بالدف وهنَّى يقال ووقُلَزَ الطَّايْرِي، وسعن و- بعماءُ ﴿ ضِرب الدُّفِّ والفتاء واصناف اللهو وسمَّ

(تَلَبُّهُ) السهُ التنسوة

(القَلْس) بالقتح:مصدرٌ و-حبلٌ

وقيل من غيرهما ج قُلُوس و- ماخرج أمن الحلق مل اللم وقيسل دولة وابس

(التُلَازة) كسابة: الرجل المنيف المعل (التُلُوس) فعال السالنسة و- مانع

القَلَنْسُوة (بحرٌ قَلَّاس) اي زخَّار يَقَدْف بالربد

(القليس) النحل و- المسل ( الأَنْقَلِيْس والإِنْقِلِيْس ) سمكة كَالْمَيَّةُ بُحْرِيةً تُؤكُّلُ (دخيل)

الامير أذا قدم المسر \* قلس \* القَلْسُوس: نباتُ يكون

\* قَلْمَاهُ \* قَلْمَاةً فَتَقَلَّمَ تَقَلِّمِ! البسة القانسوة قليسها

💥 التَّلَاش 🗯 كسيحاب : السنير

المتقبض (ابن عباد) من المتيل يتلَّد شيئًا ليُسرَف للهُ قد سبق ﴿ (العَلَزَّمة ) مصدلُ و-اللوُّم و-العَرَخُب ﴿ (الفَكَاشَة ) كسعاب : الصِمَر والقِمَس

وهو اسم " اعمى" وكذلك الأفكش لانهُ أليس في كلاماليرب شين بعد لام والشيئات

ارته ،، و. ننسهُ : ننت و- النومُ: [اللهل ثقول و رايت ظليمًا وتْلُومَهُ، (قَلَمَ) الراكبُ ل قُلَمًا وقَلَمَةً : م استسموا فسادوا و- من الداد: خفُّوا | وحكى اين خالويه القلوص ولد النمار | يثبت على السرح و- المعاديمُ : لم تثبت وحان منهم فلوص و- المله : ادتاع بمن أحناً ما ورثالها و- ض حرُّ جارٍ تنصبُّ البهِ أقدمُ حند الصراع و- الرجل: لم يفهم دْعب يئسال قِلَص الفديرُ أذا دْعب الاقذار والاوساخ واهلَ الشَّام مِسسُّونَهُ | اككلام بلادةً ماؤة و - النال عن كذا: انقبض فهو التلوط بالطاء (قَالِمَنُ ) و- الشَّفةُ : اتروت وشسَّرتُ | ( آخو الدَّو على القلُّوس ) مَثَلُ ذُكِر | ( أَقَلَمَ ) عن الام : كفّ عنهُ و- المنهى وعسَّاوة الأساس وو الزوت عليًّا ١٠ (القليُّس) من الماء: المرتفع و- الثوبُ بعد النسل: انكبش وتشسَّر (القُلُّيْمَة) تصنير القلُوم (المِشْكُرس) من النوق: التي سمنت في رفع قِلْمُها اي شراعها و- عمل لمنا و– الغلامُ : شبُّ ومثى الميف و-حالب القاوس

(قَلُّصَت) الثاقةُ : استمرَّت في مضيَّها ﴿ فرسُّ مُقَلِّمِي ﴾ اي مشرف مشهَّر أصحابُ السفن : ساروا وهو مجاز ولا و- براكها: اسرعت (قُلُّصَ) قبيمة نظم هو: اي شبرة فيه إثورار " ورفسة فارتفع وتشمرٌ لازم "متمدّ و- | \* قَلْطُ \* التُّلَاط بالمّم": ولــدُّ من الاميرُ : بن قلمةٌ وفي اللسان 9 واقلموا

الدرمُ: اجتمعت وانفستُ و- بسين اولاد المِنْ والشياطين و- القدير جدًا اجذه البلاد اقلاعًا بنوها غبلوها كالقلمة، الرجلين: خلَّص ينهما في سباب وقيل أمن الساس والسناتير واككلاب (التَلُط) بالفتح: الدمَامة

(التَلَطِيعُ) التعسير جدًا من الناس (إنْسَقَلَمَ) المال الى ماككه : وصل ( تَقَلَّصَ ﴾ الثيءُ : النمَّ وانزوى وتعانى | والسنانير وا ككلاب و-الرجل المبيث | البِّ من يَدَ المستبع و – البعرُ : اغرم

(التلبط) ككيت: الأدرة (الْقُلْصَة) عركة : الله بيم في البر (التَّسِلُّوف) الم علد من العاد المبنّ (القالِم) الم فاعل و- دائرة بنسج

قَلَمة من الله مه اي قليلًا ج قُلَمات (البيليط) بألكس: الأدَّد و- الرجل الا دائرة القالم عي الي تكون عت البد المَيْثُالادو- التعبر المِنسع من الناس أوبي تكره ولا تستَعبُ 44

(التَّبُّلُط) المتخع الحسية أي آيَنُ ولم يُسبَع شهُ فعلُ "

خَاصٌّ بِالأَثَاثِ جِفَائِص وقِلْص وقُلُصٌّ \* قَلْمَهُ \* ع قَلْماً : انقمهُ من امله (القِلَافة) شراع السفينة وقُلْمُسَانَ جَمْ الْجُمْ وَيكتونَ مِن وقيل حَوَّلُهُ عَنْ موضعٍ خِلْل ١٥ فلانُ (التُّلَامَة) سَخْرَة عليمة في فخلو سهل يتلمالناس بسفيه وشتائم واستُعسِل طيهم وكذلك المجر والمَلَار يُقتلَع من أَفْتُلْهُمْ ظُلْمًا وَاجِمَاقًا مَهُ وَ- الشَّجِرَةُ : ۖ [الارض قُيرَى بِهِ 55 رَمَاهُ بِشَّلَاعة ،)

الاتن الشابة و- من الرقال مثل قَلُوس إيقال وو لم يزل يغلم الناس حتى قُلِع ؟ ا (القَلْم) مسدّرٌ و- شبه الكنف فهب

(قَلَّمَهُ) عِنْيَ قَلْمَهُ عن قَلَان : تركشهُ و- الابلُ: خرجت من اثناه الى اربام و- المَلَاحُ السفينةَ : فَلَاماً او كساها اياهُ في (مُقْلَمَة) و-

طويل القوامُ كقول ع و أقتُ مُقلِّمُ الله الله الله السفيف اذا سارت لاز الغطر\_\_ لس لها (عن اللسان) وسر

و- الثيء: المبل

(قَالَما) مُقَالَمَةُ : قلم احدهما الآخر (ٱللَّمَىٰ) البعيرُ : ظهر سنامهُ شيئًا و- (الدَّلَط) عرَّكَةُ : اسم ولد من اولاد الجنَّ ( تَقَلِمُ وإنْفَلَمُ و[أَفْلَمُ) مطاومة ثَلَم (تَقَلُّمُ) في شبه : مثن كانهُ بنحذر

اي كان سحياً فوقع مِتاً ( إِثْمَلَعَهُ ) عِنْي قَلْمَهُ رِ- الثيءَ: استلبهُ

الدائمة يتشساكم جا ومبادة ابي ميدة

(التُّلَام) كنراب: الطسين يتشقَّق اذا نَفْبَ مَنْهُ المَاءُ والقطعــة (قُلَامَةً) و-الاَ قُلَط) الاَيْسَ يَتَالَ «عو ٱقْلَط منهُ » أَشَر الارض يرتفع عن ألكاة فيدلُّ عليها و- إن يكون المدير معيماً فيقع (التَكُوم) منالال : الشابَّة بعدلة \* قلف \* غَلَيف إن معددة الطاقة مينا و - بتدات تكون في جلسدة النم

واللبان وقِيل اول ما يركب من انساعًا الى ان ﴿ (القَلْطَفَةُ ) المُقَسَّة في صنو الجِسْم ﴿ الْمُلَامُ الانْن ﴾ شقساق يعرض في اصل

الاذنين يرشح بالمدة والماء الاصغر

(قَلْصَت) نَفْتُهُ لَ ثَلْمًا : خُت

في فتال

الناقعة : سمنت في الصيف وقيل خارت والشياطين

يقال تقلّصت الدرم واكسان ما يقال المارد

فيما يكون الى فوق ويرتفع تقول وو ما وجدت فيهما الا والشياطين

وقلص (التَّلَّاس) نمَّال للمبالف و- حالب والسَّانير واكلاب

﴿ قُلَّاسَ النَّاجِ ﴾ الساب: الذي يلتي بهِ (مله فَلَاصَ) اي مرتفع المارية من النساء او الباقية على السير أسد حكام السرب وكمانهم تُنْيَ ثُم هِي نَاقَةً و- النَاقَةِ الطَّوِيلَةِ النَّوَاثُمُ (القَامُوسِ)

> القتيات بالقلص (بَرْوَتُلُوم) لَمَا قُلُصة

و- المماب بداء التُكَوع و- المذي له دائرة القالع من الميل و- المعيدُ الساقط مِلَّا وْ-الْمُأْتُرْم \* تُوْلُع \* الْقَوْلُع كَجُوهِر: كَنْف

قلنب

الراي و-طاير احر الرجلين كان ريشة ثيب معبوخ

\* قلت ١ إِتْلَمَتُ الشَّهَرُ : اشتلَّت جمودته كاقلعد

\* قلت \* تَقَلَّمَتُ فِي مشيبٍ : سُ كَأَنَّهُ يَتَقَلُّعُ مِن وَحِلْ

\* قلمد \* اقلَمدُ الشُّمُ : المسلَّدُ جدودتهُ كاقلتُ و- فسلانُ : بض على وجهه في البلاد

\* قابط \* إقْلَمَطُّ الشَّمَرُّ: حمد

وصلب كثمر الخنج

(التَّلُمُطَة) شَدِّة جنودة الراسحي لايكاد يطول شعرة

(الْقُلْمِطَةُ) اسم قاعل و- الحارب

الحاذر النافر المتانف و- الراس الشديد الجعودة لايكاد يطول شره كقول وما كُمنيتُ عن سبط كيبياً

ولا عن مُقْلَمِطُ الراس جعد \* قلف \* إِفْلَتْ السي: تقبُّض و- اناملُ فلان : تشنُّجت من بَرْد او حكبر وني اللَّمان ﴿ يَعَالَمُ ۖ لَكُنُّهُ ۗ

(الْمُتَقَلَّمَف) الراكب على مركب عبد

\* قلم \* التَلْمَ كَمِنو: العجوز (القِلْمَمُ ) بتهديد الم : الشيخ المسينُ ﴿ قُلُفُ \* المَّلَهُ أَن قُلْفًا: قُلْمِا المنذ قيسلُ واليه يُنسَب الرصاص و- (خَرَض الْمَالَمَة) والله الافراض التي فهو (فالف) و- الشيوة من: ترع عها السوف و- كونة بالاندلس قبل واليها أثرَى وهو الذي يقرب من الارض فلا الماهاو-الدنُّ قَلْمًا وقَلْفَةٌ : فضَّ هنهُ بحتاج الرامي الى ان يمسدّ به البد مدًا البنهُ و- الشيء: قلبهُ و- السفينةَ : خرز الراحها بالليف وجعل في خَلَلْهَا القسار (التُّلُمَّة) دُو الْقَلَع و-السَّرْل و- ما لا (المِنْلَاع) آلة شُرَى جا الحجازة يستمملها والاسم (القيلافة) و- العميرُ: اذبد ومنهُ وَوَكَانَ يَشْرِبِ السميارَ مَا لم يَعَلَّفُ عَهُ

فاد الراح، وتواديب وأميرًاتُهُ ج قُلُوع | النبيف الذي اذا أبطِش بهِ لم يثبت و- | من لم تعب السحابةُ وأقلُّم وفي الثل ووتُصْمَى في قُلْمِي ، و أما يُعلَم من الشجرة كالأحْكُلَة وَيُحِرِّكُ أَيْضُرُبِ الشُّهِ وَ يَكُونَ فِي مَلَكُكُ ۚ (مَارَكَنَا مَارَلُونَا مَا ) فِي لا عَلَكُهُ

تتمرُّف فيدٍ مَنْ شُلَّت وَكِفَ شَنَّت ﴿ (هُو مِلْسُ ثُلُّمَةٌ } أَي يَعْلَمُ حَنَّهُ الْجَالَس (القُلْم) ايضًا : فأس صنيرة تكون مع الذا جاء من هو آهزُّ منهُ البنَّاء و- معدن يُنسَب اليه الرصاس (هو على قُلْمَة ) اي رحلة

الجيَّد يَقَالَ وَوَ رَصِاصٌ مُلْمِي وَقِلْمِي مُ وَالْمَنِي وَاللَّهِ عَالَ مُلْمَّةً ﴾ أي القَادم وارتحال ويقال وو رماص فَلَعِي ﴾ ، اي شديد (التُّلَعَة) كمرة: دُو التَّلُعَ (مَأْتِرُلُنا مَعْلِ فَلْمَة وَقُلْمَة )كماثرل

(تركتب في قُلْم من حُمَّاه) ويكسَر (القَلَعُة) عَرَكةً : الهضبة الطبيعة كقولهِ

ود ونحنُ تَعْمِلُ ما لا تَعْمِلُ التَّلَمُ ،، (القِلْم) الذي لا يُثبت على المنسل و --و-الحمن المستع على الجبل و- قطعة من لَلُوعِ وَقَلَامِ وَ-صُدَيرِ يَابِسَةُ الرجل عَلَى صاب كَائْمَا الْجَبِلُ جَ قُلْمٌ حَكَمُواهِ " بَفَقًّا فوقه القلكم السواري "

(التَكُمَة) إيضاً: صيغرة تنقلم عن المبل منفردة بصب مرقاها وقيل الحجارة

(التَّلَم) عمركةُ مصدرُ و-لنة في التَّلْم النخب لم يُلَاع وقُلَم و- السَّلم لكنف و- المدم كالملكق و- مما الطبعة من السعماب كاخا جبل وقيل

(سُرج القُلَمَة) موضع بالبادية اليه

(التَّبْلِع) ذو التَّلَع وفي منه في الاسلام | تُنسَّب السيوض القُلْمَيَّةُ اذًا زَالَ زَالَـــ قَلِمًا اي اذا منى كان (القَلَّام) الذِّي لم يِثْبُتُ في البلش ولا برفع رجليدٍ من الارض رفعًا بانيّاً لا علي السرح و- الكذَّاب و- القوَّاد و-كمن عِنْ اخْتِالًا وتنشُّ ورُروى ايضا البّاش و-الشرطيُّ و-الساعي الى السلطان بالباطل

اللَّ كورو- النسبلة تُقتَلُّع من اصل للذكور و- بجت من الْجِنْبُ فَيْمُ ۖ اقلَفْ البِّيءَ ا

وقبل النخلة التي غبثتُ من اصلها والقطمة إذا ترح فيها انقلبت وعبسارة اللسان من السئام و- الحصن المستع في جبل (١٠ تنفك في الغرع فتنقلب ١٤ ج قَلْمُ ا ج قَلَم وْفَازَع " وَمُلُوع " و- بلسد يلاد ( (التَّيلُم) المرأة الضَّعْمة الرِّجلين والقرَّام

أشدينا

المديث ور بئس المسال المُلمَة ع، و - اللُّقلُمّ ) اسمّ ملمول و-الاقلام و- اي يزيد و- الظفر : جزمهُ من اصلع

البياض

قلع

ويُعرُّك : اي ني إقلام سنها

يوم ذُوال الحُمنَّى و – شراع السفينة ج صدَّرهِ وَ— لَفَةَ فِي التَّكَلُّم لشب ٱلكنف

المذكور نج قِلَعَة (القُلْم) بالضمّ: الرجل القويُّ المشي

طى جلد الاجرب كالتشر و – الحجرة أسعابة ضغمة تناخذ جانب السماء ج

تكون عنت العبنسر و – الوقت الذي أ قُلَمُ و – الثاقة السطيسة تقلم قيم الحس

قُلْمًا بالنم وقُلَمًا بالتحريكُ (العَلْمَة) المرَّة و- الفَلْم لشبه الكنف (التُلُّوم) والفهمَّ: لفة في القُلَام للقشر إيمدُّدُمُّ يضمُّ الى نفسهِ والى شيء قد

> النظمة وقيل التي خرجت من اصلف المرتع رطبًا ويابعًا و-المجارة وَكَامِتَ وَجَانَ لِّمَا إِنْ تُفْصَلُ مِنْ آصًا (التَّلُوعِ) الثاقة العقيمة و- قوسُ

ينسب الرصاص (الْتِلْعَة) النوع و- الشيقة ج قِلَعُ

يدوم من المال و- المال المسارئة وفي الرماه ع مَقَالِيع

مُّلْفٌ بِقَالَ ثُلُوبِ ثُلُفَ فُلُف (سنة فَلْغَاء) عنصية

و يُسكَفَر فِي قِرَبِ وظروفٍ من الحرص

(المُقْلُوف) اسم منسول و- الدنّ

ج مَعْثُلُوفَات

\* فَلْفَح \* الطعامَ : اكلهُ اجم \* التَلْنَطِيرِيَات او التَلْنَطْرِيَات \* شرب من آلكتابة السعرية (دخيل) (القلم القَلْفَطِيريَ ) كتابة تسمملها اليهود على قطع من جلد تخطّ فيها آيات من التوراة وتتموَّذ جاثم اتسم فيسه

واستعمل فيما يكتبه اهل الطلاسم القلم \* القلْفَعَ كَزِيْرِ ج ودِرْتَمَ :

مَا يَنْفُلُقُ مِن الْطَايِنُ وَرِئْشُقِّنَى وَسَمَا تفرّق من الحديد ادًا طُبِع (القِلْفِمَة) كَرُبُرِجَة : قَشَر الارض

يرثفع من الكماة و- الكماة و- سا إحير على جلد البدير كيئة النشر

(صوف مُقلَفَعُ) اي قليح

\* قُلَقَ \* اللَّيَّ ن قُلْقاً: حركهُ \* قَلِقَ \* أَلرجِلُ لِ قُلُقًا: الرَّمِج والمُطرب تقول ١٥ سيَّرت الناقة حتى

قلق ونسيتها عاي اضطرب حزام رحلها نهو (قُلِق) وهي (قُلِقة وبِقُلَاق) يَثَال

وو بات قُلقًا ٤٠ اي مضطرَب البال (آقْلَق) ۚ البعيرُ: قلق جهـــازهُ اي اللَّاكِةَ وَ- النَّمَرِ الْمُعرِيُّ يَتَمَّلُفَ عَنْهُ الصَّطرِبِ قَنَّبَةً وَٱلنَّبَةُ وَ- الهُمُّ وغيرهُ

فلاتًا : ازعبــهُ و- الشــيء من مكانهِ : حركة و- القومُ السيوفُ في النمد : أي حركوها في اغادها قبل ان مجتاجوا الى سلها ليسهل عند الماجة البها

(الاَقَلَف) من المُينَةن و- السلَّيم التُّلفة (امراة قُلق الوشاح) اي مضطرب وشاحها

(الأَّقَلَف) العيشَ الرفد التاج و-السيف (القَلَقِيُّ ) ضربُّ من القلائد المنظوسة | 29 ويُجيوز ان يريد بالمانو المنزل والدعابة ما في طرف ظُبته تحزيز وله حدُّ واحد أباللؤلو قال ابن سيده ١٥ ولا ادري الى | وأن ذلك كان منهُ قابلًا ٢٠

اي شيء نسب الله ان يكون منسوبًا الى القَلَـــق الذي هو الاضطراب حكانَّهُ يضطرب في سلكع ولايثبت

(رجل يقلكن وارآة يقلكن الى متزعج مضطرب

(امرأة مِقْلَاق الوشاح) لا يثبت الوشاح على خصرها ارقته

(القلِّق والتقلِّق) من طعر الماء

\* القَلْقُدِيْسِ \* صبغ للاساكنة (دخل)

#القُلْقاس #بالنم: اصل نبات يؤكل ملبوخاً ويلف واذا لم يحسن طبخةُ الواحدة (قُلْقَامة ) سَرَّب ※القُلْقُطار ﴿ صبغ الاساكنة مثــل

القلقنت ومنهُ الزاج (دخيل) القَلْقَلْت والقَلْقَدْ .. الله صبغ الاساكفة (دخيل)

\* قَالَ \* الشيء ض قَلَّا وَثُلَّا وَثُلَّا وَثُلَّا أَصْلاً: كَاثَرُ وَ- الجَسِمُ : صُوي وقَصِرُ وَ-الرجلُ : قلَّ مالهُ وقد تَـَّصل بقلُّ ماكا تتصل بكار وطال وغيرهما فبغال قأسا جُنْتُكُ وَ( قُلُّمًا ) بالضمَّ لفة فيو وقبل ا كَافَّةً عن عِمَلِ الرَّفِعُ فَلَا انتَصَاءُ لَلْغَامِلُ وقيل مصدرية وهي وما وبمدها فاهل وملى الاوَّل تتمسل كتابٌّ وبلي الثاني تكون منفصلة راجع ذلك في طال وتنَّايا تستعمل لمنيين احدجما النني الصرف

والثاني اثبات الشيء القليل (قُلُّ ) الثي مُلَّاد عله و- من الارض: ارنسهُ

(قَلُّلُهُ) جِملةُ قليــــلَّاوـــ الشيءَ في عين

فلان : اراهُ أياهُ قليلًا (قَالَلْتُ) لهُ إلماء مُقالَّة : خفت العطش

فاردت ان يستقلُّ ماءك و- لهُ المطاء : مَلَّلُ مَا اعطاهُ (أَقُلُّ) الثيَّ : جِعلهُ قَليلًا و- انَّ بِعَالِمُ

وفي المديث وو الله كان يُقِيلُ اللَّهُو ال اي لا يلفو اصلًا وهذا اللفظ يستمهسل في نفي اصل الشيء كما قال ابن الاثبر

(قَلْفَ) المِن لَ ثَلَقًا : لم يَعْتَن وقِيل | (طمُ ٱقْلُف) اي عصب عليَت قلفتهُ أَنهو (أَقْلَف) وهي (قُلْفًا) (هو أَقَلَف القلب) لا يعي خــبرًا ج ج ثُلْف

(فَلَفَ) السفينة : بمني قُلَفها (تَقَلُّفَ) التشرُّ مِن الشِيرة وغيرها: ﴿ (التَقْلِيفَ ) ابِسًا : قَرُّ يُترَع نواهُ انتشر عنها

(إِنْقَلَقَت) سرَّة : سجَّرت

(إِفْتَلَفْتُ) منهُ اربعَ قَلْفَات: اي ترع عنهُ طينهُ اخذها منهُ بلاكيل و- الطفرَ : جزمهُ (الْمَثْلُوفَة) الفَلْفَة الجبائل الذكورة من اصله كقولهِ ٥٦ لا يقتلفُ الاظفـــارَ هن بنائه 44

(التلَافَة) بالكسر: اسم يسحما مرَّ (التُّلَافَة) بالضمّ : التِّش

(التُّلُّف) بالفتح: مصدر و- اقتسادم

الظفر من اصلهِ أسماً من التلقة (القلُّفُ) بِأَلَكُسِ: الدوخلَّةُ و- القشر وقبلَ قِشْرِ شجرِ أكندرِ الذي يُدخِّن بهِ أ وقيل قشرُ الرمان و- الموضع المشن

(التَلَفَان) عركة : حرفا الشاريين (التَلْفَة) بالنتح: الجلال الجرائية

المارَّة م قُلْفُ وقُلْفات (القلْقَة) بآلكس: واحدة النِّلْف للقشر المذكود و- تبات استضر لهُ كُوة صغيرة

والمال عليها حريص و- النافر اقتُلِع الواسع قِطَما قِطَما من اصله

(القُلْفَة) بالضمّ وبالتحريك:الغرلة وهي جلدة عشو اُلتناسل ج تُلَف (المُذُنْفَتَانِ) حرفًا الشاربين

(التلف) كفينب: النريّن اذا يبس (القُليف) الدنُّ ترعُ هنهُ طينـهُ قال وو ولا يُرى في بيت إلقَليف 10 و-ما يقلف من المتبر اي يقشمر و- ياس قَهْرَهُ وَهِي (قَلْيِفَة) و- جُلَّة النَّـمُو

الواحدة (قُلِيغة) ج قُلُفّ (القِلْيَف) كَدِرْهُم : الضخمة من التوق (القَلِيفَة) ايضًا: جُلَّة التَّسَج قَلِيفٌ ومي (قَلْفَاه) جِ ثُلْفُ

(أَطْلُتُهُ) الرودةُ : اصابتُهُ و-الذي و إيضل كذا ولهذا يسح إن يُستثنى شنهُ (سيف مُقلَّل) لهُ قُلَّة إي قيمة تقول حملةُ ورفعة تقول وو لهُ مَا أَقَلَت النَّجراء [كما يُستثنَى من النَّني فيقال الَّا قاصًا [59 قوَّمنا الحرب بالشرقيّ القلُّل يم \* قَلْقَلُ \* قَلْقَلَةً : صوَّت و- اللهيء واظلَّت الساء و-المبرَّة: اطاق حملها،؛ أو قاغًا وهو من المبتدءآت التي لاخبر لما (أقلُّ) الرحِلُ: قلت حِدَيَّهُ أي مالهُ وافتقر ( فُلُلُ من الناس) أي إناس منفرقون فَلْقُلَةٌ وقلْقالا وقلْقالا: حرك ، من قبارِثل شقّ او غير شق فاذا اجتمعوا (القلقال) باكس: معدر و (القلقال) نهو (مُثلُّ) بالفتح: اسم ُ و- في الارض: ضرب فيها (فعل ذَلَكُ مِن بِينَ آثرى واقلً) اي جماً في مكان فهم قُلَلٌ بنم فنتح (التُلَكي) بالنم : المارية التعميرة (تَفَلَّقُلُ) الشيء : او الدد من بين الناس كلهم ( تُعَلَّلُ) النبيءَ : رآهُ قليلًا (القَلَّة) بالفتح : النهضة من عِلَّةٍ ﴿ وَفَقِرِ ۚ وَقَلَّمُ فِيهَا رُسُونِ (تَقَالُ) الشيء: طَّهُ قَلِبِلَا تَقُولِبٍ (القلَّة) بالكسر: ضد الكاثرة وقد يراد | (القُلْاقِل) كمُلَابط: القلقل وقيل مو نبتُ آخر و- المعوان السريغ التعرفك ترحَّلت قبل\_ ومنهُ المديث وو حق أرجل يقول كذا ،، و- النهضة من علَّة | (القُلْقَال) بالفتح : المسفَّار اي الدائج تقالَّت الشمس ،؛ اي استقلَّت في السياء | أو فقر و- الرجدة أو إذا كانت طماً | السفر وهبارة اللسان وو ورجل مُ قلقال اوغضاً ج قِلَلُّ صاحب اسقال 66 وارتفت ( ( التُّلُّة ) بَالْهُم : اللي الراس والسنام ( ( التُّلْقُل ) بَالْهُم : المتنف في السفر (إِسْكَقَلُّ) الشيء: حملةُ ورفعةُ وهو من والحيل اوكل شيء وفي اللسان وورأس القُلَّةُ اي اعلى كُلُّ شيء و – حدَّهُ ورآهُ و- الموان السريع التحراك قليلًا و- الطائرُ في طُـيرانهِ : ارتفع و- الانسان قُلَّة )، و- الجماعة من الناس (القِلْقِلِ) كزيرج : شر يقارب الرمان يحمل حبًّا اسود مستديرًا في حجم الفلفل و- الحُبُّ العظم وقيسل الجرَّة العظيمة | النباتُ: اناف و- القومُ : ذهبوا والصَّاوا او مائة اومن الفيار وقيل الكوز السنير او اكبريسيرا اللس فيه روجة وحلاوة و- الرجل: غضب و- الرجدة فالاتا: ارمدتهُ و- برأيد: التبدُّ بهِ و- الوالي أَسَدُّ ج قُلَل وقيلال حسن الشمّ وعِرق هذا الشجر المُعَاث ( فُلُّةَ السِف ) قبعتهُ بالولاية : تفرَّد جا ولم يشركهُ فيها غيرهُ وبنة التلب وو دُقَّاك بالنحاز حبّ (آخَذُهُ بِقِلْيَلَاهُ وَقِلْيِلَتِهِ) اي بجماتهِ القلقل » يغرب في الاذلال والممل عليه و – الربحُ بالمثلُّ : اي بلغ ظـــلُّ الربح (التُّلُقُلُانُ ) القِلْقِل او مو ثبت آخر (القليَّة) شه العمومة المغروس في الارض ادنَّى فايت القلبة (القَالَةُ اللَّهُ عَلَيْتُهُم) اي بجماعتهم لم يَدَّعُوا (القُالْمُكَذِينُ ) بالسَّمَّ: طائر كالفاخنة والنقص وذلك عند انتصاف النهار (القَلَّال) كشدَّاد: مسانع القلال اي (حروف العَلْقَلَة) خمنة وهي القساف وداءم شيئًا و(أكل النبِّ بِمُلِيَّتِهِ ) أي والطاء والباء والميم والدال ييسمها قولك بكامه وجلاء (التَّكُول) بالنتج وينم" : التليل ج قُلُل (التَّلِيلِ ) خدَّ الكثير و – النصير | قَطْبُ جدِّ او قد طبح (القِلَال) بِٱلْكَسِرِ: الْمُثُبِ النَّصُوبَةِ النَّجِفُ جِ قَلْبِلُونُ وَأَيْلًا وَقُلُّلِ \* قُلْمَ \* الشيء صْ قَلْماً : قطعية التسريش كقوله 19 رفع البيط كرومها وقُلُلُونَ يكونُ ذلك في قلَّة المسدد فهو (قَالُم) و- الطَّفرَ: (غذ ما طال منهُ وكُلُّ مَا قَطْمَتُ مَنَّا بِسَدْ شَيْءٍ فَقَدْ بِفِيلال ،، اداد بالقلال أعمدة ترفع جا ودقَّة الحِبَّة ويقال وو اذكروا اذاكنتم قلِلًا فكثركم » الكروم من الارض (رَجُلُ قَلِلُ المَايِرِ) اي لا يَكَاد يَصْلُمُ ۚ ( تَلَّمَ ) الطَّفَرَ وَمَايَدُ : بِمِنْي قَلْمُهُ شُدِّد (قِلالة الحيل) مثل قلتهِ ( فليسل من الرجال يقول ذلك ) اي لا السيالفة والتكثير (القلُّ) بالكسر: المائط التصمير و-(التَّأَلَمُ) ايضًا : المَزَبِج قُلَمَةً) النواة تنبت منفردة ضبيفة و- الربعة يقول به احد (التَلِيلَة) مؤلَّت التلل ج قَلِيسلات اواذاكات طمعاً اوخنياً (التَّلَانَة) بالنم ما سقط من الثوره (النَّلُّ) بالنمَّ: خبدُ الكُنُّرُ و - التلِل المقلق و(قُسلَامَةُ الطّنر) ما سقط من وقلائل (الأقَلُّ) خَذَ الأكثرو (رَجِلُ أقَلُ) طَوْفٍ وَمِي مَثَلُ فِي المُسيِنِ المِثَيْرِ و -- من الشيء : اقلُّهُ (القُلَّام) كرمَّان : القَاقُلُّي قال أبو العلام ای فقیر وفیه بقیهٔ (رجل تُلُّ) اي فردُ لا احد لهُ

(أقَلُّ نَجِلُ يَقُولُ ذَلِكَ الَّا زَيْدٌ) اي ما لو لا غَمَا نجِد وقَلَّامُهُ

رجل يقولةُ الَّا هو

رجل بنولةُ الَّا هو قيل ومنهُ يقال قُدِّما [ (رجلُ مُعِلُّ ) اي فقيرٌ وفيب بقيَّةٌ | مفعولُ كَالْحَفَر بمني الهفور ولهذا قالوا

(قُلُّ رَجِلِ عَولِ ذَلكَ الْأَرْبِدُ) اي ما ( ( خَذَهُ بِاقْلَيْلاهُ ) اي بجملت

لم يُثْنَ بالطيب على رَنْده

(القَلَم) الداعة يُكتّب جا فُمَل عِنْي

(هو قُلُّ بن قُسلٌ ) اي لا يُسرَف هو

مَّى قَلماً الا بعد البري ويُسمَّى قبلهُ | كالتذلِّل (الْقَلَلْمُسُّوة والتَّلَنْسِيَة) واذا فقت إثْلِيلَاء: ارتفع في طيرانه و - وقع على القاف ضببت السبين وان ضببت أالج الشبحر القاف كمرت السين وقلبت الواوياء: [ (القِلْو) بالكسر: المفيف من كل شيء شيُّهُ من ملابس الراس معروف وفيهما و- الحاد الذيُّ الحقيف و- شيُّهُ يُشَّخُذُ

قار .

زيادتان الواو والنون ج قُلَا مُى وقُلَاس من حريق المنس وقُلَا نِس وقيل قَلَامِي وان شَتْ قلت (القُلَّة) عودان يلمب جا السيان قُلَنْسُ وتقول في التصنير قُلَيْنْسَة

(التَلْهَان) الرجل الطويل \* القَلَهُيَس \* الْسِنُّ من حمر الوحش (القَلَهُبُسَة) السِّنَّة من حرالوحش

(هامة ٌ قَلَهُبُـــة) اي مدورة و (الرآة قَلَهْبَسة ) اي طبعة \* القُلَهُ لَمُ \* الحَفيف و- البحر العظيم

\* الفَّلَهُذَّمُ \* الفَّلَهدَّم او تسمية \* القَلَمُورَ \* الرجل المربوع وقيل (المقلُّبُةُ) بَالكُسْ: ولما اقلام أكتابة النسخم الراس والليزيتين و- التَّمسيد و– الترس الميك الملق

\* قَلْمَ \* قُلْهَمة ":اسرع

# التَّلَهْنَف # الجسيم المرتفع الجسم

(تَقَلَّى) البِ تَقَلِّياً: تَبْنَسُ و- عَل قراشه: غلمل يقالب و مويتقلَّى على والقبلاد (الاساس)

فلبسها و- الثيء : غطاهُ وسنرهُ و- استوفز و- تجافى عن عله كقول؛ أنماس وقبل خُزنٍ يُعلَى فيهِ الطعام ج الرجلُ: وضع يُديدٍ في صدرهِ وقــام عن العَمْ والسَّاطِينَ فوق المضاجع ، و و فلانُ مُقَالَ يَقَالُ وو هو على المِقلَة من الجزع ، ا

في الحيل: صعد اعلاه فاشرف و- الطارش

وفي الصحاح وو وأصلهما قُلُو والهاة عُوضٌ وَكَانَ الفَوَّاهُ يَهُ وَلَ الْمَا شُمٌّ اولِهَا

﴿ قَلْهِ ﴾ القَلْهَبَ كَسَانِهِ : الرجل لِمِدا\_ ۚ على الواو ج قُلَات وقُلُمونَ وقلُونَ ١٤ (الْقَلْوَة) بأكس: الدائبة تتقدم بصاحبها

(القَلُولَى) الطائر الذي يرتفع في طيرانهِ (المِقْلُنَ وَالمِقْلَاءُ) القُلَّة بِضُمْ فَنْتُح \* قُلَى \* اللحمَ وغير أَسْ يَقُلِيهِ قُلْمًا (يسائي ؛ بمنى قادهُ الواري فهو (قُلَاهُ واللحم مَقْلِيُّ ) و- فلاناً : ضرب رأْمهُ (قلاهُ) ص بقليهِ وفَليَّهُ ل بِمُلَاهُ قِلْ وتَلَاءُ ومَقَلَّبَةً وهـذه لنه على : لنضهُ وكرههُ فايةُ الكرامة فتركهُ فهو (قالي وذاك مَتْلِئُ ) وقبينل ثلاةً من باب رمى ي- الدرس الميد الملق عبد أخبره وقبلية من باب علم : ابتضه \* المقلق عبد الملقل وا وبدت الناس أخبر تقلّه ) تقد في \*

# التَلَهُ مَى \* النمار المجتمع المُثَلِّق ( فَالِي ثُلَّا) موضعٌ وهما اسان جملا واحدًا وبني كل وأحد منهما على الوَفْفَ # قلا # اللم وغيرهُ ' يَعْلُوهُ قُلُوا: الاسْم كرهوا الفتحة في الياء والالف

ترجة خباد

(القِلْيُّ والقِلَى) شيَّ بَشَخَذِ مِن حريق الممض يتسال ووطرح الصبَّاعُ العلي في السمنر ،، وهو الشنجار ويقال لهُ القلباء

الرجال مفردهُ قُلَةُ \* (تَقَالَيا) تَقَالِيًّا : تَبَاعْضًا يِقَالَ وَوَ بِينَهِم (القَلِيَّة ) مَا قُلِي فَجِملَ مِم الطبيخ ليطيّبه

ج قُلایا \* قَلْنَسَهُ فَتَتَقَلَّنَى \* البه القانسوة ( إِقُلُّولَى ) رحل وقلق و- انكمش و- ( البقلي والمقادة ) بكسرهما : وهاله من

مَصَبَةً وَيَرَاعَةً ج آفَلَام وقَلَام (القَلَم) ايضًا : الزُّكُم لانهُ أَيْجَرَى يَعَالَ وو القوا اقلاصم اذا أجالوا أزَّلًا عممُ،،

و- السهم يُجالُ بين القوم للقمسادُو-المُلَم و- طول أيْمَة الرأة

(قُلَــُهُون) كَعَلَزُون : موضع بدمشق (ابو قَلَمُون) ثوبُ رويُّ مَن أبريسم يثلون للعيون الواتأ

(الإقْلِم) في العرف قسم من الارض ينتص باسم ويتمسيَّز به عن غيرو القديم الضغم وقيل الفكام الضغم فعصر اقلع والشار اقليم واليسن اقليم

مسرَّب وقيل هربي مأخوذ من قلامة (القَلْمَبَة) بالفتح: السحابة البيناء الظفر لانة قطمة من الارض وقافس المواليقي ليس سريي عض ج أقاليم (إقاليمياه) بنت آدم و- من الذهب

والفضَّة : ثقلُ يماو السبك وقيل دخان (الْمُقَلَّسَةِ) المرآة الآيِّم و (آلْفُ مُقَلَّمة ) اي كتية شاكة السلاح

(مَقَالِم الرجح) كُمُوبةُ

( رْجِلُ مَقْدُومِ الطَّهْرِ وَمُقَلَّمُ الطَّهْرِ ) اي ضعف ذلل مثل كليل الظفر قالب النابغة ووآثنوك غير مُقَلَّمي الاظفارء، اي قير شعقاء ولا تُحزُّل

\* قلمز \* عبوز قُلُمَّزة كمِنْقة : لتبسة قصيرة

\* قلمس \* القَلَمُّس كمملَّس:الرَكَةُ ( واويُّ ) انضجهُ في المقلَّى فيو (عَلَّاهُ ( الثَمَّلَاءِ ) ايضًا : صانع المقالي اكتابر الماء يقال: وانَّما لتَلَمَّسة الماء عام لانهُ صنعة واللم مَقَلُونٌ و- فلانًا فِلَا (الفَّلَاءة) الموضع تَشَّخذ فبدِ المقالمي اي كثيرة الماء لا تُنترح و - البيرُ و- وقَلَاءُ: ابنضهُ و- القلَّةَ و-بالقلَّة : رَى (القلَّدَية) مسكن الاسقف (دخيل) الرجلُ الحيّر المطاء و- السيّد العظيم جا و- الابلّ: طردها وساقها و- الرجلُ الداهية المُنكر البيد النورُ ( قَالاً ) مقالاة " باغضهُ و- رجل كناني من نَسَأَة الشهور

\* قَلْمَ \* رأسَة : ضربة قاندرهُ وقيل حَلَّقَةُ وس النيءَ قلمهُ من اصل ، فواشهِ وكقول ، ووكيف يدري بذاك أ (النَّلَى) ووأوس الجيسال و- هامات (التَلْمَدَة) مصدر و-السَفِلَـة من من يتقلَّى ١٠

الناس النسس \* القَلَنْدَريَّة \* فرقة من الصوفيَّة لتقالي ، اي تباغض

قنر أ (القسيحانة) ما بين القسيعدوة وتقرة النفا

(قَاعَت) الْآبِلُ مُقَاعَةً : وردت قلم وفيره كانهُ فَعَيْلَة مِن القَّـ (قَسَات الماشيةُ ع وقَسَوْت ) و قُسُوعًا تشرب لداء يكون جا او برد ماه في (ما اصابت الابل الاقسيعة) من كلا)

ونُمُوَّةٌ وَفَرْسُنَّا وَفَمَاءٌ وَقَمَاءٌ : ﴿ ثَافَة مُقَاحِ وَابِل مُعَاصِمَة وَقَاحٍ ) عَلَى أَشِيكًا من البابس تستقُّهُ (التامِ ) الْمُعْمِع) الناضّ بصرةُ بعد رفع راسو

شعبه فسمنت و- فلانُ شُماةً وقساءة كل وأسه وفض بصره و- بانفه : شمخ به على \* قمعد \* التَّمَعُدُوَّة : المنة النائر: وشُماَّة وقماَّة : ذلبَّ وصفر فهو أو-رفع راسة لا يكاد يضمهُ فكانَّهُ صَدًّا فوق النضا واعلى النذال خلف الاذان

عُمَود النَّلُ الذِّي يَنحُس دْفَنَةُ أَنْ يَطَاطُنُ ۗ ۞ قَمَحُ ۞ ٱقْسَلَحُ بِالغَهِ : تَكُبُّرُ وشمخ

فلانًا: سنَّرَهُ واذلَّهُ و – الكانُ فلانًا : [ (أَفْسَحَ) فلانًا: شرب النبيذ لانهُ يرفع ﴿ \* فَسَدَ \* الرجلُ ص قسسنًا: ال

و- المُسوعُ : سنت المِعسم وفي بعض ( تَقَسَّحُ البعيرُ وإنْقَسَعُ) رفع راسهُ ( أَقَسِّدُ) الرجلُ ل قَمدًا : كان طويلَ

وترك الثرب (تَقَمَّا) النَّيُّ : حِمتُ شَيْئًا بعد شيء أَ (تَقَمَّعَ) فلان من الماه : شربهُ وهو أَ (أَقْحَدُ) الرجلُ: طمعَ بعنقِه (رجلٌ قُمَادٌ وتُماديُّ وقُمدُ وأمدُ

( إِنْسَمَ ) البيدَ : شمريةُ و- السويقُ اللَّهُ مُذَّانٌ وَفُمُدَّانٌّ ) أي شديد وقيل ونحوهُ: استقَّهُ (الفَسَاءَ) بالفتح: الكان لا تللم طبيم (الفايم) اسم فامل و-الكاره لله لايَّة [ (الفُسُدُ والفُسُدَة والقُسُدُ إنِّسة

الشـس وقيل الذي لا تصيبة الشـس ملَّة كَانت و-من الابل: ما اشتدَّ عطشةُ والتَّمَدُاءُ ) الطويلة النق وقيل الضخمتها في طول وقبل الطويل عامَّةً

كذا دوى الليث والمسوع من العرب في طول وه الظماء الفادح ع كما قال الازهري \* تمدد \* رجلُ قُمدُودُ: اى شديدٌ

(الْمُغْمَاة والمَقْمُونَة ) الكان لا تطلع ومناهُ السطش الشَّاقُ خير من ريَّ يفضح أوقيل فليظُ. \* قَبدر \* التَّمْدَر كجعفر: الطويل ساحة (شهرا قُساح وقماح) شيان ايكانون \* قَسَرُ \* الرجلُ ص قَمَرًا: راهن

( التَسَنَجُرُ والتَّمْجَارُ والمُقَمْحِرِ ) الاول والحَانُ أي كَانُون الثاني وهما اشدُّ والب التمار التوَّاس وكل ذلك ليس من كلام العرب ما يكون من العدد سُميًّا بذلك لمناعة ( فَأَكَرهُ ) فَعَمَرَهُ صَ اي راهنهُ ولاهمهُ

أ في القسيار فظلةً راسةُ عنــــ الحوضِ وامتنع من الشرب (النَّسَج) حبُّ يُطيعن ويتخذ منــــةُ (فَامَرَهُمُ فَقَــمَرُهُ ن يَفْـسُرهُ فاخرةُ في.

المابر يعو سروف والميَّة (قَسْمَة) القمار نظبهُ (قَسِحَ) السَّويْقُ وَنُمُوهُ لَ قَسْحًا : [﴿ القُسْحَةِ ) بالفسِّم: ملِّ اللهم من [قَسِرً ) السقاة ل قَبَسَّرًا: بانت أَدَّمْتُهُ استغَمُّ وعبارة الاساس ود اذا اخذته في القسيمة والورس وقيل كالذربرة بعلو من بَشَرَتِهِ وقيل هو شيء يصبب مُ من

القَمَر كالاحتزاق فيدخل الماء بسبن

(الْمَقَلَاة) بالفتح: الموضع الذي تعمل إوالماء واللبن: شربة فِي المقالي يقال ور جلبوا المقالي من المقارة ( فَسَحة ) دفعة بالقليل عن كثير بيب ( الشَّمْتَانُ والتّستَحانُ) الورس وقيه \* القليد \* الله النويرة

سمنت وفي النهذيب امتلات سمنًا فمي طرح الزائد

الكان اى ما وافقهُ (أَفَعَاتَ ) الماشيةُ إِفْعاء: سعنت و- إراسهُ لضيته اعبهُ و- المرجى الابلَ: وافقها فسمَّنها راسهُ عند شريه

الاصول ماشيتهم

و- الحَدْ خَيَادُهُ و – الْمَكَانُ فَلَانًا : والْفَقَةُ اسْكَارِهُ فاقام به

( إِنْشَمَا ) الشيء : جمعة (التاج)

ف الشتاء و- الحسب و – الذَّمَّة ويسم عنى فَتَرَّ شديدًا

(النُّمأة) بالضمّ : الدَّمَّة فيه الشيس

\* فَسُعِرٌ \* الشيء : اصلحة

\* تَسَحَ \* البسيرُ ع تُسُوعاً: رفع الابل فيهما عن البِّد

ربًّا فيو (قائم ۽ قُـمَّحُ وَنِمَاحُ)

راحتك الى فيك ،، و- الشراب والنبيذ | المسر و- الرحران

لهُ كَمَا يَمْمُلُ الأميرِ الظَّلَمُ عِن يَنزُو مَمُّ كَالذَّريرَة يَعْلُوا لَـثَــرَ وَ— ٱلرَّعِيْرِانُ \* قَمَّاً \* ﴿ وَقَمَا : تَهمهُ و- الكانَ: | برضعهُ ادنى شيء ويستأثر طيهِ بالنهمة | (التّمبيّعة) اسم كما يُعمّع من الجوارش

(قايمة ) و- الإبلُ بالكان : اقسامت به ( أقَسَعَ ) الرجلُ وقيل البعديدُ : رفع ( المُقْسَع ) بعينة اسم المفول : الدليل

(أَسِينُ ) مَ فِساء وتُساء كجمال الله والدنين والدنين و- البُنُّ و- مؤمِّر الذال م تسكيدُ وذكوما صَار قَمَعًا نَشِيجًا وَ-اَلِنَلُ الاَسْيِرَ: ثركُ |الجوهريُّ في تحمد بَنَــــا؛ على ذيادة المج (قَامَاهُ) مَنَامَاةً : وافقةُ يَقال ما قاماًهُ ۚ إراسةُ حمقُوهًا وذلك اذا لم يَعْدك من والواو والثاء قبل وفيدِ نظى

و- جلس كالمعظم

ويَمَنَّمُ وَ- فَلانُ : اقسام في خيرٍ او شر

المنق وقبل ضم المنق في طول

يقال ٥٠ انعم لني القماة ١٠ اي الحسب ( الطَّمَّ القامِ خير من الريَّ الفساضح > ( الأَقْمَد) الطويلَ السنق وقيل الضغمها

الآدَمَة والْبَشَرَة و (قُسِرَ الكَتُسَان) إواما قبل ذلك فهو هلال ج أقسار ( الأَقْبَر) الايض و- ما لونهُ التُّمرُة (قَمَرُ الثَّنَّهُ ) يَضِرِب بهِ آلتُل فِالضَّاعِ إِقَالَ حَارَ أَقَمَرُ وَاتَانٌ قَمْرًا وَلِل الْمر اي فيهِ القمر مضي وليلة قمرا كذلك

(وَجِهَ أَقْمَر) مُثَبَّةٌ بِالقَمَرِ جِ تُسُرُّ

(غظة أُمقْمَالًا) اي يضاة البس (السَّرَعِتُ المَّالُ (النَّرِ) تركتهُ هَلَا لِلَّا (لِلَّهُ مُنْمُورٌ ويُتَسْرَهُ) اي فيها القس بلا داع يحفظهُ و (استرعتهُ الشس) (أنشط من ظي مُنْسِر) مَثَلَ قبل الان

(ٱقْسَرَ) الرجلُ: ادتقب طماوع القسر اجملتُ خادًا و (استرعيتُ الشمس الملي ياخذُ النَّساطُ في القسر ويلب ورُبُّنا يِنْدَرُ بِهِ ولا يُحْدَرُ لِتَاكُلُهُ

ظبي مقسر،

كونك مرتقباً لطاوع القسر والعبارة سَشَل (الْمُصْمُور) اسم مَعْمُولَــــ و- الشر والكوجة ومنسة المشل ودونست بدى وكان يتقد الحاول والتاسخ ويدُّمي بين احدى تشمُورتَين ١٠ اي بين

احدى شرتين #التُمرز والتُمرز \* كُمُمم

وعُلَسِط: المهنير الاذن و– التصير

\*السُرْق \*البرك ( دخيل)

(الشمار) مسدر قاترَ و- كل لب وتُسرُّ وقبل الآني فُسْريَّة وَالذَكِّرُ (السَّمَرُ) عركةُ : المال الرُّذَال الذي لا

واصل \_ المتساد ان ياخذ الواحد منَ | اما جم اقسر شل احر وحُسْر واما جم | برعوم الثبت تكون فب الحبَّة ج فُسَنُرُ قُمْرِيٌّ مُسل رود وروميّ والانتي الكلاُّ منا قُمَرُ قُمَرًا اي متقلَّع غير

\* نَبِسَ \* الرحلُ في الماون ض

(التُسَارِيُّ) ودِنْ حِرِيف طيَّبِ الطم (المروَّف التَسَرَّيَّة) ادبعة عشر حرفًا أَخَسْنًا: غاص و- فلانًا في الماه: غسمهُ ارتفعت قُراَيتها تطفو و - الولدُ في البطن: اضطرب

أمرةً ويظهر مرةً ( فَهُ مَنَّ مَا ) الرجلُ : ادوى ابلَهُ

كثير و- رويت من المساء و- تأخَّر ﴿ فَمَسَ الْمُعَنَّم ﴾ هو السذي اظهر ُ في ﴿ (اللَّيْلُ طُويَلٌ وانت مُفْسِرٍ) اي حالةً عثاؤها او طسال في النسر و– النومُ : ﴿ الْجُوِّ اسْبَالًا أَوْ مَنْ حَكَى شَمَاعِ الرُّدْيِقُ وَالْقُنُّمُ هُو حَكُمْ بِنَ مَطَايِـا وَقَيْلُ نُور بن عُمَيْرة ظهر في خلافة المهدي المباسى

اتاهُ في القسراء و– المرأة: تروَّجها و– الغسر و– طائِرٌ صنير من الدخاخيل ۗ ( ( ابنُ تُسكرصُ ) اي قارصُ (التُّمُونَ) لونُ الى المضرة وقبل بياضُ \* قُسَرَهُ \* ن وضع في اللسان

( تَقَاتُمُوا ) تراحنوا ولبوا في القباد | في كذوة والقبر بكون في اللية الثالثة | ص فَسْزًا : جمسهُ و-الشبيء : اخذهُ (إِقْمَارً) إِقْدِيدِارًا: ايضٌ وصاد (التَّمِرَة) كَفَرِحة: اللِّلة فيها التَّمَر باطراف الامام (التُّمُونَةِ) صَرِبٌ من الحام بع قَسَارِيُّ ( أَقْمَزَ ) الرجِلُ: اثنى القَسَرَ

يُشاتَرَ َ طُ فَهِدِ غَالَبًا أَنْ يَاخَذَ النَّالِبُ شَيْئًا صَالَى خُرِ قَالَ النَّمِويُّ وَوَ التَّمُويُّ مِنْ أَخْبِرِ فَيْهِ من المغلوب سواة كان بالورق أو غيره الفواختُ منسوب الىطير قسر وتُسنُّ (التُسنُرَة) النِّيمة من النسر ونهره و–

(فَسَارِ) كَفَطَام يَ موضعٌ منه العود (فُسَريَّة) والذَّكر (ساق حُيٌّ) والجمع متراص (القاموس) (قُمارياً)

نبة شادَّة إلى قَسر وهو موضعٌ وراء من حروف الحجاء تثلير سها لام ال كما لازمٌ شهدٌ و- لهُ الأحكام في السراب: في القمر فنسبت اليو

احترق من القسر (قَسَرَ) الرجلُ ل تحسيَّر بصرهُ من إيقالي. اضبعَ من قسر الشتاء لانهُ لَآ الناج ولم يبصر في و- فلان ": أرق في أيبلس فيه كما يبلس في قسر الصيف التسر فأ يَمَ و- الابلُ: دويت من الماء قيل وسُنِّي بذلك لانهُ خِس مَوْ (صاب آفْسَ) ملاَّنَ

و- أَلَكُلُا وَالمَاهُ وَهُيرُ مُمَا : كُثر و- الكواكب ويفوزيه

الشرة : اشتدُّ باضهُ (قَاتُمَ مُ ) رامنهُ ولاعبهُ في السِّمار

و- السُمرُ: تَأَخَّر إيناهُ حَق يدركُ والقمر ) اهملتهُ اللَّمَرُد و- ضربةُ اللَّمِد فذهبت حلاوتهُ | (لوكنت اطم من اين جللم القسر) اي إشباع ولهذا قبل في شلي آخر وواغزُّ من

قبل ان ينضج و- الابلُ: رئست في كلا من ابن آتي بالفرح طلع عليهم القبر و—الليلة : اضاءت و-الملال : صار في الله الثالثة قرا

(تَقَـمُّرَ) عَلْب مِنْ يِقَامِهُ وَخَدَعُهُ وَ-الاسدُ ومَعِرُهُ: حرج في القمراء يطلب الالوهيَّة وكان ماهرًا في السحر المسيد و – الطبساء والعليز : تعييدها في أ (أَصَّار المِلْم وشُسُوسهُ) العلماء التسراء لانه يقسر سرها فيها و-الطير: ( (ما القير ) باتح فكس : اي كثير عشَّاها في الليل بالناد ليميدها و- فلانًا: ( التَّسُراءَ ) مؤلَّت الاقبر و- شوء الله قَسْرَص \* الرجلُ: اكل اللوز

الحارية : اختدعها وقيسل ابنني طبها في (التَّسَوَّة) الرَّة من قمرهُ

بلون القمر

ماحيه ششاً فششاً في اللب

القَعادي

بلاد الزنج كيبآب منهُ

(القَسَر) كوكبُ يستمسدُ نورهُ من (فابَ قُمَابِر) وهو القمر عند الحاق الشمس فبتكسُّر على الارض فيرفع طلمة (القدير) المُقاعِر بقسال حو قَمِيرُك (فلان يَعْسِلُ في سربو) إذا كان يحنف الليل وتُشبُّه بهِ وجوه الحسان وهو اي مُعَايِرك ج أَفَار كتعبِد وانساد

قَــَرُ بعد ثلاث ليــال الى آخرالشهر أ رهو شاذَ

(فَأَسَنَهُ فَقَسَسَةً) اي فالبهُ في الفوص | (القُسَاش) ما طي وجه الارض من فتأت | (القَسَمُس) عمركةً : ذباب صفار تطبو أتناب (قَانَسَةُ) مُقَانَسَةً وتِمَاسًا: فَسَاخُرُهُ ﴿ جِ ٱقْسِشَةَ

يقولون ووهو أقساس حوثًا اله ال (تُسَاسُ البت) مثامة

يناظر من هو اعلم منهُ ( ٱقْدَلَتُ ) فَي الماءُ: غيسة و- الكوك : ( القَساش ) كَثْدَّاد: من يبيم الاستة

انقط في المغرب (تَغَامَسُوا) في الماه : تفاطُوا فيهِ

( إِنْفَسَنَ ) (النجمُ: قاب و- فسلانٌ في القنبيشة ) طعام "المعرب من الله القموص المنجرة ) الكذاب الماء: و- في الركُّ : وثب فيها ( القامس) النواس

> (القانُوس) البحر وقيل ابعد موضّع فيهِ غورًا بِنْال ١٠ قال قولًا بلغ بهِ قَامُوسَ

البيس ١٤٤ي تعرةُ الاقمى و– وسطسةُ و- سطمه ج قواييس

(القائموس) آيضًا: كتاب الغيروزابادي إيديهِ مناً وطرحهما مماً وتَجَنَ برجليمة في اللغة المربيَّة لقَّبهُ بالقساموس الحيط ويطلقه اهل زمائسا على كل كتاب في اللنبة فهو يرادف عندهم كلمة سعجم

> وكتاب لغة (القساس) بالكسر: كثرة الماء في البشر (القَــامسة) بطاركة اثباط النصارى (القَسَّاس) كشدًاد: الفَوَّاص

(القُسُس) كمكر : الرجل الشريف ج قباس وتباسة

(النَّهُ مُوس) البحرج قَمَامِين (القَمُوس) بُلُنُ تَفِيب فَيْهَا الله الله من

كاثرة ما ثها (القُوْمَس) الامير و- معظم ماء البحر ج قَوامِس

(اَلْقُوايس) ايضًا : الدواهي كاضا جم والامارة وتَقَمُّص لباس النزء، و-

وضبط، في اللسان بالكر: جمه من ويندس ويروى بالسين وقد تقدَّم هيئا وهيئا

(قىمىلە) عىنى قىيىسە

(تقسيُّش) الرجلُ: اكل ما وجد من الماهُ فقر مصت رجلهُ هيا وهينا وان كان دونًا تغولب ﴿ (القباص ) بِالْكِسر : القَلْق يقالب وو تشمش القماش 22

ا و أخذه القساص ،،

: اتَسَمَسَ) النَّماش : أكلهُ من هنا وهنا أَ (ما بالدير مَن قُماص) مَثَل تقدُّم

الاشباء حتى يقال لرذالة الناس تُسمَاشُ أفوق الماء وقبل البقُّ الصفار على المساو الراكد و- الجراد اول سا ينويو من

قبط

(القِيمَّى) كزينگى: القيمَّى إي العدو السريع وقبل القيسمى القساص

(التَسُوس) الدابَّة تقمص بصاحبها و- الاسد و- القَلِق لا يستقرُّ و-جيل بخبر طب حصن أبي الحُقيق اليهودي

(القَبِيْس) الدابِّة تقمص بماحها وفي اللسان وو البردون الكثير القاص و- ما يُلْبَس على الجلد وقيل لا يكون ألا من قطن واما من العبوف فلامذكر

\* قُلَمَسَ ﴾ الفرسُ وفسيرُهُ ن ض | ويؤنَّثوقيل الدرم ما جيبهُ الىالصدر تَسَمُّ وَقِياصاً وتُساماً: استاناً اي رفع والنسيص ما شنه ألى المنكب م تُسمُّ وأقبمة وفسمان

(القَسيس) ايضاً : المشيبة و- غلاف القَلب ١٠ عنك المنوفُ قبيصَ قلبه ١٤ \* فَسَلَّهُ \* ن ض فَسَطَّ : شَدُّ بِدِيهِ ورجليه كما يفمسل بالصبيُّ في المهد وفي ا غير المهد و- الاسير : جمَّم بين يديب (ما بالمبر من قماص) اي وثوب مَشَل ورجليهِ و- طعمَ الشيء: ذَاقَهُ و-الإبلّ: قَطَّرها و- الثيء : آخذهُ

(قَسَّطَ) الصبيَّ والاسيرَ : بمني قُسَطَ

( التُّسِمُّ ط ) كُرُمُّان : اللهوص و- خرقة عريضة تلَفُّ على الصنير اذا شُدٌّ في المهد يقال قمطه جاج قُبُطُ المتمرَّ مي الحشب إلى تكون على ظاهر " المتس أوباطن يُشَدُّ اليها النصب واصل

(وقع على قِماًطب ) فطن لهُ في تؤدَّة وفي التهذيب وقعت على قباط فلان اي

القمط الشدا

على بنوده يعنى حائلة ومصايده (القسمط) بَالكــــر وضبطـــهُ العرديّ إبالضمّ : حبل من ليف الرخوس تشدُّ

بالتيس وغاليةُ و- فلانًّا : ناظرهُ وباحثُهُ [مَّا اعطانَي الا قُسكاشًا ) اي الإداَ ما وجدهُ | يبضو واحدة الكل ( قَسمَة ")

(قُمَاشُ كُلُّ شِيءَ وَقُمِاشُتُهُ ) فُتَاتَهُ (النَّبُش) اينها : الرديء من كل شءج

قُسمَاشُ كَمَرْقِ وَتُواق

و- حبُّ الحنظل ونحوهُ (الْمُتَقَدَّش ) اللابس من فاخر القماش

مَكذًا يُطْتُنُونَةُ وَلِسِ النَّمَاشُ الَّامِــا أُحكِر (التاج)

وقبل التُسكس بالمنم اذا صار عادة لهُ (قَمَصُ) البحرُ بالسفينة : حُرَكها حتى كانعا بسير يركض و- المبيرُ فِمامياً وتُماماً: وثب بقالي وو قَمِمت به الدايةُ فصرِحَتْهُ 16 اى وثبت ونفرت

يُضرَب لنبيفُ لا حُماك بِهِ ولمن ذلَّ (فَسَمَّةُ) السَّهُ قبيعاً و- الثرب: (الفَّاط) كَشَدَّاد: اللصّ و- من يعنم قلم منه قبيما و- البحرُ بالسفينة : القُمُط الصيان

حركما بأمواجه حتىكانعا بميرا (تَنَسَّمَّ) مطاوع قبَّص بقال وو قبَّصة (القساط) بالكسر: الحيل يشدُّ به الاسير قَبِيماً فَتَقَبُّمهُ ٤٤ اي السِهُ قبِماً ناسه ويسمار فيقال ١٠ كَفْسَمَى الولاية والامارة وتَقَسَّص لباس العزء، و- و- حبل تُشكَدُ بهِ قواعُ الشاة للذبح الربحُ: انتقات من جسدهِ الى جسدِ آخر و-شريط يشدُ بهِ المعمَّ وقبل تُمُمُّ

 \* قَسَنَ \* التساشُ ن قُسْنُا (هو يَتَقَسَّم في العاراطَة) إي يتقلب (الفَامِص) اسم فاعل ويقسال للفرس

ورانعة لقامعي العرقوب ، اذا شنج

به الاختماس و-حبــل تشدُّ به قواعُ الوطبّ: وقع في واب قماً لُبُحبُّ فيه القَسْمِ) مصدرٌ و- مثل النَّحْبَ الناة للذبح الناة للذبح (التُّسُط) بضمَّتين: حال الكايد فلاتًا: صرفة همَّا يريد و - ضرب اعلى توضع على فم الانساء فيعُسَبُ فيهِ الدهن

(حولٌ تَصِيطُ ) اي تامُّ اللهُ وشهورهُ | رأسهِ و - في الشسيه: دخل و - فلان | وفيرهُ ج أقماع ومنهُ (ويل لأقماع بعنها يعض تقول على اقمت عنده ككي : اخذ خايماً وترك دخالما و- القول) وم الذين يسمعون ولا يعون حَدِكُ تُسَمِّلُ وَشَهِرًا قَسِمًا 11 أي ثامًا البرزُّ الثبات: ردَّهُ واحقهُ فلم يلل و- و- ما الثرق باسفل التَهْرَة والبسرة

\* قَسْطَرٌ \* النبيء : اجتمع و- إما في السقياء: شربهُ شربًا شديدًا و- المحومًا حول فلانتهاج تُسُوعٌ ر الشيء: جمعةً لازم شدةً رافتر به مُنشَاها الشرابُ: سُر في الحلق سُرًا بغير جرح و- ﴿ (فلانُ تَصْعَالاخبار) يتبّعها ويتعدّث جا بالوكاء و- ملامًا و- المدوُّ: هرب اسمعة لفلان: انست له و- الرآةُ بناضا (مالكم اساع الحساعي اقاع)

(تُسَطِّي) اللهُ عِهولًا: اخذُ قَمَاطِرٌ الماناً : خنب به إطرافها ضار لها (القسمان) فَفَنَا كُنَّة السَّمر وهما كالاقماع و- في بجهِ: دخلةُ نستخفياً ﴿ فَارْيَتَاهَا أَلْسَفَلِمَانَ

(القَسِم) من الميل: السذي في احدى علف دُنها وجبت نفسها و- عليه ( قيمت) عنتُ ل قَسَمًا: فعد موقها ( كَبَيْدِ غِلَطُ (سنسامٌ قَسِم) أي عظيم المنيء: تراحم وُ– المشرّ: شبًّا و-الثاقة | واحمَّر وثيل كعد لحم موقها وودم وقيل (بعيرٌ قَسيمٌ) اي عظم السّنام (طرفُ رفت ذنها وجمعت قطرها وذنَّت بانفها عمش وقسلٌ نظرها في (قسمة) و- أنَّسِم) ايَّ فيهِ بأنَّ (فرسُ تُنْسِمُ) اي

(التُمالُس) خيث ياخذ اللبن من الانفعة اعلقت احدى وكبيب عن الاخرى و- (النَّمَم) عركة ؛ مصدر و-كالمعاج (يومُ شُمَاطِرٌ) كعلابط: أي شديدُ الفصيلُ: اجذى في سناسبِه وغلك فيهِ إيثور في العاء و- طرف الحلقور وأيل و (شُرِقُ مُمَاطَرٌ وقِمَطُر) شديد الشجم و - مينُ فلاني: وقع فيها القذى طبَقَهُ وهو عبرى النَّفَس الى الرُّمَّةُ و-(التسكيل) ما يُعمَّن فيه الكتب يُذكّر المستُنعيج بالمثام و - فلآن الدواء: (بار تنزع في اصول الاشفار وفيل نسادٌ في ويُؤمَّك وتشديد ميمه شادٌّ وقسال ابن أصحهُ و- الشيةُ السَمَتِها التَسْمُسة أو موق الدِّن وقبل احراد وقبل كمد لمم السكيت ولا تشدَّد ميمةُ ومنسمةُ قولةُ أدخلت في انفها نحركت راسها من ذلك ۖ الموق وورمةُ وقبل فلَّة نظر العبن عمثُ

إِنَّ احدَى رَكِيْبِ و - عُظَّيمُ اللَّهُ فِي

فيهِ الشَّيْمُ و- النصيلُ: بمني قَسِمُ ﴿ النَّسُمُمَةُ ﴾ ايضًا : مَا صردت في اعلى

( كُلُّ يُسَلَّمُ الرِبُلُ اليه به تُقالَ من ( نَقَمَّمُ ) الرجلُ: تُمَيَّد وقيسلَ جلس المبراب والاسم من اقدم الله الم احراج ساقيد احراج ساقيد و- الذباب: طرده تقول وو تركة (التسمية) ايضاً: ذباب يرك الاب (القيمَطرَى) الرجل القميد الشخم إنتمت عن اي يطود الذباب من فرافيد الألباء إذا المتدَّ المرَّح مَقام كشابه و- مشية في اجتماع يقالب وويمثي و وطالتهو- الممارُ : مرَّك راسةُ وذبَّب أوملاع و- الرأس و- رأس البـــام عنهُ التَّسَمُّ و-الطَّبِيةُ : لسمها القَسْمة أو أو- طَرف الحلقوم وفي التهذيب طبسق

الملقوم وهو عبرى النفس الى الرئسة ج (الْقَـمُطَرِير) من الإيام: الشديد المظلم دخلت في انتها نحركت راسها الكَنْمَة الذنب) طرف و(أَتَسَعَسة دخل البيت مستخفياً

(المُقْسَطِنُ المُبتع و (شيء مُقَسَطِيرً) [ إنْتَسَعَ ) الشيءَ : اختارهُ و- السقاء : الشيء ) خياراً

التيمةُ و- في السفاء: شرية شربًا شديدًا ( نافة " فَسعَة ) اي ضَسعة

(النَّمبِيْعِ) ما فوقِ السناس من السنام \* فَمَعَ \* فَسِلانًا عِ قَسْمًا : ضربهُ أو – ما في الاناء : شربهُ وَكَلَّهُ بالمقدمة و- ردعة وقهرهُ وذلك أو- (القام) اسم فاعل وهي( فَايِمَة ) ج قوامع ( (السَّمَسِيَّمَة ) الناتشَّة ما بين الاذبين من

الشاة للذبح

اي خبث بما اخذه من الانفحة (إِلْسَطَنِّ) اليومُ : اشتدَّ و– العقربُ : | (اللسان) و- الشيء : انتشر وقيل تنبَّض كانتُفد مرقوبُ اللوس : ظظ رامهُ و-اللوسُ: معوب

وو لين بعلم ما وهي التسكَّطُرُ 10 وديًّا ﴿ وَشُمَّ ﴾ البعرة وغوما: ازال قِمَّهَا ۚ وَيَكُتَا في ناس عرقوب المُرِّس وغلط أنَّت بالهاء نقيسل فيمَطَرَهُ مَع قَسَاطِر و- الْبَسرةُ وَخُوها: انقلم فِسَعها · (التسكر) إيضًا: المقطرة وهي خشب (أقسعهُ) قيرهُ وذلَّلهُ وردَّهُ تقول الخجرة تُعِمَل في الرجل الجروبين و- الجمسل | وو الحميث منه اي طلع عليَّ فرددت مُ عِني (القَدَّمَة والتُسَمَّة والتُسَمَّة) خيار اللهويُّ السريع وقبل الحبل الضعفم و – أو – الشرابُ : أجذى فيُّ سنسامه وغَكَّنْ أَلمَالُ وقبل خاصٌ بجنار الابل

الرجل القصير الضخم

(اراءً أَوْ يُسُطِّرَةً ) قصيرة عريضة

القبطري ١٤

و- من الرَّجَال : الشديد العبوس و (شرُّ النَّفَيَعُ) مطاوعٍ قَمعَ و- الرجلُ : قَبْطَرين شديد

الدوابّ و- طرف الـ ذَمَّب وهي من | \* قمقم \* اللهُ عصبُهُ: جمهُ وقبَّمَهُ | قمل و- كان طيه القمل و- العرفير: اسودَّ سُناً وصار فيه كالقسل وعبارة الاساس 15 بدت له من الطرما يشبه القمل 2 و- القور : تكاثروا وتوافر عددهم و- قلان : سين بعد المزال و-بطنة : شيخم

(قَملَ) البُدنُ : تولَّد فيه القمل (ٱقْنُمُلَ) الرمث: تفطُّر بالنبات وقد

قبل

( تَقَمَّلُ) الرجلُ: بدا ادل السِمَن فيهِ (التَّمَال) كسطب: القمل الذي يتولَّد

ثوب او شعر تاسعهٔ وتفتــذي بدمـــه

وتبيض وبيضها الصواب الواحدة (قَمْلَة )

(قَمْلُ قُرَيش) حبِّ العبنوبر ( رجل قَـمْقَار) اي دنيٌّ برض ( مَّمْلَة النس) دويبُّــة لاتكاد ترى

(القَـــبل) ككتف: ذو القبل وطال المعرآة السيئة اخلُق وو خُلُ قَسِلُ 11

(الرآة قَسِلة) كَلَرِحَة: فَسَيْرة جِدًّا ومبارة الرانب ووصنيرة فبيحة كالسا

صار مني الحبر وهو مَثَل يُمنرَب الرجل ( القَسَلَ ) القصير الصف بر الشأن و-

(امرأة قَسَليَّة) اي قصيرة جدًّا

شهور السنة يُستدلُّ منها فيما قبل على اجتمعة لهُ او شيَّ صنير بجناح احمر و-شي يشبه الحَلَم لا يأحكل أكل الحراد خيث الرائمة وقيل دواب صنار

كالقودان الآاشا اصغر منها ترححب

من السفن ولما ازَّ عذا في كتاب يُوثَّق بِهِ [ (المِقْسَلُ ) بِآلكس: من استنى بعد فقر (التُّسمُول) القَدَ المنهم - قساعِل (التُّسفُت ) القيم للآنة المذكورة \* قَمَّ \* البيت ن قَمَّ : كنت فهو

أوقيل سأنط عليه القردان الصغار ﴿ (فَصْغَمَ } فلانُ مَا عَلَى المَاتِدة : تُنتِّم مَا

(القُماقم) البحر أو معظمةٌ ويقالب

(العُمثَام والقُمثَام) السيد آلكثير العطاء | بدا ورقه صنارًا

﴾ ج تماقم وقماقمة و- البحر وقيسل معظمة كَكُنُرة مَانُهِ و- العدد أكشير

التشبث باصولي الشعر الواحدة

(الْقَمْقَام) ايضاً: الامر الطيم فالس (دبُّ فَمْلُهُ ) اي سمن

(النُّمُنْمُ) الجرَّةَ و- الملقوم و-آنية الطَّار و- آنية من غاس يسعِّن فيد وقد مر في ترجة عل وهي (قملة) المأة ويستى المعتم واعل الشام يقولون

عَلَّدية (المباح) (ط عذا دارالسُمتُ م) اي ال عذا قملة ،،

اذا كان خبيرًا بالام وكذلك قولهـــم الذي كَان بدويًّا نعاد سواديًّا وو على يديُّ دار الحديث ،،

(القَسَاقِم) ايَّام من آخر ايلول بقسدر (القُسْل) صنار الذرُّ و- الدبا الذي لا حالة الهواء في كل شهر من السنة القابلة

(الشَّمْمُل) حكمتنفذ: القدَّح المنهم (القيمقُم) بالكُّسر: الريش و- يابس

النميَّق المُنْق و- طويْد تصير الرقبة (الشُّمشَّكُنُ) بالنمِّ: البحروفيل مبطمة البحر عند الهزال الواحدة (شُمَّلة) (السَّمْقَية) معسدر قبقم و- ضرب (امرأة قُبيُّكة) كسكّرة: فعيرة حدّا

\* قَمِلَ # راسُّهُ ل قَمَّلًا: مسأد ذا المؤان و- الشيه : جفَّ

الفرس مُنقطم السيب ج قَما يُم (الأَقْمَعُ) من بعينهُ قُمَعٌ و- من المثيل: ( قَمَعُمَ ما في احدى ركبتيهِ فِلَطُ و-العلمِ القَمَعُ بِقِي عليها

اي المُظَيمِ النَّــانَ.ه في الحنجرة وهي ﴿ (تَقَـمُقُمَ) الرَّجِلُ: ذُهُب في الماه وتُعْمِر (قُدْمَاءً) جِ ثُنَيْمٌ و-الانف الاقعم و- ﴿ حَيْ غَرِقَ وَ- النَّيْءَ : تُسَلَّمَهُ العرقوب العظيم الابرة

(الآفساعيُّ) حَبُّ ابيض يصفرُّ اخيرًا سِيَّد قَمَاقُم كَلَّارَة خيره كالورس حَبُّهُ مدحرج

(الْمُتَقَمَّم من الذائبة) رأسها وجحافلها ج مَقَامِع (اللسان) (المُقَمِّمَة) بالكسر: السود من حديد إن صف الراقردان سُبِّيت بـ ذلك إني الجم

وقبلَ كالهجن يُضرَب بهِ واس الفيل الاجتماع جسمها وانضمام أجزائهِ بعضها (الفَسَمْلُ) دويبَّت تتولَّد من الوسخ و- خشبة يُضرَب جا الانسان طرواس إلى ببض و – ضربٌ من القمل شديد | والعرق في بدن الانسسان اذا حادةُ ليذلُّ وُتِعَانَ جِ مَقَامِم

(المنسوم) النهور و- التَّخَم و- من (قَسْقامة) الإبل: ما آخذ خيارهُ

سلم مُقَمُّوهَ ) اخذ المليد فالمليد منها ٢٥ وقع في قمقاً من الامر 16 \* قمعد \* ( إقْبَمَدُ ) الرَجِلُ: عِثْلُمُ اطِيَّ بعك وخمص اسفلة و- تداخل بعضة في ابالمَاكل الميشسة كقوله 29 فاتك الصغرها غير ان لسمها يقتل

بعض فلا بلين لك ولا ينقاد و-من عَظمَ إِ قَمْقام خِيثُ مَراتِعُه >> اعلى بطنو واسترخى اسفلهُ - -

(الْفَيَعَدُ ) الذي تكلَّبهُ بجهدك \* قعط \* إقبه علم الرجل: علم أملى بنانهِ وجمس اسفلة و-تداخل بعضةً

> (القُسَنُوطَة) دعروجة الجُمَل كالقُمْــوطة بتقديم العين

\* تَمَمُّلَ \* الرجلُ : كان قيمالًا و-البتُ: خرجت قَماعيلهُ اي براهيمهُ (القسمال) بألكس: سيد القوم و-رثيس الرعاة

(مذلَّة ) وقيل قب صنير و - اياريك

والمنقار (التَــ مَلَة) الطرجهارة

(التُمنُولة) برعومة النبت والعجرة في أوجي اخسُّ من أو وهالا من صغر لهُ ( قلدٌ وْقَسَاد ) و- الثاةُ : اكلت ما الراس م قَمَاعِيل يقالب 15 في واسم عروتان يستمحيه المساقر م قَمَاتِم على الارض و- الرجلُ: احكل ما على قَماعِيلَ 13

قئو

(عذا الام، مَعْمَثُهُ لَذاك) اي عناقسة

روح المنارةُ فلم يُسْلِثُهُ و-المِدْلُ: \* قَيهَ \* ل ع قُمُومًا: رفع راسةُ (المَقْنَاة والمَقْنُودة) المتساة عن الموضع ولم يشرب الماء لغمة في قمح و-الشيء: (القُساسة) بالنم: جماعة النساس و- النسس حيثًا وارتفع آخر و- الثيء ع في الماء:قسمة فارتنم راسة احيانًا وأنتمر

(النَّمَه) عركةُ : قلَّة الشهوة للطعام \* قمهد \* إِفْمَهِدٌ : الرجلُ وغيره : رفع واحةً و – بالكان: اقام فلم يبرح

(السَّمْهَد) كجفر: الرجل اللَّيم الاصل إعنابُهُ: غيَّبهُ في مِقنبِهِ و- اَلكرمَ : قلَّمهُ

\* الْقَمَيْشُولُ \* كَسَيْدَع : التبيع | (القايب) الم فاعل و- الذُّنْب الموَّاه

\* قَنا \* الشيء ع قُنُوا: اشتدت من علَّاني عل وهو الذي نسميد الساعي حرث فهو (قَانِيْهُ) و (احمرقانِيّهُ) (وادِ قارِبٍ) سيلةُ بيري من بعدِ المالنة ووقتات إناملة من الفرمساد ، القتاب بالكبر: عناب الالم و-فَسَنَّ لَهُ وَفَسِنَ أَنْ يَفْسِلُ كُذَا وَهَذَا أَوْ اللَّهِ فَأَنَّا مَرْجِهُ بِاللَّهِ وَ - فَادْتَأَ : أوتر القوس

قُنُوءًا: أَلَقِي فِي الدَّبَامُ وَ- اللَّهِ مَنْ أَنْ الورْقُ المستدير فِي رَوُّوسِ الزَّرَّمِ اوَّل سردها بالمضاب

وقيل احركت شديداً (التَّسِيدِن) المربع و- اتونَّ الحياد (فَيَّ) الرجلُ ل فُنُوءًا: مات تقول اعتلب الاسدوسا بدخل فيو عالبهُ من يده

إ ( قُنَّاهُ ) تَقْنَيِثًا وتَقَشَّةً : حُمَّرهُ شديدًا وَمِي (فُسَيِئة ج قُمِينَات وقَما ثِن) و- لميثة : سوَّ دها بالمضاب (أَقْنَاءُ) إِقْنَاءَ: قُتُلُهُ او حَمَّلُهُ عَلَى قُسُلُ

غيره و- الاديم : افسيده و- الثي فلاناً : امكنة ودنا منه

قنب

اللذي لا تطلع عليهِ الشمس وفيسل هي تقيض المضحاة يقولون وو هذه الشجرة ليست في مضماة ولا مفنّاً: ،، ويقسال

مَقْنَاة ومَقَنُّوءَ بِنبِر همز «قنال» القِنْدُل كز برج : رقبة النيل

\* تَنبَ \* فلانٌ فِ الشيء ن قُنُوبًا:

(النُّمَّة) الابل الذواهب في الارض او حمل تقول وو قَنَبْتُ في ينيه، وتقول الإبل الرافعة رورسها الواحدة (قايمةً) اقتب في هذا الوجعاي ادخل و-الشبس: أَ فَابِتُ و - السُّبِّ: قطع حنهُ مَا يُؤْذِي حلهٔ وهارة الاساس دو وقت الكرم وَقَنَّبُهُ قَلْمَهُ مِنْ وَ - الرَّمِرُ قَنْبُ : خرج عن أكمامه

(قَنَّبَ) الزَّرعُ : اصف وصيفتهُ ورق سنبله المسلم المثيل : صارت منتباً و-الاسدُ ( أَقْنَبَ ) الرجلُ : استخى من غري او

ذى سلطان و- باعد في السير \* النُّمَ هُزِية \* كُلُهُ نية : النصير جدًا (افْتُنَبِت الحِلُ وتَفَقَّبَت) صارت مقنَّما \* قسى \* قَامَاهُ مُقَامَاةٌ (بائي) وافقة بقسال وو قَنْسُوا نمو المدو وتتنبُّوا اذا

تقول وما يقاميني الشيء ،، اي ما تجمعوا وصاروا مقتباً ،، (ثَقَنَّبٌ) في وحدٍ : دخل

و- النبج المنكمش وهو موصل الاوداق

قتلة إو حلة على قدل غيره و- الملك (التناب بالكسر إيضاً والنَّناب بالضم)

صغيرًا ثم يصير مَمْنَانة ثم يعيد قرادًا ( قُنَات اطراف الحادية بالحناه ) اسودت ( التُّنَابة ) كشمامة ويشدد: المم بالمدينة (القُنْب) بالغمَّ : الثراع العظم و-

(قَيَّمةُ) تَقْمَا : جِنَّفة (تَقَعْمُ) الذيءَ: تستَّمهُ وسَأَلَكناسات: ﴿ (أَقْدِن جَدًا الْأَمِي) أَي اخْلَق بِيرُ تبيَّمها و- مأهل المائدة: لم يادك منه (المُعْمَتِنُ ) كمطيئن : المقيض

> ( إفْتُمُّ ) ما على المائدة : أكلهُ و- الشيء : وعدرة ( الصحاح ) انتسفهُ قبل ان يسقرُ بالارض

الكنياسة ج فسأم ا (القيمة) بالكر: اطى الرأس واطى كل اسيانًا شهرو - جامة الناس و-الشعم والبسكن ( تَقَسَّهُ) في الارض: ذهب فيها ورُّ البدن ينال التي عليهِ قصَّمُ أي بدنهُ (خرج فلانُ يَتَقَمَّه) أي لا يدري إين أو - المرأة القسيرة و- القامة

> (فلان مسن القيمة) اي القلمة ج قِمَم (القُسنة) بالنم : ما ياخذهُ الاسد بقيم

(النّبيم) بيس البقل (المِتَمَةُ والمُنْتَمَةُ) الذي ياكل كل ما على

(المقبَّة) المكنسة بم مقام وأينادى و- اسرعو- الفرخ : اعتراهُ شبه ارتباد عِكَّةً على الكانس القامر المقامر (الاساس) إذا رَقَّهُ أبواهُ قاراهُ بكوها الهسا (المقبيّة) بالكسر إيضًا وتفتح في لغة : مرمّة أو يقمه لا تحوهما

ذات الظلف اي شفتاها \* قَبِنَ \* تُفَبِّنُهُ: تُوخَّاهُ بِقالِ اللَّهِ عِ الوجِه

ثَقَانَتُ فَى الام مُوافَقَتَ ك: اي (القَصَّد) بالضمّ: الذي لا يبرح توخيتهاو الشيء اشرف عليه ان باخذه (الفَّسَمَن) عركة : السَّأَن تقول ووجنَّت بالحديث على قبكنَّتْ و 26 اي سنته و-القريب و- المثليق الجدير لا يُتنَّى ولا | يجمع ولا يؤنث يقال ١٥ هو قمَن لهُ

وهما قُسَنُ وم قَسَنُ لانهُ في الاحسال مصدر وتقولء هذا المتزل لك موطن قَسَنُ ١٠ اي جدير ان تسكنهُ

(القَسَن) المثليق والجدير يقسال حو يثنى وبيمسم والانتى (قَسِنَة)

( وائعة قَسِنَةً ) كفرحة : منتنة (القَسَمْنَانة) بالفتح : القراد اوَّل ما يكون مُ يمير مَلَبَة

و- الحليق الجديرج قُسَنًا، وقَسِنُون إو ضَربتهُ حق قَنيَّ ١٠ و- الادعُ: فسد ( الفَّنَّابة ) كرمَّانة : العمينة أي الورق

الجنهم الذي يكون فيو السنبل وهو ُيقتَل من لحاثهِ حبال وخبطان ولهُ

قد جرى في كلام العرب (القُنُوب) براهم البات وأحكِمة (رجل مُقَنْمِع الراس) اي مُبرطَلُهُ زهرم والظاهر ان مفرده قنب (القَنْب) جاعة الساس و-الحاب التكاثف

> (أُسُد قُوا نِب) اي دواخل القَبْنَابِ) أَاللهِ المنكمش اي المسرم (المِثنَابِ والمِقْنَبِ) عنلِ الاسدو-وعاله للصائد نيبعل فببرما يعبيدهُ وعو مخلاتهُ ٢٦ رجع الصائِد وقد ملاً مقنبهُ ١٤ (المقنَّب) من الحيل: ما بين الثلاثين الى الاربعين وقيل زُها. ثشمائة وفي النهاية ور المقنَّب جاعة من المنيل تجتمع الفارة ج مُقَائِب

(المُفتَبُ) ايضاً: حكفيّ الاسد وفي ابو براقش ج قَنَابِل الناج وو ويقسال مخلب الاسد في مِقنبهِ ﴿ (القِنْسِيلِ) كَرْنِيلِ: بزود رمليَّة تعلوها | فرفعة جا وهو النطاء الذي يسترهُ ممء

(المَقَايِفِ) الذَّكَابِ الضَّدَارِيةِ وهذه لا واحد لهـــــا او هي جمع قاينب على غير

قياس (التاج) \* قَنْبِ \* (الفُنَايَرَى) بقلة النماول (القِنْبِير كزنبيل والقُنَيْبِر) كَفُّنَيْنُذ : نبات تسميسه اهل العراق

ومي فضل ريش ڤاغ

دي من ي الله المرام الفيم : الحية (التُنْبُضَة) المرآة الدميمة وقيل القصيرة \* فنسط \* القُنسَيدط: اغلظ انواع

آلكرنب وقد ذكر في ق ب ط \* قُنْبَعَ \* الرجلُ : انتفخ من النضب إ

و- في بيت : توارى و- الشجرة : مارت زهرخا او تمرخا ني تنبمة اي غطاء

(القُنْبُع) وهاء الحنطة في السنبسل و-غلاف نُور الشجرة و -- الرجل القصير

تخاط شبيهة بالبرنس يلبمها المسيان (القنُّب باككس والقُنْب بالضمُّ )الآبق و – هَنَة تخاط مثل القنمة نخلي المثنين وقيل القُنْجة شل المُنْجُعة الْآاما اصغر

حبُّ يسمَّى الشهدانج قبل هو قارمي ال- غلاف نور الثيرة مثل المُنبِّعة (يُنْسِينُمُةُ الماتريرِ) غَرْهِ اللهِ

\* قَنْبَلَ ﴿ الرجلُ: مارذًا قنبلة بعد الوحدة (القاموس) و-اوقد شيرالقُنْيُل

(القناَيِل) اسم حمار و- الرجل الفليظ (الْقَـنْبَل) الطَّائفة من النَّــاس و– من الحيل: ما بين الخمسين فصاعداً وقيسل ما بين الثلاثين الى الارسين م تَنابِل

(التَّنْسُل) بالضمّ : الرجل التَّلِيطُ و-التلام الحاذ الراس المقيف الروح وستمر (قِدْرٌ قُنْبُلَانِيَّة) تجمع القنبلة مناثناس (التَّنْبُلَة) مصدر و ﴿ التَّنْبُلِ الطَّائِنَة من الناس ومن المنيـل كما مرَّ ج قُنَابِل

(القُنْبُلَة) يعبدة يُصادِجا النَّهُس وهو

حمرة تقع ببلاد البمن \* فَنَتُ \* ن فُنُونًا : اطاع بقالــــ

المرآةُ لروجها ،، و- لهُ : ذلَّ و- سكت و- دما و- قام في الصلاة و- اسلك (القُنسام) بالفمَّ : مترسة الباب هن آلكلام فيهاومنهُ ودوقوموا لله قائتين،، ( قَنُتَ) ۚ الرجلُ رقَناتَةً : كان قليل

> الطمم اي الأكل (دُجَاجَة ثُنَابِدانية) على راسها قتبرة | (أَقَنْتَ) دها على هدوٍّ و- اطال القيام | وقيل هو شرَّ الهيد في المبلاة و- ادام المبحُّ و- اطال النزو

و- تواضع له

(إِثْتَنَتَ) اقتاتًا : إقاد (التاج) (المَمَانِت) اسم فاعل و– الفَّائِمُ بالطاعة

الدائم عليها و- المملّي ومنهُ وو مُشَــل الماعد في سيلاقة كمثل القانت المائم،

اې المالي ج قُنّت (امرأة قُنُون) مطيعة لروجها

(القُنُوت) الطاعة و –القيام في الصلاة و – الدهاء وقولهم دعاء القنوت اضافة

بيان وفي الحديث وو افضل الصلاة لمول

وه التنوت عبارة عن الحشوع وخفض أالجناح وسكون الالحراف وترك الالتفات من رهب الله ١١ (امرآهُ أَنْبِيتٌ) قلبلة العلم

(يعقا قِنْيت) كسكيت: أي يستيك \* قَنْد ﴾ القَنْدُ: القصير \* قَتْل \* القَسْلَ : القصار الشا

₩ قدم ₩ رجيل مُقَنَّدُم اللحية: إي عظيمها ستشرها (ابن عباد) \* قَنْكُلُ \* الرجلُ:اثــارالتراب

عند المشي كنقثل بتقديم التمون

\* قنجر \* القُنجُور كَرْنبور: الصدر الراس النبسف العقل

\* قنجل \* المُنعبُل بالضم : المد \* قنع \* المودَ و- النصنُ ع قَدْحًا : عطفةً حتى يصير كالمعجن و- الشاربُ: روي فرفع داسةًريّاً و- تكاده على الشرب

بعد الري وقالب ابو حنيفة تُنَحَ من الشراب تمزَّزهُ و-البابَ: نعت خشيةً

( أَنَكُمَ ) البابَ: اصلح القنَّاحة عليهِ (ٱقْنَحَ) البَابَ : نحت خشبة فرفعهُ جا وو قنت الله يقتنب أ وقنتَ لله وقنَّت ( تَقَنَّحَ ) الشاربُ: تَكاره على الشرب بعد

(القُنَّاحَةُ) منتاح معرجُّ طويل و-كل خشبة تدخلها تحت اخرى لتحركها \* قنحل \* القُنْعِلْ: المدكالقُنْجُل

\* قَنحَرِ \* القُنكِخِر كملابط: السطيم الجثة و (انف قُتَاخر) صْخَمْ ج قَنَاخر (القُنْعُودة والقِنْجِسيرة) الصحسرة

المطيمة المتفقة وقال السيد عاصم التنخرة كزبرجة والقُنْخُور كزنبور (القَنَّخُوَّةُ وَالقُنْخُورِ) الصِّخْرَةِ الطِيمة

(الْقَنَّخْرِ) الواسم المُغرِين واللم الشديد الصوَّت و-الصلّ الراس الباقي على النطاح و- شبه صخرة تنقلع من أعل الحبسل

وفيها رخاوة و- السلَّم الحِثَّة

₩ قند ١١١ ألمّند كسد: عسل قسب (التُمُنُّمُة) المرآة القصيرة و- خرف القنوت ؛ اي طول القيمام وعن مجاهد السكَّر إذا جُمَّد وقد جاه في شهر فصبح

(الاقْنيْز) كاربيل: الراقود السنير \* قَتْرَم \* الديك عَنْزَمة : عرب

من الديك الذي يقاتلهُ قيل \_ ماسَّة

(التُنَزُّمَة) بِنَمَ القاف والزاي وكسرها وقتعها وكجندبة وقُنْفُد : الشمر

حوالي الراس و- الخملية من الشُعَر

تُنْدَ كُ على واس السبيُّ وقيل هي ما ارتفع من الشمر وطال يقال وو خذ من قتازع

راسك 11 و – القطمة المُعرَة من ألَّ .

نَالُهُ ابن دُرَيد ويقلل هو فارسيُّ سرَّب منى في استرخاه واسترسال

(القَنْدُويل) الطويل القفا

وجُ السيِّيُّ الْحُلُقُ وسَالرجَلَ القصيرِ (التُّمُنْدُوَّلَسِيهُ شَهْرٌ شَائِكَ وَيُعرَف وقيل الكيبير الراس الصنير الجسم المنزول بالدار شيشنان الواحدة (قُنْدُولة) وفي ج قِنْدُأُوون و- القصير المنق القاموس وو القُنْدُول شجر بالشام زهره

و- أكثر ما يوصف به الجمل بقيال (القنديل) بألكر: المسباح السراج

\* تندى \* سويقُ مُفَنْدُى : اي وَفُنْزُعات

يَغْشَ القَنادَعَا ١٠

\* قنده \* التندد بالكس: حال الرجل | \* التندُّم \* الاحق \* قَتْرَ \* الْقِنَّارِ وَاقْتِنَّارَة بِكُرِهِا: | \* قَلْس \* أَقْلَسَ الرجلُ: ادَّى الى

(القَنَوَّر) الشخم الراس و-السبىء الملق وقبل الشرس السعب من كل شء

و- الفظُّ (لفلظ \* القُنْدُر \* بالضمّ : كُلِّ اللهُ دغيلُ (الْمُقَنِّر والْمُقَنِّر) الضغم السمج

(نَقَاتُرَ) لَهُ فِي تَقَنُّسِ فَهِو (مُتَقَنِّلُ) (القَائز) القانس

بالراقود الدنّ و- الرجل المتقرّر

\* قَنْدَلَ \* الرجلُ: عظم راسمة و- القنص كقولهِ 19 هذا لمسرُّ الله من أ في كتاب أثق بهِ

( سُّ الرجلُ مُسَنْدلًا مُعَنْدِيلًا) ذلك الشَّنَاتُ كشدًاد: القائمي

(التُنْدان) المميان و (أبو التُنْدَين) استرخاء في المثي (اللسان) (القَنْدَل والغُنَآدِل والقَنْدَويل) العظيم الراس من الاسل والدواب كذا في

(القاموس) وفي اللسان ووالقَنْدَلــــ

و– بقية الريش و– العَجْبُ و– عفرية الديك وهرفة و-المعجر اعظم من الجوزة ج قُناديل

٠.

شرّ النَّثَر ال

والصواب قُوْزُعَ

و-التي تتخذها الرآة على أسهاج قناز ع (الشُّرُعَة) النَّمَا: المرأة النصيرة جدًّا

\* تُنذُمُ \* التُنذُعَةُ للة في القنزُلة (التّنساذِع) الدواهي وسمن النميّ والاست أر ؛ بقاياها وبنه ووفي عن وَنْدَأُوهَ وَبِينْدَأُوهَ) خَفِيفُ و ( ناقسة | (الْقَنَاذِع ) الدواهي و- اككلام القبيح |القنساذِع،، وهي ان بؤخذ بعض الشعر يْنْدَأُوهُ) جريشة و(قدوم فِنْداوَءً) والغمض كتولهِ وو ومن يتبع الحرباء | ويُترَكُ مَنْهُ مواضع و-القبيح من ألكلام كقوله ١٥ اتبتُ الجمالُ واجتنبتُ القنازها 22 و- صغار الناس

(التنديد) التُندو- الورس الميدو- المشبة بطن عليها التماك اللحم ليس تنفس شريف وهو خميس

(فَا نَسَةَ اللهِو) قانعتهُ (القَنْس) بالفتح ويكسر: الاصل تقول وو فلان شعبة من قلسيك ،، اي اصلك (القنس) بألكس : اطالراس ج قُنوس (جي يومن قِنْسك) اي من حيثكان (التَّنَّس) عركَةً : الطُّلُمَّاءُ إِي التيَّ

القليل و- نسات طبّب الرائمة (القَوْنُس) اعلى الراس م قُوارنس \* قَتْرَ \* أَقَاتُرَ الرجلُ: شرب بالتَّاتُدُ [ (ضربوا قَوْنُس اللَّهِ) سَروا في ارَّابِهِ (التَوْنُس (يضاً والقَوْنُوس) اط يضة الحديد وقبل مقدَّمها و– عظم نافَّهُ بين ( (التأثّر) بالكسر: الراقود الصغير والراد الذي الفرس و- جادّة الطريق ١٠ خذ قَوْنَىَ الطريقِ ١٠ اي قصلَهُ وجادَّتهُ

(القَيْلَس) التورج قَبانِس (القَشَرَ ) عَرَكَةُ ؛ المترَف و – النسة في (المُقَالِض) الاسسدُ نتلةُ فريتَمْ ولم آنهُ

كنية الاصحي (القَنْدَة) بالفتح : القند

( قَنْدُة الرقاع) ضرب من التبر (سويق مُقْنُودُ ومُقَنَّبُدُ) اي معمول ( بوژن جعفر) الطويل ،،

مالقئد (التنسدَأُونُ) كَلِنْمَلُو: السِّينُ الفذاء (القَنْدَلِّيّ) شير

الشديد الراس وقبل المقيف و- الصل دهن شريف ١٠٠

جل يُندأو اي صل (حل يندأو) سريع

(القندُأُوة) بألكسر : السينُ الخلسق معمول بالقَنْد

والناء و- المنفيف (ناقبة تِنْدَأْرَة) سريعة و(رجل ج تَنَاذَع

حادَّة وقيل هي فنداوَة بالفاء

حسنة او قيمة ج قنادد

المسر او عصير مي أيد الواه من من كلام العرب ج قَنا نِير الطيب ثم يُفتَّق و- المنبر و- أككافور (الفِنُّور) المبد و-الطويل و - المسك و - طيب يُعمل بالرعفران ﴿ تُنُّورَ ﴾ مَلَّاحة بالبادية ملعما غاية مجودةً وسمال الرجل حسنة كانت او قيمة ج

قثاديد (جَاءُ بالامر ملي قَنَادِيده) اي طي وجههِ \* قَنْدُس \* الرجلُ: تاب بعد معمية إو-المنمُ عامةً جَافية و- في الارض: ذهب على وجهه ضاربًا |

> (القُنْدُس) بالضم : كل الماء \* القندَعل \* كجر دَعل: الاحق \* التَّنْدُ فِيرِ \* العجوز (دخيل)

\* التُّنْدَنِيْلُ \* الضخم او الضخمة (القُنْزُ) بالضمُّ : الرجل المتقرِّزُ الراس من النوق : معرَّب

\* مَّنْسَسِرَتْهُ \* السنُّ والشدائدُ: شُبَّتُهُ وَجِلْتُهُ مُتَقَدِّمٌ وَيِقَالُ وَوَ الشَّيْخُ اذًا ولَّى وحسا قُلْسَرَهُ الدَّمر عه \* تُعَنَّسَرَ \* الانسانُ: شاخ ويَتَبَّضَ

( التَّنَامِر) بالشمَّ : الثنيد (القَنْسَرُ والقَنْسَرِيُّ والقِنْسَر) أكبير المُسنُّ الذي اتى عليه الدمر وقيل القديم ﴿ وَتُسْرِينُ وَتُلْسَرُونُ ﴾ وَتُكْسَر نوخا: كورة بسألشام والنسبة وَلَلْسُريَ ۗ وقُلْسُرُ يُنِيُّ كَالنَّسِةِ إِلَى نَصِيبِينَ

\* التُنْسَطِيط \* بالنم وفتح السين:

 قَدْش ﴿ تُدِّنُ فِي النَّي النَّي النَّالِي النِّلْلِي النَّالِي بالبناء للمغمولي: قُنيِّنَ فيهِ ولُقيِّص (الماغاني)

\* قُنُصَ \* اللَّهِ صَ قَنْعَا : سادهُ فهو ﴿ قَالِص مُوفَنَيْكِم وَقَبْلِكُم وَقَبْئًاصٍ ﴾ والمصيد

( مُنْتُوسُ وَقُنْيُسُ ) إيضاً ( جاء القَنيسُ بالقنيس) اي السارُك

(تَقَنُّصَ اللَّهِيِّ وإِقْتَنَصَةً ) اصطادهُ (هو يَتَتَنَص الفرسان) اي سطادم (القانِصَة) الطبركالموصلة للانسان وفي

التهذيب القائصة عنة كانسيا حبير " في بطن الطائر ج قُوانِص يِقال 55 يؤكل الطير وما فتأنسهِ الأ فضلات قواتمه ،، و– المسادون

القائمة) ايضاً: سارية صنيرة يُعقد ما سَتَفُ او نَمُوهُ (عانية)

المَنْنَاص ) حرمان : السيادون التنس) مألكم : الاصل

تخرج النار طبهم قواينس) اي قطعاً وقبل هو المال اكتثير بعضةً على بعض انعبة تنقمهم وتأخذه كب المخطف

> لْقُنَص) عَمَرُكَةٌ \* الْمُصَيْدُ النَّسِمة ) م لَّث القُّنْب ص قالي

لارحة الصد

ريري \* و أُدِيعُ التَّنْيِصُ جِسَا البود و- ما ادتفع من البنيان ج قُناطر نَنْبُمَتْ ،، أي الذكر والانق منَّا (القناطير) كزيْبِيل: الدامة

مقوية المعدة (دخيل) أد وبالقنيمة الصيد

\* التنصير \* التصير السنق والنير الكثارُ 💥 تنسف 🦟 الثناء

\* فنعل \* التُنميل: النصار و-مشهد ترسلةً دولة الى مدينة من مدن

دولسة اخرى لحابة حقوقها وتجارضها وتبعثها لاتينية ومعناها مستشارج فكأجيل (القُنْصُلَةُ) خَلَّة القنصل و- مقامةُ \* أَنْطَ \* ن ض قُنُوطاً و (قبط) إِلَ فَنَعَا وَ (قَنُط) رَفَّنَاكُ : يُنْس فهو (تَنطُ وقائطٌ وقَنْتُوطٌ) وإما قنّط إِنْ يَعْنُوا مِنْ بَابِ مِنْمُ وَقَنْسِطَ يَغَنْبِطُ مِنْ

باب حب فها على الجمع بين اللنتين (قَنَطَةُ) قَنْطًا : سَعةُ ( فَنْطَهُ و اَقْنَطَهُ ) إِمَّاتُهُ

\* تَنْطَتُ \* الرجلُ تُنْطَنَهُ : عدا بانزع

\* مَّنْظُرُ \* الرجلُ قنطرةً : السام (تَنبِعَ) ل قَنَامة وقَنْمَا وفُنْمَانًا ؛ رضي بالامصار والقُرَى وترك البدو و- ملك مالاً كثيرًا كانه يوزن بالقنطار وسملينا:

> الحكمة (الرجاج) (التنظار) طَرُهُ ليود البخسود وفي الاسان وو لهسلاء لعود البخور،، و-المقدة الحكمة من المال وسوزن اربعين اوقيَّة من ذهب او اللهُ وماتَنتا دينار

اوالفُّ وماثنًا (وثبُّة وقبل سيمون الف دينار وقبل فْانُونْ الله درم وقبل مائة ﴿ وَنَّمَهُ الشَّبِّ خَارَهُ ﴾ علامً الشب

الدبس لنة عانية و- الدامية

أد من الوحش ولمل عنى بالقَسَيم ( القَسْطَارِ بُونُ ) حشيشة مرَّة الطمم من ماه او ابن ارغيرهما

\* قصر \* الفُناصر بالنم : الشديد ( المُقَنْطَر) الكمنَّل وقيل الكتَّل ا (قا طور مُقَدِّمُونَ مُ مِبالفة اي كاماة كدرة سدرة والف مؤلفة

\* القَنْطَرِيس \* القارة (ابن عاد) و- الناقعة الشديدة النمخمة (الليث) # التنظير # حكيمر دوا مقو للسَّمِدة وهو خشب تقلحل الجميم يشبه الترس اذا قُشِر (القاموس)

\* القنطُورُس ﴿ كُوكُ (دسل) \* أَنَّمَ \* الرجلُ م قُنُومًا: سـال وتذلُّك فهو (قَأَنُه) وفي الحدث وو فاطمعوا القائم والمعمر عنه و- الابل: صمدت و – الآبلُ ايشاً قَنْماً : رجت الى مرماها ومالت لأواها واقبلت نمير اهلهاو-خرجت من المسفى الى الملكة والاسر (القَنْعَة) و- قلالُ الحلَّ: علامُ و– الشَّاةُ : ارتفعضرعها وليس في ضرعها

مُ وفيهِ لنسة اخرى وهي (قنَع ع مُّنُومًا) وهي تسادرة " فهو (قَسُمُّ طوَّلُ واقام لا يبرح و- الشيء : عندهُ أَقَتَمُونَ وقالِمٌ ج قُتُم وقَنُوعٌ ج قُتُمُ وَقُنْدِيْمٌ جَ قَنْدِعِبْ وَقُنْمًا \* ) (قَنْدَعْتُ) الإبلُ قَنْمًا \* مالت السرتع

تسوُّب و- فلان الاداوة قَنْما : سُنَّكَ

(قُنَّعَهُ) رَضَّاهُ و- المراةَ : البسها القنام و- راسَهُ بالسِف والسوط والعما: غَشَّاهُ بِهِ وَ- خَرْبَةً وَعَارًا: أَالِسَهُ المَازِي والمار و- الديكُ : ردٌّ براثلةُ الى رأسه رطل من ذهب او خنيَّة وقيل الف دينار ( أَقْنَمَهُ ) كذا : الضاء و - احدمه وَقِبل مسل؛ مَسْكُ ثُورٍ ذُهبا أو فضَّه من طال أعراليه و الحمد أه الذي اقتمى الكم ١٤ اي احوجني الى ان اقدم البكم

(الدَّمْطَان) في النَّام مَاتَة رطل جَ ثُنَابِلُس و- راسَهُ : نصبُهُ وقبل لا يلتقت بمِينًا (الدِّنْطِر) كزيرج : طسارِش يُسمَّى وجَالًا رجل طرفهُ موازبًا لما بين يديو و-النمُ : الرَّحا للبرتع و– السي : وضع \_ (التَّنْطُرَة) مصدرٌ و- ما يُنِيَ على الماء احدى بديهِ على فاس قضاءُ وجمــلَ الاخرى تمت ذقنه وإمالَهُ البه فَقَسِلُهُ و- حلقَهُ ولهُ : رفعهُ الاستيفاء عا يشربهُ

( آفْنَعَت) الثَّاةُ : عِنْي قَنَعت

# قنعر # القنمار: الوطى العظيم السمين # تنس الذاكوس كملابط: الملم (القِنْمَاس) بألكس: الرجل الشديدالنيم و- من الابل: المظيم ج قَناعِيس ( الْقَنْعَــَةَ ) شَــدَّةَ النق في تصرها كالاحدب

\* فَنَفُر الْفَنْفُر: شَجِرة كَالْكَبُر وغُرْضا كشرتوككتها الهظعودا والابل تمرص \* تَنفَ \* القام ل تَنفَا : تشقَّق طينه

و- الفرسُ: كان قفاء اسف

جش کثر التُنُوع ٤٤ وفي المثل ٢٤ خيرالنتي التُنُوع (أبهُ وامرهُ في مماشه

(إسْتَقْنَفَ) الجِلْنُ : استدار الابلَ والنَّمَ لمَّاوَاهَا : رجعًا (المُمَّامِ) (التَّشُوع) كصبورٌ : بمترلة الحَدود من (النَّنَّاف) بالنم وبكسر: الكبير الانف وقيل المظيم الرأس واللحية وقبل الطويل

(القَنَف) عركة "معدد" و- صنو (القِنَام) بالكثر: ما تقنُّع بهِ المرأة راسها | (شاهدُ مَقنَّعُ ) اي وشأ يُقنَع بهِ وقيل | الاذنين وغظهما ولصوفهما بالراس (المُعَنَّفُهُ) مؤلَّث الآفتنف و- من آذان المنزى النليظة كاضا نعل منصوفة و-أذن الانسان التي لا أُطُر لما (القِنَّف) بَالكر: ما تطابر من طبن (الِقَنْمُ والمِنْنَمَةُ ) بِكرهما : مَا تقنُّم السِل على وجه الارض وتشتُّق

(القَنف) ككتف: الازمر القلبل شعر

(التَنبُف) جاءات الناس كالقنيب وفي اللمان ووالجماعة من الرجال والنساء ،، و- الرجل التليل الاكل و- السحاب أَلَكُتُهِرُ المَّاءُ و- مِن اللَّيْلُ : هُويُ مُنهُ اي قطعة قال ابن دريد وايس بأبت و-الطيلمان (ابن بري) ج قُنُف

( الأَقْنَف ) الابيض التفا من الحل أ (قرس اقتف) ابيض القفا واون سائره ما كان و (الآقتَف) ايضًا : الصنبر الاذنين التليظهما والانثى ﴿ قُنْفًا ۚ ج اثنت)

(القُنْعَانِ) بالنبع : الرضا بالقسمة (شَاهِد قُنْمَانُ) أي رضًا يُقتَع بهِ إلى المَلْق ج قَنَامِس بحكمهِ أو بشهادتهِ يستوي فيهِ المذكر والمؤتث والواحد والجهم

(التينْمَانَ ) بَالْكُمْرِ: العَلْمُ مِنْ الوعول واسترحم ربَّهُ ستقبُّل ببطوضها وجهه (القنْمَة) بالكبر : مُستوَّى بين أكبتين

بالله من عبالس القُنْمَة ،، اي السؤال (القَنَمَة) عركة : من الحيل والسنام: LP3hi

(القُنُوع) بالغمِّ :السؤال والنذُّال في ﴿ فَنَقَمُ ﴾ بالسيف: قطمهُ المسُّلة تقول ١٠ الغزُّ في القنامة والذلِّ (أَتَّنَفَ) استرخت اذنهُ و- صار ذا في الشوع ،، و – الرئب بالنسر تقول ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ ﴿ أَنْنَكُ اللَّهُ وَإِسْتَقَلْكُ } اجتبع لهُ

سنم المبل مؤنَّثة " و - العسكود خدا ا

(القائم) الراضي و-الحارج من مكان الى ( الأُتَّنَعُ الحيل الذي في راب يُحنوصُ النافظ ونى سآلفته تطأمن

بحکمهِ وقبل بشهادتهِ ج مَقَانِم تقول وو لي شهــود مَقَانِم ،، وفي العبــاح وو و يستعمل بالنظر واحد مطالقاً ١١ (قلان لنا مَنْنُم) أي رضاً تقتم بهِ

بالما ال داخل ،،

(رجلٌ مُقَنَّمٌ) اي عليهِ بيضة الحديد \* قنب \* التِنْسُ كَمِنْطُر: # قنمت # رجلٌ قُنْمَاتٌ : اي كثير

قنث \* القنماث بالكبر: إلكثير

الى بطنها

(أَمْنَكُمُ) الرجلُ: مسادنِ القِنع وهو الرمل المبتمع و-بيديهِ في العبسلاة : رفعها في القنوت مستقلًا وجهةُ لِدعو ويفال اثنع بيديه في القنوت: مدها لِدعو و– واسَّةُ وعقةُ : وقب وخفس الهلين ج يُنْحُ وجج وَنْعَانُ ۗ ببصره نحو الثيء لا صرفة حنة و- (التُنعَة) السؤال ومن دعائهم ور اعود صوتَهُ : رفعهُ و- الاناء: امالة لعب ما فيهِ و- استقبل بهِ جرية المأه لبمتلي، تقول - ١٠ أقتتُ الاناء في النهر ،، (تَمَنَّمُ) الرحلُ: تَكَلَّفُ النَّبَامة و- إ تَمَثَّى بُوبِ و- في السلاح: دخل و-

المرآة بالقناء : لبسته ( إِقْتَنَمَ ) بَالَّتِيءَ مِن القناعة وهي الرضا بالقسم حكما تقول اجترأ به واحتسب بهِ وَ- الآبِلُ: رَجِعت لمَّا وَإِهَا وَ- الرَّجِلُ | وشرُّ ٱلْفَقْرِ الْحُصُومِ ،،

(إسْتَقنَعَت) الثاة : عنى قنَعت مكان و- خادم التوم وأجيرهم

وهو أوسم من المقنَّم وَالْمِقْنَمَ يَثَالَ وو أَغْدُفْتُ الرَّاءُ قَنَاتُهَا ؟، و- اللبق من مُسُب التخل يوضع فيهِ الطمام ج أَثْنَاعِ وَأَثْنَعَةُ وَ- خَشَاءُ القل وَ-السلاح ج قُنُمُ

(كشف القنام من الثيء) كناية من إبد المرأة راسها اي تساره وتنطيم التصريح بـ والحاهرة والنعجة تُسمَّى (أَمَّ نُشَّى) اي اسنانهٔ سطوفة ّ الى داخل الراسَ فِئَاعَ صَوْمَةً مِن الصرف كما تُسمَّى وجارة الاساس وو وفع ُتُفتَع الاضراس (التَّنيُّ

> (القَنَّامة) بالفتح: الرضا بالقسم (التنع) بالكسر: السلام ج أفَّناع و-الاصل و- الطبق من تُعسَّب التخسل الاكول الرغيب النَّهم الحريص ويغم يوضع فبه الطعام

( القُدْم) بالضمُّ: الثبُور ولين شر الوجه والسد بتصحيف قُبْم ولا تُشْم بل ثلاث لثات (القَنَم) عَرَكة : الرضا بالنسم و- من الشمر في وجهه وجده (الساغاني) الرمل: ما اشرف وقيل ما استوى اسفله الله القَنْعُدُل \* كَنفرُ جِل : الاحمـــق من الارض الى جنبهِ وهو اللَّبَب وما (التاموس)

( ناقة مُقْنِمَة الشرع ) اخلافها ترتفع إ استرق من الرمل

﴿ قَنْفَلَ ۞ مثى مشية ثقيلة فتل \* القُنْقَل الكيال الضخم و-الرجل التقيل الوطاء و- اسم تاج ككسرى \* قَنْمَ \* السقاة ل قَنْسًا: ثُبَّهُ و-الموزُّ : فُسد و- المرسُ والإبلُ وغيرُهُ : | وقتَان وقُنُونٌ وقُنَّات اصابه الندى فركية النيار فاتسخ (الْقَنَسَةُ) عَرَكَةٌ : خبث ربع الزيت

ونحوه ومنهُ بنسال ده يدى من الزيت

اقانيم (دخيل) \* أُنَّ \* ن قَنًّا: تتَّبع الاخسار و- (القُنُونة) بآلفم: العبودة تغفُّد بالبصر و-ضرب بالعما

( إِنْتُنَّ ) التصب يقال افْقَنَّ الومل اذا انتصب على القُنَّة و- اتخذقَنَّاو- سكت

و الرحلُ: إن ظهر البعيد من الرمل و- الشجرة في وسط الرمل و- ( إقْنَانٌ ) اقتلَّنانًا: التصب (إِسْتَقَنَّ) اقام مع فنمه يشرب الباضا (الاساس)

فهو (مُسْتَقِنَ) و- بالاس: استقلَّ (التَّانُون) الاصل و- سَيَاس كُل شيء و–آلـة من آلات الطرب ذات اوتـار يلمب عليها بالاصابعج قَوانين (دخيل)

(القُنَانَ ) بالضمُّ :السنان و- كِرُّ القسيص \* القَنْفُرِش \* كَجِمَرش: العجوز في القرآن كان يَلْمُذْكُلُ سَفِينَة غَصِياً (القَنَانَة) المبودة ووهو قنّ بيِّن القنانة ،،

والجمع والمؤنث وقيل يمسم اقنساناً (التُنَافِش) المُتَشَر الأنف الحاني اللحبة ﴿ وَافَنَّهُ ۖ وَالنَّهِ مِنْ الْمُورَةِ وَلَمَا آمَةٌ ۗ فِنْهُ فسلم يُستبُع وقيل هو الخالص العبودة

او الذي وُلَّدُ عندك ولا تستطيم اخراجهُ عنك وعبدُ قِنِّ دُحكِر في ع ب د قال

الاصمى ١٥ القِنَّ الذي كان آبوهُ مملوكًا الواليم فاذا لم يكن كذلك نهو عبد سلكة ءء

(الْمَنْزُنُ) عَرَكَةً : السَأَن

من فوى حبل الليف و- دوائه ج قِنَن | جزاءك (الصحاح)

(القُنَّة) الجبل الصنيرو–الأكمة الملمة الراس وهي القارة لا تنبت شيئًا و- قلَّة الحبل و- المنفرد المستطيل في السباء ولا يكون الا اسود وقيل الجبل السهل\_ المستوي المتبسط على الارض ج قُنْنَ

( القِنْيَان) كيكين: طيور المبشة و-لعبة الروم يتقامرون جا

(التنبئنة) ومله يتَّخذ من خيرران او قضبان قد فُعيال داخلة بحواجز بين

(الْأَقْنُوم) بالفتم : الاصل والشخص ج مواضع الآنية على صيف القَشْرَة و-اناله من زجاج الشراب ج مَنَا فِي وقنان

 التُعَاقِن بالضمّ : البصير بالماء في حفر القُنيُّ وعبارة الاساس وو ورجل فُنَا مِن سِرف مقدار الماء في بالمن الارض فيحفر عنهُ ،، ج فَنَاقِن بالفتح ( أَنَّهُ لَقُنَّا قَنِ) أَذًا كَانَ لا يُعْنَى عليهِ شيء

(القِنْقِينَ ) كَرْبِرج : صلفٌ جريٌ الواحدة ( قِنْقِينَة ) و - جُرَدْ كيار وفي أللسمان 19 ضرب من الجرذان 3 و-الدليل الحادي و- البصير بالماء في حش القسنيُّ وعبـارة ابن بري ١٠ القينقين (القَنَان) باللَّهُ : إسم مَلَكُ مذكور والقُنَاقِن المهندس الذي يعوف إلماء تحت الارض ١٤ (دخيل)

\* التَنَهُور \* كسَمَنْ مَال : الطويل المدخول الجبلا وقيل المتواز الضعف \* قَنَا \* المَالَ نَ يَقْنُوهُ قَنْوًا وَقُنْوَانَا وتُنْوَّا (واويُّ) جِمَّةُ وَكُسِهُ والْمُظَمُّ لنفسه لا للتجارة و- المتركز: اتخذهما المحلب وقيل القنية و- اللهُ الشيء قَنْوًا:

( فَيْنَ) الحِبَاءُ ل يَقْنَاهُ وَقَنَاهُ ض يَقْسَيهِ فَشُوًّا: لِيهُ كَلُولُهِ ﴿ فَاقْنَى حِياءَكِ لِا ابا لك واعلى ،،

(اللَّتُنُّ بِالمَامُ : المِيلِ الصف ير و-كُمُّ [ (قَنِي َ الاَفْ لَ يَقْنَى فَنَا : ارتفع الملاهُ وأحدودب وسطةُ وسبغ طرفهُ وقبل نتا وسط تصبيه وضاق منصراء فهو (أفني) (الأَقْنُونَاكُ قَنَاوتَكُ) اي لاجزينَاك

( عَمِفَة " أَشَنَّفَةً ) كَمطُّمة : اي موسَّمة \* القنفيج \* الاتان الريضة السينة ( التُنفُل) بالنم : المتر الضغمة \* قَنفَخ \* التَّنْفُخ كَجِمَعُر : نبتُّ ( القَنْفُخ الفا والتنفخ ) كزيرج: الدامية الشديدة

> \* القَنْفَخْر \* الفائق في نومهِ و-التارُّ التاعم و-اصل البردي " \* التُنْفُد \* التنفذ بالذال المجمة \* تَقَنْفَذَهُ \* بسالهما : ضربهُ كما يُشِرَب القنفذ و- تقبَّضهُ

(التُنفُذُ) بَالنم وتفتح الغاء: الشيهم وهو دويئة ذو ريش حادٌ في اعلاءً يتى يهِ نفسهُ إذ يجتبع مستحديرًا تحتهُ ويربِّه روُّوسهُ لمن آداد ايذاك م فَنافِذ والانثى (تُنْفُذة) ر- الفار و- ذفري البمير وفي الحكم ١٥ مسيسل العَرَق من خلف اذني البعير » و-المجتدم المرتفع

مكان ينبت نبتًا ملتفًا ومنه فتفذ الدُرّاج لموضع ويقال النمآم فتقذ ليل (القَتَأَفِدُ) ايضًا: اجبل غير طوال وقيل اجبل دمل وقبل أَنْبَكُ في الطريق \* قنفر \* القُنافِر بالنم " : القصير (التُنفُور) ثقب النقية (القاموس)

(القندير) كزيسل: القصر الكبيرة المتشنجة ج قفارشً \* تَنْفَتُهُ \* تَنْفَشَنَّةُ : جمهُ سريمًا (اللَّيقُ) عبدُ ثُلِكَ هو وابوهُ الواحد ( تَقَنْفُشُ ) (الشيءُ : تُقبُّض

(القِنْفِشَة ) دويبّة أمن احتاش الارض و- المنقضة الملد كالمنقفشة (رجلُ مُقَنَّفِشُ في اللِّاس) اي قبيح

الهيئة واللسة (جا- مُقَنَّفِثًا لَمِيَّةً) جامعًا اياها طي هيئة فيبعة

¥ تَنْم ﴿ تُقَنَّفُتُ ﴾ التنفذة: ( النُّسَنفُع) بالضمَّ : النَّصير الحسيس

(التُّنْهُمُ ابْشًا وَالْقِنْفِعِ ) بَالكَسْرِ: الفَاوَةُ ﴿ (النِّبَّةُ ) قُوَّةً مِن قُوى الحَبِلُ وقيل (التُنفَعة) الاست و-القنفذة الانق

(قَناة الناهر) التي تنتظم النقار

خالصة لهُ ثابتة عليهِ

طيه القيء

(الغُنْـوُّ) بالغمُّ : السواد

قهب ئنو (أَقُنَتُ) الساءُ إِقْنَاءَ: اقلم مطرها و- المضحاة غلانٌ الماء: زُمةُ و (افناءُ أنَّهُ) اعلاهُ ( المدهد مُقنِّي الارش) إي عالم عواضم بعدف الهاء عا ما يقتني من القنية ويقال ود اعطاءٌ الله منها واقتاه ما يكن اليه (تَقَنَّى) تَقَنُّ : اكنف بنفته قنضلت إ بالكسر والنم": اكتسب أو - الحياه : | غيرة 1/ قال ويقال هو الإين الكدر زمة و- الله فلانا : ارضاء فشلة فادخرها (إِنْدَنَى) المَالَ اقِسَاء : بمن ثناهُ وفي ( تُنبِيت ) الجارية على الجهول قِنْيَة : الأَفْهَب الْمُومَّق ،،، المُشَل وولاتقان من كلب سود جروًا ، ع مُنيسَت من اللب مع السيان وسترت (إقْتنَى) الحياء: لرمةُ (القاني) اسم فاعل و (احمر قاني) اصلة | (قَانَاهُ) مُقَانَاةٌ : خَلَطْهُ وَ- الشَّيْءَ فَلانًا: |القيب وافقة يَتَالَ وو ما يَتَانِينِ عَذَا الشيء عد ﴿ فَمْبَسِ \* القَهْبَسَة : الاتان العليظة فانيء بالمسز او لغة فيه (القَنَاة) من الماشط: الجانب يقيء طبي أي ما يوافقني و- الشيء الذيء: خَالَطَتُ وايس بثبت (اللسان) كَكُرُ الْعُدَفَّةُ الرَّخُولُطُ بِياضُهَا بِصَغْرَةً وقبِلُ حِيَّاهُ بِنَعِيَّةً حَسْنَةً (الفناوة) بالكسر: الجزاء وازاد ببکرها درَّضا التي لم ير ّ شالها (التَّنَّاء) صاحب التناة اي الرمح (المدهد قُنَّاه الارض) اي علم بواضع (قَالَى) لهُ الشيء: دام وقال سف فرساً قَمِلَهُ ،، وو قانى لهُ في السيف ظلُّ باردُ و، (القنَّى والفنُّو والقُنُو) الكانة ج أَفْنَاهُ ﴿ (أَقْنَاهُ ﴾ الله إقْناه : اغناهُ وارضاهُ ۗ الوحش الغليظة و- القبلة وقُنْيَانٌ وَفُنُوانٌ وَفِي المعبداح والجمم واحالهُ ما يثنى من التُنبَة والشب و- \* التَهْبُكِس \* كجعمرش: الايض قُنْوَان وقنوان بالكرفيين كسر الميدُ و- لهُ : امكتهُ (التني) الرضا وتقولب المرب ال من إو- المرآة الضخمة الواحد وبالضمُّ قيمن شمُّ الواحد (النَّنَى) ككتف : المتنبِّد الربح يقسال اصلى مائة من المن فقد اعلى النَّني ومن ( القَمَاة ) بالفتح : الربح ج قَمَنُوات | ومن اعلى مائة من الابل فقد اعلى الني | (الشَّهُد ) النِّي اللون و- الابيض الأكدر رقَنَا وقُنَيُّ وَقَنْبَات

وقنًا وثُونُ وَثَنَيَاتَ (الفناء) ايشًا: كل عما سنوية في ل (القَبْنية) بالكمر والذم : ما أكلب حمرة وتعبق آذاءُ و- صف من النتم وله مساَّجة و- كظيمة تُتحفر في الارض الج يُثَنَّ لِجري فيها الماء ج قِنَ وقِناه وقَنَوات ﴿ قَلِبَ \* لَ تَهَا : كَان فَهُما (أَقَهُبُ) عن الطعام : اسسك ولم يشتهِ (القِنْوَةُ ) باككسر والنمَّ : اككبتُ (النَّهَابِ والنَّهَايَةُ ) بِعَسْهَا : الابيض الطيف الطيف من البقر و- ولا البقرة و(نَسَهُ قِنْوَةً) بِالكَسِرُ والفَمِّ : اي (القَوْبِ) الابيض طلبةُ كلانةٌ وهي أو - النرجي إذا كان جُبِذًا لم يتنتَّح (قَهِبَة ) كفرحة و- المبل العظم وقبل ع قهاد الطويل و- الجمل العظم و- المسنّ

(فَنَىٰ الشم) مَا يَتَخَذَ مُنَّهَا لَلَبِنَ او وَلَهِ ﴿ اللَّهُمِّةِ ﴾ بالضمُّ : لون القَمْبِ وقال (الأُقْنَى) من الأنوف: ما به أَمَنَا وهو أَ الاسمينُ هي غبرة المي سواد التي الانف والانئي (قَدْوا،) وذلك في (النّمينُّ) بالنتح: اليسقوب وهو الذّكر (قُوسُ) اللحمُ مجمولًا: اخذتُه اثنار وهال الفرس عيب وفي الصفر والبازي مدح " من الحجل (الأَثْنَاءَةِ) مِن الحائِط: الجانب يَفِي ا (اللَّهَوْبَةُ والنَّهَوْبَاةُ) نمل لهُ شعب المعم مَشْهُور وشم مَشهُور، أثلاث ارسهم صنير مقرطس يقالــــــ ( فَأَهَرُهُ) مُقاهَرةً : عَالِمُ

قهر

بكون بنهامة وفي اللمان ١٦ التُهمَم

(الأَقْهَد) ما لونهُ القهبة وقالــــ ابن

\* قَن \* المَالُ صَ يَعْنِهِ قَنْبًا وَقُنْبًانًا الاحرالِ" وو الاقهب الذي فيه حرة فيها وانشد لامرىء القيس الأكفيث العشي

(الأقْهَان) الفيل والجاموس شُمَا

الوضيا وفي الاساس لمتلسهما من الجيل

و كَكِر المَانَاة السَّاسُ صِعْرة ، اي \* قَمْلُلهُ \* قال لهُ حيا الله تبدَّك

(التَّهَبَال) كبخر: الوجه ووحيًّا إنه

(التَّهِيَلَة) ضربٌ من المثي و- إنان

الذي تعاوهُ محدرة و-القبلة الصفيرة

\* قُهَدً \* في مثيهِ م قَهْدًا: قارب اعلى مائةً من النسان غد إعلى النني في خلوه ولم ينسط في مشه (التهذيب) كالتهب و- ضرب من الغنسان تعلومُ أحسر وأكلف الرجهج قِمادٌ وقبل الذي لا قرون لهُ و- المؤذر و- المَذَف بالحاء عركة وقيل النسير الذُّنَب وقيل

\* قَهْرَهُ \* عَ قَهْرًا : عَلَيْهُ فَهُو ( قَاهِلِ وهي قاهرة) ونقول وو اخذشم قهر أي

ماوء فهو مقهور تقول وواطعمنا خبرة

ثبته ثيتر (أقَيرَ)صاد اصحابهُ مَنْهُودين و–الرجلَ: [لان الفَهْقَرَى ضحرب من الرجوع | (أَقْبَلَ) الرجلُ: تَكَلّف ما لا يسنيب وحدهُ متهورًا وقول المنسل وو فاسي وتثنيتهُ القَهَقرَانِ بُعذف الياء و-الطعام أو- دنَّس نفسهُ (تَعَيَّلَ) جِلْدُهُ: يبس و- فيلانٌ: لم الكثير النضود في الاوعية حصين " قد أذل وأتهرا ١٠ اي وجد ذلك ويروى فَــَدَ أذَلُّ وَأَقْهِر بِصُورَةِ ﴿ (الْقَهْقَرُة ) بَصَدَرُو-المَنطَة التي اسودَّت [يتمهَّد جسعةُ بالماء ولم ينظَّفهُ وسـ مثر مثياً ضعيفاً و- صوتُهُ : ضعف ولان و\_ بعسد المتفرة و- الصيفرة المُنعضة ج الماور اي مسار امرهُ الى الذلّ والقير شكا الحاجة كقول وو ولا تكونن ً وهو من قياس احمد الرجل اي صار رحيكاً تنبلا: لوا من لاقت تبيَّلان (الفُهُفُور) بناً من حجارة طويل\_ امرهُ الى الحمد (القاهر) ابضًا: الشاخ يقال ٢٠ جبسل يبنيهِ السبيان والناطور على هبتة عزوط ( (أَنْقَهَلَ) سقسط وضعف واما قولي هيسان يصف عيرًا ود والنهُ تشرحهُ (القُهُيْقران) دويبّة قاهر رجبال قواهر اله اي شوامخ \* قيرم \* القَهْرَ مَان: الوكبل او ضرحاً فينقبلُ ، ؛ قان اصل يتقهل (القاهرة) قامدة الديب ارالسرَّة و-امين الدخل والخرج ج فهارمة (دخيل) | بالتخفيف فثقلة البادرة من كل شيء و-الاربية والصدر (القَيْبَل والقَيْهَلة) الطلمة والوجه نقال (فَمَلَهُ قَهْرًا) أي جدًا واضطرارًا (الفُّهُرَمة) قمل القهر مبان (القَّهْرَةَ) بالضمَّ: الاضطراد يقالـــــ 25 حيًّا الله هذه القَيَّهِلَّة 22 العالمة ومنهُ | \* قُهُزُ \* ع قَيْزًا: وب وو الحَذْنَةُ قُهْرَةً مِنْ أَي اصْطَرَارًا (التَّهَرْ والنَّهَرْيُّ) بالفتح فيهما: ثباب أقولـــ على واجل حندورتيك الى من صوف احمر كالمر مِزَى وربا بخالطها أقيبها عه (هو قُهْرَة للتاس) يقهره كل احد ( أَعْدُ قُهِرِ } ) كفرحة ": اي قليلة اللحم المربر وقيل هو القرُّ سِنو وقيل ثياب (رجلٌ مُتَقَمَّل) بابس الملد سيُّ المال (التُمَرَة) كمزة: الثريرة بقال امرأة أبيض يخالطها المرير مثل التقيعاً. (القَهِيز) القزُّ بمنى الابريسم \* قَهِمَ ) الرجِلُ ل قَهَماً: قلَّت شهوتهُ فُهْرَة اي شريرة ج فُهِرَات (النَّهَار) فعالب للمبالنة و- اسم من \* تَهْرِب \* التَّهْزُب كجنر: الطماء (أَفْهَمَ ) عن الطمام : لم يشته و مثل أَفْهى الأبياء المسق (الْقَهِيرة) عَسَى يَلْقَى فَهِ الرَّصْفَ قَادًا و-اليهِ : اشتهاءُ و-السماءُ : انقشع النيم \* قهلم \* القيمطم: اللئيم ذو الصخب \* تَعَلُّب \* التَّهَدُّبُ والتُّهُدُّبُ: النَّهُ [عنها و – في الثيء: اغيض و – هنهُ:" اهلي ذر عليه الدقيق وسيط به ثم أكل \* تَهْمَرَ \* الرجلُ وتَنَهْمَرَ : رجم الى المسنُّ سيكر هة \* قهمد \* القَهْبُد: (الثيم الأصل الدني (الفَهُنَّب) ايضاً : الطويل الرغيب و-خلف والرجل يتهقرني مشيته وذلك اذا تراجع على قفاه و-الذبيم الوجه \* قَهْ مَزُ \* قَهْ مَزَةً : وثب الباذنجان (التُّمَاتِر) كملابط: ما سهكَ بهِ الشيء | \* قهنــز \* النَّهْقَرَ: الاسود والانق وفي عبارة اخرى هو الحجر الذي يُسهِتْ (القَبْدَز) كجمنو: التعبير (قَهْقَزَة) (الفَهُفُزَة) واحدة الفَهُفُزَات وهي (القَهَ مَرَة) الثاقة العظيمة البطيئة و-يه الشرة السئار أكرام من الابل (القَيْقَار) بالفتح: الحجر المبلب القصيرة بقال امرأة تُمِّيُّ وَ (التَّمَثُّر) التُّهَاتُر و- اللمار اكثير (النَّمَثَّرَيَّة) التميرة \* قَهْف # القَهْنَبَانُ والقَهْنَب: إ \* قَيْفَعَ \* الدبُّ فِيقَاعاً : ضحك المنضود في الاوحية و-الفراب الشديد الطويل الاجنأ او الطوبل مطلقاً \* نَهِمْ \* اللَّهِمْ أَمُّ : الذي يبتام كل السواد يقال وو غراب قَيْقر ا، (المُقَيِّنب) الدامُ على الماء (السافاني) (القَهُقُر) الطهب وهو التيس المسنَّ و-\* قَهُ \* حكاية صوت الساحك (قة ) ض قباً: رجر في شحك و او الحجر الاسود الاملى العبلب أسهيك بهِ قال ابو شيرة والقمر اعظم كهُ اشتد ضحكة كنيته اوقة قال في يبس حكقيل رقبل خاص باليس من (اللُّهُ قُدُّ) قشرة حمراء على لبُّ النَّحَلَّةُ | كأثرة العبادة و-الرجلُّ: كغر ضحكه تمه فاذا كررة قبل قيمه و- الصمغ و- الحجر الاببود الاملى الاحسان و-فلانًا : اثنى عليه ثناء فيهماً (هو في رَّم وقدٍ) اي في سعة وضبطك (أَنْهَلَ) الرجلُ تُهَلَّا: جدف ابو عيد \* قَهْقَةً \* أَلْرجَلُ: رجم في ضحكه (النَّهُ تُمْرَى) الرجوم الى خلف فساذا (قَبِلَ) جِلْدُهُ لِ قَهَلًا: بِمِنْي قَهْلَ و\_ اواشتدَّ ضحكة كتَّ فيهما او تَهُ

قلت رجت الشَّهُ قَدْرَى فَكَانَكَ قلت (زيدُ : لم يتمَّد جسهُ بالله ولم ينظَّفُ أَقَالَ في ضَعِكَ قَه فاذا كرر، قبل فهذه

(فَرَبُ قَهْقادٌ) اي سادُّ

رجت الرجوع الذي يُعرف جذا الاسم إو- استقل السليَّة

(قرب مُتَّهَّقه) جادً

إ مواضع من الشجر واككلإ

قوب

بينوه كحما تغول افرخت بيضتهم

الهض و – الرائمسة 19 ان فلانًا طبِّب ﴿ كَنْلَمْتُ قَائِبَهُ مَنْ نُوبِ اوْ قَابَةٌ مِنْ ۚ (أَقَائَةُ ۚ) إِنَّانَةُ ۚ و- طيه : اعطاءٌ قُونَهُ قهوة اللم 1، و- المدر تقول 19 المُجد قُوبٍ ) اي بيضة من فرَّخ وهو مَثَلُ و- حفظهُ و- اطاقهُ واقتدر عليه بذلك لانسـا تُدِّيي اي تذهب بشهوة |عرائيُّ من بني اسد لناجر استخفرهُ اذا ( (إفَّتَاتَ) الحبوبَ: اتخذها قوتًا

(امُّ قُوْبِ) الدامية (النُّوَّبِ) كمرد: قشور البيض (التيب) بأكس : القدار تقول بيهما يقوته

(الْفُوبَاء) وقد يقال (قُوْ باء) بشكين (القات) شَهِرٌ

ويتَّسم يُما َلج بالريق ويُعِرِّف بالمَزَاذ | وثيل مـا يُوكَلُ لِـمـك الرَّمَق ج وهي مَوْنَنَة لَا تنصرف ج قُوب كَلُولُهِ | أَقْوَات

\* قَابَ \* الارض ن يَقُوجِها قَوْياً: ١٠٥ هل تَعْلَين النُّوباء الريقه ،، وليس (النيت والنيتة) النوت حسسرت حدرهـ ا جلى شبه التقوير و- هرب و- أ في اككلام فُمَّلاه مضمومة الفاد ساكنة | الفاف فقُلبَتُ الواويا»

المين ممدودة الا حرف إن الحُشَّاء وهو (الْمُقيِّسَة) الحافظ للشيء والشاهد لهُ و-النظم الثانَّةُ وراءُ الاذن وقُوبًا قَبَالُ المُقتَدِّرُ كَالذي يَعْطَى كُلُّ احْدِ فَوتْــهُ والأصل فيها تحريك الدين قال الموهريُّ ] كتوليه 19 وكنت على اساءته مُقيمًا 26 والْمُزَّاء عندى مثلهما فن قبال قُوَابًا | اي مقتدرًا

بالتحريك قال في تصنيد و فُرَيْبًا ومن ( أهو مُقيتٌ على الثيرة ) شهد حليظ (التابة) الفرخ و– البيضة (قَوَّحَ) البيتَ تَغُوبِكُما كُلسةُ

البيضةُ: تَعَلَّمتُ و- الْكَانَ : مُرَّد فِيهِ ( (التُّرَّبة ) ايضاً: المقم الثابت الدار يقال / (أَفَاحَ ) الرجل إقاحة : صمَّم على المنع

(التَّهَيَّة) فَالسيرشل المَتْهَفَقُوب ( تَقَوَّب من دامهِ مواضع ) اي تقشَّر المي يقال ذَلك للذي لا يبرح من المترل منهُ وانشهدَ الاصمى لُروَّبة 17 اقبُّ أَ ( إِنْقَابِت ) البيغةُ : الفاتت و-الارضُ : | (القُرْبِيُّ ) بالفمّ : المُولَع با كل الفراخ تيقاء اذا ما مقهقاً ١٥

\* فهو \* أفهى الرجلُ إنها ؛ (واريُّ ) من الشجر وألكلا دار على شرب القهوة و–اطاع السلطان | ( إنْقَا بَت بيضة ٌ بنى فلان عن امرِم) اذا | جلاهِ المبكرَب وانحلق شعرهُ

(القيمة) واصلها القهو : اللبث المن (الفَّهُوَانَ) النيس الضخم الفريِّنِ المسنِّ ﴿ ( اقْتَابَ ) النَّبِي ۗ إِنَّتِيابًا : اخْتَارُهُ (التَهُوَّة) الشُّبعة الحكسـة و – اللبن | (التَّايَّةِ) ابضاً : الفرخ و – البيضة الشهوة اسير المهوة 11 قيل سُيت المس يضرب ان انفصل من صاحبه قال. الطعام والمولدون يسمُّون شراب البن الجنت مكان كذا فبرنَّت قائبة من قوب بالقهوة وربا سمُّوا البنُّ نفسةُ قهوة و- اي انا بريءُ من خفارتك

الموضع الذي يكاثر فيه شرجسا وهو \* قَبِي \* مِن ٱلطمامُ ل بُقَيْقِي وَأَثْبَى اي قُدر قوس منــهُ [قَمَّاء (يائيُّ) اجتواهُ وقلَّ طممه (لكل قُوسٌ قابلن) وقـــال بسنهم في ﴿ (فلانٌ يَعْتَاتُ ٱلكلامَ ) اذا اقلَّهُ

مثل اثهم (القاهي) المنصب في رحلهِ و - المديد قابا قوسِ نقلبهُ (القُرَّادُ المسطار تقول وو راح فلانٌ قَامي (القُوْبُ ) بالضمّ : الفرخ ج أَفُوَاب

الفواد ،، \* فَهُ وَسَ وَتُقَهُّوسَ \* اسرع

( قَهْوَسَ) إيضًا: هذا من فزع (تَقَهُو مَنَ) الرجلُ : منى منعنياً مضطرباً قِيبُ قوس

و- احدودب (القَهُوسَ) النيس الرولُ الطو يل الضخم [الوادِ تخفيفًا : ١٥ يظهر في الجسد يتقشَّر القرنين و- الرجل\_ الطويل و- اسم غل من الابل

ترب شدُّ و – الطيرُ : قلق بيضةُ

(قَوَّبَ) الرجلُ: حفر الارض و-الثهاء: أ قَلْمَهُ وَ- الارضَ : أثَّر فيها بالوطء يَقَال 19 قُوَّب النازلون الارض ،، و- جمل في مساقيهــا علامات و -- الثار لونَّ الارض : اثَّرت و- من النبار : المبرُّ اسكَّن قال قُوَيْبَي (الصحاح)

(تَقَوَّبَ) الذي ٤: انقلع من اصلهِ و - (القُوْبَة والقَوَّبَة) ذاة القُوَّبَاء

ور فلان مَلي ﴿ قَوَابَةً ﴾ اي ثابت الدار

خُفرت و- الكانُ: جرَّد فيهِ مواضع (المُتَفَوِّب) المتشَّر و- الــذي سلخ جلدهُ من الحيَّات و- من تظُّع عن

\* أَاتُهُ \* ن يَفُونَهُ قُونًا وقِائَةً :

عالهُ وإعطاءُ القوت ورزَّقةُ وفي الاساس اد هو يقوت عبالمسة ويقوتُ عليهم 14

(تَغَوَّتَ بِهِ وَإِفْنَاتَ) بِهِ اقْتِبَانًّا: آكلهُ

( إِنْتَتُ لِنَارِكُ قَيْنَةً ) اَطْعَمَا الْحَلَّ كتوله ه واثنتهٔ لما ثبتهٔ قدرا،

ا (القاب ) المقدار و- مــا بين المقبض أي ترفَّق في نفخك واجعلهُ شئًّا مقدَّرًا عباز كالهلاق النارٍ على جهم ج قَهَوَات والسِيَّة وتقول وه بينهما قاب قوسي ، ٤ (الحربُ تَشْمَاتُ الأبلُ) اي تُعطى في

وه فكان قاب قوسين او ادنى ، اراد (إسْتَقَالَةُ) إسْتِقَالَةٌ : سألهُ النوت (التَّاثِث) المسكة من الرزق و- الاسد

و - من العيش: أكفاية يقال وو هو في قائت من المش 22

( حَدَارُ أُنْ قَائِيدِ ) اي يتبين جدُّ أُفيا

(التُموَات) بالهم : اللمكة من الرزق

(اللَّمُونَ ) بِـالمُمُّ : المسكة من الرزق

﴿ قَاحُ ۗ ﴿ الْحِرِ ثِنْ يَقُوحٍ قُومًا : . انتبر وصادت فيهِ المَدَّةُ وَ- البِتَ : "كنسهُ ( الْأَفُّود ) من الحيل والابعرة : الذلول

وسنة قبل البخيل على الزاد اقود لانة لا ملتفت على الاكل تشَــدُّ برى انســاناً

فيحتاج ان يدعوهُ و- الحيل الطويل

و- مَنَ أَقِبل على شيء لم يكسد بنصرف

(طُرِيقٌ مُنْقَاد) مستقيمً (اللِقُوّد) بالكسر؛ ما يُقاد بهِ من حبل

(الْمُنُود) اسم مفعول ويقال مَقْوُود على

(الْمُقَوِّد) كَمَعَلُّم: الجبل البلويل

عنهُ والانتى (قُوْدًا ﴿ يُودُّ) (جعلتهُ مَقَاد المَهْر) آي على اليمين

بعد السؤال (تَقَوَّرُونَ) الحريرُ : صارت فيه الله (القاحة) الساحة ج قُوحٌ تِنولِ 19 دخلت قلحة البيت وملات عيني من قاحة بمتك كا

قود

\* قَاحَ \* جَوْف أَن يَدُوخ قَوْحًا : أسد من داو (لِللُّهُ قَاحُ ) اي سوداة \* قَادَ \* الدائةَ ن بِنُودِها قُودًا وثيادًا وتبادَهُ ومَعَادَةُ وتَينُدُودَةُ : نقيض سافها

فَأَنْ القَوْد من قَدَّام والسوق من خلف وعن الحليل القود ان يكون الرحل أمام الدائبة آخذًا بقيادها والسوق ان يكون خلفها فان تادها لنفب قيل اقتادما (قاد الامير ) الحيش قِادة : كان رئيسا الاول من بنات نش المهنوى الذي

عليهم و- فلانُ الفاتلَ الى موضع القتل : | هو آخرها قائِد والثاني عَناق حملة اليه

(قَودَ) القرسُ وغيرُهُ ل يقود قُودًا: [ويُستممُل عمني الطاعة والاذهان

قُوْداً ج قُود) (قُوَّدً) الدائَّةَ تَقُويدًا وتَقُوَّادًا: مِنْ القيَّاد ،،

عن قرسك فقو ده عن

(قَاوَدَهُ ) مقاودة : ساوقة (اصَّبَعْتُ يُقَدَاوِدني البعيرُ ) اي شُفت وهرمت وفي التاج وويقاد بي البعير ،،

و- النبثُ: اتَّسِع و- فلانٌ : تقدَّم و-الامير القاتل بالقتيل: قطه به قَدَمًا (تَنَاوَدَ) الْمَكَانُ : استوى و- الرجلان : | (النَّمَود) عمرسكة "مصدر قُود و -

ذهبا مسرمين كانَّ كل واحدِ منهما يقود أ الآخر لسرعته

(إنْنَاكَت) الدائَّةُ إنقادًا: مطاوع اقتاد المالة بقال وو قلَّة قَوْمَل ، مثال اقتادما فانقادت

(إنْقَادَ لَهُ ) خَسْمَ وَذَلَّ وَالْحُلُّمِ وَاذْعَنْ أُومَدْهُ (حَمِيرَيَّةً )

(إِقْنَادً) الدابَّةَ التبادًا : بمني قادهـ الجتل جا.

يقال افتادهما فاقتادت الازر متعد و- الذريمة النبتُ الثورُ : وجد ربحَهُ فهجم طيبِ

المتقاد و- الشديد العُنْق لقلَّة التفات (هذا مكان يقود من الارضُكذا وكذا او يقتادهُ ) اي محاذيه

(إسْتَقَادَ) لهُ إسْتقادةً : إعطاهُ مقادتهُ و- زيد الامير : سآله ان يُعبد الفاتل

بالتنبل و- ذلَّ وخضم (إُسْتَقَادَ) فلانُ الاميرَ من القاتـل\_ فاقلدهُ منهُ : اي طلب منهُ ان يقتلهُ فلمل (الْقَائِد) إِسم فَاهِلَ جِ قُوَّد وَقُوَّاد وَقَادة

وفاكات وهذه جم فادة (القائد) اينها: أنف الميل و-كل وتحوه ج مَقَاود ستطيل من ارض او جبل على وجه الازض و- اعظم فُلْجِـان المَوْث و-الاصل ( أَعْطَأَهُ مَقَادَتَهُ ) اي القاد لهُ

(القائدة ) أيضاً : الأكمة عَندُ على الارض

(قَيْدً) الدَقِيقُ عِمِولًا: طُبِخ وتَكتَّسل (فرسٌ و بعيدُ قَوْدٌ) اي ذَلولُ منقادٌ | (القياد) معدرٌ و- ما يُقاد به كالمُقْوَد

طالبُ ظهرةُ وعنقهُ فهو (أَقْوَد وهي (اصلى فــــالانُ القيادَ) اي إذعن طوماً وقبل كرها كقول وو ذلوا فاعطوك

قادها شُدّد الحالفة يقسال وو إذا ترلت (فلان سكس القياد) بطاومك طي هواك (الفَّاد والقيسد) الفَّدُر يقال وو بيتهما

نَادُ قُوسُ وَقَبْدُ تُوسَ 11 اي قدر قوس (فَرَسُ فَيَدُّ) اي ذلولَـــُ منقاد وهو أنغيف فكيد كبيت وكيست ( آفَادَهُ) خَيْلًا إِفَادَةً : اعطِاهُ لِقودِها ( القَوْد) أَبِطًا : المَيْلُ وقيل التي تُقَاد عقاودها ولا تُركّب يقالـــــــ 19 مرَّ بنا

ودي

النساس (الْقُوْدَاءُ) مِؤْنَتُ الْأَقْوَدُ و- التُغَيِّسَةُ | اصْلعت و- به: مال

(إفتارَالش اِقْتِيارًا وإِنْتُوَرهُ إِقْتِوارًا) (التَوَّاد) فَتَأَلَّ لِلْمِالِمْـة و- الانف أَصْلَحَهُ مِن وسطهِ خَرَقًا مُستَدِيرًا و-

كغولو 19 فما أتقادت الاَمَالَـــُــ الَّا (فرسُّ وبعيرُ كَيِّدُّ) اي ذلولُّ منفسادُ ( إِقْوَرًَ ) الفرسُ إقْوِدارًا : ضهر وتتكيرُ \* لصابرٍ ،؛ و– الطريقُ الى كفا: وضع | (التَّيَدة) من الَابل: التي تُقَاد للسيد أو– الحَلِدُ: تشانًّ هزالًا و- إ-ترخي و-وَقُبِل لنف كما مرَّ و- اللمائيُّةُ : التمانيت | ( أَتَّمَذُ السائِدُ شِيْدَةً وسَيِّتَ ) وهي | وهبـ ارة اللســان وو واقورَّت الارضُ

المطوال من الاتن وغيرها كلوله 15 لهُ الغراش والتُبُّ التَّياديدُ ،، \* قَارَ \* الرجلُ نِ يَقُودِ فَوْرًا: منى على اطراف قدميه اللَّا يُسمَم صوتما وفي القاموس ووليخى مشية ، و و الصيد: ختلــةُ و-الشيءَ : قطم من وسطهِ خرقًا مستدير اكما يقور الثوب والبطيخ و-المرآةَ : خنها و– فلانًا : فتاً مِنهُ ( قُورً ) الرجلُ ل يَتْوُد قُوَدًا : عَورُ (قُوَّرُ) التيءَ : قطعسةُ من وسطهِ عَرَقًا

ستديراً و- الجيب: قبل به مثل ذلك كقولو ١٩ بعد اقودار الجلد والتشنيه (تَقَوَّرُ) اللِّلُ : ضوَّر و- الميَّةُ : تشَّت و- السحابُ: تقطع وتفرَّق فرقًـــ

(إنْقَارَ) إِنْقِيارًا: وقع و- البير:

فلانُ \* احتاج و-حديثَ القوم : بحث عنهُ فلان من و- نسات الارض: دهب فُنُوع ثُم قُلْبُوا الواويا وكسروا القاف

کما کروا عین عمی فصارت نسی

على فليع واذا نسبت اليها قلت قُسسَويٌّ

( فلانُ لا يَملُ قُوسَهُ احدُ ) اي لا يُعارَض

بردها إلى اصلها

( ( إِنْتَازَهُ ) النفرُ إِنْسَيازًا : أكلهُ (الْشُوَارَة) بالضم : ما قُور من التوب (التورّ ) بالفتح : المستدير بن الرمل و-وفيره وقيل مُعَمَّ بالادم و- ماقطت الكثيب المُسرف ج اقتواز وقيزان

قَدُّرهُ على مثالةٍ كقاسةٌ من البالي ﴿ (يور ذي قار) يوم لني شيان وهواوَّل (جُّوسَ ) الشيخُ ل يَعْوَس تُومَّا: اغنى

ظهرةً فهو (أَتُّوس) (التُوُّر) معدد و- الجل الحيد الحديث (فَوَّس) الشيئم: المني ظهرة و- المعابة : إ وقوس قُرْر

(فَاوَسَىٰ فَتُسْنُهُ أَفُوسُهُ) حاسني بقوسهِ [ [ إِنْشَفَيْفَت آقْوَاسُ البعيرِ ) اي مقدّمات

كَأَنُّهُ اداد جِلَّا صَفِيرًا فَوَقَ الْجَبْلُ كِمَا فَلانًا : وضلةُ تَقُولَ وَ تَقُوسَ لَمِينًا فَوقل راس السومفة و- بيت العائد و-

و- الدُّأَةُ و- قيلة سُمُّوا بِو لاجنَّاعم (القَوْس) معدد و- آلة نصف دا يْرة (التُّوسِيُّ) - الريان الصب والتفاقيم وه رُماة ومنهُ المَشَل و أَنْصَفَتُ إِبْرَى جا مؤنثة وتسعيها تُوَيِّبَ وقد (القَوَّاس) كُشدَّاد: صاحب النوس و-الشارة مَنْ زاماها ١٤ و- واحدة القال الله كُن كُن وتَصَفَّر على قُونُيس وينهُ المَثَل صانعها و- الرابي جا وو موريتين من فَوَ بن سهما او صار القياس ا حكَّتان : الذي يرسل الدل

ما تأكل النب والريتون ج تموادي إيثالث تم يُرجع عن ذلك ويعود الى ما من الرمل كالإطار و- الزمان العبديا و-المب وفي الاسباس ووفي مُثَلِ صار البلد: البيد و-من الالمد: الله مل خِير فُتُوَيْسِ مَهْماً اذا عِنَّ بِعد اللَّهانة ؟ (ليل أَقُوس) شديد الطلبة : وفي المبيناً - 19 وتفساف التوس الى الآخي الأقرَس) المادس الداعية

ما يخصُّمهما فيقال قوس تدفي وقوس من الرجال جلاهق وقوس نبل وهي العربية وقوس (رساءُ الله بأَجْنَى الْوَسَ) اي برجل النشاب وهي القارسيَّة وقوس الحسبان ، الماهيسة وفي الاساس وو ورماءٌ بأحْرَى (دموم عن قَوْسِ واحدٍ ) مُشَـل في أقْوَس باس صب وهو الدهر لانه الاتنساق. ج. شِيِّ وَفُسِي وَأَقُوسُ أَمَابُ ابدًا كَالشَّابُ الاحوى وهو هرم وأَقْوَاس وأَقْيَاس وقِياسٌ مشل ثوب التقادي كالشيخ الاقوس ،، وأَثُواب ويِّياب قالب الجوهريّ (المُتقَوَّس ) من معه قوس و-الحاجب

(الفَوَّاز) كَثْمَّاد: العلوَّاز (البَّارُ) شيُّ اسود يُطلَن بسدِ السنن | ﴿ تَمُوزَعَ ﴿ وَصَحَرِنِي ترجة نِي زَحِ ﴿ (الْقَرْسِ) ابضًا : المذراع لاندُ يقاس بِهِ والأبل وثيلٌ مو الرَّفْت و- الابل وثيل ( ثُلِدم قلائد مُّوزَّع ) اي طرَّتم اطرابًا وقولهُ وو فكان قاب توسين ، اي قدرُ

قوسين عرببين وڤيلَ قدر دُراعين و\_ \* قَاسَ \* النُّورَ ن يَقُوسهم قَوْسًا: ما يبتى في اسفل الحُلَّة من التسر تقول سبقهم و-الشيء بنيره و- على غيره: وو تنسُّفت بني فلان فاتوني بشُّور وقوس وحكمب 11 و- برج " في السياء و- كلُّ

ماكان منحنيًا هلي هيــــة القوس يُســــيني قوسا كنوس القنطرة وقوس الدائرة (قَوْسَ الرَّجِلِ) ما النَّفِي من ظهره

اشلامه

الم صوت برجريه الكل وقبل القارة الصغرة العظيمة وقيل ( ( وكتاس ) الثيء اقتياماً: يمن قاسة و- ( القوس ) ككتف : الرمان الصب

(قُوسَى) بالناخ والنصر: موسم ببلاد

خَيْرَ فَجُوَّ بِسِ مِبهِما مُمُ يُشْرَبِ للسَّذِي ﴿ الْأَقْرَسَ ﴾ المنحى الطهر و- المُشْرَفُ

الَّااتِم قَدْمُوا اللاَدُ وَصِيرُوهُ قَسِقٌ عَلَى ﴿ الْمُقَاوِسِ ﴾ الذي بُر سِل المثِل

اتوراراً: ذهب تباضا ،،

من جوانب الشيء و-الشيء الذي قُطيع | وآقاوِيز وآقاوِز ً من حوانبهِ شد<sup>ي</sup>

التطيم النسخ منها يقال ود هو أكان منك الا تفارقُكم قِرةً وقارًا 1، و- شَبِرٌ مُنْ.

( ذُو قارٍ ) موضع بين الكوف وواسط

يوم، انتصرت فيهِ العرب على العجم

من القطن و- القطن الحديث وقيل منا تفجّرت عنها الامطار زرع من طمهِ

(القارة) الحبيل المنايد التقطم من فكنت احسن قوساً منه الحيال وفي الحديث ووصد قاوة المبلِّل ٢٠ ( وَقَوَّسَ ) النبيء : انسلَبُ و- الشيثُ ﴿ النَّوْسَ ) ` بالشمّ : صومعت الزاجب .

" يقال وا صد قنَّة المبل إن اي اهلاهُ ولَّتهُ شب ين و- قوسَهُ: احتمالا

الارض ذات الحجارة السود وقيل المسخرة إبايه: سلك سيلة السوداء ج قارات وقار وقور وقيران (إستقوس) الشيخ إستقواساً : الني السماة له يوم مشهور

> الشجر المذكورة (القَارَيَة) طَائِر من السودانيَّات (كَاتُد

وقالب ابن الاعرابي وه القارية طاير مشوم عند العرب وهو الشقرَّاق عه. (القَيْر الاسوار) من الرماة الماذيُ (الأَفُور) الواسع بقسال مَكَانُ ٱقْتُور ودارٌ قوراء ولَقيت سنسهُ الأَقْوَرينَ

والأقور يأمواي الدوابي السطام كتولم

نسوهم الدواهي الأقورنيا ء، ( المُعَوَّر) اسم مفعول و- الطلقُ بالقَطران (الْمُقُورُ) من الحيل: الضام

\* قَوْزُ \* البتُ تقويزًا: كثر ( ثَتَوَدَّ ) تظَّرُ وخوَّى وهنام و-البيث: إ و و وكأنَّ اصلَ قِينٍّ فُوس لانهُ فول الشبَّه بَّالقوس كالمنتوس تقوُّضَ و- الوعلُ : عدا

قوع

ج مَقَاوِس بِقال 19 عُرِضَ فلان على المَتْوَسَ ،، و (قام فلانٌ على مِنْوَس ) لانكسار مسا قبلها وايل القيسَّة مفردة يعنى القام اي على حفاظ

(حاجب مُستَقُفُوس ونوري مُستَقُوس) (يوم القاع) من الم حروب المرب (القَوْم) مصدر و- المسطح يُلقَى قبيهِ

\* قوس \* القَوْسُ ، بتشديد الراء التسر أو البر م أقواع (القامة) ساحة الدار: كالقاحة بالباء والنقّف: القوصرّة بالعماد

و اهل مكة يسمون سفل المدار القاعة \* قوش \* القَوَاتَة بالنتح ( رضبطها الصاغاني بالضمُّ) ما يبيتي في أكرم بعد | ويتولون فسلان قعد في الطيَّة ووضع مَائهُ في القامة قطعه

(قَاشَ مَاش) الم المتماش كانت سيّي ( المتواع ) كشدًّاد: الدَّب المياح \* قُوْمُلُ \* الرجلُ: قعد على القوعلة

(التُّوسُ) عركة ": مثل القوَّات (التاج) | وهي الجُبَيال العمد وقيل الأكمة (ربل قُوشٌ) بالنم: اي صنير البُّهُ الصنيرة

( مِمَابُّ لَمُوْمَلَةٌ ۗ ومِثَابُ قَوِملةً ) كاوي (قُوشُ قُوشُ) رُجِرٌ الْكَالِ

\* تَاضَ \* البنا؛ ن يَقُوضَهُ فَوَضاً : الى القوعلة وتسلوها \* قَافَ \* الرهُ ن يِتُوفَهُ ثُوفًا : تِمهُ

أسكقناه من التاقس (تَوَّضَ) البناء : هدمةً وقبل التقويض ( تَقَوَّفَ ) فلانًا في الجلس تقوُّفًا : اخذ نفضٌ من غير هدم وقيــل هو نزع

عليه في كلامه وقال لسه قل كذا وكذا أصوتت كفاقت الاعواد والاطناب (نَقَوَّضَ البناءُ وإنْقَاضِ) تَقَوُّضًا و(هو يَتقوَّف هلَّ مالي) أي يججر طلَّ فيهِ

( إِنْتَافَ) اثرَ ۗ [قَتْبِافًا : بمنى قافهُ واتُقباخاً : اخدر ( تَغَوَّضَ) جــاء وذهب و – الحَلَقُ (القائفُ) من يعرف الآثار به قافة وفي

والسفوف ؛ التفضت وتفرّقت التمريفات القائف هو الذي يعرف النسب

اول الباب و- جبل عيط بالارض

احلب يعمل منهُ الرحى (دخيل)

(عذا بذا قُوْمًا بِتُوْضِ) اي بدلًا ببدل أبغراستِهِ ونظرهِ الى اعضاء المولود \* قوط \* القَوْط وَالسَّلِم مِن النَّمْ (القاف) من حروف المساني وتقدُّم في

وقبل مائة م آثر اط (النَّمُو لَمَّة) بِالنَّتِح: الْحِلَّة الكبرة

(القَوَّاطَ)كَشَدَّادَ : راي ڤوط من النتم أ (تُوف الرقبة وتُلوفتهـا وڤافها) الشمر

\* قوط \* النَّوط : في سنى النَّيْظ السائل في نفرتها ولِس بمعدر اشتقَّ منهُ العمل لانَّ لفتلها (اخذ بَدُّوف رَفَيْت ِ وَبِعَاف رَفَيْتهِ )

كاخذ بسوقها ويقال الانجوت بتوف واوولفظ الفعل ياء \* قَامَ \* الْكَلُّ ن يَشُوعُ فَوَمَانًا نفسك ،، اي نجوت بنفسك وقمال ابو قلب قَمّا: ظلم و- فَلانُ : نَكُصَ وَخَنْسُ أُمِّيد وو اخذت م بشُونِي رَفَّبْتِهِ ، اي

(تَقَوَّمَ) الرَّجِلُ: مال في مشيتهِ كالملثى الخذَّةُ كلهُ وقيل صناهُ بأخذ برقبِّ في مكان شائك و- الحر إله الشجرة : أجماء وقيل بأخذ برقبته فيمسرها

(ْ إِنْتَاعَ) الفيحلُ إِنْشِيامًا : هاج

(المِقْوَسَ) كمنبر: وغساء التوس ف- | (التُوَاع) بالمَمَّ : الانب وجي (قُوَاعة) | (اغذ بتُوفَة رقبتِو ) كاخذ بصوفتها الميدان و- الموضع الذي تجري منه الحيل (الله ع) ارضٌ سهلة مطمئنة قد انفرجت (الشُّروُّيُّ ) بالضم : كل مجنور عطري و-حيل تُصنُّ عَلِيهِ المثيل عند السباق | جنها الحيال والآكام ج أقُواع وأقَوْع | (الأقُوف) اسم تفضيل يقسال ووهو وفيْم وفيمان وقيْمَة بَطْبِ الْوَاوِ يسَاءُ | أَقُوفَ الناس الأثر ،،

\* قَانَتَ \* الدجاجةُ ن تقُونَ قُوْقًا:

(الْقَاوُوق) من مسلاس الراس كالذي بابسهُ كهنة الائة المارونيَّة مدا الرحبان

منهم ج قواويق (دخيل)

(الناق والقواق والنوق والنوي الطويل وقيــل القبيح الطول (اللسان) وفي القاموس وو التُمُوق بالمنم والقساق والنيق من الرجال الفاحش الطول ،،

( القاق ) ايضاً : الاحق الطارِّش و- طارِّر ما ئي طويل المنق

(التُّورُق) ايضًا : طائرٌ مائيٌ طو يل المنق (القُوْفَة) بالضمُّ: الصَلَعَة و- الاصلم كقوله وو لما واله قوقة احدب ،،

(الدنانير التُوليَّـة) من ضرب قيصر لانهٔ كان أيسنَّى قوقاً

(الْمُقَارُق) العظيم الْقوقة اي الصَّلَمة \* قُونًات \* الدجاجةُ قُوفًاهُ:

\* قوقس \* المُقَو قَس: طائرٌ مطوق طَوْقًا سوادهُ في بياض كالممام و- لقب

لكل من مُلكَ مصر والاسكندرية ولمظيم الهند \* النُّو قُسُ \* طير "من طير الهند

\* التَّوْقَع \* كجوهر: نباتُ

\* قَوْقُلُ \* الرجلُ في الميل قوقلة : (القُوف) اعلى الاذن وقيل مستدار سِسْها

(الغَوْقُل) بالفتح: ذَكَر الحبل والقطا و- اسم أبي بطنٍ من الانصار وم التواقلة

\* قُولَى \* قُوفَاهُ وقيقاء: صاح \* قال \* ن يَمُول فَو لا وقالاً وقيلا وَقُواْلُةٌ وَمَقَالَةٌ وَمَقَالًا: تَلْفَظُ وَيِقَالَ فِي مجهولهِ فِيْلَ وقُولَ لَنةٌ وقد يستعمل القول لشبير ذي لفظ البؤُّزًا كقولهِ وو فقالت لهُ المينان سيماً وطاعةً ،، و-المائط : سقط و- يه : حكم واعتقد و-(القُوْفًا) حجر اسود اسفتجي يتولد ببلاد غلب ومنسة ووسيحان من تعطف بالمزّ

اللسان تبامًا او نافعًا ج أَفُوال ُوجِج | كثيرهُ لَسِنُ (قال هنهُ) روى و-لهُ خاطبهُ و-علبهِ : | اقلويل وقيل القولي في الحير والقال (القَوُّول والقَرُول) بـالهـمز وبالواو: اقترى و- فيد اجتهد و- يدو: اهوى | والقبل والقالة في الشر وفيل القول مصدر | القائل ب فُولْل كمبرور ومبر وان

جــا واخذهُ و- براسهِ : اشـار و- والقبل والقالــــ اسان لهُ وقبل القولُ أشتت سكَّنت الواق برجاءٍ: مشى و- بشويهِ رفعهُ و- يديهِ والقبل والقال والقولة والمقال (رجل قَوْوُلُ وقَوُولُ) كرجل قَوْلة

(امرأة يقوال ويقول) اي حسبة

(المقول) ايضاً: اللسان وينه وو وقف

فتكلم ونحوهُ ويستعمل القول بحنى المثل من القول ويعربسان بحسب العوامل ودولهُ مِنْوَل مِن المقاول النصاح ،، اي فعمل عمله شروط احدما أن يكون إيتال ووكار قالُ الناس وقيلهم ، وقيل السان و- القيل بلغة المسل اليسن ج هما في الاصل فعلان ماضيان جُسِلا مُقاول ومَقَاولَة والهاء في كماء القشاعة

نخما ليدلُّ على ما كانا عليهِ ويدلُّ عليهِ (مَقُولُ القُولُ) عند النحاة مغبول

(الْمَعَالَة) القول و- القطمة من ألكتاب (كلمة مُقَوَّلة) إي قبلت مرَّة بعد مرَّة # الشُّولْنَج ₩ وقد تُكسر الامة او الاستفهام وغيرهِ وفي الهذاطب وغيره ] (المقَال) ايضًا :القائل يقالس. وو رجل أهو مكسور اللام ويُفتَح القاف ويُضَمُّ :

التفل والريح معرب

حمير وقيل هو الرئيس دون الملك الاطي أمن خليظ صفيق يتصل بالمستقيم \* قَامْ \* نَ يَشُومُ قُولْمًا وَقُولُمَةً وَقِيامًا وَقَامَةٌ \* التُصِبِ شِهِ \* قَعَدُ و - الامرُ \* احدل و- الماء: جد و- عليم الدابَّة : كلُّت قلم تبرح مكافيا و- على الامر: دام وثبت و- السوق: نقلت وساطق: ظهر وثبت و- به ظهرُهُ : اوجعبهُ و-الأمةُ مائلةُ دينار : بلغت قيمتهـــا و-

بامر) تولَّاهُ و(قامَ عليهِ) خرج عليـــهِ (اللَّمَوْ لِيَّةً ) بالفتح : النوفاء ومنــهُ أورَاقِهُ و– ملى غريمــهِ : طالبَّهُ و– في وو فاسرعت القو السَّةُ الى صومت ، العبلاة : شرع فيها و- اعلهُ : قام بشائعم و- الرجلُ الرأةُ و- عليها: ما أما وقام

(قَوَّم) الشيء : عدَّلهُ ومنهُ تَقُومُ البلدان (التَّوُّل) ألكلام الوكل لفظ مذَّلَ به إ (رجل قَوَّالـة ) اي حسن القول وقيل البيان طولها وعرضها وربما سُبّي حساب

على الحسائط : ضرب بعما و- القوم أني الحسير والشرّ وقد يطلق القول على ( رجل يَقْوَلَة ويَقُولَة ) كرجل تُولّة غِلَانِ : قتلوهُ و بيئُ بعنى تُنكُّم ومات الآراء والاحتسادات فيقال هذا قولُ (البِعْوَالُ وَالْمِقُولُ) البَسِينَ الظريف

بغلان 11 اي بمجنَّةِ واختصاصُ ويُعبِّلُ (هو ابن قولِ وابن اقوالِ) اي فسيخُ ْ القول وقيل كثيرتهُ لَسبنة

اسبين واستُعبِلا استمال الاماء وابق (المَقَوْل والمَقُوول) اسم منبول

ما في الحديث وو في عن فيلَ وقسالَ القولـــ

يبرون القول عبرى الظنَّ مطلقاً اي في (القبيل) بالكسر: المواب

قَالُ ﴾؛ اي قائلُ و-التُّلَة وقيل خشيتها | برض معدي موَّل يسرمب مُ خروج التي تضرب جاج قِيْلانُ " (قَرَّانَى حَيْ قَبْلُتُ) اي علَّمَن وامرني ( (القَيل ) المَلكُ وقيل الملك من ملوك ما القُولُون ﴿ وَالمُكُورُ لُون: بونائيَّة

> (قَارَلَهُ) فِي امرهِ مُعَاولةٌ : فاوضهُ وجلالهُ | والمرآة (قَبْلَة) واصلهُ فَيِّل كبيّت. وَمِيتُ سُمِّي بِهِ لانهُ يَقُولُــَــ مَا شَاءً لينفذج أقُوَال وأقْيَال ويجمع على تُبُولُ أيضًا. بناء على ظلعر اللفظُّ وان لم يسنع ر

(القالة) أمم من القول يقال ووكثرت قالة التاس 66

الشيءُ اختارهُ و- قُولًا: اجترَّهُ لناسب ( رجل قُولَة ) اي حسنالقول وقيــل المتاعُ بكذا : تعدَّك قيــتهُ بهِ و ( قلمَ كثيره لَسنُ

وهم النوغاء وقتلةُ الانبياء واليهود

(القَائل) اسمَ فاهل ج قُول وقُينًل وقالة | (القَوَال) فعال المبالغة و- المغنيّي ج | بشانعا و ( قامت المرزّة تنوح ) اي طغفت

ڤو الون

وقال يه ١٤ اي غلب

وسال واسترام واقبل و- به: احبَّهُ إلى حبفة وقول الشافعي اي دايسما وما اللمان

واختصُّهُ لنف كما يقال 60 فلَان يقول دُها اليه

جاءن التهبوء للافعال والاستعداد لهمما جيد الكلام فيقال قال فاكل وقال فضرب وقسال أ (القال والقِيل) حصدران وفيل اسان أطبنا ذو يقوّل جريّ ،، اي دو لساني

مسبوقا بالاستفهام

الثانى ان يكون بلفظ الاستقبال

الثالث ان يكون المعظماب الرابع ان لا يغصل بين الاستفهام والفعل

المستفهم عنمة قاصل غير الظرف تحو إبالفتح فيهما ءه اثقول زبدًا منطلقًا اي اتنلن وبنو سُلِّيم ﴿ (القَالَ ) الابتداء وقيل السوَّالْ

نحو قلت زيدًا منطلقاً اي ظنت

(قَوَّلَهُ ) مَا لِمُ يَقِلَ : ادَّعَاهُ عَلَيْهِ

ان اقول (أَفُولَهُ مَا لَمْ يَقُلُ إِقُوالًا وَأَقَالُهُ إِقَالَةً ﴾

ادُّماهُ عليهِ (تَقَوَّلُ) طيع قولًا تقوُّلُا: ابتدمهُ كذبًا وقال عليه مَا لا حقيقة لهُ

(تَقَاوَلْنَا) في الأسر تقاولًا: تقاوضنا (إِثْنَالَ) عليهم إثْنَيسالًا: احتكم و-

من خير اوشر و- بالمير بمير اوبالتوب ثوباً: استبدله به

(إِقْتَالَ بِاللَّونَ لُونًا آخرٍ.) أَذَا تَعَابُّرُ مِنْ سنر او کبر

وقوول بالمسز والواو

الاوقات بالتقويم و- المتاعَ : جسل لهُ ﴿ (القِوَامِ) بِالْكسر: نظام الامر وهمادهُ إ اصل الحلقة وملاَّكُ الذي يقوم بهِ و- سايقيم ﴿ (فَوْمِيَّةِ الأَمْرِ ) قِوَامهُ ( فَوْمَ بَرْأَهُ } آذال عِوَجةُ و- المتاعَ : [الانسان من القوت ويقالب وو فلان القورية الانسان ) قامتهُ يِّوَامِ اهل بيتهِ ١٠ وهو الذي يقيم شاخم

( النَّوَّام ) كَشُدَّاد : الحسن القامة و القوي على القيام بالامو و- الامير ج فَوَّامون (التَوْمِ) المشدل و- المسنّ القسامة ج

(اللَّهُ يَسْمَة) مصفَّر القامة و- الحسن القامة

( أَقَامَ ) بالكان إقامةً وقاسـةً : دام ( فِيَّامُ الامرِ) يُورَامهُ و( هو فِيام اهل بيني) ( تُوَيِّسَهُ من ضِارِ او لبلِ ) اي ساحةً " يقال ووسنت تُوَيِّبُ أَنَّ اللَّهُ ،،

(الشَّيْوم) الذي لا بدء له من اسائيه تعالى

عِوَجَهُ ويقال في التعجب ووما ٱقْوَمَهُ ﴿ (القَّوْمِ) الجماعة من الرجال خاصة وقبل ﴿ (الفَّيَّامِ) لنه أُفي

تدخلةُ النساء على تبعيَّة شُمنُوا بذلك (فَيِّم المرآة) زُوبَعِها (القُبُّم على الاس) متوليد يقال ووقيم ( أَفَامَ الشِّرعَ ) اظهرهُ و-الصلاةَ : ادار ( النيام بالعظامُ والمهمَّاتُ يَذَكُّر ويؤنَّثُ فعلما و – للمسسادة : نادى لها و – الله أ فيقال أنام المقومُ وقاستِ القومُ ج آثَوَام أالوَتَفُ وقيِّم الحسأم :، وهي (قيِّمة ) (التَّبِّمة) الديانة الستقيمة وأقاور وأقاوع وأفاغ نن

(قَفَاوُموا) في الحرب: قام بعضهم ليعني ( فَوْمَدُ الرجل) أقر باللهُ الذين يجتمعون ( ولَمَوَى بساطَ الاقامة ) رحل (تَفَوَّمُ ) الشيء : مطاوع قوم يقالس مم في جدّ واحد وقد يقيم الرجل بينُ [(قامة الجنديّ) وظيفتهُ ع إقامات (فريتنم) أالاجانب فيسميهم قومة عبادًا للمجاورة (المُستقم) المتدل

ورجَّما استممل القوم عبى الاعداء وفي ( المُقام و الْمُقام) الاقامة وموضعها وزماضا (الْمَقَام) ايضًا : موضع القدمسين و-استقام لهُ الاس و في القرآن ﴿ وَقَاسَتَنْ عِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَمُونَ بِاسْرِهِ فَهُو القوم ، ٢ المنزلة ومنهُ مقامات الاطاد و(مَقَام

ابرهيم) قبيل هو الحجرالذي فيدو اثر (القَوْم ايضًا والقُومُ) بالنم : الاقامة و-المنام : قوَّه في من كلام اهل مكَّة (القامة) معسد و- من الانسان: قدميه في اكتبة ﴿ الْعَامُ ﴾ اس فامل ج قُومٌ وقُمِيَّ وقُورًام اشطاطــهُ وقدُّهُ ج قَامات وفيَّم ويقال (المِقْوَد) الحشبة التي يسكما المؤاث

(الْمُقَامَة) الجلس و- الحسامة من الناس 14 طوال القيّم والقامات، 14 (القامة) أيضاً : البِّكرة باداعاج فيم أج مَفَاسات فتُطلِّق المُفَاسات على مُعَلِّبِ مِن منظوم ومنثور كمقامات يتال ١٠ استقوا على القامة ،؛

(الْفَوْمَة) مصدر و-المَرَّة الواحدة . وما المريَّر يُ تسمية الكلام بالموضع الذي يقال فيه و في الاساس ور قام بين بدي الامير عقامة حسنة وعقامات بمنطبة او

عثلة اوغبرها ك (القيمة) النوع و- الثمن الذي يقاوم (قَائَة السيف) مقبضة وقد يقال لمدن المتام إي يقوم مقامة ج قِيمٌ و(ما لـــة | (الْمُقَامَة) بالغمّ : الاقامة (القاموس) \* قرن \* تَقرُّنَ الرجلُ تَقرُّنَا : ثمدُّى .

دْهِبِ بِسَرِهَا وَشُورُهِمَا وَلَمْ تَمَخَّمُ لِلَّ ﴿ يُكِيِّمُهُ ٱلانْسَانَ ﴾ قامتةً باللسان وب: مدح مدحاً تاماً (اللَّيْسَيُّ ) نسبة ألى القِيمة على لفظها (القان) هُر تُعمَّع منهُ النسيُّ لانهُ لا وَصِفَ لَــهُ يَنْضِطُ بِهِ فِي أَصِلَ (القاورون) ضرب من المياد

( القَوْنَة ) بالفتح: القطمة من الحديد ومن الخلقة حق ينسب اليه بحنلاف ما له وصف الصغر يُرقم صَا الاثاء ج قُونَ ۗ ينضبط بدير كالحبوب والحيوان المعدل

فَانَهُ أَيْنَابَ الى صورتهِ وشكلهِ فيقال الله قوند ﴿ القاوَنْد : دَهَن يُؤْلَى بهِ من (هَوَام الرجل) قامتُهُ وحسن طولو ﴿ امثلُ أَي اللَّهُ مثل شَكَّلًا وصورةً من أنواحي الحبثة والبعن ينام للسعال (دخيل)

فيمة مطومة ج تَقَاوِم

حِمَلُ لَهُ قَبِمَةً مَعَاوِمَةً "

قوم

(فَاوَمَهُ) مُقَاوَمَةٌ وقواماً : قام معسهُ | (الشُّوَام) بالضمُّ : داه ياخذ في قواعُ كالثمن فائهُ يقاوم المتاع و- قام مقامَّهُ الدابة تقوم منهُ فلا تنبعث

و- فلانًا : ضادًّهُ و- في المماومة وفيرها: ( النَّوَّام ) كشدًّاد : الحسن النيام بالاس قام احدهما للاخر

والخنساءُ وطناً و- التيء : ادامة و- أي الذي يتم شاخم

ف الما : ضد الجلسة و- وراء : اذال (يوم النيامة) يوم البعث من الارماس

وهو شاذٌّ لحيثهِ من المزيد

السوق : جعلها نافقةً

رَا قُوِّمَتُ فَطُوَّمَ الْهِ مَلَّكُ فَسُمَدًال

(إَثْنَامَ ) اللَّهُ ۚ إِنْسَامًا : جدعهُ (إسْتَفَامُ ) الامرُ إستَقَامَةُ : احدل ويقال الكليات ووكل من يقوم الرئيس بامره

اليهِ ١٤ أي في التوجه إليهِ دون الآلمسة

وتَمَيَّام وهي قالمة ج قامَّات وقواع ( قَاعُ السيف) مقيضة

(قَائِمُ المَّاءِ) بِنَالُهُ مُرتَفَعَ بِتُوزِعِ مِنْهُ (دينار قَائِمُ) سواء لآبرجح

(القائمة) ۚ إيضاً : واحدة قوارُمُ الدائِبُ ۚ إِينَ الرَّكُمَّينِ قَوْمَةٌ ۗ ليديها ورجليها و- الورقة من اكتتاب (قُوْمَة الانسان) قامتُهُ ج قائمات وقوائم

الْمُرَّاسَ قَاغِيةِ ايضًا و(الدين القائمةِ) التي | قِيمَةً ) أي ثبات ودوامٍ على اس

الحدقة صميحة على حالها (هــنــذه قائمة الحوان والسرير) رخِلةً

التي يقوم عليها مجازعن قلشة الدابة (الْفُوَّار) كيماب: المَدَّلُ وا المعدال

و- ما يماش يه

\* قوه \* قَوْهَ الرجلُ قَقُوجاً : صرخ | (أقُوَّت) الدارُ: خلت من ساكنيهـ | هي خَكُن الميوان من الاصال الشاقة و- فلانُ : تراف في قواه اي قفر و- ( النَّمُويُّ ) ذو النَّوَّة ج أَقْرِ يا ا و- المسدّ: حاشة الى مكان . . (قَوْ هَيْ حَتَّى نَسَافَرَ مِنْ هَذَا البله) اي التنقر و- استنتى ضـــ قر و- التَّنورُ ". فني ﴿ (التُّوكُّيُّ) الفَرْخ ( فرس مُقُو ) آي قويُّ بقال وو فلان اعطني هلامة السفر (تَقَاَّوُهَا) تَقَاوِهاً : صرخا فتعارفا كانها ﴿ تَقَوُّى ﴾ الرجلُ تقوِّيًّا : تشــدُّد وكان ﴿ فَرِيٌّ مُشْوِءٌ، اي في نفسو وداتَّبْتِ ذَا قُوْةٍ \* قَاء \* مَا أَكُلُهُ ضَ يَقْشُهُ قَيْثًا: ماجا بمبوت هو امارة بشهما (إَسْتَغُوَّلُهُ ۚ ۚ إَسْتِغُوالُهَا: سَالَتُ أَنْ أَ (تَقَاوَى) الشَّرَكَاءُ تَقَاوِيًّا: ترابِدوا النَّاءُ فهو (قائيء) و – الطيئةُ الدمَّ: وفي الاساس وو تقاوَوا المُتاحَ بينهم وهو [اخرجتهُ و- الارضُ الكماةَ : اخرجتهـ ا (أَيْنَ الْسَامًا وَإِسْتَبِنَّهُ) إَسْتِنَامًا: ان يشتروا شيئًا رحيماً ثم يترايدوا واللوحا و (قاء نفسةُ ) سات مثل لفظ اطام وهما مقاوبان عن اوقه واستوقه حتى يبلغوهُ فاية عُنهِ قاذا استخلصــهُ أَنفَــهُ احدم لنفسو قيل قد اقتواه ، و أرتقي الارض افلاذ كدها) اي تخرج (أَيْفَهُ) ايضاً : فهم يقال ١٥ أَيْقِهُ لَمَذَا ١٤ القومُ : باتوا على القَوَى اي الجوع و – كنوزها (القاه) الطاعة و- الجاه و- سرعة الاجابة | الدلوّ : جموا شفاهم على شفتهما قشرب أ ( تُؤبُّ يَقَيءُ الصبغ) اي مُشبّع ا (قَيَّاهُ) مَا احْكُلَّهُ تَقَيِّنَهُ وَ(اقَاءُ) في الاكل و- الرقيه من العيش بقالــــــ كل واحد ما ايكنَّهُ ووانهُ في عبش قاءٍ ،، ويقال وو مَاللتُ ( إِنْتُوكَى ) الرجلُ إِقْسُوا، : تشدَّد وكان [ اقاءةُ : جملهُ يقيُّهُ ملَّ قاد " ،، اي سلطان " كقولد وو لما إذا قُوع و- التيء : اختمه تضو و- ( تَفَيَّمَ تَقَوُّوا و إسْتَقَاء إسْتَقَاء ) شيئًا بشيء : تبذُّلهُ بهِ و- على فلان : عنب | تَكَلُّف التيءَ و ( تَقَيَّأَت ) الرآءُ لبملها: سيمتا لامير قاما ءه ( إِشْتَرَى الشركاء شيئًا ثم أَنْسُورُومُ ) اي أَسَرُفت لَهُ واللَّت نفسها طيب وهو (القابعةُ) الرَّجل المنصب في رحك (الْمُتُونَّمَة). اللبن تفيَّل قليلًا وفيهِ حلاوة ﴿ تَرَابِدُوهُ حَقَّ بِلْغَ عَايِهُ عَنْهِ تصحيف تقبآت بالفاءكا قال الاذمري ( إِسْتَغُوك ) إَسْتِغُواء : صَدُّ صَفَ (القُيَّاء) الم من التيء ويتسال 11 يو و في اللسان المان الذي فيه ملم الحلاوة (التُوهيُّ) بالشم : ثياب بيض شُكَا ١٤ اذا حِمل بكاتر التيء [ (القاوي) الآشد (قُومِسْتُأَن ) بِلْدُ بِكُرِبان قرب جِبرُ أن (القَاوَية ) الاَخَذة و- اليشة و-المنة (التَّيُووُ والتَّبُونُ) الكثير القيه و-الدواءُ الذي يُشِرُب للتيء ومنهُ وو توب قُوعِيُّ ، وان لم يكن من القليلة المطر (القُواءُ) بالنتح: وفي القاموس القواءُ (القَّبِيءُ) دراء بسل على التيء \* قَوي \* ل يَعْوَى قُوَّةً : شَدُّ إِلَكسر: قفر الأرض و- الارض التي ا \* قَاتُر \* القيتار: آلة الطرب ذات خسف فَهو ﴿ قَوْمِيًّا ﴾ و- طيالامر ؛ طاقةً | تُسطَر بين ادخين صلورتين و-- المَوِع | أو تازيج فَيَاتِير \* نبث \* تَلَيْنَهُ تَقِيثُا: جمهُ و- سَمهُ و (لسي يه قرَّة) اي طاقة \* قيار \* القيار: القبتار بالثناء . (قُويَت) السدارُ قِيًّا وَقُوَايَةٌ ،خلت عبر طعم و- فَلانُ ثُوكَ : جام شديسناً فهو من ( مَثرل فُتُوكا ) اي لا انس به الفوقية ج قَبَاثير #قَاحَ # المرح ش يَقِيع قَيْعًا: القوة على مكن الساترتيب و- المطرُّة (اللَّهُ وَابَّةً) بالفتح: قفر الارض . مارت فيهِ الدُّة وسال تبحهُ وقيل ضيًّا (التواية) بألكر: خدُّ الضف (القرى) عركة : قلس الارش (القرى) عاملة : قلس الارش (القرى) باللهم : اللغل و-جم القرة (وقيع المرح تقييما وأقاح افاحة) (فَوَّاهُ) تقويدة : شِدُّ مُمَّنَّهُ وهو (التَّوَّى) عَرَكَة : قَفَلَ الارضَ يُعَوَّي بِذَلِكَ أَي يُوكَى بِهِ (قَاوَاهُ ) مُقَاوِلَةٌ : اعطاهُ و(تَقَيُّع) تَقَيُّعا : بمن قام وأرية بالبَّة (القَوِيُّ) من الحال : المُعْتَافُ النُّوكِيُّ (قَاوَانَ) فلانُ فَقُوَيْنُهُ ؛ اي قالبني في إيقال حبل قُو (أَقَاحُ ) صعم على المنع بعد السوال ( النَّيُّ ) بِالكُنَّرِ: فَفَرَ الأَرْضُ وَ- المُلَّاءُ [الفُّيَّاعِ ] المِدَّةُ البيضَاءُ المَاثرةُ التي لا القوة فغلبتة ينالطها دم " \* التَّيْخُم \* الْمُشرِفُ الرَّتُع (أَقْوَى) الرجلُ إِقْواءَ كَانْت دائِّتُهُ (النُّوَّة) بالنمِّ : ضد الضعف ج قُوَّات قُويَّة و-الحبـل: جبل بعضةُ اظظ من وقُوَّى وقوَّى بعني و- الشيمر : خالف قوافية برفم ( رجل شدّيد النُّوك ) اي شديد اسر ( (الدّينخَمَانُ ) الفَيْخَمَّانُ بالفاء بِتُّ وجر آخُر وقلَّت قصيدة لهم بــــلا القَلِق و (التُّوَّة) الطاقة من طافـــات ﴿ قَيْدٌ ﴿ فَلانُ ": قُيدً

الخيل ج قُوك وفي التعريف النوَّة (قَيَّدُ) الرجلُ تَقْبِيدًا: اخْذُ و- الدائَّةِ:

أقراء واما الاقواة بالنمب فقليل

عِمِل اللهِد في رجلها و- الكتابَ: شكلة | (مُقبَّدة الحمار) المرَّة

عا عِنْمُ الاختلاطُ ويزيل الالتباس و– (بنو مُتَيِّدة) العقارب

قيض العلم ج قَيَاسِرُ وقَيَاسِرَة (قِدْسَارَيَة) عَفَقة : بلد مفلسطان و-( مله مُقَدِسرَةُ بني فلانِ ) اي ابلهُ السانُ ﴿ الْقَيْسُونَ ﴿ نِبَاتُ \* قير \* قَايَرَ السفينة وغيرها بالقار: \* فَأَصَت \* السنُّ ص تَقِيص قَبِعاً: سقطت من اصلها و- البطنُ : تمرُّ إِن (تَقَيُّصُ ) الحبل: هدرو-البل: (القَارُ وَالقَيْرِ ) لَمْنَانَ : شَيْءٌ السُودُ يُطلَّى العازيت و- المبط أنُّ : مالت وضدَّمت و- الفرسُ : سقط وانشقٌ طولًا ( إِنْقَاصَ ) الربلُ والترابُ إِنْقياماً: اضال و – البُّرُ: كَاثِر ماوُّهَا حق بِكَاد جديما و- السنُّ : سقطت وقيل انتعَّت طولا فسقطت (جِل قَيْسُ") اي مِدر ج أَقْيَاص \* قَاسَ \* الشيء بنسير» وعلى غيره ( القُيصانة) سمكة صفراة مستديرة سْ بِعَيْسَةُ فَيْسًا وَقِياساً : قُــلَّارةُ مِنْ [ أَبُّلُّ قَيَّاتُ الْجُولُ } إي متهدينةُ شَالِهِ وَ- فَاللُّ : تَبِعَالُو وَاشْتَدُّ وَ- جَامِ ﴿ (الْمُنْقَاصِ) الْمُنْقِيرِ مِنْ أَصَابُو وَسِيذُكُمْ \* قَيْمَر \* نقب من مَلَك الرود ج فَيَاصِرٌ وَفَيَاصِرَة \* قَاضَ \* الشيء ض يقيضه فيضا: فقاضٌ هو اي شَقَّهُ فانشقُّ لازم سَمَّدُ و- الشيء من الشيء : ماضية و- الشيء إ بالشيء : مثَّلةُ وس البعر : جاجا (قِيضَت) البُّانُ مِيهِولًا: كَثْرَ مَاوَهُمَا (قَيَّضَ) الِلَّهُ: وسبها بْالقيَّضة و- اللهُ فلانًا لفلان: جاءُ بهِ وَاتَاحَهُ لَهُ وَ- لَهُ كذا: فدَّرهُ (هذا قِياسُ ذاك) اذا كان بينها مشاجة ( فَأَيَّضَهُ ) لِهِ مُقايَضَةً وقياضًا: طوضهُ (القاس والتَّريْس) القَدْريقال وو بينها وبادلةُ ومنهُ وولو ثُلَّت لي غوطة دستق رجالًا مثلك ثِيَاضًا بيزيد سا قبلتهم ،،

(تَعَايَضًا) تَعَايْضًا : تَعَاوضًا وتِعَادِلا

والقافلة سرَّب ج فَأَيْرَوَ انَات (قَيْرَوانُ) بِلَدُ بِلَلْمُرِبِ (قَايَسَهُ) مُنسا يَسةُ وقِياسًا : جاراهُ في إني الضاد المعجمة النياس و- بين الامرين: قدَّر و- بي (تَقَيَّسُ) الرجلُ تقيِّساً: تلبه بقيلة قيس غيلان وقيل غسك منهم ببب (تَقَايَسَ) (لقومُ : ذكروا ،آرجم (إنْقَاسَ) الشيء إنقباساً : مطاوع قاس (إِنْتَاسَ) الشِّيءُ إِنْسِياسًا : بمني قَاسَهُ ( الله كَانُتَاسُ بَابِيهِ ) اي يسلك سيلة | وينتدي به واوي يا يُلُّ فَاسُرُهُم وَيْسُهُ ١٤ أي قدرهُ مقاييس \* فَسَرِ \* التَّهُمُويُ : الكِسِيرِ و- (إنْقاضَ) المِدادُ إنْقياضًا: بمن تَقيُّضِ أضرب من الجملان و- من الابل: | وقال ابو ذيد 19 انقاض الجدار انقياضاً

الحساب: رقمة و- الكاتبُ والتكامُ: ﴿ التَّبَدَّ حُورُ وَالتَّبِدُ شُورُ \* السِّيءُ إبلا بالرَّوم خلاف اطلقا و- الايمان النتك : منع من الملكي الفتك بالمومن كما يجنع القيد من التصرف و- قلاتًا بالاحسان : ملك قلبهُ به ا طلاها به (تَقَيَّدُ) مطاوع فيَّد (إِثْتَارَ) الحديثَ إِنْسَيارًا: بحث عنهُ (القبِيَاد) بِأَلْكُسُّ : حَبِلٌ بِقَاد بِهِ (الْقَيْد) بالقتح: حبل ونحوهُ يُحسَل ابه السفن والابل وقيلهما الزفت في رجل الدَّابة وغيرها عِمكما ج أَقْيَاد (النَّيَّار) كشدَّاد: صاحب النير وَقُيُود يِمَالُ ١٠ ظُومِرت عليهِ النَّيُود (النَّيُّور) المائل النَّبَ (هذا أَثْيَر من ذاك) اي اشد مارة والاقادء ※ قبرو ※ القير وان ؛ الجمسامة من (التَّبِّد) ايضًا : مسا ضمَّ العضدين من المؤخرتين وقد ينمُّ عرقوني القَتَب و- الحبل و- معظم آلكتيب و- القُفْل من السيف : ذاك المدود في اصولي الحمائل يمنكة البكرات (قَيْد الاستان) الله وقال ابن سيده 11 وقُيُّود الاستان عمورها وهي الشرف السابلة بين الاسنان ،، (قَيْد النرس) سمة أني عنق البعير على سورة القيد و (قَيْد الاوابد) الفرس الجواد على الاستمارة وبعشاءُ انهُ لسرعة [و-اليهِ: قَدَّرهُ بِيمِ مَدُورِهِ يِدِرِكُ الوحوشِ ولا تَنْوَتُهُ فَهُو هنمها الشرادكما ينمها القبد قال امهوه النبي وو بمنجرد قيد الاوابد ميكل ،، أمَّا بملف او جوار او ولاه (القيد) ايضاً : القدار شيال وو بينهما قَيْد رج ١٤ اي مقدار رمح (النَّبُدُ وَالنَّادُ) القَدُّر شِمَالُ ﴿ بِينَهِمَا فِيدُ ربح وقادُ ربح ،، اي فَدْرُ ربح (الْفَيِّد) كيد: من ساهلك اذا قُدْتهُ (الْمُنَيِّد) خَلَاف الطلق و– موضع القيد من رجل الفرس يقالب وو فرس عبل المُقَبِّد ،، و- موضع الملخالسد من رجل المرآة و- ما قُيِّد من بعير وتحورُ | (امرزُ القَيْس) بالفتح : جماهُ من الشمراء | اي مقايضةٌ به ج خَايِيد يِثَال ور أَبِل مَنَايِيد ؟ أي والسب له الكُلُّ مَرْثُيُّ الَّا إِن حُجُر (تَقَيَّضُ) الْمِدارُ: ضد واضال و-مَقَيَّدة وَ- الموضع الذي يُقِيَّدُ فيهالحمل إرافع لواء الشعراء الى النار فاضا مُرقِّينٌ البيضةُ : تكسرت فصارت فاقا و- لفلاني: وعِنَّى وشهُ بِقَالَب وو الدعاء مُقَبِّد ( الْلِقْيَاس) ﴾ باككر: المقدار و-الكِيل انتدر وتسبَّب و- خلانُ أباهُ : تزح البه الجبل اي اضا مخصبة ممومة والجمل لانةُ يقلس بهِ عملها وما يقساس بهِ ج إني الشبه لا يتعدّى مرتمة

(كتاب مُقَيّد) مشكول

(ناقة مُقَيّدة) كَالَّة لا تنبيث

نينب قظ قبل .... سدَّع من خبر ان يسقط فسان سقط إهو فصل السيف بم أَثْنِاط وقُيُّ ط إضالًا والقوس شوخطًا و- سير" يدور قِل تَقِيُّضُ تَقِيُّضًا و- اليضةُ: الكرت (القَيْظِيُّ) مَا نُسْج فِي القيظ على القربوسين و– الحديث الذي في ولم تتفلق قال الغراء وشلهـــا القارورة (المُقيِّظ والمُقَاظ) الموضع الذي يقـــام وسطهِ فاس اللجامـ و- شجر يقالـــــــ لهُ و- الركبة والسنُّ : تشقَّفت طولًا بالقارسية ازادارخت فيو وقت القيط (الْقَيْطَة) كعدية: نبات بنتي اخضر (القَيْقَبانُ) القَيْقَب السرج والمشب (افْتَاخَهُ) اقْتِهَامُ : استأملهُ . (عدا قياض لهُ) اي مساو الى القيظ وان هـاجت الارض وجفَّ الملاكورين (القيش) معدد و-القشّ الليا الباسة # قيقم \* القَبْقَم: من الرجالي: \* فَاعَ \* الْمُتَدِيرُ مَن يَقِيعُ قَيْمًا: الواسم الْحَلْق طي البيضة وقبل هي الق خريج ما فيها من فرخ أوماه و- اسم كوكب \* النيناوس \* كوكب (اعبية) (الْقُيَّامِ) كَشَدَّاد: الماترير المبان تقلهُ ﴿ قَالَ \* مَن يَقِيلِ فَيْلًا وقائِلَةُ (هَذَا قَيْضُ لَهُ) اي معافِ لهُ ماشت اللسان في ق وع (ها تَيْمَانِ) اي مثلان يُعلِح كل منها وقَبِلُولَةٌ وَمَقَالًا ومَّقيلًا: نام في القائلة \* قيف \* قَبُّفَ اثر مُ تَقْسِيفًا وتَقَيَّفهُ إِي نصف النهار يقال وو ما أكار قائلتهُ وَ: ان يكون عُوضًا من الآخر (التينخية) بألكسر: النوع و- القطعة من اتقيَّقًا: تقبَّمهُ (فريتم) اي نومةُ ولا يقال مـــا اقبلهُ كما قالوا ( تَنَيَّفَ) الارضَ : تَنْبُعها ( فريتنم) العظم الصنيرة ج فِيضٌ تركب ولم يقولوا ودمت لا لملَّ في (الْقَيْض) الواحد من المقايضين و- (القِيافة) بالكر: تبيُّم الاثر فلان تَيْلًا: شرب في نصف التهارو-شَمَّارَة بُكوك جا نقرة النتم فلاتًا البيم: فسخةُ وهي لفة قليلة في اقالهُ (المُنتِف) اسم قامل و- كل من يلقاك (القَيَضة) القيّض للسُجَــيرُةُ المذكورةُ ا ويقول أنا فلانُ بن فلان وانا من موضع (قَيَّلُهُ ) تَقِيْدُلًا : سقاءُ في القائلة كذا ثم يكدِّي طلِك وقيسل هو الذي (فَا يَلَهُ ) مَقَايِلَةٌ : هاوضهُ و يادلهُ وبنة وو لسانة قيشة ١٥ يُتِّفُ آثَارُ النَّسَاسِ ويتَّبِعِم يدعو لهم (أقالَ) الابلَ إقالَـةُ : سقاها في القائلة (الْكَقَيْض) موشَّمُ القَّيْض ويُطلب منهم (مقامات الحريري) و- فلاتًا البيم : فسيخة و- الله عارتك : (بر مقيضة) أي كثيرة الماء \* قِيلُن \* التَّيْطُون : كُوكِ \* قَافَت \* الدجاجة من نقيق قَيْفًا: صفح عنك ويقال وو اقال إلله خشرتك وأقالكها به (يونانيّة) \* قَاطُ \* بِرُمُنا مَن يَبْيِطْ قَيْطًا : الثندُّ [ (النِّياق) بَالكمر ويُغمَّ : الطويل (تَعَيَّلُ) الماء: اجتناز وعادة اللسان حرُّهُ و - القومُ بالكان : اقاموا بسه (التيق) بالكس : الاحق الماائش و- وو وتدل الما . في الكان المنفض اجتمع، الجبل الحيط بالدنيا و- طاير يعرّف إو- فلان : نام في القائيلة و- شرب فيها 6.3 (فَيَّطَهُ ) الشيء تقبيطاً : كفاء البطند بابي ذركن و- حلب الناقة فيها و- اباءُ : اشبههُ و- النورُ بألكان : بمني اقاموا به زمن (النبيقاة والقينقاءة) بسالتصر والمدّ: وتنبُّلَ مَنْ قبلسهُ من الماوك اشبههُ و-النيط و– اسامِم مطر النيط كمينوا | الارض النليظة وقبل المتنادة والهمزة | الابل: شربت في النائلة مبدلة من الياء والياء الاولى سبدلة من ((تَقايَلَ) البيِّمان تقايلًا : تفاحنا البيع (ظُيَطَةٌ) مُفايظةً وقياطًا وقُدُوطًا وهذه | الواو ويدَّلْك عليهِ قولم في الجمع القواقي | وعبارة الاساس وو وتقايلاهُ بعد مــــا نادرة اي مامل في القيظ كشاهرهُ من وهو فَمَسلاء على بسرداح وكذلك تماقداهُ عا الزيزاءة لانهُ لا يكون في آلكادم مثل (تركتهما يَتَقايلان البيع) اي يستقيل الشهر و- قاظ معةً (تَقَيَّظُ) النوم بَكان كذا تنبُّظُ الفانال الاسمدرًا وقد يُجِمَع في اللفظ كل واحدٍ منهما صاحبَهُ وتقيظوهُ : اقاموا بهِ زَمن التبط فيقال فَيَاق وقول روَّبة آلْقِيَق بريد ( الْقَتَالَ) بَدَابَّتهِ إِنَّتِسَالًا: استبداسهُ

(إِنْتَاظُوا) إِقْتِياظًا : اقاموا زمن فيظهم حجم قِتَلَاءً كَانَهُ اخْرِجهُ مِلْ حَمْ فِيقَةٌ ﴿ وَمِن الزَّجَّجِيِّ إِقْتَالَ شِيئًا بِشِيءٍ بَدُّ لَهُ بِهِ (الْقَبْغَةُ ) بِــاَلكـر: النشرة الرقيقة من إيسال ادَخِلُ بعبركُ السوق وافتلُ بهِ أغيرهُ اي استبدل به غيرهُ تحت القيض ج وَبِيَّقُ \* فيشُ \* الفَيْقَابِ بالفتح: الحرزة ( إسْتَقَالَةُ) البيعَ استفالـة : طلب البهِ تُمعَل جا التياب

(يوم قائظ) شديد الحرّ (قَيْطُ قَائظ) شديد

في ذمن الحريف واوَّل الشتآء

(القياظ) ككتاب من الزرع: ما زوع

ان يُقيلةُ و- عَارَتُ : سَالَةُ ان يرفعهُ -(الْقَيْظ) شدة اللّ و- صبع الميف (الْقَيْفَب) خشب تشخذ منه السروج و- من سقوطهِ قال الشباّح وو ومرتبة لا 

إِمَّالَةُ الرَّدِي لَائةً لَا بِدُّ مِن الْعَلاك

قائل 23

القائلة ،، و-النوم في الظهيرة

(شربت الابل قائلةً ) اي في القائلــة فيه في القائلة

كقولك وو شرَبت ظاهرة 11 اي في التليارة

(النَّيْل) مصدر و- اللبن الذي يُشرَب بالماء والحل ( دُخيل) خصف الثهار وقت القائيلة و– الثاقة التي تُعطّب عند القائلة و- النامُ ويقال هو المتصر يحتاج انى شرب نصف التهاز

(التَّيْل) آيضًا: عنقف التّيل ودُّكرا و-الرَّأةُ المرأةَ : زَّيْنها

اني ق د ل

اقصح

و- شرب تصف النهاد

( التَّسُول ) الله يُشرِّب في القائلة . (الغائِل) النائم في الغائِلة ج فَيْلَ وقُينًالُ ﴿ الْقَيْنُولَةِ ﴾ النافة تميسها لنفسك تشرب الروضة : اخذت زُخرَفَها وَقَيْلُ او قَيْلُ الم جمع تَكْشُرب بقال البنها في القائيلة

ووعده فلانبة مانت ظهرًا وانت صائم ( الافالة ) مصدر إقال و- فسخ المقد (الكقيل) مهدر و- موضع القياولة (القائلة) الظهُورة يقسال وو اثانا عند ( طعتتُهُ في مُقبل حقده ) في صدره

(المفيل) بالكُسر: عِمْلُب ضغم مُهلب

\* قَيمل \* القَيْمُ وليا : صفائح كالرخام والنسبة قَيْنَ 3

يض برَّاقة تنفم من حرق النَّار خاصة (القَيْنَانُ) بالْفَتح: موضع القيد من ذوات

الاربع وقيل يخص البعير ا \* قَانَ \* القينُ المديدَ ضيقينهُ قَيِناً ; سوًّاهُ و-الثيء : لمَّهُ و- الاناء:

(فَنْنَهُ) تقيقاً : زَبُّنهُ (التَّبُلَّة) الناقة التي تُعطَب مند القائِلة ( تَقَيِّنَ) تَقَيُّنَا: تريَّن وينهُ وه كان لما

درو ما كانت امرأة تُفيَّن بالمدينة الا أو - من النرس : نفرة بين النواب (القَيْلَةُ إيضًا والقيلة) الادرة وبالكسر ارسك تستمسيرهُ ،، وتُقبِّن تريَّن والمعجز فيها هزمة

( إِنْتَانًا ) النبت إقسنانًا : حسن و-

(اَلْقَانَ) شَهِر النَّسِّي الواحدة ( ثَانَةً ) (النَّبْن) بــالفتح : العبد ج فِيانٌ و-الحَدَّاد ويطلق ملى كل صائع وفي اللسان ور القين الصائم ا، ج أقيان وفَيُونُ " (سَمَّد النَّين) ذُكِّر في ده در

( بَنُو القَائِن) قبيلة ويقال وه بَلْقَائِن

( الْقَيْنَة ) الأمّة المنتية وقبل الامة منية كانت او غير منتية و– الماشطة و– شَرُوبِ للقَيْلِ اذا كان مميسافًا دقيق إصلحهُ كقولهِ ووصدوعُ الهرى لوكان الدُّبُر وقيل ادنى فقرة من فقر الظهر فَينُ قِينِها ؟؟ و- الله فلاتًا على كذا : خلقهُ [البه وقيل القطن وهو ما بين الوركين وقيل الهزمة التي هنسالك وفي حديث الرُّبَيْدِ وو انَّ في جسده امثال القيون 16 جم قينة وهي الفقارة من فقار الظهر

(المُقْيِنة) اسم فامل و- الماشطة

## مابالكاف

الرابع المبادرة وذلك اذا اتصلت عا

اككاف مى الحرف الثاني والمشرون من حروف المباني وهي في حساب الجُمَّل في نمو سَلَّم كما تدخل وصلٌ حكماً بمقام عشرين من المدد

اككاف المفردة جارَّة وغير جارَّة والجازّة حرف واسم والحرف لهُ خسة

أحدها التشيه نحو زيدٌ كالاسد الثاني التعليل اثبت ذلك قوم ونغاءُ | فيلزم الحال وهو اثبات المثل الاكترون غو واذكروهُ كَا هُداكَ

التالث الاستملاء ذكره الاخفش والكوفيُّون وان بعضهم قيل لهُ سَكِف اصبحت فقال كخير . اي على خير وقبل المنى بخير وقبل مى التشبيب على حذف مضاف اي كصاحب خير وقيل في كن | زيد كالاسد ان تكون الكاف في موضع | كا انت ان المني على ما انت عليه

يدخل الوقت قبل هو غريب جداً ا المتامس التوكيد وهي الزائدة نحو ليس كشناء شئ قال الاسكارون التقدير ليس شيء مثلة اذ لو لم تقدّر

زائدة صار المني ليس شيء مشال مثله

واما اككاف الاسمية الحارَّة فم ادفة ائل ولا تقع كذلك منه سيويه والهنتين آلاني الضرورة حكقول و يضعكنَ عن كالبِّرَد المُنهَمِّ ،، وقال كثير يجوزني الاختيار فعوزوا في نحو أرفع والاسد مخفوضاً بالاضافة

وتتمين الحرفية في موضعين احدها أن تَكُونَ زَأَثْدَة خَلَافًا لِمِنْ اجَازُ زَيَادَة الاسماء . والثاني ان تقع هي ومخفوضها اصلة كقوله

مَا يُرتِّنِي وَمَا يُخَافُ جَمَا فهوالذي كالليث والثيث معا خلاقًا لابن مالك في اجازت وان يكونا مضافاً ومضافاً اليهِ على اضمار مبتدا واما أكاف غير الحيارة فنومان

مشمر منبوب او عبروز نمو ما ودَّمك ربك. وحرف معنّى لا محلّ لهُ وبعث أهُ المتطاب وهي اللاحقة لاسم الاشارة نحو ذلك وثلك والضهير المتفصل المنصوب في قول إياك وإياكما ونحومها. وابعض اماء الافعالي نحو حَمَّهَلَكَ

ورويدك وأ رأيتَ بمسنى أخبرني نحو أصمة ثاقة العيمد أَرَا يَنَكَ هَذَا الذي كُرَّمت علَى وقد (الكُوُّدَاء) كالصعداء زنة ومعيَّه تبليعق الفاظا أخر شذوذًا وحمل الفارسي على ذلك قولة لسانُ السوء تعديما البنا

> وحنت وما حسبتك ان تحياً لثلا يازم الاخبار عن اسم العين بالعدار وقيل بيشمل ان تكون ان وصلتها بدلًا من أكاف سادًا مسلةً المفعولين (عن المنتي بتصرُّفِ)

\* كَثِبَ \* الرجلُ ل كَأَبًا رَكَأَ مَهُ وكاآبة ذكان في غم وسوء حال وانكسار من حزن فهو (كثب وكثيب) ومن

الحازوه ارض كثمية الوجه ، (ٱكَٰآبُ) فلانٌ : حزن و-وثم ني هلكة و- فلانًا: حزبه يتمدَّى ولا يتمدَّى ( إِكْتُنَابَ ) الرجلُ : بمنى كَتْبَ فهو (مُكْتَنْبُ ) و- وجهُ الارض: صار

بعثة الحزن (اَلَكُأْبًاء) الحزن الشديد و(امرأةُ كأباء) اي ذات كابة

(ٱلكُوَّابَة) بِشَمَّ فَلْنَح: مَا يُستَجَامنهُ

كَالنُّوْبَة بِقَالَ وَوَ مَا فَيْهِ كُوْبَة وَهُ (ما أَكْأَبُهُ) اي ما اشدٌ حزيهُ

(دماد مُكْتلب ) اي ضارب الي السوادكما يكون وجه اكثب ومارة المحاود ورماد مكتف اللون ،،

\* كَالَجَ \* الرجلُ ع كَأَجًا : الداد الكي وجبن وضف

(اَلَكِتَاجِ) بِالْكُسر: الحَماقةِ والقدامة \* كَآدَ \* الرجلُ م كَأَدًا: كشب

(تُسكَأَدَ) الثيء: تَكَلُّفهُ و – الأمرَ: كاده ومالي بو يقال وو تُكادت الذماب الى فلان إذا ذمبت اليـــهِ على

وو لا يَشَكَّا وله عنو عن مذنب إن ارجل بدين الذلك الرجل على آخر اي يمب علك

أرعش من الكابر فهو (مُكُونُدً)

( كَفَّبَة ْ كَوُّود) اي صعبة شاقَّة المصمد \* كأس \* الكأس: الاناء يشرّب فيه

واناله وقدح مؤثثة يقال ووسقاء كاس الموت وكووس المنايا ،، اذا قتلة ويستمار إبنلاف كانَّ زيدًا قائم أو في الدار أو اكساس في جميع ضروب المكار، تقول احداد او بقوم فاضا في ذلك كار الظنّ اوسقاهُ كاساً من الذل ،، ج أ كووس وكؤوس وكأسات وكئاس تقولب وحمل ابن الانباري عليه كانْك بالشتاء وه هو خَصْل الكِئاس وي وصلى ابو حنيقة مقبل اي اظنه مقبلًا

> کیاس بدون همز (الكأس) ايضاً : المراسم لها \* كَأَشَّ \* الطَّمَامُ عَ كَأَثُّما : اكلهُ وقال ابن القطاع في المهموز ووكَائنَ كَاشَّاء، وجيُّ فلا يقدر على الانساط \* كأصَب م الله ع كاماً: ذلَّك وفي اللسان غلبهُ وقهرهُ و- الثيءَ : اكلهُ او اکثر من اکاہِ او من شربہِ (كَأَصِنَا عَندَهُ مِن الطمامِ مَا شُتُنا) اي

أصبنا (فلان كأس) صبور باق على الاكل اسمها وينبر عنها بجملة اسبَّة من غير والشريب

صيور على الشراب وغيرم

وضعف و- النومُ طي كذا : تجسُّمول وهكذا يكون خبرها مفردًا (عن المني و- في كلامهِ : عي

(اَلَكُأْكُاءُ) الْجُبِّن العالم و- عَدُو اللصّ. وهو جرية عند فرانه

(المُتكأسكينُ ) القصير \* كَالَ \* الرجلُ ع كَالَةُ الرجلُ ع كَالَةُ الرجم بالكلام

(تَسَكَّأُ دَنِي الامْرِ وَتَكَمَّا دَنِي) شِقَّ مِلَّ [وكُوُولَةً :اشــَازَى اوباع دُينًا للَّهُ إِ (إِكُوَّالٌ) الرجلُ إِكُوثُلالاً: كَان كُوْأُلْلًا

(إَكُوْآدًا) الشبخُ إِكُونْدَادًا : (الكَوْأَلَلُ والمُكُونِلُ) التعبير او مع غلظ او مع فحج

(اَلْكَأَدَاء) الشَّدَّة والمزن و- الحذار \* كَانَ \* الرَّجِلُ عِ كَأَنَّ : اشتدَّ و- اللِّلُ المَمَّلُمُ و(عقبة كَأَمَاء) اي أ \* كَأَنَّ \* حرف يَعب الاسم ويرفع أوالافتقاد الى ألتسب بذ والبنساء وازود

الملبر نحو كَأَنَّ زيدًا اسدٌ وقد تنصب الاسم والمنبر نحو ثوله كَأَنَّ اذنيهِ اذا تشوُّ فَأَقَادِمَهُ أَوْ قُلُّهَا مُرَّقًا. وَلَمَّا ارْبِمَهُ مِعَانِ الاول وهو الغالب طبها والمتنقق عليه وقبل ما دام الشراب فيهِ والَّا في نجاجة التشبيه وزعم جماعة انهُ لا يكون الا اذا كان خبرها اسماً جامدًا حكما مُثّل الثاني الشك والظن وذلك نبيا ذك

الثالث النحقيق كقوله ووكأن الارض أيس جا هشام ،، اي لان الارض اذ لا يكون تشيها لانه ليس في الارض حقيقة والرابع التقريب قالة الكوفيون وحملوا مليه كأنَّك بالثناء مقبل وكانك بالدنيا لم نكن وبالآخرة لم تزل وفول الحريريّ كانى بك تنبط وقد اختلف في اعراب ذلك فقال الغارسي أككاف حرف خطاب والباء ذائدة في أسم كانَ وقال بعضهم الكاف الم كانَّ وقد تحقف كانَّ فينوى

فاصل نحو كأنْ زيدٌ قامُ او جملة فعليَّة (رجل كُؤْمَة وَكُوْومة وكُوْمة و السُمُؤَمّة) المنسولة عنهما بَلمُ لهُوكَانُ لم نف نَ بالاس او بنسد نمو كأن قد ألم قاسم \* كَأْحَكَا \* الرجلُ حَكَأْحَكَاةً: ﴿ كَا نَ فِي هذه الامثلة محذوف هو سُميرٍ الشان والتدير كأنه وبقل اثبات (بَكَأْكَا) الرجلُ: نكص وجبن السها وبنهُ قولهُ كَان لديبهِ حُمَّان

\* كار \* الكار: متارب الكوء

وسيذكرني لا وأ \* كَأَى \* الرجلُ ع يَكْآى كأيا :

﴿ كَأَيِّنْ وَكَأَيِّ ۗ ۗ إِلَّمْ مَرَكَّبُ مِنْ كاف التشبيه وايّ النوَّنة ولذلك جاز الوقف طبها بالنون وفيهما لغات اخرى وهي كيشن وكاين وكأي وكاء

وهي توافق كم في خسة امور وهي الاجام

کد التمهدير وإفادة التكتبير نازةً وهو أو- عند اهل الشام : أكلمة من لحم العلكة و- لوجهه : صرعة و- غيطة ف النالب نمو كاي من رجل والاستفسام مرضوض يخلط مع جريش القسم ج جوفو: لم يمزجهُ (انْكَبَتُ) مطاوع كبت فِقَالَ ثَلاثًا وسِمِينِ وَتِخَالِفِها في خَمَةُ أَمُورَ والحِرِي وَجَ الْحَمَةُ فِي الحَرِبِ يِقَال ﴿ \* كَبِّثُ ۞ الْحَمَ نَكَبْتُكُ؛ غَنَّهُ الارّل الهَا مَركَبَة وكر بسيطة خلاقًا ووكانت لهم حكَّة في المربِء، اي أركبيتُ، اللحمرُلُ كَبُنّاً: تنبّر لن زم العا مركّبة من أكساف وما صريحة و- الرّجام لقيتية في اكبّرة اي في أركبّتُ، السفينة : اجتجها الى الارض الرحمة و- افلات الحيل وهي على المقوس [ - حوَّل ما فيها الى اخرى وهذا هو اللجزي او الحملة و-الصدمة بين الميلين المسمى بالتركة يقطرما والثالث الحا لا تقع استفهاسيَّة حد إو- الربي في الهوَّة ونَسْمُن الشهاء : ( ( أَكَدَّبَاتُ ) بالفتح : النضيج من غر الاراك شَدُّتُهُ وَدَفَّتُهُ تَقُولُ عِلْ عَالِمُ اللَّهِ عَلَى عَلَهُ اذَا كَانَ سَفَرَةً الرام أَمَا لا تَقِع عِرودة خَلاقًا مَن الشَّمَاء ١٠ أي شدَّتُهُ ودفعتُهُ و (عليب (الكَّبَيث) اللحم المتفيّر المُروس (المُسكُبُوث) اللحم الكيث \* كَبَع \* الدائة باللجام ع كبعاً: \* كَتَّ \* الاناء ن كَنَّا: قلبةً على [ ( الكِنْبَابِ والكِنَّبُّ ) الكثير النظر الى أجذبها الَّذِ بالقبام وضرب قاماً به لتنف ولا تجري وقيل جذب مناضا حتى تصبور صرعة و- الشيء : تقل و- الكبُّ اي (المُكبَّبة) خطة خبراء فليظة السنايل المتصب الراس و- فلانًا عن الماجة : الحسن: اوقدةً و-الغزل: جلم كُبُبًا ﴿ كَبْكُبُ ﴾ كَبْكَبُّ : قَلْبُ لا ردُّ عنها و - بالسيف: ضربة به وقيل وصرعهُ و— التيءُ : زماهُ في الموَّة و ب ﴿ صَرِيهُ في لمسهِ دون عظمهِ و- الْحَالِطُ (كَبُّبَ) الرجلُ: عمل الكباب اي اللحم المالسَ : جمتهُ ورددت اطراف ما السهمَ : ردُّهُ عن وجههِ ولم يرتّر فب و- العيرُ حافرَ الدابَّة : سكَّهُ (الاساس)

لاذم منسدَّ و - على الدوس وغير. : [ و جاء مُشكَّبُكِما في ثيابِهِ ،، مَترَمَلا (أَكْبَحَ) الدابَّة بالحبام: بمن كبحها (أُحَبِّحَ) الكَانُ على الجينول : كان

(الكَاجِم) ايضًا: ما استقبلك مـــا يتطاير منسةً من تيس وفيره وهو النطيح ج كُوابِع يقال ورُّ تعايَّر من أكمَّا بم ،، (اَلَكُبُع) بالفهم": نوع من المعمل اسود

(أَنَّهُ لُمُكَّمِّع وَسُكْمَع) اي شايخ مال \* كَيْدُهُ \* ن ض حكيدًا يضرب كبده وقبل اصلب كبده و- الارت تصدهُ و-البردُ القومَ : شقَّ مليهم وضيق

(كَيدُ) الرجلُ ل كَبَدًا: ألم من وجع

(كُبِيدً) على المجهول : شكاكبد، فهو .

لابن مسعود كابَّن تقرأ سورة الاحزاب ((اَلكَبُّهُ) بالفتح ويُضمُّ: الدفعة في التتال ((الْمُكْتَبِت) المعتلىء غمَّا

كَبُّة ) اي عال

الحاس أن خبرها لا يقع مفردًا ﴿ أَكَبُّهُ التَّانِ بِالفَتْحِ : صدمتها

القشرشة

و-القوم : تبيسوا

اج گآڪ (الكَبْكَابِ) مَنْ طَلِظ كير هاجر" (اكْلُبْكَالِمَة) المرأة السنيئة

(الكَبْكَبَة بـاللتع والكِبْكَبَــة

(ٱلكُبْكُبُة) بالضمِّ: الجماعة من الناس المتضائة و-جماء من الميل (الكُيْكُوب والكُيْكُوبَة) بالنم:

اخرى وهو نادر كقول الي ّ بن ابي كمب الاستفهامية

الثاني أن حميزها مجرور عن غالبًا الجبهور وقد مشى

اجاز بكاي تبيع هذآ الثوب

راسهِ و - زيدًا على وجههِ و- لوجههِ: الارض

و- الميلاً : عثرهُ

(أَكَّبُهُ) صرِعهُ فَأَكِ عَوَ اي الصرع (تَكَبُّكَبِّ) ﴿ فِي ثَيَابِهِ: تَرَمُّل يِثَالَ (كَالِمَهُ) مَكَافِعٌ : شَاغَهُ وقائِمِهُ

اقبل ولزمة و- لهُ: عاناً (تَكُبُّت ) الاللُّ : صُرِت من داه ((الكُبُكِب) بالنم : المبتم الملَّق مُكْمِما أي شاعاً

او حمان و- الرملُ: تلبُّد وكذا الشيرة و- الرجلُ: تَلفَّفُ فِي ثُورِهِ (إنْكُبُّ) على الريفطة : ارمةُ

(الكباب) بالفتح : اللحم المشرَّح يُشوى ( الكيكب) بالكير ويُفتح : لمة هلى النسار وعبارة الاساس وو هو اللحم (الكَشِكِ) بالفتح ايضًا : الرميني الهوَّة (بهبر ٓ أَحَـُبُح) اي شديد يكُّ مِنْ الجس يلق هليه ، ويقال لهُ (اكْتُبِكُب) بالنَّم : الجنم المُلْق اللبام ايما

(اَلكُبَّابِ) كَشُرَابِ: اَكَتُيْرِ مِنْ الاَبْلِ إِبالكَسِرِ) الرِّي فِي الْمُوَّة والنم ف- النماب و- الملسين اللازب ( الكيكية ) بالات ابعاً: المماعة و - الآرى و- ما تيمد من الريل

(الكَّاية) كَسَجابة : دواه صيني (الكُبِّ) بالفيم : الحيض

(الكُبَّة) بالنم : الجماعة من الميل الجماعة المتفائة ف-الحروبيق من الغزل تقول وو هندهُ أ ﴿ كِنَّهُ \* ض كَبَّنَّا : صرمةً واغزاهُ | (مَكْبُود) .

كيَّةُ من غزل وكباب ،، و- الإبل أو- مرفهُ و- كرهُ و- اذلَّهُ و- الله (كبُّدت) الشينُ الياء: مسارت في العظيمة و- التميل و- غدَّة شبه المراج المعدو : أعانة واذلَّهُ و- ردَّهُ بنيطة و- الكيدالها (كَابِدَهُ) مَكَابِدَةٌ وحَكِياً لا قَاسَاهُ وَ فِي السَّانِ وَهُ وَ الرَّائِدُ مُوضَعُ ٱلْكِيدِ ﴾ [الكبير

وسطها وسطهما و- الآبرَ : قسمه أ (كَابُرَ) في القدر ركبَرًا وكبُرًا التوم وكُبُرَّ التوم وكُبُرَّ عمر) بتشديد رائما : اكبرُ و-الشيء: جلهُ كبرًا

ماندهُ قال في التعريفات وو الكابرة هي الوجود ولا يوسف جا الا الله تمالى ،، المتازة في المسئلة العلميسية لا لاظهارُ ((الكَّبَرَّةِ) طمار يعمل من الكَّبَر (اَلْكُنْدُ وَالْكَبْدُ وَالْكَبِدُ) مِنَ الاَماءُ السَّوَابِ بَلِ لَالْزَامِ المُصْمَ علوقُ لافرازُ السفراء مُوَّنتُهُ وقالب (أحتَابَهُ) رآهُ كيرًا وعلم عندهُ (الكَبِيرَة) موَّنت الكِبير و-الام

( تَكَابُّنُ الرجلُ وتَكَابَرُ و إِسْتَكَبْرَ) | وَكَبَائِر

متبضها و- الجنب ويثال للاطاء سود (الكتابير) الكب يو و- الرفيع الثان على منّ زيد ويكون اكبر عن كبر الاكاد كما يقال لهم صهب السالب والشرف يقال وو توارثوا المبد كايرًا تقول ووالا كار والاصفر به اي الكبر وان لم يكونوا كذلك كقوله ٤٥ هم عن كاير ١٤ اي كيراً شريفًا عن كيَّد والصنير وسنة عند بعضهم الله اكبّر

(أَلَكُبار) كنراب: الكير

وهي (ڪُئُارَة) ج کُئُارُونَ

(اَلْكَبَدُ) \* مَصْــدُدُ و- حَتْمَ الْبِطَنِ و- ﴿ إِنَّ الشَّرْفُ و ﴿ هُو كُثِيرُمُ ﴾ اي الْكَبَرُمُ او افتدُم بالنَّسَب و اثرَ جم يستوي فيخ

الحديث ?? الولاة الكُــــبر ،، وهو إن (الْمُسَكَّيْرِ) ايضًا: من اساء الله وقبل (اكْلَيْدَاه) وسط السهاء و- رحى البيد أيموت الرجل\_ ويقرف ابنًا وابن ابن أ سناهُ المتعالي عن صفلت الحلق

المرآة الغمخمة الوسط البغليثة السير و– [ (الكَبّر) عركةً : شجرالأصّف والعاتَّة | كَأْبُرُ وأسنَّ

(الكُنيْدَاء والكُنيْدَاة) وسطالساء ﴿ (الكَّبْرَة) بالقتح: الكابر في السنَّ يقال (الكبَّرِيت) مادة بسيطة معدنية صغراء

(موكبرتهم) اي أكبرهم اوانعدم رَكِ هُولَةً وَسُويَةً وَالاَسُم (الكَابِد) ﴿ كَابَرَةً ۞ بِسَنَّهِ نَ كَابِدًا: زاد مليهِ في النَّب والربيم ويقالب ووفلانُ (تكُدت) الشبسُ الساء : صادت في (كَبِر) الرجلُ والدابَّة في السنّ كَبِراً كَبُرَة ولد إبويه ، الذا حكان آخرهم يستوي فيهِ الواحد و الجسم والمؤنث

كتول وور ورد البادة أيُّها يتكبَّد ، وكَسَادَة : نقيض منبُر وعظم وجمع اي اكبرم او اقدم في السب واقر جم (كَبِّرَ) تَسَكَّبِيدًا وَكُبَّارًا: قال الله ((اَكِيْدِيَاه) بالكسر: العظمة والتجبُّر وفي اللسان ووالسطمة والملك وقيل (اَلْكُبَاد) بالنَّمْ : وجم الكبيــد وفي (كَابَرَهُ) مُحَكَّابَرَةً : قالبُّه مثالبة و\_ هي عبارة عن كمال الذات وكما لسب

(الكبير) دو الكبر ج كبار وكبرا. الكبير وبقابلها الصنيرة ج كبيرات

(الأحكير) إسم تغضيل ج أكبرون وسط الشيء و-معظمة و- من القوس: ( أَسْتَحَابَ ) الشيء: رآةُ حكيدًا واكاير وهي كُبْرَىٰ) جَ كُبْرُ وكُبْرَيات (هو آڪُارُمن زيد) اذا زادت سنهُ

اي أكبير وعند بعضهم ألله أكبر من كل

(الآکَکِدَان) ابوبکر وعُسر (الكِبْر) باكس : معلم الشيء و- (الإكبر والأكبر) شي كانه خبيص الشرقُ و- الامُ الكبير و- الرَّفة في إبن ليس بشمم ولا عملُ وليس بشديدُ الملاوة بيني به النصل كما تبيُّ بالشمع (اكْلُبُر) بالنهمّ: حدد و- معظم الذيء ( [ كُبِنَّةُ النَّورُ وَأُكْبِرُّهُمُ ) أكبرهم

(طَلْتَهُ تَكُبُرَةٌ وَتَكُبُرَةٌ وَتَكُبُرَةً وَتَكُبُر) اي

تقول وو كَبَّار وقُبَّار ي، و- الطيل سرّب (المُكَّبُوزًا) أسم جمع بيني الكُبَّرَاء \* كَبْنَت \* بِمِينَ أَ: طَلاهُ بِالْكِبِرِيث

(الأَحَـُنَـد) طائرٌ و- الضغم الوسط (و ملت فلانًا كُبرَةُ مَهُ اي كَبرَ واسنَّ اللونَ لا تُمَـلَـــُ بالماه يُوقد جا و-البعل السير و- من ضن موضَّم كَبِده (الكِبْرَة) باكتر: اكتِبْرُو- الاثمُ الباقوت الاحر و-الذعب الاحر ويتال

وَعَمَّلِ المُثَاقَ فِي فعلهِ و- السَّافرُ اللِلَ: وَفِي (كَبُدَاه ) بَمْ كُبُد كُبِّيدَاتِها و- الفلاة : توسَّطها وقصد وتكلُّبُوا : طَعَن

و- اللبنُّ : خاند

(الكابد) اسم فامل و- المكابدة المديث وو الكباد من الب ،، (ألكبد) مهدر وسوسط المهاء

النسرًا؛ تُذَكِّر وتونت ج أحُباد إو-السبعُ: تنوَّط وموكناية وُ كُبُود وهذا قليل

(الكبد) ايضًا: الجوف بكماله و- كان ذا كبرياء ما بين طَّرفي علاقتها و– قدر ذراع من | وعظم عندهُ

الاعداء والأكباد سود ،، (أمرَّ وَجَع ٱلكَّبِد) بقلة من دقَّ البقــل يبيُّها الفيان لها زُعرة غبراء في برعومة ((الكبُّار) بالتشديد: سالتة في اكبير ((اكتابر القوم) شرفاؤم مدوّرة ولها وزق صغير جدًّا آغبر (كَيدُ الارض) ما في معادضًا من الذهب

> (فلانٌ تُضرَب اليه أكبادُ الإبل) اي الشرق و-العلمة والتبيُّر يُرحل الله في طلب العلم وخيرم

المواه والثدَّة و- المشتَّسة و- وسط أو أقسدم في النسب واقرجم وفي الواحد والجمع والمؤتَّث الرمل و- وسط الساء

و- النوس عمالاً أكلف مقيضها و - فالولاء الذين دون ابن الابن

الرملة المظيمة الوسط (الكَبْدَة) بالفتح: المرَّة و- خرزة المُبِّ ج كِبَار وأحجبار

کل وو ذهب او فعنة كبويت 11 اي خالص أصل الحبل و- الراس اكبير و- بيت | \* كيس \* الكباص واكتُباصة بالغير : من الابل والحُــُر ونحوهـــا :اللويُّ الشديد الممل \* كَبْعَةُ \* ع كَبْماً : قطعةُ و- فلاناً عن كذا: منعهُ و- الدرامُ والدنانيرُ : وزما ونقدها و-فلان كُيْوما: ذلَّ وخنع (كبعة) تكيمًا:قطعة (الكُبُم) كمبردُ: جَلُ الْبُوُ وَمَدُّ يِثَالَ المراة الدميمة ود ياوجه الكُبَع ،، \* كِكُم \* الكبيكم: نعت قصير الساق كثير الرطوبة كريه الرائمة ورقة كورق الكزيرة (دخيل)

\* كَبُلَ \* الاسار وفير، ض كَبْلا: فيدهُ فهو (مُكْبُول) و- حب في سين

( مُكَبِّل) و- فسلانًا : حبسهُ في سمين (الكَّابِس) اسم فساهل وهي (كانبـة) (المُحكِّس) المُطرِق أومن يقتعم أو غيرهِ و- الجاسةُ: وتَّقَهَا قال النايضة وو والو كُبيلت في ساعدَى الحوامم ، ا (جاء مُكْبَسًا) اذا جاء شادًا اي حاملًا (كَابَلَهُ) الدينَ مُكَابِلَتَ : إخْرَهُ وحبــةُ و- الغريمُ: ماطلهُ و-الدارَ: \* كَبُشَهُ \* ن كَبُشًا : تناولة بجمع اخر شراعها ليشترجا غيرهُ ثم اخذهما بالشفعة وقد كرة ذلك

( اذا وقعت السهدانُ فلا مكابِّلة ) اي اذا ادبع ج أحجبُش وأكباش وكباش حدَّت الدور فلا يبس احدٌ عن حدِّه (تَكَبَّلُ) مطاوع كَبَّلهُ

( [ كُنَّبُلَ) الاستِرَ: فيَّدهُ و كسنهُ: صرَّهُ و- خيرَهُ ، احتيمهُ و ( [ كُتبَل المنيعُ عنك) لوغم اصلك (الاساس) (الكُبَاس) بالضمَّ : العظيم الراس و- من أيوضع على وجه المائط ومنهُ وه بني سورًا (كَابُلُ) كَا مُل : من ثنور طخارستان (اككَابِلَ ) بكسرالباه : القصير (الكَانُول) حالة الصائد (يانية) (اكَبُل) بالنت ويكس التيد وقبل اعظم ما يكون من الأقياد بو كُبُول (اَكُتِل) ايضًا: ما ثُنَّى من الجلِد هند شغة الدلو وقبل شغتها تفسها كالكين أ بالنون و- اكثير العبوف من الفراء

(الكَيْل) عركة : القصير يقال ووفرو

(هو في كيس غيَّ) اي في امله \* أَكْثَرْتُل \* دُكر المنشاء و- (الكنس) عركة : اقبال الهامة وإدمار

طمُّهما بالتراب وس راسَّة في ثويهِ: ((الكَبْسَاء) أيضًا: الندم الكثيرة اللحم

ور وكبس راسة في جب قبيمه ادخلة (الكنسة) العبة فاة فيه ، و- الناصيةُ جبهتهُ : مالت طبها (الكَّبيس) ضرب من النمو و- حلُّ و- القومُ دارَ فلانِ: هجموا عليها قباءً عبوَّف عشوٌ طبياً ومن اللــــان وو على واحتاطوها و- السنَّةُ بين : زادهُ فيها جامَ عِرْقًا ثُمُ يُمثَى بطيبِ ثُم يُحكِب عَ يُحكِبُس،

(السنة الكبيسة) التي يُسترَق منهسا (كَبِسَ) أَالرجلُ ل كَبُسًا: اقبلت إيوم وذلك في كل اربع سنين فيزاد على هاستُه وادبرت جبهتهُ وقيل ضخم راسةُ شهر شباط فيصيرُ ٣٩ يومَّا فَصِيلة بمنى فهو (أَكْبُس وهي كَبُسَاء بهِ كُبُس) مفعولة ومنسلما مُقعَم فيها وَيقابلهــــــ الوشيري و- غريَّهُ الدينَ : اتحرهُ عنهُ (تَكَبَّسَ) البُّرُ والنهرُ وإنَّكَبِّسَ) البسطة ويسنون ذلك العام عام الكيس و- يبنُّ على كذا: عند يدُّهُ عليه الذي يزيدون فيه ذلك الور (تَكُبُّسَ) الرجلُ: ادخل راسة في جيب (المِكْبَس) آلة يكبّس جا السوف (كَبَّلَةُ) مثل كَبَّلهُ وشُقد البالغة فهو

والورق وغيرهما ۾ مُكَايِسَ الناس فيكيس يقال شد اذا حمل ( إ كَتُبِش ) الحمل اذا اثنى وقيل\_ اذا

و- سيد القوم وقائدهم وقيل المنظور ال لا يقدر مدة أن يتحرك وهو مقدّمة أفيهم و- آلة من آلات الحرب كانت المرع وقسال بعثهم لا احسبه عربيًا تستعمل في الحسار تقذف مل حدران الحصون و- الدرشية وي حمر كدر حسنا روثته باكبوش، (الكِأْش) ككتأن : صاحب الكِاش

(الكِبَاسَة) بالكسر: السلق وهو من (الكِباش) بالكسر: الابطال (اَلَكُبُوشِيَّة) من رهبان اللاتين الواحد (يوم كُنُّهُمَّةً ) من ايام السرب

( ألكيس ) بألكر: الماراب الذي \* كُنْنَ \* العلدِ ن كَنْنًا: أكاسب

(اعزُّ من الكابريت الاحر) الحيا هو أمن طين و- الكتر و- الاصل كقولهم اعزُّ من بيض الانوق

کیس

وولد الحكل اوهو تفسة \* كَيْسَ \* الشُّرُّ والنهرَ ض كَبْكًا: (الدخلة في الكيس) قيرهُ واذلَّهُ اخفاهُ وادعاهُ فيدهِ وعارة اللسان الفليطة الهدودبة

و- على الشيء : شدُّ

اظم بالتراب

قيمهِ و- على الشيء : تغنعم طبهِ و- الرجل الداخل في ثوبهِ المنطَّي بهِ

(ساء كاساً) شادًا أي حاملًا (طابق كابس) اتباع (الأربة الكَّابِيَة) اي الْمُقْبِلة على

الشقة المليا ( ناصية كابية) مقبلة على الجبهة (اَلَكُنَا بُوس) ما يقع على الانسان بالليل

يكس رائ في ثبابه وينار (هامة كُمَّاس) شيخية مستديرة

النغل كالمنقود من النب بركبايش (الجالب الكبس والكبس) كَسُكُر (دَكَبُوثَيّ) (دخيل)

وقُفُل: الصِلَابِ الشِينَاد

تُكتِّس به البئر والنبر و- النار في المم

کب .

المبح: عمن

عن جاره الى غيره وفي التهذيب ووكل ( تُسكِّن على الجمرة تُسكَّبْنِياً و إَكْنَبَى

(اَلْكَبَاءُ) اللَّهُ وَ– مَا يَشِبُ مِن القبر

شربٌ منه جُ كُبيٌّ

(الكُبَان) بسالهم": طعام من السفنة كيوان ج أكباه (اَلْكُبُة ) كُنُبَة : اَلْكَتَامة ج كُبُونَ

ر و- النبرة و- الوقفة تكون منك لرجل عند الشيء تكرهة بقال 19 سألته

لا يرفع طرقة مِنْلا يِقَالَ ١٥ رَجِلَ كُبُنُّ ( ( الْكُبُوة ) بِالْضَمَّ : الْجِمرة

\* أَلَكُبُوتُل \* المندب \* كتا \* الكَتُأَة : نبات كالجرجير

(اَلْكِنْتَأُو) الْجِملُ الشَّديدُ و- الرجل المطر اللحية الكثنها وقيل المستنها \* كُتُ \* أكتابُ ن كُتُبًا وكِتَابًا

بِمَالِ وَ بِمِيرٌ مُكِيونٌ وَالْقَدْ مُكَيِّونَهُ مِنْ وَكِتَّبَهُ وَكِتَّابَهُ : صُورٌ فيب اللَّفظ و- من المَيْل: النَّمَادِ النَّوَاعُ الرَّحِيبِ أَجْرُوفَ الْحَجَاءَ مثل خَلَّةُ وقِيلَ آلكتابُ ۚ ويُطلَقَ الكتاب على المتحلس. وعلى ما الجوف الشعف العلساء ج تَكَابِينَ أسم لاضًا صناعة كالتجسارة والعائرة و- أيكتبهُ الشنض ويرسلهُ

ظَارَها فَخْرَم عَمْرِجا بشيء لنَّلا تشمُّ البِّقِّ ((أمُّ اكتتاب) اصلهُ أو الفاتحة

\* كَيَا \* لُوجِهِ نَ كِكُبُو كَبُوا ﴿ (كَتُبَ طَبِهِ كَذَا) نَضَى بِهِ عَلِيهِ وَ(كُتَبَ إِ (اَلْكِتَابَة) عمدر و- شاع استعمالــــــ وَكُبُواً (واويُّ ) أَنْكُ على وجههِ و— على هباده الطامة وعلى نفسِهِ الرحمة) اي الكِتْسَابَة بمنى تصوير اللفظ بحروف

الكل الكبوة و- الدرس : حند فلم (كتَّب) الكتاب: خطَّة و- قادنًا: واشكالها واستمال الكتاب في المروف يسرق وكتم الرَّبو و- الكوزّ وغيرةُ: | ملَّهُ الكتابة و- الكتابُ: هيَّاها كتية | والكلمات الجمومة اسا في اللفظ واما

مبُّ مأفيهِ و-النبتُ: ذوى و- النبارُ: ﴿ كُنبَةٌ وَ- الْجَبِشُ : جِلَّهُ كُنالِب ملاور التَّارُ: عَنَّاهَا الرماد والجمر تَحْمَةُ ﴿ كَانَّيَّهُ } مُكَانَّبَةً : كتب احدهما الى

الآخرو- فلانًا : كتب معة و- المهدّ : (خيراة تَكْبُول وبا عــذرك مُقبول) و- فـــالانُّ الثيَّ : كسحةُ و- نورُّ

كت بل نفسه بشيته قاذا سي وأدَّاهُ

(أَكْنَبُهُ) طُّمَّةُ الكتابة و--وجدهُ ا كاتباً و- فلاناً قصيدة وتحوها: اللاه

ايَّاهِ و- القرية : شدُّ راسها بالوكاء

آکتباً) اک ملیها بنویهِ و (آکتبی (تَـكُتُنَت) الكتب أ: تبسُّت و–

الرجلُّ : تَمَزَّمُ وَجِمَعَ عَلَيْهِ ثَيَابِهُ ۖ (تَكَاتَبُوا) كنب بضهم الى بعض

( اَ كُنَابٌ) اَلْكُتُابُ: خَلَّهُ وَثِيلِ استلاهُ وفي الاساس وو إحكتكبُّهُ .

لنفسهِ التسخة ، و- امران يُحتب له

و- النلام : طبه الكتابة و- السقاء : حُرَيْهُ بِسِيرِينَ وَ- فَسَلَانٌ : كُتِب مُفَسَدُ .

في ديوان السلمان وفي المديث ووافي (اَلْكِبَا وَالْكِبَى) الْكَتَابَ وَالرَّبَاةُ مُتَنَاهَا إِكْتَلْبَتْ فِي عَزُونَ كُذًا وَكَـٰذَا ءَءَايُ

كتبت اسى و- سال ان يكتب له و- بطنَّهُ : أسبك

(إَسْتُكُنَّةُ) الشيء: عالةُ ان يكتبهُ لهُ و- القصيدة : إستملاها و- السقاية : استوكاً يقال ود ما يستكشَّ لي ،، ;

(الكاتيب) اسم فاهل و- البالم و- من هملةُ الْكتَابِةِ جَ كَاتِبُونَ وَكُتَّابِ وَكَتَبَّهِ

(الكتاب) الصدرو- ما يكتب فيسيد تسبية بالمهدر سبى بيه ناميمه ابواية وفسولة ومناثلة ح كُتُب وكُتُب و-

الاواة و- التوزآة و- المسجفة و-التَرْض و- المكم و- القُلَا وفي العباح ور وتُطلَق آلكته والكتاب على الكتوب

السفاء كُتُباً : خرزهُ بسيرَين و- الثاقة ﴿ (أَهَلَ إِلَكِتَابِ) الذين لهم كتابُ معْرَلُ ا

(الكُبُولا: )العبيدة

يقال لأتكد \* كَبَّنَ ﴿ الرجلُ : صَ كَبْنَا وَكُبُونًا: ۚ ﴿ كُبِّنَ ﴾ تُوبَهُ بِٱلكِبَاءِ تَكْسِيةً ؛ جُنُّرهُ منها في استرسال وثيل قصر في حَدُوهِ و- إو- الثارَ : التي طبها زمادًا

(أَنْ مِنْ كُنِناً: ثَناهُ الى داخلُ ثُم ﴿ (أَكْنِي) الرَّنَّدُ إِكْبَاءَ : لم يُبورِ وَأَكْبَاهُ خاطةُ و- الشيءَ: غَيَّبَةُ وهو مثل الحبن صاحبةُ : دَخْن ولم يُورِ وَ- فَالانَّ وجِهَةُ:

و- عديثة : كُفَّها و- صرف معروف أ فَيَّر هُ

ك ن كف 12 و- عن الثيء : كم اللود) تبَّغر

وهدلٌ وَ- دخلت ثناياهُ من فوقٌ ومن ( تُسكِّمَ) بالكباء : تبخَّر اسقلُ الى غار اللم و-المثليُّ : لطاً بالارضِ ( الكاني ) اسم فامل و- المرتفع

قُــال ﴿ وَكُبِّنَ لَهُ الطِّيِّ ﴾ و- فلانٌ (هو كابي الرماد) اي علم الرماد ينهال كُرنا: سكن

(كَاضًا امَّ غَرَّالَ قَدْ كَبِّنْ) اي تَنْقَ وَأَمَ ۚ (ٱلكِبَاءُ) بِٱلكَسر: عود البخور وقيل\_\_

(أَحَكُونَ) لِمالَةُ عَنْهُ: كُفَّةُ ﴿ إِكْبَانٌ ۚ ﴾ وَاللَّهُ \* أَ كَبُّنانًا ؛ تَقَبُّضَ و [ (ٱلكُّبَاءُ ) بالضمُّ ؛ الدُّرْتُمْ

الثليُّ : لما بالأرض

لليمنيين و- داله للأبل (اَلْكَانُ) مُسْدَرُ و– شفة الدلو وقبل تا (الكَبُودَ) باللهج: المرَّة و- اسم كما

ثن من الملا عند شفة الدلوم م حرز

(ٱلكُبِئَة ) بالضمَّ : لمنة ُ (ٱلكُّبُنَا ۚ وَٱلكُبُنَّةِ) ٱلكرُّ اللَّيْمِ اوالذِي ۚ فَأَكَانِتِ لَهُ كَبُّوهُ مُهُ

(ٱلكُنْنَ) ايضًا: المثانِد (الكُّبُنَّة) ابِناً : المَانِهُ البابِسة .

(هو مُكَرِّن القَقَالِ اي مُحَكَمةُ (المُكُبُون) المناب باء الكُان

( رجل مُكبُون الاصابع) اي شثنها (المَكْنُونة) ايضًا : الْمَرَاة الصَّعِلة

- الزندُ : لم يُورِ و- الجبرُ: ادنفع والم إمر جاده بالطامة والزم نفسه بالرحمة ﴿ هِـُ البُّــةُ لانَ فيه جمع صُورَ الحروف

(كَتَّ) النبيذُ وغيزُهُ كَتَّا وكُنيتًا : (الكتّدايغاً والكنيد) مثل كُنيف:

وَاكْتَنَّهُ ۚ إَكْتِنَاتًا : هِنْ كُنَّهُ

(أَلْكُتَيْت) صوت فليان القدر والنيذِ علينا أَكْتَادًا وأَحَكَنَادًا ،؛ اى فرقًا

(الْسَكَاتِب) الذي كاتب عدهُ ويسعُ على وو لقدره كتيت ،، و-اوَّل مدر وأرسالًا ان يكونَ كُلُّ واحد منهما مُكَانِبًا |البَكْروموفوق الكثيش و-صوت في | (الأكتَد) المُشرف الكتبد

النظ و- البخيل

(الْمُكَتَّبُ) القرية المُشْدُودة بالوكاه (التَّكَاتُ) التراحم مع صوت (التاج) السَّام المرتفع ويقال للجمل السمين انهُ \* كَتْكُتَ \* الرجلُ: ضحك دون

(الْمُكُنَّبُ) العنقود أكِل بعض ما فيدِ | ضحكةِ اغرب 30 و- مثنى رويدًا وقيل

(تَسَكَتُ كُنَّ) مثى رويدًا وقيل قارب وقيل بنال مرتفع كالنبَّة شُبِّه جا السنام

( الْمُكَنَّتُونَـــــ) المتنفخ المستلى وربحـــا الكلام يسرعهُ ويتبع بعضهُ بعضًا

(كُنْـُكُتْ وَكُنْـُكُنَّى) فير تُجراتين:

وولاتكتُّهُ أو تَـكُتُّ النَّهِوم ١٠ أي لا حق شبع و-الربيخُ فَلاَنَا : سفت طيب | امهو ل شمَّر وانتبض والفمّ خذّ اللهُ ولا تحصيه و-كَتَيْنَا : مثى رويدًا الآراب وقبل نازهـ أثوبهُ و- الله الكُتَّعَ ) هرب وحلف و- الحارُ : الارضَّ : أكل ما عليها من نبات او شمر

> ١٥ بَكْتَحْنَ وجها بالمص مُكْتُوساً ١١ (كُتُّ) الِعلاُ ض كُتًّا: ملح صباحًا ((اكتُّنج) بالفتح: مصدر و- دون حمدٌ،،

اساءُ بقال وو فعل بهِ ما كُنَّهُ ١٤ و - ( ( اَلْكُنِّيتِ ع ) مصفرًا : اسم نبت

(ٱلْكُنَّابِ) جَمَّ الكاتب و-موضع النظيم ( إَكْنَتَ ) ۖ الكَالامَ : استحمهُ تقول

عند الحاراد ج أحجتاد وكُتُود بقال ج كُتَاتِيبِ و- سهم صنير مدورًا (١ اكتت الحديث مني فلان ١٠ اي سمه نحسلةُ على الأكباد فضلًا عن الأكتاد ونقلنا أأتراب على الاكتاد و(وألوم من كما سعته

(ٱلْكَتِيْبُ) ٱلتُمرُبُّ الشُّدُودة بالوكاة (الْكَتُّ) بالفتح : مصدرو-القليـــل اكتـــافَهم وٱكْتَادَم) ادبروا عنهم وانتزءوا عِنهمةٌ وقيل الجسامة المستعيدة من (الكُتُدُ اللَّهُ و- ماكان في الارض من (ع أكتاد) اي جماعات وقيل المباه

وقبل سرام" بعضها في اثر بعض لا (ا كُنَّةً ) وذال المال و- علم لمنز سوء واحد لها و في نوادر الاعراب وو خرجوا

Z

\* كُنَّد \* الكُنَّد عركة : غَمِم

عبتهم أكتفين من الانسسان والفرس

وقبل هما ألكامل وقبل مابين ألكامل

الى الظهر وقيل مغرز المنق في ألكامل

ومُسكَانَّهَا لان كل واحد منهما فسامل صدر الرجل كصوت البَّكر من شدَّة ا \* كار \* أكَّدَت الناقسة : عظم كآثرها اي سناصا

(اككتر) بالفتح: حائد الجرين و – لعظيم آلكَتُد و الهودج الصفيد و – التبقية وفي الاساس وو حكتْ كُتَ في المَشْب والقَدْر و- وسط كل شي و-

شية فيها تخلج كشية السكران (الكِيُّر) السنسام المرتفع و- قبور ماد (اَلْكَانَر عمرَكَةٌ وَالْكَانَدَة) السنام المرتفع (الكَتْكَات) بالناح: الرجل الكثير (الكَتْرَة) بالنام ايضًا: القطسة من

السنام و- مشية منها تخلج \* كتدر \* الكاتدرة الكرسي المنتصب وزاء كرس القدس بيلس عليه الاستف

وقت القداس ( نصرانية دخيلة ) \* كَتَحَ \* الطمامَ ع كَنْحًا : أكل سُهُ \* كَتْمَ \* بِدِع كَتْمًا : ذهب و- في طا و- في الارض كُتُوعًا : تباعد ومنهُ

كَفَالْدُسَبُ وكتبتَ فِي الحامد ما كفاك

وانتبض وانشم ضدي

في الحطُّ مجمل الصدر بمنى الخمول (اكتبَّ) بألكر: معدد و= أكتتابك الغمة كتأما تنسيخة

(ا كَتُنَّة ) بالضم : السير يُجزَّز بهِ و- إبدا عليانهُ قبل ان يشتد ا الْمُرْزَةُ النَّى ضُمَّ الْسَهِدِ وَجِهِيهَا جِ كُتُبَ (أَكُتُ ) الْكَلامَ فِي اذنهِ إِكْتَاتَنَّا (ا كُنُنيُّ ) بائع اكتب ومافظها

الراس يتعلم بهِ الصبيُّ الري

(الكَتَيْبَة) الجيش وقيل القطمة شــهُ اللحم من الرجال والنساء

الحيل وقبل حجامة الحيل اذا اغارت من المائة الى الألف ج كتاتيب

(الْكَاتَب) البد الذي كَاتبة سيدة

ومنعول في المني (هذه اسلابيَّة) (الْكُنْتُب) موضع النعلم ج مُكاتِب (الكَتِيْتَة) المصيدة

(الْسَكَنْتُسَة) موضع وضع الكتب ج

(الْسَكَتْبِ) معلم الكتابة ووكان إقارب المطوفي سرية

الجاج مُكتبا بالطانف ،، (المُكْنُنُوب) الرسالة تُرسل من واحد المنطو في سرية

لآخر ج مُكاتِيب

كان اصل المني في هذه المادة المبع (الكشكت) بالنتج: صوت المبارى و باتي المعاني متغرع سنة

\* كُتُّ \* الكَّلامَ في اذْنِهِ نَ كُتًّا: | لمِنْ لمم قرَّهُ وسارَّهُ بهِ و- النَّومَ : عدَّم وفي الثل

وقيل قارب الحطو في سرعة

(اتانا بجيش مسا يُكَثُّ ) اي ما نجمسي و- زيدًا: رق جسمهُ بما أثَّرِ فِي كَتُولِدُ | قولهم مجازًا وو كتعت في المناذي مسا

لِنَا و-اللَّمَادُ: فَلَتَ وَكَذَلْكُ اللَّهِ الكَّذَحَ مِن الملمي و-التي يسبب الملد (حكتم) ل كُتُما : شمَّر في امره الجديدة اذا صُبَّ فيها المساه و- فلانًا: |فَيُؤْثَرُ فِيهِ دون الكدح 1 - 40 كتل

(كَتُّمَ) اللحم كِيتُما صنادًا: قلُّمه إساكيناف و- ضرب كنفة و-السرم الكل غيرها كقوله 19 أطم من حيث الدائَّةَ : جرح كتفها و- الارَّ : أَوْكُلُ الْكَتِفُ ،؛ وزعم الاصمى ان كرحة و- المنيلُ: التفت فروع أكتافها العرب تقولُ للضيف الراي انهُ لا يحسن و- الاتباء: لأمهُ بالكتيف و- الطائرُ أكل الكنف

كَنْفًا وكَنْفَاقًا: طار رادًا جنام ضامًا (أَلْكَنْف) عمركة : نفصان في الكنف لهما إلى ما وراءهُ و- فلان كَتَفَانًا: أُ وقبل ظَلَعٌ باخذ من وجع في ألكتف

مشى سريعاً (الكَتْفَانَ) بالفمّ وَيكسر: الجراد اوّل (كَتَفِ ) الرجلُ ل كَتْفًا : عرض كتلهُ ما يطهر مه المواحدة (كُنْفَاتَه) وقبسل وعلمت يقال وو ما كان أحكمن كاتبلة لانهُ ينكسِّف في مشهد اي ولقد كَتِف كَتَمَّا ١٤ اي عظمت كنفهُ | يازو ويقال هي الجراد بعدالغوغاء اوَّلَمَا

و-مشي رويدًا و- الفرسُ: حصل في السِرُومُ الدَّبَاعُ النوعَاءُ ثُم ٱلكتفان اماني خراضيف كنه الفراج و- الدائة: ( من الصحاح )

(الكتيف) السبف الصفيح و- ضب

راجع جُمَّعٌ في باب الحَيم ولا يُقدِّم كُنَع بالكِتَاف شُدِّد السالف و- اللحمَّ : | طوية هريضة وربما كانت كافيا صفيحة مل جَمَعَ في التأكيد ولا يُعرَد لانهُ تاج أَملُمهُ صفارًا وكذلك الثوب وكتَّفسهُ ﴿ وَ- السَّغِيمَةُ والميقد كقولو ووترفضُ لهُ ويقال أنهُ مأخوذ من قولهم وه أنَّى بالسيف كذلك و- الفرسُ : شت أعند الحفظات الكتَّائفُ 22 و- الحمامة

و- كليتا الحدّاد ج كتائيف

الحالي غراضيف كتفيب انفراج و- من

الرَّجَالُ : الذي بِشْنَكُنُ كَتَعْهُ

(اللهُ مَكْنُونُ } مضبَّبُ

وو ما كَتَلَكَ عَنَّا مِن

فهو (كَيْل) و- المادُ : قرَّخ فازق

به الآراب

في خلوم كانة بتدحرج ،، و –

( إِنْكَتَلَ ) منى

رَلَقَ و- فالن ": شدَّ حِنوي الرحل (الله ليَعلم من اينَ تُؤكَّلُ الكَّيف) (الكَّتَال) بالنتع : النف و- الحاجة

(كَاتَعَهُ) اللهُ مُكاتَعة : قاتلهُ (تَكَاتُما) تثابما

(ما بالدار كُتَاعُ ) كِغراب: اي احدُّ (اَلْكُتُم) كَصُرَد: اللهم و- الذليل و-الذئب (هذه عانية) و- ولد التطب مشي سريماً

وقيل اردأ ولد الثمالب ج كِنْمَانُ ( رجلُ كُتُمُّ) اي مشعِر في امره وقبل منقبض منضم ضدا

(كُنَّـمُ) جَمْ كَتْمَاء فِي تُوكِيد المؤثَّلَث بقال أشتريت عده السدار جما كتماء ورأيت اخواتِسك جُمَعَ كُتُكَعَ وهي المُتكَى كُتِفةُ وظلم منها مَمْرِيةُ مَن الصَّرَف للتَسْرِيف والسَّحَلُ (كَتَّقَتُ ) الائنية ؛ لاَمَة بالكتيف و- المفديدُ جِ كُشَفُّ عن كَشَاوات كَعِشْمَ عن جماوات أضادًا : شَدَّ يديه الى خلف كنه و مؤتمًا (الكَتِيفَ فَ) صَبَّة الباب وهي حديدة

ملبهِ حول کتیم ،، اې ناری

و- اتباع لجماء في توكيد المُوانَّث ( الكُنْمَة) بِالْكُمرِ : الكُنْمَة عَ كِنْعُ

(الكُنْعَة) بالفر : الكُنْمَة و- طرف (الكاتف) امر فامل و- الكاله الفاروزة ج كُتُم

(الكتبيع) الليم و-المتفرد من النساس الكُنفان وسيُذْكُر (حولُ كَتِيْعٌ) تام ينال وه الى مليه (الكِتاف) بالكسر: حبلُ يُشدُّ بوج ﴿ كَتَلَهُ ﴿ نَ كَتَالُا: حِمهُ ينالم

> (ما بالدار كتيعٌ) اي احدٌ (الأكتم) من رجمت اسابعة الى كفيد والسية ج أحَيْفة وكُتُف

وظهرت رواجبهُ و (أحجتُم) رِدْفُ (الكُتَافُ) بالضمَّ : وجم ٱلكَتِف لآجمع لا يفرد منه (رأيتهم الجمين أكتمين) اتباع ً

(رأي مُكَنَّمٌ) بفتح الناء : تجميعٌ (الكَثِف) كَفَرِح وشَل وَحَبل : (قَـكَتَلَ) الفسير : مثى وفي اللسان (جاء كُنْهَا وَمُكُونِها؟ اي جاء يمني عظم هريض خلف الكيب ان للناس وو فلان يُتكَثَّل في شيه إذا قالب مشياً سريعاً

\* كَتَفَ \* الرَّجِلُ ض كَنْفًا : مِنْي ( ( و الكُّنِّف ) ابو السَّط لنِّب بِيتٍ قالهُ الشَّيَّ : تَجَمَّ و وندوَّ را رويدًا وقيل عرَّكًا كتفيه و- في الام: ﴿ ( ذُو ا لاَ كَتَافَ ) سابود بنُ هُرْبُرَ

احدهما على الآخر و- فَادْناً حَكَمْها كَنْ مَرْبِ السَّدامِي الذي ياتي الأحور تعفيها و- الزُّونة و- كل ما أصلح من وكِتَافًا : شدُّ بديهِ الى خلف كنفيه مُوثَقًا مِن مأتاها لان اكل الكنف اعسر من طعار او حكسوة و- سو البش و-

فيرَّك كنفيها .

(ٱلْكَتْمَانَ) الأَمَّةُ و- مُوانَّكِ إلاّ كُتُمَ ( اللَّكَتْفَ) ٱلكُتْفَانُ في شيهِ: ثرا و- ( الأكُتَّف) مِن الحبل والممال : ما به المَيْلُ: النَّفْتُ فَرْوعِ أَكْتَافُهَا فِي المُّثِيلِ كَتَفُ وَهِي كَنْفَاءَ جَكُنْفُ (الكُنْمَةُ) بالنتج : الدلوالصنيرة جكناع " و- فلان في الصلاة وغوما: شمَّ يدية ( الأكتف) من الحيل ابضاً : الذي في الى مبدره

(اَلْكَاتَنَة) مؤلَّتُ اَلْكَانَف و- واحدة (الْكِكَّاف) اَلدَابَّة أَنِّي بِنَقِر النَّرِج كُتْلِها

(كِنَاف القَوْس) ما بين الطائف (كَتِلَ) النبيء ل كَتَلَّا: تلزَّق وتلزَّج

(اَكْتَاف) كَشْلًاد : الْمَزَّاء اللَّرَاء الكَّرَف (الكَّتَّلَة) دوَّره وجمه و-سنَّنه ومو الذي ينظر في الاكتاف فيكمِّن فيها (كَاتَلَهُ) اللهُ: قاتلهُ

وغيرم ج كتَّفَّة وأكتَّاف

(كَنَّمْتُ) النَّالَةُ كُتُومًا : كانت (خَرْزُ كُتْمِ) اي لا ينفح

مكتاماً و- القوسُ: كانت كانماً و- (جلُّ كَتِيم ) اي لا يرغو

السقاة حجُنُومًا وكِتَامًا : اسك اللبن | (الأَكْتُسَم) الرجل العلم البطن وفيل (أَكْتَى) إَكْتَاء : علا على عدوُّهِ

﴿ كُتا \* ن تَكُدُّو كُنُوا (واويُّ)

قارب المطو

\* كن \* أَكْنُونَنَ إَكْنِينَا ۚ (بانيٌّ) (الفرس: النسج او متلَّمةُ حيث يقع (رجل كَثِيث اللحة) اي كُمُّها المتلاً غيظًا و- تشتع و- بالغ في صفة |طب بد الفارس وثيل الله الظهر بذال (الأَكَتُ ) منكانت لمبتُهُ كَتُنَّ بُركت واينسون رماحم على كَوَاتْب خَيلِم الله الله الله الله الله الله على عَلَيْهُ و (أسرأة

\* كَشْكُتْ \* الرجلُ :كانت لمبتهُ حَنَّةً

وفنات الحجارة يتال ١٥ بفيهِ الكُنْكُثُ ١١ (اَلْكُنْكُنَّى وَالْكَنْكُنِّي ) بِالقصر: لعبة

أمالتراب

\* كُنْجُ \* من الطمام ض كَنْجًا : (اَلْكَتُبُ) عَرِكَةً : القرب يقال وورماهُ إكل منهُ ما يكفيهِ وقيل امثار منهُ فاكتَرَ \* كَثَعَت \* الربحُ عليو الارابُ ع حَكَثُمُ : سَفَتُهُ و – من المال : اخذ ما شاء و- الشيء : جمعةً و- قرَّقةُ ضدُّ

( الكُثْبَة ) بالنم : التليل من الله واللبن ( رَنَكَتُعَ ) بألمص والتراب : تفرَّب جا وقيل مثل الجرمةُ تبقى في الاناء وقيسل ( تَسكا أَيْحوا) بالسيوف: تكالهوا

\* كندم \* رجل كُنْحُم اللحِية

( لمية كُنْحُسَة ) بالهنم : اي كُنَّة

حطام من يبيس

\* كَشُرهُ \* ن كَثْرًا: فليهُ في الكارة (كُثْرَ) الشُّ ر كَثْرَةً :خلاف قلُّ نهو ( كَتْرُ و كَيْهِر " و كُثار و كَيْنَر ") وتُبِعَلَ الكَثرة عَيارة عن السَّمَّة ومنها

(كَثْرُهُ) جِملةُ كثيرًا

(كَاثَرَهُ ) أَمكاثَرة : قالبه في الكابرة وقاخرهُ بكثرة المال والمدد و-الماء:

اراد لنف منه كثيراً ليشرب منه (أَكَتُمَ) الرجلُّ : كَثَر مالــهُ و- اتى بكثيرٍ و- الثيءَ : حلهُ كثيرًا و-النيخلُ: الطلع وقول الناس اكثرت من الاكل وغوم يعتسل ان تكون مِنْ زَائدة على مذهب الكوفيين ويستسل إن تكون لليان طى مذهب البصريين والمفعول عذوف والتقدير اكثرت الغمسل من الأكل وكذلك ما اشبههُ

(أَكْثُوَ اللَّهُ فَينَا مِثَلَكُ } أَدْخُلُ

\* كُنَّا \* اللَّهِ فُم يَكُنَّا كُنَّا : ارتفع ج كُوَاتِب وفي الناج ور وفد نيل إن كَنَّا، ) شهرها كُنّ

فوق الماء وصفا الماه من تحتهِ و-القدُّنِّ: ﴿ جَمَّهُ أَكْتَابُ ءُۥ قَالَ ابن سيده ولا

طالت وَكَاثَرت و- اوبارُ الابل: نبت (الكُثَّأَب والكَثَّأَب) كُومَّان وشدَّاد:

(كُنَّا) تَكَنَّةُ \* بَعِنَى كُنْـاً و- فلانُ السهم لا نصللهُ ولا ربش كَالكتَّاب بالتاء

(أَكُنَّات) اللحة : كانوت وطالت من كنَّب وعن كَّنَّب ١٠ اي من قرب

(اكَتُشَاءُ) بالفنح والمدُّ : النراب

ملُّ القدح منهما والطائفة من طمام (الكَثُّيعَة) من الناس: جاعة غير كثيرة

وشراب وفيره و-كل تُعتب بعد ان يكون قليلًا و - الْمُطْمَنْتُ مِن اللهم : اي كُنُّها

الارض بين المبال ج كُتُبُ (فلانٌ يَعْلُب الكُشِّب) مَثْل اصلهُ إن (كَتْعُمنَة من درين ) بالفع : اي الرجل يأتي بعلة المنطبة واغا يريدالترى

> (الكَثيب) التله من الرمل سُمَّى بِدِ لإنهُ انْكُشِ اي المبُّ في مكان فاجتم نِبِ (المعام) ج أحضية وكُتُب

\* كَتَّ \* الشَّمُونَ كَتَاتَهُ وَكُنُونَةً: أُقولُم ١٠١ عَرِق أَلَكُثُور ١٠ كَثُفَ و-اللحةُ : اجتمع شرف ا

وكائد نبتةً من غير طول وكثف وجعد (أَكْنَبُهُ) الرجلُ: سقداهُ كُنبَةً (كُنَّ لَكُنَّا مِن باب طم: لذة فيهِ

(أَكُنُّ) الرجلُ ﴿ كَانْتُ لَمِينًا كُنَّةً

(اكتبك السيدُ فادمهِ) اي امكنك من (الكاتُ ) ما ينبت ما يتناثر من المعيد (الكَتَاثَاء) الارض الكثيرة التراب

لمه كنَّة ج كِتَاتُ ( لَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللهِ دُات كثوثة

(الكاتبة) مونَّك الكاتب و- من (الكُّنيْث) ما يتناثر من خيط التنب

ئنسه من غير علي

ازبدت للنل و- فسلانُ القيدُرُ: اخذ ادري كف ذلك زيدها و- أكل ما على داس اللبن و- (الكِتاب) بالكر: الذي يقال وو ماري (الكَنْكَت والكَنْكِث) السنداب و- النبتُ: طلع وقيل كنف وغلظ وطال إبكِتَابٍ ١٠ اي شيء سمم وخير. و- الزرعُ : فَلَظَ وَالنَّفُ وَ- اللَّحِيُّ : ﴿ أَلَكُنَّابُ } بَالْغُمِّ : أَلَكُنْبِرُ

تَكُثُيثًا: أكل كَثاأة اللبن

(كَثَّأَةُ اللَّهِنَ) بِاللَّبْحِ وُيضٌ : مَا عَلَاهُ ۚ وَفَكُنِ من الدسم وقبل الطفاوة من فوق الماء

(خَذَكَنَّأَةُ قَدَرَكُ ) بِالْفَتْحِ وَتُضْمَ : اي ما الآنم منها بعد ما تغلى

(ٱلكَثْنَآة) بالفتح وبالتّحريك بلاهمز:

المرجير وقيل بريَّهُ لا بستانيُّهُ \* كُنْبَ \* الشيء ن ض كَشَّبا : جمه و- الجبن : اجتمع يتعسدك ولا يتعدَّى

و- الماء : سبة و - في المكان : دخل و-(الرابَ : نار بعضهُ فوق بعض (كَتُبَ) عليهِ ن كَتْبًا : حَمَّلُ وكرًّ

و- كَنَاتُ : نَكِنُهَا و- لَبِنُ النَّافَ : قلُّ و– الصيدُ فلانًا : قرب منهُ وامكنهُ من كانبيه بِقال ١٦ كَتْبَك الصيد فارمه ١١ و كُتُبَانُ"

(جاء كَكُنْبُهُ) اي يتارهُ (التاج) (كَتَّبُّ) الشيءُ: قلَّ

(كَاتَّبُهم) مُكَّاتُهُ أَ: دنا منهم

و-الرجلَ والامرَو-اليهِ و-لهُ و- منهُ: \ (كُتُّ ) حَي ايضًا : خلطُ وثمَنْ دنا منهُ وَيِقَالَ وَوَأَكُتُبِ إِلَى الْجَبِلِ مِنْ إِكَتُّ بِسَلْحِهِ : رَفِّي بِهِ قرب منه ً

كاتبته كايقال افقرك امكنك من فقاره (إنْكُفَّبُ) الرملُ: اجمع وكلُّ مَا (الكُّثُ) الكُّثِيف الصبُّ في شيره فقد انكثب فيب و- (رجلٌ كُثُّ وَكُثُ اللَّحِية) اي ذو الدابُ : انتأر بعضهُ فوق بعض

(ألكاثب) اسم فاعل و- اسم جيل

کٹو کائر سخف 1-34 ا و كار والتف فهو (كشف) (تَكُنُّر) تَكُلف الكاثر و- بإل غيره: إبل يكفيه الاحاطة الاجالة (كَتُنْفَهُ) حِيلُهُ كُنْمِفًا أكاتر منهُ واستغنى بهِ و- باكلام : ﴿ (رَجِلُ مُكَاتُدُ ) اي دُو مال اكاند منهُ وفي الاسماس وو تقلُّل من [ (رجل يكثَّار ويكثِّير) اي كثير ألكلام [ (أكَّتُفَّ) منهُ قَرِّبَ وامكن (تَسكَالُفَ) الثي : تراك وغلظ العلم لتحفظ وتكثّر منهُ لتفهم ،، وكذلك الانق بنير ماء (استَكُنَّفَ) النبي : غلظ و-الشيء : (تَكَاثَرُ) (لقومُ : كَثُرُوا وتنالبوا في (المَكَثُورِ) المُعَلُّوب في الكثرة (فَلانُ مُكْنُورٌ عَلِيمٍ) ۚ إِذَا نَفِدُ مَا عَنْدُهُ ۚ وَجِدَهُ وَعَدُّهُ كُثِّيفًا ۗ الكارة (إسْسَكُنْرَ) الثيرة: رآه وقيل هذه الركارت عليه المقولي شاب شمود (اَلَكُتَافَة) بالفتح: ضَدُّ اللطافة (أَلَكُتُف) بالفتح: الجماعة كثيرًا و- فلاناً ألماء : ازاد لنفسه منهُ ﴿ وَمُشْفَى وَ وَمُشْفُوفَ وَفِي الْإَسْمَاسِ (اَلَكُتْبِف) دُواَلَكُنْافَ يُوسِف بِهِ كثيرًا ليشرب منه و- من الشهد: ١٥ ومكثور عليه كالد من يطلب الب المسكر والسعاب والماء يقال ووعسكر أكثر نِطَةُ وَ- رَفِ فِي أَكْثَارِ مُنَّهُ المروف 🔐 ( ا لَكَاثِرَ ) الكثير يقال هُدُّ كَاثُرُ \* كوثر \* سَكُوتر النب اد: كاتر كثيف وسعاب كثيف وما كشفى (الكثار) ككتاب وغراب: "الجماعات وتراكم قال حسان وروقد ثارتهم الموت (رجل كثيف) ثقيل غليظ المائرة \* كَتْلُ \* الشيءَ ن كَشْلًا: جمعةُ (اَلَكُتُر ايضًا واَلَكَشَر) عُمَرَكُهُ ۚ : جَأَر حنى تَـٰكُوثَرَا وفي رواية تكوَّرا ،، ( اَلْكُوْتَر) اَلكُتْ بِر مِنْ كُلِ شِيء و-(اَلْكُتُلُ) الجِمع و- صبرة من العلمام النخل وقيل طلمها ( آلگُوْ ثَلَ ) كَجُوهِر : ذَنبِ السَّفِينَةُ يِتَالَ (الكُثْر) بالفع ويكسر: نقيض القُلُّ الكثير الملتفُ من الفيسار اذا سَلَّع و-والنبلِّ يقال الحند قد طي النلُّ والكائرُ السيد الكثير الحديد و- الرجل الكثير وو قمد في كُوثُل السفينة ،، وقالي اللبث وو اَلكُوْتُل مؤخر السفينـــة وقد (اَلْكُشُرُ) أيضاً: معظم الشيء واكثرهُ السلاء والمثير و- ضر في المنَّة و- من المال : الكثير كتولو ووف ان الله عَمْم \* اللهن ع كَشْماً : علا دسمه البشد فقال كوثال ، وخنورت و- الابلُ والنهُ كُثُوعًا : \* كُشَّمَ \* الشَّأَة ولهوهُ ن كُشَّما : اككار اعياني قديمًا ١٥ المَنْ عَتْ بِطُومًا وَقِيلِ السَّرَحْتِ الدَعْلَةُ فِي أَمِيهِ فَكُمْرُهُ وَ كَنَائِيَّةُ: لَكُمَّا (كَثْرَى) من لمديس وطسم فَنْلَطَت و- الشف الكَيْمَ وَكُنُوعاً: و- الاثرَ: انتصَّهُ و- الثي: : جمه و-( الكُثْرَى ) من ألنيذ : الاستكثار منهُ (الكَثْرَة ) وتكسر في الله وديَّة : نقيض احرَّت وقيل كاتر دصاحق كادت تنقل عن الامن: صرفة (كُتْعَتُ) الثف أُل كَتْمًا : بنني (كَثِمَ) ل كُشَما : شبع وعلم بطن أ التلَّـة (أَكْثِير) نتيض القليل يقالب رجال زدنا وابطآ كثيرُ وكثيرة وكثيرة وكثيرون ونسلة (كَنُّمَ) اللهنُّ والإبلُ والمنمُّ : بمنى كُنَّم (كَانْمَهُ) مَكَانَةٌ : قاربهُ وخالطهُ (أَكُنُّمَ) القربةَ : ملاَها و- في بهه : كثير وكثيرة وكثيرات وعن الكليات و- المرح : برا املاه و- اللبن ايضا: 11 ألكثير يقال على ما يقابل القليل وعلى علاه ألكَثُّمَة و- الارضُ: نجم نباتها و-توارى و- فلاناً المسيدُ : قاربهُ ما يقابل الواحد ويصعُّ ادادة كل واحد القدرُ : ومت بزيدها و- لمية فلان : ( تَسَكُّمْ ) توقَّف وتميَّر وتنتي وتوارى منهما بل ارادضما مما ﴾ وقولهم كثيرًا | خرجت دفعة "وقيل طالت وكثرت و- ( إِنْسَكَتُمَ ) حَزِنَ ما يمملون كذا تعب على الظرف لانهُ (فلان السقاه: اكل ما علاهُ من الدسم ( احماة كافية وكلُّسة) كفرحة : غليظة من صفة الاحيان وما مزيدة لتاكيد (شفة وائة كاثيمة") اي ذات كُشَم ` ( رماهُ من كُشَّم ) اي من كُشّب (الكُشَّعَة) المرأة الريّا من شراب وغيره المني ذُكر في الكشباف في اعراب (شَفة كَائِمة بِأَيْمَة) اي ممثلة غليظةً وو قليلًا ما تشكرون والعامل ما بليه ، (الكُثْمَة) بالضمّ : منا ترى القدر من (الأكثم) الواسم البطن و- الشيعان ( رجل كُثير ) أين بوكات أباثير الطفاحة و- ما على اللبنامن السدم و-- الطريق الواسم وخروب طبائه \* كَانَ \* الكُشْنَة بالنم : نَوَرْدَجة والمثورة تشُّخــذ من آس واخســان خلافي (الكَتْبِيراة) رطوبة تخرج من اصل شمرة (الكَتْمَة) عركة " الطين (رجل أَكْنِع) بشنت وفيل بلت كُشَم النُّبُسَطُ وتُنضُّد عَلَيها الرياحين أصلهُ تكون بجيال بيروت ولبنآن (اَلكَبُشُرُ) ايضًا: الرجل المتمَّرِ السلماء ( امرأة مُكَثِّمة ) أَيْ بَشْنَدُمَ وقيل النَّبِطَةُ كُنْنَا وقيل شيءَ مَن اللهب ( الأَكْبُشُر) السم تضيل فهو هارة هما إلتُنها كُنَّمُ " فوق التصف وألحكم بالاكبُّريُّة أو \* كُنَم \* اكتُشَم : النسر وقبل اللهد في جونبا النَّورُ الجسيم لا يتوقف على الاحالة النصيلة \* كُنُف \* النبيء وكتَاف: ": نظط \* كثو \* الكُثُوُ بالضم: الـتداب \* كَحَطَ \* المامُ ع كَعْطًا : لف أ (الكُّعْل) الاعْد و-كلُّ ما وضع في الدين يشغى به و-المال اكتبر يقال وو لفلان كُمِلُ ولفلانِ سواد ،، اي مال كشمير

(كُعَلُ كُعَيْلَة) زُجِرُ النعجة اي ١٨

( کُحُول قارس) الانزرویت

( جاء من المال بكُمنال عينين ) اي بقدر

فيها ألكمل مثل كعلي و- السنّةُ: (منى لفلان كُمعَلْ) اي مالُ كثير

(اَلَكَعَل) أَن يَعْلُو مِنَابِتِ الْاَشْفَارْ سُواد خلقة وقبل ان تسود مواضع أككحل ( رايتُ في الارض كَعالا) شَيَّا من خشرة

( اَلْكُمُولا اللهِ عَلَيْثُ الْآكُمُولِ وَ-الشديدة سواد الدين وقيل التي كأنما مكحولـة وان لم تَكْعَل و- التمجـة البيضاء السوداء المينين و- تبت مرعى اولب خشرة النبات وهارة اللسان النحسل تجرسة وقيل عشبة سهايَّة لمسا

وردة حسنة و– لسان الثور و–طائر ( اَلَكَ عَلَمُ ) للرَّهُ و- خرزة التأخيذ وقيل

(اَلكُمْلَة) بالضمَّ: بقلةُ مُ آكاول الدرة (مَا كَتَعَلُّتُ عَنِي بُكُ) اي مَا رَايَتُكُ (الكَحِيْلُ وَالكَحِيلَةِ) الكِعُولَةُ بِثَال (نُسكَمُّلَتِ المرَأَةُ وَإِكْمَعَلَتْ) تُولَّتُ عِينَ كَعِيلٌ وَكَعِيلَةُ مِ كَعْلَى

(الكُحَيَّل) مصنَّرًا: النفط وقيل القطران

(اَكُتِحَيْلاهُ) لسان الثور

(كَعْلُ) صَوعةُ : اسمُ للباء وينسال (الأكمعَل) ذو الكَمَعْلِ واللائق .

(الأَكْحَلُ) ايضًا: عِرْق في السذراع (باءت عرادِ بكَحْل ) مَثُلُ يَسْرب ينصد وقيل هو عِرق الحباة ويُدعَى ضر البدن ولا تقل عِرق الاكحل

(كَمْصَـٰلُ) ايضًا : وقدم من الصرف ( المِكْعَبَل والمِكْعَال ) الملمولي

(المكتمالان) عظمان شاخصان فيسسا ﴿ (اَلْكِحُلُ ؛ خُرِزَةِ التَّأْخِيدُ وقِيلَ للمِن | يلي باطن الذراع وقيلهما عندما الوركين

فصيحة في قمط فهو (كَاجِطُ") ★ الكُعُوف الاصناء وهى التُعُوف | المناه وهى التُعُوف | التُعُوف | التناه وهى التُعُوف | التناه وهى التُعُوف | التناه وهى التناه | التناه ولائم | التناه | التناه ولائم | التناه ولائم | التناه ولائم | التناه ولائم | الت \* كَمَلَ \* السينَ ن كَشَّلا: جِعل (كُعَل) منَّوعة: اسم الساء

فيها ألكحل فهو (كاچل وكَمَال) و... الرجلّ: جعل ألكحل في عينيه والاصل سود سُوِّيدًة كَعَل مين الرجل فحدث المناف (كُعْل السودان) البشمة

واقيم المضاف اليبي مقامة لفهم الممنى ( كَتْحَلُّ السهادُ عَبِّنهُ ) كناية من الأرَّق ( كُعْل خولان ) المُنشُض

(كَعَلَ) الدينَ والرجلَ ع كَعَلَّا: جملُ ما عِلْأُهُمَا أو يُعَشِّي سوادهُما \* كَعَدْ \* م كَعَبُّ : ضرب دبره أ اشتدَّت و-العامُ : اشتدَّ علهُ و-السنونَ ( مين كَعِلُ ) اي مكعولة

(كَعلَت) السينُ ل كَعلَا: كانت

(كَمَّلُ) العينُ والرجلُ : بمنى كعَالِمَا شُدِّد للمبالنة ويقال كَعَلت الارضُ (اَلْكَعْب) معدر و- الحسن الواحدة وأَكْعَلْت وتُنكَعَّلُت وإكْتَحَلَّت و إ كُمَّا أَت إ كُعِلَالاً: وذلك حين يبدو

و الكُتُحَلَّت الارضُ بالمضرة الح ،، \* كَعَنَّ \* لهُ من المال ع كَعْنًا: (أَكُعَلَ) العَامُ : اشتدُّ عَلَهُ ( إَكْتُنَحَلُ ) وقع في شدَّة سد رخاء اللمين و- امم الماء (أَكْتَكُلُ السهاد) أرق وذهب نومه الساء (أكتحلُّ وجهك بالهمَّ) عَلَيْرُ فَهِ اثرَهُ

> اكمل من نفسها ومنهُ ليس التكحُّل في وكماثل المينين كَالْكَحَل (اَلَكُحَالَ) بَالْكُسر: الاغْمَدُ وَ- خَرَنَةً تُطْلَق بِهِ الإبل

للتأخيذ وقيل للمين

ر صرَّحت كَعْسَلُ !! أَفَا لَمْ بَكُنْ فِي (كَعْلَاءٌ) ج كُعْلُ .

للمستويين كما مرٌّ في باب المين السنة الشديدة الهدبة يقال ود اناخ سم يُكتبحك به

المجتمع و- القلبل من اللبن و- القطاة (اَلَكُنَا وَالْكَنَاةِ) الاِصْفَانَ جَ كُثُنَّ وَقُبِلَ شيرٌ كالنبّبراء و (كُثّة ) اسم مدينة

حومة بَرْد اصلها كُذُوَة اللُّهُ كُمُّ اللَّهِ اللَّهِ

(اَلَكُجَّة) بالنمَّ والتشديد: لمه ياخذ الصنئ خزفة فبدورهما ويجعلها كاخا كُرُّةُ ثُمُ يَتَقَــام وَنَ جَا وَتَسَمَّى هَذَهُ

اللعبة في المضرباسمين المرقة يقال لها التُّون والآجرَّة يِقَالَ لَمَا السُّكُسة \* كَجِكُم \* أَلَّاجِكُم: السَّة

تسبى است الكلبة

(كُمَّتِ) الكُرْمُ: ظهر كَعْبُ وقيل اللوم : اصابتهم (اَلكَايِمِةِ) الكثيرة يقالب 10 دَراجِم ذات كَعَل

كاحة ١٠ اي كثيرة و- النارالتي ارتفع لهبها يقال ناركاحبة

(كَمْنَة) و- الدير

\* كعت \* الأحكعت: القعيار (السافائي)

غرف لهٔ پدیهِ سهٔ ویروی پیده \* كَعْثَلَ \* كَعْثَلَ \* عَلْم بِطَنَّهُ : عَلْم بِطِنَّهُ \* كسم \* الكُثُّ بالنسم : القثُّ يقال ١١ مرين كم وعربية كُعَّة ١١ ٠

وَالْكُعُم ) بِشَمَّتِينَ: المجاثر الحرمات #اللُّعَـٰكُم والكِعْـكَ #العِبوز الهرمة و- الناقة المسنَّة

الأكمس ال برجل وكعما: فعُصَ و- الأثرُ كُعُوساً : دار و-

البلي فسلامًا: دئرهُ و- الظمليمُ: مرَّ في الارض لا يُرك فهو كاحص في ألكل وهي كاحمة ج كواييس

(كَحْسَا) فَكَحَسَ مَو كَحْمًا: درسهٔ فدرَس (أكاحض) ايضًا : الضارب برجلهِ

(أَطْلَالُ كُواحِس) اي دُوارِس (اَلْكَعْصُ) بالفتح: مصدر و- نبات له عل وحلفتهم كَمَعْلُ انه مة يشبربين الجراد ( مُكْمَلُ مُكْمَلُ) دهـ اله النمجة الى اي ضارب الى البياض كانهُ دمُّ قد آثرٌ ( الكَدَد) عركةً : له أني الكَند الحلب اى كافا مكملة مُلَّمت كُعلَّا في قبيمية قليحته اعراضه كالنفش فيه

> (المَكْذُوبة) الرأة النقيَّة الباض من الشرآب كفايته

(الدرام الكَحَّلة) هي التي بُلصَق جــــا وعمل لنفسه خيراً او شراً وكد وقيل اكُدَح جهد النس في السمل واكدُ فيهِ

حتى يُوْ آثر فيها و- وجَههُ : خدشهُ وقبل عمل به ما يشده وقبل افسده و- اساله: كسب و- راسة بالشط: فرَّج شر، به (كَدُّحَ) وجهَّهُ : يمني كَدحهُ

( تَكَثَّمُ ) الْمِلاُ: غَندُّ شُ ( إِكْنَدَحَ ) ليالهِ: كَسَبَ (اَلَكَدُمُ) الْحَدُشُ وَثَيْلُ هُو فُوفْءُ ج

مر و ... گذو-( خار مكد ح) اي مسلس \* كَدُّ \* الرجلُ ن كَدًّا: اشتدَّ في (قوم أكداد) سرام (الاصمى) الممسل و- طلب الرزق و- الح في (المُكُدُ ) بالكسر: الشط

الطلب و - اشداد بالاصبع كما يشير (المَّكُمُدُود) المناوب السائِل كقوله وو وهجت فلم أكددكُم الرارض مَكْدُودَة) اي مطروقة بالموافر

\* كَدَآ \* النبتُ وكَدِئَ ع ل كَدَا الالالف اذا حككتهُ حكاً بالماح ،، إو فلاناً : طردهُ طردًا شديدًا و عليه :

والسائل و-الغي اكسديد يعفيةً على بعض وهو أشيء يُضرَب على شيء صلب

> في شُمِجِ و- الابلُ: كانت قليلة الاوبار (أكدُّ وإكْنَدُّ) امسك وبخل (أَكْنَدُهُ) طلب منهُ الكدُّ

(كَلَّأَ) الْبَرْدُ الزرعُ تَكْنِئةٌ : ردُّهُ فِي ﴿ (تَكَدَّدَ) ثَكَلَّفَ الكَدَّ واصابهُ أَذًى (إَنْشَكَدُّهُ) طلب منهُ أَلَكُدُ

تُنسَب اليه الحُمُر يقال بنات كُلنَاد

( كدبة ) وقرأ ابن عباس بدم كدب ( الكدة ) معدر و- ما يُدَقُّ فيه كالهاون (الكُدَيْباة) الكدبة

\* كَدَجَ \* الرجلُ ع كَدْجًا : شرب

\* كَدَّمَ \* في المملع كَدْمًا: سعى

كَدُود) على المثل (التاج) (بشر كَدُودُ ) لم يُنَلُ مَآوُها الابجهد (ٱلكَدِيْد) الملح الجريش و-صوتهُ اذا مُبُّ و- البطن الواسع من الارض خُلِيق

خلقــة الاودية الآآنــةُ اوسع منها و-الارض النليظــة و– الارض المكدودة بالحوافر و- تراب الحلبة

کدر

(الكدَّة) بالكسر: الارض النابطة لاضا

تَكَدُّ المَّـاشي فيها ومنهُ وو فحص الكدَّة

(الكُّندَة والكُندَة) ما ين اسنل القدر

( رجل كَدُود) شغل نفسه بنمب و( ناقة

(اَلَكَدُود) اَلكثير الكَدُّ وَ—البيغيل

يده فانبجس الماء ،، و- طائر

(يوم اَلكَديد) من ايام حروب العرب (الأكِدَّة) بقايا المرتم الذي قد أكيل (رايتهم أكْدادًا وأكادِيدً) اي فرقًا وآرسالًا و– منهزمين لاوآحد لما

بالاصابم ،، و-اتعبهُ يقال واكدَّ لسانهُ \* كَدْكَد \* الرجلُ: افرط في إ با ككلام وَقُلِهُ بالفَكر و- الراسَ : مشطهُ إ الضحك و- تثاقل في المثني و-السيقلُ : وفي الاساس وو وكددتُ وابن وجلدي أضرب المسدوس على السيف إذا حلامُ

(تَكَدُ كَدَهُ) طردهُ طردًا شديدًا (كَدَّأَ) اللِّهُ ذُ الزَّرَعُ : ردُّهُ في الارض (كَدَّدُهُ) لكديدًا: طردهُ طردًا شديدًا (الكَدْ كَدَّة) مصدر و- حكاية صوت

\* كَدَرَ \* ن رحَّدَارَةٌ أَكْدِرَ ) ل كَنَدُرًا وَكُذُورًا وَكُذُورًا وَكُذْرَةً \* تَقْيض صَمْنَا فَهُو ﴿ أَكُذُرُ وَكَدِرٍ وَكَدْرِ وَكَدِينِ وَقِيلِ ٱلكُدْرَةِ فِي اللَّونِ وَالْكُدُورَةُ فِي المُماءِ والعين وَالْكَدَرِ فِي آكدُلٌ و- على قلانٌ : اغتاظ منى وهو مجاز (كَذَّرَ) الشَّيَّ : جملةُ كَدرًّا بِقالـــــ ور كدِّر عيش ف لان و- فلاناً: إي عُمَّهُ

و- الماء: سبة ( تَكَدَّرَ) الثي : بمني كدر ويفال من سوادها

(الْسَكْحُلَة) ما فيه ألكمل وهو احدما جاء بالفيم من اساء الآلمة وينون معهُ فعلًا يقولون تحكحه الرجل اي اخذ

آلكحل ليزيد منسة الدرم دانقا وقبل دانتين (المَــُكُعُولة) العين التي جُمل فيها اكمحل \* كم \* الكَحْمَة بِـالفتح: العين القاموس 15 ولعلَّ صوابةُ العنَّب ،، `

\* كُعْنِي \* الشيءَ صْ كَكْعِي كُعْدِاً (بالله) فسد \* كُنَّ \* في نومهِ صْ كُنَّا وَكَيهَا:

غط وعبارة اللسان وو نام فغط ،، (كَتْحُ كُنْعُ وَكُنْعُ كُنْغٌ) بنتم الكــاف فيهبآ وكرمسا وتشدد الحساه فيهبا وتُنَوَّن: صوت يقال هند زجر الصبي عن تناول شيء وعند التقذُّر من شيء \* كغر \* الكاخرة : اسفل من الماعرة \* كَعْنَبَهُ \* عَ كَيْضًا: دَلْهَهُ مَن

وكُذُوا: اصابهُ البَرْد فلبُّد م في الارض و- الشيء : تزعهُ يده يكون في المِلك عدا عليه وقيل المطش فابطآ نبتة

> بأن وقف او انتكس أو ابطاً ظهورهُ (كَدِيًّ) الغرابُ ل: صاركانهُ يتيءُ الجريشِ من الملح

> > و- البقلُ: تَصُر وخيث

الارض (ارض كادنة) بطيئة النبات والانبات (الكُذاد) حُماف الصلَّان و- فيل

(ابل كادُّنَّة الأوبَّار) قللتها \* كدب \* أكلَ دب وأكدب (الكُذادة) التشدة و- ما يبغ لسفل والكُدَب والكُدُب والذال انة فيهن: القدَّر بعد النرفَ منها وا كُدادة الكلا)

البساض في اظف ار الاحداث الواحدة التقلُّل منه م

على بعض و- الرجلَ وغيرَهُ: طردهُ و- | (أَ كُلَتُنَى ) مجدِد: اي اخبر بطرف منهُ

وو تكذر وتكذرت سيشته ١٠٠ (تَكِادَرَت) العينُ في الشيء: ادامت النظراليه

بِقَالَ وَوَ انْكُدُرُ يُمِدُونُهُ وَ- عَلَيْهِ الْغُومُ : ۚ كُذُّمًّا : تَعَايُّرُ انصبوا و- النجوم : تناثرت (إَكْذَرًا) الشيء: بمني كدر

(الكُدَارة)كُشَّامة : الكَدَادة وهي تُغل السبن في إسفل القدر

(ٱلكُدَارِيُّ ) بالضمَّ : السحاب الرقيق سورء گذرة

(الكُدُرُّ) بِتشديد الراء: الثابُّ الحادر الشديد

باليمن ينسب الها الادع

من طعطب ونحوه و–السحاب الرقيق

و- (لقلامة الضيخبة و- المثارة من المدر (اَلْكُدْرِيُّ ) بالنم : السعاب الرقيق و- الجبوع ج كَدَادِيس ضرب من القطأ غير الالوان رقش

الظهور صغر الحلوق والمضربان الاكتمان الطعام في البيدر فسادًا ديسَ ودُقٌّ فهو الجونيُّ والفُطَّاطُ وذَكرًا في مكانسما

> كدرة والانق (كدرًا) ع كُدْرًا (عشُّ أَكْدر) كدر

الازش و– وأحد الاكادد لمبال (بنات الآكُدُر) حمير وحشِّ منسوبة (التاج)

الى فحل منها

اسرع و- الحصيدَ : جعلةُ كُدُمُّ بعضهُ إ و- من فلان عطاء : اسابُ

جرحهُ و المثبل: ركب بعضها بعضاً و- و- من فلان عطاء: اصابهُ بغلان الارضَ : صرمهُ والمعةُ جا و- (تَكَدَّشُ) ۗ الانسانُ: دُنِع من وراثِيم (إنْكَدَرَ) في سيرهِ : اسرع وانقضُ السائيق والراكِ الابلَ : سرَّكَ ا و – المسقط (كَتَّسَ) المصيد : بعني كدَّسهُ

و- اللوسُ: مش كَانَّهُ مُثَمَّلُ و- الخلُ: و- الحصيدُ: جل كُداً (التاج) (الكادس) إيضًا: ما يتطيِّد بهِ من الفأل

(الكَدْرَاه) مؤنَّث الأكدر و- بلدة اذا تراب من الجبل و- القيد من الطباء وهو الذي بيئ من خلفات (الكُدْرَة) بالنمّ : مصدرو-من الالوان ويتشاءم به حكما يتشاءم بالبارم ج

و- النبغة المصودة من الزَّاعِ جَ كَدَّرُ ﴿ ٱلكُذَّاسِ ﴾ كَرَبَّانَ : الحبُّ الْمُصود

(الكُذَيْراة) حليب أيتم فيهِ قُرُّ برنيُّ والشنة واحدُّ وقيل الكُّدُس جَامة يسمّن بوالنساة الملمام وكذلك ما يجمع من دراه وفيرها (كَادَسَت) الدابّة الحشيث مكادمة علم (الأكدّر) دو الكدر و- الذي فيلونه المال عده من كدس مكدس جرا كذاس المستكن منه

(اَلْكَنْسَة) بِالفتح: عَطْسَةَ البهائِم وقد (تَكَادَمُوا) بالافواه: تعاضُوا تُستمكل في الناس (الأَكْدَر) إِنْهَا : السيل الساشر لوجه (أَكْدَاس الرمل) واحدها كدس وهو ((الكُدَام) بالنهم : اصل المرعى وهو

(شير مُتَكادس) ملتف عبتمع

وضرية بسين إوريح و- دفعة دفعًا (الكَذم) بالفتح: مصدر و- الاثر ج \* كَدَسَت \* الدابّة من حكدماً عنها و- قطمه و- ساقه وطرده بنال كُدُوم.

وَكُذَابًا: عطب كقوله وو الطبر سفم ال وكشت الابل إذا طردت الله و- (الكُفَّم) كَشُرد: جراد سود خض والمطايا تكدينُ 11 و-المُثمَّل في سجره: إلىاله : كَدَّحَ وَكَسَبَ وجم واحتال الرؤوس الواحدة (كُدَّمَة)

(الكَدْمَة) الرَّة و- الوسم و- الاثرة

(الكُدَّاش) كشدَّاد: الكدّى وعوالشاذ (عراقية) و- الكساب

(تَكَدُّسُ) الرجلُ : اسرِع في مشيدِ (الكَدْش) الجرح (ابن القطاع) وعرَّك منكيهِ ونصب منَّا بين ثديبهِ (جلد كَدْش) كَمُندَّثُن

عسد المشي و- دفع من ورائدٍ فسقط (الكُدَاشة) الكسب اسم من الكدَّاش (ما يه كَدْشة) اي شيء من داء (حمارٌ كُذُرٌ) كُمُدُّلُ: اي غليظ واتمان اجتمت وركب بعضها بضًا في سبرها ﴿ كُدَّمَهُ ﴿ عَ كَدْمًا ؛ دفسهٔ (اَلكُدُّمة ) بالضم : الذليل المدقم

\* كدف \* أَكْدَفَت الدائَّيةُ : سم والعطأس وغيرهما و–الظبئ وغيره الحوافرها صوت (ٱلكَدَفَة) عركة ": صوت وتع الارجل

وقبل صوت تسمعةً من غير معاينة \* كدك \* أكادبك : عقار الحكومة

ما نما نمو السواد والفهرة (اكدّرة) من الموض: طبئة أو ما عادةً ((الكّذائس) والغم : حالس البهائم وقد عنة ويسمّي الممال المذكور بالكاديك يُستمرّل في الناس و- ما كدس من الثلج إيضاً ( اعسيّة ) (الكُدَّاسة) ما يكدَّس بعضهُ فوق بعض \* كدل \* الْمُكذَّل: الكدُّر \* كَدْمَا: منسَّهُ

بادنى أن كما يكدم الحماد وغيرمُن (الْكُدُّس) الْكُدَّاس او هو ما يجيع من الحيوانات وقيل الرَّ فيه بحديدة فهو (كَدُومٌ) و– العبدّ : طودهُ

(المرُّمةُ) وقيلَ الكُدْس والبيدر والمرمة (كَـنُدُم في غير مَكْدُم) إي طلب في غير مطلب

(أ كُدِمَ) الاسبر عبولًا: استُوثِق منهُ المتراكب الكثير لا يزايل بعضة بعضاً البات يتكسَّر على الارض فاذا مُطهر ظهر و- الرجل الشيخ

(اَلَكُدَامَة) بَقِيةٌ كُلُّ شِيءً أَكُلُّ يَقَالُ (المُنكَدر) ايضاً: طريق اليمامة الشكتنة بل ض كَدْشاً: خدشة وربيت من الربي كدامة الاي بتيَّة

يقال وو ما بالبدير كَدْمَة من اذا لم يكن [ ابطأ وثقل و- الفيل و - البقل \_ و- البوذون التركيّ ج كُوَادِن فارسنها كُدنّه \* كُدَّهَهُ \* بالحجر ونعوه ع كدها: (عن الاساس)

مِكَهُ مِكُا يُؤْتِر اثرًا شديدًا و الشيء: ( تَكَدَّى ) تَكَذَيا : تَكَلَّف التكدية كمرةُ و- شعرَهُ بالشط: فرَّفةُ و- على وتسوَّل فلانٍ: عَلِمْ و الممُّ فلانًا: اجهدهُ بِقالَ (أَلَكَادِيَة) شدَّة الدمر

(كَدنتُ) شنتهُ ل كَدنًا: اسودَّت من وو تُمكُّدُونُ من النمّ 20 و- لاهلي : كسب (الكُدَّايّة) ما جمع من طعام او تراب لمم في سشقة (أَكُدُهُ) اجهدَّهُ الدواب (الكدَّان) ككتاب: شعبة من الحبل (تَكَدُّهُ) تكتريقال كَدُّهَهُ فتدكُّه

( في وجه ِ كدوه ٌ وَكُلُوح ٌ) اي خموش (ٱلكَدَانَة ) ۚ بِالفتح: الهجنة يقال وو ما ﴿ ٱلكَدْهُ ﴾ بالفنح ويُضمُّ: صوتٌ يُرجُّر

بهِ السباع (الككدوه) المنموم \* كَدَت \* الإرضُ ن تُسكُدُو كَدُوا نُوطْنَ ۚ بِوَ الْمَرَاةَ لَنْهُ مِنَا أَمُودِج و- وَكُدُوًّا (واويًّا) إِلَمَا نَبَاتُنا و-الزَّرُعُ: | وَكَذْبَةً ۚ وَكِذَابًا وَكِذَابًا : اَمْهِر عَن مرك للنساء و- الرَّحْل و- جلد كراع | ساءت نبشة و- الشيء كِدَّاء : منحةُ |الثيء بخبلاف ما هو مع العلم بهِ ضدّ

غمن و- الفصيل: شرب اللهان ففسد وه أدركوا كَدَنَ مائِكم ،، اي كَذَرَهُ جوفهُ و- الحروُ: اخذُهُ دا؛ قاصابةُ منهُ (الْكَدْنَ) ذُو الكِدْنَةَ أَي الشعم واللم في وسمال قبل لا يبرأ منهُ حتى بُكوّى اين عينيه و- المسكُّ: كان لا ربع فيه (كَديَّت) اصابعهُ : كلَّت من المغنر على الابدال

※ كداهُ ₩ ض يَكْديه كذيا (بائي) والحلمُ والمن والرجاء والطمع

(كَذَّى) الرجلُ تَسكُديةٌ : سأل فهو (كَذَّبَ) قد يكون بمنى وجب ومنهُ عليهِ وَدوَيُّ الرّيتُ ثُمِّلَى سِهِ الدّووع (أَكْدَى) إكْداه : بخسل هند السؤال اكذَّبَ عَلِيكُم المهاد ثلاثة اسفاركَ أَنْهَ

بلغ ٱلكُدْيَة قلا يسكنهُ ان يحفر يقسال \* الكُودُون والكُودُوني) الفرس الثبين (وَ حَفَرَ فَأَكُدُى ا: اي صادف الكُدُنة (سآلهُ فاكدى) اي وجدهُ مثل الكدية \* كدنن \* الكُدِيْنَق: الطرق عنه و- هو: اخفق ولم يظفر بحاجب

(أَحُـُدُى) الرجلَ عن الشيء: ردَّهُ (طلتُ اللهِ فأحكدُى) أحيمًد ونكد

(اَلَكُدَى) كُفَق: لَبِن يُنقُم فيهِ السَّمر

تسبين يو البتات (مسلك كد وكدي ان الدائمة له (اَلَكَدَاة) ما جمع من طمام او تراب (الكُدْيَة) بالضم: الكُذايَة وشدَّة الدعر

و- الصفاة العظيمة الشديدة و- الشيء الصلب بين المجارة والطبن و-الارض النليظة العملبة ج كُدّى ويقال وو لهبّ ألكدية وضباب آلكدًى لولمها بحفرها ،، اي حفر الاراضي النليظة و- الكداية

\* كَذَبَ \* أَلرجلُ ضَ كَذَبًا وَكَذَبًا صَّـدَقَ فهو ( كَاذَب وَكَــدَّاب (كَدِيَ) بالطم ل بَكْدَى كَدّى : وَيَكِذَّابِ وَكَذُوبِ وَكَذُوبِ وَكَذُوبِهُ وَكَذْبَان وكَيْ لَهُ إِن وكَيْدُبَان وكُنْدُبَان وكُنْدُبُدُب

وَكُذُّ بِذُب وَكُذَبَة وَمَكْذَبانٌ وَمَكْذَبَانٌ وَمَكْذَبَانَهُ \* وكُذُّ بِذُبَّانُ ﴾ وسواء فيهِ العمد والمطأ وقد جاء الكذب بمني الحطا في الكلام كقول ذي الرَّمة وو ما في سمعة كذب ، ، (الكِذَبَة) بالكمر ايشا والنم: كاثرة ( تُكدَّى ) تُكَدِّياً : تكدُّد تكدُّدا اي ما اخطأ سمه وقد يستمسل الكذب في غير الانسان قالوا كذب البرقُ

حسة وشفلهُ و- وجهَــهُ: خدشهُ و- (كذَّبت المينُ) خاصًا حـــها و-الرأي: توتم الامر بمثلاف ما هو به

كَذَبَ عَلِكُم الحَجُّ كَذَبَ عَلِكُم العَمْ وقيل دقاق التراب على وجه الأرض ﴿ وقيل قل خيرهُ وقيل قلَّل عطاءه و- عليكم وقيل من كذَّبَّهُ نفسهُ إذا منتَّهُ

بهِ اثرة ولا وسم (الكَدَّمَة) عمركة : المرَّكة

- کودن

(اَلَكَدِمَة ) كُفّرِحَة :النعجة الغليظة ( ٱلكُدُّمَّة ) بِصْمَتَ بِنوشديد المِيم : الرجل الشديد الغليظ

> (المَكْدَم) موضع الكَدَم (الْكُدُم) كمظم: المستن

\* كُدُنَّ \* بثوبين كَدْنًا: تنطَّق

شيء أكلهُ لغة في كتفت فعي (كَدِنة) وَ ۗ الصَلِيانُ : رُعِيَت فروُّهُ وبَقَيت ۚ (كُذُّهُ ) تَسُكُدُجًّا : عِنْ كَدْمَهُ

تنظل من المُعَسَد و- خيط يُشدُ في (ألكَدُه) مصدر و- صلُّ بالحجر عروة في وسط الغرب يقوِّمهُ لئلًّا يضطرب يؤ آثِر اثرًا شديدًا ج كُدُوهُ "

في ارحاء الشر

ابين الكدانة فيه ١٥ (الكَدَّان) أمريف الكَذَّان

(اَلْكُدُنُ وَالْكِدُنُ) ثوبِ فَيْدُرُ وَقِيلُ مَا يسلّخ ويُدبغ فيقور مقار الهاون يُديُّ وقطعهُ

نبه ج گذرن

(الكُذَّن) مهدر و- الكدريثاني والنوم وهي (كُدنَة ج كَدنات) (الكذَّنَّة) بالكر: السنام

الشحم واللعم وقبل هو الشنعم واللمعم انفسهما اذا كأمرا

(امرأة فات كذَّنة) اي فات لحم (ناقة أمكَّدَنة) اي ذات كدُّنَّة اي فلان : قدَّل صااءهُ

شحم ولمم (الكُّدْ يَوْنُ ) كفر عون : دقاق القراب ( مُكَدِّ)

\* كُوْدَنَ \* في شُنِيهِ كُوْدَنَةً: المدنُّ: لم يَكُون بو جوهر و- الحافرُ: الاماني وخيَّك اليهِ من الاكمال مــا لا

إ ورأيت عمرًا كذا . وتدخل عليها هـــا التاني ان تكون كلمة واحدة

مركَّبة من كلمتين مكنيًّا جا عن غير عدد كتول اثمَّة اللغة قبل لبخمهم اما

بمكان كذا وكذا وجذ " فقال بل وجاذًا

الثاك ان تكون كلسة واحدة

وكذا صدَّق وصَّدَّق وهمـــا من غرائب ( الكذَّابان ) سيلـــة المنفُّ والاسود | مركَّبة مكنيًّا جا عن العدد نتوافق كأيّ في اربعة امور التركيب والبناء والاجام والافتقار إلى النسييز وتخالفها في ثلاثة

امور الاول اضا لسي لها الصدر تقول : نيضت كلما وكذا درهما

الثاني ان غيزها والبب النعيب فلا يبسوز جرَّهُ بين ولا بالاضافسة خلاقًا للكونيسين اجازوا في غير تكراد ولا حلف ان يقال كذا ثوب وكذا اثواب

قياساً على المدد الصريح وَلَمَذَا قَالَسَتُ فتهاؤهم انةً يلزم بقول الفائل لهُ حندي كذا درهم مائة وبغوله كذا درام ثلاثة وبتوأد كذا كذا درهما احدعش وبتوك كذا وكذا درخااحد وعثرون حَمَّلًا عَلَى الْحَقَّق مِن نظائرِهِنَّ مِن السَّد

المريح التاك اضا لا تستعصل غالباً الا ومُدُّهُ صدَّق التنال اذا ابلي فيهِ وسِدًّا \* كَذَحَتُهُ ۞ الربيخُ ع كَذَمًّا : ومنهُ اسطوفًا طيها و زهم ابن خروف النم لم يقولوا كذا درهما ولاكذا كذا كذا وذكر ابن مالك انة مسموغ وككنة قليل و(قد كذا) كلمة تعجب ومدح تقال عند استغراب التيء واستعقامهِ (عن

\* الكُذِينَةِ \* الكُدينَةِ الدالـ المملة وذكرت في ترجة له دن ق \* كُورَاهُ \* الامرُ ن كُوبًا: شقّ عليه ا و- النمُّ: اشتدُّ عليه و- الحيلَ: قتل هُ ر-النَّيْدُ: فِي النَّبُّدُ : ضَيَّفَهُ و-الدلوُّ : جل عليها الكَّرَبِ لحبل الاول ان تكون كلمتين باقيتين أسبُذكر و- اخذ الكَرْب من الخل (تَكَذَّبَ) تَكُلُّف الكذب و-فلانًا: إعلى اصلها وها كاف التثييم وذا إو- زرع في اكريب من الاض و-

بكاد يكون ليكذبك الحج اي لنشطك (تَمكاذَبُوا) كذب بضهم على بعض ويمثك على فعلو ومن نصب الحجَّجل (الكاذب) اسم فاعل ج كذَّبة وكُذَّاب النبيه فيقال مكذا مَلْكُ اسم فعل وفي كلب ضير المنتج وكُذَّب وهي (حكانبة) بر كواذب

وقبل المن كذَّب طيك الحجّ ان ذكر وكاذبات انهُ غير كاف هادم لما قبلهُ مَن الذنوب ( الكُّــذَاب والكُــذَبِّي والكُذَّان )

وقد يتمدِّي أَلَى مُشُولِينَ يَعَالَـــــــ كُذُبُّهُ ۚ الْكَذِبِ الحديث إذا نقل الكذب وقال خلاف (الكَذَّاب) الكسير الكذب وهي فنصب باخيار اعرف الواقع فاذا شُدِّد اقتصر على مفعول واحد (كذَّابة)

> الا لفاظ (كَذَبَ السيرَ) اذا لم يجدُ و- البعيرُ في ( ( الكُذَّابِ) بالنهم ويكسر: الكَذْب

سيره: ساء سيره و- القومُ السُّرى: لم ( الكُذَّابة ) ايضاً : ثوب منقوش بألوان بقدروا مله

( كُذَب ) الرجلُ عبولًا: أخبر بالكذب مكذوب فيه (كَذَّبُهُ) حَمِلَةُ كَاذِبًا ونُسِءُ الْى (الكَذُّوبِ) الكاذب ج كُذُبُّ الكذب وقبل قالمب لهُ كذَّبتَ و- ﴿ (اَلكَذُوبَ ابِضاً واَلكَذُوبِ ﴾ النَّمْس الوسشية: جرى شوطاً فوقف لينظر ما الاضا تعدَّث الانسان بالامورائق لا يبلغها وراءةً و- ابنُ الناقبة : ذهب و- عن وسعةً

ورکذب بآیات رایه ۱۶

(كَنَّبِ) مَن القَتَالَ : جَبِن وَحَيْقَتُهُ أَنَّهُ ۚ (اللَّـٰكُذُّوبَة) ايضًا : المرأةُ الضعيفة ۗ ظنَّ بِوالاقدام فَكلَّبِ ذَلِكَ الظنَّ بِنفسِهِ ﴿ \* كَذْحٍ \* الكَّذَجِ: اللَّاوَى مَعرَّب وبعض العرب يقول ما كَذَب ان فعل | بالحمى والتداب لَمَة في كشحتهُ بالتنقيف لاغير

كذبت

(أَكُذَبَكُ) وجِدهُ كَاذَبًا وَوَأَمَدَنِي فَأَ كُذَبُّهُ ، ، و- حملهُ على الكذب و-بيُّن كذبهُ و- اخير بأن الذي حدَّث ﴿ ٱلكُذُرُ حَكَذَة ﴿ الحدرة الشديدة يه کذب (اكذبَ فلان) اذا صبح بهِ وهو ساكت

يُري انهُ قاعُ والاسم الْإِكذاب (أَكْذَبَ نَفْ مُ كُذَّجًا) اعترف بالله كذب في قولهِ السابق

زعم انه كاذب

الصبغ كانَّهُ موشَّ ود لبس الكَذَّابة ؟ (كَذَيْنُكُ عَيْنُكُ) النَّكُ مَا لا حقيقة لهُ ﴿ إِجَاؤًا عَلَى قَيْصِهِ بِدُمْ كُلُّوبٍ ﴾ والمني

ام قد ارادهُ : احجم و- عن فسلان : (الأكثرية) الكذب ج أكاذيب ردَّ عنهُ و- عنا المرُّ: الكرو-بالأم (هو من تكاذيب المرّب) ايمن اكاذيبها تَكذيبًا وَكِذَابًا : الْكُرُهُ وجعدُ بِقَالَ (الْمَكَذَبَةُ وَالْمَكْذُبَةُ وَالْمَكَذُوبِ والمَـكُذُوبَة) ٱلكَذب يِقال 15 ليس ( مَا كَذَّبَ أَنْ فَعَلَ كَذَا) أي ما لِبِطَا لِمِيتِم تَكُذُّوبَة 11 ج مَّكَاذيب ومَكَّاذيب

﴿ كَذَّ ﴿ نَ كَذَّا: خَشُنَ

(كَاذَبَهُ) مُكَاذِبةً وكذَابًا : فسال لهُ ﴿ (أَكُذَّ ) القورُ : ساروا في كَذَّان من الارض

﴿ ٱلْكُذَّانُ ﴾ حِبارة رخوة كالمدّر وربحنا المننى بتصرُّفٍ ﴾ كانت نَخِرَة الواحدة (كَذَّانَة) ₩ كذو ١ أكباذى: شرب من الادهان و- نبتُ طَيِّبُ الرائمة و-الاحر

﴿ كُلَّا ۞ ترد على ثلاثة اوجهِ الاشاريَّة كنولك رأيت ذيدًا فاضلًا الارضَ الزرع كُرْبًا وكرابًا : اثارما

( دجل مُكَر بَس الراس) اي عشمه \* كُرْ بَشَ \* النَّيَّ : اخذهُ وربطهُ عَالَ ١٦ كُمُنِشَةُ وَكُرُ بَثَةُ ١٤ و- مشى مشية المتيَّد و-جمع بين قوائم للوثوب

(تَكَكَّرُ بَشَ) الحَلدُ : تشنَّج \* كَرْبَعَــهُ \* صَرَعَهُ و- الشيء

كرث

بالسيف: قطمة و- قوالمَهُ: (ماضا \* كربق \* الكُرْبَق: الكُرْبَع وزناً وسنًى

الله كُرْبُلُ الرجلُ : مثى في الطبن و - خاض في الماء و - الشيء بالمشمىه : خلطةُ و- المنطـةَ : هذُّجا ونقأهــا كنربلها كقوله 19 قــد مُقُربك وكُرْ بلت من القَصَل ،،

ا اككر بال) با ككس : شدف القطن و- ما تُكُربل بهِ الحنطة ج كَرَايِيل (اكدُّرْبَلُ) بالفتح: نبات لهُ نور احمر

مُشرق (الكُرُبُلَة) مصدر و- رخاوة في

القدمين

(جَاءَ عِشِي مُسكَّرُ بِلَّا) اي كَانَهُ عِشي في

₩ كُرت ۞ سنة كَرِيتٌ: اي تامَّة اليها القطائف يقال وو قطيفة "تكر بتة ع \* كرت \* أسكر تب علينا: تقلُّ

(تَسَكُوْتُنَحَ) في مشيتهِ : مرَّا مرَّا سريمًا \* أَلَكُرْتُم \* كَجِمَعْر : القصير

\* كرتم \* الكُرْثُوم بالضم : الصفا من الجيارة و- الطويل المرتفع من الارض (الكرُّيم) بالكسر:الفأس كالكرُّدين \* كَرَّثُهُ \* (الفامُ ن ض كَرْثاً : اشتدًا ﴿ كُرْ بَسَ ۞ الْرَجَلُ كَرُ بَسَةً : مثى عليهِ وبلغ منــهُ المُشقَّة فهو (كَارِث) ج كوارث يقال ووكرثتهُ ألكوارث ،،

(أَكُرَّنَهُ ) النمُّ عِنْ كَرَثُهُ قَالَب العراض التي تقطع معها الواحدة (كَرَّبَّة) وفيل النوب المشن معرَّب كرَّباس الاصحي لا يقال كرثمهُ والها يقالب و- الحبل بُصَدَّ في وسط العراقي ليل الفارسية ج كر إيس والنسبة كرايسي الحكوثة في إن روَّبة قد قالهُ وقسد

ووشدً عقرب الكُرِّب وهو المُبَيل (الكِرْباتُ) الكرباس وهي اخصُّ شَدُّ (إنْ كُرَتُ) المِلُّ: انقطع

وقليها و- الشيء كُرُوبًا : دنا و- فلانُ : | الموصول بالرشاء الماوي على العراقي

(أَلَكَرَبَة) مُركةً ؛ الزرُّ يكون فيهِ داس ونحومِ

همود البيت ج كرّب

ان وخلُ انترانهُ جا والمشهور فيهما (اككُرُويتُونَ والكُرُوييَّة) وقد تبدل الكاف شيئًا: سادة الملائكة او المقربون الله . مارانیتها گرُو یم جمع کرُوب

ورعا استُصملت بلفظها العبرآني ومعناعا حافظ او حارس او مقرّب قال اسّة وو کُرُ ویّهٔ منهم رکوع وسُجّدُ ،،

(اكَدَرِيبِ) الْكَرُوبِ يَقَالَ 15 رَجَلُ كرب 11 أي مكروب و- القسرام

من ألارض و- خشبة المباذ التي يرعّف جا و- أككب من التصب او ألقنا

حَنْ أَكُرَّبَتُهُ وَكَظَمَّتُهُ ﴾ و- في سيرهِ: [(الإكْرَاب) - الاسراع تقولَ ١٠ خذ

(المُسكّرب) كمكرم: من المفاصل المنالي حباً و- الثديد الاسر من حيل

(أَكْثَرَبُ الرجَل و إَكْرَابُ) إِكْر ثَبَابُا: (الْمُكُرّبات) الابل يُؤتّى جا الى ابواب البيوت في شدَّة البَّدْد ليصيبها الدخان (تَسكُّريت) 'بُلَيْدَةُ بالعراق تُنسَب

(الكُرْبَجِ) بِشِمُ الكَاف وفتح الباء: ﴿ كَرْنَمْهُ \* صرفهُ كُكُردعهُ الحانوب وقيل سام حانوت البقأل

> \* كَرْبُعَهُ \* صرعةً وقبل الكَرْبِعِـة الشد الشاقل وقبل مَدُو دون الكردعة \* كُرُبُدَ \* في عَدُوهِ : جدَّ فيهِ ₩ كربز ﴿ الْكِرْ بِزُ: ﴿ الْكَارِ

مشة القند

(الكِرْباس) ثوبٌ مِن العطن الايض الماء فلا يعنن الحبل الكبير وفي الاساس كنانهُ شبَّ بالانصاريُّ والتياس كُرِياسيُّ الحبُّل الكُرْبُ والكُوَّارِث

اكل الكُرَابة و-الشمسُ: دنت للفروب (الله كَرُبان) اي كَرِبَ ان بشل و- حياةُ النار : قرب الطفاؤُها و - (الكُرْبَة) بالضمَّ : الحزنَ يأخذ بالنَفْس الناقة : اوڤرهـــا و - الرجلُ: طقطيَ ج كُرَب اككويب لمشبة الحبَّاذ (القاموس)

(كَرَبُ يَمْلُ) اي كاد ينمل وهو من افعال المقاربة ويكاثر تجريد خبرها من (ما بالدار كُرَّابُ) اي احدُّ

فتح الراء ويقل كرها

(كَرَبّ ) أَارِجلُ لَ كَرَبًا : انقطم كَرَبُ دلومِ وهو حبل الدلو

(كَرَّبُّ) الرجلُ : اكل الكُوَابة و-طقطق الكريب (القاموس) و- الدلون: جِعلَ عَلِيهَا أَكَثَرُبِ وَ-زَرَعِ فِي أَلَكُرِيب من الارض

س اورس (كَارَبُهُ) مُكَارَبَةُ وَكَرَابًا: قاربهُ (أَكُرَبُ) الداوَ : جال عليها أَلَكُر يب و- السقاء: ملام أ قال ووملاًت السقاء (١ ككريبة) الداعية الشديدة ج كراتب

اسرع و- الامرُ: اثندُ قربهُ وكاد يَعْم دجليك باكراب اي عجل بالذهاب و- تترَّبُ و- الاناء: قارب ملاَّهُ

(تُكرَّبُ) الكُرَّابَةُ :التقلها ( تُكرُّبُ حِنْ لا مُتَكرَّب) اي ثقرَّب ويناء ومنصل وقرش

شقّ طيهِ واشتدَّ حزنهُ (الكِرَاب) باكسر: مجاري الماء في فتدفآ

الوادي الواحدة (كُرْبة) و- الكلاب (المُكُرُوب) للهموم

على الابدال (أَلَكُرَا بَهُ) بِالفَتْحِ : الدَّاهِيةِ ( ا كَكُرَابَة اينما و الكُرَابَة ) ما يلتقط من مرّب كُرُبِه بالفارسية

التنر في المول السَعَف بعد ما يُصرَم ج آڪر بة وكا نهُ جمع على طرح الرائد لان فعالة لا يجمع على أفعلة

(الكُرْب) بالفَتْح: المزن والفمّ بأُخذ بالتَفْس جَ كُرُوب و (هذه ابل مأثة او كَرْجا) اي نحوها او قرجا

(الكَّرَب) عُركة : اصول السعف النلاظ

والانتبار والكبس اذا كبسةُ من تراب \* كَرْخَ \* الله الى مواضعه ع كَرْخًا: نقلهٔ من مكان كان بملكهٔ وبنــهُ فول

ساقهٔ فهو (كلرخ) (سوادية) النتهاء بجِوز يم الكر دار ولا شنعة في (الْكَارِيَّة ) الحلق أو شيء منه وقد ثبلت لانهُ ممَّا ينقل (فارسيَّة )

\* كَرْدَسٌ \* الميل : جمها وجملها

(الكَرَاخَة ) الشُّقَّة من البواري (سواديَّة) كتيبة كنيبة و- الثي، : اوثقه وفيد، وفي اللسان ووالكُرّاخيَّة ،، و- مشى في تفارب خطو كالقيد و-

\* كَرَدَ \* الدائَّةَ وَفيرها ن كُردًا: الممار : ساقة سوقًا عنيفًا

ساقها و- المدوَّ : طردهُ و- الشيءَ : قطمهُ | (كُرُّ دِسَ ) الرجل عبورًا : جمت بداهُ (كَارَدَهُ) مُكَارَدَةً : طاردهُ ودافعهُ ورجلاهُ

(الكِرَاد) بالكر: جم الكرديدة (تَكُرُدُسَ) انقبض واجمع بعث الى

(الكُرْد) بالفتح: المنق وقيل اصلها (الكُرُّ دُوسَانِ) قيمن ومعاوية ابنا مالك

كقولهِ وو واضرب بجدُّ السيفِ عشم ابن حنظلة 

اسيا الواحد (كُردي ) ج أكراد و- عظمت نصفة ج كرادس وكراديس

(الكِرْيْنُ) \* باكس: السحاب المرتفع السَدِّرة من المزابع الواسدة (كُودَة) (المُكَرْدَس) اللزَّز الفَلق \* كُوْدَمَ \* كُوْدَتَ \* ها هـ و ﴾ كَرِيد ☀ الكِرْ دِيدَة : (لفطمة العنايسة | القصير وثبل على جنب ٍ واحد ٍ وعنـــد من النسر و- حلَّتُ وقيل ما يبق في اسفلها الكسادي كردم الحمسار وكردح مدا

من جانيها من السرح كرّاديد وكرّاد مل جنب واحدو- القوم : جمم وعبام كَثُولِهِ وَاو الآكانت بِقيات أَلكُرُاديد، ( تَكُر دُمَ) الرجل: هذا فزعاً

وفي الصحاح وو الكوَّديد بأكسر ما يبقى (الكَّرَّدَم) بالفتح: الفصير الضخم و-(كُرُّجَ المُبْدُ وَأَكْرُجُ وتَسكَرُّجُ) في اسفل المِلَّة من جَانِبَها من النسو

والجمع كراديده (الكُوْدُوم) النصيرج كرّاديم \* كردي \* الكوردية بمخلف الياه : \* كُرْدَح ﴿ الرجلُ : هذا عدو القصير

(الكُرُجُ) بالفمَّ : حِيلَ من الناس و- يشرمط ويسرع مشسل كرنج وكريح و-الكرديدة فلاناً: صرمة \* كُرَّهُ \* ن كُرًّا لهكرً هو كُرُورًا:

( تَكُرُدُحُ ) في هدوهِ: تدعرج وتكرتج البحث أفرجع يتعدَّى ولا يتعسدَّى وس (الكُرَّج) كَتُبَّر: شِ المَّحد شل يقال ١٥ سقط من السطَّح فكردم ١٥ الريضُ كريرًا: جاد بنفسهِ عند الموت (كُرُّ) طِيهِ كُرًّا وَكُرُ ورًا وَتَكُرَ ارًا: (الكُرَادح) بالضم : القصير علف وحمل يقالــــ وو افتزم عنهُ ثم (الكرداع) بالكسر: المقادب الشي (الكُرُدح) كزيْرج: السجوزو\_ كُرَّ طبو،، و-الفسارسُ كُرًّا: فرُّ

المجولان ثم عاد للتتال فهو (كُرَّار )ومنهُ (الكُردَحَان) الد وقيامة بالتصر: يقال وو المبواد يصلح للكرّ والفرّ بمه

و- الليلُ والنهارُ : : أي عادا مرَّةً بعد (الْأَكُبْرَاحِ) ۚ رَسَاقَ تَرَهُ باوض (الكُردُحَة) ۚ اسم من الكِرْدَاحِ الترى و - صدرُ فلان ن ع كُرًّا :

اصابهُ الكوير (كَرَدُهُ) تُكْدِيرًا وتَكرَّارًا

ينال لاحدهما (دير عبد) والدَّحر ﴿ \* كُردر \* الكِرْدَار: شل البناء وتَكَكِرَّةً : اهادهُ مرةٌ بعد اخرى وثيل

(إكْنَرَثَ) لهُ: بالى بهِ يقال وه مو حنّة) الادير لا يَكْتَرِثُ لَمَذَا الامر ١٠ اي لا يعبأ به

ولا يباليُّه بقال 10 لا تَسكُتُرِث لذاك ولا تنوص » اي لا تشحرك لـــه ولا تبأبهِ وقيل أكارث مثل التفت وزنًا الماء

ومعنى وفي المنابة ووالاكتراث الاعتناءى (الكُراث) كسعاب: شير كار بيال

الطائف الواحدة (كَرَائَة)

(الكُرَّاث) بالضمّ ويُغتَّح: بقل خبيث الرائمة منةُ مَا يَشبه البصل وعو

الثَّايُّ ومنهُ ما يشبه النُّوم وهو النَّطيُّ ون لا رووس له ويسسى عصر اوسند كرني ترجة كردد كرَّاث المائدة الواحدة (كُرَّاثة )

(الرُّكَرِيثُ) اي كارثُ ويقالنـــ

كاتر وتواكم المَّرَأَكُمُ وَ- قُيْضَ البيض

(الكرُّئيَّة والكَرْثاة) البت الجسم 2 :-H1

(بسُّ بَكْرِيثًا ۚ وَكُرَاثًا ۗ) اي طيّب \* كَرِجُ \* المَارُ لُ كَرَجًا: فد

وهلتة خضرة فسد وهلتهٔ خضرهٔ مثل گرج

(ألكارِج) المنز المكزَّج

لبة (فارسيّة)

(الكُرَادِجَة) سبك خضر يقصاد الْمُهْرِ بِلَمْبِ طلبهِ مَمَرٌ بَ (الكُرْجِيُّ) الهَنْتُث

(الكُرَيْرِج) الكَوَادِجَة \* كرح \* الكرح: بت الراهب ع الرجل السلب

أحثراح

(الكَارِح والكَارِحَة ) حلق الانسان المربِّ من المثي الكوفة ويبوت صفار تسكنها الرهبان سرمة السدو الذين لا قلاليّ لهم بالقرب منها ديران (الْمُكَرّدُح) المتذلّل المتصاغر

مرَّارًا يِقال ووكرُّرهُ فَتكرُّر،، وقيــل إدفعهُ وردَّهُ يقال ووكركرتهُ من كذا ،؛ |الرجل الحاذق يقالــــــ وو هو كُرُّز في سنتهِ الثانية ،، وقيل الطير الذي الى علم

(الْكُرُّزَيُّ ) اللَّهِ والمثيث

(الكَرَز) عَرَّكَ : شَهِر بِحسل غَرًّا كَالْمُوخ (الكُوْزُ) بالضمُّ : خرج الراحي ويحمل

فيه زادهُ ومتاعةُ وقيلَ الجوالق السنبر وعبارة الاساس در جعل متاعةً في الكرز

(رُبِّ شَدَّ فِي أَكُرُدِ) مَثَلِ اصليهُ إن فرساً تُنجنهُ اتُّهُ وتحميّل اصبابهُ نحملوهُ في الكُرَّز فقيل لهم ما تصنعون بهِ فقال

(الكُويز) الأقط \* كَرْزَمَ \* الرجلُ كُرْزَمَةُ : أكل

\* كُنْن \* الْكُوْزُن والْكُوْزِن

(الكُرْزُن ) ايضاً : تاج ماوك فارس وهو

\* كُرِسَ \* الرجلُ: ازد ع علهُ عل قله (كُرُّسُ) أَلِناء تَكْبِرِيسًا: السَّمهُ و-الاستفُ اليعة والأواني وغيرها: اخسمها شدسة الله قهو (مُكرَّس)

النَّكَوَ إِلَّهُ أَسَمُ قَالَ ابْوِ سَعِيدَ الضَّرِيرِ قَلْتُ و – فَلانًا : حِسَّةً و – الرَّبِي : ادارها الصَّاعَتِ و – النجيب و – النبيُّ و – لابي هم و ما الغرق بين تعدَّمال وتَغْمَال (تَسَكَرْ كُرَّ) الطهرُّ : تردَّى في الهواء |الهقر و– البازي وقيل الذي يُشَمَدُ إو-الماه : تراجع في مسيلهِ و- الرجلُ السقط ديشةُ وفي اللسان وو البازي في فقال تغمال بالكسر اسم وتنفال في امريه : تردُّد

والثور

(الكُرُّكُرَة) مصدر و- اللهن النابط (الكرُّ كرَّة) بالكسر: رحى زور البعير اصنر منهُ أيؤ كُل الواحدة (كَرَّزة) وقيل صدركل ذيخت و-الجاءة من الناس ج گراکر

(الكُرُ كُورَة) بالضمّ: وادِ بعيد التعر \* كَرَزَ \* صُكُرُوزًا : دَخل و- ن : وهو الجوالق ،، ج أكراز وكرزة وُيْمَ مُ مَدْكَر وَقِيلَ الْمِسْيُّ : وَقِيلَ اسْتَنَىٰ فِي خَيْرِ اوْفَارِ وَ-اللِّهِ: النَّهَا وَمَالَ (كُورْ الْجُمَل) دَحْرُوجَتُهُ إو- اختا و- الخل الول : تسمَّمهُ

(كَوَزَ) ض كَرْزًا: وعظ ونادى بيشارة (الكُرُّ) بالنمُّ : مكال للعراق و-سنة الانجيل فهو (كارِز) ومعتادهُ كارُوز اوقار حمار وهو سنون فغيرًا وقيـــل (الكرَازَة) الدعوة الى الدين نصرانية احدم رُبِّ شدِّ في الكُرْ زيبني مَدْوَءُ

(الكُوَّى) بالنَّمْ : الحملة للقتال ﴿ أَكُورَ ) الرجلُ لَ كَرَزًا : دام على أكل ( الْمُكَرَّزُ ) كمعظّم : الله

المرب ج كرَّات و- النداة والشيُّ وهما (كُرِّزَ) البازي عبولًا تَكُورِزًا: سقط نصف النهار

حق سقط زيشة ،، ويقسال ١٠ كُرَّزُ (الكُرْزُ عُي) الفاس و- البايَّة الشديدة الرجلُ صَعَرَهُ اذا خاط عينيـ واطعمهُ جِ كَرَادِعِ

اليه و- اختباً فيه و- عن فلان : فرَّ شهُ سيدُهُ النَّأْسُ لها رأْسُ واحد ج كَرَاذِن · و- فلاناً : ماجزَهُ وفرَّ سنهُ و- النُّومُ : | وكرازين

يسلُّه للكرُّ و( نافذ مكرَّة) أي تُعلَب | (الكُرَّاز) القارورة وقيـل كوزضيَّق | مرضَّع بالذهب والجوآهر ( فارسيُّ) الراس قال ابن دريد تكلُّموا به ولا

ادري اَ عربي ام عمي ج كرزان \* كَرْكُوهُ \* اعْدُهُ مُرَّةً بعد اخرى وقيل (اكْفُرَّاز) كُرُمَّان : الْكُورَّاز

موادا وو لا تكركروني ، اي لا تردوا (الكراز) الكيش يحمل خرج الراعي علَّ السوَّالس فاغلط و- المَتَّ: أي إولا يكون الَّا اجمَّ لان الاقرنَّ يشتغل أوهي (مُكرَّسة) وهذه ( ضرابَّة دخيلة) جُنَّةُ وَطَيْمَةُ وَالشَّيْطُةُ : اغْرَبُ وَ- اللَّيَالَ وَقِيــل اَكْتُرَّازَ مِن المَرْ الذي [(أَكْرَسُهُ ) [دخلـــهُ في الكَّرْسُ وِ-الرياح السماب: مرَّفتُه وفيل كركر أبيمل الرامي في عنقه جرسًا فنقِمهُ بقيتِها الدائمةُ : صادت ذات كرِّس أ...ا تلبُّد فلانٌ يَ ضَعَكُ واضرَع و- بالدجاجة : | (الكُرَّان اللَّهِ وفي الاساس وو لا احوجك | من البسر والبول و- المكانُ : صار فيسه

بالنتح مصدر ( كر ار) كفطام: خرزة التأخيذ تقول ( (الكر كر) وعاد قضيب البعير والنبس حول بع كرارزة دخيل الساحرة باكرادكريه وياهرة اهمريه

إن البل فسرية وان ادبر فضريه (الكرة) مصدر و- قيد من ليف او خوص و- حبل يصعد بهِ على التَّخَـــل وقيل الحبل النليظ وقيل عامٌ ج كُرُور و– جنس من الثاب و– ما ضمَّ ظلفتي الرحل وجع بينها ج آڪراد و-السُرُ

موضع أيجمَع فيهِ الماة ليصفو ج كِرَاد و- مندبل يصلّ عليه

اربعون الدبَّاج أكرَّاد و- الكساء حيلة وهي من كرَّزُ بالكلدانية (الكُرَّة) باللتح: الرَّة و- الحملة في الأقبُّط الكَرْتَانَ والقَرْتَان و- عند المولَّدين ريشة وعارة الاساس وو وركر ز النسرُ (الكَرْزَم) الفأس و- التصير الانف

من الحاسبين مائة الف و – البعر العنن | والمبازي وغيرهما جمل في كريَّز وربط | (الكُرْزُمُ) بالغمِّ : الكثير الاكل تُجلَى بهِ الدرومِ (الكَرَّارِ) كشدًّاد: فعَّالِ للسبالغة (الكرير) مصدر و- صوت في العبدر حتى يذلُّ ،،

كصوَّت الهنتنق او المجهود و - بحَّة (كَارَزَ) الى الكِكان مُكَارزَةً : بادر (والكِرْزَين : فأس كبير وفالسِّ أبن تمترى من الغيار

(المُسكّر أ) موضع الكّر في القتال (المِكَوُّ) الكَرَّار و (فرسٌ مِكَرّ) ايُ إِنَّ كُوا شيئًا واخذوا غيرهُ في اليوم مرتين

(الْمُسكُّرُّد) لقب حرف الراء

صاح جا و-الشيء : جمعة و- هنة : إلى كُرَّز ،، إلى غنيّ لئيم و- الحبيث و- كرس

سخرش 1.44 ( اَلْكُرْسُوف ) كَرْنبور: القطن (الكُرْسُوفَة) القطنة . (المُسكّر سُف) الجمل المُعرّفَ مشرفًا على سلح بقناة إلى الارض فِعيال ﴿ كُرْسَمَ ﴿ آزِمَ وَالْرَقَ الكُشْنَى وَمُبَطَّهُ عاصم فِنْتِعِ ٱلكاف (رَّسَمُ مُكُوسَ وَمُكُرِسٍ } كِرِس وهو والسين وفي التكملة بكسر الكاف وفتح \* كَرِشَ \* الْحِلْدُ لِ كَرَمًا : مستَّةُ ﴿ الْمُسَكِّرُ مِنَ اسْمِ مَعُمُولُ وَ التَّازُّ الْقَصِيرِ ۚ التَّارُ فَاتَّرُونَ وَتَقَبُّضُو ﴿ الرَّجِلُّ : صَالَ لة جيش بعد انفراده (القلادة المُكْرَسة والمُكَرَّسة) إن (كُرُّشَ ) الرجلُ : قطب وجهمة و-اللسان ووكرش اللح طبيعة في الكرش، (إِسْتَكُرْشَت ) إلا نفحة ؛ صاوت كرتا \* كُرُّسَعَ \* كُرُّسَمَةٌ : طا و- فلانًا : وذلك اذا وهي الجدي البات لان الكُرِّسُ تسي أقعة ما لم ياكل الجدي قسادًا ١٥ اِسْتَكُرُبُنَ الْمِلِي عظم بِطنةُ والمَلَ (اَلكُرَّاشُ) بالنمُّ : دُويبَة (اَلْكُرْشُ وَالْكُرِشُ) لذي الحَفْ والطَّاف

من وظيف الشياء وغومها من غير وقلب وعبس (كُرسُوع القُدّم) منصلها من الساق وكل عبتر عتركب المدة للإنسان وقد تكون البربوع مُؤنَّث ج كُرُوش ساكان واحدهُ مثدَّدًا شدَّدت جمهُ ﴿ كُرَّ إِنَّفَ \* الدائَّةَ : قلم عرقوجا (كُو وجدتُ اللهِ فَا كُرَش) اي لو وحدت اليه سيلًا والمواب عذوف والتقدير لنعلت واصلة ان رجلًا نسبًل ثاةً فادخلها في كريتها ليطبيغها فقيل لهُ ادخل الراس فقال ذلك بني أو وجعت أتداخل بعضةً في بعض آله سدلًا لفعلت والمواب عنا محذوف (الكرسافة) كدورة العين وظلمتها (الكُرْسُف) كُنتُفُد: القطن واحدتهُ والتقدير لفطت يقول ذلك الرجل اذا حَكَلُفتهُ امرًا و- الجماعة من الناس (كُرْسُفَة)

(زَكَرُّسَ) النبيء: صــاد مكرَّسًا و- | (الكَرَوَّس) وفــد نفعُ الواو:العظيم | (كُرِسُف الدواة) لينتها من قطن ر) كَ وَالدَّرْبِ وَ- أَنُّ البناء: صلب الراس من الناس وقبل الضخم من كلُّ (الكُرْسُفيُّ) نوع من العسل كانة سمي واشتًا و- تلبَّد و- فسلان" الحطبُ أيء و- الاسود و – الجمل العظيم إبو ليباضِّو كالمقطنَّ وغيرَهُ: جمهُ ومنهُ الكرَّاسة وستُذكر الفراس الغليظ القوائم ( تَكَارَسَ ) الناء: تراك وتلازب (كروس) اسم دجل (إِنْكَرَبِنَ) عليهِ : الكبُّ و-في الشيء: (الكبرْيَاس) الكتيف الدي يكون دخل فيهِ منكبًا

(الكرس) ابيات من الناس مبتسمة من الكرس للبُول والبعر الخليد وفي اللاكرس \* الكربيَّة : شجرة صغيرة وقيلَ الجاه من اي شيء كان ج الاساس وو لداره كرياس كنف سلق، الها غَرْ في غُلُفٍ تُعلَف الدواتُ وهي ج گرا يس أكداس وجع أكارس وأكاريس (الكرس) أيضًا: ما يني لطلبان المزى اللَّذِي بمرت فيو الايلُ ويؤلَّت فركبُ السين مثل بيت الحمام و- الصاروج وقيل السواب في الصادوج الكِلْس باللام و-

البعر والبول التلبد بعضمة على بعض تقول وو وقفتُ على كرس من أكراس الكثير اللحم الدار ،، وهو ما تكرُّس منَّ دمنتها اي تابُّد و- واحداً كما من القلائد والرُّشُحُ | يُنظُّم اللَّؤُلوع والمرز في خياج ثم يُضمًّا أعمل المكرَّشة وهي طعام سيذكر وفي مفصولين بخرز كار ونحوها يقال ووفيه فلادة ذات كرس

وذات كِرْسَانِ ٤) أذا ضمت بعنها ( نَظْمُ مُكرَّس وَمُنكِّرِس) بعنه قوق ( تَسكَّرَّسُ ) وجهة أ ثقبض و-اللوم : بعض وكل ما جُعِل بعضهُ فوق بعض تجسُّعوا (الكرس) إيناً : الاصل كفوله وو بعدن فقد كُرِّسَ وتكرُّس مو

الملك القدي الكرس ،، (الكُرَّاس) المبرَّة من الكتاب يعتوي ضرب كرسومه بالسبف في النالب على غُمَان ورقات ج كراريس (الكُرْسُمة والكُرْسُومة) الجماعة من اكل تسبى حكرينًا ومساوة الاساس يُقول 19 هذا الكتاب عدة كراريس، 16 الناس

(اَلكُرَّاسَة) بالضمَّ : اَلكُرَّاس وِي احْصُ مَنْهُ ﴿ (الكُّرْسُوع ﴾ طرف الزنسد الذي يلي في الإكل ،» والعبيُّ : حظم بطنةُ واطْ وربمــا اربد بالكُرَّانة مجموعة صنبرة المتنصر وهو الناتىء عند الرسغ وڤيـــل في الاكل وانكره يُعضم وقال يقالمـــ دون الكتاب تقول وه في هذه الكرَّامة عنايم في طرف الوظيف عمدًا يلي الرسغ اللمبي تسد استجفر و- الرجلُ: تقبُّض (الكُرْسيُّ ) بالفم وقد يكسر: المرير الآدميين ج كُراييم

واداة من خشب وغيره يقمد عليها ج الكَرَاسُ والكَرَاسِ بالنشُديد والتنفيف (المُكَرَّبِع) السان الكرسوع وهي قال ابن السكيت في باب ما يشدّد وكل ( مُكرّب من ) والرأة تماب بذلك وان شــثْت خفَّنت وفي الكليــات أو– البمــيرَ : قيَّدهُ فضيَّق مَليــهِ و-ووالكرسيُّ هو ما يُجلِّس عليهِ ولا يفضل الدواة : وضع فيها الكرسفة عن متمد القاعد ، و- العلم يقال ووهو ﴿ تَسكَّرْسَفَ ﴾ خطاوع كرسف و-الشيء: من اهل الكرسي ٤٤ اي العِلْم (كُرْسِيُّ اللَّك) عرشهُ (كرسيُّ الاستف) مركز اقاستهِ

(كرسي الجوزاه) كواكب

و- حيال الرجل و-صفار اولادم يقال | والنس و- الجوز بالسمن يُكرَص اي | من الفرَس وهو مستدقّ الساق مذكّر ووهم كرش منثورة أنه اي صيان صناراً يدق و- الموضع يتخذ فيه الاقط و- ومؤنَّت وقيل الكرَّاع من الدواب س دون اککب ومن آلانسان سسا دون ( تروج فلانية فنترت له حكرتُها إبقلة يُعمَّض جا الاقط

(المكرَّس) بالكسر : انسال وقبل سقاله الركبة ج أكرُع ثم أكارع وكرمان و-وبطنها) اذا كثر ولدما لهُ انفُ يَتَقَدُّم مِنَ ٱلْحَرَّةَ مُنَدُّ جَ كِرَعَانُ "

نياتُ من انجَمَ المراتم و(كُونُ القوم) \* كُرَضَ \* الثيِّ ن كُوضًا: جم إو- من كل شيء : طوفةُ و- اسم يجمع معلمهم و (كُرشُ كل شيءٌ) مجتمعة ﴿ بعضهُ على بعض و - كِرَاشًا : عمل الكريض الحبل نفسها يتسال ١٠ احيس الكراع في (الكَرْشَاء) النظَّمة البطن و- القدم (الكراض) القدَّامَ (طائية) و-النَّسل سيل الله وثيل الكُراع الميل والنسال كَثْرُ لَمِيهَا وَاسْرَى الْمُعِمَّا وَفُصِرَتُ ( الْكِرَاضِ ) إيضًا : : القُرَّضِ التي في اطي | والحمسير و – نبذة من ماء الساء في

(فلان مسا ينضح الكُورَام) اي ضعيف (اَلَكَرِيْض) ضربٌ من الاقط وقبل مو

(ٱلكِرْشِيْون) أهل واسط لان المعاج الكريس بالصاد المهملة والفاد تصعيف المساكات لما بناهُ كتب الى عبد الملك اني المنذت | ﴿ كَرْضَمْ ﴿ وَاجَّهَ الْقَتَالُ وَحَلَّ عَلَى ﴿ (كَرَاهَ الْمُنْدَب) رَجَلاهُ

\* كَرَطُ \* في عِرْضُو ن كُوْظًا: (أكارَم الارض) اطرافها القسامية وفي

المثل واعلى العبد كراعا فطلب اقدَح نبهِ

والشحم في قطمة عقَّرة من كرش اليمير ( الكُرْشَة ) في السهم والقوس : الكُظْرَة | افضل من الكرام في الرجل ويقال للسفلة (المُسكَنُونَة) ما تنفَف بزرةً مَن البلينج \* كُرَعَ \* في المساء أو الاناء ع ل من النّاس كارم تشهيعاً بأكارع الدوابّ \* كرنب \* الكورنب؛ كالنورنب حكرها وكرونا : مدّ حق نم فوال النال

وتناولــهُ جنيهِ من موضعهِ من خير ان ﴿ (ٱلكُرَّامِيُّ ) بالضمَّ: بائم الأكارع \* كرشف \* الكَرْشَفَة والكِرْشِفَة إيشرب بكفّيهِ ولا باناء يقال ١٥ أكرم (الكَرَّام) فعال للنبالغة و- من بنادِن السفل من الناس و- من يسقى مالة عاء في هذا الاناء نَفَسًا أونَفَسين ،، ۗ

(كَرَمَ) الرجلُ ل كُرَماً : اجتراً (الكَرَم) عركة : معدد و- ماة الساء باكل آلكراع و- شكا كراهة رقبل \* كُرَصٌ ۞ الشَّىءَ صْ كُرْصًا: دَقَّةُ | صاد دقيق الاكارع والاذرع طويلتُ أمن السَّاس وفي حديث على ١٦ غلب على كانت اوقميرة و- سفل و- الساق: الطرائيث يُدق فيكرص باليسد ٤٠ اي دنَّ مندَّها و-السهة: احجارت و- زيدٌ: | والطفار من النَّس شبَّهوا بكرج الدابة سَاد في الكوام من الحرَّة وتطيُّب إاي ثوائِها و- الذي تخوضة آلماشية بطيب فاصق بم

﴿ أَكُرَعَ ﴾ القومُ : اصابوا ألكرع اللواحد والجمع بقسال وو رجلٌ كرَّعُ (الكريس) الأقط يكاثرهم الطرائيت فاوردوهُ المهم و- فلانا الصيدُ: امكنهُ ورجلان ورجالُ كرَّم مه،

أوم المُستَمين وهما نبتأن وقيل ( تكرَّع) توفَّما المسادة لانة أمرَّ الماه على ( ( الكَّدِيم) الشارب من النهر بيديد اذا

ويرفع من الاقط بعد ان بيمل فيه شيء | (الكارِم) اسم فامل و-كل خانض | (الأسكَّرَع) الدقيق من مقدَّم السافين ( فرس مُكْمَرَع القوامِمُ ) اي شَدْيدها

وُبِدَخْرَ فِيْمُوا كُلُّ فَى الْقِيظَ وَقُدْ \_ ((أكاريات) بأل:النَّجَلُّ التي على الماه أندخل رَوُّوسها الى الصلاء فتسودُ اعتاقها المريص ان يكرص اي يخلط الاقط | (الكُرّاع) من البقر والذمّ: بمنزلة الوظيف | (المسكرّمات) بفتح الراه: ما غُرِس في

(اَلْكُوشُ وَالْكُرشُ ) ايضًا : التلعبة و- أَيُعَلُّبُ فيهِ اللَّانِ

اصابعها و ١٠٠٠ الاتان الضخمة الخاصرتين القوس يلقى فيهمما عقد الوتر واحدها المساكات و- الرحم البعيدة و- الدلو العظيمــة (كُرْضة) بالضمّ

المنتفخة النواحي

مدينــة في كرش من الارض بين الحيل العدوّ والمعرين وسميتها بواسط

(التَـكُريُشَة) التي تطبخ في الكروش (الْمُكَرَّثة) طمام يَعمل من اللحم (هو كرَّط حسب) اي يكرُّظهُ

زنة وممنى

والكر شافة : الارض التلطة

\* كُرِيْم \* الكَرْشَمة : الوجه يقسال أ (رماهُ فكرَمهُ كُرْها ) أي اصاب كُرُاعهُ الهاء وو قبح الله كرشمته

(الكُرْشُوم) بالنم: القبيح الوب

وقيل عصره أباليد ومنة ود أكريس من أسرو- بالتبر:خلطة (كُرُّسَ) أكل الكريس

(إَكَارَصَ ) الثيءُ : جمعةُ

الاقط مطلقاً و- الذخيرة و- ما يدخر | اكارم اي اطراف

من بقل الله يفسد وقيل الكريس أن ماء كارع شرب ام لم يشرب

يُعِبَعُ الحِمَاضِ باللهِ فبعثَف فبرفع (الكارمة) مؤتَّث الكارع ج كارمات (الْمَكْرِمات) بكسر الراء : الابل اللواق

الدفساع والكراع نبذة من ماء الساء في

(أكرَّع الجوزَّاء) أواخرها

ذرامًا ،، لأن الذراع في البــد وهو

يُكرَع فيهِ و- قوارَمُ الدائَّة و- السفل

مذا الام الكَرَحُ والاغرابُ ،، ايالسفلة بأكارعها و- الدنية النفس و- الكان

فقد إلاناء

استحدث ملقًا كريًّا ومنهُ المَشَل الماء من الفنل وغيرها و- التخل القريبة أدو حافر على راسه قرن واحد \* الكِرْ كِنْدَة \* كَالْكِرْدِيدَة : وزناً (واستكرمتَ فارتبط ، اي وجدت كرية من اليوت \* حكر ف \* المبارُ وقيدُهُ ن إوسنَ يُضرَب لن ظفر عراده ويقال لهُ ايضًا كَرُفًا : شُرَّ بول الانسان ثم رفع دامهُ \* كَرْكُسَ \* الثيء: وبدَّدهُ و- (و استُسكَّرِتَ فَضَّ بَيهِ ،، ويُروَى وقل جعفلة وربا قبل كرَّفت الاتان الدابَّة : قبَّدها أكرمتُ وهما بمنى و– الشيء: طلبـــهُ (الْمُكُنُّ كُس) اسم مفتول و- من كريًّا وقبل وجده كريًّا وكل ما شببته فقد كافته ولدتهُ الامساءُ وقيل استان وقيل ثلثُ (الكُرَام) بالفسم : الكريم سمَ (كُونَ ) الحمار وغيره : شمَّ الروثَ وقبل مَنْ امَّ اللهِ وَامَّ اللهِ وَامْ اللهِ وَامْ امْ اللهِ أوالبول أوخيرهما ثم رقع راسة (الكَرَامَة) عصدرو طبق رأس الحُتُّ ويقال ووحمل اليه الكوَّابُ ، ، (أَ كُرَفَ ) الحَمَارُ وغيرهُ : عِني كرَف أُوامُّ امَّ اللهِ إِمَلَةُ \* كركم \* الكُرْ كُم : الزعفران (أَكُرُفَت) اليضة ؛ فسدت العو يشهل النزل قاليب الموهري (الكرنف) بالكسر: الدلو من جلد واحد و- الملك و- المعفر وقيل هو اصل (١٥ وسألت عنه في البادية فلم يُعرِّف الورس وقيل هو يشبههُ والقطمة كُن كُمة (الهُ عَلَي كَرَامَة) اي عزازة (حَمَّارٌ" مِكْرَافٌ) اي معتاد آلگر ف \* كَوْمَاتُ \* النَّدُر: ازْبِدت للنلي و- | (الكُرْ كُمَانُ) الرزق والحندقوق (افعلُ كذا وكَرَامَةً لك) منصوب على القوم: اختلطوا و- الشَّمَر وغيرهُ: كَرْثَا \* اَلَّذَ كَنْدَ \* اَلَكُرْ كَدُّنُ و-سمعُ إنهُ مَعْمُولَ مَطَلَقَ عَامِلُهُ عِذُوفِ وَجُوبًا (تكرفاً) الشعر وغيره : تكرثاً ويقالب وو تُمَمُّ وحبًّا وكرَّامَةُ ،، أي \* كركه \* الكاركاه: آلة للمائك واحكرمك كرامة وفي التعريفسات (الكرفة) بالكسر: السعاب الرتغم وو الكرَّامة ظهور امر خارق للمادة من الذي سفية فوق بعض \* كَرَّمَهُ \* نَ كُرُّماً: غَلِمُ فِي اكْرَمِ قِبْلِ شَخْصَ غير مقارن لدعوى النبوة (اَلَكُرُفَآة) الضيغم وآلكاندة (اَلكُرْفَةَ ) القطعة من اَلكُرْفِيه و- شَهرة إيثال ١٥ كَارَمَهُ فَكَرَمَهُ ٢٠ اي فاخرهُ في أضا لا يكون مقرونًا بالايمان والمسل المسالح يكون استدراجا ومايكون آلكرَم قطبةُ فيهِ \* كرفع \* الْمكرفّح: المسوء (كُرْعَ) الشيء و كَرَامة وكراماً بدعوى النبوّة بكون مسجزة ١٠ \* كُرْ فَسَ \* الرجلُ كُرْفَسة : منى إلى كَرَمة : نفس وعنَّ و-الرجلُ : اعلى أَ (الكرَّابَّة ) بِٱلكَسر: قرقة من الشية مشية المقيَّد و- البعير": قيَّسدهُ بالسهولة وضدُّ نوام و-السعابُ: جاء اصحاب أبي عبد الله عسد بن كِرَام بالنيث و- ارضُ فلان : دملها فزكا (الكُرَّام) صاحب الكُرْد والمعنى بهِ ( تُكُونُكُسُ ) النَّمُ وَدَخُلُ بِعَيْبُ فِي أَرْدِعِهَا (كُرَّام) امام الكَرَّابِّـة (تقاتل بان معبودة مستقر على العرش والهُ جوعرُ (كَرَّمهُ) تَكُوبًا ولَكَالِبَ : طُلَّمهُ (أَلْكُرَفْس) بِاللَّمْجِ وَلَهُ كَالْبَقَدُونُسُ أُوتِزُّهُمُّ (الكُوَّام والكُوَّامَة) بالنيم فيها: المفرط تُؤكِّل قال الازهري واحسبةُ دخيلًا ﴿ كُرَّمٌ ﴾ اللهُ وجِهَةُ : شرَّفةُ في الكرّم ج كرّامُون ( كُرَّةُ المحابُ وكُورْم ) كال ماؤهُ | ( الكورة ) ككفلس : المنب و- ارض (اَلْکُرْفُس) وِزانِ کُندُ : القطن (كارمهُ) فكرمــةُ تقدُّم و- فلانًا: إيموطهــا حائط فيه اشجار ملتفَّة لا يمكن \* كرك \* أكرك: الاحريقالـــ ذرامة ارضها ج كُرُوم و- الرجلُ الملم اهديتُ اليهِ لِكَافِئَنَي ۱۰ بُوب کَرِلُ وَسُوخ کُرِلُ » (اَلْكُوَّاهِ) الكَرَّجِ الذيّ يلبِّ بهِ الكُرَّكِي [ (أكرَمَ ) الرجلُ: آنى باولاد كرام و- [ (بنت الكُرُوبَ ) الحسرة المختث فلانًا : بمنى كرِّمهُ ويقال في التمجب ما ﴿ (الكَّرْمِـ ﴾ ايضًا : القلادة (ٱلكُرْكِيُّ ) طسائر يترب من الوزَّ ابتد أكره أني شاذٌّ لا يطرد في الرباعي وقول ( (الكرَّد) عركة " ابضاء الصنع و-الذلب رَمَاديَّ اللَّون في خدَّه لمات سودٌ الشاعر ﴿وَ فَانْسَهُ آهَلُ لَانَ يُؤَّكُّرُما ءُو أَنْوع من الهبياغة في الهذائق

قلل اللحم صلب العظم ياوي الماء احيانًا إبردّ يُكرِم الى اصلهِ لان اصلهُ يؤكرم ( بنّات كُرْم) حلّ حكان يُتّخذ في فَصْرُورَةٌ وَ- نَفْسَةُ عَنَ الْمَامِقِ : تَرْحِهَا ۚ ٱلْجَاهَلِيَّةُ

\* اكُر كُب \* نبات مليب الراشة ( تكورم) تكاف الكن و-عن كذا: (الكُرم) بالنم : الكرامة بقال وواضل كذا وَكُرْمًا ونعم وحبًّا وكُرْمًا ١٠ اي وكرامة

\* ٱلكُّرُ كُدُّنُّ \* مشدَّدُهُ الدال والعامة | تنزَّهُ تُشَدَّد النون : حيوان بالهند في جشــة ﴿ (أَمُكَارَمَ ) عن كذا : ثارًه عنهُ

النبل خلقتهُ خلقة النور الا انهُ اعظم سنهُ [ ( إسَّسَكَّرَمَ ) ﴿ اخْسَارِ الْكَوَائِمُ وَ- أَ ( وَجِلْ كَرَمُ ") اي كريم الواحذ والجمع

کره كرنف سحم. 1 - 4 -إالثيء بالسيف: قطمة و- فلاناً بالمما: (ارض كُرَّم والضان كُرِّم والضونُ ﴿ ج مُكَادِم كَرَد) أي كريمة طبِّبةً و(كَرَمًا) [(المُكُورُ والمُكُرُمّة) بضمّ واثبهما: أضرَّبهُ ووكرنفتهُ جراوة عمراه » (الكرناف) بالكر ويُضم: اصول فعل الكُرَم اى ادام اقه لك كماً (افسل كذا وكُرَى لك وكُرْمَامًا لك) (فسل الماير مُكُرُمَة) اي بب للكرم او الكرب التي تبتى في جذع الخنلة بعد قطم السعف الواحدة (كر نَافَة) ج كرا نيف التكريم ای وگرامهٔ (الكُرْ نُفَة ) كَجُندُبة : الضاوي من الناس (الكَرُنَة) بالفنح: الكرم للمنب وهيه (رجل يَكُورُمُ وَيَكُورُمُهُ) اي كريم قال والايل اختُ منهُ و- رأس الفحد المستدير الكماني ولم يجي على مَعْمل المذكر (الكرُّ نيفة) شيخامة الانف (القاموس) الا حرفان نادران لا يتاس طيهما كانهُ حَوِزَة تدور في قلب الوزك (الْمُكَكِّرُ نَف) الانف الضغم و- لاقط مكرُّد وميوُّن وقالــــ الغراء هو جمع (المُسكَّرُ نِف) الانف الف تَكُرُّمة وميوُّنة وحندةُ ان مَنْمُسلًا التمرِ من كَانِيف النظ ( رول كُرْبَة ) اي كري (افعل كذا وكرَّمةُ لك وكُرْمَةُ عبن) \* كَرِهُ \* الشي الكرها وكُرها ليس من ابنية الكلام ای وکرامه وكرامة وكرامية بنخيف الياء (ارض مَكْرُمَة النبات) بضمّ الراء: (الكري) ذو الكرّر قبل الكري قبد وَمُكُرَّهَةً وَمُكُرُّهَةً : شَدَّ احْبُهُ فَهُو اي كريمة طيّبة و(المثنان سنّة للرجال يُطلق على الجواد الكثاير النغم وقسد (كَارِهُ ) وِالنِّيءِ (مَكُونُ ) مَكُومَة النساء) أي عل كرمن أي يِطلق من كل شيء على احسني حكما قبل (كَرُنَّ) الامرُّ والنظرُ رحَرَّامَةً الكريم صف ما يرض ويحمد في بليو بسبيد يصرن كرامٌ عند اذواجهنَّ وَكَرَا هِبَةً : قبح فهو (كَرِيهُ ) (رَجُلُ مُكْرَام) اي مُكْرِم الناس (رزق کرج) اي کثير كَنَّ مَهُ ﴾ الشيء : جلهُ يكرُّههُ و – إليهِ (المَـكُرُمَان) أكريج الواسم المُثلَق وهو قول کرچ) اې سهل لین و ( وجه کړے) الثي: تنيض حبَّب اليه عنص بالنداء بقال وو يا مُكر مان ،، اي مرض في حــنهِ وجمالهِ و ( ڪتاب (أَكُرُ مَهُ) على الامه: حملةُ عليهِ قَهْرًا وهو نقيض قولك يا ملاَن من اللوَّمـ كَريم) أي مرض في معانيه وجزالة و- فلانًا : حملةً على اس يكرهةً وقيسل الفاظهِ وفوائدهِ و ( نُبات كريم ) ايمرض ( المُسكّر بَيِّتْ ) فرقة من الخوارج على امر لا يريسده طبعًا أو شرعًا فهو التعاليسة اصحاب مكرير العجلي في ما يتملق بهِ من المنافع \* كُوعة \* كُرْعَة : كُرْجِة (مُكْرُهُ ) وذاك (مُكْرَهُ ) (الكريم) من كل قوم : ما ييمم فخاللة (تَكَرِّهُمُ وتَكَارُهُمُ ) تُسِخُطِهُ وبقال \* كَرُمَدُ \* في آثاره : عدا (عن الكليات) ور فعلهُ على تَسكرُ إِ وتكسارهِ ومنكرٌ هَا \*\* كَرَنْ \*\* الْكِرَانَ : المود وقيل، (رجل كري) اي سيني معطاله ج كرام وستكارهاً ،، إذا فعلَّهُ وهو لا يُريدهُ ولا الصنج قال ليد وو وكانَّ جُوْجُورُهُ صفيم وكُرَمان قُيل الكريم من يُوصل النَّهُم بلا کران ۱۱ موض فألكرم هو افادة ما ينبني لا لموض (إَسْنَكُرُهُ) الثيء: هــدُّهُ ووجدهُ \* الكَرِينَة \* المنتية ج كِرَ ان وكرّ اثن فمن يعب المال لموض جلباً للنفع او کے جنا \* كَرْنَبَ \* الرجلُ : اكل التمر خلاصاً من الذم قليس بكري (أُسْتُكْرِهَت) فلانة عبورًلا: اي نصيب باللبن و- ضيفَهُ : اطعمهُ الكونب (الكريم) ايضًا: الصفوح و- من الاساء (الكيرْ قاب) الجيم وهو طمام الحدق و- طائر سعى به لقوله يا كريم (الكُرْنُب والكَرْنَب) السلق وقيسل (الكَرَاعَة) بالغتج: مصدر و- الارض (الكَّرِيمان) بعينة التِّي : الحجُّ والجهادُ نوع منهُ أحلى واغضُ من التَّسِيط والبريُّ الفليظة الصلبة (الكَرْعَة) ذو الكَرَم و- موثث (الكُرَامِين) الكراهة يقال 17 أتيتك الكريم به كريات وكراغ وكرام (الكُرْنُبَة) المغرفة (معربة) كرًا مين أن تنضب 11 اي كرامة ان ( كَرَاخُ الله) نفائسها وخارها (الكُرُ نِيب) بالفتح ويكس: الحيم وهو (كريكة) الرجل: الغة و-كلُّ جارحة (الكُرْهُ) بالفتح وُيضمُ : الاباء والمثنَّةُ شريفة كالاذن والبدو- ابنثهُ (الكُرْنُيَّة) طملد يُعمَل من الكرنب وقيل بالضم هما أكرمت نفسك عليب (الكَرِيْتان) العينان \* كرنس \* الكير الس بالنون : لغة وبالفتح ما أكرمك غيرك عليه وقيسل (الأَحَورُومة) بالنم : فعل الكورَم ، (التَكْرِمَة) معدر و- الوسادة التي في الكرياس بالياء بالفتح الاكرابه وبالضم المشقة يهلس علَّيها الانسان تَكُرْمَةٌ وتعظيماً ﴿ \* كَرْنَفَ \* الكَرَائِفَ: قطعهما (الكَّرَّهُ) إيضاً : الجسل الشديد رجل مَكْرَةٌ ومَكْرَمَةٌ) أي كريم و- النخلة : جرد جَدْعها من كرانيفه و- ( المائة كرماً) اي إكراها قال الرجاّج

كل مــا في القرآن من الكُره بالضمّ إني ترجمة لدري (شي لا كر"") اي مكروه" (الكَّرَه) مثال قرح:الكَّريه

کرو

(الكُرُّ هَاهُ) ويشمُ مُقصورًا: يطلق على النقرة والوجه معالراس

كريةُ ووجهُ كريهُ ،، و– الاسد (الكُريمة) موانث الكريه و- الحرب وفُيــلُ الشُّدَّة في الحرب و- التازلة ج كَرَائه و( ذو الْكَرِيمة ) السيف الماضي (كَرْجَتُهُ) بادرتُهُ التي تُسكرَ منهُ ج ويقال هو الكركيُّ

> (النبت دونة كرالة) اي ما أيكر: (التبت دونهُ مَكَارةً) اى ما يُكرَ، (رجل ڈو مَكْثُرُوهَة ) ای شدَّة \* كرهف \* المُسكِّرُهِفُ: سعاب

ينلظ ويركب بعنب بعضاً و- المرتفع وكُورات المافل

\* كما \* الارض ن يَكُرُوهَا كُرْرًا (واويٌّ) حفرها و- البشرُّ: طواهــا بالشجر و- الامرَّ: اغسادهُ مرادًا و -الدائَّةُ : اسرعت وقبل خبطت بيدهـــا في استقامة لا تقبلها نحو يطنها و— ال**س**يءُ بِٱكْثُرَةُ: لُعبِ جا وضربها لآزتنع (كُريَت) الساقُ ل تَنكرَى كُرًا : كان جَاكُرًا و- المرآةُ : حسكانت طبيغية

الذرامين (الكَرَى) فحج في الساقين وثيل دقَّتِها (كَرِيَ) الرَّجِلُ ل يَكْرَى كُرَّى : و- ضعم الذَرَآمين و- ذَكَرَ الكُرُوانَ إنس فيو (كَبِّرُ وَكُرْ يَانَ وَكِرِيٌّ) ومِي (أَطْرِقَ كُوًّا) اي بِاكْرًا مَثَلَ بِضْرِبِ ۚ (كُورَيَةٍ ۗ) عَنفُنَّةً

(أَطْرِقَ كَرَى انَّ النَّامَ فِي القرى) مَثَلُ (أَحَكُرَى) الثيءُ إِكْرَاَّهُ: زَادِ وِ-يُضرَب لن ليس عندهُ غنى ويتكلُّم كانُّهم | نقص ضدَّ و- فلانٌ : سهر في طاعة الله يقولون لهُ أسكت واتَّق انتشار ما ثلفظ إو- الامر : اخْرهُ كلولد وو وأكريتُ

منك وتقول للنافل وو يا حَكِرًا انَّكَ الطالمُو- فلانًا دائبَتْ ودارَهُ : آجرهُ ا \* كُزَّ \* الشيءُ ن كُزَّ ازَّةٌ وكُزُ وزَّةً: لطويلُ الْكُورَى 22

(الكُرُو والكُرُو والكُرُوَّةُ) سَدْكُمُ وَالكُرُوَّةُ)

فالنح فيهِ جَائز الْا تَولَهُ في سورة البقرة (سانٌ كَرُواه) اي نحجه او دقيقــة ( اِكْتُسَرَى) منه الدارَ وفيرَ ها إكْتُمَهُ ووكُنب ملبكم القتال وهو كُورُهُ لَم ،، (امرأة كُرُواً ) اي ضخمة الساف بن | و(تُسكَّارَاها) تَسكَادِ يأو (إسْتَسكُورَاها) وفيل دقيقة الساقين (الكَرَوَان) عركة : الحجل و- القبح (الكَرَاء) بالكسر: اجرة المُسَاعَد وهي (كَرُوانَةً) ج كَرَاوِين وكِرُوانَ وهو حسدر في الاصل من كاريتهُ وقال في الصباح وو الكروان بنتم الكاف (الكوروة) بالكسر: الكراه

(الكَريه) ذو الكراهة يقالب ووام والراء طائر طويل الرجلين أغبر نحو الحمامة ولهُ صوت حسن قال ابو حاتم ني كتاب الطير الكَرَوَان النبج وجمهُ (الكَريُّ) النامس و – المكاري و-كروان باكسر ومثلة وركثان بيمم

على ودشان وفيسل الكروان المبارى جم سندير اصلها كُرُو مُنفِت ابنجد ظاهرة

كُرِيٌّ مَلَ لَعْظَهُا وَالشَّهُورَ كُرُويٌّ اللَّهُ كُور

بزرنبات يشبه اغصانة وورقة بالرجلة الَّا ان لون ورقه وانصانو الى الكسودة الجمع تقولب هوالا، مُكَّادِيَّ اللفظ \* كَرَى \* الرجلُ ص يَكْرِي اسم المُكَادِي على المار والمِثَال

حفر فيهِ حفرة جديدة (كُرَبُ) النَّاقةُ بُرْجِلِها: قلبُهما في اللَّهُ كَزِّبَ \* مُشطُّ الرجل ل كَزَبًّا: المَدُو و – المعيُّ بِالكُرَّةِ: لب بسا من وتقبُّض وهو عب

وشربها لترتنم

لَن يُخذَع بَكَلام يُلطَّف لهُ ويراد بهِ (كَالْرَاهُ) الداَّبُّ والدارَ مُكَالرًاةً وكِرَاء: آجِرِهُ فهو (سُكَار)

بؤكرامةً من أن يَعَقُّبهُ من هو أشدُّ العثاء إلى سُهَيْسل ،، و – الحديث : |

اياهــا والاسم (الكَرْوْ والكُـــرُو

[( تُكُرَّى) الرجلُ تُكَرِّيًا: نام استكراك استأجرها

(الكُرْيَان) الناهس قال ١٥ اصبح فلان

كريان النداة ا

الكاريج أكرياء وفي الاساسءو ويقال كَرِيّ الْإِبْلِ وَمُكَارِي الدوابُ ،، و-أَلَكُتُهِرَ مَنْ الثيء وَ– شجر ينبت في (الْكُرَّةُ ) مِما ادرت من شيء و-كل الرمل في المحب ينبت على نبتة الجمدة

الواوُ وُمُوِّضَ عنها الحاء والنسبة اليها (الكُّرِيَّة) تــأُنيث الكُّرِيِّ للشجر

طى الاصل ج كُوينَ وَكِرِينَ وَكُرَى (الْمُكَارِي) مُكْرِي الدواب ج . مُكَارُونَ تَقُولِ مُولِكُهُ الْكَارُونَ \* كروى \* الكَرُومُ والكَرَوْبَاء: وذهب ال الكارين واذا اضفت الكارى الى نفسك قلت هذا مُكَارِيَّ وكذلك اميل وقوَّتُهُ أقرب من الانيسون (دخيل) واحد والتقدير عنتلف ويعلب الآن كَزْيُّا (ياني) عدا شــديدًا و- النهرَّ: ( الْمُسكَّرِيُّ) من الابل: اللَّيْنِ السِّير

(الكُذُّرُب) الكُسب و– شجر صلب

(الْمَكْثُرُوبَة) المالسيَّة من الالوان وهى ماكان بين الابيض والاسود ومنةً و الجواري المَـكُزُ وية ،،

\* كزبر \* الكُزْبُرَة والكُزْبَرَة والكَزُّبُرَّة: نبات من الابازير منهُ بريُّ ومنه بستاني ويُعرَف بزوما بالملجلان وتسنَّى باغة اليمن تقدَّة معرب كُسَّبُر بألكلدائية

₩ كزد ₩ الكز ود ؛ دردة يبس وانقبض فهو (كرم) و - الثيء كُزًّا : سُبِقَةُ و- خُطاءُ : تقاربت و-

في فيها سن من الحرم

وانفُّ آ كُرُّمَ ويدُّ كُرُّمَا • ١٠ ( إَكْتُنَا ) الرجلُ: تقبُّض تقولُ (وقلان (رجل أَكْزُمُ البنان) اي بيل

اي عنس الطرقاء

\* كُرَى \* الرجلُ ص بَكْزِي كَزْيًا (كَسَابِ) كَنْظام: الذُّلْبِ و- اسم (يائي) فضل على مُستِقه كذا في بسن كلية

نسخ التساموس وفي البعض الآخر على (الكُسب) بالنسم: ثقل الدهن وصارته معتفيه \* كَسَاهُ \* ع كَسَا : تبسهُ ويقالِ (كَسَبُهُ) من اسماء اناث الكلاب

للرجل اذا عزر النوم فس بطوده ١٥ مر الكيسبة والكسيبة ) الكسب بتال (الكَذَّانِ) العودان في مؤخَّرة الرَّجُل فسلانٌ يُكُسلُم ويُكسِّمم 10 أي يَبهم 10 فلانٌ طيب الكُسْبَة والكسبة 1، كُتُولِهِ وَوَكُسِيُّ الشَّاءِ سِمة عُبِي ال و- (الكَسَّاب) كَشَدَّاد: الكثير الكُّسِي (اَلْكَدَّة) المَّة و-موانت الكَرَّو( قوس الدَّابَّةَ : ساقها طي اثر اخرى و- اَقومَ : (الْكَسُّوب) نبت كالصفر و- الشي

اي شئاً الكسوب) كصيور: الكثير الكسب الصرير و (خشبة كَرَّة) صلبة عوجاً، (مض كَنْ\* من الليل) اي قطعة منهُ ( كُسُّ كُلُّ شَيْهُ وَكُسُوا أَهُ ) مؤخَّرهُ ( كُسَيْبٍ ) اسم لَذ كور الكلاب

(الكُزَّاغَنْد) ﴾ باطن العسدر والدوع ﴿ جَ أَكُسَكُ يَثَالُ وَوَقِدَمَنَا فِي أَحُسُكُمُ وَابِنَ ٱلْكُسَيْبِ) ولد الزيَّا (الْكُسْبُ والْكُسِبُ والْكُسِبُة) وبضان ۵۶ ای فی او اخره \* كُرْمَهُ \* عِلَّد فيهِ ن كُرْمًا: ( مرُّوا في آكُبَاء المهزَسينَ وهلي الكَسْبِيقَالَ وَوَ فَلانَّ مُلْتِ المَكْسُب ب قرمه به جدد مين الرسم المركب المساهم الله على أثاره وادباره وو وانا والمكتب والمكتب عنه عمر كالسب وو المركب والمكتب عنه عمر كالسب وو المركب المكتب به كتلف المكتب المكت

(ركب كُساءُ) اي وقع على قفاءُ لمسارة الدمن وثغله \* كبر \* الكُسّبة : الكنك من \* كَسَبُ \* النيء ش كسباً وكسباً:

(أَكُوْرَتُ) الرجلُّ : انقبض و- عن المجمة و-مَالًا وطمأً : طلبةُ وربحــةُ و- الماج كالسوارج كَــابِر (ٱلكُّسُائِنَة) وتُفتَعَ الباء: نبات الاثم : تممَّلهُ و- لاعلهِ : طلب المعشبة

(تَكَرَّدً) الفاكهة : أكلها من فير ويتعدَّى بنفسه الى مضول ثانٍ فيقالـ الجليان \* كنت \* الكُست بالنم : النسط ورَكَسَيْتَ زيدًا مالًا وعلماً وي الله \* كستم \* الكُسْتُج وزأن قنظ:

كالحزمة من الليف معرّب (الكُسْسِيح) خيط عليظ بقدر الاصبع من يقال وو في أصَّابِهِ كُزَّم م عن أي قصر ووكل الناس تقول كَسَبَكَ فلان عبراً ا الا ابن الاعرابي فانه يتول أكسبك بالألف المموف يَشدُّهُ الذَّيون قوق يُامِم دون (في بَده كَرَّم) اذا لم يبسطها بالموقف وانشد ابن الاعرابيه وو فأحسبني مالًا ما يتريَّنون بسم من الزنانير المتخذة من وأستحيثة حداءه

الابريسم ج كُستيبجات معرب (أَ كُسَبُ) فَلانًا مَالَاوِهِلَمَا: إِنَالُهُ إِيادً \* أَلْكُسُنُو أَن \* الاسطيل (قارسية) ( تُنكَسُّ ) تكلف الكب اج كستوانات

الكُزّازفهو (كَكُزُوز)

(مَكْزُ وز) مثل احمية فهو محموم

لا جاز واكنه كان ،، شدة البرد او الرودة من شدّة البرد

(الكُنُّ) بالناخ: صدر و- البهابس المنتبض ج كُزُّ و (وجهُ كُرْمُ) فيح (رجل كُنْ البدين) اي ذو كَرَزِ آي

نُجنُلُ كَقُولِهِ ١٦ عارس نفساً بين جنبيه معتفيه كَزَّةُ ١٤ وَ(دُهِبُ كُرُّ) اي صلبُّ

جدًّا و (جَلُّ كَنِّ) صلب شديد (الكَذَرُ) عركة : البخل

كرَّةً) في عودها يبس من الانعطاف غليهم في المصوحة و-فلانًا بالسيف: إيسال وم ما ترك كسُوبًا ولا بسُوبًا مه و ( بَكُنَ لَا كُنَّ ا ) إِنْ ضَيْفَ اللَّهُ أَصْرِبُهُ

و ( قناة كَزَّة ) كذلك

فارسيَّة ج كُز اغْنْدَات

(كزير) ل ترما: كان اكريد

(كَرْمَهُ) فَلَمهُ اي اوجاهُ الطعام : كأن حتى لا يشتهي

ان مَشَرِها (الكُّزَّير) عمركةُ : البخل و- شدَّة وفي الاساس ود وكسَّيتُهُ مالا فكسبهُ ولا الاكل و- قِسَر في الانف والاحابم | قال اكسينة ، ؛ قال احمد بن يمي

و- فَلُطْ وَقَمَى فِي الْجَعَلَة ,

(الكَّزم) كَكُتِف: الرجل المبِّيان

(الكُزُّر) كَمُرَّد: النُّفَر اطائي

کب کست إ (شعبة كَرْبَة) اي مكتارة

(أَ كُرَّهُ) لَهُ عُومِناهُ بِالكُرُاوْفِيو (الأَكْنَ) ووالكَرْم يقال ووفرسُ (إِسْتَكْسَبَ وَتَكَسَّبَ السدر عطة

\* الكُزْمَازُج والكُورْسَازَات (الكَالِبَة) مونت الكَاسِبج كُوالب (الْكُذَارَ) كُرمان وغراب : دا من والكِرَمارَك ﴿ حَبُّ الآثل (فاربَّة) (الكُواسِب) ايشا: الموارح من الانبان

والطعر

(ابوكاسب) الذئب

واجهد تقول ٥٥ هو يتكب بالشري

( الْسَكَسَّبُ و إِكْنَّسَبَ ) طلب الرزق

\* كَسَعَ \* البيتَ م كَسُمًا : كَسُهُ ( \* كُسَرَ \* العودَ وَل جسم صلب ( ( الكُسَار و الكُسَارة ) بضها : ما تكسّر مُ السَّمَ مِل النَّقِيةِ البُّس والنهر وغيره و- إض كُسُرًا: فعسلهُ من فير فقوذ جسم من الشيء و (كُسَّاد الحطب) دقاقة الله : : قطمهُ واذهبُ و-الربحُ الارضَ: [فيه و-متاعهُ: باعهُ ثويًا ثويًا و-الرساد: الآكُسُر) بالفتح: قصل الجسم الصلب فشرت عنها التداب

(كَاسَعَةُ) مُكَاسَعَةً : عَارَّهُ شَدِيدًا المَعدَي

(ما أحكْسَحَهُ) اى ما اثقلهُ مالمدكلة

(الكُمام) بالشم : دا اللابل و هو نيرُ الساحة قليسل الكُساحة » إيتم وزنهُ

وأكثر ما يستعمل في الرجلين

(الكَسْح) بالنتح: مصدر و-النَجْز . (الكسح) من تستمينة ولا أيمينك (الكسيح) ذو الكسّع و-العاجز (الأسكسم) ذو الكسع و-الامرج ابواب: جملة حدّة ابواب

و-المقمد ج كُسْحَان (الكُسَعَة) بالكسر: الكنسة

(الْمُـكَنِّىمَةِ) المقشَّر المسوَّى يقال 19 عود

(جل مُكُسُوح) أي بهِ ظُلْمٌ شديد \* كسع \* الكسعبة : مثن الماثف

المنغ نفسهُ يَقال ووقلانٌ عِنْ ٱلكُّسْعَةِ ، ٤ كُلِب والفرَّم وتبقَّد فيو (مكسورٌ قيما) أحبوط وصود

(أَكُسَدَ) القومُ : كسلت سوقهم يقال النفسامًا صحيحاً

ووَ أَكْسَدُ اللَّومُ بعد مسا الفقواء، وسر ( أَكْسَسَرَ ) الشيء : بعني كسرهُ

(إنْكَسَدَت) الننم الى الننم: رجت الويكسر ما يعبيدهُ

(الكسيد) الكاشد و-الأون (اَلْكُمُد) بالنبع : القُسط (سوق أكسد) اي كاسد

(كَسَرُ) فلانُّ: قلَّ تناهدهُ لمالهِ و- كُسُورُ وكُسُوراتُّ (افار واعليهم فاكتُسَبِعُوم) أي اخذوا من طرفه وطي طرفه: عَضَّ منهُ ثبنًا و- (الكَسْر) بالفتح اينمًا ويُسكس : المازة

غضبان عليك (كبر) ل كُمرًا: كل (كَنَّسَ) النَّيَّةُ: مطاوع كَسَرَهُ شُدَّد (كِسِّر قبح ) بالاشاقة وقال عاصم

التكثير والمبالغة و- الكُتْسابُ على عدَّة الكسر التبيح على الوصف : عظم الساعد (تَسكَسَر) الشيء: مطاوع كسر (كُمَّرَت) الْمِرْآةُ وَنُمُوما النورَ عَلَى (جَعَنَهُ أَكُسَارًا) اي عظيمة موصَّلة

أكلبة : جمعها بتنيير بنافها وهومن قدم او (اناه أكمار )كذلك اصطلاح الصرفيين ( إنْسَكْسَرَ) مطاوع كَسَرَ و- السكرُ: أ واحد لها و (ارض ذات كُسُوبِ) ذات

\* كُسَدُ \* الليه ن ركساً ذا وكمُسُودًا: ولا يَعل مُنكسر و- المرُّ: قال و- (كسرى) ويُعتج والكسر السح: لم ينفى لللَّهُ الرفَّابِ فهو (كا سد وَكُسِيد) الجبينُ : لانَ واحَسر وصاح ان يخبرُ اسمَ كل مَلْك من الفُرس كما ان كل وبـالسوقُ: لم ينفق ما يها فمي ( حَكَاسِد أوكل من هجز عن شيء فقد انكس عنهُ اس علك الروم بيسمٌ، فيصرًا والسعرك (إِنْكَيْسَرَت) السَّهَارُ عِلِى الروُّوسِ : لَمَ إِخَافَانًا واليمن نُبُّكُمُ والحبشــة نجاشيًّا

وكمؤاسر وكمشر (أَلْكَاسُورِ) بِشَالِ القَّرَى

ثناهُ رائكًا عليه و- الطائرُ جِناحَيهِ: عِصادعة قريَّة من غير نفوذ جسم فيو (كُست ) الرجلُ ل كُسك : كان يديه ضمُّهما يريد الوقوع فاذا لم تذكر أو حركة يُعنفض لها الصوت تجل تحت ورحليه زمانة و- ثقلت احدى رجليم الجنب الجنب الحين قلت كُسَّر كُسُورًا. وهذا المرف وهذه علامتها رو- في الحساب: ني المشى فاذا مشى جرها جرًا فهو إيدلُ على إن الفعل إذا أُسِي مفعولة وتُعبد ما لا يبلغ سهما ثناماً و- الترر القليسل (ٱكْسَعُ وكَدُيْحَانَ وَكُسِيحٍ وَكُسَيْحٍ) الملاث تفسهُ جرى مجرَى الفسل غير | و- العدِّد الذي يكون اقسلُ من واحد كالنصف والثلث ويقابلة الصحيم ج

المرف: الملقة ألكسرة و- فلاناً عن مراده: أمن العضو وقيل العضو الوافر وقيسل صرف أو المسكرُ : هزيم و- قلان أخف الطّم با عليب من اللم وقيل (الكُساحة) بالضم" : الكتاسة يقال الوصيَّة : نقضها وخالفها و- الشعر : لم عظم ليس عليه كثير لحم و- جانب البت و- الثقَّة السُفلَى من الماء او

و- الربَّانية في البدين والرجلين ( هويكمبرطيك الفُوقَ او الارطة ) اي أما تكسُّر وتشَّى على الارض منها يقال وه ارفع كسر الحباء ،، و- الناحية ج أكساد وكسود

مَمَّا بِلِي النَّصِفُ منهُ الى المرفق كتوليم ور ولو كنت كمرًا كنت كس قبيح ،، كذا فتكسَّر : اي ردَّتهُ عليهِ فارتدَّ و- وهو من باب بُرُّمَة اعشارُ كبرها او

(كُسُور الاودية) معاطفها وشعاجا ولا

والقبط فرعونا ومصر عزيزا الى غير ذلك سرَّب خُسَّرُو بِالْفَارِسِيَّة وَمِعْاهُ كعيب و النسبة الى الكسور كيسري (الكِلْيرَة) مِوْنَتْ الكَلْيرِج كابِرَات أُ وَكِشْرَ وِيُّ وَالنَّبَةِ الْى المفتوح كَشْرَدِيُّ ﴿

بالقلب لا غير (وَالْكُولُسِر) النَّمَا : الابل تُكر العود (الكُسْرَة) الرَّة و- عرك الكسر وهلامتها و (وقعت ملبهم آلكَسْرَة 1 اي

[(الكسيس) ليذ التمر و- لم يجنَّف (كُسَم) حي باليمن وقيل من بني شلبة

(رجلُ ذو كَسَمَات ومَدَّدات) اي الكسود و- السُبكُّر وفيل شراب يُتَّخذ الْكُسَمِ (ٱلكُسْمَة) النكتة البيضاء في جبهة كل من الذرة والشمير (الكُسْرَة) بِالكمر: (اللطة من الشير الشيرة الشيء: دقَّة شديدًا شيء و- الريش الايض الجسم الم

المؤنث سناعند الوقف يقال وواكر متكر ( (الأكسَّم ) من المثيل : البين الكسم

يده او بصدر قدمه و- طرده و- تبعه (دائدة

بالطرد و- الناقة بنُبُرها: اي ضرب ﴿ \* كَسَفَ \* الثوبَ ض كَسْفًا: قطعة أُ خِلْنِهَا بِالمَاءَ الْبِارِدِ لِيَرْآدُ اللِّبِنَ فِي ظَهُرِهَا ۗ و- عرقوبَ البِمِيرِ : عرقب ُ و- اللهُ فَيَكُونَ اشدُّ لَمَا وَذَلِكَ اذَا خَافَ مَلِيهِ الشَّمِسُ وَالْفَسَرُ فَكُمُ عَاهِماً كُمُّوفًا : اي (الجار المُكاسر) أي القريب الذي الجدب في العام القابل و-الناقة والظبية : أحجيهما وفيَّرهما فاحتجب وتنقَّما

(المَكْسر) موضم الكسر من كل شي واكتست ادخاتها بين ارجلها ،،

اي يتبع ويقال ١٥ كُسَّت الرجل با النجوم ) غلب ضوفها على النجوم فلم (الْمُكَتِّر). مَا سَالَت كُسُونَهُ مِن اللهُ أَذَا تَكَلَّمَ فريث في الركام إيداً منها شيا بكلمة تسواه 11

\* كُنَّ \* الَّذِي َ نَكُمُّ : دقَّهُ مُدينًا إِذَنِهِ وَ- أَلَكُ إِذْنِهِ : أَسَتُنْرِ بِهِ وَكُمًّا ومو خطأ

(كُنَّ) لَ كُمْسَا : كَان فصير المثل باذناجا : اي ادخلها بين الجلم ا (فلان كاسف البال) اي سين المال الاسنان او صغيرها او اسنانهُ لاصف او (ضُرَّ بْتُ عرفوبَ النرس فاكْتُسَمَتُ ﴿ كَاسِفُ الوبِهِ ﴾ اي طبس و (يومُ

( تُنكَسَّن ) تَكُلُف الكُسَس مِن غَيْر إيكون آلياض في طرف التَّة من رجلها إجنل وهو تَثَلَ يُغمرَب المتعبَّس (اَلَكُسَم) كَصُرّد: كِسَرا لَمَاذِ

(بينية كَسْرة من السهر) اي انكسار على المجارة فاذا يبس دُقٌّ فيصعبر منه فالمدين المارث الكُسمي الذي يُضرب كُالسويق يتروَّد في الاسفار و- المنبر بي المُنكل في الندامة بقال وو هو اندر من

ذَنَبِ العقاب ونموها من الطير ج كسم (الكُسْكُس) بالضمَّ: طعام بحسر

و- الحديد و- البتر العوامل و- الرقيق لاتما تُنكَسَم بالسب أذا سينت و-أيممكل من الدقيق (الكَسْكَسَة) معدرو- الحاق كاف اسم منم و-المشيحة

(حام أَ كُسَمَ) تحت ذنبو ريشٌ يَيضٌ \* كُسط \* أَكُسط بالضم: التُسط (الْكُتَسِمة) الثاة تعبيها دابّة بقال

أما البرمة وهي الرَّحرة فييس احد شطري

بَالفَتِع فِيها: الفَبارِ لِنَهُ فِي النسطلِ بِالقَافُ الرَّبِيلِ مُنكَسَّعٍ ) اي لم يَتروَّج \* كَسَمَهُ \* ع كَسماً : صرب ديرهُ \* الكُسمُومِ \* الحمار بالحميرية والمج

كِسريتِهِ ال كِسريتِك يقال ووهو اذخاتا اذناجها بين ارجلها في (كاسعٌ) يتعدَّى ولا يتعدَّى والصحدر فارق وفي الاساس ووكست الميل باذنابسا والاحسن في النسر خسف وفي الشيس ككنت

حالة : ساكت و- وجيب : تفكر وعيس

(كَسُّفَ) الثيءُ تَكْسِفًا: قطُّمهُ ( إَكْنَسُمُ ) الفَلُّ : خلر فغرب فَعَذَبِهِ احتجا وفي اللَّمَانَ وبعض يقول أنكُّـف

كاسف اي علم المول شديد الشر (أَلْكُمُم) عُرِكَةً : مِن شَيَاتِ المَيْلِ انْ [(أَ كُسْفًا واساحكًا) اي أعبوناً مع

افزمواج ككرات وغلة تعاس

يُنبَن في كل شيء

الكسور ومنه أكيسرة من المبز ج (الكسكاس) النصير الناط كتر وكشرات وكسرات (الكَبُّانِ فَأَلِ البالغة

> (ا كَسُور) النبيغم السنام من الابل او الذي يكسر ذُنَبَةُ بعد ما اشالهُ (اَلْكَسِيدَ) الْكُسُورَ جُ كُسْرَى وَكُسَارَى وَبِكِسْ ، ، وهي لنة غيم

بالتسر (ناقة كَسِير وكَسِيرَة) إي منكسرة (اَلكَسْطَان) بالفتح؛ طاثرُ

احدى القوامُ وفي اللَّسان وو المنكسرة ﴿ كَسَطَّلُ ﴿ ٱلكَّسْطَلُ وَٱلكَّسْطَالُ : | ضرع النَّمْ الرجل 33

(الأكسير) ما "يُلقَى على الفنيَّة وغوها لِهِيلةُ الى ذهبِ خالص وهو من خرافات الاقدمين

(التَكُسير) عد المنفسين يُستعمل

جاري مُكَاسِري ١٤

و-الخابرو-الأصل و ( مُكْسِر الشَّيرة) (اتبع فلانُ ادبارم يَكْسَمُهُم بالسيف) (كَسَفَ) بصرَهُ: خفضهُ ونكسهُ و-اصلباحيث تكسرمنة اخمانها بم تكاسر اي بطردم مثل يكسأم (رجل طيَّب المَكْبر) اي محمود عند (كَسَمَهُ بكذا) اذا جلهُ تابعًا لهُ قال ابو هروكفت الشبس كُسُوفًا: المتارة و(عود مَابُ المُسكِّسِ) اي (وردت الحيل كيكُسَّع بعضها بعضًا) اسودَّت بالتهار و(كُسنُت الشَّيسُ

ثمرك جودتة بكرو الاودية يقال 11 وادِ مُكَسِّر،».

(صوت مَكْسُور) ۖ لَيْنَ ضَعِف (رأيتهُ مُشَكَّسُرًا) اي فاترًا

بسنوخها وهو (أكسَّ) وهي (كُسَّاهُ) بهِ )سقطت من تاحية مؤخرها

خلتة

كثع .... (اَلْكِسَمَةُ) بِالكَسَرَ القَطْمَةُ مِن الشِّيءِ جِ (كُلْسَمَ) ابو بعلنِ انقرضوا وهم | ﴿ كُنِّي ﴿ الكُّسْيُ بالنَّمَ: مؤكَّمُو كُيسَفُ كِيسَفُ ثُمُّ اكْسَاف وَكُسُوف (الكَيَاسِم) ويثال غَرَق القميص قبل ان تؤلّف (الكَيْسُوم) المَثيث الكثير النَجُز وَكُلِّ شيء ج أَكُسالُهُ (ركب كما أن) مقط على قفاه (روشة كَيْسُوم) اي نديَّة وقبل\_ \*كُنَّاهُ \* م يكثَّاهُ كَثَّا: أكلهُ (الكُسُوف) مصدر وقد عرَّف الفلاسفة متراكبة الثنت اكل القتاء ونموم اي خضماً و- اللعم : اَكُسُوفَ الذي هو من صفات الشمس (خيل أَ كَاسِم) اي كثيرة يكاد بسنها شُواهُ حتى بيس فهو (كَشِيءٌ ) و-بانة استنار وجهها المواجه الارض وذلك يرك بمضا أكل قطعــة من أكثى. وهو الشواء (روضة أكُسُوم) اي نديَّة وقيسل المنضج و-الثيء: فشرةً و- بالسيف: لمباولة القمر بينهما متراكمة النتج أكاسيم (الكَسبفة) القطعة من الشيء ضربة وقطمة \* كَسْلُ \* الرجلُ ل كَسْلَا: تناقل (روضة يَكُسُوم) كروضةً كَيْسُوم (كَشْأَ) فلانُ من اللهام وَكُشِي ل هما لا يُنبنى ان يتناقل هنهُ وتوانى عنهُ | (ابو يَكُسُوم الحبشُقُ) صاحب الفيسل | كَشْنًا وَكَنَّاء : امتلاً فهو ( كَشْبِيعُ وقار فيه فهو (كَــــل وَكَسْلَانُ) ج \* كَسْمَلَ \* الرَّجِلُ: مثى في تقارب وكَشِيءٌ ﴾ ككتف وامير كُسُالَى بنتح الكاف وضمتها وكَسَالَى الحَطَا (كشيءً) السقاء : بانت ادمتهُ من بشرته بكسر اللدر وكُسُلَى وهي (كُسِلَّة | \* الكَسْنَج \* جنس من الكَماة ينت | و- يَدُفلانِ: تشتَّف وقبل فلظ جلاها وكَسْلَى وَكُسْلَانَة ) وهما لغة احديَّة في الرمال لذيذ جدًّا يكثر ما وراء أو تقبُّض ود کَسُول ومکسال) (حَكَثًا ) اللحمّ تكشنة : أكله ولا النهو وخراسان (أَ كُمُلُهُ) الْأَمرُ : اوِقْعَهُ فِي ٱلْكُسُلُ ﴿ كُسَّاهُ \* تُوبًا نَ يَكُسُوهُ كُسُوًّا قِالَ فِي غَبِر اللَّهِمَ (أَكُنَّا) اللحمَّ أَكَنَّاء : بعني كَنَّاهُ (واويّ) البسةُ (تَمَكَّاسَلَ) الرجلُ: يعني كُسِلَ (فلانٌ لا يَسْتُكُمُ ل الْكَامل) اي لا (كُمِنِي) ذيه " ثوباً كَسًا: لبسه وفي ( تَكَثَّمًا) الثيءُ تكشُّوءا: تفشُّر و-يعثل بوجوه الكسل (عن الاساس) الاسأس وو كبي الرجل فهو كاس غو الرجل من الطف م: امتلاً و-اللعم : (الكسيلي) عدان كالفوة ماثلة الى حلى فهو حال 16 اكلهُ وهو يابسٌ (ٱلكُشَّآة) بالضمَّ : العيب يقال وو ما في (كَاسَاهُ) مُكَاسَاةً : فاخرهُ المعرة معرّب كهيلى بالهندية ' (اَلْكُسُلُ) بِالْكُسِرَ: وثر المندف: إذا (أَكُسَاهُ ثُوبًا إِكْسَاءً): بمني كَسَاه حدد كشاة ي \* كُشَّب " اللحم ونموه من كَشْبًا: ( تُكُنِّي) بِأَلْكِناء تُكنِّياً : إِسهُ (اَلْكُسُول) مِن الجَارِيةِ المنسَّمةِ التي لا ﴿ (إَ كُنْسَى) إِكْتِسَاءُ: لِسَ الكُّوةِ -و- | أكلهُ أكلًا سيلنّا (كَشَّبَ) اللحمَّ ونفوَّهُ : بمنى كشبهُ تكاد تبرح من مبلسهاوهو مدح لها مثل الارضُ بالنباتُ: تنطُّت بهِ (إَسْتَكُسَاهُ ) إِسْتِكْسَاءُ : طلب سنة | \*كشت \* أَلَكَشْت: شب خبوط أورم الضعى (الكُمال) اكسلان و-المارية تَمَلُّتُ بِعِنْهِما عَلَى مَضَ وَلُونَهُ الْيُ السَّوَاد (أكالي) اسم فامل: ر- ذر أكسوة والسفرة وليس (الْمُكَسَلُ) وَتِرَ اللَّذُفَّةُ اذَا تُرْعِ مِنهَا إَخْلَافُ العاري جَ كُمَاهُ قُــالَ ابوهِيمُم ﴿ الْكَشُوتُ وَالْكَشُونَاءُ ﴾ [الكُسُونَ والكُشُونَاءُ ﴾ (نَسَبُ مُكَسَل) اي قليل الآباء في هذا من التوادر أن يقال للمكتبي كاس سَنْدُكر في ك ش ت السؤدد والصلاح (اَلْكُمَاءُ) بالفتح: الجد والشرف والرفعة | \* كنت \* الكشوت والكُشُون (وادِ مُكْسِلً ) بأتير السيل من قريب ( الكساه ) بالكسر : الثوب ج أكسية | والكشوني والكشوناء : وف تنم (لاَتُكُسِلُهُ أَلَكَاسُلُ) اي لا تنتلهُ وجوه ((الكُسُوة) بالذم ويكمر: الليلسج (الكاف فيهما والأكُسُوُّت وبالناء كُنَّى وَوَلِهُ كُمُوةٌ لَّحَسَنَةً وَكُنَّى فَاحْرَةً وَ} المُتَّأَةُ فِي الكُلُّ : شيءٌ بِلتَفُّ على الشوك الكيل (الليان) (الشبع تَكُسَلة) مداة الي الكسل ( قُلُّم كُسُوةَ آدم ) اي الاظفار والشجر ولا عرق لُــهُ في الارض يشبه \* كُمَّ \* فِي هَالِهِ صْ كُمَّتْ : ﴿ (هُو ٱكْمَنَّى مَنْهُ ﴾ أي آكاته أكاليف الكُنِّ لا ورق لهُ ولهُ زهر صفار كُّدُّ على عالهِ كَكُمَّتِ و- نارًا وقبل أكثر بنه اعداء الكسوة ( وهو ابيض فيه مرارة وعفوصة وهو مَثَل في المرب: اوقدها و- الثيم البابس : أأكس من بعسلة ) شل يُمرَب لن المت كتولد وو مر الكَشُوث فلااصل ابس الثياب الكثيرة قال حزة اغاقيل ولا ورق ،، (اَلْكَسُومَ) كصبور: الماضي في الامور ﴿ ذَلَكَ لَتَضَاعَفِ قَــُـرُهَا \* كَشَحَ \* لهُ بالمداوة ع كَشَحًا :

الضوء: ادبر

طفاءً :

والمقاطمة

الكشع فهو ( مَكْشُوم)

(كشع ) ل كشعاً : شكا كشعة

الكَشْح بالنار و- وسعة في الكَشْح

(كَا تَشْمَهُ ) بالمداوة مكاشمة وكشامًا:

(الكفاء) بالكر: سنة أن الكشع

بكرى منة وثبل ذات الحنب

(الْمُكُفَّاحِ) اينياً : الفاس

والمنت والقربك

اعدتنا بَلْغِيسِ إلى سليبان فيما قيل ُ

(الكثام والكثيم) حدُّ السيف

(إِلَى مُكَنَّعة وعنَّة) اصاجا الكُّنَّع

(الْمَكْشُوح) المعاب بداء ٱلكَشَحَ

کثش ماداهُ و- القومُ : فرَّقهم وطردهم يقال إحليها بثلاث اصابع ومن فلان يكتُ ألقوم " اي يفرقهم (أكَشَدَ) اخلص اكتِشدة وهي الزبدة وكَشِيشًا : سست لهُ صوتًا خَوَّارًا ويطرده و- المود : قشرهُ و- البير : (الكشد) مصد و- حبُّ يُؤْكُل وسمة بالنساد في موضع الكشع و- | (الكُشْد) الكثير والكَسْبِ الكَاذُونَ | (تَكَأَشَّت) الافساق : كُنَّ بد ا! ا أَبَّةَ : ادخلت دُّنبِها بين رجليها و – ] على عب الهم الواصلون ادحامهم الواحد | في بعض كاشِدُ وكَشُودٌ وكَشَدُ المت : كف أو عن الماد : ادبر بنه (الكَشُود) واحد الكُشُد كما مر و الكُشَّة ) الناسية او المملة من الشه و- الطائر : صدر صرعاً و- الشادم نافة تُكشَد فتدرُّ و-الضيَّقة الاحليل (كُشَّة البلاد) ' نباتُ (كُشُع) الرجل مجهولًا : كُويَ من القصيرة الحَلْف ﴿ كُشَرَ ۗ عَنْ اسْنَانِهِ ضَ كَشْرًا: | الداها وكشف عنها يكون في الضحك (كُشيعوا) عن الماء : ذهبوا عنه وتفرُّقوا | وغيره وفي الاساس وو وكشر الى صاحبير | (سير " يكشاش) مستاد أكشيش وه بَيَّم ، ، تقول ود الا رآني كثر استبشر اول هديره (كَشُحهُ) قَشْرُهُ و- فلانًا : كواهُ على وقال المتلمس ان شر الناس من يكشر لي حين القاهُ وإن خبتُ شَتَم ( إِ تُكَثَّمَعَ) القومُ عن الماء: تفرَّقوا هنهُ ﴿ وَالْاَسِمِ ﴿ الْكِشْرَةَ ﴾ و- البعيرَ عن تأبيه : (اَلْكَائِعِ) اسم فاهل و- العدوّ البالهن كشف عنها وتبسم يقال كشر الرجل دُرَّيد والاعرف لا يُشكش المداوة وقبل الذي يطوي كشحةً على | وافترَّ وابتسم كل ذلك تبدو سنة | (اَلكَشْكَشَة) مصدر و- ابدال الث المداوة وقبل الذي يتبامد عنك ويولّبك | الاسنان و- السبعُ عن تابعٍ : هزُّ المراش و- فلانُ المسالاني: تنسَّر لهُ. واوعدهُ إذلك في اواس الباب عند الكلام . كانة سيم (الكُشَاحة) بالغم العسداوة المفسرة (كَثِيرٌ) ل كَشَرًا: هرب (كَشَّرَ) من اسنانهِ : بمنى كشَّر شُدِّد (أَلَكَتُمْ ) مَمِدُرُ وَ- الْوَيْمَ وَ- مَا بِينَ الْمِبَالَةَ (كَاشَرَهُ) مُكَاشَرَةٌ : تنساحكهُ وحرَّك المساصرة الم الضلم المقلَّفُ وهو اقصر طيه استانهُ حڪقولهِ ٥٠ اخوك اخو الانتبلام وآخرهـــآ وهو من لدن السرَّة أ المَ المَانَ و-الوشاح ج كُشُوح ﴿ وَطَوَى مَكَاشَرَةٍ وَصَحَاتٍ ٢٠٠ · كَشْيِعَةُ عَنَ قَلَانَ ﴾ قطمةُ واعرض عنه ﴿ ﴿ أَكُشِّرَ لَهُ عَنَ الْبَابِهِ ﴾ أي اوطهُ حلدته (طوى كشعة في امزً) استمرَّ طيب (الكَشَر) عمركةً : الحارَ اليابس و-( الكَشَع ) عركة : داله في الكُشْع (المنقود أهكل ما طيهِ (الكشرة) بالكر: إبدأة الاسنان (الكشور) من السيوف السبعة التي

\* كَنَّت \* الميَّةُ ص كَشيناً: (إلَّنْكُنَّطَ) الشيَّة : عِن كَشْلَةُ وَ صائت من جلدها لا من فيها و- الحمل: هدر او ل مديرهِ قاذا ارتمع قلبلًا تيل (كَتُّ) فَاذْ افْسِحَ تُهِلْ (هَدْرٌ) فَلْمَا صِفًا ۚ وَرَبُّهَا تُخْتِي بِهِ عَلِيهَا يَعَالَ ارْفُع كشاط صوتاً وربَّع قبل (قرقر) و-القرة : الانظر الى لممها وهذا خاصٌّ بالجزُّود

(هو باري مُكَاشِري) اي بعذالُ كأنَّهُ إيكاشرني

\* كَشَدَهُ \* صَ كَشَدًا : قَلْمُهُ صَاحَتُ وَ النَّبِ وَالْوَزَلُ وَالْمُفَدَّعُ ۚ (ٱلْكَشَطَةُ) عَزَكَةً : ادباب الْجَزُودِ باسنانه كقلم الجزر والنَّذاء و- الناقة : كَشِيشًا : صوَّت و- الرجلُّ وفيرَهُ : ۗ الكشوطة

طردهُ وزجرهُ (التاج) و-الزندُ `` اخررج نازه و- المرَّةُ : غلت

( الكُنْنَ) بالضمِّ: الذي يُلقِّح بهِ النه

(الكَتْ بش) مصدر و- من الشراب

صوت غلياتهِ و - من الزَّند : صو

خوار عند خروج النار

 گُشگش ﷺ الرجلُّ: هرب و الافي: صائت من جلدها لا من فيها

(بِمُرُّلا يُكَشُكُنُ) عِبُمُولًا: اي أبترك مارة أبالاستفاء مكذا نقلة إ

من كاف الخطاب للمؤنَّث وقد ذكم

الشين المفردة كقوله وو فعيناش عبنا وجيدش جبدها مه

\* كَشَطُ \* ن كَشَطًا : رفع شيئًا ه شيء قد خشأهُ وغاهُ و- الحسلُ ء الفرس والنطاء عن الشيء: قلمهُ ونزه وكشنة عنه والقشط لنة فيه و- أبمير ترح جلاءُ ولا يقال سلّخ البعبير لا. المرب لا تقول في السير الا كشطتة ا

(كُشطَت) الباء غيبولًا: قُلْمَت ك

يتلكم السقف وفيل أزيلت ( آنگشط ) الشية : سالوم كشط و

الروح : ذهب المير : حان له أن يُكتَط

(الكثاط) الانكشاف و- الملد الكشوء

\* كَنَّمَ \* القرمُ عن قتيلِ ع كَشْماً: إ صُعُدًا تفرقوا هنة

(كَشَمَ) الرجلُ ل كَشُمَّا: ضجر وكاشفة : اظهرهُ ورفع عنتُ ما يوازيهِ

وينطُه و- إللهُ عُمَّهُ : اذالهُ (كَتُغَنَّهُ) إلكواشفُ: فضعتهُ

( كَشِفَ) الرجل ل كَشُفًا: اخرَم و-الرجل والنرسُ : كان أكشف

عن الامر: أكرههُ على اظهاله وباداء جا

(أَ كُشَفَ) ضبحك فانقلبت شفتهُ حتى الحرب و-. من لا يضة على راسهِ (تَكَشَّفَ) الشيء : ظهر و-البرقُ: ملاً (هذا حديث مُكْشُوف) معروف

الساء و- الارضُ: تموَّحت منها اماكن \* كشك \* الكَشْك : ماه الشمر ويبست و- فلانُ : اقتضح

لِمِسْ بِقَالِ وَوَ لُو تَكَاشَفَتُم مَا تَدَافَنتُم ؟ الكَشَّكُولَة فَالرسيَّانَ اي لو أنكثف عب بعثكم لبس

(إنْكَشَف) الشية:ظهر الأكتشاف الله يكتف من الامور

الطسئة والصناعية

لككف لهُ

(الكاشيف) اسم فعامل و- اهل مصر (الأكثم) القيَّد و- الناقص الحَلْق أو- الرجل القصير التارُّ و- المكروه و-يسدون رئيس القاطعة بالكاشف

(اَلْكَاشَفَة) مَصِدَرُ وَبِنْهُ وَوَلِينَ لِمَا مِنْ

دون أنه كاشِغة ١٠ اي كشف و- بقلة طَيْبة رخمة وهي اللَّاح (التاج) مؤتَّتْ ٱلكَاشِفِ وَ﴿ الفَضِيعَةُ جَ كَوَاشِفَ ﴿ كَشَّمَرُ ﴿ ۚ النَّبَةُ ۚ : كَبُّرُهُ وَ﴿ اللَّهِي جُ كَمائِمنَ (أَلَكُشَافَ) فَمَالُ قَالُنة وو هو كَثَاف اجهش البكاء

تفسير القرآن

اسقاط السابع المتحرك

(اَلكَشَفَ) عَرِكَةً: انقلاب من قصاص الاهم لـــةُ الين مَن العَبِ واقَلُ قبضًا ﴿ كُعَسْكُمنَ ﴿ امرَعُ في شبيهِ

(اَلْكَشْفَاءً) مؤتَّث الأكشف و (الحيهة اكَشَفَاءً) التي أدبرت ناميتها \* كَشَفَ \* الشي ض كَشْفًا (الكُشُف) بِسَيَّتِين : الذين لايسدقون القتال لا يُعرَف لهُ واحد

( اَلْكَشَفَة) جمع الكاشف و- موضع الكئف

(الْاَ كُشُفُ) الذي المُسر مقدَّم واسهِ ( كَشَّفْ ) الذي : عِن كشفه و-فلانًا النامية كانها دائرة وهي شُعَّيرات تنبت صُعُمًا وذلك الموضع كَشَفَة عرَّكة (كَاشْقَةُ) عا في ننسهِ مكاشفة : اظهرهُ لهُ إ و- الفرس الذي في عسيب ذنبي التواءُ إلى جزأ بهِ واطلمة عليه و- بالعداوة : جاهره الوس من لا ترس منه في الحرب فكانه ا منكشف غير مستور وقيل من ينهزم في البعض العرب

تدو درادرهُ و الناقعةُ : تابت بين (المَكْشُوف) اسم مغمول و- حداهل وكصيصاً : دنَّ و- القومُ حكماً : التنامين و- فلان الناقة : جملها كَشُوفًا المروض : ما دخلة الكشف من الاجزاء اجتمعوا و- الله بالنساس كمسيماً :

\* حكشكل \* الكشكُول: قدر عن ابن التطاع

\* كَتْمُ \* الانف ن كَشْما : قطمه ( الكميمي مصدر و- الرحد يقال استثمال

( [ كُلَّتُف ) الثي من كشفة ومن الكثيم ) ل كشما: نفس في خَلْقه وفي إو- الالتواه من الجهد كقوله ووجادها

(إستَكُنَّفَ) حنه : سألب ان ((أكائم) اسم فامل و-الانجذان الروي (اَلَكَثُمُ) مصدر و– الثَّهَد

والمسكب

(كشمير) بلاد طيبة في الترشالي الى منصده و- فلانًا كصماً: دفعه بشدَّة (ألكَشُف) معدر و-عند إعل المروض: دلى وتنسب اليها الثياب الميدة

\* كشيش \* (كشيش: هب سنار (يائيٌّ): حَنَّ بعد رقعة

الناصية كأمَّا دارُة وهي شُمَوات تنبت [ واسهل خروجًا الحبَّة منهُ (كِشْسِينَة ) ﴿ كَمَمَلَهُ ۞ نَ كَمَلًا: دفعهُ

\* الكشملخ \* الكشمعة ₩ كشن ﴿ الكاشان والكاشانة الطَزَر اوبعت العيف (فارسيَّة)

\* كشنى \* الكُشْنَى: الكرسنة فارستها كفتة

\* كَشَاهُ \* نَ يُكُثُوهُ كُثُوا (واديُّ ): عنبُهُ فَانْدُعهُ بِفِيهِ

\* كش \* الكُشّية : شعمة بطن النس و- من يه كشف اي انقلاب من تصاص او اصل ذَّنبه وفي الاساس وو وهي شعبة

مستطيلة في جنيبي ،، وقيل (اطعم اخاك كُشِّية النَّبِ ) حثُّ على المواساة وقيل

\* كصر \* الكَسير: لنة في السير

\* كُمنَ \* العبوتُ ض كَمنًا

كاثروا عليه ﴿ (أَ كُمَنَّ) هرب واخزم و- أسرع وهذه

(أَنْكَاتُفَ) النومُ: الكشفُ عِب بعضهم المكذي يجمع فيه رزقةُ وكذلكُ ( أَنْكَاشُوا وَإِكْتُصَوُّوا ) تراحموا واجتموا

وه افلتَ ولهُ كَسِيص 1، وقيل القرُّك صَرَى لَمَنَّ كَمِيصِ ١٤ اي تمرك و-( [ كَتَثَمَّ ) الانف : قطمهُ باستثمال شدة الجهد والانتباض والذعر يقال وو لهُ من فرقهِ آمييس وكمييس 11 اي انقباض و- صوت الجراد و- الاضطراب

من المنزف ينقل فيه الطين \* كُشِيع \* الكَشْمَخَة بالفتح والفيم: (الكَصِيْصَة) الجماعة و- حبالة أهماد جا الظبي و- الموضع الذي يكون فيب

\* كُفَّمَ \* الرجلُ ن كُمُومًا : ولَى النُّسَم ،؛ و- لقب كتاب الرمنشريُّ في ( الكُشَّاير ) بالضم : القبيح من الناس | وادير او رجع من حيث جاء ولم يتمًّ

\* كُمِّن \* الرجلُ ش يُكُمن كُمياً

(اَلْكُظُبْ ) اَلْكَظَامَة للشُّر المذكورة

(المُكْظُوم) المكروب و- من النيسظ الحبوس

\* كَفًّا \* لحمة ن يَكُفُّو كُفُّوا (واوي ) اشتـد وفي السحام ووريقال

حَطًّا لِمُمَّا وَكِمَّا وَيَطَّا كُلَّهُ بِمِنْ ،، ( فَلانُ يُتَكُفُلُكُطُ ) حَدُ الأكل: اي ( انْكُفَّل ) لحبَّهُ سِمَنَا تَكَتْلُهَا : ارتفع

(ارض كاظية) اي يابسة \* كَمَّبِت \* الحارية أن ض كُمُومًا

وَكِمَا بَهُ وَحَكُمُو بَهُ \* فعد ثديها في (كَعَابُ وَكَامِهُ)

جِطَّهُ وَكُرِ بِهُ وَجِيدُهُ وَفَيَّهُ وَ- المبيلُ النِّيرَ وَالمَوخَةَ : سَدَّهَاوِ-البِّينِ كُطُومًا: أَفَ الاناء كُمَّيًّا : ملاَّهُ و- خزيهُ

(كُنَّتُ ) الجارية : قد تدما في ( مُكبِّب ) و- الثيءَ : ربُّب، و-

(أَكُمُسُ) الرجلُ: اسرع

النامد يقال ووجارية ولدي كاعب ،،

(الكماب) كسماب : الحارية الناهد

(الكُعْب) معبدر و-كلُّ منصل المظام

يه ككانديَّ و- الجامعُ: أمثلاً من الناس ( الكيطامَة ) فم الوادي و- بشر بجانب بشر أ و- السلم التاشيز فوق المتستم و- السطان " التلثزان من جانبها ج أكمب وكموب و كماب و- المظم لكل ذي اربر و-اللطَّم الذي يُلعَب بهِ ج كُعْب وكِمَابٌ و-عندة التَمَب بينَ الانبوبتينُ و-السمن و-قدر صبّ من اللبن و-

الشرف والميد الذي يه ثبات الانسان مَكْسَكُلَ مَسْفَمة ) الاَحْيَظَة جع ( قوم كُلُم ) اي ساكتون مفرده ( فقوامه يقال ١٥ اعلى الله كتب فلان ١١ وبئة وو ذهب حكمب القوم الأأذا

يُنهَى القاض عن القضاء اذا كان جائياً ( و آخذهُ بكظمه إي عزج نف ، اي ( رجل مالي آلكمب) يوصف بالشرف والظفر

﴾ كَطَبَ ﴾ ن كُطُوبًا: امتلاً سِمنًا [ و ( رجلٌ كَظيبُطُّ) أي تبهظـهُ الامور | ( ابلُ كُطُوم ) اي لا لمبترأ \* كَظَرُ \* القوسَ ن كَشُرًا: جمل حتى يعجز هنها و-الازدحام يقال ﴿ على ﴿ الْكَظِيمِ ﴾ الْمُكروب و- غَلَق الباب لها كُنظرًا و- الزندة : حزَّ فيها فرينةٌ | باب فلان كَنظينظ عنه اي رحام ( الْكُتْلُو ) الشَّهِم فِي الْكُلِيِّين او إذا ﴿ الْمُكَتَّالُمُ وَالْكُمْلُوطُ ﴾ الذي تبهطهُ [ و- المُزاد: ﴿ كُمَّا مُ

\* كُمْكُمْ \* المقاء كَمْكُمَةُ : احدًا (الناو تسول من كُفل الوندة) من فرضتها إذا مُسلاَّته تراه يستوي كلما صبيت

\* كَظَّمَ \* فيظَّمهُ ض حَكَظَّماً

امسك عن الحديّة وجارة الاساس وو كلم على يابس كالراس وغوه

(كَاظُهُ) مَكَاظَّةٌ وَكَطَّاظًا: اطال ملازمة المسيد حرَّته ازدردها وكفُّ من ا

تقول وو كَاظُّهم ما كاظُّوك ، اي لا على ما في جوقه حتى تكلُّم به ( جاء فكظمُ البابُ) قام طبي فسدَّهُ ( الكاهِب ) من الجوادي والسديِّ:

(كاظمة ) موضع غير مصروف

المُنتَفَ عَلِ رَوَاوِسَ ثُلُذَ السهم اوَمُوسَعَ [

﴿ (اَلْكُظُمْ وَالْكُظُّم ) الْحَلْق او النم او إذهب عبدهم وشرفهم واصلهُ من كعب ( اَلْكُطْيِطُ ) المستلُّ من الطعمام ومنه عَرج النَّفَس ج كِظار و اكْظام يقسال الساق او من كعب الريح

تُرِمِتُ مَنْهُ فَالمُوضَعَ كُفَلُرُ وَكُفُلُونَ ۗ الامورحَق يَعْجَرُ عَهَا ۗ

(أَلْكُمْ لَى ابْنَا : عَنْ القوس تقع فيه (طمام مَكَمَّة) مورث السلطة حلقة الوتر

( أَلَكُمْ إِنَّ كُمر : عَنْبَةَ تُشَدُّ فِي أَصُلُ أَنِّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

فُوق السهم و- ما بين الارقوتين ﴿ ٱلْكُطْرَة ﴾ بالضمَّ : موضع الشحم على اينتصب قامدًا كُلُّما امتلاً جلنهُ الكلمتين أذا ترعتا منه

\* كَنْلُهُ \* اَلطَهَامُ نَ كُنْلًا: ملاَّهُ حِنْ إِو كُشُونًا : رقَّهُ وحِسهُ واسك على ما لا يطيق النَّفَس و - النيظُ صدرًهُ : ﴿ فِي نَفْسِهِ منْــةٌ عَلَى صَفَحَ أَوْ غَيْظُ فَهُو ۚ ۚ إِ ملاَّهُ و الام فلانًا كَظَاظًا وكَظَاظة : (كاظم أن و البابِّ كَشَبا : اغلته و اكتَبُ) الثَّدي ع كُمُوا : نمذ و

بالماء: ضاق بهِ من كارته

ومارسة مارسة شديدة في الحرب ومن الاجتراز ، اشالهم ووليس اخو الكظاظ من تسامةً عن (ما كُفَّر قلان على جرَّتِهِ) إذا لم يسكت الثوبُ: أدرجة ادراجاً و-الثور : ملامً

> تَمَا مِم أو يساً مواً. ( تَكَاظً ) النورُ : لبساوزوا الحدُّ في إبنسه

المدارة و- تفايفوا في المركة عند (كُلْم) قلانٌ عِيمولًا كُلُومًا : سكت إي ناميدٌ بركواعيب

(أَكْشَطُّ) من الطعام : امثلاً حتى لا (الكِظَّام) سدَّاد الشيء و(اخذ بكِظَّام أيقالب ووجارية لكمَّاب، يطبق النَّفَس و- المسيلُ بالماء: ضاق الامر) اي بالثقة

(الكِطَاطُ ) ابضًا : آلشُدَّة والتنب ابنياعبرى في بطن الارض و- الملقة يُجمَّع (ٱلكُّمَاءُ) مصدرٌ كَمَاءٌ و(رجلَ كَمَاءٌ) فيها خبوط لليَّبان من طرف الحـديدة تبهظةُ الامور وتغلبُه حتى يمجز عنهما أوفي الاساس وه وعقد الحبوط في كنثامتي و(رَجُلُ كَظُرُ كَظُرُ } أي عسرٌ مشدّدٌ الميزان وهما الحلقتان في طرفي السهود ،، ( أَلْكِظَّةَ ) البِطْنَـة و-شيُّ يَنْدِي أو حبل يُشَدُّ بِو الله البيار و- المقدد من عقد الريم و- الكتلـة من 

اكتلة وهي ما يعتري الممثليُّ منالطمآم كاظم اي اخا تسمن وتُعكسل وتُستِم

او كظيظًا و- المفموم الملاّنَ من الثقل أكريةُ

( كُمْبُرَة الوظف ) عِسْمَ الوظف في | \* كَمْسَبُ \* الرجلُ كَمْسَبُ : حا وهرب ومثى سريعاً وقبل<sub>ــــ</sub> عدا بطيئًا وقيل مثى مشية السكران

\* كَمْسَمُ \* كَمْسَهُ : ادير مارياً (الكنسَم) المساد الوحثي كَلَكُنسُوم الاهليّ قبل والمبم ذائدة ج كماسِم

و داسیم \* کَمَمَنَ \* ع کَمْمًا : اکل لغة

(كَمِيْس الفار والفرخ) اصواضما ₩ كَعَالَ ۗ ﴿ كَنَّاطَلَةُ : عَدَا عَدُواً شديدًا وقيلب عدوًا بطئًا ضلًّا وشدًّ كَمْطَلْ مَنْهُ كَقُولِهِ وَوَ لَا يَدُولُ الْفُوتُ بشد كَمْطَل ،، و- يده : قطَّى وعَدُّد بكارها (اكثبيَّة) فرفة "من المنترة اسملب \* كَمْمَرَ \* في نشيه: غايل كالسكران (كَمُطَلُّ وَمُكَسَّطِلُّ) أي سريع الما التال مستَّد الكسر قالما فعا الله أو حدا شديدًا و- اسرع في المثن ( \* كمط \* الكبيش والمُسكمنة : الرجل التصير (عن ابن المظامّر) \* كَعَالُ \* لف في كَعَالُ في جميع

\* كُمَّ \* ض ن كُمًّا وألكم اجود (الْمُكَمَّةِ)كَمَّطَ: الوشَيُّ من البرود (الكَمْدَة) بالنم : طبق القادون وكَمُوما وكَمَاحَةُ وكَيْمُومَةُ : جبن وضف نهو (كمُّ وكاء م) وقيال ابو \* كمدب \* الكمدّب والكمدّب: إذيد كمَمْتُ وكممتُ اي من باب شم وعلم لنتان شل زلكت وزلك (الكُعْدُية) بالنب : تقافات الماء وقيل (الكُمَّة) جيَّنة وخوَّفة و- الحوف ريدًا:

حبيهُ عن وجههِ و- في كلامهِ : أَمَنُّكُس # كمكمة # حيسة عن وجود و-عن الورد: نَمَاهُ و- الرسِلُ في كلامهِ:

أَعْبُس وهو اكائد من ٱكُمُّمَّ (تَكُمْكُمُ) الرجلُ: احبِّس من وجهو و- حِينَ لَنَهُ فِي تَكَأْحُكَا وَمِنْهُ ﴿ ثُمْ رأيساك تحكمكمت ١٠١٥ احست

وتأخّرت الى وراء

\* كمنك \* الكُمْك: خَبْرُ يُسِمَل

(كُمُائِرَةً (لكنف) المستديرة فيهَما تلقى في مناصل البدين والرجابيُّ الله كمك \* الْكُمُمُكُبُّ : الثونة من الشَّعَر وهي أن تجل المرآة شعرها ادبع

(الكُمْبُورة) الجنم يقالب دوشيه كعبورة ،، اي مجتم و- العقدة # كَمِينَ \* وتكميني : مثل كر ش وكما

وتكرَّبش ني جميع سانيهما ﴿ كُمت ﴿ أَكْمَتَ الرجلُّ : انطلق في كأص سرهًا و حقد ضد أو وركب ستفخأ | من النفيب

> (اَلَكُمْت) القصير والانتي (كُمُنَّة) (َالْكُنْبَةُ) بِالشمِّ: طَوْةَ الجِسَارِيةِ اي (اَلكُنْتَةَ) طبق التارورة اي خااؤُها (اَلَكُمَيْت) البلبل ج كِمْتَانُّ

(ٱلكُعْثُر) طَائِرٌ كَالْسَفُور

\* حَكَمْثَبَ \* تَكَمْثُبَت النرارة :

« كعد \* الكمد: الموالق محاككتة وضبطها الساعاني بالضم

\* كَمِرَ \* الله يُ ل كُمَرًا : اشلا (بجل كُمُ الوجه) أي رقبته بَطْنَهُ وَسَمِنَ فَهُو ( كُمِرٌ) و- البعيرُ: أعتقد في سنامهِ الشيحم

( اَلْكُمْارَاة ) من النشاء : الجافية العلجة ﴿ (كُفَّرَ الِمِيرُ وَأَكْفُرَ) يَعِنْيُ كُمَّرَ (ٱلكُمْر) بالفتح: السنام

اللعم و— السلم النَّذيذ المُنفَّذ و – | \* كس \* الكُمْس : مثار السلاق استثيرًا من الدَّبَق والحليب والسكر اصل الراس و- الروك الضخم و- ما وقيل علم السجماجم في الاصام وكذا أو غير ذلك معرَّب كاك بــالفارسية يبس من سلح البعير على ذنبه ج كماير ﴿ مَن الشَّاهِ والبَّقر وغيرها و- السَّنَّامُ النِّي ۖ الواحدة (كمكة) ج كمكات

(كعب ذي السنان) كوكب (كُمْتُ) الجُبِرُ جوديُّ من خيار وفي الساق المثل و، اجود من كعب بن ماسة ، ( ( الكماير ) ورُّوس الطام سُعيت به

وهو من بني اباد بن سقر ول يه حديثُ الاجتماعها مأخوذ من كابر الطمأم (الكُعْب) بالضمّ: الله الناهد

> (الكُمْبَة ) الكعب المظم الذي المنسبه و- الغرفة و-كل بيت مرجم و- البيت المرام بَكَّةُ قُبَلَ سُمِّي الْكُعْبَةُ لِنتُوثِهِ

وقيل لتربيعهِ ح كَمَّبَاتُ وكِمَاب (الْكُمَبِات) او ذو الْكَمْبَات: بيتُ کان لربیمة کانوا بطوفون به

ابي الناسم بن عسمًا ألكميّ قالوا ضل الله و- حدا شديدًا و- اسرع في المثنى واقم بفير ازادته

( تَكُنَّ مُنكت ) إي كاعب ا (الْكُنْب) كَمَيتُود: المداس لا يبلغ الجمعت واستدارت

•الكمين وهو غير عربي

والاثواب على هئة أكمَاب و- التوب المطوئ الشديب الإدراج

(وجه مكمَّب) إذا كان جافياً فاتناً الفسل من الرجال ( ثدي ٌ سكتَب) اي كلِمِبُ

(الْكُمِّب) الناهد يقال وو جارية وثدي بيت السكوت مُكَمِّبُ،؛ اي ناهدُّ (الكَّمَّبة) الدوخلَّة

\* كَمُرُدُهُ \* بالسيف: قبامةُ

المكياء في خلتها

(الكُمْبُورُة ) بالنم : عندة انبوب الزرع (الكُمْر) بالنم : شوك سبط الورق و- ما يُرَى من الطمسام اذا نُقَي و- (الكَمْرة) بالفتح: عقدة كالندَّة الروَّان وأَشَدُّد الراء فيهِ (التاج) تقول [مرَّ مُكْمرًا) اي مرَّ بدوسُرعًا وواخرجت من الطعام كمايرة ، و- ﴿ كَمَرَ ﴾ عُ كَمَرًا : جع الذي و (الكُمنكُم) بالضم : الحبان النسيف كل عبيع و- الكوع و- القيدرة من إماييه

كالخرزة وفيها مدار الوابلة

التراقة

تمسائب مفدورة وتُداخِل بعضهن في بِضِ فَيعدنَ كُمُكُبًّا و- ضرب من

كعور

(اَلْكُمْ كُبِيَّة) ضربٌ من المشط \* كمل \* تكمَّل التمروفير، : اشتدًا

يضمهُ و- ما يتمكَّق مجتمى اكبَّاش من الوَدُّح وسالرجل التصبير الاسود و-الراحي اللثم و–التسر الملترق او المتلزَّق و- النيُّ البخيل

(اَلكُّمَلُ) كمرد: الرجل القصير الاسود (المُسكَمِّل) المتفعَ غنباً و-من يمرَّك

فَاهُ لَئَلًا مِنْ أَوْ يَأْ كُلُّ وَ – الوطاء : | وقتٍ واحد شدٌّ داسهُ

(كَسَّةُ) المُوفُّ: دفيةُ فلا يرجع (ألكمام) بألكس: ما كُميم بهِ فم البعيد

في حياجهِ (الكنم) وعال للسلاح وفيره بركمار

(كُمُومُ الطريق) اقوامهُ (الكَميمُ من الجمال) الكعوم

(الككامة) بالكشر: ما يتم البعير وغوهُ من الأكل والعض من حب ل يشدّ بهِ اوغيره

\* آ كُمَنَ \* الرجلُ: فقد نشاطةُ \* كمنب \* الكُمانِب بالنهم: الاسد (كَمَا نِبَ) الماس بالفتح: غُبَر ثكون فيه (الكَمْنَاب) كيمنر: القمير و- الاسد (دحل كَمُنَّب) اي في داسهُ كَمَانِبُ رِيْسُ مُكَمِّنَبِ القرنِ) أي ملتويبِ كَانَهُ عَلْقَةً \*

\* كمنش \* تَكَمُّنَشُ الطائرُ: نشب في الشبكة و– فلان في الشيء : غرق فيهِ

\* الكَمَنْكُم \*\* السَكَنْكَم \* كَمَا \* الرجلُ ن يَكُمُو كَمْوًا :

جان

(ألكاعي) اسم فاعل و- المنهزم (الاَ كُمَاهُ) بِالفَتْحِ: الْجُبِنَاءُ \* كمور \* اكْلُمُورَة : الضغم الانف أُ تُفــهِ لِيعبُّ ما فيهِ

﴿ كَنْدُ ﴾ الكافد و الكافد : القرطاس ( الْسَمَكُفَأَ) فادنًا اللهُ : سَالَهُ نَتَاجِ اللهِ سَنَّة فارس مرّب وبائعهٔ كاندي ً \* كُندُ \* الكَــاغِدُ والكامَدُ: لنة في الدال المملة

\* الكاني \* المنهزم كالكاعي بالمملة \* كَفَأَهُ \* م كَفَأَ : صَرَفَهُ وَكُبُّهُ إَ حَسَاوِيًّا لَتَيْهِ أَخَرَ

(اَلكَمْلُ) الرجيع من كل شِيء حسين ارقليهُ وتبعهُ و-النَّمُ في السِّينْبُ: دخك

واخزووا و- من القصد : جازوا (كافأه) على ماكان منه مكافأة وكفاء: حازاهُ و- فلاناً : ماثلةُ وساواهُ ومبار نظيرًا لهُ وراقبهُ وقابلهُ و- دافعهُ عنهُ و- بين فارسين برعه : طمن هذا ثم هذا

و– بين البعيرين : غو هذا تم هذا شماً من \* كُمَم \* البعد ع كُسما : شدًّ فير تغريق كانهُ يريد ان يذبهما في

(أَ كُفاً) إِكْفاء: مال و- الاناء: قليةُ لِصِبُّ ما فيه وعن الكسائي وركفاً تهُ

كيتة وأكفأتهُ الملتهُ ،، (أَكْفَأَتَ) الابلُ : كَارْ نَتَاجِهَا و- اللَّهُ ۚ الزُّوجِ نَظْيرًا اللزوجة

فلاتًا: حمل له منافعها و- البتَ: حمل لهُ كفاء لسترة اوشقة ستُذكر و-القوسَ: امال راسها ولم ينصبها تصباً حين يرمى عنها قبل ومنه يقال ود أكفاً الشاعرُ ،،

اي خالف بين اعراب التوافي او خالف بین هجسائها او اقوی او افسد فی آخر البت أيَّ افساد كان

(تَكُفَّأَت) الْرَأَةُ فِي مَثْنِهَا تَكُفُّوا: ترهيآت ومادت كما تنحرك النخلة الميدانة كقوله ووسفن تكفَّأ في خليج منرب ،، ويقائب ‹‹ تَكُفَّات جاً الامواج 24

(تَكَافَأُوا) تَكَافُوءًا; تساووا ومنهُ وو السلمون تتكافأ دماوة م ،، اي

الشريف على وضيع و- القوم : الفرموا

(إِنْكُفَا) النَّومُ إِنْكُفاء: رجسوا وتبدُّدوا يقال ود انكُفا الى وطنه ،، و- لونُّهُ: تنبُّر و- الى كذا: مال اليه

بقال وراستكفأته الله فا كفانها ، اى اعطاني لبنها ووبرها واولادها سنةً و\_ طلبت منهُ أَن يَكُفّاً مَا فِي آنَاتُهِ فِي آنَائِي (اَلَكُفَاء) بالفتح: حالـة يكون بما شيء

كف

(الكفاء) مصدر كافأ و(الحبدية كفاء 

ساوياً و (هذا كفاره) أي مثلهُ (الأكفاء لهُ) اي لا مساري ولا ظير

(أَلَكِفَاءً) أَيْضًا: سنَّرة من أعلى البيت الى أسفلهِ من مؤتَّخرِهِ أو الشُّقَّة في مؤتَّخر المنباء او كمائه أبلقَى على المنباء حتى يبلغ

(الكَفَاء) كساب: ايسز الميل في

السنام ونحوه يقال الاجمل آكفاً وناقة كَفَّأَى ١٠ أي في سناتها يسير ميل

(اَلكَفَاءَة) بالفتح: حالة يكون جا شيء مكافئًا اي مساويًا لشيء آخر و-كون

( الكُفُوهُ مُثَلَّنَةً ) المُثْلِ يقال وو هذا كَفُوهُ مُن اي مثلهُ ج أَكْفَاتُهُ وَكِفَاتُهُ (ألكفُ ٥) بألكس: بعلن الوادي.

(اَلكَفَأَة والكُفَأَة) حَيثُل النبغل سنتها و- في الارش : زرامة سنتهما و- في الابل : تتاج عامها او نتاجهما جد حيال سنة او اكثر (عمه كفاة غنمه)

ويُضَمُّ إذا وهب لهُ البائسا واولادها واصوافها سنة وردمليه الامهات وتقول أكفأت ابلي كفأتين اذا جملتها نصفين تنتجكل مآم نسنيا وتترك نسفأ لان افضل النتاج أن أصمل على الابل الفحولة هاماً وتناترك عاماً كما يُصنَّع بالارض في

الزراعة تقساوى في الدية والتماس لا فنسل ( (الكُفُو والكَفُو) المُماثل يقال ووهذا

كفواء ال ماثلة ( اَلَكُنِي ُّ ﴾ ) المائل و-- بطن الوادي ﴿ وهو

كَنْفِي ۚ ۚ اللَّونَ ﴾ اي كاسفهُ متغبَّرهُ (الكفيسة) الثل بقال ووهذا كفيسته " ( إِكْتُفا ) الاناء إِكْتَفاء : امالهُ وقليهُ ( الإِكْفاء ) معدد أكفا و-عد الشعراء أان يخالف الشاعر بين قواقيه بعضهما

فيجعل بضها ميمًا وبعضها نوتًا وبعضها |كفتُ بعنى الوماد فاكتفات بمنى الاوعية |تلقاء الوجوه ،، ويقال وم فلانٌ يكافح

ومنهُ يقال ١٥ الارض كِفَات لنا ١٤ ويقال ( اكْفَحَ ) الدابَّةَ : جذبها باللبام لتقف

(اَ كُلُمْحَةُ) عَنْ تَفْسِهِ: رَدُّهُ ( تَكُفَّحَت) الباغُ انفسَها: كفع بعضها

و- الكاش : تناطعت و- الامواج : تلاطبت ويقالب ١٩ بمرد متكافع

( رجلُ كَفْتُ ) اي سريم خَفيف دقيقُ الامواج ١٠١ ي متلاطمها (هو مُكْفَأُ اللون) اي كاسفة : شنقِرهُ (الكِفْت) الندر المنبرة وفي النَّسل (الكفاح) ممدرٌ ولنيت كفاحاً : اي

\* كُفَّتُهُ \* ﴿ صُ كُفْتًا: صرفةُ عن إجبها اخرى و-جراب لا يضيِّم شيئًا ﴿ الْكَفْيْحِ ﴾ الْكُفوء والنظير و- روج

(الأكفَّح) الآسود

العُدان والمُدُو وتقبَّض فيهِ و- النَّيهُ | بلدينة لاضا تكفت الناس او لاضًا تاكل ( الكَفْحَة ) بالنتح : الزبدة المبتعصمة

البيضاء

(رجلٌ يَكْفَخُ وحُودٌ يَكُفّخ) اي قويُّ \* كَفَرْ \* الرجلُ نَ كَفْرًا وُيفتَح لا بِنَيْعِ شِيئًا مَا يَجِمل فِيهِ وما يُكفَت وكُفُورًا وَكُفْرَانًا: شَدُّ آمَن و- بالصائم : نفاهُ وعلَّلهُ و- نميةَ الله و- بنيه الله كُفُورًا وكُفرانا: جيعدها وسارها وهو (رجلُّ كَفيت) اي سريم خفيف دقيق ضدُّ الشكر وفي الدماه ولا نكنرُك الاصل ولا نكفر نممتك و- بكذا : تبرُّأ منهُ ( الْمُكَّنِت ) من يابس دروين وينهما وفي الكلِّيات وو الكُفْر تنطية سم النعم

﴿ إِنْكُفُّتَ ﴾ انصوف يتال وو إنكَفتُوا آلى أثوبُ وفي التهذيب هو الذي يلبس درماً الملبحود وهو في الدين أكثر والكفوان لحريلة فيضم ذبلها بماليق السيف اله أكثر استمالًا فيججود النصة والكُفُور فيها جيماً ،، و-الشيء ض كَفْرًا و كُفرًا: ا سائره عال كفر درمه بنوب اي عظام \* كَفَحَهُ \* مَ كَفْحًا : كشف عهُ وابعهُ فوقهُ قال لبيد وه في لبلة كفر غطاءهُ و - بالعما : ضربهُ و- لحامرُ النجومَ غائمِـا ١٤ و-الليلُ الثيء و-

علم فلان: غَطَّاهُ و- الفسارسيُّ : عظم

دالًا وبنشها طاك وبعشها حا، وبعضها وقيل هو مصدرٌ كالكتاب والمساب الاموراء اي ببائرها بنفسه

واحدة منهماً مساوية لصاحبتها في السنِّ (مات كفاتًا) اي فجاةً "

(اَلَّقْت) بالفتح: مصدر و- النسدر ابعضاً (كان لا يقبل الثناء الآمن مكافى) قال الصغيرة ويقال وو وثم في الناس كفت ( تَمكافَعُوا) تضاربوا تلقاه الوجوم

عُلِهِ وَلا مَصْرَ هَمَّا رَفْعُ لَهُ اللَّهِ وَقُبِلُ (خَبْرُ كُفَّتُ ) أي بلا أَدْم

( مُكْفِئ ) الظمن من ايام المعجوز ﴿ وَ كَيْفُ الْى وَثَيَّةِ ١٤ اي بَلِيتَ الْى مُواجَّةً

وجه و- الثيَّ الى نفسهِ : مُسمَّةُ ويقال (فرسٌ كُفتُ وكَفَنَةَ) اي يَبْ جيمًا المرآة وَ– الضجيع وَ– الضيف المفاجئ

( الكُفَّات ) فمَّال السبالية و- الاسد (الكَفيت) معدرٌ و- فرسٌ و-جرابٌ

(عَدُوكفيت) سريع

مرى في وسطها ليشمر عن الانسها

(فرس مُنْكَفت) شامي

كَفَيْهَا : غُمِلُ وَجَانَا

وقيل الكِفَات جمّ اسم غير مشتق وهو أوسبارة الأسلى وو كالحوم خاديوم (كَفَّرَ) الله لا للذب: علْمُو- لهُ: خم

(شاتان مكافّاتان) بصيغة اسم المنمول الناذل كفات الاسياء والقابر كذبات او تَلقَّى فاها بالليام يشرجا به لتلتقمه

و ( مكافِئة أن ) بعينة أسم الفاعل : اي كل الاموات

او تذبح احداهما مقابلة الاخرى

الازهري اي من مقالب غير عباوز حد شديد 16 اي الموت

ود اللهمَّ اكْفَتْ ألبك 10 اي امتَّهُ و- فلا يُستمكن منهُ لاجتماع وثيه

فبضَـهُ و ۗ الطائِرُ وفارِهُ كَفْتًا (الكَفْتَة) الرَّة و- ورنَّ شجر الناتِ | \* كَفَخَهُ \* بالعما م كَفْخًا: ضربهُ وَكَلَانًا ۚ وَكَفَيْنًا وَكُفَنَانًا : اسرم في ﴿ كَفَنَتُهُ ﴾ اسم بقيم الغرقد وهي مقبرة جا و- بمنى قفخهُ اي صفعه

كَفْتًا: تَقَلُّب ظهرًا لِعلن و- فلانُ : ذَبُّلُهُ المدفون سريمًا لاَحَا سَيَعَفَهُ " شمره وضمة الى نفسه

( كَفَتَ إِنَّهُ فَلَانًا ) إذا مات

(كَفَّتُهُ) إلى نفسهِ تَكُفيناً: ضمَّهُ (كَنَّت ) الثيء: قبضة وس ذيلة : عنى به الميشة اي يُضمُّ

(كاكنة) مكافئة وكفاتًا : سابغة

(تَكَنَّتَ) الطائِرُ: بَعني كَفَتَ و– (مات مُكَالَّتَةً) اي نجأةً الثوبُ : تقبُّض و- في مسيره : إسرع منازلهم ،؛ و- انقبض يقالب إنكفت الثوب وتَكفَّتَ أَدًا تُشبُّر وتَلَص ،،

و- اجتمع خَلْقُهُ و- القرسُ : شمر ( إِكْتُفَتُ ) المالَ: استوعبهُ وضمَّهُ أليهِ

( أَلْكَافَت ) اسم فامل و- بلا لام : خارُ الدابَّة : جذبهُ لتنف و- فلانًا : واجههُ عليه : خطَّهُ و- الليلُ على آثر صاحى: كَانَ يَأْوَى البِّبِ اللَّمُوصُ ويُكُنِّونَ واستقبلُهُ كَفَّةَ وَاكْفِحٌ) هَمُالُ غَلَّاهُ بموادهِ وظلمتهِ و- الجميلُ عَلى

(اَلْكِفَاتَ) حَمَدُرُ و للوضم 'يَكِفَت (كَاغَهُ) مَكَالُمَةُ وَكِفَاحًا: واجهةُ وقال مَلِكُهُ يَسَال وو يَكفر كَفُر المِلْج ءو نِهِ النِيَّا فِي يُشِمُّ ويُحِسَعَ او مو اسمُّ الامسميُّ كاغوم اذَا استقلِم في المَرِبُ ( كَفُوهُ ) "حلسهُ عل الكنز ونسبةُ اليه . لما يُغَمِّرُ ويُجِسَعُ كالفيسام والميساع إبوجوهم لمِس دونسا ترس ولاغيرةُ وقال له كنزت و-النيَّاء سترهُ

كما يكفّر الطح للدعافين يشع يدمُ [ لانهُ بعلى الغرر بالنراب و الدرع و- | الثبَّة منها ج كفيرات على مسعدي ويطأطئ راسة ويتطأمن الذي كُفّر درمة بنوب اي خلّاء وابسة (الكُفْرَان) معدّر و- ستر نسبة المنه تعلُّمها لـ أَ كَتُولِهِ 17 فَشُمُوا السلام أَفُوقُهُ و- الارض البيدة من الساس إما بالجيعد أو بسمسل هو كالجيعود في التي لا يَكَاد يَتَرْفُ الرَّبِيُّ جَا احد و- عَنَالُفَةُ الْمُنْمِ

(كَفَّرَ عن بينو) اعطى عنها الكفَّارة و- الارض المستوية و- النسائط الوطى؛ (الكَفْرَة) المَرَّة و- التللمة و- النبت و- الطلمــة و- الداخل في ( ( اَلكُفُرَّى) بشليث الكاف والفاه : وما ع

السلاح و- المتيم الحتني وسنة وو غتمنها طلع النيخل

وساوية كافر بالسرش ،، اي عتى الكَفِيرين الدامي بقالــــ در رجل کفرین ۱۰ ای داه

(ٱلْكُفَأْرِ) فَمَأْلَ المِبَالِنَةُ وَهِي (كَفَأَرِةٍ) ( رجل كَفَأَر) اي جاحد لانهم الله تعالى (اَلْكَالْفُورَ) نَبِت طَبِّبِهُ نَوْدهُ كَنَوْدِ (الْكَفَادَةِ) اِنْشَاءُمَا يَكَفَّر اي يِنطَى (أَ كُفْتَرَ) الرجلُ : ثرَم الكفر والعميان | الاتحوان و- العَلْم او وماؤهُ وقالـ | به الاثم وغيرهُ و- شرها ما كفّر به من

ابو فارس ود ٱلكَـاقُوركمُ النب قبـل صدقة وصوم وغوهما سُـيِّي بهِ لانــهُ انَّ يَنوَّدُ لانهُ كَفُرْ الولِيمِ ،، أي خَطَأَةُ إِيكُفُرُ الذَّبِ او يَسْتُرُهُ كُكُفَّارَةَ السِين ويقال لهُ اكفرَّى و- طَبِّ يكونِ من ( رجل كَفَرْنَى) بالقمر: ايخامل احق شربيال بحرالهند والسين يُظِلُّ خلقاً والنون والالف زائدتان للالحساق

كثيراً وخشبة ايض مث خفيف جدًا بمرجل ويوجد في اجواف اكنافور ومو انواع (اَلكَفُور) الكــافرج كُفُرُ ولا يجسم ولوقا احر والما يبيعن بالتصيد و- جم سلامة لان الهاء لا تدخل في مؤدث

لأَنْهُمْ اللَّهُ تَمَالَىٰ تُسْبَيْ بِهِ لانهُ يُسْادُ نُمْ أَلَكُرُمْ جَ كُوَافِيرُ وَكُوَافِرُ و – (الشَّكْفِيرِ) مصدر كَفُرُ وهو في الماص كالاحاط في الثواب و- اسم مين في المنة

التاج حكما إن التنبت اسم النبت (اَلَكُفَارِيُّ) بِالنَّمْمُ : النظيمِ الاذَّنين (اَلْكَفْرَ) بالفتح : معدرً و- الارض : ( الْمُتَكَفِّر والْكُفّر) الداخل في البعدة عن الناس و- تعظيم الفسارسي | السلاح

مَلِكُهُ و- ظلمة الليل وقبل سوادهُ و- ( المُكْفَد ) كمعظم : الحسان الذي لا القَبر وبنة وه اللهم اغفر لاهل اكفور ، و تشكر نسمة و- المُوثُق في الحــديد

و- التراب و- الحثبة الغليظة التصيرة | و(طائر مكَفَّر) منطئ بالريش ١٥ كَذَر طَابِ وَكُفُو مَنْ ١٤ جَ كُفُور اللَّهِ حَنْ غَطْتُهُ

(اَلْكُفَّارِ) لِي َحْمِ الْكَافِرِ الْمُمَادُ للايمَانِ أَوْلِي الْمَدْمِثِ وَوْ يَخْرِجِكُمُ الرَّوْمِ منها ( مَكْفُورَ بِكَ يَا فَلان صَّيت وَلَذَيت ) كَفْرًا كَفْرًا ١١١ي قريةً قريب من كلمة يلهجون جا ويقولونها لمن يؤمر

بار فيممل على غير ما أمر به (الكفر) باككس: اسوداد الليل \* كَفْسَ \* الصيُّ ل كَفَسًا: حَنْفَ (اَلْكَافِر) ايضًا: واله طلع النظ لائـةُ | (اَلْكُنْر) ؛ الغمّ : مصدر و- شرعًا: | في بعض اللفــات تَهو (أَ كُفُس) وهي

يسترهُ و- الليل المثلم لآنةُ يستركل خلاف الإيمان عندكل طائفة و- التير (كُفْسًا. ) م حكُفْسُ شيء بظلمت وب البحر يقال 9 ثابت أتُطلَى بهِ السفن او هو او معرَّب كُوْفِر ( ( إنْكَفَسَ ) الرجلُ: تاوَّى

(اَلْكِفَاسَ) بِأَلْكَسَرَ: الدَّثَارُ وَ–قَمَاظُ

المتامس و﴿ فَالْتِينِمِ اللَّذِي مِن جنبِ الواحدة (كفرة) و- وها؛ طلم النخل ﴿ \* كُفَّ \* النُّوبَ نَ كُنَّا: خاطعاشيدةُ كافر ،، و-الحماب المثلم و-الزارع | (الكفير) ككتف: السئيم من المبال او | وهو الحياطة الثانية بعد الشارو- الاناه:

وكقروا تكفيرا »

درَمَهُ : أَبِي فَوقَهَا تُوبًا فَنَشَّأَهَا بِهِ (كُفِرَ للمَلك) مِمولًا: اي توج بتاج

اذَا زُنِي كُفُرَرَ لَهُ (كَافَرَهُ) حَدَّهُ أَكَافَرَةً : جعــدهُ إبيوت مكة و- من الحيل: الادم واما قول عمَّد رجل لهُ على آخردين (اَلكَافِرَمَان) الالبتان او اَلكَادْثَان

فكافَرهُ بِ نصفين فكانهُ ضَمَّنهُ معنى (الكُوَّافر) الداان المعاطلة فمدَّاءُ تعديثُ

بعد الطامة والايمان و \_ زيدًا: دماءً كافرًا ونسبةُ إلى اككثر و- مطيعَــةُ : `

أحوجةُ أن يعميـــة (تكنير شويك) اشتمل به

(إَكْنَفَرَ) لِمِ الكَفْرايِ القرية (أَكْنَافِر) اسم فَأَمْلِ وهي (كَافِرة م كافرات وكوافير) و-الجساحةُ

لله جَ كُفاًد وَكُفَّرَة وَكُفَادُ وَكَافِرُون قبلُ ان ألكافر اسم من لا ايمان له فان اظهر الايمان فهو (المُتافق) وانَّ اظهر كفرهُ بمد الايمان فهو (المرتدع)وان قال بالشرك في الاوميَّة فهو (المُشْرِك) وان تَدَيَّن بيمض الاديان وآكتب المنسوخة فهو (اَلْكِتَابَةُ) وَأَنْ ذُهِبُ إِلَى قَدْمُ الدَّهُرُ

كَانَ لا يُثبت البارئ فهو (الْمُطَّل) أكأز استعبالًا

(اَلْكَفَرَة) في جِم كافر النمنة احكاد أقرى الشام

الشمسُ في أكمافر ١٤ اي البحر و - إ بالمبرانية الوادي السلم و- النهر الكبــير. ومنه (الكُفَّر) عركة : الميقلب من الحبال سَمَاوِز السيّ

كنف

سَلَاهُ مَلاً مَفْرِطًا و- وجَلَّهُ : صبها إنصبًا لازمًا خلاقًا لن اجاز دخول آل إعو مقمورٌ من الكَفَاف بحَرْقة و- الشيء : جمهُ ونسسَّهُ و 19 في اللها واضافتها وهو ضيف. وفاه كانَّة | (ٱلكَّفَّة) الزَّة و(النبتة كُنَّة كَفَّتْ) المديثُ المؤمنُ أخو المؤمن يكف عليه أستَّدة وقد خفَّتها ابن رواحة الإنصاريُّ امرَّكْبَين منيَّتين ع القتح كخمسة عشر ضِمَةُ ،، اي بجمع طيرِ معيثةُ ويضمها ضرورةٌ بقولهِ وو فسِرنا البهم كافةٌ في و (كُنَّةٌ كُكَّنَّةُ وكُلَّةٌ عَن كَنَّةً )على فك الآركيب اي كفاحًا يبني مواجهة كانَّ كَفُّكُ مسَّت كُفَّهُ أو دلك اذا لتبته فمنعتهُ من النهوض ويَنكبك

(كَفَّة اللِّذَان) لغة في كِفَّتُهِ بِٱلكسر (طَار البِينُ في كَفَافِ السمابِ) اي في | (أَلْكُفَّةُ ) مِن الشَّهِرِ: منتها. وحِث ينقطم و-من الناس: سوادم وجامتهم وادناهم. البك مكانًا و- من النبع : طرَّتهُ و- جمرٌ نُهِعَلَ حُولَةً أَخْتَاهُ وَمَانِنَ ثُمُّ يُطَبِّخ فَهُو الاقط و- من الليل : حيث يلتقي الليل والنهاز لما في المشرق وامسا في المغرب ( اَلْكِفَاف ) من الشيء بالكمر : حسارهُ و- ما يصاد بهِ الظباء و- من الدرع:

اسفلها و- من الرمل: ما استطالي في موضم الكف و (كِفَاف السماب) أستدارة نواحه و – اسافلهٔ وكل مَمْمَ شيء كِفافةُ (كُفَّة القميص) بالضمّ: ما استداد حول

الذيل وقيل كلُّ ما استطال كيماشية (أَلَكُفُّ) بِالْفَتْحِ : مُصَدِّرُ وَ اللَّهِ أَوَ اللَّهِ الثوب والرمــل و- حرف الشيء لان الكوم يتال دو مدَّ البهِ كُفَّةُ ليسألهُ به الشبيء إذا ابتهى إلى ذلك كفَّ عن اوهي الراحة مع الاصابع قيسل سُعيّت الريادة و- من الثوب: طرَّتهُ العليا التي بذلك لاضا تكف الاذى عن البدن لاعدب فيها و- من المائد : حبالته و-و- من الله : ما اغدر منها و- حاشية من ساط عنسب ج أ كُفُ وَكُنُوفَ كُل شيء ج كُنَف وكفاف

(السَّمُّ بَرْقَهُ فِي كُفَّلهِ ) اي في حواشيه (الكَفَُّ) إيضًا: الرَّجِلة أي بقلة الحسقاء و- ﴿ الْكَفَّةُ ﴾ من المسائد والله : الكُفَّة بالنهم النعسة و- عند اعلَ العروض : هُو اسقاط | و- مَن الميزَّان : التي يُجمَّل فيها الموزُونُ الحرف السابع اذا كان ساكنًا كتون عند الوزن فيستمة ان ينتشر وهسسا فاملان وأَكُنْتُ آلكُكِ) و(كُفْتُ السِيعِ (كِنْتَانِ) و-من الدفّ: عودهُ و-كلّ اوالنبع) و(کَنْتُ المرُّ ) و (نسسَنَتُ مستدير ونقرة بيشسع فيها الماءج كفف

الاجذم او الجنماء ) و (كُلُّ آدم) (الْكِنَف) إيثاً في الوشم: دارات تكون لحت الكف و- فلانًا عن الشيء: طلب و (حسكتُ مرج) الواح من النسات فيد و- النَّقراليّ فيها الميون

(الكُفُّ المضيب) فيم و(دُو الكُفُّ) (الكِفَّة المنوية) كوك و(الكفَّ اسم سيف و( دُو اَلكُفُ الاشلُ) من الثالَّة ) كُوكُ آخر ويقال 19 الذهب (ناقة مسحكاتُ ) اي كبرت فتصرت (فوسان بكر بن وائل و (ذو ( اَلكَفَّيْن ) إبالنَّمب الكفَّة بالكفَّة ) ولم حيسارة عن الساواة في الموازنة

اليه وفي المغرب وو أريد بكف الشَعَر إرحالهم يم والتوب النبض والنسمُّ وان يرفعهُ من ﴿ (أَلْكَفَافَ ) من النيء : مثلهُ يقال وو هو بين بديد إلى من خلف إذا إراد العبود كَفَاقُهُ 11 اي مثل ، ومقدار ، و- من وعن بعضهم الانتزاد فوق النسيص من الرزق: ما كفُّ عن الناس واغني (كُفُّ بِمِرْهُ وَكُفُّ) مِنْاوِمًا وَجِهُولًا: إنواسِهِ

هي و(كَفَّهُ عنهُ فكفُ هو) اي دفعهُ (كَفَافِ) كَقَطَام: معدول من الكَّفَاف وصرفةُ وسُعةُ فاندفع وانصرف واستع عبني المِثْل يقولون 27 دعني كَفَافِ، اي لازم متمدٍّ و- القبيلةَ : اخذ ناحيتها و- كُفُّ منى واكُفُّ عنكُ الناقةُ كُذُّوفًا : كبرت فقصرت استالها (حشتُهُ في كَفَاف الليل) اي في اواه خُن تُكاد تذمب

(تَكُنَّتُ) الناسُ : مدَّ كنَّت الهم و- من السيف : فراده و- من الثوب:

(تُكَالَّنُوا) من الامر: اشتموا (إنْكُنَّ) خَلَاقِم حَكَثَّ وَ- اللَّومُ ۚ وَمَنْهُ كِنَافَ الاذَنْ جِ أَكُفَّةً عن الموضع : تركو (إَسْسَكُفُ ) الناسُ حولةُ : احاطوا بهِ

يظرون اليه و- الحيَّةُ : ترحَّت كالكنَّةُ و- بهِ النَّاسُ : عصبوا بهِ و- الشَّمَرُ : مؤنَّنة وإما قولهم كنُّ عضبٌ فعلى اجتم و- السائلُ الناسُ : مدَّ كفَّهُ البهم بالمثلة وقبل تكفَّف و- اخذ الثي مكتب و- بالصدقة : مدَّ بده جا و-الشيء: استوشيحهُ بان يشم يدهُ على عَاجِيهُ كُن يستقلُ من الشيس وعبارة الاساس وو استكفُّ الناظر وضع يدهُ على حاجبه ،، وعبارة اللسان وو واستكف عِنَهُ وَخُمْ كُلُّهُ عَلِيهَا فِي السَّمِسُ يَعَلَّى عل يرى شطأ »؛ كقولهِ ١٥٠ بدا والبيون الاسد) و(كَفُّ الذِّئْبِ) و(كُفُّ الْمِنْسَكَفَّة تلح ؟ وج عينه : نظرت

(الكَافّ) اسم فاعل ج كَفَنَة اسانعا حتى تكاد تذهب (اَلْكَافَة) مَوَّنَتُ الْكَافُ وَوَ وَجَاءَ النَّاسِ ( الْكُفَف) عركةً: مدُّ الله السَّوَّالُ وَسـ في | (الكَفُوف) من النوق: الكَافُ

منةُ أن يكفُّ هنةُ

كَافَّةً ،، اله كلم . ولا يدخلها إلى الوش : دادات تكون فيه و - من (الكفيف) الاهي ولا تَضَاف بل تَكُونُ منصوبةٌ مل الحالُ المؤذَّق: ما كُفُّ من الناس واغنى قبلُ ( الْمُنكَافَّةُ) الحاجزة لاشًا كفُّ من التتال

صنر کان لدوس و– اسم سیف

الْسَكَفُوف ) الغرير ج مَكَافيف و- | اكتفليها 10 اي ملكنيها وحنيتهُ اجَلَق اوقيل التَّطَن للدابَّة وغيرها ج أكفال من اركان الشعر: الذي دخلة ألكف اكتاب كا كناب كا اكتاب ما تحت بدي وقيل ( الكفيل) المشيل و-الضامن كالكافل

كفل يتن الكُفُولة ،،

بكفُّ جاجب \* واطراف كنَّبِهِ تقولُ أوركب عليه و- بالثي • : ولاهُ كَفَلَهُ أي أَ (الْمُكَافِلُ) الحباور الحالف و- الماقد وو لا البس النسيسُ الكفُّف بالحرير؛ ﴿ جِلَّهُ وَرَاتُهُ تَقُولُ "وَوَ كُتُمُّكُنَّا بِالْحِيلِ ، وَ المعاهد

(الْمُسْتَكِفَاتُ) الديون لاشًّا في كِفَف حِزِناهُ وجِلناهُ من وراثنا و-بغلانُ : (المُكْفَالُ) باكسر الرّزَان (اَلْكَأْفِلُ) اسم فلعل و- العائل و- الكفن فهو مَكْفُون و- المُترَة في اللَّه:

\* كَفْكَفَةُ ۞ عنهُ : دفسةُ وصرفةُ الذي لَا ياكل وقيل الذي يعمل السيام | واناها بســا و− الجمرَ بالرماد : خطاهُ ومنعةُ و- الدمَّم: سنحةُ وفي الاساس | وقيل الذي جل على السبر ان لا يتكلُّم | بر و- السوف: غزلةُ و- اختلى اككنت ره يُكفُكف دمعة بمسحة مرَّة بـــــــ في صيامهِ و– القائم باس اليقيم الربِّي لهُ [ اللسان ) وبعني اختلاها جزَّها

(كَفَّنَ) الميتَ: بمن كفنةُ و- الناسِن ج كُفَّل (اَلَكُفَالَةِ) بَالْفَتْحِ النِّمَا : الفَسَمَانَ جِ (تَسَكَّفُنَّ) بِهِ : ثُوارَى ( طعام مُ كَفَّن ) لا ملح فيدِ اسم من كفلةً ج كَفَالَات

( ٱلْكِنْلُ) بِٱلْكُسِ : الضِّيفُ من الاجراد ( الْكَفَنْ) عَرِكَةً " بُرُدُ وَفُوهُ يُلِسَهُ الاثم يقال وو ل من كفل من الجزاء 16 اي الميت وهو ماخوذ من معنى السار والمواراة

كِفْلَا لللانِ ١٠ أي رديناً لهُ و- ما يحفظ (أَلكَفْنَة) بالفتح: شجرة دقيقة حمدة الرأك من خلف و- المطاع والصيب و- ا وقيل هي عشبة منتشرة النبتة على الارض الكفالة و- خرقة على عنى الثور تحت يقالب لها مسا داست رطمة كفنة فاذا النير و-الوبر ينبت بعد الوبر الناسل ببست فيل لها كف ألكك تنبت

و- من لا يثبت على ظهور الحيسل و- بالقيمان وبارض نجد اي صُنت وقال ابو زيد 19 تحسَّلت به الرجل يكون في مؤخَّر المرب حمَّت أ (الكُفَّنَة) بالنمَّ : المرَّة التي ثنبت كَنْكَ بِوَ كَفَالَةً وَكَفْلُتَ مَنْ بِاللَّهِ السَّاخُرِ وِالنَّرَادِ و- الشَّيْلِ عَلَا كُلُّ شِيء

ود ما لفلان كِفَل و من يلقي نفس أ (قوم مكَّفَّنون) اي ليس لهم ملح ولا وثقله على الثان و- مرك الربال البن ولا أدم وعبارة اللسان وو لا ملح أبوخَذ كساله فيُعقَد طرفا فيُلقَى عنده،

مَقَدَّتُ مُ عَلَى اَلَكَاهُ لِى وَمُؤَّخِرُهُ مِنَّا عِلِي ﴿ كُفَّهُ ۞ اَلْكَافِهُ: رِئِسِ العسكر (كَافَّلَهُ) مُكَافَلَةٌ : كَان مُكَافَلَا لهُ ۚ السَّجُن وقيسل شيء مستدير يَتَّخذَمن ﴿ كَفَهر ﴿ إِكَفَهُمَّ الخِمُ : بدا وجههُ (أَ كَفَلَهُ ) إِناهُ : ضَمَّتُ أَيَّاهُ و- ذِيدٌ ﴿ خِرَقِرِ او غيرِها وَيوضع مل سام البعير ﴿ وَمَوْهُ ۚ فِي شَدَّة الظلمة وِ- اللَّهِلُ: تراكم عمرًا : ضمن المال لهُ و- النماج : ملكه في قال وو لا تشريوا من ثلمة الاناه فاضًا واشتدَّ ظلامهُ و- الرجلُ : عبس

اياها وفي الترآن وو ان اخي هذا له تسم كِفل الشيطان ،، اي مركبه نج أكفال (المُكفَّورُ ) السماب الاسود الغليط الذي وتسمون نعجة ولي نمجية واحدة فقال ( الكَفَل) عمركة " (المعجر وقبل ردف أ ركب بعضةً بعضًا و-كل متراكب و-

(هبة مَكْفُوفة) اي شرجة مشدودة اجعلها كِفْلَى اي نصيبي وفي الحديث ودوان بينهم هيئة مُكفوقة ( تُكفَّلُ ) له به : ضمنة له قالس ابن ج كُفلَاه وقد بقال الجمع كبيل كما شُّل جا الذُّمَّة الهفوظة التي لاتُنكَت ؟ الانباريِّ وو تَسكَفَّك بالمال العَمت بهِ أَقِل في الجمع صديق وفرَّق اللِّك بهن مَناهُ أَن الشرُّ يكون مكفوفًا بينهم كما والزمت نفي ،، و-البعير : اخذ كساء الكفيل والكافل ففسال الكفيل الضامن

نُكُفُ السِابِ مِنْ ما فيهــا من المتــاع فعقد طرفَيـــهِ ثم النّي مقدَّمةُ على كاهلهِ والكافل هو الذي يعول انسَانًا وينفقُ كذلك الذحول الذي كانت بينهم قد أومؤخَّرهُ على عَزْدٍ ثم رك بدين المعدة عليه ( المعباح) اسطلحوا على أن لا ينشروها بل يتكافون أ والسئام

عنها كاشَّم جلوها في وعاه و اشرجوا عليها ( تَكَافَلُوا) كفل بعضم بيعض (ثوب مُكَلَّف) له كف الف دياج ( [كَنْفَلَ) البعير : جل طب كِللَّا

اي نُفَرِ وَ - الابلِ َ الْجِتْمَةُ الوَاحِدَةُ الْوَاحِدَةُ اَيْ جِمَاهُ خَلِفَهُ عَلَى الدَّابَّةُ (الكَافُل) اسم فلعل و -- العالم (مُسَتُكُمَةً).

مرّة للردّه ١٠ (تَسَكَّفُكُفُ) حَهُ : انصرف واستنم

₩كَفَل ۞ الرجلَ والصنيرَ نَ كُفْلًا وَكُفَالُةٌ : عالهُ وانفق عليهِ وقام يهِ فهو (كافل) و- واسل السوم ومارة الاساس وو وكَفَسلَ في صيامهِ واصل ، ا ضعف و- الرديف تقول وو رأيك فلانًا إج أ كفان

و- الثيء البير : مُسنَّةُ و- بالرجل و-بالمال نَ ضِ ل ر كَفْلُد وَكُفُولًا: ضمنة فهو (كنيل) ج كُفكاه (كَفَلُ ) به و- حَدُ : فحسل به وفي

المحام وو وكفك عنه بالمال لنريد ،، لغريب فغراق بنهاءه

(كَلْمُلُهُ) طَالَةُ وَانْفَى طَلِيهِ وَقَامِ بِهِ (كَفَّلَهُ) إِناهُ : ضبُّنه أَياهُ و- (لقاضي

الحصم : اخذ منهُ ألكفيل

يقال ١٥ رجل كنيل وامرأة كنيل »

کابر

(الْكُفُولة) كَسُهُولة : الاسم من ألكِفل

للذي لا يثبت على ظهر الحيل بقال وو مو

الميل السلب المثيم الذي لا ينالهُ حادث | بالكُفْيَة ٤٤ ج الكُفَى كقولهِ ١٥ ويَعْتَبْط إحصيَّدُا وصوبًا و- حيثُ : اسهرها و- الوجه القليل اللم النابط الذي لا لم يَلقَ من دوننا كُفيَّ ، ، يستحي وقبل الضارب لونهُ ال النبرة (الكَفينُ ) الكافي تقول 19 رجل كاف

مع غَلْظ و- المنسس ومنهُ وواذا نقبت وكَفي مثل سالم وسلم و- المطر الكافر قَالقَتْ بُوسِهِ مُكَفَّهِر ٢٠ يقول (المُنكَافَاة) مُقابلة الاحسان يثليه او لا تلقَّهُ بوجه منبسط

(فلان مُكَفَّهُم فلان ) اي ضارب لونه (رجوت مُكَافاً تَك) اي كفايتك الى الفارة مم الغلط و ( فلان مُكفَّهِرٌ ) ﴿ كُكُم ﴿ الْكَنَّكُم ؛ عَرَكَةُ : مَرْكِ شتيض کالح لا يُرى فيو ائر بشرٍ ولا صنسيد 'يُشَعَدُ في عِرِ السين و- طائر. بارض طبرستان موشى حسن المينسين

وصنار الطار \* كُنَّى \* الثيه ا ضُ يَكُنِّي كِفَابَةً : | \* ككنج \* الكَاكَةُج: صغ شجرة (رطبهُ وبابسهُ م آكلاً وفي المُشَلَّوو من

حلو فيهِ برودة كافوزيَّة (كَفَالَةَ) النبيء: حمل لك الاستفناء \* كَاذَهُ \* اللهُ م كَاذُ وكاذَّةُ (مكان كُليهُ) كُكنف: كثير الكلا

بهِ من غيرهِ وَتَنت بهِ تقول 19 كَفَاني | وَكِلَاءً : حفظهُ وحرسةٌ يقال 19 اذمَّت في | و ( ارض كائنة ) كثيرتهٔ ما اوليتني 🔐

(كَفَى فَلانًا مُؤْلِنَهُ) جِعْلِهَا كَافِيةٌ لَهُ اي قامَ جا دونة فاغناهُ عن القيام جا وتزاد لغة قريش ككنهم فالوا مكلوُّ بالواو أكثر صاحل كل ضر الباء على فاعل كفي نحو كفي بالله شهيدًا من مكل بالباء

فسوضع اسم الجلالة رفع على الفاعليُّــة (كلاّ النجمّ متى يطلع) رهاهُ وشهيدًا تمييزُ ومنهُ قول رجل من المد (كَلَامُ ) بالسوط: ضربهُ به و- الدَّيْنُ النوم ،، كقولهِ وو قطمتهُ بكلوه المين

ووكفي بالنني والناي عنهُ مُدَّاوِياء، كُلُوَّةً : تَـا مُن فهو (كَالَحُ وَكَالِ) مسفار : اي بنافة كاره المين (كَلْفَيْتُهُ شُرٌّ عدوه ) اي منعَّهُ عنهُ

فيه و- عرب : انتهى

(كَافَاهُ) مُكَافَاةً وَكِفَاءً: كَفَاهُ و-فلانًا بكذا: جازاهُ وأصلهُ الصر ( تَكُفَّى (الباتُ تَكَفَّياً : طال

( [كُتُنَفِّي) بِهِ [كُتِفَاءً : جِعلةُ كافياً لهُ

واستننی بهِ وقبل قنع به

ايَّاهُ تعلول ووالسَّنسِّكُ فَينُّتُ الامر فَكَفَّانِينَ الكلَّذُ و- الناقة : أكلت الكَّلا (عذا رجلٌ كافيك من رجل وهذان (كلَّا) تَمكلينًا : اخذ الكُلاة و- فيه من الربح وفي الاساس وو بالنوا كلاء رَجِلانَ كَافِاكُ مِن رَجِلِينَ وَهُولا وَجَالَ اللَّهِ مَنْ لَكُلِيثًا ۚ وَتَكَلِّيثًا ۚ وَاللَّهِ مَن النَّهِ وَمَكَّلَّهُ وَهُو مَرَفّا السَّفَ وَحِيث

كافوات من رجال) اي حسبك اي كفاك الشط و- فلانًا : حسب أو اليوفي انستر من الربع ،، بهِ اي هو رجل يكفيك من رجل آخر الام: تقدُّم و- فيه ، نظر متأمَّلًا و- الله اكلَبُ \* المواكبُ الفرسَ ن كُلْبًا: وشاةُ جازيك من رجل وناهيك من رجل فلان تكلفة أن ال مكانا فيه مُستقر من ضربة بالكُلَّاب و- المزادة : جسل لها (الكناي) مثلة : الكناية بقال ورجل الربيع و- في الطعام وغيره : اساف واسل كلّاً وهو سير "يمسل بين طوفي الادم

كَفَيْكُ مِن رَجِل ، اي حسبك يستوي (أكَلاَت) الارضُ: كَاثُر كَلاَ عَا وَ- إذا خُرز

فيه الغرد والتنَّ والجمع مذكرًا ومؤتنًّا فلانٌ عرَّهُ: إضاءُ و- في الطمار: اسلف (كُلَّبُّ) الرجلُ ص حكلُبُ إضًا: (الكُفْيَةُ) بالنم: التُوْت تقول ووقعت واسلم و - بِسَرَّهُ في الثيء : ردَّدهُ فيدٍ إنح السمعة الكلاب فنفح فيُستَسدَلَ

(تَكَلَّا) كُلَّاةً : تسلَّمها و- الشرء: اخذه كُلْاَةً : و - استلف سلقاً

(أَكْتَلاً) كُلْاًةً : اخذها وتسلَّمها و-منة : احترس و- هيني: لم تنم وسهرت وحذرت امرا

(إسْتَكُلْلَات) الارضُ: مارت ذات كلا و-كثر الكلاً جما و- فلان

كُلَّاةً : إستنساً نسئنةً (الكالىء) اسم فامل و- النبيَّة و-

(الكَلَادُ) المشب وقبل ما ليس لهُ سَاقٌ

(يائيّ) حمل بهِ الاستفناء عن فعِدم فهو أُسبتها بمبال هراة من الطف الصدوع أنشي على الكَلَّا فذفناهُ في الماء 22 اي من وقف موقف التهمة لمناه

كَلَاءَة الله ، و بيموذ الفنفيف فيقالب (الكُلْاءَ) بالضم : النسبيَّة و-العربون كُلِيَّةُ أكلاهُ وَكُلِّيتَةُ أكلاهُ مِن بَابِ علم (الكَلَّاة) ﴿ كُلُّنَّانِ : مُرِفاً السفنَّ وَ ۖ

(رحل كُلُودُ العين) اي ساهرها و في القاموس ۶۶ رجل كَلُوء العين لا يقلبها

بالتنفيف ومنهُ وو في عن بيع الكاني، (الأحكادُ ) اسم تفضيل وقولهم بَالْكَالَىٰءَ ٤٠ اي النسيئَة بالنسيئَة وهو ود بلغ الله بك اكلاً السور،، أي آخرهُ ان يكون على رجل دين قادًا حلَّ اجلهُ وابعدهُ

استبامك ما عليه الله أجل و- الارش : (مكان مُكْلِي ) اي كثير الكلا كَاثُرُ كِلْأُهَا و - بِصرَهُ فِي الشيء : رَدُّهُ ﴿ (ارضُ مُكُلِثُهُ وَمَكَلَاهُ ) كُنْ عَسنه وتزرّمه : كثيرة الكلا

(إِسْتَكُفْأَهُ) اللَّيْءَ عَلْبَ مَهُان يكفيهُ (كَلَشَت) الارضُ ل كَلاَّ: كان جا (الْكَلَاُّ) كيظّم: ساحل كل ض و- مرفأ السنن و- كل موضع يُستُنارَ

فلان) ای اذاهٔ وشر (الكلب) ككتف: الماب بداء الكلب (الكَلْبَـَانِ) آلة من حديد يأخذ جا (أمْ كُلْةً) المُسَرِّدواصابة أمْ كُلْبِه، الماء في الوادي و- حديدة الرحى في والقحط و- حانوت الحمار و- الشعر داس النطب و- خشبة يُعمد جا النابت في جاني خطم الكلب و-السنور بِينَ طَرَقِي الأَدْمِ وَ- مِن القرس : شَاكَةُ وَ(ارضُّ كُلْبَةً) أي لم يبــد الملط في وسط ظهره يقسال وو استوى أنباخا ريًّا فيبس على المارزة فيدخل في الثب سبراً المسديدة التي على خف الراض و-اراسهِ عقاقة منه الر من الحديد بير به الاصنر وكلب الرامي) نجور و (كلّب أو من حديد ،، ج كلاليب المنتشرة و (أُمُّ كُلْبِ) شُهِبَرَة شاكة (كُلُّولِب الباذي) "عناليهُ تقول

(كَلَالِيبِ الشَّجرِ ) شُوكَةُ

(الكِلْاب) بِالكسر: جم كلب وقولهم (الكَلَب) عركة : الف الشنساء و- (الكَلَّابة) الكَلَّاب وهي اخصَّ ت فِ الْمَثَلُ 27 الْكِلَابُ عَلَى البَعْرُ تَرفْهِمُ أَ صِدرَكُلِبِ وِيُسْتَمارَ لَدَاهِ يَشْبِهِ الْمِنونِ (الْكَلِيبِ) جَامَةَ الْكَلَابِ قِبل هو جَمِع

وتنصيها ١٠ اي ارسلما على بقر الوحش أيأخذ الكلاب فتمقر الناس فتكلب الناس أوهو جمع عزيز

جا عليــــهِ وَذَلَكَ اذَا صَارَ فِي تُقُرِ وَ- | ومِناهُ خَلِّ لمرَّا وصِناهـــــهُ وَبُرزَى إيضًا و- السَطَش و(دفعت عنك كَلَّب الكلبُ: ضَرِيَ وتموَّد أكل الناسُ الكِرَابِ عَلَى البَقَر (كَلُّبُ) الرَّجِلُ لَ كُلَّبًا: حلش و- (كِلَابِ الشنا-) نجوم اوادِ الحَمَلُ كُلَّبًا : وقع بين القمو والمبكرة و- (كُلَّاب) بالضمّ : موضع و- ما الله يوم و- من يعترهُ الكلب الكلب و (هو الكلُّ: جُنَّ قبل وهو يماري من أكل (الكَلْب) بالفتح: كلُّ سبع مقور وظب كلِّب على كذا) حريص عليه ج كُلْبُ لحم الانسان و- فلانٌ : اصابهُ شبه جنون | على هذا الحيوان النابح وهو كثير | وهي (كَلَّبَةً ) الكُلاب من عُن الكلب الكلب و - الرياضة شديد الجاهدة كشير الوفاء ( دهر كلب) اي مُليح مل اهله على زيد والوقاء إيسوم وأي حرصُ الكلب ادامُ الموم والسهر مَثَل في التودُّد والوقاء إيسوم و (عام كلب) أي جدب ضيَّق و- فيه : طسع و-عليه: الح و- أكل والدناءة والمرص والبيغل وربا وُصِف و (سأل كليب) شديد الالحام كيرًا بلا شبم و-عند ألكل الكلي إيو فيقال وو رجل كلب و أمراة كلبة عو (الكلبة) انتَّى الكلب و- شوكة شاكة و- صاح من عَنْهُ اكلب الكَلِب و- (التاج) ج آكُلُــب ثم أكارِب إو-السُوكة العادية من الاغصان فلان : غنب وسفه و- الشجر : لم يمد وكالاب م كالابات رَيُّهُ غَنْمَن ورقَدْ قَطَق ثوبٌ مَنْ مرَّا (كُفَّ عَهُ كَلاّبَهُ) ترك شنه وأذاه الحداد الحديد المُعسَى سبّى بذلك بهِ و-الشناء: اشتدَّ ر-الكلبُ: ضري ﴿ فلان بواديَ اكْذَلب ﴾ اذا كان لا أشبيهً بكلبتين في اصطبادهما وتُنَّقُ اللفظ وتموُّدا كل الناس و- القدُّ على الاسير: " يؤيهُ لهُ ولا مأوَّى يأويه كاكلب تراهُ | كَلُومُها اثنين ( الرافب ) آبدًا مصحرًا جفّ مليهِ وعنبَّهُ (كُلِبَ) الرجلُ كَلَابًا مجهولًا : هم (الكُلْبِ) ايضًا: الاسدو-اول زيادة (الكُلْبَة) بالنمَّ : الشدَّة والفيق عللهُ من الكُلّب (كلُّت) (الكلُّت: طلَّمة العبيد (كَالَبُهُ) شَارَّةُ وَضِايقهُ مِنايقة الكلاب المائط و- سَمَكُ على هيئة الكلُّب و- إو- شدّة البرد و- السبر وقبل الطاقة من بعضها بعضًا عند المهارشة واظهر هداوتهُ اللَّيْدُ و- طرف الاصحيمة و-السار اللَّيف يُجرِّز جا كما يجرز بالاثنى ومناصبة وجاهرهُ جا و - الال : رهت في قائم السيف و- سير" احمر نجيمَـــل ( الكَليبَة ) مؤنث الكُلب و- شجرة كلاليب الشجر (أكلب) القومُّ :كلبت ابليم ( تَكَالُبُ) النُّومُ : تَباهروا بالعداوة أمل كَلْب فرسه ٤٤ و- حديدة حتفاء ( (الكَلَاب) كَنْدَّاد : صاحب الكلاب وفي الامان ١٥ تَسَكَالَبَ المصمان ٤٤ أي طرف الرّحل يعلّق عليها المسافر أو- معلم الكتاب العيسـد و- حديدة نشاتمًا و– عَلَى كذا: تواتبوا عليب و– الزاد وقبل ذوَّابة السيف بنفسها و-كلُّ في طرف الرَّصُلُ الناسُ طي الدنيا : اشتدُّ حرمهم عليها حتى ما وثنيق بهِ شيء و- ان يقسر السير | (الكُلَّاب والكَلُّوب) المهمساز و-( ا كُتُلَبُ ) استعمل الكُلْبة اي السير أمثيًّا ثم تردّ داس السير الثاقص فيسه حديدة معطوفة الراس وقيسل عود في او الطاقة من الليف (إسْتَكُلَبَ) الرجلُ: نبح المسعدةُ (الكَلْب إيضًا وكلب الحبِّر والكلب الجبر وفي الاساس وو يدو كُلَّاب الكانب نُسُنَدلٌ جَمَا طَدٍ و- اكتلُ: |الاحجَبْر والكلب التقدّم والكلب |وكَلُوب) خشبة في راسها عقافة منهـا ضري وتنوًّد اكل الناس (الكَالِب) اسم فاعلي و- صاحب الماء) القندس و(كُفُّ الكَلْب) عشبة (يوم الكُلَّاب) من ايام الجاهليَّة الكلاب و- جاءة الكلاب (الكَلَاب) عركة : دهاب المقسل من إو ( لسان الكلب) اسم سبوف و- نبت إ وو نشب في كلاليهُ ،، الكلب (دُر الكُلْب) لنب جمرو

(كُلَيْب) لنب واثل بن ربيعة اخيل \* كائب \* الكُلْنَب والكُلَائيب: [(الكُوَّلِ) كجوهر:النبيح المنقبض الجنيل المهال التغلي صاحب حرب البسوس ويقال وو هو اعزْ من كُلَّبْ واثل ؛ ﴿ كَلْثُمَّ \* لَمْمُ الوجه كُلْشَمَّ \* : (الْمُكَلِّب) بكس الله الشدَّدة: مطَّم الجنم بلا جهومة

الكلاب وسائر الجوادح الصيد (اَلَكُمَاتُوم) الكثير لهم المتدِّين والرجه (المُكَدَّب) الأسير المقيّد بقال 15 اسير أو- الفيل وقيل الزندبيل و- الحرير على راس العَلَم مُكَلِّب ،، اي مقبِّد قبل هو مقاوب

(أُمُّ كُلْشُوم) بنت نبي اسلمين ( همرو بن كائنوم التغلي ) احد اصعاب الملَّقات

(امرأة مُكَلِّشَمَة الوجه) اي بوجههــــا | فلظ والثندأ كلثمة

\* الكُلَّج \* عركة : الكرم الشجاع

(الكُلُج) بِسَمَّتِين: الرجال الاشدَّاء \* كُلُّحَ \* وجهُهُ عَ كُلُوحًا وَكُلَّاحًا : تَكَشَّرُ فِي صِوسَ إوْ عَبَّسَ فَسَافَرِطُ فِي تعبُّسهِ وقيـل الكساوح في الاصل بدوُّ

(كَلَحَ في وجه الصبي والجنون) فزَّمهُ

(كَالَحْ) النسر : لم يعدل من المائدل ( [كُنْكَتَ ) الماء : شربهُ فهو ( مكتَّلِت ) إلى اسْتَعْد في الفامة و- فلانًا : شادًّهُ (أَكُلُحَ) وجهُهُ: بمني كَلَحَ و- فلان (الكَلْدَحَة) الكلتحة وزنًا وسنَّى وجههُ : بمنى كلَّحهُ يتمدَّى ولا يتمدَّى ( فُرسٌ قُلَتَهُ كُلَّتُهُ) كُهُمَزَة : اي ( أَنكَلَّحَ) الوجة : بمني كلَّحَ و-الرجل :

( دهر وشتال كالح ) اي شديد وهو من النليظ الاسناد الحيازي

(الكلِّيت كسكّيت) حجر مستطيل (الكالح) أيضًا : الذي قد قامت شفته (الكُلْدُور) كزنبور: القمير عن اسنانهِ نمو ما تری من روس التنم اذا برزت الاسنان وتشمرت الشفاء

> ( دهر کلاح ) شدید تقول وو هذه أسنة كُلاح واصابتهم سنة كلاح ،،

الكُلَاح ،،، (الكُلُّحة) عمركةً : اللهم وما حوالب ِ الدائَّةِ و – البــازي : هُمَّ باخذ الصيد

﴿ كُلُّ ﴾ إنْسَكَلَتَ الرجلُ: تقدُّم أيقال ورمسا انبح كَلَحْنَهُ ١٠ و− الهمَّ أونيسَّع لهُ عند جامة

(المُكُلِّح) الذي يَكُلِح النَّاسَ بِمُدَّتَهِ \* كَلْعَبُّهُ \* بالسيف: ضربهُ (الكَلْحَبة) صوت النار ولميها # كلعم # الكلعم بالكر: الاراب (الكُلْعُم) كَتَنْفَذُ: نَبَاتٌ \* كَلْدُ \* الذي ضَ كَلْدًا: جمع بعضهُ على بعض فهو (كالد)

أُ (كَلَّدَ) الشيءَ : بِمِنْ كَلَّدهُ ( تَكَلَّدُ البِيرُ و إِكُلْنَدَى ) أَكُلْنَدُا ا

( تَكَلَّدَ) الرجلُ: غلط لحمهُ والناسدُ

وتنز ًر (ذيخ ڪالِد) اي قدم (الكُلُّد) عركة : الكان الصاب بلا

حتى و- السّبر و- الآكار وقيل الاراضي الغليظة ألواحدة (كَلْدَة) (ابو كَلَدَة ) عركة : كنية الفسمان (الكَلَنْدَى) الأكمة و-القطعة النليظة من الارض من غير حميًى

(الكَكْلَنْدِد والمُكَكَّلَنْدي) الشديد الدليظ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللّمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالِمُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّ واللَّذِي اللَّهُ اللَّذِي اللَّهُ وَاللَّذِي وَاللَّذِي وَاللَّمِ وَاللَّذِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَّ ₩ كلدد ١٠ [كُلَّنْدُدُ الشيء: صلب و- الرجلُ: تقبُّض وامتنع و- عليدٍ: كُفُتَةُ بثب جبياً فلا تشمكن منتُ البسُّ و- اللاقُ: تتابع اللق طيه بنفسو ويذكرونَهُ في الثلاث (جُمَاع وَثِيهِ (رَكَمُلُوعَ) وجهُتُ تكثرٌ في عبوس الازمرِي ذكرهُ في الثلاثُي والرباعي القي عليه بنفسهِ ويذكرونهُ في الثلاثي الَّا (الْمُكَلَنْدِد) اسم فامل و- الشديد

\* كلام \* الكلَّدَم: المُلْب ﴾ كادى ۞ كَلْدَيَةُ : بلاد والنسبــة اليها كُلْدَاني

﴿ كُلُزَ ﴾ الشيء ض كُلْزًا: جمهُ (كَلَّزَ) الشَّيَّ تَكَلِّذًا : بمنى كَلَّزُهُ (إِكُلَازً) الرَّجِلُ إِكُلِنْزَازًا: انقبض او هو انقباض في خفاء ليس عِطمتَن عِمْرَكَة الراكب ادًا لم يشكُّن من ظهر

(الكَالُوز) واحد الكواليز ومم قوم

من مكَّال و (الْمُكَلَّب) هند السبعيَّة : احد السبعة الذين يُقتدى جم

( ألكلاب المكلَّبة ) السلَّطة على العبد الموَّدة بالاصطباد التي قد ضرَبت بهِ (الْمُكَالِب) المريءَ وذلك لانهُ يلازم

كلازمة الكلاب التطبع فيه وَالْكُلْبَتُ وَالْكُلْبُتُ وَالْكُلْبِثُ والكَّلَابِث ﷺ الجنيل المنقبض الله كَلُّتُ الله الشيء ص كُلْتًا: جمعــهُ و - في الاناه: صبُّهُ و- الفرسَ: رَكَضَهُ

و- الشيء : رمــــاهُ وعبارة الصاغــــاني الاسنان عند العبوس فهو (كارلح) در کلت به ربی به ۱۱ ( إِنْكُلْتُ ) الشرابُ : النصبُّ و- (كَلَّحَ) وجَهَهُ : جَمَّلُهُ كَالْمَا

الرحلُ: انقض

(الكُلْتَة ) التصيب من الطعام و-

لاجتماع وثيه

(فرسٌ فُلُت حَكُلُت) بتشديد لامها (التاج) وتنفُّف: اي سريع يثب جيماً (امرأة كُلُوت) جموع

يُشَدُّ بهِ وجاد الضبع وقيل يُساَّر بهِ (الكليت) كامير: بمنى الكالبيت ( رَمُّل مُعِلَّت مُكَلِّت ) مَاضِ في الكَلَامِ ) كَقطار: السنة الجدبة

\* كَلْتُبَ) في امره كَلْتَبَةً : داهن ( الكَلْنَب وَالْكُلْنُبُ ) للداهن في ونتول روكان فلان عُسمةً في الرَّمن الامود

الكَلْتَوَة الله ضرب من المشي (ابن فارس) تَكَلُّمُوا على يدم

(هُو كَلِمُ مالٌ ) اي اذارُهُ (الكَلَمُ) عُرَكَة : شقاق ووسخ يكون في القدم يقال وو بقدمه كُلُم ،،

(بىير "كَلِمٌ وناقة "كَلِمَّ") اي ذو

الوسخ (اسودكله) ككتف: سواده كالوسخ (الكُلْمة ) بَالصُمْ وَتَقْتَح: داءُ ياخذ البعير في مؤخّرهِ فيتشقَّق ويسودُ وهو ان پيرد الشعر عن مؤخره ٍ ويتشقَّق وزيما

(الكَلَّمَة) عَرَكَةً : القطعة من الفنم وقبل الكُلُّفَ لم يسل الى الزُّلَف ،، (الكُولُم) كجوهر: الوسخ

(الله أسكلم) كمكرم: متوسخ

واولع بهِ ولهج قهو (كُلُّف) يقال 51 هو كَلِفَ بِاقَارِبِهِ ٤٤ شديد المب لهم و-

الامر : علهُ على مشقَّة مثل تكلَّفهُ (كَلُّفَهُ ) امرهُ عا يشقُّ مليه

(كَلِعَ) قَدْمُهُ لَكُلَمًا : وَسِخَ وَتُشْقَى (كَلَّفْتُ اللِّكُ مَلَقَ النَّرِيْةِ) ويُروَى و- قُواتُمُ الدائبة: جربت جربًا شديدًا عرق القربة اي كلَّفت اليك امرًا صعبًا و- راستُهُ: اتَّسخَ و- الوسخُ على راسهِ شديدًا قال المدانيَّ تقدير المَشَل كَلَفتُ و- راستُهُ على عرق القربة

مشقئة وعسرة وطي خلاف علدته ( ا كُلَاقَت ) الحاية ا كالمنافا : صارت

(الْكَلَّاعِ)باللَّمْ مُوسَعِ بالاندلس و(دُو الْحَصْرَةُ وزييةُ ادْمُ أَكَلْفُ

يخرجون بالسلاح للمباء اذا تشاشُّوا مليهِ الكِكَلَاعِ) من اذواء اليمن لأنَّ حمسير ((الكَلْف) باللتح: السواد في الصفرة (الكلُّف) بالكسر: الرجل العاشق (الكَالَامِيُّ) بَالْغَمْ : الشجاع مأخوذ من (الكَلَّف) عمركةً : مصدّر و- شيء يعلو

الوجه كالسمع ويُعرَف بالسَّمَش و-\* كلس \* كُلِّسَ عليه: حمل عليه وجدًّا ﴿ الكُّلْمِ ﴾ بأكسر: الجاني الميَّة النَّبِم أُونٌ بين السواد والحسرة و-حمرة

كدرة تعاو الوجه (الكَلْفاة) مؤنَّتْ الأكلف و- الممر

التي تشتد حمرضا حتى تضرب الى السواد (كَلْمُهُى) رَمَّة بِينِب غَيْقة أو بين الجار

ووردان مكلَّفة بالمجارة او جاكلُف كاون الحجارة وسائرهــــا سهل لا

عبارة فيه (اَلَكُلْفَةُ) بِالنَّمُ : لون الأكلف او حرة كدرة اوسواد اشرب حرة كالسفعة و- مَا تَكُلُّفتُهُ مِن امر في نائبةٍ إو حقَّ

و- المشقَّة يقال وو ليس عليهِ كلفة فيُّ هذا ١٤ اي مشتَّة و- سـا تَكُلُفتهُ على مشقَّة بِجُكُلَفٌ عَالَ ءَءَ وَمَن لم يصبر على

(ٱلكَلُوفُ) كصبور: الامر الشاقُّ (الأكلف) منا به كلف و- الذي

كَلِفْت حمرتهُ فلم تصفُ من الابل وغيرُ ما وهي (كَلْفَاهُ) ج كُلْفُ و في الصحاح ويقال الاكتبت أكلف للذي كَلَنْتُ حَمِرَتُهُ قُلْمُ تَصَفُّ وَيُرَى فِي البَّهَق كُلُفٌ و- بع : احبُّهُ شديدًا اطراف شعره سواد اله الاحتراق، ا هوا؛

و- الاسد للونه (التَسكُلِفَة) الشقّة ج تَكالِيف تقول ١٥ سئستُ تكاليف اللياة ١٥ اي مشاقها

( حملتهُ تَكُلفَةً ) اذا لم تطقهُ الا تكلفاً (رجل مِكْلَاف) عبُّ النساء

(الْمُشَكَلَّف) الوقساع فيما لا يعييه المريض للفضول

(المُسكَلَّف) الوثَّاع فيما لا يعنب و-عند الفقهاء: العاقل البالغ

 أَلَكُلُكُ اللهِ مركب يُركّب في انس السراق ويُسرَف بالطَوْف ايضاً (فارسي) \* اَلَكُلْكُسَة \* دويبَّة قبل هو ابن عرس وقبل حيوان آخر غير ابن عرس

(ٱلكَّلاقيُّ ) بالفم : عِنْب ابيض فيب إوفي كتباب دمقراطيس ان ألكلكمة أكبيض من قيها

ع كِلَعَة كَثِرَدة

كَلْع إي شقاق في فرسنه كَشُولِهِ وَوْ شَادَهُ مَرِمِرًا وَجَلَّلُهُ كُلَّما ﴾ (الله وسقالة كَلِّمُ) اي النبذ عليه

ملك عنه

\* كُلِفَ \* الوجهُ ل كُلُفًا: تنبُّرت بشرتهُ بلون علاهُ اوطئهٔ حمرة كدرة فهو (أكلّف) قسال الانعريُّ ويتأل

( تَكَلُّفَ ) الامرَ : عُبِسَّمةُ وَتُحَبُّلهُ عَلَى

(اَلَكِلَازَ) بِالكَرِ: الْمِيْسِمُ الثَّلَقِ الشَّديد

( الكُلَرُهُ ) كَيغدَب : الرجل الشديد المضل التقارب الكلق

و- على قِرَاهِ ؛ جَبِنَ وَفَرَّ عَنَّهُ صَالًّا (كَلُّسَ مِن المَاءِ وَتُسَكِّلُسَ) روي

( كَتُلَّسُ ) البيتُ : طِلادُ بِالْكُلْس والتكليس التمليس فاذا طلى تمنينا فهو

(الكِلْس) بالكبر:المباروج يُبنَى بِهِ (الْكُلْسة) بالضم: لون كالطُلْسة

(اَلكَلَّاس) صاحب الكلِّس و- باشهُ (سيف كَلَّاس) قطَّاع

( ذُنُّب آ كُلُس) اي لونة الكُلْسة (الْمُتَكَلِّى) الشديد المَدْو

(الأَنْكَلُّس) الانْقَلِيس يوثانية ويسرف البوم بالحنككليس

\* كَلْمَ \* عَادى كَلَا عن قضاء النم اكثيرة المتوقوب ذهب في سرمة و- اليه : تميد

\* كاشم \* الكَلْشَــة : العجوز \* كَلْتُمَ \* الرجلُ : فرَّ هارباً

\* كلط \* الكُلُط بنسَّتين : الرجال المتقلبون فرحاً ومرحا

(الكَلَطة) عركة : كما سؤية شارح القاموس: خَدْو الاقزل وقبل المتطوع

\* كُلْمَ \* الوسخُ على راسهِ عَكِلْمًا:

وتشتَّقَت و- البميرُ كَلْمًا وكُلَامًا : انشقَّ (أَ كُلَّفَهُ) بِهِ : جملةُ كَلِفًا بهِ

(أَكُلُّمَةُ) الوسخُ: علاهُ والتبد طبير ( تَكَلُّمَ) القومُ: تحالفوا وتجمُّعوا (الكُلَاع) بالضم : مصدر و- البأس والشدة والصبر في المواطن \* كَلَكُن \* الكُذْسُكُونُ: طلاً تحسّر إيكن لحنّاً وكان رجــاً من الشهرة ، الله السم مضمر واجع الى المؤكّد نمو يه المرآة وجهها وهو غير عربيٍّ ويقال ويقولون ايضًا وه لم يرثهُ كلالةً ،، اي اصلةُ بفتح الاول واللام ايضًا وهي مشدَّدة | لم يرث، وعن عرض بل\_ عن قرب \* كُلُّ \*\* الرحلُ وغـ يرُّهُ من المشي واستمقاق وُحكي عن اعرافية انهُ قــال وفيره صْ كَلَّا وَكِلَّهُ وَكُلُولًا وَكُلُولًا وَمَالِي كثير ويرْثَني كلالة متراخ نسيم،،

وكُلَالَةً وكُلُولَةً : تب واعيا فهو ويقال هو مصدر من تكلُّلهُ ٱلنَّب أي (كَالُّ) و- صَارَ كَلَّامِي لا وَلَدُ لَهُ وَلا تَطَرَّفَهُ كَانَهُ اخْذَ طَرْفِيهِ مِن جَهَةَ الوَالَدُ والدو-البصرُ والسيفُ وغيرهُ : لم يقطم والولد وليس لمسهُ منهما احدُّ فسسَّى فهو (كُلُّ وكَلِيْلُ ) وَكَذَا مِسْالُ كُلُّ الماسدر لسانَّهُ وبصرهُ : أذا نباولم يحقَّق المنطوق ( ( أَلكَلُ ) بالفتح : مصدرٌ و- قفا السكَّين | بعدهــــا

والسيف و- الوكيل و- الصنم و- المصية

والمرف الجموم نحو وكائم آتب (أَكُلُّ) الرجلُ : كلَّ بعيرهُ و- الجمالُ واجزاء المفرد المرَّف نحو كل زيد البديرَ : أعياءُ و- الكماءُ بصرَّهُ : جعلهُ | حسنٌ فاذا قلت أكلت كلُّ رغيفُ ثريدُ كانت لمموم الافراد أساذا اضفت ( تَكَلُّلُ ) الرجلُ: لبس الأكليــل و- الرغيف الى ذيد وقلت اكلت كل الى منكَّر وجب مهاماة منساها فلذلك

أقبلها فاحدها ان تكون نشأ لنكرة او وقيل اذا كان المقدَّر مفردًا نكرَّة فيجبُّ عمرُ الكلاك يْ وابن عمرٌ كلالةٌ أذا لم محدودة وفائدها العموم ويجبُ اضافتها أحد وفي المثال الثاني كلهم. وأن وقعت

فسجد الملائكة كلم وقد يخلفه الظامر . كقوله وويا اشه الساس كل الناس بالقسر،، ومن تُوكيد النكرة جَا قولهُ ا ور نالث حولًا كاملًا كلَّهُ ١٠

الثالث أن لا تكون تابعة بل تالية السوامل فتقع مضافة للظاهر نحو كل نفس عِ كَسِت رَهِينَةٌ وَغَيْرِ مَصَافَةٍ نَمُو وَكَالَّا

ضربنا لهُ الاشال واما اوجهها باعتبار ما

فاحدها أن تضاف إلى الطاهر وحكمها ان يعمل فيهاكل العوامل نحو

الثاني ان تَضافُ الى ضمير عَدُوف نحوكلًا هدينا والتقدير كلُّهم

الشالث ان تضاف الى شمديد لمفوظ به وحكمها أن لا يعمل فيها عَالِبًا الا الابتىداء نحو ان الام كلَّهُ لله فِمن رفع كـــدُّ وَمَن القلبِل\_ قولهُ وه فيصدر عنها كلَّها وهو ناهلُ ،؛ ولفظ كل حكمة الافراد والتذكير وممناها ابحسب ما تضاف البه فان كانت مضافة الشيء به : احاط و- النسب فلاناً و – رغيف زيد صارت لمسوم اجزاء فرد جاء الضمير مفردًا مذكَّرًا في نحو وكل بنسلان : قطَّر بهِ واحاط بهِ يتاليب واحد وقد تُستَعْسَلُ للتكثير والمبالنة أنبيء فسلوهُ في الزبر ومفردًا مؤلَّنًا في نمو تدم كلُّ شيء بام، رَبِّها اي كثيرًا | تُولسهِ كل نفس ذا يُقسة الموت ومثنَّ (إِنْكُلُّ) الرحِلُ: ضعتُ و- السيفُ: لا تستممل الا مضافة لفظًا أو تقديرًا | كقولهِ 15 وكلُّ رفيقَى كلّ رحل وان ذهب حدُّهُ و- السبريُّ : لم خليفًا وتغيد التكوار بدخول ما الصدريَّــة (هما ؛؛ وجمعوهًا مذكَّرًا في قولهِ ‹ وكل وانكلال النبم بالعرق هو قدر ما يريك الظرفيَّة عليها نحو كِلَّما اتاك زيدٌ | اناس سوف تدخل بينهم ١٠ ومؤنَّثًا ف فَاكِمةُ ولا يؤكن بعا الاما يقبل قول الآخر وو وكل مسببات الزمان ( تَكَلَّلُ وَإِنْكُلُّ وَإِكْنَلُ ) السِمَابُ التجزَّة حـمًّا نحو قبضت المالكلة أو | وجدمًا ،، وإن كانت كُلُّ مضافة الى حكماً نحو اشتريت العبد كلة وترد معرفة فقالوا يجوز مماهاة لفظها ومماعاة كل باعتباركل واحد مما قبلها وما بعدها مناها فيقال كل القور جضر وحضروا على ثلاثة ارجه . فاما اوجهها باعتبار ما | وان قُطعت كلُّ عن الاضافة لفظًّا فقيل يجوز مراماة اللفظ نحوكل كانوا ظالمين

معرفة فتدلُّ على كالهِ وانهُ بلغ الغاية في الافراد وان كان جمًّا معرَّفًا فيسحب ما تمغهُ بِهِ وبيب اضافتها الهاسم ظاهر الجمع كما في الثالين المذكورين والتنوين يَاتُلُهُ لَفَظًّا وَمِنَّى نَمُو هُو المَالِمَ كُلُّ العَالِمُ فِي النَّفَطَةُ عَنِ الاَصَّافَ لَفظًّا عوض من الثاني ان تكون توكِدًا لمرفة او تكرة المضاف البهِ والتقدير في الثال الاول كل

والمنظور (كَلَّلَّ) السيفُ: لم يقطع و- الرجلُ: | تحدث و-اليثم و-الثقيل لاخير فيوو-ذهب وترك الهلسةُ بمضيعة و- عليبِ العيِّل والعيال و- النِّقَل و- الذي لا |أكرمت كلَّ بني تميم ب السيف: حمل و- في الامر : جدُّ و- ولد لمهُ ولا والد و- الضعيف ويُطلَق

ألبعُ : حمل ولم يُعجم يقال در كُذُلُ الكَلُّ هل الواحد وفياب ويعنى العرب تكليلة السُبُّع ، 4 و- عن الاس : احجم الجمع المذكّر والمؤتّث على كُلُول وجبن ضدّ و- فلاناً : البسة الاكبل ( كِلُّ ) ام موضوع لاستغراق افراد و- السيحابُ الساء : احاط جا من كل المنكِّر نحو كُل نفس ذاتِقبة الموت

وو تكلُّلوهُ إذا احاطوا بهِ ،،

كللا

سواد النبم من بياضه

عن البرق : تبسُّم بالبرق (الكَلَال) بالفتح: الاعاء

(اَلكَالَالَة ) الاعباد و- من لا ولد لهُ ولا والد وْ– ما لم يكن من النَّب كَمَّا و– من تَكلُّل نسبة بنسبك كابن العم وشبيه

وقبل عي الاخوة للامّ او بنُو العمّ الاباعد او مسا خلا الوالد والولد او هي من النصبة من ورث منهُ الالحُوة للامُّ وفي الصحاح وو والعرب تـقول هو ابن كل بعسد النفي كان النفي ثابتًا لبعض الملمَّس وهي قضبان كثيرة تنبسط على | قسال الأمَّدي وجماعة وليس المراد من الافراد غو مساً جاء كل التور ولم آخذ | الاض وزهرهُ اصغر وابيض في كل الحلاق لفظ الكلام الا المني القاع بالنفس وهو ما يجِدهُ الانسان من نفسهِ ادًا امر كلَّ الدرام . وان وقع النتي بسدها ثبت أغمن اكاليل صفار مدوَّرة لكل فرد نحو كلم لم يقوموا . وقد ﴿ ( إَ كُلِيلِ الجبل ) نبات آخر ورقة طويل | غيرة أو نعاهُ أو اغبرهُ أو استخبر منهُ جاءت بمنى بعض فتكُون من الانسداد دقيق ستكائف ولونة الى السواد وعوده العساني هي المماني التي يُدَلُّ علمها بالمبازات وينبه مليها بالاشارات ولا تدخلها ال الَّا اذا كانت عوضاً عن خشن صلبٌ وزهرهُ بين الزرقة والباض ﴿ آلَكُلَامِ ﴾ بالضمُّ : الارض الغليظة المضاف اليهِ او أربِيد لفظها كما يتسال ولهُ ثمر صَلَّب اذا جفَّ نتاثر منهُ بزر ( اَلَكُلُمُ ) بِالْفَتْحِ مَصْدُرٌ وَ ۖ الْجَرْحِ جِ الكل لاحاطة الافرَّاد (عن المنني بتصرّف) | ادقُّ من المتردلـــــ وووقةٌ مرُّ حرّيف كُلُومٌ وكِلَامٌ تقول وو جاء بدواء (أَلَكُلُل) عُرَّكةً : المال يقال وو بات طيب الرائحة (سأبُ مكلًل) اي متدير او ملتع الكيلام من اطايب الكلام ،، (كَلَّا) مَرْفُ مناهُ الردع والرجر لا أبالبرق ويقال ٥٠ هو الذي حولهُ قطع ( رَجِلُ كُلْمَانِيُّ وَكُلْمَانِيُّ وَكِلْمَانِيُّ وكلسَّاني ) ولا نظـير لهما: اي جيَّد

الكلام والانثى بالتاء في الجميع (جُفْنَة مكلَّلة) بالمديف اي عليها ( اَلكَلْمَة ) بالفتح : اللفظة و - كل ما ينطق بهِ الانسان مفردًا كان او مركبًا ج گلمان

(اَلْكُلْمَةُ) بِالكرِ: اَلْكُلْمَةَ جَ كِلْم (الكُلْمَة) الكُلْمَة ايضًا: ﴿ كُلُّمْ وكلمات فهذه ثلاث لغماث الاولى على اَكْلَكُلُّ ٤٤ وتشديد اللام ضرورة ج والثانية لنة بني ثميم والثالثة لنة المجاز (المشرككِلماتِ) وصايا الله العشر وتُطلَق الكُلْمَة على الخطيسة والقصيدة وبنية ١٥ حفظت كلمة الموبدرة لتصيدته ١١ وهذه كلبة شاعر قصيدته

الكلام نصبحهُ او كلماً في كثير

( أَكُلُمَةُ البَاقْبِـةُ ) فِي ݣُولُ الْقَرْآنُ ورجعلها كلمة باقية ،، مي كلمة

(كَلِــة التَـقُوى) هي بــم الله الرحمن ( اَلْكُلِّمَةُ بِال وَكَلِمَةُ اللهِ) بِالإِضَافَة

الى الله: لقب يسوع المسيح تبارك اسمة

بالتلفر من اللح و- السجاب تراهُ كانَّ ( تَكَلَّكَا) تحدُّث بعد شاجعٍ يقال ووكانا ( الكَّلْمُ وكَلْم الله ) لقب موسى لانهُ

من السحاب ،؛ فهو مكالل جنَّ

\* كلكل \* الكَلْـكال: الصدر او ما إبين الترقوتين او بـاطن الزور و-- من الفرس: ما بين عزمهِ إلى ما مسَّ الارض منهُ أذا ربض كقول، ووكانَّ صواها

كُلَاكل

(اَلْكَلَاكِل) ايضًا : الجماعات (ٱلكُلْكُلُ وَٱلكُلَاكِلُ) الرجل الفَرْب وتيل\_ التصير الفليط الثديـــد وهي آلكُلُّ يَعَالَ ﴿ كُلُّهُ امْرَاءَ كُمَّا يَعَالُ \* كُلُّمَهُ \* نَ ضَ كُلْمًا : جرحهُ

فهو (مَكْلُومٌ وكَلِيمٌ) تقول ووهذا التوحيد وهي لا اله الَّا الله ،، ماً يكلم العرض والدين ،، (اَلْكُلِيْلُ) اَلْكَالُ يَقَالُ وَوَ بِصِرُ وَسِيفٌ (كُلِّيَتُ ) تَكْلِيمًا وكِلَّدُمًا : حَدَّثُهُ الرحيم ار- تكليماً : جرَّحة فهو (مكلَّم)

(الإكليدل) التاج و- تبد صبه مرين ( منت مست المستقدم ) المريع ج كُلْمَى المريع ج كُلْمَى المريع ج كُلْمَى المجرع أكليم المريع بعض المستقدم المريع الم

متصارمين فاصبحا يتكالمانَ ،، ولا تقل

كُورَقُ الْمُلْمَةُ وَوَاشِمَةً كُورَقُ النَّبِينُ ۚ (ٱلكَّلَامِ) القول بقال وولَّا بكلام وتكلُّمة ) اي جند الكلام فصيحه وَ تَوْلُهُ اصْدَرُ فِي طَرْفُ كُلُّ عَسِيْ مِنْ أَ طِيبٍ ﴾ او ما كان مكتفًا بنفسهِ وفيًّا (المُتَكَلَّم) ايضًا :العارف بعلم الكلام ا كَلُولَ كَنْصَفَ دَائِرَةً فِيهِ بَرْرَكُالْحُلْبَةُ الْمُقْفَةُ هُو اللَّهِ النَّاغُ بِالنَّفُ لانهُ بِقَال (الْمُتَكَلِّم) مُوضَع الكلام تقول وو ما شكلًا ولونهُ اصغر وثمَّانيها ورقةً كورق | في نفسيكلامٌ وقال تمالى يقولون في انفسهم | اجد مُمتكلَّمًا ١٢ أي موضع كلام

بكُلُل سود ،، اي حال سود من لما عندم الاذلك حق آخ بييزون ابدًا الوقف عليها وفي الكُلِّيات وو وقد (حمل مُكَلِّل) اي جادٌّ نجي العلب لنفي اجابة الطالب كُنُولك لمن قَالَ لكَ افْعَلَ كَذَا كَلَّايَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا لا يجــاب الى ذلك وقد جاء بمن حقًا (روضة مُكَلِّلَة) اي محفوفة بالنَّوْر غو كَلَّا ان الانسان ليطنى فجسازان يقال انهُ اسم حينتُذِ كُنُّ النحاة حكموا بحرفيتها اذاكالت بمنى حفاً ايضاً ،، (اَلكَلَّة) بِالفتح : المرَّة و- الشفرة الكالَّة (الكِلَّة) بالكسر: الحالة و-السار الرقيق و- َفِئْلًا رَقْيَقَ يُخَاطُ كَالْبَيْتُ يُتُوثَّى بِهِ

من البعوض و يُعرَف عند العامَّة بالتاموسيَّة و- صوفة حمراء في راس الحودج ج كلَلُّ وكلَّات (الكُلَّة) بالضم : التأخير و- تأنث (كُلْكُلة وكُلَّا كُلَّة)

> N 1000 2 37 (أَخَلَهُ بَكُلَيْتِهِ) اي الجمع

كَلِّيلُ مَا اي لا ينفذ ولا يقطع (الإكْلِيْلِ) التاج و- شبه صَابة تزيَّن (كَالَمُ) كَالَةُ : جاوبهُ

غشاء البسة (إكليل الله ) نبتان احدهما ورقب التكلُّمان 5

﴿ كُلُّم \* الكِلْسِحِ ، الكسر: الدَّابِ إجارتين منسدك مقطوعة يدها اي تاركة ( (الكُلِّية ) من القوس: مها بين الاجس ﴿ كُلِّمْسَ ۗ ﴿ الرَّجِلُّ : ذهب بسره ۗ الغزل وبن اضفنا الى اسم ظاهر بقيت ۚ والكبد اوسقد حمالتها او ثلاثة اشار الفها طيحالها وقدَّر الاعراب طيها كما من مقبضها و- من السخاب : اسفلهُ \* كَلَّمُن \* وَابِعِ ٱلكلمسات التي إني الذي تقول جاء كلا الرجلين وكلتا إيقال وو انهجت كُلاءُ ،، وفي الاساس (المرآتين ورايت كلا الرجاين وكلتـا وبهن الجـــاذ سعابة واهية الكُلَّى و-

﴿ كَانَرُ ﴿ اَكَذَاتُوكُ مِنْ وَ المُعَارِبِ المُرَاتِينِ ومررت بِكَلَّا للرَّجَلِينِ وَكُلِّتِ اللَّ الرَّادة: رقمة سنديرة تُحرَّزُ طبيعًا المُلْق و- الشديسة العَصَل في غير المرأتين واذا اضيفنا الى مضمر أعربنا تحت العروة يبنال شرب الماء من كُلة إعراب المثنى تقول جاء الرجالان المزادة

كلاهما والمرآثان كلتاهما ودايت (الكُلَّى) من الطير بنم فنتح: ادبع \* كليز م الْكُلْهِرُ : الْمُكَايِزُ أي [الرجاين كليمسا والرآين كليمسا ريشات في جنام

ومردت بالرجلين كليمسا وبالرآتين ﴿ كُلُودْ \* الْكِلْوَاذْ: تَابُوت التوداة \* كُلْهَسَ ﴿ الثُّنَّ \* قُرِقَ منهُ وَخَافَّهُ كُلَّتِهِما واذا عاد طبهما ضمير جاز الماترلة فل موسى اي صندوقها (عبرانية )

و- ركب حدرةً وخلص راسمةً ومراهاة مناهما نحو كلاهما قاما وهو قليل الله في البيعة كالشامسة والقسوس وقرَّب بين سَكيدٍ في المشي يقال ووهو | وقد سُثِلت قديمًا عن قول القائِل زيدٌ | والاساقفة ويقابلهم العالميُّون يونانيتهما وهر و كلاهما قاع " وكلاهما قأقان البا كابرس ومعناها قره لاضم كانوا في القديم \* كُلَّى \* لَ يَكْلَنْ كِلُّ (وادِئُ) السواب فكتِت أن قُدْرَ كلاهما تُوكِدًا إيتخبون بالقرمة الواحد ( كُلبريكُ ) قَيْلُ قَائِلُانَ لَانَهُ خَبِرَ مِن زَيِدُ وَهُرُوا جِ إِكْلِيدِ بِكِيُّونَ ( نَسَرَانَيَّةً دَخَيلةً )

وان قُدّر منداً فالرجهان والمنسار ﴿ كُمْ ﴿ ، عَلَى وَجِهِينَ خَارِ أَبَّهُ جَمَعَى إحكثير واستفهاسية بمنى اي طاد (كلاهما وتَسْرًا) آي لك كلاهما وازيدك فيشتدكان في نحسة امور الاسبيَّة والاجاء والافتقار الى التمييز والبناء وسناها مَنْهُ بِرُكَّد بِكَلَّ اللَّكُر وبكلتا ﴿ كَلَّهُ \* صَ يَكُلِيهِ كُلُّ (ياني ) وازور التصدير ويفترقبان في خسة المؤلَّث ويضاف إن ابدًا لفظًا وسنَّى إلى أصاب كليتُهُ وآلمها فهو (مَكْلِيٌّ ) الموارُ احدها إن الكلام سم المتبريَّة عتمل

والثاني ان التكلم بالمبريَّة لا يستدعى ونمو احدهما او كلاهما او بالمقيقــة ﴿ تَكُلُّونَ وَكُلِّيا : قُــامٍ فِي ٱلكِّيول اي مِن مخــاطيو جوابًا لانهُ أعجرٌ والمتكلَّم

لا يقسترن بالهمزة عثلاف البدل من الاستفهائية بقال في الماريّة كم عيد لي

فان ذلك حقيقة في الواحد واشير جا (الكُلْيَكَانِ) مِن الانسان وكل حيوان : أخسون بل ستُون في الاستفاسية كم

فللهُ خُبرورة نادرة واجازاين الانباري ۖ الدم الواعدة "كُلُّية ج كُلِّيات وكُلُّ أَوْلَا يَكُونُ عَبْنَ الاستخصاصيَّة الأمفرة خلافا للكوفيين

والمقاسي ان قبير الماركينة وانجب الكونيُّونُ اضافتها الى النكرة المُنتَمَّة غورُ ( قَلِيتُهُ بشحم كُلَاهُ ) اي بحدث انهِ المقض بن مقسرة الا اذا قصل بيسنةُ وبينها فاصل فانهُ بيب نسبةُ نحوكم لي

جُممت فيها حروف الحجاء

امتداد

(السكلةن) المشدد المتبض المتجمع (الصاغاني)

و- طي السمل : أكبُّ وجَّدُ فيسهِ و- مراعــاة لفظهما في الافراد نحو كلنا (الم كِلْوَاذ) الداهية واجه النتال وحمل على المدوُّ وشدُّ عليهِ المبتَّدينُ آنَت احكامًا وهو الإنسح \* الكَذَّيْرُسُ او الإكْلِيرُسُ \* خَدَّمة

عِشْ الكُلْهَسَةَ ١٠ (الصاقالي ) اصيت كلوتة وأأست (إَكْتَلَى) أكتلاء : عِمني كلي

(اَلكُلْوَة) لفة في الكُلْية لاهل اليمن الافراد ( من المنني بتصرُّف) مثناها كُلْوَتَانَ جَ كُلُنَّ وَكُلُوَات (كَلَا وَكِلْنَا ) آمان لفظهما مفرد عُرًّا

كلمة واحدة معرفة دالَّة على اثنين (كلُّني) الرجلُ تَكَلِّيةٌ : ان مَكَانًا فِيهِ التعمديق والتكذيب بخلاَّة بعم الاستفائيَّة اما بالمقيقة او التميص نحو كلتا اطنتين أستكر

والانتراك نمو كِلَانا فان نا مشتركة ﴿ فِي آخِرصفوف المقائلة وهومقلوب تَكِيَّلُ ۚ بِالاستفهائيَّة يستدعبو لانهُ مُستعنع ين الاثنين والمِبَامَ أو بالجازكتولِ ( [كُتُلَى) ﴿ كُتلاء : اصبيت كليْتُ أَ وَالنَّاكُ أَنَ الاَمَ المبدلسب من أكمير يُمَّ وألبث إنَّ المُنيِدِ والشَّرِّ مدَّى (الكالي) الكالي بالمسر

وكلا ذلك وجة وقبكلُ

الي المتَّى مل معنى وكِلَّا ما ذُكر وقولنا | لمستان منتجرتهان حراوان الازفتان أمَّا لك أحشرون أم ثلاثون ال كلية واحدة احداد من قول إبعلم الشلب هذا الخاصر تين في كالربن والرام أن غير الحارية منزد او مجسوم ووكلا ابني وخللي واجدي عضدًا ١٤ من الشخم وفيا يُدِهما إفراز البول من التقول كم عبد ملكت واكم جديد ملكت اضائتهما الى المفرد بشرط تكريرهما (كُلَّى الوادي): جوانبةً : نمو حكِارَيَ وكلاكَ عستان والجاز ﴿ فَنْمَ حَمَاءُ الْكُالُى﴾ اي محاذيل

كلارجاين عندك مسنان وحكوا كلتا ونشاطه

کمح کست 11-7

عبدًا وإذًا فصل بالممتدّي وجب زيادة إشحم الارض والعرب تسمّيهِ جدريّ إيثال بعير احمر إذا لم يخالط حمرتهُ شئّ من الفصل من المغمول نحوكم اهلكنـــا | الارض قبل هو اصل مستدير كالقلقاس | فان خالط حمرتـــهُ فنوهِ فهو كُمــيّـت من قريةٍ وقد كَثَرت زيادة من بلا | لاساق لهُ ولا عرق لونــةُ الى النبرة | والناقة كُمَيْتَ ايضًا

فصل أخركم من ملك. وإما تميز إيوجد في الربيع تحت الارض وهو عدم (الكُمَيْت) ايضًا : الحبر التي فيها سوادٌ الاستفهائيَّة فتصوُّب نحوكم درهما ما لك الطعم وانوامةُ كثيرة يُوكُّل نيًّا وحرة "وقيل من اساء الحمر لما فيها من ولايجوز جرُّهُ مطلقاً خلافاً للفرَّاء والزجَّاج | ومطبوخاً ومنهُ نوعٌ يتولَّد في ظلُّ شجرة | سوادٍ وحمرةٍ و- اسم افراس و- ثلاثة ومن وافقهما على انسهُ اذَا جُرَّت كُم الزيتون يقال لسَّهُ الفطروهو سمُّ قاتل شعراء و (قرة كُمنيْت) في لوضا وهي بمرف حرَّ فينتُ في يهوز في التمييز القول جنيتُ كَمْنًا واحدًا وَكُمْ أَيْنِ مِن اصلِ السرات لماء واطبها مضفاً

لبضهم وهو بمن مضرة وجوب ً لا امر لجيم او بي المواحد والكُمّاء لجيم او ( الكُمْبِيَّةَ ) الاصل بقالب 19 اخلهُ بالاضافة خلافًا للزجاج غو بكم دوم عم تكون واحدة وجمًا

المتربت هذا وزعم قوم أن لف غم (الكماء) يناع الكم و و- جانيه لليم \* كُمانَز \* السفاء : ملاءُ و- القربة : جواز نصب تبييز كم المبريَّة اذا كان ( المكنسأة والمكنسوَّة ) موضع شدَّها بوكايثها و- منى شبة فيها تناوب و- التصير : مدا

لكَ ياجرير وغالة ،، بالمقض طيقياسٌ \* كُمَّتَ \* النيطَ ن كَمَّتَا : أكنَّهُ (الكُمْنُرُ والسُكُماتِر ) الضغم و-يْمِينِ الْمُتَرِيَّـةَ وَبِالنَّمِبِ فِي اللَّفِيةَ (كُنُتَ) الغرسُ ركَمْتًا وكَمْنَةً التَّصيرِ و-الصلب الشَّديد

النَّمِيَّةُ أُو عَلَى تَقْدِيرِهَا اسْتَهَاسِّمةً وصَحَالَتُهُ : كَان كُمَيْتًا والانم (الكَّمَاثَرَة) مثية فيها تقارب وقبل استفهام فكمُّم أي اخبرني بعدد همَّاتك (الكُمشَّة) وفي التاج وو المعروف في الله من مدو التعبير المتقارب الحطأ الجنهد

(الكِمْيْرَة) شي العريض الغليظ \* كمثل \* الكمثك والكُماثل

جاهدت وجذَّت مَيْزُكُمُ الدَّعْهَامُيَّةُ إذًا وهو حمرة في سوادٍ دلُ عليهِ دليل نموكِم الله اي كم ردم (كمُسِيَّتُك) الحَمرُ والفرسُ وغيرُهُما ( ناقة مُكَمَّمَتُمَّةُ المُدَّلَق) اي متداخلة

آخرهُ وصرَّفتُهُ تقولُ أكاثرت من ألكم ( أكبت الفرسُ و إكبت و إكباتً ) \* كمنات \* الشيء : ابيدم وتداخل بحقبةً في يعض ماد كُميَّا

\* كَمَا اللهُ عَلَى عَلَما المعمهم (خيل كَانَا ) اي كُمْتُ وهو (الكُمايْر) بألفم: القصيد

(ٱلكُمَّنَّرَى) بالنَّمْ وفتح الم مُثلث في منسوب الى الكماتة الأكثر وقال بسفهم لأيجوزُ التخفيف: شجر من الفواكه تسميه المائمة الاجاص

الواحدة كُمُشْرَاة ج كُمُشْرَيَات وقد يُستمعل الكُمثري اسم جنس وينون كما ينوَّن اساء الاحناس وعَّال هذه والمؤنّث بقال ءو صركُمَمْت وصرة كُمَّشْرَى واحدة وهذه كُمَّشْرَى كثيرة (أَكُمَا ) الكانُ إِكْما : كَثَر بِهِ الكرا الْمُسَيِّت ، ، ج كُسْت الانهُ اريد بهِ و-السنَّ فاذناً: شَيَّحَهُ و-فاذنَّ التومَّ: |كَتَ فَحَسِل على التق واحق وشَلْهُ | ويُعطَّر كُمَسِّسِلُومَ | وكُمَسِينُوبَ الحسيم الكم، | | أُحَلَّ فَرَدُّ مُع قبل خبل وَرَدُّ اللهُ اديد | وكُمَسِينُونَ وكُمَسِيفُونَا:

( تَكَمَّاهُ ) تَكَسُّونا : تَكُرِّمهُ و– عليهِ لِهِ افعل قال ابن عبيدة 19 ويفرق بين \* كُنج \* الكُّنج عركة : طرف الكبيت والائتر بالرف والذِّئب قان أموصل الفعد من المجرّ

\* كُمَّحَ \* الدابَّةَ عَكُمْحًا: كبحها (خرج الناس يَتَكَنَّأُونَ ) اي بجتنون كانا إحمرين فهو الانتقر وان كانسا اسودين فهو الكُسَيت وهو تصفير (أكُسَحُ) الدائبة : بمني كمحما و-( الكُمْ ٤) مصدرٌ و- نباتٌ قال له | أكمت على غير قباس ووعن الاصميّ الكرمُ: تَمَرَّك الأبراق وعارة اللسان

وجهان النُّصبُ وهو ٱلكَتْيرِ والمِرُّ خَلافًا وثلاثة أَكُمُوهِ جِ ٱكْمُوهِ الكَّمَاءُ (الناج)

مفردًا وروى قول القرزدق ١٠ كم اللَّهُ الكُّمْء

وغالاتك اللائي كُنَّ يُخدمنني فقد نسيتةُ افسال الالوان الكسر فهو على خلاف في مدوم

ويجوز حذف مبَّذكم المبريَّة اذا دخلت النياس ،، على فعسل نحركم جاهدت اي كم جهاد (كَمَّتَ) ثوبَةُ : صبغةُ بلون التسر

مالك وأن حِملت كُمُ اسما تامَّا شُدَّدتُ إلابناء للفول: هُيِّرت بالصُّعة كُمَيْنًا عِصمة

وهي آلكميِّـة ( هن المننى بتصرُّف)

(كَنْبِيَّ) الرجلُ ل كَمَاً: حني ولم تكن ((الكُمَّنَةُ) بالنهمُ : لون (الكُمْنِّةُ لهُ نَمَلُ (وقيل كمثَت) بِدَّهُ ورجلهُ (الكمَيْث) من الحيسل: الذي خالط من العِد والسمال : تشتَّقت فصارت حمرتهُ فنوا اي سواد غير خالص وقيل كالكماَّة و- عن الاخبار : جهلها وغيي إبين الاسود والاحمر يستوي فيه المذكَّر عنها قلم ينطن لما

الارضُ: خَدَّةُ

سكع

وخرج عليها مثل القطنء،

ای شاعناً

الولادة وآحدها مكماح باسنانه و (فم كُونم) ضاق من كافرة اسفُ وكمد ،،

اسنانه وورم كثاته

(رجل كُوْتُح وكُوتح) عظيم الاليتين (أحثُ في في و الكُوعَ ع ) اي التراب الارض (أَلْكُوْتُمَانُ ) حبلانُ من حبال الرمل (اَلكَبْموح) أَلاراب و- المشرف زعواً

\* كَمَنْحُ ﴾ بانفهِ ع كمناً : تكابّر الشيء المبتل كالمجبن وبموه

باللمِآم: `

(أَكُمْنَعَ) الرجلُ : اقسخ (الكامَخ) بفتح الميم : ادام يُؤْنسدَم بهِ يقال لهُ المَريُّ ويقسال هو الرديُّ منهُ وقيل هو خبز بجنلٌ معرَّب كامه بالفارسيَّة [ فيهِ من كلام العرب وصريحيهِ شيئًا ] ج كَوَايْخ وخمَّةُ سنهم بالمعلَّىلات

التي تستممل اتشي الطعام وُقُدِّم لاعرابي" خَبْرُ وَكَامِحْ قَلْمَ يَعْرَفُهُ فَقَيْلُ لَهُ هَذَّا كبخ يو يريذ سلح به (اللسان)

(الكُمَاخ) بالذم : الكبر والتعظم \* كَمَدُ \* الْقَمَّالُ النُّوبُ ن كُمَدًا عَجِد الله تَعَالَى وو ليس لهُ كيفية ولا

وكُمُودًا: دقية

(كُمدُ) الرجلُ ل كُمناً: مرض قلبهُ الطعام والنذاء

و-الثوبُ: اخلق فتنابِّر لونَهُ و-الشَّيه: ﴿ كَيْتُنَ \* الابلَ نَ كَمَثُمَّا: صرَّها تنبِّر لونهُ يقال وو مالي اراك كامد اللون، على ضربًا من الصراد و – الزادُّ: فَنَى و – سعر بينهما ،

(كُمَّدً) عَنْمَوهُ: سَنَّنَّهُ بِالكمادة و-العنو: سخة بالكاد فهو (مَكُمُودُ) (كَمُسُودً

> المينقو (الكِماد) بأكسر: اسم من كمد القماد إالمناق

ونحوها و- خرقة دسمة وسعفة تُستَّفن أَ قلامًا : اعجلهُ و- ذَيَّلَهُ : قلَّمهُ وشمَّرهُ أَ فِي بيتهِ وموضعهِ

وو واكْمَسَعَت الرَّبُعة اذا ما ايضَّت وتوضع على الموجوع يشتني جا من الربح (أكْمَسُنَّ) بالناقة : صرَّ اخلافها جُممَ و- في السير وغيره : اسرع ووجع البطن

(أ كُمح) الرجلُ مجهولًا: كان مُكْمَمَّ (الكمادة) الكماد النوقة المذكورة ( تُكُمَّنُ الرجلُ وإنْكُمَنُ ) اسرع يقال وو عو منكمش في الحاجات ١٠ (الكُمد والكَمد والكُمدة) تنابر ( تُكَمَّنُ) الجَلاُ: تَقَبَّضَ وَاجْسُم

(الككاميح) من الابل: القداريب في اللون وذهاب صفائه و- المنزن الشديد

( إِنْكُمَشُ) التوب بعد النسل: أَعْبَض و- الكتوم و- مرض القلب من الحزن \* الكوتم \* الرجل المتراكب وقيل الكُّمَد م وحزنُ لا يستطاع

وقلص (الكسش) مصدر و- الرجل السريع الاسنان في النم حتى كأن فلد فلد ضاق المضاؤُّهُ وقيل اشدُّ الحزن يقال ودبيه

و– الفرس الصنيرة الضرع ( رجل كبش) ككنف: عزوم ماض (شيء أَكُمَدُ اللَّونِ) مَتْغَيِّرهُ \* الكِمْر \* بِالكُمْر: بسر الطب في ( الكَمشة ) الثاقة الصنيرة الضرع

(امرأة كَبُشة) صغيرة النَّدي

\* كَسَرَ \* النِّيءَ صَ كَمْزًا : جِمَّهُ ﴿ (شَاةً كُمُّوشٌ ) اي قصيرة الخلف او يديهِ حتى يستدير ولا يكون ذلك الَّافي صنيرة الضرع

(أَلَكُمِيْشُ) الرجل السريع و- الفرس وشمة و(كمتخ بهُ) سلح و- النرسُ (الْكُمْزَة) الكُتْلَـة من النمر ونحوه الصغيرة العَرْع

و- الكُثُّــة من الرمل والاباب ج (رجلُ كَمِيشَ) اي عزوم ماض 3.5 اكبيش الازار) اي مشهرة وهو

مَثَلُ فِي أَلِمُ لَا وَالتَسْمِيرِ وَاصَافَتُهُ الى \* كَمْسَ \* ن كُمُوْماً : عِين الازار على الحباذك بقال عليف المجرة ذَكره السباغائي وقال الازهري لم اجد وتتحية الحيث

(الكيتُوس) الطمام اذا المنم في المدة (شأة مكمنشة م كشاة مكموش (الأكمش) الأكس بالسين المهماة أقبل ان يتصرّف عنها ويصير دُمَّا معرّب و- القصير القدمين وهي (كَمْشاه) ج خِيمُوس باليونانيَّة والكَيْلُوس سيَّال

كامخ فقالب طلبت انهُ كامخ اليكم أبيض أو حليق يُعلِّص من الكَّيْمُوس مرب خِيلُوس بالبوثانيّة \* كَمَمَ \* قوائمة م كَمَمًا: قطعها و- في الآناء : كرع و- في الماء: شرع (الكَيْمُوسِيُّة) في حديث نس في

و- الدائة : مشت طيخة (كَانَمَةُ) مَكَامَةً : ضِمَّةُ اللَّهِ و- ضاجعةُ كيموسية ،، هي عبارة عن الحاجة الى في ثوب واحد تشماسٌ جاودهما وفي

المصباح وو قال ابن قارس والمكامعة التي من ٱلكُّمدَة فهو (كايدٌ وكَعِدُ وكَعِيدُ) (الأكْمَسَ) من لا يكاد يُبعِير أنحي عنها ان يضاجم الرجل الرجل ولا

(أَكْتُسَعَ) السقاء: شرب من فيو فلاتاً بالسف : قطم اطراقة (أَكْمَدَهُ) الْمُمَّ: غَدُّهُ وامرض قلبهُ (كَمَيْنَ) ل كَمَيْثُ :كان سريعًا ماضيًا (الكِمْعَ) بالكمر: الضبيع كقول 17 وسبني كالمقيقة فهوكِمعيي ،، و-نادر و - النصارُ والنسال الثوب: | و- اسرع و - المراةُ : كانت صنيرة | النباء و- المطمئنُ من الارض ترتفع النَّذِي و- المُصِيَّةُ حَكُمُوشَةً : لصَّمَت حروفها وتطبُّنُّ اوساطها او الغائِطُ المطأطئ و- تأحية الوادي و- الحلُّ

التوب كما مرَّ و- تسعين العضو بحرق (كَمَّشَ) الحادي: حدَّ في السَّوْق و- أومنهُ يشال 19 فالنُّ في كممه الله اي

(اَلَكُمْعُ) كَكُمْفُ: الرجل الاِثَّمَةُ (الكَمْمُعُ) عمركةً : عقدة الفخذ

کیبي،،، (الْسَكَامِم) القريب البك الذي لا يخلى أشفق عليهِ فسُتَرَحَى يقوى

> عليهِ شيء من أمرك \* كَمْ مَنْ \* السَّامُ : صاد فيه شحم (كَمَلَ \* ن ل رُكَمَالًا وكُمُولًا:

من باب نصر وهي اقصح ومن بأب عَلِمَ وهي اردأهــا ومن بآب كَرُمَـ: ثُمُّ ويُستمعكَ الكباليب في الذوات وفي الصفات خال كمكل اذا تبت اجزآواه وكملت عالنه وكسل الشهر

اي كمل دوره أ (الصباح) (كَمَّل النِّيءَ وَأَكْمَلُهُ) اتَّمَّهُ يَقَال

وه هذا المُكُمِّلُ عشرين ،، و- جلةُ اي جملة جملة

( تَكُمُولُ الشيءُ و تَكَامَلُ و إَكْتُمَلُ ) منفصل كالمدد او متصل كافرمان کان کاملا ( إِسْبَكُمْكُ) الشيءَ : كَنَّلَهُ وَاسْتَنَّتُهُ (الكايل) اسم فاعل من كَسَلَ كنصر او عام ج كَمَلَّة و-عند اهل النووض:

بهر من بحود الشعر المنتحثة بالعرب (رجل كايل) جامع الثاقب

الى ابي كامل قالوا بالتناسخ بعد الموت (الكَمَال) بالقتح: اسم مصدر

(لك كمالة) أي كلَّهُ (الكَمَل) عَرَكَةً : الكامل يقالب

وه اعطيتهُ المال كُملًا و، اي كاملًا وافيًا قالب الليث مكذا يُتكلِّم بِ وهو سوالًا في الجمع والوحدان وُلُيسُ عَصدر

ولا ثمت الها هوكقولك اعطيته كلَّهُ (الكُّسُيل) الكامل من كُمُّل ككرم

( تَكْمِلُهُ الشي) ما يتم أبهِ مثل تشمُّتهِ ( المُكْمَـلُ) الرَّجِلِ الكَامِلِ للخَيْرِ والشَّرّ

\* كىل \* الكُمْلُول : نِاتُ يُعرَف بالقنابري ويسمئ شجر البَهَتي فارسيَّتهُ

﴿ كُمَّ ۗ اللَّهِ \* نَ كُمًّا : خَلَّاهُ وَسَعْرُهُ ۚ الْضَرُّو وِ ۗ القَصِيرِ الْحِبْمِ الْحَالَقِ وَهِي - البعير : شدُّ فهُ بأكسامة و- الفلة (كيكامة)

أكماً وكموماً : اطلعت و- الحُبِّ: سذَّ زاسةُ و– الناسُ: اجتمعواً (ٱلكَسِيَّع) الضجيع بقال 99 بات السيفُ (كُمَّت) النخلة مجهولًا كَمَّا وكمُوْمًا:

اطلعت في ( مَكْمُومٌ ) و- النسيلُ: (كَمُسْمَتُ النخلَةُ وَأَكَمُتُ) اخرجت

أَكْمَاعًا و- القميص: جل لهُ كمَّين

(تَكُمَّمَ) الرجلُ بثيابهِ: تعلَّى جا (تُكُمِّم) النورُ محدلًا: أخم ط (تُسكُميَّم) القورُ مجهولًا: أفسي علبهم وتُطنُّوا ويقال تُسكمُّوا ايضًا من تكسَّ

وهو مُبِدَل من تُكبُّم (الكمام) بالكر: ما أيكم به فم (شرح المماسة) البعير لتُلَّا يعضَّ او فم النور لشَّلًا ياكل (الكمائة) الكمام و- وماء الطلمو-غطاة النَـوْر

( الكُمُّ ) بالفتح: مصدر "و حند الحكاء: عرض يقبل التسمة لذاته وهو اما

(الكُمُّ) بالنمِّ : مدخل الله وعرجها من التوب به أ كمام وكسية (الكم ) وماء الطَّلْع و- غِطاء السُّور

و– الغلاف الذي ينشقُ عن النس ويميط (الكايليَّة) قرقة من غلاة الشيعة منسوبة | (أكمَّة الحيولي) عاليها الملَّقة على روُّوسها الواحد (كام) تقول ووعلِقوا

الأكمُّة على الحيل ،، (الكُبَّة) بالضم : القلنسوة المدوَّرة لاضا تنطَّي الراس يقالُ ١٥ اعتمَّ على الكُمَّة ١٠

واغا تحسن المسَّة على ٱلكسَّة (الكَمِيُّ) نسبة الى كَمْ

(الكَمَيُّة) مؤَّنَت اَلكَمْنِي و- المقدار ج كَيَّات

(الكَمَّةُ) الكمر: شبه كيس يوضع عَىٰ أَ الجِمَارِ و- المِشْقَن تُسكَمُ بِ الارش المبذورة (القاموس)

\* كمكم \* تكمشكم : لبس الكمة وهي القلنسوة المدوَّرة و– في ثيابيه : تنطَّى

(الْكُمْكَامِ) علىكُ او قِرْف شهر

إ \* كَمَنَ \* الرجلُ ن ل كُمُونَا وفي المصاح عد من باب قَعَدُ 24 تواري واستخفى يقال وو كبن النيظ في الصدر ٤٤ و- دخل في الامر لا يقط: لهُ (كَمِنَ) الرجلُ ل و(كُمِن) عِيولًا كُمُونًا ايضًا : اصابت كُمُنَّةُ وهي

کنه

ظلمة في الصركما سأتي (أَكُمِنَهُ) اخفاهُ

ا (أَكْتَــَنَ) اختفى بقال ووحزن مُكْتُسَمِن في القلب 14 اي عنف فيه

( تَكُسُّنَ ) في دارة الرمل: اي كَمَينَ

(الكُّمْون) نباتُ بريٌّ وبستانيُّ لهُ حبُّ واصنافهُ كثيرة منهـــاكرمانيه أسود ومنها فارسى اصفر ومنهسا شاميك ومنها نبطئ ومنها كسون العبادة وهو

ايض و (الكَمُون) الحاو الألسون و- الحبشيُّ شبيه بالشونـــيز والارمنُ الكَرَوْيَا والسارِيُّ الاسود الواحدة (كَمُونة)

(الكُمنْنَة) بالضمّ: ظلمة في البصر او جَرَبُ وحرة فيهِ أو هي و زم في الاحفال بِهُ شُمِّي كِمَّا لَانِــَةٌ يَسَـّى مَا تَحْنَةُ جَ وَقِيلَ آكالَ بَأَخَدَ فِي جَنْنَ الدَيْنَ فَنحمَرُّ لَهُ آكِيَـةٌ وَآكُمَامٌ تُوكِمَامٌ وَآكِمِيمِ (الكَمْنِينِ) الدَاخَلُ فِي الامرِ لا يُفطَنَ لهُ يقالَ هو في ذلك الام كين "ج كُمنَا، و− التوم يكمنون في الحرب حيلة وهو ان يستخفوا في مكمن بحيث لا يُغطَن لهم ثم ينتهزوا غرَّة المدوّ

فينهضوا عليهم (عذا ام في كمين ) اي دَفل لا

أيفطكن لة (المَكْمَن) كمقعد: الموضع يُكمَن فيهِ ج مُكان تثول وو استخرجه من

مكمنه ومن مكامنه ١٥ (الْمُكُنَّمِن) المزين

\* الكَسَنجــة \* آلة لهوذات اوتار وهي الربابة (دخيل)

\* كَمِهُ \* ل كَمَهُا: قَيَ وصاد أعشى و- بصرُهُ : إعارتهُ ظلَّمة تطبس عليه و- التهارُ: اعترضت في شبسه عُبْرة "و- فلانُ": تنبُّر لونةُ و- زالَ عقلهُ

 أني (آكمتُ) في الكلّ وهي (كَمْهاه) | (الكمينُ الشجاع او الإس السائع سُمّي | أي قبيعٌ ذحكرهُ الازهريّ و اهلهُ بهِ لانهُ حَتَّى نفسهُ اي سترها بالدرع الماءة

واليفة ج كُماة كأنم جموا الكاني \* كتبذ \* وجه كايد بالنم: قبيع مثل قاض وقضاةٍ وقال ابو العلاد النُّماة (رجلُ كُتَابِدُ) فيح أي جهمٌ ضغم في المقيقة جُم كام واعل العلم يُتعبورون (الوجه قبيع

في السِارة فيقرلون الكماة جم كويّ ﴿ \* كتبر \* الكِنْبَار بالكمر : حل

وفيل لا يُعِمَم على هذا الوذن واغماً ليف التارجيل

استجازوا ذلك لان فالحَدُ وفيلًا (الكنَّجِرَة) بالكبر : اربة الانك الانسان او عامٌّ فيهِ وفي مساكان من أيثتركان كثيرًا فيقال عالم وعليم وقد الضخَّمةُ

مرض وهليد قول شُو يد وو كمهت جناهُ إجاه أكماله في جم كني ولهُ تظير كما ﴿ كَبْنَ \* تُكَنَّبُشُ النومُ : اختلطوا قالوا يتبم وايتام

(الكُنْيُوش) بالضم: الددعة تبعل تحت سرج الفرس

\* كنبل \* الكُنْبُل والكُنّابِــل \* كُتُبَ \* الرجلُ ن كُنُوبًا وسَجلُهُ كَتَنفذ وعلابط: السلب الشديد مثال

الساغاني من حدَّ قرح : خلط و- استغنى ١٥ رجل كُنَّهِ ل وَكُنَّا إِلَى ٢٠ \* كُنْتَ \* فَ خَلْقِهِ نَ كُنْتًا: قُومُ

(المُسكَّمُ المَبْنَينَ) من لم تفتح حياهُ ﴿ كَتَبَهُ فِي جابِهِ ﴾ ض كُنبًا: كارهُ ﴿ اكْتِبَ السقاء ل كَنتَا: خش بالمَّا،

المجمة كما اختاره السيد عاصم \* كَشْمَلُ \* الرجلُ: هم ثباب (كَتْبَت ) البدُ ل كُتْبًا: ظفت من (اكْتَنَتَ) الرجلُ: خنع و- رمي

(مقالا كنيت) اي مسبك أ \* الكُنْتَأَلِ \* النَّصِيرِ وفي الصحاح ١٥ الكُنْتَأْلِب بالنم النمير والنون غلظت من العمل كقوله عدقد المختبَّت

زائدة ،، وفي اللسان الكُنْتَال بالثاه المثلثة واقداعلم

\* أَكُنْتُأُلِ \* أَيْنَا : الجرجير أو البري \* كُنْتِ \* الكُنْثُبِ والكُنَّات (الكُنَب) عمركة : فلظ يعلو الرجل

كقنفد وعلابط: التصير \* كنتم \* الكنتاح كجفر: الاحق \* كنتم \* الكُنْتُم كَقنفذ: : القصير \* كنت \* الكُنْتَة : نَوَرُدَجَة تتعظ من آس واغمسان خلاف يُنضُّد عليها

(الكَنيْدِ ) كَامِير : اليامي من الشجر الريامين م تُطوَى ※ كَنْثَأَت ¥ اللهِ أَكَنْثَأَةٌ : طالت

وكثرت (اَلَكَتْنَارُ) كَنِجِرْدَحَلْ: الجرجير وقيل برية كالكنشأر بالناء الثأة \* كَنْتُ \* الكَنْشُب والكُنْشُب

والكُنا أب : السلب الشديد

(خرج يتمنَّه ويتكمَّه في الارض) اي

يرك راسهُ ولايدري ابن بنوجه (الكايب ) من يركب داسة لا يدري این بتوجه

(الكُنَّه) بالنيم: سَمَكُ ا (الكُمَّه) عركةُ : المَّمَى يولد ب

مق ایضنا که ( اَلْمُنْکُمْنُ) لاین السلاح ( الْمُنْکُمْنُ) لاین السلاح ( الْمُنْکُمْنُ) لاین السلاح ( الله کسینل) السیر ( ۱۳۰۶ اسار ۱۳۰۰ السیر ( ۱۳۰۶ السیر ۱۳۰۰ السیر ( ۱۳۰۶ السیر ۱۳۰۶ السیر ۱۳۰۶ السیر ( ۱۳۰۶ السیر ۱۳۰۶ السیر ۱۳۰۶ السیر ( ۱۳۰۶ السیر ۱۳۰۶ السیر ۱۳۰۶ السیر ۱۳۰۶ السیر ۱۳۰۶ السیر ( ۱۳۰۶ السیر ۱۳۰۶

(كلاً أَكْمَةُ) اي كثير لا يدرَى اين شوجّه لهُ ككثرتهِ

(المنكة) الكابه \* كمهد \* إكْمَهَدَّ الفرخُ : افْعَهدَّ فِي وَحَبُّ

وحزمها السفر و- علينا: منمنا حقَّنا و- الممل الملايث: اخْلَهُ وَجُمَّاهُ وَ- المَالَ : جِمهُ ﴿ (ٱكْتَبِّ) الشَّيَّةِ : غَلَطْ و - يسلُّهُ :

( تَكُمُهُلَ) الثيءَ : اجتمع ( [كُسَمَلُ) الرَّجِلَ : القبض وقعد بداك يَشْدَ لَبَنِ مَا وَ- عَلِيهِ بِطنَّهُ : المُتَدَّ

( الْمُكُمَّهُ لَ ) القطن ما دام في الحَبُّ ( (الكانِب ) اسم فاعل و- المعلم ، شيعاً \* كمو \* الكَمْوَى كَسَكُرَى: اللَّية ( الكِنَابِ) بِالكُسرِ: الشيراخ والهابي القمراء المضئة

\* كُنى \* شهادتُهُ صَ بَكُمْمِها كُنْكُ والحَفُّ والمافر واليد او خاصٌّ جا اذا (باني ) كتمها وقبل لا يختمن بالثهادة الخلق من الممل و- تغسّهُ: سترما بالدرم والبيضة (كَنَّى) تلمَّ تُكمية : بمنى كماها (أَكْسَى) شهادته أكماء: كتراو-

قَتَلَ كُنَّ السَّكُر و- الرجلُ منزلَهُ : ﴿ اوْ مَا تُعَلَّمُ وَتَكَنَّرُ شُوكُهُ ۗ سَرَّهُ عَنْ الْمِونَ وَ- عَلَى الابو ؛ عَرْمُ ﴿ (الْمُكْتَبُ وَالْمُسَكِّنِبُ ﴾ كما وتُحسن: (تَكَسَّى) النبيء تَنكيباً : تنطَّى و- (المُنكَنَّبُ النابط الثديد التعبر

فَلانُ النَّىءَ: تَمَهُّدهُ وَسَنَّرَهُ وَ- الفَّنَّةُ ﴾ كَنْبُكَ ۞ الرجلُ وَتَكَنَّبُك: الناس : غشيتهم (أَكُنينَ) الميش مجولًا: قيل كينهم ( السَّكْنيُث والكُناب والكُنابُوث) (الكِناتُون) بالكر: الرمل المهال

و- القومُ : أغني عليهم ومُطَّوا (إنْكُنَى) الرجلُ إنْسَكِما ؛ استغفى ﴿ كَتَبِدُ ۞ وَجِهُ

و- عليه لسانهُ: احدس

(الكنب) ككتف: شير

الماقر الذي غلظ من الممل

(الكُنْبَة) كَنْجُنَّة : الثالم المبيث

كتدل

کنز

﴾ كَنْر ﴾ الكُنَّار بالضمُّ : النَّبق دخيل (الكَنَارِيُّ) 'طَايِرُ حسن الصوت ريشةُ \* كندر \* الكُنادِر كملابط: النابط | اين خَرب الى الصفرة قوادر جناحيه طوياسة الى المضرة نسبة الى جزائر كتازيا وهي الجزائر الحالدات

(الكَنَّانَ وَالْكَنَّارَة) واحدة الكنَّارات والكتانير وهي العبدان او الدفوف او الطبول او الطنابير ومنهُ ءو بشتك تم المازف وآلكنارات ،،

( الكِتَأَرة ) إضاً وفي المكم الكِنَّار : الشُّقَّة من ثباب الكتأن (دخل)

(الْمُكُنِّر والْمُكَنُّور) الضغم السمج وقيل المُعتمُّ عمامةً جَافيةً

\* كَنْزَ \* المالَ صْ كَنْزًا: جعــهُ وادُّخرهُ ودفنهُ في الارض و- الريمَ : رَكْزُهُ في الارض و– الشيَّ في وعاء أو الرض: غمل بيسلم و- القوم التمر كَازًا وكِتَازًا : جلوه كسيزًا و-السقاء : ملاه

( آكْنَـنَـٰذَ ) اجتمع و آمنالاً بفال (و أكنتر التمر في الوطاء ،، وب اللحم وغير ، : اجنسع وصلب و- الشيء في وعاد وغير ه: غيزه بده

(. اَلكَنَيْدَرَ وَالكُنَيْدِر ) كُسَمَيْدَم (اَلكَنَادُ والكِنَادِ) اوان كُنْ العس قبال ابن السكيت لم يسمع الابالفتع وقال بمضهم هو مثل المِناد والحماد واحكرام والعيرام ورعا استعمل اككناذ في البرُّ كُقُولُهِ وَوَ رَحَنْدِي البُّرُّ مَكُنُّوزُ (حارية وناقة كناز ) اي كثيرة اللحم صلبة أبع كُنُّرُ وكِنَازُ كَالواحدة

(الكَأَثَّرُ) بالنتح؛ معندرٌ و- المالي المدفون في الازض تسمية بالمصدر ونيل اسم للمال اذا احرز في وعياء و-كل كثير مجموع يتنافس فيهِ مدَّخرج كُنُوز و- الذهب و- الفضّة و- ما يحرَز فيه

> المال كالحزن والصندوق (شَدُّ كُنْزُ القربةِ ) ملّاها

عن كقر المال

أ ( سَرَّب) وفي الصباح ٥٠ ويطلق على المزانة الصغيرة 66 التصير مع شدَّة وبُوصَف بهِ الغليظ من مُر الرحش حكقولهِ 19 كانَّ تحق

كُنْدُرًا كُنَادِرًا " (الكندارة) بالكسر: سمكة لماسنام (اَلكَنْدَر) ضربٌ من حساب الرود في (الكُندُر) الشديد الملق وفتيان

حَنادِرة و- ضربٌ من الملك وهو اللبان الذَّكّر صبغ شمرة نحو ذراعين شائكة ورقها كالآس وهو يكون بجيال اليسن والذكر منة العلب الضارب الى الحمرة والاثنى الابيض الهش وقد يوشظ طريًا وبيمل في جراد الماء ويمرُّك فيستدير وهو باليونانية خندروس (ٱلكَنْدَرَة) مَا غَلِط مِنْ الارض وارتفعَ

و– مجثم البسازي وضبطهُ ابن منظور بُكُلُ القَلْمِ بِالْفُمْ قَالَ وَوَكُنْدُرَةً ﴿ تَكُنَّدَّ } لَمْهُ : تَجِمع وتعلُّب البازي عِشْمَةُ يُحِيًّا لَـهُ مِن خشبِ او مدر (دخیل) (الكندير) بالكر: الممار النلط

(انهُ لَدُوكِنْدِيرَةُ) اي غلط ومُعظمة وَقُنْكِنْهُ : النابط من همر الوحش \* كندر \* الكُندُس كتند: عروق نبات داخلهٔ اصفر وخارجهٔ اسود

حادُّ الرائِحــة اذا تُحمق وتُفخ في الانف عطَّس ويُمرَف بعود المُطاس \* كندش \* الكُنْدُش كندش العقسق واما الدواء المعلَّس فبالسين لا

غبر او الثين لغــة مهذولة يقالــــ ا؛ هو العنُّ من كُنْــــدُش ؛؛ اي من عتمق لاتة يوصف بالمترق \*الكُنْدَاكر \* الشجاع الجسور

فارسِّتة نقلها فريتغ عن بعض كتب

\* كندل \* آلكَنْدَكَ وآلكَنْ دَلا إ (معهُ كاتر من كنوز العلم ) هذا عباز بالقمروالمدّ : نبت ينبت عِساء البيجر خُتُب تَوْضُع فيهِ الحَنظَـٰة ونحوها |ويُسرَف بالشَّوْرَة تشرهُ الأَيْلةع يُدَّبغ بهِ | (لاحولَ ولا قوة الابسانة ) كاترمن

(كَنْشَرَة الحمار) غنرتهُ . (وجه مكنَّدُهُ) اي غلظه \* كنيب \* الكُنْيَعْبُ كَجِفِر: نبِثُ وليس بثبت (ابن دريد)

(اَلكُنْثُر واَلكُنَائِر) الجشم المَلْق

\* كَنْفُ \* أَلَكُنْفُ : اختلاط الكلام من المطا يقالب وو ما هذه آلكنيخة ء،

النممة كُنُودًا : كفرها

( اَلَكُنْد ) بالفم : الشرس الشـــديد (فارسي ) نقلهُ فرينغ عن بعض كتب

(أَلَكُنُد)كَافر النعمة يقالـــــ وو رجلٌ كُنْدُ وامراً و كُنْدُ ، وعبارة اللسان وامرآة كُنُد وكَنُود كفور للواصلة (الكندة) بالكر: القطعة من الحبل (كِنْـدّة) لقب ثور بن عُفَير وهو ابو حيِّ من اليمن لانةُ كَنَّد اباهُ النمية

ولحق باخواله (كَنْدَة) بَاللَّتِح: ناحية بُشْجَنْد أَتُوصَف نساؤها بالمسن

(اَلَكُنَّاد) الكُنُود و- القطَّاع (اَلَكَنُود) اَلْكَفُور بِـــْتُوي فَهِ المذكّر والمؤنَّث و- الكافر و- اللوَّام لربـــهِ و- البخيل وأ-- العاصي و- الارض لا تنبت شيئًا يقال وو هذه أرض كنود،، و- من باكل وحدة ويتم رفدة ويضرب هبــدهُ و - المرآة الكــــــــــُور الـمودَّة والْمُوَاصَلة في زوجها وفي النسر بفسات ودَ اَلَكُشُودُ هُوَ الذي يَعَــُ الْمُعَايِّبِ

وينسى الموآهب عه (كُنْدُد البازي) كفتفذ: عبثم جيًّا لهُ من خشب إو مدر (دخيل)

# الكندأو \* الممل النابط ₩ كندث ﴿ الكندُث والكُنادث كقنفذ وعُلابط: الصلب الشديد

الكُنْدَجة \* خشبة عظيمة يستخدمها الباني في بناء الجدران والطيقان مولَّدة

( ٱلكُنْدُوج ) شبعه مخزن من تراب او

كنوذ الحبَّة اي اجرها مدَّس للتالياب | بالميكل والكل مأخوذ من معنى الاجتماع | (كَنِيمَ) الذي ال كَذَمَّا: بيس وتشتَّج والتصف جاكا يدخر آلكتر (الكُنتَة) ايضاً : الرأة المناة و-و- أرم ودام و- الرجل : صرع على حنكم (رجل كَاتِر اللحم ومُكُنَّتِرَهُ وكَتَذِينُهُ أَشِهِ هُودجٍ يُعِرَزُنِي الجِمَل او فِي الرَحْل (كُنَّمُ) ۚ اللهي : قبَّضهُ وضَبَّهُ قَصْانَ وَأَيْلَتَى طَدِهِ ثُوبِ يَسْتَطْلُ بِدِ (كُنَّعَ) عَدٍّ: هَلَ وَ- يَدَّهُ: اشْلَّمَا وتَكُنُّورُهُ ﴾ كثير اللحم صلبةُ (كتابٌ مُكْتَيَرَ بالفوائد) معنلي منها الراكب ويستتر بوج كنائيس إيضًا وابيسها و- فلانًا بالسيف: كوَّعهُ (الكَنَّانِ) كَنْتَاد : المدَّخرالذمب (المُسكَانِي) الملافد للكِناس (اكْتَمَّ) الرجلُ : خضع ولان او دنيا . (اَلَكُنْسَ) مولج الوحش من الطبء والفضّة والمبالغ في كترهما مِنِ الذَّلَّةِ اوسال و- العقابُ : خستت (المَكْنَدُ) الذي يُكتَّر فيهِ ج مُكانِز | والبغر تستكنُّ فيهِ مِن الحرّ جَاحِيها للانقضاض و- القومُ : اجتمعوا (الكَنْيْرَ) التسريجل في قواصر الشَّاء (الكِكْنَـة) بالكسر: الآلَّة يُكنَّس و- الابلَ إليَّ ؛ ادناها \* كَنْسَ \* البِتَ ن كَنْمًا: جامَع مُكَانِس (تَكُنَّمَ) بو: تللَّق بور- الاسير في كسعة بالكفية فهو (كارنت) والبيت (فِرْسِن مَكْنُوسة) ملساء الباطن او (مَكْنُوسٌ) و- العَلِي ض كُنُوسًا: تنيب جردا الشَعَر تقبُّفنا من جرح ويبستا و-تمعنَّن واستغر في كناسو و-النجورُ: استرَّت ﴿ كَنْسِعِ \* ٱلكِنْسِيعِ ﴿ إِكْنَتْمَ} النَّومُ: اجتمعوا و- اللَّهِ ال في عارجًا ثم انصرفت راجعة و-انفَهُ: بالكسر فيهما: الاصلَ وفارهٔ: حضر ودنا فهو (مُكَّنَّبُ م) الله كُنْشُ \* الكماء ن كَنْشًا: قتل و- فلان مني : دنا مني و- فالان مل حُرَّكُهُ مستفرقًا لذة في كنص ( تَكُنُّسَ) الناليُ : بمنى كننس و- الطرافة و- المسواكَ المئثن: الإنراسة فلان: تُعطُّفُ الرجل \*: دخل في الحيمة و- المرأة : ( أَ كُنْشَةُ ) عن الامر : اعجالهُ (الكَّايِنع) اسم فاعل و- الانف اللازق (الكُنَّاشَات) الاصول التي تتشمُّب منها دخلت في الهودج بالوجه (رجل كارنع) نزل بك بننسو وباهاه (إَكْتَنَسَت) الظَّباءُ والبِقرُ : دخلت في الفروع الواحدة (كُنَّاشة) ۗ المكتاس (اَلكُنَّامَة)عند الماربة: عمروة كالدفار اطبعانى فضلك (الكانِسُ) اسم فامل و– النَّلِي يدخل في أُتَّدرَج فيها الفوائد والشوارد (اسير كانِمٌ) أي قد صُنَّهُ السَّهُ السَّدُ كتابوج كُنُوس وَكُنِّس وَكُوانس (الكِنْثُ) ، بالكس : الرجل المبد القطط (الكنم) ما بتي قرب الحبل من الماء (الحواري الكشر) هي الحُنْس لاضا التبرج الوجه تَكُنِّسَ فَي النب كَالظَّاهِ فِي الكُّنُسِ او ﴿ كُنُص ﴿ كَنَّصَ: حَرَّكُ اللَّهُ اسْتِزا ۗ ( الكُّنْمَانَيْون ) اولاد كنمان بن حام بن هِي كُلُّ النجوم لاخسا تبدو ليلًا وتحتلي ومنه ووكنُّمت الشياطين لسليمسان نوح قبل تَكلُّموا بلغة تضارع العربيَّة (الْكَنْبِع) الكسور الد و- العادلُ عن ضَارًا او الملائكة او بقر الوحش وظباؤهُ | استيزاء »، (الكِنَاس) بيت النابي في الشجر يست قد (الكُنَاس) كُفُراب: الذي العُمل من اطريق الى غيره و- الموم الشديد فيهِ لانهُ يَكُنَى الرَّمَل حَقَّ بِصَلَّى جَ الابل والمسر ونموهما كَالْكُباص بالباه (رجل كَنْبَع) \* مُتقبَّض كُنْسُ وَأَكْنَسَةُ (الأكتَم) الاشلُّ و- المنطوع البدين وقيل الباء تسجف والصواب النون (اَلْكُنَاسَة) بَالَفَمَ : ما يُحكنَس وهي ﴿ كَنَظُهُ ۞ الامرُ ن صَ كَنَظًا : لِنْهِ أَوْ- مِن الامور : الساقعي ج كُنُعُ الزباة والساطة والكساحة بعنى أستقته ومذةً وملاه يُقال وا انْهُ لَكُنُوطْ (الْسُكَتَم) كُمُكُرَد : السقاة يُعنَى فوهُ (الْكُنَاسة) ايضًا: موضع الزبالة مَنْتُوطَ ١٠ اي مندوم الى الندير فُسملاً (اَلْكَنَّاسِ) فَمَّالِبَ لَلْمِالِمَة و- الذي ( تُكَنَّطَهُ ) الامرُ: بمنى كنظهُ (الْكُنَمُ ابِضًا والْكَنَّم) الْقَفَّم اليد عرفت الكنس او المقطوعها وثيل مقضَّم الاصابع يآبسها (الكُنظة) بالنم : الشنطة (بِدُ مُكَنَّمة) أَي عُلَّاه (الكنس) المالاة (الْمَكُنُوم) الْقطوع الدين \* كنب \* الكنمية: الجمل العظيم (الكَنْيَاسَة) متبَّد البهود او النصارى وانضمَّ و- الامرُ: قُربُ و- فيهِ : طمم او الكُفَّار معرب وقبل عربي وقد تطلق إو– المسكُ بالتوب : ثرق بهِ و– اليهِ :

الكنسة عند النصارى على جماعة الومنين خضع ولان و- النجم : مـال للغروب

اليهود بالكُّنيس ومتمبَّد النصاري بالكنيسة أضرجا فابسها و- باقه ثمالي : حلف و-

ومنعبد الاسلام بالجامع ومتعبَّد الوثنيِّين اللعقابُ : ضمَّت جناحَيها للانقضاض

او تصحفة المُنْمَت \* ضرب من السمك ج كُسَائِس وفي زماننا يسمُّون متعبِّد إو- عن الامر: هرب وجبن و- اصابعة : المُ الكُنْمَد \* سمكُ بحري \* كنمر + الكُنْ رَة : الناقة العظيمة

يشيخط عند الاكل (حواش ابن بري) ورحمته

يديه على راس القنيز عسك بسما الطمام أبو ذيد

يقال ووكله كلا غير مَكْنُوفِ ، (الكَنفَة) محركة : التاحة

و- عنهُ: مَدل و- الذي : مانهُ وحَفظهُ ﴿ (الكَنُوف) الناقة التي تستار في كَنَفَّة

و- قلانًا : اعانيهُ و - كنيفًا : اتخذه المتقرلما وتبرك في كُنفها و- من الفنم : ( و يبده كُنْبِهَ ١٠ اى براحة

و-الدار : النذ لما كنيفًا و- القور : أالتسامية لا عنى مع النزج كُنفُ بنم حبسوا ا والعم من أذَل وتضييق عليهم فسكون كا نهُ جم أكشف

و- يَدَّهُ : جَمَّا وجِمَا كَاكِتُنْفَ وَمُو ۚ (الكَّنبِيفُ) السَّادة و- الساتر و- أَمِن الشَّمَسُ و- العلمَ وَغيرَهُ في نفسهِ :

فَكَنَهُما وَصْرِبِ بِالمَاءَ وَجِهِــةُ و- عَنْ كَتَبِيْفُ لانةً يَسْتَرَ قَاضَى الحَسَاجَةِ و- ﴿ اكْنَنَ الشيءَ وَالْعَلَمُ وَغَيْرَهُ وَٱكَتُّهُ ﴾

ضَّكَنْفًا : عمل لها حقيرة يؤويها البها | فينبت نحو الذراع وتشبُّه ﴿ اللَّحِبُّ ۚ ۚ فِي انْفَكُم ،، اي اخفيتم

تحقظة يدعى به على الانسان

(بنو فلان يُكَنُّفُون بني فلان إ) اي هم بنم " فسكون وكُنُّف بنستين

تزول في ناحيتهم (كَنْفَهُ) تَكْنَاهُا أَحَاطُهُ

(كَا نَفُهُ ) مكانفة : عاونه

(أَكْتَلَفَ }) اهانهُ و- اتاهُ في حاجة التبطيم والمدح

فقار لهُ جا واعانهُ عليها و- العبيدُ (الْكَانَفة) مصدر كانف و- عند اهل المُصطلَى ج كوانين

والطابرُ : اعانهُ على تصبِّدها

( تَكَنَّفَهُ النُّورُ وَإِكْتَنَفُوهُ ) اساطوا كلاهما من الجزء اويذهب احدهما او

LANS به وكانوا منه عنة ويسرة و- بالنثاث وذلك أن تموت غنمهم هزالًا فيحظروا ( هو مُكتَّف اللحبة ) اي ذو لمية مكتَّفة | والاحاديث لينقلها برَّكرًا زين بقالــــ

بالني ماثت حوالب الاحياء التي بقبن ابي عظيمة الاكتاف

\* كَنْفُ \* الكُنْفُث بالضم : القصير ( الكَانُونَان ) كانون الاول وكانون فتسترها من الرياح

﴿ لَكُنْدُفُ } النُّومُ : المخذوا كنيفًا اي ا \* كنيج \* الكُنَائج : الكثيرُ من كل الثاني شهران في قلب الشناء بين تشرين

خليرة لابلهم (الكانِفة) الماجر يقال 15 أخرموا فسا من السنابل

كانت لهم كافيغة " ،، اي حاجز يمجز | ﴿ كِنفِي ﴿ الكَنْفِيرَة : ارنبة الانف | والحركة فيه وقيل دخيل

المدوعتهم والهاء للمبالتة

(الكنف) بالكر: وما اداة الرابي الجلس في البيت ايام الَّفَان

واسقاطهم

الناحية و- جناح الطائرج آ كُتُناف (كَنَفُ الانسان) حفيةُ أي العقدان ويسمَّى المازباز

والصدر

\* كنط \* الكنماط بآكس : الذي | (أنت في كنف الله) اي حرزه وستره | عظيمها

\* الكَنْفُلْسُل \* اللحية : الصخمها و كَنْفَ الكِالُ ن كَنْفًا: جِمل ( شَاةٌ كَنْفَاهُ ) اي حديداء حكاه الله كَنْفَلْهُ ) اي صَعْمة

\* كنك \* الكنك بالنح:

الاراب قال ور فيك الكنكدي

\* كتم \* كاغ منف من المودان

وحاطةُ و- ضمَّةُ اليه وجعل مُ في عبال الابل اي ناحيتها مثل القذور وقبل التي ( الكُنْسَةُ ) بالفتح : المرَّاحة بقال

\* كَنَّ \* التي ن كَنَّا وكُنونا:

سَارَهُ فِي كُنِّهِ وَعَطَّأَهُ وَاخْفُسَاهُ وَصَانِهُ

الدماء بقالــــ وو ادخل بدءُ في الاتاء الترس و- المرحاض ومنهُ قبل للذهب إسرً

الشيء : حجزهُ عنه و- الابلّ وانهمَ ن [ حنايدة من شجر للابل و- النخل يُقطّع | بمني كنَّةٌ وفي الحديث وه أو أكنتم

(لا تَكْنَفُهُ من الله كانفة) اي لا السوداء بقال له لمية كالكنيف و – ( إ كَانَكَ) الثيمَ ا كُتِنَانًا: بعني كنَّهُ و-

الكُنَّة تُشرَع فوق باب المدارج كُنف الرجلُ: استأر الازم "معد و- المرآة :

عَطَّت وجهها وساراتهُ حَيَّاء من التاس

( كُنْيْفَ) تسنير الكَنْفُ و- اتب و - الثيء : اين مَ ومو من أكينت

أ إين مسعود لقبهُ بهِ قُمَر في قولهِ كُنْيَفُ ۗ وسَتُذَكَّر

الليَّ علماً تشبيهاً بوهاء الراعي والتصنير | (إنسَّكنَّ) استدو- وجعالى كنَّهِ

( ألكانُونُ والكانونة) الموقد و( الكانُون)

العروض أن يثبت أحد الحرف بن أو (الكانُون) أيضاً: الرجل الثقبل الوخم

لانة أيستام منه بقال اثقل من كانون وقيل الذي يجلس حتى يتحصى الاخبار

ود أ تكونُ كانونًا على التمدُّثين ١١

شيء و- السمين المستسليُّ و- المكتنز الثاني وشباط قبل هو عربيٌّ مأخوذ من منى الثقل لشدَّة يردهِ وصعوبة المسبَّب

\* كَنْفُسُ \* رَاخ في الحرب و- (الكِتَان) بِٱلكبر : وقاء كل شيء

وسارهُ ج آڪِٽَة ومنهُ وو وجملنا علي

و- والله طويل يكون فيدِ سَاع النَّجَادُ [ (الْكَتِّنَدُّنَّة ) إن يدير الساسة على فلوجم أَكِنَّهُ أن ينقهوهُ ،،

رأْسِ عشرين دوراً و-السامسة تكون (الكنَّاكة) با ككس: حببة تُجمَّل فيها (الكَنَفُ)عُرَكَةُ : الجانب و- الظلُّ و- | في لحي البعير و- النوطة وفال\_ ابن السهار تتخذ من جلود لاخشب فيها

سيدهُ الكَنْفُشَةُ الورم في اصل اللي او من خشب لاجلود فيما وهي في الاسل ما يُنطِّي بهِ الشيء من ألكنُّ كالستارة

(رجل كِنْفِشَ اللَّية ومُكَنَّفَتْ اللية) أمن الستوج كنأين وكِنانات

کنی كنهدل 11-5 \* الكُنَّ وَر ﴿ مِن المحابِ: قِطْع ' يِقَالُ وَ فَلانْ حَسَنُ الْجَارِة لَكُنِّي الْرُوْبَة ،، (كَنَانَةُ بِنَ مُخْرَيَّةً ) ابو قبيلة " (اَلَكُنُّ) بِالْكِسر: وقاء كُلُّ شِيءٍ وسَدَّهُ اشال الجبال اوالمتراكم منه الواحدة (هوكَتِيهُ) اي كنيته كنيته كا تقول رالبيت ج أكنان واكنة كَمَهُورة و- الضخم من الرجال ا هو سبية (َالْكُنَّةُ ) المَّرَّةُ و- امراة الابن او الاخ (الكَنَّهُورَة) الناقة العظيمة و- الناب (الْمُكنَّى) اسم مفعول من كأه 4 كَهِبَ \* ل ركَّهَبًا وكُهُوبًا: إللمنَّة يقال لك كَذَهُوَ رَة ج كَنَائِن كَانْم توهموا فيهِ فعيلة (الكُنَّةُ ) بالكبر: النوع و- وقاء كل في كَنْهَاتِ ﴾ حَنَّا خي واسرع او اعلتُهُ غَبْرة شربة سوادًا فهو (كاهب) ﴿ (الكَوْبُ ) بِالْفَرْجِ : الْجَامُوسِ الْمُسْنَ النون زائدة (القاءوس) شيء وسِترهُ و- البياض مَنْ وَقِيْنَ اللَّهُمَ : جناح بخرج من حافِظ ﴿ كَنَا جَهُ بِهِ عَن كَذَا نَ يَكُنُو كِنَايَةٌ (الْكُفْيَةِ) بالفيم : غبرةٌ مُشرَّبة سوادًا او سفينة قوق باب الدار او ظُلَّتُ ( واويُّ ) اي ذكرهُ ليدلُ به على غيرهِ او خاصُّ بالأبلُ قال الازمري لم اسم وذلك كقولك وو زيد كثير الرماد ، و الكُفية في الوان الابل لفير الليث قال منالكُ أو بمندم أو رقُّ في البيت ج كناية عن حكرمهِ عِمني كني يكني من ولعلهُ يُستعمل في الوَّان الرَّاب كنان وكنات (كُنَّةَ) فيهاة والنسبة الها كُنِيٌّ وكِنِيٌّ الباليُّ كقول عِنْ الْأَكْثُو عَنْ ((كَهَابًا) لُونُهُ إِكْهَابُا: تَنابُر (الأكتب) ذو الكهة وهي (كَيْبا) قُدُورِ بندِها 🔐 كُلجي ولجي (الكُذُّوةَ والكِنْوَة) الكنية وستُذكر ﴿ ج كُوبُ (الكَنبَان) المستور (رَجِلُ أَكْنَبُ اللَّونُ } مُتَنَابِرُهُ (الْسُنَكُنَّةُ) الحقد كقولِ ١١ وكان في الله ن ي ﴿ كُنَّى \* بِهِ عَنْ كُذَا ضَ بَكُنِّي كِنَايَةً ۗ \* كيب \* الكُنْبَل : التصير و-طُوَى كَشَمّاً على مستكنَّة ،، (بان مر عظام كاكتوبل بو عليه او ان مجر عظام كاكتوبل (مَكْنُونة) اسم زمزم ﴿ كُنْكُنَ ﴾ الربيلُ كَنْكُنْ : يَتُكُلُّم بشيء وهو بريد غيرهُ فهو ﴿ لَا كُمَدَ ﴾ الحمارُ ع كَمَدَا وكَمَدَانًا عرب و-كمل و- قعد في البيت (كان) وذاك (مكني هذا وحتى هذا والمرح و- السائيّ الممارُ: جملةً هرب و-كسل و- قعد في البيت زيدًا أبا عمرو وبابي خُرووني كتساب ليرع لازمٌ شمدٌ و- فلانٌ : عب واحيا \* كنه \* أكنه الشيء وإكنتنهه : الْمُلْيِلُ السَّوَابِ الانِّيانَ بالبَّاءِ كُنِّيَّةً ۚ وَ- فِي الطَّلْبِ : الْحُ بلغ كنهة اي اصلة او خايته تقولـــــ وَكِنْيَةٌ سَمَّاهُ بِهِ وَلا تَقُلُ يُكنِّى بَصْرُو ۚ (ٱكْهَٰذَ) تَسِبُ وَاتَّبَ لازْرٌ مَمْدُ وامندي من السرور بحكاتك ما لا يكتنههُ (كَبَّاهُ إِلَى فَلَانَ وَبَالِي فَالَانِ تَكُنَّبُهُ ﴿ (الكَّهُدُ ) فِاللَّهِ عَ مَصْدَرَ وَ- الجَيد الوصِفُ ،، صرَّح الجوهري أنهُ مولَّد (اَلَكُنَّ ) جَوَهُ النِّيءَ وَقَدَلُهُ وَوَجِهِــُ ۚ وَأَكْنَاهُ ﴾ [كُنَّاءُ : سَأَهُ بِهِ يقال در اصابهُ كُلُّهُد وجَهْد بمنَّى،، (تَكنَّى فلانٌ بكذا و إَكْنتَى) تَكنَّهُا (الكَهْدَاء) الآمة لسرعتها في المدمة وحقيقتة وغايثة تقول عرفته كنه المرفة واكنته : تسمَّى بهِ قال تأبُّط شرًّا | ( اتمانُ كَهُود البدين ) اي سريمة (سَلْهُ عَن كُنْدِ الامر) اي عن حقيقتهِ \* كوهد \* إِكْوَهَدَّ الغرخُ : اقسهدُّ . وه واكْتُنكِيْتُ أَبَا وَهُب ،، (الكُنُّهُ) ايضاً: الوقت كقولو 12 فان (الكَانِي) اسم فاعل ج كَانُونَ وَكُنَّاةً ﴿ (الكُوْمَدِ) كَبُوهِ الرَّسُ كَابُرًا كلام المرء في غير كنه ١٠ اي في غير \* كبدب \* الكَمْدُب: التقيل الوحم (اَلَكِنَا يَهُ اللَّمَةُ وَاصْطَلَاحُ النَّحَاةُ انْ رقتهِ ولا يشتقُ منهُ فملٌ قبل منى تصوَّر الم كهدل الأالكهدل: الشائد السينة يماً عن شيء ممان بلفظ غير صريح في كُنَّه الشيء غَشُّلُهُ فِي الذَّهِنِ سُوالِهُ كَانَ الناعمة والماتبق من الجواري وحـ العجوز الدلالة عليه لنرض من الاغراض كالآجام على وجه التفصيل او على وجه الاجمال ضد<sup>ي</sup> و- المنكبوت على السامعين كقولك جاءني فلان وانت (ٱلكَنْوَانُ) بالفتح: نبات يشبه ورفحــهُ ﴿ كَهُرهُ ﴿ عَ كَهْرًا؛ قيرهُ و-انهرهُ ورق الحبَّة المتضرَّاء لهُ سَنافع (القلبوس) | توبدٍ وْبِلاً [ (الكُنْبَةَ ) بالضمّ ويكسر: مصدر و- أو- الرجلُ : ضَحكِ و- فلانًا : احتفباهُ \* اَلَّذَهُمُ لِلهِ حَكَسَفُرِ جِلُ وَتُضَمَّ باؤاه : شجر عظمام كالكهل كقوله إسم يعاق على الشخص للتعظيم نحو ابي أبوجي عابس خاونًا بدير و- لها و-النهار أ: ارتفع و- الحري: اشتد و- فلاناً: ستنص وابي الحسن او ملامةً على وعند ال يكعُ على الاذقبان دوح الكنهبل ،، النحاة قسم من العُلَم وهو ما يكون و- الشمير الضخم المنبلة ا صاهرهٔ (الكُورُورِ والكُورُورَةِ) المتبين الذي \* أَلَانَهُدُر \* أَلَة يُنقَل عليها اللَّبِن عسدُرًا بِلفظ الاب او الابن أو الامَّ أو والنب ونموهما ويُعرف بالمكنة ايضاً البنت ج كُنَّى وكنَّى ينتهر الثاس ج كهار بر \* الكُنَّهَذَل ﴿ كَسُوسِل: السَّمَعُم ﴿ كُنُّى الرَّوْيا ﴾ في الاثنال التي يضرجا ﴿ الكُمْورُورَةِ ﴾ ايضاً :التعدَّس يقال ووفِ إَمَلُكُ الرَّوْيَا يُكنَّى جا عن اعبأن الامور | فلان كهرورة ،، اي انتهار لن خاطبهُ النايظ و- الصلب الشديد

وتميس لأوجه

کهه

و- النبتُ: مَّ طولةُ وظهر تَوْرُهُ وشمِلةُ (كَتَبْمَس) ابو حيٍّ من العرب \* كَهْرَبَ \* الثي : جل نب قرَّه (الكاهِل) اسم فاعل كما مرَّ و-الحارك

الكهريُّــة قهو ( مُكَهْرِب) والشُّء او مندَّم اعلى الظهر ممًّا بلي العنق وهو (مُكَهِّرَبُ ) وهو من اصطلاح المُحدَثين الثك الاهل وفيهِ ستُّ فِتُر او ما بين ( اَلكَهْرَبَا وَالكُهْرَبِــاءُ ) تَصْمَعْ شَهِرَةُ الكَتَفْــين أو موصل النق في الصلب بالنب وحدَّث بهِ فَهُو ( كاهنُ ) و

> بالفارسة ومنه كاه تبن وربا جاذب في الكفاية الكَّاهل هو الكتبدج كواهِل اي جاذب التين القطمة منة كهرباة او (كاهل القوم) عهدتهم وسندهم ويقال

كهرباءة والنسبة اليه كَهْرَ فِي وَمَنْ الشَّديد النَّفْبِ وَالْفَحَلُ الْحَالَجُ 15 أَنَّهُ (نصرائية) لذو كامل ،،

( تَكُمُّنَ ) لَهُ تَكَبُّنا وتَكْبِينا : قا (الْكَهْرَبَّةُ) الْمِاذبيِّسة النسوبة الى (فلانُ شديد الكامل) اي سبع الجانب ما يشبه قول الكهنة (اَلْكُهْل) من وخطهُ الشب ورايت لهُ

(الكامِن) اسم فامل و- الفصيح و ﴿ كُونَ ١١ تُكَيِّفُ الجِلُّ : صارت إبالةٌ أو من جاوز السلائين او اربعاً فيه كهوف و- البُثرُ : صار فيها شـل وثلاثين الى احدى وخسبن ج كَيْدُونَ الذي من العالمـ و ضرب الحمى وهو وكُهُول وكِهَال وكُهَلَان وَكُهُلُ وهِي (كَهُلَة ) ج كَهُلَات بِكُون البِاء لَمُ

للصفة وكَفَلَات بفتحها تغليبًا لجانب (الكلين) عند النصارى واليهود وهبد الاوثنان : الذي يقدّم الذبائح والقراب السرآة كَمْلَة مفردةً الا ان يقولوا السرمة و- المشي وهو فعل بات وبنــهُ | شَهَلَـةَ كَيْلَـة و ( نبتُ كَهْلُ ) اي متناه | القضماء بالنيب كما كانت تفعل كم ( طار لهٔ طائرٌ "كَمْلُ") أي لهُ جَدُّ وحظُّ الوثنين واليهود وفي التمريفات الكام في الدنيا

\* كَهُكُم ﴿ الْكُهْكُمُ وَالْكُهْكُ مِنْ ﴿ الْكَهْوَلُ ﴾ كَجَّهُو ۗ ﴿ الْعَنْكُوتُ (نبت مُكْتَمِل) اي شاه

( تُنْجَة مُكْتُمُكُ أَي عَنْتُمرة الراس إينبر بالاحوال الماضية والعرَّاف منهنه بالاحوال المستقبلة ءء بالباض وقيل أننهى سنها

\* كَمَال \* الكُمْدُول: السَمَّادُ والكريم ( (الكامِن) ايضًا: من يقوم بامر الرج \* كَهَــَـنَّهُ \* الشدائدُ ع كَهُمّاً: ويسى في حاجته (الكهَانة) بالكسر: حمقة الكامين جبنته عن الإقدار

كاهل الديرُوي مِن كَاهَلَ بفت الَّبِي (كَهِم ) الرجَّلُ ل ركَّهَامةٌ وكُهُومًا: (الكَّهَدُّوت )وظيفة الكاهن (سريانيَّة

الطربية السبعة فلان كامِل بني فلان اي عقد شم أني (سُنْدُ ولمان وفريس ورجل ) كيّام \* تَحْمَّت \* الناقة سَ كُمُوهَا : هرمد الهسئات وسنده في اللسّات التي كيل من الله من لا نفاة عنده وسالسكرانُ في وجهر ل ع استُنكِ ا: (كَمُهُلُ رَكُمُولَة : صاركِيلًا وبقال فور كيّامُ ابضًا

(كَاعَلَ) الرجلُ مُكَاهلةً : تروَّج و- بلغ (رجل كَوْيشُمُ ) أي مُسينٌ لا غناء عندهُ (الكُمَّة ) بالفتح : الناقة الضخمة المسذّ \* كَهْمَتَ \* الرجلُ: تقارب ما بين و- العجرز و- الناب مزولة كاند

( تَكَهَّلُ) النَّاتُ: ثمَّ طولة (الاساس) رجليه و- حتى التراب جما إذا مشي او سبئة ( إ كُنْهَلُ ) الرجلُ : مار كهار و- ( الكيب ) الاسد و- التبيع الوجه الله \* كه كه ي حكاية صوت الاس أ والبير

يجذب النبن اذا حُكَّ ويشاركهُ وقال ابو زيد الكاهل من الاستان خاصَّة إ السندروس في ذلك معرَّب كاء رب ويستمار لنير. وهو ما بين كتفيه وقال

السيَّال اَلكَهْرَ بيَّ

أكهربا

(ا كُتبَيْت) كينا : دخلة

(الكَمْف) كالبت التقود في الجيل ج كُهُوف الا انهُ واسم فاذا صغر فيوخارُ الاسميَّة وقال في البارع وقلُّ ما يتواون (اَلَكُونَفُ) ابضًا : الْوَزَر و- الملجأ و-بناه (كَذْبَهُمْ) عنا والنون ذا يُدة كا مرُّ \* كوك \* الكَوْكَب: الباذنبان

بالفتح فيها: الرجل التهيب (الكَمْكُم) ايضًا : البادنجان و-

المسن الكار

\* كَمُولًا ﴿ الرجلُ عَ كُمُولًا: مار كَهُلَّا فَهُو (كَاهِل) او الثَّلَاثُةُ مُنهُ تُمَات وقد جاء في الحديث ورعل في اهلك من

والهاء من المكاملة أي تروُّج وقيل أضف و– السيفُ: كلُّ يحتمل ان يكون كاهل مأخوذًا من قولم (أكُّهُمَ) بِصرُهُ: كُلُّ ورقُّ

اككءولة فصاركهلا

الروضةُ : عَمَّهَا مُؤْرِهَا وفي التهذيب نبتها | و- إلتاقة العظيمة السنام

\* كهمل \* الكهمك : الثقيل الو (اخذ الامر مكيسلًا) اي باحد ﴿ كُهَنَ ﴿ لَهُ نَ عَ كَهَانَةً : قَطَى ( كَهُن ) من باب كرم اذا صاركاه او صارت الكهانة لهُ طَيِعةٌ وغريزٍ:

(كَمَّنَ) الكاهنُ : مارس وظفتهُ . تقديم ذبيعية وتبخير الى غير ذلا

(كَاهَنَ) مَكَاهِنةً : حالى

المعرانيَّة كُهِن وفي السريانيَّة كُهنا اكَهَنَّهُ وَكُهَّأَنُّ

وريِّما كان مسأخونًا في الأصل من مه هو الذي يخبر عن الكوارِّن في مستقب الزمان ويدعي معرفسة الانبراز ومطال طم النبب وفي الكلّبات ود الكامن.

(سرُّ الكُّهُنُّوت) من اسرار البيع

يكه كُه و- الشيء : حرَّ (تكهكة) عنه : نسف (الكَهْكاه) بالفتح: الضميف (ألكف كالمة) التهب و- النسيف يزمران فيهما و- الحيارية السينة

(شخ كَمُنكه) بكَهكه في يدم (الكُّهُ كُهَّة ) المرارة و- حكاية صوت الاسد و- حكاية صوت البصير في

حَكُدًى (بائلُ ) كان أَكُهُ (كاهاهُ) مكاهاةً : فاخرهُ

(آكُنَى) الرجلُ إِكْمَاءٌ: سَمَّن اطراف (الكُونَة) بالضمَّ: الحصب اصابعهِ بِنَفَسِ و-عن الطعام: امتنع عنهُ السبينة او الضغمة كادت تدخل في السنُّ او الواسمة جلد الاخلاف

و- الحجر لا صدع فيب و- الجيسان أشاقة وجاهرة

(الأَكْمَاءُ) نبلاءُ الرجال

على القلب (واريّ): هابةُ وجبان عنهُ تَفَيُّنَّةَ امرِ الرادهُ فهابهُ فرجم عنهُ

( الكاهُ والكاءة والكيُّءُ و الكيُّتُــة ) (رجع الى تُوجِهِ) فعل شيئًا من المعروف الاصميُّ انهُ سع من العرب من يقول الضميف الفواد الحيان

\* كَابَ \* ن يَكُوبُ كُوْبًا : شرب مألكُوْب

(كَوَّبِّ) الشيءَ تكويبًا: دقُّهُ بالنهر (إَكْتَابُ) اكْتِياباً: شرب بالكوب

(الكُوْب) كوذ مشدير الراس لا واهــل مروّ يقولون كَاخٌ للقصر الذي كُثبةٌ واحدةٌ (عانيةً) عروة لهُ او لا خرطوم لهُ ويقسال قدَح أيَّتَخذ في البستان والمواضع

لاعروة له ،، ج أكواب

(الكُوْبَة) بالفتح: الحسرة على ما فات (الكُوَّبَّة) بالضمّ : النَّرُد في كلام اهل إ زرعةٌ وكذلك الناطور بتَّخذهُ يحقظ ما (المكادة) مصدر يقال وو لا مممَّ لي اليمن وقيل الشطرنج يقال وو فلانٌ لا في البستان

\* كوت \* أَلَكُو إِنَّ : النصير كروفوس الادائب \* كُلِيَ \* الرجلُ ل يَكْهَى كَيُّ وذَّكِرت في ترجمة الدنث ت (الكُونُ ) النَّفْش اللَّذِي يُلِمَن في إن يَنفَشُّ فكذاك أكاد كتولهِ ( إَكْتُنَهَاءُ ﴾ عَسَالَة ﴿ كُنُّهَا \* : شَافَهَ ۚ جَا أَفَعْلِهُ وَ النَّى \* : خَلَّهُ فِي مَاهِ او تراب (الكُمَّا: والكَّيْمَاءُ والكَّيْمَاة ) الناقبة (كَوْمَهُ) تَكُوبِهَا : فَاتَلْمُ فَعَلْهُ وَسُ عَلَّبُهُ و الزَّمَاءُ الذَّلَّهُ و - ردَّهُ و - الزَّمَامُ | البمير : ذلَّلهُ

(أَ كَاحَهُ) إِكَاحَةً : قائلةً فنلبهُ و- اهْلَكُه (ما أكاحَهُ) اي ما اعطاءُ (هو كِوَاحُ مالِ) اي ازَارُهُ (أكاءُ ) إكاء وإكاءة : فاجأهُ على (الكاح والكيم) عرض الحبل وسنده كاد وذال فنتساوا الكسر الى الكاف في فَمِلَ كما خَلْوْا في فعلتَ وزعم ج أَحُبَاحٍ وَكُيُوحٍ

ثم رجع عنهُ \* كُوخ # الكُون والكاخ: يت مسمّ وقد يدخلون على خبرها أن تشيها من قصب إلا كوَّة و- كلّ بيت بلا كوَّة إسى قال روَّابة ووقد كاد من طول اللي

ومنة كوخ السائد لفترته ج أكوّاخ ان يصحا ،، إِيكُوخُانَ وَكِيمَانَ وَكِوَخَةَ (دخيلانَ) (كَوَّدَ) الشيءَ تَكُو يِدًا: جمهُ وجملهُ

(لله كاخ) مظلمة (الكُوّب) دَفَّة النق و- عِظْم الراس (الكُوخ) إيضًا : كل موضع يَتَّف لَهُ (الكُود) وفي القاموس الكُو رّة : ما

الزارع على زرمهِ ويكون فيم يحفظ جمعت من تراب ونحوم ج أكواد

\* كَهْ كُهُ \* القروزُ: تنفَّى في يدم إيزال معهُ كُوبِ المسر وكُوبَ السَّرِي ﴿ كَادَهُ \* ن يَكُودُهُ كُودًا : منعهُ إذا خصرت و- الاسدُ والبعيرُ : صاتَ | و- العلم الصغير المنصَّر و- قيل الفيمُن | ( هو يكود بنفسهِ ) اي عبود وكاد يقعل وقيسل البربط معرَّب وعن ابي سعيد أيكاد من باب علم كُودًا ومُكادةً: هي اي الكوبـة قصبات تجمع في قطمة أقارب ولم يفعل وهي من أقمال المقاربة ادع يُمَرُّذُ عسليمنَّ ثم ينفخ النسان اترفع المبتدا اسماً لها وتنصب المعر خبرًا لمنا ويندر اقتران خبرها بآنُ وقذ تكون صلحة اللكلام ومنه وم إ ◄ كَوِّثَ \* الرَّدِعُ : صار اربع ورقات إيكد يراها ١٠ اي لم يرَّها وعنى الداد ال خَساً و – فَ لَانٌ بِنائِطَةِ : اخْرِجهُ | ومنهُ ١٥٠ كاد اخفيها ،، اي اريد وعرف ما يُكاد منهُ اي ما يراد وفي اللــــان (الكاتُ) عَنفَفَةٌ عِنني الكاتَ مشدَّدةٌ إقال بضهم كسا جاز أن تُوضع اربد موضم اكاد في تولي تعالى جدارًا بربد 17 كادت وكدت وتلك خير ارادة 17 قال ابن الانباري قال اللغو يون كدت \* كَاحَهُ \* نَ يُكُوحُهُ كَوْحًا : قاتلهُ إنسل مناهُ عند العرب قاريت الفعل وا افعل وما كدَّت افعل سناهٌ فعل بعد ابطاء وقال الازهريُّ وهو كذلك وشامده قولة تالى وما كادوا ينعاون مناه ذبحوها بمد ابطاء لتمذر وجدان البقرة (الأَكْنِيَ) الآكُلُفالرجه و-الابخر (كاوحهُ) مُكاوَحةٌ : قاتلتُه فَفلَهُ و- عليهم وقد يكون ما كدت الفل عمني ما قاربت وفي الصحاح وحكى سببويه عن بعض المرب كُدّت المل كذا ضم الكاف قالب وحدَّثن ابو المطاب ان \* كا \* هذهُ ن يَكُو ا كُو ا وكُمَّا قُوا ( تَكَاوَحا) عَارِسا وتِمالِيا الثَّرَّ بِنِها الما مِن العرب يقولون كيْدَ رْبِيد ينمل كذا وما زيل ينمل كذا يريدون

لا افعل ذلك والآحكودًا فجملها من الواو

( إ كُوَادً) الرجل اكوندادًا: شاخ وارتش

ولا مُكَادة ١١ اي لا الم ولا أحكاد

(١١)كُور) بالفتح: رَحْل البعير (المُكُورُ والمُكُورَة ) بالكرفيها: الد ارجل بَكُورَى وتمكُورُ") بشأ على الفتح واكسر : اي فاحشٌ مكث ود رقال ابو بكر ابن السرَّاج هو اله روثة الانف مأخوذ من كوَّرهُ اذاح (الكاذانُ والكَوْذَاَّنُ) الضخم السمينُ القضان أو الطين ضيَّق الراس أو هي أَفَـكُمَّانَ لم يجيءُ قالــــ وقد تجذفُ (

کوس

( الْمَكُورِيُّ والمِكْوَرِيُّ ) اللَّبِيم التصير السريض و – روثة الانف السَّا. \* كَازَ ﴿ الرَّجِلُ نَ يَكُوزُ كُوزُ

ويُعرَف بزيت الكاز ( افرنبيَّة )

من التقصان بعد الزيادة واصلهما من ويليل او هو اصغر من الابريق دخيل كينان وأكواذ وكوزة!

(كُوزَى) قامة بطبرستان سامية ة لا يىلوھا الطير في تخليقها ولا السمعب

ارتفاعها والها تنف دون قُلُتها (كاذة) قرية بجرو والنسبة (كازَّنْيْ) ( رجلٌ مُكُوَّز الراس) اى طويلةُ

\* كوزب \* الكوزب كيومر: اله

\* كَاسَ \* البعيدُ ن يكُوس كُوْت مشي على ثـلاث قوائِم وهو معرقب و الحيَّةُ : تُمُوِّت في مكاسها و- فلاتًا : صر و- فلانُ في البيع : اتَّضع عْنهُ ووكسة يقال 15 لا تَنكُسني يا فَلان في البيع · اي لا تنقص الشمن و-في السير: هود

أوفيل كبَّهُ على رأسه

اعطاءُهُ لا ولا مُكَادَةَ ولا بهشَّة ولا (جاء الغرس مُكْتَارًا) اي مَادًا دْنَبُهُ (كُوْرَهُ فَاكْتَارَ) اي صرمهُ فسقط [ إنسَكَارَ) الرجلُ إسْتِكَارةُ :اسرع ميمها وتشديد الراء واقتصر اللس

(اَلْكُوَارُة) السَّامَة و- ضربٌ من خرة أاو لئيم او قصير عريض وفي الصر \* كُوذ الله كُوذَ الازارُ تَكُويدًا: بلغ أِ الناء و- لغة في كُوَّارة النحل وسنُذ كُر الكاذة فهو ( مُكوّ أن و- فلاناً بالعماة في ( كُوَارَة النحل وتُكرَر وكُوَّارِها ) بتشديد الواو: شيُّ يتخذ للنحل من أقال وهو مَفْعَلَى متشديد اللام

(الْكَاذِيُّ ) شَيْرً لهُ وردُّ يُطِيَّبُ بهِ الدَّهِنِ (الْكَوْر) مصدر و- الدَّوْر من النامة أشهب بالكوز و- الشيء : جمهُ وهو مثل النخلة في كل شيء من صفتها تسمية بالمصدر و- الجماعة الكثيرة من ( تَكُوَّل القومُ تَكُوزُا: اجتمعوا الابل وقيل مائة وخمسون وقيل مائتان ( إَكْتَازَ) الماء أَكْتِيازًا : اغترفهُ مَالك

وأكثر و- التطبع من البقرج أكنواد | وشرب بالكوز و- الطبيعة يقال وو له كوركري ، (الكان) سيَّال معدليٌّ يستعبُّع كُورًا: لا ثها عليه وادارها و-الارض: [ (نموذ بساقه من الحَوْر بعد الكَوْر) اي ( (الكُورُ) بالضمّ: إذاك من فأر له عر

> كؤر السمامة وحورها وهما ادارها ونقضهما لان الادارة فيها زيادة وفي (كُوَّرُ) السَّاسَةَ على راسهِ تكويرًا: النقض نقص وقيل غير ذلك لَنَّهَا مثل كارها و– فلانًا : صرعهُ و – (الكُّور) الرَّمْل او باداتهِ ج ٱكْوَار

المتاعَ : جمعةُ وشدَّهُ واللَّهُ على جهــة وأكُّورُ وكبيرانٌ و- عبسرة المــدَّاد ( تُوران يكوَّدان في الناريور القيامة ) (الكارة ) مقدار مصاوم من الطعام و- الضيَّق الحُلُق

من النباب: مــا كُيمَــُم ويشدُّ وني اللسان وو والكارة عكم الثياب وكارة القصَّار سُمَّيت لانــهُ ۚ يَكُوَّر ثِيابِهُ فِي

(ٱلكُورَةُ) بالضم: المدينة ر-الصقع وفي إنسال 11 فلانٌ يكوس في السير ١٠١

وتقول لن يطلب منك الشيء فلا تربد اللَّبيَّ : صرع بحمهُ على بعض مَكَادًا ولا مَهِمًّا الله كَوْدَاةٌ : هذا

\* الـكُودَن والكُودَنُ \* البردُون أو حمل الكارة على ظهرهِ المجين و- الغيل و- قيل البغل

ضربهٔ جانی دیره

(الكَاذَ زَانَ ) الحمنا الفخذ من باطنهما أصلها في الشمع وقيل الكُوَّارات الحلايا فيقال مُكُورُ " ،، الواحدة (كَاذَة) وفي الصحاح (وَالْكَاذَةُانَ الاهلَّـةُ كَالْكَوْارْرُ ما ثناً من اللعم في اهالي الفخذ ،؛ ((الكُوارة) بالفمّ عَدُو سريعٌ

(الكُوذَة أو الكُوْدَة) بالمهملة : ضربُ (الكار) سنن منحدرة فيهما طمام ج والانثى ( يَكُورَبُّه ) من معاملات الهند وتُعرّف عصر بالودعة كارات

الدانة اقصم منها

 ﴿ كُوذِينَ النَّصَّارُ وَكُودِينَ \* : \* كَارَ \* العامة على راسه ن يَكُورها إي طبيعة و- الزيادة

> حفرها و- في مشيت اسرع و- الحماًلُ الكارة : حملها و- الفرسُ ذنبةُ كِيارًا: رفعةً في حضره

الاستدارة وهبارة الاساس وو وضع بعضة من طين و- موضع الزنسابير قيل هو

اي يلفان ويجمعان ويلقيان فيها

(كُوْرَهُ ) طَمَنَهُ فَالْقَاءُ عِبِسُماً و- اللهُ | اللِلَ على النهار: ادخل هذا في هذا (أَكَارَ) عَلِيهِ إِكَارَةُ : استذلَّهُ واستضفهُ أَنُوبِ واحد وبجملها فيكون بعضها فوق ( تَكُوَّرُ ) الشيء تكرُّراً: سنسط و- بعض أنه و- ما يحمل على النابور من الرجلُ: تشمَّر و- النيء : تقطَّر الثياب ج كارات (كؤره فكور) اي سرعه فسقط

( إ كَنَارَ ﴾ الرجلُ إ كُنبارًا: تعمَّم و- | المفردات وقيــلُ لكل مصر كورة وهي | جوَّد و- على واسهِ: انقلب اسرع في مشيو و- النرسُ: وفع ذُنَّبُهُ البقسة التي يجتمع فيها قرى وعالُ ج (كُوَّسَةُ) على راسهِ تكويمًا: فَلَبَ عند المَدُو و- زيدٌ: حَيًّا السَّابِ و- كُور \* كَاشَ \* هَمْهُ نَ يَكُوشُ كُوثُ : فَعْلَمْ مُثْلَكِمَةُ و الشيء : نَمَّاهُ يَعَالَ (أَسْكُوْ قُوا هذا الرمل والزلوا ، اي

(ْ تَكُوُّفُ) الرمـلُ والقومُ تَسَكُّولُنَّا \* كَاعَ \* الْكَلِّ ن يَكُوع كُومًا : وحَكُوفَانًا مِل غير قياس : إجسموا مشى في الرمل وتمايل على كومهِ من شدَّة واستداروا و- الرجلُ : تشبُّه باهل

الحرّ و- تُعتِّم فَشَى على كوم لانةً لا الكوفة او انتسب اليهم (الكاف) من حروف الهجاء حرف

شديد يخرج من اسفل الحنك ومن اقصى اللَّــان تَذَكَّرُ وَتُؤنَّتْ وَذُكِّرت في

(الكُولَفَ إِنْ والكُوفَانِ والكُوفَانُ ( تَكُوَّفُتْ ) يدهُ تَكُوُّها : اصاجا والكُوَّفَانُ ) الرملة المستديرة و- الاس

المستدير و- المناء و-المزُّ والمنعة و-

الإجام ومنهُ المثلُ وواحمق بتخط بكوموء، ﴿ ظُّلُوا فِي كُوفَانِ مَن امرهم ﴾ اي في

من الآخر وطرفاها ياتقبان عند مفصل (اَلكُونَة) الرَّمَكَ الحَمَرَاءُ الْسُنديرِةُ الد فالذي يلي المتصر يقال لهُ الكرسوم وقيل كل رملة تخالطها حصباه و- مدينة والذي يلي الأسِار يتلل لهُ الكُوع وهما مشهورة بالعراق ويقال لها كُوفَانُ بالغُمُ

فيها يُخطَط العرب ابلد خسان (الست يه كُوْلَة ولا توقة ) اي عب اكمَفُ مِن قَبْلِ ٱلكوع و- يبس في الرسنين ﴿ (ٱلكُوْ يُؤُ ۖ) نسبة الى ٱلكوفة ومنهُ الحَمْطُ

الكوفيأ ان يُمبل اجام الرُّبل على اخواها اقبالًا (الكُوفِيُّون) عَاة الكوفة كبا ان

البصريك غساة البصرة وبين الفريقين اختلافات شتَّى في اصول العربيَّة

(اَلكُونَيَّة ) مؤتَّث الكوفي و- منديل يلفُ بهِ الراس

\* كُو كَب \* الحديدُ : برق وتوقّد (الكُوْكُ) النجم و- نقطة بيضاً تحدث في الدين و- ما طائل من النبات و- سيَّد القوم وفارسهم و- شُدَّة الحسَّ \* كُوَّمَ \* السنامُ كُوْمَرُةٌ : احتد إو- السيف و- الما ا و- الحبيس و-المهار و- المقطَّة يخالف لوضا لون ارضها

كالمنشار و- الناقص الاسنان و- البطئ

من البراذين ج كُواسِج

( اَلْكُوشَانِ ) بِالنَّمِّ: طعامٌ لاعل أَخْوَهُ وَ- الكَافَ : كَتِها ( الكُوشَانِ ) بالنَّمِّ: طعامٌ لاعل أُخَوهُ وَ- الكَافَ : كَتِها عُمَانَ مِن الأَرُزُّ والسَّمَكُ

يقدر على القيام وقبل مشى في شقّ

(حَدِعَ) الرجلُ ل كُومًا : كان

(كُوَّمَهُ) بالسيف تَنكُو بِمَّا: ضربهُ بهِ أول بابها ج كَافَاتُ و– المملَّحُ للامورُ حتى اعوجَّت أكواعهُ

ألكوع (الكتاع والكُوع) طرف الزند الذي يلي الدَّقِل من النصب والمشب

وقال الازهرية (و الكُوع طرف العلم صف كعف الربح او اختياط وشرّ الذي يلي رسغ اليد الحاذي للاجار وهمأ أاو حيرة او مكروه أو أمر شديد عَلَمَانَ مُتَلاصِقَانَ فِي السَاحِد أحدهما إديُّ ( ﴿ فِي كُوفَانَ مِن ذَّلَك ) فِي عزَّ وَمِثْمَة

علما سامد المذداع ويثال الليد لآيترق والنتح وكوفة الجنسند لانة اختُطَت

بين الكوع والكوسوع ج أ كُواع (الكُوّع) في الناس محركة : ان تعوج ً و-- اثبال احدى البدين على الاخرى و-

شديدا

(الأَكْوَع) الطبيم الكوع و- من اقبل رسناهُ على سُكيبِ وقبل هو من التوى

كوعة او من يبس رسناه او من اقبلت احدى يديهِ على الاخرى والاتق (كُوُّها ) ج كُوعٌ و- من الابل : الذي البــل عَيْدُ عَلَى الوظيف فهو يمثي على رسنهِ و-خَفَّهُ عَلَى الوظيف فهو يمثي على رسنهِ و-لقب رجل من الصحابة

قيه الشعم (موضعة بأب كس)

حملةً على ان يكوس بعرقبتهِ ( تَكُوِّسَ) الرجلُ لَكُوْماً: تَنكُس ( تَكَاوَّسَ) لَمُ الغلام تَكَاوُسًا: ثواك و-العشبُ : كُنْرُ وَكُنْفٍ وَفِي الاساس ور وعثب مُسَكّاوِس كُنف حق

(إَكْنَاسُهُ) من حاجتهِ إِكْثِياسًا : حبسهُ (الكاس) مقلوب الكأس بالهمز (أَلَكُونُس) بالفتح: مصدر و- ونيَّحة

تاقط ،،

الأَزْيَبِ مِن الريّاحِ يِقالُ \*\* ردَّ السفينة من غيراها كوس الآذيب ،، و-هيج البحر وخبُّهُ و- مقادبة الترق

لى، و-كُلُّمة ثقال عند خوف الفَرِّق ورَّهَا كانت في هذا المقام اعجسيَّةً (اَلْكُوس) بالنَّمَ : جمع اَلْكُوساء و-الطبل و- خشبة مثلثة مم النجار يقيس بهــا الحشب ود قاسَ النجار السودَ

بِالْكُوسِ 14 معرَّ بة مِ كُوسات (لُهُ كُوْسًا) آي ملتقت كثيرة النبت بحكوس يقال وو لِماع كُوسٌ ،،

وكذلك رمال كُوسُ اي مثراً كمة (الكُوسِينُ ) من البل : القصير الدّوارِ ج فلا ثراءً الأسكما اذا جرى وهي (گُوسیّة)

(الكَكَأْسِ) الكان تنحوَّى فيهِ الحيَّة (الكُوِّس) بأكس : آلة من حديد بسوَّی جے جمبر الرحی اذا کشُنُنَ ج

(مُكُّوس) كمعظم: اسم حماد (الْمُتَكَاوِس) اسم قامل و – عند الرومْسِيَّنَ انْ يَتُوالَىٰ فِي الْقَافِيةِ ارْبِعِ

حركات بتركب السببين كقوله وو اوقر ركايي ففة وَذَهَا ،،

ا \* كُوْسَجَ \* الرجلُ: ساد كُوسَمُ (أَلَكُوْسَجَ) الاَثَيَطُّ وهو الذي لَحِيَّةُ هلى نْقَنِهِ لَا مَلَى المارضين قال الازمريُّ 11 لا اصلُ لهُ فِي السريَّة ٤٤ وقسال بعشهم سرَّب واملهُ كُوسَق او كوسه ونيل هو عربي من كمج الرجل اي لم ينبت لةُ لحية

الحل

كانت تكوماته

ودقع زاسها

كما تقدُّم كقولهِ ١٥ اذا كان الشتاء فأدفتُ وني ١٠ و- عنى حضر غو وان كان وكتا قا ندري ملي مسل ،، و–بمني

﴾ حَمَرَت ۞ النافة ل تَكُومَ كُومًا : أَ بِنِنِي نحو ما كان كُم ان تنبتوا شجرها ﴿ كَانَّكَ قَدْ مَتَّ وصرت الى كاذ و- بمنى صار نحو وكان من آلكافرين الممنى صربت الى ان يقسال كان وا

(كُوَّمَ) النَّرابُ والحمى تكويمًا: جمهُ 'و-عمني الاستنبال نمو يُتافون يومًا كان أميث لا وانت حيَّ وتقولب مم الم وجلة كومة كومة أي قطمة قطمت شرَّه مسطيرًا و- بمنى المفي المقطع وصريًا الى كانا ومع الجمع وصرتم غو وكان في المدينة تسمسة ربعط و- كانوا

للناس و- يمنى الازل والابد غو وك الله عليمًا حكيمًا و- بمسنى الد والاستمرار تحو وكان الله غنورًا رب ويقول الرجل لصاحبهِ أذًا تفرُّس فيه انهُ هو كُنَّ ابا فلانِ ليعلم ان الإمر ظنَّ وانهُ كان من همَّهِ ومنهُ قول المسلمين لابي لؤلؤة لما رآةُ من بعيد لتلفو هندهٔ في غزوة تبوك دوكن لوُّلوَّة ١٢ وتقول الرب للبغيض فيالا مليه وولا كان ولا تكوَّن ،، اي لا يُـ ولاتحرُّك يكنون بهِ عن موتهِ ونڌ

کون

جاواً في لا يكون زيدٌ تنني الاستثناء كا قلت لا يكون الاكن زيدًا وتُعطَف ال جواذًا من مضارع كان الهبرَّد عن الله البارزة المبزوم اذا لم يكن بعده مرزة و يِمَالُ لَمْ بِكُ زَيِدٌ قَائِمًا وَلَمْ نَكُ فِي ا وقد قُرِئَ شَادًا لَم يِكُ الذين كُمْ واجاذ يونس حذفها مع الحركة كة ود اذا لم تكُ الحاجات من همَّة الله ولا فرق في ذلك بسين الناقصة وال وترادكان للتأكيد ببن الشذ المتلازمين كالمبتدا وخبره نحو زيد قسامٌ والفعل ومهفوعه نحو لم يو كان مثلك والموسول وسك ٍ غو

زيادتها بين ما وقبل التعجب لمو ما احسن زيدًا ولا تزاد في غيره الآء كقولهِ سراة بني ابي بكر تسامي طُ كان المسوّمة العرا

الذي كان 'اكرشةُ والموسوف وح

نحو مردتُ برجل كان قايمٌ وتنق

اذا قبُّ شُمَّالٌ ؛

(كُونَ ) الثي تَكُو ينا : احدثهُ و-اللهُ | (سفر السُّكُوين) اولس اسفار موسى اللَّكُواة لبمانسُ مولَّدة (كُوِّى) في داره كُورى: فقها الاساس الاشاء : اوجدها فكانت اي وجدت و- الحسة (المككان) موضع كون الشيء وهو (كأواهُ) مُكاواةً : شانةُ ككاوحهُ الولدُ: صوَّدهُ

(يَكُونَ) النَّيهُ تَكُونًا: مطاوع كون حصولة ج أماكِن وأسْكِنهُ وَأَسْكُنْ ( تَكُونًى) تكويًا من الكو وذُكِر ني او و و قللا

(اِکْتُوک) اِکْتُواء: مطاوع کوی و-استمملُ الكيِّ في بدن ِ او كوى ننسهُ (مضيت مُكَانَيُ) اي طبِينيَ ويقالب تكفُّل بهِ

و-فَلانُ : غُدُّح عِا لَبِي فَيهِ ( إِسْنَكُوكَ ) إِسْنِكُو اعَ : حان له ان

أيكوَى و- فلاتًا: طلب منهُ الكيُّ اصلية فقيل يَكُن من النَّيء ظفر (الكَاوِيَا) مِيْسَم تُوسَم بِهِ النَّمَ

(الكُونُّ) مصدر واصلهُ الكُوْيُ أَعِلَ اعلال مري والعامَّة تستمملهُ على اصلهُ (آخرالدواء الكيُّ ) اي اذا اعضل الداء \* كَاهَ \* الشِّيءَ ن يَكُوهُ كُومًا :

وابى قبول الدواء حُسِم بآلكي آخرالام

(الكُوَّاء) قَمَّال للمبالف و- المبيث

نب أَلْ قولُو كنتُ في شاكِي كذا وبكذا ( تُكُونُهُ ت ) علب وامورُهُ : تفرقت ( ابو الكواه ) من كُنّ العرب

تَقُولُ وواسِبَت كُنْيَّا ﴾ و كُنْتِيَوْن وانست وانست (المُكُوَّاة) حديدة يُحرَّى جا البدن وكُنْتَيْون والتول يَكُوَّا البدن عَلَيْنا وفيره وفي النّس والله البدن وكُنْتَيْون والتول يَكُونًا وفيره والله وفي النّس ووالله النمرَ كُمَّ آوادوا أنْ يَبِــيَّنُ الفتح في ( واويُّ ) دخل بِكانَا ضَبَّنَا فتتبَّض فَيهِ إيضره والمكواة في النار ؛؛ ج مُكارٍ و- بأمرأته : تدفًّا واسطل عمر جسدها \* كي \* على ثلاثة اوج احدما ان

(الْكِيَّانِ) ابنياً : الطبيعة أو سريانيَّةُ الْكَوُّ وَالكُوَّ وَالكُوَّ الطَّرِّقَ فِي الحَائِط لَكُونَ أَسماً عنصراً من كَفَ نقول (سَنْمُ الكِيَانِ ) كُنساب العِم أَلَمَهُ | او ألكُو الحرق ألكيد وإلكوَّة الصنَّير (١٠ كُيُّ تجنعون الى سلم ،، اي كيف ج كُوَّاتِ وَكُوَّاتِ وَكُوْى وَكُوالًا لَمُدَفِّتِ الفَاء كَمَا قَالَ بِعَنْهُم سَوُّ ٱلْمَلُ (الكِيانة) باككسر: الكفالة وهي اسم من وتستمار الكُوى لمفافح المساء الى المزّارع إبريد سوف الثاني ان تكون بمنزلة الام كُنتُ بل فلان كونًا اي تَكَنلُتُ بهِ إو الجداول فيقال كُوَى النهر الصَّلِل مَنْ وهمَّادُ وهي الدَّاحَةُ على سأ رَكِيْوَانُ الم ذُرَّعُل بالغارسيُّة منوعُ (الكُوَّة) بالنَّمَ : المشكاة بلغة المبشسة | الاستفاسيَّة في قولم في السوَّل عن العلمة

وقيل كُلُّ كُونَّة غير نافذة مشكاة ايضاً كَبُم بَجْت وتتصل بها الهاء عند الوقف (اَلْكَيْنُونَة) معدر واصلهُ كَيْنُون في وعِنها واو ولما اللام فقيل واو إيثالُ (وكَيْتُ ، كما يقال وولمنهُ ،،

وطي ما المصدريَّة "كما في تولهِ وويُرجِّي حَذِنُوهَا مِنْ هَيْنِ رَبِيَّتَ وَلِوْلَا ذَلِكَ لِقَالُوا ۚ (اَلكَوُّ) بالفتح مع حَذَف الهاء : لفة الفتى كيما يضرُّ وينفعُ ؛؛ اي لان يغير

كُونُونَة ثُمُ انْهُ لِيسَ فِي ٱلكَلامِ قَمْلُونَةً حَكَامًا ابن الاتبـاريُّ وهو مذكِّر فيقال وينفع وفيل ماكانَّة وهلي ان المصدرَّبة مضرةً وجوبًا نحو جُسُكُ كَي تَكرَنَى اذا قدَّرت النعب بآن الشالك ان

﴿ كُواْءُ ۞ مَن يَكُويُو كَيًّا ﴿ وَارْبَّةٌ ۚ نَكُونَ مِنْزَلَةً ۚ أَنْ الصَّدِرَبِّـةَ سَنَّى وَمُمَّا المين يائيُّة اللام ﴾ احريَّ جلدهُ بحديدة | وذلك في نحو لكي لا تأسوا أيوَّيدهُ صحة (التَكُونِين) مَمدركُون و- عند ونُحوها أنهو (كُاو) وذاك (مُكُويُّ) حلول أَنْ عُلَمْ واضا لوكات حف

المتكلمين الخراج المدور من العدم الى و- المقربُ قلانًا ؛ لدخت و- بميَّةٍ : تعليل لم يدخل عليها حمف تعليل ومن [احد النظر اليه و- الثوب : امرَّ طيب مناك كي تكرني وقوله كي

يقال وو كوَّنهُ فتكوَّن ١٤ و- تحرُّك

(إَكْنَانَ) عليهِ و- بهِ إِحْسَيَانًا : ((الككانة) الموضع والمقدلة ج مُكانَات

(إِسْتَكَانَ) لَهُ إِسْتِكَانَةً : ذلَّ وخخع (و تَكُونِ فيهِ بَهُ اي موجَودُ فيهِ (الكائن) إسم فاهل تقول ود اخبريني (فلان مُكين عند فلان) أي بين الكانة

بَالِكَا فِن عندك ،، اي بالذي حدث وهي إي الماترلة ولما كاتر لزوم الم يُتُوهِ مت

(الكائينة) ايضًا : الحادثة ج كأنينات والاسم الككانة

وْ كُوا بِن يِقَال وو كَانْت (كَاانة (مضبّ مَكِينْتَي) اي طبّق

والكوائن ء، (أَلَكَاثِنَاتَ) النِشَّاءُ المُوجِودَاتِ مِنْ كُلِّ اسْتَنْكُهِهُ

ني. وتُطلَق على الأنسات والبسائِط (كُوهَ) الرجلُ ل يَكُوَّهُ كُومًا : (اَلْكَيَّةُ) المَرَّةِ و- موضع الْكِيّ

من الخواهر (ٱلكُنتِيُّ وَٱلكُنتُنيُّ) ٱلكِيرِ السبركانةُ (كُوَّةً) النارَّ تَكُوجًا: هيَّجها لتضطرع المشتأمَّ

ارسطو في مبادي الطبيمة

من الصرف للعلبية والجب

بتشديد الباء فحذفوا احدى الباثين كما وقبل بالا

وأما الحَيْدُودة فاصلةُ فَعَاوِلة بفتح الدين مو ٱلكُوُّ (المسباح)

فسكنت ولم يجيُّ مِن الواو على هذا الا (الكُوِّيُّ) نجمُّ هدان ومبوحة ودبحومة وقيدودة

(ٱلْكُونَةُ) بالغتج : ٱلكبير السمر

الوجرد

لا تكون دولة إذا قدَّرت اللار قبلها | ومكرُ بهِ والاسم (الْكَيْدة ) وطهمُ | بالكياسة فان لم تقدَّر الـــلامَ في تعليليَّة جارًّة الكيد وبهِ فُــسّر ووكذلك كيدنا (كَيَّسهُ) تَكْسِسًا: حملة كتسًا ويجب حينشا إضار أن بعدها ولا تظهر اليوسف ،؛ اي علمناه اكبد على الحوتو (كَا يَسَةٌ) مَكَايَسَةٌ : فالبـهُ في الكبس ان بعـــدكي الا في الضرورة ححقولهِ | و- لهُ: احتال لهُ و- فلانًا : حاربهُ و- | و- في البيم : غالبهُ ود اسانك كيما أن تنرُّ وتحدما ، ٤ (عن الرادة بسوه و-الشيء: عالمة و-الزندُّ: ( أَكُنِسَ الرجلُ إِكْياسًا وأكاس )

اخرج النارو- الرجلُ : قا، و- النرابُ: إكاسة : ولد لهُ اولاد كنس \* كَاء \* عن الام ض يكيه كَيْنًا اجتهد في الصياح و- بنفسه : جاد جا ﴿ تَكَيِّسَ) فَلانُ : نظرٌ ف واظهر الكبس وكَيْنَةُ (ياءي) : نكل عنهُ وقبل نبت عنهُ تقول وورآيتهُ بكيد بنف ، اي يقلسي (الكياسة) مصدروني الكآبات ووالكاسة هي مُحَكِينَ النفوس من استنباط مـــا هو أنقم 11

( تَكَايِدًا) تَكَايِدًا : غَاكِرا بِقال ما (الكَيْسَ) خلاف الحمق و- الجماعة و-الطبِّ و- الجود يقال 11 في قومه كُنس ( اكتادهُ) إكتبادًا : احتلا عليه على الطعام ،، و- المقل والظرف والنطنة وحسن التساكي في الامور وفي الحديث

و- المهاز: يسرهُ كلولو ووكيت (الكيد) الكر والمبث و- الميلة و- المعادة من كيس ابي هُريرة ١٠ اي الحرب و– التي ومنهُ 30 اذا بلغ الصائم من فقه وفطنتهِ لا من روايتهِ ٠ (الكيس) للدرام والدناتير والدر

کیس

كان في الامركبت وكيت اي كذا ١٠ آلكَبْـد ارادة ضرَّة الفير خفيــة ۖ والياقوت ج أكياس وكيِّكَ بكسر أفلتح وني الممباح وو أكيس مسا تجاط من خِزَقِ واما ما يشرح من اديم وخِرق فلا يقال أَهُ كيس بل خريطة و- المشيمة وذَيْتَ وَلا تستمملان الَّا مُكَّرْتَهِن بواو \ ( لا والله لا كِذَا ولا همًّا) يَرْيِدُ لا أكاد | تشييها لها بالكيس الذي تُسرز فيه النفة السلف او بدوخا واصل التاء في كيُّت ولا الم يقولة الرجل إذا تُحيل على ما يكره ( كَيْسَانُ ) اسم للنسدر و – للب ها والها صارت ناء في الاصل وحكى ابو ( (التكاأيد) التشدُّد كالتكاوُّد يقال ووفيه المختسار بن ابي عُبَد المنسوب اليب

اَلَكُيْسَا نِيَّةً مِنْ الرَافِضَةِ. (الأكثاث) الأكباس جم كيس لا (الككيدة) إيضاً: الحبث ج مكايد (الم كيسكن) الب الركبة و- الفرب اً \* كَارَ \* الفرسُ ض يَكِير كِيارًا: | على مؤِّم الانسان بظهرَ القدر

( اَلْكُيْس ) الظريف السيِّن الكياسة يقال ١٤ ما كاح فيهِ السَّف ١٠ اي ما حاك ( يُحكِير في هذه مرة وفي هذه مرة ) اي ( رول كَيْسُ الفيل ) حسنهُ ج أ كياس حجيد واجباد وكيسى كمعمنتى

الادب ويقال وو بني دارًا كيسة ، يقالَ 19 اسنان كِيْحُ 11 المافلاظ ويقال (الكِيْرِ) باكمر: زقَّ ينفخ فيهِ الهذاد (الأكثير) اسم تغفيل والأنق كيسس (كَيْحُ ٱكْبِحُ) آي خشن فليط كما واسا للبنُّ من طين فيو (كُورٌ) ج وكُوسَى ج كَيْسٌ و(ايُّ المؤمنين

أَكُمَارُ وَكِيْرُةُ كَدِيكَةً وَفِي الحَدِيثُ أَكَيْسٍ ] آي اطل وه المدينة كَاكِير تنفي خبُّهما وينصمُ ﴿ (امرأة مِكْيَاسٍ) تلـد الأكْيَاسِ وهي

ضدّ الحساق كَيْ خَانَ وصف بِهِ الْمُلْكُ والسلطان (الْكَيِّر) اللرس يرفع ذنبه في حضره (الْمُكَيِّس) كمعظّم الفطين كنول . وو مُلْكُ تُكَيْمَهُ وسلمان الله كُسَ \* الفلام فن يكيس كَيْمًا وواما تراني كيمًا مُكيَّمًا ،،

وكِيَاسَةُ : ظرف وفطن وسكن و- ضدُّ الله كَاصَ \* الرجلُ ص يكيمُ كَيْمًا

المنتي بتصرف)

عِنْهُ فَلَمْ يُرِدُهُ وَقِيلَ هَابُهُ وَجِبْنَ عَنْهُ ۚ اللَّئْمَةَ فِي سِياقَهِ (أُكَاءُهُ) إِكَاءُ وَإِكَاءً ذُكِرَ فِي (كَايَدُهُ) مَكَايِدةً : مَكُرُ بِهِ اورأ

(ألكاة والكاءة والكيُّه والكَيْبَآة) يتكايدان ولا تقل بتكاودان الغبيف الفواد الحيان \* كيت \* كيَّت الوطاء تكيناً : حشاه ومكر به

جهازك إمَّا كنتَ مرتملًا ،،

وألمير وبذيت عن الفعل فتقول قسال التدبير بالحق لجسازاة إعمال المُثَلِّق ،، فَلَانَ كُيت وكيت وفعل فسلان ذَيْتَ ﴿ (غزا فلم يلقَ كَبِدًا) اي لم يتاثل هيدة كان من الامركية وكية بالهاء إنكايد ، اي تشدُّدُ

> جع كينس والثاء مبدلة من السين اللَّا كُمَّ ﴾ ش يكيحُ كَيْحًا : حاك رفع ذنبه في حضره (أ كاحة) [كاحة : الملكة

(ما أكام فيهِ السيفُ) ما احاك (الكيم ) النابط المذكر والمؤنَّث (هما يتكايران) يتضاربان يقال يوم ايوم

(الكَيَح) عمركةً : المشونة والنِلَط \* كِعْم \* الكَيْغُم: العظم فأرسيَّةُ الميها ،،

( كَيْتَ وَكَيْتَ) وَيُكسَر آخِها يَفال الكِد افطر ٢٠ ج كِيَادٌ وفي التَّمر يِفات وكذا وقيـل يُكنَّى بكيت عن الحديث | وهو من الحَلْق الحيلةُ السيَّشَةُ ومن الله |

(أكار) طبه يغربهُ اي اقبل يغربهُ (هي (كيَّسة) و(امرأة كيَّسة) حسنة

ا كَادَهُ \* ض يكِيدهُ كَيْمَا : خده أ حمَّى فهو (كُيِّس) و- فلانًا : غلب أ وكَبَّصانًا وكُيُوصًا: كم عن الشيء وعجز

مل ابتائها بمالها

کیل

عنهُ و- طمامَهُ : أكلهُ وحدهُ و-عِندهُ [ أخرِج عزج التعجُّب ونحو قوله ولاكف [الطمام والاسم (الكيلة) و- الزندُ : كما من الطمام والشراب : احتكاد منهما ورجون سقساطي 10 فانهُ اخرج مخرج أولم أُمِنرِج تأرًا و- الصيرفُ الدرامُ : النفي ونحو وكف تكفرون وانتم تُعلَّى وزُمَّا وْ- الشيء بالنبيء: قساسهُ تقول مَلِيُّكُم آيَاتَ اللَّهُ فَانَهُ لِلتَّوْمِخِ ويقَمْخَبِرًا وَوَكِلْتُ فَلانًا ۚ بِنَصْلَانَ ءَۥ اي قستُهُ بهِ قبل ما لا يستنني عندُ نحو كيف انت أو - الفرسَ بغيره : قاسَةُ بهِ في الجري (سَحَّاتِيمهُ } مكاجِمةً : مارسَّهُ يَقال دو ما | وَكَيْف كَنْتَ وَمِنْهُ كَيْفَ ظَنْفَ دْبِيدًا | (هذا طعام لا يَكُلني) اي لا يكفيني كياهُ وكيف اطلبت فرسك وحالا قبل منا (كينل) الطمنامُ عبولا: وان شت يُستننَى عنهُ نحو كيف جاء زيدٌ أي طي المسمَّت ألكاف وقلت كُيْلَ واللمار (آلكيُّس) الضيِّق الحُلُق وقيل البخيل أيّ حالة جاء زيدٌ وكقولك لاكرمنَّك أَمكينُل ومَكْيُول وسهم من بقول حُول 

وتخليف العساد وتشديدها : الشديسد | اي قبل قَمَلَ رَبُّك وشلسهُ فَكِفْ اذا | (كُيُّلَ) الطعسامَ وخيرَهُ تكبيلًا : عِن جُنًّا مَن كُلِ آنَّةٍ بِشهيد اي فكيف اذا كاللهُ و- الرجلُ : كان كَيُولًا اي جبانًا (فلانٌ حكيمتي ويُنوَن وكَيْمَى) أَجُنا من كُل اللَّهِ بشهيد يصنَّمون وقال (كَايَلَهُ) مَكَايلةٌ : قال لهُ مثل ما يقول ك.كرى : أي يترل وحد، و يأكل البسائيُّون لا يُسالب بكيف الاعن أاو فعل كفعلو او شاغهُ فاربى عليه الاوصاف الغريزيَّة يقال كيف زيد (كَا يَلْتُ) فلانًا :كال لي وكات ل (انهُ كَدَّأُص المشي) اي رخو السان اي اصميح الد ستيم ولا يتالسب كيف ذيد | فنحن كايلان بلا همز

اللهد ام قاع بل يكون السوال من مثل ( تَكَيَّل ) الرَّجل تكيُّلًا: قام في الكيُّول ( تَكلَّى) مقلوب منهُ

\* كَامَ \* عنهُ صَ كَيْمًا وَكُيْمُونَةً : [كيف لي بفلانِ) فتقول كُلُّ ٱلكَيْف [ تُكَالُّه!) تَكَالُّه!: فسارضا بالشنم او هابهُ وجبن عنهُ فهو (كاتم وكاع ) على إبالمر على استعمالها كالمربات وبالفتح الدُّش وقولهم ود لا تكانيل بالدم ،، اي لا بجوز لك أن تقتل الا تأرك ولا تستعر \* كبر \* الكَيْمَر : الشبل السبين ( الكِيفَة ) الكِسْفَة من الثوب و - فيهِ المساواة في الفضل اذا لم يكن خيره

المرقة ترقع ذيل القميص من قدَّام وما ﴿ تَكَاكِلُ الرجلان : كال احدها للاَّحر كان من خَلْفَ فَحَيْفَة جَ كِيَفُ الْ ( إَكْمَالَ) منهُ و- هليهِ إَكْتِياً لا: الخ (ٱلكَيْفِيَّة) من كُلُّ شيء : حَالَةُ وَسِغْتُهُ مِنْهُ وَتُولِّي ٱلكِيلِ بِنَفْسِهِ بِقَــالُ وَوَكَال

\* كِنْم \* كَيْفُما : مركّبة منكيف الدافع وأكتال الآخذ (كَيُّفَةُ فَشَكَيُّفَ) اي جمل له | وما اسم شرط بجزم فعلين شرطًا وجوابة |(آلكيَّالة) حملة آلكيَّال و- اجرة آلكينُل نحوكَيْفُ تُتوجَّهُ تُصادِفُ خيرًا ﴿ (الْكَالَ ) آلة معوجَّة كالصَّارة تُهذَّم جا \* كِك \* أَلَكُ كُنَّا : مَنْ لا خير في المصوى في الحرب فارسيَّة

(الكَيْكَة) البيضة واصلها الكَيْكِيةج (الكَيْل) مصدر و- ما يكال بهِ من آلة كَيَاكِي وَتُمنيرُ هَا كُبَيْكَة وَكُنِينَكِيَّة | و- ما يتناثر من الزَّنْد ج أَكْبَال \* كَالَ ﴾ الطمام وفيرَهُ واحكار (اذا طلع سُهَيْلُ رُفِعٌ كَيْلُ وَرُضع كَيْلُ) استمالهِ فِالطَّمَامِ ضِ يُكِيلُهُ كَيْلًا وتَكَالًا إِيرِ يدُونَ بِهِ اللَّهُ ذَهِبِ الحرُّ وَجَاءَ الْبَرْدُ وَيَكَيْلًا وَهِذَا شَاذٌّ لانَّ المصدر من فَعَل (الكَيْلَة) المرَّة و- وعالا بكالـ بهِ يفعلَ مَفْعَل فالتياس مَكَالُ : حقِّق الطمام وهي في الشام مدَّانِ ج كَيْلات

كُمِّيتُهُ اوْ مَقدارُهُ بِواسطـة آلة معدَّة (آلكِيثُلَّة ) اسم من كال و-النوع يقال مطلقًا وقيل يجوز بشرط التعراضا بمسأ لذلك كالصاع والادب والذراع وغو أنهُ لحسن الكِيلَةُ مثل الحيلسَة والرِكْبَة والسَّـاني وهو النالب فيهـــا ان تكون | ذلك وقد يَتَمدَّى الى مفعولين فَيقــال | (احَشْفًا وسَوَّ كِيلُة ) أي اتجعم طئً استفهامًا امـا حَتِيمًا نحو كيف زيدُ أو \كلت زيـــدًا الطعام وقد تدخل اللام |ان يكون المكلَّ حشقًا وان يكون الكيلُّ -غيرهُ نمو كيفُ تكفرون بالله فانهُ أملي المفعول الاول فيقُــال كلت تربدُ مُطفَّفًا وقد مرَّ في باب الحاد

و۔ بشی سریعاً ر ہی ہی۔ (مر پکیس) ای یَمجَل

(كمناً عنده ما شئنا) اي أكلنا ذال يكايمة ،، اي عارسة

(الكُّدُس) مصدر و- البخل التامُّ

العَضَال وحدأ ولاجمية تنابر تنسو

الفخذ يمني سريع المشي

(أَلَكُيْسِ) البِغَيلُ جِدًّا و-القصير الثارُّ عذه جل أو بالحمرة القاب والمذف كشاك ج كأعة

> \* كَانَ \* الشيء ض بكيفة كَيْفًا: . قطمهٔ (القاموس) (كَتُفَةُ) تَكَتْفًا: فَلَّمَهُ

( تَكُنُّهُ ) تَكُنُّهُ : تنقُّمهُ

كِنْيَّة فصارت لهُ قياس لا مام فيهِ (إنْكَافَ) الثي، إنْكِافًا: القَطْم (كَبْفَ) ويقالُ فيها كُيُّ كما يقال

في سَوْفَ سَوْ : اسم مبهم غير مشمكّن وتُستممل على وجهين احدها ان تكون شرطا فتنتضى فعلين متنفقي اللفظ والممني غير عبزوه ين نحوكيف تصنعُ اصنعُ ولا بجوزكف تجلس اذهب باتنساق ولا كف تجلس اجلس بالمزم وقيل بيوز

J J J 1114

(اَلْكَيْلُيُّ) عند الفقهاء ما يكون مقابلتهُ | ﴿ الْكَيْمِيا ﴾ الْكَيْمِيا ﴾ الأكسير | عليهِ من الذلّ ما أكانهُ

وقيل دُولاً يُعِمَلُ عَلَى معدنيٍّ فيجريهِ في (إكْتَانَ) الرجلُ إكْتِيانًا : حزن وهو الفلك الشمسيُّ اي الذهب أو القمريُّ أيسِرُّ الحزن اي يخنبِهِ

(إُسْتَكَانَ) اسْتَكَانَةُ ذُكِرَ فِي ترحمة

(مِلْم أَلَكِيمِيا) حدد القدماء طم يراد ال ون إِنَّهِ مُحْوِيلٌ بَعْضُ المادن الى بَضَّ وَعَلَى (ٱلكَّيْثَةَ) بِالْفَتَحِ: النَّبِيقَةُ و- الكفالة

المعموم تحويلها ألى الذهب بواسطة (الكيُّنَّة) بالكسر: الثُّدَّة المُذاَّت و\_ الاكسير اي حجر الفلاسفة او استنساط المالة يقال وو بات فلان بكينة سود ،،

(المكْيَل والمَكْيَال والمُكْيَلَة) ما يكال دواه لجسيم الامهاض واساً عنسد إي بمالة سوه

التَأخَرِينَ فَهُو عَلَمُ أُوصِنَاهُ أُبِحَثُ جَا ﴿ (الْمُكْتَانَ ﴾ أَلَكُفِيلَ (الكَيْلُ بالاملال والكُنْيُول ) على عن طبيعة وخاصاًت جبع الاجسام \* كامَّهُ \* ض يَكِيهُ كَيْمًا :

استنكه واسطة الحل والتركب \* كِلْم \* الكَيْلَجَة : كِلْ سَرُوفُ (الكَيْسَيُّ وَالكَيْسَاوَيُّ ) المنسوب الى ﴿ الكَّيْمَاءُ وَالكُّيمَاءُ ) ذُكُّر في كه . ي

لاهل السراق وهي منَّا وسبعة اتمان منَّا ٱلكِيمياء و – ألمالم جيا جمع الآخير ( الكُنِّية ) كهيِّين : الآمِيم بعيانيه لا تنوجُّه الهُ وقبل من لا شصرَّف لهُ

\* كَانَ \* لَهُ ضَ يَكِينَ كَيْنًا: خَسْم \* كِي \* أَلَكِياً: المسلكي (دخيلُ) \* كَمْ \* الكُمْ : الصاحب (حِبْرَيَّة) [ أَكَانَهُ ) إنَّ أَكَانَهُ : خَضَّمَهُ وَادْخُلُ وَلَمْ يَنْقُلُهُ القاموس

بالثمن مينياً على ألكيل

(اَلَكَيَّالَ) من حرفتهُ كيل الطعام (اَلكَيْل) كَبِين : السُّحَالة بقال وو خرج اي الفضَّة (دخيل)

من الزُّند الكَّيْل اي السحالة

(الكَيُّول) السجالة و- الميان و- ما اشرف من الارض و-آير مغوف الحر ب

يه ج تكاييل وتكايل

الاصل: ماكسل

سرَّب كِيْلُه بالفارسيُّة ج كَيْلَجات كيسيون وكيماويُّون وكبالج وكبالية

اللام هي الحرف الثالث والمشرون من حروف المبائي وهي في حساب المُحسِّل

عِمَام ثلاثين من المدد

※ ل ※ اللام المفردة ثلاثة اقسام عاملة البي وهاملة الجزم وغير طاملة . وليس دينارًا

في القسمة أن تُكون عاملة للتصب خلافًا للْكُوفِيِّينِ وَسِيأَتِي. فَالْعَامَلَةُ لَلْمِرْ مُكْسُورَةُ

م كل ظاهر الآم المستفاث المباشر لَيْبًا الْفَقُوحَة تَحْوَ بَالْ قَدِ ، وَمَقْتُوحَة مَعَ

كل مضير نحو لنا وككمولهم الآمم ياء نمو يا ثريد آميرو . واللام الداخل التكلم فمكسورة واذا قبليا لك ويا

الحارَّة اثنان وعثرون سنَّى

الناني الاختصاص نحو الجنة للؤمنين أبو الحسن أن يتلقى النسم بلامكي وجل

وهذا الحصير السعبد وهذا الشعر لغلان امنةُ يحلفون بالله كم ليرضوكم فقالــــ فلما تغرَّفنا كاني ومالكا

الممني كيرضنكم وقولك ادوم لك وتدوم لي السابع توكيد النفي وهي الداخلة في الثالث الملك نحو لهُ مَا في السموات اللفظ على الفعل مسبوقة بماكان او بلم يكن ناقصتين مسندتين لما اسند اليب

وما في الارض الرابع التمليك نحو وهبت لريد

الحامس شبه التمليك نحو جمل ككم البطلمكم على النيب ويسميها أكثرهم من انفسكم اذواجاً

السادس التعليل كقولهِ ٥٥ ويوم عقرتُ للمذارى مطبق ،، ومنها اللام الثانية في اي البر

الحقيقي أنمو ويخرُّون للاذف ان وتلُّهُ لفظًا على النســـارع نحو وانزلنا البـــك لي احتَمَل كلُّ منهما ان يكون مستفائًا الذكر َ لتبيَّن للنَّاس . وانتصاب النمل اللجينُ والمبازيّ نحو وان اسأمُ فلها بهِ وان يكون مستغاثًا من اجلهِ وللَّامِ بعدها بإن مضمرة بعينها . ولك اظهار ان تقول جنتك لان تكرمني بل قد احدها الاستمقاق وهي الواقمة بين إيب ذلك اذا اقتدن النسل بلانحو

كقولهم كتبتة لحمس خلون وتسكى معنى وذات نحو الحمد فه والنزَّة لهُ ﴿ اللَّهُ بِكُونَ النَّاسِ عَلِيكُم حَبَّة . واجاز لام التاريخ

الثائي عشر موافقة بعد كقوله

الفط المقرون باللام نحو وما كان اقه

لام الجحود لملازمتها للبيعد اي النقي

الثامن موافقة الى نحو اوحى لهُ

التاسع مواققــة على في الاستعـــلاء

العاشر موافقة في نحو مضى لسبيلهِ

الحادي عشران تكون بمني منبد

الثالث عشر موافقةً مع قالة بمضهم زائدة وانشد طيه البيت المتقدم الرابع عشر موافقة من كقولو

> لنا الفضل في الدنيا وانفك راغمٌ ونحن ككم يوم القيامة افضلُ المنامس عشر التبايغ وهي الحسازة لاسم السامع لقولِ او مَا في مَنَّاهُ كَقُولُهِ كضرائر ألحسناء قلنَ لوجهها

حـدًا وبنشأ انه لدسمُ الاس عشر موافقة من ضو وقال فلان فالامر بالمكس الذين كفروا للذين آشوا لوكان خيرًا ما سبقونا البهِ

السابع عشر الصيرورة وتستى لام الماقبة ولام المآل كقوله فان يكُن ِ الموتُ افتاعمُ

فالموت ما تلد الوالده الثامن عشر القَسَم والتعبُّب سمًّا

كقولهِ 11 لله يبتى على ايام ذو حبَّد،، التاسع عشر التمجّب الجرَّد عن وو قيأ لك من ليل ١٥ وفي غير النداء

كقوله ووفلله هذا الدهركف تردُّدان العشرون التعدية نحو ما اضرب زيدًا لسرو وما احبَّهُ لبكر

الحادي والمشرون التوكيد وهي المخير مثك نصيبُ 3 الله الزائدة وهي انواع منها الله المترضة بين الفصل المتعدّي ومفعولة ابدًا فسبم نحو ضربت لربد وهذه قليلة رديثت وسنها اللام المسبأة بالقسة وجي المترضة بين المتضايفين وذلك في قولهُم يا بوس الحرب والاصل يا بوس الحرب. ومن

مُقلامَى لَهُ المزيدة لتقوية طمل ضعف الما بتأخيره والمنسارع لشبهو بسب غو وان وبك نحو مدَّى ورحمـةً للذين مم لرجم كَبحكم بينهم . والنارف نحو واتك لعلى

أقسام الثاني والثالث ما يبيّن فاعلَّه غير

ائقامٌ زيد في قول و هيرات هيهات ال توهدون فقيل اللام زائدة وما فاعلُ وقيل الفاعل ضمير مستتر واللام للتبين

النُّمَ ويستمل في النداء كتولهِ الموضوعة للطب وجركتها الكمر وسُنَّمُ حكترات معيد ابن جديد الَّا اسم تفتحها واسكافنا بعد الغاء والواو أكثر البأحكارن الطمام . وفي خبر كنَّ في من تمريكها نمو فليستجيبوا ليوليؤمنوا أقواد ١٥ وككني من حبّها لمسيدُ ١٠٠ بي. وقد تسكن بعد أمُّ نمو مُمَّ ليَقْضُوا. ﴿ وَفي خَبَّ زَالٌ في قُولُهِ ويجوز حذفها قليلًا كقولهِ وو ولكن يَكُنُّ وما زلت من ليلي لدن ان عرفتها

اسدها لام الابتداء وفائدتنا امران توكيد مضمون الجملة وتخليص المتبارع احدمها المبتداغو الأنتُم اشدُّ رهبةً . والثاني بعد انَّ وتدخل في هذا البساب ذلك قولهم لا أبا كريدِ ولا امنا لهُ ولا مل ثلاثة باتف أق الاسم نحو أن ربي الأكدن اسنامكم منها اللام المسمَّاة لام التقوية وهي السميع الدعاء وان في السدار لزيدًا .

ير هبرن او ككزتو فرعًا في الممل تحو " جلن عظيم " . وبيل أثلاثة باغتسلاف إيشاً لاضاً وكتاآت الجواب اللَّمَسَم اي مصدقًا لما سهم تعالى لما يريد . وينهما المانشي الجسامد نحو ان زيعًا لمسى ان أحجّدتُه لهُ نحو لَئين الخرجوا لا يجرجون لام المستفسات عند قور وهي منتوحة اينطركذا او أنع الرجل. والماضيالمغرون المهم والين قوتساوا لا ينصرونهم ولو للغرق بين المستناث والمستناث لهُ نحو أبقد نحو ان زيدًا لقد قام . ويقال لها أصروهم ليوتَّنَّ الادبار . واكثم مسا

لطول اجتماع لم نبت ليلةً معا إيا لَزيدٍ لممروع . وقال حجاجة هي غير اللام المزحلقة لاخاكانت في الاصل داخلة على إنَّ ثم ترحلقت الى خبرها لشـــلَّا الثاني والمشرون النبين وهي ثلاثة أيجتُم مؤَّحكدان ممًّا . وتدخــل لام الابتداء على خبر إنَّ الهنفَّغة فتنهد اسْمًا احدها ما يبيّن المفعول من الفاعل الفرق بينها وبين إن النافيـــة نحو ان

وهلاه تتملَّق عذكور وضابطها أن تقم كنت لمالاً وإن كل نفس لناطقة وأن بعد فعل تعجّب او اسم تفضيل مفهمين وجدت زيدًا لفاسقًا . وتسمَّى اللام حبًّا او بنضًا تقول ما احبَّني وما ابنضني الفارقة . واختُـأف في دخولها في غير فان قلت لفلان فانت قامل الحبّ إباب انَّ على شين احدهما خبر المبتدا والبنض وهو مُعلولهما وان قلت الى المقدَّم غواتنامُ زيدٌ. والثاني اللمل غو لَيَقُومُ زَيِدٌ . وألام الابتـــداء حق التصدُّر في غير باب إنَّ ولمهذا علَّقت ماتبسة بمفعولية وما يبيتن مفعولية فير المسامل في علمت لرية منطلق ومنعت ملتبسة بغاطية فسثال المبيّنة المفعولية من النصب على الاشتغال في نحو زيدٌ سَهَا لُرِيدِ وَجِدُعَا لَهُ . وَشَالَعِمِ اللَّيْمَةُ لَانَا آكُرُمهُ . وَمِنَ انْ يَتَمَدُّمُ عَلِيهَا المتبر

الثانية اللامُ الزائدة وهي الداخلة ' في خبر المبتدا في نحوقولهِ ١٥١م الْمُلِّس واما اللام العاملة الجزم فمي اللام المجوز شَهْر بَهْءُ. وفي خبر أنَّ الملتو-ة

• كَكَالْمَامُ الْمُعْمَى بِكُلُّ مراد

واما اللام غير العاملة وهي مفتوحة | وفي المفعول\_\_\_ الثاني لاَرَى في قولُ بمضهم ووازاك لشائى،، ونحو ذلك الثالثة لام الجواب وهي ثلاثة اقسام

لام جواب أو نحو لو كان فيهما آلمة للحالب وتدخل باتناق في موضعين. اللَّا الله كلمبدتا ، ولام جواب لولا نحو لولا دفع الله الناس بعضم ببعض كغسدت الارض ولام جواب التكسم نحو تاله

الرابعة اللام الداخلة على اداة شرط للايذان بان الجواب بمدها مين مل على قَسَم قبلها لا على الشرط وتسسَّى الموطئة

الوجه المتامس ان تكون على غير أذلك فان كان ما يسدها جملة اسميَّـــ صدرها سرقة او تكرة ولم تعمل فيها او فسلًا ماضيًا لفظًا وتقديرًا وجب تكرارها . مثال المعرفة لا زيدٌ في الدار ولا عمرُو. والحسالم تشكَّر في قولك

J

وو لا تُولُك إن تناسل ،، لاتهُ بمنى لا ينبغي لك قعمماوهُ على ما هو بمناهُ . ومثال النكرة التي لم تسمل فيها لا . لا فيها غول ولا هم عنهـــا ينزفون ومثال الفعل الماضى قول الهذلي كيف اغربه من لا شرب ولا أكلّ ولا نطق ولا استهلُّ والنا ترك التكرار في لاشُّلْت يداك ولا فضَّ الله فساك ونموهما لإن المراد الدعاء فالفعل مستقبل المغنى وشذ" ترك التكرار في قولـــهِ 11 وايُّ اس سيى و لا نُعَلَّهُ ،، وكذلك بيب تكرارها اذا دخلت على مفردِ خبرِ او حال ِ او صغة نحو زيد لاشاعر ولاكاتب وجاء زيد الاضاحكا ولاباكيا ونحو فاكهة كثيرة لا مقطوعة ولاممنوهمة من شجرة مباركة ريتونة لاشرقية ولا

غرية وان كان ما دخلت مليه نملا مضارعًا لم بجب تكرارها نحو لا يحبُّ الله الحمر بالسوء . ويشخلُّص المضارع مِس للاستقبال عند الاكاثرين وخَالَفهم ابن مالك لعمعَّة قولك جاء زيد ۗ لا يُنكِّم بالاتفاق م الاتفاق على أن الجملة المالية لا تصدر بدليل استقبال . ومن اقسام لا التافية المترضة بين الحافض والمتغوض نمو جثت بلازاد وغضب من لا شيء وعن الكوفيين إنها اسم يمسى غير وان الجارّ دخل عليها نفسها وان الثالث ارتمناع خبرهـــا عند افراد | رجل لا زيدٌ ،، لانهُ يصدق على زيد | ما بعدها خفض بالانهافة وغيرهم براها اسمها بما كان مرقومًا به قبل دخولهما أسم الرجل ولا يتم الطف جا سمول أحرقًا وبسبيها ذائدة . قبل ان

تقدم وبين الشاصب والمنصوب نحو

ينفع نفساً إياضاً دليلٌ على اضا ليس لما

المناس الله ميوز مراطة علمها مع اسمها قبل منيّ المابر وبعدهُ فبجوزّ رفع النمت والمطوف عليه نحو لا رجلً ولتُجزينُ اذا حُزِيتَ جَبُ لا ظريفَ فيها ولا رجلَ وامرأة فيها السادس انةُ بيموز النسارُّها اذا

نكرُّرت نحو لا حولَ ولا قوةَ الَّا بَاللَّهُ السادسة اللام اللاحقــة لاسماء فلك فتح الاسمين ورفعهما والمفايرة السابع انه يكاثر حذف خبرها اذا مُلِم نحو لا باسَ اي لا باسَ عليك·

ليس نحو لا رجلٌ في الـــدار . ولا ُهذه احدامًا ان عملها قليل حتى ادُّعي انةً ليس عوجود الثاني ان ذكر خبرها قليل الثالث اضا لا تعسل الَّا في التكرات

خلافاً لابن جنّ وابن المثمري وعلى قولمها جرى المنني في قولهِ ١٦ فسلا الحمد مكسو با ولا المالي باتباء، الوج الثالث ان تكون عاطفة ولها احدها أن يتقلَّمها اثبات كجياء ذبه لا همرُّو او ام کاضرب زیداً

لاعمرًا او ندالا نحو يا ابن اخي لا ابن عی او هذا لیس من کلامهم الثاني أن لا تقسقرن بماطف فادًا قبل جاءني زيد لا بل عمرة فالمساطف بل ولا ردُّ لما قبلها . وليست عاطنةً . الثالث ان يتماند شاطف اها نحو جاءني رجل لا امرآة ولا يجوز ووجاءني

الوجه الرابع ان تكون جوابًا منافضًا لئلًا ينشب وبين الجازم والحبزوم نمو لنُعُم . وظيم تُجذَبُ الحِمل بعدهما إنْ لا تفعلوهُ وتقدُّم معمول ما بعدها

كقوله لَى صلحتَ لِيَقْضَيَنْ لَكُ صَالَحُ المتاسة لام آل كالرَجَل والحادث

J

تدخل على ان وقد تدخل على غيرهـــا

وقد مشى شرحها الاشارة للدلالة على البعد او على توكيده واصلها السكون كبا في تبلك . واغاً

كُسرَت في ذلك لالتقاء الساكنين المابعة لام التعبيب غير الحمارة لحر الطَّرُفَ زيدٌ وَكَثَّرُمَ عَمَرُو عِنَى مَا الخرفةُ وما أكرمهُ وقبل هي لام الابتداء اتخالف ليس من ثلاث جهات اوجواب قسم مقدّر (عن المنني بحذف) \* لا \* على ثلاثة اوجه احدها ان تكون نافية . وهذه طي

خسة اوجه - احدهـــا ان تكون عاملة

عمل إنَّ وذلك انْ اديد جـــا نغي الجنس على سيل\_ التميس وتسبئ حِنتُذِ لا تَبِرقَةَ وَأَمَّا يَظْهَرُ نَصِبُ أَسَهَا اذا كَان خافضًا نحو لا صـــاحبُ جودِ ممتوت او رافعًا نحو لا حسنًا فعلمةً اثلاثة شروط مذموم . او ناصبًا نحو لاطالمًا جبــــكذ حاضٌ ٠ ومنهُ لاخيرًا من زيدِ عندنا وتمنالف لا هذه إنَّ من سيعة أوجه. احدها أتما لا تسمل الَّا في التكرات الثَّاني ان اسمها اذا لم يكن عامـــــلَّا فَا أُ يُنَّى عَلَى النَّبْحِ فِي غَمُو لا رَجِّلَ وَلا رجال وعلى الباء في نحو لا رجايت ولا | قَائِمَنَ . وعلى الكسرة في نحو لا مؤَّمُنات . | واذا قلت مسا جاءني زيدٌ ولا عرق وكان الفيلس وجوجا وككنة جاء بالفتح فالماطف الواو ولا توكيد النقي وهو الارجع لافعا الحركة التي يستجتبا

لا جا نمو لا رجلَ فائِمْ خلاقًا للاخضُ الفسـل الماضي نمو قام زيدٌ لا هرُّو |امتراض لا بين الجارّ والحبروركما والأكثرين ولاخلاف بين البصريين خلاقًا لقوم من أن أرتفاعة جا اذا كان اسمها

الرابع ان خبرها لا يتقلُّم على اسمها كثيرًا . قال اجاءك زيدٌ فتقول عليها نحو يوم بالي بعض آبات ربُّك لا ولو کان ظرفًا او مجرورًا 🗽 لا والاسل لالم بحيُّ

السيدر الَّا ان تغم في جواب القسّم [الَّاحد الممولـين والنالب ان يكون [الالوكة عُنى الرسالة واصلهُ مَألُك وثيل لها الصدر مطَلْقًا وقيسل لا مطلقًا | الهذوف هو إلرفوع واختلف في معرلها | فعذفت الهمزة الخفَّة فصار مَلَك رزنهُ فنصَّ الفراء الله الله تعبل الَّا في لفظــة ﴿ فَعَـــل وقيل هو سرياني الاصل

الرجه الثاني من اوجه لا ان تكون الحسين وهو ظاهر قول سيويه . نحو (المُلَك) في الحساب: فوق الطفعة ج موضوعة لطلب السائدك وتسمَّى لا أولات حينَ مناص. وذهب الفساريِّي أتلاثِك ومَلائِكُمَّة وَأَمْلَاكُ وَأَكْنَاتُ الناهية وتمنتص بالدخول على المغارع وجماعة الى الها تعمَّل في المين وفيممًا كَمُلِكُة ايضًا والنساء ف لتأكد

وتنتضى جزمهُ واستقبالهُ سوا كان رادفهُ وهليه قول الشاعر وو ندم البناة المألث الجماعة

(المَلْدُ كَة ) الرسالة كالمُلْدُك يِنالــــ هدرّي وهدوّ حكم اوليا. . او نائبًا \* اللاادريَّةِ \* فرقة من السوفسطائيَّة (r احمِل البير مَلْأَكِي ومَلْأَكني ،، \* لَأَلاَ \* النجمُ والدِنُ : لم و-

او مَنكُلُما غُو لا أَربِنُّكُ هَمَا . وهذا \* اللازَوَرْد \* معدن مشهور ينولَّدُ النَّارُ : توقدت و- الدَّم : سَدَّرهُ على الموم سنًّا أنَّم فيه المسبب مقام السبب | بجبال الاسنيت وفارس واجودهُ الصافي خدَّيهِ مثل اللؤلو و- المرآةُ بسنيمـــا: رالاسل لا تَكُن مهنا فاراك . ولا فرق الشفاف الازرق الضارب الى حمرة أبرَّ فتها و- الثورُ بذنبيه : حرَّكُ وقول ني اقتضاء لا الطلبيَّة للجزم بين كوضـــا أ ولحضرة وقوتهُ كحقوَّة ثراق الذهب الحريري وه إذَا تَؤُكُّ الافقُ ذنبَ ،، مْنِيدة النهي وذلك من الاهلي الم الادني واضعف يسيرًا يَتَّخذ الطيرولةُ منافع في أي نوَّرَهُ واضاءهُ هل إن لَأ لاَ لم يُسمع بهِ فِي القوانين الَّا لازَّمَّا عِمني تَلَا لَا غَيْرَ

أالباب ويجتمسل إن يكون مستعاداً من

وهي الواقعة في الكلار للمرَّد تقو يُسِبِو ﴿ لاَطَّهُ \* لاَعَ لِلاَطَّهُ لأَطَّا : امرهُ بامرٍ لأَ لَأَتُ السِّي اذا لاعبتُه و- النوائمُ :

وتوكده نمو ما منك اذ رأيتهم ضُلُوا إفاحٌ عليه و- بسهم: اصاب م به و- إندُّبن ابدينٌ قالب عدى وو يُلا لدُّن

، بالمني ، وقد مرَّ اضا تزاد بين المنافض أفالح عليه و- اتبعهُ صرهُ فلم يصرفُ ۚ ( لا آتِكُ ما ۖ لاّ لأنَّت الغورُ وهـَّت

باذناجا المراد جا الحرف الهاوي المستنع الابتداء | \* لَاظَةُ \* ع َ لِلاَظَةُ الْأَظَّةُ الْأَظَّةُ عُسَّمةً ( تَالَأَلاَ) الجبمُ والبرقُ تَلَأَلُو؟! بـلم

القمر: اشرق واستنار (التاج)

ا (اللَّذَٰل واللَّالَهُ واللَّوْلَاءُ) بائع اللوِّلوْ

لاً الله غلط تستملُّهُ مثابِعُ الكتَّابِ المِلمُ عنهُ يقال وو اَلبِكِنِي الىَّ فلان عنهُ (اللَّذَّلاء) ايضًا : الفرح التارُّ و- ضوء لتسرين الاطفال\_ في تعلّم إلحروف أي الجلف عني واصَّلهُ أَلْيَكِني النّبِتُ السراج نغول 15 ابصرتُ لألاء السراج،،

حركة الصنرة على ما قبلها فحُدُّفِت ﴿ (اللَّهْ أَلُونَ كُنُوابُونُ : الدُّرُّ جِ لَآلِيُّ ۖ (إسْنَلَاكَ) لهُ : ذهب برسالتهِ (اللُّوالوان) ماكان بلون اللوالو يقال

الثافية والناء فتأنث اللفظ كما فيشت وتحذف همزتهُ ككثرة الاستعمال فيقال الوحثيَّة كتوليه ووكانها بلوى الاجاد

الــامسكنين . واما عملها فهو مثل عمل كقولهِ وه قلمت لانسيّ ولكن يلاك ،؛ (ابو لُورُلُوَّةَ ) غلام المُعبِرة قاتل تُحمّر

والصواب الاول

المللوب منية عناطبًا نحو لا تتخذوا ولات ساعة مندر ا نمو لا يَتَّخذ المؤمنون الكافرين اولياء . إقسالوا بالتوقُّف في وجود كل شء وعليم وكرضاً للدعاء من الادنى الى الاعلى الطبّ

وَكُونِهَا للالتماس وذلك في المتساويين (اللازُورَدِيّ) ما كان بلون جمير انهُ جلهُ عنسا متمدّيًا خَمَلًا طي ثباس الوجه الثالث من اوجه لا الزائدة اللازورد

ان لا تُتَّبِينَ . وهذه مُطفِّها لا يخلُ إللَّمها: ضربةُ جا وَ ُ فلاتًا: افتضاهُ الأَكُفُّ على دَدِيَّ ٢٠

والمتنوض نمو غنب من لا شيء وهذا حق توادَّى و- فسلانٌ في مروره : مرَّ الديور) مثل منساء لا آتِك ابدًا لان حذفها تخلُّ بالمني . واما لا الواقعة في أ فارًا مستمجلًا لا يتنت و- على فَلَانٍ : الفور وهي الطب-ا. لا ترال تبصيص احرف الهجاء بين الواو والياء فاغسا اشتد مليه

بِهِ لَكُونِهِ لا يَتْبَل الحركة . قال ابن جَنَّ وطردهُ وقد دنا منهُ و- مارضهُ و- في و-النارُ : ارَت لهبها و- وجههُ تلألُقُ ان هذا المرف علامة الالف اللِّنــةُ التقــاشي : شدَّد عليهِ واً لم يكن التلقط به بند، لا يُعلِل \* لَانَ \* السَّامَ ع بَلْاتُهُ لَانًا: (اللِّيَّالَة) بَالكر: حرنة الذَّل

المركة لفظوا معة باللام ليمكنهم التلفظ أكلة أكلا حيدًا بهِ فَاذَا لَفَطْتُهُ فَعَلَ فِيهِ لَا وَقُولُ الْمَاشِّـةُ ۚ ۞ لَاكُ ۞ ٱلْأَحْكُةُ الى فلان إِلاَكَةً : أوالقياس لوالزيّ

المجاثة

\* لأب \* المُلتَّنْب المستقم \* لَاتَ \* بنتح الناء والزعشري اجاز (المُلاك) الرسالة و- روح برسلهُ الله (د لون أُلوْلُونُ "،

وربَّت والما وجب غريكها لالتقساء كلُّكُ ووزنهُ قَمَلٌ وبعضهم يثبت المسنزة ألولواءٌ ،

لين وهو قول الجمهورلا يُذكر بعدها والمذف اكثر وقيل اشتقاق المُلَّكُ من (اللُّونُورَيُّ) المنسوب الى اللُّونُورُ و-

لُوَّام اي بلاثم بعضهـا بعضًا و (شيُّ | أللات بنات نَصَبَرَ على لأَوَاثِينَ كُنَّ لهُ حجابًا من النار،،

ù

\* لَبَّا \* النَّاءَ عِيلُهُمُ لَبًّا:

وفيرها : اطميم و – اللبأ : اصلحه الا هو الله أناج آلام ولينام ولآمَةٌ : ضد كُرُم وكان دني الاصل مما يُخص بالنداء يقال وو يا لأمان

(الْلَائَمَةُ) بالفتح: الدرم ج لَأُمُ ولُوَّمُ ۚ ( لَبَّاتَ ) الشَّاءُ تُلْبِشَّةً : وقع اللَّا في ضرعها فهي ( مُلِي \* ) و- بالمج تَلْبِثَة : (اللُّمَة) الشكل والمِثْل واصلهُ لُومٌ '' قالب لَبْنِكُ اللَّمِ لِبَّنِكُ كُلِّي ثلبةً

من الناقص اليائي وليس اصلهُ الممنز بل الياء وبالسب الفرَّاء وربَّها خرجت جم تخفف الحمزةُ فيصب ياء ويروى إنبرقانً لنا لمَّات و- الجاحة من الرجال أفساحتهم حتى هزوا مسا ليس بهموزُ نقسالوا كبأت بالمج ورثأت الميت

وفي حديث اني دَرّ ٢٠ من لائيكم من (اللُّؤمَّة) اللهمّ : جماعة اداة الفدَّان و- ونحو ذلك كما يتركون المستر الى غيره كل ما يُبعَخُلُ بهِ لحسنهِ من متاع البيت أفصاحةً وبلاغةً

( ٱلْهَا ) القومُ إِنْهَاءُ : كَانُو عندهُم اللَّهِ ونموه و- من بحكى ما يصنع غيره ً ( َ لَأُمَ ) الرَّجِلُ إِلَّامًا : وقد اللَّمَام وقيل ( اللَّلَامُ والمِلْامُ والمُلَّامُ ) من يعذر اللَّمَام و- فلانٌ القومَ : اطمعهم اللبَّا و- اللَّهَ : اصلحةُ وطبخةُ و– الشاةُ : انزلت اللبآ الناس عليه السِّما و- القيقم: شدَّ صدوعهُ ( الْمُلَامُ ) المُدرَّع اي لابس اللَّمَة اي و- الفصيــلّ : شدَّهُ الى راس المبلَّف ليرشم اللبآ

(تَلاُّ مَ) الذي الفاسدُ و(تَلاّمُ والْقَام) (الْمُلَدِّم) الذي بأني النام و- الرجل ( (الْتَباّ) الجديُ الشساةَ الْنَبِاء: وضع لِبَاهَا وَ– الراعي الشَّاةَ : حلبُ منها اللَّبَا

\* لَآى \* الرجلُ ع يَلاَى لأَيًّا (بائيًّ) و- زيدٌ لباً هزِّو: كان اوَّل من ابْتكر خبر عمرو

(بنو فلأن لا يلتنبون فتاهم ولايتنابِّرون شيخهم) المعنى اضم لا يز وجون الغلام صنيرًا ولا الشبخ كَبيرًا طلبًا للنسل

(إستَلْبَا) الجدي الشاة : رضم لباها (اللِّبَأُ) بكس فلتح: اوَّل اللَّهِ في التاج سوه لتم و- الحجرَ الاسود: استلهٔ واجع ( (اللَّأَي ) مصدر و- الشدَّة (اللَّبْأَة واللَّبَاءة كسحابة واللَّبُوة

بفتح فضمُ واللَّبَوَّة بضمَّ فنتح واللَّبُوَّة بَالُواوِ وَتُلَكَسَرُ وَاللَّبَ الْكَدَّعَةُ عَنَفَّهَ واللَّبُوةَ بالواو: كَسَمُّرَةَ واللَّبَاةَ كَمَعْلَاة وليسَ يُنيَّر خيمَ الكريمِ

(التُهَ أَذُ الْمُلْتَشِيمة) وهي التي يلي بطن ( (الذَّى ) ايضًا : (قدس و- النُّور الوحشي واللُّبُ كدَّم) الاسدة ج كبَّات وكبُوا النُّدَّة منها ظهر الاخرى وهي اجود ما إن البقرة مونتُهُ لاَّةَ كفتاة ج آلَااة |ولُبَأَ وَلُبُوَاتُ والاصل فيهـــا الهـــر كجيل واجال وبالواو لنة ّ

(هُو لِنَامُهُ) بِالكمر: اي مثلة وشبهة | (اللَّأَوَاء) الشُّدَّة والهنة وهي فَعَلَاه من | (عِشَارَ "لَلَابِيه) بالغمّ: اي دنا تناجها (اللَّأَمُ) مصدر و- جمع اللُّمَّة و- اللَّذَى يقال ووهم في لأَوَّاء السِّن، ٤٤ إي (بينهم الْمُلْتَشَبَّة) اي هم متفاوضون لا الشخص و (سيم كأم ) أي عليو ريش في شدِّتهِ وفي الحديث ود من كان أهُ إيكتم بعضم مضاً

ماكان بلونه \* لاَمَهُ \* ع لاَمًا: نسبهُ إلى اللُّوم الأَمْ") أي ملتم معتمع و- السهم : جمل عليه ريثًا لُو المار- (الأشم) الصلح والاتناق بين الناس فلانًا : اصلحهُ و- الجرحَ والصدعَ : و- المُسكَ و- المِثْلُ والشبه يَتَالَــــ احتاب لبَاهَا و- القومَ : اللباء والكماة

(لَوْمَ) الرجل ُ ن لُوْمًا ومَلْاَمَةً | (اللاَّمَان واللُّوْمَان) اللهِ علمًا وهو

شعيع النفس ميناً ونحــو ذلك فهو ويالُوْمَان ،، ( ٿيم ي ج آِئام ولُـوْمَاء

( لَا أَمَهُ) تَلْشَيْمًا و ( لاءَمَهُ مُلاءَمَةً ) الاخيرة على غير قياس اصلحة وجمعة

بلاومني بالواد ولا اصل لهُ وهو تحريف ما بين الثلاثة الى المشرة

ماوكيكم ١٥ اصلة الامكم و - بين القوم: اصلح دينهم

الخهر خصالهم وقيل صنع ما يدعوهُ (يا مَلْآمِ ويا مَلْآمَانَ) اي يا لئم

و- قلانًا : أصليعة

(تَلاَّمَ) لَأَمْنَهُ دُلْهِسِهَا (ابو عبيدة) (إِنْشَأْمَــُ) الشَيْئَانِ: النفقا و- النومُ : ابطأ واحتبس

اجتمعوا و- الشيء : انضم والنصق (ألَّاى) الرجلُ إلَّاءً: وقم في اللاواء و- المرحُ: برأ والحم

(ا سُنَلَامً ) إَسْتِلاً مَّا: تروَّج في اللَّنَام حيثًا وابطأ يَعَللِ ووَإِلْتَاتَ عِلَّ المَاجِة ،، و- اصهارًا: الفندُم لئامًا و- تدرّع (إ تَذَكَّمَ) فلانُ اللهِ : كان لهُ أَبُّ (الأيَّا عرفتَ) أي الطاَّت مرفتك

> ذلك في ترجمة سلم (اللُّوَّام) كغراب : الحاجة يقال وو لهُ الشاعر أُوَّام ١٠ اي ساجة

وطبيخة و- الائمُ وُلدَها: ارضت، الليا و- الغرسَ والزرع : سقاءُ أوَّل سق و-فلانٌ من هذا الطّمام: أكثر منهُ

( كَانْمَهُ ) الشيء : وافقهُ يُقالب ووهذا أُحَذِفَت الهمزة من وسطه وعُوَّض عنها طمامہ لا يلائمني ،، اي لا يوافتني وقد الها؛ في آخره ج لمُات كفولهِ و، فان

الدرع واصل المنى في هذه المادَّة الجمع

( إِلْمُنَاكِينِ الرجلُ إِلْمَاءَ: اللَّس وضاق (نَّمَلُهُ بعد آلأي) اي بعد ابطاء

( اللَّايَ ) محركة : الشَّدَّة في العيش قال

خلوقة اثوابه واللآى

لب لب 1117 ﴾ لَتُ ﴿ الْكَانُ نَ لَبًّا : اقام بهِ وقريمُ [الرجلان : اخذ كل منها بلب صاحبهِ ﴿ قريبًا من حبل الربل ،؛ وقال الاحمر وهي لُغة في أَكَّ و- الدائمةَ لَبًّا: جمل { إِسْتَلَبُّ } اخذ في كَبَب الوادي و- أمطم الرمل البَقَنْقُل فاذا قصر قيل لَمُ أَلَبًا فِي (مَلْبُوبة) و- فلانًا : [زيدًا: النَّين لَّـةُ كثيب فاذا نقص قبل عُوكُل فاذا ضرب لبُّتُ و - اللوز : كرهُ (اللَّبَابِ) بالنتح: الكلاُ التللِ نقص قبل سقط فاذا قص قبل مداب (كَبَابِ لَبَابِ) كَنْطَامِ: اي لا بأس فاذا نقص قبل لَبُ كَمْولِهِ (كببَ) الرجلُ ل لَبَهَا : صار ذا لُبِّ [ وبي لهَ خيرًايَّة قبل َ لبَابُ الكلاِ إبرَّاقة المبيد واللبأت واضة " وُحكى لَبْتِ من باب كُرُم وهو نادر مأخوذ من هذا كانما ظية "ففي جا كبُّ لا نظير لهُ فِي المضاعف وقال في النهاية ﴿ اللَّمَابِ ﴾ بالضمُّ : الهنتار المثالص من ﴿ (اللَّمَبِ ) ايضًا : مــــا يُشَدُّ من سيور يقال وو كبَّ يلَبُّ مثل عَشَّ يمَثُّ ،) كل شيء يقال فلان أبابُ قومهِ وم السرج في اللبة من صدر الدائبة ليسع اي صار ليبًا هذه لغة المجاز واهل نجد ألباب قومهم وهي لباب قومهما ومر استُعَاد الرحل ج ٱلْبَاب يقولون 19 كَبُّ بِلِبُّ بوزن فرَّ ينرُّ ، ا مأخوذ من لباب الجوز ونحوم يقال ((فلانُ فِيكَبِّ رَضَّيّ ) اي في -ال واست و في القاموس وقد ليبت بالكسر وبالضمّ [19 حسبٌ لُمَابٌ وعيشٌ لُمَابٌ 11 اي [واللَّبُ تَ ) أَلَمَّةً وَ ﴿ المنصر وُ المرأة تَلُتُ كَابَّةٌ وابِس قَمُلُ يَفْعَلُ اي بِسُمُ ﴿ اللَّهِ وَلَا لُبُّابِ الجُوزُ وِاللَّوْرُ وَنَحُوهُما ﴾ اللطيف الحسنة المشرة مع زوجها ج الدين في الماضي وفتحها في المضارع سوى أما في جوفو لفت في لُبَّهِ و(اللَّباب) [ لَبَّسَات لِبُهِتَ بِالنَّمُ ۗ تُمْلَبُ بِالنَّتَحَ وهو مَن بابِ ايضًا : طَيْنَ مرقَّقَ (امرأة كَبُّة) محبَّة لزوجيا (اللباَيَة) بَالكسر: ثوب يُلِبَس فوق ( ثُنَهَ واللَّباَّت ) في قول\_ 1دم بن ابي تداخل اللنتين (كَبَّبُّ) الحبُّ تَمْدِيهًا : صار الله لُبُّ الثياب عند التحرُّم الحرب نقليا فرينع الزهرا: ﴿ مِن ثُمَر (اللِّبات يومًا يو حكل و- فلان فلاناً : اخذ بتليب ولم يندما والحُجِب ٤٤ اراد جا هزمات التراقي أي جم ثبابة عنمد صدره وغره أني ( لُبَّابَة ) لهم امرأة مُسيِّبَت بهِ من (اللَّبَيْب) العاقل ج آلِيَّة وهي (كبينة ج لبيات ولبائب) المسومة ثم جرَّهُ يقال 10 لبُّبَ خسسة المس اللَّاب فعتهُ ألى القاني، و - في الشيء: تردَّد ( رجل كُ على الامر) اي لازر لهُ مَثْمِ " ( رجلُ كَــبِبُ") لازم للامر لا يندر عنه فيب و- اخذُ في لبب الوادي وقول لا يفارقهُ و (كُبُّ طَبُّ) اتباعٌ ( اللَّمِيبَة ) ايضًا : ثوب كالبنيرة الفقهاء وو لبُّ قبيمهُ حريرًا ١٤ معناهُ (كَبَّيك) اي البابًا بك بعد البَّابِ واقامة ( بناتَ أَنْبُ) عروق في الغلب قبل بدد اقامة وقبل اجابة بدد اجابة وقبل تكون منها الرقّة تقول ١١ ١٠ احسك خاط الحرير على موضع اللَّبِّب منةً (صرخ اليهم وكبَّبّ ) جعدل قوسةً في مناه أنجاهي اليك وقصدي لك واقبالي من بنات ٱلْبُيي ،، اي من اصل منسي عنقهِ ثمَّ قبض على تلبيب نفسهِ وصرخ على امرك مأخوذ من قولهم داري تلبُّ وقيل لاعرابيَّة تتانب ابنًا لها ما لك لا دارهُ اي تواجها وتحاذيب ونصبهُ على تدعين عليهِ فالنَّت تألى لهُ سَات ٱلمُبِّي وَقَد وهكذا ينمل صادينهم فتح المجرد الباء في قول الشاهر ١٠ قد (أَ لَبُّ) بالكان: اقام بهِ و– على الامر: المصدرية وتثنيَّتُهُ التوكيد وْمَهُ فَلَمْ بِفَاوَتُهُ و - الدَّابَّةَ : جَمَلَ لِمَا (اللُّبِّ) المُّ و- خالصَ كُلُّ شيء و- علمت ذلك بنات البَّهِ ، وقبل لَبُهِا فَيْ (مُلْبَبُ وَمُلَبُّ) وهو النياس العقل أو الحالُص من الشوائِب أو سا يريد بنات اعقل هذا الحيّ فاذا جمت وقال أبن كيسان هو غلط وڤيساسةُ أذكى من المقل فكل لبِّ عقلٌ ولا مكس ٱلْبُبَّا قلت ٱلآيب والتصنير ٱليَّبب مُلَّبُ وَ- السريجُ : عملَ لهُ لبُّهُ و- ومعناها قلب سُمِّي بذَّك لائهُ منشَّى وهو اولى من اعلالها بادخار الباء في سناها الزرعُ : دخل في م الأكل و – الثيم ا بالشحم ج ألبابُ وَأَلُبُ وَالْبُبِ (الْأَلْبُوبِ) بالمَم : حبُّ نرى السّبق والاخيرُ يَكُونَ فِي ضرورة الشمر و- عَاشَةً وقد يؤكل ( تَلبَّبُ ) الرَجُلُ للرب : نَحَزَّم وتُسُدَّر من النخل والجور واللوز ونحوها : ما في (التَلْبِينْب) مصدرلبَّ و-ما في موضع لهُ و- المرآةُ بقدتها: إذا قامت للممل جوفها وقد طب على ما يوَّكِل داخلةُ اللب من النَّباب ويُعرَّف بالطَّول اسم وهو ان نشم احد طرفيها على منكهـــا ويرمى خارجةً من النس ج لُبُوبُ ۗ كَالتَــتَبْ لا يُرَاقَى فيهِ سنى المصدر ج الايسر وتخرج وسطهــا من تحت يدها (اللَّيَب) عمركةً : معدر و--المنص و- | تَلابيد

البينى نتغلَي بـ مِدرها وتردَّ الطرف موشم القلادة من الصلا من كلّ شيء ( النَّسَلَبُ،) موضم الفلادة الاَحْرِيلُ سَكِمها الاِيسِ وكذلك يَسخرِم وقبل النقرة فوقةً و – سا استرقَّ من (رجلُّ تَلْبُوبُ) اي موصوفٌ بالفل الفارس ومةً وو رئائِتِم النشال، و – الرامِل في التصديب وه اللب ماكان ( المُستَبِّب) المقرم بالسلاح وفيرو و-

مُوضِع آخَرُ وقُوِئَ ﴿ كَبِشِينَ فَيْهِمْ } بِورَقَ الجَوْزُ وَثَرُهَا كَالتَّمْرُ حَالُو ۖ لاائهُ كرية واذا تُشرخشها ارعف ناشرهُ \* لُلْبَت \* الرأةُ بولدها: رقَّت الحقاا؟ " واذا شُمَّ لوجانَ منتُ وجُعِلا في الماء عليه و- الشاةُ بولدها : شالت عليه بعد ( اللُّبُثَّة ) بالضم : النوقُّف واللبث سنة صارا لوحاً واحدًا والتعبأ (اللَّبِيْخ) اللحم (خَبِثُ كِيثُ أَبِيثٌ) اتباع (الكبيخة) نافحة الملك (اللَّسَنَّة) ايضاً : جاءة الناس من قبائل

\* لَبُدَ \* بالكان ن لُبُودًا : اقام به و - به: أرق بد و- القوم بالرجل: اي نيدِ غنم وأبل والطب اللب اصوات | ﴿ لَبُحَّ \* بِـهِ `الارضَ ن كَبْجًا : جلد ازيوهُ واطافوا به و- الصوفُ صَ كَبْدًا بهِ الارض وصرغة ويقال ود لُبِج بهِ ٢٠ نَفَتُهُ وَبِلَّهُ عِلَوْمُ خَاطَهُ وَجِمَلُهُ فِي رَاسَ السَمَد وقايةٌ البيجاد ان يجرقهُ

(آلـدَ) بالككان ل كَبدًا: اقام مه و-المير : دخص من السلبان ( الْتَبَجَت) اللُّبْجَة في خطبه : دخلت (لَبُّدَ) الصوف: يمني لبدءُ و- أكساء: وعلقت (اللمان)

رَقُّمهُ و- الْمُعرِمُ رَأْسَهُ : جعل فيهِ شيئًا (اللَّبُلُب) كَبُسَب وبُلْبُل: البر (اللباج) بأكسر: الاحق الشعف العقل من صمع لينالبد شعره عيا عليم الثلا ( اللَّهُ ) عركة : الثَّمَاعة يشمث في الاحرام و- الندى الارض:

فَلانًا : ضرب صدرةُ وبعانَهُ واقرابهُ وزاد القاموس اللُّبُجَّةُ بضيَّين : حديدة لمق بعثهُ بيضٍ حتى صاركاللبد أَنَاتَ شُعَبِ أَيْمَادِ جِمَا الذُّنْبِ كَأَمَّا ( ٱلْبُدُ ) بالارض أَن قِي جِمَا و- بالكان : اقام يهِ و- السرجَ: عمل لـ لهُ لبدًا و-الفرسُ : شدُّ عليهِ اللبد اي جعل على

الجوالق و- راسة : طأطآهُ عند دُخو ل مكُّ واقسار فهو ( لابثُ وَلَبِثُ ) ( بَرْكُ كَبِيْجٌ ) هو أبل الحي كلِّيم الباب و- الشيء بالشيء: الصقة به و-وهابث مكون الباء نادر لان المصدر إذا اقامت أي باركة حول البيوت الإبل: حرجت او بادها وضيّات السمين و- بصرُ الْمُمْلِينَ : رُم موضع السنجودُ و-البعيرُ : ضرب بذنب على عجزه وقد

(اللَّبُح) بمركة: الشَّعِمَامة و- الشَّيخ ثلط عليه وبال نيمير على عجزم لبدة من ثلطهِ وبولهِ و– الحرقّ : رفعةُ (مَا كَبِينَ أَنْ فَعَلَ كَذَا) اي مَا اجْلَا اللَّسِينُّ و- اسم دَجَلَ اللَّهُ ذَكُّرٌ فَيَ ( تَلِيَّدَ ) الصوفُ وغوهُ : تداخل ور ق فَعَلَهُ إِيَّاهُ أَو مَا الِطَّأَ فِي فَعَلِوا وَمَا تَأْتَثُو ۚ الاَحَادِيثِ وَمَنْهُ تُبَاعِدَتَ شُمُوبِ مِن كَبَّحَ بضه ببض و- الطائرُ بالارض: جثم فعداش ايامًا وفي النهابة كَبِّج بالمبمِ

مليها و- الأرضُ بالطر: تجمُّمت وأصق بيضها بيمض و- فلان : رأى وتغرَّس من فلان : اخذهُ و- فلاتًا : فتل، و-( ( أَنْتَبَدَ ) الورقُ : تلبُّد بعضهُ على بعض (ٱلَّبِيثُ مِنْ قِلْانُ وَٱوقْفَءُتُهُ وَاقْرُ الرَّجِلُ: احتال للاخذ و– قلانًا : شتمهُ و- الشجرةُ : كثرت اوراقهـــا قالً عنهُ ) اي انتظرهُ حتى يبدّي انتظارك اياهُ إر- جسدُهُ لَبُوخًا : كَاثُر لحمهُ ( لَا بَعْنَهُ ) مَلَا بِمَنَّ وَلِبَانًا : لاطب

الساجع ود وعنكثًا مُلْتَبدا ،، (اللابد) أسم قامل و- الاسد (مال لابد) اي كثر ج لبد ( تَلبُّخ ) الرجلُ: تطبُّب باللبيخة أ ( اللَّهَادَى ) بالضمَّ والقصر: طايق بلبد في (اللَّاخِنَّة) للرآة اللحبعة التالَّمة المسم

الارض لا يكاد يطار الا ان يطار يقال

ظهرم و-القربة : جعلهما في أبيد وهو

الوضع ولحستة والعلفتة بشفتيها وتعطفت البسير عليه و- القوم : تغرَّقوا (لَــَا لِبُ الغَـنَمُ) جَلَّتُهَا وصوتِهَا (مردت مِينُ ذِي لَبَالِبِ وَطَاطِبٍ) أَنْتَى جَ لَبَائِثُ الإبل كما في الاساس وفي الصماح هي اصوات الغنروهو الذي اثبتناء في سوضعة إعجبوكا اي صُرح وسقط من ثيام ( اللَّبَادَبِ ) نبت بلتوي على الشجر ((كَبَّعَهُ بالمصا) ضربهُ جا ويثال َّلْبُح

كل مجسم بثبابو

ورف م كورق اللوبيا ويسبَّى مائلتني إنفسه الارض قنام اي ضرجا جا الشجر وحبل المساكين ويسسى في مصر والثَّة.

بلعلج والحسن الى جيرانه ﴿ كَبُّتَ \* بِدُّهُ نَ كَبْنًا : لواها و- (النُّبْجَةُ واللَّبَجَّةِ) بالنَّمُ وبالقريك

بالسا واقرابه خواصرة (الماتَ علكَ) لا بأس عليك (حميريّة) كفّ باصابعها تنفرج فتُوسَم في وسطها بع كبيت به بالكان ل كباتًا ولُبنًا لحمة ثم تُشد الى وقد فاذا فبض عليها ولماتاً وَلَمَانًا وَلَمَانَةٌ وَلَمِنْفَ ۚ : ۚ ۚ اللَّهْ النَّجَتْ فِي خَطْمَوْجُ لَهُجُّ وَلَهُجُّ

من فعل بَالكر قياسةُ بالتعريك اذا لم كالمشروب بالارض يتعدُّ وَقَــد حِلَّهُ فِي الشَّعر على الغياس | \* كَبِحَ \* الرجلُ ل كَبْحًا: شَاخ كفولهِ وو وقد أكون على الحاجات ذا ﴿ أَيِّحَ الرَّجِلُ وَٱلْبَحَ ) بعني لَبَع

عنهٔ والحارُّ مقدَّر او محذوف ( لَيُّكَ بِلْكَانِ وَٱلْبِكُ }) جلمهُ بلبِّث ﴿ كَبَحَهُ مَهُ مَ كَبَخًا : ضربَهُ و- الشيء تقول وو ما البَّهَلِيَّة حمينا ،،

> خطأ رايه (الاساس) ( تَلَّتُ) بِالْكَانِ: تُوقَف (إستَلْبَكُهُ) استبطآهُ (فوسٌ كَبَاثُ) اي طِئَّة

( اللَّبِيث) ككتف : (اللَّهِث وأكثر كانعا منسوبة الى اللَّبَاخ استمالِ في مـا توقَّف في طريق او [(اللَّبَحَّة) شَرِهُ عظيمةٌ ورقهـا شيه | لهُ وه لُبادَى ٱلْبُـدِي لُبادَى البدي ،،

أوضاربة

يلبى عليها من شدَّة و وخاه

صدر القميس او التبيلة يُرقَم جا قبُّهُ الثوبَ: جلب باسة حتى بائثرق بالارض فيُؤخّذ (إِلَّى كَادَى) بالفتح والقصر ايضاً : إي (ناقة أليـدَة ) أي أصابها كنَّص من ﴿ كَاتَّبِسَ ﴾ بالأمر وبالثوب : اختلط الصلمان وهو النوائه في حيازيها وفي أوس بي الأمر: اختلط وتعلَّق يقال وه تابس ما دَغَمَّ من الصلبان (اللَّبَّاد) كَنْدَّاد: عامل اللُّبود غلاصمها وذلك اذا احتكارت منه حب بدى ولحمين ،، اي اختلط و-الطمارُ بالبد : الترق و- ملبه الارُ: فتخص به (اللُّكَادَى) اللَّادَى: الطائر الذكور (اللُّبَّادةُ) بالضمّ وتشديد الياء : ما يُلِسَ ( (اللَّبُود ) القراد أاختلط وائتته وأشكل من اللبود وقايسة من المطر وفي مبارة |(اللبسد)الحوالق وفي الصحاح وكتاب |(التبسَتْ بو الحيلُ) لحقتهُ (حاء لاساً أَدُّنِه) اى متفافلًا أخرى وو قباء من لُود 12 و- هنة من الافعال الحوالق الصنيرُ و- الحالاة (اللِّبَاسِ) ما يابِس ج ٱلْبِيِّسة ولُبْسُ مدف تُلْبُس على الراس (كسند) مدة شعراة (اللُّـدَى) كَنُّستهي: اللَّهَادَى للطائِر (اللَّهَبْد ايضًا واللَّهَبْد) طائِرٌ" و – الزوج والزوجة و – الاختسلاط ( المُلْبِد ) كمكرم: الاسد و- البعير والاجتماع يقال ١٠ ينهم لباسٌ ،، اي للذكور و– القوم الجيتسمون (اللبيد) كلُّ شعر او صوف متابِسيد الضارب فحنه ليه بذنبه و – اللاحق اختلاط واجتماع ( لباس النَّوْر ) آكتُهُ ستَّى بِدِ الصوق بعض بيض ج أَلْبَاد ا بالارض ولُبُود و- الامر والشأن وسُنُّ بقال (الْمُلَبَّد) من المطر : الرشّ إُ ( لِلَّاسِ النَّقَوى ) المايَّا وقبل غير ذاك ﴿ وو في لان لا بجيفُ ربُّدهُ \*، اذا كان ( تيس مَلْبُود) مكتار اللهم لرم بعض (أذاقها أنه لباسَ الجوع والمتوف) اي انزل بعا من الجوع والمتوف اعظم ما يتردُّد فيبِ ويُكنَّى بجِفاف اللِّهُد عن أَلْمَهِ بِعِمَّا فَتلبُّد المتار وثوك الارتحال لانهُ بردف ذلك | \* كَافِرُهُ \* ض آبْنًا : أكلهُ شديدًا إيكون منهما فاشتمالا عليها كما يشتمال و- يساط من صوف و- ما يُبعَل و- الثيء : لقمة و- فلاتًا: ضرب ظهرهُ اللباس على لاسم على الغرس تحت السرج ويُعرَف إبدء و- ضربة شديدًا و- نَبْرَهُ و - (اللَّبَاس) ٱلكُتْير اللِّباس اواللِّس و-الناقة : ضربت الارض بمبهم خفيها او أاكثير التخليط والتدلس ولا تقل ملبَّس اليوم باللبادة (الآبَد) عركة: مصدر و- الصوف أضربًا لطيفًا في تمامل و- الجرح لِفِزًا : ( اللَّهِ م ) بالفتح : اختلاط المثلار و-(اللَّبِد إيضًا واللُّبَد) مَنْ لا يَافَرُ ولا أَسْمِدُهُ بِالدواءِ هَكَذًا ذَكُرُهُ آيُ ذَكُرُ المُلط مصدر لبَّست الام اذا خلطت اللَّاثِرُ أَبُو هُرُو فِي بَابِ قُمْلُ بِأَلْكُرُ أَبِيضَهُ بِمِضْ برح متركة ولا يطلب مماشاً (مال لُبَد) كثير لا يخاف فنارُّه من البُسَ الله على اللهرَ ص البُسَّا: خلطه الله الله عدد و- الاختسلاط و-وجعلة مشتبها بغيرم كانهُ التبد بعضُ على بعض ومنهُ يتول وو الملكتُ ما لا لُسَدًا ١٠ سماً واصل اللبس السنر وباقي الماني منارع السمحاق وهوجُلَيْدة رَثَيْقة تكون بين (لُبِدَ) آخر نسور لقعان وهو يتصرف لانهُ ليس بمدول كقول ود اخني مليها منهُو- امرأةُ : تَمَتُّم جا زَمَانًا و- قُومًا : أَلَمُلِدُ واللَّحم عَلَّى بهم دهرًا و – فلانة عَرَّهُ : كانت ( لِبْس ٱلكمبة والمودج) كسوفسا وما الذي أخنى على لُبَدِ ١٤ (ابو لُبِّد) بِنمْ فَفتح وبكر فقتح: إمنهُ شَابُهُ كُلهُ ولا بدَّ فيها من ذكر عليما من لباس السر و- فلانًا على ما فيه : أي قبلهُ ( اللَّبْس) ايضاً : ضرب من الباب (في الامر لُبْسٌ) اي اشكال (اللبُّدَة واللُّبِدَة) بِالكبر وَضَرُّ : اللَّبْد | واحتملهُ لكل شعر او مِبوف مثابد وهي اختُ (البتُ على كذا أذني) اذا سكتَ عليهِ (داهية كَبْسَاء) اي مُنكَّرة (ما ليست هذا الثوب الالبسة واجدة) منةً ج ٱلْبَاد ولُسُود على توهم طرح الهاء | ولم تشكلم وتصاحمت عنهُ (اللَّبِدَّة) ﴿ إِيضًا: شمر زبرة الاَسْد وفي ﴿ لَئِسَنَ ﴾ عليه الامرّ : خلطةُ و- الشيء : ۚ | اي مرةً (الليسة) ضرب من الثباب و- حالة الشمل وو هو امنع من لِبُدَّة الاسد ، والسهُ لان اسلًا لا يتدرّ أن يدنو منهُ وكيف ( لابَّهَ عُ) ملابةً : خالط فه و- عرف من حالات اللبْس يقالب وو ما احسن من لبدته لانة ابدًا يذبُّ عنها ولنب أ بالحدُّه وهو من لازر المنالطة و- الامرَ: أينسَتُهُ ﴿ لَكُلُّ زَمَانَ لِنسَةَ ﴾ اي حالة

زاولة

(اللَّيْدَة) إيضًا: نسال الصلَّبان وداخل ( اللَّبَتُ ) خاأَهُ تقول وو هذه ارض ( اللَّبْسَة ) بالضمَّ : الشبعة والإشكال الفخذ و- المرادة و- المرقة بُرقَع جا البستها حجارة سود 11 اي خلَّتها و- وعد الوضوح وهي اسم من الالتباس

(الألباط) الجلود الواحد ( أَبَطُ (الِلْبَط) موضعٌ لهُ يومٌ (خرج وقرَيثُ مُلبوط جم) اي سقوط الله ودقيق وقيل تر وسمن تجالط (رَجُلُ مُلْبُوطُ اللهِ ) ابضًا : شمير في امره ( التَلْمِيس) سَد المقيقة واظهارها \* لبع \* ذهب يوضَّهَا كَبُمَّا : أي باطلًا بالسما او بصخرة : ضربهُ جا شديدًا \* لَبَنَّ \* الشَّيَّ نَاكُبِقًا : لَّبُنُّ (المُلْبَرِ وَالِمَابِسِ مَا لِبُسَ جِم مَلَابِسُ ﴿ لَبِيقَ ﴾ الرجلُ ل كَبَقًا و﴿ لَبُقى ﴾ و عنفَهِ من الوسادة و-الشاةُ : غَزرَت وتقول الدرب وو إنَّ في فلان عَلْبُساً ١٤ كَافَةُ : حذق او يقالــــ وو لبـق الرجل ﴿ لَأِنَّ ﴾ الرجلُ : ا غنذ اللبن وصنعهُ للناء (لَسِقَ النُّوبُ ونحوهُ بغلانِ وَلَئِق بِهِ) القسيعُ : جمل لهُ لِغَيْنَ و- النَّيَّةِ :

( لَبَّق ) الثيءَ : لبَّنةُ و- اللَّديدَ وفيرهُ : ( اللَّبنَ ) القومُ : كُثَّر لبنهم فهم الانون) والثاني من لَبُق ر اللِّين الاخلاق اللطيف أضرعها و- الرجلُ و اتخذ الثلبية (اللَّذِين) نقلُ للولدين وهو لوز ونحوهُ النَّريف وهي ﴿ لَسِقة وَأَسِيقة ﴾ (رَجُلُ كَبِقَ) اي حاذق رفيق بكل عمل ( إِنْتَبَنَ ) الرضيعُ : ارتضع

كل ثوب (لُبِيط بِهِ) عِيمولًا: مقط من قيام ( رَبِد عُلبَّق ) اي شديد (الله والخلط أو المنيفانو او امْ يَشَاهُ مِفَاجَاةً و- اصابهُ الرَّكام \* كَبَّكَ \* الشيءَ والامرَ ن كَبْكًا: و- ذُو اللبن كقولك تام اي ذو تمر خلطه كريكة تقول وولبك لباب البر (اللدينة) مرَّنت اللابن ج لابنات وكوابن (لَسَطَ) البعيرُ ض كَبطاً: خبط يده ابالشهاد ،، و- الثريد: جمه لاكله و-

القوم عين الشاء : خاطوا ( تَلِمُ ) الرجلُ: تحبُّر وهذا و-اضطجع ( لَسِكُ ) الامرُ ل لَبَكا : اختلط

يَسَرَّغُ فيهِ و – الى فلانِ : توجُّ و – ( ( أَلْبَكُ ) الرجلُ: اخنى اي الحش في إلمباًن امهِ ،، قسال ابن السكتيت ولا كلامه و- المطأ في منطقه

(اللُّبَاكَة) بالفم : الجماعة (اللَّبْك) مصدر و- التي المناوط (امر كَبِكُ اي ماتبي تختاط كقوله (اللَّهُوس) ما يُلِدَى وانقد إن السكيت الغرسُ: جم قواقة و- البعيرُ : عدا في الله الظهيرة امرُّ بينهم كسكُ ،، (اللَّابُكَّة ) المرَّة و- الشَّيَّة المُخلوط (اللَّبَكَّة) بالتمريك اللقمة وقيل القطمة من الأريد او الحيس يقال وو إما ذقت عندهُ عَسَكَةً ولا لَسُكَةً ،؛ اي سبِّ سويق ولا لقمة ثريد

(اللَّبِيْكَة) الكلة و- الحمامة و-\* لَيمَ \* آلكتفُ ل لَبْعًا: اختلج ا \* لَبُّنَّهُ \* ن ش لَبْنًا : سقاءُ اللَّبِن و\_ (جاء فلان سكران مُلْمَبِطًا) اي ملتبجًا الرجلُ ض كَبِّنَا : أكل كثيرًا و- فلانًا ( كَانِ ) الرجلُ ل لَبُنَّا : اخذهُ وجم في

و- اغذ عِلماً تنفضَى فيهِ اللبَائية و-

رفي الاسماس 11 وقوع مُلْمِنون كان (اللَّبِيقُ واللَّبِيقُ) الاول من أَجِقُ لُ عندهُ اللَّبِنُّ ءَءُ و- النَّاقَةُ : تُرَلُ اللَّبِنَّ في ( تَلَبُّنَ ) الرجلُ : مَكَّتْ وَتُلَّدُن (إُسْتَلَبَنَ) طلب اللبن يقالب ووجاء

فلان يستلبن ،، اي يطلب لبنا لمالو (اللَّابن) ساقي اللــبن و– ٱلكثير اللبن

(اللُّوا بن) ايضًا: الضروع (اللَّبَانَ) بالغتج : الصدر أو وسطة أو ما بين التديين او صدر دي الحافر (اللِبَانَ) الرضاع يقالب ١٠ هو اخوه

يقال بابن امه فان اللبن هو الذي يُشرَب (اللَّبَانَ) بالنمِّ : الكُنْدر و- السنوير

بقواءً كاما والاسم اللبَطة يفال دومر ( ( لُتبَكَ ) الامرُّ: اختلط فهو ( ملْتبيك ) أو - الحاجات اوَ من غير فاقسةٍ بل من

بقال في وو الامر لُبْسة ،، اي شيهة اللَّبُ في البقول ولم السم جا لنير الليث الدوم ومنه وو وملَّمناه صنعة كوس عا (اللَّهَا) الرَّهُ و- الرَّكام اي عمل الدرم و-- أكثير اللباس

ليط

( في كلامه لَبُوسة ولُبُوسة ) اى انهُ إو- هُو الاقرال

(الليس) التوبقد آكار لسة فاخلق (قبيس كيس) ايخَلَقُ (الأبيس) ايضاً إلقل والتطير بنسال بين يديه وو لس له كسس ١٥

(اللس) الاحق بخلاف ما هي مايير

اي ما به كبر" اي هو متواضم ويقسال كَبَقًا ١٤ اي ظَرفَ كبر بكسر ففتح (ما في فلان مُلْبَثُ ) اي مُستمتع ومن اي لاق يه فهو (كبيق وكبيق) الثالم 17 اعرض أوب المُلتبيب

وقيل المُلْسِس ءَ، يُضرَب لمن اتَّست خلطةُ ولَّـنةُ قرفتهُ اي كَثْر من يَشْهِمهُ فيما سرقهُ (الملَّسَ) ايضاً: الليل بمينه

للبس سكَّرًا

﴿ لِهَا ﴾ بهِ الارضَ ن كِطًّا : ضرب (امرأة لَبَيَّة ) ظريفة رفيقة وبليق جا به الارش

وصُرِ عَ وَ- صَرِب بِنفسهِ الارض من داء ما يُن بالدسم فهو (مَلْبُوط بهِ)

رغَّرَغ يقال وو فلان يتلبُّط في النميم ،، (لبِّكَهُ) بمنى لبكةُ

( تَلبُّطُ ۚ البور ُ وِالْتَبُط ) ها وشرب ( تَلبُّك ) الاس : ثلبُّس

(اللَّبْن) كعمل: من حَدُودُ الحرم على (ظلُّوا يرقون بينات اللبون) اذا ارتموا ﴿ لَنَّبَ \* عليهِ ن ٱلنَّهِ ولْمُتُوبًا : لازم

(شاة كينة) كثاة كينة

غالة ولبن وعسل وسميت بذلك لاخا تضاربوا

(بنات اللَّبَنَ) الامعاء التي يكون فيها اللبن ( الملبَّن ) بكسر الباء : صانع اللَّبن

( المَلْبُونِ ) من به كالسكر من شرب إلمها (الاساس) فهو ( لات )

\* لَبِي \* من الطعام ل كِلْي لَبْيا ( أَكَ ) الطائرُ: خباً داسهُ تحت جاحيه

(باثيُّ) اکار سهُ

ذلك فينل ب ا و-قلامًا : قال لهُ لِيُّكَ الرُّفْرَيش بنخلة مؤثَّتُهُ

الثالث والاثق (ابنـــة كبونِ ) لان امَّهُ | نقصهُ و – اليـــهِ بعينهِ : حدَّد النظر البيم (اللَّبَانَة) الحاجة او من غير فاقة بل من وضعت غيره أفصار لما لبن وجُم الذكور | و – الرجلُ : ضرط و – سلح و – بُو

(اللَّبِنْنَة) مُؤِّنَّت اللَّبِين

( عَبْلُس لَبِن) تُعْفى فِيهِ النَّبانَة وهو ( (التَّلْبِيْنَ والتَّلْبِينَة ) حَالَا يَتَّخذ من

تشبه اللبن في باضها

الآدَميين والحيوانات يتحلَّب في الضرح أشبه الجنَّسل ينتل فيه الخابن وهو المسمى ﴿ بَنُو لُسِّبٍ ﴾ `حقُّ من الالذ

من غدد اسنجيَّة ويُعتَدَّى به وهو اسم الثقير حد البنانين رّو- قال الآخِر " ( الْمُلْتَب ) كمينيِّر. اللازبر بيته فرارًا جنس ج آلبان الطائفة منه (كَبَنَّة) ( (الْمُلِّبُن ) الطلاح قال الجرهريُّ والثَّةُ من الفتن

سالتا

لواحده أبن مُلبن

السان الماشية

(اللبُنَة) بالكر: لنة في اللّبِنَة و- و- الجمل السيين آكثير اللم

(شاة كَبِنَة) أي ذات لبن او ترك تزل ( رَكِّي) بالمجّ تُلْبِيّةً : قال لبَّيك اللهمّ ( اللاتُ أيضًا و اللات ) بتخفيف الناء

(شاة كَبُونٌ) كَشَاة كَبِئَة او اللَّبُون إِيثَالَ وَوَجِئْكِ فَلَبَّيُّثُهُ وَسَعْدَيْتُهُ ٤٠ اي ا

(بنات كَبُونِ) ايضاً : صغار العرفط بو ،،

(اللَّبَي ٤) كامير: الرِّي اللازر لموضع (الكبان ) كشدًّاد : صانع اللبناي الأجر تشيها بينات لبون من الابل

و- بــه : لعنق و – قيه : ثبت وبــ في

(المكِنُ ) المضروب من العلسين مربَّعًا (اللَّبِينِ) المغرس المندَّى باللبن و- بنيقة ﴿ منصر الناف : طعن مثل كثَّمَ و - عليهِ

ثَيَابِهُ وَ- عَلَى الفَرْسَ جِلَّهُ : شُدُّه عَلِيهِ وَفَ

التاج وو ويقال لتّب عليهِ ثو بهُ اذا ليسهُ

أمُّهُ: ولدتهُ يقال دو لمن الله أمَّا لتات

كانةُ لا يريد ان يخلمهُ ١١ (ٱلنَّبُ) عليهِ الامرَ: الوجيةُ عليهِ

( تَلا تُبُوا) تلاصفوا و - بالرماح:

( إِلْنَقَبَ) التوبّ: لبسةُ

( الْمَكْرِبِ ) الجياب و- الخلقان من

الثاب \* أَتُّ \* ن كَأَ: دَنَّ أَ ر- الله : شدَّهُ واوثقهُ وفتَّهُ وصقهُ و- السويقَ:

جدحةُ أي بلَّهُ بشيء من الماء قبل هو ( عَشْبٌ مَلَّيْنَةَ ) باللتح: تغزر عليهِ اخفُّ من اللِّسَ وَ- السويقَ بالسمن :

خَلَطُهُ بِهِ (التَّاجِ) وإ-الماءُ النَّيَابُ وَهَايَاهَا

اللبن و- الثرس المُندُّى والْمَركِي باللبن (لُتَّ) فلان يغلان مجهولًا: لزَّ بهِ وقون

معةُ وهو مأخوذ من لَتَّ السويق

نقلها فريتغ ولم ارَحا في العجسات

لَّيكُ وربُّ قَالُوا لِأَ بِالْمِيزِ رَاجِمُ مِنْ كَانَ فِي الْمُلْطِبُّ ثَنْبُ بِالْطَائِفُ

(اللُّكَات) بالنبع : ما لُتُ به و- مها قُتَّ من قشور الشجر يقسال ١٥ ما ابتى

منى المرضُ اللَّا لُمَّاتًا 12 أي الا جلدًا باساً

كقشرة الشجر متفاوشُونَ لا يكتم بعضهم بعضًا إنكارًا (اللَّثُّ) بالفتح: مصدر و- القَدُّوم و-

المام الثاني واستكماهُ وقيل اذا دخل في أو- قلامًا مجمع : رماهُ به و- الشيء: الله الله المستكماة وقيل اذا دخل في أو- قلامًا مجمع : رماهُ به و- الشيء:

مَّة جم لُبَانة

همَّة يقال ود قضيتُ لبانتي وداي حاجتي والاناث بنات كُبُون ج لُهَاناتُ ولُبانُ كَمَا مَرَّ

طريق اليمن

الناءُ واحدتهُ (كبنت) مثل كلم القميص

وَكُلُّمَةٌ وَقِالَمُ وَوَ فَيْهِ إِنَّ وَلِينٌ ۚ (لُبُيِّنَي) اسم ابنة ابليس کا بل ۲۶

(اللَّانَ ) اشاً : عبُّ اللَّانِ و- شاربهُ

على النَّسَبَ

(كَانَ القبيس) بنيةتهُ

(الكَّبَن) مصدر و- سيَّل ايض في اناث ( ايلاَّبَن) مصناة الذن و- الحُلَّب و- ( اللاتِب) اللاصق مثل اللازب و-الثابت

( كَبِّن كُلُّ شَهِرةٍ ) ماؤُها

(الصيف مسيمت اللبن) مَشَل دُحكر في (شاة مُنْبنو اللبنة ) كشاة كبنة ويقال

ترجة ش ي ع

(اللَّبْنَى) بالغنم : شررة لها ابن كالمسل ( المُلْبَنَّة ) بالكُمَّر: الملقة ورعا يتبخر به

( عسل (اللُّبُّنِّي) المِعة

( لُبُنَان ) بالضم : جبل بالشام

(طبة لُبْنَائِيَّة) اي عليمة

بنقة القميص وقيل جرابانة

(اللُّبُنَّةِ) بالمنم: اللقمة وقبل كبيرتما

اللبن في ضرعها

(اللَّبُون) عبُّ اللهن وشاريةُ واللَّبُونَة : ذات اللَّبْ غَرَيرة كانت أم أقلت لهُ لبَّيك وسُعَدِّيك

بِكِيَّةَ ﴿ لِلَّانَّ وَلَبُنَّ وَأَبُنُّ وَأَبُنُّ وَلَيَا ثِنَّ (اللَّكِيةَ ) بِالسِّم : شَهِرَ الأُمْطِيّ يِمَالُ ﴿ كُمْ أُمُّنُّ فَضَمَكَ ، ؛ إِي كُم مُهَمَّا ﴿ يَنْهِمَ الْمُلْتَمِينَةَ ﴾ خــيرٌ ممموز اي

(ابن اللَّبُون) ولد الناقبة إذا كان في \* كَنَاهُ \* في صدره ع كَنّا : دفعةُ النَّاس السَّلِيمة وهذه فادسيَّة ج لُتُوت

لثلث لآت \* لَنَحَهُ \* عَ لَنَحًا: ضرب جدهُ او | ﴿ لَتِي ﴿ الَّذِي وَالَّتِ وَالَّتِ : | ﴿ لَنَدَ \* القَصَمَ بَالنَّدِيدُ صَ بِلنَّهُ ا وجههُ بالمصيَّ فاتَّر فيو ففقا عيث و- إنَّانيكُ الذي مل فَهِر صيفت ع اللَّذِيّ النُّدّا: جم سفهُ على بعض وسوَّاءُ و-بيصرو : رماهُ بهِ كما يغال رماهُ بعينهِ واللَّدَتِ واللَّوَا تِيْواللَّوَاسِّةِ واللَّوَآخِذَ [ المتاع : رثَّدهُ و- فلانًا : ما ترك حندهُ شيئًا الَّا اخذهُ [الناء واللاء واللاء واللاءات وتشَّيْتِهَا ﴿ (اللِّيْدَةُ) الجسامة يقيمون ولا يظمنون و( لتمه ُ ) يده : ضربهُ جا على وجه أو ﴿الْمُتَانُ وَالْلُمَانُ وَالْكُنَا بِدُونَ تُونَ رَفًّا ﴿ (اللَّبِيدِ) الإيْد وبالياد نصبًا وجُرًّا وتصنيرهـ اللَّذِيَّ | \* لتُطَهُ \* ضَ كَشْطًا : رمى بو خفتًا [ واللُّتَيَّا فَعَادًا ثُنَّيت المُعنَّر او جعت | و- فلانًا : ضربهُ خفيقًا او ضرب ظهرهُ (كَتُرَحُّ) الرَجُلُّ لِـــِ كَتُمَّا : جَاعِ فَهُو (كَتُمَانِ) وهِي (كَتُحَوِّ) حذفت الالف وقلت اللُّمَّيَّان واللَّمَيَّات ﴿ بِٱلكُفَّ قَلِيلًا قَلِيلًا وَالسَّاذِرُ : رمى بالسَّفِرَة سهلًا ( وقم غلان في اللَّـنَّأُ والتي) وهما أسمان ﷺ اللَّهْمَة بالنتح : ما لازق من أمهاء الداهية وهند البعض اللَّــيَّأُ الدامية اككبيرة والخ الدامية الصنيرة الاسناخ من المشغة (فور لتَّاح) باككر: عُقلاء دُماة (الأَلْنُح) من يرجع لسانةُ إلى السَّاء أفيكون التصفير تصفير تنظيم والمين وهي (كُنْعَاء) ج لُشُمٌ ولم ارّ \* لَنَا \* الكلُّ م يَلْثُأُ لَنَّا : وَلَمْ \* لَتَ \* طيهِ نَ أَنَّا: الرَّوب بِالكَانَ: أَنْ نَكُو لَهُ نَمَلًا وقياس مثلهِ أَنْ يَكُون من باب فرح إقار و- المطرُّ : دام ايساً يَا ولم يَتلع \* لَنَهُ \* نَ لَنْهَا: جِلْهُ ٱلْثَمْ وَلِي (لت ) الشجرُ : اصابهُ الندى \_\_ حس ملان صبّره ألفغ يعيزكم فيها الرفق واكسب ر- المطرُ كشّمة " يعيزكم فيها الرفق واكسب ر- المطرُ كشّشة " الثاني عين كم فيها الرفق واكسب ر- المطرُ كشّشة " (اللَّصَيْمَانُ ﴾ [ الجاجع وَالانتي ( كَشْخَى ) | ( ألتَّ) لهليم و- بالكان ومنهُ وو لا تُلشُّوا | اللسان ولتتخ لسان فلان صبِّرهُ النَّم أبدار حجزة ،، اي لا نقيموا بدار (اللَّكَمْ) تحوُّل اللسان من السين الى الثاه مَنكُر حَكَاةً كرام وقد نني سبويهِ هذا الثاثاً بمني لَثَّ في آلكل يقال ووسحاب او من الراء الى النبين او اللار أو الياء ملت النزالي ،، أو من حرف الى حرف وقبل ان لا يتمُّ \* لَنَدَهُ \* يده صْ كَنْدًا : كَنْرُهُ ۚ (اللَّثُ) بالنتح : مصدر و- النَّدَى

رنم اللسان في أكلام وفيه ثِقُل و-\* كُتْلَتُ \* الملرُ كَثْلَثَةُ : دام ايامًا : و- فلان على فلان : الح عليه و- بالكان : النقل اللان با ككلام ( اللُّنْنَةَ) اللَّفَعْ عِلَى ما اللَّهُ لَمُفَتَّهُ إقام و- زيد: ضعف و-عن حاجته: \* لَتُغَةُ \* بيله ع كَنْفًا: ضربة جا حبسة و- في الامر: ثرقد فيه و-كلامةً: ( (الكَشْفَة) الغم بغال 19 ما أضع كَشَفَتُهُ 10

اي قه لم يبينة وسني التراب: مرَّفهُ (الأَلْثُمَ ) ذَرِ اللُّشْفَةَ وَالْائِقُ (لَثَّفَاءً ) \* كُنَّهُ \* نَ كُنَّهُ : ضربة و ﴿ (كُلَّكَ ) الْهِيرَ : كُلَّهُ السهم ّ : رســاهُ وـــ فلانًا : طمن منحرهُ ﴿ كُتَاتُنُوا بِنَا ﴾ بصيغة الاس : أي دوَّحوا ﴿ \* لَنْنَى \* يومُنا لِ كُنْنَا : ركدت

﴿ رَتَكَثَّلَتَ } ﴿ فِي السَّمَابِ: غَرَّخِ وَ- فِي أَ رَبِّيهُ وَكُثَّرَ نَدَاهُ (مُلامً) بــالغم وكدرالتاه: قبيلة من الامر : تردَّد فيهِ و– ابطــاً فيهِ و– (كُثَّقَ) الشيء: افـــدهُ

(ٱلْثَنَىٰ) الشَّيِّ : بِلَّلَّهُ وَنَدًّاهُ ( تَلَمُكُ اللَّهِ والسَّمَابِ : تردَّد كُلَّهَا ﴿ ( إِلْتُشَقَّ ) النِّيءُ : بَلِّلَ وَتَدَّى

\* تن \* اللَّذِن كَتَف : الحلم المنذت انه ذهب جاء (طائرٌ كَيْقُ) أي مِنلٌ (اللَّذِنَةِ) اللَّذِنَةِ اللازمة (اللَّذِنَةُ ) اللَّهِ اللَّذِنَةُ ) هي اللَّهُ اللَّذِنَةُ ) هي اللَّهُ اللَّذِنَةُ ) هي اللَّهُ اللَّذِنَةُ ) هي اللَّهُ اللَّذِنَةُ ) اللَّهُ الللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّه طنت ان أجابك الى ماجتك تفاعم أسسبت بذلك لان مادَّمَا التي هي البلنم

(اللَّزينيةُ) نسبة الى لايُوم بـــلاد في | والناء في اللُّمُلِّائة نظيرها في الراوية | ذات رطوبة وبلَّة إيطاليا يقال رجل ونسان لاتنينُ وامرأة ۗ وضوها يقال وورجل لَشَالات وَلَمْثَلاثَة ؛ ﴾ ﴿ لَتُمْمَ ۞ البعيرُ المعجارةَ بمنقَّدِ ض

ولفة الانبيَّة ج الانبنيَّة ج الانبنيَّون وقد مرَّجا ( الْمُنْكُلِث ) مثل الشَّلَاث قال رؤية النَّما : كمرها و- الحجارة خفَّ البعير: [وولاخَير في ودّ امرى ومُلئَّلَث ٤٤ | اصابتهُ وادمتهُ و- انفَّهُ : ككمهُ و-

(رجلٌ لايم ولُنَاحُ ولُنَعَة وكُنعَ اي

(هو ٱلْتَحْ شِعرًا منهُ) اي أوقَع على المعاني لا كَنْخَهُ \* وَكُنْغًا: لطخهُ و- الثي : شَنَّهُ و – بالسوط : سمانُهُ وشقَّ جَلَدهُ ۗ

وتشر. ( تَلنَّخَ ) بِالشِّيءِ : تَلْطُّخ بِير وفي الناج المعروف عن ابي عُبَيْدُة الحاء (رجلُّ لَتَخَّة) كنرحة : أي داهية

المثال في الصفات

وفي اللسان وكزهُ \* لَتَرَّهُ \* ن ض كَثَرًا : كَكَرُهُ وقيل

وكزء ودفعة

و- إليتر بُ فلانًا: لدخهُ

مثل لَتبة

(اللَّمَم) عمركة: المراحة الأَوْدُ فَاذَا شُيْلُواْ مِنْ نَسِهِمِ قَالُوا غَنْ [باكمان: تَمْيِّس وَقَكَّتُ

بنو مُلاكم بفتح الباء

اخذتنا اللُتُننَّة والثُّلُنَّة الماجة

الاقدمون اللاطيني بالطاء

.... 1 الرآةُ : شَدَّت اللَّتَامِ على فيما و- النمَّ : [النحم وفيهِ مقارزها والاصل لِنُ مثل [(جيشُ لجيب) اي ذو جليٍّ وكثر: عِنَبِ فَحَذِفَت اللام وعوْض عنهما الهاه (اللُّعِنْبَة) سَلَّتْهُ الأوَّل واللَّجَبُّ عَرَّكُهُ والأجبسة بفتح فكسر واللجبك بكس ففتح : الشَّاة قلُّ لِنها و–النَّزير : ضدُّ وقبِلَ خَاصُ ۗ بِالمَرَى وَقَبِلُ هِي الشَّاةِ التي اتى عليهما بعد تتاجها ارسة إشهر نحنف لبنها ج لِجابُ ولَجَبَات وهذا شاذُّ لان حتُّهُ تُسكينَ الحيم لانهُ وصف (المروف اللَّمُويِّة) في السَّاء والذال (اللَّجَابِ) بالكبر : سهم رَّيْنُ وَإ ﴿ لَجَّ \* الرحلُ ض ع وبن باب ملم وهو الاحسن لَمِجًا والجَاجًا ولَجَاجًا ولَجَاجِـةً" :

عَادى في المناد الى الفمل الزجور عنهُ وَعَنَد فِي المُصومة و– في الامر؛ لازمةُ وواظيةً وإني أن يتصرف عنهُ فهو (لَجُوج ولَجُرجَة ۗ ولُجَّجَة ) وَقَالَ ابن فارس اللَجَاج عَامَكُ المُصَمِّنِ وهو عَادِمِما و- به الهمُّ والنَّرَامُ: الرَّطبِ ( إِ على فسلانٍ في المسلَّة ) الح وطلب

ر- القومُ : رَكِوا اللَّجَّة (الاجَّهُ) ملاجَّةُ: عَادى ممهُ في المصومة (اَ لَحْت ) الاللِّ الْجَاحا : صورت ورغت

و- القومُ : ركبوا اللبُّة ( تَلَجُّج) فلانُ سَاعَ فلانِ : ادَّما،

(التَجَّت) الاصواتُ التجاجاً: اختلات و–البحرُ: هنو وباضطوب و– الارضُ بالسراب : صاد قيها هنهُ كاللُّجُ و الظلامُ : النبس و- الارضُ : اجتسع نبتها

(اللَّتَى) عمركة : مصدر و- شي يسقط واضطرب موجهُ و- الحبيثُ : صاحواً (إَسْتَلَجٌ) فلانُ مناعَ فلانِ: إدَّماهُ وس يسينهِ : ﴿ فَهَا وَلَّمْ يَكُفُّرُهَا زَاهُمَّا انَّهُ

صادق قبل في النهاية (في فواده عَاسَة ) اي خفقانُ من المبوع

(اللُّحُ) بالضمَّ: الْمُمَامُّةُ الْكَثَّيرَةُ و-معظر الماء و- السيف تشبيهاً بلج الماء وب سيف خرو بن العاص و-- جانب الوادي و- الكان المترَّن من المبسل ( عِرْ دُو لَجَبِ ) اذا سُم اضطراب (جِلُ آدُم بُخُ ) مبالغة اي شديك الدعمة

بتموج كأتج البعر

ج إِثَّاتٌ و لِئَّ على لفظ َ الغرد

( (اللَّهُ يُ ) كُنني : اللَّولَم باكل اللَّهَى

( لِمَّاهُ اللَّهِ تَلْجِئَةً والمِآء المِلَّةِ) أَكُرِهِمُ واضطرُّهُ وقبل التُّلْعِيثُة إن ملحثُك

(المأ) قلانًا: عصبه و- الرهُ الله الله:

( تَلَجُّأ ) إلى فلان : استنداليه و-منهم : السرعة في قضائها انفرد وخرج عن ذمرهم ومدل الى غيرم ( للَّجَتَ ) السفينةُ تَلْبِيجاً : خَاشْت اللَّيَّةِ

فكانة تحسن منهم (النجأ) اليه الشجَّاء: لاذ واعتمم به (االَعِمَا ) محركة : معدر و- المعلل و-الوطُّه في ماه او دم و س يدُّهُ : قرجت الملاذ والمصن و- الوارث و- الزوجة من دسم اللبن و- الرجلُ : شرب الماء | و-الضفــدع وفي الحـكم انهُ نوع من

السلاحف يميش في البر" والبحر وهي

( الْمَلْجَأُ ) المعقل والملاذ والحصن ج

\* لَجِبَ \* البحرُ ل لَجَبًا : ماج وطال وكثر

حَىٰ يَسِلُ وَ- النَّذَى او شَيِهِـ ﴾ و- [(لَجَّبت) الشاهُ تَأْجِبِيًّا : قلَّ لِنها و-عَزَرَ صَدَّ مثل لحبت و- بالسيف: قطَّمهُ (اللَّجَب) عرَّكةٌ :كثرة اصوات

( كَيْمٍ ) (الفم ل كُشباً: لذه في كُسنة (كُنْ أَنْ الْمُرَاةُ : شُدَّت اللَّتَام على فَهَا ۚ (اللَّذَة ) ابضاً : شَمِرة ( كَثَّمَت الرأة وَتَلَشَّمت و إِلْتَثَمَّت ) ( اللَّثَاة ) كفتاة : اللهاة و- شورة شدَّت الثام على فمها وقال ابن السكّيت (امرأة كَثْبًاء) اي يمر ق جسدها وتتول بنو تميم تلسُّمت بالناء على اللم (المرآة كُثيبَة) بفتح فكسر كامرآة لثياء او غيرهِ وغيرهم يقول تلفَّمت بالفاء

(اللامم) اسم قامل ج أشم (اللئَّام) بالكر : ما كان على الله من والطاء نسبة إلى اللَّهُ لاضا لا تقطيعا الثقاب أو ما يُعطَّى بو الشُّفة من تُوبِ ا \* كَمِاً \* الى الحصن وغيره ع كجاً واللغَام بالفاء : ما كان على الارتبة وفي ولَجِيَّ ل لَجَّا: لاذ اليهِ واهتمر بهِ الحبُّطُ اللَّنَامُ ردُّ الرأة قداعها على اللها ( كَبُّأَ ) عالهُ تُلْمَعِشَّـةٌ : خِمَّاهُ أَبِيضٍ وردُّ الرَجِلُ عَمَامَتُهُ عَلَى اتَّفِ وقد اتَّسَتُ الورثة دون الآخرين

(اللَّثْم) بالنتح: الانف وما حولهُ (الشُّمَّة) بالكسر: هيئة الالنثام يقال إن تأتي امرًا ظاهره خلاف باطنه وو هي حسنة اللشبة ،،

(اللَّنْسَيِّة) لِبَعة مربعة (الْمُلَشَّمونِ واولاد الْمُلَشِّعِيَّة) فيلة

(خَنْ مُلْثُوم) اي مرثرمَ \* كَثِبَت \* السمرةُ ل تَلَقْ كَقُ

(بَائِيٌّ) خرج منها اللَّشَي ونديَّت في ( كَثِيمَة ) و- خفُّ البعير : ندي من

فليلًا و- القدر: المسها شديدًا (أَلْقَت) السرةُ إِلْثَاء : عِن اثبيت و- ( لَجَاة )

الشاة : اطعمها اللَّثَى (تَلَثَّى تَلْتَيًّا وإِلْنَتَى إِلْتِنَّاء ) اخذ اللَّتَى مَلَاجي اللَّه اللَّه مَا اللَّه اللَّه الم

يقال وو خُرجنا تُلْتَدْنِي وَتَشَلَقَى ،،

من شمر السَّمُر وقال ابو عرو اللَّثَى واجلوا ما يسبل من الشجر كالصمغ فاذا جمد (كُنبَت) الشاة وقيل خاص بالمزى ر فهو ( صمرور) و–ما رقَّ من المُناوك | أُجُوبَهَ : قلَّ لِنها و– غزر نــدُ " اللَّزِج من اللَّهَ

(كُشَّى الثوب) وسيخةُ

(اللَّشِي) ۗ النَّذِي ويقال 11 هذا بُوبِ الإطال و- صهل الحيل ۗ كث ،، إذا ابتلُّ من العرق واتسخ (اللُّمَة) وذان عِدَة: ما حول الاسنان من امواجه

(اللُّجَّة) بالضمِّ : الجماعة آلكثيرة وُ-سظم الماء وخميته بعضهم بمظم البحر وكذلك لُجَّة الناسلام و – المرآة يقال وع كانه ينظر عثل اللُّحِتُ بن عا اي المرآتين و- الفضَّة ج ُ لَمَحُ ولُجَاجُ ( اللُّجِيُّ) بالنم وتكسّر اللام أتباعاً المبر تمنيناً: نسبة الى اللُّجّ اي معظم الماء

(الْمُلْتَجُ) الصوت المختلط ( الْمُلْتَجَّة ) الدين الشديدة السواد و-الارض الشديدة المتضرة

﴿ بَلَنْجُوجُ وَيُسْلَنْجُحُ وَٱلْنَجَحُ والأَلْنَجُوج والبَلَنْجَج والبَلَنْجُوج والبَكَنْجُ وَجِيٌّ ) عود البخور

 الرجلُ مَلْلَجَةً وتَلَاجُلَجَةً تَلَجَلُجًا ؛ تردُّد في آلكادم و– في صدره شيه: تردُّد ومنهُ وو الكُلمة من الحكمة نَكُونَ فِي صِدَرَ المُنافق فتلجلج حتى تخرج ﴿ ٱلْجِيفَت ﴾ البِّئُرُ لُ كَلِفًا: تُمغَّرتُ وهِي

الى صاحبها 66 فير مَضْعُ ولا اساعة و- الشيء في فيــهِ

ادارهُ أَيْسَاً و - مَن الشيء : ادارهُ

( تُلَجِلُجَ دارَهُ منهُ ) اختما و-بالشء : بادر

(اللَّجْلَاج) الذي سجيَّة لسانه يُقسَل الكلام ونقصة

₩ لمح ﴿ اللَّحْجِ بِالصِّمِّ : شيُّ في إسفل البئر والحبل والوادي كالدمل ج ألمساح

(اللَّجَحَ) عركة : الكَّخْص في الدين وثيل السيل وهو عبيسه م آلمَجَاف الفَسَصُ و- عَيْدِ المسين الذي ينب (اللَّعِنَة) عركة " النسار في الجبل ج الماجب على حرفهِ وفي اللسان ووليجم الدبن كفَّتها ١٠ وضبطة بنم فسكون بشكل القلم

\* لَعَذَ \* الرجلُ ن ل بَاجَدُ | \* لَجَمَ \* الثوبَ ن لَجْمًا: خاطهُ لَجِدًّا : اكل و- الممارُ: ربى ابتسلا ( لَجَّتُ الله و ٱلْبَحَةُ) بلغ فاهُ و – الماشيةُ الكلاَ : احكلتهُ باطراف

(اللُّجَّة) المرَّة و-كثرة الاصوات و- | يسيرًا و- أكثر من السؤال بعد ان أبها ويغال حماوها بليجاميا. الحَلَمَةِ وو سَمَّت كُمَّة الناس 62 صخبهم أيطَى مرَّةً وقال ابو زيد وواذا سألك ( اِلنَّجَـسَت) الدابَّة : مطاوع المتم الرجل فاعطيتهُ ثم سآلك قلت لَجَذَني ا يُلْجُذُنُ لَجُدًا ،، و- قلامًا : حَمَّضَهُ (اللَّجَامِ) ما يُمِمَل في فَ الفرس من المديد يَّتَالَ لَجَدَّلُهِ عَلَى كَذَا ،، حَشَّنَى عَلِيهِ و - أَلَكُلُ الآنَاءُ لَجُذًا وَلَجَذًا: ﴿ لَمُ من باطن وقال الاصمى ود لجذهُ مثل الكبيمة ولُحُم وُلِّم

(اللجاذ) بالكسر: الغراء وليس بثبت (داكة مِلْجاد ) إي تاخذ القل عقدَّم قيها ( نَبِتُ مُلْجُودُ ) اذا لم يتمكّن منهُ السنُّ

التمرو \* لَجْرَ \* اللَّجِز: قاب النَّزِج (اللَّجِز واللَّجِنُّ واللَّزِجِ) أُوصَّافُ بمنى وهو ذر السطط والنبذد

\* كَلُّفُهُ \* ن لَجْفًا: ضربة شديدًا و-الغليُ وغيرُهُ في اصل الكناس: حفر حَفْرةٌ والاسم اللَّجَف (القاموس)

(كُفَّاء) (لَجُلْجَ) اللَّمَةَ في في : ادارها من (لَجُّفَ) البُّرَّ: حَر في جوانبها و-

الشيء: وسُعةُ من جوانبه (تَلْجُلُفُت) البُّرُ : حُنِّير في جوانبها الوادي

لاذم شعثج وقيل اغتشفت (اللجاف) الاسكفة و- ما اشرف على وجه الدابَّة و- واحدة اللَّحْم النارين مجزة وفيرها تاقة في البل ج (الكِكْبَال الْمُلْجَم) صامان ونعف وعو

أيعنت وأكمفة (اللَّعَفُ) اسَدُكا مرَّ و- سرَّة الوادي

و- حَمْنُ فِي جَانِ البُّر كَتُولِهِ وربيخُ لِجَّبَةُ كَاهُم تُوهِّمُوا ذلك وانتأنفوا مامومةً في قرما لَعِكَ يُن و- ما اكل هذه الصينة بقال ووحك باللبام للبشمة به الماه من نواحي اصل الركيَّة و- ملجأ اي فاء ا

كَلِفَات قال ابن سيده ولا امليه كمير (اللَّجِيفة) جَنْبَة الباب وهما لمينتان (بِسُّ مُلْتَجِفة) اي شخسفة

﴿ ( أَلْجُكُمَ ) الله أَبَّةَ : البِسها اللَّيجام ولا تقل ﴿ ( لَنجُّنَ ) الورقَ: بمنى لمبنهُ

السنتها اذا لم يمكنها ان تأخذهُ باسناها لجمها و- الناشـةَ : وسمها باللجام و- (رَتَلَجَّنَ) الشيء: تلزَّج اي صارلهُ و ~ الرجلُ من الثيء : اخذ منــهُ القدرَ: جعلوا في عروضًا عشبة قرضوها | ودك يعلَق بالبد وغيرها و - راسُّه:

( إِسْتَلْجَسْتُهُ ) فرسي : سالتَهُ إن بِلجما مع الحكَمَـتين والمذارين والسير قيل عربي وفيسل معرّب لِكام بالفارسيّة ج

(ساء فلانُ وقد لَفَظ عَامَهُ ) أي انصرف من حاجته عبهودًا من الاهباء والمطشر

ك يقال جاء وقد قرض رباطهُ (أَتَّبِعِ الْفُرسَ لِمَاها) اي أمُّ الماجة وقد کہ کے لیے ترجہ ت پ ع (اللجام) ايضًا: سنة للابل و- خرف.

(الأعجام) بالشم : ما يُتطيَّر منهُ (اللُّجم) كقفل: المواء

(اللُّجُمُ ايضاً واللَّجَمَ واللُّجَمُ) سامُّ ابرس وقبل الضفادع وقبلي دائية يتشأام جسا وتوصف بالمطاس كقوله

وو ولا اخاف اللُّجَم العاطوسا ، (اللَّجَم) ايضًا: الارش لا غورٌ ولا نُعِدُ

ج أأعجار

(اللَّجْمَة) المبل للسطِّع و- نامية

(اللَّجَمَّة) شركة : موضع اللجام من

عشرة امداد (الْمُلَحِّم) موضع اللجام وان لم يتولوا

﴿ لَجَنَهُ ﴾ ن لَجْناً: حب كا في هامش القاموس وفي اللسان ووكلما حسَى فقد أُجِين ٤٤ و-الورقَ ونحوه: خبطةُ وخلطهُ بدقيق او شمير حتى يشخن فتطفهُ الابل و – البعيرُ لِجَانًا ولُمُونًا: حَرَّ ن و- في الشي: ثَغَلُ

( كَمِن) بهِ لَ لَجُنّا : علقَ

أَشَاحُ وَقِلْ تَلَجَّنَ النِّيهِ الذَا تُحْسِلُ الشَّاهِ وَوَ اتَّقَرَ مِنَ اهَلِهِ اللَّهُوبِ ٤٤ (كَلَيْتُ النِّيْقُ وَكُلْتَ ) لَ كُلَمَّا وَكُلْتَ : فلم ينتق من وسنج و التومُّ : أخلُوا البرن ودَقُوهُ وخلطوهُ بالتوى تستَلَفُ لللهِ الله اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ و اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

(اللجين) ككتيف: الموسلة بمتسمون أي يقش و- بالمصاد ضربهُ أو- المعلمُ : كلَّت فابطأت : خلات أو- التاقة : خلات أو- العلمُ : كلّت فابطأت و- القتب أن الامر ويرضونهُ إلى المراد في ظهر الدائمة : عفر ظهرها

(اَلْيُجُونُ) مِن الْجِمَالِ واللهِ ق : الثَّقِيلِ ( اللَّحِت ؛ المُتَاحِ : المَالَمِي اللَّمَادَقِ يَقَالُ ( سَكَانُّ الْعِجُّ ) اِي ضَيِّقَ آجِبِ في السبر بقال وو جل وناقة لَجِونُ " ، وو بردُّ بَعْثُ شَدَّت ، وليني باتباع ( هو اين هَيِّ مَثَّا) اي لاسق القب واللَّجِينُ ) كَأْمِيرِ : الْمُتَاجِلُ اللِجِونُ و- ( هذا وجل لا يضبرك عليه تُجتًّا وَلَيْكًا ) وضب على الحال لان ما قبلهُ مرضة

\* لما يه الشهري فهر قومو الشجاء : اصابه جا و الديو لما : أدّى واصله الصنر : ( الحرج) السيف وفير ل كميجاً : نشب الشديرة قلت هو ابن هم أكمالالة وابن

\* تَعَبُ \* الرَّبِلُ الطريق ع مُلبًا: | في الفَيد فلا يخرج و− المثاثمُ في الاصبح | حمّ كَلَالة ولعائه وسككهُ و− اوضحــثه و − فلانًا | سكذلك وشله كمبع ينهم شرُّ و- (احكانُ مُسَعٌ) ، اي ضيّق مالسيف: ضربهُ به و- الشيء : الرُّر فيو بالمكان : وبسهُ و− اللهنُ : اعوجُ لهو | (المُحُوحِ) شبهُ خيز الفطائف ُهو كل

بالسيف: شربه بو و- الشيء : الأثر ثبية | بلكان: ثوب له و- اللمينيّ : اهريّ أنهو | (اللّعُموج) شبه خبر النطانيف يُورَكل و- الليمم: قطمه طولًا و- منهُ الفرس: | (ألمج) | ايم معرج و- عينهُ : كانت | باللبن يُسمَل باليمن

الملائي في حدور و- اللعم عن المشم: ﴿ وَاتَ كُمُحِ اِي غَمَى ﴿ وَالْمُلِحُونُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهِ يَعَلُّ عَلَ فَارْبُ قَرْهُ وَ- المُؤَّارِ مَا هَلِ مَنَ الحَرْورِ : ﴿ (كُلِّحَ) عَلِدِ اللَّهِ : خَلَمُ فَاظِيرِ غَيْرِ البَّهِرِ فَيَعَرُ وَ وَالكُمْ عِلَى مَا لَطُعَمُ عَنَ وَهُو الإدرَّى مِلْمَاحِ عَلَى مَا تَطْعَمُ عَنَ وَهُو اللَّهِ عَلَى مَا تَطْعَمُ عَنِي مَا تَطْعَمُ عَنِي وَهُو ال

ستنب اواسرع في شبير بقال وو مر ( وَالْحَجَهُ اللَّهِ وَالْدَعَجَهُ ) الجَاءُ مُعَالَبُ مَن الْحَ ويجوزان بكون من

لِتُصَابُهُ أَي يَسِعُ و الْعَلَرِينُ لُمُوبًا: [النَّحَجُ ) البَّهَ باللَّ عَنْ أَنَّ مَلْحَالَ ﴿ عَنْ زَفَ مَلْحَالُ اللَّهِ النَّكَادُو ﴾ عَنْ زَفَ مَلْحَالُ وَمِنْ وَمَالًا لِمَا النَّكَادُو ﴾ [البُّهُ المِنْحُ و بقالس اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الل

( عَلَيَ ) الرجلُ لَ عَنَّا : المحلُهُ الكابرِ وو فَحُلْ أَسَتَلْعِيجٍ » إذا لم ينتح \* قَلْتُح \* الدّومُ وتَلَحَلُمُوا : ام وو عَلمُ ذَرِدِ : لهلِ ( اللَّمِيجِ ) مصدر و كُنَّة المين ووقتها يبرِحوا كالهم و البدوا شد

ور طَرِيق لاَمِب ،، اي واضح ومو اللبت و-الرَّمُّل ج آلمَاج فاعل بمن مدول (اللبيح) الشبق بقال وسكان كميج، \* كَمَّدُ \* النعرَ ع مُمَدًا: ممل لمُ

(اللَّحْبُ) مصدّر و- الطريق الواضح (اللَّحَجُ) محركة : التَّمَصُ ۚ لَمُذَا و- الطُعَة : خلوهُ و- المبت: دننهُ (الرَّحِبُ) الناقة القلبة لمم الظهر (بهمُّ الوِيمِنُّ ما فيها لُعَمَيْكِ، ) اي ما و- المست: حضر لهُ لحمَّا و- الى فلان:

(اللُّيْفُ) كينرر: السَّاب البذيء أنها منتونَّة اي استناء . اللَّمان و- كلُّ ما يُخلِّم به ويُعتَّم (اللَّمانية والمُلْتَيَمَة) الحياً تقول «(أنَّ و- في يزرانَة : لغة في المدوكان الاحمر

. كتول و وو النائا كدقرانى المقالمين أني الناس كُلْتَتَحَتِهَا » و و قُلْلُ مُلْحَتِهَ ) يقول وو أَلَكُ مُلْتِهَ عَلَمُ ماريتُ وَكَلَمْتُ . . يلحياً »، وقبل المديد الثالم

(الْمُنَّبُ) كمعظَّم: الطريق الراشح (الْمُلاجِع) المُعَايِّن يقال وو وقع في (كُلَّعَدُ) فلانُّ فلانًا ملاحدة : اعوجَّ كل و-اللهَٰذَلُّل و-المُتَشَّعُ يقالُّ و: قَدِل الحرج : 10 و-الحاجم مُنَحَّبُ 10 اي مَشَلِّم اللحم اللحم اللهِ عَمْلُ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ اللهِ اللهِ عَمْلُ اللهِ عَمْلُ اللهِ اللهُ اللهِ الل

مُلَعَّبِ ؟ اي مقطَّع اللحم \* \* لَحَوَّتِ \* عليه المَاتِر كَلُوحِةً : خلطُهُ (أَلَكُمُ ) التبرُّ : عمل له مُلمَّا و-(الْلُمُّوبِ) اسم مفسول و (طريق فاظهر غبر ما في نقسو كلحَّجهُ السبت : حقر لهُ مُلمَّا و- الخَمَّة : حفرهُ مَلمُّوبِ) اي واضح ومُلمُّحوب في قول \* مُلمَّت الرابةُ يشاضَ لَمَا : است و رس الله وغيره : مال وحاد وطل وطعن فيه و- مازي وجادَلـــــــ و- في [ (المُلْتَعُود) النُّحَد صفة غالمة و (قاب | (اللَّحُس) ما يظهر من رؤوس الـنزر واشرك بالله و في اللسان وو شكَّ في الله عنه الله كَلَوْمٌ ﴿ عَ كَلُورًا ۚ ٱلَّمَّ طَابِهِ وقِيل ظلم في الحرم وقبل احتكر اللعام (كَلْزَ) لَ كُلْزًا: شُخَّ وَمِعْلُ فيه وفي القرآن 15 ومن يُرد فبهِ بالحادِ ( تَلَمَعُنَ ) الرجلُ: بمني َ لحِنْ و– تحلُّب بظلم ،، اي المادًا بظلم والباء فيم فوهُ من أكل رمَّانة حاسمة أو اجَّاســـة زائدةً اي يُرد عدولًا عنَّ الحقّ و- إشهوةً لذلك و-شمَّر ثيابهُ لقتال او

( تَلُحُنُ) هنهُ : تَأْخُرُ (أَلْمَدَ بريد) اي اذرى به وقال عليه ( تَلاحَزُوا) تاوسوا او تقارضوا او تمارضوا في اككلام والاخير ارجح و– الصيانُ: تاقلوا بالقوافي اي الاشمار (اللعز واللحز) البنيل الغبق المُثلق (اللُّحَيْزَاء) كُنُّبَيْنِاء: اللَّفير: (شجر مُتَاكِمة) اي متضايق داخل بعضهُ أ فشيئًا

(اللَّادِيغِرُ) المضايق بقال 1: وقعوا في كذا: شدَّده أوضيَّته ومنه ١٠ كان من

الرجلُ القصمةُ بَـفُــاً ومَلْحَساً وتَفْسِنَهُ ۖ احْكُمهُ (اللَّمَانِ) (ركِنَّة كُمُود) اي ذوراء مخالفة عن أولحُسَةً : لَعِقَها واخذ ما علق بجوانبها أ (الْتَمَعَمُهُ) الشيء : نشب فيه و-الى بالاصبع او بالُلسان وفي المُشُل 11 اسرع ( كُلُسَةُ ) الثي : جعلة يلحسة

(أَلْكُسَ) المَاشْبَةَ : رَمَاهَا ادْنُى رَهِي وَ– (الْمُلْحِد) الطاعن في الدين اسم فاعل الارضُ: انتِت اوَّلْ ما تنبت النُّدَ ل أو- الذُّنْ ُ عِينَ الشَّاء : اقتلمها والتلمها من الحَدُ في الدين كقولِهِ وو ليس الامام | وقيل لحست الدوابُّ ابتها وعبارة | ونصَّ اللَّمياني ووشرب ما فيها من المزّ

(غَمْ لَاحِتُهُ) ترعي اللَّحْس (الْكَلَاحَدَةُ) جَمَ الْمُلْجِد و- فرقة من إ (اللَّاخُوس) الشَّوُّوم يقال وو رجلُ الْمُحَدَّا كَلِيماً ،،

لَا حُوس ، اي مشؤوم يلحس قوم اللَّهُ اللَّاحَ من كمقد: اللَّمَا

ومنهُ وو ولن تجد من دونهِ مُلتَنعَدًا ،، (اللَّمَاس) كشدَّاد: الكثير اللحس لما (اِلتَّتَعَطَ) الرَّجلُ: غضب

الحَرَمُ: تُرَك القصد في ما أمر بهِ ومال مُلْحُودٌ ) اي ذر تلد يثال 15 قبرهُ في ﴿ (مالك عندي نُحْسَة ) بالضمّ: إي شيء (اللَّحَّاسَة) كشدَّادة: (الليونَّة (اللَّحُوس) من يَتُّبع الملاوة كالذباب (اللَّحْوَس) كَجَهُوْر: الحريص (اللَّحَس) بالكر: الحريص الذي يأخذ

كُلُّ مَا قَدْرُ عَلِيهِ وَ- الشَّجَاعِ (الْلُحِس) كمحسن: الذي بأخذ كل شيء يقدر طيه

(تركثه بملاحِس القر اولادها) اي تركتهُ بفلاةِ والمراد لا يدرى ابن هو ₩ لحسم تعاري الاودية

الفيقة جع لحسم بالفتم # كَلُّصَ اللَّهُ فِي الامراع كَلْمُمَّا : نشب فيهِ و- خَبِرَهُ: احتقهاهُ وسَّنهُ شَدًّا

(كَلُّصَ) خَبْرَهُ: بَمْنَى لَحْصَةُ وَسَاقِي منى لا يفتشون عن هذا ولا يُلحبون ، \* كُلسَ \* الدودُ الصوف ل كُلَّ : إن لا يشدّدون ولا يستصون و- فلانًا

الأم : الجآءُ اليِّ واضطرُّهُ و- الامرُ : اشتدُّ و- الابرة : انسدُّ سيها وعارة الاساس ووالتَعَص خرق الابرة السدَّاء، و – البيضة ونحوها : تحسَّى ما فيها

( كَنَّاصِ ) بالبناء على ألكس كقطام : اسم الشدَّة والاغتسالط والداهبة و-خُطَّة تلتحصك اي تلجئك الى الام (اللَّحَمَانِ) عَمَاكَةُ : الْعَدُو والسرعة (اللَّحيمي) الشِّيق كقول ورواًوني

\* كَلَطُهُ \* عَلَمْنًا: رشَّهُ بِالمَاهِ وَزيَّنهُ

(اللَّارِط) السذي يزيَّن باب داره

الى الظلم و- استحلُّ حرستاً وانتهكها مُلْحُود ،، السهم الحدف : حلَّ في احد جانبيــه (مفردات الراغب)

( اِلْنَحَدَ ) البهِ : مال و- عن دبن اقه :

( قَبْرُ ۗ لايِعدُ ۗ) اي ڏو گڏي وهو من باب

(اللُّحَادَة) بالنم : اللُّحاثة و - المرَّمة في بعض من اللحم يقال وو ما على وجه فلان لحادة لحم ، ك أي ما عليه شيء من اللجم لهزاله المُلَاحِز ، ك الواحد ( مَلْحَزر) (اللُّحْد) ﴿ بِالْفَتْحَ وَيُضِمُّ : الشَّقُّ الْمَائِلُ يكون في عرض النبر اي جانبي ج أنحاد الحكةُ و – الجرادُ المَضرَ : زماهُ و – أعن كذا : حبسةُ وتُبطهُ و – الكتابَ :

(المِلْحَادَة) بأكسر: الطاعن في الدين من مُلَّس أكلب الله ١٠٠ مينة بالنة (الاقاني)

(المُلْعَد) كمكرَم: اللعد

بالشجيح المُلْحد ء، اي الطاعن في الدين الاساس ود ألمَسَت الارض أنبت ما والبياض ، ، او الماري المُأدُّل ج مُنْحدونُ وقَالُ أَتلَحمهُ الدوابِ ،، في الصباح وو والمُلْجِدون في زماننا م ﴿ إِلْنَحَسَ} منهُ حقَّهُ : اخذهُ الباطنيَّةُ ٱلذِّبن يدَّعونَ أن للقرآنَ ظاهرًا (سنة لَاحِسَة) أي شديدة : لمحسكلٌّ وباطنًا واضم يعلمون الباطن فاحالوا شيء من النبات يقال وواخذ تبرلوًا حسء، (والتَحَص) تنضُّن كثير في اط الحفن بذلك الشريعة لاهم تأولوا عا يتالف أي سنون شداد تلحسكل شيء العربيَّة التي تزل جا القرآن ،،

> اَلَكُفَارَ يُسمُّونَ بِالدَّهُرَّيَّةِ (الْمُلْنَعَد) اللجأ لان اللاجئّ بيل اليهِ إو- الحربص

اي ملتجاً تعدل اليه ان عمست به إيمل اليه

وينظفة

عف

وراماهُ و - زيارٌ عمراً : غظ كلُّ مطائبه

منهما الآخر ( تَلَحَظُ ) الثي ﴿ : صَاقَ وَالْتَصَّ ( تَلا حَظْت ) الأشاء : تشاجت بقالي

ور احوالهم متشاكة مُتلَاحظة ،، (اللَّاحظَة ) مونث اللَّاحظ ج كواحظ (اللَّوَأَجِطُ) الأمان

(اللَّحَاظ) بالفتح وفي المصباح اللِّحَاظُ الحَّرف،،

اذا سُمِي من الجناح ج لُحُظَ (اللحاظ) من السهم: ما ولي اعلاهُ من ( تَلَحَّف ) اتَّخذ لنف خافاً القُلَّة من الريش و- فناه الدار

( لِمَاظ الربِشة ) بطنها اذا أخِذت من أوانُّما منَّاهُ الحريريُّ بعسلَى في قول ع أ ( ابو كاحق ) الباذي الجناح فتُشِرت قاسفلهـــا الابيش هو اللحاظ

(رجل لَحَاظ) شديد اللحظ

ج خاظ وألحاظ

بقال وو فتنتهُ علظاتهُ عه

أسدكنظة (اللَعُوظ) كصبور: الفيتي

لةُ كَلُّيظ وهو لميظ قلان ،،

(كليظ) مالا وقبل ردهة كأسَّة الله (التَّلْحِظ) اللحاظ للسمة الذكورة

ج مُلاحِظ

\* كُنْهُ \* عَ كُنْهَا : غَطَّاهُ بِاللَّافَ \* كُلِقَةً \* و- بِوْلَ كُنْتًا وَلَمَانًا : 'تربد شَيًّا الَّا لمقتهُ و - الناقة لا تكاد

النسارَ جزلًا وهي بارزة "؛ و- بجيم إ زبهُ فاللُّحُوق اللزوم واللَّحَاق الادراك \* كَمَطَهُ \* بالعين و- الديم كُمْقًا حَكَدَهِ \* ضربهُ و- سهمًا : امائهُ بِهِ (ٱلْحَقَّهُ) ادرَكُهُ كَلَحقَهُو- بهِ : اتبعهُ وَ لَمُظَانَا : راقبهُ وذيل نظر البِهِ بمِن َّ تَرْ أَو – الشيءَ تَلْمِسَهُ و – عنهُ اللحمَّ : سمارُ إلياهُ وجلهُ يلحقُهُ يتمدَّى ولا يتمدَّى وَقبِل الممن من بمين ويسار وهو أشَدُّ التمانًا إمنهُ كانُّهُ كان لهُ لمافًا فكشُّهُ منهُ [في قول القانت و: ان هذابك باكفأر و- القبرُ : التحق

لملق

(لَاحَنَانُهُ) أَلَاحِلْنَا وَلِمَانًا : راقب أَ (كُلْنَى فَعْلَ كَانَهِ) (عاني فَعْلِ

ىئة شى4

( مَكَّفَ ) الرجلُ ازارَهُ: جرَّهُ على الارض و- الاخبارُ: تتابعت و- احوالُ القوم : خُيلًا،

يقال وو فلانُ يُضاجع السيف ويُلاحف ( إسْتَلْحَقّ ) الرجلُ : زرع الالحاق و-

العبد هوی مولاهٔ

بالكسر: مؤَّخر العين مماً يلي الصدغ ( أَلَحَفَ) السائلُ: المرُّو- فلانًا الثوبِّ: ( (اللاحق) اسم فاعل و- الشمر بعد يِّقال وو نظر بِلَحاظ عينه عاد و- سمَّة البسة إيَّاهُ وَ- بهِ : آضَّ بهِ و- ظفرَ أَ: الشَّمرُ الاوَّل و- بدون أل : اسم افراس تحت المبين وقيل ما ينسحى من الريش إستأصلة و- مشى في يلمف الحبل حو - (الاحق الاَحَال) في قول اواة من بني خِرَّ ازارهُ علي الارض خُيلاء

لاحق الآطال لهدُّ ذو خُمَـٰلُ ( اِلْتَحَمَّفُ) بِاللّحاف وغيره : تنطّي به الرادت به ضام الحنين

وو والتَحَفُّ عليه هواءُ ٤٤ لَانَهُ ضَمَّنَهُ [ اللَّاحِدَّةُ } أَ إيضًا : النَّمر بعد النَّمر معنى الاشتمال فكانَّهُ قال اشتمل على الاوَّل ج لَوَا حِق (اللحاق) بالكسر: غلاف القوس (اللَّمَاط) باللَّمَة : مصدر و- باطن العين | (اللِّيحَاف) فاكتبر: كل ثوب يُلتَّحَف | (اللَّحَق) بمرك : شيء يُلحَق بعد

(ٱلْلَحْظَة) المرَّة من اللَّمظ ج كَمْطَات الرجل و- قلباس فوق سائر اللباس من الاوَّل يَعَالَــــ 17 انحر اللَّحَق والأَلْحَاقَ مَا وَهَذَّهُ السَّهَارُ مِنَ اللَّحَقَّ دثار البرد ونموه (جلست عدهُ لمظهُ ) وأمَّا كقدر لمظة [(اليعث ) بالكرَّ: اصل الحبل و- شقُّ (اللَّحَق) ابضًا : واحد الالحاق وهي الدين و (كَفْظَة) مأسدة بتهامية ومنه الاست وفي المَشَل ودهو افلس من ضارب مواضع من الوادي ينضب عنها المساء لحق استه ۱۵

الثي الزائد ج آلياق الالتحاف (كليف او كُلَيْف) فرس لنيّ الاسلام ( قوسٌ كُلُق) بِمُسَّنِينَ : سربة السهم ( المأحَف و المِلْحَفَة) الملاءَةِ التي تلتحف | لا تربد شئًّا الَّا لحقتهُ

(المُلْعَظ) كَمَطَلب: اللعظ او موضمه إجا المرأة و- اللباس فوق أبائر اللباس (اللُّويْجِيُّ) طائر يصيد البعاقب من دثار البَرُد ونموه ج تَلَاحِفُ (المُلْعَاق) قوسُ سريعـــة السه لا

ونموه و- الثوبِّ : آبسهُ آياهُ و- النارُ | ادركهُ و- الى قوم كذا : أسق بهم و- أالايل تفوضا المطبّ : القاهُ عليها كقوله وو ونلحفُ القرن لمُوفاً : مَسَّرَ و- انسن فلافاً : (المُلْحَق) الدي المُلْمتَق

مُلحق أء، هو بمنى لاحق يراد مُلْحق إجم النسأَّق فحدْف المنمول و- التاثفُ الولد باليه: اخبر بانهُ ابنهُ لشبهِ بينهما ( ُلْجِفَ ) فِي مَالِهِ كَلْفَةٌ مُعِيرُلَا : ذَهِبُ لِيظْهِرِ لَهُ ( تُلَاحَقَت ) الطايا: لمن بعضها بعضاً

( لَاحَفَهُ ) مُلاحَفَةً : كَانْفَهُ رِ- لازمهُ ( النَّحَقّ) بهِ : لحقهُ ولصق بهِ

فلاناً : ادُّعاهُ ونسبهُ الى نفسه

اور يشا طار بو ذو ميمةً.·

بِ إِي يُتَعَلَّى جِ كُلُف و- زوجة الارَّال ج ٱلحَاق و- السر الذي بأني بعد

فَبَلْقَى فَيِهَا البَّذَرِيقَالِبِ 11 زُرعُوا (اللَّيْمَةُ) مُعَدِّرُ و- عالة الْمُأْتَبَعِفُ الالحَاقُ ؛؛ و – ما يلحق باكتاب بعد (اللَّحيط) النظير والشبيه بقال وو ما أيثال وو انهُ لحسن الليخفُ ، ٤ اي حَالة الفراغ منهُ ويجوز تسكسين حائه و –

الدواء و- الشيء بالشيء : شدَّ الشَّامـــــُ ﴿ (اَلْحَمَ) الشِّيعرَ : اللَّمَهُ كَا يَقال حَاكُهُ ۚ إِبِّ بين سدى الثوب او ما نسج عرضاً واصلهما في النوب و – الرجلُّ : كَارُ

إني بيت اللحم و- الزوعُ: ماد فيهِ حبُّ ممَّا بصيدةُ وقيل لحسة المقر الطائر بالكان: اقام

في بعض واتسل (اللَّحيم) ألكثير لحم الجسد و- القثيل شباينًا و- المبرحُ للبرد : التأمـ و – كنوك وولا ريب أن قد كان مُ لَحِيمٌ ١١ اي قتيل

(إِسْتَلْعَمَ) الطريقُ : اتَّسع و – فلانُ ﴿ (رَجُلُ كَعِيمٌ ) أي ذو لم (اللُّحَسَكَاء واللَّحَكَّة) حَمَدُلُواء الطريق: تبعة او تبع اوسعة وفي الاساس (عذا كعيم هذا) اي وَفَقَهُ وشكلهُ (شَجَّةُ مُتَكَارِعَةً ) أي اخذت في اللحم ولم هنا مثال لا قيد لانهُ يقال في غيره وهذا تبلغ السمحاق او تشقُّ اللحم ولا تصدم وقوائمًا خَفِيَّةً وقبل في دويبَّة شــل كثير في اللنــة تقول ١٠ اسْتَلْعَــنَـا السَّفَم ثم تتلاحم بعد شقهــا اي تنلاءم

(الستالجم) الاسد

(حيل ملاحم) بنتح الحاء: شديد النتل وقبل من كثر عندهُ اللم

لحن

وهو خلاف سَدَاهُ و- ما يُطعَهُ المازي

(صارصنارالمار لُحْبَةَ الكيار) اي

شــة و- المُلصَق بالنوم و- جنس من الثياب وهو ما كان سداه ابريسم ولمعته

النسب ،، أي نشابك ووسلة كوصلته و– الذي أسِر وظفر به إمداوهُ (اللُّحَمة) الوقعة العليمة القتل في

الفتنة يقال وو وقعت بينهم مَلْعَدَ، أنه تُؤْكَل فلا يتناول الممادَّة البيضاء من واصلها موضع التعام الحرب ج مَلَاحِم ( ثي اللُّحَمَّة ) من القاب ني الاسلام \* كُعَنَ \* (القارئُ في القراءَةُ و التَكام في كلام و كعنا ولُحُونًا وَلَحَانَةُ وَلَمُونِينَةٌ وَلَمُعَنَّاءُ اخْطُسَا فِي الاهراب

وخالف وجمه الصواب فهو (الاجن وكحاًن وكعانة) ومبارة الاساس وولمن في كلامهِ مال بهِ عن الاعراب الى المطأ

( لَمَن فَلانُ لَفلانِ ) كَاحَنّاً : قَــال لَهُ | قولًا يفهمهُ عنبهُ ويخفي على غيرهِ و-اليه : نواهُ وقصدهُ ومالي اليه و-

(لاَحَكَ) النبيَّ بالشيء و( تَلَاتَكَكُهُ) [و- بين بني فلان شرًّا : جناهُ لهم و- | يُطرح البه إو يصيدهُ

وهُمَزَة : دويَّة زرقاء تشبه المطاءة (15 استلمهم الطريق ركبة ،، والطريق رجل من العدو اي تبعنا واستلحمت وتتلاصق أاطريدة تبثها ءه

(إسْتَلْعَبهُ الملكِ) نشب فيه \* كَمَّم \* الارَّ ن كُمَّا: احكمهُ (أَسْتُلْهِم) الرجلُ مجهولًا: اي نشبُ ( الْمُلْهِم ) بكر الحاه: مُطهم اللحم اضرَّ بِهِ وَاللَّهُ بِمَكْرُهِ و- الصائمُ الفضَّةُ: (اللاحم) مُعلمهم اللهم و-الذي عندُ لَم (المُلْعَم) من يُعلم اللهم وبرزق لأمها وذكر اللمان الثيء بدل الفضّة ( باز لاحم ) أي يأكل اللحم او يشتهير

السيحاح وو ولا نقل الحمة والاصمى (اللِّجَام) بالكسر : ما يُلاَّد بهِ الصدم غير ايريتم ومنهُ ووالولاة لحمة كلحمة (اللَّحَّام) كشدَّاد: باثم اللحم ( كُنَّم ) بالكان ل كُنَّما : نشب بالكان ( (اللَّحْم و اللَّحَم ) من جم الحيوان

> ونموهما المسادة الحسراة الرخوة التي الشحم والدهن ج ليحَـــام ولُعُوم ولعمان وأعمان والعم

(كَعْمُ كُلُّ شَيْءٍ) لِبَّهُ أَلْعَمَ) فادنًا عرض فلان : امكنهُ منهُ (اللَّحِم) كُكْتَف: الاسد و- آلكثير يشتمهُ اي جعل عرضهُ لحمة الماتب و- المم الجم و- الاكول اللَّحم القرر اليه

اي غُم ما بدأت بو ر- فلانًا الارض: ( المُعنَة جلدة الراس) ما يلي اللهم

\* كَمْكَ \* العبيُّ ع كَمْكَا: اوجَرَهُ | جَدُّلهُ والزقةبه

( كَلِكُ ) السلّ ل كَلْمُكّا : لغة

(اُبُوحَكَ ) فقارُ ظهره مجهولًا: اي دخل ( تَلاحَمَ ) الشيء : تسلاء مسد ان كان أن القطر انتسج لتنابع فدخل بعضهُ بعضها في بعض وفي اللسَّان ووقد لُوبِيكُ إسبابِنا و- القوم : تقاتلوا فتلاحك وربًا قبل تَقِكَ لحَكًا وهي ( [لْتَنَعَمُ ) الشيءُ : ثلام بعد ان كان

(تُلكَمَكَ) الثيه : تداخل فهو (مُنكلامِك) الحربُ بنهم : المثبَك واختلطت و-البنانُ : ثُلاءم

وليس لها ذنب طويل كاللخاءة الاصبع تمبري في الرمل ثم تنوص فيهِ (الُتُلَاحَكَة ) الناقة الشديدة التَلْق

(الكلاحك) المضايق و- القصَّابُ الطُّمَّ : حَرَقَهُ و- فلاتًا: ﴿ لِ الحربُ فَلَم بِيدِ مُعْلَمُمُا ( كَشَّمَهُ ) ع كَشْبًا: اطْعَبُهُ اللَّحَمِ وَفِي ﴿ جُ أُواجِمَ يقوقة ،،

(كَفَيُّمُ) الرَّجِلُ لَ كَفَاءً و(كُلُّم) رَا خَلَافَ النَّلَمُ اوْهُو مِنَ الضَّيْنِ وَالْبَقِّرِ كَمَالُمَةُ : كَان كميماً و-كان قَرماً الى

( لَحْمَ ) فلان مجهولًا لَحْمًا: قُبُل فهو (كيم)

(لَاحَمُ) النِّيءَ بالشِّيء: الصَّلَّهُ بِهِ و - | ( لَّحْمُ البحر) دودةٌ" المل : شدُّ فتلة

و- غبَّةُ و- بصرَّهُ : حدَّدهُ نحوهُ ورماهُ | و- البُّ يُعَتَابِ فيهِ الناسُ كثيرًا -فَاحْتَاجِتَ الَّى الْضَرِبِ و ~ النُّوبُ : ۚ (الْكَافُّـنَّةُ) النَّطَعَةُ مِنَ اللَّهُمُ نسعة ومنهُ النَّفَل 29 آخِيم ما إسديت » (اللُّعْمَةَ ) بالغمِّ : الغرابة م لُحَمُّ

بلن

1170 غغ غي (هو اَلْعَنَ مِن قلانٍ ) أي اسبق فهماً | كن برثغم و ( لمية الحيسار ) كزيرة البشر ﴿ (الْأَلْحَىٰ) الطويل اللحية او العليمها (هو أَلْحَنُ الناس) اي احسنهم قراءةً او ﴿ لَخَبَ \* فلانًا ن م كُونُهُ : الحمهُ عَناهُ ومنهُ وَوَ لَمَلَّ احْدَكُمُ الْمَنْ يُعْتِعِنْ ۚ ۚ ( لَاخَبُّهُ ) مُلاحَةٌ : لاطُّ مُ من الآخر؛ اي افطن لما واصل المني (اللَّخَب) عركةٌ : شر المُقل الواحدة اداشتة (لَا تَعْهُمُ) ملاحنةً : قاطنهم وبنهُ قول في هذه الثادَّة الميل عن حهة القصد \* لَمَاهُ \* نَ يُلْحُوهُ لَحُوا (واويُّ) (الْمُلَجِّب) الْمُلْمُ في المصومات \* لحت \* اللَّخْت: العظيم الجسيم شتمة و- الشيرة : فشرها ( إِلْمَتَكَى ) الشَّجرةَ إِلْبَعِاء : قشرها ( حَرُّ سَخْت لَخْتُ ) اي شُهديدُ وهو

\* لَحْجَت \* عِنْهُ لِ لَمْجَاءَ كَانَ جِا (الملَّحَي) بالكمر: ما يقشر به اللعاء لَخَجُ وَهُو اسوأُ النَّـمُص و ( عــبن \* لَعَى \* النَّجرةَ ض يَلْحيها لَحْيًا ( يا تَنُ ) قشرها و- فلانًا: لامهُ وسبَّهُ وعابهُ | لَخِيجَةً ) فرقة بالنَّهُ من قال ابو منصور عند آلافاضة و(سم لَاحِن) عند التنفيز أفهو (لاح) وذاك (مُلْحِيُّ). و- اللهُ أوهذا عندي شيه بالتصحيف والصواب لمنخت هينة بخادين ولمبعث بحادين (قرسُ لَاحِنَةَ) إذا أنبضت والمرب (الاحاءُ) مُلاحاةً وإيحاء: نازعةُ وفي الله للجم \* اللَّخْجَم كَسَلْهَب : البعر

الواسم الحوف (التهذيب) ا \* 5 \* في كلامه ن لَخًا: ماء م ماتساً مستمجماً ر- فلاءًا : لطب، و -

إ بالطيب: طلاة به و - في الحيل: اتَّبعهُ و- في المَفْر: مال و- المابِدَ : تَخَارُهُ

(كَلَيْفَت) عَيْنُهُ لَ كَفَخًا وَكَثَنْ لَهَا

اي في فحواهُ وفيها صرفهُ اليه من فير أو ما على المود من قشره وفي الشُّل ( واد لانزُّ ) أي ملتف المضايق كثير الشجر ويقائب (لامُّ ) بماء مسلة . كالَمَنوان وهو كالملامــة تشير جا (اللَّمِي) عظم الحنك وهو الذي عليهِ | ولاثمُ بتبخليف المجبعة وهو من الألَّيفَي الموج و بالثلاثة رُ وي حديث ابن عباس الاهراب والبناء كرفع النسوب وجر اكعباء ،، وهما لَعْيَان ج أَلْح وَلَّحِيُّ ا في قَصَّة اسمعيل واللهِ هاجر ١٥ والوادي المرفوع وضم المفتوح وفتح المنسوم وفي (الليعيانُ) بالكرر: الوَشُل و- خدود يوشِذ لاخٌ أو لاحُ او لاخٌ " 10 النع ملتف بالشمير والحجر اوسولج الغم

(امرأة لَخَّة ) أي قذرة منتنة (اللَّعْبَةُ) بِالْكُسر: شر المُتَّيِنُ والذَّقَنِ ﴿ مِينُ لَغِيْخَةً ﴾ اي ذات لَخُخ

(سكران مُلْتَحَ ) اي طافح مختلط لا

المُشَل وو من لاحاك فقد عاداك عه ١ اللَّعْن ) بالنَّم : ،صدر و- من الاصوات ( الحكر ) المودُّ إلحاء : أن لهُ إن يُعَشِّر

﴿ تَلانَمَى ﴾ التمرمُ تَلاحيًا : تــــلاهنوا واستفساهُ وثلاوموا

(اللَّمَوْن): ابضًا: اللَّذَ يقسال 9 لحنت [ (الْتَحَى) الغلامُ الْدِيجاء: نبتت لحيثُهُ | وَلَخَيجَا : كُثر دممها وغلظت اجفاضا وقيل ارخي لمينةُ و – العودَ : اخذ منهُ ﴿ إِلْنَحْجُ ﴾ الامرُ : اختلط و –العشبُ :

تقول وو هرفت ذلك في لحن كلامه ،؛ (اللحاة) مصدر لاحيُّ و- قشر الشجر ( تَلَاحُ ) الوادي: ضاق والنفُّ بالشجر

وقيلَ المظيمها و- ابو قبيلة

وفي المُشَمل وو من طالت ليته قصرت اسوأ العمص (الْمُعَنَّذَةِ) كَطْلَبَةُ:الذِّي مُلْحَنَّهُ النَّاسُ أَفَطْنَتُهُ ءَءَ جَ لِعَى وَلُعَى والنَّسِيَّةُ [اصل لَخُوخٌ] معبوبٌ

(لِعْيَبَ التيس) نبتُ كورق الكرَّاث إليهم شيئًا لاختلاط عله

قولَةُ : فهمةُ (كعنَ) الرجلُ ل لَعَنَّا: فطن لحجَّهِ أَمنَــُهُ وانته و- قولَهُ لَعْناً: فهمهُ

(كَعَّنَهُ) خَطَّآءُ و- في قراءتهِ: طرَّب فيها وترتم

نُمْرَ بِنَ عَبِدُ الْعَرِيزِ 11 عَجِبِتَ لَمَنَ لَاحَنَّ الناس كيف لا يعرف جوامع ألكلم 11 اي فاطنهم

(ٱلْعَنَهُ القول فَلَعَنَهُ) اي اقهمه كلحاها أماء فقيسة

(اللاجن) أيضاً: العالم بعواقب الكلام (يَدْحُ لَاحِن) لبس بَمَاني الصوت اذا لم يكن حنَّانًا عند الادامة كذلك فلانًا : قُبِّحَهُ ولمنهُ

من كل ذلك على ضدّه

المسوعةُ المرضوعةُ ج ٱلْحَان ولُحُون إو- إنَّ مَا يُلحَى عَلِيهِ اي يُلام تقولي ود هذا ألحن معد والحانة (تُلحَّى) الرجل تلَحْياً : ادار العمامة وملايحته لما مال اليه من الإغالي واختاره و الحمت الحنك .

ويقال ١٥ قرآ بالحان ،، (صناعة الآلحان) الموسيقي

بلحن فلان ١٤ اي تَكلُّمت بلغتهِ

﴿ لَعَنْنَ آلَكُلَامُ ﴾ فحواهُ ومناهُ وساريضهُ ۗ اللَّحَالَ وقشرهُ

المماح به قال الازمريُّ ﴿ كُمِّن القول ﴿ لا تَدخُل بِينَ السَّمَا وَلِمَا لَهَا مُهَا فيفطن الخاطب لفرضك >> و- 1 لمطأ في الاسنان و- منبث اللحة يقال ١٥٠ رجف التمريفات وو اللحن في القرآن والإذان من الارض خدُّها السيل التطويل فيما يقصَر والتقصير فيها [(اللحَّائيُّ) بالكسر: الطويل اللحيــة [(اللَّحَّة) بالفتح: الانف الطَّالُ الله

> (اللَّحَن) ممركة : الفطنة (الأبحن) ككشف: الغَطن

(اللُّحَنَّة) كَهُدَّ: ( اللَّحْنَ و – | لِحَوِيُّ

الذي يلحن الناس كثيرًا

لدد

ا ( غلام ٱلْعَفَنُ وَآمَة لَعَثناه ) اي لم نجنتنا

﴿ جَارِيةً لَّخُناهُ ﴾ ايضاً : اي منتنة المنابن

\* كَعَادُ \* نَ يَلْعُوهُ لَيْدُوا (وادي)

\* لَخَاهُ \* ض يلخبو لَخَيًّا (ياليُّ)

اعطاهُ ما لهُ و - سعَّطهُ واوجرهُ الدواء

( لَخَنَ ) الرجلُ ل يَلْغُنَى لَخَيُّ : كَاثر

و-مانعة و - عليه : حرَّشة و ب ب

( إِلْشَعْنَى ) الصبيُّ السِّيغَاءُ: أَكُلُ خَذَا

مِنْوَلًا وَ- صَدَرُ الْمِمْرِ : قَدُّ مِنْهُ سِيرًا (اللَّحَاة) المسط او ضرب من جلد

(اللَّخُواء) سَنْدُكُر في ل خ ي

كالأمةُ في الباطل فهو ( ٱلحَمي)

وَشَى وهو سُدَّ المني الاول

(وادِ مُلْتَغُرٌ) كُثير الشجر مؤتشب | \* لحط \* اِلتَحْطَ الأمُ : اختـاط (اللَّحْنَة) بالكر: بضه في اسفل الكتف \* اللَّهُ \* طبَّهُ بالخلخة وفي النَّاجِ وَكَانَهُ مَقَارِبِ سَهُ 17 تطبّب يه ١٤

بقس

(اللَّخُلَخَة) شرب من الطبوب (رجل لَخُلَخُا نَيُهُ ) اي غير نصيح وجي (عَلَيْقًانِيَّةً)

المجر عن ارداف ألكلام بعضب ببعض و احدها ( كَنْفُقَة ) (لَيْغَلَّمُنَانِيَّة أَعْرَابِ الشُّيعِينِ وَعُمَانَ ) (اللَّيْغُف) مصدر و- الزبد الرقيق

كقولهم مثا الله في ما شاء الله (نظر فلانُ نظر الخلخسانيَّة) اي نظر أو- سمة للابل

الاعاجم \* 1: \* اللَّحْزِ: السَّكَانِ الْحَدَّة

\* قش ﴿ الْلَاحِشَةُ وَالْلَاحُوشَةُ الارضُ كَالُوجَارِجِ عَالَمِينَ

واللاخشت : الإطْرِيَّة ومي طمام كالحبوط من الدقيق فارسية

\* كَشَّمَنَ \* البعديرَ ع لَغُمَّا : شُقًّا لم وجهه جنتُ لِنظر مل بهِ شم آم لا ولا يكون (اَلْغُمَ) فلانُّ رَخَامَةُ : كَثَرَ لَمُم وجههِ

الا مغورًا اى حالة كون البعير مفورًا وفاظ وهو فعل بات (القاموس) (لَعْمَتُ) عِينَا لَ كَفْمًا : وود مسا (لَاحْهُ) ملائحةٌ وَلِخَامًا : لاطبهُ

حولُمَا و - الرجلُ: كان جنن هيه (الليخَام) بالكسر: الطاء مصدر لابلم (العماء)

( لَهُمَنَ ) الكلامُ : بِيِّنَهُ وشرحهُ وَقُرَّبُهُ ۚ آلَ عَرُو بِنَ مِنْ بِنَ نَصِرُ اللَّحْسَىٰ " البه و- النهرة: خلَّصةُ اي اخذ خلامتهُ أوهو باكل الناس (أَلْخَصَّ) ۚ الِمِيرُ مِهُولًا : فُعل بِ وِ (اللَّخْتَ ) بِالنَّح: اللَّذِة يَتَالَ وَهِ بِهِ ۚ والناقة (كَثُوا، )

اللَّحْمَن فظهرَ نِفْمهُ قال اعراني في حررة العَدْمة "، اي ثُقَل نفس وقارة اى سنة شديدة القيمط وو ما أشمس من ( (المَضَمَة ) عركة : المقية من المأن اللي فانحروه وبا لم يُلخَص فاركُوهُ ، ا (رجل لَخَمة "وَلُخَمّة") بِالتّريك (اللَّغَم) عركة : غلط الاجفان وكارة وكهُمؤة : اي ثقيل جيس

لحمها خلقة

(اللَّخُصَة) عركَةً : لهمة بالحن الفلة | الارفاغ يع بِلمَاص

(عان لمعاد) كار شعمها

اللسان وو وَٱلْخُص مِن هذا كلبِ قول إيركِ وطب اللبنَّ مِن الوسخ (شرح أي شديد المصومة أ الحياسة) ابن الاعرابي ٥٤

\* لَخِمَ \* الجِمُ لَ كَخَمَّا: استدخى ﴿ جِ لُخُنُّ

(عانية) \* لَقَفُ \* م لَخُفا : ضربة شديدًا (الأَلْحَن) ايضاً : الثان الارفاغ

كآخة

(اللَّخْانَخَانَيَّة) العجمة في المتطق وهي (اللِّيخَاف) بأكسر: هجارة بيض رفاق

(اللَّيْغَفَّة) واحدة الليغَّف و- الاست أ

(اللَّيْغَبُّقَةُ ) المقريرة \* لَمْنَ ١٤ اللُّخْفُوقِ بِالنُّمِّ : شُقٌّ فِي ﴿ لَاخَامُّ ﴾ مُلاحَاةٌ ولِيفًا؟ : صادقهُ وجالنهُ

ا \* لَمَمَ \* الشَّيَّ نَ كَيْضًا : تَعْلَمْهُ و – فلانًا: لطمة و- الرجلُ ع لعَماً : كاتر ﴿ ( ٱلْمَعَادُ ) إِشَاءً : لِمَاهُ فِي معنييهِ

دابَّة بحريَّة أستمط يو و- اسم من إلْتَخَى الصيُّ الاصلى لحيمًا فهو ( ألخَس ) وهي ( (النَّخْم) معدر و- بلالام : سُّ باليمن أ ( اللَّمَنِي ) مَّن الجمال : الأركب بقال منهم كانت ماوك المُمرَب في الجاهليَّة وهم الرَّ بسيري لَخ ١٠ اي احدى ركبِّهِ احتام

من الاخرى واختصرهُ ينال ور لحَمت النول ،، اي ( اللُّحْم ) بالغمّ : سمكُ بحريٌّ يَعَالَ ( اللَّحْواء) مؤنَّث الألسَى و- المقاب اقتصرت فيهِ واختصرت منهُ ما بيمناج | أُهُ الكوسج قبل لا يمرَّ بشيء الاقطعــهُ | التي سنقارها الامل اطول من الاسفل (الأَلْخَى) ايضًا: الحمل الارك

(المُلْحَى) اللغاء للسعط الدالملد المذكور

أولطية

\* لَخِنَ \* السقاء وَعَبِرُهُ لِ لَخَنَّا: (ضرع كَخِصُ ) ككتف: اي كشــير | انان و- الجوزُ : تنبُّرت رائِمتهُ وفـــد اللحم لايكاد بخرج اللهِن منهُ الَّا بشدَّة ﴿ و- الرجلُ : تَكَلَّم بِقِيعٍ و-كان منةن ﴿ هَذَلِيَّهُ ﴾ و- اللَّذُوذَ كَـدًّا ولُدُودًا:

( عُنهُ ) قال له يا ابن اللَّحْناء (اللَّخَن) عمركةُ : نفن الربح طمةُ وقيل ﴿ لَّذًا فَلاِنَّ لَلَدُوا المُنتَدَّت خصومتُهُ فهو (الأَلْمَاس) الأبين والاخصروفي أنتن يكون في ارفاغ الانسآن و- منا (أَلَدُّ) يِقال ١٩ هو الذبيِّن اللَّذه ،،

خصوت أنهو (كلُّ وَلادُّ وَلَادُ وَلَاوُدُ سالفة و- قلانًا عن الشيء : حبسة عَمْلُهُ و – فَالزَّنَا اللَّـٰذُوْدَ ؛ صبَّهُ في احد عْتَى قَهِ قَهِو (لادُّ ) وذاك (مُلْدودٌ)

\* كَنْشَهُ \* م كَدُّماً : شربهُ يدو

※ كدَّهُ ۞ ن كدًّا: خصبه اوشدًد

أ (كَدُّر) بِهِ تلديدًا: ندَّد و- اقلانًا : حيِّرهُ

(لادً) عنهُ مُلَادَّةً : دفع بقال وو ما زات ( المِلَدُ ) اسم و- سيف عمرو بن إرقبهُ واصلحهُ و- خبرُ اللَّهُ : ضربهُ (كَدُّمُ) الثوبَ: رضهُ (الْمُلَدُّدُ) بفتح الدال: الْمُمَّرِّد (اَلْفُتُ عليهِ الحَسَى) دامت ( أَلدَّهُ ) إِلْدَادًا: سَعَاهُ اللدود و- صادفة الله كدَّسَهُ ﴿ نَ لَدْسًا: غَسهُ و- بعده : ( تَلدَّدَ ) الثوبُ: اخلق واسترقع و-آلَةً و- بهِ : مطلةُ ( افعال ابن القطام ) أضربهُ و- بمجرِ : ضربهُ وقيل رماهُ بهِ فلان " تُوبَهُ : رقَّمهُ يتمدى ولا يتعلَّى (ٱلدَّدْتُ) به : عسرت عليه في المسومة (الدَّسَّ) بعيرَهُ : العل فرسنة و-خفَّ ( إِلْشَدَم ) الرجلُ : اضطرب و- الرآةُ: (تَلدَّدَ) الرجلُ: تَلفَّت عِينًا وشَالًا ومو أالبعير: اصلحــهُ برقاع وفي اللبـــان ضربت صدرها في النياحة وفي اللســان ساخوذ من كَذِيدَي المنق و- تمبَّرُ (و لَدَّست المف تَلْديكُم تُقَلَّمُ ورفعتهُ وو والتَّدَم النساء إذا شرينَ وجوعهن فِ الْمَامُ مِن نحَبِّت و – في الكان : تلبُّث ونــــهُ [ (اَلدَّسَتُ) الارضُ : اطلعت شيئًا من (اللادِم) اسم فلعل ج كذم "كعفادِم

(اللِّدْس) المتوَّار الغاتِي (اللِدَار) الرقاع لِلدَر جا المنتُ ونحوهُ ( إِلْتُدَّ) الرجلُ: ابنام اللَّدُود كنولو ( اللَّدِيس) \* الســـين ج اَلْدَاس وفي أثيل اللِّدَام في الاصل مصدر يستوي فيه المقرد والجمع (ناقة آلديسُّ رَدِيس) رُسِت باللعم ومياً (اللَّقَّام) الذِي يلام الثياب اي يرقمها (المُلْدَسُ) كَمِنْهِد: حَبَّر ضِيغُم يُدَقُّ (الظَّدْم) مصدر و- صوت الحجر او بهِ التوی ج مُلادِس الثق- يتع بالازض وليس بالصوت الشديد (رَجِلُ فَدُمْ تُدُمْ لَدُمْ ) اتباع \* لَدَخَنْهُ \* العقربُ والمَيَّةُ عَ كَدْمًا (اللَّفَد) حِمَّ السلادِد و- المُرَّمَ في وتَلْدَافًا : لسمَّهُ فهو (مَلْدُوخُ وَلَّدِيمَ ) القرابات واغا سبيت المرتم لذما لانعا رجم اللَّـدِينَعُ لَدُخَى ولُــدُغَاء وَمِي تلدم القرابة اي تصلح وتصل (مَلْ دُومَة وَلَدِيمَ) ايضًا وقال الليث (الْلَاَمَ الْلَاَمَ) تقولهُ العرب اذا ادادت وواللَّـدُغُ بالنَّابِ وَفَي بعض اللَّمَات تـلـــُــــٰغُ نوكبد الهالغة اي حرستا حرستكم ويبتنا (اللَّذِيْدَانِ) صَلَمَتَا السِّق دون الأنين العقوب "، وقال أبو وجزة 19 اللَّذْنَّة عِيْكُم لا فوق بيننا (الصحاح) جاسة ككلّ هامَّة تلدّغ لَدْغًا ،، (لَدُمَان) مالة معروف ا (الدُّغةُ) بكلمة : ترغةً جا (لَدْمَة بن خَيْرِ) اي طرف منهُ و يروى

من خَبَرِ بالباء (اللَّدَعُ) النوب المثلِّق و ( نوبُ لَدِمٍ ) (اصابهُ منهُ ذبابِ لَادِ غ) اي شرّ اي مُرقّم مُصلّح وفي الاساس وونّعم (اللَّدَّاخ) كَوْنَار : الشُّوك و - طرفة الدوض مَنْ المنفَّ الله عِنْ الأدم ،، الحُدَّد (القاموس) (المِلْدَام والمِلْدَم) بالكرفهما: جو ا (اللُّدَّافَة ) كُرُمَّانة : القارصة من الرجال برضخ بهِ التوى وهو المرضاخ ايضاً (قوم لَدُغَى ولُدَفاء) اي وُتَأَم بالناس (الصحاح واللسان) (المُلْدَعُ) الذي فعلهُ اللدغ بكلامهِ

(المُلْدَمُ) الضَّاءَ الاحمق الثقيل اللحيم \* لَدِكَ \* بِدِ لَدُ كَا: زَن بِهِ (امُّ بِلْدَم) المُسَى خَالَ وواخذته امَّ \* كَدَّمَةُ \* ض كَدْمًا: لطبة يقال ملدم ،، وو لَدَمَت المرآةُ صدرها ،، إذا لطمتهُ \* لَدُنَّ \* الثي الذي الدَّانَةُ ولَّدُونةُ : وهن الكليات وو اللَّظْم الضرب على كان لَدْنًا اى لَيْنًا و- إخلاقُهُ : كانت

واللَّهُم بَكِتَا الدِينِ ،، و- فلانًا : ضربهُ | (لَدُّنَهُ) لِيُّنهُ و- ثوبَهُ : ندَّاهُ و- في .

ألادُّ عنك ،، اي ادفم و- فلانًا ملادَّةٌ أُ هَـدُ ودِّ

سَلَدًا وَمَنْهُ وَوَ قَتَلَدُّدتُ تَلَدُّدَ الْمُعَلِّرَ، يَقَالَ خَفْ مُكَدِّس ،، وو امرت الناس فاذا هم يتلسخدون ،، النبات

وَوْ شَرِيتِ الشَّكَامِي وَالنَّدُوتُ ٱلِّذَّةُ \* ؛ الصمحاح الناقة الكثابرة اللَّحْم و- عنةً: زاغ ومال

(اللَّهُ ) بالفتح : مصدر و- المُوَالق (اللَّذَد) محركة : المصومة الشديدة (اللَّـدُود) كمبور : المتمم الشديـــد (اللَّلَـتَّسَ)الثوب المردَّم والملدَّر المصومة و – ما يُعَبُّ بالمعطُّ من الدواء في احد شتَّى اللم بع ٱلِـدَّة و-وجع يأخذ في اللم والحلق

(اللَّدِيْد) اللاود للاواء المذكور (هو شديد لَديد) قويٌ في المخاصمة و – جانبا الوادي وكل شيء

(الكييدَة) الروضة المضراء الزهراء (الأَلَمُ ) الطويل الاخدِع من الابلو- (أَلْدَغُ) الرَّجِلُ العقربُ: ارسلها عليه الحصم الشحيح الذي لآيزيغ الى الحقّ والرأة (لَدَّأَة) ج لُدُّ ولِلنَّادُ قالَـــــ نحر 19 أنا منهم بيان السنة كذاد وقلوب شداد وسيوف حداد عه وفي القرآن

> عوج عن المن وقيل صم عنه (الْآلَنْدَد والبَلَنْدَد) الألَسَدُّ للخصم اللُّ عُورِ وتصنيبِ ٱلنَّدُدِ (ٱلَّذِيهِ) لانْ اصلةُ آلدٌ فزادوا فيهِ النون ليلحثوهُ بينساء سفرجل فلما ذهبت النون عاد

التذريو قوما لُدّاء، قيل مناهُ خُماء

(الْمُتَلَدُّد) بِفَيْحِ الدال: المُنْتَى يقال المُدَّ بِبِسط الكفِّ واللَّكُمْ بِقِيضِ الكفّ [ 11 ضربةُ على سَلَقَت 11 اي عثقهِ (ما لهُ عنهُ مُعَدَّدٌ ولا مُلْقَدُهُ) أي بدُّ إشيء ثقيل يُسمَع وقعهُ و- الثوبَ: [الامرِ: لبُّنَّهُ

(تَلَدَّنَ) الرجلُ: عَكَتْ تقول وه تَلَدُّنْتُ في حاجتي و- بالكان : اقامـ و- مِلَّ راماتي : اذاً لم غش و- مليه :

لاڻ

(اللَّدْن) اللَّيْن من كل شيء وهي (لَدُنَتِ ) ج لُدُنُ ولِدَان و(امرأة لَدُنَة ) ربّاً الشباب ناعمة

(مو لَدُن الثليقة) لين الطبيعة

(اللَّدُن) بلتح فضم : من الطمام ما كان غير جيد المتبد والطبخ (لَدُنْ) ظرفُ مَكَانَيُ وَزِمَانَ كَمَنْد

الَّا انبُّ اقرب مكانًا من عند واخصٌ منــة فان عند تقم على المكان وفير.

تقول وولى مند فلان مال " ،، اي في ذُمَّتُهِ ولا يقالــــ ذُلكُ في لدن ولا

. مُستعمَّلُ الَّا في الحاضر بخلاف عشــد يقال لَدُنْهُ مالُ اذا كان حاضرًا ولَدَيْهِ مالُ كذلك وجاء من لَـدُنَّا رسول اي من هندناً . وفيها احدى عشرة لنة كُدُنُّ ولَدْ كَكُمْ ولُدْ كُمُدْ ولَدًا كَشَا

ولدن ولدن ولدن ولدن كجير ولُدُنْ ولُدُ وَلَدَى ، وسُمِع لَدَى عِنْ إِمْدَى ولا يتمدَّى هل كقوله وو لدى من شباب يشارك

عشيب ١١ وتشمساً لللهُ من أسدته بخسة أمور

احدما أن لدن تملُّ عملُ ابتداء (اسْتَلَذَّهُ) وجدهُ وهذَّهُ لذيذًا

في ألكلام فلا تكون عَبِرًا للسبندا وما و – ملتذّ

شَاكُلُ ذَلِكُ بُخَلَافٍ لَذَى فَانَهُ بِسِحُ ۚ [اللَّذَ] ايضًا : النَّوم ذلك فيها تحو لدينا زيد

> فيهاكثير نحو جئت من لدنة بخلاف لدى كما مرَّ

غو لَكُنْ شَبِتُ وعِذَا مستنع في لذى

إغدوة ولدى ليس فيها الَّا الاخافة فقط (اللَّذَّة) ايضاً: المسر ولَذَى اسم جامد لا حظ له من الاشتقاق والتصريف وتُتلَب الفهُ ياءُ مع المضهير كما تُقلَب الف الى وطي يَقَال لَدَيًّ ولديه كما يقال الى واليه وهل وطبه

واذا اتَّصل بَلَدُن يا التكلُّم اتصلت جا تون الوقاية يقال لَدُنَّى بنشديد النون

ويقلُّ تجريدها منها فيقالب لَدُني بتخيفا

(لي اليهِ لُذُنَّة) اي حاجة ₩ لدى ١ ألْدَى الرجلُ إلْدَاء :

كثرت لداته (اللذة) سَنُذَكِر في ترجة ول د \* لَلَّبَ \* بالكان ن لُذُوبًا ولاذَب

مُلاذبة : اقام \* لَذَجَ \* الله في حلقهِ ن لَدْجًا : جِرَّهُ لَفَّةً فِي ذَلِجٍ وَ— فَلانًا : الرَّ عَلِيهِ فِي

\* لَذُ \* التي التي الآبَلَةُ لَذَاذًا وَلَذَاذَةً : مار شُهِا فهو (لَذُ ولَذِيدٌ) (لَذِنْتُهُ ولَذَذْت بهِ) وَجدتهُ كَذَاك (لَذَّذُهُ) تَلْذِيذًا: جِلَّهُ بِلنذَّ (الاساس) فهو (لَوْذَ بِيُّ

(تَلَذَّذَ) الثَّىءَ و- بِهِ وَالتَدُّهُ وَ- بِهِ } [(لَكُمَ ) الْطَائرُ جَاحَبٍ : رَفْرَةِ وجده لذبذا

قَايةٍ نحو جئت من لدنه وهذا لا يمح (اللَّذِيْدُ ) بالنتح : مصدر و- اللذيذ تقول وو ولهُ عيش لَمَدُ وشرابُ لَدْ وه ( تَلَمَدُع ) الرجلُ: التفت بينًا وشارً الثاني أن لدن لا يصم وقوعها عندة أن الذيذ و (رجل لَذَ) طيب الحديث

(اللَّذَّة) بالنتح: نقيض الالم أو العبواب أضرَّمت و- الرجلُ: توقُّد دُهنهُ الثالث أن كُدُن نُجَنُّ بمن وهذا أنقيض البشاهج لَذَّات وفي التعريفات ﴿ { اِلْمُنْذَعَ } الرجلُ: احترق وجعاً و (اللَّذَّة) ادراك الملائم من حيث أنــةُ القرحةُ من القيح : احارثت وجمًّا اذ ملاغ كطعم الملاوة عند حاسَّة الذوق أ تيَّحت

الرابع ان لَدُن تَضَاف الى الجبلة والنُّور عند البصر وحضور المرجوُّ عند (اللَّذَيَّة) مؤنَّث اللَّذِع ج لَوَاذِ القوَّة الوهميَّة والامور الماضية عند القوَّة | يقال ٢٠ نسوذ بلق من لَوَاذَعب ٢٠ أوَّ

الحامس أن وقعت لدن قبل فدوةً الحافظة تلتذُّ بنذكُّرها عن أدراك الملائم من كلامه الذي يلذع به جاز جرُّ النَّارف بالاضافة وجاز تصبُّ لا من حيث ملاءشــهِ فانةُ ليس بلدَّةُ | (اللَّذَّام) فمَّالُ للسِّالغَةُ هلى التسبيذ تقولــــ للدن فدوة ولدن كالدواء النافع المرّ فانهُ ملامٌ من حيث (رجل مَذَّامُ ۖ لَذَّامُ ۖ) عنلاف للوه غدوةً وجاز رفعهُ ملى تقدير لَذنَّ كانت إنهُ نافع فيكون لذة لامن حيث انهُ من الانهُ يعد بلسانهِ خيرًا ثم بلذع بالمنف

(كأسُّ لَذَّة) لذيذة (اللَّذِيذُ) ايضًا : المنسرج لُمَذُ وَلِدًا (اللَّذُّوَى) الأكل والشَّرِب بنَعْد وكفايسة وفي حديث عائشة وو مع

لَـذُواها وبني بَلْوَاها ،، أي لذتـ والضمير للدنيا

(الآلِذَّة) الناس الذين يأخذون لذَّة (اللَّلادُّ) الشهوات الواحدة (مَلَدُّ:

وفي اللمان وو المَلَاذَ جمع تُلَمَـــذَ وهِ موضع اللذَّة ي

\* لَذْ لَذَ \* الرجلُ لَذْ لَذَهُ: كا

لذلاذا (اللَّذَكَاذَ) بالفتح:السريم المنفيف

عملهِ و- الذَّأْبِ \* لَذَعَ \* الْمُثُ قَلِيَّةُ وَلَذُكَ : إِنَّ الْمُثُونَانِيَّةً وَلَذُكَا: إِنَّا و- النَّارُ الشيءَ ؛ لفحتهُ واحرقتهُ و فلانًا بلسانهِ : آذاهُ واوجعهُ بكلام و

الجمال المعير لذَّمة اولذ عنين: ومد بطرف الميسم ركزةً او ركزتين و فلان برايه وذكائب اسرم الى الله والصواب كاسراع النساد الى الاحتدار

نحركهما بعد تسكينها وعيسارة بعض لَمَدُّو الطَائِرُ : رَفَرِفَ ثُمْ حَرَّكُ جِنَاحَهِ

يقال ١٥ كلمتهُ فاذا هو غضبان يتلذُّ و، اي يتلفَّت ويمرَّك لسائسةُ و- النالمُ

سارسيرًا حسنًا في سرعة و-النسارُ

(اللَّوْذُم واللَّوْدِيُّ ) الْمُقَيْف الذِّكِمُ اللَّذُونَ سَبَّحُوا الصباحا ،؛ وتصنير الذي يعلق بالبد ونحوها والاسم (اللُّرُوبَة) الشريف النِّيمن أَخْديد الفواد واللَّمن اللَّذَيَّا بالفتح والتشديد . فاذا ثنيَّت فيو (لَزِجٌ) وفي اللسان٠٩ ويقال للطمام اللميع كانة بلذع بالنسار من ذكائهِ المهدَّر او جمت محذف الالف فقات والطب أذا سار كالمطميّ قد تارُّج اء

تقول اللَّمُكَانُ واللَّمُكَّاتُ (لَرَآتُهُ أُمُّهُ) ولدتهُ يَعَالَ وو قَبَّح اللهِ الرَّأسُّ: فدا غير نقيٍّ عن الوسخ وذَّلك

احسن رعيتها (أَلْذَمَ) فَلانًا بِغلانِ: الرِّمهُ و- بلكان: [(أَلْزَأَ) الاتا" إلْزَاه :ملاّهُ و- والنتمَ |البلغم لزج دسمُ لا يَازَّجهُ نجاسة وسنهُ وغيرها من الماشية : اشيمها (تَلَزَّأَ) الانهاء: المتلاَّ و– القربةُ:

\* لَزَّبَ \* الثيَّة ن أَزُوبًا: ثبت

(لَزُبُ) النبيء (لَزْبَا وَلُزُوبًا) دخل ولُذَمة ثابتة المَدْو لازمة لهُ وقيل اتباع إبضةً في يعضُ و— الطينُ : الرق وصلب السِطرَّهُ المِهِ صربةَ لازِبٍ) أي لازماً ثابتاً وهو افصح

الشُّرُّ ضَرِّيةً لازْبِ ءَءَ ويقال وو هذا بِعُلْسُوسِ أَوْقَسْتُوسِ وَفِي اللَّسِيانِ الامر ضربةُ لازبِ الله الإزم شديد فِي الخاصمة رِر اللَّاذَنَ واللَّذَ نــة من المُذُوك وقيل أومن إني بكر فولَم "وو ما هذا بشريــة ﴿ (أَكُنَّ) الشيء : شدَّهُ والصقةُ

(اللِّزْب) بَالكس: الطريق المنبِّق

والَّدَوْونَ والــ لَّدَوُّو والَّذَيُّ بمذَّف (الْلِلْزَابِ) البنيل جدًّا ج مَلازِيبِ كقولِهِ إي الرُّدْفَينَ

الرفع والذين في حالتي النصب والمبرِّروم | \* لَزْرِجَ \* الشيءُ ل لَزَجًا وَلَزُوجًا: (اللِّزُ) بالكسر : اللصيق يقال 15 هو إرُّ

إبنو هذبل ومنسة قول بعضهم وه نمن إنقطَّط وقلَّد ولم ينقطع وكان بهِ وَدَكُ " رْوَقَد خَاطَرُهِ بِمَالَ ١٠ رَجِلَ لَـوْذَعُ ۗ اللَّذَيَّانِ وَاللَّذِيُّونَ وِهِكَذَا نَصْلَ بِالمؤنث | (لَزِجُ بهِ ) خَرِيَ وتقول ١٠ آكلتُ

هـ لَا فَلَزِج باصبي ، ، عَلِقَ رُبُورِ تَلْكُورِي كُورِي كُمَّ خَفِيهُ فِلْدِي ﴾ للله آذِرَاهُ للله ع يَلْزَاهُ لَزَاءً اهلهُ ( النَّلَحْ ) ألباتُ : تلبين و- البلّ: \* لذى \* اللّذِنية : بلد بالشام والنسبة و- الاناتخاذة و- الابل: احسن رعبتها اذا كان لَدْنًا قال بعضه ولـ

اذًا غَملةُ ولم ينقِّ وَسيخةُ وهذا المني (اللَّذِج) ما يهِ أروج " وعن الملوانيّ

قولهم دو لا يطَّق بو نجاسة للزوجنو ،، (رجل لَزْجَة ولَزِجَة ولَزِيَدَ ) اى ملازم لا يبرح مكانة (القاسوس)

\* لَوَّ \* أَنْ لَزًّا وَلَزَزًا وَلَزَازًا: بالشيء: لصق بهِ و- النَّومُ : احتمعوا و – فلانًا بالربح: طعنهُ و – الى كذا:

(لُزَّ التَّنَبُ) عضَّهُ يُضرَب إن فريتُهُ

(لَزَّزَهُ) اللهُ : خلقهُ ملزِّزًا

(لَازُّهُ) مُلازَّةٌ و لِزَازًا: لاستهُ ولازمهُ

وهو مَثَل و (طب لازب) اي يلزق (اللزاز) ايضًا : خشبة كُلزُ جا الباب اي أيشدُّ يقال وو هذا لِرَاز الباب لغباقه

الذي أُبِلَزُّ به ١٤ وتقول وو جملتك و- شدَّة المصومة

خصوبة ) لازم لها مو كل جا يقدر طيها بقال وو افتح أزُّ الحقَّة وأزُّ الجمر ،،

( كُرُ لُولُ ) اي مسك ولَرُ اتباع

(اللدَّع) كصرّد: نبيذ يلذع ولُوذَ عِي " ١١

( بَهِير مَلَّذُوم ) كُويَ كَيَّةٌ خفيفة هل فخذهِ البه لاذِ مَا لَنَّ وَلَاذَ فَيُّ \* لَذَمَّةُ \* لَل لَذُمَّا: اعْبِهُ وَلَنَّمَهُ إِمَّا لَزَأَتْ بِهِ 11 اي ولدتهُ

و - بَــالكان : ثرنهُ و – بالشيء لَـذَمَّا ( لَرَّاهُ) ۚ تَلْزِيَّةً ۚ : احالهُ و – الابلَ : ۚ عِبازيُّ و – الدائَّبَةُ البقولَ : تشَّمتها عركةً : لمج به وعلته

(ٱلَّذِيمُ لَفَلَانِ كُواتَتَكَ) آدِثُمَا لَهُ المتلاّت ريّاً (الذَّمَ) بهِ عبولًا: أولِمُ بـ فيو (مُلذِّم يو)

(اللَّذَمَّة) بضر فلتح: من لا يفارق بيتم واشتد و- به: لصق و- السنة : اجدبت مدَّه والصفة والزمة اياه و- الثي و- اللازم للشيء لا يفارقهُ ويقال للارنب إو- المقربُ فلانًا صْ لَزْبًا: لسبتهُ حُذَمة المُمَّة تُسبق الجمع بـالاكمة ،» [ آزيبَ) الطينُ ل لَزيًا : لرق وصل | وتضايتوا و – الشيء بالشيء : الرمة اياهُ فحُذُمة حديدة وقيل اذا عَدَتْ أسرعت (رجل لَذِم ولَذُووم مِلْذَم) مُولَم بالثيء (الكَّذِب) اسم فاعل و (مسار الاس (اللَّذَم) أيضًا : الشجاع و- الذُّلْب

 الذن ١٥ اللاذَن : رطوبة تشملُق بشعر من لازم قالـ التابعة ١٥ ولا يحسبون المنزى ولحاها اذا رهت نبساتًا يُسرَف هو دواء بالفارسية وقبل هو ندَّى يستمط لازيب ٤٤ اي ما هذا بلازم ولا بواجب | (الْأَتَرُّ بهِ ) النصقَ

على الفنم في بعض جزا ير البحر \* لَذَي \* بِهِ لَ يَالَدَى لَذًى (يائيٌ ) بالد لاشتدادهِ

(الَّذِي) اسم موصول صيغ ليتوسَّل (اللَّذِيب) ككتف: القابل يقال ودشيه الرَّاذًا لفلان لا تدمهُ بمنالف (الاساس) يه الى وصف المارف بالممل وفيه خس أزب ،، اي قليل ج رزاب لغات ايضًا اللَّذِ واللَّذْ واللَّذِيُّ واللَّذِيُّ واللَّذِيُّ [عَرَبُ لَزَبٌ ) آهركة : غبر متآمِل (هُو لِزازُ مالِ) حسلح لهُ و(هو لِزازْ

وَلَذِيْ مُونَّتُهُ ۚ أَلَتِي وَذُ كُرَتَ فِي تَرَجَّةً ۖ وَلَرِبِ اتِّبَاعِ ل تَ ي وبثناءُ اللَّذَانِ وَاللَّذَا بمذف (اللَّزْبَة) لمارَّة و-الثَّدَّة و-الشَّط (اللَّزُّ) ؛ بالنتح : مصدر و- الرُّرُفين النون واللَّذَانِ يِتشديدها ج الَّذِين ﴿ جِ لِرَّبِ وَلَذَ بَاتَ بِسَكِينَ الرَّاكِ

النون . وبعض يقول اللَّذُونَ في حالة وو َومَ كُرَامٌ اذا اشتدَّ الملازيبُ ،،

((اللزق) بأكسر: اللمنق يتال رو لزقي وبلزقي » اي بمني الرثة بالمنب

(اَتَتَنَا لُزَقَ مِن النَّاسِ) أي أَخَلاط (اللَّزُوق) اللازوق الدواء المذكور (اللَّزِينَ) اللَّصِيقُ بقال ١٥ هو كَرِيْقِي ١٤

اي بجنبي وهذه الدار لزيقة هذه (الْلُزَيْقًا) كَالفُطَبْعَاءُ مَا يَنْبِتَ صِيعَة المطر في اصول الحجارة (القاموس)

(الْكُنْزَقُ) كَمَعَلَّمَ : الشيا ليس بالمُحكم (رجل لُزمَة) بضم فنتح : اي اذا ازم ولا الوثبق

> \* كُولِكَ \* الجرح ل لَزَّكَ : استوى منصور ١٦ لم اسمع لزك جدًا المعنى ولا

والصواب أراق ،، \* لَلِ \* تُلَزُّ لَزَّ : غُرَّكَ مَعْلُوب ترلِقُ ﴿ لَا عَالَى اللَّهِ الْسِ لَزُمَّا وَلُزُّ وْمَّا

ثبت ودار و- المالُ فلاناً : وجب عليهِ (كَرَّقَ) الشَّيَّ : قطهُ من غير احكام ولا و-الطلاقُ : وجب حكمــهُ وهو قطع الزوجيَّة و-النرمُ و- بالنريم: تملَّق بهِ

ودام سه ُ و- بيَّمهُ : لم يفارقهُ ولم يوجد إِرْ تَلازُنَ } القومُ : بمني لزنوا في غيرو و - كذا عن كذا : اي نشأ عنهُ وحمل منةً ولا يراد كون حموله

(اللَّازُ وْقَ) دواة للمِرم يلزمهُ حق يجراً | يستلزم حصولةُ و – الشيءُ لَزَمًا: فصلهُ | في الدعاء على الانسان وو ما لهُ شُعَىَ في ومآثرة

( لِزَّانُ السَّلَمَ بِ ) الأُشَّق و -- دواة (الازَّمَةُ) مُلازمةٌ و لِرَاماً يَمِنَى أَرِبهُ (أَلْزَمَ) الشيءَ : اثبتهُ وادامهُ و- فلانًا إسد مثقَّة

(الزَّمْتُ خمسي) حجَجْتُهُ "

(الْتَزَمَ) فلانًا: اعتنقهُ فهو (مُلْتَرِمُ) كان اوبَرْدٍ او خوف

(اللُّزَّيْق) الْمَلزون البحرية و- من وذاك (مُلتزم ) و-المال والسلَّ وغيره: (الألزَّن) من الزمان : الشديد الكلب الدران: خلاف الفُلِّيق (فريتة) ﴿ أُوجِهُ عَلَى نَسْدِ وَ- فَلانُ القريةَ وَالْمِشْرِ ﴿ رَشَّرِبُ مَلْزُونُ ۖ ) أي مُؤدمَم علَيْهِ (اللَّزَيْقَى) كَخُلِّطَى: الرطوبة يَقْ ال وغيرهما: اي صنها بمال سيَّن يدفعهُ

أَلُوَاذِم وَفُرِق بِين اللازم مِن الشيء ضربَهُ ،،

أ ولاند الشيء بان احدهما ملَّة على الاَخر في الاول بمثلاف الثاني (الكليَّات) وقد (اللَّزَّق) محرَّكةً : اللَّـوَى و- الَّذِي يارْق ۚ براد بلازم الشيء ما يتبعهُ (صار ضرية لازم ) اي لازب

(كَرَّامِ )كَتَطَام يَ : لازمة يقالَ وو سنَّ أزَّامِ وَضَرِبَةً كَزَّامِ مَنْ أي لازمة

(الَّلزَّام) مصدر لاَزَّم و – الموت و– الحساب و-الكلازر جدًا و-النصل

في القضيَّة فكانهُ من الاضداد و-القيصل (الكرِم) الغيصل

شبثاً لا يفارقهُ

(اللِّلْزَم) خشبت أن تُشدُّ اوساطهما نبات لحمه ولا يبرأ بعد وقال ابو. أبحد يدة ونحوها تجل في طرفها تأمة تكون مع الصباقلة والابارين وعبلدى واصل اللزُّ النبوت والنزور وبــائي بغــيدهِ الآليث وما اداهُ الا تصحيفًا الكتب وغيره وفي الاساس وو يقــال

هذا يلزم الصغل لشت التي يمقل مليها ج مَلَازِم \* لَزِيَّ \* بِهِ لَ لُزُوفًا : لَسَقَ وَ- إِولِرَامًا وَإِرْرَامَــةً وَلُزَّامَانًا: | (الْمُلازِم) المعانق وفي اللسان المُكالق \* رُنَّ \* القومُ ن كُرْنًا و(كَزِنُوا) ل

لَزَلًا : تراحموا على البشر للاستقاء حتى ضاقت جم وعجزت وكذلك في كل اس (اللَّـزْنَ) بالفتح: ممدر و-الشدُّة (عيشٌ كزَّنُّ) أي ضيق وتقول العرب كَرْنِ مُساح ١٠١٧ في صَبّى من حرّ

الشمس و(ماء لَزَّن ) ضيَّق لا يُنالِ الَّا

(اللَّوْنَة ) السنة الشديدة النبيَّقة و-الشدَّة والنسِيق ج لَزْنُ وا ليلة لَزْنَة و ِلْزَانَة وَلَزْنَة ﴾ آي ضيَّقة من جوم

\* لَسَبْتُ \* الميَّةُ وَفِيرِ مَا صُ عُومِدًا شَاذُ العدم وجود حرف الحلق في مبنــهِ ( [الازم) إسم فسامل وهي ( لَازِمة) ج أ ضربهُ وعبارة الاساس وو ولَسَبَهُ أَسُواللَّا

ش ای ای اصفهٔ (اللَّذَرُز) عرَّكةً :مصدر و- خشبة ۗ لِلْنُ جا الباب و-الشدّة (التاج) (عيش كزِرْ) اي مُسِنقُ (محبوز گزُون ) اتباع

(اللَّزِيْرَ) مُعِنْمُ ٱللَّحَم فوق الرَّوْدِ كذاً في التكملة وفي اللــان اللَّزِيزَة (هو کريز شر) اي لصيقهٔ

(اللَّزَائِز) ابضًا: الجناجن وهي طام الصدر قال الراجز وو ذي مرقق بان عن الكراثر، ،

(رجل مِلَزُهُ) بالكر: اي شديد التصومة لزوم لما طالب تقول ١٥ هو مِلَزَّ في خصوماته ،، واميأة يأثرُ بتيرهاه (المُلَزِّز) الجشم الحَلْقالشديدالاس

المعاني متفرّع متهُ

الرقَّةُ بَالْجِنْبِ كَزَّقًا: لَسَقْت بِهِ عَطْشًا

اتقان (لَازْفَةُ) ملازقة ولزَاقًا : لاصغهُ

(ٱلْزِيَّةُ) بِهِ:العِنَّةُ (اِلْتَزَقَ) بهِ:التصق

(اللزكاق) ايضًا : ما كِلزَق مِ الشيءُ

يُعِلَب من اومينية باون اَلكُرَّاث و-دواة آخر يتخذ من بول الصيبان في اللل والسلِّ : اوجيهُ عليهِ ويقال ايضًا (مشرب لَّزْن وَلَزِن ۖ) اي مُزد كم عليه هاوون نماس يُسمِعَق فينحلُّ من الفاس الزيمة به

> وزنجارم شيء ثم يعقد في الشمس ( إِزَّاقَ الحَجْرُ أُورَزَاقَ الرَّامُ) دَوَاتُهُ [ اِلْتَنَوَّمَةُ) عِنْيَ لازْمَهُ

يُشخَذُ من حمرِ خاصٍّ

ود في كلام لُزَّيْقَى ٤٠ اي رطوبة وفي اللَّمَكَ بدل رَيْمها مولَّدة اللسان وواللُّزَّيْن نِنهُ تنبت بعد المطر ( (اسْتَلَزَّمَ ) الشيء : هذه لازماً و- اقتضاهُ | أو لامه لَسْبًا : لدغنهُ و- فلانًا بالسوط : 

الحجارة وهي خضراء كالعرامض

لسڻ

القت فتدر عليه فبعطب كانة اعاره

(تَلَـنَّن) الفصيّلُ صاحبة : السنّهُ كما

رخو ينقذ نيب عروق وعضل وهو في

الانسان آكة الذوق والنطق وفي سَائِر

النذاء ُ يذكِّر و يؤنَّث والتَّذَكير أكثر

(اللسان) ايضاً : اللفية ،وَّنَّتُ وقد

يُذَكِّر باعتبار إنهُ لفظ فيقال\_ المانهُ

(كُسَبَ) بعد ل لُسَبًا : اصِق و ﴿ (المُلْسَم ) كمنهر: الهادي الحاذق الماهر ﴿ و - فالانَّا فَصِيلًا : امارهُ أيأهُ لمِلقَهُ على المَسَلُّ وَنحُوهُ: لعنهُ و- فلانًا بلسانهِ: إبالدُّلالةَ (الْمُلَسَّعة) الجِماعة القيمون اسمعةً من قوادصهِ

(ٱلْسَبَّهُ) حَبَّةً وغيرَاها :ارسلها طب ﴿ (الْمُلَسَّمَة ) اللَّتِم الذي لا يبوح والها! ﴿ ٱلْسَنَّى فَلانًا وَكَذَا

(فلان لساً بَهُ الثاس) اي يطعن عليهم (ما ترك لَسُو ُ بَا ولَسَنُو بَا) اي شيئًا \* لَسَدَ \* الطَّلَى امَّهُ صَ لَسَدًا (فصيل مِلْسَد) اي كثير اللَّسَد \* لَسُّ \* الطمام ن لَسًّا: أكلهُ و- ( إِلْقَسَقَ ) بد : التميق

القصية : لمسها و- ألدائَّةُ أَلَكُلاَّ : نتفتهُ بمندِّد فها وفي عبارة اخرى اخذت ُ اجني باطراف لساخا وولسيسْنَ بقولَ السيف ،» (اللّسُوق ) كمبور: دواء كاللزوق

(أَلَسَّت) الارضُ: طلع اوَّل نباتنا (النَّسَاس) كَفُراب : البقل ما دام الله كُمَّ \* ن كُسُمَّا: ذاق

لاضا تلتُ والمنتها لمناً

(اللُّسُس) بضمَّتين : الحمَّالون الحُلَّاق (اللُّسَأَس او اللُّسَاس) بالتخفيف: عشبة | لاعتلَّا

خشنة مكاسان الثود وليست به واللسلسة كسلسلة: السنام المقطّم

(الْكُسَلَىن) المُسَلَسَلِ و- التوب (ما ٱلسَيْنَةُ) اي ما اذفتهُ الموشئ المخطَّط

\* تُسْمَتُهُ \* العَربُ والحيَّةُ وكسمًا: | \* لَسَنَ \* فَلاَنَانَ كَسُنًا: اخذَهُ بلسانِهِ فيهِ زَهُم لاز ورديُّ لدغته فهو (مَلْسُوع ولَسِيعً) مَ لَسْمَى اوذكرهُ بالسوء ر- طلبُ في الملاسنة ( رلسان الصافير) عَي شهر الدردار

وأسمًا. وقيل اللُّسَعُ لَذُواتِ الابر وكان اجود لسانًا منهُ و- الحارية : واللدخ بالفم و- بلسانه : عابهُ وآذاهُ (لَسِمَّ فِي الارض) دَهُبِ (لُسِمَّ) الرجلُ: اقام في منزلهِ فلم

يبرح (اللسان)

(أَلْسَمَةُ حِبُّ أو عَرباً ) اي اوسلهـ إ التلسين و- العقربُ فلاماً: لاغتهُ ا تلسعهُ و( اَلْسُمَ ) بين الناس: اغرى (اللَّمَاع واللُّمَّمَة) كَثُدَّاد وهُمَزة:

القرَّاصة للناس بلسانه

(النُّسُوع) المرأة الفارك تبلسع زوجهما اللسان أسلاطتعا

(اللُّسُوع) بالمنم : الشقوق

البان فصله للسالغة وهو غرب لان ها، آلمالف أركدًا) اي أبلغ لي فلانًا أغا تلحق اسماء الفاطين لا المفمولين \* أسنق \* به ل أُسُوقًا: كَرْق بهِ أَدْ حَكِر و − الجمرُ: ارتفع أسانـــهُ اي و- الرقَّةُ بالمنبُ لَسَقًا: لمقت عطشًا إسملتهُ و- قلانُ على قلانٍ : كذب و ( لسدها ) ل لَسَدًا : رضم ما في ضرعها | ويقال لسق الهمير اذا التصفت رقشــهُ | (اللسان ) المقوّل اي أنه القول وهو كُلُّهُ وَ- الآناء : لحسهُ و- المُسَلِّل : الحهُ جنبهِ حلتُ والساد والراي لنة في الكل جادحة في فم الميوان سمَّب من لمم (ٱلْسَلَّةُ) بِهِ : الرَّفَةُ (هو لِسْقِي وبِلِسْقِي ولسِبْقِي ) اي الحيوانات آلة الذوق والبلع او تناول ا ج لُسْنُ ولِسَانَاتُ وَٱلْسَنَّـةُ عِلَى (الْمُلَدِّق) كمطَّم: الدعيُّ التذكير وآلْـ أن على التأنيث صغيرًا لا تُستمكن منهُ الراعيــة وذلك ( ما لَـمَّ لَــامًا) اي ما ذاق شيئًا (كُمَّ) الرجلُ ل كُسَّماً : سكت عبًّا أفسيعة وفصبحاي لنته فصيعة او نطقهُ الا عَلَا وفي اللسان اللسم السكوت حيا، فصيح و- الرسالة أ (لَسمَهُ ) ل لُسُوْمًا: لزمهُ (القاموس) [ (لمان الحَمَل) البات عريض الودق اً طلبةً و-، فلانًا الطريقَ : الزِّمهُ ايَّاهُ \*

\* لسلس السَّسَلَاس كُرْجُرَاج (النَّسَمُّ) حَبَّدُ: النَّهُ أياها و-الثيء: اصفر الزهر حَبُّهُ كِالحماض [ (لسأن الثور) نبت ديني فليط الورق خشن الى المواد وساقة مزغب واصل (إِسْتَلْسَمَ) الشيء: طلبة (القاموس) فرومهِ دقاق بيض وفي وجههِ نقط بيض

(لِــان القوم) المتكلم عنهم

(لىكان آلكك) نبات لــــةُ بزردقبق اصهب واصل ابيض ذو شُعَب منشبكة

( لِسَانَ السبم ) نبات ورقهُ حديد أخكل لسان و- الليف : مشَّنَّهُ مُ جلهُ الاطراف كاستان الناشير جد خش فتائل ميًّاة للنئل ويسمَّى ذلك فيه مارة وحدًّة ( لَمَانَ الثُّمَلُ ) نبات كثير النروع

مربع طويل الاوراق فيه خشونة (لِسَان النار) شملتها وقبل ما يتشكُّل منها (لَسَّنَ) الثيءَ : جعل طرف كطرف (طي شكل اللسان و(لِـــان البحرِ) زَبَدهُ

و- ضرب من السمك (السَّنَةُ) مُلَاسَنَةٌ : ناطقةُ اي غلب أ (إلسَّانَ المَيْرَانِ) طَدِبُهُ وهي هَنةَ في قَبِّ

أقثبه اللسان

أ في الحاورة والجدال

تناولـــ لمانها ترشُّهَا و- النعلَ :

خرط صدرها ودقِّق العلاما لتكون على

﴿ (كَسِنَ ) الرجلُ ل لَسَنَّا : فصح أو تناهى

أنى القصاحة والبلاغة

(أَنْتُنِّي مَنْهُ اللواسع) النواقر من الكلم ﴿ (أَلْسَنَّهُ ) رسالتُ وقولَهُ : إبلنهُ اياهُ (لِــان الصدق) الذكر الحسن

\* لَثَّهُ \* نِ لَثًّا: طردهُ

\* لَشَلَتْنَ \* الرجلُ: أكثر الاردُّد سُحَابِ مُعلوُّل في . أن اللغة العربيُّ ل الغزمةِ واضطربت احشساؤُهُ في موضع پىد موضع

ربطُّ جَبَانٌ لَشَادَتُّ ) اي مضطرب (النَّمَقُّ) الشيء مو : القرق بهِ (اللَّمَشُّ) ويُثلث: السارق بح لُمُمُوم الاحشاء

\* كَتَا \* ن يَشُو كَشُوا (واريُّ ) شنن بعد رفية (الشاهُ مُلَاشاةً فَنَاداتي) تلاشياً: ضمعله أ (اللَّصَص) مصدر و- تقارب المنكب

(اللُّــاَّن) كُزُنَّاز: عشبة من الجنبة لها وصيَّره الى العدم فصاد كذلك وهمـــا ا مفوتتان من لاشيء

لزق بهِ مزالًا و – السَّلفُ في النسد : نشب فلا يخرج و – المائم في الاصبع:

(التَعبَ) التي : ضاق (اللاميب) اسم فأمل وهي (كلوبة) ج

لواهب (اللَّوَاصِب) في شِعر كثير عزَّة: الآبار

النبيقة البعيدة القس (اللعب ) الشعب العنير في الجيل

اضيق من اللهب واوسم من الشمب إبنهبا وقيل مضيق الوادي ج رِلْمَابِ وَلُصُوبِ يقال وو اعلب من ماء اللصاب عه و-البنيل المسر الاخلاق ويقال 19 لَحبُ

(الْمُلَسَّن) ما جُعِل طرفة كطرف أصب ، اي لا يكاد يعلي شيئًا (سيف يلمكاب) اي ينشب في النمد

كثيرا \* أصت \* اللصت وَيثَلَّث: اللصُّ

# اللُّصُورُ بي الصوص على الإبدال (المُلْسُون) الكذَّاب وقال الازهريّ | \* لَصَّ \* التَّيَّ وَلَصّاً : فَعَلَّهُ فِي سَرٍّ (اللَّصِف) اسم قامل و- الإشْعِد

والصوبيَّة ولصوصيَّة : كان اصاً اي سارقًا يقال وو هو لمن بين (المُمْ سِنَّة م: (لَمَّمَى) البنانَ: لنة في رصَّمهُ

( تَلَصُّمن ) الرجلُ : صار لمنَّا و- يَنلَّو باخلاق اللصوص وفي الاســاس وو هو شَلَصُّص اذا تكرَّدت سرقتهُ ،، و ــ

واَلْماس ولمُصَة وهي (لَصَّة) ج لَمَأَت وَلَمَاتُص وَالإَخَارَة نَادِرَة

و- تضام مرفقي الفرس الى زورو و-تقارب الاضراس وهو من معايب الاستار ومن معايب الاسنان ايضًا الشَّمَلُ والرَّوَّةِ \* لَمَّيبَ \* أَلِلُ عُهُ بِاللَّمِ لَ لَمُّبًّا : { وَالشَّفَا وَأَلْكُسُنَ وَذُكِرَت فِي المَاكِمُ والبَلَل وستُذَكَّر في باب الباء

(اللَّمَامُ ) مؤنَّث الألس و- الميه الضيَّقة و- الشاة التي اقبل أحد قربيه وادير الآخرو– المرآة الملترقة الفنذير لافرجة بينهما

(الألَمِيُّ) المقارب المنكبين بكادار عسأن اذنيه والمتقارب الاشراس وه (لَصَّأَهُ) ج لُصُّ ويقال للزَّنجيُّ ووالص الاليتين ،، اي اليتأهُ ملتزقتانُ لا فوه

(أرض مَلَميّة) أي كثيرة اللموص و المالمة الاحركة وعبارة الله وو لَصْلَصَ الوتد وغيرهُ حَرُّكُهُ لِمِثْدِ. وكذلك السنان من الرمح والضرس يقال وو لصلص الضرس من القم ١١

\* أَصَمَّ \* الملدُ ع أَصُوفًا : يون د المظم عجفا

\* لَصَفَ \* ض لَصَفًا كذا في اللما والنهاية وضبطة في القاموس من باب نص

عِنْي رَصَف و- لونُهُ لَصْفًا رلَمُهُ ولَصِيْفًا: برق وتلألاً (الصف) جلاء ل لصفاً: يبس وا

الحال بكذا

(فلان ينطق بلمان الله) بحجَّنه وكلامه ( (الكَثُّ ) بالنتح: السمَّاق و- الماش (المان العرب) لتنهم وكالاصم و-لابن منظور

> (دُراللمَانينِ) المخادع المنتاب يقسال وء قلان ذو رجهین وذو لسانین، (السان الناس عليو حسنة) اي تُناؤُم

(الحروف اللسانيَّة) سنة وهي زرْس ش ص ض

ورقُّ شغرش الحُدُن كانـــةُ المــاحي

يسمو من وسطها تضيب كالذراع طولًا (النَّشِيُّ ) كُنني : أَلَكُتُهِ الْمُلَّبِ في رام يَوْدَة كعلاء

(اللسن) بألكر: الكلام و- اللنة يتال ١٠ لكل قوم لِسُنُّ ،، لنة يتكلمون جا

(اللَّسَن) عركة : القصاحة (اللَّسن) ما يُعل طرف كطرف اللهان (رجل كسِنُ ) اي قصيحُ بلغ ج كسِنُون

(الأَلْسَنَ) التصيح البليغ وهي (كَسْنَا!)

(المُتَلَسَنة) من الابل: المليّة (المُلْسَن) باكمر: حجر يجمل في اعلى باب بيت يبدونهُ من حجارة ويجلون لحمة السبم في مؤَّخره ِ فاذا دخل السبم فتناول اللحمة سقط الحجر على الباب (اللَّصِب) كَكَتَفَ: ضَرَبَ مِن السُّلَّبَ

اللسان

(المُلَسَنة) من النمال: ما فيها طولب ولطافة كهيَّة اللهان وكذلك امرأة (طريق مُلْتصب) اي ضيَّق مُلَسَّنة المقدمين وعبارة الاساس ووونيل ملسَّة جُمل طرفها كلوف اللمان على الابدال كما يقال الطن طست ج وامراة مُنْسَّنة القدمان لطبغتهما ءء (اللُّلَسَّنة) نبات

(اللَّطُوخ) ما يُلطَخ بهِ الشيء وينير

\* أَطَسَ \* الثيءَ بثيء عريض كخف

البعيد ن لَطْمًا : ضرب و – المعبرَ

(اللَّطَاس) بالكنر: المول النليظ ككسر

المجارة وقال ابن شميل ١١ الملاطيس

المتاقير من حديد ينقر جا الحجارة وربما سُمَّى خَفَّ البعير ملْطاماً ،، و-

الصفرة المريضة يقال ووضربة بالمطاسء

و- دُو الْمُلْغَيْنِ الطُّويِلِ الذِي لَهُ عَثَرَهُ وَهَاتَرْتُهُ حَدَّهُ الطُّوبِلُّ وَ– هِمْرُ يُدَيُّنُ بِهِ

(اللُّطُس) حجر بُدنَّ بهِ النوى و-

ما نقرت به الارحاء و- المنت وقيل

\* لَطَّ \* بالامرض لَطًّا: رُبهُ وضيطهُ

الجوهريُّ من حدٌّ نصر و- عليه : سترهُ

الصَّمَّةُ وَ – فَلانًا : حَقَّةُ وَ – عَنْ حَتَّهِ : جحدهُ و- النافعةُ بذنبها: جعلتهُ بين

فخذجا عند المَدُو وفي الصحاح وو وَلَطُّهُ عليه ١٤ اعانهُ او حملهُ على ان يلطُّ حقهُ

يقال وو مالك تمينة على لططم ،، و-السار : ارخاء ً وكل شيء سارته ً فقيد

لططتة

(لَصَافَبِ)كَعْطَامٍ: موضع من مناذل بني [ (لطَّأَهُ ) بالنصا : ضربةُ او خاصٌّ | (اللِّطْيْخِ )كـكّبت:الاحق غم وبعضهم يعربهُ ويجريهِ عبرى ما لا ينصرف من الاساء

( اللَّصَف) الأَصَف وقيل اذن الارنب في من كسم اللطأة و- جنس من السَّمْر الواحدة (لَعَبَغَة) ( أَكَمَهُ لَا طُنَّة) لازقة

ولمُوْقًا: لَرِقَ

(النَبْغَةُ) أَمْلَاصِقَةً : لازقةُ (ٱلْصَفَةُ) الزقةُ و – بعرقوب بعير مِ :

عقرهُ وربما قالوا اَلْصَقَ بساق بعيره قال الزاعي وو فقلت لحة العبق بايبس ساقها ،، اراد المبق السيف يساقها

واعترما (إشار لي لحماً واَلْمَوَّقُ بِالْمَاعِزِ) اي

اجمل اعتمادك ملها (اِلْتَسَقَ) بِهِ:التَّدق

(هو لِصُغِي وبِلِصُنْتِي وَلَصِيغْتِي) اي وَتَي اللَّمَانَ وَوَ لَطَثُنَّهُ الحَـــلُ والامُ

يجني (اللَّمُونَ) ما يُلْحَقَ على الجرح من (تَلاطَتُ) الوجُّ : تلاملم و- القومُ : الثوى ج مَلاطيس (اللَّمُونَ) من المُراجِ من اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ الدواء ثم أطلق على الحرقبة ونحوها اذا تضاربوا بايدجم شُدَّت على العضو للتداوي

(الْمُلْمَى ) اسم مقدول وهي (مُلْمَعَة ) (الْمُلَاطِث )المواضع التي تُلطَث بالحَمْل و– الدعئ

\* لَصَاهُ \* وَلَصَا الَّهِ نَ يَلْصُو لَصَوْا | واحد

(واويُّ) الغمَّ البهِ لريبة و–المرآةُ : قذفها

\* لَمَى \* الَّهِ صَ يُلْمِي لَصَيًّا وَلَمِي ۖ ضَرِبٍ بِهِ الأَوْضَ

(اللَّمِينُ ) اتباع الهنمي يقالـــــ وو هو خَمِي ۗ مِي ۖ لَمِي ۗ الْمِي ۗ ١٠٠

کل مکان

أكاتر من الالتفات يميناً وثبالا

"(دليل لَضْلَاضٌ) اي حاذق في الدلالة \* لَضَمَهُ \* ض لَصْماً: عنَّف عليهِ والح وقبل لم يسمع لضم لمنير الليث \* لَمُا \* الرجلُ ن يُلْضُو لَضُوا

(واويُّ) حَذَقَ بالدلالة

\* لَطَاً \* بِالارض ع لُعلُوءًا والَطِئُ | (اللَّطَاخَة) بِالنَّمْ : بِقِبَّة اللَّطَ ل يَلْطَأُ لَطَّأُ : العبق جا

(اللاطبئة) خرَّاج لا يكاد يُبهرُأ منهُ او \* لَمِنْ \* الثي بنير و ل لَصْقاً ( الأطنة ) من الشجاج السمعاق يقال الشُّحُهُ اللاطئة ،، و- قلنسوة سنيرة

بالحجرة ضربة به و- دقَّة شديدًا و --فلاناً : لطبة و- بالحجر وفعره : رماهُ به تلطا بالراس يقال ٥٥ تقلس بالإرطثة ٤٥ و- الشيءَ : وطنَّهُ شديدًا (اللَّطَأُ) عركة ": الذُّنْب و- المساَّد (الطَّسَّةُ) مُلاطَّسَةً : تَلطُّخ بِهِ (اللَّطَأُ واللَّطَأَةُ) للسَّة في اللَّطَى ( تَلاطَّسَ) للوجُ: تلاطم (حجر لَطَّاس) تكسر به المجارة والملطأة وهي قشرة رقيقية بين عظم

الراس ولحمه \* لَطُّتُهُ \* نَ لَطُّنَّا : ضربةُ بِعرض آلکف او بعود عربین و- سکّهٔ و-الشيء : حجمةً و- بحمير : رماهُ بهِ ر-الثيءُ: فسد و- الاسُ فلاناً : صعب عليه

يَلْطُنُهُ لَمِنْكًا ثَعْلَ عَلِيهِ ءَء

(المُلاطث) الجامِع الحافر الشديد الوطء ۾ مَلَاطس وبالفكرب مفردها كلطك وتسل بلا

\* لَطَحَهُ \* عِلَطْحاً: ضربه بطن كنّهِ و - عنهُ و- عليه الحارك: لواهُ وكتبه او ضرباً ليَّنَّا على الظهر و- بغلاني : و- البابِّ : اغلقــهُ و- الشيء به :

ل يَلْصَق لِعَنَّى (بَائِيٌّ) عَنْيَ لِمَا الواريِّ (اللَّطْح) مصدر و-كاللَّطْخ اذا جِفًّا وخُكُّ ولم يبقَ لهُ اثرٌ "

\* لَطَيْعَةُ \* بالمداد وغيره ع لطَّخَا ﴿ لَمْضَ ﴾ رَجُّل لَضُّ : شُطَرَّد مِن الوَّثَهُ وَسَ قَلانًا بِشِّ : زِمَاهُ بِهِ

(لَطَّخَهُ) بمنى لطيخة شُدَّد النبيالية \* لَصْلَضَ \* اللَّصَلَاضُ نَصْلَصَةً : ﴿ (تَلَطَّحْ) بَكَذًا : تَلُوَّتَ بِهِ وَ– بِلْسٍ

(أَلَطُّ) طِيهِ: سَارَهُ و – حتى ً فلانٍ: قيح: تُدنِّس و- بثرِّ فعلهُ (الْلَطْخ) بالفتح : ممدر و- السير القليل من كل شيء يقال وو في المهاء لَطْحٌ من السحاب ،، اي قليل منهُ (سمت لَطْمَعًا من خبر) اي يسيرا (اللَّطخ) ككتف: النَّذِّر الأكل

حيحدهُ و- قبرَهُ : الرقعةُ بالارض و-النريمُ : تَشَعَ من الحقّ و– فلانٌ : اشتدَّ في الامز والخصومة و(اَلطَّهُ) اهانهُ (تَاطُّطُ) حَتُّهُ : جحدهُ ورعا قالوا (تلطَّيْتُ) حَمَّهُ لانهم كرهوا اجتماع ثلاث طاءات فابدلوا من الطاءالا خيرة | (اللَّطَخَة) كَهُمَزَّة: الاحق ج لُطَخَات | ياه كما قالوا من اللماع تلمَّيت (اللَّاطُّ) اسْم فاعل و- لمقبيث يقسال اصولَّما وبقيت اسناخها في الدُّرُدُر الثيَّ بجنبهِ : الصقةُ ويكون ذلك في الشابّ واككير (الكَطَاط) حرف من اعلى الحِيلو-جانبهُ | ( تَلَطَّعَت). الابلُ: دُهبت استاحًا هرماً | ( إِلْتَمَلَمَ) شرب جبم ما في الاناه او الموض و-الشيء: المنه

(اللَّطُ ) مصدر و- المقد وقيل القلادة أ (اللَّطُّلُو) الذي يَعَنُّ اصابِعَ أَذَا أَكُلُّ ويلحس ماعليها يقلل ودرجل لَطَاع اللقمة ويرد التصف الثاني (اللَّطَّةُ وَاللَّمْنِطَّةُ) اللاحْثَةُ (الميداني) (اللَّمْم) معدر – المُنَكَ جَ ٱلْطَّاعِ

(اللَّطْم) محركة : يباضٌ في باطن الشفة | واكاتر ما يعتري ذلك السودان وثيل رقَّة في الشفة وقبلُ تماتُ الاسنان الى اليسيد من الطمسام وغيرهِ ج ٱلْطَاف

وجانبهُ و- رسى البنرر وفيل يد الرسى (الألسطَع) ذوااللَّطَع وهي (لَطْمَاء) مُلتِجَّعُ ثَنَّ اراد باللَّطِيف من الحبران و-حافة الوادي يقالب ووتشوا على ج لُمُطَعٌ

باللطاط ،، و-مالج الطيَّأن و- الشجاع ﴿ لَطَفَ ۞ بِهِ و- لَهُ نَ لُطُفًّا : رفق و- السمحاق وقيل التي تبلغ الدماغ بهِ و- اللهُ للمبد و- بالمبد : رفق بهِ و - حرف في وسط راس المعبر وقبل وارصل البير ما بيب برفق و- وفَّقةُ

قال مديُّ بن زيد وو ساكتات بجانب ( لَطِيفٌ) و- سوَّالُ الرجل: رقَّ لفظهُ | فلم يكن فيه جفاله

الهرمة التي قد أكل أسنسانها و-المرأة (ألطف) الرجلُ سؤالَهُ: حسَّنهُ و-سأل ( إردية لطيفة المتمر) خادرة البطن إبحنان وتلطف و - فلاتًا بكذا: أكومهُ ( (اللطفة) مؤنَّث اللطف و- النكتة اللَّمَةُ \* بلسانه ع ل لَطَمَّا : وبرَّهُ والمحفةُ تقول ووكم أنحف وكم إذا كان لها تأثير في النفس بجيث يورث لحسة يقال ءو الام تلطم ولدَّما مه و- الْطَفَ يه والاسم (اللَّطَفُ) و-الثيءُ | نومًا من الانساط ج َلطائف

اعتبه : السقة (لَطَمَهُ) بالعماع: عَرْبَهُ و- اسمَّهُ: |(تَلَطَّفَ)الامرُو- في الامر: ترقَّىْ فِيهِ | \* لَطَسَهُ \* ض لَطْسًا: ضرب خلَّهُ عاةً من الديوان و – اثبت منذ و – أو – غنشُع والمنسان شتاربان و – أو صفحة جسدهِ بالكفّ ملنوحة أو عِنْمَةُ : لطمها و- الفرض: اما بهُ و- إخلان : احتال لهُ حق الحلم على اسماده إ بالحن كنَّهِ

لطم تواصلوا

(اَلْطِمَ) لَ لَطُمّاً: ذهبت اسْأَنَّهُ مِن (اِسْتَلْطَفَتْ) وجِدهُ وعَلَّهُ لطها وس

(اللَّواطيف) من الاضلاع : ما دنا من

صدرك وهي مأخوذة من ممني القرب (اللَطَافَة ) مصدر لَطُف وقبل اسم منه (اللُّطُف) مصدر وهو من الله تعالى التوفيق والمصمة وقيل هو الفعل الذي

يقرب العبد الى الطاعة ويبعسدهُ عن قطَّاء 11 والنطَّاء الذي ياكل حبف الممية بحبث لا يؤدِّي ال الاضطرار ج آلطاف

(اللَّطَف) محركة : الاسم من الطفية بكذا اذا برُّهُ بهِ و- من طُرِّف التُّعَف: ما الطفت بو الحاك ليعرف بو بر"ك و\_ كتوله ووبذي لطكف الميران مدما

الذين يلطفهم البحر و- المنهج الموطوء و- صحن الدار (التيلُطيم) بكرتين من الابل: الذي (االسَّفَانُ) أَكَسَكُران: المُلاطف

(اللَّطَفَة) عركة : الهدايَّة يقالُ وو جاء تنا لطَفَة من فلان ١٤ اي هديّة

(اللَّطيَّف) ذو اللُّطُّف و- ذو اللَّطَافة (هو لَطيف جذا الاس) رَفيق عِذاراتهِ ج لِطَاف ولُطَفَاءُ و - من الاسبساء المسنى مناءُ الآر بمادم المحسن الى خلقه بايصال النافع البهم برفق وأطف فيكون من صفات الافعال او العالم بمفايا الامود ودقائقها فيكون من صنات الذات

(اللطيف) من الكلام: ما غمض ممناه

(التَلْطيف) عند القرّاء: الامالة

استارت و– الثيء :سال (اللطاط) بالكسر: شفير الوادي

وو لاطي مُلطِيني اي خيث عُنيث

(لَطَاطِ) سكقطام : السنة الساترة عن الطاء الحاحثة

من حبِّ الحنظل المعبِّنع ج رِاطاط"

(اللَّمَاط) عركة : سقوط الاسنان او تَاكُلُهَا و – منع الفريم الحقُّ

(الأَلَطُ ) من سقطت اسنانهُ او تأكَّلت

ويقث إصولما (المُلطُّ) المُنبث

(المُلْطَاط) بِالكُسر: حرف من اعلى الحيل اسناحها

ملطاط ع، اي حافسة الوادي و- ساحل (اللَّمَلُمَّاء) إيضًا: المهزولة

و- صوبح الحاذ بقال وو عرض المنز الطَّمَت اسنانهُ اي ذهبت هرماً

ناحة الراس وقيل جملتة وتيسل جلدتة او-عسمة فهو (لطيف به) والاسم وقيل كل شق منه وقول ابن مسمود اللَّطَف و- الشيء: دنا ا اللَّهُ اللّ هُرَّابًا مِن الدَّجَّال ٢٠ يعني بهِ شاطئَ الغرات صغر ودنَّ ضِدٌّ صَحْم وحسَّتْ فهو

اللطاط ءء (ترْسُّ مَلْطُوطًا) اي منكبُّ على وجههِ [(لَطَّنَ) الثيء: جعلهُ لطيفًا اللط \* اللطاط بألكس: الناقسة (اللطفة) مالطفة : باره ورفق به

العجوز و- النليظ الاسنان

فلاتًا : ضرب مؤخّرهُ برجلهِ

لتفا لطم 115.0 لب (لو ذات سوار لطمنني) كُنُل قالتُ أَ (كُلليمُ كَلليمُ) دها؛ النعجة الى الحَلْبِ أَ و- بالشيء: ومهُ ارَأَة المديما من ايست بكف و لهما (الكطيبُسة) المسك و- نساغية المسك (الكلُّما) في الحرب ملاطَّة : الح طبي قِل ادادت بذأت السوار المُرَّة كانم وقبل العبر التي تحسل الطب ويزُّ القباد (ألط ) المطرُّ : دام و- الح و- الح كَانُوا لا يُلِيسُون الاَمَّة سوارًا وقبلُ ومنهُ وو يا قوم الطبيعة الطبيعة ، اي إبلكان : اقام به و- بالنيء : لازمهُ ولم الكرية لان المسيسة لا تلبس مثل ذلك الدركوما وربنا قبل لسوق العطَّساوين إيخارةٌ وسهُ قبلَ ابن مسهد وو النظّما (كُلَّتْتَ ) النَّرَّةُ الفرس: سالت في احد كليمة جكالم بقال وو قاحت اللبيمة في المدعو بياذا الجلال والأكرام،، اي الرَّمُوا ذَلَكُ مِثَالَ وَوَ أَلَطُّ بِفَلَانَ ، ، لرَّبِهِ والطاغ ءء شتى وجهه (اللَّطَم) بألكس: ادم " يُعرَش فحت فهو (ملط به) اي ملازمة (َلطُّمَةُ) بِو:العبقةُ بِهِ (النظ يه النشدة) الم في سؤاله والرمة البية لثلًا يميها التراب (لُطمَ ) القرسُ مجهولًا: كان أطبعًا ( مَا أَذْرِي آيُّ مِن لَكَمَهَا بِحَثْثِ الْتَ ﴾ (الْلَطَمَ) المَدُّ وهما مَلْطَمَانٍ بِقَالَـــ اي ايُّ الناس انت والحنف عف البعير | وو فرس اسيلُ للَّلْكُم عن اي لللَّهُ (تَلَقَّطُت) اللَّيَّةُ : غَرُّ كِي و- حرُّ كِي (الْكُمَّام) اسم مفعول و- اللهم المدقِّع اي من ساقر مايها ا رأسها من شدّة اغتياظها (ٱلطُّبَهُ) بِالنَّمْ فِي الطُّمْهِ و- أَكْتَابَ : عَنْ الْكَارِدِ (تَلاظُوا) في الحرب مُلاظَّةٌ ولطاظاً : (هو مَلْطُومِ عن شقَّ النبار ) مردود | تطاودوا والمصدران على غير بناء الفعل خنمهُ اي جمل طير المتم ( لَاظَمَةُ ) مُلاطمةٌ ولطاماً: عِنْي لطمة عن السبق (الكَطُّ ) معيدوو الرجل السر الماشد د (لاطَّمَ) فسلانٌ فلاناً : اي المم احدهما \* كلَّهُ \* فلاناً ن لَعَلْها وضيعة السِّد (كلُّ كُلُّ ) عسر مائند وكلم إثباءً الآخرو– السلمانُ الحقبَ: اضطرب حتى | عليم من حل ضرب: ضربهُ بياطن كلِّيِّهِ | (وجِلٌ مِلَكُ ) بكسر فنتُسبع: إي مُلتَحْ \* أُلَمَ اللهِ الرجلُ ن يُلطُو لَعلُوا المديد الابلاغ بالثي. يلحُ طيه يلاقيك من حزال البعير (واويٌّ) التجــاً الى صفرة إو نادٍ من (رجلٌ بِلْطَاظ) " أي مُلحاح سحكولهِ (تَلَطَّم) وجهة : الربدُّ (تَلاطُمُ القومُ وَإِلْتُطَمُّوا) للم بعنهم علم إو غيره ١٥ جاريتُهُ بسابح وأطَاطِه، \* كُلِّي \* الرجلُ م يَلطَى (يائيُ من (الْلِيظَّة) الرسالَة ماخرذة من معنى ( إِلْهُ طَسَت ) الاموامُ : ضرب بعضها | باب منه شذوذًا لعدم حرف الحلق لطيَّا: | الالحام او الملازمة كتوله وو فأبلهم بن سمدين بكر مُلطَّةً ؛؛ اي رسالةً ازق بالارض

\* كَتْلَطَّتْ \* المَّةُ رَأْسِها: حرَّكته

(اللَّطْير) اللرس الذي باحد خدَّيه بياض ( لَطيَّهُ ) بذلك ل يلطأهُ لهل : ظنَّ وا تَلَظَّلَظت) عُرَّ كد من شدّة اغتياظها (الكَشَّكَاتَةُ) العَبِسِ المَلْشَدَّدُ و- النصيح ﴿ ( تَلَكَّى ) على المدوَّ تَلَطِّياً : انتظر خَرَّم ﴿ (يومُ كُلْلَاطُ ) أي حالُ

( مانی اللهبت

تلبيت و– فسلانُ<sup>د</sup> : التهب واغتاظ و-

طلوع سُعينًا ويستقبلهُ بهِ ثميتول لهُ اثرى ﴿ (الَّتِي بِلَمَاتِهِ ﴾ أي بثقلهِ كقولهِ وو فالق ﴿ (السَّلَى) مصدر و- الثار وقبل لمسها ( كَنْكُى) معرفة : جهة منوط من الصرف

من الشجاج وقيل الجلدة الرقيقة التي بين ﴿ كَسَبَ \* السَّيُّ مَ ياسَبِ كَمْبًا أسال لماية من قب

كُلًّا وَلَطْبِيْطًا : لرَّبهُ و- ثابر عليه والحُّ | بنصد اللَّذَة او التنزُّه آو غير قاصد بيم

(اللطبة) الرّة ج كلمات ( اللَّيْ) قلانُ": اثقاني كانةُ لَعْلَمَ بِلَطْمَةَ بِياضَ الذُّكُرُ والانتُى عَندهُ ذَلك

سواله ج لُطُمٌ بضيَّتين (اللَّطِيُّر) ايضًا: الناسع من خبل الحلبة (وكان لهُ عندهم طلبة قاخذ من مالهم \* لَطيَّت \* النَّسارُ ل تَلْظَى كَشَ و-الْسِلْكُ و - كُلُّ طَبِ يُحِمَّلُ عَلَى الثِبَّا فَسِقَ بِهِ (القاموس) الصدخُ و– غُمَل من الابل وَ- من عِوتُ (اللَّمَاةُ) الاوض و- الموضع و – الجبية ﴿ كُلِّي المِثَارَ تَذَظيتُ ؛ المبها

ابواهُ قالوا خسلام ينيم مات ابوءُ ولطيم أو وسطها و- اللصوص بكوَّنون بالقرب ( تَلَظَّت النَّارُ تَلَظَّيُّ والْسَظَّت) النظاء مات ابواه وعبي ماتت الله و- من منك النصلان : ما ياخذُهُ صاحبة باذنهِ عند ( دائرة اللَّمَاة ) التي في وسط جبهة الدابَّة [ الميَّةُ من السم : تمرَّك

> سيألًا والله لاتذوق بعدمُ تعلرة لبن ثم التهابي منهسا بلطاته ء، يَلطِم حُدُّهُ ويرسلُهُ ثم يعمرُ اخلاف أمهِ ﴿ (الْمِلْطَى والْمِلْطَةَ ) بكشرهما: السمعاق | الملميَّة والتأثيث كأما ويفصلة عنها

(الْطَبِيَّة) النبيرَة التي لُطِيت علم الراس وطبهِ بالمسك نَتفتَت به حتى نشبَّت رَاعْمُها ﴿ لِنَا ۚ ﴿ النَّمَا أَ عَرِكَةً : النَّبِّهِ النَّلِيلُ (السِّب) الرجلُ ل لَمُ ولِمُهَا وَلَمْهِا قَالَ ابو ذَوْيَبِ وَرَكَا نَنَّ مَلِيهَا بِالدُّ لِلسِّيَّةُ ا ﴿ لَظَّةً ۞ نَ لَظَّا: طردهُ وَ— فلانًا | وَتَلْمَابًا : صَدُّ جِدَّ ومزح او فعل فعسْلا والبالة المائمة والشبئة

منصدًا صيغًا او فعل نعلًا لا يجدي طبي ( اللِّيشية ) بآلكسر : النوع يتال ووفلان " | بهِ العبيُّ نفاً كلمب الورق والشعارنج الى خير حسن اللِّمْبَةَ كما يقال حسن الركبَّة ،) (تَنفر مَّلْمُوبٍ) أي ذو أماب ذلك وقيل اللَّمِبُ هُو فعل الصبيسان ( اللُّمُبِّة ) بالضم : اسم من اللَّمِبُ يقال لن \* لَمِثَّة \* الرجلُ ل لَمثنا : كان ثنية إطيئًا فَهُو (ٱلْعَثُ) وهي (لَعَثُاهُ) .

\* لَحْمَ \* فِالام لَمْتُمَةٌ وَتُلَمِقَ تَلَمْنُما ؛ عَكَّتْ فِيهِ وَتَلَكَّأَ وَتُوفَّفُ وتأتَّى وقيل نكل حنهُ وتبصُّرهُ بنسال وو سألتب أ عن شيء قلم يتلشم ١٤ اي. يتوقف حتى اجابني وقال لقان في احد الحوتو 17 فليست فيه لَمُثَمَّة الَّا إنا ( اَلْعَبُ) الصينُ : صار لهُ لمابُ يسيل ( اللَّمُوبِ ) الحسنة الدلّ يقال ١٥ جاريةُ ابن امة ١٠ اداد انهُ لا توقف عن ذك

مناقبه الاعند ذكر صراحة نسبه فاله

\* لَمَجَ \* الثي في العدر م لَعجاً: خَلَجَ و – الضربُ فلاتًا: آلَهُ واحر حِلاهُ وس الحبُّ و الحزنُ فوادهُ : استمرَّ في القلب

(اللَّاعِبة) مؤنَّث (للاهب و- تحريف (رجل تِلْعَاب وَيْلْعَابَ بَالكِسر وُيفتَحانُ (لَاتَجَبَّهُ) الار مُلَاعِبة : المتلَّ عليه (أَلْمَحُ ) النارَ في الحطب: اوقدها (اللاعم) اسم فاعل و-الموى المرق ويقال

وو مَوْى لا عُجُ الحرقة بِ الفؤاد من الحبِّ ١٠ ج لَوَاحِج وَيِمَالُ وَوَ بِهِ لَاعِجُ الشَّوْقِ ولواعبهُ بي

( اللُّمْجِ ) أَلَمُ الضرب و- كُلُّ عمر ق ﴿ لَمُّذُمَّ ﴾ في الأمر: يمنى لعثم ّ

(مَا تَلَمْذُمْنَا عُنَّا) اي ما اكلاه (القاموس)

\* لَمَزَت \* الناقة أَ فصِلُها ع لَمْزًا:

\* لَمُسَةُ \* مِ لَمُسًا: عَنَّبُهُ (لَمِسَ) الفلامُ ل لَمْسًا : كان في شفه م لُسْ و- الثلةُ : إذا كَانت كذلك

(اللُّعْسَة) بالضمَّ : أون الألُّعُس (اللَّمَبَّة) بالفتح: الرَّة الواحدة من اللَّمِ ( تركتهُ في ملاعِب الجنَّو) اي حبث لا (اللَّمْوَس) كجدَّدُول : المقيف في الأكل وغيره الحريص الشره و-السذئب

اللُّعَبُّةُ و- التمثالُ و- جرم ما يلمب (َلَمْبُ بَكَذًا) اتخذهُ لَمِةً و- في الامر بهِ كَالشَّطْرَنْجُ وَغُوهِ وَ-الاحَقُّ يُسخَرَ والدين : استخفُّ بهِ و ~ الريساحُ إبو و ~ نوبة اللب ج نُعَب يتسال 19 اقعد حتى افرخ من هذه اللُّمَّبة ١٠

رُ كُنَّتِ الرجل وَالْعَبُ وَتَلَقَّبُ (دِجِلُ لُعُبَّة) أَيْ يُعَبِ بِهِ (النَّمَّابِ والْلَمِّبِ) آلكثير اللَّبِ وفي التاج 17 اللمَّابِ الذي حرفتة اللمب 24

(اللَّمَيْبَة) السمثال الصنير يُلمَبيهِ ذكره إيماب بهمنته

ور اطْلَعَت طلمًا وفيها بنيَّة من حملها (الأنْمُونَةِ)اللَّمِبِيقال وريتهم أَلْمُوبة وهذه ألموية حَسَنة ١١

سينا ومن نقل عنه الشهيرة ستُذكَّر اللَّب وبنة وو إن طبًّا كان تلماية وه ( الْتَمَيَّجَ ) الرجلُ: ارتض من عم اصابةً ( أَمَابِ النَّمَلِ) السل و( أَمَابِ الميَّةُ ﴿ ( مُلامِبِ ظَلَّهِ ﴾ طَائِرُ بِالبَّادِيةِ وربُّهَا قيل خاطف ظلم لسرية انقضاضه وهو اخضر الظهر ابيض البطن طويل الجناحبين

قصير العنق وذكر في باب الحاء بثني نيه المضاف والمضاف اليه ويجمعمان فيقال للاثنين ملاهب ظلّهما والثلاثة ملاعبات اظلالهن وتقول رآيت ملاعات

معرفة (التاج) (مُلاعِب النَّسِنَّة) للنب ابي براء مام الطمئة بنسائما و- دفعة وككزهُ ا ابن مألك بن جعفر بن كلاب وجعلـــهُ أبيد ملاعب الرماح فحاجته الى القافيسة

(اللُّلْعَب) موضع النَّمِب ج مَلَاعِب منَّها اَلكَالَابِ اللَّمْبَائيَّة منسوبة اليها على (مَلَاعِبُ الرياح) مدارجها آي مداخلها (اَللَّمَس) سواد مستحسن في الشفة وعنارجها

(اللَّمِيَةُ والمِلْمَيَةُ) تُوبِ بلا كُمِّ يلب الشراعيِّ ج لَمَاوِس

يمتب الثمب من غير فاتدة

بالدبار: تسلطت ملها

وتَلاَفَ ) كُوبَ بِعَالَ ﴿ كَوِبَت جِم (الْكُمْبَةُ ) كَهُمُزَة : آكثارِ اللَّهِب المموم وتَلَمَّبَتُ))

(لَا عَبُ) إلرآة اللهاء ": الب معها مِن قُدِرُ-الحَارِيَّةُ : جِعَلَهَا تُلْعِبِ أَوْ جَاءُهَا لِمُوبُّءُ،

عا تلب يه ( ( سَتَلْمَبَت ) النخلةُ : نبت فيها شيئ فرينغ ولم اله أ في كتاب اثن يهِ من البسر بعد السرام وقال ابو سعيد (الألَّمْبَانُ ) بالنم: الكثير اللَّعِب الأوَّل ١١

اللاعِيَّة بِالمُثَاَّةِ التَّحِيَّةُ فِي مفردات ابن وبُلِمَّابُ وبُلُمَّايَّةً وتَلْمَيْهُمْ) اي كثير (اللُمَاب) كغراب: ما سال من القم اي كثير الزاح وللداعبة والجراد) سنُّهما و (لُعَابِ الشبس) شيء كانسة يتحدر من الساء اذا قام قائم الظهيرة تراه مثل نسج المنكبوت وُيُسسَّى بمخاط الشيطان آيضًا يقالـــــ وو سال لُماب الشمس ،، ويقال هو

( لُمَابِ السغرجل وضومِ ) دواهُ يَتْحَذُّ اظلال لهنَّ ولا تقول اظلالهنَّ لانهُ يَعبير | (اللَّمْذَينُ ) المريص (القاموس) من بزرم على المثل (اللمانية) نسبة إلى اللماب

(اللَّمِبُ) كَكُنف: مصدر و- اللامب (اللعب) بكرتين: اللاعب

(اللَّمْبَاء) موضع كثير الحجازة بحزم بني عُوال و- سَجِنة معروفة بالبحرين وجه الشذوذ و-ارش باليمن

(اللَّمْبَةُ الْبَرِّبُويَّةِ) دواله كالسودنيان أيدرَى ابن هو

ш (ما ذَقَت لَمُوْمًا) كَمَسَبُور: اي شيئًا |(المُلْمَط) كُلُّ مَكَانِ يُلْمَط نباتهُ اي | كانت بهِ وفسة مذكر ويُؤتَّث ط (نات ٱلْمَس) إي كثير كثيف لانهُ

حبثة يضرب الى السواد مشربة من الحمرة يقال واشكَّة لَعْسَاءُ أ

وشفاه لعس 46 (الْمَلَكِس) الشديد الأركل من الرجال

(غم مَلْمُوس) ﴿ أَحْرُ لِمِ يَشْجُ وَالَّتِينَ العبعة لغة فيه

\* لسم \* تَلَمُّمَ في امره : تلمُّمَ \* لَيِمِنَ \* الأمرُّ ل لَمَّماً : عس و- الرجلُ في الأكل والشرب : ضم قهما جيما

\* لموص \* اللَّمُوس كجدول : الاخضر این آؤی

\* لَمَضَهُ \* باسانه ع لَمُضاد تناولهُ (اللَّمَاعَة) بالضمَّ: الهندَباة و- أطعب

عقب و- الرجلُ: اسرع و- الابلُ: إيسيرة و- الكادُ الحقيف رُبي اد لم (اَلْتُمينَ) لونَهُ مجهولًا: تغيّر

رمت حول البيوت و – فلانًا بمتِّب : | يُرعَ ج لُمَامُ لواهُ بهِ ومطلةُ و- بابناتِ : هجاهُ جا ﴿ (لْمَامَّةُ الْآنَاءِ) صَعُونَهُ

(اللُّعُطة) و- الماشية النبات : المستة ال (أَلْمُعَلَا) الرجلُ: مثى في لُعُط الحبِلُ يِقالَبُ وَوَ مُطْرِبُ لَمَامَةٌ "، وَ

ومو اصلة ( إِلْتُمَطَّت ) الابلُ: لم تُبعد في مرطاها أَ ( اللَّبيْمَة ) خَبْرَ الْحِاقَدْس ورعت حول البيوت

> (اللابط) المارض الى جنب حائط او جبل يقال 15 مرَّ لاعِملًا 16

(الْكُمْطُ) مصدر و– و احد الالمناط وهي أ من الجوع : غَزَّن و– من كل شيء : خير

خطوط تمنطنها الحبش في وجوهها

الجبل يُسَرُّ فَيَهِ مَعَارِضَةٌ وَ- ابِطَ الرَّمِلُ ﴿ ثَلْمَلَمٌ ﴾ النظمُ وغُوهُ : تَكبَّر و- مَن جآلماط

(الأسطاء) الثاة التي في عنقها لمطَّة وي خطّ بسواد او مبغرة تخطها الرأة الرَّجِلُ: شعف من عرض او تسب

مواد بمرض عنق الشماة

| بُلحس من المراحي وقيل المرجي القريب | تأويل البقية و-الذَّب كقولهِ وواللَّمالُم الهَا يكون حول البيوت ج مَلَاعِط قِتَالَ المُهْمِلُ المُسُوسِ ، ، و ~ شُمِنٌ حجازيُّ أ (حاربة لَمْمَا) في لوغمها ادني سواد (١٠١٠ قانن تأمَطُ المُلايط، أي ترعى (لَمُ) مدردة و (كمُلَمُ مركة و (لَمَّا) كُلُّها: دمائه الماثر بالانتماش

₩ أَلْمَفَتُ ﴿ الاسدُ او البعبيرُ : \* لَمُطَّمَ \* (العم : انتهسَتْ من والع الدم وتبسل حَرِدَ وهيًّا الساورة وقيل نظر ثم اغضي ثم تظر

\* لُم \* أَلَمَّت الارضُ : انبُلت اللَّمَاعِ ﴿ تَلَكَّمْنَ ﴾ الاسدُ والبِّيعُ : حَبًّا المساورة (تَلَمَّى) الرجلُ تَاسِيًّا : تنساول العامَّةُ وفي اللسان ﴿ نظر مُ اخْضَى ثُم ظَر ،، وقيـــل في هذا ان وجد لهُ شاهد فهو

\* لَمِنَ \* السَّلَ وَفِينَ أَلُ لَمُقًا وسَاعِها أَمَامَة الله الله الله الله الله كالنبت اللَّمْقَةُ وَلَمْقَةٌ : فَسَمُّ الله اكلهُ باصبه

او باللسان كقولهِ ٥٥ كَن تَبلغَ الهِدَ حتى تلمقَ السَّبِرَا 14 فهو (الاعِقْ ج لَمُدَة) ( لمني ) قلانُّ اصبَحهُ : مات وهو كنايهُ " و- الدنيا و- المرمة من الشراب (ما (اَلْمَقَةُ) العسلِّ وغيرَهُ: جلَّهُ يلقهُ

(الدُمَاق) ما بتي في فيك من طعام لعنتهُ

(رجل وَعَقُ لَمِقُ ) حريص وهو اتباع لهُ (رجل رَحْنَهُ لَمُنَّهُ) وَخَنَّهُ نَكَدَّ لَيْم

(اللَّعْقَة) مسدر و- المَّرَّة الواحدة (في الارض لَمْقَة من ربيع) اي قليل

أمن الرطب (اللُّمْدَة) بالضمّ: مصدرو- اسم ما تأخذهُ في المِلْمَقَةُ او الاصبع بقالــــ و: لُمْقَةَ عَمَلِ ﴾؛ وفي اللمان (1 يطرد على هذا باب ،، و- القاليل مما أبلمَ ق و-بالماش : قال لهُ لَمْ أو لَمُلِّم إي امَّا ﴿ لَمَقَةُ الدمِ ﴾ عبد الدار وعزوم ومديُّ (الأعط) الموضع من جنب الحائيط و- | وفي التاموس99 تُلَمَّلُمْ بهِ قال لهُ ذلك 14 إِسَّهُمُ ' وُجَمَّح لاضم تحسالفوا ' ففروا جِزُورًا فلمقوا دمما اوغمسوا ايديهم قبهِ (اللَّمُون) كسور: كلُّ سا يُعلَق

كالدواء والسل وغيره

رغير، ج مَلَاعِق \* لمون \* الرجلُ لَمُوفَةُ : اسرع في

قرياً من اليوت

\* لَمُطَّ \* الْمُطَّةَ: الجاريبة السبينة (عسلُ مُتَلَمِّلم) يبدأ اذا رقم

الطويلة الجسيسة المثلم وهو مقاوب لسبط اللم

والاصل تلمَّع فأبدِل كما في تنلنَّى (اللُّمَاع) نَبُّت تاهم في اول ما يبدو |

(تَلَمُّمَ) عَلِينًا: تُسَّرُو- حَمْ في أكل الواحدة (لُعَامَة) وبنُهُ 191عًا الدنيا سامة

(ما جا اللا لُعامَة من كلا) أي شيء قليل

\* لَمُطَهُ \* عِ لَمُطَّاءَ كُواهُ في عرض [ بقي في الدليسا الَّا لُعامة ) آي بقيسة ﴿ و النَّسَامُ الثوبَ : خَفْف غزلهُ

و- بسهم او بمسنين: امابهُ والاسم ( اللَّمَاءَة ) كَمَلَّمَة : من يَتَكُف الالمان من غير صواب وفي المحكم بلاصوت المثلق وكَمْقَة اتباع

(اللَّمَّة) من النساء: المفيفة المليحة

( مَسَلُّ مُنَلَّمَ ) اي يَتلُّ اذا رُفِع إ \* لَمْلُمَّ \* العظمَّ وَنحَوَّهُ : كَسْرَهُ و-

السرابُ: بسُّ و -- الرحدُ: صوَّت و--

الجوع : تضوّر واضطرب بقال ١١ مات

يَتْلَمَلُع مِن الجوع ،، و- الكلبُ : (اللَّمَطَة) اسم من اللَّمَط و- المُلْطَة | دام لتأنهُ عطنًا و- السرابُ : ثلاً لاَ و- ﴿ (المِلْمَقَة) بالكسر: آلة يُعلَق جا اللمام ني خَذَها) و– سنمة في وجه الصقر و– (اللَّمَلَاع) بالنتح: الجان

(اللَّمَلُم) بالفتح : السراب و- جبلٌ علم وخنتُ

. (اللَّمْوَق) كجدول المسلوس المقل إ يصرَّف) وقال في الكليات كل ما في وامرأة لعينُ 12 فاذا لم تُذكَّر الموسوفة \* لمل \* اللَّمْل: جَرْ كريمُ قارسيَّة | القرآن من لملُّ في التعليس الَّا لملكم أي المرأة ونحوها فيقال لمينة بالناء

(اَللَّمَيْنَ) ابِضًا: من يلمنهُ كل احد و– المنسوخ و- المشؤوم و - السيّب و-

اللمسينَ في مزرحسهِ ١٠ و - الْمُخزَى (الْمُأَمِّن) من يلضهُ كل احدِ وهبارة· اللسان وو ودجل ملمَّن اذا كأن يلمن

كثيراً ١٤ وفي الاسـاس وو وهو ملمَّن (الْمُلْمَنَةُ ) موضع التبرُّ ﴿ وَتَصَاءُ الْمُاحِةُ المصباح وو موضع كمن الناس لما يؤذيهم

الاثير ءو هي جمع مَلْمَنة وبني الفَعْلة الق 

ج مَلامِن والسرب تقول ككل طمام ضار مُلْعُونُ .

(الشبعرة ٱلمُامُونة) في قُولُ القرآن قبل أشمرة الزقشوم اي المدون آكلها وقبل هي التي كل من ذاقها كرهها ولعنها

\* لَمُو\* تَلَمَّى العسلُ تَلَمِّياً (واريةً) أَسْمُدُ وَ- فَلَانُ ٱللَّمَامُ : خَرَجٍ بِاعْدُهُ لا فطت ما تستوجب به اللمن اجا الملك [يقسال خرجنا نتاسي أي ناخذ اللمام اي ثلاث عينات قابدلوا الثائسة ياء راجع

(اللَّاهِي) الذي يغزِّمهُ ادني شيء ويقال

المحس عبدًا ممناه ما جها احد

( َلَمَلُّ) مِن الحروف المُشَّمَة بـالفعل الخلدون فاضـا للثثبيه وهذا غريب لم الفرق بين المذكَّر والمؤتَّث

لملِّي ولمَّاق والمشهور في حملها اضا تنصب | (اللَّمُ مَاطَ ) بألكسر: مصدر و– الطرَّماذ | والمُعلَك ف– المطرود و– الشيطان لائهُ

منطلقًا وقال السيرانيُّ في شرح آلكتاب \* كَمَنَّهُ \* ع كَمَنَّا : طردهُ وابعـــدهُ

بالمكن الذي لا وثوق محصول وقول أسوُّه ويفعل ما يستحقُّ بهِ اللمن 36 ١٢ اتعبف في الدماء على نفسه ١١

الثاني التعليل اثبتهُ جماعة منهم الاخفش ( اللَّمَانُ واللَّمَانِيَة ) بتخفيف الياه :

وفيها احدى عشرة لفة وهي أملُ ومَلَّ إِذْكُرهُ التبحاة

وعَنَّ وَفَنَّ وَأَنَّ وَلَانَّ وَلَوَنَّ وَرَمَلًا ۞ لم ۞ اللَّمَ : عَرِكَةٌ : اللَّمَاب ولَمَنَّ وَلَفَنَّ وَرَثَقَ وَاذَا اتصلت صِما ﴿ السَّمِطِ : الرَّاةُ البَدْيَّةُ مِمَّا يُعْمَبِ وَسط الزوع كهيَّةُ رجل

ياء التكام جاز ان تلحنها نون الوقاية | \* كَسْمَطُ \* اللَّحَمُّ لَلْسِنلةُ وَالسَّمَانَةُ: | أَسْتَطَرَد بهِ الوحوش يقالب ور ليبُّ وجاز تجريدها منهما وهو الاشهر تقول انتهشةُ من العظم ملِّ الله

الاسم وترفع المبر شبل إنَّ غو لملُّ (اللَّمْسَطُ واللُّمْسُوطُ واللَّمْسُوطُ ) أبيد من رحمة إلله وهي صفةٌ قالة مليه زيدًا مقبلٌ وذهب الفراه مع اصحابهِ إنها الحريص الشهوان ج كمايطة ولعابيظ تنصب الاسم وأخبر مَمَا نَحُو لِمِلَّ زَيِدًا (اللَّمْمُوظ) أَيضًا ۖ الطُّفَّبِلِيُّ

> ان لملَّ تكون حرف جرِّ زائدٍ عند بني من المتابر وآخزاهُ وسبَّهُ فهر (كمَّان ) مكثَّر لعنهُ ،، عتيل ومجرورها في عل رفع بالابتداء وذلك (كمين ومُلْمُونُ)

ملى مثال بحسبك درم كقوله وو لمل ( لمن نفسة ) قال ابتداء على لمنة أقد إو- قارمة الطريق و- مترل الناس ولي الي المنواد منك قريبُ ١٠ وتتَّصل الملَّ ( كَمُّنهُ ) تُلمينا : مدَّبهُ فهو ( مُلَّمَّن ) ماً المرقبة فتكنُّهــا عن الممل لزوال ( لَاحَدُهُ ) مُلاعثُهُ ولِمَانًا : بالهلهُ ولمن المثاك كلمادية آللريق وشدَّثهم بم، ولي اختصاصها حينئذ بدليل قولير وولسَّما كل واحد منهما الآخرو ﴿ الحماكمُ المديث ود اتَّقُوا الملاهن ؛؛ تسال ابن

اضاءت لك التار المار المقيداء، وجود بينهما : محكم قور اعمالهـــا حينتنا حملًا على ليت ولها (تَكَلَمَنَا) لمن كلُّ واحد منهما الآخر أيلتن جا فاعلها كالله علنة للمن وصلًّ مان احدما التوقُّ وهو ترجِّي الحبوب وتشاعًا و- القومُ : عَاجنوا وفي اللسان والأشفاق من المكرُّوه نحو لعلُّ الحبيب [99 وسمعت العرب تقول فلان يتلاعَن الطرُّيق او في ظـــل الشجرة او جانب قسادم ولملَّ الشُّدَّة نازات وتختميُّ طبِّنا اذا كان يتمساجن لا يرتدع عن النهر قاذا مرَّ جا الناس لهنوا فاواليُّه بي

· قرعون 19 لملِّي ابلغ الانسِباب اسباب ( اِلْتَمَانَا) لعن كلُّ واحدِ منهما الاَخر ( ٱلْمُلَمُّونِ ) اسم مفعولس ج مَلاهِين السموات ،، قبل أغما قالةُ جبلًا أو ( ( أَلْتَعَنَّ ) لمن نفسة وعبارة اللمان مخرقة وافكا

> وآكمانيُّ وحملوا عليهِ فقولا لهُ قولًا لِنَّهُ البيان من اللَّمْنِ لملهُ يَذَكُّر او يَشْق ومِن لم يثبت ذلك (اللَّمَّان) كَشُدَّاد: فامل اللهن بحملهُ على الرجاء ويصرفهُ المحاطبين ( (ايت اللمز) تميَّة المارك في الماهليَّة اي

اي اذهبا على رجائكما الثالث الاستفهام اثبته الكوفيُّون (اللَّمَنَّة) الرَّة و-اسم من اللَّمْن و- اول النبت واصل تتلمَّى تتلمَّع فكرهوا

ولمذا مُلِّق بِـهِ النَّمَلُ في نمو لا تدري الدِّذاب بِج كَمَنَات و لِلمَانُ \* لملَّ الله بَعدت بعد ذلك امرًا ويقترن (اللُّمنَّة) ﴿ بالنَّمْ : الذي لا يَرَال يلمنهُ ﴿ ذَلَكَ فِي ترجمة ل ع ع خبرها بأنْ كثيرًا جلًا على عسى كقولهِ الناس لشرارته

وولملَّك بومًا أنْ تلمَّ ملية " ، وبحرف ( الا تكن لُمنَّة " على اهل مبتك ) اي لا | ودما بالدار لابي قرو ،، اي ما جـا من التنفيس قليلًا ولا يمتنم كون خبرها فعلَّا أيسبَنَّ إمل بيطك بسببك

مساضيًا خلافًا للمريرَي كقول الشاعر [(اللُّمَنَّة) ألكتبر اللمن للماس ج لُّمَنُّ [(اللَّزِمِيَّة) مؤنَّث اللامي و-شميرة في ﴿ لِمَلَّ مَنَايَاتُ الْحَوَّانَ الِوُّسَا(عن المنفي ﴿ (اللَّمينَ ﴾ . المامون يقال ١٥ رَجَل لمين | سفح الحبل لها وردُّ اضفر طيَّب الزائمة

شمسة الاذن من اسفلها ج آلذك قیل مرضی 🔐 (اللَّمْو) بالقتح : السيِّيُّ المُلُقُ و- (اللُّمَاب) بالضم: السهم الفاسد الذي لم (السُّلَقَد) المنفيَّظ الحنق

\* لندد \* اللُّقَدُود واللَّفَارِيد : المنه نجسكن برية وهلسة وذلك اذا لريانتم في الحلق اوكالزوائد من اللحم في باطن الاذن وقيل ما اطاف باقصى النم الى الحلق من اللحم ج كناديد

لنذم \* اللَّمْذَينُ والمُتَكَمَّذِم:

الشديد الأكل ﴿ كَفَرَّ ﴿ الثِّيَّ نَ كَفْرًا : مال بِهِ عن

وجمه و- اليدبوعُ جحرتهُ: علرها مُنِوية مشكلة على دَاخُلُها وس في كلامهِ : مَأَهُ وَلِمْ يَبِينُهُ وَ- فِي هِينِهِ : دلُّس فِيها " على المحاوف لهُ

(لَاتَفَرَّهُ ) ملاغزةٌ كلمهُ على طريقِ اللفز يقـــال ٥٠ رايتهُ يلامزهُ ويلاغزهُ،،

(ٱلْفَزَ) كلاتب أو في كلامه : عمَّى مرادهُ واتى ب مشتبهًا واشهرهُ على

حفرها ملتويةً مشكلة على داخلها واللُّمَّانِزَى والأَلْمُوزَة) من أَلَكادم: ما يُعمَّى بِهِ وَيُشَبَّه معناهُ او ما كان مأتنساً كلا وجمع الاربع الأوّل ألْغاز وقال

في التمريف أت وو اللُّمْز مثل المُعمَّى الآ انةُ يجيهُ على طريقة السؤال قيل واصل اللُّغْزُ وَالْأَغْزُ وَاللُّهُ زَرْ: جعر الضبُّ والمار

واليربوع (ما هَذَه اليان اللُّفَائِزَاء) اي ذات التعريض والتوزية والتدليس

(الأَلْفَازُ) طرق تاتوي وتُشكل ط ساكها يقالب ووالرم الجادّة واياك

والالنَّازَءُ، اي الطرق الملتوية

(اللَّفَالَ) كَشُدَّاد: الوقَّاعِ في الناس \* لَفَطَ \* النَّومُ عَ كَنْطَا وَلُفَاطًّا: سوتوا و- الممام والقطا كفطا وكنيطا:

( كَشَطَ النَّومُ وَٱلْمَطُّوا) بمنى لنطوا

طويلًا يقسال ١٥ تلفَّنِي الدهر وتلمَّبت | (اللُّمنْد) بالشم : لحمة في الحلق وقبل التي | (ٱلْمَعَلَى) لبَّنَّهُ : التي فيه الرضف فالاتفع

(الرياح الأوافِ) الضميفة قالــــ في إمن اللحم في باطن الاذن او ما اطباف (الكَفْط) بالفتح : مصدر و- فيناة الباب

(اللَّمَا) النَّذرِه الحريمي ويقال للعائِر | ريشةُ ويصطحب لرداءتهِ فاذا النَّامُ فهوْ لهًا لك دعاته لهُ بــان ينتمش ومعناءُ ( لَمَؤَام ) وقيل اذا التقى جلنان او ظهران فهو لغاب وقبل اللناب من الريش

واصل الأركب لملك تنش صيحاً (اللَّقَابة) بالنم : المُمن و- النمنف (اللَّمْبِ) بالْفتح: مصدرو–اللُّمَاب (اللَّمْوَة ) بالفتح : مؤنَّت اللَّمْو و- و- ما بين التاب من اللحم و- الكلام السواد حول حلَّمة الله و- الكلبة الفاحد يقال وو اكلُّف عنا لنبك ، و اي فاسد كلامك وقبيعت و-الضعيف

الاحق (ذو كَدْرَة) قَيْلُ مِن اقبال حِميدو- (دِ إِنْسُ بِكَنْبُ ) لَقِ كَتَابُط شَرًّا وقد حرَّك عِنهُ ٱلكَّمَتِ فِي قُولِهِ 11 لا تقل

(اللَّمَاتِ عَرَكَةٌ واللَّمَاتِ) بِفتح فكسر: أخلاف ما اظهرهُ و- العِربوءُ حجرتهُ : ۗ

لنتان في اللُّهْب للريش القاسد \* لنَبَ \* الرَجِلُ ن كَلْبًا وَلَنُوبًا (اخذ بِلَنَ رَبِّهِ) عرَّكة : اي ادركة ( اللُّفَرْ واللَّفَرْ واللَّفَرْ واللُّفَرْ واللُّفَرْ واللُّفَرْ واللُّفَرْ واللُّفَرْ واللُّفَرْ واللُّفَرْ واللُّفَرْ اللَّفَرْ واللُّفَرْ اللَّهَ وَاللَّفَرُ اللَّهَ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّفَرُ اللَّفَرُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّالَّ اللّ (الكَنُوْبِ) مصدر و– النبيف الاحق (اللُّنُوبَةِ) باللمِّ : الحبق و- النبط كاللغابة

> ( اللَّفِيْبِ) الريش الفاسد يقال 19 ريش لنيب ، كقول و ١٥ ريش بريش لم یکن کنیبا ،،

₩ لنَتْ ۞ الْأَغَيْثُ: النَّلِيثُ وهو الله الله أون المشور به الله أون المشور به الله أون به الله أون المشور به الله أون المشور به الله أون المشور به المنافق الم

( َلنَّهُ السَّرُ وَالْفَهُ ﴾ اهياهُ اشدًّ | لَفَائِين او تسحيف لننون بالنون الابل المواند م كفياً: (كُنَّبَ) دائَّتِهُ تَانِياً: تَحَامَلُ مَلِيهِ حَتَّى رَدُّهَا إِلَى القَصِدُ وَالطَّرِيقَ عِنَالُ 19 جَاد

ما يلقدها منذ الليل،؛ اي يقيمها القصد و- اذلَ : مدَّما لنستنم و- فلاتًا عن حاجه : حيسة و- اصاب لمندودة

( لَانْذَهُ مُلاَفَدةٌ وِالنَّنَّدَهُ ) اخذ على

بين المنك وسفحة المنق اوكالزوائد لهُ نشيش

فليلًا برعاءً النحل

لنب

الفَـــل و- الحريص ج لِمَا ال

(لا لَمَّا لغلان) ايها اقامةُ الله من عَثْرَتُهِ البطن واحدتُهُ (لُمَّـابة ) وهو خلاف ولا انشه وقيل إصل كما لك لملَّك اللَّوْام (التاج)

وسالما فاختصروه ككثرة الاشتمال

الرصها (كَعْوَة الجوع) حَدِّنَهُ

رحل آخر

(اللُّ وَءُ) بالضمَّ: اللَّمُوَّة للسواد الملكور ريشها ولا كنَبُ 2 (اللَّمَاة ) كلتاة : ألكلية ج كَمُوَات

(الأَلْمَاهُ) السُّلَامِيات مِنْ الاصابع وَلَنُو بَا وَلَفِ لِ لَغَبًا : تب واعيسا اشدَّ الاهاء وَلنُب من باب كرم رواية ابي جمفر احمد بن يوسف الفهريّ

اللِّلِي مَنَ الْبُحَّةُ اللَّهَ وَاللَّهِلُّ فَسَبَّةً أَلُّ للية قرية من قرى الاندلس (اثانا سافياً لافياً) جائماً معيياً

(كَفَبَ) على القوم ع كَفْبًا : اقسد و– القرمُ : حدَّثُم حديثًا خَلْفًا و- ألكلبُ في مقارب عنهُ الاناد: وَكُمَّ

الاماء

إهيا و-- وجدها لانتها (التاج) (أَلْغَبَ) ۚ فَلائًا : أَنْصِبُ ۚ وَاتَّسِهُ وَ-السيمَ: جل ريشة لُنَابًا

(تَلَقُّبُهُ) السيرُ : يمنى لنَّبهُ -(تَلَنَّبُ) الانسانَ او الحيوانَ : طردهُ إيدهِ دون ما يربدهُ

جم التفاز وتلتَّبتهم الأسفار 🔐 .

الاساسَ وو ومن الحياز رياح لواقب كما | باقص الغم الى الحكَّق من اللحم او منتهى | (اللَّفْط ايضاً واللَّفَط) المصوت والجُلَبَة

لنم لئور لثو .... وقيـــل اصوات سهمة لا تُنهَم وثيل ( نَلنَّمَ) بالطيّب: جملةً في الملاغم و– إ بلماء: أكثر منة وهو لا يروى مع ذلك الكلام الذي لايبين يقالب ووسمت القوم بالكلام: ﴿ كُوا ملاخمهم بِهِ قال ( هم يلنون في المسماب ) ينظمون ابن الافراني قلت لاعرابي من المسيد (الاساس) لَفَط القوم ،، ج ٱلْغاط ※ كَفَفَ ۗ ﴿ الرَّجِلُ والاسدُ عَ كَفْقًا ۚ ﴿ فَقَالَ تَلفُّسُوا بِيومُ السَّبُّ يَضَ ذَكَّرُوهُ ۚ (آلاهُهُ ) مُلاهَاةً : مازلةُ واشتقاقة من حرَّكوا ملانسهم به \* كَنفُ \* الادامَ ل كَفْفًا : كَتِسَتُ ( إِلْتَفَمَ) الذَّهِ وَعُوهُ مِنَ الجواهِن الذوَّابة : اختلط بالزاووق و- الاناء: لمقه (كَافَفَةُ) ملاغفةً : صادقةُ و– الغلامَ : ﴿ ( تَلَضَّت الغنمُ ) بالعُشب وبالشرب: ﴿ يَسَطُّهُ ويبطلهُ و– فلانًا: خَيُّـهُ (إستَلْغَاهُ) إسْتِلْفَاء: استبعب تقول بألت مشافرها نئلة (ٱلْغَفُ) الاسدُ والبعسيرُ : بمن العف ﴿ اللَّهَامِ ﴾ كغراب : ذَبَد اقواه الايل بالعين المصلة وفي اللسان وو وَالْغَفُ (اللَّهُم) عمركتُ : الطيب التليل و – من غير مسالة وعبارة الاساس وو وإذا الرجلُ والاسد مسدَّد نظرهُ 16 و- أهمة اللسان وعروقة و- الارجاف الحادُّ اردت أن تسمَّ من الأعراب فاستأخيم الرجلُ : اسرم و– فلامًا : عاملـــهُ معاملة ﴿ وَالْمَصْمَاءَ ﴾ شاة ابيضً وجهها ﴿ الْقاموس ﴾ فاستنطقهم يم ثبيحة وجارٌ عليه و- الادامّ : لقُّحهُ أيَّاهُ ۚ (المُلْفَم والمَلَائِم) ما حول الفم الذي (اللَّافِيّة) اللَّمْو و- زيدٌ : صار لنبقاً النَّصوص يبلف أالسان ويشبه ان يكون مَفْعَلَّا (كلمة لاغِيَّة) اي فاحشة وبنهُ وو لا من لنام البعير وفي اللسان ءو والمُلْفَم السمع فيها لاغبة "،، اي كلمة ذات كنُّو (تَلَقَّفَ) النِّيءَ: اسرع أكلهُ بكفِّهِ من القم والانف وما حولها ١٤ و( واضحات وهو مثل تامر ولابن (اللُّنفَة) بالنم: القبة الملاقم ) في قولو 15 كثر التايم (اللَّمَا) مصدر و- السوَّت مشمل الوَّمَا (اللَّمْنِينُ) مَنْ يَسَأَكُلُ مِعِ اللَّصُوصِ وَاضْعَاتَ المَلاغُم ،؛ يويدُجا النوازِضُ وِ-السَّفَطُ وِ-مَا لا يُشَدُّ بِهِ مِن كَلامر حجم عارضة وهي ما يبدو من الوجه كا وغيرهِ و- الشاة لا يُسْلَدُ جا في المعاملة

في (ملنائة) ١ (اللَّمْنِ) بِالضَّمَّ: الوترة عند باطن الاذن ادًا استقاء الإنسانُ عَدَّدت و-اللُّمْدُود

تَكُلُّم بهِ من اللَّنة (اللُّفَتُونَ) بالسّم: لقة في اللفدود و-

تَكَلُّم و- الثي : بَطَل و- فلان : خاب و - ثريدتَهُ : روَّاها بـ الدسم و - عن | والمستنبح كلام لشيء منتظم ،،

الطريق: حاد عنهُ (كُنَّسَهُ) بالرطوان والطب: جلهُ على ﴿ لَنَا) في قول ِ ن يَلْفُو لَهْوًا وع اغراضهم وقيل ما جرى على لسان كلّ ملاغمةِ قال:١٥ مُلْفَمُ بالزِّعَوَانُ مُشْبَعَهُ، ۚ كِلْنَى و ﴿ كَنِي ﴾ لَ يَلْفَى كَنَا وَلَافِيَةً (أَلْهُمَ) الدَّهُ وما شاحِمةً من كُلِّ ومَلْغَاةً : اخطاً وقال باطلًا وذلك إذا أُتِيلةً وقبل اللفظ للوضوع للمني قبسل

(أَلْغَى) الشَّ النَّبِ النَّبِ الطَّلَّهُ وَ- مِن المند: القاهُ مَنْهُ وتركهُ ومنهُ وو وكان ابن عباس يلُّني طلاق المُسكرَّه ١١ اي

وو استلغ العربَ ،، أي استمع لغاضم

(اللَّمْو) مصدر و- نباح ألكل و-\* لفن \* إِلْمَانَ النبتُ: التفُّ وطال السقط و- ما لا يُعتدُ بهِ من كلام وغير. فهو (مُلْفَانٌ) و- الارضُ: كَاثر كلاُها يقال وو تتكلُّم باللَّمْو واشتغل باللَّمْو، اي بما لا يعتد نه و – الشاة لا يُستد ني بسا في المعاملة و- ما لا يُعدّ من اولاد الاط في دية إو غيرها لصغرو يقال وو الحذوا الحاشيةُ لنوًا ٢٠ اذا لم يسدُّوها في الدية •

و- الاثم في الملف ومنه وولا يؤاخذك إن (جُنْتَ بْلُغُن فَهِرك) اذا انكرتَ مــا بِاللَّفُو في ايَالَكُمُ ،، قيل اللَّفُو موضَّوم في الاصل النَّط الطير مُ استُعبل لما لا يفهم من ألكلام ثم تُوسِّع بهِ فأستممل

لُطلَق الكلام قال المثليل وواللَّغَط كلام \* كَنَا ﴾ الرجلُ ن يَلْمُو كَمْوًا (وَاوِيُّ ) لشيء ليس من شانــك و الكذيب كلام ائىء تنزُّ بهِ والحسال كلام لغير شيء

(اللُّفَة) اصوات يعبر جاكلُ تورعن

قوم وقيل آلكلام المصطلح عليهِ بينكل اشتقاق اللَّمَة من كَنِيَ بَالْشِيءِ اي لمج

ويحفظ ثياجم ولا يسرق سهم و-خاصّة الرجل ودخللهُ يقالـــ وه فلان لفيف في الكامل للبرّد

قلان وخلصائمة ودُخْلُلُهُ ،، و- الذي يسرق اللغة من آلكُتُب ج لُمُعَاء

(اللَّفيفَّة) الصيدة (الْمُلْفَقَة) القوم يكونون لصوماً لا (الْكَنْن) بالفتح :شرَّة الشباب

حميَّة لهم (القاموس) ﴿ كَنْلَمُّ ﴿ ثُرِيدَهُ : رَوَّاهُ ۗ

(اللَّفْلَةِ) طَائِر فيرِ اللَّقَلَّق قال ابن إو- المبشورج آلفان

دريد لا احسبة عربياً (في كلامهِ كَفْلَغَةٌ) اي عجسة وقلخة "

\* كَنَّمَ \* البعيرُ عَكُسُا : رَى بَلْفَامِهِ و-الرجلُ : إخبر صَاحبةُ بشيء لاعن المششوم ج كَمَارَيْن

يتين و– النلام : قبَّل مَلْفَسهُ ﴿ ( لَفَسَهُ) بِالطِّبِ: جِعلهُ على ملاغمةِ (لَعْمَ) لَ لَغُمًّا وَلَقَمًّا: اسْتَعْبِرُ عَنَ

الشيء لا يستيقنهُ

جوهر ذوًّاب: خُلط بـ الزاووق فهو ككلُّم لاعن رويَّة وفكر

(مُلْمُم) بِفَتِح الْفِينَ

خلافًا كلمباح نُحُذِفت لاما وتُوسِّ حنها | و- الذي القليسل و- دون الحقّ بقال | واحد واغما همها ان تغفل هنها فتغمز

لْمَا يَشِع الناء وشُبِّهَا بالنَّاء التي الاساس وو رضى من الوفاء باللغاء وهو أبي تُلوَّى وقيل مرقة تشبه الحَيْس يوقفُ عليها بالهاه والنسبة الى اللنسةُ ما على وجه الارض من القساشُ (الأَلْفَت) النيس اللتري احد قرنيه

أ و- القوي البد الذي يلفت من عالميهُ (هلَّمُ اللَّهُ أَو مِلْمَ مَنَنَ اللَّهُ ) هو معرفة [(اللَّفِيئَةُ ) اللِّبضة اللَّ لا عظم فيها نحو و- الاحسر و- الاحمق وهي (كُلْمَتَاهُ ) ج

التي تُحكم في تلك الاوضاع ويقال لما ﴿ لَقَتَ ۞ الشِّيَّ صَ كَفْنًا : لواهُ (الْمُتَلَقِّنَة) اطي عظم العاتق ممًّا بلي المَّاجِم والعِبات جمع العِبم واهل نعاننا وصرفحة الى ذات الَّبِدين والثَّيَال و- الراس (اللَّــان)

رداءُ على عنق في عطفةُ و – فلانًا عن ١٨ لفت ١٨ إِسْتَأْلَفَتَ ما عندهُ: (اهل اللغة ) العالمون جما وقد تُطلَق اللغة | رأيه: صرفةُ و -- اللساء عن الشجر: |استنبطةُ و-- الشيء: استقصاهُ و-- الحبر: طي جميع اقسام العلوم العربيسة قبل فشرةً وفي الاساس ود عن العود ،؛ و- كسمةُ و- حاجَّنَهُ: قضاها و- الرعرَّ: الريشَ على السهم : وضعةُ غير ملاغٌ بل لم يدع منهُ شيئًا

(اللَّهْوَى) منا لا يُعتَدُّ بهِ من كلام كيف اتفق و- الرامي الماشية : (الألَّفَت) الاحمق

وغيره بتال ود اسمَعْ كَذْوام ولا تُغَفُّ أَصْرِجا لا يباني اتِّها اصاب و- ألكلام : ﴿ لله \* ٱلمنح الرجل : آفكس وذف ارسلةُ على حواهدِ لا يبالي كيف جاء المني أمالهُ فهو ( مُلفَّحُ ) بنتح الغاه وهو نادر \* لَنُوس \* اللَّمْوَس: السريع الأكل (لَفَتَ) الشيء ض لَفتًا: حمدهُ كما كمُحمن ومسهَّب و- قرق بالارض من و- الذئب الشرء الحريص والدين فيه الله على بالسمن وغيره (التاج) كرب او حاسة و- الحاءُ الى عبر

تُربَى و – الرقيق من النبات الحفيف (تَلفَّتَ اليهِ وَالْتَفَتَ) صرف وجههُ اليهِ مُلفَّ جبكم ،، اي فقراءكم و- الله يُجِد الذي جانُّ من تُسْمَتِم ﴿ [الْمُنْفَتَ) بوجهو يمنة " ويسرة ": مال بيم [ اللَّفَج ) بالفتح : الذلُّ بقالب وو به

(هو لَفُوْسَهُ "مَن خَبِر) اي لم يتحقَّق والتلفُّت احكثر من الالتفات وهما كَفُـج ،؛ اي ذلُّ

ماخوذان من اللَّفْت عِني اللَّ والسرف ( المُسَنَّلَفَج ) بنتم الناء : المُلفَج اي ﴿ الْمُلَوْسُ وَالْمُلُمُوسِ ﴾ التي للذي 1 من الرأي ينضح يقال 19 طلم المُهَوَج وتُلقُوسُ (لايتفيتُ لِلنَّتَ فلانٍ) اي لا تنظر إليه اللاسق بالارض مزالًا المُفاس و- السذاهب الفؤاد فَرَفًا و-

ولهم مُلَمَّوَّس ومُلْمُوس لم ينضج ›› ﴿ (اللَّفَاتِ ) بالفتح : الاحمق الدسراخُلُق ﴿ \* كَلَيْحَهُ ﴿ بالسيف ع كَلْمُعا : ضربهُ

تشرهُ وكشطةُ عنهُ و- الربحُ السحابُ الثيء وصفوهُ اي جانبهُ و- البقرة و- ( لفَحَنَّهُ ) النارُ والسمومُ بجرَّها للحا

و- اغتابهُ و- بالعما: خربهُ جا و- إلى الأنخروفي الرجل والمرآة : المُسَر | الاحسيُّ 19 مساكان من الرياح كُفْتُ 

هذا الحرف من الانسداد ،، وفي الاساس ( اللُّفَتَة ) كهمرة : الراعى الذي يضرب | لكلِّ حارٍّ والنفح لكل ماود يقال اصا. أ داعًا المواشى وهو لا يبالي اتِّما اصاب من الحرَّ لفَحُ ومن البرد نفح ١٠ (اللَّفُوت) اراًة لها زوج ولها ولدُّ من (اللُّفَاَّح) نبت يشمّ بشبه الباذنجان اذا

من غيرةٍ في تلفت الى ولدَّها و-السَّير اصغرَّ وَيَرَهُ البيروح الواحدة (لُفَّاحة) (اِلْتَغَا) السُّودَ اِلْسَعَاءُ: قشرهُ وكشطهُ الْخَلُقُ وَ- الثاقة الضجور عند الحَلْبُ ﴾ ﴿ لَلْخَهُ \* هلى راسهِ ع النَّخَا: ضربهُ (اللَّفَاءُ ) كسحابُ: مصدر و – الآراب | و – المرآة التي لا تثبت عبنها في موضع |بالسما او لطمهُ

بالساء كما في ثُبَّة وبُرَة ج لُغي مثل وو فلان لا يقيل باللفاء من الوفاء ،، عمرك بُرَّةَ وبُرِّى وَلُمْسَاتَ وَلُمُونَ وَسِمِتُ إِي لا يرضى بِسدون وفاء حقَّهِ وفي ﴿ (اللَّفَيْسَةَ ) العصيدة المنظَّظة لاضا تُتلقَّت

اوضاع المفردات (كُتُب اللُّغَة) آلكتب النيخة والهبرة والوذرة بج لَفَايا

يسموضا بالقواميس والصرف قد تُطلَق عليهِ اللغة ﴿

طَنُوام ،، و- كَنَط النطأ

لنة و- اللَّم المتول المبيث و- عشبة ( لَقَتَ) الشيء : لوَّاهُ

\* لَمَا \* المودَ و بِلْفَأُهُ: لَفَا وَلَفَاء: (اللَّفْت) بِالْكُر : السُّلْجُم و- شَقُّ إِنَّهِ او شربًا خفيفًا

عن وجه السياد : اي كشطته و- اللحم المسقاة هن العظم : جلفهُ وقشرهُ و- فلانًا : ردَّهُ ﴿ إِلْمَتُهُ مِمهُ ﴾ اي صفوهُ يعني ميلهُ وصرفة عن مراده و- عدلة عن وجهه (اللَّفَتُ ) في التيم: التواة احد قرنبه

> أَفِّلُ من حقهِ قال ابو تراب 17 احسب قرناها ور لَفَاءُ حَفَّهُ اسْتَصِهُ ؟

> > ( َلَغِيُّ ) الشَّيُّ لَ يَلْفَأُ كَفَأً : بِتِّي َ (الفا) التي الفاء: ابتاء

والآراب ءاء

أاعله وأحوجة وفي الحدث وو اطمعها

وَلَهُ عَامًا مُا حَرِقتهُ وَفِي اللَّمَانِ وَوَ اصابت

رجههُ ،، في ( لافِحُ وَلَفُوحُ ) ج لَوَافِح فهو حرَّ وبا كان من الرياح تنحُّ فهو بردُّ ء، وعارة ابن الاعرابي ١٠ اللقح

لفئب لنئب \* لَفَظَ \* ويقةً وغيرَهُ و – بهِ ض القمة ويقال 55 النَّم راسَّة اذا غطَّةُ ٤٤ | ( تَلفَّفَ في ثوبهِ و إلنَّفَ ) اشتبيل به لفظًا وجلهُ الحبد من بابي ضرب وطم: | و- فلانُ : آكاتُد من الاكلي و - | و- لهُ على حنق : اشتهل وكان ممتلًّا رَمَى بِهِ وطرحهُ فهو ﴿ لَفيظ ومَلْفُوط ﴾ المزادةَ : قلبها نجمل اطبُّتها في وسطها وربَّا أَ حنقًا عليه ( تُلَاقُوا ) اختلطوا وفي الاساس وو ما تصافوا حتى تلافـوا ،، البحرُ دائَّةً : القاما الى الساحل و- الينا ( تَلَقَّمَ) فلانَّ: شملةُ الشهب و-الرآةُ ( (أَلْتَفَّ ) النباتُ: كثر واختلط بعضهُ يعض ونَشِبَ و- الفلامُ : اتَّصِلت لمت فهو ( مُلْتَفَ الوَّجِه ) و- عليه القوم : اجتموا ( تَلقُّفُ) القومُ عليهِ : الجمُّ موا يه وتعطَّى و- القارةُ بالسراب: تنطَّت به (ساء وقد لفَظ لجامهُ) اي مجهودًا علمنًا [و- المالُ: نفعهُ الربي و- القومُ ملى جيش ( (المِفَاقة ) بالكسر: ما يُلفَثُ طي الرجل المدوّ: اشتماوا واستباحوهم و- الثارُّ: | وغيرها ب كفائف تلبب وفي الحديث ووثم يرجعن متلفِّمات [ طاوت آلفائِف النبسات) وهي قشرهُ \* (لافظَةُ ) البحرُ ممنوع للملبَّة والتانيث عبروطهنَّ ما يعرفن من المكن ،؛ اي الذي يانفُّ مليه ( هُمْ يِذِيبِ لِفَائِفَ القَاوِبِ ) جَمَعَ لَمَافَةً والماء قبير للبالغة و- الديك لانةُ ياخذُ ﴿ (اِلْتَمَكَمُ ) بالترب: التحف به و-الارضُ ﴿ وَهِي شَمَّة تلتفُ مل القلب بالنبات : اختارت وفي اللسان (جاءوا بلَقيهم) اي لخلاطهم الى الدجاجة و- التي ترقُّ فرخهما من وو والتفت الارض استوت خضرضا ( اللفُّ) الصُّف من الناس تقولي وو عنده ألفاف من الناس ، و- الحزب (التُّفِم) لونهُ مجمولًا: تنبُّر تقول ءو في لِف مَن كنت، و – القوم (اللغام) الملحف وقبل اكساء وقبل المبتسون يقالب ووكناً لغاً ،، إي عبتسمين عوضع ج لُفُوفٌ وَأَلْفاف و-الدنيا لاضًا ترى بمن فيها الى الآخرة | المرأة وقال الازهريُّ وواللغام ما يُجِلُّل ما يُلفُّ من هَيْناً وههنا اي يُجِسم كما (اللفاظ) البقل و- منه ليني آباد ويُعتم به الجسد كساء كان او غيره ، و- إيلف الرجل شهود الزور و- الروضة الملتقة النبلت و– البستان الحبتم الثجر

من الله و– ما يُطرَّح من الموائد و– بقيَّة ﴿ (الْلِفَاعة) بِالكَسْر: الرقمة تُراد في القسيص ﴿ (حديقة فِفُ وكفُ ) إي ملتقَّة \* كُلُّهُ \* ن اللَّا: شمَّهُ وجعهُ ضدًّ وتأثَّب اليهم كلُّ مشرب ال و- بعني الملفوظ من الشرة و- المبت في أكفانه : ادرجة فيها ( اللُّفَّ ) بالفم " : الجواري السان الطوال و- جم الأَغَاء و- حم الأَلَفُ اككلام ولا يُقال لغظ الله بل كلمة الله أو – الكتيمتين : خلط بينهما في الحرب أ و - فلاناً حَمَّهُ: شعة و- في الأكل: (النَّفَفَ) عمركةً ايضاً: ان يلتوي هِرق (اللَّفْظَةَ) ٱلْمَرَّةُ و- الواحدة من الالفاظ أكثر منه عنلطاً من صنوفي مستقمياً | في ساعد العامل فيعطَّلهُ عن السَمَل وبا او قبِّح فيه ومنهُ ود ان اكل لف وان كَفَّهُوا من ههنا وههناكما يلفَّف الرجل

شرب اشتف ٤٤ اي قمش وخلط من لَفَمَ \* الشيبُ راسَةُ ع لَفَمًا: | كل شيء و- الشيء بالشيء: ضمَّة البيه ( اللَّفَاه ) مؤتَّث الآلف و- الضغمة شماهُ وَ كَذَا خَينُهُ و - النَّــ أَرُ فلاتًا: | ووصلُهُ بِهِ و - الأشِّبارُ : صالت مائفَّةٌ | الفخذين و - الفخف الضخمة و - من

( النَّمَ ) الشيبُ راسَةُ : شملةُ مثل و- الرجلُ راسَةُ : جللهُ في جبَّتهِ

وبهِ سُسَىَ ٱلكلام لِعَظَّا لِاتَهُرُكَى بهِ مِن الغُم لِنُقِحْت وربًّا خُرِزْت و- النسلامَ : ( كَفَظَ ) " بَالْكَلِام : علق بهِ وتَكَلُّم و- اضَّةُ البهِ واعْتَمَلُّ عليهِ البلادُ اللَّهِ إِنْ الرَّبِيمِ وَكَذَلِكُ لَفَظُتُ إِجْرِطُهَا ۚ تُلْحُفْتُ بِهِ وَ- الحَرْبُ بِالشَّرِّ أَسَادُهَا الاَجَمُّ و— الارضُ اليِّتَ: قَدْفتهُ ۚ اشتملت بهِ فلم تدم احدًا الَّا حَسَّتُهُ و— و- فلانٌ نفسه : مات كما تقول قاء الرجلُ بالثوب والشجرُ بالورق : اشتمل

> وإعاء ( تَالَّنْظُ) بِأَلْكَالِم: نطق بِهِ وتَكَلَّم (اللَّافِظَة)البحر ايضًا: لانة بلفظ الجواهر التجلَّلات باكسيتهنَّ الحبُّة بمنقارو فلا يأكلها والها يلقيهما ونباتنا ءء

الطير لابِّعا يُمْرج من جوفها لفرخها و-الثاة التي تُشلِّي الهلب فتلفظ بجرَّ فسا وتُقبِلُ أَمْرِهَا بِالْمُلْبِ وِ- الرَّبِي وَمِنْ احداها قولهم ١٥ اسمح من الإفظة،، و- النظم وقيل الردا، وكلُّ مما تنافُّم به (اللَّفَاظَّة ) بالنبر : ما بُلاَهُ أَي يُركى بِهِ الخلف المتدَّم من اخلاف الناقة الثيء يقال ودما بنِّي الَّا نُضاضة وأَسَامة ( (اللَّذِيبَة ) اللقامة والمَاظـة ١٠ اي بقيَّة يسيرة ج لَفَاظات (الْمُتَلَفَّم) الأشب وألهَاظُ كُنُولُهِ وَوَ يُبِيحُ لُلهَاظُ البَعْلُ فِي

> وكلام الله ج الناط ج لَفَظَات (اللَّفْظَيُّ) مَا يَتَمَلَقُ بِاللَّفْظَ

شمانةُ مِن نواحيه واصمابهُ لهيها قال (القَّنةُ) يعني اللَّهُ شُدَّد البالغة ابن الاثبر ويجوز ان تكون بدلًا من (الأَفْنَام) اختلطنا جم

(حديقة لِللَّهُ وَلَقَّةً) إِي مُتَلَّلَّة (أَلَفُ الْمَائِرُ وَاسَّهُ : جَمَلُهُ فِمَتْ جِنَاحِيهِ ﴿ (الْلَّقِيفَ ) الْجِمَوعِ و- ضروب النَّجِر اذا التف يقال وو مه كفف من الاشجار ع

الرياض: الاغصان المتقّة (القاموس)

شهادة الرور و- الاكثاروالقلط في الاكل

﴿ جَاءُوا وَمِنَ لَفَّ لِللَّهِمِ وَلَفَّهِمٍ ﴾ بأكبر والنتح او يُشَــكُ : اي من مدَّ فيهم

1105 و – مَا اجتمع من الناس من قبائِل هِنَّ ( الغَّنَى) الحديثَ : وَخرفهُ وموَّعهُ بالباطل الشبيلُ ،، ويقسال وو رضي فلانٌ من الوفاء بالدِّفساء 66 إي من حقَّمِ الوافر بالقليل \* أنَّب \* كُنِّب أَبِكُمْ إِكْفًا فَتَأْتُب إِدِ: جلةُ لَهُ لَقَنَّا فَعَنَارِ لَقِيًّا لَهُ و ﴿ الْاسْرَ بالآخر وكل ثوب منهما لِفاق حتى قبل اللفعل: جعل لهُ مثالًا من الفعل كقولك لجورب قومل ( (اللَّفَأَقِ) كَشَّدَّاد : الَّذِي لَا بدوك ما ( لَا قَبَهُ) ملاقبة ": سابَّهُ بالآلقاب

( تَلاقَبُ) القومُ : شَائِوا بالالقاب (اللُّفْق) بألكسر: شقَّة من شقَّق الملاءة (اللَّقَب) اسم يسمَّى به الانسان سوى وملاءة ذات الفقايَّن أي شقَّدينُ وهي السبه الاول أيراهي فيه المني بخلاف لِنْتَانَ مَا دَامَا سَضَاتَ إِنْ فَاذَا فَنْتَ الاملامِ جِ ٱلْتَابِ فِي اصطبلاح اهل المياطة ذهب اسم اللغق ويتال الرجاين الدريُّكُ عَلَمٌ يُشْعِر بمدح أو ذمَّ باحتبار مساء الاصلي

(أَلْقَابِ الأَمْرَابِ وَالبِئَاءِ) المَارَّهُ وَمِي \* لفك ☀ (المُقيث : الاعس و- الرفع والنصب والمتسفق والمزر في الاعراب والنم والفتح والكسروالسكون \* لَنَسَت \* الْمُرَاةُ صُ لَفْسًا : شُدَّت فِي البناء وبعضهم يطلق القاب الاهراب على القاب البناء أيضاً فيقول مثلًا حيث مهقومة وجير مخفوضة

( تَلَقَّىتَ الْمَرَاةُ وَالْتَفَسَتُ ) شَدَّت \* أَنْتَ \* الشيءَ ن لَقُتُا : خَلَطْهُ (لَقِتُ) الشيءَ ل لَقَتًا اضاً: اخذه

بسرعة واستيماب

(اللغام) ما على طرف الانف من التقاب ( اَنتَناهُ ) تَعْلَقِيثًا : خَلْطَهُ (المَادَّة كَلَّمَا عن

\* لَفَحَ \* النخلة ع لَفْحاً: أَيْرُها اي وشع طَلَع الذَّكور في الاناث ( لَقَعَت ) المرآةُ والنظمةُ ل كُشَّعًا:

حملت و- الحربُ والمداوةُ : هاجتا بعد سكون و- الناقةُ لَقْحًا وَلَقْحًا وَلَقَاحًا:

(النُّحُ النَّهَاةُ وَأَلَّاحَهَا) بمنى لَقَحها وفي \* لَفَاهُ \* حَقَّهُ نَ يُلْفُوهُ لَقُوا الصَّبَاحِ وَوَ الْقِيحُ الفَّسِلُ الثاقة الفاحَّا ، > احيلها فأقبعت بالولد بالبشاء للمفعول في مَلْقُوحة على إصل الفعل قبل الريادة \* لَفَقَ \* التَّوبَ: ش كَفْقًا : شمُّ [ تَلافاءُ) تلافيًا: تداركهُ يقال تلافيتُ مثل احُّمهُ أنه فَهُنَّ والاصل ان يقال شقةً الى اخرى فحنساطهما و- الاس : التقصير وهذا أمرٌ لا يُتلافى وتقول جاء فالولد ( ملقوم به ) ولكن جُبيل اسمًا فأذفت الملكة ودخلت المأة فقيل (اللَّمَاء) بالفتح:التراب و – القماش المقوحة كما قبل نطيعة وأكبلة قال ملى وجه الارض و- كل خسيس يسير الراجز ١٥ مَلْقُومَة في بطن ناب حارثك،

و– طلب امرًا فلم ينذكهُ (تَلَقَّقَ) به المَّهُ

(اللفَّاق) بألكس: ثوبان يُلفَّق احدهما ما هذا بطبكق لحذا ولفكل ِ

لا يفترقسان وو عما الفقان عه

( تَلَقُّمَ) فلان " بعمامته : تلقُّم جا قال الاصمعيُّ وو اذا كان التقاب على الغي القاموس) فهو اللفاء واللثاء كما قالوا الدِّفَشَى والدَّشَيُّ ،، وقال ابو زيد ١٦ تلفَّست

تلذُّما أذا اخذت عامةً فيملتها على قيك \* كَفْلُفَ \* الرجلُ: استقمى الاكل شبه ائتناب ولم تبلغ جا ارتبة الانف ولا إ مارنهُ ،، قرال وبنو غيم تقول في هذا المنى تأشَّمت ثلثُما قال فاذا انتهى إلى قبلت اللَّقَاحِ فَعَى ( لاتِح وَالتُّوحُ)

الانف فغشة او يعفية قهو التقاب

(أَلْفَاهُ) إِلْفَاءُ: وَحَدُهُ

منبر كقوله ود ولا حظى اللَّفَاة ولا اج مَلَاقبِح

ومنة و جثناً بكم لفيفاً ء، (ساءوا بلَغيقهم) اي اخلاطهم

(طمار كفيف) اي مخاوط من جنسين (كَالأَفْقُ) القومُ : تلاممت امورهم فساعدا كما قال الحوعري (قلان لَفيفُ قلانُ ) اي صديقة

(اللَّفَيْفَةُ) الجبموعة و- لحم المان الذي قمة المقب من الميرج كفائف (الأَلْفَاف) إلا شَهار يلتف بمنها بيض

مَثَالِبِ وَوَ مَنَاتُ ۚ ٱلْفَافِ ٢٤ وَاحْدُهَا ( لفُّ ) بِسَاكُمر: كَمَدُّ وَآمُداد وقد يُوزُ إِنْ يَكُونَ ٱلْفَافَ جَمَ لُفُ بِالنَّمْ وهي جع كُفَّاء فيكون الالفاف جع الجمع (سَاوًا أَلْفَاقًا) اي لفيقاً

(الأَلَثُ) عرق في وظيف اليـد و- (الحاديث مُلقَّقة) اكاذيب مزخرة الموضع المتنثُ الكشير الاهل و- الرجل الثنيل اللسان و- العيُّ بالامور و- الاحمق كالأَلْفَكَ العيُّ البطئُ الكلام اذا تكلم ملا لسائسةُ لْمُهُ يَعَالَمُ وَ أَلْفَ بِيْنَ اللَّفَفَ ٤٤ وَ إِللْفَاحِ وَ فَاهَا بِلْفَاصَا : تَقَّبْتُهُ

الثغيل البطئُّ و– المقرون الحاجبين وهي ﴿ كُنْسَهُ ﴾ حزَّمهُ (كَلَاء) جِ لُفُّ

(التَّكَوْمِيْفُ) النَّبات الملتف يقال ووفي انتاجا ارضهم تلافيف من عشب ١١

(اللَّفْ ) بألكس: لماف ياتف يه (الْلَفَّاف) في قول إلى الموِّس الاسديّ 19 او الشيء المُلفَّف في البجادِ 26 وطب اللبن وقيل السخينة وهي طمام كان بنو

تم يميّرون بأكلهِ والعَلَف و – البعيرُ : اضطرب ساطءُ من التواء عِرق وذبكر ابن الاعرابي الرجل مكان البدر

(كَلَفْلُفَ) بثوبهِ: اشتمل بهِ (رجلُ لَفَلَفُ وَلَفَلَافُ ) اي ضعيف (واوي ) بخسهُ (السحام) (رجل مُلَفْلَف) عِي

طلبة ظم يُدرِكة و- العقرُ: أريل بالسل المتنافي ثم لم يتعقَّبه بالتلافي قلم يعبطد

> ( كُفَقَ) الشيء ل كَفْقًا: اصابهُ واخذهُ ( افنق يفعل كذا) طَعْنَى

( إِنَّتَى الله ولا تُتلقَّح سلمتك بالإيجان ) [ وو انَّ لي لِقْعَتْ تُخْدِني عن لقساح | بخلت وضافت على ايَّ لا توفُّر ربحكُ في السلمة بالحلف [الناس 2 يريد نفسةً ونفوسهم اي أنَّ [ آثلاتَسُوا) - تسابُّوا وتشسائوا وفي احيت لهم خيرًا او شرًا احبُّوهُ لي و- الاساس ود عن بعض الاعاريب غن (ٱلْمَنْحَت) الربحُ الشجرَ والسحابَ: |الناقة الحَلُوب النزيرة اللبن وفي الناج | تنافس اي تنافب ،،

وو نعم المِنْحة اللِقُعَة وهي النافة القريبة ﴿ (الْكَفُّسُ وَالْآلِقِسُ ﴾ الحَرَّبِ (عن ابن ماد

الملفت السساخر بلقب الناس ويسخر (اللَّقَاحِ) كَشُدَّاد : الذي أُبلقت النخل منهم وينسد بينهم و- من لا يستقيم على ( إِلْتَمَكَ عَ) حاامِع التَّح اي قبل اللَّمَاح ( اللُّلُعْرِي ) الناف التي تقبل اللَّقَاح ع العبد و – الفَطِّن بالثيء و – الشُّكن لُقَّحُ و-الثاقة الملوب وقيل التي نُتِّجَت المسر و-الشرو النفس الحريص على

لقعل

(المُلَاقِس) المُصابر

# لتش # اللَّقَاش بالفتح : النطق عِماريض آلكلام و- العيب (التاج)

١٤ أَنْصُ ١١ اللهِ عَبِلادُهُ عَ لَ كُفْساً: احرقة بحره

الفُهُ : غنت وحُبثت كانست بالسين ( اِلْتَقَصَ ) التي : اخذه فهو ( مُلْتَقِص)

(الْلَقِس) كَكَتَف: الفيَّق وقبل وني الحديث وو اعوذ بك من شرّ كل الكثير الكسلام وقيل السريع الشرّ (اللَّقام) بالمنتح: مصدر و- اسم من مُلْقِيح وتحنيه ل ،، والمنيل الذي لا ومبارة اللسمان الكثير الكلام السريع الى الشر

(الْمُنْتَقِص) التنبُّع مدانَّ الامور \* كَفُطُ \* الشيءَ ن كَتْطَأُ : اخذه من الارض بلا تمب و- الثوب: رقمة ورفاءً (اللِقَاح) بالكسر: الإبل واحدثنا كقوح | والوَهْرِ بالرجلينوالبَهْرِ بالمرفقُ واللَّهُرُ |الكتابُ ومن هذا الكتاب و- اصابعهُ : اخذها بالقطع دون الكف و – الطائرُ

للبحثال (الْأَقَطَةُ) مُلاقطةً ولقاطًا: عاذاه و-

طلب يقال وو وردت الشيء التقاطأ ،، (اللِقَعَة) النوع أو- النفس ج لِقال عنال ( تَلقَسَت) مُفتُ من الثيو وقفَسَت: أذا هُبَمت عليه بنت، ولم تحسيب

( ٱلْقَعَ بِينهُم شرًّا) أسداهُ ونسبِّب لهُ المهد بالتاج ،،

(شَفِيحٌ لَقِيعٌ) اتَّباعُ

لَوَاقِحَ فَعَلَى حَذَفَ الرَّائِدُ وَفِي القرآنُ ﴿ الْجَبَّارُ مُلَاثِحٍ ﴾ اي لواشِح

(المَلَافِيحِ) الاتفاَّت و- ما في بطوخا من ( كَتِصَ ) الشيء ل كَتَمَا: ضاق و-الاجنَّة أو مسا في ظهور الجمال الفعول

الفَحَالُ وفي الاساس وو هو مسا بلقح به (رجلٌ مُلقَّح) كمطَّم: اي عَرَب واللَكُور بجسم الكف في المُنْق والصدر

| \* لَتَسَمُ \* ن ش لَقْسًا: مابدٌ فهو المنِّ: إخذهُ بنقاره فهو ( لَقَاط ولافِطُ)

طوق الانق من الذكر و– اسم ما أخذ | ( لَتِسَت) خَسْنُهُ الى الشيء ل كَنْسًا : | الفرسُ : اخذ بقوائم؛ حَبِيمًا نَازَعَهُ الَّهِ وَ- مِن الشَّيءَ : غَنْتَ وَخَبُّتَ ۚ ﴿ تَلَقُطُ ٓ النَّيَّ ۖ وَإِلْتَقَطَّهُ ﴾ جمعُ من

حينا ومهنا النزيرة اللبن ولا يوصف به وكن يقال ﴿ (لْأَنْسُوا ) ملاقعةً ولِقَاسًا : لتَّب بسنهم ﴿ (إِلْمُتَعَلَّمُ ) عشر عليه من غير قصدٍ ولا أبسنا بالالقاب الرديئة

قلاء الثمن

أحلتها

( تَلَقَّتُ ) النَّاقَةُ : آزَت الله الآتم ولم ( (اللِّنْحَة ) آيضاً : العقاب و- النوابو- ( (الْلَقِين ) بفتح فكسر: العباس الناس تكن و – زيدٌ على " : تُحِنَّى على ما لم أَذْنِهُ المرأة الرضمة ج اِللَّم ولِقَاح و- يداءُ : اشار جما في التكلم

> قياس لا مهاءً ه ( اسْتَلْفَعَتْ) النخلةُ : آن لها ان تُلقَح اللَّهُوحُ الى شهرين او ثلاثة ثم هي لَبُونُ ۗ كِل شيء (اللاقِع) الثانمة التي قبلت اللقاح ج أسد ذلك ج للنافح وليقاح

(اللَّوَاقِم) من الرياح : التي تحسل الندى (المَلَاقِم) اللَّمُول جمَّم مُلِقِع و- الانات مْ غَبُهُ فِي السَّابِ فَاذَا اجْدَعَ فِي السَّابِ التي في جَلُوخًا اولادهَا جَمَّ مُاتَحَة بفتح [ (شَنُّ آفيشٌ ) اي يابسٌ بال صار مطرًا وقيل اغا هي مَلاقَح فامًّا قولم القاف

> وو وارسلنا الرياحُ لواقحَ ،، (اللَّوَاقِح) ايضاً : السِيَاط

(حربُ لَاقِمُ ) اي شديدة عظيمة وهو جم مُلْقُوْحَة مَلْ نُشْبِهِ أَخْرِبِ بِالاَتِيِّ الحَامَلِ التِي لا ﴿ ٱلْمُلْشِحِ ﴾ كمحسِن: الذي يولد لهُ يدري ما تلد

الالقاح و- ما تُماقَع بهِ النَّخَة و- طَلَّع يولد لهُ

من طلم فُحَّال يُسدق ويُذرّ في جوف \* لَقَزَهُ \* ن لَقْزُا : ضربهُ بالجُمْع الجفَّءُ و–الحيُّ الذين لا يدينون لخلوك أعلى الصدر او في جميع الجبيد او اللَّقَرَّ |

ار لم يصبهم في الحاهلية سباله وقالُوا لِقَاحَانِ اسودانِ كَا قالُوا قطيعانِ في المُنْتَق

لاحم يقولون إناح وأحدة كما يقولون قطيع واحد وابل واحد و- ماء الفَيْحُل (لَاشَى) اي عبَّاب وقالسب ابو زيد (حيثما سَقَطَ كَفَطَ) مشــلُ بضرّب من ألابل والحيل و- الم من الإلفاح (و تُقيستُ التماس ألقَسهم من حدّ (اللَّقَح) عمركةً : مصدرُ و- الحَبَل آي علم ،،

> من الفحل ليُدّسَّ في الآخر (اللَّمْحَة) المرَّة و – النافسة الحلوب أفي (كَتِسَة) و – بامر : فطن بهِ

عذ، لَتُحَة قلانٍ ج اِلتَّح وَلِمَاح

ومنةُ قولسب الراجز ٥٠ ومنهل وردتهُ ﴿ كَفَنَط السنبل؛ مسا يلتمطهُ الناس وفي المنتلش و- المنكبوت ج مَلاقِيط هذا المكان كَتَسَاءٌ من المرتم أي شيءٌ منه [ ( با مُلْقَطَانُ ) يا احمق وَالانثي مُلْقَطَانة قليل وفي اللسان وو وفي الارض كَتَطُ الاحال الَّا في النداء

(الْمَلْقُوط) اسم مفعول و-المولودالذي

( اللُّقَطَة ) كَهِمُزَة : النَّي الذي تجدهُ أَيْنِهَ فَيُلتقَط بْمُ مَلاقِيط مُلِقَى تَتَاخَذُهُ وَقَالَ اللَّهِ اللُّفَطَة بِالسِّكُونَ ﴾ لَقَمَّ ۞ الرجلُ ع لَقَمَانًا : مُ أحن والماقط عبدُهُ والساقط حبدُمُ والمنسم بنيره وفي التعريفات وواللَّقطة اسرعا و- الثيء كقما : رمى بن و و هُو مَالَ يُوجِدُ عَلَى الارض ولا يُسرَف لهُ إِفَلانًا بِسِنِهِ عَمَانَــهُ أَي أَصَابِهُ جِمَا و – مالك وهي على وزن النسُعُكة سالفة في بالبعرة: وماهُ نِعا و- عاسمهُ و- الميَّةُ الفامل وهي ككوضًا مالًا مرغوبًا قب فالأنَّا؛ للمختُّه و – الدِّبابُ الشيء : اخذُهُ

(لَاتَّعَنَى) ۚ بَالْكَلَامُ فَلَقَتْهُ : أَي غَالَبَنَ بِهِ

سقطت من فم النَّاطق نفسٌ تسممها فتلفظها الرجل النقير يستنني في سامة وفي ( تَناشُّمَ) بالكلام: رمى به رمياً نتذيهما يُشرَب في حفظ اللسان وفي الجميم الامثال السيسداني وو يضربُ لن ( النَّتُقِم ) الونسة عيهولا: ذهب وتنبّر مثل استقم

الداحدة (لْقَامة)

(الْقَمَة) كهمُزّة: من يرمي بالكلام

ولاش وراء ذلك أككلار (اللَّقَام) كشدَّاد: الذباب الاخضر الذي ياسع الناس الواحدة ( لَقَّاعة) (رجل لُقَاع) كثير الكلام وقيل هو

الرجل الدامية الذي يتلقُّم بألكلام اي

(التقيطة) مؤنَّث اللَّقيط و- الرجل بري به ربياً وقيل السيب لمواقع الكلام

( في كلامه لُقاَطت ) آذا تُكُلُّم باتسى

(التلتَّاع والتلقَّامة) المُبَيَّة (التُلِقَأَمة) ايضًا : الاحق و – الملتِّب الثانى و- آلكتير ألكلام ولا نظير لهُ الَّا يَكَلَّامَةُ وَ(امِأَةُ تُلْنَامَةً) كَذَلْكُ (الرأة مِلْقاع) اي فاحشة في الكلام

(ابرأة ملقية) كمكنية: فحاللة في

 \* لَقِفَ \* الثي م لَقَفًا وَلَقَفَانًا: اعرابيَّة تقول كَذَلمة اعدمًا عليها ووقد أو- الحائطُ كَتَمَّا : سقط و- الحوضُ: "

القطنها باللقاط ١٤ اي كتبها بالقلم و- أخوَّر من أسفار واتَّسم

التقاطاً مه (الْمُفَطّ) اللقاط : جمه

السنابل اذا حُصِد الزرع ووُخِز الرُّطَب من المذَّق و- الرفَّاء و - كُلُّ عِد اي الماقط عبد من أعتق والساقط عد الماقط ومنه يقال ووهو ساقط بن ماقط بن لاقط ،، اي ان اسل من السيد فهو خيسٌ دنيٌّ

(اللاقطة) مؤلَّث اللاقط ومنب ألمَثَل (أَمَا يُهُ وو لكل ساقطة الاقطة " ، اي لكل كلمة | (أسِيدَ النَّنقُدُّ امر لُقَطَة ) مَثَال يُسْرَب إنطيت الاساس ١٥ اي لكل نادرة من باخذها وجد شيئًا لم يطلبه ٤٤ ويستنيدها ؛؛ وفي المصباح وو فالحساء (اللَّقَطة) بحركة أيضًا: بقلة طبية تتبعها (اللُّقاع) تختراب: لنة في اللَّفَاع الذباب للازدواج فاذا افرد ونب ل كل ضائع الدواب ج كَتَط

ونحوء قبل لاقط بنير هاء ،، (اللَّهِ عَلَمَة) ايضًا : الرجل الساقط الرَّدْل (اللَّمَّاطة) الكثير اللقط وكلاهما يطلقان المين والرآة كذلك

فيها الحمق

(أنَّ مندك ديكا كِلْتَقطُ الْمَمَّى) يقال ذلك للنبأم

(اللَّقَاط) كسعاب: السنبل الذي تنطئه المناجل تلتقطه الناس (اللِقَاط) جع السنبل المذكود وتمويشة

يقال وو من يتمسَّ باللَّقَاط عن اللقاط عن ( لَتَيتُهُ لِنَاطًا ) مواجهة ونصبه على الحال ( أصبَحت مرّاهينا مَلاقِط من الجدب ) حلقه (القاموس)

(دارهُ بلِقاط داري) اي بعذائها (اللَّقَاط) بالفير : ما يُلقَط من السنابل

وما تحده ملتي فتأخذه (اللَّقَاطَة) بَالضمَّ : اللَّقَاط و- ما التُّقيط من الناس وَالْقاط قليل متفرَّقون ،،

كان ساقطًا مما لا فيمة له بج القاط (اللَّقَط) محرَّكَة : ما التُقيطَ من الشيء [ (المِلْقَط) بالكسر: ما يلقط بر كمِلْقط | اكلام و- كل نثارة من سنل او غر الواحدة المداد والنارج مَلَاقِط ﴿ لَقَطَّةَ ﴾ ويتَّال ١٠ وجدت في المدن (المُلْقَاط) القُلُّم قالــــ شمر سمعت إنناولهُ بسرمة وقيل تّناولهُ مرميًّا الله لقَطًّا 12

( َلَتَط المدن ) ثِعلَم ذهب توجد فيهِ

(اللاقِط) اسم فامل و- الذي يلقط المال اي مرعى ليس بكثير ٤٥ 🐪 مُعلَت آخَذًا عِازًا كَوْمَا سِياً لاخذ من عُمُنْكُ اللهِ

(اللَّقَاط) فَمَّال للبالنة في اللاقط

على من ياقط السنابل اذا حصد الزرم (لاقِطة الْمَمَى) قانصة الطير يبشع (رَجلُ لُقَيْطَى خُلَيْطَى) اي ملقسط الدخبار لينم جا

(اللَّقِيْط) الملقوط يقال ١٥ شيُّ ملقوط الذي يصيب مواقع ألكلام ولقبط ١٤ أينا من الارضو- المولود (اللُّقَامة) الاحتى و- المُلقبِّب الناسو-الذي يُنبَذ و- بَالْ وُفِع عليها بنتةً

المهين الرَّذُل وَكِذَا الرَّاةَ مِ لَقَائِطُ وَ( يَا ۚ وَقُبِلَ الْحَاضُ الْجُوابُ مِ لُقَامَاتُ ابن (اللَّقِيطة) شتمُّ

> بابعة لأكلا فيها (الأَلْقَاط) الاوبــاش و– القليلـــ

المتفرَّقون وفي الاساس وو وساءنا اسقاط من كرب الفل بعد الصرار و – مُسا (المَلْنَقِط) الذي يأخذ العبيُّ او الثيء | (الماقط

(كَتَّفْ) الطمامَ: بلمهُ و- قلامًا الطمامَ: ﴿ براحاهم مفردها (الآفيُّ) المعهُ اباهُ و- الشيء : رماهُ البهِ لِلتَّقفُ ﴿ لَقَلْقَ \* طَائرُ القائق: صوَّت و-و- الفرسُ: تنبُّط يديه في استنانه لا الميَّةُ: حرَّك لميها دايمًا والرجت يُقِلُّهُما نحو بطنهِ او رفع يديهِ شديدًا السَاخا و- فلانُ الشيء : حرَّكُهُ كَفَلْقَلُهُ (اللَّهَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْحَجْمُ اللَّهُ الاوزَّة طويل العنق وكنيتهُ عُند اهل العراق

ابوخُدَيْج وربما قالوا اللغلغ وهو يأكل الحيأت ويوصف بالفطنة والذكاء (اللَّقُلَّاقِ) ايضًا: الصوت والحلبة (الكَتْكَتْ) الكَنْكَاقَالِطَا يُرَ الذُّكُورِ وَمُو مقصور منهُ و– اللســـان يقال 19 حرَّك لَقُلُقَهُ ،، اي لسانة ج كَقَالِق

(اللَّقُلُقَةِ) صوت اللَّقَلاق و-كل صوت في اضطراب وحركة وقيل شدَّة الصوت باللسان وسَريع الاخذ لما يرى اليه بالبد | في حركة واضطراب بنال وو للنوا يْح | اي عظيم اللُّقَم القلقة ؛ وهو كثير الصيف ج لَقَالَقَ (ركيَّة مُتَلَقَّبُة) كثيرة الماء

كقولهِ وَثَنِّنَ مُرنَّاتِ لِمَنَّ كَقَالَقِ بِهِ

اوماً لم يُعَكِّم بنازُهُ وقدَ ثُني بالكَدُ او [حروف اللَّقُلَقَة) الباء والميم والدال (طَرْفٌ مُلَقْلَق) اي حديد لا يَتْزُ بَكَانِهِ

(رَجِلُ أَمْقِفُ لَيْفُ ) بكر ثانيهما (رَجِل مُلَقَلَق) عاد لا يتر في مكان \* كَنَّمَ \* الطريقَ وفيرَهُ ن كَنْسًا:

البُّس و– الحوض مثل اللَّجَف ج ٱلْمَافَى ﴿ كَتِمَ ﴾ الطمامَ ل كَشَّماً : أكلهُ سريماً ﴿ فِيهِ مشافهةٌ (اللَّقيف) الرجل المُقيف الحاذق يقال أو اللُّقُم وضم القمة خاصَّة دون البلم

> يَلْقُم عَهُ أَي أَنْ تَأْثُرُ كُهُ مَا كُلْكُ (اللَّقُوف) التي اذا مسَّها الرجل لقفت ﴿ لَقَلْمَهُ الطَّمَامَ وَٱلْقَمَهُ } إياهُ: جِللَّهُ

\* لَقَ \* عِنَّهُ نَ لَنَّا: ضرجا يعهِ أو ( اَلْقَعَهُ ) المعبرَ: اسكتهُ عند المصار ( اللَّمْن ) بالكسر: الكَّنف و- الركن و- زيدًا اذني فعبُّ فيها كلامًا: جملتها ﴿ (اللَّقُن) عمركةً : شبه طست من صلى اذاء فمهِ و- البسير : حدا في اثناء وهو معرَّب كن

والشقّ و- كل اوض ضيّقة مستطيلة و- ( تَلَقُّمُ ) الثيء : أكلهُ بسرعة و-الماء وو فلاً لقن ،، وفي حديث الاخدود في بطنهِ: تقبقب من كارتهِ

(اللَّقَم عرَّكةً واللُّقَم كُمُرَد) سط الطريق وقيل وسطة وقبل واضحة يقال الله عليك بَلَقَم الطريق فالرَّمهُ يه ... (رجل كمم لقيم) ككتف: يعلو المصو

( لُقَانَ) حكم صالح مشهور عند السرد (اللَّدْسَة ) بالفتح : أكل اللُّفعة برَّة (اللُّقَبَة) بالفم : من المساز ما يُعيدُ للَّقُم او اسم ما يُلكُّم في مرَّة كَالْمِرِهِ اسم لما يجرع في مرَّة م لُقَم

(اللُّقيم) كأبير: ما أيلقَم (الْمَنْطَةُ اللُّقَيْمِيَّةُ) نوع من المنط

سنبلها كير بقدر اللقمة تنت، السَرَاة وقيل نسبة الى لُقَيْم وهي قريا بالنائف

(رجل تلقام وتلقامة ) وتُشد قاني

\* لَقَينَ \* الشيءَ ل لَتُنَّا وَلَتُنَّبِ

وَلَقَانَةً ۚ وَلَقَانِيَةً : فَعَمْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ على الاخذ مشافهةً وعلى الاخذ من الصحف وقسال في المغرب وو لقنَّ آلكلام من فلانِ وَتَلْقُنْتُ أَخَذُهُ مِنْ لَفَظِّهِ وَفَهِمَا

واماً تلقُّن من الصحف فلم نسمه ، ( َلَقُنَ) الرجلُ رَ لَقَانَةً : عَقُل وذُكا ( لَقَّنَهُ ) الكادمَ : فيسمةُ ايَّاهُ وقال لهُ من

(ٱلْقُنَ) ٱلكلامَ : حفظة بالمجلة

وقال الفـــارائي وم ثالثُن آلكلار اخذ، ُ وفَكُن منهُ كان

(اللَّقَانَة واللَّقَانِيَّة) ككرامة وكراهية: (بعبر" مُشْكَقَفَ) اي جوني بحنني يديد ( لَقُمَّ) البعير" : لم يأحكل حق يناوله أصدران و يكونان اسمين يغال 19 يو لقاتة ولتائبة "، اي سرمة فهم .

(اللَّقِن) كَكَتَف: السريع الله يشال ١٠ وانظروا لي غلاماً فَطِناً لَفْناً ١٠

التلقين لما يسمه

( تُلَقَّفُ) الشيِّ : تناولهُ بسرمة أو اخذهُ ﴿ لَلْقَلْقَ) الشيء : تقلقل ييدهٍ من يد رام رماهُ بهِ بقالَ تَلقَّفَ أَكُرةً براسِ الصُّولجان عن ابن دريد ومنهُ تلقُّف من فيهِ كذا اذَا جغظــهُ | كاغا يمدُّ مدًّا أو التلقيف ضرب البعران بايديها لبَّاحًا في السير و - الطعسام :

> بلمهُ و – الحوضُ : خَوَّر من اسفل ِ واتسم مثل كقف ( إِلْتُقَفَّ ) الشيء : تناولهُ بسرمة (رجل ثَعْفُ لَقَفُ ) اي خنيفُ حاذق ا وفيل سريع الفهم لما يُركى اليه من كلام

وقد يفرد اللقف فيقسال رجل كتنف ويُمنَى به ما تشدُّم

(حَوَثُ كَيْفُ ) اي متهوَّد من اسغلب إ (في لسانه لَعُلَغَة ) أي حُبِّـة .

يمنس وهو مملوك فيتحمل مليه المساة والطان والقاف فينجَّرهُ و(حُوض كَفَّف) ملاَّنَ مثل ثقف لقف يسكونه

(اللَّغَف) صركةً : مصدر و- جانب اللَّـ اللَّهُ

ووهو ثنيف لنيف بيَّن التَّمَافة واللَّمَافة والسَّمَافة واللَّمَافة واللَّمَافة واللَّمَافة اللَّهُ والسَّمَافة واللَّمَافة واللَّمَافية واللَّمَافة واللَّمَة واللَّمَافة واللَّمَافقة واللَّمَافة واللَّمَافقة واللَّمَافة واللَّمَافة واللَّمَافقة والمُعْلَمَافقة واللَّمَافقة واللَّمَافقة واللَّمَافقة واللَّمَافقة والمُمافقة وا و- الحوض الملاك

بدها سريماً اي اخذتها

الى وحشيَّهِ في سيره

(رجلُ لَقَانَ بِقَانَ) كُثيرِ ٱلكلامـ (اللَّئْ) مصدر و-السدع في الارض مشيهِ

الارض المرتنعة و- الكثير الكلام (اللَّفَقَةَ) عركةً : الْحُفَر الضَّقَ [ (اِلْتَقَــُهُ) ابتلمهُ او في صلةٍ و (اِلتَّقَرَ (هو ثاب ثَقِف لَقِن) اي فَهِم حسن الرؤوس و–الفســـاربون عيون الناس اذنهُ) سارَّهُ

لق (اللهَ اقنُ ) اسفل البطن

اجرى عليه اللقوة قهو (مَلْقَوّ)

احدى العينين

( ذو اللَّذَوَة ) لقب عُمَّابٍ وهو رجل كاللُّقَطَّة وغيرها ،، من بني غلّانة

اللقاح كالنافة و-العقاب الانثى وقب ل وهي ( كُنبَّة ) المنيفة (السريمة قبل سُميت لقوة السمة (شَقِي لَقِيرًا) اتباع

اشدائها ج لِقَالُهُ وَٱلْقَالُهُ

ولمَّا رَبُّ ولِمَنَّا ولِقَانًا ولقَّانًا ولقَّانًا (اللَّقْيَة) الرَّه بْعَالِ وولْمَيْنُهُ لَقَدَةُ واحدة ﴿ ( تَلْكُذُّا ) على تلكُّوا: اعتل و- عن

استقبلهُ وقبل صادفهُ ورآهُ (لَقَاهُ) الثي، تَلْقِيةٌ : طرحةُ اليه

(لَاقاهُ) ملائماةً ولقاء: قابلهُ وصادفهُ احدهما للآخر

المرب ،، ويقال وو لِقاء قلان لقاله ،،

حَلْفُ طَرْفِيهِ حَتَّى تَلَاقُبًا وَيَصَالُ لُورَقَى بيتهما

و- عليهِ ٱلْقَيَّةُ : شَلَ التي عليهِ أَحَمِيَّةُ ال حَذَاءُهُ

طرحةً و- البه السمعُ : اصلى و - البه | بركض الحيل ايضاً خَدًّا: اصطنعهُ عندهُ

المرَآةُ : ملِقت فهي (مُتلقّ ) و – الشيء (هو جاري مُلاقيٌّ) مقابلي نة : ثلثُّهُ

(تَلاقُوا نَلَاقِيًا وإِلْتَقَوا) الثقاء: لتي اللاويَّة من الجبل

\* لَكَاهُ \* نَ يَلْقُوهُ لَقُوا (واوي ) (اِلْمَثْنَى) الشيء : عِنْ لَتَيَهُ (إَسْتَلْقَى) على قفاهُ إِسْتِلْقَاء: تام (لُتِيَ) الرَّجِلُ مجهولًا: اصابَّتُ اللَّمَوةُ [(اللَّمَاءُ) بتشديد القــاف: الملاقي في مكر وهُ ويقال الشجاع موقَّى والحبان المنبر والشرُّ وفي الشرُّ أكثر

اق

فيمنَّرج البلغم والبصاق من جانب واحد إذا اتوا البيت للطواف قالواً لا نطوف اكتَّاية عن انهُ مضياف

ولا يُسِن النُّمَاءُ الشفندين ولا تنظبق في ثباب عدينا لله فيها فيلقوضا وتُسمَّى ﴿ يا ابن ملقى ارحل الركبان ) بريد ابن اللَّقَى ثم أطلـــق على كل شيء مطروح القاجرة

(اللَّقَوَة ابضًا واللَّقْوَة) المرأة السريمة المثير والشُّر وأكثُّ استمالِهِ في الشُّر ضرجاً بهِ و– : احتاهُ حقَّةُ كلةُ

(اللَّقَاة) وسط الطريق \* كَتِيدُ \* ل يَلْقَاهُ إِنَّاءُ وَإِنَّاءً (اللُّفْيَا) بالنم : اسم من اللِّقاء

مولَّدة ولست من كلام العرب

ولي المغرب وو وقد على اللقياء على (الألقيَّة) ما ألقي من مسائِل للماياة ا \* كب \* المُلْكَبَّة : الثاقة المكتفرة ا ج ألاقي مبتشديد الياء

اي حُرب و(لَا قَي بينَ طركِي القضيب) (الألَائِينُ ) ايضًا :الشدائِد يقال وو لتي منهُ الأَلاقيُّ ولَقِي ٱلَاقيُّ من شرَّ ،،

(يوم التَلاقِي) القيامة تقول ور القيب من يدك والق به من أويُتوسَّم فيه فيُستمسَل غرفًا أيكان اللقاء ( اللُّمَكَاث كفراب: داله الدبل شبه البات بدك ،، و- أليه القول و- بالقول : والمقابَّةُ فيُنصَب على المنارفية يقالن

و- عليهِ النُّولَ : إملاهُ وَهُو كالثمامِ (فَمَلَهُ من يَلْقاه نفسهِ) من عند نفسهِ وهو قصير صغير الفرم 14 و(اللُّكاث) وَمِنهُ وَوَ أَلِقُهَا مِنْ الدَّلِ فَانهُ امدُّ صَوتًا ءَءُ أَيْ فِيدٍ حَسُوقِ البِّهِ أَوْ مُكَّرِّمِ عَلِيهِ و- فيه الثيء : وضمة و- عنهُ الثيء : | (المُتَلاقِي) بِسَ من ابحر الشَّعر يُسسُّ | (اللُّكَائِيُّ ) الشديد البياض

> (الْمُلَاقَاة) بين الشيئين ان كان بالنمام اللُّكَاث الداء المذكور ( تَلَقَى) الشيءَ تَلَقَيُّا: بمن لَنِيَّهُ و- أَيْسَمَّى مَدَاخَةَ وَالَّا فَيُسمَّى مَاسَّة

(اللَّفْقي) كمرى: مكان اللقاء وسمقام (ناقة ككُّنَّة) اي سمينة

[ ( رَجِلُ مُلْقِيَّ وَمُلَنِيٌّ وَمُلْنِيٌّ وَمَلْنِيٌّ ) اي كَفَّاهُ في المير والشرّ وهو أكثرُ وفي الاساس ود فلان مُلْقَىَ مستحن لا يزال يلقاهُ

مُلَقَّى ا) (الْكَنْوَة) بالنسح : دال يعيب الوجه (اللَّقَى) بِمُتحدّين : اللَّهُ المُلْقَى المُطروح (حذا مُلْقَى الكُناسسات) اي موضع

يموعُ منهُ الشدق ألى احد جانبي المنق أو لهواندٍ عُ ٱلْمَلَاقِينُ الصباح وو وكانوا طرح الربالة و (فناؤهُ مُلقَى الرحال)

\* لَكُنَّاهُ \* بالسوط و بِلْكُنَّاهُ لَكُنَّا: (رجل كَتِيٌّ) كُننَيَّ : اي مُسلاق في ضربةُ وس قلانًا: صرمةٌ وسب به الارض: ﴿

(لَمَن الله امَّا لَمكتمات بو) رمت بو اى ولدته

(لكئ ) بالكان ل يلكأ ككا : اقام به و– بقلان : لربهُ

ولُّقيًّا ولُقَيَّةٌ وَلَقيَّ وَلِقاءً " ( بائلٌ ) | ولُقيَّ كثيرة "، ولا نقل لَقاء فاضا | الام: ابطأ وتوقَّف أي رحل بقالب فتلكُّما في الشهادة وفي حديث الملاهب.

(اللَّقِيُّ ) الْمُلتقى وهما كَمْيَّان اي ملتقيان وو فتلكَّات عند الخامسة اي توقفت وتبطاكت ان تقولما

ا \* لَكُنَّهُ \* والسوط ن كَكُنَّا : ضربة و– فلاناً : جهدهُ وحمل عليهِ

(لَكِثَ) البير ل لَكَثا : اصابهُ اللُّكات

في افواهها وفي اللسان ١٤ اللُّـكاثة داء الجنة اياءُ و- المتاحَ على الدائَّة : وضمهُ ﴿ وَو تُوبِّهِ ثُلْمَاءُ التَّارُوجِلُسُ تُلْقَاهُ فَلانِءَ ۚ بِاخْذَ الغنم في اشداقها وشفاهها وهو مثل الترح وذلك في اول ما تكسدم البت

ايضاً: حبر براق في الحس

(اللَّكَت) عركةً : سدرو-

(اللَّـكَث) الوسخ من اللبن بمِمد على حرف الاتاء فتأخذه ببدك

(اللُّكَاتُ) كرمَّان: سُنَّاع المِسَ

وهو شبيه بالوكز (اللسان) كقرابً ككتف: عَبِرُ قلبل الانفياد وه بلهزهُ طورًا وطورًا بلكحُّهُ ،،

ککر

ألكف (التاج)

يده وتبل دنية

رْمَهُ وَامِنْ بِهِ قَالُهُ الاصمى وقال فيرهُ أَ تركتهُ يلكم) اي ياكل ويشرب لَـكِذَ الثيءُ بغيبِ لَـكُدًّا اذا اكل ( لَكِيمَ) فلأنُّ لَ لَـكُمًّا وَلَـكَامةً : [و- اللحمّ : فصلهُ عن عظامهِ و- الثيم: شيئًا لرجًا فَلزنَ فِهِسَءِ من جوهرهِ او أوَّم وَ – حتى و– عليهِ الوسخُ ككمًا: أخلطُهُ و- الجلسدَ: صيفَ باللكَ فيو لونيه وفي حديث عطاء اذا كان حول الصق به وارمسة

واضَّلَهُ وَ (كَكِدُ) شَمُّ هُ: تَلَبُّسِد

القمد خطاء

و- فلانًا: اعتنقهُ

عا يسرّني لم ابال ان التكد عا يسؤها ، الكُّم ) بالكسر : التصير

النسق المتكلق (الآلْـكُـد) اللَّهِم الْماصَق بالقوم:

كُنَّةِ يَقَالُسَمَ وَوَ شَدِيدِ اللَّكُرَّةُ لا يَتَجَهُ لَنظَنَ ولا لنبِرهِ وفي اللَّسَانِ (اللَّكِيك) العسكر التنسامُ المتداخل

(لاَكُزَهُ ) كُذَّ كُل منهما الآخر إِ تَلَاكُزًا ﴾ لكن كلُّ سُهما الآخر

(اللَّكن) ككنف : البغيل

(الْلَكَكُّرَ) كمطَّم: الذلل المدفع (اللَّكِيمة) الامة اللَّبِيمة هن الايواب يقال ووهو مُلكَّز 11 🎽 (ينو اللَّكيمة) قومُـُ

\* لَكُمهُ \* عَ لَكُما : ضربهُ يده إ \* لكن \* رجل شَكِنُ لكِنُ ( (الأَلكَم) الله وهي ( لَكُماه) ج (اللاكشة) (للاخشة قارسية \* لَكُنَّهُ \* صَ كُنَّا : ضربهُ بيمم | \* لَكُفَّهُ \* قَ لَكُفّاً : ضربـهُ [وجاءً

يبُمْ أَلَكُفُ (الماناني) \* لَكُدُهُ \* يدهِ ن كُكْدًا: ضربهُ | \* لَكُمَتُهُ \* القَربُ ع لِكُمًا: أو لا يقال مُلكَمَانُ الا في النداء

( كَكِدَ) عليه الرسخُ و- بو ل ككنّا: أو- الوالدُ: خز في الرضاع

الحَرْج فَيْحَ وَلَكُ فَاتِمهُ بِصُوفَة فِيهَا مَاهُ [ (امرأة لَكَامِ ) بالبناء على الكبر [ (لُكَّت بِهِ ) قُذْفَت كَقَطَامِ :اي لَنْبِيمة ولا تَكَاد تُستعمَل ( الْنَكُّ ) الورْدُ : ازدهم وضرب بعضه

ككامًا صفة الرجل طي فمال

طاوي عوتب في امرأته ود اذا التكدت فاذا جلَّت ايضت ج لُكاع

(اللُّكُد ) كُكَّتَف: اللَّمِن اي البخيل (اللُّكُم) اللَّيم وتقول العرب في النداء ((اللُّكُ ) ثُمُل اللَّكَ النبات المذكور يا لُكُمَّ والاتَّنيْن يسا ذَوَي لُكُمَّ ولا اوعصارته وقبِل سا يُنحَّت من الجاود

النبد فهُو يَعَالِمُهُ و (رَأَيت فلانًا ملاكدًا والدَّنَّى لُكُمَّة وهذا يَنصرف في المرَّفة إلحمًا لانةُ ليس كذلك المدول الذي يقسال (اللَّكَأَة) الجاود المصبوفة باللكَّ

\* كَكُنُوهُ \* نَ لَكُزًّا: ضَرَّبُهُ بَعِمُ (اللُّكُم) ايضًا : النَّهَ و- الاجتي و- من ( (اللُّكَّة ) الناقة الشديدة اللحم

و- الصبيُّ الصنير و- الوسخ (اللُّكُمَّة ) المرآة اللَّيمة و - القرس كِكَاك 44

وللكاز) بالكسر: نفاسة البَكرة وهي (اللَّكُوع واللَّهِيع) اللهم وفي اللمان (سَكُوان مُلْدَك ) اي يابن سكرًا رضة تُدخَل في ثقب الهيور إذا أتَّسم أور يقال رجل لَكُوع اي ذليل عبد الله اللَّكالِك بالنم : الداقة التنس ءء

انكة (الْمُلْآكِيم) ما يخرج مع الولد من مُحَدِّد

(اَلَلْكُمَانَ) اللَّهِمِ وَالاَتَقُ (مَلْكُمَانَة)

استة و- الرجل: اسمعة ما لا يجمسل \* كَكُفُو \* جنس من الزنج ( دخيل) \* لَكُهُ \* نَ لَكُا : ضَرَبُهُ عِيْسِهِ

أَنِي قَفَاهُ وَقِيلَ شَرِيهُ فَدَفْعَهُ وَسَفِطُهُ

( تَلْكُوك) مصبوغ باللكّ

(لَاكَدَ) النَّلُ: عالمَهُ بِقالـــ وو بات اللَّ في النَّــداء وهي معدولة عن لاكمة ابنضاً و- المسكرُ : تضام وتداخلُ و\_ يُلاكد النلُّ ١٠ و – قيدهُ :مشى فنازحةُ أمثل قَسَاق وقيد جمل سعد في حديثهِ في كلام في : الحطأ و- في حجَّتهِ : ابطأ (اللِّكَاك) الزحام و- الناف، الشديدة ( تَلَكَّدَ) فلانُ": فلظ لحمهُ و-الشيء: ( اللُّكَامة ) بالنم: شويكة تَّمتطب لها اللَّم ج لُكُلُكُ وَكَاكُ فل لفظ الواحد

رُم بعضهُ بعضًا و– بهِ الوسخُ: فرقٌ بم سوينة قدر شهرُ ليّنة كانسا سير ولها (اللَّكَ أَ) مصدر و – اللم و – صبع فروم مسائرة شوكًا وفي خلال الشوك احمر بصبغ بهِ جاود المنزى بهِ و- لنة في (إِلْمَنَكَدُ) بِهِ : فرمة فلم يفارقة قال أوربَّة لا بال بها تنقبض ثم يبقى الشوك اللُّكُّ وسُرُدَّكُر و-عندُحـاَّب المولَّدينَ عشرة ملايين وهند الهنود ماية الف ج

آلسكاك وأسكوك

يُصرَفُ فِي المعرفة لانةُ معدول عن المعبوف باللُّكَ فيشَدُّ بسو نُصُب (المُلاكِد) من أذا شي في القيد نازمهُ أَلْكُم ويئسال للفرس الذكر لُسكَمُ السكاكين وقد يُنتج و-الصلب المكتائد

(اللَّلَكُه) بالكر : شبه مُدْقَ يُدَقُّ بِهِ المُؤتِّثِ شَهُ كَكَامِ واغًا هو كَصُرَد (رجل لُسكنيٌّ) مكتار اللعم

والوكزة ،، وقيل وجا في صدوم اد الذي لايبين ،، و- المهر والبحش أو- اللَّحم الكتار و- الهمل المكتار لحباً و- القطران و - شجرة ضيفة ج

(الْلَكُنُّكُ) العبلب الكتنز لمماً الشديدة اللحم

(اللُّـكُلُك) بَالضَّمَّ:النَّصِيرِ والضَّخْم من الابل\_\_\_

\* لَكُمَّةُ \* نَ لَكُمَّا دَضَرِيَّةً بِالِد | زائدة لازمة بجموعة الاصابع وقيل ككزه وقيل دفعة

> و- السيلُ عرضَ الحيل: اثر (حل (الككام) كغراب ورمأن:

بسامت حماة ينتهي عند انطأكية (خف من ككام) صل يكسر المجارة (خف مِلْكُمْ وَمُلَكُمْ ) اي كَكُامْ (الْمُلَكُم) ابنًا : خَفُّ الانسان الرقُّم

(الْمُلَكَّمة) القرصة المضروبة باليد (مَلْكُوم) مله عَكَّة و- صنم للقدماء ولُسَكُنُونَةً : هِيُّ وثقل لسانسةُ او كَان لايقيم المربيَّة أُعِمة لسانه قهو ( ٱلْكُن )

وهي كمكناة) ج لُمكنُ خطأً لَا لَفظاً صَرِبَانَ عَنْفَةً مِن لَكِنَّ ا وهي حرف إشداء لا تسمل خلافًا للاختش لا يجوز ذلك

ويونس لدخولها بعسعد التخفيف مل الجملتين وخفيفة باصل الوشع فان وليها كلام في حرف ابتداء لمبرد افادة الاستدراك وليست ماطف ويجوز ان

تستممك بالواونحو وككن كانوا م الظالمين في الحرب تُنتظَّرُ ،، وذهم ابن الربيع إلىما حين التراضا بالواو عاطفة جملة على جمة وانهُ ظاهر قول سيبويهِ وان وليها

مفرد فمي عاطف بشرطين احدهما ان يتقدُّمها نفي او شي نمو ما قام زيدٌ كلن عمرو ولا يقم ذيد كن عمرو

قوم لا تُستعبَسل في المفرد الا بالواو واختلف في ما قام زيدٌ وككن همرُّو على

عاطقة مقردعلي مقرد

والثاني ان كن غير ططفة وإلواو ماطفة لجملة خُلِف بعضها على جملة صرَّح بجميعًا والتقدير في نحو مــا قام زَيدُ البخم كبا سَّ في آلكلام على لُكِنْ ۚ (أَلَمَا) عَا فِي الْجِنَّةِ : اسْأَثْرُ بِهِ وككن هرو وككن قامه عرثو

رُائدة غير لازمة (من النني بمذف) (لَاكُمهُ) مَلاكمةٌ : لكم احدهما إلاَّخر (اللُّكن) المرفُّ من غلسٌ يُعجَن فيهِ المتنِّي ان كان ماؤك ذا فعنل ،، عنقَّة وتُنسَل فيوالايدي والارجل جآلْسكان من ككينًا

(دخيل) خَلًّا لَا لَفَظًّا حَرْفَ مِن الحَرُوفِ الشَّبَّيَّةِ إسالفعل ينصب الام ويرفع المتبر وفي إبعدها كقولة 17 يوم العبليناء لم يوفون

معناها ثنلاثة اقوال \* كَكُنَّ \* الرَّجِلُ لَكُنَّا وَلُكُونَةُ الاستدراك وفُسِّر بان تنب لا بعدما جاكترانة بعضهم الم نشرح وقول (كُنِّينَ) واصلَّها لَا كُنْ خُذِفَت الالف ما هو ابيض كنة اسود قبل او خلافة | وقديلها الاسم مسولًا لفعل عذوف يفسرهُ

كما شَمَل وثارة للتوكيد نمو لو جاءني منى التقرير. والتوبيخ مع بنساء عمل زيد أكرمتهُ كَنتُهُ لم يمِينُ فاكَّدت ما الجزم نحو آكمُ اقلُ لكَ وَفَدَّ يُغصَلُ بالفاه اقادته لم من الامتنام

والثالث الحا للتوكيد داغًا مثل إنَّ إلك وأوَلَمْ اودَبك وقد تدخل إن وبدوضا نحو قول زهير 19كين وفائيمة | ويصحب التوكيد منى الاستدراك الشرطية طي كم فيكون للضارع عبروماً والبصريون على ان كُنَّ بسيطــة وقد النظَّا بلَمْ وعلَّا بإنْ وو العني يُعذف ،، يُحُذَّف اسمها كَانُولُوا وَلَكُنَّ رَنِّي مُعلِّم \* كَمَاهُ \* وَلَمَّا عليهِ ع كَمَّا : المشافي ،، اي واكنتك زنجي كقول و ضرب عليه يدء عاهرة وسراً و-الشيء: ور ولكنَّ من يبصر جفون ف يعشق عه اخذه اجم و- لهمهُ

مَن لاخا اسم شرط واجب التصدير فلا شيئًا تَكلُّم بهِ من قبيَّح والثاني أن لا تتقرن بالواو وقال أيسل فيه مسا قبلة ولا تدخل اللار في ﴿ ٱلْمُمَّا ﴾ اللَّمُ طيالتي و: ذهب بوخنيةً

(عن المنتى بعدف)

أُولِم يهِ او اربهُ فيو (كبكيهُ) والرابع ان كن مالحق والواو (اللَّذَكِيِّ) اللائك ومو متاوَّب منهُ مثل

\* كم \* حرف جزم لنفي المفارع وقلبه (كَكُبُّنَّ) واصلها لَاكِنَّ خُذِقت الفهـــا ماضيًّا نحو لم يَلِدُ ولم يُولُد وْلم يَكُن لهُ كفواً أحد وقد يُرفَع الفعل المضارع

شلك وشائلت ولَالتِ في فول الشاهر ودولَاكِ

بالجارِ 11 فقيل ضرورة وقال ابن مالك احدما وهِو المشهور انَّهُ واحدوهو للنَّهُ وَدَمَ اللَّيَائِيُّ انْ بِعَنِي العربِ ينصب حكماً عنالنًا لا قبلها ولذلك لا بدَّ ان إلا أبوم لم يُغْدَرُ ام يوم فير ،، وقد

يتقدُّمها كلام مناقشٌ لما بعدها نحو ما أنُّفسَل من مجزومها في الضرورة بالملرف هذا سَاكِنًا كَيِّنَهُ مَحْرَكُ إو صْفَا لَهُ غُو الكَوْلِهِ ﴿ فَفَاكُ وَلَمَ اذَا غُنَّ امْدِينَا مِه نحو ما رَّيد قسامًا كنهُ شارب وقيل ما بعده كتوله وو فَلم نا رجاه النَّم، غير واهب ،، وتدخل على لم عزة

والتساني اضا ترد تارة للاستدراك الاستنهام فيصير التف معها الجابا ويدخله او بالواد بين المسمرة ولم غو آفَلَمُ اقل

اي وَلَكُنَّهُ وَلا يُجُودُ أَنْ يَكُونَ أَسْمَىا (مَا يَلُمَّا لَمُهُ بِكُلْمَةً ) أي لا يستظم

خبرها خلاقًا للكوفيين الحيُّوا بقولهِ و- بل حَسَّم : جعدهُ و- الدوابُّ وَلَكُنِّنِ مِن حِبُّهَا كَمِيدُ وقِيلَ هو عنمول الكانَّ : ترحكتهُ صيدًا خاليًا يقال على زَبادة اللام او على ان الاصل كن كان بالارض مرقى او زرع فهـــاجت المحدما ان كن غير طلغة والواد انني شُوفت الهمزة تمنفينًا ونون كن الدوابّ فالماتُّه و- على الشيء: اشتمل الانتقاء المياكنين وقد تتصل جا ما اواذا مُدِّي بالباء فبسمن ذهب به وبطى الكافئة فتكنئها حن العمل واذا حُنيَّنَت أخبعني أشتمل فيقال وو ذعب تُوبي فما كانت حرف ابتسداء ولم تسمل علاقًا أدري من الما بوء، اي من ذهب بو عفيةً

(تَلَسَّات) به الارض و-مليه تَلَسُوا:

والثالث ان كن مأطف والواو | ﴿ لَكِيُّ ﴿ بِهِ لَ يَلْكُونَ كُيٌّ ﴿ يَاؤَيُّ ﴾ |المنسك واستوت ووارتهُ

( تَلِمَّا عِمَا في الجفنة والنَّمَا بِهِ ) | الرَّجِلُّ: جملة مَّن يَلْمَح (الثاع) و- | (اللَّمَان كذَّاد: السَّام الرأةُ من وجهها: امكنت انَّ يُلمَح تقبل ذلك المستساة تُزي عاستها من أواقبني اليسه باليد اواجري يدهُ مله

> (الْنَمَعَةُ) ابسرهُ بنظر خفيف (أَلْتُحَمَّ) بِصرةً مجهولًا: ذُهِب بِهِ (لأريّنك كمنه المرآ) اي أمرًا وأضاً وأكاتر استممالهِ في مقام الوعيد

(لهُ شَام يكاد يَلْمِسُ المِينِ) اي (اللُّمْحَة) النظرة بالعجلة و -- الم من الكَمْح و- مغرد الملامِح يذهب بو (رَأَيَّةُ لِمُعَ البِرق) اي قدر لمة البرق (المُسنة) ماشة

> من الزمان ( لَابِح عَطْفَيْهِ ) أي سحب بنف و (ايض أأح) بقق

(ما تلمُّجتُ عندهُ بلَّمَاجٍ) وهو ادني (اللُّمَاحِ) بالضمَّ: المعقور الذُّكَّة

الوجه ومساوير جم كمنحَــة على فير أموضم دائيهِ بالتلمش لفظها وهو من النوادر يقال وو في فلان ﴿ (اللَّــَاسَةِ واللَّــَاسَةِ ) الحاجة المقاربة كَمْحَةُ مِنَ ابِيهِ ومَلَامِحِ مِن ابيهِ ١٤ اي

> \* لحمَّة \* م كلمًا : لطسهُ (لاَعَنهُ) مُلاَعِنةً وِلِمَانًا: لالحَميةُ ( تَلَمُّخ) بكلار قبيح: الى به \* كَلَّهُ \* ن كَمْدًا: تواضع لهُ بالذلّ و– لدمهٔ قبل هو مقاوب منهٔ

(اللَّمُدُانُ) بالنتح: (الذَّلِل ام كلام خني و- دفعة و- ضرية و- الشَمَاة "اي عيب

التبرُ اي النب : ظهر فيم ( تَلَمُّزُهُ ) ثلمَّمهُ و- في الدير: اسرع عنى مفيولة

(اللَّمَّازُ واللُّمَزَّةَ) البيَّابِ السَّاسِ أو الذي يبيك في وجهك والمُمتَزَّة من (الْمُلَدَّمْسَة) مصدر لامَسَ وفي البيع ان يعبك في النيب وقبل الهُمَزَة المفتاب

(أَ لَكُ ) البِهِ: اخْتَلَى النظر البهِ لفة في واللُّمَزَةُ العيَّابِ أو هما بمنَّ واحد لح البير و- الثيء: حلهُ بَلَمَح اي يلمع (امِمَاة كَمَرُة) الهاء فيهما للمبالنة لا المناع من وراد الثوب ولا ينظر البوغ

\* لَمْسَةُ \* ن ض كَمْسًا: مِسَّةُ يِدِهِ وقيل لا يختمن بالبد وقال ابن در مد أصل اللمس باليد اليُعرف منَّ الثيء مُ كالد ذلك حق صار الكيس لكل طالب و- الشيء : طلبة و- الشيء: إمكن من أسه و- زُيدًا امراةً : حَدُّ لهُ ملها

اس

(ٱلْمَسَ) قلاتًا : إمانية على ما يلتمس

وزيدًا امراةً : زوجهُ اياما ( تَلَمُّسَ) الشيءَ: تطلُّبهُ مرَّةً بعد اخرى

( إِلْتَسَسَ ) الشيء من فلان : طلبهُ (الأَلْسُّعِيُّ ) أَن يلبع كثيرًا (رجلُّ لا يتم يَذَ لاسي) أي لبت فيهِ

(المَلَامِح) المثاب و- ما بدا من عاسن (كواه كماس) كَفَطَاد : اي اصاب

(اللَّــُس) ايضاً : في عرف الحكمـــاء والمتكلمين: احدى الحواس الحبس الظاعرة وهي قوة منبئَّة في المصب الحالط لاكار الدن سيماً الجلد تُدرك مسا الحوادة والبرودة والرطوبسة والبوسة وغو ذلك عند التماس والاتصال ب

وبتأل لما القوَّة اللابِسَة ايضًا (اللَّسُوْس) ناقعة أيشك في سمنها ج \* لَمَدَ \* الرجل، لَذًا: لنه في كسَمِج الْمِسْنُ وفي اللسان وو شكَّ في سنامها آبها ☀ كَمَرَهُ ☀ ضَوفي لمنة من باب نصر طِرْق ام لا قلمُس وقيل هي الشكوك كُمْزًا: عابهُ و- اشاراليهِ بعينهِ وتحوها والضبوت ،، و-الدع أو من في حسبه

(الكَمُوْسَةُ) الطريق لان الضالُّ يلسهُ ليجد اثر السَفَر فيعرف الطريق فُمُولة

(اللَّميس) المرأة اللَّيَّة اللَّمِس يقول اذا لمست ثوبك او لمست ثوبي فقد وجب اليم بكذا.او هو ان يلمس يوقع اليم.وقال ابو حنينة هذا بيم ابام

(أَلْتُمَنُّ ) أون الرجل عِهولًا : تنبُّر إيتصدَّى لما ثم تخفيا (المَلَّمُونَة ) كفيرة: الموضع يُوخَذ او يوجد فيهِ الشيءُ و~ الشبكة ومنــهُ قولة ووكياتيس الطير باللمواة ،، \* كُمَّ \* البَّنَّ ن كُمْجًا : أكلُّهُ وقيل أكلة باطراف أنه فهو (الايمر)

(ما كمتجوا ضيفهم بشيد) ما لهنوه ( تَلَبُّجَ) الرجلُ: أكلُ (اللُّبُجَةَ (رايئة يتلبُّج باللمام) اي يتلمظ (اللَّـمَاجِ) كُسحاب : ادنَّى ما يُوكِّل

استأثى بي

وقولةُ وه ما وجد الراعي لها أَأَجا ،، اي

ما يؤكل اي ما ذقت شيئ وقولمم ود ما ذقت شاجاً ولا لماجاً عد اى شداً (القاموس) (مَمْج كَنْجُ وَمَنْتِجُ كَنْجُ) اتِّلْم اي قبيح جدًا وفي الناج ود اي ذوَّاق،

(رجه ل كسج) ذوًّاق على النسب و-كثير الأكل (اللُّمْجَة) بِالنَّمَ : مَا يُتَطُّلُ بِهِ قَبَلُ مُشَابِهِ

الفذاء ج لُمَجُ (اللَّـيرِّج) الكثير الأكل كاللَّمج (سَبِيح لَبِيجٌ) اتباعٌ أي فيحٌ جَدًّا (الْمَلَاعِ) ما حول الفَمْ كالملاغم ومنـــهُ وو دالة شيخًا مَاثرَ اللَّادِيج ،، (ريخ مُلْسَج) اي محرَّن حَلْس

\* كَمَعَ \* البصرُ ع كمنحاً: امتدًا ال الشيء و – الرجلُ الشيءو– الى الشيء : ابصرة بنظر خنيف أو اختلس النظر والاسم (الكَمْعَةُ) و-التيء باليمر: صوَّبُ اليهِ و-البرقُ والنَّجُمُ كَمْعَا وَلَسَحَانًاوَتُلْمَاحًا: لِمَ فَهُو (لَاجُ وَلُوح ( الْأَمَزُهُ ) لَاغَزَّهُ وَلَمَا مِنْ وَمِنْهُ قُولُهُ وَوْ فِي عَارِضَ كَمْضَى \*

العبح أأح 11 (المُعَدُّهُ) خالستهُ البَعَد (كَمَّحَ) إلى الشيء: اشار البه

و- ابصرهُ بنظر خنيف كَلَّمَ عن وس اللتأنيث

تتبع الطمع وتذوق وقبل تتبع بلسانه السفلي بياض فان كان في المليا فهو أرخم (المُتَلَمِّس) لف جرير ابن عبد السبح إبيَّة الطمام بين اسنانه بعد الآكل و- (التبلمالة) من لا يثبتُ على مودَّة احد (صعيفة المثلب مثل في الشؤموكان فلانًا من حقَّة : اعلاهُ و- الله : ذاقه (السَّلْسَائلة) مؤلَّتُهُ و-الثوثان المذارة (المُتَلَمَّة) بالفتح: المُنبِّم

(كُوَاهُ التَّلْمُ عَلَى السَّابِ مُوسَعِ (كُمُّظُهُ) مَن حَدِّهِ : اعللهُ و – فلانًا (فَيَّد بِعِيرهُ للْمُلْمِظَةُ) قرنُ بين يديه لَّمَاظَةَ : أي ذوَّقَهُ شَيْئًا يُتلَّمُّهُ ﴿ حَقَّ عِمِ الوظيفُ الوظيفُ نصب على انهُ

صنَّقتهُ و – فلانًا : طنب أطمنًا ضميفًا ﴿ كَمَمَّ ﴿ الْهِرَقُ وَغَيْرُهُ وَكُنَّا الْمَاظُا ١٤ اي يبالغ في الطعن لا يلمظهم إنساء و- ضرعُ الناقة : لوَّن عند تزول

اللوة : اشرقت (بالغاف) ضروعها المكسل و- الطمارَ : أكلُّهُ و- بعقِّهِ : ذهب بهِ أَرفتهُ لِعلم اضا قد لقحت في (مُلمِعةٌ " و- بالشيء : النفَّ بهِ و - بشفتيهِ : ضمَّ | ومُلميمٌ ) و- الانق : لمرَّك الولد في بطنها و- فَلان بالثيء و - مليهِ : اختلــــهُ وسرقة وذهب يه و – البلادُ: صادب (اللَّمَسُ) عَزَّكَةُ : الفالوذُ اوشُ ۗ (اللَّمَاظ) كسحاب:الثيُّ يذاق يقالُ أنها أَسْمَة مَنالَبُت او كثر فيها ألكلاً فهي (مُلْسِمَة) وفي اللسمان وو وذلك ان يختلط كلاً عام اول بكلا المام 11

(تلبع ) ضرع الناقة : تند لوضا الى (اللُّمَاظَّة) بالضمّ: بنيَّة الطعام في اللَّم إسواد وتلَمَّمت السنة كما فيل عام ابقع

( تلبُّمَ الثيرَ و إلْتُمَمَّهُ ) اختلسهُ و-

الغرب من الله الاعظم يُنسَب اليها الياض في الشفتين فقط و-التكتة السوداة ( ٱلنُّسِيعَ) لونهُ عَبُولًا وحكاهُ الدرَّق الأَسْم يَقْفُونُ الْجَالُودُ فِي الخَلِبِ فِي القَلْبِ وَ ﴿ الْهِسِيرِ مِنْ السَّمِنَ تَأْخَذُهُ ۚ إِيقُوبٍ فَي ٱلْمِدْلِبِ إِلْنَسَمَ مَالُوماً وَ

(اللايمة) مؤتَّث اللايع و- يافوخ السي

(اَلْمُظَّةُ ) جِمَلُ اللَّهُ عَلَى شَفَتْهِ وَسَعَى مَفْعُولُ مَطَائِقَ ( [ كاف ملموس الاحناه ) اي نُعيث ما فلان : ملاَّهُ عَيظًا عليه و- المرآةُ نسيجها : { مَالَّمِيثُ الانسان } ما حول شفته

(اللُّفُ سَانَ ) مُدَّر كان اللَّوة اللاسة قالب رؤية وو نجذيه طمنًا لم يكن ولسَمَاتًا ولُمُومًا ولَسب وتِلْسَامًا : \* كَمَنْ \* الرجلُ ن كَمْثًا : عَسِنَ | اباهُ و – البصيرُ بَذَنَبِ : ادخلهُ بين | الدرَّة فيهِ و – فلان بالشيء : ذهب به \* كَمُسَ \* الثيَّ فَ كَمْماً: اخْذُهُ الجليم و- الرجلُ القوسَ: شدَّ وترها ﴿ لِدِهِ وَجُوبِهِ وَبِسِفْهِ : اشارو-بطرف اصِمِهِ فلطمةُ كالعسل وشهيهِ و- [ ( تَلمَّظُ) الرجلُ : تذوَّق مثل لمنظ الطائنُ بجناحيهِ : خفق صِما و- الرمامُ : المينُّ : اكل اللَّمْ في و بال و- فلانًا: و- تقم بلسانه اللماظة وقال الحريريّ خفق لمانًا فهو (كامِم وكموع) و-و لا تُلَمُّظتِ جَرَاكِم ،، اي تنساوات أزيدُ البابَ : برز منهُ واكلت و(تَلَمَنُطُ بَذَكُرِهِ) عابةُ و- (ٱلْمَمَنَت) القرسُ والاتانُ وٱطْباء

اي يُؤخذ بطرف الاصبع وفي اللسان ( ( الشَّمَطَّ ) الذي : طرحة في فه سريعاً | وأسودَّت الخلمتان و- الثَّناةُ بذنها : (الكَمْس) بالنتح : معدوو- الليز و- إسداحًا على الاثرى مع صوب منهسا (إِلْمُظُّ) الفرسُ: صَارَ الظَ

> (ما ذقت كماظًا) اي شيئًا (اللَّـمُوس) الكذَّاب وقيل الحدَّاع ( شربهُ لَـمَاظًا ) اي ذاقهُ طرف لــانهِ أو- اليهِ بثوبِهِ: اشارُ بهِ اليهِ

(اللَّمَاظَّةَ ) بالفتح : الغماحة وطلانة (لَيسَّعَ) النسجَ : لوَّنهُ الوانَّا شتَّى اللسان

\* كَمَطَّهُ \* بَالرَّمِ ن كَمْطًا : طمنة و- بقية الذيء القليل قال وو ما الدنيا (الاساني) الإناظة الله ال

(اللَّمَظ) بِياض في جِعظة الفرس السفل البرق وغيرُهُ: اصاء (كَمْطَةُ ) ارضُّ لقيلة من البربر بافعي (اللَّمْظَة) اللَّمَظَ للبياض المذكور او ((لْنَسَمَ) المتوم : ذهب ج سنة قيمماوضا فينبو عنها السيف القاطع باصبعك يقالب وو عند، لُسَطَّة من ذهب وتنتيِّر

سمن ،، و-هنة من الياض يد الفرس (اللايم) اسم قاعل ج أسمُّ م

الاكل والشرب فمسح بهِ شفتهِ أو [(الألمَظ)منالمثل: ماكان في جعظتهِ ما دار لبَّنَّا قاذا اشتدَّ وعاد عظيمًا فهو

بالنو اللماظمة و – اخرج لسانة بعد البياض ضدُّ

المامليَّة وهو بيعٌ فاسد مكتوبًا فيها اذا جاءك هذا الرجل فاقتلهُ إبطرف لسانه

(البَلْبَس) اللّبُس و- موضّيهُ

كان فيهِ من أوّد وارتفاع ونتو و- او اثل الحسوسات

نرسة و- فلانُ فلانًا حكاهُ وعابهُ وعوَّج فههٔ عليه (التاج) (ٱلْمَصِ ) الشَّجرُ: امكن ان يُلْمَصِ المَيَّةُ: اخرجت لساخا

> وو آلمَهِ الكومُ لانَّ عِنبُهُ \* " (اللَّامِس) حافظ الكرم

اغتياب الناس

يشمهُ لا حلاوة لهُ يأكلهُ الصيبان وو ما لهُ لَمَاظ مُنهُ اي شيء يذوقهُ بالصرة بالديس

وقيل المسأذ

(رَجِلُ لَمُوس) منتاب وقبل غام (تَلَنُّس) موضع

> يهِ و- قلانُ : اضطرب (التَمَط) مِثْني: ذهب بهِ

(تَلَمَّكُ ) البعيرُ : إوى لَعْيَيْهِ وَتَلَمَّطُ قال المفضَّل 19 التأمك تحرك اللبيبين (ما تلبيك مِلْمَاك ) اي ما ذاق شداً (اللَّمَاك) اللَّمَاكُ

(اللَّمَاكُ ) كَمَحَاب: (لشيءَ مَمَّا بِذَاق (اللماك) باكسر وينم وفي اللسان

بالفيم لا غير: الملاء يكعل به المين (اللَّمْيَكُ) الكحول العينين

\* ال \* تُلبَّلَ بِعَبِهِ: ثلبَّطُ \* كم \* الشيء ن كماً : جمعةً وضميةً و- اللهُ شُعَثُ فلان : قارب بين شنيت مُعَلَّمُ وَكُمُظُ الورو واصلح من صالبهِ ما تشعَّت و-ولُمسُوط ولمموَّظة : حريصُ عَأْسُ إبغلان : اتناهُ فَعَرَّل بِهِ

(لُمَّ ) فلان مهولًا: اصابه كمم فهو

(ألمَّ) باشر الكيم اي صف از الدنوب كقولهِ وو وايُّ عبد لك لا المَّا ١١ اي لم يذنب و- النادم : قارب البارخ فهو (مُلم) و - النظةُ : قاربت الارطاب و – بالقور و- على القوم : اثناهم فازل جم وذارم زيارة غير طويك أ و – بالمني: عرفة و- بالذنب: قملية و-( الألبَع والآلمنيةُ ) الذَّكِيُّ المتوقِّد ( تَلمَّق) تلبَّج بِقالب ووما تلمُق الثية : قرب وديا استعلت من المال

المقاربة بمنى كاد يقالب ووالم يفعل ( إِلْشَمَّ ) فَلَانًا: زَارُهُ و - بِالنَّوْمِ: إِنَّاهُمْ

من كل هائة ولأنَّة 11

(كَسَقُ الطريق) عمركة : كَتَسُهُ أي (هو يؤورنا لِمامًا) أي غِبًّا (يا كلون التراث أكلًا كُمًّا) قال الفراء اي شديداً وفي الصحاح وواي نصيبهُ

ونصيب صاحبه يمه

(اللَّمَم) جنون خفيف الوطرف من

اليس قال ابن السكيت وو هذه لُهُمَّةُ قد (ارض مُلْمَمَةٌ ومُلَيِّمَة ومُلْمَثَة) بالكلام او الطعام ،،

احشَّت اي قد أمكنت لان تُعشَّ وذلك إلم فيها السراب

نبير الملي ولا يقال فا بُلمة حتى تبيضٌ ج (اليُلْمَم) البرق المُثلِّب و-السراب لِمَامٌ وَلُمَتُمٌ و- الْجِمَانَة مِن النَّاسَ إِبْمَالُ وَهُو إِمْدُعُ مِنْ يَلْمُتُم }؛ وَيُشِبُّهُ لا يستعسل الاني الني و- الوضع لا يصيبةُ الماء في الرضوء ال به الكذَّاب تقولَ ١٠ اعًا هو يَلْمَم ١٠

النُسل وهذا كانهُ على التثبيه بأسمَّة أي كذَّاب ج يَلامِع و- من السلاح: الحلى لقلَّة المتروك و- البلغة من العيش ما برق كالبيضة والدوع ج يَلَامِع

بالكذَّاب الحيا هو اللبث وانكرهُ

الالمي ألا في موضع الدح \* لمظ \* رجل

مقاوب لعظمة ج أَمَا هِعَلَّهُ

كُني بالكَمَامة عن الامر الشديد والداهية ويداء منه بتال وولسَق بعد ما لمكن ا

اى عما بعد ما كتب.قال يونس سبعت (الشام هي تَمَّامة بالركبان تلمع جم) إهرابيًّا يذكر مصدَّقًا لهم فقال وولفةً بعد ما غقة 23 اي عمادُ بعد ما كتبة و-

بشيء ١٠ اي ما تلبيج

(الأَلْسَعِيَّة) الذَّكاءُ ومناهُ المصلة (اللَّذِيق) اسم فاهلو- المبتدى: بسَفْق كذا 1: اي كاد المنسوبة الى الالمي واشتقاقها من لمح الملاقة في ضرابوج لُسكُّ

(اللَّمَاق النيه التلَّيل ممَّ يدان كاللَّمَاج فترل جم يقال وومًا دُفَّت كما فَمَا عَدَاي شيئًا وو ومَا ﴿ (اللائَّة ) (لدين المصيبة بسوء او هي كل بَالارض كَمَاقَ ٤٠ اي مرتم قال السيرانيُّ ما نجَّتَاف من فزح ويثرٍّ بقال وو أهيذهُ

نَمْجَهُ يَتَالَ 19 اخْدُفِي لَمَقِ الطريق،٢

(البَلْمَق) القباء الحشو (دخيل)

(الْمُلَعَّ ) من الحيل وغيره : الذي يكون الله كان العجينَ ن لَمَسكا : مَلَكَةُ (اللَّمُ) إيضًا : الجم الكثير الشديد

يافوخ ج كَوَامِع (اللُّهُمَّةُ) قُلْمَةُ مِن النبت إخَلَتِ فِي اللَّايِرِصِ الْمُلَّمَّةِ

اذا يبست ،، و- الموضع الذي يكافر (خَذْ مُلْمَم) كمكرم: صقيل

يَثَالُ وو معة لمعمة من العيش الله عا ( المُلمَعينُ ) الذِّيلُ التُوقَد و- الكَذَّابِ ( الدِّلْسَات ) الثابُ القوي عُناص بالرجال يكنفي به و- من المسدد: بريق لونه | واعلم أن الذي فسَّر الألمي والبلمي | والباء زارندة

وقبل اللُّهمة القعبة من السواد خاصَّةً وقيل كل لون خالف لونًا لممة وتُلْسِيعُ الازهريّ قال الذي قالـــةُ الليث باطل (اللّـمَالِ) بالفتح ويضمّ : الكُّعل ( فِي الارض لُمُدَّ مَن خَلَيَّ) اي شيءُ قَلِلَّ إِلانةُ ﴿ تَفْسِيرِهِ ۚ مُدَّ وَالْسِرِبِ لِا تَسْم ( اللَّمَامِ) كَثُمَّاد: سِاللهُ فِي اللَّامِم (اللَّمَانَةِ) كَشْدَّادة : السُّقَابُ و –

الفسلاة يلمم فيها السراب وفي الاسلس ووقلاة لمَاعة تلمع بالسراب ،، و-

يافوخ السيَّ ما دامَ لينا كاللَّامِعَة وربًّا ﴿ لَمَنْقَهُ ۞ نَ كَمْقًا وَلُمُوفًا ؛ كُتْبَهُ ﴿ رَمُلْمُومٌ ﴾

اي تدعوم اليها (اللَّـمُوم) المقاب السريعة الاختطاف مينة : ضرجا بكفه خاصَّة وفي اللَّمان (اللَّوَامِم) ألكِد يقال وو خرَّق اللَّوَامِم،) وو عوَّرها ،، و- الله : نظر و- بيصره :

اي آلكد

ع واليَلْسَبِيُّ ) ٱلكَلَّابِ

النازوعو اضاءتما ( نَعِبَ نَعْمَةً إِنَّاعًا ) اي قطعةً قطعةً

(التَلْسِيع) في المبسل: ان يكون في الجسد بقم تخالف سائر لونه ج تتلابيع يكون اللَّمَاق في الطمام والشراب يقال وو فبهِ تَلْمِيعِ وتَلاميعٍ ،، أَذَا كَانَ

فيه الوان شتى (مُلْمَمُ الطائر) جناحاهُ يقال 55 خفق اي كَشَمهِ وهو قلب لقم

علمتيه مه

في جسدويقع تخالف ساير فونه فاذا كان اي اتم عينه

كالتبكة

بالمضارع فخبزمة وتنفيع وتقلبة ماضيا أثانيتهما عند وجود اولاهما نحو لمآ جاءني إلميته ولممكر

احدما اضا لا تقارن باداة شرط ِ ويسنهم يقول وجوب لوجوب ٍ. وقبل ِ (ٱلْمَّ) لنه ۖ في عَلْمً فلا يقال إن لمَّا تقم ويقال إن لم تقم عي ظرف لفعل وفع لوقوع غيرم ﴿ وقال ﴿ (المِلْمُ \* ) بِالكَسر: الشديد من كل شيء الحال كَقُول به وو إلَّا فأدرِكني وَلَمَّا مالك بمنى اذ وهذا حـن لاضا محنصة | كقول ووقابسُط عَلَمًا كَنَفّي مِلَمّ 65

نحو وولم أكن بدعائك وبِّ شقيًّا 17 فعلًا ماضاً انفاقًا وجملة اسمية مقرونة باذا الثام. ويعمُّ الناس بمرونه والانقطاع شل لم يكن شيئًا مَذ كورًا الفائيَّ أو بالفادعند ابن مالك ونعلِّد ضارعًا (المُليمَّة) الناذلة الشديدة من تواذل ولهـــذا جاز لم يكن ثم كان ولم يجز أأ حند أبن صفور ودليل الاول أا نَبًّا كم الدنيًا و- الفلت الله قاربت الارطاب

يكن ثم كان بل يقال لما يكن وقد يكون | إلى البر" اعرضتم والثاني لما نجَّاهم الحاللبر" | ويقال وو نخلة مُلمّ بدون حاه ٢٠ ولامتداد النبي بمسد لما لم بجنر اقترامًا أذا م يشركون والثالث فلما غيام الى (المُلْمُوم) الذي بو كمّم و-المبسم بحرف التعقيب بخلاف لم تقول قست الله فنهم متنصلً والرام فلما ذهب عن المدور المضموم

للم تقم . لان مناهُ وما قت حتيب قياي | ابراهيم الروح وجاءتهُ البشرى كيب ادلُنا |كتببة مُلْسومَة) اي عبسمة مضموم ولا يجوز ما قمت قلماً تقم لان منساهُ وهو مؤوَّل مجادَلُنا. وإلثالث من أوجهها بعضها الى بعض وما قمت الى الآنَ

الثاك أن الغالب في منفي لما أن الجملة الاسميَّة نحمو إن كل نفس لماً \* كَمُلِّمَ \* المجرُّ: ادارهُ أي جملهُ يكون قريبًا من الحسال بخلاف منفيّ لم تقول لم يكن زيد في العام الماضي مقيماً | لفظًا لا معنى نحو انشدك الله أنَّا فعلتَ ابَّ ( تَلَمَلُمَ ) مطاوع الم ولا بيوز أأ يكن وقسال ابن مالك لا يشترط كون منفي لمَّا قريمًا من الحال الكلمات كلمة لمَّا ان دخل عَلَى الماضي (اللَّمْلُوم) الحِمامة

شل حمى ابليس ربُّهُ ولما يندم بل ذلك غالب لا لازم الرابع أن مننيَّ لمَّا منتوقَّع ثبوتــةُ المشارع يكون بمنى إلَّا وقد تدَّخل على

بخلاف منفي لم ألاً ترى ان منى بل أا لمَّا الْجَازَمَة الْهُمَزَّة فلا تحول عن حكم يذوقوا طاب النار اضم لم يذوقوهُ إلى الجازم وتكون للتقرير والتوبيخ كسبًا 17 ضرب مُلمَّلَمَة القيل 22

الآنَ وان دُوقِهم لهُ مَتوقُعُ وهذا الفرق الحليث في ٱلْمُ بالنب الى المستتبل فاسسا بالنسبة الى (اللِسَّا) صَربُ من السبك الماضي فهما سيَّان في تلي المتوفَّم وفيره ( (اللَّمَّة ) المرَّة ج لِمام ومنهُ ﴿ وَ مَا تَرُورُنَا \* المج \* ابنُ سَمَّجُ لَمَهُمُّ ؛ اي شَالُ التَّوْتُمُ ان تَقُولُ مَا لِي تَمْتَ ظُمُ الْآلِلَامَّا ،، أي نِي الاحابِين و- السُّدَّة | دسم حالُّو

ته او وأا تم وثال غير المتوقّع ان او- الذي الجنم تقول ابتداء لم تَقُمُ او لمَّا تقم

(الشيطان لَّة) آي خطوة وقيل دنو ّ الحاس أن سُغيَّ لمَّا جائز المذف (اصابحة من الحنّ لمَّة") اي منّ أو (اللُّمّة) الجماعة و-الاصحاب من

لدليل كقولهِ وو غبثت تبوره بدعا ولمَّاء، شيء قلي اي ولمَّا أكن بدءًا قبل ذلك اي سيِّدًا (ٱللُّمَّة) الصاحب او الاصحابُ فيالسفر أ وشكلةُ وفي الحديث وو ليتزرَّج الرجل ولا يجوز وصلت الى بغداد وكم تريد ولم وو لا تسسافروا حتى تُصيبُوا لَمَّة ١٠ لُمَّة ١٠ و- الإسوة واصلةُ لُوَّمُ والتاة

المنون يلتُم بالانسان يقال وو بهِ كمَمْمُ ﴾ [دخلها . فاماً تولهُ وو يوم الافازب ان إلى وقف و - المُونِس للواحد والجم و ـ مقاربة الذنب من غير مواقمة أو أوصلت وأن لم ٤٠ فضرورة.وعلة هذه ا تقول ١٥ هو أو هم أُستِّين ١٤ هو الصغائر او قبل الصغيرة ثم لا يعاودهُ | الاحكام كُلُف أن لم لنني قَمَلَ ولمًّا (اللِّمَّة) بالكبر : ما تشمَّت من راس لتني قد فَمَلَ . والثاني من أوجه لمَّا إن الموتود بالغيمر و- الشَّمَر الحاوز شمسة

(كَمَّا) على ثلاثة اوج احدها ان تختصُّ اتختصُّ بـالماني فتقتني حجلتين وُجدت الاذن فاذا بلنت المنكبـين في جُمَّة ج

كُلُّمُ الَّا أَصَا تَفَارَقُهَا فِي خَسَةَ امور اكرتُهُ ويقال فيها عرف وجود لوجود (دار كُمُومَة) اي تجمع الناس وترشجهم

والثاني ان منفيَّها مستمرُّ النفي الى أجماعة انصــا ظرف بمنى حين ونال ابن ( رجلٌ بِلَمُّ ) اي يجــم القوم و مشهرتهُ أتزَّق ،، ومننيُّ لم يمتمل الاتحسال بالماضي وبالاضافة الى الجملة ويكون جواجا (رجل يلمُّ يَسَمَّ) اي يصلب امور

ان تكون حرف استثنباء فتدخل على (صغرة مُلْسُومة) اي مستديرة صابة عليها حافظٌ فيمن شدَّد المبر وعلى الماضي سنديرًا كَاكْثَرَة و الشيء : جمَّهُ

ما اسألك الأفساك .قال سيويه اعب (اللَّمنْكُم) الجيش الكثير الجشم يكون ظرفًا وان دخل على المضارع يكون ( المُلمَّلُم ) المِسْمَع المدوَّد المضموم

حرفًا وإن دخل لا على الماض ولا على ( فاقة مُلْمَلُمَة ) مُدارة غليظة كثيرة اللحم مشدلة الحلق

ا (الْمُلَمْلَمَة ) خرطوم الفيل يقالم ( يَلْمُلْكُمُ او ٱلْمُلُم او يَرَثُرُم) ميقات

اليمن وهو جبل على مرحلتين من مكّة

 الله الثيرة ن المورد كبرا. (وازيُّ) اخذهُ باجمه

الشلاتة الى العشرة و- ترب الرجل

لمج

إ (آلهَبُهُ للامر) هيَّنجهُ لهُ (اللهاب) بالشم : مصدر و- المطش

(اللُّهَاةِ) بِالنَّمْ : كَسَاءُ يُوضَعُ فَيهِ حَجْر

الحمل (السيراني)

جلين يقال ٥٠ كم جاوزت من سهوب وأُمُوبِ ،، وفي الصحاح 15 الفرجة

والمواء بين الجبل بن او الصدع في السغليُّ وعلى السبب والمسبَّب وعلى الحِنَّ الميل أو الشب المنبر فيه وقيل والأنس ،

الشفة أو شَرْبَــة سوادِ فيها وذلك تأ أوجِ كالحائِط لا يُرتَقَى ج ٱلْهَابِ (الْلاَمُونَيِّ) العالم بالعقائد وألموب ولماب والمابة

(الألَمَى) الذي بشنت لِي وهي (اللَّهَب) عرَّكةً: معدد او لسان التار و– القبار الساطع

(رَعُ ٱلْمَنِي) شَدِيد سَمِرة اللَّيط صليبُ [ إبو لَهَبِ ) عَمَرَكُمُ وتُسكَّن الهاء في لنة : كنية عبد العُزَّى لجمالهِ او لمآلهِ

ا (اللَّهَابُانُ) عمركةُ : مصدر و-شدَّة الحرّ إباب طم ) لَهَثُمَّا وَلَهُمَّانًا وَلَهَانًا: عطش و-اليوم الحارث و - العطش

\* كَنْ \* عرف نعب والى واستقبال (اللُّهُمَّة ) بالنم : السلس و- بياض ( النَّهَثَ) الكلبُ: بمن لمث

قولة من الله القرس وهو (الألَّهُوب) اسم من الله القرس وهو القَسَمَ جَا وَبِلَنَ نَادَرُ جِدًا كَقُولُهِ 90 وَاللَّهِ الْجَهَادُ الفَرْسُ فِي عَدُوهُ حَتَّى يُثيرُ النبار ان يَصْلُوا اللَّكُ بَجِمَهُم ﴾؛ وزَّعَم بعضهم أو يُغرج بنحواڤر، تار وڤيل ايتداء عدوم

وَلَهَابًا ۚ وَلَمَانًا ۚ : اشْتَمَكَ خَالَهَ ۚ مِنْ ۚ (اَلِلْهَبُ ) ۚ بِالْكَسَرَ: (ارَاثِمُ الحِبالُ وَ-الدخان او كمَبِ النَّـارُ لــافا وَلَمِيْبُهُما إِلَكَتِيرِ الشَّمْرِ مِن الرِّبال حَثْمًا و-الرجلُ كَمَاوَكَمَانًا : حلِشَ نهو (الْلَهِب) الغرس الشديد الجري

الثرالنار

\* لهبر \* اللَّهُبُرَة بالفتح: المرآة الدواخلُ بتشديد اللام

(فُلَانُ يَتَلَبُّبُ جَوْمً وَيَلْتَعِب) اي وفيل مقلوب الرَّهُكَة وهي التي لاتُفهمَ جَلَبَاحًا او التي عَني مشياً ثَعَيْلًا

الثارالنبار و- البرقُ: تداوك لمنانةُ وهو الام عنى إله ي ذيدت فيهِ الواو والنساء ( لَعْجَ ) اللومَ : الحصهم اللّهجّة إسالغةً كما زيدتا فيجبروت وملكوت ( اَلْهَجَ) الرجلُ: لهيجت فصالهُ برضاع ,

وغيرهما وقيل هو سرياني وفي الصماح ووراما الاهوت قان صحَّ انهُ من كلامّ العرب فيكون اشتقاقهٔ من لاه ووزنهٔ فَمَلُوت مثل رغبوت ورحموت وليس بمتلوب كماكان الطاغوت مقلوباً ،،

(عار الْكَافُوت) عام يبعث عن العقائد وفي اَلْكَلَّاتَ وَمُ اللَّهُونَ لَا لَمُالِقٌ وَالنَّاسُوتَ (تَكَمَّت) الاضُ بِهِ و- مليهِ : اشتملت (اللِّمِب) بالكسر : صواة ما بين كل المناوق وديًّا يُعلَق الاول على الروح والثاني على البدن وربمًا يُعلَق الاولــــــ

ايضًا على العالم العلويّ والثاني على العالم

\* لَهَثَ \* أَلَكُلُبُ وَغِيرَهُ عِ لَ ( بِسَبِطُ

اللسان وفي القاموس من باب منم) كه ثنا ولُهَاتُنَّا : اخرج لمانةُ من التنفِّس الشديد عط او ثمباً او اعياء

(كيث) الرجلُ ع ل ( وفي القاموس من

فهو (كَيْثَّانُ ) وهِيْ (كَيْثَّى)

(اللَّهَاتُ) بالشمُّ :مصدر و- سُّ العلش في الحوف يقال ود إصابة أنهاث:، و-

الله الموت تقول وو هو يقساسي أجاث الموت، و- النُقَـط في المُوس عن الفراء والقياس اللهاث بالكسر كنقاط وبرام فاضبا جم تُقطَّة ويُومَّة كُذلك اللهاث جم لُهُثَّة

(اللَّهَا يُرُّ ) الكثير الحبيب لان الحسراني

أ (اللُّهِثُةُ) بِالشَّمِّ : التعب و- الطش و-النقطة الممراة ألتي تراها في الموص اذا

(اللُّهَأَثُ) صائعو المرس مُتَّمدات وهي

(سَكْرَة مُلْهِئَة) موقِمة في اللهث ا \* كهج \* بالشيء ل كَهَجًا : أغرِي بهِ

قثابر عليهِ فهو (لَهِـجُ وَلَاهِج)و-

عوض عن المسؤة الذاهبة من وسطهِ \* كَنَّى \* الفلاء من يلسي كمياً ( كَمِيمَ ) لِ بِلَمَى كُمُّ ( يَاثَيُّ ) اسودَّت ( اللَّهَا بَهُ ) وَادْ بِنَاحِيةِ الشَّوَاجِنِ كَانَ فِيهِ شفتهُ أو كان جما كمي فهو (آلْمَي) وقعة بين بني كمب وبني عبد شمس

رهي (کيکاد) . ( ٱلْمَى) بِو اللَّمِنُّ اللَّهُ: ذهب بوخيةٌ فيرجع بهِ أحد جرانب المودج او

مثل المآ من المهموز

مثل تلمُّأت من المهموز ( أَلْتُسِي ) لونَّهُ إِلْتِماءَ عِمُولًا : السُّيع

(اللَّمَى) بالثليث: سمرة في باطن

(كياه) ج لسي

(ظَلُّ ٱلْمِي) كَثِفُ اسود

(شمير آلمي) كثيف الظلّ ( غلام ٱلْمَى) اي بارد الريق

نَحُو كُنَّ أَفْعَلَ المُنكَرَ سَا بَشِتَ وَتَاتِي نَاصِعُ نَتَيُّ للدعاء كما اتت لا لذلك من ذلك (اللَّهِيْب) مصدراو حرُّ التار

اضا قد تجزم وهو غريب كالنصب بلم كقول وو فللسوط ألهُوب وللساق \* لَمِيتَ \* النارُ لَ كُمْ وَكُمْ وَكُمِينًا ﴿ دِرَّهُ \* يَا ويوصف بِهِ فيقال شدًّا أَكُوبِ

(363) ( كَتُّبَ السَارَ فَنَامَّتِت وَالْمَبَهَا (الْمُلَمَّةِ) الثوب الذي لم تُشبِّع حرتهُ الثقة فَالْتُهَبُّتُ) أي اوقدها حق صار لها كَانَّهُ نَافضٌ وهو الذي نفض صينهُ

أمث فاتقدت ( الْنَهَبَ) عليه : أَضُم أي خَسُب وتحرَّقُ القصيرة الدميسة وقيل الطويلة المزيلة يتحرق ويتشرّد

(ٱلْهَبَ) النَّرسُ: اجْعَد في هذه حتى \* لمت \* اللَّامُوت: الأَلُومَة واصلهُ الفصيلُ امَّهُ: تناول ضرعها يخصُّهُ

ان لا يكون بين البرقتين فرجة

المَّافا فيممل حدد ذلك اخلَّة شِدُّها مُلَّمِّد ؟؛ في الاخلاف لئلا يرضع الفصيل فهو ﴿ ( ٱلْهَدَهُ ) خلبهُ وجارطير و- بدهِ : ﴿ الْهِزَّ ) لَهُزَّا : ضُعِر قال ابن الاعرابي (مُلْهِ عِم) و- القمالُ: أخذت في شرب الري به و- الى الارض: تثاقل اليهاو- أ في صفة قرس وو أهز كهز المير ع اللبن و – فلانًا بالشيء : جلهُ يلهج بهِ إِفلانِ : اسك احدال جلين وخلَّى الآخر ﴿ كُلِّنَ مُ تُلْهِينًا ﴾ ضَرَّبُهُ بجمعهِ في لهازمهِ ومذه الحمل التي لا عدام الشيء وسلب مليه ومو يقاتلهُ قال ابو عمرو فان فطَّنت ووقبته كتوله وو يرى بسف البهمي اخلَّة رجلًا بمخاصة صاحب او بما صاحب أ ( اللَّذِيز ) الحيل والاكمة يشرُّ أن

يصيب الابل في صدورهــا من صدمة

(اللَّهِيد) المسير كلولهِ ور أَا كبوتَ (اللُّهُجة ) بالنم : اللُّمْجة تقول أكلنا لدى الرهان كهيدًا ، و- البعد الذي

اضاب حِنبة ضغطة من حمل ثقيل فاورثهُ داء افسد عليهِ رثَّتهُ \* لَهُوَّجَ \* الثيَّ: خَامَةُ و- الامرَّ: ( اللَّهِيْدَة ) الرَّخوةِ مِن المعابِّد ليست لم يجكمةً ولم يجرمهُ و- الشواء : لم ابساء لنُعسَى ولا بغليظــة فتُلتقُم وهي التي تجاوز حد الحريقة والسخينة وتقصر

(حديث مُلَمْوَج ورَأَي مَلَمُونَج ) غير اللازم يقال 19 الزمة كَهَذَّبًا واحدًا 16 وعبارة الاساس 19 ودفع في ليزشير وهما ای زازًا و لزَّامًا

(اللَّهُجَم) بالفتح: المُسُّراء حم و- ﴿ اللَّهُذَمِ ﴾ الحسادُ القاطُّع من السيوف العلريق الواسم المذلَّل وكانَ للم فيهِ والاسنَّة والانياب ج كماتَّهِ. ولهاذِمة ، ا (اللَّهَاذِمَة) ابضًا : اللَّهموصعن ابي همرو

و- القوم : خالطهم ودخل بينهم (لْمُزَهُ الثنادُ) خَالطَهُ الشَّيْبِ فَهُو ( مَلْهُون ) ثم هو اشمط ثم اشيب وقال زيد يغال الرجل اوَّلــــ ما يظهر فيهِ [(اللابِس) واحد اللَّواهس اي الحنَّهُ ف لَهُلَّهِ او صَرِبَهُ فِي اصولــــ تُدبِيهِ او الثبيب قد لحزه الثبيب ولمزمةُ و( لحَرَهُ ) السراع

(لمَّذَ) فلانًا : بمنى لهَدَهُ شُدِّدِ للنَكثيرِ كَكُرْهُ وقبل ضربهُ بجسم يَدهِ في اللهازم (اللَّهْــة) بالضمّ : الشيء ثممًّا بُلهَــن. كَثُولِهِ وَوْ ذِلُولَ بِاجَاعِ الرَّجَالَـــــ والرَّقَبَةُ و – الفصيلُ ضَرَّعَ آمِّهِ : ضربهُ ۚ [ ما لَكَ عندي لُمُسَمَّ ] اي شيء

إبراس عند الرضاع يكلُّمهُ ولمنت لهُ ولقَّنت عبتهُ فقد

بالطريق واذا التقى جبلان حتى يضيق ما بينهما كهَيَّة الرقاق فهما (الإمزان) كل واحد شهما يلهن صاحة

(دائرة اللَّادِمَن) من دوائر المثيل ومي التي تكون على اللهزمة وتُسكرَه

(اللباز) ككتاب: رقعة يُعنين بسا الحور الواسع بادخالها في قب البكرة (اللَّهِلُ) كَكُنف: الشديد

(اللَّهَزَّة) الرأة السبينة ظهور الشدقين (اللَّهُزَّة) بالتحريك: اللَّهُزَّمَة

(اللَّهُونَ) بِالْكِسِرِ: الضاربُ بِالْجُمِعِ فِي اللهازم والرقبة

(اللَّلْيُون) الضَّبِّر المَّأْنَى و- الرجل خالطةُ الشهب و- الموسوم في لهزمته ﴿ لَهُوْمَهُ ﴿ قطم لَمُرْمَتِهِ وَ- الشَّبِ خُلِّيهِ : خالطهما

(اللهزيكة) عظم الله في اللحي تحت الاذن وهما الهزتتان ويقال اللهزيتان \* لهذب \* اللَّهُ ذَب: الشيء الثابت مضنتان عليمان عمت الاذنين ج كمازم مجتمع اللحم بين الماضخ والاذن ء، (اللهاذم) لقب بني تم الله بن تماية # لَهُمَانُ ﴿ النَّيُّ مِ أَلَهُمَا دُخْمَةً وَهِي

لْغَهُ فَيهِ او هَهُمَّ ۗ أَي النَّفَةَ وَ- الْعَسَىٰ لَّذِيَ امهِ: الطنةُ بلسائبِ ولم يُصمنهُ و- على [الطعام : زاحم طبه حرماً \* لَمَزَهُ \* الشُّهُ عَ كُمْزًا: ظهر فيهِ | (لَاهْنَ) مِلْ الطَّمَامُ مُلاَضَةً ؛ زاحم عليهِ

حرماً و– قلانُ الى النبيء : بادر الب وازدحم مليم ويقال دو قلان أيلامس بني فسلان ١٠ اذا كان يغشي طعامهم

بالرح : طنهُ بِهِ في صدرهِ و – فلاتًا : ﴿ (اللَّهَاسَ وَاللَّهَاسَةِ ) القليل من الطعام

(ٱلْهَجَّ) بالثيء عبهولًا: أولِع بهِ وَأَرْمَهُ ۚ الهدتَ بهِ وَاذَا فَطَنَّهُ بَا صَاحَبُهُ يَكُلُّمهُ ( إِلْهَاجَّ ) الذي ۚ [ أُمِيجاجًا : اخْتَلط بعضهُ قال والله ما قلتها الَّا ان تُلهد على اي

بعض تقول \* وو رأيت امرهم مُلْهَاجًا 26 أَتُمين علَّ اى عنتلطاً و-عينُهُ: اختلط جا النماس (اللَّهَاد) بالنمِّ : الفُوَّاق (الماظلِّ) وْ اللَّهُ : خَارَ حَتْي يُخْتَلَطُ بِعَضْ يُعِضْ (اللَّهَد) بِالنَّتِح : مصدر و- انفراجُ ولم تشمَّ خثورتهُ

(اللُّهُجَةُ) بِالنَّتْحُ وتحركُ: اللَّمَانُ وقَبِلُ وتحوها وقبل ورمٌ في الفريعة و– دالُّه رارفةُ وقيل هي لَفَة الانسان التي جُبِيل في ارجل الناس وا فحنـــادُم كالانفراج عليها واحتادها يقالب عه فلان فصيح و-الرجل الثقيل الجيبس

اللهجة وصادق اللهجة ءك لُهُجَّةً اى لَجَّةً

(الْلَهَج) من ينام ويعجز عن العمل يْنَمَمْ شَيَّةً فَهُو (شُواء مُلَهُوَجٍ)

(تَلَهُونَج) الثي : تعجَّلهُ و- اللحمَّ : | عن العصدة لم بنعم طبخة وشيَّة

غكم

\* أُمْجِم \* تَلَهُمِّمَ بِالنِيءَ: أُولِم بِهِ \* لَهُذَمَهُ \* قطمةُ و- الطريقُ: استبان واثَّر في السابلة ( تَلَهُدْمَهُ) قطمهُ و- الثي : أكلهُ زائدة والاصل فيد لمجهز اللسان)

\* لَهُذَهُ \* الْمَمَلُ مِ لَيْدًا: اثْقَلَهُ وضغطة فهو مَلْهُود ولَهيد) و- دائتة: جهدها وإحرثها و-الشيء: أكلة او لحسمةُ فِنِي اللسان وو لَمُد ما في الاتاء لحسةُ واكلهُ ،، و – فلانًا: دفَّمهُ دفعةً اصول كتفيه او غمزه

\* كُمْسَمَ \* ما على المائدة: أكلةُ الجم [ وأوايف (المرافاتي)

> \* لَمُعَلَّهُ \* عِ لَهُمَّا : ضربةُ بأَلَكْفٌ ، منشورة و- بسهم : رماهُ بهِ و- النوبَ: خاطةُ و- يه الارضُ : صرعةُ وفي اللسان

وو ضرجاً به ٤٠ و– الآءُ به : ولدتهُ (الكَّلِيطَ) الآي يرشَّ باب داؤه وينظَّفهُ (كَفِطَةُ مِن الْمَارِ ) مَمَا تَسَمَّهُ وَلَمَ تستحقُّهُ اي لم تنتقه مُحتًّا ولم تكذَّبهُ إيتال لن اضطرَّ فاستفات باهل ثقتُهِ \* لَمِعَ \* الرَّجِلُ لَ لَهُ مَا وَلَهُ اللَّهِ : استرسل الدكل احد فهو (كَهُم وَلَهِم

ولَهِيم) و- في أككلام : تَسُدَّقُ (اللَّهَا مَهُ) بالقنح: الفقلة (اللَّهُ عِنْ النَّهُ : الحديد في مضيِّدِ

آلكسل وقبل اللَّهيمة التواني في الشراء أنجم بحسيم و– المظلوم ينادي ويستنيث والبيع حتى يُغبّن

\* لَمْع \* تَلَمْيَعُ في كلامهِ : افرط وَلَهَقاً : ابيضَّ شديدًا

 أيف \* الرجل عهولًا أمنًا: طلم اكثار من الكلام وتقعّر فية (كَهِفَ) على ما قات ل لَهَفَا : حزنَ

ونمسَّر فهو (لَهِف ولَهِيف) (لَهَّفَ) فَالْأَنُّ نفسَهُ واللَّهُ : قال وأنفساء ﴿ ا بِعْرِهُ ۗ لِهَاقَ ) أَي شديدة البياض

وا ائبًا، والهفاء ويتال ١٥ لمَّف ائبٍ ٢٠ اي ابريدِ انْمَا قُلْبِ الامِّ هَنَا عَلَى الابِ ﴿ ( لَهِنَّةَ وَلَهَفَّةَ جَ كَهَنَّاتِ وَلِمَانَ ﴾ و-لاضاكثيرة الشنقة وشديدة الحزن

( لَهَنَتْ) تَلْمِهَا : استناف قال الشاعر ( ابيض لَهَنَّ وَلَهِنَّ) اي شديد البياض أ توصف بهِ النساء (اللسان) 19 يا ابن إلى الماصي اللك كَمَّفَت 16 اي استفاثت

> (اَلْهَكَ) حرص ويثره (القاموس) ( تَلَهَّفُ) عليهِ : حزن عليهِ ولسَّسَر

تحرِّق حزاً من معية السَّت به (الكريف) المظلوم المضطرفي ستفيث

ويتحشر (امرأة لامِفُ ولامِنة) كذلك

(مر لامِفُ التَّلْبِ) اي عفرقة (اللَّاهِفَةَ) مؤنَّثُ اللَّاهِفَ جَ لَاهِفَاتُ أَلْمُوقَةً

(بَالْمُهُ فَالَانِ) كُلَّمَة أَيْنِحُسَّر جَا عَلَى

(اللَّهَابِيمِ) عِالِي الاودية الضيَّقة الواحد أسا فات ويَقالَمَ و يا لَهُ فِي عليك ويا كَيْفَ وَبِا لَيْنَا وَيَا لَيْفَ ارْضَى

وسائل مليك ويا لمفسأهُ عن

(اللَّهْقَانَ) المتحسِّر و- المكروب مؤنَّتُهُ کَهْنَى جِ کَهَافَى وَلَّهُفُ وَنَسْهُ وه اتتوا دعوة اللهَّفان ٤٠ ومن اسْالهم

والى أنَّهِ يلُّهف من كلف والى أمَّـــيرُ مَلَّهَفَ اللَّهَفَانَ و ( بأُمَّهِ يَستنيتُ اللَّهِفَ )

((اللَّهْفَة) الرَّة وينسال في التعسر على

قائيتِ وَوَ بِمَا لَهُ فَمُّ بِالْهِفَتَاءُ وَبِالْهِفَتَيَاءُ ﴾ ﴿ (أَلْشُهِمَ ) لَوْتُهُ جِهُولًا : تقالًا (اللَّهُوف) الطويل و- الغليظ

( اللَّهُولَة) المتحسرة

﴿ اللَّهِيْمَةَ ﴾ اللَّهَامَة بِقال وو رجل فبهِ ﴿ (رجل كَهِيْف القلبِ ) اي عارقةُ

لْهَبِيةَ وَلِمَامَةً ﴾؛ اي نفلة و– الفاترة و– ﴿ ( الْمُلْهُوفَ ) الحَرْينَ دُهُبُ لَهُ مَالَ او

\* لَهُنَّ \* الشيءَ ولمين ع ل كَهْدًا

( تُلقَّقَ) الشيءُ : بمني كهِ قَ و- الرجلُ : | اي أَكُولُ أَ

(اللَّهَاق) النُّور الابيض و-كلُّ ابيض

(ابيض لَهَاقٌ ولَهَاقٌ) اي شديد البياض (الْكَهَقُ وَالْلَهَقُ) البدير الاعيس وهي

الثور الابيض و- كل ابيض

والانثى (كهنَّتُ ولهان) وقبل اللبق

الاييش ليس بذي بربق وسفٌ في الثور والثوب والشيب قيلَ هو مقصود من

اللَّهَاق بحذف الالف

( إِلْمَهَفَت ) النَّارُ : النَّهِت و- لملانُ : ﴿ (شَيَّةُ مُلَّمِّقَ اللَّونَ ) كَمَطَّمَ : اينضَهُ \* لَمُونَ \* فَلانُ لَمُوقَةٌ : تَرَيَّن بِمِا

ليس عندهُ من سيخاء ومروَّة ودين و-المملِّ وَالْكَلامَ: لِم يَالَمْ فِي نَهُو (مُلَّهُونَ) بِبِشِهُ عَلَى الْفَعَلِ اوْ اللَّهُ (اللَّنان)

(تَلَهْوَقَ) بَرَبِّن عِالْيس عندهُ من سَفاه (اللَّهُم) بَالكسر: الأكول ومروَّة ودين و- في السمل وألكلام : بمنى ( مَلْهُم ) بالفتح : موضع كثير النفل

ا (يوم مَلْهُم ) حربُ لَبِي ثمِ وحَيْفة ﴿

(رجل َلهُوَقّ) اي مطرمِذُ فَأَشُّ \* له لله تَلهُ لا الرجل تَلَهُلُوما:

المم

نكص وجأن \* كَدِمَ \* الشَّى ۚ لَ كُوْمًا وَلَهُمَّا:

ابتلمهُ عِرَّة و- الماءُ لَهْمَا: جرعهُ (ٱلْهَنَةُ) الشيَّ : الِلسَّهُ اللَّهُ وساللهُ

فلانًا خيرًا: ارحى اليهِ بــهِ ولقَّنْهُ إيَّاءُ ا ووفَّقةً لهُ وفي الحديث ءو اسالك رحمةً

من عندك تلهمتي جا رشدي ءء

(تَلَهُمُ النَّيِّ وَإِلْتُهَمَّ ) ابتلعهُ بَرَّة

مثل أمنة ( إِلْتُهَمَّ ) اللهبيلُ ما في الضرع : استوفاءُ

(إسْتَلَهُمَ) اللهَ خيرًا: سالهُ أَنْ يُلهِمهُ ايَّاهُ يَقَالُ 15 استاهمُ اللَّهَ الرَّشَادَ 14

(اللَّهِيْف) المَصْطرُّو- اللَّهَانَ ج لِمَافٌّ ﴿ لَا ثُمَّ ﴾ كَلُولُهِ ﴿ لَا لَهُمْ لَا ادري والت الدازي ۶۶ پريد بهِ اللهم

( اللُّهَام ) الحيش العظيم كانةً بالنهم كل شيء (اللهم) باكس : المسنُّ من كلُّ سيء

وقيـــل الثور المسنّ ج أُمُوم

( ربل لهم محكيف وألهم كمرد) ( لُهُ مَا أُمَّ مِن سويقي ) اي سُفَّة مئةً

(اللِّهُمُّ ) كَوْجَفَّ: أَلَكُتُو الدُّيو و-اكتبر العلماء و-البحر العظيم و-

السابق الجواد من الحيل والناس يقال هذا فرس لِمَمَّ اي سبَّاق كَانَّهُ يلتهم الارض و (رَجُلُ لِهَمُّ) رَفِيبِ الرَّاي

جوادٌ علم أكاساية ج لِمُسُونُ ولا

(رجل لَهُومٌ ) اي أكولُ "

(اللَّهُمُّ) مصفَّرة: اللية و- المسَّى و-الداهة و - القدر الواسة

(امُّ اللَّهَيْمِ) التَّبَةُ و-الداهية و- الحسَّى

لالتهام ألمثاق تقول وو ترلت بوامة (الْهُمْ اللهُ

(الإلْمَام) ان يلقى الله في النفس امرًا

\* لهم \* اللُّهُ مُوم بالضمَّ : الناقة | المرآةُ الى حديث الرجل لَهْوًا وأُمُوًّا: | ولَهَـا؛ ولهَـا؛ التزيرة اللبن و- السحسابة `التزيرةُ | أنست به والجبها و- فلانٌ "مَن المتيه | (فلانٌ تُسَدُّ بهِ لَهُوَاتُ المنور) إي الغطر و- السدد الكثير و-الجيش العلم | لُهِيًّا و لِهِيانًا : سلا وخل وترك ذكرة | شَهاء فيسا المن ذكره الزينشري وإينسره واصل اللُّهِيُّ لُهُوُّ عَلَى فُمُول (اللَّهُوَة) الرَّة و-الرآة الملهوُّ جا ﴿ ( كُونِ ) ﴿ لَ يَلْمَى لَهَا : احبَّهُ و- عنهُ : ﴿ (اللَّهْوَةِ ابْضًا وَاللَّهْوَةِ) بِالضَّمَّ: ما يلقبهِ

į

سلا وغفل وترك ذكرةُ واعرض عنــةُ الطاحن من الحبِّ في فم الرحي بيـــده قال الاصمعيُّه ﴿ إِلٰهَ عَنْهُ وَمِنْهُ عِمَّى ٤٤ | يقال طرح اللهوة في فم الرَّحِي وِ-- العطبَّةَ ( إِلَّهَ لَهُ كَمَا يَلْمَى لَكَ ) اصْعُم بِهِ كَا اوافضل العطايا واجزلها و- الحفنة من المال وقيل الالف من الدنانير والدرام

( كَمَّاهُ ) عَنْهُ تَلْمِيةً : شنلة و- بهِ : طلة الا نبوح لُجي بتال انهُ لمطاه اللُّبَي إذا كان جوادًا يحلى الثيء الكثير

من سغرهِ وفي اللسلم، ووَ ٱلْمُمْنَتُ في أو الشيء : داناهُ و- النعلامُ النطامُ : ﴿ اللَّهُمِّ } ﴾ بالضم : السلَّة أو افضل البطاءا واحزلها

( أَلْهَاهُ ) اللَّهِ مِن كَذَا إِلَهَا ؟ : شَطَهُ و - [ ( فلان لَهُو مِن الماير ) اي كثير اللَّهَا عَنْهُ من حقوم وَفي اللَّمَانَ وَوَ اللَّهُنَاتَ مَا ۚ ٱلْهَى الرَّجِلُّ : إذَا اشتغل بسام النتاء و- ﴿ (اللَّهُوبُ }) نسبةُ الى اللهاء والحرف إن

(الأَلْهُوَّةُ والأَلْهِيَّةُ والتَلْهِيَّةِ) سا

(الْمُلْهَيُّنِ) اللَّهُو و– زمانةً و– موضعةً (كُونْكَ) كلمة تُستممّل تُوكِدًا ﴿ تَلاقَى ۚ بِالملامِي تلامِيّا: اشتغل جا ﴿ هَذَا مُلْهَى النَّوم ﴾ موضع اقامتهم

(آلات المُلَاهِي) آلات الموسيقي

احدها كو المستعلمة في نحو لو جاءني لأكربته وهذه تفيد ثلاثة امور احدها الشرطية اي عقد السبيّة والمسبّبة (اللُّهَا)) بالشمِّ : المُدَارِ: كَالرُّهَاءُ بِنَالُ إِبِنَ الحَبَائِينَ بِعَدِهَا وَالنَّسَائِينَ تَسْبِيدٍ الشرطيَّة بالزمن الماضي وجلنا الوجه وما وكذلك ألكلام والشيمر كلولهِ وواتاك (اللَّهُونُ) ما لهوت بهِ وشظك من هوًى | بعدهُ فارقت إنْ والسَّالث الاستاع قال جاء مي حرف اشاع لاستاع اي استاع الجواب لامتناع الشرط وهذا القولـــــ الحاري على السنَّة المعربين وقال سببويه الانسان فيلهيهِ ثُم ينقض ،، وقالــــ الطرطوس واصل\_ اللهو الدويج عن عي حرف لمساكان سيتم لوقوع غيرم (اللَّهُلُهُ) النَّم ايضًا: القبيح الرجه و- النف بما لا تقتضيه المكمة و- الرأة والنطقيُّون جاوها من أدوات الاتصال الروماً غو لوكان زيد حجرًا كان جادًا والساني من افسام لو ان تكون

(والريُّ ) كَبِب و- بهِ : أو لِم بهِ و- ﴿ حِ لُهَوات وَلَمَيَّاتَ وَلُهِيٌّ وَلِمَيٌّ وَلَمَا ۚ وَلَو تلتني اصدادُات بعد مونسا

ر- آلکٹیر المایر ج لَهَاییم (لَمَامِيمِ النَّاسِ) اشْبَاحُهم و-العيَّاوُمُ

(اللهبيم) السابق الجواد من الميل والساس وفي حديث على ووهم ألهاميخ الدب » و (جل لِمُسبع) عظيم الحوف \* لَمَنَ \* لَمَّنَ : الْنُومَ وَ- لَلْنُومُ يَعْسَمِ مِكَ اطمعهم اللهنة

المَا الهديت لهُ شيئًا عَند قدومهِ من سفر | دنا سنة

(تَلَبُّنَ) الرجلُ : تطُّل باللُّهُنَّة (اللُّهُنَّةُ) مَا جِدِيهِ السَّافِرِ حَنْدُ قَدُومِهِ أَفْلانُ الشَّيَّةِ ؛ تَرَكُّهُ عَبْرًا وقيل بِنَّسَال

اللُّمجَةَ جِ لُهُنَّ ۗ

من المرعي

اول لاغ علامة ٢٥ \* لَهُ \* الشِّمَّ نَ لَمَّا: رَفَّقَهُ وحسَّهُ [ ( اِسْتَلْهَى ) صاحبة السِّيلها : استوفله | \* لَوْ \* وف على سنة السَّام \* لَهُلَّهَ \* النَّسَامُ النُّوبَ لَهُلَّةً : (اللَّهِي) اسم فـاطل كقولو وو لاهِ ابن هليلةُ وهو مقارب منهُ

( لَلَهُلَة ) النُّوبُ : مطاوع لهله و- الحَدْف اللام الاولى ج لَامونَ ألكلاً: تُثِّم ثلِلهُ

بقول لَمْلُهِ النَّاجِ كَاذَبًا مُهُ

و(بلاگیگه) واسع پیگرد فیهِ السماب ج كمالة ج

اتباء المبحراء (اللَّهَلَّمَة) سخــافة النسج و- الرجوع (اللَّمَاة) اللمسمة المشرفة على الحلق في

(ٱلْهَنَاةُ) الهدى لهُ شَيًّا حد قدورهِ (الأهامُ) مُلاهاةً : قاربهُ و- فلاتًا : نازههُ

ما شديم للرجل اذا قدم من سفر و- الرجي : التي لللُّهُوَّة في فهـــ و- اصلى اللَّهَويَّان هما القاف وآلكاف اللُّهُمَّى اي الضل المطابا واجزاما

(مَا وَجَلَتُ المَاشِيةِ الَّا لَهُمْتُ ) أي مِلْقَةُ ﴿ تَلَكُّ ﴾ بِهِ تَلَهْيًّا : تروَّح بالاقبال طبيع أيتَالنَّى بهِ و- تروّج بالاعراضءنة ۗ

واصَّلِهَا لَإِنَّكَ فَأَبِدِكَ الْمَمَرَةَ هَاءُ كَمَا ۚ وثلاعب و– القوَّدُ: كُبِيَ بَعْضِم جِعْضِ ف (حذا مَلْهَى الاثانيَّ ) اي مَكَامُنا قالوا في إيَّاك هِيَّاك كَقُول مِن الْ وَيُمَّاكُ إِل ( الْقَيْنِ ) الرجلُّ بالشَّ وَالْتَعاء : لمب به اللَّم بالكر : آلة اللَّهُوج مَلاً و- عنهُ بنيرو : اشتغلُّ

فمَّكُ والنوى تعدو ٢٠ ازاد لله ابن فمَّكَ

(اللَّهَلَّه) المُنتح: الثوب الرديم النسج (1 م لَّهَا مائة ،) إي زُهاوُ ما وطرب ونحوهما وقال في التعريف أت (الْمُهَلُّهُ واللَّهُلُّمَةُ ) الارض الواسعة |15 اللَّهُو هو النِّيءُ الذي يتلذَّذُ بـ إِ

الملهو ما

اقسى سقف الغم او ما بين متعلم اصل حرف شرط في المستقبل الا العا لا تجزم \* لَهَا \* الرجلُ بالشيء ن يَلْهُو لَهُوا اللَّمَانِ اللَّهُ مُتَطِّع النَّبُ مِن اعْلَى اللَّهِ لوب

\* لوا \* اللُّوءة بالفتح: السُّوءة

كَوْبًا وَلُوَابًا وَلَوَ بَانًا : حَلَقُ وَقِيلَ حَامَ

حول الماء وهو لا يصل اليه قال في

والنُّوْوب واللواب) قسال الاصمى

(لَوَّ بَهُ) تَلْو بِبًّا: خَلطهُ بِاللَّابِ وَقِيلَ

ومن دون رمسينا من الارض مبسبُ إ والامســل لو شرق حلق هو شَرِقُ | قال بعضهم لو اذا جاء في ما يُشُوَّق

إِنْ ومِنْ كَانَ مَامُمِيًّا كَانَتَ حَرْفِ اسْتَناعِ ۖ والتَقَدِيرِ لُو لابِسَتَ قَلَّمًا المُشَلَّة الثانية | ﴿ لَابَ ﴿ الرجلُ والبعر ُ نَ يُلُوبِ وَمَقَ وَقَعُ بِعَدُهَا مِشَارِعِ فَاخَا تَقَلِ مِمَنَّاهُ إِنْفُعَ أَنَّ بِعَدَ لُو كَثَيْرًا كَقُولِهِ الى النسي كقوله

لويسمون كاسمت كلاما

والثالث ان تكون حرقًا مصدريًّا بمتركة أنَّ الا أخسا لا تنصب وأكثر | لم تجزع وزعع بعشهم أن الجزع جا سطَّرهُ | على الماء ككثرة الزمام فذلك اللوب ،، وقوم هذه بعد ودَّ ويودُّ نحو ودُّوا لو أهل لغةٍ واجازةٌ جاءً في الشير كقولو إيقال 19 تركتها لوائبٌ على الحوض 14 تدمن وغو يودُّ أحدم لو يعمّر وبن لو يشأُ طار جسا ذر سِنة

وقومه بدوضا قول تُشَبُّلَة ما كان ضرَّك لو مننتُ ورعاً

بنصب تمدَّث كما تمنول لبَّتك تاتينيُّ أحلامًا قومن لمجردهِ منها لو نشاء جعلناه |النخلُّ

فتحدثنى ألا تنزل عندنا فنصب خيرا

بالفعل وقد بليها اسم مرفوع مصولب المثوبة "من عند الله خير وقيل... هو ياً من الدهرَ ذو بني ولوملكاً ١٤ او لو بنير الماء حلقي شَرقٌ

لظلَّ صدى صوني وإن كنت ربَّةً لَمُنْ الفَلْ اولاً والمبتدأ آخرًا كَنُولِهِ اللهِ او يُجَرَّفُ مَنْ ظُمَّا يُرصَل بجواب الصوت مَدَى لَيْلَنَ بَعْنُ وبطربُ ! ولو قُلَمُّ الْهَيْثُ فِي شَوْرِ راسٍ ! ! إلى للدَّمِّ القلب سَنْهُ كل مذهب (عن والقرق بين هذا اللهم وما قبلتُ أن ولو حصـ ل قلم او ولوَ لُو بِس قُلَتُ المني بصرف وحذف) الشرط مق كان سنتب للا كانت لو عنى أورُوي فَلَما بالنصب وهو اوجب

مَا اطيب العيش لو انَّ الفتي حجرٌ تنبو الموادث هنهُ وهو ملمورُ | الاسماس ١٥ الابل تملوب حول الماء اي أتحوم عطشًا ،؛ والاسم (اللُّوب واللُّوب غزُّوا لمزَّةَ ركمًا وسيودا موضعها الرفع على الفلطية والغمل متدَّد

بعدها اي لو ثبّت المسئلة الثالثة لنلبة دخول لو الماضي إود اذا طاقت الابل على الحوض ولم تقدر لاعقُ الأَطَالُ نَهْدُ ذُو خُصَلُ الطَّيْفُ بِهِ . .

الرابعة جواب لو اما مضارع منفيُّ بلم (ألابَ) الرَّجلُ إلَابً : عطشت المه منَّ النتي وهو المنبطُ الهنتُ أنمو لو لم ينف لق لم يعسِّرِ او ماض ﴿ (الْآدَيْبِ) اسم فاعل ح لُورُوبُ الرابع ان تكون للتمنّي وياتي جواجما شبت او منفيٌّ بما والغالب على المثبت (اللُّوَّاب) مصدر و- امم و- اللُّعاب بالفساء منصوبًا نمو لو تأتيني فتحدَّثني [ دخول اللام عليم نمو لو نَشاء لمبطنساهُ | (اللُّوب) البضعة التي ندور في القدر و...

اجاجاً والغالب على المنفي تجرُّدهُ منها ( ابلُ أُوْبُ وَعَل لُوبُ وكواثب ) اي الماس ان تَكُون للمَرْض مثل آلًا أنحو ولو شاء ربك ما قَمَلُوءُ واذا كان عطاش بسيدة عن الماء وياتي جواجا بالفاء منصوبًا ايضًا نحو لو [الناني لم لم يتغرن الجواب جاكما سبق | (اللَّابُ) بلمـــُ اللوبة و- رجلُ سَطَّن نتزل عندنا فنصب خيرًا كما تقول عَشِلَتُهُ وورد جواب لو الماضي مقرونًا السطرًا وبني عليها حسابًا فقيل أسطرًا لاب

بقد وهو غربب كقولهِ 10 لو شئَّت أمْ نُزِجًا وتُرْعت الاضاف فقيلَ الـادس ان تكون للتقليل\_ نمو قد نقع الغواد بشربة ،، وقد يكون الأسطُرُلاب، مرَّفة والاصطرلاب بالعباد تسدُّقوا ولو يظلف تُمرِّق قالهُ ابن مشام حواب لو جملة المسيَّة مقرونـة باللام التقدُّم السين على الطاء هذا حكلام النبروزابادي والحتار اضا معرَّبة وحقها الليخميُّ وهنا مسائل احداًما ان لو خاصة | او بالفساء نمو ولو أضَّم آمنوا وانقوا | ان تذكر في باب الحمزة وقد فانسا لهذوف يفسّرهُ مَا بعدهُ كتولهم لو أجواب قسم مقدّر وكقولهِ وو لوكان أذلك سهوًا قال في ضاية الادبان جميع ذاتُ سوار لطمتني او اسم منصوب أقتلٌ ياسلامٌ قراحةٌ ،،،وقيل راحة معطوفة |الآلات كان يعرف جمـــا الوقت سواً كانت حسابية او مائيَّة او رمليَّة كلهـا كذلك نحو لو زيدًا وايتسهُ أكرمتهُ إلى قتل والجواب عمذوف وقامدة لو الحا او خبركان محذوف مُ كتولِد وو لا |إذا دخلت ملى ثبوتين كانا نفيين تقول الفاظها غير مربيَّة إغَا تكدُّم جا الناس لو حاءني لا كرمته فما حاءني ولا أكرمته فولدوها على كلام المربية . والعرب لا اسم في الظاهر مبتدا ما بده خبر كتوليه أو على نلبين كانا ثبوتين تقول لو لم أتعرفها برسَّتها

كنت كالمنصَّان بألماء اعتصاري او مل نفي وتُنبوت كان النفي ثبوتـــــا انبت سبط عريض يبندُّ على الارض وفي واختُلِف فيهِ فقيل محمول على ظاهره أوالبوت أنيًا تقول كو لم يؤَّن أَدَيقُ أَفْضاأَهُ كَالْمُطُوطُ لَهُ حبُّ أيض واسود وأن الحَسَلَةَ الاسميَّةَ وَلِيتُهَا شَدُوذًا مِنهُ فَأَنْ أَمِن ولم يُرقَ دمهُ والمبكن أَيُوكُن طبوحًا الواحدة بالهاء معرب وق ال الفارسيُّ هو من الترع الاولــــــ لو آمن لم يُقتَل اي انهُ لم يومن فقُتيل ( اللُّوْبَةِ ) بالفسم ، القور يكونون مع

يستدلُّ لم يُطالَب فقد استدلُّ وطُولَب ﴿ (اللُّو بَاءَ واللُّوبِياءَ واللُّوبِيا) مذكَّر ؟

القوم ولا يُستشارون في شيء و- الحِرَّة | لزم) و - الشيء : لاكمة في فيه و- في | و- الحراحات و- المطالبات بالاحتساد جنس واحده ( لُوَيَة )

المدينسة وهي بين لابتين أي حرتين ثم الطبيبة ولم يشرحة ولم يعرَّح به جرى على الدراء الناس في كل بلدة فيقولون ﴿ (مَا لاكَ فلانُ أَنْ عَلْمُ فَلانًا ﴾ آيَ مسا ﴿ (ديمة كُو ثناء ﴾ اي تلوث النبات جضهُ ما بين لابليها مثلُ فلان من غير اظهار احتمى

المراة أبضاً الزعفران يفال وو تعليب بالملاب،

(شَيُّةٌ مُلوَّبٍ) اي مُلطَّخ بِالْلَابِ

الذي يسمل منةُ الفتح اي القارورة | وثلبُّس بصحبَّتِهِ

(اللَّوْلَيُّ ) ما كان جيئة ٱللَّوْلَب (الْلُولُب) المِرْوَد يُكتحَل بهِ

اخبر ينير ما أيسال هنسة و- المابر : . كتمة وحيسة عن وجهه

(لانتُ) من الحروف الشبُّهــة بليس

لَوْ ثَا : لنَّهَا وَعَصِبِهَا وَ – بِفَلَانِ : لاذَ بِهِ ۚ اللَّذِي يُتَلَّوَّتُ فِي كُلُّ شَيْءَ لَاثَّ بِهِ السَّاسِ ٤٤ اي اجتمعوا حولة مُعلوب عنهُ

(14/4)

بياحب الشمار

(اللَّابَةُ) إيضًا: الابل المجتمعة السود أَبطأُ فَهِ الابل ،، و- موضمٌ والنسبة (لابيُّ )

(الْمُلوَّب) كمعظَّم: الحديد الماويُّ

\* لول \* اللواب : الماء ألكثير

و- آلة من خشب او حديد ذات عور

وهو الانثى ويعرف بالبدق

\* لاتَ \* الرجلُ ن كِلُوت لَوْتًا :

(اللاتُ) صنم وذُكر في لُ ت ت وذُكرت اول الياب

(اللَّابَة) الحَرَّة من الارض ع لابات و- الشيء: خلطهُ ومرسمهُ و- الوَبِّرَ إيخلو هن كوثِ ،، اي دنس ونجات وَلَابٌ أَوَ السَّالِبِ الم جنسُ وَاحْدُهُ ۚ إِلْفَلْكُةَ : ادارَهُ جا وَمِنَ الْجَازِرُو لَاتُ (اللَّوَتُ) عَرَّكَ :الاسترخاء الضابُ ،، و ( لَاثَ ) قلان : دار

( لَو ثُ ) في الامر ل يَلْوَثُ لُو ثُا : | (اللَّوْثَةُ) الرَّة و- الحاقة

كذَّرهُ و- ثبابَهُ بِالطين: لطخها بهِ و- و- منَّ الجنونَ بِقال وو بهِ لُوثة ،، ( أَسُود لُوْ يَٰنُ ۖ) مُنسوب الى ٱللَّوْيَة التينَ بالنتِّ: خَلطةً بِهِ وِحَفَلانًا مِن كَذَا: | اي منُّ جنون و-كاثرة اللَّح والشج حسة و-الامر: لبسة

(المَلَابِ) طيب يشب المُلُونَ او (الاتَ مالهُ بغلانِ) إلاثةَ :استودمهُ اللهُ أ (نافة ذات لُو ثَهُ) اي كذيرة الشحم ﴿ ٱلْوَلَٰتُ ﴾ الْارضُ الْوَاتَا:انبت واللحم و (رجلُ ذُولُوتَهُ) على، الرَطْب في الياس

إ (تَلَوَّكَ) ثُويُهُ بِالطِين تلوُّئُا: تلطُّخ بِهِ ] ( تبات كَيْثُ ) ايَّ النَّ جفهُ بيعض و- زيدٌ بعمرو رجاء منفعة : لاذَّ بِــهِ ( لمية كَيْثَة ) اي اختلط شَمَعُها بِباشِّها

الراسة الراس ما يسمة فيضيق صفيورة ( ( [لَتَكَثُّ) عليهِ الامرُ الشِّيسَاتًا : اختلط ( كُويُنَّة من الناس) اي لبثة تقول اى قة عنة من كاترته فيستدير المسالم والتبس و - بردائيه : النفَّ به ويقال وو أن الجلس ليجم لويثة من الناس ، ، هند في ويصير كانة بلبل آنية جكواليب (والثاثث الحطوب والناث براس القلم أي اخلاطاً ليسوا من قبيلة بداحدة شهرة "،، و– في العبل: ابطساً و– في (الآلُوث) المسترخي و – التويُّ نسل<sup>ه</sup> ذي دو اثر ناتئة وهو الذُّكر او داخلة كالدم: عي بمجَّد و - بالدم: الطَّخ و- البطي؛ و- التبل اللسان و- الضَّمف ابهِ و- البعيرُ : سمن وقوي و – فلانًا العقل والاثني (لَوْ ثَاء) جِرِلُونْتُ

عن كذا: حبسة عنه (اللائث) اسم فامل و- الاسد

(ناتُ لائث) اي الف يضهُ بعض الحوان لئلًا يلزق به المحين ﴿ اللَّوَّاتُ ﴾ الذي يدار عليه بالوان ﴿ وَ هُمْ مَلَاوِثُ ،؛ آي اشراف وو والهُ

الطمسام ج لَوَّاتُونَ كذا فسَّرهُ الحريي لنيمُم المَلَاثُ الضيفان ١٠ اي الملاذ بالظن

و- اللُّمَيَّةُ : مَرَّعْهَا فِي الاهالة و- دارَّهُ: ۚ [ (اللَّواتُ ) مصــدرو- القوَّة و- الشرُّ ۚ (الْمُلَيّث ) بفتح الياء المشدَّدة : البطيُّ

من الارض ج أُوبُ أو اللوب اسم الام : ابطاً و- عن الحاجة : ابطاً بعـــا و- شبه الدَّلاة و- البيّنة الضبغة الذير كذلك و – ثوبَهُ بالطين: لطخهُ بـ إلكاملة وقول الفقهاء وو باطن المنسِّ لا ( اللُّوتُ ) بالضمَّ : فراخ النَّمل ( اللَّمان )

(ما بين لابتَيْهــا مثلُ فلانِ ) اصلةً في ( لَاثُ كُوثًا من كلام ) اي لوي كلامهُ ( اللَّبِيَّث) نباتُ مُلتفُّ أصلهُ يُوث فأعلَ

(اللُّوثَاة) مؤنَّت الألْوَث

هلی بعض

(اللُّونَّة) بالمنم : الاسترخاء و-البطاو-وفي الاساس وو رايتُ لابةً جماعة من (لَمُوَثُ) الثيءَ تَلُوبِنَا : مهمةُ و- الماء: الله من و- المُنْ و- المُنْتَ في اللسان

و-النبَعْف و- خرقة تُجبَع وبلَعَت جأ

ا شبكت ذو نبيف

(اللُّو بُثُّة ) الحمامة

(اللَّاتُ واللُّوتُ) كَمَقَالُ وَمَنْوَلَ: السيَّسد الشريف يُطاف به وأبلَّات اي اللَّذُ وفي اللَّمَانَ وولانَّ الاس لُلَاثُ به [ (اللُّوات ) بالضمَّ : الدقيق الذي يُذَرُّ على أو يُبحبَ اي تقرن بهِ الامور وتُعنَّد ، ٢ ج المَلَاوث و المُلَاوثَة و المَلَاوِ بِت بِعَال

(أَلَمَادُتُ) ايضًا : المرضع الذي يُدار بهِ \* لَاثَ \* المسامةَ على باسهِ ن يَلُوحُها (اللُّوالَّة) اللُّوَات و- الجب امة و- التيء ومَلات الازاري قول، ﴿ عُقَيالُهُ

أَيَّا مَلَاثُ ازارِها ٤٤ المراد به المجز وفي الحديث الافلما انصرف من الصلاة ( نبات كات كات الاثث وهو ( هو عَرَب ليس بذي مكنث ) اي ليس بذي دار ياوي اليها ولا اعل

وه يضيء الليل كالقمر اللَّيَاح ٢٠٠ و- ورقة منتوحة تُدرَج فيها الاعمال (لَوَّجَ) بنا الطريقَ تَلْوِيمًا: عرَّج الحاليَّة اوغبرها ج آوَاثِح مولَّدة

يقال ووارسل لائِمة ألى وزراء الدول،، \* آلام \* النبيء ن يلُوح لَوْحاً: (اللَّوْح) بالنم: الحلسُ و- الهواء بين

النجمُ : بدا ر-اليهِ : لمع الدور الشيء : | علماً قبل عاخوذ من ان المعاني تـلوح | (فِدْحُ مُلَوَحٍ) مفارً بالنار

فَسَلانًا : فَيْرَدُ و- الرجلُ أَوْحًا ولُوحًا ﴿ لَوْحَ ٱلْحِيدِ ﴾ عظمة منا خلاقيب [النجانُ: اختسر البدين والرجلين اوكل عظم منه فيهِ (اللَّوَاخَةُ واللَّيَاخَةِ) بِالْكُسرفيمِيا:

> المراض و~ آلكَتف آذا كتب عليها [ آلوَدِ (كَوَّحَ) بِسِيْهِ : لم بهِ و— بثو بهِ : زفمهُ | و- الحواة بين الساء والارض و بالغم وسرَّكَهُ لِيلوح للنَاظَرو– للكلب برغيف العلى و– النظرة كاللسحة فتبهُ من الناريج بـالثوب و– السفر لوخ الكيف) ما ملس منها عند منظم

ا وو البروج في لوح محفوظ ،، قيل هو أنور ياوع للملائكة فيظهس لهم ما أُبُوْمَرُونَ بِهِ فَبَاغُرُونَ وَقُيسَلُ هُو أُمُّ اللَّهِ الزَّاذَا : راوعُ ومنتُ 19 خير فلان

لهَا الاح منهُ وَو حلى الشيء : احتمد (الشب لوَّاحة للبشر) اي تحرَّق الحلد اللقوم : طاف جم (الصباح) حتى تسوّدهُ

و- المرأة السريعة الهزالـــ و- إلحيَّـد الالواح العليمها. و- البومــة تُشَـَّهُ رجاواً ليُماد جا النازى وذلك ان يطهرها ساعةً بعد ساعة فاذا رآه المغر والبساذي سقط عليب فاخذه الصائد فالبومة وما بليها تسمى مِلْوَامَا (اللسان)

( اللَّمَوَاحِ ابْنَا واللِّلْقِ واللِّأَبْسَاحِ ) والأخيرة نادرة: السريع العطش يقال

ود ابل ملاويح سريمة العلش ا

\* لَامّة \* ن بِلُومَة كَوْمَا : خلطة ( إِلْنَاخَ ) الشيءُ الْدَيْبِ النَّا : اختلط و-

( لَوْحَ ) الرَّجِلُ تَلُوبِهَا : اشار من بسيه م يرض ج الواح والاوبح يغال للمهزول الزُّيد الذائب مع اللبن (هن القاموس) \* كُودَ \* الرَّجِلُ لَ يَأْوَدَ كُودًا : كَانَ

(الأَأْرَد) من لا بيل الى مَدُّلِ ولا ينقاد لامر والشديد لايطي طاهته كمتواب ورَ اغلبَ غَلَّابًا أَلدُّ ٱلْوَدَا ،، و -المنق الغليظ ج آلُـوَاد

\* لَاذَ \* الرَّجِلُ بالحبل ن بلُوذ لُوذًا وَكُبُوانًا مُثَلَّثُةً وَإِبَّاذًا : استخر بِــهِ واحتصن والتجمأ و-بالقوم : النجأ الى حدِّ معلوم 14 وقال ايضًا ود اللُّوح أوداناهم وعاذَّ جم و -- الطريقُ بالدار: اتصل جا

وو الذين يتسلُّ لون منكم لواذًا ١٠ اي مستارين مستخفين و- عنه مُلاوَدْةً مُلَاوِدْ ،، اي مراوخ لايسأتي الا بعد ود فالآح من البدين اي اشفق ،، و- (اللَّهُ ع) بيضة لا تعليم التنفيس (مصريَّة) كدِّر و - فلانًا : خَالف أو - القوم :

داراهم و- القوم : لاذ بعضهم ببعض و-

(ألاذً) بالميل و-بالقوم ولاذة : لغة في ﴿ (النَّذُو بَمُـات ) ذَبِادات وشروح في ﴿ لاذْ و-الطِّرينُ بِالدار: احاط جا واتَّصل

(إَسْتَلَاحَ) في الامر إِسْتِلاحةً : تبصَّر فيه | الحاشيةَ من آلكتاب وتُعرَف بالحواشي إيضًا | و- الدارُ بالطريق : احالحت به وس (اللَّيَامَ) النتج ويكمر :الصبح و- (المُلتَكَم) المُتقيِّر من الشمس أو من الناقةُ الطُّلُّ بَعْقَها : اذا قامت النَّمامِرة (اللُّوْذ) مصدد و – جانب الحبل يقال و – الايض أن كل شيء كقوله ( المِأْوَاح) بالكسر: الطويل و-الضام ( واعتم بَلُودُ الحِبل بجانبهِ وبالْوَاذه

\* لَاحَ \* الثبي ن بِلُوحِهُ لَوْجًا : ﴿ (ابيضَ لِمَبَاحٌ ) تُوكِد اي ناسحٌ ادارهُ في فيهِ ومنهُ اللَّوْجَاءُ واللُّو بْنِياءُ (اللَّذِيمَةِ) الظَّاهرة يَثَالُ نظرت أَلَى لواشح وذكرا مع الحَوْجاء والحُوثيماء في والواحدِ اي ظواهرهِ و- مؤتَّث اللائح

بدا تقول ٢٠ لاح لي أمراك ولاح الباء والارض لي في الذن برز،، و- البرق: اوسن و- ( اللَّوح ) كل صفيحة عريشة خشراً او

اصرهُ بِقال وو لاحهُ بيصره لوحةُ إذا أنهِ بالكتابة بقسال وو كتب في المأوح رآهُ ثم ختى عنهُ ٤٠ و- العطشُ أو السفرُ أَ وَٱلْاوام ٤٠

ولُوَاحًا ولُوْدِحًا ولَوَحَانًا : على مطلقًا بليّ شيوكان ومنهُ سُيّيت آلكناية (دو لم يبنّى منهُ الا الألواح ، اي المطام

ألكثيرة الوسائط تلويما

او العطشُ فلانًا : غَيْرٍهُ وسلم وجهةُ و- غيرها منَ إعلاما الشيبُ فلانًا : يَسْفَةُ و- بالصا والسيف ( الواح السالاح ) ما يلُوح منها كالسيف والسوط والنمل: عادمُ جا وضربهُ و - أوالسنان وتُموهما وقسال في التعريفات الشيءَ بالنار : احماهُ و- الصبيُّ : قائمةُ بِما وو اللَّوْح عملُ التدوين والنَّـطير المُرَّجِّل |

( أَلاحَ ) النَّسيُّ الاحةُ : بدا وظهر و- حو اَلكنَّاب الدِّين والنفس اَلكلَّة ،؛ المبرق: اومضّ و – سُهَيَلُ: تلألاً و– (اللَّوْح المُعفوظ) في ڤولـــــ الثرآن (لاَوَدّ بِهِ) مُلاَوَدْةً : بِمِن لاذ بهِ ومنهُ بسيغو وثويو: لَمَمّ بوو- بحقيد: ذهب بهِ و – فلاتًا : إهلكيةُ و – منةً : خاف وحاذر واصلهُ الحوف من شيء لهُ بريق مُ كَاثِر حتى استُعمل في كلّ مخوف يقال الكتاب (المصباح)

من القول: استحى يقال 19 قلت لهُ كُولًا (ابلُ كُوكَى) اي عطشي

(الْمُوْحَ) بان ووسَح ( إِنْتَاسَ) الرجلُ إِنْسَاحًا : علش

النور الوحشُّ ابيانه و- سيفُّ لمعزة السفر أو غير ذلك

اوز

| ( تَاوَّم ) تَلوُّماً : ثَلوَّى وَتَقَلَّى

ومنهُ ١٥ من سبق الماطس بالحمد امنَ

(اللوصة) بالفتح: وجع الطهو تقول

و- ما يطيف به و- مُنْعَطِّف الوادي (اللسان وو فيها انجازٌ من اللوز،)، يقالي وو تزلوا يكود الوادي ،، و- (الْمُلُورُ) التمو الحشوُّ باللودُ و- الوجه (الكوَّاس) الفالودُ و- العسل الصافي الله عند الله علم الله الله الله الله الله الله الله وفي الله الله وو رجل مأوِّز الله الله وو رجل مأوِّز اذا كان خفف الصورة ،، . البلاد ،، اي في نواحيهاج ٱلْوَاذ (هو أَوْدُهُ ) اي قريب منهُ

(لو ذَانُ النَّيه) ناحيت من يقال 19 نزل القطائف أيؤدَّم بدمن اللوز (دخيل) في له ذان البلدة ١٠٠ اي ناحيتها (اللَّهُ ذَانِيُّةٌ ) بالتحريك: المراوغة

(اللَّاذَة) تُوب حرير احمر صيفي ج لَاذُ (التَـلْوَادْ) بَالفتح : اسم بمنى المُلاوَذَة يقال لهم وم تَلُواْذ ١٤ اي ملاودة يلود أو ( هو لا يلوس كذا) اي لا ينالهُ يعضهم يبعض

( لَوَاذُ النَّيْءَ ) قُرابَتُهُ يَقَالُ وَوَ لِي مِن الدرام مالة أو لواذها ، يراد او قرابتها (الْمَادَدُ) بالفتح: الحصن واللجأ

(اللُّو ذَة) الْكَادَ

(الْمُلاودُ) في قولهِ ٥٥ ولم نطلب الخير المُلَاوِدُ من بشر ، اي القابل

\* لور \* اللور: ابن متوسط في العمادية بين المبن واللبأ واهل الشار يسمونهُ قَرَيْتُةً و– جنس من الأكراد واحسل

اللسان يحذفون الواو من اللفظ \* لَازً \* اليه ن يُلُوزَ لُوزًا: لمَا و-الشيء: أكلهُ و- منهُ تخلُّصِ بقالَ وو ما

للوزمنة ،، اي ما يتخلص (كُوِّزَ) (لتمرَ تُلُويزُ ا إحشاهُ باللوز الما حاق او مريم وشيرة يتسادب الرمكن ورقة سبط ستطيل ويثرهُ اسارقيق النشر يُغرَك باليد او غلظ يُكسَر

الواحدة (لَوْزَةُ) (اللُّوزُ تَانَ) خَمْسَانَ في جاني الملق يضرجا

يقال وو هو يشكو لوزتيم ،، و- خربتا (تَلُوَّس) تَلُوى

الورك يقال ووطعنهُ في لوزَّتَيْهِ ،، (اللُّوْزِيُّ ) ما كان على هيئة اللَّوْزِ

(اللُّوزِيَّة) علَّة بنداد (اللَّوَّانُ) كَلَّمَوَّامٍ: با ثِم اللَّوذَ

(المَلَان) بالفتح: الملجَّا

(اللَّوْس) ايضًا: وجم الاذن او النحر \* اللَّوزينج \* من الملواء : شب الشوص واللُّوص ١٤ × لاسَ ¥ الحلاوات وغيرَها ن يلُوسها وو اعودْ بالله من الشَّوسَةُ واللَّوصة ١٤ لَوْماً : تَنْبُمها فَأَحَالِها فهو (الإثن ذَائعَهُ وَ-الشَّيَّ فِي لَمْهِ : ادارهُ بِلْسَانِهِ

(قلان مُلاوس) متملّق خُدّاء وَلَوُّوسَ وَلَوَّاسَ وَالْوَسَ) و- الثيءَ : | (الْمُلَّوْسَ) تَكَسَّطُمَ : الفالوذَّ \* لَاطَ \* المُوضَ نَ يَلُوطُهُ لُوطًا: مدَّرهُ لتُلَّا ينشَّف الماء و-الشيء بالشيء: المعةُ بهِ و- الانسانَ : شربهُ (ما ذَقْت لَوَاساً ) بالنتح: اي ذُواقاً (اللُّوَاسَة) اللقمة وقبل اقلُّ من اللقمة [ و- طردهُ و- الشيءُ بقلي : حُبِّب البِّهِ (اللُّوس) بالنهم": الطمام و-جم اللَّدُس وألم قو- فلاناً سِين او بسهم : اصابة يه و- فلانًا بفلان : أَلْحَهُ بِهِ وَنُسِهُ اللهِ کازل وبزل· (الْمَلَادِدُ) الْمَازَرُ لِيُتَرَرَ جَا مَفْرِدِهَا مِلْوَدُ (مَا ذَقْتَ لَوُفِياً) ابي ذواقًا فَمُوْلَــُ وَ وَالنَّى: اخْلَهُ وَ- في الأمرُ لالمَّا: الْمَ ( إِلْنَاكُمُ الْسَبَاطَا وإستَلاطُهُ ) إِسْنَادَكُمُ: يمتى مقعول

. الله لُوسِيما خوس \* نبات معناهُ شبيه ادَّماهُ ولدًا وليس لهُ الذهب يونائية (إلَّنَاطَ) حرضاً: لاطة لنفسهِ ﴿ إِلْتَاطَ بِعَلِي ﴾ لمبق ويقال 15 هذا امرُّ \* الرشب \* الأوثب: الذلب \* لَاصَ \* الرجلُ ن يلوص لَوْصاً:

الايلتاط بصفري ،، اي لا باصق بتلبي لمح من خلل باب ونعوء وعبارة اللسان أ والمراد لا احبُّهُ وَوَ لاصِهُ بِنِيهِ لِومًا ولاوَضَهُ طالعهُ مِن ( إسْتَكَرَالُوهُ ) الزَّفُوهُ بانفسهم

(اللياط) الربا واسلة اللواط او (ياني ) [ ( الرَّمَا) الرَّمِلُ تَلُو بِمُ : اكُلُ اللواص [ ( اللَّوْطُ ) عَمَدُرٌ و الرَّمَا الرَّمَا و الرجل (الاَوَسَ) مُلاوسَةً : لَسِع مَن خَالَ إِنِّ الشَّفِفُ المُتَمِرَّفَ وَ ﴿ الرَّبِا وَ ﴿ النَّيِّ ا وغُوهِ و- اليه: نظر كانةً يمتشلُ ليروم اللازق وهو مصدر يُوصَف بهِ

(اللَّـوْزُ) مِنهُ يَرْيُ ۗ وهُنَّهُ مِستانيٌ وكلهُ إمها و – فــلانًا من كذا: عادمهُ وفي ا (اني لاجِدُ لــهُ في قلبي لَـوْطِّك اي حبًّا ﴿ وَالَّمْ اللَّهِ مَا زَلْتَ ٱللَّهِمُ وَٱلْاوْصِهُ عَلَى الازُّمَّا بِعَلَى

كذا وكذا اي اديرهُ حنب أ ١٤ و - ( أَوْط ) عَلَم اللَّم معرف الشجرة : اراد ان يقطمها بالفاس فلاوس ( اللَّم يُطَّة ) طعام اختلط بعض . في نظره عِنةً ويسرةً كيف يأتيها وكيف (الآلُوط) اس تفضيل بقالب ١١ هو أَلُوط بقلي 11 أي الصق

(فلان سُتَلَاط) دميّ

(آلاصةً) على الشيء إلاسةً : ادارهُ عليهم \* لاظَّةُ \* ن يُلُوظُهُ لَوْظًا: بمنى لأَظَهُ (إنهُ لَمُوزُ لَوزٌ) اي عناج ولَوزُ اتباع والادءُ منهُ و ﴿مَا ٱلْعَمْتُ ان آخَذُ منهُ ۚ ( إِلْنَاظَت ) الملاجةُ الشياطًا : تعذُّرت (المَلْوَظ) عماً يُضرّب جا و- سَوطُ

(ان الله سيتمصك فميماً وستُلاص مل \* لاَمَهُ \* الحبُّ ن يلومهُ لَوْمًا: المرضة و- الشمسُ فلانًا : غَيَّرت لونهُ و- الرجلُ لومًا وأُنُومًا : كَانَ لامًا أي أجانًا جزوعًا أو حريصًا سين، المُثُلُق

شتاً) ای ما اردت

خَلَلُ او سَالَدٍ ٤٤ وَ-حَنَّهُ : حَادَ عَنْهُ

خلمهِ) اي تراود طبهِ ويُطلب عنك ان تمناحة

(ادض مَلَازَة) كشيرة شير اللوز وعادة ( أليس) الرجلُ مجهولًا: أدعِش

والمسول وجب حذفة وإن كونًا متيدًا

كالتيار والتمود وجب ذكرهُ أن لم

يملم تحولولا قومك حديثو عهد بالاسلام

لهُدُمت ألكمة وبيموز الاميان ان عُلم

ضبير رفع نحو لولا انتم ككنسا مؤمنين

بثيء وموضع المبرود جا رفع بالابتداء

واَكْبِر صَوْوَتُ قَالَ فَاذَا عُلِفَ عَلِيهِ المِ

ظاهر نحو لولاك وزيدٌ تميّن رفعهُ لاضا

الثناني ان تكون القضيض والعَرض

(كَاعَ) الرَّجِلُ ع يَلَامِ و ن يَلُوعُ ( وهذه | (اللَّوَّاف) صائم الرَّكَالِيَّ اي البُّسْط (كلاً مَلُوْف) اي قد فسلةُ الطر ☀ َلَافَهُ \* ن يُلُونَهُ لَوْقًا : لِنَـٰهُ و\_ عِنَّهُ : ضرجا و- الدواة َ : اصلح مدادعا (َاوَّمَهُ) الحَبُّ تلويعًا : امرضهُ (طميَّة | (هو لا يلُّوقُ عندك) اي لا يَغرُّ وقال هن التاج) و(لوَّم) فلانًا : طَّبةُ وهي الاصمين الرشيد وو ما لاثنني ارضُّ أ بعدك ١٤ اي ما استقرَّتُ بي ارض (لَوَّقَ) الطمامُ تلويقًا: اصلحهُ بالزيدة يقال ‹‹ لا آكل الَّاما لُوِّقَ لي ١٤

الرّبدة (ما ذاق أوَاقاً) اى شَمّاً (اللُّوق) عرَّكةُ : الحسق (اللُّوق) بالضم :كل شيء ليِّن من طمام

(اللُّوفَة) المرَّة و– السامة بثال. و ذهب فلانٌ لَوْقَةٌ ١٠٤ اي ساعةً

(اللُّوفَّة) بالنمَّ: الرّبدة وقيل الرّبدة بالرُطَب وتيل السن بالرطَب

(الألورَق) الاحمق يقال وو هو ألورَق بيّن اللوق ،،

(اللُّونَ) ملعة الصيدلاني (مولدة) ※ لَاكَ ۞ اللهمة ن يلوكها لَـوْكَا: | قوله

هو مضغ صلب أو علْسك الشيء و – الفرس اللجامة: مضعة وعضة (هو يلوك (ٱلِكُنِّي الى فلان ) اي ابانه ُ عني وهبارة

الهِ ،، واصلهُ ٱأَرِّكَنَى ثُمَّ ٱلتُّكُنِّي (اللَّوْف) مصدر و-من ألكاده والطمام: وذُّكِر في ترجمة ل الله

وه ما ذاق لَوَ اكَّا ١٠٤ مضافًا \* لول \* اللو آلاة : الشدّة والفشر بقال وقع في اللَّو لاء

والناس يتداوون بهِ وفي التاموس ولهُ ﴿ ( لَمَوْ كَا) على ثلاثة اقساء ﴿ احدها ان تدخل على جملتين اسمية ففطيَّة لربط امتناع الثانية بوجود الاولى

(اللُّونَّقِي) بالتصر: نبات يشبه حي العالم أنحو لولا زيـــدٌ لآكرمتك اي لولا زيد |مُدبرِّا اي ولَّى

واذا كان الحبركونا حللتا كالوجود واذا ولي لولا مضمر فحقسةُ ان يكون وسُمِع فَلَيْلًا لُولاي ولُولاك ولُولاهُ قبل هي جَارَة للفسير عنصَّة بهِ كَا اختصَّت حتى واكناف بالشاهر ولا تنملق لولا

اي لُين حتى جبل في اين اللونت وهي

وغيره (اللسان)

نضتص بالمضارع او ما في تــــأ و يلهِ ضو لولا تستغفرونَ الله ولولا اخْرتني الى اجل قريب

لاتخفض الظاهر

ألثالث ان نكون للتوبيخ والتنديم فقنتص بالماضي نحو لولا جادوا عليب ﴿ (الْأَلُوكَةَ ) اللُّوفَةَ وذُّ كِرت في باب | بادبعة شهدًا؛ ونحو ظولا نصرهم الذين اتخذوا من دون الله قربانًا الهةً

ليس من اقسام لولا الواقمة في نحو آلًا زُحَمت الباء ان لا احبها فقلت بَلَىٰلُولا ينـــازعني شغلي

لان هذه كلمنان عِترلــة قُولكُ لو لم والجواب محذوف اي لو لم ينازعني شغلي لزرتنا وقبل بل مي الاستاعيــة والفيل بمدها على اضار أنَّ على حدَّ قولهم تسمم بالمسديُّ خيرٌ من ان تراهُ واصل لولاً لوَ رُ كِبِت مع لا ولا بدَّ لما من جواب وتكاتر اللام أبي جواجا الااذا كان منتيًا بلم فيبتنع دخولها فيو واقتران جواجا مَّدَ شَاذُ كُنُولُ جَرِيرِ ٥٦ لُولا رَجَارُكُ قَد فَتُلْتُ اولادي ١٤ (عن المغني بيمض تمرق)

(اللَّالَةُ) الوالي و-المرِّي فارسيَّة \* لوام \* اللوكم: اللَّمْوَة \* لَوْ كَى \* لَوْ لَاةً : وَلَى يِقَالَ لَوْ كَى

موجود والاس رفع بعدها على الابتداء | ﴿ لَامَّهُ \* على كذا و- في كذا ن يُلُومُهُ

عن ابن القطاع) لَوْعَةً : جزع او مرض وفي النعذيب وو حِمتُ اهاعُ وَلِمتُ الاعُ عيَّمَانًا ولَيَعانًا اذا خيرت » ُ

عامُسة أمضاً

(لا تُلُمُّ) اي لا تضجر ( الاع ) المدي إلاعة : تفيَّر اي اسودً ( إِلْتَامَ) قُلِيهُ إِلْسِيامًا : احترق من الهمّ اوالشُّوق وكانت به لَوْعَة "

(رجلٌ هائِم لائِم) اي جبان جزوع (اللَّاعُ) الْجَزُوعَ أو المريض وقيــل مو الذي يجوع قبل اصحابهِ واصلــةُ لائِمُ مُلب مُ مُذِفّت ياؤهُ كشاك بركا عون

ولَامة وأَلْوَاع (رجل هامُ لاعٌ) اي جيأن جزوع او حريس سينُّ الحُلُق وهي (هامةُ لاعةُ)

(ائــان لامة الفؤاد الى جعشها) اي لابعتهُ وهي التي كاَ فَعَا وَالْهَى فَرْزَعَا (اللاعَة) أيضاً : الحديدة الفواد الشهمة ( عَذَن اللهُ ) قرية بالبسن فير صَلَن

(اللُّوْمَة) المرَّة و-حرقة الحزن والهوى والوجد ينسـال وو في قلبير لَوْتَة ،، و – مُضنها أهون المُضغ وادارها في فم او اللَّمْوَة وهي السواد حول علمة المرأة

ودُ كرت في ل ح و \* لوم \* سائم لائم: سهل البلم اتباع اعراض الماس ) اي يقع فيهم \* لَافَ \* الطَّمَامُ لَنْ بِلُوفٍ ۚ لَـوْقًا: ` آكلهُ وقيل مضنهُ و- المالُ ألكلاً : أكلهُ الاسلى ود كُنْ وسوئي وتحسَّل رسالتي بالساً

ما لا يُشتهى و– نباتُ يخرج لهُ ودفات (اللَّوَاك) بالنتح : المَضَاحَ يقالــ خضر رواء جعدة تنبسط على الارض وغرج لهُ قعبة 'من وسطهِ وفي راسها غُرة وَلَهُ بِسُل شيه بِصُلُ السَّمَالِ\_\_

> بصلة كالعنصل وتُسمَّى الصرَّاخة الواحدة (لُوْفَة)

> > او نوع منهٔ

لَوْمَا وَمَلَامًا وَمَلَامَة : كَدَرُهُ بِالْكَلَامِ | ( اللَّوْسَى واللَّـوْمَاءُ ) بالقصر والمدّ : واحدما كونّة ولينّيت بالكمر وفلب لاتيانهِ ما ليس جائرًا أو ما ليس ملاقًا المَذْل وذاك ( مَلِيمُ ومَلُومٌ ) وفي المثل وو ربُّ | يلام عليه

لوم

(أُمُّ) بُو: تُطِع

لامًا: كتبعا

(أَلَامَةُ ) إلامة : بمنى لامهُ فهو (مُايِم) الناس

وذاك (مُلَام) والاسم (الْلَكَامة) ج مُلَادِم وقيل الملاوم جم مَلُومَة (ألامَ) الرَّجِلُ: أنَّى مالا يلام عليهِ وقيلُ

صار ذا لائمة إو قبل ما يستحقُّ عليهِ اليكُ مُليمُ ١٤ اي آت با يلام عليهِ

(تَلَوَّمَ ) فِي الأمر تأوَّما : عَكَّتُ فِيهِ وانتظَّر و- تَكلُّف اللَّوم كقولهِ وه ولكن ما يردُّ التلوَّمُ ،، اي تكلف اللوم

(تَلاوَموا) تلاوماً: لام بعضهم بعضاً (إِلْنَامَ) اِلْتِهَامَا: قَبَلِ اللَّهِمْ يَقَالُكُ

وو لامة فالتام ،، (إَسْتَالَامَ) أِسْتِلامةً : استحقَّ اللوم و-

الى صُينهِ : لم يُعِسن اليو و- اليم : اتام

عا يلومونهُ (اللَّدْعُ) اسم فامل ج لُومٌ ولُوَّام ولُمَّ الوانهُ و– الرجلُ: اختلفت اخلاقهُ

( الْلَائِسَةُ ) مُؤَنَّتُ الْلَامِ و اللوم يقالُ ( ( لُونَ ) ( لُونانًا : بمن تلوَّن (اللَّامُ) الْمَوْلِ و - شَنَص الانسان (ابو عبدالله اللافيُّ) معلَّم الامراء منسوب

وغيره كتولهِ 1، لم يبق منها السير الى ذلك

فير لايما 11 أي شمصها و- النُّرب و-ذُكِر في اول الباب ج كَامَات

ماً يمرض كما ان السلال ما يُنرِي ومِنْتهُ ج الوان

والمتأبُّ مَا يزيد في الاعراض والتنبيُّ (اللُّونَ ) أيضًا : النوع بنسال 19 عندُ النوت عليما

مَا يُحسن المنهى عنهُ ١٤ (اللُّوم) إيضاً : المَول

(اللُّومُ) مَائِنَ اللُّومُ بِالصِيرَ (اللُّوم) عركةً : كارة السَلْل

الوار باء وتجمَّع اللَّيْنَة على إنَّينِ واللَّيْنُ لمَــالُ اللائم اوحال الماوم فيو ( لَائِمُ) ( اللَّامَة ) الحول و (جاء بلَّدة ٍ) اي ما على لِمَانٍ وقال بعضهم واهل المديث يسمون النخل كأن الالوان ما خلا (اللُّومَةُ) المرَّة وسالسُهُ منذة و (جاء البدنيُّ والمجوة وعبارة الاساس وو وهوكل نوع من التمر سوى البرني ،، يقالب (كَيُّهُ ) لَهُ بِهَا: كُلُّمَهُ شُدِّدِ لِلبَالغة و- (اللُّومَّة) اللُّهُومَ قال وورجل لُومَة ؟، وو كَثْرت الالوانُ في ارض بني فلان ١٠

(الملوَّن) اسم مفعول و - أسم المومد الثالث من اهرأم مصر

(الْمُتَاوِّنَ) مِنْ لَا يُثبِتَ عَلَى خُلُقَ وَاحْدِ وعبارة الاساس وو ورجل متاوّن تُعتلفُ

(كَارِبَّةُ العجم) قصيدة لابيَّسة غرَّاه ﴿ لَاهَ ﴾ السرابُ ن يلُوهُ كُوهًا الطغرائيُّ (اللَّيُّة العَرَّب) قصيدة اللِّيَّة | وأَوَهَمَانًا : اضطرب ويرق و – اللهُ المَدَّلْقَ: خَلْقَهُم وَفِي اللَّــانُ وَوَحَكِي عَن

أَمْماً في بواطنهم اثرُ البَّة وهم أعلى الطائفة ﴿ تَلَوَّهُ ﴾ السرابُ : اضطرب وبرق

(الاو) في قول الشاعر لاو ابن عمّاك ﴿ لُونَ ﴿ كَوَّنَّ الشِّيَّ تَلُو بِنَّا : جِملُهُ ۚ اصَّلَهُ فِذَ كُو فِي تَرْجِمَةً لَ ۥ و

(اللَّامَة) الحيَّة وقيل اللات للصنم منها ئي جا ثم حذفت الماء

لَوْهُ السرابِ ولَوْ مَنْهُ ) بريقة يَقال

(الله) ذُكِر في ال ﴿ لَوَى ﴿ فَالاتَّا دَينَهُ وَ→ بِدَينِهِ ضَ

مطلة و- بحقه : جمعه أياًه

(كُوِيُّ) القِيدْحُ والرملُ ل بَلْوَى كُورَى:

(الأوَّت) الحَّةِ الحَّةِ ملاواةٌ ولوَاء:

لون من الثياب ، اي صنف منه وتناول (الوك ) التوم الواء : مسادوا ال كُذَا وَكَذَا ۚ فَوَنَّا مَنَ الطَّمِسَامِ اي نَوعًا اللَّبِوَى من الرَّمْسَلُ و – الرَّجَلُّ: جَفًّ . ويقال وو اتى بالوان من الحديث عماي | زرمة و – خاط لواء الامير و– الامير | اثواع و- الدَّقَل من النخل او هو جماعة | لـــة لواء : عقدهُ و- أكثر النَّمنَّي و-

لون

بِلُوْمَةٍ ) اي ما يلام عليهِ

اي مَلُومٌ مُ لِمُومةُ الناس و- الناوم يِعَال ﴿ لَازَمَهُ ﴾ مُلارمةٌ ولِوَامًا : لام احدهما ﴿ وَالِّي فِيهِ لُمُمَّةُ ، وَاي تَلوُّمُ ۗ

(اللُّوْمَة) بشم ففتح: اللواريلور

(اللاميرُ ) المنسوب الى اللام وهي (الاسيَّة) الاخلاق ،،

للشنفرى

اللوم ومنهُ قُولةً وو وإذَ كُلُّ ذِي قُرِيَ (إنتَ الوّمُ مِن قلان) احقُّ بان تُلام بعضهم لَا اللّه المثلّ في يلوههم خلقهم (الْمَلَاسِيَّة ) هم الذين لم يظهر على ظواهرهم وذلك غير معروف ،،

> وتالمدِّشم يتقلبون في الهوار الرجوليَّة أمثل لاهَ (ترينات)

ذَا لُونِ وَ- البِسرُ: بِدَا فِيهِ اثْرَ النَّضِجِ (لَوَّنَّ النَّبُ فِيهِ وَوَشَّعَ) اذا بدا في إِسْ أشرو وضع المثيب

(تَلوَّنَ ) الشيء: صار ذا لون وأكُنسي ود وأيت لَوْهُ السراب ولَوْهنهُ ١٠ لون عَبِرُ الَّذِي كَانَ لَهُ و اخْتِلْفَتُ (اللُّواْرُهَةُ) النَّم من لاءَ السراب

وو استحقَّ اللائمة 12 أي اللوم ج لَواجُ (اللانُ) بلاد و- الله في طرف اربينيَّة أَ يلُو بِهِ كَالُولِيُّا وليأناً واويَّة السين واللام:

﴿اللَّوْنَ ﴾ ما فصل بين الشيء وبين غيرِء | احوجُ فهو ﴿ كُو ﴾ و- النبثُ : صار كوبًا الشديسد من كل شيء و – حرف عجاء | و – صف الجسد وهيئتهُ من البياض | و- المعدةُ والنَّهُوُ: كان بعما لَوَّى فهو والسواد والحمرة وفير ذلك يقسال (لو) وهي (لَمْوِيَةٌ) و-الحُمَّةُ لَوَّى

(اللَّوْبِ) المُذَلِ وفي الكليات وو اللهم وو لونهُ بياض او حرة ،، اي صفت الطوَّت

(تَلُون) الميَّةُ : ترجَّت تَثَاقِلُ و- لُو أَبَّةً : اذَّخْرِهِا (اللَّادِي) الطرق الماتوية يقالــــ وو سلَّكُوا الملاويِّ ،، ( مُنْتَوَى الوادي ) مَضَاهُ يقال وو بلغوا (اللَّيَّة) الرَّة ج لوكى \* لِنَا \* أَنْ إِنَّ النَاقَةُ إِنْ الْحِاءُ : الْعِلَات \* لِب \* اللَّيَابَ: اقلُّ من ملء القم من الطمار وقبل قدر لعقة منهُ تُلَاك \* لاتَّهُ \* عن وجههِ ض بليتهُ ليَّنا : حبمة حنمة وصرفة و- زيداً حَلَّهُ : نقصة اباء (أَلَاتُهُ) عن وجهِ إِلَاتَةٌ :عِنْي لَاتُهُ و (مَا أَلَاتُهُ مِنْ عَمَادٍ شَيْئًا) اي مَا نَفْصَهُ كما آلتة بكسر اللام وفتحها (اللَّيْت) صفحة المُنْق شتاه لِلْ كان ج ألبأت المُطوف خلقة م أَنْ بالفر والقياس في الات ) ذُكرت في اول الباب \* أيْتَ \* حرف تمني متطق بالسنجيل فالبًا نحولَيْتَ الشبابُّ يمود وبالمكن قليلًا نحو لبت العليل\_" صحيحٌ وقد تُترَّلُ مِتْرَلَة وجِدتُ وتُمدَّى الى مفمولين وتجري عبرى الاثعمال فيقسال ليتَ زيدًا شاخماً اي وجدته كذلك وحكمها اضا تنصب الاسم وترفع الحابر وقال الغراء وبعض اصحابه وقد تنصيها كقولهِ 19 يا ليت ايامَ الصبا رواجعا ،،

و-عليه: علف او انتظر قال وومرًا لا وبني على ذلك قول ابن المهاتر طوباك بالبلني ايساك طوباك ورجسا حمل الاول طي سنّف المتبر وتقديرهُ اقبلت الانكون ويصحُّ بيت (فَلَانَ لَا يَلُوي نَلْهِرهُ ) إذا وُمِيف بالشَّدَّة [ ابن المثرَّ على انابـة ضمير النصب عن (اللُّوَى) بمنى(اللَّذِي جم التيو- الاباطيل ( لَوَّى ) اهناقَ الرجال في الجــــدال أضمير الرفع . وتقاتدن بليت ما الحربُّة تَلْوِيةً : غلبهم و- عليه الامن : عوَّمه أ فلا تريلها من الاختصاص بالامياء لايقال (اللوَّى) بالكسر: مَا التوى من الرمل (اَلَّوَى) برأسهِ إلواءً: امالةُ و- الناقةُ البنما قام زيد خلاقًا لقوم وميموزحيننذ أعالها لبتساء الاختصاص واهمالها حملا

اكل اللويَّة و- يدم وبثو به : اشار و- { وو بِلْغَ لِوى الرمل وهم بالْوَاء الرمال ، و ( تَلَوَّى الحبلُ واليدُ تَلُويًا والْتَوَى) البقلُ: ذوى و- بمقّع : جعدهُ أياهُ و- ( الأَلْواهُ ) آحاً الوادي و- نواحي البلاد | الْسَوَاءُ : مطاوط لَوَى وغلب على فيريه وسه به المقابُ: طاوت ( اللَّيَّاء) مؤنَّث الألْوَى و- الارض ( (الْتَوَى) الامرُ: عسر و- عن الاس:

(اللُّوَّة واللَّهِ ) المود يُجيخُر بهِ

(اللَّاتُ) صنم التقيف فَعُلَبة من كَوَى مُلْتُوك الوادي ،،

عن ابي طيَّ وُذُكِكِر في ل ت ت (اللُّويُّ } كغنيٌّ : يَبِيسُ الكلاِ او بين الرطب واليابس او ما ذبل من البقل

(اللَّويَّةِ ) ما خَبَّاتُهُ واخْلِيَّهُ لنبرك من الطُّعام كقولهِ وو قومي فغدَّينا من اللويَّه ،، ج كَوَايا

(اللُّويُّ ) نسة الى لو (الآلُوك) المسرالشديد المتصومة المَشِيل

وهي (كيَّاه) و–شجرة و–الطريق:البعيد المبهول و- القرن المدرجُ و- الذنب

بآلكس لمناسة أأبأه ( رماهُ اللهُ بَاحْوَى ٱلْوَى ) اي باعظم

الدواج \* كَوَى \* الحَمَلُ وَالْهِدُ ضَ بِلُوبِهِ كُنَّا وَلُو بَّا وَاوَّيَّةَ المَينَ بِائْيَّةَ اللَّامِ: فَتَلَّهُ وَثَنَاهُ و – اللَّالَى كَفَّهُ عَلَى النَّمَا : هُزَّمَتُهُ و – الغلامُ : بلغ عشرين و-عن الامر: تشاقل و-امرَهُ عَنَى كَيًّا وَلَهَأَنَّا: طواهُ واخْفاهُ و- سرَّهُ: سارهُ و- الحزنُ قلبهُ: عطفهُ

(اللوآية) بألكسر: عماً تكون على فم أيلوي على احدٍ ،، اي لا ينف ولا ينتشر أمرَّت بنا حمًّا طيرٌ فقلت لها و- راشة و-براسه : امالة واعرض و-(اللَّوَى) مصدر و- وجع في المدة الثاقةُ بذنبها : حَرَّكتهُ و- فلانكَ على

بهِ: ذَهُب و- عَاني الأنساء: استأثر بهِ ﴿ (الْلُوَّاء) طَائِرُ

به و- جم الدمرُ: اهلكهم و- بكلامه : البعدة عن الماه خالف يه عن جهنه و-النبثُ : صار لمو يًّا (اللَّوَّة) بالفتح : الشوهة

و- فلانُ اللَّواء : رفعهُ وعقدهُ - ( تَلوَّى) الشَّي \* قلورًا: اتسلف و- البرقُ إِ (اللِّيدُ ) ايضاً : الترابات

> في السحاب: اضطرب على غير جهة (تَلاوَوْا) عليه تُلاويًا: اجتمعوا ( الْتُوى ) الْقِسَدْحُ والرَّمَلُ الْيُواء : اعوج وحمليه الامر : اعتاص و-الشيء:

المعلَّفُ و- الْرَأَةَ لَوِيَّةً \* الْمُنْدُحَا وَحَبَّأْحًا ۚ (الْلُوكَةُ ) شجرة ( استَلُوی) جم الدهر : ابادهم (الْلَاوُونَ والْلَاوُونِ جَمَّعُ الذِّينَ

(اللاوي) اسم فامل ج لأوُونَ ولُواة (الْآوِيَاءُ) نبت و– مبسم يُحَوَى بهِ

(اللَّاوَيُّ) نسبة الى لاوي بن يعقوب ابن ایمن بن ابرهم ج لاوِیُون (سفر اللاويّان) ﴿ وَأَمِ اسْفُ ارْ مُوسَى

(اللواء) بأككس: المكم وهو دون

الى عود الربح وفي المستعام 19 والألوية الماارد وهي دون الاملاء والبتود ،،

ويتالــــ اللَّوَايُ وهي لنة بعض السرب كقولهِ ووكتارثب عاقدين لهم لوايا ،، قيل سبتي اللواء لواء لانَهُ أَبِلُوَى ككبره فلا يُنشَر الّا عند الحاجة ج ٱلْوَيةَ وَٱلْوِيَات (بشوا بسالسواه واللواه) اي بعثوا

ينتغثون

المِكْم ج لِوَ ايات يقال ١٥ في بطنهِ لَوَى ٥٤ و- أعوجاج في أَ فلاني : ٱثْرَرُهُ عليهِ

الظهر

يقال جاء باللُّوك اي بالاباطيل او مُسَادِقَةُ جِ ٱلْوَالَّ وَٱلْوِيَةِ قِالَ بِذَنِهَا: ﴿ كُنَّهُ على الحواتما ويجوز ليتما ذيدًا الغاهُ على إهذه اللغة كَمَيْنُوا وهي ثلازم رقع الأمم أحُمَل و- من لا يبدح مستدلة و – الاعمال ويتنام على اضار فعل على شريطة | ونعب المهر كان نحو أيس ذية الاحد و-الحسَّن الحُمُلُق وهي (لَمْسَاء) التفسير واذا اتصلت بلبت باه التكلم فاغا ولا يجوز تقديم خبرها طيها كما ج لِيسٌ النفسر وإذا الصلت ببت يه المعمم عند وبديور حسم ... قبل فيما للنفي وليني وهذا نادرٌ (عن بجموز في اخواها وقد يستثنى جما نحو (اللّذيس) البطي. أحادًا، الذن أحسن المناز والله أحسر ربط المضمر السمها | \* لاس \* ض بليص كُم لَيْها : حاد و-

ليس

\* لبك \* لبَّتَ الرجلُ تَلْبِينًا ولَيِّتْ إِفِها وتنصب خبرها جا ولك ان تقول الشيء: ازانهُ او حرُّكهُ لينترههُ عِهولًا و(تَلَيْثَ) ثاليثًا : صَادَ كاللَّيث | ١٥ جاءني القومُ ابسك ،، الَّا ان المضمر |(الَّاصُ) الشيء إلاصة " بمبنى لاصهُ و-

المنفصل هينا احسن وقولهم ليس بذاك أفلانًا عن كذًا وكذا: راودهُ عنهُ و- صار لبئي الحوى والعصبية (لَائِنَهُ) مُلايثةً : عاملةُ معاملة اللبث أي ليس بعبُّولِ لان القبول لعلو مرتبتهِ وقيل فاخرهُ بالشب بالليث وفي اللسان أيشار المه عا يشار إلى البعد ود لايثة زايلة مزايلة الليث ،،

(إِسْتَلَيْثَ) ماركالليث (اللَّالث) الأسد (اللَّيْث) الاحد و-القوَّة والشدَّة و- انتقاض النفي كما حمل المعدار ما مو اتباع

ضِرِب من العناكب و- اللَّسِن البليغ ج على لبس في الاعمال عند استيفاه (ما بَلْيطُ بو النبر) اي ما يليق لُبُوث رَمَّكُة شروطها

(لَبُ عِنْرُ بِنَ ) ذُكِر في باب الدين (اللَّيْث) موضع بين السَّ بن ومكَّمة [الفعليَّة أو على المبتدإ والحابر مرفوعين (اللياط) بالكسر: الكلس والجعنُّ و-فيكون اسمها ضمسير الشان والجملة السلح و– الربا و– اللون

(اللَّبْشَـة) انتى الليث ج لَيْثَات و-الناقة الشديدة

اين المغرُّ والالهُ الطالبُ

معا شذوذًا كتوله

( الألْيَتُ ) الشجاع وهي (لَيثًاء) ج المبتدأ والحبر ليس زيدٌ قادمُ

(هُو ٱلْيَتُ اصمابِهِ) اشدُّم واجلام (الملبك) بأكسر: الشديد المارضة وقبل الشديد القوي

(الْمُنَّث) السبين المدلل (المُلكيث) المعلى الكثير الوبر

\* لُبِد \* اللَّهَاد بالغنج : الشيء بتال

ودما تركت له ليادًا ،، أي شيئًا \* لَازُ \* الرجلُ ض يليذِ آلْنُـا: لَجَا

(الليز) اللها كاللاز

 ليس \* الرجلُ ل بليس آبِسًا: مددت قومي كمديد الطبيس مُبع و- عنهُ : غنل

( كَيْسَ) كُلُّمة دالَّة على نفي الحال وتنفي ( عن المني ببعض تصرُّف ، ، غيرهُ بالقرينة نحمو لَهِسْ خلق الله مثلةُ [جيُّ بهِ من حيثُ أَيْسٌ ولَيْسٌ؛ اي اليها واسْلَةُ مِلْوَام وفي التاج 15 وابراَّدْ وهي فعلُ لا يتصرَّف وزَّنَهُ فَعِلَ ثُمَّ التزم من حيث هو ولا مو لْمُنْهِنُهُ بِكُونَ عِنْهِ وَلِمْ يُقَدُّرُ فَمَلَّ ( تَكَدِّيسَ ) الرجلُ تَكَدِّبُنا : حسن خلفهُ فبر الصاغاني وفيه ِ تأمُّل "

بالنتح لانب لا يُعَنَّف ولا فَمُلِّ بالنم | و- عنه : اغيض لانهُ لم يوجد في ياتي المين الَّا في مَيُّنوُّ ( (الآلْيَس) الشجاع الذي لا يبالي مولًا | راودهُ عنهُ وفي اللسبان وو لاغَ الشيء وسُمِمْ لُسْتُ بِضَمَّ السلام فيكون على ولا يردِمهُ شيء و ﴿ البعِد بحِسل سَا الَّيْفَا راودهُ لِينترمهُ ال

\* لَاطَ \* النَّي \* بقلهِ ض بليط لَيْطًا: حُسب اليه وألصق و- فلاناً غلان : النَّانِي ان يَضَّدُن المنبِ بعدما بالَّا المُّنَّةُ بِهِ يَقَالُ وَوَكَانَ عَمْرِ بِلِيطُ اولَّادَ نحو ليس الطيب الَّا للسك فان بني تميم الجاهلَّة بَآبَائِهم ،؛ يلحقهم جم و– اللهُ ْ ير قدونهُ حَلَّا لَهَا عَلَى مَا فِي الإهال عَسَنَدُ أَ فَلانًا : لَمَنْهُ وَمُسْتُ شَيْطَانُ كُمَّانُ وقيل

(لِنْطَةُ) بِهِ تَلِيطًا: (امِنْهُ بِهِ الثالث أن تدخل على الحِملة (تَلَبُّط) لِملة : تشطُّاها (السان)

بعدها في عل نصب خبرًا لها ومثالب (اللَّسْط) بالفتح: مصدر و- اللون الجملة الفعليِّسة ليس يقوم زيدٌ ومثال (اللَّبط) بالكبر: اللون يقال ١٠ انور من ليط الشمس ولياطها ٤٤ وهو لوضا الرابع ان تُكون حرفًا عاطفًا كقولهِ و- الجيلْد و- السعبيَّة و- قشركل شيء (أَتَمَةُ وَلِيطُ الشِّيسِ لِم يُقشر) اي قبل

والاشرعُ المُنْلُوبِ لِيسَ النالبُّ إِنْ تَدْهَبُ حَرَجًا فِي اوَّلُ النهار وخَرَج على أن النالب اسمها والحبر (الليطَّة) بالكر : قشرة التصبة التي عذوف وثدخل الباء في خبر ليس تلبط جا اي تلزق و- القوسُ و- القناة

لتأسكيد النفي فتمِرَ لفظ ويكون ﴿ جِ لِبْطُ وَلِيَاطُ وَٱلْهَاطُ منصوب الحلُّ جا نحو ليس الله بظالم ﴿ لَا مَ \* صَ بليم لَيَعاناً : ضجر و-

واذا اتمل بليس ضمير التكلُّم لمقتها جبُّن و- جزُّم نون الوقاية يَقال ليسنى وقد حذفت (ربحُ لِياعٌ) بَالكسر: اي شديدة او حارّة وهذا اصله لواع

(اللَّهُمَّةُ) المرَّةُ و(لَّهُمَّةُ الجوع) حرقتُهُ اذ ذهب القوم الكرام ليسي (المِلْيَاع) بالكسر: الناقة السريعة المطش

وقيل آتي تغدم الابل سابقـــةً ثم ترجم مذ، الاحرف في هذا التركيب الما قلَّد

\* لَا فَهُ \* الثوء ش يليف لَيْفًا:

أولمَاقَّةً ) اي لا يطَّق

عسكة ولا يلصق به

(فلان ما تُلِّيق بدُهُ شيئًا) اي ما تضمه (هذا سيف لا يليق شيئًا) اي لا يرة

(اللَّيْف) قشر النخل وما شاكلة كالمقل (اللَّياق) بالفتح: المرتع بقال وه ما في أَلَيْأَدَت كَبيْضة وبَيْضَات

مِن لِيْفٍ، و (حكَّ جلدهُ بِاللِّيفَةِ ) [ (اللَّبْق) شُرُّ اسود يُمِمَّل في آلكُحُلُّ

(الليق) كمنتب: قرع السطب ( لمية ليفائية ) كثيرة الشعر متبسطسة ( الليقة ) اسم من لاق و- مبوقة الدواة او اذا بلَّت راجع البوهـــة في باب الباء

(المُلَيِّف) من حرفت من جلود إو-الطينة اللزُّجة تلين بالبد ثم يُرتحى جا الحائط فتلزق بيرج لِيَقَ

البوم 66

\* لَانَ ﴿ الدَّواةَ ضَ بِلِيقِمَا لَبُنَّا ﴿ (أَلَّالَ النَّومُ إِلَّا لَا وَٱلْبَلُوا إِلْمَالًا) دخاوا وَلَيْغَةً : جَمَلُ لِمَا لِيغَةً واصلح مدادها إلى اللَّيْلُ البُّدِلِتِ السِّنَّةِ فِي الاولى هزة | ولينَّةً : ضمداً خَشُنَ أو ضدُّ صُلَّبَ غلاقت الدواة اي لصق المداد بصوفها لمثاسبة الحسزة قبلها وفي اللسان وو ألَالَ] يقال وولَانَ لقومٍ 16 والام (اللّسَان)

﴿ لَيْلُ لِاثِلُ اللَّهِ عَلَى عَلَمُ لِللَّهُ عَلَيْهِ الرَّاشُدُّ ۚ ﴿ تَرَلُّوا ۚ بِلَّسِينَ الارض وليانها ،، او

لَمِيقَ ويقال المرأة وو اذا لم تحظّ عند (اللَّيْل) من مثرب الشمس الى طلوع | (لَيَّنَ الشيءَ تَلَّمِينًا وَالاَنَهُ إِلَانَةُ وَالْمِينَهُ زوجِها ما هاقت عند زوجِها ولا لاقت ،، [الفجر الصادق او الى طاوع الشمس وهو [ إلَّيانًا) جعلهُ لينًا

خلاف النَّهَار مذَكَّر و يَوْأَنْتُ جِ اللَّمَا لِي ۚ ( أَلَانَ للنَّومِ جِناحٌ ُ ) اخذُهم بالملاطنة

(ما لِغْتُ بعدك باوضٍ) لهي ما ثَبَتْ ﴿ بَرِيادة الباء على غير بْنِياسِ وَيقالسَ ۚ ﴿ لَانِيَّهُ ﴾ ملاينةٌ وليكاناً : لان لهُ ولاطفهُ (هذا أمر لا كِلِيقُ بكَ ولا كَلِيقك لَهْقًا [لَبَائِل ملى القلب اي تقديم ألباء طى(الام | يقال وو لاين اصحابَكَ ولا تناشينهم ،،

وقلبها همزةٌ قبل اللبل واحد بمني جم واحدثهُ (لَيْلَة) مثل عُرة ونسروقيلُ ولا يناسب وليس اعلًا لأن يُنسَب اليك

إلليل مثل الليلة كما يقالب ١٥ العث والعثيَّة ،، وقيال الرزوقيُّ يستعمَّل (فلان لا يَليقُ بيلدٍ) لا عِسْكُ

الليل اذاء النهار والليلة اذاء اليوم وقبل (أَلاقَ) الدوأةُ الانسةُ : بمنى لانها و- إصل اللَّيْلَةُ لَيْلَاةً فَمُذِفْتِ الْأَلْفُ لَانَ

تصغيرها ليبلية والتصغير يرد الاثباء كلامةً إلى البِـاء و – الاحمق وهي | وو ما يُلبِق درهمًا من جوده ١٤٠ اي ما | الى اصلها ( اَلْنَى لِلُّ لِلَّا) اي ذك بضهُ سِفاً

(درِّي بِمَا عَدَكَ يَا لَبِهَاهُ) مَثَلَ مِناهُ ﴿ ( مَا ٱلاَتَّنِيُ البِسِمَ ) اي مَا ثُبِثُ فِيهَا ﴿ (النَّيْلِ) اِنِمَا : الحُبَارَى أو فرخا و-

فرخ ألكروان والتهار وأد الحبارى (لَيْلَى) نبالاج لِال كقولهِ ﴿ شِهاً السل خيرة اللَّالِي ال و البُّلَى المسر)

أنشوضنا وبله سكوها و (أمرُّ لَيْلُ.) المر السوداة (لَيْلَة "لَيْلًا) وتُتصَر:

كانهُ لزق بهِ و- لهُ : لزمهُ و- استننى (الدَّيْلَة) اللِّل او واحذَتُهُ كما مرَّ ج

والنارجيل أو خاصٌّ بالنمظ وأجودهُ | الارض لَيَانٌ ٤٠ أي شيء من مرتع و- | ( ليلة الندر ) ليلة يمنعنُ فيها السالك بتجلُّ خَاصَ يَسرف بهِ قَدْرُهُ وَرَبِّتُهُ بالنسبة الى عبوب ومو وقت ابتداء

وصول السالك الى عيث الجمع ومقسام المالفين في المرفة (تعريفات) (ليلُ ٱلْبِيلُ ومُلَيَّلُ) كَابِلُ الإلِلُ

الم الله الله : الصُلْح أو شبه الرجل في قدم وشكلهِ وخَلْقهِ بقالب ١٠ هو

لِيمةُ ١٥ أي شيهةً في ما بقلَّد \* لِلْسُ \* اللَّيْمُسُ بَكُمْ فَلْتُح \* لِل \* لاَيْلُهُ مُلاَيَةً وَاستَاجِرُهُ اللَّيْةِ \* لِلسَّاءُ وَالْمُ تُسْلَطُ

نونةُ فيتال اللَّيْسُو : خبر و- غرهُ وعو انواع معرب

ا عَدْ لَانَ \* النَّيْءُ ضِيلِينٌ لِينًا ولَيَانًا

فهو ( لَيْن وَلَابُن كَهَيْنُ وَهَابُنَ) يَقَالُب

المتقَّفة في المدح خاصةً

( تَلِيُّمَ) فلانُ لليُّمَّا : الممثق (الليافة) الاحق يقال وو رجل إليافَهُ " (مَا يَلِينُ أَنْ تَفَعَلَ كَذَا) اي لايز كو

ای احق (اللَّيْم) عركة : المُعنَّق التام (طَعَامَ مُسَيِّعٌ لَيْتُمُ عِسوخ في الملق ولِيْعَ ( لَيَّقَ) الطَعَامَ : لَمِيَّنَهُ

ليق

( آلاً لَيْغَ) من لا يبيّن كلامةُ او يرجم أفلانًا ينفسهِ : السقةُ واستلاملهُ ومنهُ بقال

(أَيْنَاه) ج لِيغَ بيِّني مَا فِي قَلْبُكُ يُغِيرُبُ لِمَن يَكُتُم (فَلَانٌ مَا يُلِّيقُهُ لِلهُ) اي ما يُمكُهُ

\* لَانَ \* الطمامَ ض بلبيغة لَهْفًا: أولا يستثرُّ جاً 351

(لَيُّكَتَ ) الفسيلةُ تُلْبِيفًا: غلظت وَكَارُ | بشيء الَّا تعلمهُ لِمُهَا وَ— فَلَانُ ٱللَّيْفَ : هَلَهُ وَ— اللَّيْفُ ( وَلَكَانَ ) فَلَانُ بَفَلَانِ النَّيَاقَا: صاف أَ كايل لاثلُ

فلاناً: حكَّ جلاهُ باللِّفة ليف النارجيل ثم النخل المجازي واردأه الثبات في الاس

الحل الواحدة (لِيْغَة ) يقال وو حيل (اللياق) باكسر : شعة التار ( اللَّهُ انُّ ) اللَّهُ إِنَّ اللَّهُ إِنَّا اللَّهُ اللَّالَّالِمُ اللّلْمُ اللَّالِيلِيلِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

الاطراف بُسبَت الى ليف الخفل

المستسين بالليف

نسكون : اتباع لحِينَفْس بقال ووحِيَفْسُ ويغال وو عاملهُ ملايلةٌ كيارَمَهُ منَ لينس اء اي شباع

> يتعدّى ولا يتعدَّى والام (الليُّقَــة) النُّومُ وَٱلْمِلُوا ، \* والدواة كلينقة

(لَاقَ) بِهِ : لاذ بِهِ ولمسقوم بِهِ الثوبُ: | لِبَالِي الشهر ظلمة وقيل ليلُ ثلاثين

اى ما لعقت يقليه

[اللمان وو وكل شيء من الفغل سوى |النون اشهر ﴿ لَا ﴾ ﴿ ضَ يَلْبُ لُهُمَّا: نَسَارُ وعَلا وارتفع وجوّز سيويه اشتقاق اسم الملالة منه فيل وسُعْبَت الشم المة لارتفاعها

(اللَّبِيْنَة) النوع و-مصدر بمنى اللَّبِن | \* لِي \* اللِّيَاءُ بِٱلْكَسْرِ يَاتِبَيَّةُ الدِّينَ واللام : شيء كالحسم شديد الياض تُوصَّف بهِ الرآة وفي الصحاح دواذا وصفت المرآة بالياض قلت حكانا للاة ١١ و- سبكة تنبخذ منها الترسة (الْمُلْيَنَة) لَيْنَ الْجَانِبِ يَسْمَالُ وَرَّ انْهُ أَالْمِيدَة وِ- الارض البعيدة عن الماه

(اللَّيَّاة) بالفتح والتشديد: الارض

لنلان: عَلَّقَهُ وَرَأَيت في أَلَكَامَل النَّمَاتِ النَّهِوة ١٤٠ الواحدة (لبُّنَّة) واصلها لُونَة (اللَّيْنَة) بالفتح: مؤنَّث اللَّــيْنَ و-المرَّة و- كالمسوَّرة يتوسَّد جا وذلك |

و- الضمف والآسترخاء

(اللَّهِنَ ) ذو اللَّهِنَ جَ لَهِنُونَ وَٱلْهِنَاءُ وَفِي الحديث وو بتأون كتأب الله ليَّنَّا 10 اي سهلًا على السنتهم ويقال ووفلان عَيَّن ليِّن ١٤

(الْمُلَيِّن) مَن الادوية : خَلاف الثنابضُ البعيدة من الماء

## بالبليم

المبم هي المرف الزابع. والعشرون | وخاصَّةً وهي التي تقديما ذلك وتقــدو لها وجوَّز الاخلش وجهمين آخرين ان مِن الْمُروفُ المَالِي وفي حساب الجُسَّلُ من لقط ذلك الإسم نمو خساسة خسلًا تكون سرفة موصولة والجسلة بعدها يسماً ودفقته دقاً نِعِماً اي نعم النسل ملة لاعل لها وان تكون نكرة موموفة والجملة بعدها في موضع رفع نعتًا لها .

الثاني ان تكون لكرة عبرَّدة عن وطيهما فخر البتدا عدُّوف وجوبًا الثاني بآب رَمْمَ وبنُّسَ نمو فسلتهُ غسلًا رئيساً ودققته دقاً نيساً اي نم شيئاً فما نصب على التمييز عند جامة من المتآخرين وظاهر حكلامه سيبويه اشا

لشيء بعيد نفعة الدهر ساعيا إحرفة تماثمة كما مرًّ الثالث قولهم اذا ارادوا المبالغة في الاخبار عن احد بالاكثار من فعسل كَالْكَتَابَةُ انْ زَيِدًا مِمَّا انْ يَكْتُبِ اي انهٔ من امر كتابسة اي انهٔ مخلوق من امر وذلك الامر هو الكتابة فما بمسنى شيء وان وصلتها في موضع خفض بدل منها والمنى يمتراتهِ في تُخلق الانسان

من عَجَل جُمِل كَنْدة عجَّلتِهِ كَانَّهُ 'خلق منها الثالث إن تكون نكوة متضمنسة

واصلها مَا كَمَا سَمَلُم وَحَرَكَتُهَا فَتَحَــَةً ۚ مَنْ الحَرَفَ وَهِي أَيْضًا لِوَجَانَ نَاتَصِــة | تقديرهُ شيءٌ عظيم ونحوهُ وقد تكون حرف حرَّ ضو ملحَّين واصلها وثانَّة فالناقصة هي الموسوف وتقدُّد مِنْ. اي من الحبِّين وسنذكرها في بقولك شيُّ كقولهم مروت بما سعب تكون حرف قسم خاص بلفظ المسلالة الما نافع يسى الليب فلا تكن

> وقول الآخ ما تأتي على وجهين اسسيَّة وحرفية أربًّا تكره النفوس من الامر

ما له فرجة تسكحل المقال اي ربّ شيء تكرمهُ النفوس ومنهُ نكون سرنة وهي نومان ناقست وهي (19 مردت برجل مَّا 14 اي برجل هو الموسولة نحو ما عندكم ينفد وما عندالله أشيء من الاشبساء واعلني كتابًا مَّا اي بلق . وتمامَّة وهي نومان عامَّة اي مقدَّرة |ايُّ كتاب كان وتسمَّى ما الاجاميَّــة

احدها بأب التعجب غو ما احسن ان تبدو الصدقات فنسماً في اي فنيمُم أزيدًا والعسى شيء حسَّن زيدًا وعلى الثيءُ هي والاصل فنصماً أبداؤهاً. ﴿ ذَلَكَ تَكُونَ مَا مَبْدُهُ ا وَمَا يَعْدُهَا خَبِرُ ٱ مِنْ الحرف وهي نومــان النوع الاول

(تَلَيُّنَ) اللَّيُّ النُّيَّا : ضَلَّ تَعْشُن و-هذا العت

وإن تُلَبِّنْتُهم لانوا وإن شُتِموا كشَّفتَ ادْمَارَ حرب غير أَغْمَارِ ﴿ الْبَنَّهَا وَوَثَارَهَا ولهبي فيجئ تلبَّن ستعدّياً بنفَسهِ

(إسْتَلانَ) الشيء إسْتِلَانَة : رآهُ لِنَا او وجده ليناً

(اللَّيَان) بالقتح: مصدر و-رخاه المنش يقال ووهو في لَيَانِ من العيش ١٠ اي رځاه ونسيم وخفض

(اللَّيْنَ) ضَدُّ الحَشْنَ جَ كَيْنُونَ وَيَقَالُ لِلْدُو مُلْيَنَةً ، اللَّهِ لَيْنَ الْمَانِبِ سَهَاءُ وو رَجِلُ مَيْنُ أَيْنُ عَهُ

(اللَّيْنَ) مَمَدُرُو- النَّحْلُ الدَّفَلُ وَفِي اللَّهِ اللَّيْنُوفَرِ ۞ النَّبْلُوفَرُ وَبَقَدُمُ اللَّيْنَ

عقام اربعين من المدد

\* م \* الم المتردة قد تكون اسم | وسم الدق استنهام بعد حروف الجرّ كالامَ ويَ الكلام على مِنْ وحركتها كمرة . وقد الله . اي بشيء سُمجب لك كقولهِ

> و ماقه لافعلنَّ أنه ويجوز فيهـــا الفتح وآلكسر والشم

وكل منهما ثلاثة اقسام فاما اوجه الاسميَّــة فاحدها ان

بقرآك الشيء وهي التي لم يتقدَّمها اسم والتأمَّة تقعَ في ثلاثة ابراب تكون هي وعاملها صفة أنهُ في للعني نحو هِمَا لَوْمَا وَمَا تَلَكَ بِيْمِينَكُ وَبِيبِ حَذْفَ عَلَى الاسم وهو غَـــير ظرف ولا جَارَ وعرود المالس ان لا تتكرُّر السادس ان لا يبدل من خبرها الاسود لِمْ خَلَّفتَنَى ٤٠ وامـــا قول ابن إسم موجب . واما عند بني تميم فــــلا فضرورة ، وآذا رُحُكِّت ما الأستفهاميَّة | والمهملة بالتمديميَّـــة ، وتزاد البــاء في مع ذا لم تُتحذف الفها نحو لماذا لاضا قد خبرها كما تزاد في خبر ليس نحو ما صارت حشوًا . وتأتي ماذا في العربيَّة | رأبك بطَّلَام العبيد ، وفدر تركيها مم النكرة تشديها لها بلا النافية المنس كقوله

قليل على من يعرف الحقُّ عاجمًا الثاني ان تكون ما استفهامًا وذا أوان دخلت طي الفعليَّة لم تعمل نحو وما تنفقون الَّا ابتغاء وجه الله . واذا نفت الثالث أن يكون ماذا كلةُ استفهامًا المضارع تخلُّص عند الجمهور للحال وذلك مع انتفاء القرينة الثاني ان تكون مصدريَّة وهي امَّا إينما نحن بالأراك ممَّا

زبائية نحو لا اصحبك ما دمتُ حيًّا اي مدة دواي حيًّا غَذْف النارف وخلفتهُ ما وصلتها . وإما خير زمنية نحو ضاقت مليهم الارضُ بما رحبت اي يُرحبها. وتسشى موصولا حرفيا الثالث أن تكون زائدة وهي نوطان كافَّة وغير كافَّة . واَلكافَّة ثلاثة

أحدها أكافة عن عمل الرفع ولا تتصل الا بثلاثة افعال قلَّ وكاتر وطال وطُّــة ذلك الشبهينُّ برُّبُّ ولا يدخانَ حينتذ الاعلى حجلة فعليَّة صُرّح بفعليتها كقوأه صددت فاطولت الصدود وقلّما النون التقارب وصالٌ على طول الصدود يدومـُ

والرفع وهي المتعبلة بإنَّ واخواشا نمو عِتْدَلَةُ مَا زُبِدُ ۗ الَّا قَادَمُ "

الرابع ان لا يتقدُّم مسمول الحبر | وتتصل باحرف وظروف س بحرف ومروق فالاحرف احدما ربًّ وأكثر ما تدخل حيدة على الاضي كفوله رَبُّنا اوفيتُ في علم ترفعنُ ثوبِي خالاتُ ولا يُشم دخولُما على الجبلة الاسبَّة خلافًا للفارسي كقولهِ رَّعَا الماملِ حسَّانَ وَوْ هِلِي مَا قَامَ يُشتمني لَيْرٌ مُمُ تَعْمَلُ شَيًّا . وتسسَّى العاملة بالمجازيَّة المؤبّل فيهم الثاني أكاف نحوكن كما انت الثالث الباء كقوله فائن صربت لاتمير جوابا

لبسا قد تری والت خطیب الرابع من كقول ابن حيّة ودوان لسماً يضربُ ألكيش ضربة " ال والما الناروف فاحدها بعد كقوله أعلاقةً أمَّ الوليد بعيد ما

Ĺ

اقنان رأسك كالثنام المطس الثاني بين كقوله اذ الى داك مل حمله

الثالث والرابع حيث واذو يُضَّنَّان حيثة منى ان الشرطية فيجزمان فعلين نحو حيثما تجلس اجلس . واذا ما تأت

وغير اككاقة نوهان عوض وغير عوض فالموض في موسمين

احدهب أ في نحو قولهم أمَّا انتُ منطلقا انطلقت والاصل انطلقت لآن كنت منطلقاً فقُدَّم المفعول لهُ للاختصاص وتُذِف الحارّ وسكان للاختصار وجئ عا للتمويض وإدفمت

الثاني في نحو قولهم اقعل هــــذا إمَّا لا. واصلهٔ ان كنتَ لا تفعل غيرهُ . الثاني الكانَّة عن عمل النصب وغير الموض تقع بعد الرافع كقولك شتان ما زید و هراو و بعد الناصب الرافع نحو ليتما زيدًا قائمٌ. وبسد الى الموت . وتُسمَّى المتلوَّة بقعل مهيَّمَة | الجازم نحو وإمَّا ينزعنَّك من الشيعان وربُّها استمملت الما بمنزلسة النفي وإلَّا | نزغ . وبعد المنافض عرفًا كان نحو فبما فتفيد المصر كقولك الما زيدٌ قادم فانه الرحمة من الله . او اسمَّا نحو من غير ما سقم ونحو ولاستَّما يومُ بدارة جُلجُلِ.

الثالث اكافَّة عن عمل المرّ وزيدت قبل الحافض كما في قول

الاستفهامية ومعناها ايُّ شيء نحو ما هي إ الف ما الاستفهاميَّة اذا جُرَّت وابقاء الفحَّة دليًّا عليها نمو فيم وإلامَ وعلى مَ وعَ وربما شكنت الميم بالشمر كقولهِ وديا ابا

احدها ان تكون ما استغهامًا وذا أوما بأسَّ لو ردَّت علينا تميَّةً اشارة نحو ماذا التواني

على ستة اوجه

موصولًا نحو ماذا تفعل على القركيب كقولك لماذا جثت الرابع ان يكون ماذا كله اسم جنس بمنى شيء او موصولًا يمني الذي

نحو قل مأذا صنعت الحاس ان تكون سا زائدة وذا للاشـــانة نحو اسرع ماذا يا زيد اي

اسرع علما السادس ان تكون ما استنهاماً وذا زائدة نحو مسادًا صنعت والتحقيق ان

الاسماء لا تزاد النوع الثاني الشرطيَّة الحازمــة وهي ٰ إما زمانية نحو ما استقاموا ككم فاستقيموا لهم اي استقبموا لهم مدة استقامتهم كم واما غير زمانية غو وما تفعلوا من خير

يعلمه الله

وإما اوجه ما الحرفيَّــة فاحدها ان تكون نافية فان دخلت على الجملة فقال سبويه شرورة الاسميئة اعملها الحجازئيون والتهامينون والنجد يُون عمل ليس لشبهها جا في الها لنغى الحالب عند الاطلاق نحو ما هذا إن أنَّهُ اللَّهُ واحدُ . ونحو كاننا يساقون بشرًا وذلك بشروط ستة

> احدها ان لاتراد بعدها إنْ الثاني ان لا ينتقض النفي بإلَّا الثالث ان لا يتقسدُّم خبرها على اسمها وهو غير ظرف ولا جار ومبرور

عن الإمآق بوزن الإمهال (إَمْتَأَنَّ) الصِّيُّ إِمْنِيًّا فَأَدْبَعَنَى مَثْنِقَ وَ~ اليه بالكاء: أجهش اليو بدي يقال 11 قدم فلان ماينا فاستأفّنا اليو ١٠ وهو شب التباكي اليو لطولب النبية و- فضبُّ

(مَأْتَى العبن ومُؤْتها ومُؤْتبها وماتبها وماقُها ومَوقِئُها ومأقاها وَمُوْقُها وَأَمْقُها \* مَاسَ \* الجرحُ ع كِياس مَاسَ : [وأَنْيَتُهَا) طَرَفَهَا مَنَّا بِلِي الانف وهو

عبرى الدمسم من الدبن أو موق الدبن مقدَّمها ومأْقيها مؤخرها جمع مَأْق ومَاق وُبُونُق آمَانُ وآمسآنُ وجمع الْمُواقي والمَــأَقِي مَـآقِ على النبــآس وزاد

(الْمُؤْق) ويَترك همزهُ من الارض: النواحي النامِضة من اطرافها ج آماق (المُرِق) من اخذتهُ المَأْقة ومنهُ السَّمل

ود انت تُنبق وانا سُنق فكف نشَّفق » ويروى اللَّا تُشبق وانت سَّق بضرب المتنافيين في الْحُلُسِق فان التَّشِق هو المنلىء فيظُّا مأخوذ من قولهم آتأقت الإناء إذا ملاُّ ته والسُّق هو الباكي فكأن النَّفِي ينزع الى الشَّرُّ لفيظ والْمُنْق بضيق ذرعاً باحتاله إو التَشِق السريم الى

الاصمعيّ النّشق هو الحديد (الْمَاقَةَ) عَرُّكَةً: شبه الفُوَاق كَانَهُ لَفَس

\* مَالَ \* الرجلُ و(مَشلَ) ع ل عَالَم

ككيس: الزيديقال وو امتلا فا يجد اي لم يسمد له ولم يشعر به وقال يعقوب

﴾ تَشِقَ ﴾ العجيُّ ل بِمَاق مَاقًا : اخذتهُ ﴿ (المَّأْلُ وِالمَشِلُ ) الرجل السمين الضغم وهي (مَأْلَة وَشَلَة)

(أَمَانَ) الرَّجِلُ إِمَّاتًا: دخل في المآقة (الْمَالَة) بالفتح: الروضة و- الرحى ج

ويقال ازاد به النسدر والنكث وورد في حديد يطيَّن سامر ب ماأ، بالنارسية

بهضهم ما خلازيد وما هدا عمرو. وتزاد | (عَاءَرَ) القومُ غَاوَّرًا: تَفَاخُرُوا بَكُونُوا يَدْرُكُكُمُ المُوتَ • او فير جازَةً [(المُدِّر) بفتح فُكِّم و(المُثَر) بكبر أفنتح: المفسد

(الره مشر) سككتف: اي شديد (المشركة) الذَّحْل والعداوة و- النميمة فلان : اشتدَّ

> اعث (ار مشير ) اي شديد

اتَّسع و–الناقةُ: آشُندٌ حَشْلُها و– المدبَّاعُ الْمُلْدُ : عركةُ و– على قلان : غضب و– بين القوم : افسد ( مَشِينَ ) المِرحُ ل عِلَس مَاسًا: السَّم

(المَأْس) بِالْفتح: الذي لا يلتفت الى القاموس مُواق موحثة احد ولا يقبل قولهُ (اللمان) \* يَادَ \* النباتُ والشجرُ ع بَالدُ تأدِّد (المَّأْسِ) مثل فعال بنشديد الممزة :

> (المائس) التمام و-المفسد كتولم أسوتُ دماء حاول القومُ سَفَكُها ولا يمدم الأسون في الني ما إِنَّ ا

(المؤوس) كمبور: النمام (زيانُ مُؤْوِسٌ) اي مفسِدُ

\* مَاشهُ \* عنهُ بكذا م يَاشهُ مَأْشًا: الشر والمشيق السريع الى البكاء وقالب مرضاً فقال رائدهم وجدت مكاناً تأدًا (دفسة و- المطرُ الارضُ : سيطما فيو (مطر شش)

\* مَاصَ \* المَّاس محرَّكُ والاسكانُ إِنْلُمُهُ مِن الصدر هند البكاء والنشيج لنة : بيض الابل وكراما لنه في المَص والمنفي ( هن ابن الاعرابي ) الواحدة أوولة ومالة : كان مألااي سبب

\* مَاطَ \* النَّيْطِ بِفَتْحِ فَكُسرو ( النِّيط ) | (جاءهُ الرُّما مَالَ لهُ مَأْلًا وما مَالَ مَأْلهُ ) مَشْطًا وَمُسِطًا ،، اي مزيدًا (القاموس) ﴿ ﴿ مَا عَبُّما لَهُ ﴾ مَشْطًا

(الْأَفَة فهو (مَسْق)

ومنةُ الحَديث وو ما لم تضمروا الامآق ٢٠ مِشَال اي النيظ والبكاء مماً بلزمكم من الصدقة | ﴿ مَا لِمَ \* اللَّهِ : المَالَق وهو آلَة من النهاية الاِمَاق ككتاب على انهُ مُختَّفُ ح مَمالَجُ

بعد اداة الشرط جاذبة كانت نمو اينما (إنتاز) على فلان إنشارًا: احتقد نير حتى اذا ما جاةوها شهد عليهم سمعهم

وبين المتبوع وتابعهِ في نحو مثلًا ما بعوضةً ' فما فوقها ( عن المنني مِعدَّف) \* مأت \* موقع عشارق

الشاركان تُعملُ فيهِ السيوف \* مَوْج \* رَيَعُوْج مُؤْوجة : كان

مأجاً وجعل أ ابن سيده من باب منع قال وو مَاج يَهاج مؤجةً قال ذو الرُّمَّة غداة نأت عنها المؤوجة والبحرُ » (الأأبر) بالفتح: الاحمق المغطسرب كَانَّ فيهِ خَوَّى و- التناليب و-الاضطراب و-الماء الاجاج

المتزُّ وتروَّى وجرى فيهِ الماء و- تنعُم النَّام ولان

(آمَاد) الربيُّ النباتَ : جعلهُ مأدًا (إِمْنَادَ) خيرًا: كسة (الكأد) معدر و-الناعم من كل شيء

و- اللَّهُ الذي يظهر في الارض قبل أن ينع (وهذه شابيَّة) و- تعمة الشباب (الميسأس) السريع و- التسأم (رجلٌ وفينُ مَأْدٌ) إي ناهم ففيٌّ قال (المِمْآس) وزانَ مفال: النمَّام الاصمى قيل لبعض العرب احب لئا

> (جارية تأدّة) اي ناهمة خشّة (الثيد) الناهم

(الْمُمَّاد) كَمَكُوم: الرَّبُوي من النَّبَات (رجلُ أو غَمِنُ يُمُوُّودُ ) أي ناعمٌ غَضُ ( مَأْصَة ) (جارية " يُمْوَّود "وَيُوَّودَة ") غَضَّة أَناهَهُ \* مَارَ) ﴿ السقاء مِ مَأْرًا: ملاَّهُ و-بين القوم : افسد واغرى

(مَثِرٌ) المبرحُ ل يَهْارُ مَأْرًا : انتقض ر- ملي فلان : اهتقد عداوتهُ

(ماءرَهُ) معاَّءرةٌ وشارًا: فاخرهُ و --في فعله : ساواهُ كَتْقُولُهِ ﴿ يُعَاثُّرُهَا فِي فَعَلَّهِ وقائره كا وس بين القوم: افسد وأغرى

(أَمَّارْنَا مُثْرِفِيهَا) افسدناهم

متح

\* مَأْمَـات \* النَّاةُ وَالنَّلِيثُهُ مَأْمَاةً : [الغرَّاء هي مَغْمُلَة من الاين وهو النَّب إبعدهُ واصلتُ بيِّن ويثي مثل جمين

ويتالب عيمَنْمُلَّة من الأوْن ومو المرَّج والعدلُ لأضبأ تُقل على الانسان

(المُألَة) المَعْلَقَة والمَعِدَرة بقال

\* مَاوْتُ \* السقاء والدلوَ ن آمَوُّوهُ مَأُواً (واوي ): مددتهُ ليتَّسم وهبارة الصحاح وو مَآوْتُ الحِلد مَأَوَّا وَمَآيِتٍ هُ مَأْيًا اذَا مِدْدَةُ حَتَّى يُسْمِ ،،

( تَسَأَى) السقاء والدارُ تَسَدُّ : اتسع و- الشرُّ بين القوم : فشا (المَــأُوكى) الشدَّة

(الْأُوَّة) ارضُ مَنْخَفَقَة جِ مَأْوُ \* مَأَى \* فِي الأمر عِ يَعْلَى مَأْياً (بائي) بالم وتسمَّق و- الشَّجرُ : طلم او اور ق

و- بين القوم: افسد و- القوم: تسميم

(الْمُؤَنَّة) لَنَّة في الْمَوْونَة نسال الشاعر |(نَسَأَى) السقاء 'نَسَبُّنا : ثوسم واستدًّا (المائَّة) مؤلَّث الملتّ و– المرمة و– و- ما بين القوم: قسد

(الْمُئِنَّة ) العَلَامة وفي حديث ابن مسعود ( الماءة ) المرأة السمَّامة يقسال دوامرأة ال (المُتَات ) بالنتج : ما يُمنتُ به كالمرمة 10 أنَّ طول الصلاة وقصر الحطبة مَنيَّةُ أَمَاءَة 10 والقياس مَااة فأَرْضِ الصنوة والقرابة بقال 90 ما له تتات اليه 11 اي من فقه الرجل\_ ،؛ اي ان ذلك مماً (المِائَة) بزيادة الآلِف خطًّا لا لفظًّا: |ما يمتُّ به اللهِ

مَيْنَة ،، اي علامة لذاك وخليق لذاك الرقع طي ان مائنة خبر مقدّم ونحو الناس إ

وقَيل هو مَفعلة من إنَّ كمَعْمَاة من كَابِّلِ مَائَة لا تبد فيهما راحلة قالت \* مُتَج \* سرنا عَقَبَةً مُتُوجًا : اي مساقة بميدة ﴿ مُنْهَ ۗ ﴿ لِلَّهَ مُ مُنْهَا : تَرْهَةُ وَا قالب يُثِينُ ورفع النونُ منوَّنة فني والمَينع فنال ووالفَوْق الفَّوْق والنَّحْت فَمُولَـة من مَانَت القوم اذا احتمات إغِسْلُغِنْ وهو قول الاخفش وهو شاذًّ على راس البُّس والمَيْح ان عَلاَ الدلو

والشدَّة وقال المثليل ولو كانبتِ مَفْمُلَة واصلت صوتها فقالت مي عي من الأبن كانت شينة شــل معيشة \* مَانَهُ \* مِ عَالَهُ مَأْنًا: اصاب مألتهُ و– اتَّقاهُ وحَذْرُهُ و – القومَ : احتمل أوعند الاخفش بيموز ان تكون مَفَّمُلَّة

مؤونتهم اي قوشم ويقال مأتهم يوشم من الأحوف

( اتاني هذا الامر وما مآنت لهُ وبا مآنت مَأْنَهُ ) اي لم اكترث لهُ أو لم اشعر يه او ما قسَّاتُ لهُ ولا اخذت عدَّتهُ واهبتهُ (وو هو مَمَّاتَة ككذا ١٥ اي مخلقة وما طلبتهُ ولا اطلت النمب فيهِ وقالــــــ اعرابي من سلم اي ما طمت بذلك

> وهو عاَّنهُ اي يعلمهُ (اماً نُ مَأْنِكُ واشا نُ شَأْنِكُ) اي اقعل

(مَأْنُ) الشيَّ غَيْنةً: اي هِيَّاهُ و- في الامر : فَكُرُّ وَنَثْلُ وَ– فَلانًا : اعلمهُ (ماءنَ ) في الامر مناءنة : روّاً فيه

(كَتَاءُنَّ) الشيءُ عَاوِّنًا: قَدْمَ (الْمَأْن) خشبة في راسها حديدة تُثار جا الارض و- الطفطفة

. ( المَّأَنَّةُ ) بالغتج: السَّرَّة او ما حولها و- إبنفسهِ ماثنةٌ فهم ( مَمْثَيَّتُون ) الطفطة وقبل شجمة لاصفة بالصفاق (أَمَاَّى) القومُ إِمَااً: صاروا مائكةٌ فهم (مائَّةُ) اذْكرهُ المواتّ من باطنه ج مَا نات وبُو ونُ مثل بَدْرة ( مُسْوُون ) و - فلان النوم : تسمم وبُدُورٌ على غير قياس

اميرنا مُوْلَتُهُ خليفة ج مُوَّنُ "

يُعرَف بهِ فقه الرجل قائس الاسمى" عشر عشرات وهي اسم " يُوسَف بهِ يقال أ ووسالني شبــة عن هذا الحرف فقلت وو مردت برَّجِلُ مائَّة ابلُّهُ ،، والوجه

صَى اي مُخلقة وجدرة انْ يقال فيهِ انهُ الرَّرقاء وواذَنْ لنا ضَطًّا مِيهُ 1، واصل كذًا وكذًا . وكان ابو زيد يتولُّـــ المائَّة بِأَيْ كبيقٌ والماء عوض من الباه سْتُنَّة بالناء اي مَعْلَقة لذلك ومُجْدَرة والنسبة اليهِ مِشَّوِيٌّ ج مِثْلت ومِشُّونَ ومَعْرَأَة وهو مَفْمَلَة من أتَّـهُ يؤنَّتُهُ وبسفهم بقول مُؤَّوْنَ بالفمّ وبِأَى وبن

ادًا غلبة بالمعقة (الْمُؤُونَةُ) الثِّقُلُ والشَّدَّة و-التوت انقديرهِ قولان احدَهما فِمْلَيْنُ مثل إ مؤُونتهم وقبل المدَّة من مَانت لهُ وقال | والآخر فِصِيلُ حَكْسِر الفاءُ ككبرة ما | وهو في شرحا ومن اشآلهم 19 هو اعرف

وعسيق فابدل من الياء نونًا واما قول الشاعر وحاتم الطائئ ومأب المثبي وقول

وما زوّدتني غير سمتي عماية وخمس مجاء منها فكسيء وزائف

فهما عند الاخلش محذوف أن مرتجان وقولهم ثلثمائة باضافة ادنى البددالى

الواحد لدلالت على الجمع شاذ وكان الحقُّ ان يقسال ثلاث مِثَّاتِ او شينَ

كما يقال ثلاثة آلاف والأول اكثر قاضم شبَّهوهُ باحد عشر وثلاثة عشر ( شَارَطَهُ مُمَاءًا ۚ ) اى على مائة كما

يقال ١٥ شارطة مُوَّالَفة ١٠ أي على أَلْف \* مِنَاهُ \* بالعماع عِنَاهُ مُنَا : ضربهُ و- الحبل ن عَنُوهُ مَنَا : مِلَّهُ لنه في مثوثة

\* مَنَّهُ \* ن مَنَّا : مسدَّهُ فهو (مات) و- طلب اليهِ المُتات و- المبلُّ: ترحهُ

على فسير بكرة و- الى قلان بقرابة: وصل الله وتوسّل

( قُنَّى ) الرجالُ تَمنتباً : عَلَى و - في الحبل: اعتمل فيه ليقطمهُ واصلهُ تُشَّت

الوسيلة ج مَوَاتُ

(مَرٍّ ) احد الانجليين الارسة \* مُسْمَت \* الى فسلان بقرابة او

عِودَة : تومثل البه وتوسَّل

الداوَ و- جا : استمرجها فهو (مَا يُح ومَشُوحٌ ) وسُشِل الاصبيُّ عن المُنْح للتَحْتُ ،؛ اي ان المَثْحَ ان يستقي وهو

ىتع

\* مَثَرُ \* بليدِن مَثْرًا: ربي به

جوع اوحر شمس كمدشت

الشجرةَ : قطمها و– بالمرأَّة : حبق و–

لنة في مَتَمَ و- المهسين: قارجا

( مَنَّحَ الجرادُ وأَمْتَحَ) بَعَنَى مَتَحَ

(يوم مَثَّاح) طويل ثام يقال ذلك وهو ذراع وتصف ذراع

(لا تفصَّروا الَّا في يوم مَثَّاح الى الليل) أزاد لا تقصّر الصلاة الآني سيرة يوم إسالجُمْس و- الشيء ض مَثْسًا: ازاخة

رنزول (اللسان)

(فرسخ مَثَّاح) طويل مبتدّ

وبينهم كذا فرمخًا مُنَاحًا) مبتدًا في [ مَنِشُت) عِنْهُ ل مَثَنًا : اظلمت من إلى حَبِّي

(بَئْرُ كَشُوحٌ ) اي يُمَدُّ منهما باليدين (الْمَثَّشُ او الْمَتَشُ) ﴿ الْوَبْشُ وَهُو غُمْ

كانعا تمتح بنفسها

من موضعه و- بالدلوّ : جذبهــا و-الشيء : قطعة و- فلانًا : ضربة وابعدهُ و-رقبتهُ بالسهم: ضربهُ و- الشيء: · الرتفع و- الجرادةُ في الارض: غرزت بسلعه: رمى يه و- المدين : قاربها

(ٱمْتَخَ) الشيء : انتزعة من موضِعهِ او الصواب امتأخهُ من باب الافتمال من

جريد اوحصا او درَّة بسلمه : ري به و- الجراد : رزّ في الارض ليبيض و–النهارُ : ارتفع اي طال و امتدَّ منصور وو ولا احفظهُ لقيره ،، (بِئْسَ مَا مُتَحَتْ بِ اللهُ ) اي

قذفت مه (لم أرَ الرجال مَنْحَت اعناقها الى شيء ﴿ (عُمَاتَرُوا ) الشيء : تجاذبو، ورأيت النار مُتُوحِها (لبهِ ) اي مدَّت اعتاقها ومتوحيها مصدر غير جارِ على فعلمِ

لغير الليث ٤٤ (تَسَنَّعَتَ) الابلُ في سبرها: تروَّحت (إِنَّارَ) المبلُ اسِّتارًا: امتذَّ وهو كأسر

من باب افتعل على غير قياس او انفمل (إِمْنَتَحَ) اللهِ : انتزمهُ من اصلهِ | واصلهُ امتار قلبت الناءُ الاولى مبساً

. وهو مأخوذ من متح الماء

لنهار المبيف وليل الشتاء

يمند فيهِ السير الى المساء بلا وتبرة ولا لينترعهُ نِتَاكَان او فيرهُ

(بينًا قرسعٌ مَنْحًا) اي مدًا و(يشها احتلابًا ضعفًا

ط البكرة نزمًا وڤيل قريبة المترع ابيض يكون على الثلنو

(عَتَّبَعْ مَثُوحٍ) اي مسافة ميدة \* مُشَخَ \* الشيءَ ن ع مَنْحًا : انترمهُ (الأمكش) الذي يشقُ عليسه البصر

ذنبها لثيض و - في الثيء: رسخ و- عند الضمى الاكبر او ترجُّل اي ادْتَفَع كل ما يُنتفَع بهِ من عروض الدنيا

( عَوْدُ مِثْنِيْخٌ ) كَشَكْيت: طويلُ آلِنُ اللَّهُ عَالَى النَّمَاءُ وَمُنْمَةً : ذَهِبَ بِهِ

بهِ من الماقِح باست الماقِح » و-فلانًا: ﴿ المِنْزِيْخَةَ ﴾ كَسَكَيْنَة :العصا و-المِطرَق ﴿ ( سَتُعَ الرجلُ رِ مَنَاءةً : ظَرُفَ صَرَعَهُ و-صَربَهُ و - النَّبِيءَ: فلمهُ و - اللَّذِيقَ اللَّبِن وقيل كل ما ضرب بهِ من ( رَشُّكُم ) المرآة المطلَّقة: اعطاها مُنمَّةً وفي المديث ووطلَّق امرآة فستم بوليدة ،، اى اصلاها امةً و- الله فلاناً : ابقاه \* مَشَدَ \* بالكان نَ مُتُودًا : اقام بهِ و- بغلان: ابقاءُ ليستمتع بهِ فيما يجبُ فهو (مَاتِد) عن ابن دُريــد وقال ابو س الانتفاع به والسرور عكائب و-الشيء : طَوَّلَهُ و- الله فلانًا : هُمْرُهُ اى ً × مَثَنَ \* الشيَّء ن مَثَنًّا: قِطْمَهُ و\_ اطال عمرهُ ويقال 17 ابقساك الله واستم الحبل وخَمُوهُ : مدَّهُ و- بسلمهِ : زى بهِ بك ،، اي اطال عمرك ونبلاء ألكتاب يكتبون جا الى الاتبــاع والادنى ولا من الزند تشمأتر اي تتراى وتتساقط وقال ابو منصور وولم اسمع هذا الحرف

يكتبون جا الى الإكفاء والاطى (المرأة تشّع صبيّهـا) تخذوهُ بالذّرّ (عن الاساس)

(الاَيْمَتَّمَنِ هذا الثوبِ) اي لا يبقى لي (عن (السأن)

(المِثْر) قياس يستممل في مساحة الطول (أَمْتَعَهُ) اللهُ بِكذا: بعني مثَّمهُ (أَشُمُ) عنهُ: استفنى عنهُ و- فلانُ عالمِ: غَيِّع وعبارة اللسمان وو أشَع بالثيء \* مَلَّسَ \* فلانٌ ن مُلْساً : رى وتُسَتَّع واستمت دام لهُ ما يستمدُّهُ منهُ ، ،

(أَشَّمَنِي بَفِراقِهِ) جَلَّ مِنَّاقِي فِراقَهُ (يَقَنَّعُ) بَكُفَا و- من كُفَا و ( إَشَّنَعَ وَإِشْسَشَّعَ) اثنفع بهِ إِمَانًا لِمُويَلًا و-\* مَلَثُنَ \* الذي مَن مَلُثُنَا: فرَّقةُ باصابهِ و – اخلافُ الثائمة : احتلبهما عالم : أماش به هنيئًا وتملذذ به و – الحَسَاجُ : حجَّ بالمبرة اي اشرَّ عمرةً

(المايِتم) اسم فاعسل و-الطويل من كل شيء و- الحيّد من كل شيء البالغ في الحودة الناية في بآبه و -- الفائســل (الْمَنْشُ) مَحَرَّكَةً : سوه البصر يشال المرتفع من المواذين أو الراجع الزائد و- الجيّد الفتل من المبال و- الشديد

الحسرة من النيسة والحلّ و – والد النمف ال علَّة وهي (مَتْثَاء) ج مُتْش كب المبر

\* مَتَعَ \* الشيء ع سُتُوعاً : طال و- (المَتَاع) بالفتح : كل ما يشتفع بهِ من النهادُ : التنع وبلغ غاية التضاع قبل الحوائج كاللمام والبرّ واثاث البيت الزوال و- النسى: بلغ آخر غايثةٍ وهو | والادرات والسُلَم وقيل المناع في اللغة وبلغ النايـة و- السرابُ : ارتفع في كثيرها وقليلها سوى النشَّة والذهب اولَ النهار و- الحبلُ: اشتدَّ و- النَّيدُ: وعرفًا كل ما يابسهُ الناس ويبسطمهُ اشتلَّت حمرتهُ و- الرجلُ: جاد وظرف وقالــــ في الكلَّبات وو المُتَّاع والمُتَّمَّة و- بفلانٍ مَنْمًا ونُشْمًا: كَاذَبَهُ و – ما يُنتَفع به ائتفامًا قليلًا غيرً باق بل أينقضي عن قريب ء، يقال ود الما ألحياة

لهُ واصل المتاع ما يُشِلِّغ بِـهِ من الزاد وهو اسم من مَثَّع بالتنقيل ج آشِمَـــة وجج آمارتم وحكى ابن الاعرابي آماتيم تقول ١٠ هذه أمنيه فلان وأمانيمه ١٠ وياتي المتتاح اسماً بمعنى التستيع

( الْمَتْع ) بَالنتح ويضمُّ والفَتْحِ اعلى : أكبد قالــــ روَّبة ١٤ من مَتْع اطاه وحوض شدمة كا

(الكُتْعَةُ) بالنمُ : مصدر و- السقاة و-الدلو و- الرشاء

(الْمُنَّمَة ايضاً والمنتعة ) اسم للتمتيع يقال وو ما لهُ مُشْعَةً" ،، اي تتبع و- ما يتبلُّغ بهِ من الزاد و - قبل الزَّاد القليل و-البلغة و-ما يُتمتَّع بهِ من الصيدِ والطعام يقول الرجل آصاحبهِ ١٤ ابشِني شمةٌ اعيشُ جماء، اي ابني لي شيئًا آحكلةُ او زادًا اتروَّدهُ او قُوتًا اقتاتهُ (مُنْمَةُ المرأة) ما وُسِلت بهِ بعد الطلاق

من نحو القميص والازار والخلف وجي

متمة الطلاق (السَّمَتُّم) في اللغة : الجمع بين الحجّ

والعمرة باحرامين

\* تَنَكَ \* الشيء ن تَشكاً: قطعة ومباداة مثل بتسكة

(مَانَكُهُ) في البيع ماتكة "ماهره أ

(عَتَّكَ) الشراب : تَجرُّمهُ (القاموس)

(الكَتُك) مهدر و- نبات مجدد مصارتهُ (الْمَثْكَ ابضاً والْمُتْك والْمُثُك) انف الذباب و- الأُتُرُبُ وَيْلِ الرِّماورد بِعَال

اطميه المثل عدد اي الزماورد او الاترج" و- السوسن

(المِثْكُ) بالكسر : الأثريجُ

اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله وفيل حرَّكُهُ

﴿ مَثَنَ ﴾ بالمكان ن مُشُوثًا: اقام و- وشُونَ تقول وبرّر لوا في منن من الارض حلف و – فلانًا بالسوط مَتنًا : ضربهُ ومِثَانَ منها ،، و – من السهم : ما بـين به ايَّ موضع كان وقيل ضربهُ بهِ ضربًا ﴿ الرَّبْشُ الى وَسَلَّهِ وَمَا بَيْنَ كُلُّ عَمُودِينَ شديداً و- ذهب في الارض و- الشيء: إو- الطَّهْر بذكر وبوَّنْت

الدنبا متاع ،، اي بلغة يقبلغ به لا بقاء | يضتهُ سروتها و- بفلان : ضي به يومهُ | وثبال من عصب ولحم مُذ كَر ويؤتَّث اجمع و– الرجلَ ن ض مَتْنَا : ضرب ﴿ (تُوب لَهُ مَثْنُ ﴾ اذا كان صَلَّا شَيْنًا

( مَتُنَ) الثيءُ ر مَنَانَةً :صلب وقوي فهو ( مَتَّن الطريق) جادَّها و( مَثْنُ الفرسي) (مَثْنُ وَمَدِينًا) بقال وو حل مدين كوكبُ وا مَثَن الكِتاب) خلاف الشرح ورأي متينَ وشعر متين وفي وأيهِ مثانة عد إ والمواشي يقال وو اتَّفقت المتون والشروح على كذاً ١٠ و(مَثَّن الحديث) الفاظــةُ و(المَينِين) في اسائِدِ سالى: القويُّ الشديد الذي ُ لا يلمعة ۚ في أفعالهِ مشقَّة ولا كافة | المقوَّية للماني وقيل هو فاية ما ينتهى اليهِ ولا تعب وفي ووالقرآن ان الله هو الرزَّاق الاسنساد من الكلام و ( مَثُنُّ اللُّمَة )

ذُو القوَّة المتين عنو (مَتُنَ) الشرابُ: اشتدُّ اصولُحا والفاظها ومفرداها (مَنَّنَ) الحيمة : ضرجا بجنيوطها واجاد (سارَ مننَ النهار) اي كلَّهُ (الْمُتُنَّةُ) مأصلب من الارض وارتفع و-مد اطناجاً يقال مُثَنِّن خَباءُكُ و– لمن سابقة : قال لهُ تنقدُّمني الى موضع كذا

جنبة الظهر وهما مُسْنَتَانَ ج مُسْسُون كمأنة وموون ثم المقك يقالب وو مَثَّن لفلان كذا (الشمتان والتستين) البط الذي وكذا ذراعًا ثم لحقة ،، و-البيت: جل

ما بين طرائِقهِ مُتُنَّا من شَمَرٍ لَنَلَّا عَزِّقَهُ يضرب به النسطاط والمثيمة ج تَمَاتين اطراف الأهمدة و- النوسُّ بالنف : [ (حَارَ سَارًا مُعَاتِنًا) اي شديدًا أشدُّها بهِ وكذلك السفء بالرُّب و-اً \* مَنَّهُ \* الدُّلوُّ ع مَنْهَا : متيحها

الشيء: جملة متينًا و- الطمارَ : قُوَّاهُ ﴿ (مَنِّهَ ) الرجلُ لَ مَنْهَا : ما ﴿ البطالـــة والنواية وعبارة اللسان ووالمكنَّهُ والتمكنُّهُ -

مثو

(حَلْمُ لَهُ مَكْنَا) اي صلابة واكل وقوة

(غَنَّهَ) الرجلُ: قُدَّح وطلب الثناء بما أِس فيهِ وقبل تميَّر وتحميَّق و- بالم في الشيء و- مالج البطالة والغواية

(عَاْتُهُ) القومُ : تباهدوا و- هنهُ : تنافل \* مَثَا \* في الارض ن كَيْشُو مَشُوا (واوي الله في مَطَأ و- الشيء : مدَّهُ (أَمْتَى) إِنْنَاءُ: مثنى مشيةٌ قَبْيَعَة و –

واضمَ الاصل يقسال 19 الشارح خطَّأً (عُتَّى) في ترع القوس: مد الصلب

(مَتَى) وتُضَمُّ في لغة على خمسة اوجه: اسمُ استفهام عن الزمان نحو متى نصر الله و- اسم شرط بميزم فطين كقولهِ ٥٠ مق اضع العمامة تعرفوني ،، و- عرف عمني من أو في وذلك في لنة هذيل يقولون ١٤ اخرجها منى كمتَّه ٤٤ اي منهُ وادخابا مني كمَّهِ اي فِيهِ وقال ساهدة 17 أُخْيِل يرقًا متى حاب لهُ زَجَلُ ،، اي من سحاب حامرٍ اي ثقيل المثني لـ أ تصويتُ و-اسم مرادف الوسط ولا تُضَمُّ العوا \_\_\_

بالإقاويه (مَاتَنَهُ) ماطلهُ و- فلانًا : باهدهُ في الاخذ في النواية والباطل، الفايـة و- في الشعر : عارضة تقول وو تمال أماتنك أينا آشن شمرًا عه

(بينهما ماتَنة ) اي معارضة في كل اس

(مَأَنَّنَ) الرجلَ : فعل بهِ مثل ما يغعل بهِ ا (أَشْنَهُ ) ضرب مثنةُ (عَاتَنا) في الشعر: تبارضا فيهِ

( المَاتِن ) اسم فاعل وفي اصطلاح المؤلَّمَةِين: | اسْدُّ رزقهُ وكثر

الماتن (المِتَان) بأكسر : ما بين كل همودين (الكُتْن) مصدرو - من كل شيء ؛ ما ظهر منهُ و- من المزادة : وجهها البارز و-ما صلب من الارض وارتفع وثيل ما ارتفع من الارض واستوى بي مِسَان

مدَّهُ وسرا دَبِشَ مَنْهُ وَاسْتُرْجِ [ مَشَّا الغليم ] مكتنفا العباب عن يمين أ وضَّعتهُ مَن كمي اي في وسطو وقبل من

ابمعنى شَلَّهُ و(اشتل عندهم شَلَّا حسنًا) \* تَشَمَّتُ \* المراةُ أَنْ م ل : مشت عِنى عَشَّل ويتمدَّى تعديثةُ يقال 11 مدا البيت مَشَلُ غشلةً وغنثل بهِ و﴿ مَثَّلَمُهُ لَهُ فَاسْتُلْهُ ) أي صوَّرَهُ لهُ فَتَصوَّرِهِ

\* مَثَلَ \* الرجلُ بين بديهِ ن مُشُولًا: ﴿ إِنْسَثَلَ } امرَهُ: احسداهُ و- عمل على

بهِ و- قلانُ قلامًا : صار شلهُ و- بقلان أ ذهب اثرهُ يَقَالَب وو هذه رسوم منها

(جوز مَا ثُل) بكر الثاء وضبها ماماً

(المَاثِلة) مؤنَّت الماثل و- منازة السرجة

اصابهُ الدسم فرايتَ لهُ وبيعًا وقيسل صوَّرهُ لهُ بِالكتابة وفيرها حَيْ كَانَتُ القَصَّاص و- الثيء و- النواسُ الذي اصابةُ دسمٌ فسعسهُ بيديدٍ ويُرى اثر ينظر البير و- بغلان : نكل بـ و - بنام عليه بغال ووفي البيت مثال رث ،، الدسم طبي و- الجرح : فلي حدُّ حَدَّثُهُ ۚ بِالنَّتِيلُ : بمني مَثَلَ وَ – الشِّيءَ الشِّيءَ أَن فراشَ خَلَق ج أَشْلِلْهُ وَمُثْلُ وَمُثْلُ عَتُهِلَا وَتَمَّنَالًا: سُوَّاهُ وَشَبِّهُ بِهِ وَجَمَّلُهُ (اللِئَالُ) ايضًا: حجر قد نُقِر في وجههِ نَقْر على خَلْقة السبة سواء فيجل فيه

(مَا تُلَهُ) مِاثَلَةٌ : شَاجِهُ و-قلانًا بفلان : أحرق الممود او الملمول المنهَّب فلا تقولَ نحوهُ كنحوهِ وفقههُ كفقه ِ إيدخل المثال فيهِ فيكون مثلة (اللـــان) (آشُلَهُ الحَاكِ سَهُ) الصَّهُ سَهُ

رشح والاسم (الَمُشَكَّثُ) بِالفتح و- ﴿ (أَشْلَهُ ﴾ جَمَّلُهُ بِشُلُهُ و- السلطانُ فلانًا : ﴿ الْمُثَالَةُ ﴾ بالفتح : حدر بمني الفضل

(المثل) بالكعر: كلمة تسوية وفي المساح ١٠ المثل على ثلاثة اوجه عمني التشبيب

ويمنى نفس الشيء وذاته وزائدة ،، ج أَشَّالُ وُيُوصِفَ بِهِ اللَّكِّرِ وَاللَّؤَّنَّتُ وَالنَّقُّ وَالْجُمْ فَيَقَالُ وَوَ هُو رَهِي وَهُمَّا وهم وهنَّ مثلةً ،، ويقال وو هم امتألم ،،

وإما زيادة مثل فقسال جا قوم ومُثَّلُوا لها بقول القرآن وو فان آمنوا بشــل ما آشتم یه ۵۰ وانکرهسا آخرون وهو الصواب قال ابو اسحق در وتأويلــهُ ان اتوا بتصديق مثل تصديقكم في

(فلان مُسْآرَادُ اللهِ) اي شلهُ يُطلَب

\* مُشَطَ \* الثيرَ و مُثْطًا بالتليث: | (إَمْتَثُلَ) المُثَلَ اي الحديث و- بالمَثَل: | ويُشخُّ طيه وكذا هي مُستَخَادَة الملها

منا بمني في كثولهِ وو من أجَج خَشر أَ عَمْرُهُ بِيدِهِ عَلَى الارض لْمَنَّ تَنْبِجُ ،، اي وسط لحج وَقَيَّل منَّ شة قيعة لُجَج (عن المتنى بتصرف)

\* مَنَّى \* اللهُ وَضَ عِنْ مِنْ إِيانٌ ) : [ (المَثْمَاة ) ايضًا: الضبع المُنتِنة

الحبل في مكان الثيء في الواويّ والياءيّ | قام منتصبًا و- لطـــاً بالارض ضدُّ و- | مثالِو و- اطاعهُ و- طريقتَهُ : تبتما قلم القمرُ: غاب و- ظهر ضدُّ و - زيدٌ: |يعدُّها و- من الفاتل: اقتصَّ منهُ \* مَتَّ \* العظمُ ن مَنًّا : سال ما فبهِ من الودك و-السقاء والرقُّ: رشع وقيل كال عن موضعه و- فلانًا بفلان: شبَّهُ ﴿ (المَاثِيلَ ) اسم فاعل و- من الرسوم: ما مَثْلًا ومُثْلَةً : نَكُّل و- بالنتيل ن ض سبّينُ وماثِلُ 14

مَثْلًا : جدمة وظهرت آثار فعلهِ عليهِ (مِثْلُ مَاثِلُ) اي جهدُ جاهدٌ تنكلًا

وَوَكَانَ لَهُ مَنْدَمِلَ هِمِنْهُ بِهِ الْمُسَاءَ اذَا ﴿ (شُلُولَ) فلانُ بين بدي الوالي رَشُوْلًا: عن الاطبأء: ذُكر ني باب الحيم

(نَدْتُ مَثَاثُ ) ند كتوله وو ارمل شبه به ولا تكون الماشة الا بين المنفيُّن إبرالون بينون منه بارفق ما يكون حق

(مَّنَّلُ) الحديثَ و- بالمديث: عنى شُلَ (مُشْمِثُوا بنا) بصيغة الام: النَّاشُوا اي أ فال وو عَشَّلَ الامثالَ "

(غَنَّلَ مندم مَثَّلًا حناً) الله بيتا \* مَنْحَ \* الشيءَ ن مَنْجاً : خلطةُ أُمْ آخَرَ ثُمْ آخَرَ وهي (الأُشُولَتُ) ورَبُّنا (مَنَدُّلَ) الشيء : تصوَّر شالِهُ و- الشيء

لفلان : تَسوَّر و- بالثوه: ضربهُ شَلَّا ويقالُ وو هذا البيت مَثَلُ 'يَسْشُل بهِ 14 و- منهُ : اقتصَّ منهُ و- بين يديدٍ : عني شّل

(عَاتُلَ) الشيئان: تشاجا و- السليلُ من إيانكم ،، (اه بتصرُّف) عُلَّمَهِ : اقبلَ وقارب البرء

مدَّهُ كمناهُ من الواويِّ وفي القاموس

نتح قال الجوهزي ودولا يتسأل فيه نضح ،، و- الرجلُ : عَرِقٌ من سِمَين و .. يذهُ: مسها بنديل او حثيث وغموه لنسة في مشَّ وفي حديث آخرًا

تَوْضًا ،، اي هِسح بهِ اثر الماء وينشَّقهُ [قام منتصبًا و(مَثُلُ) مَثَالَةٌ : فَضُلُّ ــ وقِل كِل ما سَحَهُ قلد مَثَنتُهُ مَنَّا و- (مَثَلَ) الحديثَ و - بالحديث عَبْلًا: أُسُيَّت بو لانتصابها شَارَبُهُ : الهممةُ دَسَماً وقيل متَّ شاربهُ إبيَّنهُ وإقادهُ وحدَّثهُ و- الشيء لفلانِ : ﴿ المِثَالِ ) بِأَلكس: صفحة المقدار و-

و- المديث : بُنَّهُ

(حاء بيثُ ) اذا جاء سمينساً يرى على أمثلهُ سيمنته وجلدر مثل الدهن

عِبَّاجِ النَّدَى مَثَّاثًا مَهُ \* مُشْمَتُ \* السي مُشْمَثةُ ويشْمَاثاً : ولونهُ كاونه كاونه

النَّيْلَةُ : اشْهِمَا بالدَمَن و- امرَم : خَلَّلَهُ أَنْتُكُ فَوَمَّا ويقالـــ لِمَّاكم وو أَشْلِني إيثال ويمو من ذوي مَثالَتهم ،، و – الشيء : تنته ُ وحرَّ كهُ و – فلانًا : ﴿ وَاقْصِلْنِي وَأَقِلْدُنِي مُهُ

عَطَّهُ في الماء

روحوا بنا

و- فلانًا : اطمعهُ و- البُّر : نزحها و- استعمل في المصراع الواحد بالعلية: سبح جا

\* شَدَ \* الرجلُ بين الحجارة ن مَثْلًا : استثر جا ونظر بسينهِ من خلالها الى المدوَّ يربأ للقوم على عذه الحال فهو (ماثد) و- فلانًا : جملته مَاثدًا يتعدَّى ولا يتعدّى

(المائد) اللابد والربشة والديدبان

-

وقيل معناهُ مستراد مثلهِ واللام ذائدة ﴿ كَاثُر استعمالُهُ فصارِهِمني الافضل ﴾ (المنجُ) ترشَّش يتال 19 الحَبَّت نقطة من

(سفر الاَشَالُ) من اسفار العهد العتبق بولةً في مثانته فهو (مَنِنُ وأَشَنَ) وهي (الهَبَّج) كُشدَّاد: الكثاير المج للثراب (مَثْنَاءُ ومَثْنَةً)

وَوَ فِلانَ مُشْلَقُهُ فِي الحَيْدِ وَالشِّرَ ءَ أَي ( الْكُنَانَة ) باللتح : مستقرُّ البول قهوضعهُ ( الْمُنَعُ ) بالفتح : مصدرٌ و- حبُّ الماش من الانسان وَالحيوان و- موضع الولد (المُسَجُّ ) ﴿ وَالنَّمْ : نُقَط المَسَّل على

\* يَمُّ \* الشرابُ والتيء من قيدٍ ابن دريد زَموا ذلك ولم اعرف (الَتُنَالَة) العقوبة يقال و، حلَّت بهِ أو بِينَ نَ مَمَّا: رمى بهِ ويقال وو النبات اصحَّتُهُ المُشَلَّةُ ،، و- ما اصاب القرون الماضية | يميعُ النَّدَى ،، اي يلقيه جنهُ وقولــــ | (المَجَّة ) بالقتح: عَمْضَة نشبه الطحماء

(المُنْسِل) الشبه والنظير و- الفاضل ج من مج الشراب وكذا قولُ مجوجٌ شُلُ وَالْمُنْيِلُ تَصِدْ عِن الشِّل كَمَا أَنَّ (تَعَيِّم) فَاللُّ بِفَلانِ تَسْجِيجاً : أرادهُ (الْعَجِ) عن كذ : استرخاد الشدق عن الأُمَيِّنَال تسنير الانثال تقول العرب بالسِّب (لم ارَّهَا أَلَّا في القساموس) | و- ادراك السَّب ونضجهُ

وفي حديث المدريُّ وو لا يصلح السُّلُف ﴿ تَجْسَجَ \* في خبره : لم يبيُّنهُ ال (الأَشَل)كالافضل زنةً ومنَّى و(زيد أني العنب والزيتون واشبــاه ذلك حق ألم يشفـِـاوــ الكتابَ: تُبجُّهُ وَلَم ببيَّن أَشْرَل قُومَهِ ﴾ اي افضايم قبل هو في [ ( أَنَحُ ) الرجلُ : ذهب في البـــلاد و- | مذهبًا غبر ستقيمٌ قردَّهُ من حالي اله جال

الاصل بمنى الاثب بنالب هو امثل المودُّ: جرى فيهِ الماه و – الفرسُ : بدأ (تَسَجْسَجَ ) أَلَكُنلُ: ارتجّ

(المانع ) اسم فاعل و- من يسيل لعابُّهُ كبرًا وهرمًا ويقال دو احمق مائج للذي

يسيل لعابة ،، و (شيخ عاج ) يميج ربيقة ولا يستطيع حبسةً من كاثره ج تُمام وماتُّجون و- التاقة ألكيدة لأن اللماب يسيل دائماً من فهاج عَبَجة

(الْمَجَاج) بالضمُّ : الريق ترميهِ من فيك

( عُجَاجِ الْمُزْنَ ) بالنم : المطرُّ و- عبـاج

( المُجَابَة ) بالنم " : ما يلقي الرجل من فيه

وغيرهِ قال روابة عو مَرْشَى آنيقُ النبت

الحجارة و- فرخ الحمام كالبُعّ قال

إِي بَقَدْفَهُ ويُسْتَكُرُهُ أَمَّا هُو عَلَى الاستَمَارَةُ ﴿ مَا بَتِّي فِي الاناء الَّا مَجَّتْ ) أي قدر ما پېچ

حروفةُ و– بغلان : ذهب في أكلام سهُ

(الكَجْسَاج) للسترخي الرجل و- ألكتبر

(الْمَقَل) لنة في المِثْل الله والنظير و- وصُرِّف منه فعل مؤنَّتُهُ مُثْلَى ج أماثل القلَّم الله اي ترشُّشت الصفة ح أشال و- المجَّة يقال وو اقام ( فلانُ أَشْلُ بني فلان ) اي ادنام المنبر لهُ مثلًا ،، اي حبَّة و- المديث يقال (اماثيل القوم) خيارم

رو بسط لهُ مُشَكِّر و اي حديثًا و-القول (الطريقة المُثلَى) اي الشبهي بالمق المارُ ( الفاشي المشَّلُ عِضربهِ وهي ( الريضُ اليومُ أشَّل ) اي احسن مثولًا الحالة المشبَّ جا التي اديدت بألكلام وانتصابًا وقسال ابو منصور اي احسن

وعورده ِ وهي الحالة الاصليّـة التي ورد حالًا من حالة كانت قبلها فيها آلكلام والفاظ الامثال لا تفيِّر تذَّكيرًا (الأمشُولة) ما يُتمثَّل بهِ من الايبات (المَجاج) بالفتح: السرجون وتأنيثًا وافرادًا فتثنيةً وجمًا بل يُنظِّر ج أَمْشُولات فآمَاتِيل

فيها دالمًا الى مورد المُشَلِ اي اصلهِ (التيمثّل) بالكسّر: الصورة المسوّرة و-السل وقد يقال لهُ وونجاج النعل، وقولهم سَقَلًا وو نعب على المعدريَّة ١٤ (في ثوبة تماثيلُ) اي سُور حبوانات الله عب كالمعدس الَّا انهُ السَّدُ استدارةً

اي اَشَّلْ عَلِيْهُ وَبَكُونَ مَا بِعِدُهُ بِيانًا لِهُ مُصوَّرَة حِ قَالِيلِ وَقِيلِ السَّمَالِ ما حَدُّ قال الانجري عَده الحَبِّ التي يقال اوبقدَر هَسَمَر ابي اضرب شَلَا تِيكُون صنعتُ وتَصرَّرُهُ صُبِّها جَنْكِ اللهِ مِنْ لَمَا اللهُ والعرب تُسمِّيه الحَلُّلُ والزّنَ بدلًا منهُ واغما أيذكر مليا عند أيراد أدوات الروح والصورة عامُّ

المثال الحنسوص و – العِبْرة ومنسةً في | ﴿ مَثَنَهُ ﴿ نَ صَ مَنْنًا وَمُثِّونًا : اصاب | العِنْبَ الحسر تقولُسُ وَوَ مزيج الشرابُ القرآن ووفحيطنام سَلَفًا ومَثَلًا للأخرين؛؛ | شائتة وآشَنَهُ بالامر : هَنَّهُ بهِ وقال | بُحَجاج المزن وبُحجاج النمل ،،

اي مبرةً يستبرجا المتأخرون و- الآية الازهريُّ وو اظلُّهُ مثلتهُ مثنًا بالناء لا (خَبْرُ مُجاجًا) اي خبر الدَّرَة ومنـــةُ في القرآنَ 55 وجعلناهُ مَثَلًا لبني بالثاء ماخوذ من الجنين 56

(مَيْنَ) الرجلُ ل مَثَناً : كان لا يستمسك ( عُجَاجة التيء) عصارتهُ اسرائِل ،، أي أية ثدل على نبو أو

بعد سفر المزامير (الْمُثِلَةَ ) بالنم : التنكيل او آفة من قولم | (مُثِنَ) مُثْنَاً : اشتكى مثانتهُ فهو (مَشُون) | عِبَّمَ الْفَدَق ،،

عب وآفة وهذا كما يقال لمن كان على هذه الصفة فتنب وداهية و- اسم من عالهُ ابن الاحرابي ج مَثَانات مَشَلَ بِهِ إذا نَكُل بِهِ

من المذاب وهي عِبَرُ يُتُ بَدُّ بَا إلا الله عنه عنه الكلام عَجُّهُ الاسماع ، ا غير اضا الطف واصنر

هو نُشَيل هذا وم أَسِثالهم يريدون إن ﴿ و (مُجَّجَ) النبُ : طاب وصاد حاوًا ﴿ (الْمُحْجِ) جُسَّمَةِن : السكارى و- النحل الشَّهُ حقير كما إن عذا حقير

أَشْلَ من عمرو) اي افضل و ( هـ ذا أيجج ؟

بالافاضل كما يقال اشبه بالافاضل ثم يعدو قبل ان يضطرم جرية

اللحم النليظةُ يقال وو رجلٌ مَجْمَاجٍ ،، [ (اِسْتَمْجَدَ) المَرْخُ والعقارُ :استكاثرا إ(الجَار) إيضًا : العِقال يُعقَل بو البعير (كَفُلُ مُسَجِّمَج) اسم مفعول اي مرتج الله من النار وفي المَشْلَ ﴿ وَ فِي كُل شَجِر نَارَ ۚ وَفِي اللَّمَانَ ﴿ وَ الْأَعْرِفُ الْعَجَارَ ﴾؛ ﴿ يَمِعَ ﴿ الرَّجِلُ مِ لَ يَمِعُ وَمَجَعَا وَاسْتَعِدَ المرخ والعَالَ ٢٤ كَاصْمًا اخذا (الْجَرَّ) بالنتج: مصدر و- ما في بطون بالتحريك : كَنَابُ فهو (عَبَاح) اي من النار ما مو حَسَبُسا ويقال لاتحما الحوامل من الابل والنام و- أن يَام بها يلك (يسانيسة) و- الدلوز في بسرمان الوري فشُبُّرِها بن يكثر المطله يُشترَى ما في بطونها و- أن يُشترَى طلبًا النجد يُشرَب في تفضيل بعض البعديد عا في طن الناقة والتحريك المُعَيَّة او لحنَّ الشيء على بعض

(اللَّبِد) ايضاً : الحسن المُتُلُق السَّمْح (الْمَبْر) ايضاً : الربا والنضل و- الكثير (شيُّ ماجدٌ) اي كثير وهي (ماجِدة) من كل شيء و - الجيش النظيم لتقليم وضغمه و- النسار و - الحائلة و-ج مَوَاجِدُ

قريبًا من الشبع وفي الاساس ووعبدت (الْمُجْدُ) اللَّهِ عن العرُّ والرفعة و- المزابِّسة وهي مَن الاعجار في السيم و-النتم مُعُودًا "، اكلت البتل حق أنيــل الشرف وآلكرمُ أو لا يكون الَّا العقل ينـــال ١٥ ما لهُ مَــغُر ،، اي ما لهُ

صُربٌ من مصكوكاتنا الذهبيَّة و- اسم الابلَ عَبْدًا: أَشْبِها وقيل ملقها مل المعبد) ايشًا : الارض الرتفعة كالنجد من اعبرت الثاة وهي ان ينظم ما في

بطنها من الحمل وتكون محزولةً

كريًّا معاء ء، و - في اسائيـ ب تمالى الحُــَّرة عن الغان فقـــال مالُ صدق

يمنى من المُبْرِ في الدهر الشديـــد ومو

(المسجر) من الشاء : المتادة للاعبار فلانٌ ولدَّهُ و- لولده : تخبُّر لهم الاصَّات (الابل المُجَيديَّة ) مصفَّرة من الجلب ( (امرأة مُسْجِرٌ ) اي مُشيّم عما جُور

أفحذف النون وخنثف اككلمة

\* عبن \* عَبِّهُ: مِيْنَهُ عَبُوسِاً

علم ولدها في بطنها فهزلت وثقلت ولم ( المُجُوس ) أمَّة يعبدون الشعس والتسر وقبل بعبدون النار الواحد (تَعَبُّوسيُّ) (مَا يَرَهُ فِي الدِم) مُماجَرة وجِهَارًا: وإباهُ ج عَبُوسٌ كِمُودي ويَمُود وربُّها أَطْلَق (أَمْجَرُهُ) فِي البِيعِ : راباهُ و- اللهنَّ : الْجُوسِيُّ عَلَى السَّاحَرِ والحَكِمُ والفِّلُــوفُّ كالحبوس الذين اتوا من فسارس الى

(الْمُجُوسِيَّة) مؤلَّث اللَّجُوسي و- نملة

الم : خضيضها

(تعسعَ) بذكرول تَعِمَّا: عِبَعَ ( تُسَجَّحُ) تَكَبُّر وافتخر

\* تَعَدَّدُ \* الابلُ نَ تَعِدًّا وَتُجُودًا : وفعت في مرعًى كثير او نالت من الحَلَى هير غرثها فين (ماجدة) ج مواجد بالآباد او حكرمُ الاباد خاصَّة ج أنجاد مثل

شُجِّدًا ومواجد ،، اي شباعاً و- الراعي متفدَّ ون في الشرف ،، بطنها او نصف بطنهـا و-الرجلــــــُ | واصل الجد اَلكثرة

و ( يَجُدُ ) رَجَادَةً ": فهو ( يَجِيدُ ) والشريف الذات الحسن النسال وفي ( الثاةُ تَجُرُهُ ) اي موزيلة من جلم ما

ای اشراف کرام

و- نسبة إلى الحيد و- العلساء : كثَّرهُ | والأحسان على عبادير و- لغلان من كذا: أكثر لهُ إيَّاهُ يَتَالَ ( الْحَبِيدِيُّ ) قطعة من الغضة فيعتهـ الفرِّال ومن النشر وهو ان تنتشر باللبل

> (أَعْبَدَت) الابل: بمنى عَبَدت و- ١٥ ريال عبيدي ١٠ يقال وو هؤلاء قوم ۖ أَعْجَدُهُم ابوهم ! ؛ وفضل يقالب وو تزلوا جم فأسجدوهم بالمجد

قرَّى 11 اي اتوهم بما كني وفضل (عَبَّدَ الرابي الابلّ وَأَنْجَدُها) بمن تَجَدّها (عَبِرَ) من الماء واللبن ل تَجَرًّا : عَلَّا ﴿ تُسجَّى ) حار من الجوس كما يقال وفي الاساس وو أمْعِدَتُ دا يُتِي ومعِدْهَا جانهُ ولم يروَ لفة في نَهَر و- الشاةُ : ﴿ حَوَّد وتَنصُّر احدت ملقها 66

> (مَاجَدَهُ) ماجدةً ويجادًا: عارضة في تقدر على النهوض الجد فمتجدَّهُ أي غلبهُ

(غُمُّدً) تعظُّم

(غَاجَدَ) الرجلُ: ذَكر عبدهُ و–النَّومُ: |اوجرهُ ايَّاهُ تفاخروا واظهروا بجدم يقال وو تناجدوا ﴿ ٱلْجَرَت ﴾ الشاةُ : بمنى مجسوت في اليهوديَّة هند ولادة المسيح (مُمتجير) فيما بينهم ،،

وتُبَجَّدُ وتُعِبُدُ يَقَالَ وَوَ لاحتَ الْمُواتَّقِ يَقَالَ وَوَ رَجِلَ شَرِيفَ مَاجِدَ لَـثُهُ آبَاهُ ((المَجَر) سَحَرَكَةً : صدر و- بلادٌ و-

عَبِدًا : كان ذا عبد فهو (ماجد) (المجيد) الرفيع المالي و- ألكريم لاتقدر على النهوض

ج أنجاد بقال وو قوم انجياداً مجادعة الليان وو رجل ماج ومجيد اذا كان أني بطبتها من الحيدل وسُنل ابن ليان

(تَجَدُّهُ وَاعِهِدُهُ) عظَّمَهُ وَاثْنَى عَلِيهِ العَطْمِ فِي ذَاتِهِ وَصِفَاتَهِ الْكَثْيَرِ ۚ الشبير أنرية لا حَي جا اذا أفلتَت من مُحَرَّتُهُمَّا

وو المجدُّ سُبًّا وذمًّا ١٤ اذا أكان لـ أ عشرون قرئًا خالصةً نسبة الى عبـ افتأتي عليها السباع فسمًّاهما المجرتين تنليبًا الحيد من سلاط بن آل عشمان ويقال كما يقمال القمران والمُمران

البين قيل منسوبة الى فعل اسمة تُعبِّدُ (استة مُعبِرة) اي يعبرُ فيها المال (أَمْجَدَنَا فَلانُ قُرِّى) آلَى ما كن ( هو تعالى اهل التماجيد ) اي الشماء (ريجْرَايَ) من اجلى واعلهُ من جرًّاي

\* نَجُرَ \* الرجلُ ن نَجْرًا: علش

25

المجرس اي مُلَّمَهم وطائِفتهم او دعواهم ( المُجيِّع) تَحْلُ يُسجِّن بلبنِ ولبن يشرب إعوض (مَذَا الثيءُ لَكَ عِنَّانُ ) اي بِلا بدل

على التس (طريق مُعَجَن) اي مدود طويل \* يَجْنَقُ \* القومُ تَجِنْقَةً : ربوا و ( يَجِك ) ل يَجِلَّا: أَضْطَت من العسل بالمنبنيق ارنت و- الحافرُ: نَكِتهُ الحجارة فعرئ

\* تَعَنَّهُ \* ع تَعْناً: ملاء عضباً تقول وصلُب وقيل المَجْل أن يكون بين الحلا 11 الي لاَعَتَنْك 11 اي لاَملاَنْك نشياً واللحم ماله من حكثرة الممل وقبل المَجْلَةَ قَشرة رقيقة بجينهم فيها مالا من

وفي بعض النبخ الأعنيَّك من بساب اثر السل ج يُجَالُ وعَبِلُ الاتعالن (جاءت الآبل كَانَّهَا المُجْل) اي رواء (عَمْتَ) اليومُ رعَمَانَةُ : كان عَمَّا

(المُحْث) الشديد و – اليوم المازُّ امثليّة كامتلاء المجل كالحَمْت و- العاقل اللبب وقبل (أَعَلَتُ) بِدُهُ : عِنى عجِلت و- المملُ المجتمع القلب والذكي و- المالص يمال يِدُهُ: سَبِّرِهَا عِلْهُ يَعَدُّى وَلَا يَعَدَّى .

١٠ عربي تفت بَعْت ١٠ اي خـالص (نَــَـعَجَّلَ) راسهُ قَيْحًا ودمًا : اي المثلا ج تُحُوتُ وَمُعَنَّاء كَانَّمَ تُوهِّوا فيو عينًا (الماجلُ) كلُّ ماه في اصل جبل او كما قالوا سبح وسيحاء واد وَفي النسان ١٠ الرَّحْسَ لِمَا جِلَ الذِّي

\* تَعَج \* اللَّهُمُ ع بَعْجًا: قَشُرُ وَكُذَا فيهِ مَاء قادًا يُزرِغ خرج منهُ اللَّـاء ومن العود و- الحبل: ذَّكَّةُ لِبلين وحكذا هذا قبل لمستنقع المماء ماجل وقالم الاديم و- اللبنُّ : عَنْمَهُ و - الدلوُّ : الانعري مو بـــالفتح والمسز وقبل ان

خَشَخْدُهَا وَسَثِيثًا مِن شِيهِ : مسه وس أميمة ذائدة وهو من باب اجل وقيل الريحُ الارضَ : ذهبت بالتراب حتى مو معرب 11 و- مرضع بسباب مكة عليه اللبنُّ وتقولَـــ العرب 15 فلانُ مُ بيمشيع فيهِ مله يتعطُّب آليهِ (القاموس) أ تتناول من ادمتها تراجا وفي اللسسان ا 29 حتى تناول\_ من ارومة العباج 14 (المَجْل) ايضًا : انفتاق من العسبة التي في اسفل عرقوب الترس وهو من حادثُ ﴿ مَعَمَعٌ ﴾ ايضًا ؛ اسرع

عبوب الحيل و- ان يصيب الجلد نار [ (عَمِسَجَ ) الرجلُ ل: كذب (ماجمةً) مُعَاحِجةً ويعاجًا: ماطلة او مثنة فيتنقط \* كَبَنَّ \* الشَّهُ ن تُجُونًا : ملُب { (المَحَّـاج) أَكَذَّاب

وَظُلَا وَ- الرَجِلُ ثُمُونًا وَكُمَانَةً رُنْجُنَا : (عَقَبَهُ ثَمَرِجٍ ) مسالة بعيدة كان لا يبالي قولًا وفعلًا اي هزل ضد الله عليه الوب ض ن ع تمًّا وتحيط اجدُّ فهو (مَأْجِنُّ) وهو من الاول كانهُ وتُحُوِّحاً وتُحُوِّحاً : إلى و-الكشابُ:

دَرِّس و– آکذابُ نَهُ تَعَاحَةً : كذب مِلْبِ وجهِ ( تَعَجَّنُ ) تَكَلَّفُ الجَانَة و – عمل عمل ( آمخً ) الثوبُ : بلي مشــل محَّ و –

اَلْكَتَابُ : درس و- الدارُ : عَفَتْ الماجن (عَمَا جَنا) عَانِها يَقال ١٥ رأيتهُ يَهَاجَن ٤٥ ﴿ ( ثُوبِ مَاحٌ ) خَاتَتُ بَالِ

(الماجن) الذي لا يبالي قولًا وفهلًا أو (المَحَام) بالفتح: الارض القلية الحَمْض الذي لا يبالي ما منع وما قيل لهُ ج ( الْمَحَاح ) بالفتم : الجوم

( المَحُ ) بالنتح: مصدر و- التوب البالي م عمان د (الَمَجَّانِ) اَلَكُثِيرِ الْمُجونِ و – الكثير ( اللُّحُّ ) بالنَّمِّ : خالص كلُّ شيء و – الكاني الواسع يثلل وو ماته تمبَّان "و- ما صفرة البيض أو ما في البيض كلُّهُ كان بلا بَدْل او عليَّة الشيء بلا ثمني ( اللَّهَام) كشدًّاد: ٱلكــذَّاب و- من

أيقال وو اخذُ وضل مُ عَبَّانًا ،، اي بنير ايرضيك بقولهِ ولا فعل لهُ

(المجستي والمجستي والجمعي) بالطاء: اسم كتاب او مجموع مصادوات في الفلك والمندسة ونسمسة كارس وهو فبلسوف اقربتي مشهور برقع الاجسام الثقيلة

وربُّعاً اطلق هذا الآسم على ما شابه ذلك وهي لفظة بونانيَّة مناها الاعظم \* الماجُنُّونُ \* السفينة وثياب مصبَّنة

معرَّب ماه كون بالفارسيَّة ومعناهُ لون

\*عبط \* رجلٌ مُبتجَّط المَلْق : اي مسترخيم في طول

\* عَبِعَ \* الرَجَلُ ل وَعَبَاءً : عَاجِن وفي اللمآن ١٦ تَمِيعَ بــأكس يمجع الأنداد

(عَبْمَ) الرجلُ ن تَعْمًا وَتَجْمَةً : أكل التمر اليابس باللبن معاً وقيل أكل التمر

وشرب مليه اللبن

(مَا حَمَةً ) ماجعة ": ماجنة

(أَنْجَمَ ) الفصيلَ : سقاهُ اللبن من الاتاء ( تَسَجَّمَ) الرجلُ: أكل التسر وشرب لا يزال يتمجّم ؛؛ اي يحسو حسوةً

من اللبن ويلقم عليها تمرةً (عَاجَنا) عَاجَنا (الماحمة) الزانية

(الْجَأَمَة) بَالْهُمِّ : قُطْالة المجيع ، (المَجام) كشداد: الكثير السجم ومن

يُبِّ آلهيم (الْمَجَاع) حسو رقبق من الله والطحبي

( المجاَّمة والمُجاَّمة ) الكشير التمجُّم و- من يحبُّ الجيع

(الجم والمجم) الاحق الذي ادًا جلس لا يكاد يبرح من مكانهِ و- الماعل (هو مِجم نساه) يجالسهن ويتحدّث اليهنّ

(الْمُجْمَةُ) بالفتمِّ : المجْع (الْمُجْمَةُ والمِجْسَةُ) بالضمَّ واَلكس :

(الْمُجَمَّة والمجَعَّة) الماحِنة

(الْمَجمَّة)كَالْحَلمَة زنَّةٌ ومعنَّى بقاله وو امراً أُن تَعِيمُهُ مَن اي قليلة الحياء

|برجلهِ : ركض مثل دحص و- الذهبُ ﴿ اللَّمِحُّصِ ﴾ السنان المجلو بالنار: خلَّصةُ مماً يشوبهُ من النشّ و- (المَستُوس) الشديد الحَلْق المُدمَج \* عَمْمَ ﴾ اخلص مودَّته و- المرآة : إلشيء خلصة من كل عيب و- الميل: بكون من الميل والابل والحمير

أَشَدُّ فَتَلَهُ وَ ﴿ بِفَلَانِ الأَرْضُ : ضَرِجًا بِهِ ﴿ قُرِسَ مَسْعُوصَ القَوائمُ ﴾ اي خلص و- بسلحه : رمى به و- السنان : جلاه من الرَّهُل

( المَحْمَاحِ ) الحفيف اللرق وقيسل و-السرابُ اوالبرق: لم و- فلانُ من ﴿ يَمْمُ \* عَ تَحْمًا: مقاهُ المَحْسَ فلان : هرب و- اللهُ ما بك : اذهبه الرب فلانًا الودّ : آخاصهُ ايساهُ بقال

( عَيْضٌ) الْمِلُ ل يَحْصاً : ذهب ويرهُ أود تَحَضَيْك مودتي وتُصعى ،، حق تباص

ا تُعَمَّت عن الرجل بدُّهُ أو غيرُ ما ) ﴿ ( مَكْنَ ) في نسب وتُعُمَّى أنبُهُ ر كَانَ جَا وَرَدُ ۗ قَاحَدُ فِي التقصانَ الْمُحُوِّمَةُ : صَارَ غَيْضًا اي خَانَصَ اللَّهَ (الما حورًا) ويمان له وهر افير الى إوالذهاب قال ابن سيده وو هذه عن ابي إراحية الودّ وفير م ما يحضة وأعمضاً

المضرة ويقال لهُ ايضًا ﴿ مَرْوُمَا خُوزِي أَزيد واناً المروف من هذا حمص أَجِنى عَضَهُ (أَعْمَضَ) قَالاتًا : حقبًا اللَّهُ فَسَ و-14,733 (المَاخُولُ) أيضًا : الكان الذي بيهم ( تَحَمَّلُ) فلانًا : ابنادهُ واختبرهُ و- الحديثُ والودِّ: صدقةُ و- لهُ النَّمَعُ:

وبين العدوُّ وفيهِ اساميهم ومكاتبهم قال الشيء: نتَّصه يقالــــ ودعَّص انه عن اخلصهُ ولم يعرف الاصمى اعضتُ الازهريُّ واحسبهُ لِلغة ذير عربيَّة ﴿ فَالزَّن دُنُوبِهُ ٢٠ اي نَقْمَها وادْعَبِ سَا الودِّ وعرفهُ ابو زيد

\* عَسَ \* الحلام عَسًا : دَلَكُ ودبنه اللَّق بِهِ مِن الذَّنوبِ وطهَّرهُ وصفَّساهُ ( إمْنَعَضَ ) الرجلُ: شرب المَّهُ منها و- اللحمَّ : نقأَهُ من العَفَب (الماحِض) الذي يشتبي المَحْض يقال

شديدًا و- المبلدُ : تَشْرَهُ من اللحم و- | الكسوف وانجلت و- من المرض: برآ | اي ذو محض كما يقال لابن اي ذولبن ( إِغْمَامَتَ ) الشَّمَسُ : عِنْي الحسب إيناللهُ غيرهُ من اللبن وغيره ج يَمَاضُ

(أَيْمَشَ) المر والنار علدَهُ : احرقه و- من يدو: أفلت و- الورم : سكن إينال ود لك محض الإيمان 1 اي ويتاليب وو هذ. سنة قد اعشت كل (إَشَحَصَ) النَّلَىُ في عدرهِ : اسرع فيهِ إَ خالمهُ وصريحهُ

(الذويَّة المَحَاس) الفلاة التي يسمس (عربيُّ تَعْمَلُ ويَعْمَا) اي خالص ( إِنْمَعَشَ ) الثيه : احترق ومن التاسَ فيها السبر اي يمِدُونُ بقال\_

> (سراب او برقُ عَأْصُ) اي لامعُ (المَــاحِسُ) ٱلكتبر الأكل حتى يعظم ﴿ (فرسٌ عَـْصٌ ) اي شديد المَـّلُـقَ

(حال تحص ككنف: اي ذهب زئير، ولان و (وتر " مُيمن") اي اين (الِمَاشُ) القوم بيمتمعون من قب إلل (المَعيم) المنسان المِلوُ و- الشديد بثتًى فيتحالفون عند الناركتوليه ووجَّم ألنتل من الحيل والإبل والحمير كقول امرئ النس يعف حمارًا ١٥ اقَبُّ ككرُّ الاندريُّ تميمُ ١١ يقال ١١ فرس

عيص ١٠ اي شديد القلق مُدمج (الأعص) من قبيل اعتدار المادق

ا الله عَمَا الله ع مَحْطًا كَمَخَط: (نَهُ

أُحَّة ) بالضمَّ : صفرة البيض ( إلاَ مَحْ ) السمين كالاَبَحَ

دنا وضعها

(تُبَعَيْع) تبعيع الضيق البخيل

العلمية : (عُمَّاحٍ) عَلْ يَعْبَاحِ زِنةً وَمِثْنَ (المَّصْعَ) كَنْبُسَبَ : المَّصَّاحِ ج

\* عَزْهُ \*ع عَزْهُ: لَهَزَهُ

وبرباحوز)

(الأعسَ) الدبَّاغُ الماذق

النارُّ جِلدُهُ : احرِنْتُهُ و – قلانًا : صححهُ ﴿ ( يَعَجَمَّتَ ) الطَّلْمَاءُ : تَكَشَّلْتِ و- السيلُ ما مرَّ عليهِ : اقتلمهُ

شهره ،، اذا كانت جدية

ووينرج ناس من النسار قد اسْتَعَشُوا (و سلكوا دويَّة عَاصاً ،، وصاروًا مُعمَّا ،، اي احترقوا وصاروا (المَعمَّاس) فمأل السبالة

> لهماً و- فلانُ غضياً : التهب بطةً و- المُحرِق

(الحاش) بالفتع: المُتَاع و- الاثاث محاشك با يزيد ،،

(المُعاش) المُعارِق يقال ووخير تُعاش وشواء أيماش ،، أي أيحْرَ ق

(المُعش) المحرق

\* عَمَنَ \* النَّيُ فِي مَدْهِ عَ عَمَا : والكنذب اسم وهذا مُدُوا شديسةًا و- المذبوخ ( وَوَس مُعَمَّى ) اي شديد المُلَلَ

( أَعِينَ) الرجلُ ل عَنا: شرب العض

\* عَنْنَ \* الطَّمَامَ ع عَشْاً: أكلم ( أَعْمَسَت ) الشملُ : ظهرت من ود رجل ماحض ، او يقال رجل ماحض (المَعْض) مصدر و- المالس الذي لم

النسب الذكر والانثى والمتنى والممم فيرو سوالا وان شقت انَّلْت وثلَّبت وجمت وكنن هذم الطابشة اجود من المطابقــة لانهُ في الاصل مصدرٌ ورقع مَحض على الصفة والنصب على المصدر والصفة أكار لانهُ من اسم ما قبلهُ

(المعض) كفرح: الذي يشتهي المحض (الأُنْعُومَة) بَالْفَمِّ : النصيحة المالحة (رجل مَنْحُوضُ النَّبِ) اي خالصة و(رجل مَسْتَحُوض الشريبة) مُعَلَّص قالب الازمريّ ووكلام المرب رجل ممعوص الضريبة بالصاداذا كان منقَّحًا

مَذَبًا )؛ (فَشَّةٌ مَنْعُوشةٌ) اي خالمة ّ

وبكد سايب وارض جذبة وأرض

ثلاثُ ليالِ من آخرهِ وقبل ان يستسرُّ (مَحَلَ) بهِ الى السلطان م ل رمَّعَكُر ومعولي ومعال)

(مَا حَطَّ ) الفعلُ الناقــة : ساخًا شديدًا (المُحيق) أن يبدو الرجل يوم الهاق (مَحَّلُهُ) قُوَّاهُ تقول معلَّني يا فلان بن الى ماء الرجل اذا ذاب هنه فيترل عليه إنه قرُّني و- اللبنَّ : جملةُ في المعطية

حتى بنسلخ فلذا انسلخ كان رُبُّهُ الاوَّل (مَاحَلَهُ) باحلةً وبحالًا: ماكرُ وكايدهُ (الصلُّ تعييُّ ) اي مرقَّق عمدَّد وه ارة (الله يساحِل عن الاسلام) اي يماكر

(أَمْعَلَ) البلدُ: اجدب فهو (ماحلُ) (النَّمَمْعَقَةَ ) مُفْمَلَة من الحق وفي طي تداخل اللنتين وربُّها قيل في الشِّمر حديث البيم 19 الحلف مَنْفَقَة السلمة مُمحِل على القياس و- المطرُ: أحتبس مَمْعَقَة للبركة ١٤ اي طنَّة لهُ ( آمْعَلُ) القومُ : اجدبوا واصابهم المَعْل فهم (مُمعِيلُونُ) على القياس وسـ

كتواحِه ١٩ أكل الحزير واسق اجرد ﴿ ( تَمعُّلُ ) الثيءَ: طابهُ بهيلة وتكلُّف

(قَاحَلُوا) مَاحَلَ بعضهم بعضًا و- بهم

( رمان " ومكان " ماحل") اي مُعدِب (رايئةُ ماجِلًا) اي متنيّر البدن

(مَحَمَّكُ وَمَعْكَانُ وَمَاحِكُ ) اي (المَعَالُ) الْكَارُ وَالْمُقَامِ و- الشَّطَان (أُعَنَى ) النَّمْرُ: دُخُل في الحساق و- عسر الحلق ويقالس. و التَّاوُّن مرةً | (المَعَال) جم المُعَالَةُ و – البَّكَرَة العظيمة تقول ود استقى على الحالمة ،،

و- ضرب من المكلى تفول وو تعلَّت ( آمَحَكُ ) كان مُمحِكًا : اي لموجًا المرآةُ بالحال والنقر ، وهو صوغ من الذهب صبغ منقرًا اي عزَّزًا

(المحل) أيضًا : أكد و - رومُ الاس (عَاحَكاً) تَلاَّجًا بِقَالَ وو عَامَكُ البِّمَانُ إِبْلِيَلَ و- التدبيرُ و- الكرو- القدرة

و- الحدال و- المذاب و- المقاب و-

(ماحِق الصيف) شدَّة حرَّهِ يقال جاءناً محَالَةً : آجدب فهو (ماحِلٌ) والارض الابل و- (لفقرة من فِقَر البعير وغيره كذلك في ( عَمْلُ وعَمَّلُة وعَمْدِلُ ) وفي الاسلس وو فرس قوي الهال وهو

لِصِلِحَهُ وَ- السَّهُمَ : الفَدُهُ كَا مُعَطَّمُهُ ﴿ (السُّحَاقِ ) مُثَلَّفُهُ : آخر النَّهِر وقيل أُجُدُوب

( نَعَظَ) الوَّتَرَ تُمْجِيْطًا : إنَّ عليبِ القمر فبالاَّ يُرَى فدوَّة ولاحثية سُمّي ومِجالًا : كادُهُ بِسَايةِ الدِفهو (ماجل يهِ لانةُ طلم مع الشبس فمعطَّتةُ

ويسقى بهِ ما لهُ فلا يزال نَمْ الماء وربُّهُ أُ وهِي اَلشَّكُوهَ

كان كانَّهُ يدهنهُ ولا تذكر الريش احقَّ بهِ وكان ذلك دأجم في الجاهليَّة و-عاداهُ و- قاواهُ حتى بتيَّن أيما اشدُّ الاساس وو سنان محيق رقبق كانَّهُ نحيق وبدائم وبجادل

لفرط رقته ولطفه ءء

( الأَنْصَقى ) العلمل الذي ذُهِبِ بالكته الله الارضُ : جعلها منطةُ ا ا عمق ،، قَبِل المراد بالاجرد الامحق نحى ۗ و- لهُ : احتال و- لهُ حَمَّهُ : تَكَلَّفُهُ لهُ تلد الابل الذكور ولا تلد الاقات لانَّ إو زِقٌّ من دبس وغسيم واعق من و- الدرامم: انتقدما

> الاسماس وو وسمشهم يقولون في كل \* مُعَلَّكُ \* الرجلُ ع ل مُعْكًا الدارُ: تباعدت شيء لا يحسن الانسان عملهُ قد محقهُ ،، ومَحَسكنًا : شارٌّ وتازع نّي الكلام و – (عُمَّقَ) الثيَّ : اجللهُ ومحاءُ و- الرجلُ عَادى في اللجاجة عندَ المساوءـــة فهو

> > (مَا حَكُهُ ) مِاحَكَةُ : لاجُّهُ ويفاصِـهُ

(تَسَعَّقَ الشَّيَّ وَإِنْتَحَقَ وَإِيمَقَ) بطل غَضُوبًا و- الحَسُومُ فَلاثًا : اغْشَبَّهُ

والمصان ال (رجل مُمنتَجك) عسر الحُلُق لَجُوج المداوة و- القوة والشـدَّة و- الهلاك (إِنْسَحَق) الْهُسَالُ: لم يَكُدُ يُرَى فِي ﴿ تَعَلَ ﴿ الْبِلَدُ عِ وَصَبِطَهُ النَّيُومِيُّ وَ- الإملاك

(يوم "مساحِق) اي شديد الحرّ يسحق ليقال 19 آرَضُون مَحْل ومُعدُولٌ وارض الفقار 12 الواحدة (محالسة) ج مَحالُ كل شيء كقول وو في ماحق من خال أمحل ومُحُول ، اكما قالوا بلدسَبسَب وجع المُحال مُحُسلُ و- المشبة التي

وبعنَّى و- الوبِّلِّ: إمرُّ عليب الاصابع | العبيف محتدم ،، و- البازي ريشة : اذهبة (اللسان)

> الاصابع ليصلحة حتى ضرب جما الارض

(إنتَ عَطَ) البعيرُ : هذا و-السيف: استَلَهُ و- الرمح: انتدعهُ و- البَّازي: كما تقول ادُّهن (الاساس)

(عام ما حط ) اي قليل النيث ﴾ نَمَقَ \* الشيء م تَعْقًا: ابطلهُ وعاهُ و- فلانًا : اهلكهٔ و- الحرُّ الشيء : احرقهُ

و - اللهُ الشيء : نقصهُ وذهب بال كنه وقيل المُحق أن يذهب الشيء كلهُ حتى لا يُركى منهُ اثر ومنهُ وو عِيعتى الله الرباء: ومحراة به

اي يستأصلهُ ويذهب ببركتهِ وجلك المال الذي يدخل فيه وقيل الحق نتمى الشيء قليلًا قليلًا ومن السَحْق المتنيّ ان فِيهِ انتطاعِ النسل وذهـاب اللبن وفي إبابَ افعل الذي لا فعلاء للهُ

بالرجل: منم المجيق وسيُّذكر

المالُ: هَلَكَ كَمِعَاق الهلال و- الرجلُ: إيضعك ومرة يمحك ،، وقع المَحق في ماليه و- الله الثيء: لُفِيَّة رديثة في مَعَقَةُ

واعَى واصْمَحَلُّ واصل أَتَحَقَ اغْتَى ( تُسْتَعَّكُ ) لِجَّ

فابدلت النون ميما (إُسْتَحَقّ) من المرّ: احادق و- المرُّ

الشيء: احرقه

آخرالشهر

في ماحق الصيف

المطرة عجو البدب قال ووصابت الارض ( امر ممنح ) اي طائل اي ما اعطاني و- البُّر : اخْرج تراجاً كَعْرة "وتركت الارض عنوة" واحدة ،، أ ( لهُ لـمان مسخ ) اي ذلق قوي على الكسلام و (هَذَا لَسَانَ مُسِيخٌ ) حسن اذا طنَّعَها الطن

مَدُّدُهُ حَتَّى وَسَّمُّ وَ— الناقَــةَ : جَهِدُهَا (عَشُونَةُ) بَــلا لام: اسم الدَّبُور لانما الشفاء تذهب بالسعاب وفي الاساس وروهبَّت (شاء مُنسخة ) اي سمينـــة وفي المُشَل

عَوْهُ وهِي النَّهَالِ لاضًا تمنحو السنجابِ ؛ ﴾ وو بين الْمُسيخَّة والمنجفاة ؛ اي وسط ( عُمْنَ ) الاديمَ : يَمني مُنهُ (إِنْتَحَنَهُ) اخْتِرهُ وَمِنْ المتحان الطابة (المسمحة) خرقه يُزال جا الوسخ ﴿ \* تَخْسَحَهُ \* اخرج عنّه

وطينها و – الاديم : لبَّنهُ أو قَشَرُهُ أو

في الممخضة و-الولد: اذا تحرُّك في بطن

الحمامل و– الساة : شيَّات للطرو – الحاملُ: ضرجا الطلق و-الشاةُ: لقيت ميغر

﴾ عند ﴿ المُعَدَّة بحرَّكَةً : المعونة يقال إ من رائِحة خبيثة

(اللَّيْخُرَّة) بمكس الم وضمَّه الله : (تَسَخَّضَ) اللهنَّ: صارتخيضًا و- يمرُّك وه هو محتاج الى تُحذَّتُهِ ١١ اي معونتهِ \* عَفْرَتْ ﴿ السَّلْبِ ثُمَّ عَنْ عَفْرًا اللَّهِ ۚ اللَّذِي تَحْتَارُهُ

وُتُخُورًا : جرت تشقُّ الماء مع صوت ﴿ (الْمُخْيِرِ ) لِبِنُ يُشَابِ بماء وقبل استقبات الربح في جريتها و-السابحُ: شقَّ الماء بيديدِ و – المحرَّرُ

النب : اكانه فاتَّسم فيه و- الارض : ارسل فيها الماء لتجود فسخرت هي اي جادت لازم متمدّ وعبارة الاساس سقاها الدُّنْق ١٠ اي طويلة

لتطيب و- الارض : شقَّها الزَّراه و -الذُّنُّ الثاة : شقّ بطنها

(تَمَثَّرَ) البيتَ ع مَغْرًا:اخْذ خيسار مَاهِ و-الغُزْرُ آثناقة : كات غريرة فاكثر حليها فيهدها ذلك واعزلها

( تُستَخَّرُ ) [الربحُ : استقبالها بالله يقال وو خرجت أغَّر الربح واستشها ١٠

(تَسَعَظُرُ الربِحُ) كَيْضًا: نظر من ابن مجراها فلم يستقبلها

( تُسْمَعُونَ ) الأبلُ آلكلاً : استنباتها (إُمْتَعَفَّر) الربحُ : عِنى تَمَيَّشُرهُ الربحُ فلان العظم : اسْتخرج مُثَّهُ و- الشيء :

أختاره ُ وَ- القرمَ : آلَتَقَى خَارَهُمْ وَغَنْبُهُمْ (إُسْتَسْغُرَ) الربحَ : استقبلها بانف كالتخرما وغخرمآ وقال بمض اللفوكيين

واستنفرها قابلها بانغه ليكون ادوح لنفسه 1 و (إسْتَمَعْضَ الربحَ) ابضًا : جمل ظهره اليها

(المَاخِرة) فاعلة الوَّأَنْث ج مَوَاخِر (اللُّلُكُ الْمَوَاخِرِ) التي تَشْقُ الماء مع

(المَاخُور) تَعِلَس الفَسَّاق و- يِعِت الربية سرَّب ج مُوَاخِر ومَوَاخِير وقيل عربي

وني الاساس وو لأن يطرحك اهل الحير في اللَّفير خير من أن يســدرك اهل المواخير ،،

(اليَـمُخُور) بالفتح وُجِنمُ: الطويل من الرجال و – من الاعناق كذراء

فى (ماخض وتمنُّوضٌ) و ــ الدمرُ بالفت: : اتى بها واظهرها كأنهُ من 15 في شعشمان عُنُق يَسمُخُورِ ١٠ اي طويلة وفي اللسمان وو وجل يُستخورُ المُخاض و- المونُ لهُ يوم: مات وفي اللسان ود خيّات لتلد لهُ الموت ؛؛ و-اللهُ يَغَرِّقَ اللَّهِ الرَّجِلُ كَفَرَقَتْ مُ الرَّجِلُ كَافَرَقَتْ مُ الرَّجِلُ كَافَرَقَتْ اللَّهِ الرَّجِلُ

الليلة عن صباح سوء: الكشفت وكان وكذب قال الازمرئ الحنرقة بألحوذة صباحها صباح سود وهو مَثَلُ بذلك (إِمْتَخَضَ) اللَّبِنُ : تَحَرُّكُ فِي المعاضة بن مخاريق الصبيان من الحرق المفتولة وقال الجوهريُّ في خ ر ق اما الحنرقة | و- الولد : تمرُّك في بطن الحــامل و-

فكامة مولَّدة وقال\_ غيرهُ المخرف الناقة : مثل تَخْضَتُ اليخرَاق كالتمسك على الممكين ومجتمل ابطأ اخذه بعد حقب في السقاء و-

ان يكون تركيها من حروف المرق الولدها: مُربها الطلق وهو خان آلِكذبِ مضمومًا اليهما الميم (المَخَاصُ) ايضًا: الحواصل من النوق وقبل البشار التي اتى عليها من عملها عشرة فتكون رباعيَّة دالَّة على ذيادة معنَّى

\* عَنْى \* تَدِينَمُ أَلْرِجِلُ : أكار اللهر الواحدة (خَلفَة) من غير لفظها كما يقمال لانثى الابل ناقة من غير الحركة (يمانية)

\* تَغَضَى اللهِ اللهِ ع ض ن تَغْضًا : الفظها يقال وه كالرت في ابلهِ المخاص ، استخرج زبدهُ بوضع آلماء فيه وتمريكه حج مَخَائِض كفولهِ وو أَلَا قُل لارباب فيو ( لَإِنَّ كَفِيضٌ وَمَدَّخُوضٌ ) و- المُخَائِضُ أَهَمَالُوا ال

رُو وامْنَخْرَ الفرس الربعَ وتَسْمَخَّرُها الذيء : ﴿ صَحَاءُ شَدِيدًا وَفِي الحديث | (ابن المخاض) الفصيل اذا لفعت امهُ وورَّمَّ عليهِ بجنازةٍ تمخضُ مُخْضًا ،، وقيل ما دخل في السنة الثانية لان الله اي تمرُّك تحريكاً سريماً و- البعير : هدر الحقت بالخاص اي الموامل وان لم تكن يثقشنته و – بالدار : خزجا في البُّس | حاملًا وقيل ما حملت اتُّهُ أو حملت و – الماء بالدلو: اجكائر الاستنا. و – الابل التي فيها اثمام وان لم تحمل هي البشرَ بالدلو : أكثر النزع منها بدلانهِ والاش (بنت مناض) ج بَنات مناض وَحَرَّكُما وَ- قَلانُ رَأْيَهُ: قَلْبُهُ وَتَدَبَّرُ ۚ لِلذَّكُرُ وَالانتُى وَقَدَّ تَدَخَّلُ الْ فَيقال عواقبهُ حتى ظهراهُ الصواب وهو معانًا ابن المخاض وبنت الهنــاض الا انهُ و – من يلى ذلك البيت ويقود الب. وكذا ڤولهم وه مخضاله السنسين حتى أتعريف جنس ومنهُ ڤولهُ وه كفضل ابن

المخاض على النصيل ١٥ كان ذلك زبدتها ،، ( عَنَفْت ) الحَاملُ ل تَغَسَامُناً وبِخَاصًا ﴿ ( الْإِنْعَ ض ) بِالكَسرِ: مَا اجْتُمْعُ مِنَ اللَّهِ و( نُمَنِهْ ت) مِبهولًا: دنا ولادها وضرجا أَ فِي المرع حتى صاد و قُمرَ بعارٍ وقبل هو الطَلْقَ فَي (مَاخِضُ ) بذير ها، وقبل اللَّبْن ما دام في الحِمَنُعَة ج أَمَاخِيض

(بنات كَنْمِ) سحائبُ بينسُّ حسان رقاق الماضِّض النَّمْرِبَ جَ مُواخِشُن وُخَشَنَ ۚ (الْمُسِتَّضُ، الكَّمر:السَّنَاء منصبات يَّايِنَ ذُيُلِ الصيف وفي اللمان (كَفَّمْت) المالمُن: بمنى تَخْشَتُ ﴿ (الْمُسَتَّضَةُ ) الوجاء الذي يُد إِذَا لِلْمُعْفَضَة ) الوعاة الذي يُستغَض فيم 11 وكل فطمة منها على حيالها بنات غنرِ 12 ﴿ أَغَمْضَ الرَّجَلَّ : مُخَمَّت ابلَّهُ وَ- اللَّبَنُّ : اللَّبْ أي يُضرَب ويُمرَّك جتى يخرج منهُ . (المَخْرة) المَرّة و- مَا خرج من المبوّف أتحرك في المُمخَضَة و- حان لهُ أن أالزبدج مَمَاخِض 1151

واذا كان كذلك لم يكد بخرج زبده إبوكل ،،

\* تَعَلَطُ \* السهمُ ن ع تَعْطا وتُعنُوطاً: الْمُعَامَّة للشجرة

تَعْطَّا: سلَّهُ وَ ﴿ الحِيلُ بِهِ : اسرِءِ و ﴿ القَمِيدِ بِشَالَ وَءَ بُودُ أَمَخُطُ ءَهُ اي الحَلِل بالحاء للنائب وبالهاء لخساض

الشيء م مَعْطًا : نزعهُ ومدَّه و-المُعَاطَ: | قصير و- الرماد المُرْجَةُ من انفهِ ورماهُ و- المسيَّ: الحرج (المَعَط) كَكَفْ: السِّد الكريم ج أنخاط صفة الملل والحيشة لا غير 10

> (عَنَط) الرجلُ في الارض: سار سريماً | من انفهِ في دفعةٍ واحدة و- الولدُ : اشبه اباهُ و- غرصَ الاس : ﴿ \* عَمْلُ \* المَانِيلُ : الْحَارِبُ كَالَمَاجُ ﴿

قام به و- غرس فسلان: ربَّهُ وقام \* تَخَنَ ١٠٪ ن مَنْنَا: بكي و- البَّرُ : ( تَقْمَهُ) مدحهُ و- الرجلُ: تكلُّف ان

ای نمن ربناك وقمنا مليك

إنقه من الساماء ( عَنْطَهُ ﴾ اخرج المتاط من انف به و- القيصَر وفيهِ زَمُو وخلَّتْ و- الطويل | تندَّحت وفي الاساس 19 و بتال التسادح

السخلة ؛ مسح من انفها ما عليهِ (آغَظَ) السهم: الفذه يقال وورماه (السَّخِين) ككتف: الطويل

بسهم فاعتطَّهُ منهُ اذا امرقهُ ٤٤

(غَمُّهُمْ) استنار واخرج الخاط من اللهِ أُومَى ( عِنْنَة )

السيف : استلَّمهُ و- ما في يدو : ترمهُ إ \* عنى \* عنَّاهُ عن الاس تَسْخِيمُ (المسادح) صَدَّ المقابح

واختلسهُ يقال وو مرَّ بريمهِ مركوزًا ( باليُّ ) : اتصاهُ عنهُ

(المأخِط) اسم فاعل ر- الناتج اي الذي اعتذر

الرقيقة عن وجه الحواد

ج أمخطة لاغير

لةُ عناط الشبس ولماب. الشبس وزيق أ سرَّيًّا ٢٤

(الْمُسْتَمْخُصُ) اللَّهِن البطيُّ الرَّوْبِ المُخاطِّـة شجرة تشعر عُمَّا حلوًّا لرِّجًا اثَّفِت عليم بما فيه من الصفات الحميلة وهو من اطب اللبن لان زبدهُ خالب (المُخَاطئُ) ما كان بلون المناط وصفته المدح اهمَّ من الحمد ء، قسال المتطب فيه يقال ود اطب اللبن المستمخض ،) (المُحَيِّمُ ) عند بعض اهل البين: التبريزيُّ المدح من قولهم الحسدحت ننذ فهو (سهم مساخِطً) و – السيفُ | (المُخطّ) بالنتج : مصـــدرُ و – الثوب أوسَّعت شكرَهُ ومدهنهُ تَدُها مثلهُ وعن ..

عليهِ يقائــــ ١٥ نحنُ مخطّنا غرسك ٤٤ [اخرج الماء منها كقولهِ ١٥ أن يسخوها أيُدَح وقرَّظ نفسهُ واثنى عليها و–افتخر

بنَّاني ادلِ ، ، و— المودَ : قشرهُ وفي اللِّبان | ونشَّبِّع بما لِيس عندهُ ( هذه الناقبة تَخَطَّها بنو قلانِ ) اي او تَخَنَّ الاديمَ قشرهُ ٤٠ وني الحبكم ( هو يتمدُّح الى الناس) يطلب مدحهم

ضُدُّ والانثى ( عَنْنَهُ )

(المِغَنُّ) كهيجَفَّ : الرجل العلويل (إنشَدَحَت الارضُ والحَاصرةُ وإمَّدَحَتَّا)

و – اضطرب في مشيب يسقط مرة ( اللَّيْفَنَّة ) بالكبر: فناه الدار قالب ( (مُدَّمَّ ) بطنهُ: لغة في اندحُ اي السم وو وطنت معتليًا معَنَيْتُنا وو

(إَشْخَطَ) ۚ إِنْحِ الْحَاطُ مِن اللهِ و – [ (طريقٌ مُسَخَّنِ) أي وُلِئَ سَى سَهُلُ [ الْكَرِيمُ) ما عُنْح بوَج تَدَائِمُ

يلتج َ النافسة ۚ وهو الذِّي يَثْرَعَ الجلدة ﴿ (تَسَخَّى) منهُ : تِبرُا ۚ وَتُحرِّج و اللطمَّ : ﴿ مَا وَخَمْ الونهُ على خير او يثمِّر غَنَّخَهُ اي اخرج عَنَّهُ وَقِيلَ اصلهُ غَنَّخِ (غَذَّتْمَ) تَكَبَّر و – النافُّ: "ناوَّت

(الْمُخَاطَ) بالفتم : ما يسيل من الانف فأبدِلت. الماه الاخبرة با

( إِنْشَخَى) منهُ : ثَبِّر ٱ (هن مفاخر المُقال) إِ

الشمس للناظر في الهواء بالماجرة ويقال وتُسمَّى المُشَّق قال اللث وو واحسية | (كَاذَخ) عنه : تشاقل وتقاعس

\* مَدَحَهُ \* عِ مَدْحًا ؛ احسن النَّمَاءُ ( الْمَدَّخُ ) الْمُونَةُ التَّامَّةُ و-الطُّمَّةِ (الْمَعَاطَة) شجرة السبست ان ويسميها عليه ضدُّ ذمَّ أَهُ و(الاسم المِدْحَة) وفيه اللَّذُوخ) الذي يعمل الشيء بعجلة

الاطأة اطباء الكلبة قالـ في اللمان اللصباح وو مذحتُ مَدَّحاً من باب سَعَ ا (المدينخ والمدينخ) كامير ويكبت:

خلقةً كانت او اختيارية ولعذا كان

الارض اذا السمت فكان سنى مدحت

وقال السرقسطيُّ ويقال ١٠ ان المَدْ. في

المخاط من انفع و- بيده : ضرَّبهُ ۗ (المَّخْطَة) المَّرَة و - ما يَقَدْفُ ۚ الرَّجَلُ (مَدَّحَهُ) مدحهُ والشديد للمبالغة فهو ( مُدَّے) اي مدوح بكل لسان

(مَادَعَهُ) مثل مدحه

نُتجت عنسدهم وذاك أن الحُوَار اذا وه مَحَنَ الاديمَ والسوط دَكَةُ ومرنهُ ، أو الارضُ والمناصرةُ : اتَسمنا كتلاّحت فَارَقَ الناقة صبح السَّائج غرسةُ وما على (مَخَنَ) مَخْنَا وَمُغُونًا: كان طويلًا (غَانَسُوا) مــدح كلُّ شهم الآخروب (المَخْنِ) بالفتح: معدر و- الرجل الى خواصرُ الماشية : اتَّسعت شيمًا مثل

التذابح ءء

(إنشَدَاحةُ) عِمني مدحهُ فهو (مُمُتَدَح) المداحاً : اتسمتا

(اللُّمَّة) ايضادما يُمدّح بوج يدّح

(الأُسْدُوْحَة ) المَدِيج ج أماديج

( أَغْنَى اللهِ إِنْفَاء وتَسَخَّى ) غَخْبًا: } \* مَلَخَهُ \* ع مَذْخًا: اهانهُ أهانهُ " تأمَّة و- فلان : عظم

وتعكُّست في ـ يرها و- الابلُ: استَلات

(مُخَاطُ الشيطانُ الذي يتداءى في مينُ الله مدم \* مُدَّم كُفُبِّر: سمكة مجريَّة (عَادَخ طبه وأَسْدَخ) بني اي جار

(المادِّخ) اسم فاعل و– المظيم العزيز

المظيم العزيز (المُشَمَّادِخ) العظيم العزيز و-الذي يعمل ﴿ ﴿ غَاذًا ﴾ الثوبَّ : تَجَاذُبَاهُ الثهرة بمجلة

مَدًا : بسطة يقال وو مَدَّ الله الارضَ : و السيرُ : طال وكذلك السَّة و-في مشيد : | قال أ الله و زايادي وقال قد جرَّبت اى بسطها ويتسال وومدُّ انهُ الظالُّ وظلُّ أبخار و- الى الشيء : نظر الب و -ممدود ،؛ و- النهرُ مَدًا : سال ر- النهارُ : تنعَّس

الدواة : اخذ منها مدادًا بالغلم للكتابة منها المذاد و- القومُ الامير على المدر : وكذلك مداد السموات وقد تقدُّم و- البيعرُ والنهرُ : زاد ماؤُهُ وكان طلوا منهُ المُدَد

طمح بيصره البهِ و- المديونَ : اتفلمهُ أَ مَادَّات ومَوادُّ

و- الله عرب : اطالة

(مدَّهُ في غيَّهِ) اي العلهُ وطوَّل لهُ و- إمسائلهُ الابل : سقاهـــا مديــــــــا و – الارض والمنويّ

بالدِمال : جل فيها يدَّادًا اي سرفينًا (المِدَّاد) مصدر مسادَّ و- النَّفْس لان اللِّمان ٢٠ زدت فيها ترابًا او سمادًا من غيرها إبر السراج من زيت وغور قال الاخلل ( المَّدَّة) بالفتح: الرَّة و- غمس التلم في

المبنة : تصرم بجماعة غيرم و- نسلانًا | وكثرها

عِالَ: اعطاءُ وَ– امانهُ واغانُهُ وقيل المدُّ [مِدَادُ قِيسٍ) لمبة لصبيان العرب في الشرّ والامداد في المتير

الحرحُ : حصلت فيه المِدَّة و- العرفيجُ : | مدُّ النهــار ومدُّ الضُّحَى ١٤ و- الْمَدَى | (قدَّ مَديد) اي طويل

غَــَّـدَ) الشيءُ : مطـــاوع مدَّد و– غطَّى اللهرُّ وهو خلاف الْجَرْدِ

إ و- النوم الشيءَ ينهم : عِلَى مَدُّوهُ

﴿ مُدَّ \* الْمُرِسِلُ وَغِيرٌ مُ وَسَامِ إِنْ إِوْ مِدَّ الْحَبِّلِ وَبِالْحَبِّلِ فَامْتُدُ ﴾ و- يهم

النهارُ: ارتفع وطال و- الكات من (إنْسَمَدُّ) الكات من الدواة : اخذ

وبدُّهُ ۚ غيرُهُ ۚ يَنْصَدَّى وَلَا يَعدَّى قَالَ (المَادَّة) اسم فاعل للمؤنَّث و-الزيادة النَّمسة عشر مَكُوكًا والمكُّوك صــاقُم المجياج وو سيلُ اللِّهُ مَدَّهُ اللَّهُ ومنهُ ١٤ المتصلة وقيلُ مادَّة الشيء هي التي يحصل ونصف عن الحطابيّ وفي الاساس وو رتَّما وقلَ ما أَرَكِتُنَا فَدُّمَا رَكِّهُ احْرَى ؟ اللَّيَّ منها بالقوَّة و - كُلُّ شيء يكون السُّميل لسدس الكل ؛ وقبل لاعرابي ويقال ور هذا الوادي عِمدٌ في وادي مدَّدًا لنبيرهِ يقال ور دع في الضَّرع مادَّةٌ ﴿ وَلَا بَدُّ لَكَ منهُ فقال لي منهُ بذُّ وصاع كذا ،؛ يزيد في و - نظرُ ألي ؛ اللبن ،، فالقروا في الضرع هو المادة ج ومُدَّ ،،

( مَوادُّ اللَّهُ } الفائلها و( مَوادُّ العِلْم) الجيش وفي اللَّمان وه المُدَّة السَّاكُر

الحرف : طرَّلهُ و- الثيَّ : جذبسهُ و- ( المادِّيُّ ) نسبة الى المادَّة و- الفائل بان | وو امددتُهُ تجدَّد ، ، اي فؤيتهُ واحتهُ النومَ : مار لمم مَدَدًا وأفائهم بنفسه و- لا موجود الَّا لمادَّة وربُّهَا قابل الادبيُّ | بهِ وهو في الاصّل مـــا يُرَاد بهِ الشيء

وفي اللسان وو مددتُ الارض مدًّا إذا الدواة عَدُّ به و-السرقين و- ما مددت ( (المدَّانُ ) بالكسر: الماء الملم

ليكون الهرُّ لها وأكثر ربعًا لرومًا ؛ [ ﴿ صَالَيْحُ سَرَجُ ۖ أُوقِدَتُ بِمِدَادٍ ؛ ؛ أي الدواة مرَّة للكتابة و- السراجَ بالسليط: صب فيه زيتًا إبريت عدِّها و- الشال بنسال وو هذا (المدَّة) بالكسر: النوع و- ما يستمع في

على مِدَادِ واحدِ ٤٤ اي مثالِ واحدِ و- المبرح من القبح وهي الفئينة الغليظة واما (مُدَّدُ النَّهُ؟) غَدَيدًا: بِمِنْ مَدَّهُ ﴿ عَلَى مِنَادُ وَاحْدِنَهُ اي مُثَالٍ وَاحْدِ وَ ۗ الْجُرِحِ مِن القَيْحِ وَا (مادُّهُ) بَادَّةً وبِمَدَّاطًا: بِمِنْ مَدَّهُ وَ- الطَّرِيثَةَ يَئَالُ وَا بَوْا بِيوْصَعَ عَلَى مِنْدَادٍ الرَّفِيثَةَ فِي صِدْيد

(أمدُّهُ) المحلةُ و- أجَّلهُ : اخْرِهُ و- إرسيطان الله مِدادَ السعوات) اي مددها أمدَّهُ يَهُ و- البرهةِ من الدهر يقع طي

(أمدًّ) الكاتب: اعطىاهُ مَدْة قلم و- مُدُود و - ارتفاع النهار تقول وو اتبته ال وفلان مديد القامة ، اي طويلها

مِيَ المساءُ في عودهِ ومبارة اللَّمَانُ أنقول ووبيني وبينهُ فطعت من الارضُ ( الْمُدينَدُ ) أيضًا : السَّلَف و- شيءٌ من و مُطر قَلانَ ،؛ و- بَعَرَهُ: سقاهُ المديد | قدر مترّ البصر ،؛ اي مُدَّاهُ ونقولـــــ | المدقيق يُشتّر على المساء فتسقماهُ الإلم عو الماء بالدقيق اوالسويق و–التهارُ : وو بين وبينهُ مدُّ النيل وبسط النيل ؛ ﴿ وَالمَشْهُورُ الآنَ الْمَدِيسدة و – بحس من

(مَذُ البحر) ارتفاع ثائيةٍ واشتنادهُ الى بجوز الشير (مدَّة مَديدة) اي طويلة ج مُدُدُّ

إِ (الْمَدُّ) بالضمَّ : مَكِيال وهو رطلان عند المل المراق ورطل وثلث عند اعل المجاز (إِشْدًا) انبِسط وهو مطاوع مدَّ يتال ﴿ وَقِيلَ المَدُّ هُو مَلَّ كُنِّي الانسان المعتدل إذا مَلاَهما ومدُّ بدهُ جما ويو سُمَّى مدًّا ذلك فوجدته صيحاً ج آمداد ومدَدَة و مِدَادٌ قبل وسنهُ ١٥ سيحان الله مدّاد كلماته ١٠٤ اى قدر ما يوازخا في آلكثرة وفي المغربُ والْمُذُّ مَكِالَ فِي الثَّام يسم

(المَدَد) همركةً :العون و- الغوث و-التي تلحق بالمغازي في سيل الله 16 يقال

ويكتَّرج أمدَّاد يقال ١٥ جاءتهُ آمدُّاد

ماطلهُ ويثال وو مسادَّهُ النُّوبَ ،؛ اي أواحد ،؛ اي طريقة واحدة و- ما به أ(الْمُدَّة ) بالغم : الفاية من الزمسان

والمكان يقسال وولمذه الأتة والارض القليل وآلکتبر و – اسم ما استبددت

بهِ من المدَّاد على القَلَم ج مُدُدُّ (المَدُّ) صدّر و- السيل لانهُ زيادة ج (المَديد) المدود و- الطويل يقسال

(المدَّنْدَة) مصفّرة : المدَّة التصيرة (الاسدَّانُ ) الماء الملح او الشديد الماوحة | وقيل قِطَع الطين السابعي وقيل الطبن | جوع او حَرٍّ و- الشيء : كان المدش (الأَمِدُانُ ايضًا وقيلُ الآمِدَانُ ) بتشديد المَلك الذي لا يخالطة رمل واحدت الم وَكُنْفِفُ الدَالُ : النُّرُ وهو اجود ما (مَذَرَة) و- الْمُدْن والقُرَى لان مِنْيَاهَا فَالَّهُ مِن المُلَا و- المُضَر يقال وو ما (الأَيدُة) صدى النزل و المِسَاك في ارايت في الوَبَر والْمَدَر مثلةُ بم اى في

جاني الثوب اذا ابتُدئ بسملهِ

حسن کا

(الْمُشَدُّ) من المِر الشعر وزنة فاملن (بنو.مَدْرَاء) اهل الحضر المديد كما ان المستطيل مقلوب الطويل الما يلي البسن و (مَدَرَة الرجلِ ) بيتهُ تستعمل المستطيل ولكن بعض المتأخرين ( المَدَريَّة ) ومساح كانت تُركَّب فيها

> القرن الثيء يقال وو هذا صد الليل عه

(الْمُمَدُّد) الطراف المعدود بالاطتاب (مكان مَدِير وتَحُدود) اي مطابَّن قال الشاعر وه ولا إهلُ هذاك العلواف ( الآشدَر) الضخم البطن و- المشارئ في

> (لهُ مالٌ مَمْدُود) اي كثير ₩ مَذْمَدَ ۞ هرب

(المَدْمَد) النبر و- الحَبْل ج مَنَامِد ☀ مَدَرٌ ﷺ الكانَ ن مَدْرًا : طانهُ و-الحوضُ : شدَّ خصاص حجارته بالمدرو– أمُدَّر الجنبين ٤٠ أَلممَّال السدَّى يستهن ابدى لاستعباله المدر اوكني عن السلح أغسة ولا يتبهدها

> بالطين (مَدرَ) الرجلُ ل مَدَرًا: شخم بطنه الرجلُ ل مَدَرًا: شخم بطنه الرجلُ ل

و~ الضبعُ : سلحت (مَذَّرُ) عَديرًا : سلح و- الكانَّ : طانهُ | لوضا

(إنسَدَرَ) المَدَرَ: اخذهُ

حبارة ومِدَارة ؛؛ على فِمَالة

﴿ النَّادِرِ ) اسم قامل و- اقب عنارق وهو رجل لئم يُضرب بب المُثَلُ في دَلَكُهُ

المحل يقسال ١١ انجل من مادير ١٤ وفي

الاساس ود اللهمَّ اخرجني من هذه المَدَرة | مَدْشًا : اكل منهُ قليلًا و- لفلانٍ : من وخلمني من مؤلاء المَدَرة يريد حم المادر العطاء قلَّل

لتُلَّا يستى قد غيرهُ يه

إذالَدَو) حسدرٌ و- الآراب المتلبِّد [ (مَدِشَتْ) عِنْهُ ل مَدْشاً: اظلست من ( مُسِدِّش وَآمْدَشُ ) اعطى مقال وو ما مَذَّشْني وما آمْدَشُني شيئًا ١٠ اي ما اعطاني (إِمْتُدْشَةُ) من يده : اخذهُ او اخليهُ (هن الماغاني) و في التاج ﴿ وحسكانهُ تعمعيف من امترشه بالراء ،،

الكذووالحضر (الْأَمَدُودَ) المادة يتسَال لهُ وو احدودٌ (مَدَر) قرية باليمن ومنهُ فلانُ المَدَرِيُّ (رجل مَدَّاش الدِر) اي سازتها

(الَّدَش) بالفتح: مصدر و- القليل مماًّ (الكَدُراء) مؤنَّث الأمدر و- النبع فاعلان فاعلن فاعلان مرتين وهو مقاوب ( المَدَرَة) إيضًا : ليني شعبة قرب مكَّمة ( المَدَشُ) عمرٌ كمٌّ : ظلمة العبن من جوم او حَرّ شيس و- رخاوة عصب وهذا البسر لم تستعملة السرب كا لم (فلان سبَّد سَدَرَتِهِ) إِي بلدتهِ أَو قريتِهِ البَّد ودفتها مع قلة لحم يقال. وو انسهُ لأمدش الاصابع ١٠ اي منتشر الاصابع القرون الحدَّدة مكَّان الاسَّة كقول. رخو النصبة وفي التاج رخو القبضة و-(المَــَدُّ) عمـــدر مِـــى و- موضع مدُّ او فلحنن واهتكرت لها مَدَرَّيَّةُ ،، يعني

قُلَّة لحم ثدي المرآة ر- تشتَّق في الرجل وقبل المدَّش في النوق سرعة أوجسا في حسن سير وفي الحيل اصطكاك بواطن الرسفين في شدة الفدم وهي من هيوب ثيابهِ وقيل آلكتير الرجيع الســـاجز عن الميل\_ الق تكون خلفًا و – حرة حبسهِ و- الافلف و- الآفير و- المتفخ وخشونة في الوجمه و- الحمق الجنبين و-من تترَّب جنباهُ من المدر (ما به مَدَش) اي مرض

(الكَفَّ ) كَكَتِفَ: الاخرق و- الشيمان الذي يو لُمَعَ من طمو (المَلَأَشَةُ) الرَّةَ و (في لمه مَدْشَة) وهي (مَدْراة) ج مُدْرُ ويقال او فلان اي خِفَّة وفي الحكم 11 ي قلة 11 (ما يه مَدُشة) اي مرض

(الأَمْدَر) اجْماً:الذي لا يتمسَّح بالماء (الأَمْدَشُ) ذو المَدَشُ و- المهزول\_\_ و- القليل العقل وهي (مَدْشًاه) ج مُدْش

(أَعْيَتْ مِنَ الْمُدْرَاءِ) اي الضيع لنجرة ( ناقة مُدُشاء البدينُ ) سريعة \* مدم \* المُدَّمَة بالقتح: التارجيــل

(المسكَّرَة) بألكسر ويفتح : الموضع فيهِ المفرَّغُ من لبَّهِ يُفترُفُ بِهِ (المِدَارَةُ ) اتباع للمجارة ولا يَكلم بهِ لطينٌ خُرٌ يُؤُخَذَ شَهُ مَدَرُ فَيُسَدِّر بهِ وحَدُّ مُكَمَّرًا يَقَالَ 19 ما في الارض من (ابلُّ مُمَدَّرةً) كمنظَّسة: اي سِمان (الْمَدْجِيُّ) التَّهم في نسبهِ قبل منسوب الى المَندُّعَة او من الدعوة في النسب على لغة من يقولب دَعَيْثُ في دَعَوْت او

\*مدرع \* تَسَدُّرَع ذُكِر في د رع مدهي في مدءو (المَيدَع) سمك مينار من سمك البحر \* مُدِّسَ \* الاديمَ ونحوَّهُ ن مَدْسًا :

\* مَدَشَ \* الرجلُ من الطحام ن ﴿ مَدَّقَ \* السخرةَ ن مَدْقًا: كسرها \* مدفس \* المِدَقْ ، الابريم كالدِمَثْس بتقدم الدال

وهو الذي يبدر حوضهُ بسليم أشحِّه (ما مَدَشْتُ) يه مَدْثًا ومَدُوثًا: إي ما \* مدل \* تَمَذُّلُ بالنديل: تندُّل (الكُدُّل) المسيس و- (ارجل المنيَّة اعطيتهُ و (ما مَدَشَقَ) أي ما اعطائي

الشخص التليل الخم و– اللبن المقائر \* مدلج \* المُدَلُومِ بالضمّ : مقاوب (أمدّى) الرجلُ ايضًا : اسنّ و- أكثر الدُّمْلُوج

مذي

1144

وهو فعلُ مُمات و- المدينة : اتاما (مَدَّنَّ) المداثنَ : معَّرها و بناها (تَمَدَّنَ) الرجلُ: لخلَّق باخلاق اهل المدن وانتقل من المشونة والهمجية والجهل الى حالة الظرف والانس والمرنة

وقبل مولد: (تَمَدَّينَ) (ارجلُ: تنمَّم (الكذَّانُ) بالفتح: اسم صنم (الَمَدَائِن) مدينة كعرى قرب بنداد كان فيها ايوانة المشهور سميت بالجمع

ككيرها والنسبة اليها مَدَائِني (المَدِينُ) الاحد (اللَّذِينَةُ) المصر الجامع وقيل الحصن يُبني

في اصطبُّ الارض ج مَدَّائِن ومُدَّن ومُدُّنُّ قِيلِ المَدِينَةِ وَنَرْخَا فَعِيلَةُ لاتَعَامِنَ مُذَنَّ بمنى اقام وقبل مَفْمَلَة بفتح المبر لاَضَا مِن دَانَ وَجِمِهِمَا مُلُنَ وَمُقَالِئِنَ ۚ (الْمَدَّى) ايضًا :المُرْمَض ومن جعلها قميلة همنز ومن جعلها مفعلة

لم چمز كما لاچمز مُعَايش على مُدينة يترب و- سنة عشر بلدًا ويدَّى ومُدْيَات بسكون الدال وَمُدْيَات

والنسبة الى مدينة يترب مَدَنِّ المِنتِجا و(مُدْيَة القوس) كَبدها والى غيرها مَدِيني وقيسل اذا نسبت الانسان الى المُدينسة قلت مُدَنيٌّ واذا أو- ما سالـــــ من ماء الحوض فحنيث و- | نسبت اليها الطاير وغيرهُ من الفيوان قلت مَدِيني

تقول 19 هو ابن مدينتها ٢٤ كما تقول ٢٥ بلغ يبدأة الحياة ١٤ اي غليتها 19 هو ابن بجدتماء،

\* مَذَهَةُ \* عِ مَذْهَا : ملحةُ

(عَّنَّهُ) الرجلُّ: عَدَّح (المادِه) المسادح جِ مُدَّهُ ۖ

عدهن \* تَمَدُّعَنَ الرجلُ : اخذ (مَدْيَنُ) قرية شُعيب

\* مدى \* مَادَاهُ مُمَاداةٌ وآمـــقناه على منذ امداء : املَّ لهُ وامِلهُ

من شرب اللبن \* مَدَنَ \* بِالْكِانَ نِ مُدُونًا : اقام ( غَادَى) في غَيِّهِ غَادِيًا : لِجَّ ودام على فعلهِ و – في الأمر: بلغ فيهِ المُدَى و– ب السفر: طال

(الْدَّيُّ) بالمنم : مكبال للثام ومصر يسم تسمة عشر صاعاً وهو غير الله ج

(المَدَى) الناية يقالب وو بلغ مَدَى المنفِعَة وبَّا يُف ال شرب حتى مَلاً حد الحياة ،، اي غايتهــا تغول يشعدُ البغي

المُدّى ويبلغ في الني المُدى (مَدَى البصر) اي منتهاءُ وفايتهُ وكذلك مَدَى الصوت تقول 19 يبنى وبينة قدر

مُذَى البصر ء، وفي المصباح قال ابن قتيبة رلا يقال ١٠ مدُّ البصر بَالتُثقيل ١٠ وفي

البازم مثلةً وقد يقائس. ٢٠ مدُّ البصر بالتثقيلء، حكاهُ الزعنشريُّ والجوهريُّ وتبعةُ الصفائيُّ قبل والمَدَى موضوع

في الاصل المساقة ثم استُعمِل عِن النايّة

(الْمُدْيَة) بالضمّ: الناية يقالب وو بلغ مُدْيِةُ الْمِياة ،، اي عايتها (الْمَدِينَة ) ابضاً : الأمَّة و- طم بالنلبة (اللَّدْيَة ) بــَالتِثْلِيث: الشَّفرة ج مُدَّى

(الْمَدِيُّ ) الحوض الذي ليس لهُ عَمائب

جدول صنير يسيل فيسم عاله مُويق من ماء البشر بع أمدية

(داري مِيْدَاء داره ) اي حداءها (الأَمْدَى) اسم تفضيل يقسال وو فلان أُمْلَكِ العرب 16 اي ابعدم غايةً في العزَّ

\* مدين \* تَمَدَيْنَ : ذُرِكُو في م د ن

مُذُمًّا وموسَّنتُ منهُ وَذُكِر في دون ﴿ \* مُذْ \* سَأْتِي الكلام طيها هند الكلام (الدُّور) كارح: أفاتهد والمقيد ومي

\* مَلْحِ \* مَلْحَ النَّي عَنْمُ لِيها : وسَّمهُ (امراً: مَلْزِرَةٌ) اي فَلْزِرَةٌ

الشيءُ : أنتفخ و- البطبخُ : نضج \* مَذِح \* الرجلُ ل مَذَحًا : أَصِطَكُمُ فَنْدَاءُ وَقِيلِ المَارَقُ مَا بِينَ رَفْنِيهِ او مين البتبهِ و- تشقَّفت خصيتهُ لاحتكاً ﴾

بشء وقيل\_ المذح ان يصطك الشي بالثيء فيتشمَّق قال أبن سيده وو وارو ذلك في الحيوان خاصة ،، و- الضأنُ. عرقت افخاذها

( يَمَدُّ حَ ) الشيء : اعتصه و – خاصرتاه :

خاصرتاه

(الَّذَّم) عَرَكَةً : مِعدر و حَ عَمَلُ حُلَّناكُ المَطُّ وهو الرمَّان البريّ

(الأَمْذُح) ﴿ وَالْلَاحِ وَ – الْمُنْتِنَ وَمِنْ ذلك قُولَهُم مَا أَمْذَحُ وَيِحَهُ اي مَا أَنْشَرُ وهي (مَذْسَاء)

\* مَدْخ \* قَدُّخ الرجلُ : تَعَمُّم المُذَخ و- التاقة والرَّجِلُ: تماكسا في

(الْمَذَخ) محركة :عسل في جُلَّمَار الْمَظَّ يتصنه الناس كالمذح بالماء الهملة \* مدد \* الديد : الكذاب

\* مَذِرَت \* آلبيضة مُ لَمَذَرًا: فسدت فَي (مُذَوَةٌ) و – نئستُهُ وبعدتُبُهُ والجوزة خبثت ونسدت يتالب وو رايت بيضة مُذرة فسَلِوتُ الذلك نفسى ٢٤ اي خبثت و- الرجلُ : أكان الاختلاف الى بيت الماء

(مَذْرُ) النَّي فَتَمَذُّر : فَرُفُّهُ فَتَفْرِق (أَمْذَرُت) الدجاجةُ البينةُ : السدها (كَدِينَةُ السَّلَام). فتب بشاد والعرب ( المبتَلَاء ) بأكسر والدُّ : الغاية بثال (عُسَدَّرَ) القومُ: تلزُّفوا و – الميضــةُ والنفسُ والعسدةُ والموزَّهُ : فسدت وخيثت و- اللبن : تقطم في السقاء (المذَّان) بالكس : المرأة النموم يقال

وو امرأة يذكر 14 ( تَعْرُقُوا شُكَرُ مَذَرٌ وَشِلَرٌ مِلْاً مِلْاً) اي تفرَّقوا في كل وج. ومثلد اتباع

(مَذْرَة) (فلانُ لا يعاديدِ احدُ ) اي لا يجاري ( غَلْجَ ) أَنسَع و - الاتساة : أمثلاً و- ( الأَمْذَرُ ) من يَكثرُ الاختسادف ال

بت الماء

الزيتون ُوزهرهُ الى البياض لسهُ تمر ﴿ قَلَقَ وَشَجِّر حَقَ افشاءُ وَ–نَسْهُ بَالْشِّيءَ ۚ ﴿ الْمَذْمَذِيقُ ﴾ الظريف المثالب و -كَالْكُبُر ويقسال لهُ وو المَاذِريُون ،، اسمعت به

بالزاي فاربية

× َلْدُرَقَ ⊯ يو : رای يو

الحال: سالت

(الْلَكَام) كَنْدَّاد: الكَذَّاب و- من اذا جاد بذلك و- من لا يكتم السرُّ والذي يدور ولا | وسمحت فهو (مَدْيل)

شنت ومنه ظل مَذَّاع

(رجلُ مَدَّام) يُرسِلُ بولةُ قبل حينهِ اقلقهُ واضجرهُ

و – الشراب : عزجهُ فاحكث ماءهُ وهارة الاساس وو وإمْذَلَّت مناصلــهُ صيل الماء او ما ينبت حول السواقي

والاخيرة على النسب و- الودِّ : شابةُ أُ واسترخى بكدر ولم يخلِصهُ فهو (مَدَّاق) وردُّهُ ﴿ ( المَدْلُ ) بالفتح : مسدرٌ وكل فقرة ﴿ ( الْمَكَذَّيَّةِ ) المنبرة السهلة في المُلْق و-مُمْذُ وق

(رجلٌ مَذَلُ النفس واليد) سِمحٌ (مَذَقَهُ) و- لهُ : سِناهُ اللَّفَةِ

بالماء ومنهُ المَشَل ١٥ هذا ومذقة " خير" ٤٤ [ المَذَل ) القلق الضجور و– مغشى السرُّ [ ارُّشاهر يُعبُّر جا قالتهُ امرأةٌ من العرب تعني ان زوجها (ما زَّال مَذِيَّلًا بِامرأتهِ) اذا لم يلاَّمُها

تمت زوجها الاول

(أَبُو مَذْقَةً) الذُّنْبِ لان لونهُ يشب عيرهُ يقال ١٥ هو مَذِل بمهجتهِ ١٠ لمِن المَذَنَّة

(الَمَذِيْق) المهذوق و- اللبن المهزوج حجم مذيل

(رجل مُمَاذِقُ) اي غير تُخلِص

\* مَدْفَرَ \* تَمَدُّقَسَ المسامُ \* تَفَيَّر الماريض الذي لايتقالُ وهو ضيف و- كَالْمَرَاءُ هيئَةٌ او حديثًا اي كلامًا واختلط

( إِنْذَقَدَّ ) اللَّبِنُ الرائِبُ: صار اللبن ( المِمْذَل ) بالكسر: الذي يغلق بسرَّ. و- وانسانيَّت و- الارضُ مَرَاءَةً : حسنَ

ناحيةُ والماءُ ناحيةُ وقيل اختلط الكثير خدَر الرجل

بالماء فعو (مُمَذَّتِرُ ) وقيل المدَّقِرُ [(المُمْذَئِلُ) كَشمعيل: الحاش النفس|(مَرَّآهُ) عَرَفَةً : قال لهُ هنهًا مربثًا

(الْمُمْذَيْرُ) ايضًا : الرجل المتلوط النَّسَبِ | ( المَذْعَاذُ ) بالفتح : الصيَّاح أكشير \* المَاذَرُ يُونُ \* شُمِر ووقسهُ كورق \* مَذَلَ \* بسرَّه ن مَذَلًا ومَذَالًا : الكلام وهي (مَدُّمَّاذَة)

وخَدَر مَثْلَـــُ

المديد الاتق

الكثماذ (مُذَلُ) الرجلُ ل مَذَلًا : لم يتقارُّ مَن (الْمِذْرِيدُ) ٱلكذَّاب

السَعِر و- من كلام فـــلان : قلق وفي ( ورجل مَدْماذ وَطُواط) اذا كان صبَّاحا

\* مَذَعَ \* لَسُلانِ مِ مَذُمًّا ومَذُمَّةً : اللَّسَانَ ووكل من قلق بعرَّه حق يذيعهُ ﴿ مَذَى \* النرسَ ض يَسْذيه مَذْيًا : حَدَّثُهُ بِيضَ الحَدِ وَكُتُم بِضًا وقيل اوجِنجِهِ حتى يتحوَّل هنهُ أو بِالهِ حتى ارسلهُ يرعى

قطمهُ واخذ في غيره و- بيولو : رمى به إ بنغةُ فقد مَذِل ،؛ و- رجلهُ : خَدَرتُ (مَذَّى) الفرسَ تَسَذِّيةً : ارسلهُ برهي ر- يمينًا؛ حَلَفَ و- السيونُ في شخات إو- نفسهُ بالشيء : سمحت به يقَــال (أَمْذَى) شرايَـــهُ: زاد في بزجه و-

وه مَذِل بِمَالِهِ وَمَذِل بِنفسهِ وعرضهِ ١٥ القرسَ : ارسلهُ يرجي (أمد سان فريك) اي اتركه

لا وفياً لهُ ولا يجفظ احدًا بشمر النيب (مَذْلت) نفسهُ بالشيء ومَذالةً : طابت ( مَاذَّى ) فلانٌ ماذاةً ومِذَاء : حجم

الرجال والنساء وتركم يلاهب بمضهم (أَمْذَلَت) رحلهُ: خدرت و- فلاتًا: اسها

( المَاذِيَانَات ) بَكس الذال وثُلْتَح : \* مَذْنَ \* اللَّبَ بَاللَّهِ نَ مَذْقًا: مَرْجَهُ ( إَمْذَلَّت ) رجلُـــهُ إمدُلاً : خدرت مسايلَ المساء وقيل ما ينبت على حالق

فهو ﴿ مَــذَيْقُ وَمَمْذُونَ ۗ وَمَذِقَ ﴾ [مُذِلِالًا فقعت ٤٢ و – الرجلُّ : فقر أَ (المَاذَيُّ ) السل او الابيض منه و –كل ملاح من الحديد

الدرم اللبنة او البضاء (الْمُدِّيُّ) الماة يترج من صلبور الموض (إِثَّدْقَ اللَّهِ وَاشْرَابُ امِدَافًا وَإِشَدَّقَ) [(المذَّل) بأكسر: السنير المِثَّتَّة وفي [(المذَّيَّة) المرَّة و- المرأة يقال وونظر

اللسان ٥٠ ودجل يذل خني الجسم في المَذَّبَّ ١٠ اي المرآة (سقاني مَذْقًا ومَذْقَةً ) اي لبنا ممزوجاً والشخص قليل اللحم والدال لَّنه ٤٤ | (المَذَيَّة) المرَّاة ج مَذيَّات ويذا ا و

\* مَرَا \* الرجلُ ع يمرّأ مرًّا: طَعِمَ الثاني مع هذم اللبن خيرٌ من كوضا (المُذِل ايضًا والمساذِل) الذي تطيب [مرّاً الطمامُ وَمَريّاً] ل يمرّأ و(مَرْقً) نفستُ عن الشيء بآلكُ ويسترجي ﴿ يَمْرُؤُ مَرَاءَةٌ : صِدَادِ مرياً وساخ من غير عمص يقالب وو مناني الطمام

( رجال مَذْكَى ) اي يطبُّون وهو وبرأني ،، الازدواج فان أفرد قبل أمرأني من باب المُعلَ ومنهم من يقول ( آلُذُلة ) بالضم : الكتبة في الصخرة | مَراَني وآمُراَني لنتان

ونواة التسر (المَذِيل) مغشي السرّ و- (مرئ ) الرجلُ ل يَسْرُأُ مَرَا: صار

( مرُ وَّ ) الرجلُ مُروَّةً : صاد ذا مروَّةً

هوارها اللبن الذي تغلَّق شيئًا فاذا تُعيْض استوى | \* مَدَّمَذَ \* الرجلُ مَذْمَذةٌ : كذب ﴿ (ٱمْرَاءُ ﴾ الطعامُ امراء: طاب لهُ ونفعهُ

1133 مرثيج 5 (غَرَّا) الرجــلُ: تَكُلُف المرؤة و- [و- النحوة وكالــــ الرجوليَّت وفي مرَّج والوجه مِنْ سِمه لانــهُ موّر بــالقومـ : طلب المروَّة بنقصهم وهيهم المصباح 19 المروَّة آداب نفسانيَّة تحمل مُرْوَه بالفارسية يقالس وو فلان يتمرَّأنا عن إلل مراهاته الادان على الوقوف عند عاسن \* مرتك \* المَرْبَك كَصِفر : الاخلاق وجميل العادات ،، وقد تُثلّب المرقرة ينقصنا وعينا المَرْتُج ويقال المَرْتَكُ ابِضًا: نوعٌ مز ( إَسْتَمْراً ) الطعامَ : استطيهُ ومنَّه المعزة وارًّا وتُدعَم فيقال مُرُوَّة ووجدهُ مر بثًا التمر (المصباح) (المريد) كأمير: عجرى الطمام والشراب \* مَرَثَ \* التمرّ يده في الله ن مَرْثًا : مرسةُ حتى تنفرَّق فيه وهو لنة في (المَرْهُ) مثلَّثَة الميم: الانسان او الرجل وهو راس المسدة والكرش اللاصق مُشَاهُ مَرْاَنَ وَالنَّسِةُ الِمِهِ مَرْلِيُّجِ رَجَالًا الِمُلْقَوْمِ جِ ٱمْرِيَّةَ وَمُرُوثَهُ من فيد الفظير صُمع مُرْدُونَ كَا فِي ارْجِلُ مِرِيَّةً ) اي ذو مروثة ورَسة و- الصبي اصبَعة : لاكها و- ثدي امهِ : مصَّةُ و - عضَّ بدردُرهِ خال ١٠مو حديث الحسن ٢٠ احسنوا آملاكم إجا (كلاً مُرِيَّةٌ) اي غير وخير المُروُّونَ ١٠ وقال روْبَة لطائفة والع إين (طعامُ مُرِيَّةٌ مُنيَّةٌ) اي حجيد المنبَّة يُوثُ الكبرة بدردره ،، اي يعسُّهـــا ويكدمها الخامست الحوارج بالنسب بريد المروُّون فان جنت بالف الوصل بين المرآة فكأخم صيان يسرثون سنعبكم ) اي كان فيسم ثلاث لنسات فتح الراه (مَنْيِثًا مُرِيًّا) دها الثارب والآكل يعضُّونا ويمسُّونا بني اتهم جنوا او م كل حال وضميًّا على كل حال واعراجا | وضبهما على انصا صفتان اقيمنا مقام | عِزُوا عن الحواب و ( مَرَثُ) الرجلُ عَلَى كُلُ حَالًا فِيكُونَ عَلَى هَذَهُ اللَّهُ مَعْرِبًا صَدَرَهِمَا أَوْ وُبِيفَ جَمَّا الصَّدَرَ أَوْ الرَّبِلِّ: ضربهُ و-السَّيُّ الوَّدُونَ ض: من مكانين تقول وو هذا أمرًا ورايت جعلنا حالًا من الفيمير وقيل الهنيء ســـا مُصَّةُ و- قلانُ الشيءَ : لِنَّهُ و- الدواء أمرًا ومروت بأمرًه ٤٤ وتقول وو هذا بلذهُ الانسان والمُريِّهِ مَا تُهِمَدُ عالميَّةُ أَنِّي المَّاءِ : انتمهُ فيدٍ و- السيخلــةُ : نالها أَمُرُوا ۗ وَرَايِتُ ٱمْرُوا ا ﴾ ﴿ وَمِرَاتِ الْلَمِينَةِ ﴾ مؤنَّتُ الْمَرِيء بسكك فلم ترآصا اتُّها كذلك بأمرُى و) وتتول وو مروت بامرى وا ووي ( ارض مَريقة ) أي حَب المواء (مَرِثُ) الرجلُ على الحصام ل مَرَكًا: (أَمْرَأَةً) جِمَرَةً وصل والراءمنتوحة في ﴿ مَرَتَ ۞ الشَّيَّ صَ مَرْتًا : مَلَّمةُ وَ-كان مَرثاً كل حال وفيها لنة اخرى مَرَآة بوزن الابلَ:نمَّأُها (مَرَّثَ) ۚ السخةَ غريثًا : بمنى مرَّنها و-تَمَرَّةُ ويجوزُ نقل فتح الحمزة الى الراء (مارُوت) اسم مَلَكِ وكَـلا عاروت اللهريدُ: فتُشَـهُ فتُحدُّف وتبتى مَرَّة بوزَّن ۚ سَنَة ورجَّمـا [المَرْت) ايضًا :الهَـازَة بلا نبات وقيل [(الا تُمَّرُتني الوَفْعَ) ﴿ مُصَـل يغرب قبل فيصا امروا بنير هاه اعتمادًا على الاوض لا يمنتُ ثراها ولا ينبت مرطعا للاحق والوَّدْع اذا طملك فعلم فيك قريبة تدلُّ على المسمَّى قال الكمائيُّ إِبقال 11 ارضَّ مَرْتُ 11 ج أمرات ( المَرِث) كفرح: العبيور على الحمام سبعت أمرأة من نصحاء العرب تقولُ وتُرُوت وأمادِيت و ( رجل مُرْت) لا المليم ١١ انا امروا اريد الماير بنير ماه وجمها أشر بماجيه (الْمُرْثَة) بالفتح: مصَّة الصبي ثديَّ اللهِ نِسَالُهُ ونسوة مِن غير لفظها فان صِنَّرت ( مَرْت الجَسَد) لاشعر عليهِ ويقال معمَّةٌ واحدةٌ اسقطت الف الوصل . فقلت مُرَيُّهُ الله عو مَرْت الحجاجين ، ٤٠ (المِسْرَث) بالكر : المَرِث ج مَمَارِث وبُرَيْتَ فَالْ تَدخُلُ اللَّ عَلَى امرى ﴿ (خَلامٌ مُرَّتُ الْعَذَالِ) لِمُ يُعْتَظُّ (الأص مُسَرَّتُة) اصابِيا مُطرُّ ضَمفٌ وامرأة اي مع همزة الموصل وحُكى ( مُرْثُ ) مُؤَنَّتُ مَارَ بِالْسَرِيائِيَّة وممناها \* مُرَجُ \* الدائَّةُ ن مُرْجًا: فَرَحت الامرأة بال وَرَجُا سمُّوا الذُّنْبِ امراً السِّدة او فدّيسة هي: أيّ ارسلها ترعى في المرج فرعت في كذا قال الموهري وصرح الرمنشريُّ (المُرُّوت) كَمنْعُود : وادِ لَبَيْ حَـأَنَّ المرج يتعدَّى ولا يتعدَّى و– لسانَــهُ في بن عبد المرك له يورد وغيرهُ انهُ عبازٍ ،، اعراض (لناس: اطلقة في ذمهم و اغتياجم المذكورة يقال وو ارضٌ مَرُوتُ ، الماملية (مَرَجَ ) الامرَ : ضَيَّمةُ وخَلَّطةُ ولم نُجكمةً (المُرَاة) ايضاً : المرة من مَراً و- امم (المُرُونَة) اسم من المُوت بقال ووارض و- السلطانُ رحيتهُ : خَلَاها والنساد و-مَرْتُ بِينَة الْمُرُوْتَة ،، من مرئ الطمار الحاتم في الحتصر : مثل جرج والكسراعلي (المِرْأَةَ) بورْن منتاح : موضعها في رأى (ارضٌ مَمْرُونَة ) كارض مَرْتِ ( مَرَجَ الثيءَ بالثيء) خَلَطَهُ بهِ ودُصكرت مناك ج مراه \* مرتم \* الْمَرْتُج : ما يُعالج بهِ الصنان (مريَّجَ اللَّهُ البحرين السَّـذَبِّ واللَّحَ) (الْمُرُوَّةُ) حَسَمُولَة : معدر مَرُوْ [وقبل هو المرداسيج وليس بتصعيف الحلفهما حتى التقيا وقول القرآن وومرج

البحرين يلتغان بينهما برزخ لابنيان › ؛ | عُرُوق حمد تطلع من البحر كاصابع ألكف [ و ( مرَّح ) الرجلُ: صاد الى مرّى الحرب اقول وهو المشهور قبل ويونم أَ زَائدة اختت من لفظ المَرْجَى وهي في الاصل قال الفرَّاء وو وهو كلام لا يقول ألَّا لانهُ ليس في ألكلام فُمُكل بالفتح الا في عني مداد الرحي ثم استمسَّلت لمظم إهل نتأمة وامسا النحو أيون فيقولون امرجتهُ يم وقيل خَلَاهما لا يلتبس احدهما المضاعف كالحلمخال. وقال الازهريُّ لا أالحرب و- سرَّهُ : لينهُ وازال مرحهُ ادري اثلاثي أمر رباعي وعلى تقدير بالاَخْر وقبل ارسلهما اي ارسل البحر ادري اتداني آمد ربساسي وعلى مصدير المنصل البحر المنطقة والمنطقة و وشاسةُ فهو (ص مرّح) اي مُذال بالآخر وقبل ارسلهما اي ارسل ألبيحر

(لا يرال فلان يرج علينا مروجًا) اي وعلى تقدير اصالة النون لا يبعسد ان

يكون فارسيُّ الاصل (مَرج) العهدُ والامانةُ والدينُ والامرُ ( المَرجَان ) ابضًا : بشــل ديميٌّ برتفع أولم يسل منها شيء ل مُرَجًا : فسند واختلط واضطرب في الذواع لسة انسان حمر وورق (المُرَسَى) ذُكِرت في ترجة رح ي

عهودُهُم واماناتُهُم ﴾؛ و– الحسائمُ في (المَريَجِ) العُظيم الايش وسط النرن الزبيب وغيرم

( ناقة مِمْرَاجٍ ) اي عادشا الإمراج

\* مَرِحَ ﴾ ﴿ الرجلُ لِ مَرَحًا: اشتدُ مروحٍ ﴾ فرحةُ وَاشَاطَةُ حَيْ جَاوِزُ القدر وتبخار ( قُوسٌ مُرُدِّحٌ ) حسنة الارسال السهم

واختال ومنت أدو لا يَمْن في الارض أثبل لانهُ يسرح راؤوها عباً اذا فلَّوها مرحاً ،، وفي اللمان وقيل تبعقر واختال وقبل كأنَّ جا سرحاً علمن ارسالها الدوات ب مُرُوج وفي التهذيب وو ارض أفهو (مَرِتُ) ج مَرْجي ومراحي ويريّع السهم ج مِرْ يُدُون ولا يكس و- فسأن (المِسْرَاح) بالكسر: الارض السرية

مَّرْحَاناً : فَرِحُ اوشديدًا وضعف و- النبات حق يصيعا المطرو-العبن النزيرة ( رجل مَرَاج ) كشدًاد : يزيد في أعينهُ : فسدت وهاجت و- اشتدَّ سيلامًا الدمع و- السريعة الكاء وفي الاساس وو مرحت الدين بمالها (فرس يسرّح ويسرّاح) اي نشيط وقذاهـا » ومت به فر– الاوش (كرمُّ سُرَّح) اي شعير او شُرَّق

عني على دعالميه ١٤ والاضطراب والنتنة المُشكلة واغا يُسكِّن ( مرَّج ) الطماء أي البُّرَّة نقأَهُ من النَّفا | والمنَّة بنال وه هو تبلمابة غراحة ٢٠

مع المرج مزاوجةً تقول العرب وو ميهم الملكانس و- الملدّ: دهَّت أ و- المزادة | ﴿ مُرْجَهُ ﴿ قَالَ لَهُ مُرحًا و- دهاهُ مَرْجُ وَمَرْجُ وَءُ اي اخت الطُّ وَتُنتُ المديدةُ : شرَّجا اي ملاَها ماه ليذهب الى الرحب و- الله فلانا : الرّ أن وحب مَرَّتُهَا اي لتنسدَّ عيوض ولا يسْبل شها داجع ترجمة دح ب

(الرَّجَان) الفتح: صفار اللوُّلُو واخدتهُ شيَّة وقالس إبن الاعرافي ود التمريح \* مَنْ \* الرجلُ ع مَرْعًا : منح مُرْجَانة وقيل كَبَار الدرّ وصفاوهُ وقيل إقليب القربة الجسديدة باذخراو شيح | ومنهُ ووان همر ليس من يُسرخ مه ،، المَرْجَانِ الحَرِذِ الاحمر وقال الطرطوسيُّ هو أفاذًا طيَّبت بطـين فهو القشريب ، اي يمزح و- جـدَهُ بالدهن : دهنهُ

يأتننا مفاجئا

سج

والتبن الهزيج فيهِ يقال ووكيف انت مدوَّر عريض كثيف جدًّا رطب روٍ (رَمَرْتَى) في ترَجمة ب رح إذا بقيت في حُثالة من الناس مرجت علينة واحدتهُ (مَرجَانة)

> الاصبع: قلق (أمريم ) الدابّة ؛ تركها تذهب حيث (أمر مرييج) اي عنابط اوماتيس اللت الولد بعد ما صار غرساً ودماً و- أشافيه الطُّوياة

فلان عهد مُ : لم يغب بهِ (المارج) اسم قامل و- الشطة السلطمة ( رجلٌ مِسْرَاج ) اي عُرِجُ أمورهُ لا (المُرُوَّح) الفرس الشَّيط و- المسمر ذات اللهب الشديد وفي القرآن 17 وخلق إيمكمها الجانُّ من مارج من ثار ١٠٠ اي من نار

يلا دخان (رجل مَارِجٌ) مرسل غير مبتوع (المَرْج) مُعدر و- الموضع ترقى فيه

واسهة فيها نبت كثير تمرج فيهسا الدوابُّ ءَءَ الحديث وني الاساس دو وفلان سرّاج

مرَّاج كذَّاب 11

(الْمَرْج) عمركة :الابل ترعى بلا راع الواحد والمسيع يقال ووبعير "مَرَجُ و [بلُّ سُنْبُلُهُ و- السعابُ: اسل الطو نُرَجٍ ١٤ وَ- التَلَــق والاختــلاط (لا تَرَحُ بِيرِضُك) لا تَعرَضُهُ

وضويش واضطراب

(المِرَاح) أسم من مرح آذا اشر وبطر

(نَهَبُّ مَرَحُ الْزادةِ) اذا انسنت عبوضا

(المِرْحَة) بألكر: النوع و-الأنبار من

(مزادة مرجة) كفرحة : لا تسك الماء (مَرْجِيًّا) كلمة تقالب للرامي عند شاءت و - الشيء : خلطة و - الثاقة : ﴿ (خُوط "مَرِيجٌ ) مُلْنُو سُنْبُكُ قَدَ النَّبَسُ ۖ الاَمَابَة تعبقُهُ كما بقال له وو مَرْسى ،

ويقال لهُ اذا اخطأ وه بَرْشي 12 راجع أذلك في ترجمة ب رح

قالب عمارة 19 من عقار عنمد المزاج

بالنبات: اخرجت له و- الزوعُ: خرج وصارة الاسأس وو وكرم مرَّح مُدلُّل

(التمراحة) صيغة مبالغة : الكثير النشاط

القرن ( مَرِخَ ) العرفيجُ ل مرَخًا : طاب ورقهُ ( (ثورٌ أمْرَخ ) اي بهِ نُقَطُّ يضُ وهرٌ ( ( المَرْد) بالنتح : ايضًا : النفقُ من غمر

وهنا اوبلغ الفاية التي يخرج جا من حجلة أخيول جُرْد (أَمْرُخُ) المجين: أكثر ماهُ حَقّ رقًّا ما هلب الصنف فهو ( ماردُ ج مُرَّاد (الْمَرْدَاء) الرملة لا تنبت و-المرأة وَمَرَدَة وماردون) و- على النَّيو : مَرَنَّ لا اسب لما و- الشجرة لاورق عليها واستمرُّ عليب يقالب وو مردوا على اوني اللسان وو ولا يقال خسن إمرد يو النفاق أي مرتوا عليهِ و- الشيء مُردًا: | و- الارض الحالية من النبات ج مَرَاد ( مارخة ) أمرأة كانت تشخفُّر وتقسار أ فلمهُ و- ليُّنَّهُ ويبقلهُ و- فلانًّا : مزَّق أغلبت الصفة غلبة الاسهاء

من الَّناس ثم وجدوها تنبش قبرًا فقيل عرضة و- الصيُّ ثنيَ اللهِ «مرسةٌ و- (المُرْديُّ) خشبة تدفَّع جسا السفينة به فلانُ الحَابِلَ: مائَّةُ حتى بلين و-الدابَّةَ : [ مَرَاديَ

(الَمَرْخ) بالنُّح : مصدر و- شجر سريع النَّف شديدًا و- اللَّذعُ السَّيْنَةُ : |(الْمَرَّاد) السُّنق بم تَرَاريد (المرّبد) كسكّير : الشديد المرّادة

الرَّبِيُّ بِاللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللّ المُثَلِّ وَفِي كُلُّ شَهِرَة نسار واستمجد (مَرِدَ) النَّلَّادُ لَ مَرَّدًا وَمُرُودَةً : بني (المَرِّيد) الخيبَ المتسرَّد الثرّير ج المَرْخ والمفار ١٤ واستمجد استفضل امرد زمانًا ثم النص بعد ذلك وخرج أمُرداً. و- النسر يُنقَع في اللهبن عق

(الأَمْرَد) الشَّابُّ طُنَّ شَارِبهُ ولم تنبت و-العرفيع الذي قلنه إبنا فاذا كمرته أو رمّزة الرجلُ و مُرودة ومرّادة : اقدم الميت في بقال وو فلام امرد ، ولا يقال

جُلة ما عليه الصنف فهو (مارد ومريد) عليه ( أَرْخ بِديك واسْتَرْخ إِنَّ الرِّئاد من (مُرَّد) البناء : مُلْسَهُ وسُوَّاهُ وَفِي الأَسَاسِ ( فرس أَمْرَد) لا شعر طي تُنْسَبِهِ وهي

مرْخ ) يَقال ذلك للكريم الذي لايمتاج (وطوَّلهُ وسلَّمهُ ،؛ و– النَّسنَ : جرَّدهُ ۚ ( مَرْدَاه ) ج مُردُّ من الورق و- الخمام عريدًا وتسرّادًا (التسمَّاد) بالكر: يرج صنير الممام وقيل بيت صغير في بيت الممام لميضو

(المُرْخَة) بالنمّ : البلحة وقيل البسرة [ (تَسَرَّدَ) النلامُ : بني امرد زمانًاثم التي أفاذا جلت نسقاً بعضها فبرق بعض لنسة ني الرئيمة ع مُرَحُّ " (ليس كل الثان سرمًا عليب) بتشديد إيبل مرحلة و- على الناس: عنا عليهم (بنائه مُسرَّدًا) اي مطوّل وفي القرآن

الحاء أي ليس كل أمرئ يستلان جانبة واستكبر ومنه المشكل ود تَسَرَّدَ ماردة أو صرح مود من قوارير ،، أي مالس وعرَّ الابلقُ ،، ودُستر في ترجه بَّلق \* السُّودَاسَنْج والمُردَّاسَنْك \* (المريّخ) الرجل الكثير الادهان و- أيضرَب في اليأس والحَبِّية ومارد والابلق الآنُك الْمُحرّق وقد يُتَّخَــذ من هير الأنَّكُ وهو ثقيل جدًّا معرب مُرَّداد

ستك بالفارسية وسناه الحجر الهرق والعامَّة تقول المرَّاسَنْك (معرَّب)

# الْمُرْدَقُوش # بانفتح : من الرياسين التي تُردَع في البيوت وفير مـــا دقــق

وقبل لان لونهُ اصفر واحمر كالمرداسنج (ماردُونَ) قلمة في جزيرة ابن عمرو الودق بزهر ابيض لهُ بزركالربحسان وهي تعرّب بالحروف كجمع الذُّكِّر عطري معرّب مُرْدَه كوش بالفارسّة (المَرُوخ) كسبور : ما يُمرَخ بهِ البدن السالم اي بالواو رضًا وبالياء نصبًا وجرًّا أَ وممناهُ آذانَ الغار ورَّبَا قبل مُرَّدًّ كُوش تقول ... ود هذه مار دُونَ ورايت بالكاف الواحدة (مَردَقُوشَة)

(الكَرْدَقُوش) ايضاً : الرعفران و- طب

\* مرخد \* إمرَخَذَ الشيء : استرخى الاداك وقبل نضيجهُ

ا \* مَرْدَ \* الرجلُ نُ أَرُودًا : اقدم ( أَرْد طي جُرْد ) اي شبسان أَرْد طي

وجدت جوفة وطبًا و-الانسان الكثير وهنا و- بلغ الفايسة اللي جا يخرج من إجارية مرداء ( خمن امرد ) لا ودق

بكر التاه: جل لها التمراد

(المريخ) القرن السنب في جوف ماردين ومردت باردين ١٠

فهو ( مارخ) وطالت عيدانهُ فهو ( مَرِخ)

(مَرْخَهُ ) عَرِينًا : دَهن أَهُ و-السبين : أكار ماءة حق رق

( غُرَّخ ) بالدهن: ادْهن بهِ

(مائه مارخ) اي جار (رجل مَارِ خ) اي تُعبِّري الماء

وو هذا حياً عارخةً ،، فذهب شألا

الوَّرْيُ يُقتدَح بِهِ الواحدة (مَرْخَة) ومنهُ دفعها بالمرديّ

وقال ابو حنيفة سناهُ اقتدح على اللُّموينا وجهة و – الرجلُ : داوم على اكل بابين و – الماء باللبن

(المَرخ) كفرح: الشجر اللَّين الرقبق المَربد

الادّمان

(الدُّخَاء) الثاقة المدمة نشاطاً

لفة في الرمحة ج مَرَخَ

(الْمَرْخ) كَنَبِّر: الذَّنَب

المرداسنج و- الاعمق و- سهم طويل حصنان و- فلان : إنَّ ماردين لهُ اربع فَذُذُ يُقتدر بهِ النسلاءُ وعِارة | (غَرَّدُ هذا البَّشْق ) جاوز حدَّ مثلبهِ الاسكان وو هو سهم طويلٌ دُو ادْنَيْنُ ﴿ (اللَّمَانَ )

يُنلى بهِ و- الشجر الرقيق اللَّيْن و- نجم ( اللَّدِد) ايضًا: المرتفع من المُنْس قبل سُمَّي بعد لسرمة سيرم (بناة مارد) اي مرتقع وهو مجاز

> و- الذئب من دهن وغيره

والسواد

(رجلُ مَرْدَفُوشٌ) اي اين الانن (القاموس)

\* مَرْدُ \* الحَبْنَ نَ مَرْدًا : مرثهُ ( إَمْدَ ) بِهِ و- عَلِم : جاز عليهِ وعندي اضما لغتان اي الذال والذال

وتسيرا: حازوذهب (مرَّهُ) و- به و- عليه: جاز عليه قال وثبَّتُهُ فيها و-الشيء: وجدهُ مرًّا او هذَّهُ ﴿ (الْمَرَّانُ ) شجر الرماح وهو شمرٌ باسق

سيبونه في مردت بزيد الله أصوق عِكَانَ يِقْرِبِ مِنْهُ

الحيل و (مُرَّ) بهِ مَرًّا ويرَّةٌ مجهولًا : إستمرّ ،، غلبت عليه المرَّة فهو ( تَمْرُون )

(مر الثيء ن ل مُرَادَة : صار مُرًا أي تأب وسلح

و – الشيء : جملة مُرًّا ( مارً ) (الشيءُ مارَّةً " ومِرَادًا : انجرَّ و- | اذا اكلتُهُ الابل\_ قلمت مشافرها | قولك لفيتُهُ مرَّةً اي لفيةً فهي معمدر

قولهم وو ما ذالب فلائه بُسِقُ فلانًا وتراثِر وعارُّهُ ، ، اي يعالمُهُ ويلتوي عليهُ لِصرعهُ ( الدُّ كَبِنَّ منهُ مرارةَ الذِّن ) اي لتحلفنَّ اي ساحة ماة جذا الاسم والوج الاول

> حل وعقد (أمَّ ) البكرة الصعبة بذنبها: صرصا شقًّا | اذقاضم

بشق حق يذلكها بذلك وقولهم وو مسا ( المَرُّ ) بالفتح : مصدر و- الحبسل و- | وشدَّةُ و- الحالة التي يستسرُّ عليها الشيء

ولا حلوًا و ( ما يُعِيرُ وما يُعِلى ) اي ما من الحراس تضرُّ وما ينفع

(أَمْرُهُ ) بهِ : جِبلةُ يس بهِ و- عليــهِ

تميلهُ المرأة في مشطها يضرب الى الحسرة | وهو الحبل كما يشدّ على ظهر البعير حملهُ | طبّب الرائحة مرُّ الطعم ويُعرّف بالمر و(غَارُ مَا بِعَنْهُم) تَعَادُوا وَتَاغَمُوا وَ- الْعَالَى وَمِنْهُ مَا يُوجِدُ جَامِدًا فِي مَانَ \*

القوم: ﴿ بِعَنْهُمْ بِعِضْ

عَارُّهُ ) اي غَنالقهُ

وأنكرهُ أبو منصور وقال الصواب مرَّتُ [ إسْتَمَرُّ) الرجلُ : جاز ونعب و – أفتالًا وهذا البتوع يُسمَّى بارفاسيس وهي المان ومردهُ بالدالس. وقال ابو عيد الشيء : دام وثبت واطَّرد ومضى على أشجرة تتألَّة بم أثرار

\* رَّ \* الرجلُ ن مَرًّا وتُرُوزًا مستمرَّةٌ و– بالشيء : قوي على حلب ِ ﴿ (الْمَرَّى) مؤلَّمْ الامرَّ (إِسْتَسَرَّ) بِي عَلَى وَلَائِمِ : قُرَّنُ طِيهَا (الْمُرَّكِانِ) الإلا والشيح

(كان فلان يرهنُ في دينهِ ثم اسْتَحَرَّ) (المَرَّة) بالفتح : الفعلة الواحدة بهِ مَرُّ

(المَارُوْرَة) الحَارِية التَّامَة الرجاجة ﴿ القَيْبُ ثَاتَ سُرَّةً ﴾ ظرف اذا اردتَ (مُرَّرَهُ ) غريرًا : دحلهُ على وجه الارض ﴿ (الْمُرَاد) بالنَّمَّ : شَجْرٌ يُسرِّف هند العامة أجا فعلسة واحدة من مرور الزمان وان بالمرير وهو من افضل العشب واضحمه اددت جا فعلة واحدة من المصدر مثل

فلانٌ فلانًا : مرَّ منهُ و (ما زال فلانُ | فبدت استاضا ولذلك قبل لحِدّ امرى | عَبَّرت عنهُ بالمرَّة يَارُّ فَلانًا ﴾ اي يتلوَّى مليم ليصرعهُ ﴿ النَّهِى ﴿ وَآكِكُ الْمُرَادِكُشُوكَانَ بِهِ ﴾ ﴿ لَتَيْسُهُ ذَات المِرَادِ ﴾ اي مرارًا (أرَّوُهُ) على الحسر: ملكةُ فيهِ و- (الْمَرَارَة) بالفتح: مصدر و-هنةٌ شبه أكثيرةٌ والاصل لفيتُه لقيةٌ ذات مرة الشيء : صار مُرًّا و— الطعامـُ : صار فيهِ كيس لازقة بالكبِّد لها نم الكبد وعبرى | وفات المراد ويقال 19 فلانٌ يصنع ذلكُ الربواة و- الذي: : جلة مُرًّا لانه مُ فيه يتعل بنف أكبد تنكون فيها عادة الاس ذات المرار ، اي يصنعهُ موارًا سَنة و-الحبل: قتلهُ فتلا شديدًا ومنهُ صفراء تُمرّف بـالمِرّة ج مَرادات ويدمهُ مرّادًا وفي قولهم وو مرة بعد

و(فلان ذو نقض وإمْرَارِ) اي صاحب | ما لهُ شيء لا على العلم فيركبون من | هو المُلائِم في جميع موارد علم الكليسة ذلك ما يُمرُّ في افراع والسنتهم التي بين ( عن ألكليات بحدف)

امرٌّ فَلانٌ وما احل ١٤ اي ما قال مرًّا المسمحاة وقبل متبضهما وكذلك هو

(جُنتُهُ مَرًّا او مَرِّينِ) اي مَرَّةً او

(لغلمَ : جملةُ يسرُّ عليهِ وكذا امرَّ يدهُ ﴿ (الْمُرُّ) بالهم : ضدُّ الحاور– دوا؛ يسيل أخلاط البدن وهو الصغراء لاخا اقوى

الشجرة وهو الممروف بمرّ البطارخ ومنةً \* مُرْدَل \* الرجلُ: لم يُعكِم ما يعبله ( هما يَسَمَارَان ) يتصارَعان و (امرأته الم يعمر فيصير ما م بجمع على ال الميمة السائلة ويُسمَّى الرَّ المبشى وقد

يُمَشُّ بِمِعْيِ البِتُومَاتِ الفَتَّالِــةَ فَيَصِيرِ

طريقة وجالة واحدة وبنة هذه هادة المرقم الصحارى) الحنظل

كذلك ضدُّ استحادهُ و- الرجلُ : | اورانهُ كاوراق التوَّت ولهُ غراحم استقام امره بعد فسساد والعرب تقول أ في حجم التوت كن داخلة نواة مستطيلة ( مَرَّ بِمِيرَهُ ) مَرًّا : شدَّ عليهِ المَرَّ اي وو أرْجى الظمان الذي يبدأ بسمق ثم وفد بوكل مُرهُ على شدَّة عنومتهِ وقال

الموهرئ وزنه فَعالَ فبايهُ مَرَنَ ويرَارُ ويرَزُ ومرُورُ ومَرَارُ ومَرَارُ

مرة ٤٤ نعب على المصدر او على المثارف

(الرَّة) معدر أرَّ به و-قوَّة الخَلْق

ا ج مِرَدُ وجج آ مرادُ و- طاقبة الحبل و-العقل والاصالة والاحكام يقالب ووانهُ لذو مرَّة ٤٤ اي عقــل واصالة واحكام و-القوِّة والشَّدَّة و- خلط من

عليهِ وامَّ الموسى على داس الاقرع ﴿ مَن شَبِرة فيجمد قطمًا في شكل الاظفار | الاخلاط والسوداء لاضا اشدُّ عا والصغراء (أيرَّت فوق ظهرهِ) اي شُدَّت بالرار خفيفة هشَّة الى البيساض والحمرة وهو أحند الاطبَّاء هي الصغراء النبر الطبيعيَّة أَمَّهُ الْأَمَرُ يُنِ ﴾ بعيغة المتنَّى والأَمَرِيْنَ إلى من عجيئــك مَرْزُةً ،، اي الطم لي بصيغة الجمع : اي الثرَّ والامر العظيم أقطمــةٌ و-العبيُّ ثديَ آمهِ : عَسْرُهُ (اللَّهُ ) مُؤَلَّتُ الْمُرْ ضَدَّ الْمُلُوَّةُ جَ (الْمَسَرُّ) المُصدر و-مَكان الرود الباسيد في رضاء . مراد مرد المُرد المُرد المُرد أن المُرد أن المرد المُرد المُرد المُرد المُرد أن المُرد المُرد أن المُ الرجل شيحًا بالهِ ما دام حيًّا صعيحًا البَكْرَة الصبِّ فيتمكّن من ذَّنَبَها ثم (إمَّارزُ) عرضُهُ: ثالب منه فه وإن يبذَّرُهُ فيا لايجدي عليه من الوصايا أيوتَد قديب في الارض اللَّا غِيرَهُ اذا ﴿ مُمَاثِرُ رَسُهُ ﴾ و- شريكه : عزل منه ﴿ إِمَّالَـٰزَ مِنْ مَالَهِ مَرْزَةً ۚ وَيَرِزَةً ﴾ نال منهُ (الكَمْرور) اسم منسول و-الذي عاجت | (الكَرْزَ) ايضًا : المبَّاس الذي يمبس الماء يه المرة قارسى معرّب (المَوْزَة) المَّة (المَرْزَتَانِ) الهنشان الثانثَتَان فوق الشحمية من الاذن يقال وواذن مليحة الشَّحْمةين والمَوْزَنَين ،، ( الْمُرْزَة ) بالنم : الميذَأة وقبل طارْر كالمتبان جِلةً يمرُّ على وجه الارض (المَرْزَة) بالفتح ويكتن : القطعة (عرض مَرِيز ) منهل منهُ (رجل تُسَرِزُ وتُسَرِّرُ) اي قصيرُ" \* مرزب \* المَرَّزُّكَانُ والمَرْ زُمَانُ والمَرْزُبَة ذُكِرت في رز ب (المرَّمَار) بالفتح : الرمان ألكثير المآه \* اَلَرُّزَجُوشُ وَالْمَرُّزَنُجُوشُ \* لا شحم لهُ و— آلتاهم المرتج

المَرْ دَفُوش: ويُعرَف بالسمسق معرَّب \* مَرَسَ \* حَلُّ البُّكَّرَة ن مَرْسًا: وقع في احد جانبها و – العبيُّ اصبعهُ: مرتبا وسيدء بالتديل: معها و- الدواء والحار في الماء : نقمة ومرثبة بالبد حتى تتحل اجزاؤه

( مَرِسَت ) البِّسكَرَة ل بَرَسًا : كان ينشب حبلها بينها وبين القعر و-حبال فلان : اي اوتبكت اموره و- الرجل: كَانَ شَدَيْدِ الْعَلَاجِ فَهُو ۚ ( مَرِس) بُكُسَر

(مارسَهُ) مارسةً و مِرَاسًا : عالجهُ وزاولهُ وماناهُ وشرع فيهِ كتولهِ ١٠ امارس فيها كنت نتم المارسُ ،، اي كنت الماني واتأتَّى و- لاعبهُ وهو مجازً

وقيل هما الصبر والشُّفكُ وهو الحردل( لتي البلد و- الشيء : شلمهُ يقال وه امرز النُّمَّب بهِ وعبْث به كما يعبث البعير

(الْمُرّ) الحبل المفتول فتلا شديدًا

(قربة مَسْرُورَة) اي ماوية رابور بن مُرَّفَ) اوَّل من وضع المُطَّ (سِيسِ مُستيسَ) اي عكم قري ا (مُرَايِر بن مُرَّفَ) اوَّل من وضع المُطَّ (المُستَسَرُ) اسم مفول وقولم 19 هو الدي الوى بعيد المُستمرّ ،، اي انهُ قوي في الحصومة لا يسآم المراس اَكَمَا عُرْ وعند الاطباء من الادوية الله: ۚ \* مَرْمَرُ \* الرجلُّ: غضب و− الماء: ( المَرِير ) العريمة و- الارض التي لا ( تُسَرَّمَو ) الرملُ: مارو- جسرُ المارية: (المُرَامِر) بالضّم : الباطل و-الناعم المرتجُّ

(الْمَرْمَانة) الجاريبة الناهمة الرجراجة (الْمُرَيْرَاءَ) حبُّ اسود يكون في البرّ (المُرتَر) الرخام او ضرب منهُ اصلب واشدُّ صفياً؛ الواحدة (مَرْمَرَة) و --(الْمَرِيرَة) طاقة الحَبْل و- الحبل إضرب من تقطيم ثياب النساء و-الرمَّان الكثير المآء لاشم لهُ و- التاعم (يقال استمرَّت مَرير ته على كله) إذا (المرَّمَرة) مصدر و- المل الكثير (الْمَرْمُوْرَة) الحارية الناعمة الرجراجة

\* الْمُرْمَرِيتُ \* الدامية والتاء بدل من (الأمَرُّ) اسم تفضيل يقال وو فلانُ امرًّا \* المِرْمَارَاد \* قضبان بيض زفيتَ الراء

واوفى ذمةً والَّائِينُ ( بُرَّى) قالت امرأةُ ۗ الله مرَّنُ ﴾ ن مَرْزًا : قرصهُ باطراف الاساج رفيقاً غير مُوجع فاذا اوجع (الأَمْرُ ) ايضاً : الصارين بيمتمع فيهما فترَس وفي حديث عمر وو اداد ان الفَرْثُ وهو أسم جمع كالاَعَمُ للبَسامة | بشهد جنازة زَجل ويصلي عليبٍ فَرَزَهُ | (أَمْوَسَ) حبلُ البكرة : اهادهُ إلى مجراهُ

(دُو بِرَّة) نقب جبريل

وكذا المرَّة السوداء ج يرَارُ

المنيَّة على هوى النفس و- البغيل الشميح ارادت الافلات منه و- شجرة او بقلة عج مُنْ وأمراد (الْمُرَّتَانِ) النشُّ والام العظم يقالب وو لِتِي سُنَّهُ المُرَّتَينِ ١٥ (ابو أَمُرةً) كُنية أبليس

> (الْمُرَّيُّ ) والمائة تخففهُ : الذي يُوثدَم به كانَــة نسبة الى المُرّ وتسبيع الناس واجودهُ التمثل من دقيق الشعير

شيءَ أُنيهَــا و – ما لطف وطال والشندُ العانِّ وترجرج فتلةً من الحبال ج تموارثر ( دجل مَر ير ") اي قوي دو مرا (امر مربره) اي مُحكم (استمر كريره ) قوي بعد شعف يُرمَى بهِ و– الجارية التاعمة الرجراجة الشديد الغتل وقيل الحبل الطويل الدقيق

و- عزَّة النفس و- العزيمة ج تمرايش استحكم امرهُ عليهِ وقويت شَكِيتُهُ فيهِ والغة واعتاده (مُرَّت عليه امراد") اي مَكاره وهو مجاز السين كالتات في الناس

عَدًا مِن فَلَانِ ،، اي احكم امرًا منهُ | ورائِمَتُهُ كَوَاثِمَةُ الْمُرَّ من الرب ووصَّواها مُرَّاها ،،

(الْأَمْرَانِ) الفقر والهرم وفي الاساس حذية ،، اي قرصهُ بأصابع لتَّذَّ بعلي وقبل انشهُ بين هَــَـكَرَ ۚ والقَمْو وترل به الامران الهرم والمرض ٤٠ عليه و- فلانًا : عابة وشائعة وضربةً ( عَرْش ) بالشيء: احتك به و-بديد:

19-1 وبالثمرة يتحكُّك جـــا و- بالنوائب الايدي يوج مَرَس وجِم مرّس أمْرَاس إيمغو حفر السيل والجيمع امراش وقبل الْمِرش الارض التي اذا أسلميت سالت (الْمُرْشَاة) المُقُور من كل الحيوان (الأَمْرَشُ) الشِرْير وهي (مُرثَثًا) ج

\* مرض 
 \* الثدى وغوه ن مرّماً:

\* مرض \* الحيوانُ ل مَرَضًا الرجال وتعقيدهُ مُوريرين اشعارًا بالتلاثية ومارضٌ ) وفي المسام ( مرض ) ن مَرْضاً (فهو مارضٌ) لغة قليلة الاستعمال

في حاجق: فتعبت حركته فيها و-الطعام \* المراسَنْك \* المرداسنج ( دخيل) أي البُّرُّ : ذرَّاهُ و - قارَناً : احسن \* مَرَشِ \* وجهة أن مَرْشاً : خلشه القيام عليه في مرضه وتكفّل بداواته وعضَّهُ وحكَّهُ باطراف اصابِم عِني قال في اللَّمان ١٥ جاءَت فمَّلت عنما

(مارضتُ رأيي فياك) خادمت ثلمي

إيقالي وو المرشُّ الثيِّ من يده الله ( أَمْرَ ضُهُ ) اللهُ : جِملةُ مريضًا ويقال و- لبالهِ : أكتسب و- الَّتِيَّ : جمعةُ ﴿ ﴿ إِكُلَّ مَا لَمْ يُوافِقُهُ فَأَمْرَضَهُ ﴾ و-(الانسان يَسْتَرش الشيء بمسد الثيء الرجلُ : قارب الاصابة في رأيهِ وعبارة الاساس قارب اصابة حاجت كتوله أود أذًا ما ظنَّ آمْرُكُن أو أصابًا 12

( أَشْرَض ) زيدٌ : صار ذا مرض و-بنو فلان فَحَسَلَتُ امراس جم مَرس ء؛ ﴿ اَلَمَرْشُ ﴾ بالفتح : مصدر و- الارضُ أوقع في مالهِ السامة وفي الانساس ءو أمرَّ ض التي مَرَشُ المطرُّ وجهما يقال قد انتهينا النُّومُ مِرِضَت دواتُجم ،، وُ– فسلانًا : ويغال ٢٥ هم على مُرِس واحد ،، وذلك إلى مرّش من الامراش ( الصحاح ) أوجدهُ مُريضًا يغانبُ ع اتبت زيدًا

وو غرَّست بالآفات ، ٤ و – بالثيء : ﴿ (انَّهُ يَنظر الى وجه آمرَس آملَس) اي |سريعًا وعبارة اللَّمان وو رايتها كلهمـــا صْربهُ و– بزيدٍ: تعرَّض لهُ بالشرَّ و– إلا خير فيه يقال للتيم الذي لا ينظر الى أنسبل ٢، ج مُرُوش وآمراش صاحبه ولا يعطى خيراً (البعيرُ يَتُسَرَّس بالشجرة) ياكلها (المَرُوس)كمبورة البَكرة التي ينشب و- الارض الكشــيرة صنوف المشب الحيل بعها وبين القمو

المروس في المساء او اللبن ينال تمر ((التَـسْرِيْش) الطر التاليل

(الريبيّة) الربح الجنوب التي تأتي من عمزهُ بالاصابع (إِنْهُ مَنَ ) الجَرِب بِالنَّيْء: احتك بِو فِيلُ مِرِيس ومريس ادنى بلاد النوب (مَرس) الرَجلُ ل مَرَما: سبق و- المطلساة والَّالسُن في المصومة: [ (مَا بغلان مُسَمَّرُس) يقال الشَّباع (النَّمَرُسُ) الغشرُ عن السُلْت: طارحهُ لا يَالَ منهُ العدو وينسال ايضًا للجُميح (المَرُوس) كميُّور :الثاقة السريمة \* المَرْمَرِين \* الأملَس يقالب ومَرضاً : اظلمت طبيعة واضطربت بعد مركَّبة من بيماراي مريض وسئان اي (< كَلْفَــل مَرْمرِيس ﴾ والنامي من اصفائها واعتدالها فهو (مَرضٌ ومَريضٌ

فال سيبويه كأشم حقروا مراسا (هو يعاني براسَ العمل) اي معالجيــةُ ﴿ الْمُرْسَرِيسَ ﴾ أيضًا : الاوض التي لا أُ ومنهُ 5٪ ليس بهزول ولا بارض ٤٠ (هو سهــل المِرَاس) اي هيّن النُّخذ | تنبّت والداهية والدردبيس يقال داهية | (مَرَّضَةُ) وبَّمَّتُهُ وإيحكمهُ و-فيّ الإمر: ترمريس اي شديدة و- الطويل من اسجَّم فيهِ وفي اللسان وو مرَّض قلان

الاعناق و-- الصلب (المَرَّاس) فعاَّل المبالغة وهي (مَرَّاسة) اللسمان وو مَرَشة يرُّخة مَرْشًا تناولة السلب قان كانت في اكثر الامراغا باطراف اسابه شيها بالترص 22 و- تكون للاثبات

وقال ابن سيده الرش ارض يمرش أفارضة 10 و- اجفائه : عشها "

والمصومات : مارسها قالب المتني (أمراس الركب) اطنابهُ

وتتاً بمد وقت ( البقر تَمَرَّس بالشبر ) أذا أرَّت (المريس) كنظير : الثريد و- النس

قروضا عليها تحددها (غَارَسُوا) في الحرب: تَضَارَبُوا و- مَرِيس الوحشُ : تضاربت ايضاً

تلاجت واخذ بمضها بمشا

(المالرَسْتَانُ ) بنتح الراء وتكسر: دار الذي لا ينال منة الهتاج المرضى معرَّب بيمارستان بالقارسيَّة وهي موضع وقبل لم يُسمَع في أككلام القديم

> والزاولة وفي ضدّه صب المراس (غُلُّ دُو مِرَاس) اي دُو شِدَّة

(المرَاس) أيضًا : داء يأخذ الآبل وهو أهون ادواثها (المَرَاسَة) بالقتح: الشدَّة

(فَحَلُّ مَرَّاس) اي ذو شدَّة

(ليلة مَرَّاسة) اي بيسدة دائبة السير فلانًا : آذاهُ بالكلام بني شديدة وبتمبة يقال 19 بيدًا وبين (إمَّارَشَ) الشيء : انترعهُ واختلسهُ فيك المأه ليلة مَرَّاسة ١٤ لا وتيرة فيهـ ا وهي الليلة الدائية البعيدة

(الكرس) معدد و- السير الثامُ (المَرِس)كُعَذِر :الرجل الشديد العلاج | من هيناً) اي يجمعهُ ويكُسبهُ والزاولة ويقال وو إنهُ لمَرِس حذر ( ) ( لم حده ُ مُرَاشَةٌ ) اي حقُّ صغير ً اي شديد جرَّب في المروب ومنهُ وو أمَّا (المرَّاش) كَشَفَّاد: أَلْكَاب و- الحبــل الناشب بين البكرة والقعو

اذا استوت اخلاقهم بج آمراس (الْمَرَّمَة) محركة مَّ الْمَهْلِ لتسرَّس الله من وجهها في مواضع لا يبلغ ان أ (مَرَّضٌ) الرجلُ : ضعف في امرمِ (مَمَارَضَ ) ارى من نفسهِ الرض إبولدها : رست به اي ولدنهُ سَّهُ و- إ ( المرطاوان ) باكسر : ســا أكتنه الرَجِلُ مَرْطًا ومُرُوطًا: اسرع و (مَرَط) العنفقة من جانبيها (المَرْيط) ما لا ريش عليهِ من السها

( مُرطَ ) الرجلُ ل مَرَطًا: كان امرط و- مَا بين النُّنَّة وامَّ القردان من الرب

(الْمُرَيْطَى) بالتصنير والقصر :اللهاة واضطرابها بعد صِفاتِها واعتدالها من (مارَطةُ) أُمارِطةً : مرَّط شعرةُ وخدشةُ (الْمُرَيْطَاءُ) التصغير والمدّ : عرقار وفي المساج وو المَرَض حالة خارجة عن (أَمْرَط) الشعرُ :حان لمـةُ أن يُسرَطُ يعتمد عليهما العبايْح قال عمر لمؤذّر الطبع ضارًّا ، بالغمل ويُعلَم من هذا ان أو - الشبخة : سقط بسرها فهي (مُدرِط") الا اما خشبت ان تَنشق مُريّطاولك ،

وبقابلهُ الصيَّمةُ ﴾؛ وقالب ابن فارس وتقدَّمت في (مُمْرطُ) ومتنادتها من الشفة السفلي والسَّبلة فوق ذلك ووالمَرَضَ كل ما خرج بالانسان عن ( يسمراك ) و- ولدها : الفتهُ لغير عَامُ أو- الابط و- الرباط (الْمُرْسِطَاوَان ) المرطاوان

وظلمة ونقصان وتقصير في امرَّ وفيلُ ( فَقَرَّلُمُ ) أَلْشُمُّ: تَمَاقَطُ وتُحَمَّاتٌ وفي ا (المِسرَطَة) بَاكُسُر : السريمة مو المَرْض يسكون الراء يختصُّ بـــالنف الاساس عاد عَرَّطت فحيثُهُ سقطت ،، و- النوق ج مَمَارط

ط إني عمرو بن العلاء في قلو بهم مَرَضُ ﴿ وَوَ تَطَايِرِتَ وَتَغَرَّفَتَ ءَءَ وَ- الذَّبُ \* : ﴿ وَالْحَاجِينِ والعينسينِ مِن السَّمْسُ وهِي فقال لي مَرْضٌ يا غلامُ ٤٠ أي بُالسكون | حقط أكان شعره و- السهمُ : خلا من | (مَرْطاء) ﴿ مُرْطَا على التياس ويرَطَهُ أ

بادر و- الذئب المنتنف الشعر و-اللصُّ و- السهم الذي لا ريش عليه

(الرطَ ) الشعرُ : عِنْي غَرَّط اصلهُ (رجل أَمْرُط بَّن الرط) خَفِيف المارضين من الشعر

(وقول مَريض) اي ضعيف من قِبَل (المِرَاط) ما لا ريش طبرِ من السهام أِ لا تكون المُرطلة الا في فسادِ و– فلانًا بالطين وغيره : لطيفة به وسيم من شه :

\* مَرَعَ \* راسة بالدمن ع مَرْماً:

يقال ووسَهُمْ مُولُطُ عام ع آمراط و مِرَاط المَرْعَ المكان والوادي : مَرُع ومنهُ المشل وقيــل الْمُرُط جم المِرَاط وآمْراط (1 أَمْرَعَ واديهِ وَأَجْنَى خُلَّةِ ،، يُضرَب لن اتَّهُ امرهُ واستنى و- راسة بالدهن اَكُتُرَ مَنْهُ وَاوْسِمُهُ وَ- فَلَانٌ الوَادِيِّ: (المَرَطَى) عمركةً : شربُ من المَدُو أَامَابُهُ مَرِيعًا وسَمَّةُ المَثْلُ وَالمره قالب الاصمى و وهو فوق التقريب أفاترل ، اي اسبت حاجثك فانزل

( أمر عَت الارض شبع غدما وا كالت

(المَرَضُ والمَرْضُ) فساد المزاج وقال (مَرَّطُ) الشَّعرُ : نشَّفُهُ و- الثَّوبُ: ﴿ الْمَرْبِطَانِ) عرقانُ في الحسد ابن الامرابي وو هو اظـلام آلطبيعــة أقصَّر كمَّـيهِ فحِملةُ يرْطُأ

وبنتجها بالمرقال الاصبية وم قرأت اوباد الابساب بمنالت وفي اللسبان ( الأمراط) المغيف شعر المسد

الريش

( إِنْهُو َ ط ) الشمرُ : تنف

النسرط (إَمْتُوَكُمُ ) الشيُّ : اختلمُ أو جِمهُ ﴾ \* مَرْطُلُ \* السملُ مَرْطَاةً : ادامةُ أو ج مُرْطُ يِثَالَ وَ سَهِم مِرَّاطُ عَهِ

(المَرِيْضَة) موَّلَت المريض و (عينُ ۗ | (ٱلْمَرَاطَة ) بالغمِّ : ما سَعَط من الشعر في أ وقع فيهِ و– المطرُ فلانًا : بلُّهُ

(المِرْط) بالكس: حسكساله من صوف اسمعهُ و-شَمَرهُ: رَجَّلهُ او خز او كتان پُؤتَرَد بهِ وربما (مَرُعَ ) الْكَانُ والوادي ر مَراءَ تَلْقِيهِ الْمَرَاةَ عَلَى دَاسُهَا ۚ وَتَنْلَقَّعُ بِهِ وَ ﴿ وَ( مَرِعَ ) لِ مَرَمًا ۚ : أَكَالُا اوَاخْسُبُ كُلُّ تُوبِ غَهِرِ غَبِط جِ مُرُوط ﴿ كِنُكُمْ الْكَلَا

(ارضٌ مَر يَضَةٍ ) كثيرة الفان والحروب ( المُرُّط ) من السهام : مَا لا ريش عليهِ ﴿ ( مَرِ عُ ) الرَّجلُ ل مَراحةً : تنصَّم سضلة منا يجيش عرمرم ويراط جمع الجمع

\* مَرَط \* الشَّمَر والريش والمبوف ودون الإهدابُ وقسال يعبف قرسًا و-القومُ : كانت مواشيهم في حصب

ولیس بو (الْمُرَاضُ) بالنم : داك يقم في الشهرة فلان فلانًا : آواهُ

فيهلكها

الادرام والآلام اهراض عن المرض ومعنادشا (مِسْرَاطُ ) و-النّاقةُ : اسرمت ولا يُتكلّم بعا الّا مصفّرةٌ و- ما هرع

حدّ الصحَّة من علَّة ونفاق وشكِّ وفتور ولا شعر عليهِ

يج أمراض

( يه مَرْضَة شديدة ) اي مرض شديد (المَرِض) ذو المَرَضَ ج مِرَاض

(الأريض) من بسه مرض ج مرضى (قُلْبُ مَرِيضٍ) ناقص الدين

مَرِيضَةً ) اي فيمسا فتوزُّج بِرَاضُ المتربج اوالتنفُ ومَرضَى

> ( ربيح آريخة ) ضبغة الهواء يقالـــــ 17 نسبت مَرْضَى الرياح ؟ (شبس مريضة) شميّة الشوء

منتسبة بالميوش قال أوس نرى الارض مناً بالفضاء مَريضةً "

( ليلة مَريخة ) مظلمة لا ترى فيهـــا [شجرة مَرَّطاء) لا ورق طبها كوأكعا

(المبركاض) المسقام

ن مَرْطًا : تنف عن الجميد و- الثيء: | 99 تقريبهاً المَرَطَق والشدُّ ابواق ،؛ | و- بنائِطُهِ او بولو : رمى به خوفًا جمعة و- بسلعه : ومي به و - الرآةُ ( فرس مَرَطَى ) سربة

18 . P مرق مرق ﴿ لَقُرَّفُت ﴾ الدائَّة في التراب: تقلبت إبالمجلة و- الطائرُ: ذرق (تَمَرَّعَ) ﴿ الرجلُ: اسرع وقيل طلب أو - الرجلُ: تعرُّه و- تاوَّى من وجع ( مَرِقت) النخلةُ ل مَرَقًا: نففت حلها أيجده و- الحيوانُ: رشُّ اللماب من فَيهُ بعد الكاثرة وفي اللسان 19 سفط حملهما و- المالُ : اطال الربي في الروضة و- بعد ما كبر ،، و- البيضـــةُ : فسدت ( مَارِمَةَ ) ابو جلن وكان مَلَكًا وقومةً أسلانُ في الام : تردَّد و- في النهم أفعارت ماء تقلِّبِ فَيْهِ و - على فسلان ِ : عَكَّتْ ( مَرَّقَ ) الرجلُ تَسْرِيقًا : فنَّ وحكى (المَرْعَ) بالفتح: آلكَلَاج أمُرُع وأمْرَاع | وقلبُّت و- زيدٌ: صَّمَعَ نفسةٌ بالادهان ابن الامرابي مرَّقَ بالنَّاء (أَمْرُقُ) القدرُ: أكثر الرق فيها و-الرجلُ: ابدى عوزتهُ و- الحلدُ: حان لهُ (الَّيرَمَ) بكسرالا : الحصب و(رجل (المارخ) اسم فامل و- الاحق (المَراغ والرَّاغَة) كــعاب وحماية: إن يُنتَف و-النخلةُ: سقط حملها بعد ما كير والاسم (المَرَق) و- السهم: مُتمرَّخ الدائبة ( الْمُرْمَةُ ايضًا والْمُرَعَةِ ) كهمزة: [و(هُو مَرَائَةُ مَالِ ) اي ازاؤُهُ جلة يرق طائر صغير لا يظهر الآني المطر شبيب [ ( الْمَرْعَ ) كَمُكَثَّرَ ؛ الداغةِ الرمي باللنام [ تَسَرَّقَ ) الشعرُ : نتف و- الثوبُ : قبل الصبغ بالمريق و- الشمرَ : انشاف يقال وو يكار مُرَّخ ،، ولا واحد لها

( المريم ) الحصيب ج أمرُع وأمراع ( المرغ ) ايضًا : الاشاع بالدمن و- وتساقط من مرض او فيرم اللماب يقال 99 سال مرَّغُهُ 62 اي لمابهُ [ إنْـمَرَّقَ ) السهمُ من الربَّية و انَّر ق طى امرع لان فسيلًا لا يجمع على افعل ويقال وو احمق ما يمياًى مرَّمَهُ 30 إي على الابدال : عِنْ مَرَقَ ومنهُ الْشَالِيــ وَوَ رُوَيِدَ النَّزُو َ يَسْرِقُ مِنْ اي امهل لايستر لمابهُ و-- المصير الذي يجتمع النزوحتى مجرج الولد واصلةُ ان امراً ة تقول وو غن من عزاك على جبل منيع أبه بسر الشاة و- الروضة وقبل الروضة كانت تغزو فمبلت فلأكر لمسا الغزو الكثيرة النبات (الَمْرِغ) كَفْرِح : من الشعر : ما كان فقالت ذلك اي إمهلوا الغُرُو حتى يخرَج

الولد و – الاهابُ : نُشِفَ صوفهُ (إُمَّرَقَ) الرجلُ : بَلت عورثهُ و-(الْمُرْغَةُ) للزَّة و- الروضة وقيل الشعرُّ: انتثر وتماقظ من مرض او الروضة أككثيرة النبات ( فيثُ مَّريع ومِمْواع ) تمرع حنه أَ (الأَمْرَغ) المتبرّغ في الرفائيــل وهي ( إُشَرَقَ) النِّيءُ : مَرَقَ سريمًا بِقَــال (مُرْفَاءً) ج مُرِخَ

\* مرعز \* المرعزةُ واخواتهُ ذُكِرت ( المُسْرَكَة ) بأكسر: المي الاعود الآنَّهُ [ 19 أُمَثِّرَق من أليت افا اسرع المروج 14 يُرَى بهِ وسمَّى أَعْوَدُ لائهُ كَالْكِينِ لا و-السيف من غيدم : أسَّلَّهُ (المَارِق) ايضًا: العالم النافذ في حكل

أكلتهُ و- في الشبِّ: انات فيوتري ( شُمَرَّغ الدابَّة ) الموضع السذي شيء لايتموَّج فيه (المارقة) مَوْتُك المارق و- المواريخُ تتسرخ فيهِ

\* مَنْ ١ السه من الربية ن مُرُوقًا : المروجهم عن الدين (مَرَّغَ) الدائِسةَ في النماب غَمرِينًا لغذ فيها وخرج من الجانب الآخراي من (الْمَرَاقَة) ما انتشفهُ من الصوف يثال وتَمَرَّاهَا : قُلْبُهـا ثِنبِهِ وفي الاسأس فير مدخلةٍ وَمِنْهُ ثَيْلِ مَرَقَ مِن الدين ١٠ اعطيني مَراقةُ اهابك وادفن مُراقةً ﴿ وومرَّفتهُ عَريهًا أذا الشبت واسةً وجدداً أي خرج منهُ ببدعة أو شلالة فهو أشواكَ وبراطتهُ ومُشاطتهُ ،، وهي مسا ( مَارِقٌ ) ج مارِقون ومُرَّاق و حَبُّ إيزج على المشط وربَّا قبل لما تنتغهُ من النب: انتشر من ديع او غيره وهذه ألكلا القليل لبديرك مُرَاقَة وقبلن الْمُوَاقَّة من النبات ما يشبع المالُ و-

ناحتي فيهِ و- اكثر اكلام في غير ( مَرَق) الرجلُ القدرَ ن ص مَرْقًا : الثيء ينقط من الثيء و- الثيء بدى صواب وَ – العجينَ : أكثر ماءُ، حتى أكثر مَرَقها و– الجلسدَ : نتف صوف أ سهُ فيبتى منهُ الشيءُ

رقَ مثلَ امرخةُ و- عرضَهُ : دنَّسهُ معلونًا و - فلانًا بالربح : طنتُ = (الْمَرِيْق) بغم فكسر: حبُّ العفر

في الشجر والبقر المرع و- الغه : ترسَّم (الْمَرَعَ) في البلاد : ذهب

المَوَّادِ ع

(المِرَاع) وذان كتاب: فيقال الشعم وتركل مرع)يطلب المرع

(المرعة) بالغم: الشعم

بِالدُّرُّاجَةِ جِ مُرَعٌ وَمِرْ مَانُ وقال ابن برّي لا يصح ان يجمع مربع الا اذا كان مو تُثَا نحو يَبِن وايس

ومن كرمك في واد مَريم ،، (دجل مربع المبناب) كثير المتبر (الأَمْرُ وَمَةً) بالمنم : الارض المصيب أَ فَا قَبُولِ لَا مِنْ عَالَ وو أَرضُ أُمْرُومَة ١٠ ج آماريم

(المركام) المعيب

\* مَرْ عُت \* السائيةُ الشبّ ع مَر عَا :

و- البعير : رمى باللنام (مَرِ مُ ) عرضهُ ل مَرَعُاد دنس

دمنًا ١٤ و- عرضه : دنَّسه

(مَارَعُهُ) بالآراب : الرَّبُّهُ به (أَمْرَغَ) الرجل: نام فسال لعابهُ من عن ابي حنيفة .

المُنتَ عَالَم و انتَ من المَرْقُ و عَلَي بِهِ و - المِلدَ: يَّنهُ و بِهِ الارضَ : [ مَرْنَا الانف عالم كنوله وو لم ضرجا بهِ و- من عدوهِ: فرَّ منهُ

(اصابهُ ذلك في مُرْفِكُ ) اي من جَرَّاك (مَرَّن ) الشيء اليُّهُ بقال عامَرُن أَدَّم المشاش فقلب

الأَدْعُ ،، و - بهِ الارضَ : ضرجا ب إ (الَّذِنْ) بكس الراه : ذو الرونة و-و- فَلَانًا عَلَى الاَّمَرِ : دَرَّبِهُ وعَوَّدُهُ وَ- الْمَادَّةُ وَ- الشُّلُّقَ يَقَالَ وَوَ مَ عَلَى مَرِنَ الدائَّةَ : حني فرقَّ حافرهُ قدهنتهُ بدهن إ واحد ١٠٠ اي خلق واحد وذلك أذا او طلبته بأخثاء البقر وهي حارَّة

( لا ادري ايّ مَن مَرَّنَ الْجَلَدَ هو) اي اي الناس هو

لهم العَا لاَقُمْ ولم تَكَنَّ فِي (مُّمَادِن ۗ) (الْمَرْقَةُ) بِاللَّمَّةِ: الصوفة اوَّل ما تُنْتَف ( أَمْرَنَ ) الرجلُ بالنولُ حتى لبَّنَّهُ : اي

(تَسرُّنَ) الرجلُ: تفضُّل و- تظرُّف

و- على الشيء : تدرُّب وتموَّد (عَارَ نَت ) الناقة : انقطع لبنها

(المارن) اسم فساعل و- الاتف وقيل طرفةً وقيل ما لان منة وهو دون قصبته ( ابو مَرِيّنا) سمك ج مُوادِن و– ما لان من الرمح

(ربع مارِن ) اي صل الدن وكذا (أمران الدراع) سب يكون فيها الثوب

(مَارُون) قَدِّيس ذائع النصل منتشر الذكر كثير الكرامات واليه تمزى

الأَمَّةُ لِللَّارُونِيَّةُ والنَّسِةِ البِهِ مارونيُّ ج ( مَوْدَ نَ فَ لَانَ وَتُمَوِّدُنَ ) إِي اتِّم الوارنة وتآدَّب بآداجم اشتقَّت من

(الْمَرَانة) باللتح: ممدر و- بدون

تالي شُهُولِهُ ومُسَرِّقَ يَهُ و - السذي (المُرَّانَ) كُرُمَّانَ : الرماح الصلبة اللدنة بِمِينِ فَوِقَ اللَّهِنْ مَن أَثْرِبِد تَبَارِيقُ كَاضًا الواحدة (مُرَّانَــة) يَمَــالَ وو تطاعنوا بالرَّان ٤٤ و- شبر دُ كر في م رو

(الرن) بالنتح: مصدر و-ضرب من الثياب و- آلاديم المأيِّن المدلوك و -الفراء و-المانب و-الكموة و-العطاء (انعجة مَرْهَاء) يضاء ليس جاشبَةً

[ وَمُرُونًا : لانِ في صلابةٍ و- بِدُهُ على الوجيفِ على وَجِي الأَمْرَانِ ،، (الْمَرْق) بالقتح: معدُر و– خناه الاماء العبل ووجهُهُ على الامر: صَّلِ و- على ﴿ (يوم مَّرُن ) افاكان ذا فرار من العدو والسَّنِلَّةِ و- السوف المنقَش و- الثيء مُرُونًا ومَرَانَةً :احتادُهُ وداومهُ و (يوم مُرْنٍ) ايضًا اذا كان ذا كسوةً

يُدُّم مَرْتَبِهِ خشاش الزَّمْ ،، اداد

استوت أخلاقهم و – المال بقالــــ ووما زال ذلك مَرِني ،، اي حالي ويغول وه الرجل لاقتانَ فلانًا فُسُقالِ لهُ اومَرِنَ مَا أُخرى ٤٤ يسني او لَتَكُوننَّ حالةً \*

أُخرَى غيرِ ما تقول وفي اللمان وو او مَرِنًا مَا أُخْرَى ١٠ اي عسب إن بكون فير ما تقول او يكون اجراً له عليك 11

(المَرن) ايضًا: الصّخب والقتال (الكرُّن) عركةً: خشيان وسط الجذع ينام عليهما الناطورهوب عصب

باطن العنبدين من البعير

( بنو مَرَ يُنّا) قوم من اهل الميرة ( نَافَة مُمَارِنَ ) إيضًا ؛ ذُلُولُ مركوبة

(انهُ لَسُبَرَّن الوجه) اي ملبهُ ومنهُ قولهُ وه لزَازُ خَصِم ملكٍ مُسَرَّن » \* مَرِهَت \* عِنْهُ أَلْ مَرَّهَا: خلت من أكحل وقبل فسدت للركب وقبل ابيضَّت حماليقها وفي الاساس إور رجل

أمَرُهُ وَمَرِهُ وهو الذي يترك الأكتحال حتى تبيضٌ بوالهن اجفانهِ ،،

(رجل مَرِه الفوّاد) اي سقيسـهُ وفي الاساس وو ذاههُ من شدَّة المَرَّه ،؛ (الُرَّةَ) بالضمَّ: الياض لا يخاللهُ غيرهُ

و- حفيرة بيتمم فيها ما الماء ( لمن المَرْهاء ) وهي التي لا تكتحل (الأَمْرَة) ذَوَ المَرَّةُ وَهِي (مَرْهَا)) يَثَالُ

رو رجل أمرَ، وامرأة وعَيْن مَرْ هَا لا ١٤

\* مَرَنَ \* الشيءُ نَ مَرَانَهُ ۗ وَمُرُونَةُ ۗ إو الحفء ج أمران كقولهِ 19 طول ] ج مُرَّهُ ۗ

وفي التهذيب ووشحم المصغر ،، صوف الْعِساف والمَرض و- الاهاب إر- بعيرَهُ مَرْنًا: دَهَنَ اسْغَلُ قُواغُهِ مِن

\*\*-%

و- سفا السنبل ج آمراق

وفي جرمك (الرق) با لكر: الصوف المنان

(الْمَرْق) بالغمّ : الذئاب التسملة طردهُ (أمرق)

(الكَزَق) عمركة : مصدر و- آلمة تنسيب الزرع و- الماء الذي يمرق من اللحم

( مَا آنتَ باحرَهِ مَرَقًا ) اي سـا انْتَ ( مَارَنَت ) الثاقةُ مُارِنةً ومرَاتًا : ظهر باسلم تغث

اعطني مَرْقة اي صوفة أنْـــأَنْ مَرْقات

الغنم الواحدة (مَرقَة)

( الْمَرَقَة ) محركة : من الطعام المَرَق وهي اخصُّ عنهُ

(الْمُعَمِنَا قَلَانَ مَرَقَةَ مَرَقَيْنِ) وهي ما ا القدر يعاذ عليه اللحم مرَّتَينَ فصاعدًا (الْمُرُونَ) ايضًا: صفا السنب ل مغردهُ

(مَرُقْ ) القاموس (الأَمْرَاق) سفا السنبل مفرده ( أَمْرُق

بالفتح والضم (الْمُتَمَرِّق) الذي اخذ في السِمَن من

(الْمُسْرِق) اللحم الذي فيهِ بِسَكَن قليل مَارُونيتُون ومَوَازِنة (الْمُسَرَّق) العبوغ بـالْمَرِيق وهو

العمد يتال ١٠ ثوب مُسَرَّق ١٠ (الْمَرَّق) الناء الذي تعنيهِ السَفِلة السم مارون (عمرانيَّة) والإماء

(الْمُمَرِّق) المتني كقولةِ وو من بين الل : اسم ناقة ابن مقبل

عيون الجراد ( رجل مِسْرَاق) دخَّال في الامور \* مرك \* المَرِكُ بِفتح فَكُسر : المَّابُون

#المرماحُوزِ \* ذُكرَ في م ح ز

وكذا مَرَ وَ الدين

(معاب آسٌ،) ایش

ردع جسَام

\* مُروَّ \* الْمُرُّو بِالْفَتَحِ: حَبَارَة بِيضَ الرَّابِمَةُ ٢٠

رقاق براً أفنة تقدم منها الناز وقبل الواحدة (مَرْوَة)

البلاء

(الرو) جبل (المَرْوَانِ ) بلدان بخراسان بقالب (أمْرَت) الثاقةُ إمْراء: درَّ لبنها لاحدهُما مَرُّو الشَّاهِبان وللاَّخر مَرْ وَرُودُ ﴿ الْمُرَّى ﴾ بِهِ تَسَرَيُّا : تَد بَّن وذان مَنْكَبُوت ويفال فيها ايضًا (غَارَبًا) غَارِيًّا عَارِيًّا عَادِلًا

مَرُّودُ وِزَانِ تَنُّورِ وَقَدَ تَدَخُلُ الْأَلْفُ ۚ (غَارَى) ۚ فَهِ : شُكَّ

زاي على غير قياس ونسبة الثوب مَرْدِي السندرَّتهُ بالعراق على شط الغرات والنسب للى الدرُّكَ وٱسْتَسْرِي الحلاق برَّك ،

( عن الصباح)

فاذا أُطْلِق أُرِيد بِهِ المرماحوز الواحدة مار مشاقة الى ياء التَكلُّم اي سيدي وترو وسوسن 11

# السَوَوْرَاة # الارض لاشيء فيهاج فاهدشما الى الكمبة المتروزى والمتوودكات والبتراري (مَرُورَاة) ارش بسنها

\* مَرَى \* التاقب: أَ شَ يَهْ رِجَا مَرْيًا ۚ إِنِّ ثَمْنِ بِكُونَ ۗ

(يَسْرَابُ أَسْرَهُ) اي ايض ليس فيدٍ إدسة و-الشيء: استخرجة و-الفرس: مرسلة و- اذاد الساني من السوف عي من السواد قال 99 عليم و رُقْرِ كَانُ استمترج ما عندهُ من الجري بسوط او المُخطِّط و- صائِد القطا و- ثوبُ خَلَّقُ اي يَرْكُفُّهُ و- خَشَّمهُ : جعدهُ و- (الماريُّة) مؤنَّث الماريِّ و-القطاة المساه

و- الرآة اليضاء البرَّاقة فلانًا مائنةً سوط : شريةً

\* مَوْمَ \* المِرحَ : وضع عليه المرقم ( مَرَى القرسُ عبل يست الاوض يده أ ( المِريّة ) بالكسر ويُغمّ : استغراج سا وهو ٱلْسَيْنَ مَا يَكُونَ مَنَ الدُّواءَ الذِّي إو رجلهِ ويمِرُّها مَن كُمْرِ او طَلُّمَ عَنْدُ النَّرس مِن الجري و- ما حُلِّب من يُعسَد بهِ الجرح وذُكر في ترجمـة | وجازة الاساس وو موى الفرس يَعْرِي | الثاقة بالمَرْي بشالــــــ وو اخذتُ يُمرَيّة اذًا قام على تُبلاث وهو يسمع الارض الثاقة ،، وليس قيرِ الا ألكس. والغم

غلط كيا في السيحاح | (ماراهُ ) مُماراةً ومِرَاء : جادلهُ وتازمهُ | (الْمُرْيَة ) ايضًا : الشُّكُّ بِقال ووفرية بلا

حجارة صلب. تُجمّل منها الطارُّ وهي ولاجَّهُ وطن في قولهِ تربيفًا للقواس. أُمِرْيَة ،، اي بلا شكُّ و- الجَدَل كالسكاكينُ يُذبِّع مِنا وتُنمرَف بالسوَّان | وتصنيرًا اللغائيل قبل ولا يكون المرَّاء | (ما فيو يُمرُّيَّة ) اي جَّلَلُّ الَّا اعتراضاً بعَلَاف المدال فانه يُكُون (المَريُّ ) الناقة الكثيرة اللبن وقبل التي (قرح الدمرُ مَرُوَّةَ فسلامُ) انزل بهِ [ابتداء واعتراضاً وفي الاساس وووستاها | لاولدُهما في تدرُّ على المسح و- السرقُ

الهالبة كأنَّ كلُّ واحدٍ يجلبِ ما حند اللَّذي يتنلُّ ويدرُّ باللَّبِ جَ سَرابًا (الْمَرَايَا) المِنَّا : جم الْمَرَاةَ ودُكس

في ترجمة راي (هَنِيًّا مَرِيًّا) اصلهما الهمل

(ام مُسر) اي سنقيم (الْمُمْرِيةُ) البقرة ذات الولد الماري

واللام فيقال وه مَرْوُ الرُّودْ يم والنسبة [ ( إُمَسَرَى ) الشيء إَمْرَا ؛ استخرجهُ و- | ﴿ مرج \* المَرْءَ : من النساء ذُكرت

(مَرْتُم) عَلَم امرأة سريانيِّسة مضاها

(ابو مريمٌ) عون الناشي وهو من

غاظهُ وحرَّثهُ عليهِ

(مَرْوَة) قالَ الاعثي ووقاس وخَيْدِيّ [ (المارِيّة) بَتَغَيْف الباء: اسم فاط [ (مَرَّج) السفلُ: اصفرُ عد المضرة و-قلاقاً: اعطاء شتاً

(السَرُوَّة) ايضًا : جبل بمكَّة والنسبة اليه [(ماريَّة) علم امهاَة قبل كان في قرطها [(مَازَجةُ) مُازَّجةٌ : فاخرُ وخالطهُ درُّتان كبينق حامة لم يُرَ شلهما قطأ (غَازَجا) لخالطا يقال وه عَازَجوا عَادِج

الماء والصياء كا

إ ( كُذَهُ وَلِو بِقُوْطَي مَارِيةً ﴾ مَشَـلُ [ (أَشَرَجَ ) به: اختلط يُضرَب في التيء التمين أي لا يفوتنَّك (المزراج) بالكسر: معدد و- ما يُمزَّج

به كالماء في الشراب و- ما أيس علب

(ياتيُّ ) : مسح شرعها لتدرُّ و- الريخُ | (المالِيةُ ) ولمب البترة الاملى الايش البدن من العلبائع ج آمزِجَة السعاب: استدرَّتهُ و- الدم وفيرَهُ : وهي (ماريَّة) و-كما منير لهُ خلوط (يزاج المسركافود) اي ديما لاطمعها

السيراب الآمرَةِ ١٤ وهو من المركمة [ نيره يقال ووس يسري دابَّتُهُ بساقةٍ ١١ ألل المأحكمتينَ

ا مياحه ١١

الى الاولى في الاناسيُّ مَرْوَزِيَّ بزيادة | في الشيء: شكٌّ فيهِ و-الربحُ السحابُ: | في ترجمة ريم م

بسكون الراء وقد تُفتَح كَمَرَيّ (إِسْتَمْرَت) الربحُ السحابُ: مرتفة ج مُربّعات وقبل التياب المَرْويَّة منسوبة الى بلد استدرَّتهُ يقال وه ما ذاتُ اعيشُ باحاليب ( بحفود مَّرَّتُهِ) نبات وذُكِر في باب الباء

الثانية على لفظها مَرْ وَرُوذِي وَمَرُوذِي السَّالِ اللهُ اللهُ اللهُ مَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله المُعالِم بعض المحدَّثان

تُستمسَل بمنى قديس ومؤنَّتُهُ مُرْت وقد أ \* مَزَّجَ \* الشرابَ بالمساء ن مَزْجًا (المَرُو) إيضًا: اسم جنس لالواع الرياسين في كرت في مد رت وقولهم مادِي في أومِزَاجاً: خلطة به و- فلانًا على فلان:

للوُنَّتُ و- البقرة ذات الولد الماري ـ

الكذاب

( رجلٌ مَزَّاجٍ) لا يثبت على خلق الما و- من اللبن: شرب منهُ قليلًا و-التمر : استعكم

قليلًا وقيل شربهُ عِرَّةٍ وفي الانهاس

و عَرَّر اللَّذَرَ ، اللَّذَرَ ، اللَّوَّفَةُ شَيْئًا بِعد شيء (اشرب الثيدَ ولا تُمَزِّرُ) ورُوي ايضًا وَلا تُسَرِّزُ بزاءينَ: اي اشربــهُ

في طلق وأحدكما تشرب الماء ولا تشربهُ للتَلذَذُ مَرَّةً بِمِدُ اخْرِى (المَأَزُّور). طايِّر بِحر المغرب يتيامن

يه اصبحاب السفن يبيض عند سكون \* مَرَّحَ \* الرجلُ ع مَرَّحًا : دهبِ البحر على السواحل فاذا راَوا بيضــهُ

وفي التآج ‹و الزاح الماسطــة الى الغير (الـــزر) باكسر: الاحمق و- نبيذ

وهو الصحيح دون الجيم (الاعاس) و- إلقاب النويّ النافذ وفي الاساس وو رجل مَزِير مشبع العقل ثافذ في الامور قري ،، يم أماذر شل أفيل وافائل

(المَزَّة) بالفتح: السَمَّة و-الحمر (الآمَزُرُ) الم تنفيسل من مَزُدُ وهي اللذيذة الملم سييت بذلك للذعها ( تَسَأَذُها) أَتَدَاعِهِ يَقَالُب وو هما (مَزْراء) جِ أُزُرُّ وَآمَازِر ويقال ووهو من امازر التاس ،، اي من افاضلهم

\* المَازَر بُونُ \* الماذَر بُونُ: بالذال

ا \* مَزَّهُ \* ن مَزًّا : سَنَّا يَثَالَــ ( عَزِيزُ مَن يَوْ مَ) اتباع راينا مَزَدًا في هذا العام ، اي بردًا ﴿ (مَزَّ) الرَّجِلُ لُ مَزَازَةً : صار مَزِيزًا

الناس قادرون على مثل القرآن واحسن أشرابكم اقبَح المَزَازة والمُزُوزةِ وذلك وهي (مَزَّاه) ج مُزُّثُ

حرسكوه ابستنكه وتزمزوهُ هو ان أُيُرِّكُ تَعْرِيكًا عَنِفًا لَمْكُ يُفِيقَ مِن

هُو ذُوَّ الْحَلَاقَ وَقِرْلُ هُو المُخْلَطُ (مَزُرً) الرجلُ رَغَزَارةً : صاد عَزِيرًا (المَزَازَة) بالفتح: ممدرو طم

(المِيزُج) بِٱلكسرويفتِح: اللوز المرُّ و- (مَزَّرَ) القربةَ : عِمْنِي مزَرها المسَل قبل سُمَّى بهِ لانهُ يُخلَط بالشراب (غَزَّر) اللهِنَ : عَصْرهُ وعَصَّصهُ وشربهُ و-الماء الذي تُسرَج بهِ المسر

(المَزَيج) المنزوج و-اللوذ المرا (المُمَزِّج) بكراراي: الرجل الزَّاج كقولب اني وجدت إخاءكل سنرج

ملِق يعود الى المفانة والقِلَى ۗ \* اللُّوزُج \* المنتُ سرَّبُ موله بالغاربُ جَ مُوازِج ومُوازِجة والحاة

وهزل ضدُّ جدَّ فهو (مَآذِحُ") والاسم عرفوا ان البحر قد سكن ج مَواذبر (المُزَّاحِ والمُزَاحَة) بأَلْهُم قيهما (المَزر) مصدر و- الرجل الطريف على جهة التلطُّف والاستحاباف دون الشعير والحنطة والحبوب وقبل نيذ اذية حتى بخرج الاستهزاء والسخرية ٤٠ الذُّرَّة خاصَّةٌ و– الاصل يقال ود مو (رجلٌ مَرَّاحٍ) كشدَّاد : كثير الزج حريم البيرر ، اي الاسل (مَزَّحَ) السنبلُ والمنبُ؛ لوَّن قَسَالُوا (المَزْيَرُ) الرجل الطريف و- الشديد

> آلكرمُ اثمر أو الصواب مزَّج بالجبم (مَازَحُهُ) مُهَازِحةً وَمِزَاحًا: داعبُهُ (أَمْزَاحَ) أَلَكُرمَ : عُرَّشَهُ

> > بتمازحان ،،

(السَرْح) مصدر و-السنبل (الْمُرَّح) من الرجال : الحارجون من المجمة وقد تقدم

طبع التقلاء المتهزون من طبع البنشاء ﴾ مزد ﷺ المَزَّد: الْبَنْد يَقَالَ وَوَ مِنَا ۚ رَوْ مَنَّ مَزَةً،؛ اي تَصَنَّ مَمَّةً

\* مزدر \* السُّرْدَارِيَّةُ : اتباع ابي او- الشيء: حكات فهو (مَزِيرَ) و-موسى عيسى بن صُبِّيح ٱلدُّرُدَار قَسَالَ الطعمُ : كَان مُزًّا وفي (السَّانَ وو مّزًّ

منهُ نظمًا وبلاغةً وَكَفْرِ القائِلِ بَقِدَمِهِ إذا اشتدَّت حموضتهُ 10 \* مَزَرَهُ \* ن مَزْرًا : حساهُ (مَازً) بينهما مازَّة : باعَدَ للذوق و- فلاتًا : فاظهُ و- الخذ لحمهُ [ مَزَّزَهُ ] تَـمْزِيزًا : رَآي لهُ فَصَلَّا او

باصب مِ اخْذًا ' رفيقاً، وهو دون القرص أقدرًا و- بذلكُ الام: فضَّلُهُ

و - القربةَ : ملاَّ هَا فلم يترك فيها أَمُّنَّا ( مَنْزُدٌ ) الشرابَ: عَمَمْمهُ و- اكل كقولهِ وو ومزَّدُوا وطابُّها تُسْزِيرًا ، الزَّ و- شربهُ

﴿ (عَاذَّت ) بِهِ النَّهُ : تباعدت بين الملاوة والحموضة

(المَّزُّ) بالفتح: مصدرو– الصب يقال ووامر من الم اي صعب و- اسم الشي المزيز وهو السذي يتع موقعًا في بلاغته وكاثرته وجودته

(السُّزُّ) بالضمَّ: الحسر اللذيذة الطعم و– ما طعمة المُعَوَازَة يقال ووشرابُ

ورمَّانُ مُزُّ ٤٠ اي بين الحلو والمامض وهي (مُزَّة)

(الْمِزُّ) بَاكْسِ: الْقَدُرُ وِ-الفضل والمنيان مقتربان يقالـــــ وو لهُ يزُّ

هليك » اي فضل و– اكثرة (شيء مِزْ ) بالكسر: فاضل (الْمَزُنُ عَرَكةً : المَهَلُ و- الكارة

يقال وو المعلهُ على يَمْزَذِ ١٠ اي كَمَالِ (فيهِ مَزَزُ) اي كُنْدةً

( المُزَّاة ) بالضمَّ : اسم للنمر الله يذة -الطم وفيسل اللذيذة المقطع ولوكان نماً أُنيل مَزًّا، بالفتح ، وقَبِل المزاء صَربٌ مِن الاشربة وَهُو لُمُصَالَاءُ بِفَتْحَ

المين فأدغم يقالب ووشرب المُزَّاء بالباردنه

اللسان ولا يقال مِزَّة بِالْكسر (ما بيق في الاناء الله مَزَّة م) اي قليل

(السُزَّة) بالضرَّايضًا: المس فيها حوضة ( الْمَزِيْزِ ) الفاضل و- القليل و- الصعب

(الأَمَنُّ) الصب يَقَالُ وَ هُو اعزُّ مَنْهُ وأَمَزُّ 11 و- الافضل يقال 15 هذا أَمَزُ من هذا ء، اي افضل وورد في اللسان وه شيء يز" وأمَنَّ وَبَزِيز اي فاضل 🕫

\* مَزَمَزَهُ \* تسمّهُ اي حَ كهُ واقبل بهِ وادَبر قال ابن مسعود في سكرانٍ ائي يه وو تَرْتروهُ ومَزْيزوهُ ،، اي

ا 19 فلان يتسؤَّن ،، و- تظرُّف (تَمَوَّمَوَ) تحرَّك و- فلانُ للقيام ، ضض ( مرَّهم الله كلَّ مُمرَّق ) اي فرَّقهم فيه ( الماذِن ) اسم فامل و- بيض النمل (بنو َمازن ِ کِنات مازن ِ) وهو بيض المنمل وبناتة الذر (مازن) ابو قبيلة

(تَمَرَّقَ) تَشَقَّقَ وفي الاساس وو يكاد (مَاذِ راسك والسفة) الها هو ترخم مازن وكان قد قتلة نُجِيْر وقالـــــ لهُ هذا القول مُ كَثَّر استعالم لـ فقالوهُ الكلّ من ارادوا فتله يريدون به مُدّ

ونافة مزاق يكاد يتمزَّق عنهـ علدها (الْمَرْن) بالنم : السحاب او اينسـهُ او ذو الماه يقال وو عيناهُ من المُنزُن

أالطريقة والملل

ويقال للهلال ابن مُزْنَة لحروجهِ منها و- المَطَرَة يقال دو انزل الله المُزنَّة » الا بزنة ووجهك الا بابن مُزن ، كناية عن سخاليه وجمال وجهه

(الْمَرُون) بِفتح فضم : ارض عُمَانَ ﴿ مُزَيِّنَةٍ ﴾ قبيلة من مُضَّر والنسبة اليهم

\* مزهل \* إِمْزَهَلَ السحابُ: انقشع

\* مزو \* المازية والمزيّبة: السمام من الشحم ج تُمزَع ويزيَع (المَرْبِيُّ ) السَّمَار وَقَدْ يَكُون السِيَّاد (مَرْنَ) التربَّة : هذا ما ورافانة فقالت الله والفقيلة وو لفلان ما ذية وطيئة "، اي فضيلة الم وهو الاسم شل خُسْوَة وحَسْوَة (اللسان) | والفنيلة من علم وكزع ويُجامة يتالس يتنازجا عن غيره ولا يُعنَى منهُ فعل [(تَمَرُّنَ) الرجلُ : مِنْنِي لوجهــهِ [ هو ذو مازيــة وَمَرَّيَّــة في الحسب \* مَزَقَ \* آلتوبَ صَ مَزْقًا وَمَزْقَةً : | وفعب و – على الامر : قرن ۾ – على الاشرف) اي ذو خضيلة ج مَاذِيسات

(مَزُّقَ) الثوبَ: يعني مزَّقةُ

النسخ وصوابة فرقواً كما في التكملة ، > (مازَفَهُ) مُسَازَقةٌ : سابقة في السَدْو

(المِزْقَةُ) القطمة من الثوب وفيره ج كواكف المُزْنُ 16 مِزَقٌ يِقَالَ وَا مزَّقُ ثُوبِهُ فَصَادِ مِزَقًا مَهُ ۚ [ حَبُّ الْمَزْن ) الْعَرَد

أَي تَطَمَّا ويقالُ عَرْ تُوبُ مِزَّقُ \* 1 ﴿ الْمَرْنَ ) عَرَكَةٌ : العادة و- الطريقة ياهتباًرُ اجزائِهِ وبقبال ١٥ صابُ يزَقُ أو- الحال وليم، بتصحيف مَرنِ يقال على التشيه كما قالوا كيسف (اللسان) (وما زائب على هذا المَزَن ، بني (اَلْمُزُوَّةً) طَائِر صِغِيرِ وَلِيمِي بِثْبِت

ا (الْمُسَرَّق) إسم ملعول و- مصـــــــــرَّ مِسَ الرَّق و- اللَّب شاس بن فسار اي المَطْرَة تقول ١٠١٠ الله بدك

> \* مَزَنَ \* الرجلُ ن مَزْنًا ومُزُونًا: (المِزْمَة ابِنَمَا والْمُزْعَة ) بالضمّ : القطُّعَة |منى لوجهـ به وذهب و- وجهـ \* : من اللم أو التنفة منه يقال وو ما طيب إاضاء و- القربة : ملاً هـ ا و - فلاناً : يزَّفُ له لم ؛؛ اي ما عليم هزَّة لحم عدحهُ و- فضَّلهُ أو قرَّعْهُ من وواتِدِ

اللعمة يُضرُّى جا البازي يقال وه آئحم إيقال وه هذا يومُ مَزَّنِ ،، اي يوم فراو ( (مازَّهَهُ) مازَّهةٌ : مازحةً وه ما في الاناء مُزعةٌ من المساء ٤٠ اي | ( مَزَن في الارض مَزْنَةٌ واحدةٌ ) اي إو- الثلثُم: ذاب وهو مقاوب الاصلُّ

و- زيدًا: مدحة وقرَّظةُ

خرقة وشقة و- يوض اخير: طن فيم اصحاب : تفضّل و- اظهر أكاثر مما أ وتزايا كطية وعطابا

و- تسخَّى كَأَنهُ يِنتُبُّه بِلازن بقالي [ مَزَّاهُ ) تَمْرُيَّةُ : ملحهُ يقال 19 مَزَّيت

كوه ويصعو و- بنو فلان : انماشوا وتغرُّفوا كذا كل وجه من البلاد ني التأموس وفي التاج وو هكذا في سائر (مَزَّقَ مَلَكُهُ ) اي اذهب اثرهُ

(خَلَقُ مَزُمان) حسن محمتد \* مَزَعَ \* البعيدُ والنائيُ والنوسُ ع حنهُ اهابُهُ يَسْزُق للسرع ،،

مَزُّهَا وَمَزْعَةً : اسرِم وقيل هو اقبُّل العَدُو ( إِنْسَوَ فَ) إِنْسَغَرَ قَ وآخر المشى وثميل العَدُو المنفيف وفي (المزَاق) بألكس:النافسة السريعة جدًّا اللسان وو والتنافذُ غرَحُ بالليل مَرْمًا وكذلك القرس وعبارة الاساس وو وأرس إذا سعت فاسرعت ٤٤

(مَزَعَ) التمانَ : نفشهُ باصابه كانهُ من سرَعتها بِتَطَعَةً ثُمْ يُؤْلِّفُةً فَيَجَرِّدُهُ بِذَلَّكَ (مَزَّعَ) القطنَ: بمنى مزمهُ و- الشيء : فرقة يقال وو مزَّعَ امرهُ ومَزَّعَ اللَّحْمَ

فتبزر واواي فطمة فتقطم (تَمَزُّع ) مطاوع مزَّع (هريشزع فيظا)آي يثللم

(تَمَرَّجُوا) الثيرَ بِهِم: تَقَسُّمُوهُ يِثَالُ (مُزَيِّفَكِهُ) لقب هرو بن عام ملك (الدُّرُنَّة) كظلمة : القطعة من الدُّرن رَا تُوزُّعُوا المالُ بِينْهُمْ وَتُمزُّعُوهُ ۗ ﴾

(الْمُزَاعَة) بالشمّ : سُقَاطَة الشيء (الزَّام) ككتَّأن : القنفذ

(المزمَّةُ) بَالكسر: البِّنكَ من الريشِ إِنْهِل اللَّهُ الْسَرِّقُ بكسرالزاي والقطنِ مثل المِزْقَة من الحَرق ج يزَعُ ويثال وم ما ذقت يزك ألم عه و – عند ذي سلطان و – من العدوَّ : فَلَّ ﴿ مَرَامَ \* مَرَّهُ \* مَرُّهُ ، مزح البازي مزمةً ٤٤ و- الجرعة من الماء يثال من العدو

جرمة و – بثيَّة من الدَّسَم وثيل القطمة [سار حُشَّبَةً واحدةٌ و(ما احسن مُزْ تَنَّهُ)

(فرس مرزع) كنبر : سريع فهو (مَزِقٌ) ج مَزِقُونَ كَمُولِهِ ﴿ اتَّانِي أَهْدِهُ وَقُيلِ السَّمَزِنَ ان ترى لنفسك أ ۞ مَزَى ۞ الرجلُ ض يَمْزِي مَزْيًا اصْم مَزْفُونٌ ۚ يَرِشُي 16 و- الطسائِرُ |فضلًا على خيرك ولست حناك (اللسان) | (يائيٌّ ) : تَكَثَّر بـ لحهِ ن ص مَرْقًا: رمى بذَّرقهِ الابلَّ: اتميها وادبرها وهزلما

. [البد وفي التعريفات 15 الكسم امراز البد ( خير حائل و- المعالمة : توضًّا (فلان يُتَمسَّح) اي لاشيء معه كانهُ المطَّة بلا تسعيل ١٠٠ (مُسَحُ قلاتًا) قال لهُ قولًا حسنًا لِمندعهُ يمسح ذراعيه بهِ وَيَقَالُ وَوَ فَالذُّ يُسِمَ رَاسَ فَالذِّ ،، ( فلان مُنسَسع بهِ ) اي شبر ك ب لفضلهِ ويقال ايضًا وو فسلانٌ يتمسَّح اي يخدمهُ وفي اللسان ﴿ وَ تَقُولُ مَسَحَّهُ بالمروف من التول وليس معة اعطهاء يثوبير \*\* أي تُحرُّ ثوبــهُ على الابدان

فيتقرَّب بهِ إلى الله واذا جاء احلاء ذهب السنح 11 (تَماسَحا) تعمادقا او تبايعا فتصافقـــا تقول 19 تماجوا على كذا 14 تصافتوا

وتحالفوا ( إِلْنَقَوْا فَسَاتَحُوا) اي تصالحوا

( إِمْتَسَعَ) السيف: استألهُ (الماسح) اسم فاعل و- الكذَّاب واذا اصاب المرفق طرف كركرة البعير

فادماهُ قبل بهِ حازُّ وان لم يدمِهِ قبل خلقهٔ ملمونًا قبيحًا ضرُّ و- فلانًا : شربهُ و-عندَهُ: ضرجا وقيل قطمها و-بهِ ماسم و- القتال

(الماسِحة) مؤلَّثُ الماسح و- الماشطة

(مُسَحت) الابلُ: سارت يومما او بقال ج مُواجع (البِسَامَة) باكتر: ذرع الارس و-ود مسحت الابلُ يومهـــا 44 اي مارت قستها بالبقياس وتقدير قيمتها

(علم المساحة) علم يُبحَث فيب عن حليب يُعْلَى ثُم يُقرَكُ قليلًا ويُلقَى طبيع فيها سبرًا شديدًا ء، و- المَسَأَحُ الارضَ مقادير الخطوط والسطوح والاجسام وما قبل أن يبرد لبن شديد حتى ينعن بَسْحًا وساحَة : درمها وقسمها بالقياس يقدرهــا من المط والربع والمكعب او المساحة اسم و- فسلان مسيما ومنفت جليلة في امر الخراج وفسمة وتُسْسَاسًا ، كذب الاراش وتقدير المساكن وقيرها

\* ستق \* النُستُقة : ذُكرت (مسيح) الرجلُ ل مَسَعًا: احترق باطن ( السَّاح) قال البالة و- الذي يسع ركبتي لمشونة الثوب او اصطكَّت رباتاهُ الارض ج مُسَّاحون

\* مَسَحَ \* في الارض ع مُسُوحًا: (مَسَعَّهُ) بِالله أو الدهن: أمرَّ يدهُ عليه (المسيّع ) كيكيت: الكثير السامة ذهب فيها كذا في اللسان بشكل القلم إو الشيء: إذال الاثر عنه و- فلانًا: (السيسح) بالكسر: المبلِّس يُقسَد عليهِ و- الكاء من شعر كثوب الرهبان ومنةُ يقال 15 لما يُلِيَس مَنْ نَسِيج السُّعر

على البدن تقشُّمًا وقهرًا للبسد مِسحُ ،، بهِ و- البِدَ على رأس البِتِم : امرَّها و- (مَاسَمَهُ) مُماطَعَةً : لاينـــهُ في القول خشًّا اللَّبيَّ : الْمَالَ الاَثْرَ هَذَهُ وَيَقَالَ فِي اللَّمَاءُ وَفِي الاَسْلَى وَوَ عَشْبِ فَلاَنَ فَاصْنَهُ عَق للريش وو سح الله ما بك من ملَّة ، لا لان دارية ، م، وفي اللَّسان للماسحة (السَّسَّعَة) مؤلَّث الأسَّح و-الارض اي ازالها ومافاك ويقسال للريض ايضاً الملاينة في القول والمماشرة والقلوب غير المستوية ذات حسَّى صنسارٍ لا نبات

فيهاج مساح وساحى غلب فكسر حلاوة الصحَّة ،؛ و- عن فرسه : فرجنه ( تَــَــُنَّحهُ) بالماء او الدهن : بمني سنَّحهُ الكبير الاسماء (هن ابن سيده) ولكن

متاهة حتى نشَّقتهُ لهُ ؛؛ (قَحدَ عَنَى مازيًا ) اي مُثالفًا بسِدًا (الْمُزَاة) المَبَابِرة مفردهُ ماذِ يقالب وو أكار القضاة مراة "،

(المَزيُّ ) كنني : الغاريف (قَمدُ عَنْي مُسَازِياً ) اي عاللاً بميدًا \* سَناً \* الرَّجِلُ ع سَناً ومُسُوًّا: عَمِنَ و- المُلئى: ابلُسَا و – الطريقَ: [(سَحَ دُوائِبَ المرَآة) مشطَّها و- فلانًا

رَكِ مَسَاءُ أَي مَشِي فِي وَمِمَادٍ وَ- وَيْنَ إِبَالْسِيفَ: تَطْمَهُ بِهِ وَيَقَالَ 19 سَبِحِ القوم القوم: افسد وحرَّش و- فبالاتًا: خدمهُ إقتلًا اتَّمَن قيهم فطفق مسحاً بـالسوق و- على الثيء: مَرَّنَ عليهِ و- حقَّمة : والاعناق ،؛ وفي اللسمان وو ومسجهم انسامُ واخَّر اداءمُ و- التيدُرُ: فشاها قتلهم ،،

و- الرجلَ بالقول وفيروَ : لَيْنــةُ قال (سَبَعْت غيطَ فلان بَينِي) اي لاطفتهُ في التاج وو وذكر الرجل مثال كل (سَمَحُهُ الله) خلقهُ مَباركاً حمناً و-تغيدةً بعض المبارات 36 (أَمَا ) بين القوم إمساء: اڤسد

(تَسَسَّا) الثوب: تفسَّا أي بلي (الماسية) الماجن

(الْمَسَّة) وسط الطريق وقبل منتةً \* مست \* المَاسَت بسكون السبن سبرًا شديدًا وعبارة اللسان وو ومُسيَحت وبتاه مثنَّاة :كلمة فارسيَّة اسم البن الابلُ الارضَ يومما دَأَبًا اي ســـارت ويُسمَّى بالنَّدَكَّة بِالْحَرِّثِ (المصباح) (السَّسْت) بالفتح: المنفُّ فارسيَّة

في س ت ق

ومقتضى قاهدة القاموس من باب نصر ﴿ قَالَ لَهُ قُولًا حَمَنَّا لَيَخْدُمُهُ بِهِ وَإِسَ الْأَبْلُ: (مَسَعَهُ) بالماء او الدهن: امرَّ يدهُ عليهِ اللها وادبرها وهزلما

قال ابو ذيد ووالح في سحكام الدب وكذلك نستِّح الشيء و بالله : اعتسل تكبر فسلاء اسماً الما هو علي فعالي يكون سسحاً وهو اصابة الماه ويكون وفي المديث و تَسَسَّحُوا بالارش قاضاً وفعالي كسمواء فتاكل

غَــُدُ يقالمـــ صحت يدي بالماء اذا بكم بَرَّة ١٠ اواد التيمّم وقبـــل اواد (المَسْحَاء) ايضًا: الاوض الهمواة و-غسلتمــا وقيل المَسْح المَسُّ بباطن مباشرة تراجا بالحبــاء في السبود من المبرأة الرسماء و-- المرأة لا المحمد لها

و- التي ما لندجا حجم ُ بنيل ١٠ امرأة ﴿ ج آمَاتِح و- الذُّنْبِ الازلــــّـ و- ﴿ (المَا مَنِّيَّةٍ ) قوس نُسبت الى ما سِيعةً مُنعاً، اللذي ،؛ و-العورا؛ و-البغنا؛ الأعور الأَجْنَق لا تكون عيشة بالورة | وهو اسم قواس ازديّ لانة اول من عملها تقول وو في يده ماعنيسة م، اي (الأمسُوح) بالضمَّ: كل خشبة طويلة قوس ج ماسخيًّات

لا ملاحة لهُ يقال 15 رجل مسيخ 12 و– الراغب وو المسيخ من الطمام ما لا طعم لون ولاطمم ،، و- الضبيف الاجق

(هو أَسْتُحُ مِنْ لَحْمِ الْحُوانِ أِي لاطع

(الأمسُوخ) بالضمّ: تبات كثير اللروع

(هو مَعْسُوح الوجهِ) اي مستوي الخلقة من اصل واحد كالمنصر رثرهُ في جيم

( امرأة تَمْسُونَة (العجز ) اي رسماء والحباة اعلى وفي اللسمان وو وامرأة

(التي المُستُوحِ) التبيح المشؤوم مسوخة رَسْعًا، والماء اطي 11 \* مَسَدَ اللهِ المَلِلُ لِ مَسْدًا: فتلهُ

يقسَال وو فلان ماسخ لا ناسخ من آذا (مُسِدً) البطنُ مَسْدًا : كان لِنا الماينًا

غى السبن و- مقاة المسل كقوله ١٠ غدا في خافة معة مسادًّا، والمافة خرطية يتقلدها المثتار ليمل فيها المسل

لنا قِسِيُّ و- ما بين الصدفين الى الجبهة ( إنْسَسَخَت ) حماةُ الفرس : ضَسُرت ( المِسَاد) ايضًا: (قنوام يقال وو هو ومنسة قول الحيَّال وو يُبكرَه الحساخ العَسن بِسَاد شَعَرِ منكُ ء، اي احسنَ

<u>ئۆ</u>ام شىر البِر وهي (مَسِيحَيَّة) ج مَسِيحيُّون (إِسَّخَت) العضدُ: قلْ لحمها والاسم ( المرأة حَسَة المَسَد ) اي مجدولــة المُلْق تُويَّة

(المُسَد) عركة: خيل من ليفٍ وقيل من الحَمِلُ المضفور المُحكّم الفتل و– المحور من

التي لا تكون عبنها ملوَّزة و- السبَّارة | و- السبَّار في سباحته و- الكذَّاب في ساحتها و- الكذَّابة

(السَّعَة) السرَّة و- اثر خفيف يبقى ف السفينة ج أماسيح (المَسْحَةُ) العَرَّةُ وَ الْنُرْخَفِ يَبِقَى فِي الْمُفِيَّةُ جِ أَمَا بِيجَ على ظاهر الجم من اصابة البد البَّالَتُ (البِسْسَاح) بالكرر: حيوان يُكون (النَّسِيَّخ) إنشا: المُنَّةُ المُذَّق و- من ومنهُ يقال ١٥ عليهِ مسحة من جال او إبنيل مصر وبعض اخار السندج تَماسِيح هزالب » اي شيا او اثر ظاهر منه (السِمسَع) السِمسَام كانه خصور منه الطمام الذي لا ملع فيه وفي مفردات ج تُماسِح وَ– الكذَّاب وفيل\_ ملاحة 16 قال شمر 29 ولاَ يقال طب [الكذَّاب الذي لا بصدق اثرهُ يكذبك | لهُ 17 وفي اللمان 29 الذي لا ملج لهُ ولا سُعَةً تَبِع ١١

من حيث جاء و - الساود الحيث و -(المَسْعَةُ وَسُعَةُ المَرْضَى) سُ ۗ السُّدَاهِنِ الذي يلايسُك بالنُّول وهو | و - لمُّ او فاكهـ لا طعم لهُ

(السينسكي) بالكر: الكذّاب و- ما لهُ والبارة مَثَل

لا نقش عليه و- الكشبير الساحة و- ولاحاجب ،، المسوح الوجه و- الاهور و- المنديل (عشد ممسوحة) قليلة اللحم

المنير عن خلقته \* مُسَخَّهُ \* عَ مَسْجًا : حوَّل صورتهُ وقال ابن السكيت وو أجاد فتلهُ ١٠ و-(المُسبِحُ الكَذَّابِ) اوالدجَّال: الذي إلى صورة اقبح منها (السان) ومنهُ يقال في السير: اداَب وفي اللسان وو ويُسكّ و مُسجَّةُ أَنَّهُ قُرِدًا ١٤ فهو ( مَسْخُ إِنَّهُ مَسْدًا اداب السير في اللَّيل ١٠ وَسَيْخُ ج شُوخٍ ) و- الكاتبُ : (مَسَدَهُ ) المضارُ : طواهُ والضبرهُ و-صَمَّفَ فَاحَالَ المني في كتابتهِ (المصباح) البقلُ: جزاً بهِ فاضمرهُ كان ممن يكثر المطأ في الكتاة و- استويًا لا قبح فيه

وه لنا مَسَأَيْع زورٌ في مراكضها ، اي ( مَسَخِّ ) النزلُ: المُصر اي تقطُّع إ

اسة وهي (سُعاة) ج سُحُ و- من ( الماحِيُّ ) التواس كتواهِ ود أطرُ حناها ليف المقل او من اي شيوكان وقبل

حكقولهِ وو على وجه مي مُستَّحَةٌ من

من اسرار اليمة السبعة اذا ادنف المريض يفشك سحهُ الْكَاهِن بِالمِيرُونِ ( نَصْرَانَيُّة )

(السَّيِع) المسوح بالدعن وبالبركة | يُستَح بيرُ كالسِستَعَة وبالشوُّد و– التطُّعـة من الغضة و – المَرَقُ و- السَّدِيقِ و- الدوم الاطلس وفي اللسان وو رَجِل مَسْسُوح الوجه المُسَمِّى فاذا طبخ اسودً يقال وو هذا دوم مَسرِح، مم الطلس وصبِح ليس طل احد شقي وجهه حين أوفرس مَسْسُوخ ، اي قليل لم الكَمْلُ المَرَقُ و- السدِّيقِ و- الدرم الاطلس

> الاخشن و- الذرام و - الكذَّاب ج سيحاة ومسحى

(المُسَيِّح) ايضاً: لقب الرب يسوم يظهر في آخرالزمان كما رًا في ترجدة دج ل وقبل هو يسينح كيكين (المسبعة) الدُوّابة وقيل هي ما تزل من الشير ظم يُعسالج بشعن ولا شيء و – شعر جانبي الرآس ڪُٽوله وَ مَسَاءُمُ فَوْدَيُ رَأْمَه مُسْطَلَعَ ،) الثاقة : هزلها وادبرها اتعابًا واستممالًا (المسكد) كَكتاب: لغة في المسآد وهو ويقال وو دخل عليه وهو يرجّل مُسَائِح ( مُسَخَ كذا طَعْمَ اللحم) اذهبهُ من شعره ،، و- القوس حكقولُه (أُسخَ) الورمُ : أَعَلَّ

> و-القَطُّمة من الفضَّة ج مَسَايْنِع (المسيمية) تام المسيح و-النسوب حماة الغرس ، اي ضموره وسيعيات (اللَّسَخ) دو السُّسَع و- من لا اخمَعُ ( (اللَّسَخ) السيف: استلهُ

الارض: المستوي يقال وومكان أمسَع ، الماسخيُّ يترب ،،

الحديد و- مروّد البكرة الذي تدور العرب ترهم ان الشّيطان يسسُّهُ الايدي وثيل الذي يَـمَنُّ النُّلَّة فشفها و-كلُّ ما شغى الغليل\_ و- العذب أمحناط عقلة (المنرب) (مَانَةُ) ماشَّةٌ ومِمَاسًا : لمه شل مَسَّةُ الضائي ضما الله وم عبر البادزهر وهو (رجلٌ مُمسودٌ) عدول الحَلْق تنولُ وفي اللسان وو ومكنَّ النيءَ التيءَ لتيهُ الترياق و(زينة مسُوس) تذهب بالسلن ( كَالاً مُسُوسٌ) نام في الراهية بذاته ١١ ( بطن مُنسُود ) لَيْن لطيف مستو (أَمَنَّهُ ) الثبيء : جللهُ يمسُّهُ وتوقع الجع فيها 11 اسَّ وجهَّهُ الله وبدنَّهُ الليبَ ، (مُسيس الماجة) الماؤها (الأمَثُّ) اسم تغضيل يقال 15هو امثُّ و ( امرأة ممسُودة الحَلْق) اذا كانت ( تَمَاسً ) الجيرُمانِ : منَّ احدهما من ذاك بكذا 🔐 (فرس مُمَّتُ بنصحيل ) اداد مُمَّتُ \* مسرق ﴿ الماسار يُقَى بـ النصر : [ (تسماسًا) الثيء: مس احدهما الآخر أنحمجيلاً

(المُستُوس) ايضاً : الجنون \* سُسُنَى \* الأرْ سُسْسَة مراكزها يونانيَّة مركَّبة سناها وسط (بينهم رحِمٌ ماسَّة) اي قرابة قريبة | ومِسْملًا: اختلط والتبس واشتبه يقال الاماء واليه تُنسَب الندد والشرابين (الماسُوس) الجنون (اللسان) وفي ادر هو من امرم في يسماس ،، اي في اختلاط واشتباء

فَيْرَ حَاثِلُ وَاصَابِهُ وَاخْتَدِهُ فَهُو (مَاسٌّ) (المَشُّ) ۗ بِالفتح: مصدر و- الجنون ﴿ مُسَطَّ \* السِّمَى ن مَسطًّا: (حرج ما وهي (مَاسَّة) وقيل اللَّمْس خاصُّ بالِيد | لانهُ عند العرب يعرض من منَّ الجنَّ أَقِب باصبه و- الثوبَ: بلَّهُ . ثم خرَّطهُ و (المَنُّ ) عامٌ فيها وفي سائر الاعتساء وكذلك وجد فلان من الحُمَّى اي يده ليخرج ماؤهُ و-السقاء: اخرج ما وَسَسَتُ ٱمْثَةً مَسًّا مِنْ بابِ نَصَرّ | وَل ما نالَهُ منها وليه القرآن وه ذوقوا فيدِّ من لَبْن خائر باصبع و- فلانًا :

يَسْتُنَّهُ بكس آلمير وقتحها وحذف السين التعب يقال وو لم نجد مَسًّا من النَّمَسَب ، > ( الماسيط ) ايضًا : المساه الملح يمسُّط الاولى وهو من شواذ التخفيف كقوله ( رايتُ لهُ سَدُّ في مالهِ ) اي اثرًا حسنًا البطون و- نباتٌ صيفي " اذا رهتهُ الابل مُسَطَّ بطوفا فخرطها و- الم تُويّه

(المسيط) كامير : الما الكدريبي في الحوض و – العلين

ذلك 11 ويتعدَّى الى ثان بحرف تقول ( المَسَّاس) فعال المبافة وهي (مَسَّاسة ) ( المَسْبِيطَة ) المسأة الكدر يبتى في الموض و - البر المذبة يسيل البها ماء الآجنة فينسدها و- الماء بيري بين لما النَّهُ عِلمًا قادًا وقعت بد اللاعب من الموض والبَّر فيُنيِّن و- الوادي السائل

( مَسَّى الشيطُ أَن ) بعب وهذاب الرجل على بدنو او راسةِ او كنف في إباء قليل واقلُ من ذلك مُسيِّمة معتّراً \* مسم \* اليسم بالكر : اسم ريح

· الْقُويُّ عليهِ

أشرح القلموس بالحمز

لغة والاولى من اللغة النصيحي وربَّها قبل أسَّ سَقَر 14 و- أوَّل ما يُحسُّ بهِ من أخرب مُ بالسياط فهو (مايسط)

الكبرُ وللرض والعدَّاب اذا اصاب ألكر : الخاس

ال مسَّت بك رحمُ فلان 10 اذا كانت ( المُسَّة ) المرَّة و- لمية الاعراب يقال

المَسَّة فادًا وقعت على رجلهِ فحي الأسن (سَنَّتَ الحَاجَةُ الْ كَذَا) اي الحِآتَ الِيهِ (الْمَشُوس) للساءُ بين العدَّب والعلح النَّيَال كتوليه وولو كنتُ ماء كنتُ لا (المسمى الرجل الكشير المير

(ماه مَسُوسَ) رَمَاق بجرق كل شيء ﴿ \* مسمَ \* أَمْسَعَ الرجلُ و إِمْنَسَمَ :

(مُسْ فَلانٌ)مَسَّا مجهولًا: اي بُمِن و يقال عِلمِيتُهِ وكذلك الحَمِيعُ ﴿ بِهِ مَثْ ﴾ اي جنون وهو من زهات ( المُسُوس ) اينمَّا : الماه الذي تناولتُه ﴿ \* مَسْكَ \*\* بِهِ ن وفي الممباح بمسِك

عليه ج مِساَد وأمْسادُ (ماق مُسْدَاء) مستوية حسنة

ود عذا رجل مسود الثلق ،،

لا نبح فيه

( الوأة مُسَسُّودة ) علويَّة مشوقة إلى للمخة

ملتقة الملق ليس في خلقها اضطراب الأخر فشالة ذو غدد وعرونَ وشرابين يسك (أمْسَسْتُهُ تَتْكُوي) شَكُوت البهِ الامعاء الدقيقة وربطها الفظا اياهما في (حاجة ماسة) اي مهسة

الماساريقية

\* مَنَّ \* اللهِ > ل مَنَّا وَسَيْسًا (سَلَمِ) الم قبل كتمال :اي سُنَّ (مُسَمِّسُ) الرَّيِلُ: تُعَبِّط . وسِيَّبُسَى: اللهُ والفي السِدِ يده من ولا مَنامِ إي لا تَسَ فعو من الشواذ (المَسْسَاس) بالنج: المُنْفِ

وو يستنا السياء فنلناها وطاء فيرى و- الماء كما يقال اصبها الحسدَ : اصابهُ ومنهُ لن تسُسُّمُ النَّارُ | (فلانُ مَسُّـهُ منَّ ارنبَ) اي هو لَين | ملح ِ خبيث لبني طبقة ببلاد بني تميم الَّا إِيَّامًا معدودة ٤٤ ويقالب ود سنَّهُ [ الحانب سهل المقلق بفتح الماء

> الا مُسِنْتُ الجِندَ عِلْدِ مَا وَقِالْبِ (رحم مُسَّامة) اي قرابة قريبة بينكما قرابة قريبة

(مَسَّتهم البأساء والضرَّاء) اصابتهم ( سنَّتَ قادناً مُوامنً ١ للهِ والشر ) اي مذب الذاق ولا مسوماً عنه

١١ اشتريته بمكانه ١١ اي بمربونه واعطه

و- ما يبسك الأبدان من النداء

والشراب وقيل ما يتبلغ بـــــــ منهما و–

الرأي والعقـــل الوآفر يُرجَع البهِ وــــ

من باب ضرب مَسْكًا : اخذ به إ (السِيِّنك) كلكيت: إلبخيل والبعر ودفنها

سك

(مُسُكُّ) السقاة ر سَمَاكة : صار

(مَسَّكَ) بِهِ تَصْبِكًا : اعتصم بهِ مثل أَمْسُك ومُسُوك مسك و- بالنار : مثل مسك جا

يده : قبضهُ و- قلانًا والمتاع على نفسهِ : الشر كقولةِ حبسةً و-اللهُ النبتَ : حبسةُ ومنع ترولهُ الطورًا تراناً في مُسُوك جبادِ نا و- عن الكلام : سكت و-عن الامر : كفَّ هنة وامتنع

وإسْتَمْسَكُ ) كلةً بمنى امتعم تفسةُ وما عَالَكُ

(ما يه غَاسُك) اي ما يه خير ( إِمْنَسَكُ ) فلان بالبلد: ثبت في إكون مثلث ان لم افعلهُ

الركوب

يسك يو ضاب التصل (ما فيد يُسَاكُ ) أي خِيرٌ يُرجَع اليو

(المَاكَة ) كنابة : معدر و- (مِنْك المِنْ ومِنْك البِّر) باتان

المعغل كالمساكة بأكسر (المَسَّاك) كَنْدَّاد: البخيل

إجارنا في مثل المُسَكة ،، اي جلونا في وتعلَّق واحتبس واهتمم و- بالملا : (سقاً يُسَيِّكُ) اي كثير الاغذ الساء حلقة كالسوار واحدقوا بنا فعص لهـَا في الارض ثم خطَّاها بالرماد (المَسلَّك) بالفتح: مصدر و- الحِيلد (المُسَسلُ) بالفتم : ما يمسك الإبدان من الطبام والشراب و- المقل وخس بعضهم بهِ جَلد المعَلة قال ثم كُثر حق سُمِّي كل جلي مَسكا سُمِّي بهِ لانهُ (النُّسُك) بضمتين ايضا : البخيل عِلُّ ما وراءهُ من اللحم وألفظم ج (النُّسْكَانُ) بالنم : العربون تغول

(يكاد يخرج من مُسْكو) اي هو سريع المُسْكان ج ساكين

(مُسَكَّهُ) طيَّب مُ المِسْك و- فلانًا (م في مُسوك الثمال) أي مذعورون (المَسْكَة) الرَّة و- القطعة من رائِنون كما تنول وو البيت فلانًا في المَسْك اي الميلد (أَمْسَكُ ) بـــهِ: اهتمم بهِ و- الثيُّ أثوبُ غر او في جلد احد ١٠ اي بادي ( المُسْكَةُ ) أَبَالَهُمْ : ما يُتمسُّك به

وطورًا ترانًا في مُسُوكُ الثمالبِ

يريد اضم مقدمون على احداثهم يوماً الكان الصلب في يشر تحفرها وقبل البشر ﴿ قَسَّسَكَ بِهِ وَقَاسَـكَ ۚ وَإِمْقَـكَ ۖ لانَ الحَلِ تُومِفَ بالاقدامِ وَرَاقِنُونَ ۗ السَّلِةِ لا تَعْتَاجِ الى طَيَّرِجِ سُسَك عنهم يومًا لان التعالب توصف بالروغان ( المُسْكَة ) أيضًا : الْبَغْسِل و 15 ليس (مَا غَاسَكَ أَنْ قَالَ ذَلِكَ ) اي مَا صَبِطُ وقَيلِ مِعَنَاهُ إِنَّا أَسِرًا فَكُنِّفُنَا فِي قدود النرو مُسْكَدُّ ،، اي اصلٌ يعول هليم

مَنْ مُسُوك خيولنا المذبوحة (اللسان) و (ما بقلان مُسْكَدًا) اي قوَّة ولا عنَّلُ (انا في مُسْكُك ان لم افعل كذا) اي (ما فيد مُسْكَّة) اي غير بُرجَم اليد (لي فيدِ سكة) اي ما المُسلَّك بير يقال وو قلان ما يليق ببلد ما يستسك (الايعجز مَسْكُ السَّوْد عن عَرْف السَّوْء) (فِيهِ مُسْكة من خُير) اي بقيَّة

وما يُلِيَّةُ بلد اي ما عِسكةُ 11 (اللسان) أي لا يعدم رائِمة خبيَّة يضرب للرجل|(السَّسَكَّة) وأحدة المَسْك كما سُ ( إسْتُمْسَكُ ) عن الامر : كُفُّ عنهُ | اللَّبم يكتم لؤمهُ جهدهُ فيظهر في افعالهِ | و- قشـرة على وجه الصيّ او الْمهْرِ واستع و- البولُ : اغين واستع من ﴿ الْعِسْكُ ﴾ بالكفرة لحيب وهو من دم ﴿ وَ- انْ تَعْفَى البِّرُ فَتَبْلُغُ ٱلموضع الذي المتروج و– الرجلُ على الراحلة : استطاع (دائَّة كالظبي او هو النابي بعبتهِ لهُ نابان الا يجتاج ان يُعلوي 19 فعقال قد بلغوا ايضان سَقَفَان اللَّ الانسيُّ كقرنين مَسَكَةُ صلبةٌ وانَّ بثَار بني فــــلانٍ في (الماسِكة) تشرة مل وجه الدين أو المُهْرِ | قال الغرِّاء وه العيسِك مذكِّر؛، وقال | سَسَتْك ،، و – المكان الصَّل في بُشرّ (بيننا مايكة رحم) اي وأثبة رحم عبرهُ يُذكِّر ويُؤنِّث فيقال هو المسك تمفرها وقيــل البُّر الصلبة لا تحتاج

(الساك) بالكر: البخل و-مدا والسل وقيل أصلة يبدُّ بكرتين (السُّسكة) كهُمزة: البغل و- من وليس بثيء والقطعة منةُ (يَسْكَة) ج اذا اسلك الشيَّة لم يُقدَر على تخليمهِ منهُ و– الذي لا ينازل له بنازيل فيغلت ج إمسكك

(المُسَكُ) عركة : للوضع بحسك المله (المُسُكَّة) بضمَّتين: البغل و-الذَّبْل و- الاسورة والحلاخيــل (المَسيِّك) الموضع يُعبِك المساء و-(المَاكات) مواضع يحفظ فيها الماء من القرون والعاج و- طباق الارض البخيل بحسك ما في يديو لايعطب وفي اللسان 19 والعرب تقول التناهي التي إمثال 10 الارض مَسَلَتُ فـمسكة كذَّانة | احدًا و (ما فيــــــــِ مَسيِّك ) اي خير " غَسَكُ ماء الماء مَسَاكُ وتساكَّةً وتَسَكَّة كذا ، الواحدة (مُسَكَّة) أَبُرجَم اليهِ

ومَساً كات كل ذلك مسموح عنهم ء، ﴿ وَفِي حديث بدر ء؛ فاحاط بنا الانصار حتى ﴿ (سَقَاءُ مَسِيكُ ﴾ كثير الاخذ لله وعبارة

الاساس ود سقاله تسبيك لا ينضح » (السَّبِكَة) من الارضاب التي لا او سأك الله بالذير و- الله بالمابر: إرفق فيه و- الشيء : مسحمة بده و... دها لهُ اي جل سائه عبر ا تنشف الماء صلابة بقالب وو أرض

سکة ۱۱ (الانساك) مصدر اسك و- البخل يقال دو بزيد اساك ،،

(الْمُسْكَةُ) اسم مفعول للمؤلَّث و - كل قائمة من الفرس فيها بياض

لاخا أمسكت على البياض وقيل عي ان لا يكون فيها بياش راجع الهجل في باب الماء يقالب وو قرس ممسك

الايامن مُطْلَق الاياس، اي محجَّــل الرَّجِل والبد من الشَّقُّ الايمن وعبـــارةً الاساس وو اي مسك بالياض ع

(هو بادن مُنماسك) اي انه مع بداته متماسك اللحم ليس بمسترخيد ولا خفضجهِ اي انهُ مشدل الحُلْق كانَ

اعتباء بسك بمنها بمنها (المُسَلَّك) كعظم: الطيَّب بالسك

(دواله مُمسك) خلط بالسك

\* سَسَلَ \* الماء ن مُسَلَّد: سال

(إمْنَسَلَ) السِفِّ: استَلَّهُ (الْمَالَة) بالنتج: طول الوجه في حُسن الشر والويل وبالصباح عن الحير

' (اللَّسَل) عركة ": خط من الارض

ومُسلان ومسافل

سُلماً و - سار سلماً ودُكر في أامان من الإساء

الذي - : استلَّهُ و- ضربهُ حق يسقط القول ١٥ اتبتهُ مُسيًّا ومُسيًّانًا ١١ (مُسِنَ ) الرجلُ ل مَسَنًا : عَيَّنَ

النوم سامعة

\* ما \* الحارُ ن يَعْسُو سَوْا حِث يمني فيهاً ۱ واوي ) حرن

ا (سَأَدُ) غَسيَةٌ : قال لهُ كِف اسبِت أَ ( بائلٌ ) : هزلمهُ و- قلانُ الدير :

السيف وغيره : أستلَّهُ فهو (ماس) ( تُعَسَّنُ الشيء غَسَيًا وتُعالَّني) ( آمْسَى) الرجلُ إساء ومُعْسَى: دخل تساسيًا: تقطَّم

في المساء خلاف اصبح ويستعمل ناقعاً ﴿ (إِمَّتَّسَى ﴾ الرَّجِلُ إِمْلِسَاء : علش كَكَانَ يَقَالُ ﴿ السَّيْ زَيِّدُ صَاحَكًا ﴾ (رجل ماس) اي لا يُتفت الى موهظة

( إِمْنَاسَى) ما عند قالانِ امتساء : اخذهُ أَ (التَّمَاسِي) ايضًا : الدواهي ولا مغرد لهُ # عشت \* الماشوت : ضرب من

القوارب (السُسْت) بالفارسية المع الكف ومنه اصطلاح اهل مرو في قسمة الماء كل

مُشت سنة بسكات (المغرب) \* مُشَجَّةُ \* يَهُ نَ مُشْجًا : خَلْفُ

(شيا مَشْبِحُ وَمَشْجُ وَمِشْجُ وَمِشْجُ وَمِشْجُ أي مختلط ج أشاج ييسنت بالجمع

باعتبار الاجزاء حكماً في ثوب اخلاق (طيهِ أَمْثُكُمُ مُخْرُولِ) اي داخلة بعضها (الأشاج) ايضا: الاوساخ التي تجتمع

\* مَشْحَ \* الرجلُ ل مَشَحًا : كان به مُشَحُّ وهو اصطكاك الربلتين وتيل أاحتراق بساطن الركبة لحشونة الثوب

كسح بالسين المهلة (أَمْشُحُت) المنةُ : اجدبت ومعبت

و- السياة : تقشُّم عنها السيحاب وهذه

( سَثِيرٌ ) الرجلُ ل مَشَرًا ، اش و-الشجرة : خرجت فيها الشرة

(المُنْسُون) الدَّامُ المَدن اللهُ والوب حجم مُسيَّانِ لا يُستَمَّلُ الْأَعْلُقُا ۚ ۚ ( مَشَّرُ ) اللَّجِمُّ : بعدني مَثْمِرُ و-\* سعر \* المُسْتُمُور: طائِر قبل انهُ (الأنسيَّة) خلاف الاسبوحة بينـال الشيء: قسمهُ وفؤتهُ كثولو وو وقت أشبعاً سُثِيرا القدر حولنا ، اي اظهرا يكرِّرهُ بِلنذُ بِهِ كُلُّ مِن بسمهُ ولا يشتبي (المُمْسَى) معدر سيَّن كنولهِ وو منارة [أنَّا نُقيِّم ما عندنا من اللحم حتى يقمدنا سَى داهب متبدّل ٤٠ ير يد صومته السنطميون وخميّ بضهم اللجم و-قلانًا: كماهُ وإصالهُ

ا \* سَى ﷺ المُّرْ المالَ مَن يَمْسِيهِ مَسْيًا ﴿ الْمُشَرِّ ) الشَّجرُ : بمنى مَثِمرَ ومنهُ في

( مَسَّى ) بِهِ اللِّلُ: اذا جاء مساء

اي اتصف بالضحك في الماء

(المَسَاء) بالفتح: خلاف العباح وقال ابن القوطيَّة ما بَيْن الظهر الى الْغَرْبِ قَالَ الطرّزي 19 وعلى ذا قول محمد المساء مساءان اذا زالت الشمس واذا غربت 2

وياتينا صباح مساء مبنيَّتين على الفتح بتقدير العطف كمخمسة عشر اي سام ويقال وو مشج بينهما يه وصياحاً ويقالب ءو ياتينا صباح مساه

بالاضافة ٤٤ اي في كل صباح

(اثبته مساء أمس) اي اس عند الساء والعرب اذا تعليروا من احد قالوا مساء \* مسكن ﴿ عَسَكُن ذَّرُكِر فِي مَ كُ نَ إِنَّ لا مساؤَكُ بالرفع والنصب فيهسا في بعض يعني البرود فيها الوان الفُرُول فالرفع على تقدير التآو النصب على تقدير نرجو لان العرب يكنون بىالمساء عن في السرَّة

والسرور

ينقاد و- مسيل لمااه بم أمسيلة ومُسُلُ (يسبيا) المسيح وهي اثنت في مَشيخ بالمبرانية ومنآها المسيح

\* مسلم \* تَشْلُمُ فَلانُ : شُنِي (النُّسُيُّ والنِّسِيُّ) بِالْهُمُّ وبِالْكر :

(جاه مُسَاَّنات) اي مُنيربانات وهي

لا ينام الليل حكلة وله صوت حسن (د اتتهُ أُسَّة اس ،، اي اس ساء

متبش

مش

وصف مكَّة وو واشَرَ سَلَمُها ١٤ اي الاساس وو ما احسن مُنْسِمَة الارض التميزة عنيفًا عن الطبع وفي الصحساح وه فلان طيب المثاش كريم النفس ،، خرج ورقة وأكتى بعم و- الرجلُ : | وبشرتنا رهي اول نباضا ؟؛ انسط في المَدُو و- بدئُهُ: انتفخ و- (المُشَرَة) شِمَّ ففتح: طائرصغير مدبَّج أو- الاصل و- الحقيف الظريف و -الحدَّام في السَّغَر والمَعْسَر كانهُ ثوب وشي (اللسان) الارض: اخرجت نباتها (رجلٌ هن الشاش)رخو المنمز وهو ذم (تَمِيُّمَ ) الشجرُ: اصابهُ مطر فخرجت ( الأَمْشَر ) النشيط رقتَ إِن ورَقتهُ وعِسَارة الاساسُ ﴿ شَّ \* يَدُهُ نَ مَشَّا: سمعها بشيء ﴿ السُّمُاشَةَ ﴾ راس العظم اللَّين الذي وَأَشْتَرِتِ السَّاءُ وغَشرت تروَّحت 63 التنظيفها وقطع دسمها كقوله وو نَمشُّ إِيكن مضنهُ وقال ابو عبيد 17 المشاش رِ الرَّجِلُ: استننى وفي المُكم 27 رُوِّي المعراف الحَيَّاد أَكُفَّنَا 23 و – فلانًا : | يررُّوس الطام مثل الركيتين والمرفقين عليه الرَّ يْنِيُّ بم؛ و– الرَّورَقُ : اكتَّسَى عاداهُ وخاصبٌ و – العظمُ : ممَّى أُوالنَّكبِن ،، ويقال وه فلانٌ جليل خَشْرةً و- القومُ : لبدوا الثياب و – الطرافةُ و – القدحَ بثويهِ : مسحمةُ المشاش ،، عظم نفس العظام ج مُشَاشٌ لاهله " الله " الكُنَّابُهُ و – اشترى لهم الملينة و – اذنهُ : سمجها ويقال الشُشُ اومو جمع جنس و ما اشرف من عظم مخاطك اي اسبحةُ و- مــالَ فلان : المنكب و- الارض الصلبة تُنتَّخذ فيها مثرة اي كسوة (إِمْدَيْسَ) الرامي ورق الشجر بمحجدِ : | اخذُهُ شيئًا بعد شيء و- الثاقة : عليها أركايا ومن وراثبا عاجرٌ فاذا للَّبَ وترك في الضرع بعض اللبن و- حليما الركِئُّت شربت المثاث الماء فكلُّما لِمَنَّهُ عِصْبُو اللَّهُ المَاشَّيَّةُ ( ارضُّ ماشرةٌ ﴾ اي اهتنَّ نباقساً باستقعاء و- الشيء : دافهُ وانقمهُ في استُتي منها دلوَّ جَمَّ مكافعا احرى و-ماه حتى يذوب ومنهُ قولب ببض جوف الارض و - الطريف التي هي واستوت وزويت من المطر السرب يعيف مليلًا وو ما زلتُ آمثُنُ لهُ حِمَارَةٌ خَوَّارَةٌ وترابٌ و – جبالُ ( السَّنَارَة ) كسحابة : الكَرْدَة ودُّ كرت في ش و روقال ابن دريد | الاشنيــة الذُّهُ تارةٌ واوجرهُ اخرى فأبي | الركيــة الذي فيهِ نَبُّ لها يتحلُّب ابدًا وهو عجر يسمي منهُ المساء اي برشع قضاة الله >> وو ليس بالعربيُّ السميح ،، (المثر) بالكسر: الرجل الشديد الحمرة ( مَشِشَت ) الدابّة لل مَثناً: شن بقال وو إنّ مثاش جياب البغاب اي ولى اللسان وو ورجل يشر أقضر شديد في وغلفها المشكش عركة وهو احد برشح مله مه ما جاء على الاصل \_ كلَحجَت الدين (هو في مُشاشة قومهر) أي في خبارهم اللمرة كالا (الدشرة) بالفتح: مصدر وقولم ١١٠ اطعيه · (يتويشر) بيلن من مذجج وضيبت الارض (مَثَّنَّ) الطُّمَّ تَسْشَيْنًا: استخرج مَثًّا مَثًّا " أي طيبًا (السَشَر) عوكة: الاثر (البَشَش) عركةً : معدر و- شيه (اذمبهُ مُشَرًا) شنعهُ وهجاهُ اوسيتُع بهِ أَمنهُ المَخَّ (السَّشْرَة) بالفتح : شبه خوصة تخرج (أمشَّ) العظمُ إمْشَاشًا : امخٌ وعبــارة |بشخص في وظيف الداَّبَة حتى يشتَـدُّ في العضاء وفي كشبير من الشجر ايام ] اللسان 99 صار فيهِ ما يمثّ 22 و— السَّلَمُ: أ دون المثلم و السَّم و- بياض يعتري الحريف لهـا ورق واغمان رخصـة أخرج ما يخرج من اطرافهِ ناهمًا رخماً الابل في عبولها وقبل الافصان الحضر الرطية قبل إن ( تَبَشَّسُ ) العظم : أكبل مثاشة إو ( (المَشُوش ) سا تُمَثُّ بو اليد من خدیلے ونحوہ تقول اعطنی تشہیثاً تتأون بلون وتشب و- الكسوة و- إنسكَسكة او مصَّ اطرافهُ الورقة قبل ان تشمّب وتنتشر و-ما (إنْسشّ) لهُ الشيء إغشاشًا: حصل أَمشُ بهِ يدي يربد منسدبلًا او شيئًا عِنشَرهُ الراعي من ورق الشجر بمحجد إ (إمْنَشُّ) المتغوَّلُمُ : استنجى بحجر | بمسح به يدهُ أومدر وفي الحديث وو لا غَنْنُ يَرُوبُ ﴿ (الْأَمَشُ ﴾ مِنَ الآبَل: مَا يَسِينِ مَشُشُ \* و- ما لم يطل من العشب

(امرأة مُشْرَة الاعضاء) اذا كانت رَبًّا ﴿ وَلا بَعْرِه، و–ما في الضرع :اخذَ، جبيعةً ﴿ وَالاَثْنُ (مَشَّأً ٤) ج مُشُرٌّ

( إذن حُشرَة مَشرَة ) أي مو لَّلة عليها إن مال فلان : اصاب منه يقال 99 فلان المشاش الضرع

(عليهِ مُشرَة غنى ) اي اثر غنى

وقيل مشرة اتباع حشرة

شْرَة المينَّق اي نضارتهُ وحدتُهُ وقيل إيمنتُ من مَال فلان ؟ اي يميب منهُ اللهُ الشُّدُّسُ مَنْ الرجلُ مَشْمَشةً : خف واسرم و- الدواء: أنقمهُ في الماء و-لطيفة حسَّنية وحشرة محدَّدة الطرف و- التوبُّ : انتزعهُ (المُشَكَشُ) جمع المُشَاشَة و- الارض القماشُ: فرَّقهُ و- الرجلَ : تمثعَهُ ( مُشَرَّة الارضُ وَمُشْرَحًا ) بالقريك (اللِّبْ و- النَّفْسُ و- الطبيعة يقالــــ (المُشَامِثُ) الصاقلة عن الهجرى ولم

| و- المراةُ حليَّها: قطعها عن لبَّنها و- (السُندُسُ ) اللص المادب مأخوذ من

والسكين: اي كَشَرَتُ ونباحًا ونياحًا وفي أوو فلان لين المثال 10 اذا كان طيب إبذكر لها واحدًا وقيل خِرَق تُجعَل في

المفترشة فوق ظهر القدم دون الاصابع (الميشَّطَّة) الثوع و- الشَّطَّتْ من ( البشيش والمشمش ) كزيرج وربًّا أطلق على الغدر اجم ويفال الشوك او من الجذم ا ﴿ يَشْمَهُ ۞ عَ تَشْمًا : خَلَسَهُ وَ س الشيء : كمبة وجمعة و-القطن وغيره :

نفيُّهُ مُسل مزعهُ لئة عانية و- القيَّاء [ ( اِلْمُشْطُ مُثَلَّتُهُ وَالْمُشِطُ وَالْمُشُطُ وَفِينَهُ مِنَا لَهُ جِرِسَ عَنْدِ الأَكُلِّ : مَفْهَهُ والمُشُطُّ ) آلة من خشب وفيره ذات إويقالي ودمَشَعْنا القصة ،، أي أكلنا كلُّ ما فيها و- الننم : حلبها

(المَشْطَة) واحدة الشط يقالب (مشّم) فسالن "سارسير) سيلاوب يولو: رى بهِ و – فلاناً بالحبل وغير. : ٠

ضربة بو (مَشَّمَ) القصمة : أكل كلَّ ما فيها و-

( تُسَمَّعُ مَ) ازال الاذي عن تفسهُ او هو الاستنجاة بالمجارة خاصة وفي الحديث وو نُهِي ان يتمشَّع برَوْتِ او

عظم 11 م

(إِمْلُشُكُمُ) ثُوبَ صاحبِهِ : اختلسهُ و-السيفُ : استلَّ مسرهًا و- ما في الفرع : اخذهُ كلَّهُ و - ما في بد

فلان : اخذ ما في يده كلَّهُ و- الرجلُ: اذال الادي من ناسة

(المُتَشِعُ مِن فسلانِ ما مُشَعَ لَك) اي خُذُ منهُ ما وجدت

(المشمة) بأكس : القطعة من القطن

( فَثْبُ مَشُوعٌ ) اي خَلَاسِ ( المَشْيِعَة ) كماينة : المِشْعَة \* مَشَعَ \* الرجلُ ع مَشْعًا : اكل غير

شديد كاكل النثاء ونموء و- فلاناً: ضرية بقال وو مَشْفَها ماتَّة سوط اذا ضربه اله ويد زيدًا: عابه

(مَشَّمَّ) الثوب؛ صبقة بالمبشم و-عِ ضُ فلان : كَدْرُهُ وَلَطُّحُهُ

(البشُّمُ) "الكسرة السَفْرَة وهي الناين الاحر

(المشتَّقة) بأكسر: قطعة من ثوب او كساه خَلَق و- طين ليجمّع ويُغرّز

( الوَّبُ مُسَثَّمُ ) كَعظم : معبوغ بالمِشغ

وو انكسر مشط ُ رجلهِ وقاموا على أمشاط ارجلهم ،، وفي التهذيب يقال ووانكمنر أشط ظهر قدمه عا

استان يُمتشَط جاج آمشاط ومشاط

او مَشْطَتُ شَرِهَا مَشْطَةٌ واحدة وهي (مَشَطَّ) الارضَ ذَكرهُ ابن منظور ولم حسنة المِشْطة بالكسر وهي ضرب من

المشطكالكة والحلسة

(المشيط) الممشوط يقال 19 شعر مُشيط ١٠٤ي محشوط و( لمَّة "مَشيط") اي مشوطة"

(المسشك) آلة الامتشاط مثل المشط

(رجل مَنشُوط) فيهِ طول ودقّة ( إِنْآشَكَ ) مطاوع مُشَطَ يِقَال وومشطهُ (بِعِين مَمشُوط) وبيم بالمُشط

\* مَشَظَ \* البلدَ ن مَشْظًا: الْمَرْبُ و- فلاناً: اخذ منهُ شتاً (مَشْظٌ) لِي مَشْظًا: مِنْ الشوك او

الحِيدُم فدخل في يدء منهُ شيء ويقال وو مشطت الد وه اي دخل فيها شظية

وقد قبلت بالطاء المهملة وهما لنتان (مُشظ) الرجلُ ايضاً : اصابت احدى المستوم

ر بلتيه الاخرى و-الدائيةُ مَشْطًا ومَشَطًا: ظهر عميها من لحمها

(المَسْظ) بالقصح: حمدر و – الذي يدخل في اليد من الشوك و- الحشبة التي

(المُشْطُ) اللهم : مليج أينتج بَ إِلَا المُشْطُ) عركة : المُشْق و- تشقُّق منصوباً يقال وو ضرب الناسج بمشطه ا في اصول الفخذين

النورة ثم تُجلّى جا الميوف وجعفر: شمر يطول حتى يقدارب الحوز سبط المود والورق وبخ تمرير أمسا مرا وُبُورَف عندنا بالكلاني اوحاو ويُعرَف

بِ اللوزيِّ الواحدة ( مِشْ شَة ) ويعضهم سبني الأحاس مشبشا

\* مَشَطَ \* التيء ن ض مشطًّا: خلطة و- الشمرَ : سُرَّحةُ وخُلُص بحنةُ

ينسرهُ والمئنةُ عِازًا من مشط الشعر (مَسْطَت ) الثاقةُ ل مَشْطًا: صار على (المَشُوط ويَشُوط الغراب) نبات جانبيها كالامشاط من الشعم و- يدُّهُ : خشلت من حمل او دخل فیهسا شوات

(كَشُّطُ ) الشُّكِّرُ: مِثْمَةُ عُدُد البالغة و- الناقة : عنى مشطت

(إِمْأَتُشَعَلَت) الرآةُ : مشطت شعرها (الماشِطة) التي تُحسِن المَشَط وتتعظ ذلك عرفةً

(المشاطّة) بالكر: حملة الماشطة (البُشَاطَة) بالْفرّ: ما يسقط من

(المَشَاط) ككتأن : من يعمل المشط (المُشَاطَة) الجارية التي تحسن المشاطة

(المَشْط) باللثح؛ مصدر ومنهُ يقال للتملِّق والمدامِن ووهو داغ المَشْط ، اللُّهُ جا قُلَق نصاب الفأس

وبأشاط يه و- نبت صنير طيب (المشطّة) المرّة و- من الاخبار: الرائِمة يقارب الكزبرة ويقال لهُ (مُشْط المَفيَّة التي لا يدوى أحتى هي ام لا يقال الذنب) لهُ جراء مثل جراه الثنَّاء و- وو سيمتُ مشظة من خير ،،

علم عريض من الكنف و- سمة للابل (قناة مَشطَّة) اذا كانت جديدة صلبة على صورة المشط و- سَبَجَة فيها أَفْنَانَ عَسْطَ جا يَدُ مِن تناولها قال سعم ودوان رَبِي وسطها هراوه بُقبض عليها وتُسوَّى أَناتُنَا مَشِظْ شفاها ،، وقولهُ وو مَشِط أُفِيهِ شوك ويُعرَك ليجفُّ ثم يُضرَب

جا النِّصاب ويُنطى جا الحُبُّ في الدنَّ أشفاها ،، كَثُل لامتنام جانبِ اي لا غَنَّ عليه الكتَّان ليتسرَّح و- سلاميات ظهرالقدم وهي العظام الرقاق أفناتنا فينالك منها ادّى بم مشاط \* مَشْقَ \* الرجلُ ن مَشْقًا: اسرع في | 19 تفري السباع سلّ عنـهُ عَاشْقُهُ }؛ | (المَشْيْق) التوب الليس و- الفرس النسائر و (رجل مَشْيْقٌ) اي خنيف أاسابت احدى ربلتيسه الاخرى وهي (مَشْقَاء) جِ مُشْقُ

من القضبان: الطويل الدقيق

(قد مُ مُشُوق) اي طويل مع رقة (جارية مَمْشُوفة) اي حسنة القوام

(تَكُشُّلُهَا) الحالبُ الرفعيلها : جالها

(غُندُ ماشلة) اي قليلة اللحم

(المستشل) كمنبَر: المالب الرفيق

 المشلوز \* المشمش الحال المنح وهي مركبة من المشمش واللوز الواحدة (مِشْلُوزة)

(السَشْقَة) الزَّة و- الرالحِل برجل \* مُشَنَّهُ \* ض مَشْنًا : ضربهُ اللبوط كمنة و- وجهة : غدشة و-يدَهُ : مسجها بثيء خشن في بالسيف:

الطمن قال ذو الربَّة وو فَكَّر عِشْقُ طَمَّا فِي أَضَّرُهُ ابن الاعرابي فقال غَلْشَقَهُ عَرَّقَهُ حَ إِشْهَا 1/ و- الابلُ في ميرها: اسرعت ( أَمْشَقَهُ) ضربهُ بالسوط و- الثوب : اللحم وقيـــل كل حرمة مَشْق قال الازهري مهنه بالمَشْق وقياس الفعول على بابه ( (الأَشْق) الجلد المُتشقّق و- الذي

وو سبعت غير وأحد من العرب وهو أوقالوا ود توبُّ مُمشَّق بالتثنيل والفتح

الشق إي اسرع وبادر شل حلب الابل، ( تُستَّق ) الليلُ: ولَى و- جلبابُ الليل : ( المُستَشَّق ) المعبوم بالمَشْق اي المَعْرة و- فلانًا : ضَربةُ او ضربتُ بالسوط ِ ظهرت تباشير الصبح يقال الانتزَّق سجف (المُبشُّرُون) اسم مفعول و- الرجل خاصَّةً بِقَالَ وَوَ مَشَغَةُ عَثرِينَ مُوطاً اللِّلَ ٤٤ و- النصنُ: تغشَّر وتحسَّر و- الخفيف اللحم و – الغرس المنام، و-وَيَشْتَتُهُ مِسوطِهِ مَشْقَات ورثقة بلسانهِ الثوبُ من لابسهِ : تمزَّق

فِي الْكِتَابِةِ: مَدَّ حَرُوفُهِ الْ وَعِبَارَةِ ٱللَّمَانُ [ إِمْتَشَكَّةُ ﴾ اختلسهُ و- اختطفهُ و-وَوَ مُشَكَّى الحَطُّ يَمْشِيقُــهُ مَشْقًا مِدَّهُ ۚ الشَّيَّةِ : اقتطعهُ و-بما في الضرع : استوفاهُ ۚ اقليلة اللحم وقيل اسرع فيه ١٤ وب شمرة : مثط العلم حلَّاوا ما في بد الرجل: اخذ ما في بده ( اللِّم مُنفَّة ) شيء كالشط بشق اي

و-الشيءُ: جَدِيةُ لِيمتذُ و- الكَتَانَ: كَنْهُ و- في الشيء: دخل و- الوثرُ: كَيْدُب فيهِ الكَتَانَ عن يخلص خالصة عِذِيدٌ فِي المستقة حتى يخلص خالصة استد وذهب ما انتشر من لحمو وصيد اوتبق مشاقته ج سَما يُثق وتبنى مثاقنة و – القوبّ: مزَّقة و – ( وَلَكُم مَثَّاق) سريع الجري في القرطاس \* مَشْلَ \* لحسُنَّهُ ن مُشُولًا: فلَّ أكل ضعيفًا كانه صل والله عن الله عن الله عن النام عن النام والرجل الله تسل علي علي والرجل الله تسل علي علي وا

وفي اللسان ووجذبهُ ليستد ،، و- الابلُ [ او ما خلص وقبل المشاقبة ما يبقى من ( مَشْلَت) التاقةُ : الزلت شيئًا قليلًا الكلاً وفي اللــان وو مَشْقَت الابلُ في الكتأن بعد السشق وهو ان يُجِذَّب في أو - الدُّرةُ : انتشرت لا تجمع أيعلبهـــا

وو وَمُشَقَّ مِن الطعام تنساول منهُ شبئًا ﴿ [المُشَّقَ ﴾ كَفُبُّر : سمكة بحوية أَنْمَشَّل قَلِلًا ﴾ و – الثوبُ الجديدُ السانَى: ﴿ يَعَالَ لِمَا الْمُدَّجِ كَمَا مِنَّ وَ- جَعِ المَاشَقِ ﴿ (إِمْنَشَلَ) السيفَ من غمدهِ : استَلْمُ

المُثَّةِ. ١١

(مُشِقَت) الجاديثُ جهولًا مَشْقًا: اي (الوبُّ يشَق وأشَاق) مُسَشَّق الاخيرة (المَشَل) عمركة : المَلَب القلل مُّ خَلْقها عن اللحاني (اللسان) (المَشْق) بالنتح: مصدر و(في قدُّها بالحلب

(المشق) باكتر : ألرجل المغيف

(مَشْقَ) الرجلُ ل مَشْقًا : اصابت اللحم يقال ود رجلٌ يشقُّ ؟

(مَشَّقَ) الابلَ الْكلاَ تَشْيقًا: رماها ايَّاهُ [الدائب قو تفحُّج في قوامُ ذوات المواقر وتشحج

عِارِسِ عَمَلًا فَيَعِنْتُهُ وَيَقُولُـــ اَمْشِقُ أَوْلَمْ يَذَكُرُوا فَعَلَّهُ ٤٠

رَشْقَاتَ ،، و- في الاكل: اسرع و- (غَاشَتُوا) اللحمَّ : تَجَاذُبُوهُ فَأَكَانُوهُ

حليها قليَّةٍ و- الوترَ : مدَّهُ ليل بِن | او اكتأن والحرير حند المشط او ما طار | السيف: استلَّهُ

أكلاء، أكلت الهانية و – العلمامُ : [مِستَقَمة وهي شئَّة كالمشط حق يخلص الحالب الله منهُ أكثر مماً أكل وفي اللسان خالصهُ

اصاجا فساحرتها والاسم ( السُنْقَة استخولهِ ﴿ أَذَا مَضَت فِيهِ السِلطُ المَاسَرطةُ بالشي

(مُشِينَ) القدمُ : مُمَل طيب في البَرْي مَشْقُ اي طولٌ مع رقَّةً

احدى ربلتيب الاخرى فهو (مَشْقُ | (المَشْق) بالفتح ويكس : المَنْرَة وأَمْشُق) والاسم (المُشُقّة)

(اللان) (مائقةً) أماشقة : سابِّمة وصاحبة (المشقة) النوع و-المشاقة و- الثوب ضربة به فقش جلده و- الناقة : حلب وفي الاساس وو ان فلانًا ليماشقُ الناس المُلَلَق و– القطمةُ من القطن ج يِشَقُ ۚ ما في ضرعها فهو (مَا شِن ج مُشَّنُ٪)

بلسائب باذهم ،، و- فلانًا الثي: (الدُّشْتَة) للرَّقة من الثوب المديد (كَأَنَّ وجدُهُ مُسْنَ بَعَاد:) اي خُلْن جاذبهُ إيَّاهُ وقولـــــ الحسين بن مُطير | و- اصابة احدى ربلتي الرجل الاخرى | تقول العرب ذلكُ في ألكواحة والعبوس \* مَشَّلت \* الثاقةُ : درَّت كارمةً و- ﴿ (المَّثْ) عركة : الجزر وقبل ثبت الاصفهائي وو الماشية الاضام ،، وهي أَقَلْفَ : مَنَّشَهُ وَنَقَّشُهُ لِلنَّاسِينِ وَالتَّلْسِينِ أَيْشِيهِهُ

ماخوذة من ثاقة ماشية تفاؤلًا بكاترخا ان يُسوَّى الليف قطعة قيلعة ويُضمُّ (المَشْو والمَشقُّ والمَشيُّ والمَشاء) ] ج مَواش الدواة المسهمل تقول شربت مَشُوا (أمراة ماشية) كثيرة الواد وإناقية

(المَشَّاء) آكثير المثني يقال فلان \* مَثْنَى \* ض عِشِي مَشْبًا وتمشأه مشاء الى للساجد و- النمام ومنه

السبف: استلَّةً و- الناقـةَ : حلب ما في إبلاادة سريفًا كان او بطيئًا و–كاندت [ (مال ذو مَشاء) بَّالفتحوالمدّ: ذو لما مَاشِيْتُ فَهُو (مَاشُ ) أي دُو مَاشِيَّةً (الْمِشْيَّةَ) هَيْتُهُ لَلْشِّيءَ بِقَالَ وَوَمِثْنِي (انَّ فلاناً أبِيدَنْنُ مِن فلانٍ وَيُمْتَشِنُ) كَتُولِ وَوَضَّتَ وَسَاءَتَ كُلُ مَاشِ مِشْيَةٌ سَرِيعة وهي حسنة المِشْية ،، ومصرم ، الي سرت كل ذي ماشية ال مسحر به بالنيء ع مَسْحاً ومُصُوحاً:

( أَمَلَتُونَ مِن فلان مِا مَشَنَ لك ) إي إو على فلان مالهُ: تنسالج و- زيد": أذهب بهِ و- الشُّ : ذهب وانقطم و-الدارُ : دوست واغى اثرها و-الكتابُ: (السَشَان) بالفتح : بُلَيدة فوق البصرة [(مَشَت المرأةُ مَثَأَء) كثمت اولادها درس اوقارب ذلك و- النّدَى: رسخ في الأدى و-الأدى : رسخ في الارض

شدي و- اشاعرُ الفرس : رسمنت اصرافها فاست أن تُنتَف اوتنيس و-الثوب: (مشَّى) الرجلُ تشبة : بمنى مشَّى كقولهِ اخلقو– النباتُ : ولِّى لون زهره و–

ذهب ، و - اللهُ مرضك: اذعبهُ ونص عبارة ابن سيده وو مابك مَصْحاً ،، و -

السحام وو تأكل رطب المشان (أمني) البحل إنشا، كثرت ماشية البن الناقة: ولي وذهب بالاضافة قال ولا نقل تأكل الربل حكفول ود وكل فق وان أثرى (مَصَحَ) في الارض ع مسك : ذهب

وأَمْثَى الله وتقول على أمْسَيْنًا وما قال ابن سيده وو والسين للة 14 [أَمْشَيْنَا ،، و- القومُ : كانت اولاد ( مَصِيح ) الظلُّ ل يَمِيَحاً : نفس ورقَّ

( المُصاَحَات ) بالفيم : مسوك المصلان وو قشَّت فيم حميًّا آلکاس ،، تُحشى فتُطرَح الثاقة أنتظنُها ولدها

فارسيُّ مناهُ أَدُّ الْحَبِرُذَانِ لأن الفرسُ ( إِمْقَتَى القومُ إِمْدِثًا ﴾ كثبت اولاد ( الآسمَـع) الظلُّ الناقص الرقيق وفي اللسان وو الآمميح الطلُّ الناقص ،،

(الماشِي) اسم فاعل ج مشاة وماشون ا ﴿ مُعَيِّخَةُ ﴿ لَ لِي مُعَيِّخًا : لَنَهُ فِي \* مشو \* أَمْنَاهُ الدواء إمْشَاهُ أومي (ماشية) ج ماشيات ومواش مسخمة و- الثيء : الترمة واغذه من (واويٌّ) : اطلق بطنةُ ومنهُ سُمَّى بيت (اللَّمَاة) ايضاً :الرُشَاة و- من السكر : | جوف شيء آخر

(أمُعمَحُ) النَّمامُ: خرجت الماصيحةُ الرجَّالة وم خلاف الحَيَّالة (أَسْفَى) الرَّجِلُ: ارزُّمِي دوازَّهُ اي [(الساشية) ايضًا: الآبُل والنتم والبقر [(غَصَّخَ الذي، وإمتنصَخَهُ) اخذهُ من

التي تَكُون للنسل والثنبة (المنرب) وفي أجوف شيء آخر

(إسْتَمْشَى الرجلُ إسْتِمِشْكَهُ) شرب الصَّباح 10 الماشية المال من الابل والنتم ( تَسَمَّحُ ) البردي : يرّع لبما المَشَى ويقالَ اسْتَسْشَى بالدواء وربَّا أقالةُ آبِن السكيت وجامة وبعضهم بيهلُ (اتَّمَخَ) الولدُ ابتعاغًا : آنفهسل عن

(تَمَاشَنَا جَلَدَالظَّرِ بِلنِ) استبًّا اقبح ما وبشوًّا ومَشبيًّا ومثله ولا نقل شربت ماشية) ولَّادة يكون من السياب حق كالحمسا تنازه دوا، المشيّ

جلد الظربان وتجاذباه

(َ إِمْنَشَنَ ) الثيءَ: اقتطعهُ واختلسهُ و- ﴿ (بَائِيُّ ) نقل القدم مَنْ مَكَانَ الحَا مَكَانَ ﴿ وَهُ مِثَّاء بنسيمِ 44

احتدى والاسم (المشية) خذمتهٔ ما وجدتُ

كثيرة النمثل وصوفة بشدَّة الوخم |وكذلك الماشية اذا كثر نسلها

(البشان) باكس : جبل و- الذنب (مثنى) بالسبة : مَّ المادية (القاموس) و-الرأة الساطة (مَثَّى بطنَّةً) استطاق

(السُكان) كفُراب وكِتاب: من الحبيب (وكسش التعاري في خلف الأرَنْدج عن المثلُّ : قصر وفي الاساس وو ومَعبَ المثلُّ الرُّطِّب ومن اشال اعلَ المراق وو بعلَّة أو- فلانًّا : جعلهُ يمشى

الورشان تأكل الرطب المثان ٤٥ وفي (ماشاهُ) ماشاة : مشي سهُ

الشان ،؛ اعجمي (المشنّا) كتاب لليهود (دخيل)

( الْمُوفَانِ) فِيعِ مِن الحبِ الرطب ( نَمَاشِهَا) تَمَاشِيًّ : مشياً ممًّا

لا سموا بام جردان وهي غنلة كرية ماشيتهم. صفراء قالوا لما جارًا ابن مُوشان

الملاء مُمثّى

الحلاق بطنهِ من دواء تناولهُ

بطن امهِ

أسبوخة ظهرت اخرى و- شعبة البردي البيضاء ج أُحمُوخُ الثباب أن تتمشق تخرُقا من غير بل ال وهو المبع اللنوي والجمع المقيقي آماميخ (عن اللسان)

عَلَشُومَة لَقَتَلَك ؛؛ هو خوص الشار الكانُ : صار مصَّرًا يقسال : مصَّرةُ الغان الجدُود وهو أضف ما يكون وقال أبو حنيفة التمسُّر ، و- الشيء و- العلماء: قلُّ ( حلله مَسُودٌ ) كَعَبود: قليل وعو ماذ وو الامسوخة والأُمْسُوخ كلاها مــ الورالقومُ: تفرَّقوا و-الشيء: تلبه و- (المَسِيْر) المِنَى ج أمسِرة ومُصّرانًا تترعة من النص مثل القضيب ،،

\* مَصِدَ ﴾ الصبي ثدي أمَّهِ ن ((مُتَّصَرَّ) الناقةُ : بمني مصرها مَمِدًا : رضمــةُ و- النَّيِّ : عبَّهُ و- ( إنَّصرَ ) النزلُ: غَشَّخ اي تقطع واصلةُ مُعَيلُ من صار البهِ الطعام واغــا قالوا فلاتًا: ذلَّلهُ

وقِيل الحل الحبيل تقول 19 غن اليور في أي هي قليلة فهم يتبلُّنون بعا

(السَعَد والسَعبَد) بالنتح والتمريك: | صاحبها ما طبه من حق السلاسان هذا | الإلهال الحوض مُنعصرة ومُسْعيرة ، شدَّة الحرَّو – شدة البرد ضدُّ و – في دجلة والنرات (التهذيب) . الحضة العالية المعراء و- الرحد والمطو (المُعكرَة) بالنمَّ : للوضع غُمَرفيهِ المثل (الْمُمَصَّر) المصبوخ بالمِعراي الحلين اصابتنا مَصْدَة "،، والناء لوحدة الجنس (المصر) الحلجز بين الشيئسين و- أثوب مُسعَّر أيَّ مصبوغ فيو صفرة قليلة

اي ما للارض قرأ ولاحرّ

\* مَصَرَ \* الثاةَ والثاقةَ ن مَصْرًا: أَمْصار ومُصُور حلبها بِاطراف الامابع الثلاث او بالاجام | (اشترى الدارَ بمُصورها) ، اي جدّودها | نَفَس وني حديث هُمَر 15 فَمَنَّ منها 14 والسبَّابة فقط يقال وو فلان لا يُستاحُ ﴿ لَمَكذَا يَكتب اهـ لم مصر في شروطهم أي نال التليل من الدنيا

نداهُ أَلَّا مسرًا ولا تُعلِّب يداهُ آلًا وكذا اهل عَبر . 66 Juni

فطمها قليلًا الله العلماءُ قليلًا فليكا يقال | فأطلقت على المدينة وما بليها من البلاد ( الساسَّانُ ) اللَّبم يقولون ويلي ط

إدو مَمَّى طبهِ المطاء ١٤٤ أذا قلَّلهُ ﴿ إِنْكُمْتُحَ ﴾ الذي و عنالتيء "النصل عنه [ ( سَصَّرُوا ) المكان : جيلوهُ يَصْرًا يقال ( المِصرَّانِ) بالكبر : الكوفة والبعرة ( الْبُصَائِخ ) كومًان : نبك لهُ فشور | مصر الامعار كما يقال مثن المدانِن [ المَيْمَرِيُّ ) نسبتُ الى مصر ويم كالبسل بضها قوق بعض كلا قُشزت (مُصَّمَتُ) النمية : صارت عَسُورًا و- (مِمْرَيَّةَ) ج مَعَار ومَعَارِي يقالب الثوبُ : صينةُ بالمصر قال ابو سعيت (55 حُمُن مَعَادِ ومَعَاريُّ ، أَ

(المَشُونة) الشَّاة استرخ اصل ضرها ووالتمصير في الصَّيْع ان يُمْرج الصَّوع (المِصْرِيَّة) البَّارة من أصلاح اهل الشام ( الأَمْسُوْعَة ) خوصة النَّمام فالنَّميُّ أَمِقًّا لم يستحكم صَبَغَةُ والنَّمَسِودُ فِي [(لَلَّصُور) من الابل والنَّاء: البطيئةُ

الثاقة : حلب بقايا اللبن في شرعها اغسر فقُلبت النون ميساً وأدغبت

معلل وبَعِماد وحسكنا أمس في معتقل (الماصِر)ام فاهل و(ناقة وشاة ماصِر) (مُصْرَّان الفَّار) ضَرَبُّ من رديُّ النحر ومَصاد ٤٠ الاول عنى اهل الحبِل والثانيُّ | ايم جليئة خُروج اللبن اوقليلتسهُ وَ- | (المُشَحِيَّرة) فرَّة الغرس اذا كانت تديُّ اسم مكان من صاد يصيد ج أعسدَة الملاجز بين الشَّكِينَ و- ما يُلق في الله المنتم السفن عن السمير خي يؤدي أشمسرة) اي متفرقة يتال ١٠ جاءت

(المُصِدَّة) الزَّة و- المُطَرَّة يقال وو ما (المُصر) ايضًا: حلب كل ما في النرع الاهر او المصوخ بصوة خفيفة وقيل وما وجدنا لهذا السام مَسْدَةً اي بردًا الملَّة بين الانسسين خاصة وقيل المنة وقيل هو بين المُشبِّع وبين الناقس وقد تُبدَل الساد زايًا فيقال مَزْدَة إني كل شء و-الوعاة و-اللين الاحر (المُعسَّرة) كعطَّمة : كمة النزل

كورة يُقسَم فيها الليه والصدقاتج عَمِمَت أسَعَ مِن بابٍ عَلِم مَمًّا:

(مِعْس ) مدينة بافريقية تُلقّب القاهرة إو- قال له يا مَعَنّان (مُصِرً) النوس مجهولًا مَصْرًا: استخرج وتُسكِنَى بسام الدنيا سُمِيَّت بذلك ( تَصُّص) الله وغيرهُ: مسَّهُ في صلة لتسمُّرها وقيل باسم بانها مصرام وقد (إنَّتُمُّ) الله وفيرَّهُ: عين سبَّهُ (مُصَّرً) الذيء: قُلَّةُ و- عليَّتُ: أَيُصرَفُ وقد تُذَكِّرُ وربَّها تُوسِمُ فيها (الماصُّ) إسم فاطني وهي (مَاصَّة)

إوتُستَّى مصر القديمة بالفسطاط ( المعري ) نسبة الى مصروه

خروج اللازج بصارك وتصاير وقيسل المَصُورَ مِن المَعْ عَامَّةُ دون الضان وفي الحسديث وو لوضربك بأسمُوخ ( غَصَّرَ) الثاقة : بمنى مَصَرَمــا و- وهي التي قد غزرت الَّا فليلًا وشلها من

كرغف ورغفان وجع المسران تَمَارِيْنُ وقال بنشهم معيد الحسا هو مصران كما قالوا في جم مسيل الماء (المُصَاد) بالنتج: الهفية العالية الحسواء (المم خَلَةُ كِيتُصروحًا ويَتبصَّرُونًا ) أُسُكِّن شِهوا مُفعلًا بَفعيل يتالب وو شربة قنال مصارينة ال

من موضع وتتلظ من موضع و (ابسل اي مثفرقة

وقال ابو زيد يقال 99 ما لما مصدة 22 ﴿ وَ-الْكُورُةُ أَي المَدِينَةُ وَالْعَلَمُ الْأَكُا \* مَنَّ \* الشيءَ ن ل والنصيخ الحبيَّد رشَّفَةً وشربةً شرباً رفيقاً او مع جذب

(أَسَعَتُهُ) (للبنَ الصاصاً: جللهُ عِصْبُهُ

(مُمَاصَ الشيء) سرَّهُ ومنبتهُ يقالب

(الْمَمَامَة ) بالنبم : ما يُعَمَّ من الشيء يقال ٦٦ طابت مُصاصِّتُهُ في في،

واستعملها المريري في قوله وويتسرُّون

(رجل مُصامنٌ) بالنهم : شديد وقبل

هوالمثليُّ المَكُلِّق الْأَمْلُسُ وَلِيسَ بِالسُّمَاعِ

(المَمَّاص) المعامد و-الكثير المعنّ

( الْمُعَانَ) بضمّ البي: قصب السكّور

(عن ابن خالويه)

مصَّاصةً النُّوى ١٤ عِمنَى النَّبيء البسيد

وو فلان كريم المصاص ،،

مُمْسُوسٌ) أي دقيق (ارآة مَنْصُومة) اي مزولة و- خالص كل شيء يقال دو قلانُ " مُعاص قومهِ عاد اذا كان اخلسهم نسباً \* مَعْمَى \* الماء: حرَّكَةُ بطرف يستوي فيسبخ الواحد والائنان والجسم لمانه ومن الي عبيد المصمصة مثل المضمضة الا اضا بطرف اللسان

والمضمضة بالفم حكّة و- الاناء والثوبُ : غملهما وتعاهما (المُعالِم) خالس كلّ شيء و( فرسَّ وَرْد مُمايِص ) اي شديــد تركيب المفاصل والعظام وقسال ابو هيدة من الحيل الورد المصامص وهو الذي يستقري سراتهُ جُدَّةٌ سوداء ليست بمالكة ولوضا اون السواد وهو وَرْد المنين وسَغْفَتَم

(اِلْمَنُّ) عبدرو(قبب النَّمَّ) قمب السَّكُرلالةُ يُسمَّعُ سواد ايس بمسالك وهي (مُصابِعة) (رجل ممكيس") اي حسيب ذاك اي (المَصَأَنُّ) (لماصُّ والاثنى (مَصَأَنَّة) خالص يقال المه لمُصامِص في قومهِ اذا ويقالب في الشتم للرجل وو يا مُصَانُ كان ذاك الحسب خالماً فيهم (فرس مُسَمِسُ) بنم فقتح فكسر: وللرآة يا مَمَّانة ٤٠ اي يا راضع المنتم الرُّمَّا يَمْ يُرْضِع النَّمْ مِنْ اخْلالْهَا بَغِيدِ اليَّ شَدِيدُ تَرَكِبُ السَّفَاصِلُ ويقالب ١٠ رجل تُماكن ٢٠ اي يرشع \* مسار \* المسطار والمسطارة:

من الحمر السطار اوسيَّة وممناها ساوًّ \* مصطك \* الدواء: خلطة بالصطكى فهو (دواله سُمَعُظَكُ)

(السَّمَةُ) الزُّةُ و(ذو حَمَّةً ) احد [( السُّمْطَكُلُقُ ) قالب في المعباح السبعة الذبن يُفتدَى جم عند السبعين بضمّ الميم وتخفيف ألكاف والقصير ابن خالويه أشدَّد فُنصَر وتُعندَّف

سبِّي بهِ لانهُ يممنُّ اي ياخذ العلم من و (المَصْطَكاء) المدَّ والقصر أكثر وقال (مُصَّة المال) بالضمَّ : مُصَامَعُ اي خالصهُ إِنْهُ سَدُّ وحكى ابن الإنهـــاريَّ فنح المبر (المَصُوص) ﴿ طَمَـادُ مِنْ لِمَمْ يُطِبَحُ | والتخفِفُ والمَدُّ وحكى ابن الجَوَالِقِيُّ | وكذا الطائرُ بذوقهِ و- الدوسجُ : ويُنتَم في الحلّ اويكون من لحم الطبر | ذلك كنته قال والقصروكذلك الفارايُّة | ظهر مُصَــةُ و-القومُ: ذهبت البان

كشجر الاراك لـــة , غمر الى المرارة ومسمغ يُستخرَج منهُ يُعلَك وهو نوطن دوي ايض ناعم طيب الراثِمة فيهِ

لدونـة حلو وقبطيُّ الى السواد والمرارة يسحق ويسس العلك معرب مصطيخا

( المُعَيِّمَة) القصمة و- بلد بالشام الروبية فالم اصلَّة كا مرَّ وفي اللمان وو المَصْطَكَا الساك الروي فليس

\* مُصْعُ \* السادقُ ع مُعِماً: اومض ولع و- الدائَّةُ بذنبها: حرَّ كنهُ وضريب بَهِ وفي اللَّمَانِ وو حرَّكتهُ من غير خَنْوِ ١٠ و- فلانًا : ضربهُ بالسيف او بالسوط او ضربهٔ ضربات قلیسکا ثلاثًا أو اربعًا و- الدابة : ساقها و-

المرآةُ بالولد: رمت بهِ وحكذا الطائرُ فقد مُصِيعَ بدِ 66 و - الرجلُّ بسلمةِ على عَنْيِسِهِ : سَبَّقَهُ مِن فَرَقِ او عَبْلَةً وَ ــ الفرسُ : مرَّ مرًّا خفيفًا كُتُولِهِ وو مَصْعًا

كممع ذكر الورلان ،، (مُصَمَّمُ الفرسُ ايضاً: ذهب و- فوادُ فلان : ذال من فَرَقِ او عجلة و-فلان ائمنق والجيران والمراق ويعلو أوظنته ضرعُ الناقة : ضربةُ بالماء البارد و – = المُوضَ بناء قليل : بلَّهُ ونضعهُ و --لبنُ النَّاقَةُ : مُصُوعًا : ولَّى وَكَذَّلَكَ البِّردُ وغيرهُ دُعب وولَّى و– الحوضُ : نشف ماؤهُ و– ماءُ الحوضِ : نشُّفهُ الحوض

و– في الارش: ذهب (اصم) التغيب: ترك عليه قشره حتى يجف مليه لطة

( مَاضَعَ) النُّومُ \* ثُمَاصِعَةٌ ويصَاعَأَ: قَاتِلُوا وجالدوا قال القطاميُّ 15 تراهم ينمزون من استرحكُوا : ويجتنبون من صدق المماعا ،، و – فلانًا : ضربهُ بالسيف وعبـارة اللسان وو وماصع قرنَهُ جالدهُ

بالسيف وقعوه ٤٤ و- بلسانهِ: قذف (أَمْصَمَتُ ) ۚ المرآةُ بولدها : رمت بهِ شر ِ

ماصلًا ای قللًا

يلبخ ثم يُعمر فعمازة الاقط هي العبل ( قَضْرَ ) الرجلُ: تفسَّب إلى الفَّر

الماء أشداوك به

(المُسَلَّةِ) طمام يُسمَل عصل الاقط

وورَجِل مَمَعٌ (بالتحريك) ومَصِعٌ (السِمعَال والسُّمُول) الشَّمَاة التي (المُفَارة في أكلام) كاللعاة وهي في

كراء : طائر صنيد اخشر بأخلهُ النخ ﴿ (ٱلْمَايَةُ ) بالشم : القارورة السنيرة (المَسَمُوم ) القَروق الخنوب النوَّاد ﴿ مَنْحَ \* عُرْضَهُ مَ مَنْحًا: شَانَتُ ۚ ( اُنْصَرِ بِنَ يَرَادٍ ) ابو قبيلة وهو مُضَّر

عملةً وهُو إِن يُجِلُّهُ فِي وَمَاءَ خُوصُ أَوْ ﴿ مُضْحَلُ \* إِنْضَحَلُ \* الْمُسْحَلُّ بَتْدَيمُ ۚ اللَّبُ الْبَعْتِ الصريح الذي تَدُّ حذى غيره حتى يقطر مائرة و- الجرح : سال الضاد عقاوب عنه وهو لغة الكلاب ين

\* مَشَدُ \* رأْتُ أَنْ مَشْدًا : لنة في الم الرأة

(ٱلْمَمَلَت) الْمِرَاءُ : اللَّتِ وَلَدُمَا وَمُو مُنْبِطَةً فِي اللَّمَانَ وَشَبِطُهُ فِي القَامُوسِ فِي ﴿ مَشَ \* اللَّبِي \* نَ مَشًا : مصَّــةُ أَو

(الداميل) اسم فاعل و- القليل من (رَشَّرَهُ) نسبهُ ألى مُشر وقال الرَّعِشري ود ارتف ولا يُعمَّ مَضيض المعتر » العلاء و- من اللبن يقال وو إعلاه علاء أي صبِّرت منهم بالنب شل تَنْسُنُهُ | و - فسلانًا مَشًّا و مَضيَّضاً : بلغ من

[ماريلًا ءُءُ وانهُ لِيعلب من الناقسة لِنَّا [فنقلُّس

(مَضَّراقُ لك الثناء) اي طبَّهُ (إنْمَصَعَ) الحمالُ: صرَّ اذنيهِ و- (الماصلَة) المضيَّمة لتاهها وشيُّها (مَضَّر) مُضَرَّ: إهلكها يقال وو مُضَر (الْمُسَالَة ) بالنم : ما سال من الاقط مضَّرها الله في النار ؛ قبل هو من مضر

اذا مُبْخ ثم تُصِر و- ما قبل من الحُبِّ اللهِن وهو قرصةُ اللَّمان وحدِّيهُ لهُ واغا ( إِنْتَصَمَّ) الرجلُ في الارض: ذهب فيها ( المصل ) صفر و- ماء الاقط مين المُدَّد الكاثرة و المالنة

ا (مَعَمَّلُ اللَّبِ) ما يُستخرَج منهُ من ونشبَه جم وتعمَّب لهم و- المالُ :

(المَاضِر) أسم فسامل و- اللبن الذي إيمذي اللسان قبل أن يروب

( مُضَارَة اللَّين ) بالنَّم وفي التكملة و – النَّيْد الذي يلب بالحراق و – وعَيُّن الماء من اللَّــبن وفي اللَّـــان وه مُضار اللَّبن،، ما سال منهُ اذا حمض

\* مصو \* السمواء: الدُّبر و- المرآة (أخلهُ خِسْرًا يضرًا وحَدرًا مَضِرًا) اي غضًا طريًّا وثيل بلا غن

(عَيْش مَضِرٌ) اي نامم وقبل ايض المسراء سُسى لياض لونه

وربأ خُلِط بالمليب وأنال ابو منصود المنسيرة عند العرب ان تطبخ اللحم اللسان حتى ينضج اللحم وتخثر المضيرة منهُ شَيْءٌ يسير و- لفلان من حدّو: ﴿ مُضَخَ \* ع مَضْمًا ؛ لطخ الجبد وربًا خللوا الحليب بالمغنن وهو اطب

(تُمَاضِر) بِنَمُ النَّسَاءُ وكبر الفياد:

\* مضرح \* المُشْرَح والمُشْرَحي بنتيها: المتر

الهادِ » و- الذمَّ : حاليمًا ستوعبًا ما فيها ﴿ \* مَضَرَ \* ﴿ اللَّهِ مَنْ أَوْلَتِيكُ ۚ نَ كُمَا ۚ \* حفر \* فاقة مُحَوْلُ ؛ اي أُسبَّةً

رَلْ مَضْرًا وَمُضَرًّا وُبْضُورًا : حض هو ابلغ منه و العاترُ مَفْيِيضًا: شربت (إِسْمَامَالَ) البِطَنُ: المهل (القاموس) والبضَّافيو (مَضِيرٌ ومَضِرٌ ومَاضِرٌ) وعصرت مرتبها اي شفتها يقالب

ابلهم و -- لفلان بعقَّهِ : اقرَّ (تَماصَعُوا) في الحرب: تعالجوا

النرسُ : دمب و- فلان في الارض:

(الماميم) اسم فاعل وهي (ماميمة) و-الماء الماح و- التليل الكدر و- البرَّاق ضد وقبل المتنبر

(نافة مابيعة) اي ولَّى لِنها ويقال ووهي ( وَالْمَصَالَة ) الدقيقة الذرامين ماصِمة الدَّرَّ 66

(المُصِم) بكس العباد: القاتل بالسيف (المُعمُولُ) قُمُودٌ: عُيْنَ الماء عن الاقط الشيخ الزجار (السان) وفي القساموس أوو المصول عبين الماء من الآبن ع

ككَتَفَ صَالَبُ بِالسِّفَ او شديد أو أيترايَل لبنهـا في العلبَّة اي ينقرَّق قبلُ الماء نعف الشراب او اقلَّ

لامِثْ بَالحَرَاقِ الدَّشِيخُ وَمَارُهُ \* أَنْ كَيْقُنَ نَعْدِهُمُ عَنْدُمُ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى الكَمَا يُؤ (السَّمَعُ والسُّمَعُ) كَمُعْلَى وَصُرَد: ﴿ (السِّمَعُ لَا اللهِ عِبْدُرُ مَاللهُ مَنْزِرًا ﴾ أن عَدُوا وحكى الكَما يُؤ حــل الهوج فارةً وهو احمر يُؤكل في النساد و- راووق العباع

الواحدة (مُصَمَّة ومُصَبَّة) (الْمُعَمَّةُ وَالْمُعَمَّمَةُ) وَالْآخِيرَةُ عِنْ إِلَى لَا لِمُعْ عَلَى فَعَدْجِا

\* مَصَلَ \* الثي؛ ن مَصَلًا ومُصُولًا: وعابهُ و- عنهُ : ذَبُّ و- الابلُ: قَعْر وَحَكَى الاصِعِيُّ مَصِلَتَ اسْتُهُ اذَا انتشرت و – المزادةُ ؛ رَجْمَت و – [ (اَلْمَشِيرَة) كُرَيقة تُلِبَحُ باللهِ المَشير قطرت و- اللبنَ مَصَلًا: وضعة في وها. الشبسُ: انتشر شعاعها على الارض خوص أو يِعْرَق لِقطر ماؤهُ و- الاقطَ: ( أَمْضَحٌ ) عِرضَهُ: شأنهُ مثل مضحةُ "

> غرج لَهُ منهُ و- مالَهُ : افسَدُهُ وصرفهُ الطب وفي اللَّمان وو المشخ لفة شنماء المايكون في مَا لَا خَيْرِ فَيْهِ (القاموس) و-اللَّهِ فَيْ الضَّمْحُ 44

مُصُولًا: مَثَرَ عَنْهُ الماء. (آمَميلَ) مالَهُ: افسدهُ وصرفهُ فيما لا أضعدهُ (يمانية) خبر فيهِ وَكذا قولهم وو امصل بضائة |(مَضِدَ) ل مَضَدًّا: حقد

منهنة ألى (مُنسلُّ)

مشغ

منتغ

إيسمنة ١٠ و-اللعمُ: استُطيب وأكل عَلِيهِ الحَزِنُ بِهِ اي احرقبُ وشقَّ علِيهِ | (السَفَّة) الزَّة و- مُؤَثَّث السَضَّ وَ – المَرْجُ فَلانًا : آلهُ واوجهُ و – [امرأة مَضَّةً") أي لا تحشم شيئًا [تَمَضَّمَّ] اللحمُ : تكلُّفُ مضَيَّةً المثلُّ فَعَالُمُ وَالرَّبُهُ وَ- الكيملُ الدِينَ ] يسؤُها كأنَّ ذلك يسمنُها ومنهُ وو اكرم (عن الآغاني) ( الْعَاضِنَانِ وَالْمَاشِنَانِ وَالْمُضِينَانِ) الحنكان لمضغهما المأحكول يقال وومما

في ملخنيهِ ضرسٌ قاطم ،، وقيــل هما اللحيين عند منبت الآضراس وقبل

(المَضَاعُ) بالنتح: إسم و- ما يُعضَعُ

(لقمة شديدة المضاغ) كان فيها قوَّة

(السَّضَالَة) كمَا لَامَة : الاحمق لمشغب

(كَلاُ مَضِغ) وَذَانَ كَتَيْف: قَدْ بَلَمْ (الْمُشَامِسُ) كملابط : الأمد الذي أن غَمْمَهُ الراعِية واما قولَ إلى فقس ووخشع تنشيع شالمي دتع ا، فحوَّل

( مُضَمَّمُ الْأَمُورِ) بِضَمَّ فَفَتْحٍ : صِفَارِهَا وِ-\* منط \* المُضَط: الشط مثلين صفار الحراحات ايضاً ومنه وو إنا لا

ا تتعاقل المُضَمّ بيننا ١٤ اي الجراحات (غَرَ دُو مَضَفَّةً ) صَلَّبُ مِيْنِ يُسَخِمُ

(المُضْفَة) بالضم : قطعة لحم وغير م ومنهُ قيل في الانسان مُضْمَتان اذاً صَلَّحنا صلح البدن التلب واللسان وقلب (مَضَّفَهُ) الثي مُمْضِيفًا: ألاكة اياهُ الانسان مُضْفة من جده ج مُضَع (المَضِينة ) كل لم على عظم و- لمنة أتحت ناهض الفرس و- عقبة القوس التي الهلى طرف السيتين او عقبمة القوس والمضايَّم ،، و- الليزية و- السفلة أ

وجارة اللهان وو أَحْضَغُ التمرُ حان آن | والصلابة كالتمر ذي المَضنة

(ٱلْبَانِ مَضَّةٌ) اي حايضة

(مَعْنَ ) الرجلُ من الشيء ل مَصْفَا : ﴿ مَصْمَضَ ﴾ الساء في فه مَصْمَضَةٌ آ لم و- مَضَمَا ومَضِيضاً ومَضاضَةً : آلِمَ أَ ويضماضاً ومَضماضاً: حرَّكَهُ بالادارة فيه و- الاناء والتوبّ وفيرهما: غسلة مرقان في اللحبين

(ما مَضْمَضْتُ هِنِي بنومرٍ) ما غت

(مَضَّضَ) ﴿ الرجلُ تَسْمُسِيفًا : شرب ﴿ (مَصْسَحَنَّ ) ايضاً : ثالًا ثومًا طويلًا إيقال وومَّاعندنا تَمفاغُ تمأ (عن اللسأن) و (مَصْمَضَ التعاسُ) في (هذه كسرة " ليَّـة ٱلسَّصَاغ) إي المضغ مينه : دبُّ

(تَمَشَمَضَ) الوضوه : منبعض و- عند منها الكلبُ في الرهِ : هرَّ و- المساسُ في (السَّمَاكَة) بالنمَّ : ما مُعَسِمَّ وما يبق هينه : دبُّ فيها وخامرها و يقال ١٥ مــا أني النم من آخر ما مضنتهُ

تَمَضَعُت ١٤ اي ما فت

(لمم كابُ يَتَمَضَعَضُ عراقب السانة عند ألكلامي الناس) اي يبس

يفتح قآه (السنسكان) الحُرْفَسة و- المتغيف النين عَنَا لمَا قَبْلُهُ مِنْ خَضْم ولما بِعِدَهُ

(الْمُعَاضَى) اينمًا: شهر وله الله لا يُطاق الدريع من الرجال وب الثوم إهارة وشدة التعليم وهو العماقي الزلال (السُمْسَسُمَة) صدو وب صوت الحيّة ( (السَمْسُمُ) جمع الماشغ ونموها ويقال هو تمريكها لساتما

> لنبة كربيمة واليمن ييملون الشين شادًا غير خالصة أي بين الشين والمشاد

| \* مَضَغُ \* الطمامَ عِ ن مَضْغًا: لاكة | كثيرًا بسنَّهِ وَالاسم (الْمُضَاخ)

(السِضُّ) إن يقول بشفت شبه لا وهو (ماضَّفَةٌ) في القتال مُماضَّفةٌ : جادَّهُ فيهِ كذا فيالقاموس وعبارة اللسان وو ماضَفَهُ الآخَرَ مبنَّيَّةً و(مِضٌّ) سُوِّنةً كلمة التنسالَ والمصومةَ طاولهُ ايَّاهما يم وفي تستممل بمنى لا يقال قال وو يعث ، 2 الاساس وو ما ضغت قلانًا مُعاضِفة جاددتهُ المُمضوعة يقال وو وصف القوس بالضيفة

وفي الثل وو أن في معرَّ وجَسَّ الطمعاً ، ﴿ (أَمْضَنَهُ ﴾ الشيء: ألاكهُ إياهُ كفول ع مَضِيَّةٌ ومَضائغ كمندن وسَفاقٍن في ا 19 أَشْفِيمْ مِن شَاحِنَ عُودًا مِرًا ٤٤ وِ ــ الْجِمْ سَفِينَةَ (الْمَضَض) عرَّكَةُ :مصدرو- اللبن النخلُ: صار في وقت طبير حق يُبضَعَ ﴿ هَبَّاهُ ثَمَّا مُا مَسْضَفَةٍ ﴾ يضغهُ بالجودة

يمدُّنُهِ مِن لِسِ مَناً ومَضِيضاً : لَلها الناس البيضاء المَقْدِرة المندُّ ،

من وجع المعيبة (مَضْضَتُ للامر) بلغتُ منهُ المشقَّة للغاض وكلَّا اذا شرب الْهَخْسَنَ

﴿ (مَا شُهُ ) بِيضَاضًا: لاماهُ ولاجَّهُ (أَسَنِيُّهُ) الآمرُ : احرف في و- الجرح : اليجمة وآلة يقال وو استنفى كلام قلان ، و- أكملُ الدينُ : عِنْي مضَّها (أَمَضَّةُ) جِلْدُهُ فَدَلَكَهُ: أَنَ أَحَكُّهُ

( يَمَاضُ ) القومُ : ثُلَاحُوا وتنازعوا (كانت المفائض بين التاس) اي الشرّ (الْمُضَاضُ) بالضمُّ : المثالس يقالــــ

الله عن مُنْهَاض القوم ،، اي خالصهم (الْمُضَاضَ) ايضاً : شهر وسُ الماءُ لا يُطاق

و- وجم يصب الأنسان في المين (المَشَأَضُ) ككتأن : الحرق قال السبلب

95 بعد طول السفر المشاش 25 (المُضُوُّ). بالفتح: مصدر و-جمر في البشر العاديَّة - يُنبِّم ذلك حتى يُدرك فيهِ الماءُ ورجَّا كان لَمَا مَشَأَنُ

(كَمَالُ مَنْ) ﴿ إِي صَمَٰنٌ عَادُ مُوجِعِ (هُو يَدَمْضَغُ الشَّيْحِ وَالْقَيْمُومِ) اي هُو يقال وو كولمة بمُلْمُولِ مَضَ عُمَاي عَانَ | بدويّ (رجل مَضُّ الضرب) أي مُوجِعةُ

> مُطَمِعُ يِعَالُ وَرَ مِضُّ مُكسُورَةٌ مِثَلَّتُ اي لا وهي مع ذلك مُطمِعة في الاجابة التنال والمصومة ،،

> > وهي حكاية صوت اي لا

الحايض و- وجع الصية

مطخ مطر 1441 (-المواضِمُ) الاضراس لمُضْعًا صفة غالبة الفاحش البذيّ ويقالس للكذَّاب إن السياط": صبر عليهما و-الثيمة \* شَمَّى \*\* النيَّة عن نَ يَسْفَيني (ويطبخ بطبخ \*\* اي قولك بالطل ونيَّ أو الرجلُّ: صَار قَدِ اصَابُهُ المطر وَيَسْشُر مُضِيًّا ومُسْوَّاً (بِالنِّهُ وَاوَيَّةً ) اللَّمان خَلْمَجُ سَطْخ بفتح فسكون ﴿ لا تَسْشَمْلُو الجل) اي لا تشرَّف لما دْهِبِ وَخَلَا وَ – فَلَانُ مِنْ أَلِهِ مِنْ مَنَا ۗ ( أَ خَنَقُ مَّن يُطَخَ المَاء وَآحَق يَخَلَخُ أَ ( الماطِي اسم فامل و (يومُ ماطرُ ) اي ومُضُوًّا : داومهُ و- نفذ فيهِ فهو امر الماء) اي لايسن أن يشربهُ من حمقيهِ أو مطر وككن يلمقه (المَطَارَ والمَطَارَة) بالنتح فيهما : (تَمَضُوُّ عَلِيهِ ) و- على البيع: أَجَالُهُ (مضَى فَلانُ سَبِيلُهُ وَلَسَدِلُهِ) مُضُوًّا: | \* مَطَرَت ﴿ السَّاءُ اللَّهُومَ نَ مَطْرًا : |البُّر الواسعة الفع بقائــــــــ وو بنُّو مَطَارًا مات و- السيفُ مَمَّاء : قطع يقالس اصابتهم بالمطر ومطارة اء (المُطْن) بالضمّ : السادة و- سنبول وو منى السيفُ في الضربية وهو أَعْنَى (مَطَرَةً) قلانٌ مجنور: إصابة بجنور (مَا مُطِرَّ مِنهُ بِغِيرٍ) مَا أَصَابِهُ مِنهُ حَيِزٌ ۗ الدُّرَّةُ (آمْضَى) الامرّ امضاء : انفذهُ ويقال ﴿ مَعَلَمُ الرَّجِلُّ ﴾ ۚ في الارض مُطُورًا : ﴿ (السَّطَرِ) عركة : ماه السحاب والماه وو أَمْضَى الْمَاكُمُ حَكَمَةُ ءَهُ وَ-البِّيعَ : | ذهب و- العبدُّ: ابني و- الشيءُ : ارتفع المنكب من السحاب ج آمطار اجازهُ وَمَنْ عُ إِنْمُنَاءُ العَبَكُوكِ وَالرَسَائِلُ وَسَ القَرْسُ مَطَرًا وَمُطُّورًا: أَسْرَعَ يَقَالُ (يوم مُطُورٌ) ككتف: آي ذو مطر على ٢٥ مرَّ الفرس يعطر مطرًّا ٤٤ اي يعدو | النسب (تَبينَّين) الامرُ : نفذ و- جاذ و(قال بشدَّة كصوب المطر و- القربة : ملاَّها (المُطَرَّة) عمركة : العادة خال وو ان لضيف تَسمَضَّ قان الحيَّ قريب) معناهُ [و- اللَّذِرُ : اسرعت في هوئيما ويقاليب [ تلك من قلان مُطَرةٌ " ء، اي عادة و – 17 ذهب ولا أدوي من مُطَرَ بــ و 26 القربة و- وسط الحوض اذهب عني الى الحيُّ ( (البَطرة) ذات المَطر و- العادة (الماضي) اسم فامل ومنة الفعل الماض عند النبعاة و- الاسد و - السيف يقال (أمطرَت) الساء: بعني مطرت وقيل ((امرأة مَطَرة) إي لازمــة السواك إلى (مَطَنَ) في المنبِر والرحمة و(أمطَنَ) في اللاغتسال والتنطُّف وو اقوال المارك كالسيوف المواشي 66 الشرّ والدفاب و- اللهُ القوم : إصابهم (السَّطَّار) كَنْدَّاد: الفرس المدَّاء (المَضَاءُ) بالنتح : مصدر و (ابو الْمَضَاء) المطر و- الرجلُ : عرق جيئسةً و - (المُطَّيِّرَى) دعاتُه الصيان اذا استقوا كنية الفرس بقالب وو جرى ابو صار في المطر يقال ووكلُّمت فسلانًا (المسَّطَّرَانِ) بسالفت ويكسر: رئيس الشامه (الْمُشَوَّاء) كُنْلُواه : التقدُّم يقال 19 من فالمطَّرَّ واسْتَسْطُرَ 18 أي فساطرق الكهنة وعودون البطرك ونوق الاسقف ج تطارين وتطارنة (دخيل) وهرتى جبشة على مُضَوَّاتهِ ١٠ اي تقدُّمهِ (الْمَلِينَ) الْمَعْلُور ويثالب وويوم (الأَمْضَاءُ) مصدر أَمْنَى وفي اصطلاح (آمَطُنَ) الْكَانُ: رجدهُ ممطورًا الكتَّاب والتجار احم الرجل او ملانتهُ يكتبه بيده في ذيل صلة أو كتاب جاءت يسبق بعشها بعضاً و- به فرشهُ: اخرى تثبنا لهُ جرى يعدو بشدَّة كصوب المغل و- (السَّسَعَيْرِ) النوس السريع وراكبُهُ # مَطَيَحة # ع مَطْيحاً : ضربة بيدم (تَسَطَّحَ) الوَّادي: ارتفع وكان ماؤُهُ ۚ الرجلُ : تعرَّض لَلطن وقيـــل برز لهُ مُتعطِّر ايضًا و- المتخَّد خبُّ المطر ومنهُ وابدده يقال وو خرج مُسَمَّطَرًا ١٤ اي أووخرج التعمان مُسَمَّطَرًا ١١ اي منتز ما ( إُسَّطَحَ ) الوادي : شل تعلّع التعرَّفاً لهُ و- استسبَّى يِقال ١٥ خرجوا أُغبُّ الْطر \* مَطَخُ \* الرجلُ ع مَطْخًا : أكلُ كثيراً (القاموس) و- السلّ: لعنهُ إيتملَّرون الله 10 اي يسسألونهُ انزال (المُستَعَظِر) ايضًا: المكان الحشاج ال المطروان لم يسطرو-- الرجل الطالب و- الماء : مُحَنَّهُ مِن البُّر بِالدُّو و- يبده : | (إسْتَسْطُرُ) اللهُ: سَالَةُ المَطْرُ وِ-الكَانُ الخَيْرِ والمَرْوَفَ ضربة و- عِرضَة : دنَّسهُ أي جذبهُ والزرع : احتاج الى المطر و- الرجل : [ما إنا من حاجق عندات بمُستَمَّطر) اي (المالِطة) اسم قامل و - الفرس الرخو سكت ومنهُ قولَم ووما لك مُستَسَعَلُوا ع الااطمع منك فيها للنير مدوا (المَطْخ) معدد و- النورَين يبقى في أي ساكمًا و- استكنَّ من المطر و- (رجل مستَسْطَر) اذا كان علَّا بخير ثُوبةُ: لبسة في الملرو - من فادن: ( (المُستَّمَّطُر) اسم مقبول و- الموضع الحوض ولا يُقدّد على شربهِ (المَمَانَامُ) الاحق و- التَكبّرو- أطب خيرةً و- فلانًا: طب سروف أُ الظاهر البارز المنكشف ينال 99 تعدوا في

وطبعة وصاغة بيضة و- فلانًا بدّينيه : | واركبهُ اياما ويقال 59 مطل المدَّة والدَّيْن سوَّفها 16 أوطال و – الرجلُ: عُدَّد وتبيغُاتر وبدُّ فهو (ماطِل) وفي اللسان وو مَطَلَّهُ حقَّهُ إيديبِ في الشي ويقال التمطَّى ماخوذ من الطبطة وهو الساء المثاثر في اسفل (ماطلَ المِدَّةَ والدِّينَ ) سوَّفها ولا يِّنَ مِما أَ مثل تنلَّى من العَّلنَّ (إنْسَطَلَهُ ) حُنَّهُ : مثل مطلةُ و- النباتُ: (المِكَا) مصدر مَطَى و- الظهر و-طال والتفُّ وعبارة اللسان ور إَمْنَطَلَ الشمراخ مثناء مَطْوَانِ جِ أَمْطَاتُهُ (المَسَلَّوُ والبطوُ) جَريدة تُشَقُّ (الماطِل) اسم فسامل و- فيل تُنسَب منتشين ويُعرَم جا القت من الزوع و-الشمراخ ج مِطَأَةٌ وآمطاتُهُ ومَطَيُّ مدةُ الدين في الذي ولم يستعمل لهما (اللطالة) بالكر: عرف المطَّال للذي (المطُّورُ) بَالكمر: طن التخلُّ و-يمنع الحديد بيضا سنيل الذُرّة و- النظيير و- الماحث (المَطيْطَة ) ايضًا: الماه الكدر الحاش (المُطَال) كشدد: الكثير المليل و- كتوله وو ناديثُ على ي وقد مال يبتى في اسفل الحوض ج مَعَلَ يُط وفي صانع المديد بيضًا يقال مَطَلها المطال ثمُّ النهارُ جم ١٠ اي صَاحبي ج يطأة (المُطَوَّاء) كَفُلُواء : اسم من النعطي حديث ابي ذر وو إنا نأكل القطائط اطبعاً مد الطل

مطو

يمنى الطول والامتداد (المُطَوَّةُ) الرَّة و-الساعة يقال وومضت الرمي : تَأَخُّر عَنِ الوَّفْت من الليل مَطْوَة "،، أي ساعة

مَطَايًا وَمَعَلُ ۗ او السَطيَّة من السَطَّا جَنَّى أَمَا وَدَخُولُ الْجَارُّ في حَكَايِتَ سيويهِ القابة المديدها

> وشارَّهُ ونازههُ ومنةً وو لا تُعاظُ جارك أحينتذ ثلاثة ممان فانه يهني وتذهب الناس عه و-المصر :

(آمَطُّ) الدودَ الرطبِّ: ترقُّع ذهــاب أوافيل هذا مع هٰذا اي مجموعًا البرِّ ندُوَّتِهِ فَمرَّضَهُ لَذَلْكُ و- شتم (غَاظُرًا) تعسانيُّوا بالسنتهم وتشارُّوا

المُثُدِّق بقال وو فيهِ مَطَاطَّة ١٠٠

الفل فيجود عسلها طليه وقال ابو حنيفة إيه في نحو قوليه وه افيقوا بني حمب إني اوليركما يقال نعلهُ في عنوان شهابو وكمَن جُلْنَارهُ كَتُهِر العســـل و – در | واهواؤنا مَمَا ؛؛ وقيل هي حال والحبِّر | (المَمَّاح) فعَال للبالغة ولكن كملتان كتاب العسسل و – در واحواوه مه ه وجين مي سن سنت ( حفار سكم) يستمن في عَدْد، يسبنا ويثالًا الاغوين وجو در النزال و – مصارع عمدوف وهي في الانفراد بين جيئاً عند ( حفار سكم ج) يستمن في عَدْد، يسبناً ويثالًا عرق، الابطى

عروق الارطى \* سَطْسَطَ \* التيءَ : ذيذيهُ أي حرَّكُ أُ فلت جآاً جيعًا احتمل أن فعلمسسا في ﴿ (فرص معوَّجٌ) أي مريع السير صلةُ \* مَظْمَ \* الوتر وغيرَهُ ع مَظْمًا: وقت واحد او في ولتين وإذا قلت ممًّا (فرس مِمْسَج) بأكسر: كثير المعج مُّسةُ وَذَبُّلةُ و بِبُّسةُ و-الربحُ الشجرةَ : | فالمؤت واحد وقد مادل بينهما من قال على فرس معوج اشخرت ندوقتا

(مَثَلَمَ) الوتر" وغيره أ: بمني مثَلَمهُ و-الشيء: مصَّمةُ و- الاديمَ : مقاهُ الدمن وتُستممَّل منا للجمانة كما للاثنين قال إبهِ و- الريخَ : انتزعهُ من مركزه و -وو مَظَّمَ الدودَ ماء لحاثه عه

لماؤها طبها اللَّذ تنصدُّم وتنشقُّق يقال | هندهُ ليس لها لام وهند يونس والاختش | ذهب بر و - الداوَّ و - جا : ترعهــــا كالانف في الذي فمي بـ دل من لام واخرجها من البر

الطُّلُّ: تنبعةُ من موضع الى موضع و-في المُعيَّة عند النحاة \* سَمَتَ \* الثي مَ عَ سَمًّا : دَلَكُهُ عِمَّال

ادرست الادع ال (الْطْمَة) النم : بقيَّة اَلْكَلاَ

(السَطيَّة ) الدائِبة تمطو في سيدها ج ﴿ مَمَ \* اسم بدليل التنوين في قولك ﴿ \* مَمَعَ \* السيلُ ع مَعْجًا : اسرم و-الثاقة : مرَّت مرًّا سهلًا يقالب عامرًا اللهر فيلة عِنى مفتولة لانب أيركب أذهب من سب وقبل هي عرف خفض يسمع " اي مرًّا سهلًا و- في الجري: شَمَّاهَا أي ظهرها يستوي فيها المذكِّر [وكلمُّ تنخُ الذيء الى الثيء الى الثيء العنان و- سار في كل وجه وذلك من والمُدِّنَّتِ إِي يِقَالَ لَلْمِينَ مَطِيَّةٌ وَلِدَافَةً مِمَّا وَتَسَكِينَ مِنْهِ لَمْتُ عُمْ وَربِيعَ لا الفشاط و- الناقة بوأكبا: سارت به يطُّنُّ كَفُولِهِ وَو وَيَطِّيُّةِ مَلْتُ الظَّلامِ أَصْرُورَة خلاقًا لَسْيُوبِهِ فَسُكُمْ عندم أيقال ابل نواعج بالرجالب مواجح و-يئة : شكو ألكلال اليُّ داي الاظلُّل ، لا لتقاد الساكنين نمو مَع القوم واسمبتها المدرلت في المكحلة : حرَّكة وفي (الأَسْطِيُّ) صَمَّةً بِوْكُلُ و- المُستَوِي حِبْنَةِ باقية وقيل هي في السكون عرف الاساس وو معج بـاللـمول في المكحلة جر وقالي الرماني ان دخل عليب إحركة لبلزق به الكحل وسع بالقلم \* مَطَّهُ \* ين مَطًّا: لامهُ (ابن عبَّاد) حَرْف جيُّ كان السمَّا والَّا كان حِفًّا في الدواة ،، و- النصيلُ ضرع أمو : (ماللَّهُ) مُمَائلًةٌ ومِثَانلًا: خاصبةُ وثناقةُ | وتُستمملُ ضافعة فتكون ظرفًا ولها | لهزهُ وقلب فأهُ في نواحيه المُستمكن منهُ

(مَمَجَ البعر سَعْجَةُ تَفَرَّق أَمَا السَفَنُ ) المدها موضع الاجتماع والمصاحبة ماج واضطرب وهو من حديث معاوية ولهذا يُمْبِر جا مَنَ الذَات نَمُو واقه سكم | (الربح غَمُّ في النَّبات ) تَطْلِبُ يَمِينًا

والثاني زَمَانَهُ غُو جَتُكُ مِع العصر ﴿ (تَسَعَّجَ ) السِلُّ والحَيَّةُ في مرودهما: والثالث مرادفة عند تقول ووجلت علويا وتثنيا قيل هو مقاوب تسميم من مع القوم عه اي من عندهم وعليه ( المُمْج ) بالفتح : مصدر و - التتال

(المَطَّاطَة) بالفتح : الفظاظة وشدَّة حكاية سيبويهِ السابقة وتُستمــل مفردةٌ | و- الانسلاراب تقول ١٠ تركت النومــ اي غير مضافة نشون وتكون حالًا نحو أني مَسْج 23 و- هبوب الربح في لبن (المَطُّ) معدر و- رمَّان اللهِ وقيل حاوًا ممَّا أي عبتمين وكنَّا ممَّا كذلك (المَعْجَّة) ٱلرَّة و- عنفوان الشباب شجرهُ وهو ينوّر ولا يعد وتأكلُهُ | او في مكان واحد وقد جاءت ظرفًا يخبرًا | يثال << فعل ذلك في سُعجة شبابه >> اي

\* سَدَّهُ \* ع سَمْ الاختاء و-وكنت ويعبى كيدي والحب نرى جِيمًا وثُراَى مَا النِّيِّ: جذبةُ بَسْرة و- اختطفهُ وذهب

و- الله يد بالدسم: روَّاهُ به و-المشهَّة: | الشاعر وو اذا حَّت الاولى سجن لها | فلانًا : اصاب مطالب و- في الارض: الشمس حتى تشرُّب ماءهما ويترفُّ اللها هند الحليل بدل من التنوين لانَّهُ الشيءُ : فعد و- بالشيء مُعمَّا ومُعُومًا:

(سَطَّمَ) مَا عندنا : تلحَّمهُ كُلُّهُ و- عذونة والنسة الى م مَبِيُّ ونه أُ واو (مُمِد) الرجلُ مجهولًا مَمْدًا : ذَرِبت

معدتُهُ قلم يستمرئ ما ياكلهُ وهبارة | \*\* معدد \*\* تَمَعَدَدَ الرجلُ: تربًّا ( ارض مَعِرَة ) انجرد نَيْتها و– قلب

(تَمْمُونُدُ) وَقُيلِ (مُعِدًا) اذًا وجعتهُ أعيش مَّمدّ و- تباعد و- الفلامُ : شبٌّ (الأَمْسَر) دُو المَعر و- القليل الشهر و\_ معدتهُ وفي الاساس وو ورجل مَسْشُود وفظ وذهبت عنهُ رطوبة السبا قال الكان القليل النبات و-الشُّهَرِ التَّسَالِمَا الراجِن وو ربِّيتهُ حتى اذا تَمَمُّدُدًا ١٠ إِقال ووشعر أمَّس ١٥ و - الحفِّ الذي (الْشُمَدَةُ) اختلمهُ و- جذبهُ بسرمة إو- الريش: برآ و- المهزونُ : اخذ في أذهب شيرةُ ووبيرةُ و- من المالس: الشمر الذي يَسبَخ عليهِ من مقدَّم الرسغ

\* مَعِرَ \* الطَّفَرُ ل مَعَرّا: نَعْمَلَ من لانهُ متهيّن لذلك فاذا ذهب ذلك الشعر شيء اصابة و-الشُّمَرُ والريشُ ونحوهُ : | قبل مَعِرَ الحافر مَمَرًا وهي (مَدِوا)

﴿ يَبِقَ مَنْهُ شِيءَ وَحَصَّ بِضِهِم بِهِ نَاصِيةً ﴿ (نَاصِيةً مَمْرًا ۚ ) اي ذَهَبِ شَرِهَا كُلُّهُ (المَسْمُور) اسم مفعول و- المقطّب

\* مَعَزَ \* الرامي المنزى عن الضأن

(آمَعَرَ) الشَّمرُ والريشُ ونحوهُ ؛ للَّ إِع مَمْزًا؛ عزلها يَعْالِ وَو مَعْرَتُ المعْرَى

التقر حتى لا يبنى عنده "بنيء والحجَّاج (مَعَرُ" وماييز) و-الرجلُ: كاترت معزاهُ المسداوم النج و – القومُ اجدبوا و – (أَسَنَى) الرجلُ : كادت منزاهُ و –

الارضُّ: لم يكن فيها نساتُ أو قلَّ نباتنا صار في الامنز

(ما آمَمَزَ رأيَّهُ ) اذا كان صلب الرأي ( تَسِمَّر) وجِهُهُ : مطاوع مسَّر يِثَمَال (تَممَّز) وجَهُدُ : تَقَبَّض أَن لم يكنَّ ١٥ مسَّر وجهة فتبسُّر ١٠ أي فيِّرةُ خِطًّا مصحفًا عن عَسَّر بالدين او عنو بسالدين

(المايز) َ ايضًا: واحد المَمْز كماحب ( السَّمْدَة) الرَّة و - مؤنَّت المُعْد ( المَعَارة) بالنتح : الشراسة والتقطيب أوسَحْب للذَّكُو والانثي وقيل ينسال للذكر ماهِز وللانثي مسأعِزة ج مَواعِز ﴿

[(المُعِر) القليمل من الشعر والريش وقيل الرجل الشديد حسب المَلْق و-ونحوهما: و- الظفر الذي نصل من جلد المَعَرُ و- الرجل الشهم المائم ما

(المَعْز والمَعْز) بالفتح والتحريك: خلاف الضأن من الننم اي ذوات الشَعَر والاذناب القصار منهسا وهواسم جنس

( خُلُق مبرزَعِنُ ) كِمرالتاني فيهما: | واحده مَاعِزٌ ولا واحدلهُ من لفظهِ ج أَمْمُنُ وَمَدِيْرُ كَمِدُ وَاعِيدُ وَهِبِيدُ وَقِيلَ

القاموس وو فلم تستسري الطعام ،، فهو ﴿ بزيِّ بِي سَدَّ وصار في سَدَّ و- صبر على النبات دوي البصدة يم

> و- اختطفة وذهب يه و - سيفة من المسمن غبده :استَلَّهُ واخترطهُ و- الدلوَ : ترعهاً واخرجها من البشر وقيل جذجا

( ذَتْبِ مَاعِدٌ ) يُجِذْبِ (العدوَ جِذْبًا (المَعْد) معدر و-التَلِيطُ و-النبخ النابط و- البقل الرخص و– الغضُّ منْ التَّجَر و- السريع من الابل

وبمضهم يقول هو اتباع لا يُغرّد ( مَا لَهُ نَسْدُ وَلَا مَمْدٌ ) أِي قَلْسِلُ ولاكثير

وغير، وهما المُعدَّان و افردهُ اللحيانيَّ و– البطن كقولهِ وو من يعد ما طعنت في مَمَــ أَنَّ يَ اللَّهِ إِلَّهُ وَ اللَّحَمُّ قَلَّتُ اَکتفُ او اسفل منها ۚ قلیلًا ومو اطیب لحم الجنب و-موضع عَقِب الفارس و-

عِرْق في مَلِسج الفرس (المَعَدَّانَ) الجنبان من ألانسان وغيره وقيل ها موضع رجل الراكب من القرس ما بين رؤوس كتفيهِ الى مؤخَّر مثنهِ ( مَمَدُ اللهُ عَلَيْ ويؤنَّث وكانوا اهل قَسْفِ وغلظ في الماش وهو مَمدِّي ومنهُ تسبم

بالُمَـدَى وَدُّحَكُرُ فِي عِ د د (رُطَبهٔ سُدّة) اي طريّة

(المعدَّة بألكر والعِدَّة) بنتح فكر: متر الطبام والشراب وموضع عضبه قبل انحدارهِ أَلَى الاسماء وهي للْآنسان عِنْزَلَة آلگرش لذوات الاتلبلاف والاخفاف مسيت به لشدَّها او لجذبها اللمام او دفعا اباه ج سَيدٌ بنتح فكسر ويعددُ

بكسر فغتيج (المُشَمَعِدة) من الرطب: الطرئية ( ذَتْبِ مِمْعَدُ ) اي بجذب العَدُو جذبًا | فيهِ سَارة " اي سوا وشكاسة

قُلُّ و- الناميةُ : نعبٍ شعرها كلَّهُ حتى ج مُعرُّ

الفرس (مَنَّدَ) الرجلُ : افتقر وفني زادهُ و- عَضبًا وفي اللسان غضبًا لله تبالى (رُطُبُ تُعْسَدُ مُعْدُ) رخص لين وجهه : فالله عِنا

و- الرجلُ: افتقر وفني زادهُ ومنهُ فقالت [وَضَأَ نُت الفِسأَن ،؛ اي عزلت هذه وو بِالسُّكُلِّ أَكْبَرًا وإنسارًا ،، وفي من هذه (السَّمَدُّ) كَمَرَدَّ: الجنب من الانسان الملايث 19 مَا آمْمَرَ حَجَّاج فط ٤٠ اي ما (مَعِنَ) الشيءَ ل مَمَزًا : صلب لمهو

و-فلانًا : سلبهُ مالهُ فافقرهُ و المواشى ﴿ مَا آمْسَزَهُ ﴾ من رجل: اي ما اشدَّهُ الارضُ: رمتها قلم تَذَعُ جا مركى و- | و اصلبهُ القومُ : وقنوا في ارض معرة ﴿

فتناجُّر وهلتهُ صفرة واصلهُ قلة النضارة إو- البنيرُ : اشتدُّ طوهُ وهدم اشراق اللون من قولهم مكان امعر (إسْتَسَمُّتَرَ) الرجلُ: جدَّ في الاسرفيو وهو الجدب الذي لا خصب فيسه و- (مُستَّسَميز)

شرُّهُ وس راسهُ : عَمَّط غنباً يقال وويه ممارة "،

شيرة اصابة و- الحف الذي ذهب شعره وراءه و- الجاد في اسم وويرهُ بِقالب وو خف مُعر وجُمال (السماز) ككتاب: المُعز سَر ١٤ و- الرجل البخيل القليل الماير و - القليل اللحم و - الكثير اللمس

للارض

السَمِيْدُ اسم جنس كالسَعَر (المَعْز) كُكتف: الحاد في امره (المَمَّز) بالتحريك ايضًا : الملابة

(المعزى) ويُمدُ وقيل المدُّ غير أسودٌ " سروف ولم يثبت: المَعْزُ قال سيويهِ لا التأنيث وهو ملحق بدركم على فِملَل (السَّأْس) الشديد الإقدام بقال ١٥ رجل

لان الالف الملحقة تجري مجرى ما هو مِنْ نَفِسِ أَكُلِمَةً بِدِلُ عِلَى ذَلِكَ شُمَّإِنِّ وَيِعْمِن كما لم يتلبوها في تصنير حبل والخرى والنبَّة الملد ماكان في الدباغ وقال الفرَّاءُ وو المعنزَى مؤنَّتْ وبعضهم

(لا أَتَيِكَ مِسْرًى النِّزْر) أي ابدًا موضم أمن المَّسْ 3

متار الدعر وعذا شهم اتساع (الَمْوَيُّ ) البخيل بجمع المسال ويخم فهو (سَمِس) و- فلانُ : التوى مفصلةً

وهبارة الاساس وو الارض الحزنة ذات وضبطة الصاغاني كُمني

سَزَاءً، ج شُرُّ وامايز وتسزاوات قال الشنفري

اذَا الأَمْمَنُ الصَّوَّانُّ لَا فَى مَاسَى

(رَجُلُ سُمَّدُز) كَسَلَّم: صلب الجلد فيره ونقسان في الرسع والمَقَص

\* يَمْنَى \* الشيءَ ع سُمًّا: ملكةُ مَلكاً ﴿ إِنِّي بِطَنِ الرَّجِلِ سُمَّعَى وَمُغَمِّى) هو شديدًا واصل المُعْسُ المَعْكُ والدَلْكُ

> للجلد بعد ادخالهِ في الدباغ و – فلاناً : اهانهُ و- طعتهُ بالربح وسم في الحرب : المُعَمَّى مَنَ الآبِلُ وهِي أَلِيشَ

> > (إِسْعَسَ) استة: مكتب من الارض الركض او فيرم

| وحرَّكها عليها كما عُمْس الادع و- | \* مَنِضَ \* من الامريل مَعَماً : غفب ، تحرُّك و- العرفجُ : استلاَت اجوافهُ من حُمِدِ حتى لا تُسودُ وفي اللَّمان ود حتى وفي اللَّمَانُ وو وكلام العرب استعض

[ ( المَمْسِ) بالفتح ايضًا : اللَّانِ يقال ١٤ ما [ ( مَشَّضَةُ وَأَسْضَهُ ) اغضبهُ و اوجعهُ يدزَّى سَوَّنَ مصروف لان الالف للإلحاق في الثاقة مَسْنَ ٤٠ اي ليف و- الحركة | (أَمْمَضُ) الشيء: احرفةُ

مَاسُ في الحرب ١٠ اي مقدام يحمسل

وَأَرْيِدُ فِي تَسْدِرِ مِنْزَى وَأَدْطَى فِي قُولً (الْمُسَمِّسِ) القدام في الحرب (بُور. مِن نَوَّن وكسروا ما بعد ياء التصنير (منيَّة مَنُوس) إذا حرَّكت في الدباغ الأوَّد

\* مَمَشَ \* الشيء ع مَمْشًا : دَلَكُهُ دَلْكًا رفيقاً وفي اللسان ووكان المش اهون

سزى النيزُّر نسب على الظرف واقاموَّهُ ﴿ مَمِسَ \* الرجل ل مَعَمَّا : كان بهِ مَعَمَنُ ويتكا رجليـ بِ مِن كَثَرة المشي

(سميت) يدُهُ او رجلهُ : اشتكاما و-(الْمَأَز) صاحب المعزى و- داهيها أاليدُ : اعرجت وكذا الرجل و- في

(الأَمْمَز) الكان السلب آلكثير الممي مشيسيه: تَجَبَلَ و- الاسبعُ : نُسكيت

الميارة يقال وو مكانُ آمَكَز وارض (تَسمُّس) بطنُّهُ: أُوجِعهُ و- الرجلُ: خجل

(المَعَمريَ في الابل: خَلَر في الرساخ بديها (قام مُشَمَّعًا) مُسْمَعًا مُنتفَّاً قال وارجلها

تلما يو منهُ قادحُ وَمُقَالُ (المُمَّمَى) عركةً: (الواه في تَعَسَبِ ﴿ إِلَّهُمَا ﴾ الشَّمَرُ: تَمَّط و-الحبالُ (الأُسْمُوزَ) المَمْزِ و-السرب من الطّباء الرِّجُل كانةُ يَعَس صبةُ فتتموج قدمةُ أوفيرهُ: انجرد وطال واصلهُ الْمَمَط ما بين الثلاثين الى الاربعين وڤيل جامة أمُّ يسوِّيتُ يبدهِ وقيل خاصُّ بَالرِجُل ﴿ (إِنْسَكَطَ الشَّمَرُ و إنسَكَطَ) تساقط النيوس من المنباء خاصَّةً وقيل الجمامة [و- وجَم في العسب من كائرة المثني وفي | (السَّمَطَ) النهــارُ : ارتقع اي استدَّ و-من الاومالي وفي الاسلى 59 وصاد اللسان 59 ان يمثلُ النصب من باطن أسوزًا جماعةً من الارطال ١٤ ج أمامِيز | فينتنخ مع وجع شديد ١٤ و – تكسير

تبده في طرف المسدكائر الركض او والعَيْمَدُ والبَدَلُ واحدُ و- الْمَأْص

كقولك في بطنه منفس (المَمْ ) كُكُتُف ايضاً : الذي يقتني أجده وهي (مَمْطاً) ج مُدْطاً

(الميس) تكسّري طرف المسدكات، (السوس مُعطُّ) اشاء الذااب

منهُ وشقَّ طبير فهو (ماعِضٌ وَمَعِضٌ)

ارادكلام العزب المشهوز ،،

(إنْتَعَضَ) منهُ : غنب وغقٌ عليهِ (المَمَّاضَةُ) كمَّادَمةُ: الناقبُ التي ترفع

ذنبها عند تتاجها (بنو ماعضٍ) قوم درجوا في الدهر.

\* مَمَطَّهُ \* ع مَمْطًا : مِدَّهُ و-السيف: ا سَلَّهُ وَ- فِي النَّوْسِ: اغرق و – المرآةُ

بولدها: رَمَّتُ و -- الشمر والريش: نَتُغَةً وَ- بِالْرَآة : حَبَّق جَا وَ- بِعَلَّمِ : تطكة

( مَعِطاً ) الدُّنْبُ ل مَعَطّاً : خبث او قل شعره اي سقط وذهب كني بالقلَّة عن المدر فهو (أمَّط وبَسِطُ ) ولا يتسال ممطشرة

(تُبعَّظُ ) السَّمَرُ: عَرَّط رسنط من داء يعرض لـــهُ و – الذُّنْبُ : تــاقط شعرهُ ودُهب و- اوبارُ الابل : تطايرت وتفرقت

ابن الاثير يجوز ان يكون بالمين والنين

فلانُ السف : سلَّهُ و - رَحْمُهُ : أنتز عهُ (المُعْطَاء) مؤتَّث الأممط و-الرآة (ارض مَعْطَا٤) لا نبات فها

(ابو مُعْطَةً) الذئب لتحط شعرهِ علم سرفة وإن لم يخص الواحد من جنب (الأُمْسَط) الرمل لا نبات فيهِ و-

الذَّتْبِ البِّينَ المُعَطِّ و – من لا شكر على

(لمي أُسَط ) اي شه الذيب (الُمُعط) البائن الطول يقال ١٥ رجل

مُحَمِط ،، اي طويل بايْن الطول قال | سدتهٔ فهو و (مَسْعُونَ) فاسد المدة الازهري ود المعروف في العلويل\_ (مَمُقت) البُّس ومَمثنًا سَاقَةً : عملت الْمُسَفَّطُ بالنين المجمة وقال ولا أَبْصِدُ وعن الفرَّاء وه لنسة اصل الحجاز هميق (أَسْمَلَةُ) عن ساجو: اعجاهُ وازعبهُ وبنو تم يقولون مَدِيقَ ١٤ ان يكونا لتتين

\* مَّمَّ \* الشحمُ ن مَمًّا : دُابِ \* مُعْمَمُ \* الليءَ الماتريُّ: صات و - ( تَمَعَّقُ) الليء : تعمَّق و- الرجلُ ( المعَالَة ) بالفتح : الشرُّ بقسال ورهو القومُ : سَارُوا فِي المممان اي فِي شُدَّةً الطِّينَا : سَاءَ خُلُّقَةً إيارٌ و- قاتاوا شديدًا و- الماء المطرُ (المعدّى) بالفتح : مصدر و - الارض على الارض : حلبته فتشرها وذلك اذا لا نبات جا و- سوء المُثلُّق كَانَ المار دفيةٌ واحدةُ وه الرجلُ: (المُمْق ايشًا والمُمَق والمُمُق والمُمُق) قل

حسل في عَبَلِ و - أكثر من ثول مَعْ السبق ج أَسَاق وأَمَامِق وأَمَامِيق وهي يقال وو الى كا تستعيع ،، (المَكَايِمِ) الحُروبِ وَالْقَانَ وَالعَقَائِمُ وَ- ﴿ (الْمَدِينَ ) الْعَمَيْقُ يُفْسَالُ وَوَ ضَرَ مَعِيق

مَيْلُ بِمِن الناس على بعض وتظالم ا وبلر سَمِيقة ١٠ اي عيق وهيقة وتمزعهم احزابًا لوقوع النصبيَّة . (صاروا تعايماً) اجتمعوا واتّفتوا

ومِنْ كَلام بعضهم في صفة النساء وو منهنَّ [ و- بِلَينِهِ : مطلةُ بو فهو (مَمِك )

تعبيم فأشينها إجع عه

ومزاولة (المُسْتَمَانُ) شَلَّةُ المَرْوِ اللهِد ضِنا ﴿ المُسْكَدُّ فَسَمَدُّكُ ) اي مرَّفَهُ فَسَرَّخَ يقسال وو جاء في مُستَعَان الصيف وفي ﴿ (مَاعَكُهُ ) بِدَيْنِهِ مُماعَكَةٌ : ماطلةُ

ممسان الثناء ءء

بقالب ووكان ينبع البوم المعماني (ابل مَمْكَن) اي كثيرة فيصومهُ ١٠و (ليلة مُعْسَمانة ومُعْسَمانية) (المُعْسَكَاء) الايل الفلاظ الهان شديد الحرّ

(البَّمْيَمَة) بصدر و- صوت الحريق \* سكك # وقنوا في تَعْكُو كاء ني النصب ونحوم تقولــــ (9 سمعت ويُغَمُّ اي في غبار وجلبة وشرُّ نَفْسِمَةُ الْمُرِينَ !؛ وقسال امرو (الليس (مُسْكُنُو كَةُ الماء) بالذمُّ : كَاثَرْتُهُ 19 كنمسة السمَف الموقد 24 و- صوت لةُ يقول لكل احدِ اتا سك ،،

(درم مُعْمَدي ) كُتب طه مَعْ مَعْ \* مَعْلَهُ \*ع مَعْلَا شربهُ شديدًا و-

السيلُ الارضُ: جرفها

(أَسُقُ) البُّرُ: اعتبا

ايضًا مأبعد من اطراف المفاوز 

مَسْكًا: دَلَكُهُ بِ أُو يُستَعمَلُ في غير (المُعْسَم) المرأة التي امرها تُعِسَم لا تعلى التراب و - فلاقًا في الحسومة والتثال :

احدًا من مالها شيئًا و- للذكِّيَّة المتوقعة الواهُ وثيرهُ و- ذلَّلَهُ و اهائهُ و- دَيْنَـهُ (مَمُكُ). الرجلُ رَحَاكُةٌ : حمق فهو

(هِودُو سَمُّمَ مَا أَي دُو صِهِ عِلَى الامور (مَمِكِ) قال الشاعر و وطاوهماني داعكاً ذا سَعاكة ١١

(الكمك) ككشف: الالذُّ و- الاحق (يوم مَنْسَمَانَ ومَسْمَان) شديد المر كما مرَّ و- المُعاطل بالدِّين

(المُعامِك والمعمَك) المعاطل بالدّين

\* مَمَلَ \* الحمارُ ع مُعَلِّدُ: استَلُّ ( تَعَمَّنَ ) صَاغَرُ وَتَذَلُّلُ الْعَبَادُّا الإطال في المرب و- شدَّة المرَّج مَعامِع خصيهِ و- الشيء: اختَلَقهُ و- اختلمهُ (العاقُونُ) المعروف و- المطرو- الماه (المسمَّدينُ ) الذي يكون مع مِّنْ غلب إ و- من حاجه : المبلة وازعة و- إمرَهُ : إ و كل ما أتنفت به أوكل ما يُستمار وحارة الأساس ووفلان مُدْسَسِنُ لا رأي عجل بهِ وقطعهُ وعبارة السان عبَّكُهُ قبل مِن فأس وقدوم ويُدرِ وغوما من

ب- اسرع في سيره يقال وو مُمكل السيد اوو ضرب ناتشة حتى احلت الماعون ع اذا اسرم عن و- وكَابَهُ: قطع بعشها عن أاي حق انتادت واطاعت وعبارة الاساس

بِسْ يَقَالَ وو لا تُسلوا كَالِكُم ، ، اي ووضرب الناقة حق اعلت مأفوضا ، ، (مُعِينَ) الرجلُ عِهولًا مُعَمَّا : فسدت لا تقلموا بعضها عن بحض و-المشبة : إي بذلت سيدها

المُعَّلِمَ اللَّهِ عَلَيْنِ : وقع بِدِ وطن في

(إَشْمَلَ) دارَك الطمان في اختلاس

ويسرجة

صاحب سَمالةِ 36 أي شرّ

(المل) ككتف: المستعجل و (غلام سَبِل) اي خفيف

(مَالِكُ مَهُ مَعْلٍ) اي بلا

\* معلط \* المُمَلَّطُ : الرجل الشديد قلب عَمَلُط و- استيث الدامية \* مُمَنَ \* فلانُ بَعْلَى ن مُعْنَا: إقر به

و- جعدهٔ شدا و- النم: كفرها (مَمَنَّ) الله ع مَمَّنا : سأل فهر (مَمِينٌ) و- الفرسُ : تباط في عدوهِ و- ألطنُ الارضُ : تتابع عليها فارواعا و—الوادى :

كان فيه آلماء فسهل متناولة (بَعِنَّ) المُوضِعُ والنبتُ ل مَمْنًا: رَويَ

من الماء (مَمُنَ) المله و مُمُونًا : سهل وسال وقبل جرى

(أَمْمَنَ) القرسُ : تباعد في هدوه و- في الامر: ابعد و- في الطلب: ابسيد في الاستنصاء وبالترو- النظرُ في الامر: بالغ قيهِ وابعد في الاستقعاد و- النبِّ في جحره : قاب في اقصاءُ و- الرجلُ: كَثْرُ مَالَةُ وَ-قُلُّ مَالَةُ ضَدُّ و-الوادي: كان فيه الماء المعين و- بعثى : ذهب بهِ و– اقرُّ بهِ وادُّمن واعترف ضلُّ و- الماء: سهل وسال وقيسل جرى و- فلانُّ الله: اجراءُ لازمُّ متمدِّ

اصحابه ولم يَشَيْد و- افسدهُ باحجاله منافع البيت و- الأنقباد والطاعة بنسال

(الماعون) إيضًا : الرَّكاة و- ما يُمتَّع عن | و- الرطَّب او البسرعمَّةُ الإرطَّاب قال | أَشْتَ لَهُ الزبيبُ خسدوةً فشربهُ الطالب و- ما لا يُجنَّع ضدُّ و في الصحاح (ابو عبيد أذا ارطب النخل كلُّهُ فذلك عشيَّةٌ ،، و- الشُّرُّ والقتال جريفات

قال أبو حيدة المامون في المامليَّة كل المُمو قسال وقياسةُ أن تكون الواحدة (المُفث) كمكتف : المعارَّج الشديد منفعة وعطية وفي الاسلام الطامة والزكاة ( سَمُوَّة) . ولم اسمعة وقال ابن دويد الملاج

(الُّمَنِيْثُ) الكلاُّ الصروع من المطر و- الرجل الشرّير

(المَامِيَّة) الْمُتَّدِمة : اي القطمة قِطْمًا (رجل مُعافِث) يلاح الناس ويلادِّم (المَمَان) بالنتح: الماءة و- المقدل أقِطَعُ من الاشياء والثناء لتأنيث الموسوف ((المُمَثُّوثُ) اسم مفعول و- الهموم

و– ألكلا المنيث \* مَنْحَ \* الرجلُ م مَنْعِماً: هذا وسار

\* مفعد \* تَحَفُّر الرجلُ: اجتنى المغضر وهو مشتق من الفشر كتمندل من المنديل وذُكِر في ترجة غ ٿ ر ﴿ مَنَدَ ﴾ (انصيلُ اللهُ ع مَنْدًا : رَسْمِا

و- الشيء : مصلة و- الرجل عيث ناعم : خذاه عش تامه ومبارة القاموس وو سند الميش البدن ظاه ونسَّمه ،، و-الرجل

ناعم عش : عاش وتنمَّم و- موضعُ النوَّة

مرثةُ و- فلانًا: ضربهُ ضَرباً غير مبرّح / رَضَدَهُ الشَّبَابُ) ذلك حين استلم فيهِ كما لهُ تمثلهُ و- عِرضَ فلانِ : لَعَلَخَتُ أَ الشَّبَابُ ولم يشاهُ شبابهُ كلّهُ الشباب ولم يثناء شبابة كله

(مَفَدُ) عِ مُغْسِدًا و(مَفِدً) لِ مَفَدًا:

(مَفَتَهُ) في الماء: فَرَّفَهُ و- الشيء: عبُّهُ [ [المَفْد) بالفتح: معدَّر وند الناعم يقال ووعيش مَعْد ١٤ و- البعير التارُّ اللحم وقيل هو النبخم الطويل من كل شيء

\* منى \* تَمَنَّى يَشَمَّهُنَّى: فهم وادرك إينال ٥٠ بينهما مِفَاتَ ٤٠ اي لحاء وحكاك الطلح و- صمة السدر كقوله وه انتم كَمُعُدُ السِدُرُ تَطْرِيمُوهُ ٤٤ و- الدلو

 \* مَمّا \* السنّورُ ن يُعثُو مُماً والحسرة وله أوراق عريضة كاوراق الباذنجان وقيل هو شبيسه به ينبت في النجل وزهر ابيض وقيل هو ضرب من أ اصل البغيَّه و- غمر يشبه الميار ا (المُنْد) ايضاً: شجر يتلوّى على الشجر

(نَسَمَّى) السقاة تَسَمّياً : عُدَّد و- الشرُّ (المُعْث) بالنتح : المرس والسدلك الدق من الكرم وويقة طوالب دقاق الاصابع يقال وو أن هذا الشراب قسد أ ناهمة ويجرج جِرًا كسجراء الموز الَّا (المَمْوُ) الشقُّ في مشغر البعير الاسفل أُمْنِتَ، اي نالتهُ الايدي ومنهُ وركشتُ إنها ارقُ قَشْرًا واكثر ماء وهي حارة

ومن الناس من يقول ان الماعون اصلة المُموّة الرطبة اذا دخلها بعض اليس مَشُوْلَة والالف عوض من النساء(اه ﴿ \* مَنْ \* المَانِي : اللَّيْنَ مِن الطَّمَاتِ . بمذن )

> يقال وو الكوفة مَمَانُ منَّا مَهُ مَتَّلَ او اللَّمِاللَّة مناً و– موضع بطريق حاج الشام

(مَمَانَ الادَبُ) حَكَانَ مَسْرُوفَ بَاجْتِاعِ مِنْ اللَّهُ : مِنْ اعْفَاجِ البطن وَفِي المُسِاحِ الادباء فيه وهو بالشام (الكمن) بالقيم: مصدر و-الطويل و-

التصير و- التليل و- آلكثير و- المين (المعدود أسْمية مثل حمار واحرة .سن ٤٤ اي ليس بيان و- الدول و-الادمُ و- الملك الاحر كيمَل على الاسفاط صلبين ج أَمْمَاتُهُ

> و- أَلِمَاءُ الظَّاهِرِ وِ- كُلُّ مَا انْتَفْمَتُ بِهِ (سَمْن) بن زائدة أجود الرب (الْمُنْكَانُ) مِمَارِي المَّاء في الوادي (اللَّعْنَة) الزَّةِ مِن مَمَن (ما لهُ سَمْنَة "ولا سَمْنة") اي شيء

(المَمْنِيُّ ) أَلَكُتُهِرِ المَالُ وَ– القَلْمِلُ المال ضدّ (المُعُنَات والمُعنَان) المسايل والميوانب والمانة ومضنة

و- عبارى الماء في الوادي فيل بمنى فامل ويقسال مو مفعول من | طعسة واوئة بصغرة وخيَّة و- صرعة | الحلل الثرب و- العبيَّ : ارضعة

> عِنْتُ الماء إذا استنبطتهُ (سقاله سَيِنْ ) اي جرى ماؤه ب سُنُ اي خلطهُ ور وسمئات

(كلا تممون). جرى فيهِ الماه

( واوي ) : صوَّت

(أَمْسَتُ) النخلة (مماء : كانت ذات مَعْدِ السورنجان و- اهون ادواء الابل

(المَّمَى والمَّمَى والمَّمَّا) واقتصراشير

المسران » مذَّكُر وقد يؤنَّث جم المتصور آمله مثل ينتب وآعناب وجمع

البسير كقوله وه فَان هلاكَ مالكَ فير ( المِعَى ) أيضًا : كل مِذْنُب بالمضيض ينادى مِذْنُبًا بِالسَنَد-او سهلٌ بين

(جرى المساء في أمَّاء الوادي) اي في إ والنباتُ وكل شيء: طال و- الرجلُ في (بِسَى النَّارِ) عَرُّ رديهُ و (م شل المِمَنِ من النرس : انتشف عني تَشَـبُـلاً و-

> واَلَكُوشُ ) أي اخصبوا ويصنت حاَلهم أشرَّهُ : نتلهُ \* مَنْتُ \* الدواء في الماوع مَفْثًا: (مَغَذَ) ابضًا: استلاشابًا

(مَنْكَتْهُم الحسَّى) اصابتهم واغذتهم التلاَّ وسين ويتالِ مُعَدَّ البدنُ (المَمْيُن) الماء الماري يقال مله مَمين أو- المعلمُ الكلا: اصابهُ فنسلهُ فنسيِّر ا (أَمْفَدَ) الرجلُ: أكثر من الشرب وقبل

(مُثِثُ) مجهولًا: حمًّا (مَاغَكَهُ ) مُهافئةً ومِنَاثًا: حَاكُّهُ وخاصعهُ إو حَبَّى التنضُب و الصَرَبة اي صمع

المني واستخرجةُ وال بالعــاني وهي (المُناث) كفُراب: شمر بكون عروقًا مُأخَودُة من المني كتمندل من التديل الخليظة في الارض طبهما قشر الى السواد الطبعة و – الطُّفاح البرّي وقبل

مَهَ طَ فِي قوسهِ ١٤

(بسر مُمَافِرٌ) الواة كاون المَفَرة (تُوبَ مُمَّنَّرُ) اي مصبوغ بالمَفَرة منها المنرة

يه لنة في معمة بالمين المهملة و- الثيء عسمل ا بيده : حِنَّهُ قِالَ وَمُ مَفَسَهُ الطبيبُ ٤٤ ﴿ إِمْتَغَطَ الشَّيْهِ وَالنَّفَ ﴾ امندُ يقالب

ل مُنَا: لنة في منص بالصاد

(بطن مُمَّفُوس) اصيب بالكَفْس

\* مُنِصَ \* الرجلُ عبولًا مَنْساً (المُتَنَفَط) اللومِلُ و( مَعْص ) ل مَفَساء اصابه المنفس فهو ( المُستَط ) المتأهي الطول مثل المستمط

بنيالهم فخرَّت عليهم متمقّرة دما ١٤ (تَمنَّص) ﴿ بَطَّنَّهُ : اصَابَهُ الْمَنْص و- أَمن طولِهِ وَمنْ وو لم يكن بالطويل

اوجمة بقال 99 تمنَّص بطني 14 اوجمني المُمتَّغِط ولا القصير المستردد ١٤٠ اي (المَنْس) بالنتج والمائة تقوله بالقريك كان دَبَّعة

الجوف وفي الاساس وو هو وجع وتقطيع أكلت الاراب مع البقل فاخذها وجع في الاساء ،، والالتواء في الاماء فـــاذاً في بطنها فمي (مَمَلَــة ) وفي الاساس كان معمةُ احتباس الفضلات البرازية | 19 ودائَّة مُغْلَة وَمَمْنُولة 18

(المَشْرَة) المَّرَة و- المطرَّة الصالحة وقيل أسْسي بالقوانج والعرب يكنون بالمَغْص ﴿ (مَفَلَ) بِهِ ح مَفْلَا وبَمَالَةَ : وش بهِ عند عن الثقيل يقولون وو فلان مُنْص عن السلطان او عام الله السلطان وغيره قال ای ثقار "

(المَنْص) نحركة والاسكان لغة: خيار (مَعْلَت) عينُهُ ل مَفَلًّا: فسدت و-الابل الواحدة (مَفَصَة) وقيل المَفْص الحامَلُ بولدها : ارضت المَفَل في من الابل والفنم المالصة البياض كقوله ( ماغِلُ)

ور أدماً وحُمرًا مَفَصاً خَيُونا ، ا (آمُنَـلَ) القرمُ : مثلت ابلهم وشارُهم (فلانُ مَنِس) وزان كَتِف : من إو- الحاملُ والدُّما : ارضعتُهُ المَفَلَ في

\* مَفَطَ \* الشيء ع مَفْطاً : مــدُّهُ إِجليها مَـكلُّما خلت القت والدها وقبل إيسَطيلهُ عَالَ مَفَطَ ٱلْحَبِلِ وَحَمَّ بِعَضْهِم أَهُو أَنْ تُشْتَجَ سُوات مُتَابِعَةً و-آمَنَر اشَّقر ،، و- من الميسل: نحو من إ بهِ مدَّ الشيء اللَّين كالمصران و- الرائعُ المرَّاةُ : ولدت كل سنة وجملت قبسل الانتقر وهو الذي شُقْرَتُهُ تماوها مُفَرَّةً إِنَّ قوسَّةٍ: اغرق في نزع الوتر ومدَّهُ الفطام في (مُمْفِلُ) و- بي فلانٌ عند اي كدرة و- من الجمال : الذي على أيبعد السهم مثل مخط يقال وو شُد ما السلطان : وشي بي اليه ( عن اللسان )

لا تقشر ولها حبُّ كعبِّ اللنَّاح يبدأ | لون المُغرَّة الحضر مُ يعفرُ مُ بحمرُ إذا انتهى (الميمان) بالكمر: النخلة الحمراة (مَفَطَّةُ) تَضَمُّطُ: اي مدَّدهُ فتمدد ويؤكل وفي اللسان والتاج وه يخشر التمر و- الناقة المعنادة الامغار اذا انتهى كا

مقى

(المَنْد) في الناصية : كالحرق (المَنَد) عركة : مصدر و- البادنجان (مغدانُ) بالفتح: بندادُ

ور رايته عِنر به بسيره ،

طرت مطرة صالحة

ابن مَفْراء السعديّ وعن عبــد الملك أ وسواد: اختلط

وو مَفَرْفًا بِاحِرِينِ ١٤ اي انشدت الإن ( (المُفْسِ) لغة في المَفْس مَثْراء و- الثوبَ : صبغة بالمنرة ( ٱللَّهُورَةُ ) بالسهم : امرقة به و- الثاقة :

اجرّ لنها من داه بعا في (معينر) (لَمَذَّرَّت) بالدم : احرَّت بهِ وفي (مُمْنُوس) حديث ياجُوج وماجُوج ١٥ قــرموا (آمْقَعَبَةُ) اوجِم بطنةُ

> اي مبرة بالدم (شربتُ شَيئًا فُتهذَّرت طيو) وجدت

في بطني توصياً

(المَنَارُ والمَنَانَة) ذُكِرًا في غُور (الْمَغَر) عَرَكَةً : لَونَ لَهِي بَسَامِع الحبرة ال شقرة بكدرة

المطرة المتفيفة وقبل المطرة الضسفة (مَذْرَة الصيف ويَغْرَبُهُ) شَدَّة حرَّه (الْمَنْرَةُ ايضاً والْمَفَرَةِ) بالقريك:

الطين الاحمر يُصِحَعُ بهِ (السُفْرَة ) بالمنم: لونُ ال الحسرة

كالمغتر

(المُفَيِّد ) اللبن الاجر يخالطهُ ممُّ (الأَمْثَر) الاجمر الشمَّرِ والجلسدِ على المُغَمَّن يومِيَّف بالاذي (اللسان) – لون المنرة و– الذي في وجهــــهِ حمرة " في بياض صاف وفي الاساس ءو ورجل

(تَمَنَّطُ) البعارُ : مد يدَيهِ في السير

أشديدًا و- الفرسُ: جرى حتى لا يجـــد مزيدًا في جريهِ او مدَّ قوائلُـهُ وَعَلَّى ( المَمْ نَرَة ) بالنتح : الأرض التي تخرج أ في جريدٍ و- فلانٌ تحت الهدم : قتلمهُ

النبار يقال وو مقط البيتُ عليهِ فتممُّط \* مَنْسَهُ \* بالرمح ع مَفْساً: طمنه فمات عه قال ابن دريد را وايس

(منرت في الارض مَنْرَةٌ من مطر) اي [ (مُنيَسَ) فلانٌ عبهولًا: مَغْسًا و (مَنِسَ) [ وو منط المصرانَ فاستط والنَّفَط ع اي امتدَّ و- النهارُ : طال وامتدَّ وعبارة

(مَثَّرَهُ) انشدهُ كلمة من اشعار اوس ( ( إمَّنَسَ) وأسهُ بنعفين من ياض القساموس وو ارتفع ، واصل امَّنط إغنط فادغم

(إِنْتَغَطَّ) قالانُ السيف: استلَّهُ ( المُستمنط) المتنظب (عن ابن الاثير)

بالمين الهملة يقال ووفلان مستبط ا

اي طويل\_ باين الطول كانهُ مدَّ مدًّا

كما في اللمان: الوجع المسترض في ] \* مُفَلَّت \* الدائبةُ ع ل مُفكًّا:

ليد ء؛ يتَأْصَحُلون مَنَالَةٌ وملاذةٌ ،،

( أُسمَعَلُ) و-الشاةُ : اصابحا وجعر في

[(إَمْنَقَرَ) الرَّكِّنَّةَ : احتفرها حبن نزح (الذَّالَة ) كسعابة : معدر و- الميانة السَّفي " \* مَفْجَ \* الرجلُ ن مَفْجًا : هُـق ماؤها رفني والفشُّ و ( بنو مَفالَةً ) قومٌ (الَمَهْلُ والمَمْلُ) بالفتح والتحريك: ﴿ (المَهْاَجَة) بالفتح: التَّهَاجَة : (نَهُ ومِنْيُ ﴿ (اِمْقَرَ) ۚ الزجلُ إمقرارًا : سُما عِرفهُ اللهن الذي ترضف ألَّر أة ولدها وهي إيقال و﴿ رجلٌ مَفَاجَّة ؛ اي احمق ماثق أو يكون ذلك فاليًّا عند النضب (السَفْرِيانُ) عند السريان استف قلابة (السَفْر والسَقِر) المسَبر وقيل شيه (المَغَل) عمركةُ ايضًا : الرَّمَس ج أَمْنَالُ البطركُ ينوب عنهُ في احمالِهِ ويخلفهُ وهي | بالعبر وليس بهِ وقيل ألسَّمُّ (شيُّ مَقرُّ) ككتف: حايض وقبل مُنْ (المُعْلَل) بَالشمّ : جيلٌ من آلتاس ج (دخيلة) ومعناها مشمر \* مَقَته \* ن مَقْتًا: ابنضه أشد البنض (السُدور) كمكرم: اللبن الحامض و-(المُغَلَّة) المرَّة و- اسم من مَغلت الدائَّة | من امر قبيع وتقول في التمجُّب مسأ الركمَّة العَّليلة الماءّ يقال ورجا مَمْلَة شديدة 12 و– النساد امتتَهُ حدى تَمْنِر انهُ محقوت وما المثنّى (شيءٌ مُسْقَرٌ) اي حامض ار مُرّ (رحل معقّرُ النسا) بتشديد الراء: و- النعجة والمحتر التي تُنتَج في هام الهُ تخبر انك ماتِت (مَثُتُ ) إلى الناس رمَفاتَةً : كان صفوتًا إِنَانًا السراق مر تين ج مِفال (سبكُ مَمْقُورُ ) يمُقَى في ماء وملح (المِسْفَلَ)كمنهر: المولّع باكل التراب مثل بغض بناضةً وزَاد في اللسان 99 نَيدُتَى منهُ 36 اي يسلم (خَتَهُ) بجنى هَنَهُ و (خَتَنَهُ ) اليَّ قبحُ إولا تفسل منقور (الصحاح) وعن ابن الاهرابي ووسَمَّك مَمْقُور وو اي سامض (الْمُمْدِل) ايضًا : الارض اكتبرة فعلم: اي بنَّضَهُ اليَّ (السمقور) المُرُّ (مَافْتُهُ) مثل مَفْتُهُ اللَّهُ لَلَّ وهو النت الكثير \* مترع \* تَسَكَّرُعَ : ضرب على صلب \* مَنْمَة \* اللحم: لم يمكم مضنة ( تَمَقَّتَ) الَّ: نقيض تَمَّب اليَّ و-كلامة : لم يبينة و- الكلبُ في الاناه : ( تَمَاقَتُوا) مقت بعضهم بعضًا ضرباً شديدًا فكرهُ وهو من المنرَّمةُ ولغ و – الثوبَ في الماء: غنفتُ و – ﴿ (المُقْت) بالفتح : مصدر و ( زواج | وذُكرت في ق رع \* مَنْسَةُ \* في الماء ن مَثْمًا : فطلهُ التَّذِيدَ : رَوَّاهُ دَسَمًا ومن ابي عمرو المُقْت) ان بَارْوَج الرجلُ امرأة ابيَّهِ فيه و- القربة : ملاَ هــا و- الشيء : ور إذا روَّى الثرية دسمَّاقيل مَفْمَنَهُ أَ بعدهُ وروَّعَةُ وَسَنْسَغَةُ وَمَنْمَسَغَةً ﴾؛ و- (السَقَقُ) المتروج امرأة ابيب بعدهُ كمرةُ و- الماءُ : جرى و- فلان في الشيء: خلطب أ و- الامرُ: اختلط قال | او ولدهُ الارض: ذهب فيها رقُّه ووما منك خَلْطَ الْمُلُق الْمُنْسِمْ ، ( النَّقِيْت ) السَّفُوت ( مُعْسَبُ ) نَعْسُهُ لِي مَقَسًا : خَشَبُ وقِيل (مَنْهَمَمَ) في عمل و: همله ضعيفًا رَدِينًا \* أفعس \* تَسَفَّحَسَت نفى المُزَّنْت وكرمت وقالب ابو عمره (تَمَنَّمَمُ) لـال شِيثًا من المثب و- وتَمَثَّسَت: فثت ولَقست ال مَقِسَتِ تفسى من أم كذا عُقَس \* مقد \* المُقَدِيُّ : شراب من السل في ماقِسة اذا أَبَفت 26 المال: حرى فيه السمَّن \* المُغْنَاطِينِ \* حَبِر بِجِذْبِ عَالَمَة فِيهِ [ (المُقَدَيَّة ) ثَبَابَ مِن بِزَّ معروفة خد أ (مو يُمثُس الشِعر كِف شاء ) اي يقولهُ \* المَعْنَيْسِيا \* تراب أبيض لين لا المرب مستعارة من المقس في الماء \* الهَقَدُونِي \* القَدونِي بالباء أو ( مَقَسَ ) الماء : احكاد صبَّهُ رائمة لهُ وَلا طعم يُتَداوَى بهِ وهو الذي انستيم اليوم مَنَازِيًا يوجد في تصعيف " في خفردات ابن البيطاد [(مائسَةٌ) مُافسَةٌ: فاسمُ وفاشَّةُ في الماء (عو عاقس حوثاً) اي يقاس يقال ودَ الكرفس الماقدوتي ،، بلد جدًا الاسم (دخيل) \* مَنَا \* السنَّورِن يَعْفُو مَفْوًا \* مَقَرَ \* عنقَةُن مَقرًا: ضربعا بالعما الرجل اذا خاصم قرنةُ حَقَّى تَكُثَّر العظم والحِيام صحيحٌ و- (تَسقَّسَت) فَعْسُهُ : غنت ولَسْسَت (واويُّ); صاح كسَمًا وباغ وباء

وقبل تقززت وكرهت وهو نحو ذلك (مُقِرَ) الثين ل مقرًّا: سار مرًّا فهو قال ابو زيد صاد اعراني مامةً من التبور فأكلها فقال ما هذا فقيل بباني ( أَمْقَرَ) السمكة المالحة : بمنى مثّرها فقال نفسي غقّس من أبهاني الأقبر

(المَنَّيُّ) مصدرٌ و- في الادي: الرخاوة | و- اللبنُّ: ذهب طعممةُ و- الشيءُ: | (هما يتمانسان في البحر) اي يتناوصان

اللا مَقَطَ الذعاقة ن س مَقطاً: كمر ما

و – في الانسان : ان تقول فيدٍ ما ليس إصار مُرًّا و – لفلان شرابًا: مرَّدُهُ لَهُ ولم (امرأة مَتَّاسة) طوَّافة

فيهِ امَّا هازلًا او جادًا تقول ود ما هذا أيذكرهُ متعدّيًا غير النوريُّ

\* مَنَّى \* عَ يَعنَىٰ مَنْياً (باني ): ننى السمكة العالمة : ننما في الحلَّ

(کتر)

اي تكلُّم بكلام يُعْهَم

(المَاغَة) المربية

(تَسنَّى) الادع تُنبُّ : الله على

متل

و- فلانًا : غاظهُ وقيل ملاَهُ غيظًا و- | (المَقْم) بالفتح : مصدر و- النَّقَم اي | (السُّقَامِق) المتكلم باقصي حلقه وتقدير ، فُعَافِلِ بتكرير الفياء ولاتفل مُقانِق الماء المُستنقَّع ج آهُع ومنهُ الشَّــل (الْمُفْسُقُبُ ) حَكَاية صوتِ او كلام قال ابو عبدة ووفيهِ مَعْمَعَة وَلُقَامات ، ياتيها حق يبلغ الى آئص مرادم ويقال ايضًا 19 هو شرَّاب بانقع 14 وسيُذ كر وو مقلتهُ بعيني وما مَقَلَتْ عيناي مثلهُ ١١

(المَيْقَم) كحيدر: مثل الحصية بأخذ و- غسسهُ في الماء او غيره وفي المديث. ١٥ اذا وقع الذبابُ في أناء احدكم الفصيل يقع على الارض فبلا يقوم حتى فالمقُلوهُ مَهُ وَ - في الماء ; فاص فيه و -

\* مَعْمَطُ \* الْمُقْمُوطَةُ : دُويَّةِ مِـاهُ الراعِي نَصِيلَهُ : سَعَاءُ فِي كُلِّسِهِ قَلِيلًا كَالتُّسْمُوطَة بِتَقَدُّع القاف زَّيَّةٌ ومنَّى أَقَلِكُ وَذَلكَ اذَا خَافَ عَلَيْهِ مِن شربَهِ اللَّبِن ₩ مَنَّ ١ الطلبة ﴿ مُقًّا: شُقُّها للابار يقال وو امتلوهُ الماء واللبنَ او شناً من

الدواء 12 و – المقلَّة : الثاما في الإناء و- الثيء : فتحة (مَقَّنَ) الطائِرُ فرخَهُ : غرَّهُ أي زقَّهُ و- وصبٌّ طبها المـاء وفي اللـمان وو وصبٌّ

و- فلانٌ على هيالهِ : ضيَّق عليم في النفقة عليها ما ينسرها من الماء ء، فقرا او بخلًا

(ماقَلَهُ) غاطَّهُ في الماء

( نَمَنَّقَهُ ) شربهُ شيئًا بعد شيء كقولهِ ( عَمَّاقَلا) تناطًّا في الماء 15 عَقَدَى اخلاف الميشة منهم الا و- ما (إنتقل الرجلُ : فاص مرارًا في المام

في السلم: استخرجهُ كلُّهُ و - (العميلُ (المنقل) بالنتج: معدد و- غرب من ما في الضرع : شربهُ كلَّهُ الرضاح و- اسقل البئر و- اَلكُندرالذي

(اصابهُ جرحُ أف عَقَّقهُ ) أي لم يضرُّهُ [ تدخَّن بهِ اليهود وحبَّهُ عيمل في الدواء يتسال وو تدخَّن بالمكلِّل ،، و- صبغ ولم يبالهِ

[ ( اِسْتَقَّ) الفصيلُ ما في الضرع : شربهُ أشجرةٍ وسُـهُ هنديُّ وعربيُّ ومِيتَلِيَّ والكلُّ يُنداوَى بهِ كلَّهُ مثل امتكَّهُ

(السِفَاط) بَالكَسَرَ: الحَبْل وقيل الصنيد (السَفَق) عمركة " الطول عائسةٌ وقيل (السَفْل الكَتِيُّ ) ﴿ ثَمْر شجر الدوم ينضَج الشديد الفتل مثل القماط مفاوب منهُ ج ﴿ هُو الطوالـ الفاحش في دقَّةً و- كُلُّ ۗ ويوكُّلُ وفي الإساس وو اعطني من مَقْلُكَ

مقلة وجوغر الدوم واللكوبر شيرة تشبه تباط بين ششَّين (المَقَط) كَكَنْف: الذي يُولَد لسنة (المُقَلَقَة) محركةً : الجداء الرُّضَّع و– النخلة في عالاتها ،، الجال من الناس و- شُرَّاب النيذ قابلًا (المَقَل) ايضًا: المعنى والتراب يقال

وه انتمس في الماء حتى آنى بالمُقلِّل معهُ ،، اي بالحصى والآماب و- مُوضع المناص (الأَمَقُّ) الطويل وهي (مَقَّاء) يتـــال من البحر ومنمة قول لقمان ووارآيت رجل امق وفرسُ آمق طويل الشرب و- النصبلُ أنَّتُ: وضعا و- (وجه أمَّق) طويـل كوجه الجرادة المبَّةُ التي تكون في مَقْل البعر ١٢ اي

في مناص البحر (بلد أَمَقُ) بعيد الارجاء ج مُقّ في مناص البحر (المَذْلَة) الرَّة الرَّ-حصاة القَسْم تُوضِع في الاناء اذا قلَّ الماء في السفر ثم يُعسَبُّ

﴿ مَشْمِقَ ۞ الشِّيءَ : لانَّ وسَلِّسَ و--طبه ما ينسر الحماة فيعلَى كُلُّ منهم التيء : خَيِّسةُ وذلَّلْتُ و- الولدُ امَّهُ : صهمةُ يقال وو تصافنوا المساء بالمقلة ١٠ (أَشْفَمَ) الرجلُ مجهولًا: تنتَِّر لونـهُ من ا مسَّ ضرعهـا شديدًا وعبــارة اللــان | و- اسفل البشّريقال نزحتُ الركِهَ حق

(المُقَلَّة) شحة العين التي تجمع السواد

الترنُّ و- بهِ: صرعهُ و- الكُرَّةَ: ضرب جسا الارض ثم اخذها و – فلانًا | ور موشرًاب بأَمَّهُم ،، أَي معاود للامور بالأيمان: حلَّمة جا و- بالصا: ضربة و- الشيء: شدَّهُ و- زيدًا: ضربهُ بالمبل الصنير و- الحبلَ: فتلهُ شديدًا و- فلاناً: إ في ن ق ح شدَّهُ بِالمِقَاطِ و- الشيء : جرعهُ و- البعيرُ

ن مُقُوطًا : مُزل مُزالًا شديدًا ( مَتَّطَهُ ) سرعة و- الابل: شدَّها بالقاط

عينين مثل حجرتَين ،، استخرجهما (الماقِط) اسم لاعل و- المازي المتكمّن الطارق بالحمى و– مولى المولى و– بعير

رشاء الدلو و- يقود القرس وقال ابن دريد ود مو المقاط كذلك قال في رشاء

بذلك فالساقط عبدالماقط والماقط عيد

قرية أخزى و- اجير آلكريّ وقبل هو المكاترى من مازل الى آخر

أشهر اوسبعة اشهر

ج آمُناط كَفُفُلْ وأقْفال

(مُليمٌ) بِسُوُّءَ مِهِولًا : رُبي جا وفي (لْهَذ مُقَاد) ماريَّة عن اللَّحم الْحِمَلُ وَ مُفْعَ شِّيو كَمُنِيّ رُبِّيّ بهِ الا (ارضّ مَقّاء) سِيدة الارجاء (إِسْتَتَمَ) الفَصِيلُ مِنَا فِي ضَرَعُ اللهِ :

حزب أو فزع او ربعة وكذلك انتُقِع أو ومَقْمَقَ الموارُ خلفَ أمَّهِ معمَّهُ معمَّا إلفت مُقلَّمها

وأبتقم وبالم اجود شديدا عه

( إِمْنَقَطَهُ ) استخرجهُ يِقال وو إِمْنَقَطَ

قام من الاهياء والهزال ولم يتحرَّك و-

الدلو ،؛ وفي الصحاح وو وتقول العرب فلان ساقط بن ماقط بن لاقط تتسابُّ أ

اللاقط واللاقط عبد مُعتَق نقلته من

كتاب من فير ميام ١٥ (الْمُتَّاطَ) كشدًّاد: آلمَّامل من قرية الى

(المُعُم ) بالنم : خيط يصاد به الطير أقليلًا

فلان فلانًا بشر : رماهُ بهِ

مکن

[(مَكَدَرَ) الضَّهُ : سِقَاهَا يَقَالُ وَوَ الْمُكُرُولَ الحدقة او العين ج مُقَلُّ وعن ابن مسعود | \* مُكَتَ \* بلكان ن مُكَّنًّا ومُكَّنًّا الارضَ فاضًا مُلْبَة ثُم احرثوهـــا ؛؛ اي ني يسح الحس في الصلاة فالك مرَّة ومِكَيْثُ ومِكَيْثُاء ومُكُونًا ومُكُنَّانًا : استوها و - الثوبِّ: صغهُ بالمسكر اي ور وتركما خير من مائة ناقة لُقلَّة ،، البث واقسام فهو ( ماكِثُ ) والاسم المَفَرَّة فهو ( مَسكُّون )

ابي من مائة نافة بختارها الرجُّل على عَنِهِ [ (المُسكنُث) " بـ النَّمْ وَالْكَسر كما في السَّيْءُ ل مَكَرًّا: احمَّا

المُعَلَى وحلَّى المقولَ وحَلَّ المُقلَى ، فهو (مَكث )

ولم يعجل فيه فهو (مُشَمَكَّتُ)

(واوي ): رضمها شديدًا و- السبف إيال و مله ماكد ودر ماكد الإ اجانبه الأيسر مكر مكر الما من حديث

على قرن واحد لا يتغير ٢٠ والقرن قرن (المَـكُرَّة) المرَّة و- السَقيــة للزرع

\* الْمُقَوِّقِين \* طَائِر عَلَوَّق طَوقًا القَامة و ( بِسُ ما كِدة ) داشة لا تنقطع إو- نِهِدَ خُرِيراه مُلْمِيعام تنبت فَصَدًا (المُكْدَاء) الناقة الكثيرة اللبن

اغالِط الليث ج مُكُدُّ ومُكَاتِد

أنكؤد

\* مُكُت \* بالكان ن مُكَّنا: اقام | و - اللهُ فلاناً : جازاهُ على المكر قبل الشيم وقبل اللتيم النصير المثلة قال ابن قبل لثفة في مكث بالثلثة وقبل ابدال المُسكّر صرف الانسان عن مقصده بحبلة ميده ولا أنكر أن يكون من المكر الذي وهو نوطن محمود يقصد فيسيه الماير هو المديعة

والبيساس او مي السواد والبياض او ( ابن الاعرابي )

ونظره كما يريد ومن سبات الاساس اللسان قب ل المُكُنَّت موضوع النَّبْث (مَكَّرَ) الرجلي : احتكر المهوب في وو في خط فلان حظ لكل مُقلَّة كانة مع الانتظار خط ابن مُفلة • وَكُلِّما دوَّر القلمُ نَوَّر ( أَمُّكُتُ و مُكُنَّا ومَكَانَةً : لب ورزن ( أَمَّاكُوهُ ) ما كُوةً : خادمهُ ( أَمْكُرَهُ ) خَدْعَةً و الله فلانًا : حازاء

(رحِل مُقِلَة) بولن صُرَحة: يكثر القل (آمُكُنهُ) علهُ على الكث طي الكر (تَمكَّتُ) بِالْكَانُ : تُلبُّتُ و – ائتثار (قَا كُرُوا) احتال بعضهم بلي بعضهم \* مَقِهَ \* الرجلُ ل مَقَعًا : كان احمر إمرًا واقام طيه و-في الامر : تنوَّم والَّزم (السَّكَرَ) الرجلُ : اختضب وسن 15 بضرب تعلكُ الابطال منهُ: وغَنَكُو

(المَقَه) بياضٌ في زرقة مذمومٌ و- المَرَه [ (الْمُحكِيث) إلما كِث و(رجل مَكيثُ) اللي منهُ اسْكَارا ،، و-المَّتَ: حرثهُ (الأَ قَدَ) ما بسمِ مَفَهُ و- البيد و- اي رزين لا يسبل ج مُكّناه وتَكَيْثُونُ (أَنْشُكُو) صنم بالكر الكان لا ينبت فيوشير كقوله وو بالفَيْف ( تُوضاً وضواً تكييناً ) بعلينًا مَنانياً خير ( الماكِر) اسم فامل ج مأكرون وتكرّ

و- المير تعمل الربيب الذي لا نبأت فيهِ و – الحمدُّ المَآتِي ﴿ \* مُكَدَ \* بِالْمَانَ نُ مُكْدًا وُمُكُودًا: ﴿ الْمُكَدِّرُ بِالنَّاسِ : ٱلْمُفَرَّةُ و – حسن والحفون من قلَّة الاهداب و- الرجل إقسام بهِ فهو (ماكِد) وهي (ماكِدة) خدالة الساقين و – الصنير و – سوت الذي يركب راسة لا يدري ابن بتوجّه إو- التاقمة : تقص لبنها من طول المهد النخ الاسد و - نبت و- جزاء المكثر رهي (مَقَنَّهُ) ﴾ خَمُنُهُ \* \* مَنَا \* الفسلُ امَّهُ أَن يقُوما مَمُوناً (الآكِد) إيناً : الدائج الذي لا يقطع الجازَّا على سيل مقابلة اللفظ باللفظ

على والنساير السجد الكوفة قبل كانت (الماكدة) أيضًا: الناقسة ألكثيرة اللبن السوق الى جانبه الايسروفيها يتع المكر ( أَمْتُ مُ مَقْوَكُ ومَقُومَكُ ومُقَاوَتُك ) ويقال وو ركَّة مأكدة إذا ثيت مارُّها والشداء

كَانَّ فَهِمَا حَمْنًا حَتَّى غُضْمَ تُنْبِت في السهل والرمل لها ورق وليس لما زهر ج مُكُرُّ ومُكُورُ و – الرطبة الفاسدة \* مَتَى \* السِّفَ والسنَّ والطُّستُ ( المُسكُّود) الناقبة الدائمة الغزُّر و- إرَّ الساق الغليظة الحسناء و – السرة ونموه ض يَمدُّنيهِ مَقيًّا ( باليُّ ) : جانهُ | القلية اللبن ضلَّهُ وقيل المني الاخير من المُرطبة وهي صلة "و- التدمر والمملة في الحرب

(إُمْدِي مَفَيْتَك سالك) اي صنهُ كما (الأَماكيد) بَعَايِمًا الدِياتُ كَانَهُ جِم (الْمُكَارُ والْمُكُوْرُ) كشدًاد وصبور: آلكتبر المسكثر \* مَكُرهُ \* و- بهِ ن مُكْرًا: خدمهُ (المَكْوَرَّى) بتشديد الراء والقمر:

(المُكُور) ايضاً: ضروب الشجر عثل

من ذاك البعيد الأَمْقَدِ ، اراد النفر استعجل وهي (مَقَعُهُاهُ) ج مُقَمُّ

اشفار المين

والسنُّ وغوهُ : جلاهُ بِقالب ورَ هذا و (دَرُّ ماكد) ابضًا : بكيه سَمِنْجَل مَنْفُوا ١٠ اي مِلوا

مالك: إي صنة صانتك مالك

سواده أفي بياض كالحام و- لقب مادَّما بُمرُيج بن يبنَّى النبطي ملك مصر وكان (المكند) والكر: المُشط من قبك هرقل

كمقا من الواوي

تصون مالك (المَعْبَة) الرَّة و- المأن

نقله ابن دريد واهلهُ الحوهريّ

(إِسْتَمْسَكَتَت) البائدةُ : امتلاَت قيحاً | ومذموم يقصد فيهِ الثرُّ

مکن مکن 1777 الرُغُل ونموهِ و(مُكُور الاغصان) | 19 لا يدخل صاحب مَكِن، الجنَّة 16 إلا يقالب في جم المَسكُّوك مكا يكَّ بل \* مَكَّ \* الحَّ نُ مَكًّا: سَمَّهُ جَمِعهُ الكَمْكُيُّ جَعَ الْمُنْكُّا، وهو طائر و-العظمُ : مَصَّ مَا فَيْهِ مِن الْحُرِّ وَ- | ﴿ مُكْمَلُّكُ ۞ المُّحْ: عَصُّهُ عَمِيهُ وَسِه (الممكار) بالكر: النطة تكار من مَكْرَضًا وهي البسرة المرطبة ولا حلاوة | الشيء : اهلكة و- غريسَة : استقَصى عليه | فلانٌ : تدحرج في المشي ولم يباسر أو - الطائرُ بسلحو: رمى بو ( تَمَكُمُكُ ) الطُّمَّ: انتصَّ ما فيه لها وفي ترجمة القاموس السيد عاصم وو المُسْكَارَة ، وهو خَطَّ ان لم يؤيدهُ ﴿ رَمُّمَكَّكَ الْخَ وَإِمْتِكَهُ ﴾ حَمَّهُ جميعةً من العجّ (امرأة تشكيكة وتكماكمة) اي و- العظمُ : مثل مَكَّهُ (الْمُشْكَكُر) المعبوغ بالكراي المُفَرَّةُ [ الشَّلَةُ ) الفعيلُ منا في شرع أنه : كمكانة وفي القعيرة المبتمة الملق ﴿ اللَّهُ أَن أَمُكُمْ لَا : قُلُّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّل (المَمْكُون ايفًا: الاسد المتاطع بدماء مريهُ كلَّهُ و- الطمَّ : مثل مَكَّهُ رَبِهِ فِيهِ وَبِهِ السَّمِ مَن سَدِيهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّلَّ الفرايش كانة صبغ بالمكر وفي الحديث وو لا تَسَكَّكُوا عَلَى أَمكُلُ") و- الشيء: اذَّخرهُ مستمار من (المُسْكورة) الطويَّة المَلْق من النساء و- المستديرة الساقين وقيل المُدعَب أ غربائكم 11 اي لا تلحُّوا حليهم الحاحاً أمكول البشر يِضُرُّ بِمَايِشِهِمَ وَلَا تَأْخَذُوهِمْ عَلَى عَسَرَةٍ ۚ ( السُّنَبُ كُلُّ) بِظَلانةٍ : تروَّجٍ جِعا المثلق الشديدة البضمة والأصل لا تُسَكَّكُوا فَنُقَفَ جَلْنِ ﴿ ( الْمُكَالَ ) كَثُرابٌ : الشَّحَم يقالَ (إمرآة مَعْكُورة الساقين) خُدُلتهُما ﴿ يَكُنَ \* الرجلُ صْ مَكُما : جَنِي الحدى التامين الله تَكُنَ \* الرجلُ صُ مَكُما : جَنِي الحدى التامين مالا فهر (ماكِنُ وبكلُس) و- في البيع : (المُسكاك والمُسكاكة) ما يُملُكُ و- (قَلْبِ مُكُلِّسُ وبَكُلِلٌ مُرَّحِ مارُهَا المَّخ لانهُ يُسَلِّ عِالَمَ وَ عَرجت ( الْمُكُلَّةُ وَالْمَكُلَّةُ ) وَاللَّهُمْ وَبِالنَّحْ: انتقص النبن و– فلانًا : ظلبهُ جُمَّةُ البُّس يقال 15 اصلى سكلة كركتك 11 (مُكِينَ) الرجلُ: نُقِصَ في بيع وَفُوهِ مَكَاكَتُهُ ،، اي عَنُّهُ (مَا كُسَهُ) في البيم مَا كُمةٌ وَمُكَامًا : ﴿ (المَكَأَنُّ ) شَلَ المماَّن وِالمَلْجان وهو ﴿ اي جُمَّ رَكِبتك وقيل أوَّل ما يُسقَى من شائحةُ واستحطَّهُ آلثمن واستنقصهُ اباءُ [الذي يرضع النم من لوَّمهِ ولا يملب بخلاً حَمَّتُها (الَـكُلَّة) بالفتح: القليل من الما يسير وقيل المكاس المكايسة بين المتبايد بين (المُسكَّأَنَة) الأمُّة ( مكَّة ) البلد الحرام او المَرَّم كلُّ \* في البِشْر او الاناء ضدهُ وذاك إن يطلب صاحب السلمية من المشترى سوماً فسلا يزال المشستدي أويقال فيها بَكَّة بالباء طي البلال وقيل (المَسكُول) البشر بقلُّ ماؤها فاستبيعةً يراجعةُ وينقص لهُ مَمَّا طلب شيئًا شيئًا بالباء البيت ويلليم ما حولةً وقبل بالباء احق يجتمع المانه في اسفلها ج مُسكُّل بلن مَكَّة (الْسَكُولِيُّ اللَّيْمِ اللَّهِ اللَّيْمِ (الْسَكُولِيُّ اللَّيْمِ اللهُ (الْسَكُولُ ) من يمكُل كل شيء بلتاهُ (السَكُولُ ) من يمكُل كل شيء بلتاهُ بطن مگة حتى يقفا على ما يتراضيان عليه (مَاكِنَّهُ) إيضًا: شاكسةُ المحكم ووطاس يشرب فيم اعلاه فيق (عن القاموس) (تَمَاكُما) في البيع: تشاحاً (دون ذلك يَكَاسُ ومَكَاسُ) اي مناصاة " ووسلةُ واسع » و– مكيال يسع صاعًا (المِسْكُل) بالكسر: الغدير القليل الماء وهو إن تأخذ بناصيهِ ويأخذ بناصيتك أونصفًا او نصف رطل الى عُنانَ اواتي و-البشر فيها ماؤها او امن الويبة والويبة أنسان القليب مُمْكلة وسَمْكُولة ) ايأتن ح وقد مر ذكره أني ترجة م ادس (المَسكُس) ايضًا : ما يَآخَذُهُ المُسكَّاسِ وعشرون او اربعة وعشرون مدًّا عِسدًا ماؤُها تسميةً بالمصدر و – درام كانت تؤخذ أائني أو ثلاث كِلجات واكبلجمة سنًّا ﴿ مَكنَّت ﴿ الضَّةُ والمرادةُ وغوها من بائعي السلم في الاسواق في الحاهليَّة أُ وسِّمة الثان منَّا والمنا وطلان والرطل أل مَكْنًا : بـاضت او حمت بيضهـــا في وقيـــلُ ددم كان يأخذُهُ المُصدّق بعد اثنتا عشرة اوقية والاوقية استار وثلثا جوفها في ( تَكُونُ والسب " مَكون فراهِ من العدقة ج مُكُوسٌ يقالب استار والاستار ادبعة مشاقيل ونصف وينسابُ مِكَانُ ﴾ وو ضرب عليهم المكن والمكوس مه وفي أو المثقال درم وثلاثة اسباع درم والدرم (مَكُنَ) فلانٌ عند السلطان ر مَكَانَةً: المصباح وقد غلب المَسكَس فيسا ياخذهُ [ ستة دوائق والدائق قبرآطان والتبراط عظم صده وارتقع وصار ذا منزلة فهو اعوان السلطان ظلمًا حد البيع والشراء طسُّوجان والطسُّوج حبَّتان والحبِّسة (مَكَفَنُ مَ مُكَّنَّاء يَتال وو م مُكّناء

كقوله ودوني كل ما باع امروا مكن ألل سدس عن دره وهو جزا من غانية عندهُ وهو أمكن من فيره عند الامير، ١٤ واربين جزءًا من درم ج مَكًّا كِيكُ أَي اعظم مترلةً (صَاحَبِ المَكَمَّى) الكَاَّسُ وفي المديث | ورجًا قالوا مَكَا كِيُّ وعن آبن الاتباري | ( مَكَّنهُ من الثيره وأمكنتُهُ من )

ملأ ITT | مل مُكتافاً ؟ قال الرِّيخشري استُميرت | (نظرت اليهِ فلأتُ منهُ عِني) اي اعبيني جِمل لهُ عليهِ سلطاناً وقدرةً (آمُكُنَت) النبَّةُ والمرادةُ وتحوهما: | من النباب للطير ثم قيــل الناس على منظرهُ ويقال: ﴿ هِو يَمَلُأُ العَين حسنًا ﴾ عِنْ مَكنت في ( مُسْكِنُ) مكناضم اي على مقارَّم والمراد من هذا (مَلاَ) فلانًا على الامر : ساطهُ وشايعهُ الحديث النهي عن التطيُّر بالطير وتركها وقولم ود ملاً من فلان الارض ،، أي (امكنهُ) الامرُّ: سهل عليهِ وتيسر وقدو طيهِ يقال فلان لا يمكنهُ النهوض او اَنْ أَنِّي مُواضَّعُهَا أَوْ عَلَى بيضُهَا قام وأمد بذكره (الْمَكْنَانُ) بِفتح فسكون : نبتُ (مَلاَطِيهِ الارضَ) اي ضيقها عليه نهض اي لا يقدر مليب وفي الاساس (لناكلمة عَلاَ الفم) اي عظيمة شليعة وو وامَّا امكنني الامرُ فعناهُ امكنني من إيرجاهُ المال الواحدة (مَكْنانة) لفسب ٤٤ وفي الصحاح وه قولهُم في ﴿(الْمُكُنَّةِ) بالضمَّ: القوَّة والشَّدَّة يقال إلا بجوزَ أن نقال وو لهُ مُكَّنَّ ،، أي قوة وشدَّة " التعجب ما امكنة هند الاسع شاذ ( مَلِيٌّ ) ل يعالاً مَلاًّ: امتاذَ فهو ( مَلاَّنُ ) والبهجيع الله مفيس لورود تَكُنُّ يَكُن (المَسكِنَّة) بكمرالكاف:النمكُّن مثل ( مَلَّا) الرجلُ م والمشهور (مُلُوًّ) ر التَّسِيمة منالتتبُّع والطَّلِية من التطلُّب | يَمثُّلُوُّ مَلَاءًةٌ وَمَلَّاءً: صَارَ مَلِيثًا كما قالة ابن برى (أَمْكُن) الكَانُ : انبت الْمُكَّنان فهو (المُكَيِّنَة) التُّوَّدَة والحبنة بقال (مَلاَ فروج فرسه) حملة على الله المفسر وو امني على مكينتك ،، ( مُلِئَ مِمُولًا وَمَلُؤً ) رَ مَلاءَةً : رُ كُرُ (مسكن) (تَمكَّنَّ مَن الام و إِسْتَمِنْكَنَّ) منهُ: ﴿ \* مَكَا \* الرَّجِلُ ن يَمْنُكُو مَكُوًّا مِن ٱلامتلاء ومُكَاءُ ( واويُّ ) : صفر جَبِي او شبِّكَ ﴿ مَلَّاهُ ﴾ تَسُلَّتُهُ " : ملاَّهُ شُدَّد المبالنب قدر مليهِ وظفر بو (لَمَكُنَّنَ بِالكَانَ وَمَكَنَّدُ ) على حذف باسايسو ونفخ فيها وسنة ١٥ وما كان وفي الاساس ١٥ وسممتهم يقولون فلان ملاهم حدد البيت الأمكاء وصدية ،، مَلَّا ثباني اذا رشش عليه طينًا او دما او الوسيط: وسعفت قدمةً قيو (تَبكُّنَّ) عند الامير: بمنَى مَكُنَّ قال عنتُرة بصف رَجِلًا طمنة وو تُسْكُو إغيرهما (المَسكَانَ) الموضَّم وهو مَفْسَل من فرائصة كشدق الاطم ٤٠ شبَّه صوت (مَّلَّا) في قوسهِ: اغرق في النزم اَلَكُونَ جِ ٱمْكِنَةَ وَٱمْكُن قَلِيلًا وجِيجِ الصاب الدم بصوت خروج النفس من (عالاًهُ) عليهِ مُمالاً، ومَلاه : ماهدهُ أَمَا كِن وَامَّا جُمَّع امكنة مع انهُ مِنكان شدق الاطلم وشايعة وظاهرة قال الشاهر الأأحسن معاملةً كليم الزائدة معاملة الإصابة كما ( مَكَتَ) الأستُ: نقحت اي ضرطت ولا يلاء جُهَيْنًا ،؛ اي معاونة واصلة المساطرة في مَسبِلُ وَآمُسلَةَ و يِقَالُ وَو هَذَا مَكَانُ إِيكُونَ الَّا وَهِي مَكْشُوفَة مَفْتُوحَة أَوْخَاصَّة | في الملَّه ثم تمَّت كالاحلاب (هو مَلِي<sup>لُو</sup> بَكَذَا) مشطاع بهِ بالدائة هذا ءه اي بدلة (كان من العلم والعلل بمكاني) اي رتبة ( تكيَّت ) بده ل عَشْكَى مَكًّا : تَعِيلُت ( أَمْلاً أُو ) إلله إ مُلاء : الرَّكَمُ أَنْهِو ( مَلانَ ومَمْلُوكِ) نادرُ والتياس مُعلَّدُ و- في من الممل ومتزلة (الْكَانَة) كسماية: مصدرو- التوَّدة ( عَكَى تَسَكِّيا : ابْلُ بالعَرَق و – قومه: اغرق في الدَّم ويقالب ايضاً والمبئة يقال وو الشي على مُكانتك ،، و- حكَّ هينهُ بركبته 27 املاً الترع في التوس 24 المقرلة عند مَلِك او آمير. يَقَال وه لفلان (المُسكَّاء) كَرُنَّاد: طَائِر اينض بكون (رَسَمَلًا) عَلَوا: مطاوع ملاَ يقال وه عَلَّا عند السلطان مكانية مين أي مترلة ج بالمجاز له صنير" وهو مأخوذ من الكاء من الطعام والشراب وتسكَّلاً غيظًا من لانهٔ بمبنر کثیرًا ج مَکَاکِهُ ( تَمَالاً ) القومُ على الامر: اجتمعوا عليهِ مكانات ولا تكسر (اهملوا على مُكانِتِكم) اي طل مـــا انتم | (المَـكَا والمُسكّو) وَذَانِ الثَّقِ والنَّحُوءُ |وقيل تعاونوا عليه مستبكنون وقيل اي على حباكم حصر النطب والارنب ونحورج أمكاه ((أشكار) من الطعام والشراب وغيرهما: يمنى تملَّد بقال وو الإجلاء من الامتلاء ،، (الكَكُونَ) اللَّهُ و- الأست (الكن والمكن) بسكون الثاني وكس: إلى ما كقوله عد أنا ابنت الايام (إستسالًا) في الدّين: جل دّيث في يض النبَّة والجرادة ونحوهما كتولِّهِ إيل المال عنبنا ،، اداد من الملل نحذف [املكو اي اضياء ثقة

\* مَلاَه \* مَ يَمْلاُهُ مَلاً ومُلاَةً ومِلْاَةً : (شَابُّ مَالَيْ الدِن) إذا كان فَعَما حسناً شمنة وافسمة يقالب ود ملاً الاتاء ماء (الْمَلَاه) بَالْهُمَّ : الرَّكَام من الامتلاء

وو وَتَكُنُ الضبابِ طمام العَريب ٤٤ النون ضرورة

الواحدة (مَكْنَة ومَكِنَـة) ج مَكْنات

وتكنات

(رجل مالي ) جليل علا المين بجهرته

(الْمُكَنَاتُ والْمُكِنَاتِ) اليض مفردهما ومن الماء وبالمساء 10 اي وضع فيه ثدر ((الْمَلَاة) المُلاَا و- الرَّبِطَّة ذات لفتهن ( بَكُنَةَ ) وفي المُدَيثُ وو الرُّوا الطير | ما يأخذُ فهو ( مالحهُ ) والائلة ( مَمَارُهُ ) | و- ثوب يليس على الفيخذين ج مُسلاة

(هو ٱمْلَا القوم) - اي اقدرم واغتام | (إَمْتَكَجَ ) القصيلُ ما في الضرع : امتميَّةُ (إَمْلَاجُ الصِيُّ وإمْـلَاجٌ ﴾ [مليجاجًا

والمشتجاجًا: طلمَ اي من بطن المَّهِ (هــذا الامرُ آمَلاُ بك) اي املك (المَالَج) بفتح اللام : آلة يُطبِّن جا معرَّب (مِلْءُ الْمِغْنِ) كَشَلَ فِي الْمُثَانِّ مِن النَمِّ (فَلانُّ امْلَاُ لَعِينِي مِنْ فَلانِ) اي اثمَّ في

ماله بالفارسية ج مُوالِج كل شيء منظرًا وحسنًا هي مي معمور و---(السُّمَائِينُّ) خاة في جانها ماله واغراسٌ السُّمائِينُّ) خامدُ التحسيما حامدُ

صفار المرفان \* ملب \* المكارب بالفتح: كل عطر مائِم فارسيُّ وڏُڪِر تي آل وب

(المكيم) الرضيع و- الرجل الجليل (المَلَاُّ) الاشراف والمِلْيَــة قبل شُمُوا ﴿ مَلَتَهُ ﴿ مِن مَلْتَا حَرَّكُهُ وَيُعْرِمُهُ ﴿ الْأَفْجَ ﴾ الانسان الاسعر والأَمْفر بذلك السلاء هم با يُنتس منسده من (اللِّيت )كسكيت: سينف شهر المَرْخ إيقال ور فجاءت به املج 31 اي اصفر الا

أبيض ولا اسود و – القفر لاشيء قميه المبيون ائجة والصدور حبة " و– الجسامة | (الآماليت) الإبل السماع قبل وا، يُسسَعُ | من النبات وغيرهِ و – دولة ومو يُر

شجر ينبت بالهند معرّب آملَه بالفارسيّة عن ملا مناً ١٠٤٥ تشاور واجتماع وقال ﴿ مَلْتُهُ ۞ بكلام إِنْ مَلْتًا : طيَّب ﴿ والاطباء يسمونهُ بالاملج الهنديّ وإذا

أيردَّهُ عَنَّهُ وليس ينوي لــهُ وَفَاءُ وفِي ﴿ ٱلْأَنْسُلُوجِ ﴾ بالنَّمْ : ورَقَى كُورق السرو (المَلَاُ) ايضًا الطبع و-الغلُّ و-القوم الإساس وو سألتهُ حاجةً فمانني 11 أي والطرفاء و- غجر بالبادية و- نوى ذووالشبارة والتجمُّع والحُلُق وفيها طبَّب نفسي بوصـد لا ينوي به وفاء ُ المُعَلِّل ومنــةُ قول واحد من وَفُــد التهذيب وه الحُلُق المليُّ بما بستاج البيه : ﴿ وَنَقُولُ وَوْ مَا كَانَ عَبْدُهُ أَلَّا وَالْثَاَّ وَوْعَدُ ۚ لِيشكون القحط ووسقط الأملُوج وماتّ وما احسن مَلَا بني فلانو ،، اي آخلاقهم الاَ مَلْنَا الوك مهد غير مؤكد ،، العُســـلُومُ ،، وفي روايـــة ، سقط (مَلَتَ) الرجلُ ضربهُ خفيفًا و- بالثبرِّ: الاسلوج من البيكارة هو جم تكمُّر لطخة و- السبُّعُ والارنبُ : ضَفَ مَن وهو الذيُّ السمينُ من الابل أيُّ سقط الجري و- الشُّــلامُ : اختلط (الاساس) عنها ما علاما من السمن برهي الاملوج اي تشاوروا متمالتين على ذلك ليتناونا ( مَالَقَةُ ) مُمَالتَةَ وِيمَالاتًا : داهنةُ و سَ لاميةُ السمن نفسة المارجا على سبيل (السَّلْث والمَلَثُ) اوَّل سواد الليل ومنهُ الاستمارة و- النصن الناعم وقبل السرق (المَلَاُ الاطي) العقول الهرِّدة والنفوس تقول 10 اتبتهُ مَلْثَ الظاهر وَمَلَثَهُ 12 من عروق الشجر يفسَس في الماثري

اي حين اختلط ولم يشتد السواد جدًا لبلين ج أماليج (المَلَانَ) الممتلُّ ويقال وو فلان ملان حق تقول اخواد ام الذئب قال الاصمعيُّ ﴿ مُلُّحُهُ \* مِ مُلُّحًا : اغتابُهُ و-الطائرُ: كُلُ سرعة خَفقانه بجناحيو و- الثاة : وذلك عند صلاة المغرب ويعدعا \* مَلَّجُ \* السيُّ أَسُّهُ ن ل مَلْجاً : سيطها و- فلانة لفلان : ارضمت له و-(المِلاَة) ﴿ اللَّهِ مَا مُعِلِّمَ مَا تَناولَ ثَدُجا بادنَى فَهِ فَرَضُهَا وَنَهُ قَبِلَ المَاشِيَّةُ ؛ الهمها سبخة المِلْح وهي يلْح الاستلاء يقال وو هو حسن المِلْاَة ،، اي ارجل مُلجان ومَمانَ اي انسهُ من الحَدِدِ وترابُّ و – البَدْرَ والسَّمَك ض ع:

برضع الابل والننم من ضروعها ولا يجلبها طرح فيها المِلْح بَقَدْد فاذا أكثرت فيها (الْمَلَاءَ) بالغمَّ : الزكام من الامتلاد و- النَّمَلَ يسمع و - الرجلُ مَلْجًا ايضًا : المِلْح حتى فسدت قلت الهنعنا او لمُعنها رَمَل البعيد من طول الحبس بعد السير | لاك الاملوج في فيه و- الناقة ُ : ذَهِبُ [ مَلَّح الماءُ) ن ع ركذا في القاموس (الَّذِيُّ ﴾ النبيُّ المتموَّل المتندر او كنها وبني شيء يجد من ذاقة طعم الملح وفي اللسان ع ر مُلُوْمةُ وبكلاحــةً

ومُلُوحاً : صار مَلْحاً فهو (مِلْحُ) واصلهُ والادخسام ،؛ وهو المسموع في أكثر (أَلَمَجَ) السيَّ : ارضمهُ وفي المديثُ أَلَمَتُ وَمَلَيْتُ وَمَالُ وهذه قَلِلْهُ كَلُولِهِ الروايات ج مِلَاءُ كَكُرام ومُلْدَاءُ كشرفاء (و لا تُعرِّم الإملاجة ولا الإملاجتان ،، (و يطمعها المالم والطريَّا ،،

( مَلِحَ ) الرَّجِلُ وغَيرُهُ ل مَلَحًا : اي الارضامة والارضاعتان

بمذف الماء (الملُّه) بالكسر: اسم ما يأخذهُ الاتاه | وترك السنر قبيحُ

اذا أمتلاً مثناً وللآن ج آملا

لانةُ كُلُّ مِن كَانَ لَـهُ غُمُّ لَيِسَ لَهُ نُومٍ من الحزن والفكرة قال المتنى ود اتام

ول، جنوني عن شواردها ،، (هو مِلُ كَمَائِهِ) اي سمين اذا تغلَّى

بكساثه ملآه

المروف وجودة الراي او لاضم يتلأون أي وزق شجره

و– التشاور يقال ١٦ ما كان هذا الامر لها واحدُّ همر وو َّأَ كان هذا عن ملا منكم ١٠٤ إي أ نفسة بهِ. وذلك اذا وهنهُ هذة كانسة | فقع في اللبن سُميَّي شهر آمليم

عن مشاورةً من اشرافكم وجماعتكم

وعشرتهم ج أملاة كقوله وتحدَّثُوا مَلَاً لتصبح أثنا

مذراء لا كمال ولا مولودً اجمين فتصبح المتأكافا لم تلد

الكلية

من ألكرم ،، و – المزكوم والائثى (مَلْاَى وَمُلاَنَة) جِيلا

الاستلاء و- الكظَّة من الطمام

الحسن القضاء ويقال وو مَلِي بالبدل في فهِ

وأملتك كانصباء

المُنتَّت زرقتُ فَ هُو الذي يضرب الى إ (إمَلاحُ ) الفِيْلُ : تلوَّن بُسْرُهُ بجسرةٍ مجاثلتهِ وسماكّته للركب قرَّح ركبنيهِ فهو يشم الملح طبهما يداوچماً بهِ (تَلُح) الشيء رَ مَلَاحَة وَمُلُوحة ومِلْحًا: ( إِسْتَمَلَحَ ) الشيء ملَّهُ مليحًا وقيــل (اللَّح) في قول ابي الطمعان وو واني نيخ وَحَسُنٌ منظرهُ فهو (مَليْح وَمُلاح وجدهُ مليحاً يقالس ء٥ لزيد حركات الأرْجو يلحها في بطونكم ١٠ اراد به اللهن

كان حالف رجلًا كان له عشرة بنين فما

المزورُ: سبنت قليلًا وفي اللسان ومُلِيَّتِ المغلاة (هذائية ) و- سنسان الربح و- وصلحوا فافاروا عليسه اي ادجو ان

بلَعَهَا وَجِولِ فَيها شَيًّا مَن شم و- الثال و- بَرُد الارض حين يترل النيث (السُّلَح) ورم في عرقوب الفرس دون السبك: قدَّدهُ وجعل فيسهِ مِلْعَا و- و- الراضعة و- البساء و- السِلَح اي الجَرَدُ قان اشتدَّ لهو الجَرَدُ و- ياض مخالطة سواد

(السَلْحَاءُ) مؤنَّتْ الآمْلَح الذي هو مالَحَ) فلانٌ فلانًا مُمالمَةً ومَلاحًا: آكُلُهُ (السَّلاحَة) بالفتح: مصدر ملح بمني أصفة مشبَّهــــة لا مؤنث املح الذي هو اسم تغضيل و – غيرة سقط ورتهسا و- لمم في العُمُلُب مِن ٱلكاهلِ إلى ﴿ (المُلَاحِيُّ ) وقد تُشدُّد لاســـة : عنب اللعجز من البعير و- الكتبة العظيمـــة ابيض طويلٌ و- نوع من التين و- من أوفي الاساس ود أكتبية البيضاء 2، و-كتب كتب كانت لآل المنذر كتوله

اورواناً نشرب اللباء حتى : تولَّى

الملحاء ما على السنام من الشحم ( يِلْحَانُ ) الم جُسادَى الآخرة و-الكانون الثاني كسأ سسُّوا الكانون الاول

ولا يُذكِّر المام موثة وتصغيرها مُلَيْحة (اسَبْنا مِلْحة من الربيم) اي سُينًا

ور واكثاةُ تَسلَّعَت ومُلَّعَت اخذت مِنك فاذا قسام عنك رفض المرمة و- ( الْمُلْحَة ) المهابة و- البركة و- واحدة شيئًا من الشجم ،، و أَ الرجلُ: تروَّد أَخَذُ العذب من المساءج بِلْعَةٌ وبِلَاح أَالمُلُح من الاعاديث اي ما حسن سنها وآمَازُم ومَلَح والهاة لتانيث الجمع وقولُم | واستملح قال الاصمعيُّ 50 بلغتُ بالعلم ( فلان يَنظرُف ويْصَلُّح) اي يَتَكَلُّف (1 بَينِهِمَ أَيْلُحُ 11 اي حمة وَجَلْفُ ۚ ۚ [ وَلَكَ بَالْمُلُحُ 11 و بـ ياض بخالفُهُ (مِلْعُهُ على رَكِيْدٍ) اي لا وفاء لهُ أو إسوادٌ و-ائدُ الرَدَق

أي هو كثاير المصومـات كَانَّ طُولُ (الْمُلَحَةُ كَهُمَزَة:الْكُلمة اللَّيْحَةُ

(مَلَّمَ) الشياعرُ : إلى بشيء مليح و- (المِلَام) الربيح تجري جسا السفينة و- إذالي يسقيهم البان ابله حق سنوا (الناقية في (مُسَلَح) و-القيدُرُ: كشُّر السندة و- إن قبُّ الجَنُوب تَغِيب ينتم الله لي منكم لا صنعت عندكم

الثيَّ : طرح عليب الملح و - الدائَّةَ : | الملَّح من المياه حاتٌ الملح على حنكها

كَانَّهُ قَدْ يَكُونَ احْسُلُ الْمُهْرُ مِمْ اللَّحْ أَصَارُ مَلْهَا وَمُلْحَ بَعَنَى حَسُنَ و- فلانًا: راضه أو يقال و هو يحفظ (المبلاجة) بألكسر: صنعة الملاح

حهة المالمة ا (مَالَحَتًا) راضِعًا ولديمما

الماه: صار مِلْحًا وكان طنبًا و- الراهي (المَلْح) بالفتح: المُلَّح من الاخبار \_ الابلَّ: سقاها ماء يلحاً و- الابلُّ: وردت ( المِلْح ) بالكسر: مادَّة يُصلّح جا الطعام أو السيوفُ لنا شهودُ ،، ج مَلْحاوات ماء يليماً و- القدْرُ : أكثر يلحَها و- ويُطيِّب ومن خواصِّ السَّهُ ينتع من (الا يالون فإوس المُلُحام) بني بغارس جاء بكلمة مليحة وفي الاساس والملخ المفونات كلها كقوله القدرُ جَلَّ فِيهَا شَعِيعَةٌ ويقسال في التعجب ووما أملحة 12 اي مسا احسنةً ريتال ما أمَيلِحَهُ التصغير كما يقال

> ور ما أحدسنة وما أحياكه " ال (أَمُلِعَةُ بِنفِسهِ) زُبِّنةُ وبنةُ قُولِي رجِل لآخر وو أحبُّ إن تُملحني عنه فلانِّ بنفسك ،، اي تزينني وتطريني (آمَلَحَ) الرجلُ وغيرهُ : اشتدَّت زرقتهُ حتى صارب تشرب الى البيساض و-

البعير': حمل الشحم (نَملَّحَ) المعيرُ : سمن وعبارة الاساس وأن معناهُ أن يجترمك مـا دام جالسًا (بينهما مِلْحَةٌ) أي حربةً وحِلْفُ الملح اوتجر فيه

الظرف والملاحة

مثل إرتثا (إِمْلَحُ ) أَلَكِيثُ : كَانَ اللَّحَ

(المُلَاح) ذوالمَلَاحة ج مُلاحون

مُستَسلحة »

(أَسْلَمَ) الرجلُ: ورد المساء المِلح و- الاراك: ما فيهِ بياضٍ وحرة وشبة "

ا باللح بدرك ما بيشي تعدُّنـــهُ

فَكِفَ بِاللَّمِ ادْ حَلَّت بِهِ المَعْنُ قيل الملُّح يُد كُر ويُؤنِّث قال الصغافيُّ إشيان قيل لهما ذلك لايضاض الارض والتانيث أكثر واقتصر الزعشري عليه فيهما بالبرد والثلج وقال ابن الانباري في باب سا يُؤنَّث (السَائِحَة) الرَّة و- لمَّة البحر

والجبيع يكاح بآلكسرشل بئثر وبتكاد أبسبرا منة ( الْسِلْح ) إيضاً : الرّضاع و- المِلْم و- (اصابَ المالُ يلْعَدُ من الربيم ) لم الماا ا و- المَلَاحة و- الشَّح يقال ١٥ ما جا إستىكن منه فنال منه شيئًا يسرا ملح ، ؛ اي شم و- السيسَنُ وقيل الحرمة | (المِلْحَة النوع و- جمع المِلْح و- الذمام

( إِنْشَلَحَ ﴾ الرجلُ : خلط كذبًا بحق | سعين او حديدٌ في غضب بو في الاساس | ( مُنْحَة الاعراب) ﴿ مُنظومة للحر بر ب رو فلان ملحمة موضوع على دَكِتِيهِ ١٤ في النحو

(الأملد) الساهم من الناس والعمون

وهي (مُلْداء) ج مُلْدُ (رَجِلُ مُلَاحُ ) اي حَسَنُ وهو الملح من (مَا لَمَّهُ ) مِلاخًا ومُما لمَّة ۖ : لاَعَبُهُ ومالقهُ (رَجِل آمَلَد) لا يلتجي (الاساس)

والأَمْلُود والإمليد) الأَمْلَد يَعَالــــ

و- اللجماء من داس الدائبة : انازمهُ [ ( امرأة أَمْلُودٌ وَأَمْلُودَة وَأَمْلُودَة وَأَمْلُودَانيَّة )

(الإمليد) من الصحاري : الإمليس

\* مَلَذَ \* الرَّجِلُ ن مَلْهِذًا: كذب

لطيف واسمعةً ما يسرّ ولا قبل لهُ ممدًّ

يده : مسح و- الفرسُ : مدَّ ضبعيهِ سن لايمِدُ مَرْبِدًا لِلمَاق واسرع في مدن

المُلْحَةُ يَسَالُ وَ كَبُنُى آمْلَحَ وَنَعِيَّةً ۖ (اللَّمُؤَنِّيَّةً) نوع من البقول بمسل ( مَلِدًا الظسلامُ ل مَلَلَّا: اختلط وس

أنه علية (الماناني)

( دجل أَمْلَح اللَّحِيرُ } إذا كَان يعلو شعر (السكينخ) البعلية الانتساح و- الفاسد ( المُكَذَّانُ والمُكذَّانُ والمُسكذانُ )

و– ما لا طمم لهُ و–اللَّبِنُ الذي لا يُنسلُ ۚ إِلَّ يُظْهِرِ النَّصِحِ وَيُضَمِّر خَيْرٍهُ (الأَمْلَح) ايضًا : الندي الذي يسقط من اليد و – الرجل الذي لا تشتهي ان (المسَّلَاذُ) المُسَلَّذَان وقيل المَّلاذ الذي

( ذُقْتُ مُلَّادُ ) اي خَلَيُّ خَلِفَ .

(رجل مُتَسلَّخ الصلب) اي موهونة (السِلْوَذ) كمنبر: الذي لا يصدق في

مودَّتُه كَالْلَدَّان اً ﷺ مَلَزًا ﴿ عنه أَن مَلْزًا : تَأْكُرُ و-

بالثيء : ڏھب بهِ

(مَلْزَهُ) عنهُ : خُلْسهُ

(تَمَالُز) منهُ: النَّص والس كتملس

(إنْسَمَلَزَ منهُ وإمَّلَزَ) افلت منهُ كامتلكة

(تَسَلَّحَ) الَّذِيءُ : فسد و-العقابُ عِنْهُ: ﴿ الْأُمْلُسِدِ وَالْأَشُدَانُ وَالْأَشْكِ لِمَانَّ

ملت

(إُسْلَمْعُ) قلانٌ السيف: انتفاه وقيل المود وشبَّان أماليد وهو اصل الشَّضَاهُ مسرهًا و- القَلَاعُ صَرَّمَهُ : نزعهُ ﴿ فِي الاغصانِ عِبازِ فِي بنِي آدَمَ يهِ

(مَلُخَ) الطمام ر مَلَاخَةً : زنخ

والرطبة من قشرها واللحمة عن عظمها أي ناحمة كامرأة مُلْدًاه كذلك و- المقابُ هينَهُ : انتزعتهـــا

و- يــدهُ من القابض طبع: اجتذبهـ ا وهو الذي لا شيء فيهِ

(مَرْ برعه مركوزًا فامتلخهُ) اي اخرجهُ و- فلانًا مُلْذًا وَمَلَاذًةٌ : الرضاءُ بكلام

من الارش (المَلَّاخ) كَشُدَّاد : الغلام الأبَّاق وفي قال ابو اسحق الذال فيها بدل من الثاء

اللَّــانِ وَوَ وَعِيدَ مَلَّاحُ إِذَا كَانَ كَثِيرًا وَ– فَلاتًا مَلْذًا : طَمَنَهُ بِالرَّمِحِ وَ– طِي الاباق 11

امنةُ طَمَام معزوف يَصر وبالديار الشاميَّة | الرَّجَلُ : كان مُلَذَّانَ فهو (أَمْلَذُ) \* اسود يعاو شعره بيساض او نتى البياض ابضًا وفي شفاء النابل وسمّوها ماوكيَّة ( إمْتَكَذَّ) من فسلان كذا : إي إخذه فحرفتها العائة وقالت مأوخيا

لحيثهِ بيسانين من غِلْقة لِس من شيب وقيل كُلّ طعام فاصد مُليخ و-الغييف السُّطريذ المتصنَّم الذي لا يسخُ ودُّهُ

تراءُ مِنك فلا تجالسة ولا تسم أذنك لا يعبدق اثرهُ يكذبك من ابن جاء

\* مَلْدَ \* الشَّ ن مَلْدًا : مدُّهُ (مَلَكَ) النصنُ لَ مَلَدًا: اعترَ

\* مَلَحَ \* الرَّجِلُ عَ مَلْحًا : سَادِ شديدًا ﴿ مَلَّدَى الاديمَ : مرَّنهُ و الرقيُّ النصنَ : ﴿ ( أَمَلَزَ الثيءَ وتَمَالَّوْ أَ } وهب به

(المَلَّاح) بائع المِلْح او صاحبَة و- المرآةُ : ثلثت وتكسَّرت و- الطعام ُ : ﴿ الْمُلْدَانُ ) عركةً : اعتراز النصن ونعمتهُ النونيُّ و- مُتَّمَّدُ النَّهُرُ لِيُصلِح فُوهمُ | زنخ و- النرسُ : لعب و- النينُ : [ (المَلْدَانِيَّة ) بالفتح : المرأة الناهمة (المُلَّامِ) كُرُمَّان ؛ من نبات الحَمْض شرب بولهُ قبل هو القاتلي الواحدة (مُلَّاحة)

السليح ج مُلَاعُون

(الْمَلَّحَةُ ) مُنبِت الملح و-الموضع بباع فيهِ التَرْعَمَا (السُلَاحِيَّة) حرفة اللَّام (اللسان) (الْمُلَّحِيَّة) المُلَّاح النّبَات المذّكور

وضبطها شارح القاموس بالغثح (المُلُوحَة) مصدرو- طعم الملح (المُلُوحَات) أماك مُمَلَّحة (مصريّة) (الْمَلِيح) ذو المَلَاحَة وهي(سَلِيحة) ج

ملامَ وَآمَلَامَ كَشريفُ وَاشرَافُ و – وانتزعها و– الشيء : سلَّهُ رويدًا ضدة العذب من الماء

(سَمَكُ مَلِيحٌ) اي مملِّح اي مقلَّد (قُلب مُلبح) اي ما ان يلح

(مُلَمِح) حيٌّ من خزامة والنسبة اليهم مُلَحِيُ شُل مُذَالِ

(الأَمْلَع) اسم تَعْمَيل و - ما لونة (المُلَّاخ) ايضًا: اللَّاق

مُلحاء ،، او يقال كبش الملح اذا كان

وهي من لون المبلح ج مُلْحُ "

وقد يكون من شيب

بالليل في البقل (الأُمْلُومَة ) من ألكلام : الحسن المشملَح حديثة

(المُتَملَح) بالم الملح او صاحبة (السَّمْلُعَة ) بالنَّح: منبت الملح كانة من ترع بعث عن بعض وضبطها الزيخشريُّ في الأساس بالكسر و- (رجل مُمْتَلَخ المقل) ذاهب المدّل مستلبة ما ييمل فيدِ الملح ج معالج

(سمك مَعْلُوح ) اي معلَّح "

يقال ١٥ ملّخ التوم مُلْعَةً صالحةً ١٥ اذا جعلهُ املد ابعـــدوا قي الارض و- هرب و- في | (المُلَّد) مصدر و- النول اي السملاة | تقول وو ما كدت اغلَّز من فلان ء، الباطل: تردَّد فيهِ واكتُر وعبارة الاساس | و- الناعم اللَّيْن من الناس والنصون

1/ علم في الباطل مَلْحًا بسي فيه ويُبعد (المَلَد) عمركة "الشباب و- التَمْمَةُ (الْمُثَلَزُ) الشيء: انتزعهُ واختلف و- الشيء : جذب مُ قبضًا ارضاً و - والاعتراز ج آمَادَد

(المَّلَىٰ) كَكَتْف : العَضِل من الرجال | والسين بدل من الثاء لاتى الدَّبر ،، وذكر في باب الدال وفي (الملكني) كَجَمَزَى: الثاقة النهاية الاساس وو بعير أملس خلاف الإجرب، في السرعة يقال وو ناقة ممكسي، وهِي (مَلْسَاة) ج مُلْسَنَّ (ايمُك الْلَكَي لا عُهِدَة ) اي تُملِّس (جِلاً فلانِ آملُس) اذا لم يتعلق بوذم وتتفلُّت ولا ترجع اليَّ ولا عهــدة لك | (خِمْس المَّس) اي متعب شديدٌ \* مَلَسَ \* الابلَ ن مُلْسًا : سائها سوقًا حلَّ وفي الاسلس وو وبايتك المُلَسى ، الالف اللساء) اللّية كالف كتاب البيعة الق لانتطَّق جا تبعة ولا عهدة (الإمليس والإمليسة) القلاة لس جا نباتُ يقال وو فلاد إمليس وإمليسة الناقةُ وغيرها : اسرمت وقيسًل اللس الملهُ يكون قد سرقها فيقبض الثمن أويدُ أَمَالِيس ،، ج أَمَالِيس وأَمالِ ثم ينيب قاذا انتُزعت من يد المشاري إِلَّا يَسَكَّنَ مِن مِقَالِبَةِ البَائِمِ بِصْمَانَ ۚ (رَمَّانَ إِمَّلِيسِ وَإِمْلِيسِيٌّ) حَالُو طب لاعجم لهُ كانهُ منسوبِ اليهِ (اللسان)

(المملكة) باكس: خشبة تسوي جا من فورهِ فيستخلى (مَلَسَ) الثيءُ ن ر وضبطةُ النِّيُّوي (الْلَلِّتَى لا عُهْدَةٌ لهُ) شَل يُضرَب الارض وتُملَّل من حَدَّ علم ۚ وَكُرَر مَلَاسَةً ۚ وَمُلُوسَةً ۚ ۚ ۚ إِلَّذِي لا يوثَق بوفائدِ وامانتهِ قالمــــ | \* مَلَثَ \* الشَّ ن مَلْثُ : نقَّتُهُ بيدهِ ضَدُّ خَشْنَ أَي لم يكن لهُ شُوَّهُ يُستمسَّكُ الازهريِّ 17 والمصنى واقد اطم ذو كَانَّةُ يطلب فيهُ شيئًا \* مَلَعنَ \* بسلحهِ ن مَلْصاً: ربي به (مُلَّى) الثيء: صبيَّرة آملَى و- (المُلساة) مؤلَّت الأملَى و- المبر (مَلِعَيّ) الثيء من يعدو ل مَلْماً:

عليها المسألقة بعد الثارضا ، ، و - فلاتًا و و قيوة مُلْسًا ، سَلِمة الجرح ، ، و- ابن من يسدي ، ، و - الرجلُ : ولَّى ماربًا حامض يُشجُّ بِهِ المُحضَ كمار مَلزا (التاج) (أَمْلَسَ) الطّلامُ : اختلط و – الثاةُ : | (سَنَة سَلماً، ) بلا ثبات ج آمالِس | (أَمْلَصَت) المرآةُ : القت ولدها ميتًا وأماليس و (قوس مَلْمَاء ) لا شقَّ فيها وهيمارة الاسماس وو أمْلَصَت للمرأةُ (يَسَلَّسُ) من الام: الله والمُلَّص مثل ( ضرية على مَلْسَاء مَشْنِهِ ومُلْيَسَاتِهِ ) اسقلت ، في ( مُسْلِمنُ ) ج مَسَالَف

والولد (مُعلَمَى ومَليْصُ ) وَفِي اللَّالَ يدك و- من بين النَّوم خرج و-الشيء: (المَلَّاسَة) آلة تُسوَّى جا الارض وني اوو أَسْلَصَت المرأةُ بولَدها اي اسقطت ،، صار المس يقسال ود مُلَّمة فتملَّس ، الاساس ود وهي المشبة التي عَلس جا ، والمراد الاقت، لفير عَام و- فلانُ (المُلُوس) من الابل: الممناق السابق الشيء: اذلقة و- افتقر

(إِنْمَلَىَ مِنَ الام، وإثَّلَى) الخسلت في المري والمُوْرِد وكل مسير ( تُسَلُّص ) منهُ : فنلُّص وافلت بقال (الْلَيْسَاء) نصف التهار و - بين الا ما كدت الملَّص من فلان يم و-المغرب والعشمة وقال رجل من العرب الشيء من يدي: ذلَّ انسلالًا للاست لرجل ووأكره ان ترورني في المُلْيَسَاء ، الرحق اللحاني به الرشاء والمبل (إِمْلَاسٌ) الشيءُ : صار املس وب قلان | و – شهر صفر وب شهر بين السغريَّــة | والعنان

والشتاء وهو الشهر الذي تنقطع فبسيم ( إنْسكُسَ منهُ وإنَّكُسَ) افلت يقال (اللَّس) حجر يُعِمَل على باب الرداحة المسجرة كقول وو بدا لك من شهر اود إنْسَلَمَت السمكة من يدي ال اذا وهو يت يبن الاسد عمل خمت في المُليساء كوكب ، و- شيء من قماش انفات وزاقت

مؤخرهِ قادًا دخل فاخدُها وقع هذا الطمارو- لبن حامض يُشَجُّه بِهِ المُحْضَ (المُلَص) بالتحريك: الزلق (الأملَى) ذو العلاسة و- العميع (الباكس) بأكس الصفا الايس (اتينةُ مَلْسَ الظلام) اي حين اختلاطهِ الظهر ومنة المثل وو هان على الاطس ما (جارية ذات شيماس ومـــلاص) اي

(المُلَزَى) عَرَكَةً : المُلَسَى بِقالِب ٣٠ بعثهُ المَلَزَى ١٤ (القاموس) (المَلَّانُ كَكَتَّانُ: الذَّيُ شديدًا وفي اللسان ود مَلستُ بالابل مُلْمًا اذا سَقَتُها سَوْقًا في خَفِيةً ٤٠ و- وقيل عَنَى الْمُلَنَى أَنْ يَبِيعِ الرجل السير السهل والشديد و- الظهارم : اختلط و- الثيء : انخنسَ سريعاً و-آكيش: ســلّ خمييهِ بسروقهما فهو

(عن الساقاني)

(سَالِس) وَالْكُبُسُ (سَنْلُوسُ) و- [(دُوالْلَلَسَي) عَلَى السَّلَالِ وَالْمَارِبِ إِي الْيَ الْإَمْلِيسِ كَمَا ذَكُوهُ صَاحب المُصيةُ : استكما بعروتها و- فلاتًا بلسانهِ: | يسرق المتاع فييمهُ بدون عُنهِ وجُلس | الله دامنة وغلقة

يه وقد لأن ونعم ملبسة قيمو (أمْلَس) المُلْسَى لا عهدة لهُ عَه الارضَ : سوَّاهًا وهارة اللسان وو اجرى السَّلِيَّة في الحَلْق وعبدارة الاساس سقطَ مترلَّجًا تَّقول وو مَلميَّت السبكة من الامر: افلتهُ

ستط صوفها

عَلَّص واصلةُ خروج الثيء الاملس من أي حيث استوى وترلَّق و- من الشراب: صحا

> و- الامرُ : اغذس سريعاً (اللسان) (إَشَلَسَةُ) اختطفة (أُسُلِسَ بِصرةً) عِمولًا: اختطف

من الاب: اقلت

الحجر فَسدُّ الباب (اللسان)

إ (تَمَلَّطُ) التيءُ: تملُّس و – السهمُ: | في الارض وهو سرعة عَنَفِها » و في اللسان و﴿ وَبَلُّعَ مَلْمًا وَمَلْمَانًا سَارَ سِيرًا سريعاً خفيفاً ءُهُ وقيل المَلْع الذهاب في (مَا لِلَّهُ ) جزيرة بيحر الروم تحت حكم الارض و- الثاقة : اسرهت وخلَّت

او هو سرعة عَنَقها و- النصيلُ أَمَّهُ :

(أَمْلُعَت الثاقةُ وإمْسَلَعَتْ وإنْمَلَعَت)

عِنَى : مَلَمت وانشد ابو عرو ود ثقل

(إِمَّنَكُمَ) الشَّاةَ : سَلَّمُهَا مِن قِبَلُ مُنْقَهَا و- الشيء: اختلسة (الْمَلَامُ) المفازة : لا نبات فيها و (مَلامِ

كَتُطَامُ ومَلامٌ ) بالصرف وقد يستُم: (السلط) الكسر: الحبيث من الرجال الم المن أنبيلنت اليها عُمَّابُ في تولَّم وهُ أَوْدَت جِم عَمَابُ مَلَامٍ ١٤ وقبل واسْمَلُهُ و- ٱلْمُعْتَاط لْلنَّسَب اي الذي مَلاعٌ من است العساب على تقدير لا يُسرَف لهُ نسب ولا آب ج أَمَلَاظ عَفَاتَب قادمة أو خفقة عَلاوٌ بَعِنْي مالية اي سريعة وتبل عناب مَــــلام مي بالمسائط و- الثمرُ: حلت أو و - الولَدُ [ (السِلْطَى والسِلْطَاء) بالقصر والمدُّ: من | الاساس ١٥ طار الى بعض القلام كانسةُ .

في الواحد والجبع وهو شيب يُهُ بتولمم ١٥ طارت بو المنتاء وحُلَّقت بهِ عنقاء مغرب ١١

(هُتَابٌ مَلَامٌ وبِلَاعٌ) خَفَيْةُ الضرب

مَثَل

(الْمُلُم) مصدر ويقال وو هم طبهِ مَلْعُ واحدُّى، اذا فيسموا عليه بالبدادة ( َجَلَ مُلُوعٍ ) أسريع وهي ( مُلوعٍ )

ا عبل سوح ، حرج سيد ... ايضاً و (تُقاب مَلُوع ) خفيفة الفرب أ والاختطاف

(الْكَلِيم) الارض الواسعة وقبل التي لا نبات فيها وقبل البيدة المستوية وقبل اللَّذِيمَ كَنِينَةَ السُّكَّةُ ذَاهِبٍ فِي الارض ضيق قمرهُ اقلُّ من قامة ثم لا يلب فيما استوى من الصحاري ومتون

الرجلُ : افتقر و- ويش السهم : ﴿ \* مُلِّمَ \* الشَّاةَ ع مَلْمًا : سليفيها من الارش يقود الفارتَين او اقلَّ ج مُلْعً

كان الحلا اي لا ريش عليه (إَسْلَطَ) التيء: اختلسهُ كالمترطةُ

الانكليز والنسبة اليها ماليطل

(الملاط) بألكر: اللين يُعِمَلِ بين رضها ساني البناء ويسلَّط بهِ المائط ج مُلْط (الملَاطَان) المَنْبان الأصَّما قد مُلط

اللحم عنهما مُلْطًا اي تُرِ ع و- جانبا المرافق بجدوها فتنسلمُ ،، السنام مباً على مقدَّمةً

> ويقال دو اذا اللت ولدها اللتهُ مَلِيْحَاً (ابنا يُلاط ) عشدا البعير او كَتِفاءُ ( خَذُوا بَابْنِي مِلاطهِ) بعضديهِ

الذي لا يُدْفِّع اللهِ شيَّةُ الَّا سرف أ

ومكدك \* مَلَطَ \* الْمَائِطُ نَ مَلْطًا: طسلامُ ( وَلامٌ خِلْطٌ مِلْطُ ) اي عنتلط النَّسَبِ السُّقَيْبِ التي تصيد المردان وقسالٌ في أُمُّهُ: ولدتُهُ لغيرِ عَامٍ و-الغلامُ مُلُومًا : [الشجاج السيمعاق او القشر الرقيق بين عقابُ مَلاع ،، قال ابو هُبيد يَقال ذلك علم الراس وعظمه

( مَلِط ) الرجلُ ل مَلَمًا ومُلْمَلة ؛ كان ( اللَّلْمَلي ) بالكسر والقصر : الارض

(المُلَطَى) عشل المَرَطَى من العَدُو (مُلَّطًا) الحَاثِطُ : عِنْي مَلِمَاتُ وكذلك إيَّال وو حنى فلان الى موضع كذا ءه | والاختطاف

مُلَط الْمَرَّة وَغُومًا وَ- الشَّاعُرُة قالم في قال جلهُ الله مَلْطَى لا عَهْدَة اي لا ﴿ (لاَّنْتَ اخْتُ بِدًا من عُنَيْبِ مَلَامٍ) (الملطاة) من الشجاج: السمحاق

( مَالُطُ ) فلانُ فَلَانًا مسالماة : قال نعبف ( مَلَطْيَة ) بلد غربي الفرات كثين بيت واتسَّةُ الاخر بقالب ووينهما النواكه شديد البعدد وبي في مستو مُعَالِمَةُ فَيُعَ وَ— خَالِمُسَةُ وَفِي الْحَدِيثُ إِمِنَ الاَرْضِ تَمْيِمُو جَا جِبَالُسِبُ الرَّورُ ود أنَّ الابلَ عالمها الأَجْرَب ،، اي (اللَّالِيمُ الجنين قبل ان يُشير (سهمُ مَلِيطٌ) اي لازيش عليهِ

| قبل عَنْهَا يَقَالُ وَوَ مَا اسرع مَلْمِ النَّاقَةِ | و- الناقبة والنوس السريمان

ذات تغلُّت واغلاس (المُلُمس) بالفتح: المرّيان (التاج) (المُلص والمُليص) من الارشية : مَا تَزَلَقَ

عنهُ أَلَكَفُ ولا تستمكن من القبض طبي كقوله دو فرَّ واصلاني رشاء عَلماً عنه

(السَلِعَسَة) كِكر الله: الاطُّوع من السَمَلُكُ و (معكة مَلِعبَة) تزلُّ من البد لملامستها

(السَّلَاس) قَمَّال للبالف ومنهُ قولهم وو يا ابن مَلَاسِ ،، وهو شتمٌ.

(المليس) الولد الذي القنةُ امة ميتاً (ابن ملاط) الملال ومَلِيطًاءه

(رَجُلُ آمُلُسَ الرَّأْسِ) اي اللهُ (الأَمْلُص) الرطب اللَّيْن

(سيرُ [سُلِيْسُ) بالكسر: أي سريمُ (السألاس) الرآة المعتادة الإملاس (المباكس) كمكرم: السقط

كان بلطا

(مُلْطُ ) النادمُ ر مُلُوطًا : كان مِلْطًا

نعف بيت والمُّهُ شاعر آخر يقالب إرجة لهُ وو مَلَّطَ لَهُ تُسِلِّطاً ال

(أَمْلَطُت) النَاقةُ حَنِيَها: النَّهُ ولاشَعَر (الأَلْمَط) من لا شور على جسماه عليهِ وهي ( مُسْلِط ج مُما لِيط ) وفي الكائرُوط و (سيمٌ أَمْلُط) اي لا السان ودوهي مُملِّطُةُ ،، و- المرآةُ : | ريش طيه ج مُلطُّ

المصت و- الشاعرُ: اجرى المصراع بعد (المستكاط) " باكس : الناقة المشادة إن ينقطع ثم يضمعسل واغسا يكون ما قال صاحبة السراع الاوّل و- الإمّالط

سقط الانة

لهُ سَنُدانُ مَدُّ الْمِس \* مُلِغ \* في كلامه : تُعمَّق (اللسان) (19 أَمْلَقَهُ المُطوب إذا افترتهُ 36 عفل بالادب (تَملُّغُ) الرجلُ : تُعمُّق (تَمَالُمُّ) بهِ: ضحك بهِ (رجِلٌ مَا لِغُ) اي داعرٌ ج مُلَّاخ (المِلْمُ) الآحمق الذي يُتسكَّلُم بالفحش أالملس و - منَّى : اقلت وقيل المتملق وقيل الشاطرج أملان (رجل بِلْمُ مِلْمُ) اي خبيث آليم فبَـِلْمَ احق بالمُمْ في حملتِ إو بالغ ما يريد مع حنه وملم اتباع والمسميع انسة ليس باتباع لانة يفرد قال روبة وو والملغ يُلْكُن بِأَلَكُلامِ الأَمْلَمْ ،،

( كلام ملَّمْ وآمُلَمُ) لا شيرُ قيهِ \* مَلَقَ \* التي مَ نَ مَلْقًا: عَاهُ و – مَالَقَيْ عِلاسٌ ٤٤ و- الثوبُ والآناء: فسلةُ و- [الشديد قال ابو يوسف واصلهُ التليين | تروَّجت باسراً: بحوافرة : شرجا و– ما سَمَةً : اخرجة ﴿ وَقَالُمُ النَّوْسِ مَكَنُّ ءُ، وَ– الدَّاء قال ﴿ مثل مَلَكُهُ من يده ولم يحبسة

(مَلَقُ) المَامُ مِن الاصبع ل ملَقًا : جريج وتشرُّي و- فلان " فلاناً و- لفَـــالانِ: تودَّد البِّهِ [ (المَلِقِ) كَكْتَف: السَّمِف و- النَّوس [ لمال رَّبَّهُ و أنَّ كان احمق وتُلطَّفُ لهُ واطاهُ بِلسانِهِ مِن الوَّدِّ مَا الذي لا يوثق بيريهِ

ليس في قليه يتسال وو في فلان مَلَقُ (فرس مَلِقُ ) كَكَتَف: اي ذو مَلَق أم طلاقها في يدها

و- فلانًا بالعما: شرية بها ي عبد المُلِق المُوَّل ال

(المُيلُم ) الطويل و- المتحرُّك هينا ( أَشُلَقَ) الرجلُ: اتفق مالهُ حتى افتقر ( (المُلَقَة ) ابضًا: الصفاة الملساء ج مُلَقَات وعهنا و-السريع وفي القاموس وو المَيْلُمُ فهو (مُسلِق) واصلهُ من المُلْق وهو إيقال وو قام ط المُلْقَة ، الثاقة والنوس السريعان 16 يقال 15 ناقة أاتليين لأنَ النقر بذلُّ الانسان ويليُّنهُ ﴿ ( لَلَّمَانِي سُحشَّاد: الكثير النسلق

مَيْلُم ومَيْلُق ،، اي سريسة ولا يقال وتقول ود أمَّلَقَ الرجل ما معة ،، إذا (المَيْلُق) السريم يقال وو رجل وفرس أميلق اي سريغ

ينال جمل مَيكُم ﴾؛ و- الهلوس الذي أفاتت و- الثوبُ : غسلة و- الدهرُ ( المِسكَان ) التديد الغنر مِفعَال من مالَهُ : اذهبهُ واخرجهُ من يده ويقال العلق اذا افتقر كالمطعام من الهم

(المملكق) كمنبر: المالق

(مَالَفَةُ) بَالكَلام مُمَالفَة : مازحهُ بكلام ( تَمِلْقُوهُ ) و- له تَمَلْقًا وتِسِلْقًا : [ (المُسلقة ) خشبة عريضة يجرها الثيران كالمالق والسماق

وملكا ومَلَكُة ومَمْلُكَة بِعَمْ اللام او يُنكَت : احتواه قادرًا على الاستنداد به و-الصبينَ : همنهُ فانعمَ غَبْنهُ واجادِهُ قهر (مُمَّلُوك) وفي الصحاح ووملكت

كَانُّمًا تَخْرِج مِن ثَمْت الْدَاصُّ 11 أَي (ملك نَفْسَةُ هَد شهوهَا) أي قدر طي حبسها وفي الحديث الأبالمك طبك لسانك ،، اي لا تجره الَّا بِمَا يَكُونَ لَكَ

(الْمُلُوَّةُ) اسم من الْمُلَّم يتسال وو يه أخارت الارض الثارة ومبارة النسسان ( مُلَّك على النور ) استولى طيهم و-الثورين فيقوم طبهساً الرجل ويجرِّهـ الكِلُّكا : انهم عبنــةُ و – المشفُ اللهُ : (الأَمْلَغ) دَو الْمُلُوُّمَةُ وَمِي (سَلْمُمَاهُ) الثوران و - مالج الطبَّان موَّب ماله أقري وقدر أن يتيما ي- المساء فلانًا : ارواه فتوي على مَلْك امرهِ و- الوليُّ

(مَالَقَةُ) بلــد بالاندلس والنسبة اليها المرآةُ مَلْكًا: حظرِها من الزواج و-فلانُ المرأةُ مَلْكُما مثلثُهُ : تروجها ولا

لِّبَنُّهُ بِقَالَ وَمَ مَلَقَ الاديمَ اذَا دَكَدُ حَيَّ [المُلَقُّ) حَمَدُرُ و – اللَّهَ أَنْ يَقَال مَلكَ جَا وقيل مِنْ لنة من قائسي

اللَّهُ: رضعهـا و- سار شديدًا و- فلانًا أو - ما استوى من الارض و- الصُّفُوح أَ ( مَلْسَكَةُ ) الشيء : جلهُ ملكًا لهُ يملكهُ

ور ايَّاك ادعو فتقبُّل مَلْقي، بني دهاءي (مَلَّكَتُ فارتًا امره ) خَلَيْتُهُ وشانهُ (مَلَكَ ذَا امر امرهُ) مثل قواك ملَّك

الأُلْمُلَكُت ) المرأة امرها مجهولًا: حُمِلُ

وهي (مَلِقَة) و (رجل مَلِقُ) يعلى (ٱمْلَكهُ) الثيَّ : جلهُ مَلكًا لهُ يَلكُهُ (مَكَّقَ) الارضَ والجدارُ : ملسهما بلالق | بلسانهِ ما ليس في ظبهِ كلولهِ وَوَيُتْعِيبُكُ | و ~ اللهمُ فلانًا طبهم : صبَّروهُ ملكنًا

و- فلانًا امرَهُ : خَلَّاهُ وَشَانَهُ وَ- الْصِينَ :

في الفرس الَّا مَيْلُم و في اللسان 19 ولا | الحرجةُ من يدِّءِ ولم يجيسةُ و- الفرسُ :

تودد اليه وتلطُّف لهُ وابَّن كلامهُ وتذلُّل أَفِيو (أَشَمَلُق) كَتُولِهِ ﴿ وَمِنَّ لَا مُلَكُهُ \* ضَ مُلْكُا وَمُلْكًا تماكن وحد مو التلك ،،

(إنْمَلَقَ الشي وإلَّلَقَ) بالادخام: ماد

(إِنْتُكُنَّ) النَّيَّ : إخرجة قال اهراني ال وو قاتلَ الله النساء كف يُعلِقُنَ السائل الموجين أملكهُ مَلْكُمُّ شددت عبنه عه

كف يستخرجن الملّل. (إشَمْلَقَ) امهُ: يضنها (الماكن) بنتح الام: ما عِلْس بسير الاطيك

الْمُونَةُ بِمَ اي نَذَائِسَةً وَحَمَقَ وَفَشَ فِي أَ ءَوَ المُشْبَةِ العربِخَةِ التي تُشَدُّ بِالحبال الى الح فلان آمرَهُ : استولى طبيه و- المجبعة "

بالفارسية

بالنصا وبالسوط: ضربهُ يقال وو مَلْقَهُ [البّنبة الملتزفة من الجانب الواحدة [و-القومُ فسلانًا عليهم: صيروهُ مَلِكًا مَلْقَاتِ ٤٤ اذَا صَى بِهُ و- اَلْمَهَارُ الارضُ ۗ ( مَلْقَةَ ) و- الطف الْحُصَّر واسرعهُ يَثَالُ | و- فاذناً امراءٌ " : زَوْجِهُ أياما و- العِينَ :

بمنى ملكة وفي اللسان وو عبنت المرآةُ اللُّلُكُ ج مُلُوكُ وآمَارَكُ فاملكت اذا بَلَغَتُ ملاكتهُ واجادت (المُلْكُ) بالضمّ : اسماا ُعِلَك ويُتَصرُّف عِنهُ حَيْ بِأَخَذَ بِعِنْهُ بِعِنّا ٤٥ و- النِّيعَ : إِيهُ لِذَكِّرَ وَيُؤلِّثُ جِ آمَّاكُ وَمُلُوكُ قال صلُّها وذلك اذا يبُّسها في الشبس مع قشيريُّ 3 كانت لنا ماوك من نظو ١٠٠ اي املاك و-المطبة والسلطان و- يَحَبُّ

(مِلَاكُ ) يقال ور جاءنا تقوده مُلُكه ، ا

(تَسَلُّكَ) الامَّ : ملكةُ و- على القوم: إيني قوائمةُ وهاديه صار ملكاً عليهم وفي اللسان وو عَلَسَكُهُ [ (ما لهُ مُلُك) بِمُسَمِّين: اي شيءُ بِملكهُ (ما لهُ مِلْك) أي شي علكهُ (غَالَكَ) عنهُ: ملك تفسهُ وقماسك يقال ( لي في الوادي مِشْلُك مثلَّمْة ومَلَكُ" وقيل هي البشر تمفرها وتنفرد جا وجاء

(الماليك) اسم قامل وصاحب المُدَّلث ج | مَلْك ولا نَفْر ولا مِلْك ولا مُلْك ولا | (الْمَلْكِيُّ) بنتج السلام: المنسوب ال مَلَكُ يريد بشَّرًا او ماء ،، (ممهد بن مالك) صاحب الألفيهـــة [ ( هذا مُبِلُّك بيني ) اي املكةُ 'وفي أَ لُقَبُوا بِهِ لاتباهيم المَلِك الواحد مَلَـكيُّ

(ابو مالك) الجوع او السنُّ والكِبَر ( الحالني من شُّلْكِيم ) مثلَّثة : اي منَّا ذلك غالبًا على اتباع الكنيــة البطرسيَّة

(مالِكُ المزينُ) اسم طائر من طير الطريق) وسطة او حدُّه كتولةِ ١٠ اقامت أي بالملك طي ملك الطريق عه

(المَاكَانَ) مَالِكُ بن زَٰيد ومسالك بن [(مَا لهُ مَلَكُ") بالتحريك: إي شيءٌ يَلكهُ [(مَليْكُ النحل) يمسوجا كقولُهِ وو وما (الماه مَلَكُ اسِ) اي يقوم بهِ الامر لاخم

(الكَلِك) الله فكسر: الله تعالى و- صاحب (الإملاك) معدر الملك و- تروج الرجل الملك و- من توكَّى السلطنة بالاستملاد ( مَلَاكُ الامر) بالفتح: قوامةُ الذي يُمَلَكُ ﴿ فِي أَنَّهُ أَو قَبِيلَةُ أَو بِلاد مطْلَقَتُ أَو مقيدة قيل الكلك صفة مشبهبة من مَلَكَ وقيل مقصور من مالك او مَلينك أ

> ملوك وآملاك (مُلُوك الطّواثف) هم الذين ملكوا بلاد الاندلى بعد بني أمية

(اثر الملوكُ بِالْلَكَكَةِ ) اي باللُّك

(مَا لَفَلَانِ مُولِي مِلَاكَةً دُونَ اللَّهُ) اي ( هُو مَلَكَةٌ يَمِنَى ) اي الملكةُ واقدر

حسن الْلَمَكَة اذا كان حسن الصنع الى ممالكه

(الَلَـكَة) عمركةً : صفة راسمة للتفس (الْمُلَكُون ) النزُّ والسلطان والمُلْك العظيم وهو فَعلُوت من المُلْكُ كَالرَّ هَبُوت من الرهبة ويقسال المَلْكُونَة اللَّهُ كَالْقُرْفُونَ يِقَالَ وَوَلَهُ مَلَكُوتُ الْمُرَاقِ ومَلَكُونَ العراق ٤٠ اى عزُّهُ وسلطانهُ

(سبحان الله الذي بيده مَلَكُوت كل شهو) اي القدرة على كل شهو ( الْمُلَكُون ) على القديمين في الباء

وملكة

وريَّمَا أَطْلِق عَلَى بِشَارَة الانجيل وهو من السريانية مذكر وتأنيثهُ من خطل في التهذيب بصورة النفي قال دو ما لهُ السوام (نصرابَّة)

الملك بكرها وهي (مككية) (المُلَكِيَّة) أيضاً: طائفة من النماري

والعامَّة تقول مِلْكَيُّ ومِلْكِيَّة وتُطلق

(المَلِيك) ماحب المُلْك ج مُلَكًا، مَرَبُ يضاء ماد ملكها ال

(البُلَيْكَة) سَنَّوة: المحلة

او هدهٔ يقال شَهدنا إملاكهُ (الشرط أملك عليك ام لك) اي اقوى واشد مُشَـل يُضرَب في حفظ الشرط يجري بين الاخوان وعليك متعلّق مجال من ضمير املك وهو اسم تفضيل

(الأملُوك) اسم جمع بمنى الْمُلُوك و-قوم من العرب وقيـــل هم مَقَاول جمير اي ماوكها و- دويبَّة تكون في الرمل أتشه الطاءة

(المُسملَكَة) بفتح اللام وتضم : عزُّ الملك وسلطانة وعبيدة و- موضع الملك (المَلْك) بالنتح : معدر و- صاحب ( طالَت مَلَكَتُهُ ) اي رقُّهُ ويقال فلانُ إو ما تحت امر الملك من البلاد والعباد

فشرها و– فلانًا المرآة: زُوَّجَهُ اياها

(أُمَلِكَ) امرأةً : تروَّجها و- الرأةُ أَالْمِلِانَ و- الله القلل امرَهَا : طُلَّقت أو جل إمر طلاقهـ ا ﴿ مُلُّكَ الدَّابَّةِ ﴾ قواتمها وهاديعا الواحد في يدما

ای ملکهٔ قهرًا ۱۶

اي لم يستطع حيس نفسهِ (إَمْنَلَكَ) النيء : ملكة

مُــَلَّاكُ وَمُلَّكُ وَ(مَالِكُ بِنَ آنَسَ) امَامَ أ المدينة وهو صاحب المذهب المنسوب الدي أ (ليس لهم مُرَكْك) اي مله المشهورة في الصرف والحو

الماء قبل الله الشون

حنظة

(الكَلَاف) فننيف المُلْاك و - الاقتدار اذا كان مهم ملكوا امرم يقال وو لمسى لهُ مَلاكُ عَنْ اي لا يُتمالك [ اي يتماسك

به مقال وو القلب مَلَاك الجسد وه

(شهدنا مَلَاكهُ) ای ترؤُّسهُ او عقدهُ (المَدَّادُ ) بِالكر: العَلَمِن و- قِوام الام ويقال فيهِ مَلْك بسكون اللام تخفيفًا ج الذي علك به و– واحد مُذَّك الدائَّة | (ناقة ميلاك الابل) اذا كانت تثبها

(شهدنا مِلَاكةً ) اي ترؤُّجةُ او عَدهُ (الملَاكة) بالكمر: الملك

مُولَى بِمُلِكَةً غير الله

اطسمنا مَلَّةً لان المُلَّة الرماد المارُّ وقال باعتبار اضا يمليهما النبي وقد نطلق على الباطلكالكفر ملة واحدة ولا تضاف الى . الله ولا إلى آحاد الأثبة (اللَّهُ) ايضًا : الديَّة ع مِلْل ج مُلَل وامرآة مَلُولٌ ءَء وو رجل مَلُولَة ،، والناء البالغة و إمرأة مَلُدُلةُ يتسأل وو الهميثا خبنًا مَلِيلًا وخبرةً يه مَلَّةٌ ومَليلَة ١٠٤ اي حمَّى باطنة و – (الأَمْلُول) بالضمّ: دوبيَّة تكون في (بعير" مُمَلّ) مُتف أحكاد ركوبهُ رهی (مُسَلَّةً) الاختلاف عليه حتى مبار معلماً (المُملُول) اسم مفعول قاليم كمب وو كانَّ ضاحية أبالناد مَمْأُولُ ١٠ اي

كَأَنَّ مَا ظَهِرِ مَنْهُ الشَّمِسِ مُشُويِّ بِاللَّهَ

من شدَّة حرِّه و- الحبرُ والخم المُدخَل

\* مُلْمَلُ \* الرجلُ : اسرع و – فلاناً

(تَمَلَّمَلَ) الرجلُ: تقلُّب على قراشه

إمرضاً او غمًّا كانَّهُ على ملَّة و- الحالي :

ود آثاهُ خبر تَمَلْمَلْهُ ١١

في الملَّة

ج تمالك [عليه ٤٤٠ (ٱلْمَالُكَة) بِنَمْ اللام: مصدر يقال ( ٱلْمَلْتُ ٱلكتابَ على ٱلكاتِب إِمَّلَالًا ابر عبد اللَّه المغرة نفسها ور طالت مملكته ، ، و- وسط المملكة واسلَّيتُهُ عليه ) إمارة بقل الام باه: أ ( اللَّهُ ) بالكسر: الشريعة أو الدين قبل (الَــُلكَة) مُثَلَّة اللام : مصدر بقال القيتةُ عليه اي ثلثهُ لهُ فكتب عنى والاولى الملَّةُ والطريقة سواة وهي اسم من اطبت ووطال مملكتُهم الناس ،، اي ملكهم أنه الحجاذ وني اسد والثانية لغة بني الكتاب ثم قلت الى اصول\_ الشرائع (فَــٰ لانُ عِدُ مَـٰهُ أَكُهُ) اي مُلِك ولم (غُلُلَ) تَعَلُّب مرضًا اوضاً و- ملَّهَ غَلَك ابواهُ وفي الأساس 17 اذا شي ولم كذا: دخل فيها و- في المشي: اسرع يُظِكُ ابوءُ ،؛ وفي الحديث ووانًا اغًا (إِنْمَلَّ) انسلَّ كَا هِيدَ مَمْلَكُ وَلِم نَكَن هِيدَ فَنّ 1/ (إُمْثَلَّ) مِنَّةَ كذا: دخل فيها و- في (اللُّلَّة) بالنم : الجَّاطة الأولى قبل الكفّ اى انَّنَا شُبِينَا ولم نُسَلَكَ قبل وفي اللَّسَانُ | المثنى: اسرحَ و- الحَبْرَة: عسلها في الملَّة وينال م حبيد مُملكة ومو ان يُعلَب [ ( إَشَمَلَةُ } شِمةُ وضحر منهُ كقولهِ | ( الْمَلُول ) ذو المَلَل يقال وورجل المولاّ ود لا يستمل ولا يكرى تجالسها،، عليهم ويستتمبدوا وخ احرار (المُمَلَّكُ) اسم مفعولْ من ملَّكُهُ ((المَالُولَة) دُو المُلَلِ يقال رجل مالولة ((المُلُولَة) دُو المال و- ذات الملل بقال اذا جملة ملكاً والتاء ألبالتة (المَــَكُولُة) اسم مفعول و-العبد ويُطاَق (المَلَال) السَّامَـــة والضجر وهو فتور عند اهل الشام على الابيض من العبيد ج | يعرض للانسان من كثمرة حزاولة شيء | (الْمَلْهِل) الحَبْرُ واللحم المُدخَل في المَلَّة تماليك ومنتُ ماليك مصر وم جالمة فيوجب ألكلال والاعراض هنهُ تولُّوا امها وتلكوها وكان اصلهم عبيدًا (المُسلَال) بالفمُّ : عَرَق الحُمَّى و- | مَليَّلا ،، من الشركين واصل المني في هذه المادة أخشبة قائم السيف و – ظهر القوس و – (طريق مَليْلٌ) فحب مماوك الْمَرُّ الْكَانِ فِي الْعَلْمِ و – وجم الظهر (المُكَبِّل) مصفَّرًا: الغراب القواة والشدة \* مَّلٌ \* القوسُ أو السهمُ بالنار ن أو – التقلُّب مرضًا أو وجمًّا بِقالَ أخذهُ ﴿ (السَّلْيَلَة ) الحرَّ الكامن في السلم يثال مَّلًا: مالجها جدا و – الشيء في الجمر: | الْمُلَال ادخهُ فَيْرِ فَهِنِ ( مَلَّالٌ) والشيءُ ( مَمَّلُولُ | ( وجلُ ۖ مَلُّ ) اي ذو مَلَلِ وصف | شدَّة العطش ومَلِيل) و- في المشي: اسرع و-الثوب: | بالمعدر خَالَمُهُ الحِياطة الاولَى قبل لَي الكفُّ و- | (المُلَل) عركة : مصدر و – سعة على الرمل تشبه العظاءة المَلَّالُ الَّذِينَ او اللحم: ادخلةً في المُّنَّةَ أُخِّرَةَ الذَّفرى خلب الإذن وشواه باللَّه و – على فلان السفرُ: طال ( الْمُلِّي) بالضمِّ : المُدِّرة الْمُنصَّجة و – فلان ل ن : اصابهُ ٱللالسيد و- (المُلَّا والمُنْلاُ) الكامن لجنة التتر ومنهُ (طَريق مُسَلُّ) سلكوهُ كذيرًا والحالوا الهمورُ: اغذهُ المُكَّلُ و- زيدٌ: تقلُّبِ المُلَّا لصنف من القضاة او اصلها مَوْكَ مرضًا او غمًّا حكانًا ﴿ مَلَّمَ و - إالعربيَّة نحرُّفها الاتراك الى مُلَّا يقولون قان. مُلا واصلةُ قَاضَ مَوْكَى اي يُلتَّب الشيء: قلبة (ملَّ) الشيءَ و- من الشيء ل مُلكَّد ومَلَّةٌ ﴿ بمولانًا عند ٱلكلام عنهُ أو البَّهِ وَمَلَالَةً وَيَّلَالًا : شَيْسَةً وَضَعِير مَنْ ۚ {اللَّلَالَة} ۚ كَمَانَّمَة : دُو اللَّلَل يَقَال وبرم بهِ وبرم بهِ ويرم يو (مَلَّلُ) الثيء تَمْلِلًا: ثَلَّبُهُ (المَلَّة) بالفتح: المرَّة و- الرماد الحالُّ (أمَلُهُ) وَ- عليه : ابرمهُ واوقعهُ في أو- الجمر و - عَرَق الحُسَّى و ( دجلُ المدبر والرض : جلهُ يتسلسل أيدل المُلَل و – شقَّ عليه يقالــــ وو ادلُّ إمَّةً ؛ إذا كان بمِلُّ اخوانهُ سريمًا فَأَمَلُ ءُ، وَ(املَّهُ الشيء) جِملهُ عِلُّهُ ﴿ (رَجِلُ ذُو مَلَّةٍ ﴾ اي ذُو مَلَلُ

(أَمَلُ) عليهِ السفرُ : طَالَ وفي الاساس (خبرُ اللَّهُ) مَا يُعَبِّدُ فيها تقولب

ود أمَلَّ عليهِ المُلَوانِ اطالًا اختلافهما ود أطْمِمنَا خبرَ مَلَّتْ عن ولا تقل أتوكَّأ مرةً على هذا الشق ومرةً على ذاك

ەڻ

(الحرباء تَشَمَلْمَلُ مِن الحرِّ) تُصِعد واوسعتُهُ ٤٤ و- اللهُ الطَّالُمُ و- لهُ : العلهُ | موضعها (القاموس)

وذُكرني ترجمة مال ل (المَلْمَلَى) السرية يقالب ود ناقة (تَسَلَّى) فلان مُرَّهُ: استمام منه و-فلانُ فلانًا : ماش سه متمتّعًا بسهِ وفي

(الْمُلْسَكَة) مصدر و- خرطوم الفيل الصحاح ١٠ يقال لن لبس الجديد ابليت الفلاة ومنهُ وو حل يوم الجسر فضرب مُلْجَلة |جيدًا وغلَّبت حَبِيبًا إي حشت معهُ | \* مَنْ \* بفتح الم وسكون التون تأتي ملاوتك من دهرك وقتمت به ١٠

(السُّكَادَوْة) من اللَّدهر مثلَّثةُ : اللهرهة منهُ أنحو مَنْ يَعْسُلُ خَبِرًا يُبِينَ بِهِ

(المُدَوَّان) الليل والتهار اوطرفاهما الواحد (مَكَّد)

(المُثْلُونَة) مثلَّثة : العرهة من الدهر (المُلِئُ) المويّ من الدهر وفي الترآن رَوْ فَاهْبِرَنِي مَلَيًّا مِنْ اللَّهِ دَهُرًا طُويَلًا وَ-الساعة الطويلة من التهار يقال ووانشظرته مَليًّا مَن الدهر ٤٤ اي زمانًا طويلًا وفي الغرب ٦٦ هو صفة استعمات استعمال الإنباد ٢٢

(الأنكزة) ايضًا : الامهال والتأخير في

المدة ج أعال (الأَمَا لِيُّ) الأَمُوال والمليشَّميات وما يُمَلَى أيُقدَّر بِعْتَمَنِي المِنَّام وهو ينسن أي يكفلُ \* مَلَا \* البعيرُ نَ يُمْلُو مَلُوا (واريُّ) وكانهُ جم أَمْلِّهُ كالاهميَّة والاحاجي \* ماين ﴿ المَلْيُونَ : سند الافرنج الف الف وهند المولَّدين من حاسبي العرب مائنة ربوة والربوة مائلة كرُّةٌ

(مَلَّاهُ) اللهُ حبيبَهُ: شعهُ بسهِ والعاشهُ وآلكُرُه مائة الف ع مَلَايين # يم # من وما الاستفهامية \* من \* المايناً او السَيناً:

أنبات تمند عروقهُ كالاوتار في القوَّة لهُ (مُلِّيَّ) فلانَّ فلانًا : أعيش معة ملاوة أزهر الى الزرقة بخلف كالمشخاش الاسود فيق ممنَّماً بِهِ كَتُولَـهِ ١٥ وقد كنت ( هو وما قبلة دخيلان وكالاها عن ابن (البطار)

( أَمَٰلَاهُ ) اللهُ عمرَهُ املاءُ : اطالهُ وسَّعهُ بهِ ﴾ \* مر \* العاميْرَون او العايمْرَان :

الاساس وو واسليتُ القيدُ للمعيد ارخيتهُ | \* مس \* المامُوس : النار وقيسل

اي أمهاتهم و- عليه : ألكتاب : قالهُ لهُ احمر ودكما تطابح عن ماسوسة الشررُ، (الْمُكَانِيلَ)كَمَادَبِط: (السريع يَثَالُ ووحمار أفكتِ عنهُ وهو سُفُك من املَّ أوجملها سرفةٌ فير سمرفةٌ وفي رواية بعضهم وو عن مانوسة الشرر عه وقال ابن الأعرابي وو المانوسة النارء، وقيسل المرآة الحمقاة المرقاة ضدّ الصناع و-

على خمسة اوج احدها انَّ تكون شرطية جازب

الثاني ان تكون اسم استفهام نحو من بعثنا من مرقدنا ونحو فمن رأبكما إِيا موسى واذا قبل مَنْ يَعْمَلُ هَذَا الْإَزَيْدُ ۗ في مَن الاستفهاميَّة أَعْرِبت منى النفي ومنهُ من ينفر الذَّنوب الَّا الله واذا قبِلْ من ذا لقيت فن سِندا وذا خبر موسول والماثد يمذوف ويجوذعلى قول الكوفيين في زيادة الاسماء كون ذا زائدة وبن

مفمولًا وظاهر كلام جماعة انهُ بيموز في من ذا لقيت ان تكون من وذا مركبتين كما ني قولك ماذا صنمت وسنم ذلك قوم ٌ وخسوا جوازه باذا وفولهم من لنا بذًا اي من يضمن أنا بذا لان متعلق اللام

الثالث ان تكون اسماً موصولاً اكثر أستمسالها في الماقل نحو الم تر الله الله يسجد له مَنْ في السموات ومَنْ في الارض

الرابع ان تكون نكرةً موصوف أ غو مروت بن معجب لك ولحذا دخلت مليوا رُبُّ في قولهِ

رُبِّ من انضجتُ غَيظًا قُلبةُ أُف يَنُّنَى لِيَ مُوتًا لِمُ يُطِّعُ والحم ان قولك من يكريني أكركُ يستسل الاوجه الاربعة فان قدَّرتنا شرطيَّة

جزمت الفعلين او موصولة او موصوفة رفيتها او استفهاماً رفعت الاول وجزبت الثاني لانهُ جواب بنير الفاء ومن فيهن

ومرة بجنو على ركبتيهِ رأس الشجرة مرةً وتبعلن فيهـــا مرةً | وطوَّل لهُ ومنهُ ١٥ فالمُلِّيتُ الكافرين ( مَالُمُوْسَة ) من اسماء الناز قال ابن

وتظهر فيها أخرى مُلامِلُ ٤٤ اي سريع

مَلْسَلَى ١٤ اى سريمة

الفيل،؛ يعنى خرطومةُ (المُلْمُولُ) بالفمَّ: المِرْوَد و - ( ( اسْتَمْلاهُ) اسْتَمْلاءُ: سَالُهُ الإملاء

المديدة يُكتب جا في الواح الدفار \* علم \* المسلِّم عمركةُ والرجل اللهم ( الملَّا) الصبحراة و- المثَّسم من الارض \* المُلَنْعَدُولِياً \* اضطراب ملازم للمقل تسبّبه شدَّة الفم ويُمرَف بالسوداء

يونانيَّة مرحستُحبة من حالان اي اسويد وخُولِي اي بِرَّة والبض يــقۇلون مَالَيْغُولِيَا سُمِّي بِذَلِكَ لانهُ فِيمَا قَيْل

مستب عن المتلط المذكود \* مله \* آملة الرجل: اطر وبالم (عن (لقاموس)

(المَلِيْه) المليح (عن القاموس) (رجل مليه ومُعْتَلَهُ) اي ذاهب

المقل وضبطة القاموس بكسر أثلام (سَامَهُ مَلْمِهُ ) لاطَمْم لهُ كَانُولُم ورسَّلبخ مَلْيخ ،، وقبل اتباع حَكَاءُ ثملب

( مَلَّاهُ ) اللهُ عَمَرُهُ تَسَمَّلِيةً : اطالبُ ربتمه به

ساد شدمدًا أوحدا

معةُ طويلًا وعبارة الاساس ورُ طُوَّل لهُ الامتاع به ١١

(مُلَّى) فَلانُ عُمِرَهُ مِهُولًا: استمتم بهِ ارحو أن أمَّلَاك حقة ١٤

( اَمَلَى) لَهُ فِي غَيْدِ : الطال لهُ و- البعيرَ أَنْبَ لهُ ساقٌ ورقةُ كاللبلاب لهُ بزر و- البعيد: وسَّم له في ثيده وعادة كالسم الثامن مرادفة في نحو ارو في ماذا خلقوا من الارض وقبل هي لبيان الحنس التاسم موافقة عند نحو لن تنني

عنهم إموالهم ولا إولادهم من اقد شيئاً العاشر مرادف رعاً وذلك اذا اتصلت عاشكقوله

وانًا لماً خرب آلكيش ضربةً

على رَاسِهِ تَلْقِي اللَّسَانَ مِنَ الفَمْرِ الحنادي عشر مرادف على أمو ونصرناهُ من القوم

الثاني عشر الفصل وهي الداخلة على ثَمَانِي الْمُتَمَادِّينَ نَحُو وَاقَّهُ يَمَامُ الْمُفِسِدِ مِنْ المصلح وقيل هي للابتداء او بمني عن

الثالث عشر النايسة نحو راينهٔ من ذَّلَكُ المُوضَعُ وَقَبِلُ هِي الْمَجَاوِزَةُ وَقِيلُ

الرابع عشر التنصيص على العموم المنامس عشر توكد العموم وهي زيادتها ثنلاثمة امور احدها تقلأم نفي اوخی او استفهام جل وزاد النسارسیُّ

ومُهما يكن عند إمرىء من خليقة وان خالها تمنقي على الناس تُعلَم والثاني تنكير عبرورهما والثالث كونة أَقَامَلًا كَمَا مُثَلِّلُ أَوْ مَقْمُولًا بِيهِ نَحُو مَا البت من احد او مبتدأ نحو ما في

﴿ مُنُ ۗ ﴿ جَمَّ اللَّمِ وَالنَّوْنُ وَ ( مَنَّ ) الالتفات لحسدًا التغريق قال الجوهريُّ إختصها و(مِنُ بكُسرهما ذكرها ابو حبَّان في للحتهِ وشرحهـــــا ابن هشام باضا نقلته من خط ف لان) وزهم ابن حرف قسم وتختص بالربّ فتجرُّهُ تقول

الإبتداء الارتفاع في نمو زيد افضلُ من (المنتيئة) الملد ازَّل سا يُدبَعَمُ اهو احدهما ان تاتي نكرة " نامَّةً وذلك عمير وابتداء الانفطاط في نحو زيد " أفيق ثم ادم و- الجلد ما كان في الدباغ

السابعُ مرادفة الباء نمو ينظرون (المُسَمِّنَاةَ) بالفتح: الارض السوداة ﴿ مَنْحُ ﴾ المُنْجُ بَالْفَتْحُ : التَمْسُرُ

ألثاني التوكمد فيما زعم أكسائن

ذلك وفي قولك من زارني زرت فلا إضا ترد زائدة كا وانشد طب وو فكني إبنا ففهلًا على من غيرنا 56 فيمن خفض

﴿ مِنْ ﴿ بَكُسَرِ اللَّمِ وَسَكُونَ النَّوْنَ : احدها ابتداة الناية وهو النال

مَني وان قال جاءني رجلان قلتَ مَنَانُ إِراجِمة اليِّبِ وتقع لهذا المني في الزمان

الثاني التبعيض نحوينهم مَنْ كَلَّم الثالث بيان المنس وكثيرًا مسأ للإبتداء تقع بمد مسأ وبها وهما جا اولى لافراط اجَامَا نَمُو مَا يَفْتَحَ اللَّهُ لَانَاسَ مِن رَحْمَةً ۚ وَهِي الزَّائِدَةُ فِي نَمُو مَا جَاءَنِي مِن رَجِل مَنْ يا هذا وقد جاءت الزيادة في الشمر ونحو مها تاتنسا بِهِ من آية ومن وقوعهاً بعد فيرهما باجتنبوا الرجس من الاوثان أالزائدة في نحو ما جاءتي من احد وشرط الرابع التعليل نحو مماً خطاباع

المنامن البدل نحو أرضيتم بالحياة الشرط كقول الشاعر

السادس مرادفة من نحويا ويلشا

وبن تُستمبّل في ما ينتقل مشال لا يُنقل مثل اخلت حنه العلم ( قلتُ الدار من رجلَ (عن المني بتصرُّف) وفي عبارات اللغويين ما يدلُّ ملي مدم نقلته من كتاب بلا مام ويتولون مالك إن من في نحو زيدٌ افضل من أمُّنُ الربُّ لَاَفْمَـكَنَّ عَمِرِهِ للجاوزة وَكَانَهُ قَبِل جَاوِزُ زَيِدٌ ﴿ \* مَنَا ۚ \* الْجَلَدَ عَ يُمْنَأُهُ مَنَّا: نقمهُ في عمرًا في النضل وقال سببويهِ ونهيرهُ إضا الدباغ حتى اندبغ بذلك تبطيم شاتهِ وقد زادوا في اقسام

شرَّ من عمرو

مبتدأ وخبر الاستفهاميَّة الجملمة الاولى[بالمدح مبتدأ خبرهُ ما قبلـــهُ او خبر " والموصولة اد الموصوفة الجملة الثانيسة المبتدآ محذوف والشرطية الاولى او الثانية على خلاف في تحسن الاستفهائية ويحسن ما هداها الماس أن تكون الحكامة يحكى غيرنا

بِهَا الاملام والكُّنِّي والنكرات في لنســة | لهل الحجاز اذا قال رايت رجلًا قلت حرف جرياتي على خمسة عشر وجهاً مَنَا لانهُ نَكرة وان قسال جاءني رجلٌ قلت مَنُو وان قال مررت برجل قلت عليها حتى ادَّمي جماعة ان ساير معانيهـــا واَنْ قال مررت برجلين قلت مُنَيِّنُ في | والمكان نحو صمَّت من يوم الجمعــة النصب والحِرِّ ولا يُمكَّى فيها خير ذلك | وسرت من البلا ولوقال رايت رجلًا قلت مَن الرجلُ | لانهُ ليس بغلم وان قال مردت بالامير الله وعلامتها امكان سدّ بعض مسدَّجًا قلت من الاميرُ وان قسال رايت ابن اخْيَكُ قُلْتُ مَن ابن اخَي بِالرَفْعِ لا غَيْرِ وان وصلت حذفت الزيادات وقلت

في حال الوصل كقول انوا ناري فقلت مُدُونَ انتم فقالوا الجنُّ فلت عِسُوا ظلاما أُغرِقوا

وتقول في المرأة مَنَّـــهُ ومَنْتَانُ ومَنَاتُ كلُّهُ بِالْتُسكينِ وان وصلت قلت مَنَّهُ الدُّنيا مِن الآخرة يا هذا بالتنوين ومناتُ وان قال رايت رجلًا وحمادًا قلت مَنْ وآيًّا حذفت قد كنا في غفلة من هذا الزيادة من الاول لانبك وصلته وان قال مرزت بجمار ورجل قلت اي ومني اخذت منهُ الدوام وعن تُستمسكُ في ما فقس عليه وغير اعل المبجاز لا يرون الحكاية في شيء منة ويرفعون المغزفة بعد مَنْ اسماً كان او كنة او غير ذَلَكُ وَاذَا حِمَلَتُ مَنْ أَسَمًّا مَسْكُنًّا 11 حتى انخناهـــا الى مَنَّ ومَنْ 12 اي ابركت اها الى رجل واي رجل يريد

> عند إلي على قالهُ في قولهِ 25 ونسم من هو في سرُّ وإعلان 11 فرعم أن الفامل ستان ومَنْ تدين وتولهٔ هو مخسوس من طرف خني

مَن قسبينُ آخرين

يمض و- معرّب مَنْك بالفارسِّة وهو حبّ اذا أحكل اسكر آكلهُ وغيّر

(الْمُنْج) بالضمّ : الماش الاخضر ₩ مَنْجَنَّ ۗ المجرّ : رماهُ بالمنجنيق والمثقاقة منهُ وذُكِر فيج ن ق \* الَنْجَنُونُ والْنَجَنَيْنَ \* ذُكِرا في

ترجة ج ن ج ن \* مُنْعَهُ اللهِ اللهِ ع ض اياهُ مُنْعَاد

اعطاهُ ايَّاهُ والاسم (المِنْحَة) و- الناقةَ وكلُّ ذات لهن : جمل لهُ و برها ولبنها وولدما وهي (المنحة والمنيحة) وفي المديث وو و يرعى عليها منهة من لبن ،،

اى غنماً فيها ابن ( مَانَعَت ) الناقةُ : سُمَاعِمَةٌ ومناحاً : درَّت في الشتاء بعد ما ذهبت البان الابل و- المينُ : اتجلت دموعها قلم

تنتطــع و- فلانًا : رافدهُ يعطاء (أَنْبَعَتْ) الناقةُ: دنما نتاجها في (مبئيع)

(تَسَنُّعُ) المالَ : اطعمهٔ غيرهُ ومنه حديث ام زرع وو آحكل فاقتَّح، ( إِمْنَنَحَ ) الرَّجِلُ: اخذ العظاء ويثال ووالتُنتَع مـالًا مجهولًا ؛؛ اي رُزْقَهُ

(إُمْنَنَحَ) المنبخ: استعارهُ (إَسْتُسَمِّنَكُمُّ } طَلْبُ عَطْبَتُهُ وَاسْتُرَفَدُهُ (فلانُ منام مَا م نفاح) كثير السطايا (المُنْحَةُ) بَالكَسْرِ:العَطَيَّةِ وَقَالَــــ فِي المصباح وو المنبحة في الاصل الشاة او التافة ينطبها صاحبها رجلًا يشرب لبنها تُم بردُّها اذا انقطم اللـــبن ثم حكار

لبن الابل وعبـارة الصحاح ود التي تدرُّ | او الاسميَّة كقولهِ

استمساله عن أطلق على كل عطاه

في الشناء بعد ما تذهب البان الابل

(الَمَنِيح ) قِلْحُ بلانعيب و– قِدْحُ بستمار بسنا بفوزه او قدح لـهٔ سمم او سهم " من سهام أليس مما لا تصيب

لهُ الَّا أَن يُمْح صاحبهُ شَيَّا

تجتمع منهُ اثنتان وثلاث بازق بعضها (المَنبِيْعَة) ينْعَة اللبن كالناقة اوالشاة إلى الجملة وقبل مبتدآن فيبجب تقدير تسليها خبرك بحتلبهائم بردُّها مليك ج مُنائِح قال ابو عبيد 6 والعرب اربعة اسآه تفعها مواضع العاريسة المنيحة والعرَّيَّة والافتار والاخبال،، يقالــــــ الله ف النائع على النائع والمنتح ،، ج مكانح

(الُمَانِح) الكاقِمة المُنْوِج و- المار الذي لا ينقطع و(زيخ مُمالِح) لا

ج مَوانِيذ (َمُذُ وَمُنْذُ) وَتَكْسَر سِمها لهما ثلاث حلات احداها ان يليهـما اسم مجرور

فقيل عما اسمان مضافان والصيح اخبا حرفا جرِّ عِنى مِنْ ان كان الزمانَ ماضياً أبحذف وزيادة) وبمنى في ان كان حاضرًا وبمنى مِنْ وال

جِيمًا ان كان معدودًا نحو ما رايتهُ مُذَا (الْمُنْسَة) الْمُسِنَّة من كلَّ شيء يوم الجمعة اومُلا يومِنا اومُلاّ ثلاثة ايام ُواكثر المرب على وجوب جرَّهما للماضر وعلى ترجيح جرٌّ مُنذُ لللَّفي على

رفسو وترجيح رفع مُذ اللَّاضي على جرَّهِ الثانية ان يايهـــا الـــم مرفوع نحو مُذْ يومُ الجمعة ومُذَ يومان فقيل هما مبتدآن وما الدعوى: صدَّهُ و- اللهُ زيدًا: حرمــهُ بمدعا خبر وممتاها الامدان كان الزمان وينهُ عاد اللهمُ من منبت مستوع ، اي ماضرًا او معدودًا واول المدَّة ان كان

من حرمتةً فهو عروم لا يعطيب إحد ماضيًا وقيل هما ظرفان نُحنَبَر جساعمًا إ غيرك و- الجارَ : حاطةً من ان يضام بمدهما وسناهما ءين وبين مضافين فمنى ما لقتهُ مُذْ يومان بيني وبين لقائِهِ يومان

وقيل هما ظرفان مضافان لحملة حُذف أقوي واشتهد و- الشيء: اعتز وتعسَّر فىليا وبتى قاطها والاسل مُذكان يومان (فهو (سَنيعٌ) وقبل هما خبر البندا بحذوف اي مـــا ﴿ رَمَّتُمهُ ﴾ بَمَنَى مَنْمَهُ شُدِّد المبالغة رايتهُ من الزمانِ الذي مو يومان بناء (مَانسَةُ) الشيء مُمَانسَةُ : نازعهُ ومنمهُ اباهُ

ملى ان منذ مركَّبة من كلمتين بن وذو ﴿ وفي الناج وو وقد تكون الممائمة عملى (المُنورُم) الناقة التي يستى لبنها بعد ذهاب الطائية الثالثة أن يليهما الجُمَل الفطيَّة الماماة ،

> ما زال مُذ عقدَت بداهُ ازارهُ أ تحاسا

(غَنَّم هنهُ وإمْتَنَمَ) كُفُّ و- بقومهِ: فسما فادرك خممة الاشبيار وقولهُ ما زلت ابني المالَ مُذ أنا بَافِعُ تفوَّى جم واحتس

والشهور أنمما حينتُذِ طرفان مضافان (إنْشَنَعَ) الشيه: تعذُّر حصولةُ فقيل الى الجملة وقيل الى زمن مضاف (المائم) الم قامل و- الفناين المسلك

زمان مضاف للجبلسة يكون هو المابر واصل مُذْ مُنْذُ بدليل رجوعهم الى ضم ذَال مَّذَ هند ملاقباة الساكن نحومُكُ اليوم ولولا أن الامسىل الفنمُ ككسروع لأن بعضهم يقول مُذُّ زمن طويل فيضم الذال مع عدم الساكنين ولتسنير م إياه

شع

مُنَيِّذًا وَقِيلَ هَمَا اصلان وقبِل اذا كانت مُذ اسماً فاصلها منذ او حرفاً فمي اعل

ويقالب ما لتبتهُ مُنْذَ اليوم ِ ومُذَّ اليوم ﴾ مَنْذُ ۞ مَانْيِنْذُ الجزيةِ : بَقِيتُهَا مسَّرَبُهُ | بفتح ذالهما وقبل اصلهبُ أين الجازُّةُ

ودُو بِمِنْ الذِّي أُو مِنْ إِذْ خُذَفْت الْمُمزَة فى التنبي ساكنان فُضَّمُ الذال او بينُ ذا

اسم اشارة فالتقدير في مسا رايتهُ مُلا يومان من ذا الوقت يومان (عن المنتي

\* منى \* المنس عركة : النشاط

\* مُنْعَةً \* ألام أو من ألام وس عن الام ع مَنْمًا : حرمةُ ايسَاهُ وشِكَّ

اعطاهُ ايَاهُ و – كُلَّـهُ عنهُ و – آلكلــةَ من السرف: لم يلحقها التنوين ولا ألكسر وذلك من عبارات النجاة و - القاضي قلانًا عن المسيراث : عجرهُ و – من

( مَنْعَ) فلانٌ والمصنُّ و مَنَاهَةٌ وَمَنَاهَأُ :

(تَمانُما) امتَنما و – عن انفسهما :

ج مُنْمَة ومانعُون

(مَنَاعِ ) كَفَطَام: اي امتع (اللُّنُمُ) بالفتح ايضًا: السَّرطان ج مُنُّوم ( المَسْعَى ) كسكرى: اسم بعني الامتناع (قُوسٌ مَنْمَة) مبتنعة متأبيّة شاقة

(قَاقَة ما نِع) منمَّت لبنها على النسب

(الْمُنْمَة) محركة : العزُّ يقال 19 هو في مَنْهَةَ مُمَا إِي فِي عَنَّ قومهِ ومعةً من يتمهُ من عشيرتو فلا يقدر عليب من بريدهُ من الاعداد فسال الزيمنشري عي مصدر 

(عن المناح)

( لهم مَنَعات) معاقِل وعارز

يبتنع جا على من بريدهً

نسبة الى المنع بمنى السرطان (من اللسان )

المبسك ومنهُ وه عو منَّام النبيُّ ،،

(المَنُوع) الثديد المنم

الشديدةُ الذي لا يُقدَد عليهِ و- المصن المسايِّم اي قُرَّعهُ عِنْهُ

سُمَاء وهي (مَنيْمَة) (امرأة منيمة) لا تؤاني على فاحشة

الزمانَ عن انفسهما

(امرأة مُسمَنَّمة) اي منيمة

نفسهِ و- المتدرِّ و هن الثيء

\* مَثْ \* مَثْثُ : بلد عِس

ا راجم اللَّاف مدل ل \* مَنْ \*\* عليهِ بالمثق ونعيه ِ ن مَثًّا مائنان وغانون ثقالًاج أَنان اي وان كنت ما رضت فامسان الآن المُسنَى اي المعلى ابتداء برضاك

(مَنَّ مَلَ فَلَانٍ) بِمَا صَمْعَ مَنَّا وَبِئَّةً : عَذَّ امْنَّ ابِدًا عَلَى زُوجِهَا لهُ مَا فِعَلَهُ لَهُ مِن السِناتِيمِ شُلِ أَنْ يَقُولُ ۚ (الْمَنَّةِ) بِالفتح :القردة 

الشعر لا في خيره خلاقًا لمن اجازةً مطلقًا الصنسائيم اخو القطع والهدم (مَنَّ) أَتَنَافَةَ مَنَّا: حسرها و- هزلما (الْمُنَّة) بالنم : التُّوَّة يقال وو ذم

من السغو و-- الحيل: قطعةُ و-- التيءَ : | السنر مستُنَّت عِ 26 و -- النسف خدُّ (ارْأَلْ مَشَمَّةُ الطَائِر) إِي قُوْلَتْ التي تقص و- السيرُ فلانًا : اضغهُ واحياهُ ﴿ جُمَّانَ

وذُهَبُ عِنَّتِهِ اي تُوَّتِهِ ` (المَنْعِيُّ) أَكَالَ المنوم وهي السَرَطانات [ مَنَّنَ) الثاقة كَثْنِينًا و- جنا: هزلمسا القنافذ

من السفر وقد يكون ذلك في الانسان (المَنُون) للدمر يقال دار عليهم المتون (رجل مَنسم) كَكَبَف : يمنم نفسمهُ (مَانَّهُ ) مُمانَّةٌ : تردَّد في قضاه حاجتهِ أي الدهر

( المَنَّاعِ) فَمَّالَـ لَلِمَالِفَةُ و- (الضَّيْنُ | (غَّنَّنَّهُ) السيرُ : اضْعَفُ وَذَهِبِ بِقُوَّتِهِ | واوجامهُ

و- فلانُ قلانًا: قرَّمهُ بِنَّهُ (المُنبِعُ) الرجل العزيز القويُّ البيدن حند ُ و- على فَلان ِ: عدُّ لهُ ما فعلهُ من المنَّ وهو القطم لانها تقطم المدد وتنقص

الغويُّ الذي لا يُرَام ولا يُوصَل الدِج [ (المَنُّ) مصدر قال في الكليات ووكل ما إي المنيَّة و - الكثير الاستان و - الق ( الْمُتَمَنَّ عَسَانَ ) البَّكْرة والمَنَاق إلى شجر او حجر ويجلو وينعقب عبلًا يقال 15 أنَّهُ لمَنونة "66 و- العنكبوت

تشبسان قبل المبلّة اوعما المقاتلتان والترغيين (المُستَنبع) الاســـد الثويُّ العريز في القرآن وووانزلنا عليهم المَنَّ والسلوى؟؛ الرجل الضيف و- القويُّ ضدُّ "

(المَنُّ) ايضاً كيلُ او ميزان او رطلان (المنتيني) كالمتمسيسي من الن الذي (المَوانِم) جمَّع مانع وهو ما يكفك وهو في لغة غيم كالمَنَا من الناقص في لغة أهو أعتقاد النَّ عَلَى الرَّجل قال القطامي

غيرهم وقيسل المَنُّ شرحاً وعرفاً جراة (وو وما دهري عبِّيني وكن ،، اربعون استارًا كل استار شرعًا اربعة (الآمَنَّ) اسم تفضيل ومنهُ الحديث

☀ سَل ☀ الْمُنْلَا: (القاضي بلنسة التقر مثاقيل ونصف مثقال وعرفًا سبعة مثاقيل (9 ما احدٌ أمَنَّ علبنا من ابن ابي قماقة 14

إفالمنُّ شرعًا مائمة وغمانون مثقالًا وعرفًا ومِنْيَنَى: انهم عليهِ بهِ من غير نَسَب ولا (المَنَّان) اَلكُثير الْمَنَّ وَ- الذي لا يعطى

نُعَبُّ وَاصْلُتُم عَنْدُهُ صَنِّمَةً وَاحْسَانًا شَيَّا الَّاسَتُهُ وَاهْتَدُّ بِهِ مَلَى مِنَ اعطَاهُ وقولهم في التنبِّيه وو والَّا فُمنَّ الآنَ ٤٤ وهو منسوم وهي (مَنَّانَة) و- من الاماء

(الْمَنَّانَة) أيضًا :التي زُرِّجت لمالها فهي

اعطيتك وفعلت لك ومُو تكدير وتسيير (المئيَّة) اسم من مَنَّ عليهِ قرَّمهُ بصنيمة مِنَّة وَمِثْنُ مُمُ وَمِنْ \* وَمِنْ مَعْوَدُدُ

مقسورةً من المُنَاهَ وقد تُسكَّن نوضًا في حمد المَّنُّ اخواللُّ ٤٠ اي الاستنان بتمديد ككرام الناس في تُعنق ٤٤ وَ- الاستداد ومنةُ 10 اللُّهُ خدم العبنيمة 11

(المنتنة) كمنبّة : المنكبوت و- الله

(أَمِّنَّهُ) الصَّفَّةُ وَذَهِبٍ مُنَّتِمِ : ايْ قَوَّتُهِ ﴿ ( رِيَّبِ الْمَنُّونَ ﴾ حوادث السدهر

(الْمَشُوْنُ) ايضًا :الموت مؤَّنَّـٰتُة وتكون (إِمْنَنَّ) فلانًا: بلنم ممنونةً وهو اقسى ما واحدة وجماً وكأنسا اسم قاهل من العدد يقسال وو ذهبت جم المُنُون ٤٤

يمنُّ اللهِ بِهِ ممَّا لا تنب فيهِ ولا نَصَبَ ﴿ زُونِجِتَ اللَّمَا فَهِي ابِدًا عَنَّ عَلَى رُوجِهَا فهو المَنَّ ١٠ و-كل طلَّ بِاللَّ مِن السَّاء (المُّنُونَة) الكثير الامتنان والتاء النافة يَسْنَمَانَ عَلَى السَّنَةِ لِنشَاتِهَمَا اولاضِهَا وَيُبِثُّ جَنَّىاتَ الصَّمَ كَالْمِيْرَ خُشَّتَ (المَنْيَثُ) التبار وقبل التبار الضَّمِف المنقطع و- الحيل الغييف وفي الاسلى

(مَنُّ بني اسرائِيل) هو الذي اترلهُ الله (١٥ الحبل والثوب المنين الواهي المنسحق برجه غيب فيالبرَّيْتَ ليتناتوا بهِ وفي الشعر والزَّبْدِ ،، ج آيتُهُ ومُنَّن و –

متی

ا الحبر وما تدري ما يخي لك الماني ،، اي ما احد اجود عالهِ وذات يدم (الْمَنُّ) على صيفة اسم النسول وفي (مَنَاهُ) اختابه

(مَنَّاءُ ) ابَّاهُ و- بهِ : جل لهُ امنيَّتهُ و- القوي ضداد و- اقص ما عند الرجل

(أَمْنَى) الدماء إمناء: اى اراقها و --

( مَنْ أَنَّ ) الرجلُ تَمَنَّياً : كذب و-الثيءَ : ارادهُ قبل ماخوذ من اللَّي وهو القَدَر لان صاحبهُ بقــدر حصولهُ و\_ أم شيءً عَنْيَتُهُ ٤٠ و- الحديثُ: اخترمهُ

وافتمله بقالء قلان يتسمى الاحاديث ،، اي ينتملها وعو مقلوب من المين ( الصماح) \* النَّا \* كِلْ يَكَالَ مِهِ السَّمِن وَفَيْرُهُ ۚ ( إُنْتِنَى ) الحَاجُ ۚ إِنْسِنَاءُ : اتَّى مِنْي او تركَّمَا او ميزمان بُوزَن بهِ رطلان شَأَهُ شَوَانِ (أَمُنِّنِي) اللَّهَل: عَرِضت علَيهِ الماقـة | يتالــــ وو خرجت مهمته ،، اي روسه

N 1 6

(دَارِي مَنا دَارِهِ ) اي حَدَاءَها ومقابِلتها [الَّذَين الموت و- قَمَدَر الله تقول روانا (دَفَقَ الله مُهُجَمَّك) " اي الملكك ج (المناً) في قول لَيد وو درس المنا جالم (راض عَنى الله عنه اي بقدره وساقة المنى أيمم وبهمات قابان ١٠ اصلـةُ المنازل وهو ضرورةً إلى درك المنّى اي ساقةُ الفدر الى الموت ( ٱلْأَمْهُوج والأَمْهُجَان) ويقالب

المتانيث ويُسكَت عليها بالتساء وهي لغة عليهِ التذكير فيُصرَفُ

(الْمُنُوَّة) ابام النَّاقة التي لم تستبقن فيها وما يُتمنَّى ج مُنَّى و- الْمُنوَّة لايام الناقـة (المُسمُّونِج) اسم مفعولـــــ و (رجل لقاحها من حيالهـــا فُمُنَّوَة البكر التي لم [راجع ذلك آني م ن و يقال 99 مي في أَمْمُوح البَّطن) أي سترخيج

(التمنيُّ ) مصدر تمنيُّ ويطلَق عند اهلُ ( مَمْهُود) \* مَنَاهُ \* اللهُ مَن يَسْبِهِ مُنْبًا (يائيًّا) العربيِّسة على طلب حصول الذيء على ( وَهَدَ) الفراش : بسطمه و- الامر:

(منَّاءُ الله) بهي: ابتلاهُ به واصابهُ

من الامور ₩ مَهُ ۗ اسم فعل سبق على السكون (مِنْيَ) فَلانُ لَكَذَا جِهُولًا: اي وَفَيِقَ لَهُ بمنى انكفف ولا تـقل بمنى اكفف لان (مَانَاهُ) أَمْمَانَاةً : جَازَاهُ اوَ الزَّمَهُ وَ-آكفف يتمدَّى ولا يتمدَّى وحكمهـــا في طاولهُ والتظرهُ و- داراهُ و- رَفِقَهُ: التنكير والوصل حكم منه كاعلم عاقبة في الركوب في باب المباد

\* مثر \* المَهْتَر والمهْتَار: الاسير \* مَنَاهُ \* بِهِ ن يَهْدُوهُ مَنْوًا (وادِيُّ) الحَاجُ : إِنَّ مِنْ وقيل ترفًّا و - الثاقةُ : والواني ومو فوق السائس والمرقدار

فارسية (لم ارتما في الكتب القدية) \* مَهَجَ \* الرجلُ ع مَهْجاً : حسن
 وجهةُ بعد ملّةٍ و- الولدُ إنّهُ: رشعها ( أُشُهِمَ) الرجلُ : انشُرَعتُ مَعِيثُ اَلكَتَابَ: قَرَاهُ يَقَالُ وَوَهَذَا شَيْءٌ رَوِيتُهُ ﴿ الْمَاهِجِ ﴾ اسم فاعل و– اللهن المثالسُ من المآء و- الرقيق من اللبن والشخم

(اللُّهُجَّة) بالضمَّ: الدم وقيلَ در القلبَ. خَاصَّةً كُمكي عن اعْرَابِي اللهُ قالـــــ وو دفقت مُهجِنَّهُ ١٤ اي دمةً و– الروح وَتَمَيَّانَ جَ أَشْبِكُ وَأَمْنُ وَشِيُّ لِيمُلُمِّ الْاقْتُرَامُ لا اللهِ عَلَى اللهُ وَمُعَلِّى وَ بَطْفِ ل وفي الصحاح ود هي الصح من المن نه ( السَّمْنَى ) الناقة : اختبرها الْمُسَيِّد أَتِي بِذَلْتِ لَهُ لَمْنِي وَخَالَسِ ما الدّر طيه و(مُهجَّة كل شيو) خالصة

( هو منى بَنَى سِلِ ) اي بيني وبينَــهُ الأُنهُج مَقْمُورًا من الأُنهُوج :اللــبن المتالص من المساء و- الرقيق من اللبن

والشحم (شحم النهوج وأمهُجان وأنهُج) في مند ته وخلص ( ابن أَمْهُجَانَ ) كنت رغوتهُ وخُلص

\* مَيْجَر \* تُمَمُّجُونَ: تَكُبُّر مَ النَّي الثاني للحس عَمْرةً لِيلَةٍ ثُمَّ تُعَرِّفُ ٱلاَتِّمِ اللهِ (اللَّمْنَةِ ) المُوت لاخا متذَّرة ج مَنايًا كنولدِ (9 غيجروا وابَّا تُسمَيَّحِوٍ » (المُنوَّةُ ) بوزن الفُنوَّةُ وصد بعضم (الأُمْنِيَّةُ ) البنبة و- ما يُعمَّى ويُقدَّد \* مُعَمَّد \* لنصوح مَهَدًا: كلب و- اَلْكَذَب و – ما يَمْرُأُ جِ أَمَانُ و إَمَا نِيُّ الرَّهِل و – الفراشُ: بسطةٌ و وطَّأَهُ فهو

قدَّرهُ ﴿ فَهُو مَانٍ ﴾ يَتَالَ ﴿ مَنَى اللَّهُ أَلْكُ أَسْدِيلَ الحَبُّ وَعَلَى ٱلْكَلامَ الدَالَ طَى هذا أوطَّآهُ وسهَّاتُهُ وسؤَّاهُ واصلحهُ قالست

الْمُكُم المُسِنُّ على صينة اسم القاعل من لم بدُّعهِ ابُّ وهو مأخوذ من معنى القطع (الْمُسَّنَانَ) بصينة التَّنَّى: اللَّيل والنَّهار (المَمْنُونُ) المقطوع و-الرجل الضعيف

تقول 95 بلنت ممنونَّهُ 24 اي اقصى ما

ابتلاهُ واختبرهُ فهو (مَسْنُوبِهِ) يقال دخلت في شُنْيَتْهَا فهي (مُسْية) وو لأَشُولُكُ عالم تُممَنَّ عِثْلُو ،،

(عَاكَى) القومُ عَايِيًا: هاملوا بالمنارجة (مان) الموسوس شاعر مُرنَّ أي كان ينظم شمرًا رقيقًا و – رجلٌ ذهب الى ان النوز فامل المتير والظلام فامل الشر والنسبة البسب ماتنوي ويقال لبدهتو

واتبامهِ (المالمويَّة)

داجم المن في ترجمة م ن ن

قبيعة (المجاح)

(المَنَاة) المَنَا للكيل او الميزان الله كورين المعد ميل (بَنَاة) موضع بالحجاز و- صنم كان (المنَّى) ايضًا: القصد لُمُذَيل وخرَاحَة بين مَكَّة والمدينة والهاء | (ينَّى) وزان إِلَى؛ موضع بَكَّة والنالب | (شحـ

والنسبة اليها مَنَويُ يَقَالَ مَنَاءَةُ بِالْمَدُ ۚ (الْمُنْبَةُ) بالنمِّ ويكسر: البنية والمراد ولم يخشُرُ تحسل عشر ليال ومُنوَّة النَّنيُّ وهو البطن مُنوَّحًا ومُنايَّتها ،،

> المَنُوَّة بفتح فضم فتشديد : الامنيَّة (المناة) الارض السوداة

قال ابو حام وو وار اها بالفارسَّة ،،

(المُهْرَة) بالضمَّ: واحدة المُهْر و- انتم

كانت النساء بتحبين جا او هي فارسية

(تمهد الرجل: تمكن و- له الامر: القرس و- الفند مُهرًا كذلك نْمَالُ وَتُوطُّ ۚ وَأُصلِح و – فَرَاشًا : (مَاهَرَهُ) مِاهِرَةٌ فَهُرُّهُ اي غَالِبُهُ فِي

(تَمهَّدَتُ لَهُ عندي حال لطيفة ) تُمهَّلت (أَمْهَرَ) المرأة : سمَّى لها مهرًا وتر وجها (إِمْنَهُدَ) الرجلُ : كنب وهممل و- إبهِ قسال الشاعر وو أَمْهُرنَ ارباحاً من

(ما إنْسَهَدَ عندي بدًا) اذا لم بُولِك (أَمْهَرَها) زُوَّجِهــا من رجل على مهر نميةً ولا معروقًا

رسيلةُ فيما يطلبهُ ١٤ وفي التاج ١٥ يقولها جملها مهريَّة

الرجل لمن يطلب السيدِ المروف بلا يد ( تَمَمَّرُ) الرجلُ: حذق و- سبح سلنت منهُ اللهِ ويتولم ا ايضًا المسيُّ (الماليم) الحاذق بكل عمل وس السابع البي حين يطلب معروف أو يُطلّب المُجيد وفي اللسان ١٥ ١٨مر الحادق بكلُّ

( إستَّمِيهَا) قراشاً : سِطةُ

(المِيَاد) الفراش و – الارش ج أمهِدًا (المِيَانَ عود في راسهِ فلكِهُ نُهِمَل في أيمدّل جاشيٌّ في سرعة جريافســا ومن ومُهُد بضمتين ومُهدَّ بضم فسكون

(المُهْد) بساللتح: الارض و - الموضع انف البُعثَى ا،

السبيُّ في المُهَدُّ ٢٤ ج مُهُردٌ و – النَّسَرُ

من الارض او ما انحنف منها في سهولة | الانتفاع شرعًا من المال او النفقة معبِّدًا القديم واستوادج يهكذة وآمهاد

(سَهُد مُهُد) حسن اتباع (الْمَهَدَّة) بالفترَّ: الارضُ الفنفضة في (هذا مَهْر ذلك) اي حوضةً

> سهولة واستواء ج مُهَدُّ (المُهَيد) الرّيد الحّالص

(الأَمَهُود) القرموص للصيد وللنَّبْرَ ج امِمَارَة و- علم في الزَّور و - شَمَرُ ﴿ الْمُتَّمَيِّسُ ﴾ ايشًا : الاسد الحساذق

(ماء مُمَيَّد) فاتر ليس بيارد ولا سنن ع مِهْرَةُ كَتْبِرَدَةً

ملحقة ولذلك لم يدغم

\* مَهَرٌ \* المرآةُ أَنْ عُ مُهْرًا: جمل لها السياسة لحسافظ مُهْر الوزير وعملتُهُ المَلَمْ فاترع احدى خدمتها ودفعها اليها مهرًا او اعطاما مهرًا و – الرجلُ الثيء الهرداريَّة قلت ولم ازَ مَن نقلتُهُ في أفرضيت جمَّا يضرّب لمن هو نعاية في و- نيم و- بهِ مَهْرًا ومُهُورًا ومُهَارًا الكتب الوثوق جا

والماه ،، و – لهُ العذرَ: بسطــهُ و- ﴿ وَوَ مِهْرٍ فِي العلم وَفِيرٍ مِنْ لِي كَانَ ۚ وَقِل غُراضِفَ الضاوع واحدَمَا مُهْرَة لغلان طَرَهُ: قُلْهُ و- لنفسهِ خَيرًا: إحاذتًا علمًا بهِ و - في صناعتهِ : انقنها | فَدُّمهُ وَهِنَّاهُ وَوَطَّأَهُ وَكُذَا قِالَ وَوَهَّأَهُ وَكُذَا قِالَ وَوَهَّاهُ مِرْفَةً ۗ

(مَهَّرَ) الرجلُ: طلب المُهْر اي ولـــد المُهْر و – علم في الزور و – خرزة

ج مهر ومهرّات ومهرّات المارة قنلبة

(كم تعطِّ هذا الاص المهرَّة) اي لم ثاثيه من وجهه (عن الى زيد) وفي اللسان 27 لم تَفْحُلُ بِهِ المِهْرِةِ وَلَم تُعَلِّمِ المُرَةِ السنامُ : انبِـط في ارتفـاع وفي ديوان الحَطَّ ذُبِّلًا ،، ومنهم من يقول مَهَرَها وذلك اذا عالمت شيئًا فلم ترفق به و ا الادب ود إنْتَهَدَ غاربُ البِمين البسط، المطاها الهر او قطمه أما فهي ( تَمْهُورة ) تُحسن عملةً وكذلك أن غذًاى انساناً

الجيدج مَهَرَة

وبسول وسولة

او ادبه قلم بيسن ،، (الَهُرُبُّةُ) حَنْطَةُ حَرَاءُ وَلَمُلَّهَا نَسِهُ اللَّهُ فِي (مُمْهَرة) و- الفرسُ: كانت ذات . (ما أِشْهَدَ فَلاَنُ مَهْدُ ذَلك) اي ما قدَّم أُبَدِّ إو مُهْرَةٍ فِي (مُسْهِرٌ) و-الثاقة : أَمَهْرَةٌ وهي طدة من عُمَانَ

(الابل المهريّة) منسوبة الى مَهْرَة بن كَيْدَانَ وهو حيُّ من قضاعة من عرب

اليمن وقيل نسب الى البلد ج مَهَارَى بالمتسر وتمار وتماري أأف الآلازهري عمل واكثر ما يوصف بـ و السابح ومي اي الابل المهريَّة غيسائِب نسبق الحيل وزاد بعضهم في صفاحًا فقال لا

انفُ البختيُّ يَقَالَ ... ١٥ جمل المارَ في غريب ما يُفسَب اليها إنها تفهم ما براد منهما باقل ادب تُعلَّمهُ ولها أميا أذا يُمِيُّا السبيُّ ويوطُّأُ بِقِسال 15 انسجم (المَهْر) بالفتح: مصدرٌ و- السَدَّاق أَدْجِت اجَابِت سَريعاً ولسان اهل مهرة

وهو ما ييل المرأة ما يباح بر ستمجم لايكاد ينهم وهو من المهيري او مَرَّجُلًا ج مُهُور ومُهُورة كَبَمْل (الْمَهِيْرَة) الْحُرَّة الغالبة المَهْرج مَّهالير

يقالب له وو تهيرة وسريَّة وتهاثر وسراري ١١

(المُهْر) بالنمَّ : ولا النوس وقيل اوَّل ما ﴿ المُسْهِرَ ﴾ الغرس : ذات المُهْرُ وذات يُنتَج منهُ ومن غيره ج بِهَاد وأمهاد المُهرَة

المنظل و- فراخ حمام يشبه الورشان ا بالافتراس

(المُمهُورَة) اسم مقدول الوندوني \* صدد \* مَهْدُدُ: من أساء النساء (المُهُو) ايضًا: الحَاتَم فارسيَّة ويبنون الشَّل و كَالْمَسْهُورة احدى خُدْسَيْهَا ي وهو فَعْلَل كِمَا قال سِبُو بِـهِ والدال مِنْ فَقَلًا يقولون مهَر آكذاب اي ختمهُ [اي كالمطاة احد خلخاليها مُهُوّا وأصل بِلْمُهْرِ ومنهُ وَو الْمُهْرَدَارِ عند الربابِ الْمَثَلِ إِن امراءَ حمقــاء طالبت بعلها الممق ونظيرهُ إن رجلًا اعطى آخرمالًا

آيبها 😘

ارَّل الميزان

المهرة للخرزة المذكورة

مهر مساه وذلك عند نزول الشمس

(الْمُهْرَق) الصحيفة نج مُهارِق سرَّية

(المُهْرَقَسَانَ) بِضَمَّ لَلْمِ وَفَتْحَ الراهِ :

وو تَعَشَّتُهُ النَّارُ ومَهَشَّتُهُ ٤٠ اذا احقه

ماحل البحر تكلموا به قديماً

(ناقة مَهْدُاه) اي اسرم حرالها

(عُهُم ) في الماء: انفس فيهِ

النابط يقال وو حمار مهمل ،،

(مَهَّقَ) القصيلُ الضرعَ : رضع ُعَزِفْهَا

من عارض فادح

من العَدُو (مَهِقَ) لِل مَهِنَّا : كان امهق

(ارض مَهْماً) ) إي ذاهبة النبت والورق

# مَهَنَّ أُ # بيده ع مَهْزَا : دفعةُ \* مَهُشَهُ ﴿ عَ مَهُشًا : احرقهُ يِتَالَبُ

كَالْجُسُ اوَنُحُوهِ وَهِي (مَهْفًا فَ) جِرْمُونُ ( إِنْسَمَلُ ) النَّي النَّمَه لالَّا : اعتدل \* المهْرَجَانُ \* عبد الفرس مرسكية (شرابُ أَمْهَنَى) لُونَهُ لُونَ الامهن من

من مهر وجان وسناها محبة الروح قيل الرجال كان المهرَّجَان يوافق اول الشَّناء مُ (المُعِيث) الاثر اللهوب و - الارض (السَّاهِل) السريع و- المنقدّم

تقدُّم عند اهمال الكبس حتى بني في المريف وهو اليوم السادس عشر من

\* مَهَاتُ \* الثي ع مَهَكا : صف أ قبالغ و- مُنْسَةً و- في المشي: اسرع (مَهَكَ) صَلُّهُ لَ و (مُوكَ) عَبِمُولًا أَمُولُ وَهُو مَعْدُرُ ثَالِبُ مِنَابِ قَطْهِ

\* مهرق \* المُهْرَق بنتح الم والراه : مَهْكُنا : كان مَهِبْكَا (مَهَّكَ) الليء : عقه فبالغَ

( تَمَهُّك ) في العبل: تَمَسَن فيهِ و-الشيء يده: نقشهُ

(تُمَاهُكُ) القومُ تماحكوا ولمُوا (الْمَهْكُة) الرَّة من مهك

(مَهْكُة الثباب ومُهْكَنُبُهُ ) بالفتح وبالنمِّ: نفختهُ واستلازُهُ وارتوارُّهُ

. (إَسْهَشَ) الشيء : احترتي و- الرآةُ : [ (المَهُوك ) كصبور: القوس اللَّيَّة طلت وجهما بَالموسى في (مُمْتَتَهِثُةً ﴾ [ شابُّ مُنْتَهِك وَمُمَيَّك ) اي صلية شبابًا (القاموس) وفي اللسان وو ويثال لا معن \* مُعْمَى ثرية : نظَّنهُ ويسَّدهُ إِشَابٌ مُمَعَّك ،

وفي التاج وووارى الحاء بدلًامن ألحاء 22 (الْمُسَّبِكَ ) بالنمَّ وتشديد الميم الثانية مفتوحةٌ وكمر الهاء : الطويل المضطرب (إنهائيت) الارضُ : ذهب نبتها وورقها | و- من الحبل : الوساع

(المَسْهُوك) اسم منعول و - الكتبر وقيل رقيقة \* معمل \* المُعمُّل بالضم: الممار المطا في الكلام

\* مَهَلَ \* فَي عَلْمِ عَ مَهْلًا رَبُهْلَةً : \* مهم \* المُّهُم محركةً : تلوُّن الوجه الجلُّهُ بالسَّكِنةُ والرفُّق ولم يعجل و-

(مَبْهُول)

( مَمَّلَهُ الدَّينَ وَأَمْهَلَهُ ) انظرهُ واجُّلهُ [ تَوا مَهَلُ ؛؛ و- التقدُّم ومنهُ قولُ على (تَمَهَّقَ) الشَّرَابُ: شربةُ سامٌّ بعد واتَّخر طلبةُ وعبارة الإساس ور أَمَهَاتُهُ ﴿ وَاذَا سُرْحُ الى العدوُّ فَسَهُلَّا مَهَالًا مُهُ حامةٍ ومنت قولهم 19 ظلُّ يَشَمَهُق ومهَّلت أنظرتهُ ولم أطلِحهُ واطلتُ أي رفقًا رفقًا وأذا وقت العدين على شَكُونَهُ ﴾؛ وقسال أبو حسرو والاصمعيُّ أمهلتهُ ﴾؛ وفي النسان ﴿؛ مَهَّلْتُهُ وَامِهلتُهُ اللَّهِنَ فَمَهَلًا مَهلًا الساحكين الرفق 99 اذا شريـــةُ النهارَ الجمعَ ساحةً بعد سكَّمَتهُ واخْرت طلبةُ 12

(مَهْلُ فَلانًا وَأَمْهَلُهُ) رفق بِ وِ فِي أَي ذُو تَقَدُّم فِي الدَّبِدِ

(المَهُنَّ ) عَرَكَةً : معدر و- خَسَرة الماء الامر: بالمَمَّ فيهِ واطر

وانتصب و- فلان عن الشيء : سكن وفار ( اسْتَمْهَلَهُ ) استنظرهُ وسالهُ المله

(المُهْلُ) بالفتح: مصدر و-التُوَّدة

إ والرفق يقال وو عمل ذلك في مَهْل ،، ويقال وه مَهْلًا ولِمَى مَهْل يَا رَجِلُ ،، اي

يستوي فيه المُسفَكِّر والمؤنَّث مفريًّا ومثنى وجماً واذا قبل لك مَهَالَا قلت

عبيباً لامَهْلَ واقه ولانفية الجنب ولا تقول لا مَهْلًا والله بالتعب (ما مَهِلُ عُنتية عنك شياً) اي ما مدة

الكلبة كثوله وو وما مَهْلُ بواعظــة الجهول ١١

(دُزِقَ فلانُ مَهْلًا) اي ركب الذنوب والحَمَايا فَمُهِلَ عَنَابُهُ وَلَمْ يُسِجَلُ إِ

(المُهْل) ايضاً : صديد الميت (المهل) بالشم : اسم يجمع معدنيات الجواهر كالفضة والحديد ونموهما و-

القطران الرقيق و- السمُّ و- ما يتحاتُ عن الحديث من الرمـــاد و – القيح و– صديد الميت خاصة و- ما ذاب من

صغر او حدید و- اثریت وقبل دردئیهٔ (السَيَل) عركة : معدد و- التودة

والرفق ومنة وو ما يبلغ سبيهم مَهَلَةُ ،، اي ما يبلغ اسراعهم ابطاءهُ و – صديد النمُ مُهَلَّادُ رعت بالليل أو بالنهاد على السيَّت و - اسلاف الرَّجُل المتقدَّمون \* مَهَتَ \* الحِلُ ع مَهْمًا : مَلَت علمها و- البعر : طلاهُ بالمنفيخاض فهو | يقال 99 رحم الله مَهَلَك 14 ايه السلال و- المعرفة التقدمة بالموضع كذا فسر (مَهِلَ) الرجلُ ل مَهَلَّا: تقدُّم في اشير في قول الاعثى ١٠ إِلَّا الدِّينَ لهم فيما \_\_

أُوالْتُمرِّكِ التندُّد و(فلانٌ ذُو مَهَل)

(السُهْلَة) بالنبم": معدز و- التؤدة

مهن

أتمسم بياضها رساد و- القطران الرقيق و- الســـدَّة (هُو في مَهْنَة اهادٍ) اي في خدمتهم ونحوها (مَهُو) السَّمنُ واللبنُ ر يَهْمُو مَهارَّةً : غال وو خذ الملةَ في امرك ،، اي المدَّة عبارة الاساس وهي وو وفلان في مَهْنة | رقَّ فهو (مَهْنُّ)

(مهَا) التيءَ ع ض فِهَاهُ وَيُعِيبُو مَهْيًا:

(أَمْهَى) السينُ والشرابُ إِمْهَاءُ: أَكُالُ ماءةُ و- المديدة : احدُّهــا كقوله وو راشهُ من ريش ناهشة : ثم أَمْهَاهُ على حَجَّره ،، وقالي إبو زيد ١٠ أمهيتُ الحديدة سقيتها ماء عه و - الفرس :

(حفر البئر حتى آئمَني) اي بلغ الماء لغة

(المَهُو) وزان تَعُو: مصدر و- الرطب و- اللُّوْلُوُّ و- حمَّى ابيض و- البَّرَد و- السيف الرقيق وقيل السيف ألكثير

الفرئد و- البن الرقيق اكثير الماء (المَهَاة) الشبس و-البلودة و-البقرة الوحشيــة وقبل نوع من البقر الوحشي وهي اشبه بالمنز الالمكة وقروضا صلاب جِدًا تُئبُه جسا المرآة في سبنها وحمالها

وحسن عينيها ج آبةً ومُهوَات وبَهَات (الْمَهُوَة) بِالفَتْحِ : الرَّةِ مِن مُهَا

\* مَهَى \* الشفرة ش يَعْهِيها مَوْياً

\* مَهْمَة \* فلاناً : زجره أ بقواد مَهُ مَّهُ ( الْسُمَعْيَ ) الفرس إستِمْنا : استخرج ماهِنُهم وهم مُهَانُهم 11 وفي حديث اي انكفف وفي الاساس 12 مَهْسَهْتُ بهِ مَا عندهُ من الحري و – القومُ : خرقوا الصفوف في الحرب وعزموها فلا يقدّر (تَمَهَّمَةَ) عنهُ: كُفُّ وارتدع مليم كتولِهِ ورويت، بيون في البُّهم ،، (البهائة ايضاً والبهائة) وهي لف (البهب والمهسكة) العفازة البعدة (المهر) وزان رأى: معدد وا أسم

و(السَّهَنَّةُ السَّهَنَّةُ ) كُنْتَجَرَّةُ وكُلسةُ: (ووقطموا مُهْسَعًا بسِدًا وَبَهامِهُ فِيحًا ١٤ \* هميم \* مَيْمَ :كلمة استفهام بلفسة الحذق بالمدمة والسل ج بِهِنْ وَمُهِنَّ \* مَهَاهُ \* نَ يُمُوهُ مَهُوا : ضَرِيةُ اهل اليِّسَ اي ما حالك وما شأنك او

(خرج في ثباب مَهْنَتهِ ) اي في ثباب إ و مهُ

(مَهَنَ الرَّجِلُ مَهُنَّتُهُ ومِهُنَّتُهُ) فرغ من

\* مَهْمَا \* اسم شرط جاذر وزمم أضبته ، وكل عمل في الضيمة بِهِنْـةً

بطنك سؤلة نالس منتهى الذم ، (السَهِين) المقير والضعيف و- القليل في اماه على القلب

و- اللَّبِن الآجِن طعمةُ و- القليل الرأي (المَهَاءُ) كهوا. : أوَدُّ في القدْح والتسازج مُهنانا اودی بنیل وسرب الیه (ثوب سُمهُون) سِندُل مجرور

حلبها عند الصَّدَر وفي اللسان وو وامةٌ وو ليس بعيثنا مُهَهُ ومُهَا. "،، اي حسنٌ حسنة المهنَّة والمُهنَّة اي الحلب ع و- أو- الحَسَن و- الرقيق من السَّيْر و-الرجاء يتال وو لو كان في هذا الشيء

مَّهَهُ ومَّهَاء الطلبة ، اي رجاله (المُهَاه) ايضًا: البِسير السهل ومنهُ المثل ( ناقة مِسْهَاتُه ) آي رقيقة اللبن ووكل شيء مَهَاتُ ومَكِلًا ومَهَاهَةٌ ما خلا النساءُ وذَّ كُوهُنَّ ١٠٤٤ هين بجنبلةُ الحرّ (سيفُّ مَسْهُوْ ) رقيق

استعملهُ المهنَّدَ فاستُعمل لذلك تَقول (المَهَهُ ) مُصدر و- الرفيق من السير ((با يْنُّ) : رفَّتُها و – الشيء: مؤهمةُ

(مَا كَانَ لَكَ عَنْدَ ضَرِيكَ فَلاَنَّا مُهَدُّ وَلا ﴿ (آمْيَى النَّفَرَّةُ وَإِسْهَاهَا إِمَّهَاءُ وَإِسْهَاءً) (المامِنُ) ايضًا :المبد وفي الصحاح (رويَّةُ ) اي ذهب عنك الرقق والتبصُّر (رقَّتُها كمهاما

(مامَّهْمَنَكُ هاههنا ومُهَنِّمُكُ ومَهَنَّتُكُ أشديدًا و - البقرةُ الوحثيثُ مَهَا : ﴿ مَا وَرَاءُكُ اوَ آحَدَتَ اك ثيرٌ وَالسِّ

والرقق يقال وه مشى على مُهالتهِ ٤٠ على أوبِهَنَـُتُك ) اي عملك (أَغَذَ طِي فَلانَ السُّهَلَّةِ) اذَا تَقَدَّمهُ فِي إهلهِ من سقي ورهي وفير ذلك 26

(الْمُثَلَّة) مُثَلَّثَةً وبالتحريك : صديد خدمتهِ التي يلبسها في اشغالهِ المثت

السهيسليُّ اصًا قاليُّ حرفًا ولما ثلاثب أ (قامت الرآةُ عَهْنَةً بينها) أي باصلامه ممان إحدها ما لا يعقل غير الزمان مع وكذلك الرجل تَضُمُّن مَنَى الشرط نمو مَهُمَا تَغْمَلُ [ [ كُرهُ أَنْ اجمّ طي ما هِن مَهْمَدَّيْنِ) طوَّل رسنهُ و – اجراهُ واحماهُ والاسم الهل . والثاني الزمان والشرط فتكون ظرفًا إي على خادي حسَّل بن في وقت واحد (الَّهَيُّ) لفعل الشرط تقول وو اتك مهماً تعط كالحير والطحن

> والثالث الاستفهام كقوله مَهْنَا لِيَ اللِّيةَ مِهِما لِيَّةً

\* مَهَنَهُ \* ع ن مَهَنَّا وَمَهْنَةً وَمِهْنَةً : \* لَهُ \* الإبلَ ن مَيًّا: وفق جا ظمعةُ فهو (مامِن) و- مَهْنَا وُسَرِبُهُ (مَهِهُ) الثيءَ ل عِهَه مَهَهَا: لانَ وجهدهُ و-الابلَ ع مَهَا وَمَهْنَـةً : ﴿ الْمَهَاهُ ﴾ ٱلطراوة والمُسن يثالـــ الثوب: جذبة اي جرُّهُ

(مَهَنَ) ع ن مَهْناً: عمل في صنت (مَهُنَ) ( مَهَانَةُ : كان مَهِناً (مَامَنَةُ) مُعامِنةً : مارسةً

(أَمْهَنَّهُ ) استيفاره أو - اضعفه (إِنْشَهَنَّهُ) قَالِمُتَّهَنَّ هُو لازُد مُعَدِّ : أَيُ الَّا ذَكُرُحُرُمِهِ

ود امتهنوني اي ابتذلوني في المسدمة ، أ و- الرجاء و- المَهَل و- اليسير السهل ودُّ تَحْرِ في الراوي " و- المشيءَ : ابتذلهُ واحتفرهُ

المنادم بم مُهَان ومَهَنَّة يِقال وو هو عائشة ود وكان الناس حمَّان النفسهم عه قلت لهُ مَه عه وس عن السفر : منههُ وهي (ماهِنة) ج مُواهِن

والكرها الاصميُّ وقال الكادم الفتح و- البلد المُقفِرج مَهامهِ تقول من الامهادكا مرَّ في الواديّ

٢٠ مُهُمَّ يا ابا مرع » اي ما و داك وقال ( دمادهـ فلم يبق كن الجسر شيء و- ( دوح فيه و- الارض المثالية من الهارة ابن مسالك في التوضيح مُمَّيَّم اسم فعلي الحرُّ واللُّبدُ : باخ و- الحسي: سكن والسَّكان وعبارة المغرب وو السوات للام ومناءُ أَخْبِرنَى وَفُسَّرِهَا المِدُّد فِي الْمِياضَا وَكَذَا الحَسْرَةُ وَ- المَاءُ : نشَّفَتُهُ الارض المراب ،، وقيل السوات الكامل بما المدَّبر وكذلك الزمنشريُّ في الارض و- الرجلُ : نام وعبارة الاساس ارضٌ لا مائك لهــــا ولا ينتفع جا احد المقدَّمة وفيل مَهُمَّ اصلها مَهُ با مَن أو علامات فوق الرحل استثنل في نويد ؟ لا نظاع الماء عنها أو لنلت علمها أو يا مقبل او ما حذاً يا امرة ثم قالوا مَهُمُّ أو الثوبُ ؛ بلي و – الارضُ مَوَتَانًا المنير ذَلْكُ ممَّا يستع الانتشاء -اً وشَّلان ايجازًا وتخفيفًا وقـال قوم أصلها ما هِنَّ أُومَوَانًا :خلت من العبارة والسكَّان و– المامر

يا مَنْ والضمير للنصَّة والحال الطريقُ: انقطع سلوحكةً وكلُّ ذلك (المَوْت) زوال الحياة همَّن اتَّصف جا (المَوت الأَسوَد) الموت خقاً

ح م د والعرب تسبقي النوم موتاً

(الْمُوْتَانُّ) بالضمَّ ويفتح: موت يقع في

الحيوان يقال وو اشتر من المُوكان ولا (أَمُواً) السِنَّورُ إِنْوَاءُ: صاح و – (أَمَاتُ) اللحمَّ: بالغ في نضجهِ والهلالِهِ | تشاتر من الحيوان ،، اي اشاتر الارض والسدور ولاتشتر الرقبق والدواب

ويقال وو فلان يبيع السوتان ،، اي

\* السوَّبَدُ والمُوْبَدُانُ \* بِسْمِ المِم ( تَمَاوَتَ ) ۖ تَمَاوُتًا : ادَّمَى الموت (المَوْتَةَ ) المعوت وهي اخسى منهُ يقال

عاد اليه كال عقله كالنائم والسكران

( إستمات ) الرجل إسمانة (المينة) مؤتَّث الميت و- ما لم \* مَاتَ \* الحيوانُ وفيرهُ ن ل وإستياناً بـدون تعويض شذوذًا: | تلحقة الزكاة و- الحيوان الذي يموت

الاناس لانة الاصل والمتزم التخفيف

قارق المياة قال في التاج ولم تعمل

لهُ سَلِمَ الاسدُ : شِمْرِ نحو ذراهين لهُ [(مَوَّتَهُ) اللهُ : جلهُ يسوت كقولهِ [(السَّوْت الابيض والمسَّوْت الاهر) ورق رقيق وزمر بين بيساض وحمرة اود فعروة مات موتاً ستديماً ؛ فها اناذا أَدْحِكِرا في ترجمة ب ي ض وفي ترجمة

( مُاوَتَ ) فِرْنَهُ معاونةً : عابرهُ وَنُسمِّي الانتباء حَباةً

كَفُرَابِ (واويهُ) : صاح فهو اي (آماتهُ) إماتَة :موَّنةُ و- فلانٌ نفسهُ: الماشيَّة السُّور (مُّؤُوثُ )كمَقُول وظَّاهر عبارة | فهرها و- خضبَهُ : سكَّنهُ و - النافــةُ | (رجل مَّوْتَانُ الفوَّاد) اي بليـــد خد اللَّمانَ ان الْمُوَاء السَّوْت والمصدر والمرأةُ: مات ولدهـا فهي (مُسِبت أَذَكِيَّ كَانَّ حَارَة فهمــهِ بردت لمات (مَوْلًا) واماكون المواء مصدرًا فهو أومُسِينَة ج مَاوِيت) و- فلانُ مَات وهي (مَوْلانَةُ )

> في ابلهم وكذا في غنسهم (أُمِيتَ) اللَّفظُ : تُرك استعمالةُ فهو

والمَالَيَة بالتخفيف: السنُّور اهليًّا كانُ (ما آمُوكَةُ) (غا يُرَاد بهِ ما اموت قلبةُ الستام وكل شيء غير ذي روح وقيل الان كلُّ فعلِ لا يَقرَّبُد لا يُتحجَّب منهُ المَوَّتُمَان ارضُ لَم يجي فيها احبالُهُ بِعدُ

وفتح المياء فيهما : فقيه الفرس و- حاكم أوليس بو يقسال 17 ضربتهُ فتساوت ؟) 17 سات سَوْتَةٌ لم يَسُمُّها احد ٤٠ سرَّة ذكرها الحبد في ترجمة وب ذ انف التخافت والتنساعف من السادة | و- الصرع يعتري الانسان فاذا افاق

إصدد أن يوت قالس الفواء يقال إن (المينتة) بأكس: الحال والمبنّة بقال ( مَانَت الربيحُ ) كنت كقولهِ 19 حتى إلم بعث اللهُ مائيت عن قلبل ولا | 19 مات بِيتَمَة سوه 16

﴿ الْمُو ﴿ بِالنَّمْ وَسَكُونَ الوَاوَوَيِمَّالُ عَلَى النُّلُو ﴿ ۖ ٱلْرَجِلُ: خَصْمَ اللَّقَ ينهت ببلاد الشام فيه حدَّة وحرافة كثير أموست كلُّ يور ؟

النَّسافع (دشيل) \* نَاء \* السَّورُ نَ يَمُوهُ مُوَّاءًا وثَابِتُ

التساس في مصدر فمَسَل الدال على لهُ أبن او بنون و- القومُ : وقع الموت ( السَّوْتَانُ )عمركمٌ : الموت و-خلاف

الرجلُ: صاح صياح السُّور . (المااشة) جمزين والمائية بالتشديد (مُماتُ)

الجوس كفاض النضاة المسلمين فارسيَّة |اي ارى انهُ ميت وهو حيَّ و- اظهر من (السُّونَة) بالضمَّ : جنسٌ من الجنون وهذا موضعا لان الميم اصلية ج والزهد والصوم مو ابذة

يَمُون ويمَات مَوْنًا : ضلاً حَبِيَ [طلب المون و – ذهب في طلب الشيء | حتف اللهِ والجمع مَيَّتات واصلها ببُّنة كتولو وه عبثى ولا تأمن أن تَسكنَ ٤٠٠ كل مذهب و -- سمن بعد هزال و -- | بالتشديد قبل والآترم التشديد في سنة ويقال في الفرق ماتَ الإنسانُ ونفُقت الشيء: استرخى الدائةُ وتَنبَّلَ البسيرُ ومات يصلح في (السائيت) الذي لم يبُث بعدُ ولكنَّهُ أَني خيرٌ الاناسي فرقاً بينهما (المصاح)

الانسان والحيوان والنبات غُوتَ خَالُ كُل شَاء ؟؛ ويقالب بلد إخولون لن مات هذا مائتُ (السماح) (السَّيِّت) ويُحَفِّف كسِّد وسيد: الذي

غُوتُ فيدِ الربح كما يقال 5 قلك (مَوْتُ ماثت) شديد فيه اشواطُ الريام ، و- النسارُ: بود (المَوَات) كسعاب: مصدر و- ما لا العرب قرقًا في الاستعمال وقد جمعها 1701

الآراب: ثارو- الريحُ بالقراب: اثارتهُ

(أَمَادَت ) الريحُ التَّرْابُ إِمارة : الثارتة المصباح والمُوتَى جمع من يعقل والمبِّنون (السَوَّج) و ذان قَوْم : مصدر و- ما و-فلانُ الدمَّ : إسالُهُ و-الدمنَ والمليب

على زامهِ : افساضهُ و- السنانَ في

عَوَّرَ الوَّ بَرُ وَضُوءٌ عَنِ الدَّابَةُ اذَا سَقِطَ ٢٥ مار الوبر فاغار ١٤ إي أنفه فانقتف

(إِمْثَارَ) السيفَ امْنِيارًا: استَلَهُ

(الماروة) مؤلَّث الماروج ماروات ومَوارْثر

(مار) كامة سريانية معناها سيد يقال (رَجُل مُسْتَعَبِيتٌ) للاس اي مُسترسِلُ (الماذِي أَن العسل الايض او الجديد مار ف الذ اي السيَّد فلان وأكثر

للاساقفة والبطساركة ويقولون ماري (الحطيُّةُ السُّميَّةِ) الكبرة التي تسلب (الماذيَّة) الدَّرْمِ اللِّينَةِ السهلة و- إبضًا مشافسة إلى ياه التكلم وفي المؤلِّث مُرْت ومي تأنيث مار بالسريانيَّة ودُرِّك

في عرض جنبه و- السنانُ في المطمون: أمارَ مَرْجِينَ باشباع الكرة الاقاسة

اي اختلط و- ذابّ ومن الهَلْزليقي (ذا مَار في اطاقكم وتَالطُر به و-الرَجلُ: (الْمُؤارَّة) بالنمّ : ما نسل من صوف علموة قلوبُ تَنْساتُ كما يضافُ الحجّ الله تجدًا يتال وو لا ادري إخارام ماراي الشاة حيثة كانت ام ميّسة و- نسيل

\* مَاحَ ﴾ البحرُ ن يَمْوج مَوْجًا الدمُ على وجه الارض: جرى وفي الاساس (المُور) بالفتح: مصدر و- الطريق

يقالــــ وه ماج الناس في الفتنة وهمُّ واضطوب وكذلكُ إذا جرى على وجهُ الربحُ بالمور وهو النَّدَاب الذي تمور إد

في بيت ١٦ ليس من مسات فاستراح إ يوجون فيها ٤٤ و - فلانٌ عن المنقّ : | الارض و - الشيء : عُرُّك بسرية وجاءً بَــُتُ : اللَّا السَّيْتَ مَيْتِ الاحسِــا و اللَّه و السلمة أي الندَّة مُؤْوجًا: | وذهب كما تكفأ النجلة المعدانــة و-آمُوات ومَوْ تَن وَمَيْتُونَ ومَيْتُونَ مارت بين الجلد والعظم وهي (سَيَّتَ قَرَيْتُ وَهِيْتُ ) ايضًا (تَسوَّج) البعدُ تَسوُّجا اشتدُ هاجهُ و-الْسونَ عن الحسد: لتلهُ

كالمذكر ج سِيّات ومَيْنات وقال في واضطرب

الذي يُري انهُ كيت من الدنيا وعبارة ذلك في مَوْجَة شباب وفاوة شباب ١٥ الاجسام الاساس و فسلانَ مُشَمَاوِت بسكن \* ماخ \* النضبُ ن يَمُوخُ مَوْخًا:

سكن (الْمُسْتَمِيت) المنتقل ألذي لا يبالي \* موذ \* الماذُ: المَسن المُلُق السَّكِه (الماثرات) في قوله وو علف با يرات في الحرب من الموت و- غرق البيض و- النَّفْس واصلة مُوَدُّ قُلبت الواو الفَّا حول عوض 2 الدماة وعوض صلم التعثركها بعد فتحة

ل مُ كتوله وو والليل فوق الماء اوخالصهُ اوجيَّدهُ و- الدرم اليِّنة استصالها القنيسين وربَّا استُميلت السهلة و- السلاح كله

> النفس.حياة النمنة المبررة (نصرانية) المس # مَاتَ \* الشيء بـ الشيء ن يمُونُهُ \* مَارَ \* الشيء ن يَمُورُ مَوْرًا: في م ريّ

اتى غوراً ام دار فرجع الى تبديه ال الممار

وَمَـوَجَّانَا وَمُؤْوِجاً ؛ اضطربت أمواجهُ ﴿ وَ وَالسَّامَ يَمُورُ عَلَى وَجِهِ الاَرْضِ اذَا المُوطوءُ المستوي و- الثيءُ اللَّيْن وارتفع و – الناسُ: اختلفت امورهم انصبَّ فتردُّد عرضًا ،، و- فلان الدمَّ: [(السُّورُ) بالفتح: الفبـــأَر المتردَّد و-والمطرّبت و- دخل بعضهم في بعض | اجرأهُ لازم متعسدٌ و – البحرُ: مساح |المقداب تُثيرهُ الربح يقال ووجاءت

مَوْثًا ومَوْثَانًا : خَلْطَهُ بِي و الذيء في أثردًد في عَرْضِ كَالداخة في الركبة (مارْ سَرْجِسَ) موضع وهما اسان جملا

الماء: أذابهُ فيه وعبارة القاموس وو وماث إيقال وو البعير يَسُور عضداه اذا تردُّد إواحدًا وقالب الاخطل وو في الشعر (إِنَّاكَ) النِّيءِ إِنْسِيانًا : مطاوع ماتُ تردَّد يقال 95 انتم تقمصون من القَنَا الوزن فتُولِّد منها آلياً ه

في إلماء عه

منتص بذكور المقلاه والميتات بالتشديد ارتفع من الماء على سطح بع أمواج لانائهم وبالتحفيف لليوانات كلُّ جُمِع (فرس غَوْج مَوْج) اتبَـَلْع اي جواد الطمون: ردَّدهُ

شُلْ \_ بَيْتُ وَابِيات والمرادَ بَالْمِيْتُمُ الذي ينثني فيذهب ويجيئُ ورَمُوجٍ كُلُّ او-الشَّمَرُ: ذهب يمنةً ويسرةً او يقال في عرف الشرع ما مات حتف اللهِ او أشيء ومُوْجانَةً) اضطرابةُ قَتِل عَلَيْمَةٌ فَعِدِ مشرومة أما في القامل [ (المَوْجَى) الناقبة الناجية التي جالت [ (إِنْمَارَ) الموبرُ إِنْسبهَارًا مطاوم ماريقال ار في المفمول

(المَمَات) باللَّمَ : الموت قال ابن مُسهِر [ (الفالمَوْجَى الحبال) اذا جالت اتساعها [ إنْمَارَ) وبنُ الدابُّة : سقط و- عنيقة الطائقُ \* و فَــان ترجَّم الى الجبلين بومًا ( السَوَّجَة ) السرَّة و-المَوْج وهي اخسُ الحمار : سقطت عنهُ إيار الربيع نصالح قومنا حتى الممأت ،،

( السُّتُمَاوِت) السَّاسَكُ المُراثِي اي ( رَوَجَّة الشَّبَابِ) عنقواللهُ يقال وو فعل (سهم ماثِر) اي خَفيف نافذ داخل في

الحرافة رقاء ،،

الذي يتجان وايس بمجون

مُستَّعِيثُ ١١

الشيء دافة في الماء عه

على لفظ مغردهِ والاموات جم مَيْت وقيــل هو العلويل القصب وقيل هو (تَـــوَّدَ) الرجلُ تَمُوَّدًا :جاء وذهب

انساعها لاختلاف يديها ورجليها

عنهٔ ج مُوْجَات

واجودهُ الْهَنديُ ثُمُّ البِسنُ وارداهُ الشائ (المُون ) بالنهم ايضاً : الحمق في خاوة

والاوقاب وبنسة المَثَل ود المَاشُ خير | (المُوق ايضًا والمُوقَان) ما يُلس من لاش ،، اي ما كان في البيت من قَمَاشَ لا قَيْمَةً لَهُ خَيْدِ مَنْ خَلُومِ وَلائنَ ۗ 29 فَالْرَفَّتِ لَــُهُ بُمُونِهَا فَسَقَتْهُ ،، وفي \* مَاصَ \* الثَّوْبُ ن يسومهُ مَوْمًا : والجمع أمُّواق عربي صيح ، غَسْلُهُ غَسْلًا لِينَا رَفِيتًا و - فَاهُ بِالسواك : اللهُ \* ن يَمُولُهُ مَوْلًا : إصالهُ

سُنَّــةُ ويقال ١٦ هو يسوصُ اسنانـــةُ المال وبشوسها ،، و - الثي : دَلَكُ بالبد ( مَالَ) ن ل الرجلُ يَمُولِ وَيَمَالُ و -- الهيدَ: طلبةُ بالنسل يتال وو هم مَوْلًا ومُؤُولًا ؟ صار ذا مال وكثر مالهُ يموسون الهبيد ثلاث مَوْسات ، اي (مَوَّلهُ) تَمْو بِلا: صَيَّرهُ ذَا مَال يعالجونسة بغسلم ثلاث مرات ( رَوْسَ) قَمْوِ بِعِمَّا: جِمل تجانبُ فِي ( رَسَوَّلَ تَسَوُّلُ و إِسْتَمالَ) إسْتِمالةً:

والنبن ،، و- ثيابَهُ : غسلها ونقاها (المُوَامَة) بالضم " النُّسالَة يقال \_ أيمدُّ مالًا في العرف سَرَّبُ وَحَقَّهُ أَنْ يَذَكَّرُ فِي بَابِ الْهَمْزَةَ 15 هَذَهُ مُوامَسَةَ الثَّيَابِ 16 اين غسالتها (المال) ما ملكتهُ من جميع الاشياء وــــ (مُوَاصَةَ الاثاء) ما غسل بو او منهُ عند اهل البادية : النَّمَم يُذَّكِّر ويُولْك يقال الدما يسقيم اللا مُواصِدة الاناء اله (المَوْس) بالفتح: مصدر و- التبن

\* مَأَغْت \* الْهُرَّةُ أَن تَبُوخِ مُواغًا : [ \* مَانَ \* البيمُ ن يَمُوقُ مُؤقًا: رخس (خرج الى ماله) اى الى ضيامه او المه

> ويُؤنَّتْ وينصرف ولا ينصرف ويجمم (تَسَاوَقَ) تظاهر بالموق اي الحيق ماثل ،، (إستماق) إستماقة استعمق

\* موسق \* المُوْسِيْقَى: فنَّ النساء (المائيق) الاحمَق في خباوة وفي اللسان (المالَة) مؤنَّث المال يقال وو امرأة والتطريب يونانيُّتها مُوسِيكي وصاحب (١٩٦ الحالك حمًّا وغباوةً ١٠ ويقال ١٩ رجل أمالَة ١٠ اي كثيرة المال ج مالة كالمفرد

ماثق ورجل اعمق ماثق ،؛ ج مَوْقَى (المُوق) بالضمّ : النبار و- النمل لهُ اجنحة و- مأق العين و- خَفُّ غلط

٠ول

يُلِبَس فوق المنفّ محرّب موزه بالفارسية

بقالب وو ما أَبْيَنَ مُوفَّةُ اذا رأى

قوق الحنفُّ فارسيُّ معرّب وفي الحديث

المحكم وو البوق ضرب من المتفاف

(أَمَالُهُ) إِمَالُهُ : اعطاهُ المال

المَوص اي التــبن وعبــارة اللــان الخذ مالاً وكثر مالهُ

وه ومَوَّمَنَ النَّابُ جِمل تجارتُهُ فِي الْمُوص ( تَسَوَّلُ) مالًا : المخذهُ ثنية لننسب فقول الفقهاء ود ما يُتموّل ،، اي ما

يتال هو المال وهي المال كقوله

ووالمال تُذري بأقوام ذوي حسب ،، \* موع \* مَوْمَة الشباب: اوَّلةُ وشرخهُ ا ج أموال و ( المال ) عند الفقهاء ما بجري فيبر البذل والمنع فيخرج للرماد والغراب والميئة التي مآتت حتف انفها

مَالَة ومَالُونٌ والقياس ان يقال ٢٥ رجل

(السُول) بالغم : المنكبوت الواحدة

(مُولَة)

الضُّبُ مِنْ و (فرس مَوَّار) الظهر وهي أقريب الجوهر من الباقلِّي يوكُّلُ مطبوحًا (مَواَّارة)

( ناقة مَوَّ ارة البد) اي سهلة السير سريعة الواحدة (ماشة ) \* موز \* المَوْز : معروف ينبت (الماش) ايضاً : قاش البيت وهي الاوقاب أَمُوثُهُ مَا

نبات البرديِّ يطول نحو ثلاثة اذرع وورقه طويل عريض فيه خلوط يشبه المارزوان وحول الموزة فراخ اذا بلغت قُطعت وقام أكبرها مقسامها عنقف من لاشء

وينبت في البـلاد الحارَّة لاغير يكون في عنائيد يتراكم بحشة في بعض وُبُوكُل بعد النضع الواحدة (مَوْزَة) (المَوَّالُ) بايْم المَوْدَ

\* موزج \* المُوزَج كجوهر: المنتُ عرَّب مُوْزَّه بالفارسيُّـة ج مَوَاذِجَة ومَوَّاذِج

\* مَاسَ \* رَأْكَةُ نَ يَخُوسُهُ مَوْسًا: حلتــهُ و – اسَّى الوس التي يُعِلَق

(ألماس) حمر شاوع الهاذو قيمة اعظم ما يكون حجماً كالجوزة نادرًا ومو خلاقًا للجد والمامة تقول الماز بالزاي (رجلٌ ماسٌ) اي لا ينفع فيهِ الستاب وقيل خنيف طياًش

(الْمُوسَى) آلة من فولاذ أبِمَلَق جساً

فالميم اصليَّة ووزنهُ فَعَلَى وِذَان حُبِلَى من المُوس وعلى هذا لا ينصرف لالف أسوَّت التأنبث المقصورة وقبل المج ذارئدة ووزنة مُفْسَل من أوسَى واسْسة اي و- الطمامُ : كحمد و- الرجلُ مَوَاقَسةً ﴿ وَجِلُّ مَالُهُمُ أَي كَثيرِ البال كقولِهِ حلق في هذا هو منصرف ينوَّن أومُؤُوقًا ومَوقًّا: حمق في غساوةٍ و – 10 لذا كان مالًا كان مالًا مرزًّا انه ج عند التنكير وقيسل المُوسَى يُذكَّر مَوْقًا ومُوْقًا ومُوْوَقًا ومُوَاقَةً : هلكُ

على قول العبرف الموَّانِي وهل قول المنتم | يقال 19 ليسَّ زيد بعلنق وكن يتساوق 12 ( رجلٌ ممالُ كَالٌ) اي متسوّل مُعطّ المُوسَات كَالْمُلْلَات و (مُوسَى) مَنْ ( إنْساق) إنْسِياقًا: هلك اعلام الرجال

170% موه مون ج ساءٌ وأموّاء وربا قالوا أموا ومالات يقال وو نسوة مالات ٥٥ · السمن والريت الى غير ذلك \* مَا هَت \* الركيَّةُ أَن ل تُنهُوهُ وتَمَاهُ (المَوِّل والسَيِّل) الكثير المال يقال أأمنز على لفظ الواحد مَوْهَا وَيُؤْوِها وَمَاهَمَ : كَانُ مَاوَاها و - (ماه الوُرْد وماه الزهر ونحوها) سِأَل ووكان رجلًا شريفاً شاعرًا مبلَّاها، و- السفينة : دخلها الماء و- فلانًا مَوْهَا: | يُستخرج منها بالتقطير و (ماه الوجه (المويل) تصنير المال وماة الشباب وغيرها) رونقة ونشارته سقاه الماة (مُوَيْل) شهر رَجّب عند القدماء قال (مَاهَ) الشيء بالشيء ن يسُوههُ مَوْهًا: (ماء الساء) امرأة ودُكرت في ابن سيده ود اراها عاديَّة ١٥ \* مولى \* تَمَولَى: تثبُّ بالسادة خللهٔ به باب السين (مَوَّمَ) الموضعُ تَسْمُوجاً : صارِ فب و إحضَّ بهِ ما الذباب حديث اي صافي يقال وو يَشَمَوْلَى 12 وهو مأخوذ من الماء كقوله وو اذا مَوْهُ الصمَّانُ مِن الظُّبَةُ كَالمَاء المَوْلَى وستُذكر في ترجمة و ل ي سَبِلَ التَطْرِءُ، وقبل مَوَّهُ الصمَّان صار إ (الماهُ) الماء والنسبة اليهِ ماهيٌّ و -¥ موم ﷺ ميم الرجلُ عهولًا مَوْمًا: معوَّمًا بالقِل و- القِدْلَةِ: آكتر ماعما فصبة البَّلد يقالت وو شرب عسام اصابة السوم) اي البرسام فهو يقال وو مَوْهوا قدورَكم ،، و- الشيء البصرة و (رجل ماهُ الفؤاد) اي حبانًا (مُنكوم) عِلْدُ الذَّهِ وَ عِلْمُ النَّفَّةُ وَمِنْ الْحُتُّ كَانَّ قَلْبُهُ فِي عَلَمُ الرَّ بِلِيدُ وَعِلْوة الاساس (مَوْمُ) سِمًّا: كتبها (المُسُوم) بالضمّ : الشمع معرَّب و- إذلك شبه ونحاسٌ اوحديد: الملاهُ يقال اود ورجلٌ ماهُ القلب كثير ماه القلب اداة للحائك يضع فيها النزل وينسج بهِ ﴿ ﴿ هَذَا نَعَاسَ مَمَّوَّ مُنْ الْفَضَّةُ ﴾ أي أحمق ﴾ و- اداة للاسكاف و- البرساء يقال مطلي عاد الفضَّة و- المتبرَّ على فلان: [ (المامان) الدينور ومَهاوند احدهما ءَو بِهِ شُورٍ ،، اي برسار و- اشبة اخبرهُ بخلاف ما سألهُ وزوَّرهُ مليب اللهُ الكوفة والآخر ماهُ البصرة الهدريّ وقيل الجدري الذي يكون كلُّهُ | ولبَّسهُ فكانهُ جمل لهُ ماء ونضارةً حتى (الماءة) الماء واصلها ماهة تصميرها (مُوْتِعَة) قُرْحةً واحدةً (كلمب بن مَامة) جواد من أياد ومامة [(أمَّاهُ) الحافرُ إمَّاهَةٌ و(أَمْوَهُ) إِسْرَاهًا [(السُّوَّاهَةُ والسُّوْهَــة) ماه الوجه طى الاصل : بلتم الماء وانبطهُ يتنا لــــ | ورونقهُ يتنال وو ما احسن، مُوَامّة وجهدِ \* بوي \* السُّومًا، والسُّومًا: المفارَّة | 15 حفر فاماهَ واموهَ واماهوا دوابُّهم | وبُوهةَ وجو ٤٠ اي مساءً، ورونتهُ الواسة المساء وقيل الفسلاة التي لاماء | سقوها مه و- ركيَّتُهم: انبطوا ماءهــــــ | وحسنة وترقرق الماء في وجهو و- حوضَهُم : جموا فيهِ الماء وعبارة ( (الْكُمَّة) عبدر و- الحدريُّ جُا ولا انس جا ج السُوَا مِي (المُوْمِيَا) دواء وربمًا أطلقَت السوميا اللسان وو جعلوا فيب الساء ٤٠ ويقال (ركِّة مَاهَةٌ) اي كثيرة الماء اليور على ما حُنيط من الأجسمام وهي عاد مَوْة السحمابُ الوقائم ،، و- (المائيُّ والماجيُّ والماويُّ) نسبة الى الماء السُّذِينَ : سقاهُ كما يقال أَمْهَى السُّكَّينِ | (هو ماهيُّ الفَوَّاد) أي جبَّانُ أو بلدُهُ بونائية معناها حافظ الاجسام و- السلشانَ: سقاهُ و- الشيء: خلطةُ وعبارة الاساس وو ورجلُ مــاءُ القلب \* مَانَهُ \* ن كَفُونُهُ مُونَا أُومُؤْنَةً : احتمل مونتهُ وقام بكفايتهِ فهو (ما ين) تقول وو مانَ الرجلُ اهلهُ "إذا كَفاهم الدواة" : صبَّ فيها الساء لبرقَ مدَّادها ﴿ المَلْهِيَّةُ وَلَمْاوِيَّةَ ) مُؤتَّتُ المَاهِيَّ والمَاويَّ وانغق عليهم وعلهم ؛، ويتسال مَانَهُ ۚ [ آمَاهَت ) ﴿السَّمَاءُ النَّالَتُ مَاءٌ كِنْدِرًا ۚ [ المَالَج أَ المِنَّا المِرآةَ ج مَاوَى ۗ ( ماهِيَّة (الشيء ) حَقيقتُهُ فسبة الى ما هو و- الارضُ : كَثْرَ مَارُّهُمْ وَنَرُّت بالممنز و- الارضَ: شُقَّها الزرم (تُمَوَّةً) الدُّبُ: المثلاً ما وَضَيَّا جَ مَاهِيَّاتُ (هو يَمُونَني) يصوئني (مِينَ) الرَّجِلُ يُمَانُ : كُننيَ وانفيقُ النضج

عَلَيْهِ فَهُو (مُسُون) (مُونَّةُ) تَسْوِينًا: بِمِنْ مَانِيَّ

(مَادَان) مونسم بطريق مَكَّة

(اللَّهَة ) كَيْدة: الركبة الكثيرة الماه (الماء) جسم رقيق ماثم يُشرَب به (الأشوَّه) اسم تفضيل يقال ودهي اموه حباة حكل نام وهو بعد الهواء لبقاء | مماً كانت وفي الاسماس ١٦ وسمعت (تَمَوَّنَ) فَلَانٌ : اي اذَّخْر ما يلزمهُ [البدن بدونهِ اكْثَر من بغائب؛ بدون | بالبـــادية كوفيًّا يقول الاعرابي كيف من الموثنة و- اكثر النقة على عيالهِ ﴿ العواء واصلهُ مَوَّهُ تُلِبَّتِ الواو الفَّا ﴿ مَاوَانِ قَالَ سِبَّهَ قَــالَ أَشْبَهُ مَمَا كَانْتُ التحرُّكها بعد النتحة ثم أبدلت الهاء قال سم أموره ما كانت (المُونَة) المَوْنسة الهمز و (بيت هزةً وسُسَع آستِني مَا بالقَصرَ وتصنيرهُ (حديث مُمَوَّةً) اي مزخرف اوممزوج السُوْنَة) ما يوضع فيم المؤنة من (مُوَيِّه ) والنسبة اليه مائي وماوي من المن والباطل و- الشَّمسُ ذفرى البعير : استدرَّت

عَرَقَهُ وفي الاساس ووامتاحهُ الحرُّ والممل

(المارض) اسم فاهل تج ماحة

(الماحُ ) صغرة البيض وقيل بياضهُ

(المبيح) الشبص من النحل وهو الرديُّ

(الماحة) إيضاً: الساحة لغة في الباحة

الماء كقوله وو وما نسام مياحُ البطاح

\* ماد \* التي الله سيد سُدًا

عَرْقُهُ مِن

\* مب \* المَيْبَة : شيُّ من الادوية | ( مَيَّحَ ) النصنُ والسكرانُ تَمْسِيحًا: | ( قَالِدَ) غَايْدًا: قابل جاتًا سرب كي وهو الثراب وبُه وهو

(فارسة)

مرسةً يده كماثنةً من الواويّ

(مَرَّقةُ) تُميناً : عِنى مالهُ و- الرجلَ: ذلَّلــهُ

واسترخى و- الشيء في الماء : ذاب

إنسانًا: عَلَّكَ فِيهِ آجِزَارُهُ

الارض اللبِّنة من غير رمل وفي اللسان الرملة السهلة والرابية العلبيبة والتلمة التي

او ثلثيم ج ييث

سَتْ ١٠١ اي اين

\* مَامَ \* الني الله الله الله الله الله

اختلط

وَمُبْعُومَةً ؛ مثى بَتْبِخَالَ وَهُو يُنظِّرُ فِي وو مادّت بهِ الارض 66 اي دارت و--ظلَّهِ و - الرجلُ: مثى مثية البطَّة و- السرابُ: اضطرب و- الرجلُ: تبيخةر دخلَ البُّر ألاَ الدلو لقلَّة ماثها ولايسكن | و- فسلانًا : زارهُ و- احسن اليهِ و- | الالوان ،، ان يستقى منها الَّا بالاغتراف باليد و- أقومَهُ : غارهم ومارهم وعبـــارة الاساس اصحابَهُ: استقى لهم اغترافًا باليد و - | وو ومادَ اهلَـــهُ نشهم ،، و- زيدٌ: فلانًا : نفسهُ و - بالمسواك : شاسهُ إصابهُ غشيانٌ ودوار من سكراو ترف او وسوَّكَةُ و – الريقَ من فيهِ بُللسواك: ﴿ وَكُوبٍ بِمِنْ وَعِبْارَةُ اللَّسْمَانَ ﴿ مَاذَ بِهِ استخرجه به و- عند السلطان: شتع له البحر سَدًّا، و- المنظلة : اصاجا ندى ويُفرَق بينهما بالقرائن تقول وو يمني عند السلط ان عا آي فتنبَّرت وكذلك السر و- النمن : اشفع لي و- الربحُ الشجرةَ : امالتها و- عايل

فَـُلَّانَا مَبْحًا وَسِاحَةً : اعطاهُ

السفرجل بالفارسية

\* الميتُ مناج \* العنب الطبوخ وبين فلان مما لحة ومُماتِحة »

\* مَانَ \* في يبيت مَينًا كمات يسوتُ مُوثاً

\* مَاثَ \* الشيء ض يَميثُ مَبْثًا عَبْل بِينًا وثيالًا

(تُسَيِّثُتُ )الاوضُ غَيُّتًا: مُطرَت فلانت ( مُمثاح) و- فلاناً : إناهُ يطلب فضلهُ و – الحرارةُ : بردت و – الرجلُ : ذلَّ | ( إِنْسَاتَ ) الحَابِرُ وَالْمَلِحُ وَالْطَيْنُ فِي المَّاء

(إَشَاكُ) الرجلُ إِنْسَيَاتًا : إصاب لَيْنَ الماش و- الاقط : مرسة في الماء وشرية

و- الشيء : ماثنة

(السَّيْثَاء ) الارض السهاــة وفي التاج تعظم حتى تكون مشال نصف الوادي

(الَمَبِّثُ) اللَّيْنِ يَقَـالُ وَوْشِيُّ وَهِبْنُ

(ٱلْمُسْتَمِيث) غِرَقَيُّ البيض

(تَمْيَخَ) قَيْحَاً: بمنى ماخ

الغَبُّدت ) الرأةُ: عَبِّست

(إمَّنَادُ) إَمْسِيادًا : اسْتَارُ وَاسْتَحَلَّى بِقَالَ (مَا يَهِهُ) مُمالِعةً : خَالطهُ يِنْسَالُ وَوَ بِينِي ود استادُوهُ فادع ، اي استعطوهُ فاعطاهم

(رجل مسائد) يُدار براسهِ من ربح (تَميَّحَ) غَيُّحاً: تَكفًّا بِقال وو مرَّ فلان البحر واضطراب السغينة بالامواج ومنة وه المائد في البحر لهُ اجرُ شهيد ،، بم يَسَيَّح ١٠ اي يَتكفأ وسناءُ ينبخار مَیْدَی کرائب وروّبی و (غصن مائید)

وينظر في ظلُّهِ و- النصنُ والسكرانُ: ماثل وهي (ماثدة) (تَمَايَعَ) السكرانُ والنمنُ غمايمًا:

(المائدة) ايضاً : الطعمام و- الحوان عليهِ الطعسام. و – الدائيرة من الارض ( إَشَاحٍ ) الله إشباحًا : غرفهُ فهو

ج مَاثِدات ومُواثِد قيل الماثِدة مُشْتَقَةً من مادهُ عِمني اعطاءُ وهي قاملة بمعنى مفعولة لان المالك مادها للتأس اي اعطام ايَّاها وقيل من مساد يسيد اذا

( إسْتَسَامَهُ ) إسْتِسَاحةً : سَالَتْ العلله ( مَيْدَ ) لفة في بَيْدَ

و- سالةُ ان يشنعُ لهُ فحو (مُستَّميع) (مَيْدَى) بمنى من اجل يقال ووفعلهُ والمسوُّول (مُستَساح) مَيْدَى ذلك ،، اي من اجلهِ وورد في لسان العرب مَيْدٌ بلا الفي قال ولم يسم

ميدى ذلك (دار عَيدتى داره ) محذاتها (اللسان)

(هذا عَبْدَاهُ) اي إعداله

(السَبَّاح) فعال البالغة وهو الذي يميح (بيداة الثيره) مبلغة وقياسة وسمن الطريق: جانباهُ وبعدهُ يقال 11 إدر ما يبْدًا ﴿ ذَلِكُ وَلَمْ ادْرِ مَا مِبْدًا ۚ الْطَرِيقَ \* \* \* مَانَحُ \* ص يَمِيخ مَيْخًا : تبخار في ( هذا يبدّاؤهُ وبمبدّاته ) اي مِذاته (السَيْدَانُ) فسعة مسمة ممدّة السباق ولب المثيل وترويضها وهو من المُسَدّان التعرفك جوانبو واضطرابو عند السباق

او من الوَدْن وسِيُلاَ كُر ج يُبادِين (المَيْدَة) المرَّة و- الطَّمَام و- الموان عليه الطعام كقولهِ وو ومَيْدَة كثيرة

(المَيَّاد) فمَّال للبالغة والاتن (مَيَّادة) تقول 17 بكت الحمامة على غصنها المادي (المُسْتَاد) المُستَعلى والمُستَعلَى اي يكون اسم فاعل واسم مفعول من امتاد

\* مَارَ \* فلانُ عِالَبهُ ض يميرهم مَيْرًا : اتنام بمبيرة و- الدواء : دافه و- العبوف: تفشهُ

ازاد قتل رجل اسمهٔ مازن فقالــــ ماز راسمك والسيف ترخيم مازن

قصاد مستعملًا وتكلمت يه النصيحاء (رَجَلُ مَانِدُ وَمَانِدُ) كَيْبِت وسَيت:

شديد المضل

(الانتياز) مصدر امتاز و- انعام

مُعْتَمَنَّ يُسلِّبُهُ الحَاكِمُ لرجل اوجماعةٍ لبيع صنف من الضاءة أو همل عمل من الاهمال مانعاً من سواهم عن تماطيب وذلك يكون في الغالب الى مدَّة مسيَّنة | يبضو و – الناقــة : حلب نصف ما في ج إسازات (مولدة)

(المَيْر) مصدر و- الطعار ومنه قولهم الدماغ أيستبط جا المعاني والمراد بسن (رَبَّد، ُ بعد المُلخ وو ما هندهُ خَيْر ولا تَعِر، > اي لا طبل التسيير سنٌ اذا انتهى الانسان اليهما ( ماشُوا الارض تميشةً ) مُرُّوا جما هرف مضارًّهُ وستافعهُ وكانهُ مأخوذ من

(السَّبِرَة) الطمام بتال الانسان ج يَينُ مَيِّنت الاشباء أذا فرَّنتها بعد المعرفة جا قال ابو نسر أي خلطي مسأ شنّت من \* عَاسَ \* الرجلُ ش يَمينُ مَيْسًا القول

وبيوس وبيَّاس و عَبَنَ و - الله

نسح بسبر كل هذه المبادة ضرائيَّسة [(مَيَّسَ) الثوبَ تَسْبِيبًا : ذيَّلةُ إي إف£اً: زجر، ودنَّمةُ و- زيدًا و-جِلْ لَهُ ذِيلًا فَهُو ﴿ مُسَيِّسٍ)

> على بعض و - فَلَانُ "؛ انْسُعْل مِن مَكَانَ ﴿ رَبُّسُيُّسَ ﴾ الرجلُ تَسَيُّساً ؛ تبغار ٠ (المُيْس) بالفتح : ممدرو- شجر

عظم يتمخذ منهُ الرحال حتى قال السرب المساليمل وهو يقربناني الجوز الروي

وإنثازَ إنسَّازًا وإسْتَمَازَ إسْسَازَةً ﴾ [كبر من الفلفل حلو يؤكل الواحدة انفسل من لهيره والنزل قال الانسلل ( كَيْسَة ) و- نوع من الربيب و – وَ يَكُن مِن قَر يِشُ مُسْتَسَماذُ وَمَرْسَلُ؟ ا ضرب من أكروم آينهض على ساق و-المشبة الطويلة التي بين التورين

(السَيْسَانُ ) المتبعث و- نجمٌ من الموذاه او كل عبم زاهر جركيدن و-(المائِز) اسم فامل و- قول القاتل كورة بين البصرة وواسط يقالب

و(مَبْسُونُ) اسم الربَّاء المَلَكَة وبنت محدل ام يزيد بن معاوية

(المَيَّاس) فعَّال للمبالف و- الامد التبعار و- الذئب

\* المَيْسُوسَنُ \* مركب شراب

أ السوس . ولم أرَّما لئقة \* مَاشَ \* أَلْصُونَ بِالشَّعَرِ صَ يَصِيثُهُ

مَيْشًا: خلطهُ بهِ وكذلك لبن الضان بلبن الماعزو - المابر : كتم بعضة واخبن

ضرعها فاذا جاوز النصف فليس بَيْش (السَّمْبِينِ) مصدر ميِّز و - قوَّة في و-الشيء بالشيء : خلطة و-النطنُ : \*

كقولهِ وَوَ اليُّ سرًّا فَاطْرِثِي وَمِيشَى ،،

\* مَاطَ \* (أرجلُ ض يَميطُ مُبطًّا: جاريقال وو ماط على في حكمه ،، و\_

بزيد : نَخَاهُ وابعدهُ و – عنى تَبِطًّا \* مَازَهُ \* ضَ يَمِينِهُ مَاذًا: هزلة ( اماسَ ) المرضَ فيهم إماسةً : كَأْمُهُ وَمَيْظَانًا: تنَّسى وبعد لازم شدًّ وبنــهُ وو مِعلَّ عناً يا سعدُ ٤٤ اي ابعدُ و - .

الشيء: ذهب و- بو: ذهب بو (بَيْطُ) بِنِهِمَا تُمْبِيطًا: مِيَّل أَمَاطُهُ) ادْهـهُ

( أَمَاطُ ) عنى إماطَــةُ ؛ بعد وتنعَى و-فلانًا : غَاَّهُ وابعدهُ لازم متعدّ او يقال عاط أَمُو وَإَمَاطَ غَارِهُ وَمِنْهُ امَاطَةَ الاذِي

عن الطريق وهي التنجية لانحا ابعادًا (تَمَايَطَ ) التورُ تَمايُطًا: فعد ما يهم و- تبامدوا

(إستماط) إستماطة : ساهد (التاج) (المياط) الدفع والرجر و- المُيل و-الادبار و- اسْمَدُ السَّوْق في الصَّدَر والهياط اشد السوق في الورد ومنه يقال ١٠ القوم في هِيَاط وسياطُ ٤٠ إي في كتاب ألمين الحياط والمياط من قولهم

(مَايَرَهُ) شَمَايَرَةٌ : اتاهُ بالمعِرة (سَانَىَ وَمَايَرَهُ) طَرَضَهُ وَحَكَاهُ فَفَعَلَ مثل ما قعل

(آمارٌ عيالَهُ ) امسارة : بمعنى مارهم و-الشيء: اذابة و- الزعفران : صبَّ فيهِ

الماَّء ثم دافةُ و– اوداجَهُ : قطعها (تَمايَرٌ) ما بين القوم عَايرًا: فَسَدَ (اشتار) لمياله إشهارًا: عِنى آمارهم و-المرة عارما لنفسه

(الماثير) اسم فامل ج مُيَّاد وتيسَّارَة (الموارة) ما سقط من العبوف اذا نلشتة واصلها مُيارَة قلبت الباء واوّا

(البار) جال المارة. \* مَعِرَنُ \* النَّدَيْرُونُ \* ذَيت مَدَّسُ ا وَبَيْسَانًا \* تَبخَدُ وَقَايلَ فَهُو (مَائِسٌ ۖ [الماش) ذُكر في م و ش

يمسح به المتبدون والمرضى (مَيْزَلَةُ لَتَسَمَّرُنَ ) مسعة بالميرون السرض فيهم : كَثْرِهُ (دخيلة)

وفرزهُ عن غيره و- التي : فَصْلَ بِسَعَهُ | فيهم

الى مكان (مَكِّرُهُ تَسْبِينًا وأمازَهُ) إسازةً :

(تَسَيِّزَ الشيء تَسَيُّنًا وإنُّمازَ إنسيازًا إلَّان ورقةُ ارقُّ واصغر لهُ حبُّ اسود (تُسَيِّرُ) فلان من النبط: تقطَّم

(تَمايَزَ) القومُ: تغرَّقوا - (إنشاز) تنعير

المفتول ماز رأسك وقد يقول ماز اوو رآبت مَيْسان في حلَّة مَيْسان 10 اي ويسكت سناةً مدَّ عنقك قال الازمريُّ رايت رجلًا منبخارًا في حلة من صنع ما ادري ما هو الَّا ان يكون بمنى ما يزُّ الجد ميسان والنسبة مَيْسَانِ ويَيْسَنَانِيُّ أَاضِطراب ونجيء وذهابُ وقال اللحيانيُّ فَأَخَّر الباء فقسال مازي وحذف البَّاء والاخيرة نادرة و- اسم ليلسة البُّدُر الهياط الاقبال والسياط الادبسار وفي للام وقال ابن الاهرابي اصلهُ ان رجلًا و- احد كوكمي المَقْمَةُ

غود الجرح ونحوم و- منسار يُبنّى للمسافركي ائتاز الارض واشرافها يقال

البصر من الارض وقيل مسافة من الارض

ما ذال يبيط مرَّةٌ ويميط اخرى حق إتركة وحاد عنه و- الحاكم في حكمه : البصر قالة الليث وقال الاصمى ووقول فعل كذا وكذا كاضم ارادوا بالهياط | جاروظام و- به : غلبهُ و- طُبهم الدهرُ : [المأمَّة الميل ما تكحل به الدين خطأ اغــا اصاجم أبجوائِمُهِ و – الحائِظُ : ذال عن عن الهو الملمول ؛؛ و- آلة للجرَّام بمنتبر جا

من اهل الميئة ثلاثة آلاف ذراح وحد الحدثين اربسة آلاف ذراع والملاف لفظي لاخم اتفقوا على ان مقداره ست دتا من المنيّ وتسعون الف اصبع مجسب اختلافهم في

خَلْتَهُ فَهِو ( أَشَيْلُ ) وقد يكون في البناء القرسخ هل هو تُسمَّة آلاف بذراء القدماء ( رَبِّلُ) النَّىء تُمِّيدِلًا: صيَّرةُ مائِلًا و- أو اثنا عثر الف ذراع بذراع المُعدِّين في الامر: شُكَّ فيه و- بين امرين: ج أَمْيَالُ وَأَمْيِلُ وَمُبِولٌ (عَن المعباح تردد ورجَّع بنهماً وفي حديث ابي ذر إبتمرُّف)

17 فَقُرْبِ الَّهِ طَمَامًا فَهِ قُلَّةَ فَيَّلَ فِيدِ [ (المبيل الهاشي ) الف باء لقلَّتِهِ " اي تردَّد هل ياكل او يترك (المَيَّلاة) مؤنَّت الآمُيِّل و- ضرب ( إِنْمَامَ ) السَّنُّ إِنْمِياماً : ذاب ومنهُ ( طَيَلَهُ ) مُايِلةً : مالاً و و- اغار عليه يقال من الاعتمام و- من الامتشاط ما يملنَ

وو مايكَنا الملك فاينتاءُ ١٠ اي الحار علينا في المعاص و- المائيلة السنام من الابل و- عقدة من الرمل مبخمة و- الشيرة قافرنا عليه (أَمَالَ) الشيء : سيَّر، ماثيلًا و- القارئ الكثيرة الفروم

المالةُ :استعمل الامالة في قراءتو و- | (السيئلة ) هَيْنَة بنسال ووهو حسن الابل: رماها الحَلَّة و- بالغرس يدَّهُ: |السِيْلَة ،، و- المبين والزمان ج يبل ارخى عنانهُ وعَلَى لهُ عن طريقب و- (السَيَّال) فعال للسالفة وهي (يَّالَة) المرَاةُ : الْأَلْتُ المُلتَّم من وجنها فهي (الأَمْيَلُ) اسم تفضيل و- ذو للسَّيلُ

مميلة ج مميلات من البناء وغيره و- من يبيل على السرج في جانب و- من لا ترس معة او الاسيف او لا رسح وقبل الميان

(بينَ التوم عُايلٌ) تنفاتُنُ وتحاربُ (الإمالة) مصدر امال و- عند اهل (إستَالَ) استمالة : مال يقال مِنَّهُ العربيَّة ان قبل بالنَّف فو الكرة وبالالف نحو الياء

\* المَيْلَم \* ذُكِر في مل ع ( إنسَّمال الطمامُ وغيرُهُ ﴾ أكتالـــهُ \* مع \* العيم : من حروف السباني

ودُّ كِنْ فِي اولُ النّابِ \*ميمن\* المَيْسُوْنِيَّة: النّاع مَيْسُون بَالْكُفِّينَ أَوْ بِالْذَرَامِينَ وْ - قَالِاتًا وْ -

ابن عمران قالوا بالقدر فتكون الاستطاعة أقبل الفيل وان الله يريد الحير دون الشر واطفال الكفأرني الجنة

\* مَانَ \* الرجلُ ض يمين سَنَّا:

الدنو وبالماط التباعد (ما عندَهُ سُطُّ) اي شيءُ وبزيدٌ يَال وو امتَلا حتى لا يجد مَيْطًا ،، اي مزيدًا

(ما كان فيه مَيْطُ شَمْرَةِ ) أي سَبْلُ التي يرفع جا الاحال اي هو قوي

(السَّاط) كشدَّاد: اللمَّاب البطَّال \* مَاعَ \* الشيء ض يميع مَيْما : سال وجرى على وجه الارض منبسطاً في هيئة يقال ... 19 السراب بمبع 16 اي ييري ( (مَيلَ) الشي ول يَميك مَيلًا: كان ماثيلًا مبسطًا و - نامية الفرس : حالت و-الفرينُ: جرى و- السينُ : ذاب فهو

(مارتم) وهي (مائمة) ( أَمَّامَ ) التيَّ إمامةٌ وإمَاعًا: اسالهُ ( تُسَيِّمَ ) الشَّهُ عَيْمًا: تُسِلُّ عِثَال

وو اللصَّة تتميَّع في البوطة ،،

وو الماع كما ينساع اللح في الماء ١٠ (إِنْتَاعَهُ) إِنْسَيَاعًا: اسْتَأَلَّهُ (الثَّاجِ كَذَا) (المائيم) ايضاً : خلاف الجامد و-الاحمق

(المارِّمة) ايضًا: ناميــة الفرس اذا طالت وسالت و– السَيْمَة لعطرَ سيُخَكَّر (المُبْمَة ) بالفتح : سيلان الشيء للصبوب و- عمل طبّب الرائحة جدًّا وقيل صمة يسيل من شبر بالروم يوشخذ فيطبخ

نَمَا صَفَا مُنْهُ فَهُو الْمُنْمُمُ السَّالَةُ وَمَا بِينَ } ( تَسَيِّلُ) فَي شبيه : تبختر منهُ شبه الثبيد فهو المَيْمَة البابسة وقيلُ ﴿ تَمَايَلَ ) في مشدد تُمايُلا: تبخار دم المُرَّ الطري يقال ، و تطيَّب بالبَيْعَة ، ،

(مَيْعَةُ الشَّبَابِ والنَّهَارُ والسَّمَارُ وكلُّ أَفْاسْمَالُ وَ – فَاذَّنَّا : اسْتَطَفَّةُ و – ما في شيءً) اؤلهُ وأصلهُ و(مَيْمَسة القرس) | الوعاء: اخذهُ

أوَّل جريهِ وانشطـهُ يِثالُ ١٠ القرس في سَمَّة جَرَّبِهِ ١١ \* يَيْكَا بُيل وسِيْكَا بُين \* اسم مَلَك إِبْلهِ : امالهُ

عبرانيَّة مركَّبة مناها من مثل الله (المائيل) اسم فاعل ج مالَّه ومُيَّلُ \* مَالَ \* الله الكان من يبيل سَيْلًا (السَّائِلة) موثَّث السائِل ج ما ثلات ومَمَالًا وتعبيلًا وتميالًا ومَيَسلَانًا ومُواثل

وَسَّلُولَةً : هذل اليه و- الى فلان والشيء: ﴿ (السالِ) ذَّكُر فِي مر و لَ احْتُهُ وَدَعْبِ فِيدِ و - عن الطريق: | (العيل) المُلْمُول الذي يُسكحل به | كذب فهو (مسائِنٌ وَيَدُونَ وَيَأْنَ)

(مال الشيء) صيرة ماثلًا او شدَّة وقوَّة و(امردُو مَيْط) شديد | (قلان لا تعبيل عليهِ الْسِرِيَعَةُ ) وهي | 19 بنى سبَّدُ واسيالًا بم و- قدرستهي ملِّ (مَالَتَ) المُشْمِسُ مُيُّولًا: صَيَّفت للفروب متراخية ليس لها حدّ مطوم وعند القدماء وقبل زالت عن كبد السماء و- بنا الطريق: اي بَسْدَ و- النهارُ والليلُ:

و- الارض : شقّها الردامة (عَالَنُوا) تكاذبوا وَٱلنَّهِ اليها مِكَفِيٌّ بردَّها الى الاصلّ (المَانُ) السنَّة تَجرَث جا ذَكرِها الحِد هنا وذكرها صاحب اللسان في ترجمــة (المُتَّسَمايِنُ الودِّ) الممفُّوشُهُ يَهِنَ قَالَ وَاللَّهُ وَأُولَانُنَا مِينَ

کذب ویکین ۵۶ (الأنبية) اسم تفضيل تقول ووهي (السيُّنَاء) باكتروالمدِّ: جوهر الزجاج أنَّيُّهُ ممَّا كانت 16 اي أكثر ما ﴿ الَّمْنُونُزَجِ ﴿ فَارْسِيَّةٌ مِمْنَاهَا زَبِيبٍ (مِيَانَة) بلد باذربيجان واصلها بِيَانِجَ و – كُلُّ مُرسَّى للسفن وتُقصَروفي اللسان الجبل وهو نبات لهُ ورق شبه بورق 19 مو مِفْطُلُفُ مِنْ الْوَكِنِي الْفَتُورُ لِانَّ الربح يثلُ فيه هبوجا والم زائدة 16 اكرم البري مشرف وقضبان قائمة سود وتْثَرَهُ فِي تُعْلَف خَصْر مثل ما المحمس \* مَاهَتَ \* الركِيَّة صْ تَدِيه مَيْهَا ₩ بي ﴿ مَيَّةُ وَيَ ۗ : مِن اسساء النساء

( الدِّين ) الكذب ج مُبُونٌ يقال ومَيْهَة كاهت من الواوي و- السيف ( رَبًّا) بنت اد بَنت مدينة فارفين وو اكسار الطنون مُيون وما هو الآ وهيرَهُ عاد النهب: طالاً و- فلايًا ، سقاهُ المأسيف اليها فقيل ميًّا فارقين

التون هي الحرف المقاس والعشرون من حروف المباني وهي في حساب الجسُّل كتابة عن خمسين من المدد

₩ ن ﴿ النون المفردة على خمسة اوجه

احدها نون التوكيد وهي خفيف سأكنة وثقيلة منتوحة والتوكيد بالثقيلسة ابلغ ويختصأن بالفعل واما قولهُ وو اقاتِلُنَّ أَحْضِرُوا الشهودا ،، نضرورة ويوكّد جا سينم الام مطلقاً ولو كان دمانيًا الَّا أَفْعِلْ فِي السَّعِبُ لان ممناهُ معنى الفعل الماضي وشذَّ قولُهُ الانات كنلامكنَّ وسنهنَّ وشربعنَّ وفي ووفاحر بهِ من طول فقر واحربا ،، ولا حرف يوكد صما الماشي مطلقاً وشدُّ قولهُ

دامنَّ سعدُّ لد لو رحمت سَيَّماً . لولاك لم يك الصبابة جانما

واما المضارعُ فان كَان حالًا لم يؤكّد جا وان كان سنقبلًا أحتحدُ جما وجوبًا في نحو قولهِ وتالله لأكِدَنَّ اصنامكم وقريبًا من الوجوب بعد امَّا الكرام ليسي ،، فضرورة . ونحو تامرونتي في نحو وامَّا تخافنَ وامَّا ينزغنَك وجوازًا |بيموز فيم الفكُّ والادغام والنطق بنون كثيرًا بعد الطلب نحو ولا تحسبنًا الله واحدة . الثاني اسم الفعل نحو دراكني غافلًا ولا تدخل المنفيفة الثنَّى ولا الجمع وملكَّني . الثالث الحرف نحو انني وهي اضربا في اضربَنْ قال الشاعر أقمير فلست بخصر جزت المدى

اي فاربمَنْ يمني فاثبت

الثاني التنوين وهو نون زائسة إنجلني بمني حَسْبِي وفي الحديث 15 غير باكنة تلحق الآخر لنير توكيد الدجال اخوفي عليكم 11 تُسكتب بتكراز ينسم الحركة المتعرنة الماس النون الزائدة رهى اثنتان

احداهما تلحق اللمل الممارع اذا اتصل جانحو جاء زيد ورايت زيدًا وبررت بزيدٍ . وهو انواع سياتي بيانعا في ن و ن جنسير تثنية إو مواثة مخاطبة اوجم مذكِّر مكسورة في المثنى ومفتوحــة في ألثالث نون الاناث وهي اثنتسان الباقي نحو يشربان وتضربان ويضربون خفيفة مفتوحة تلمعق الفعل ماضباً وتنتربونُ وتغربينَ وهي تثبت في حالة كضربن ومفارماً كيضرين وامرًا الرفع وتُنحذَف في حالة النَّمب والجزم. كاشرينَ وهي ضمير والثانية مشدُّدة مفتوحة تتصل بالمضائر للدلالة علي جمع الثانية تلجق الاسم المثنى وجمع المذكر السلامكسورة في المثنى ومفتوحة في الجسع كالزيدَينِ والزيدِينَ · وتُعذَف عند

" الرابع نون الوقايــة وتُسبَّى نون الاشافة كفلاكي زيد وضار بي عمرو \* نَ \* وَنَهُ : الرُّ مِنْ نَآى وسِلْكُو العاد وتلَّحَق قبل باء المتكلم المنتصب

بواحد من ثلاثة احدها الفعل متصرفا \* نَأَتَ \* يَفْتُت مِن بِابٍ صَرِبٍ على کان نحو ضربنی او جامسداً نحو حسانی غير فسياس وينأت من باب منَّع مَاأَتًا وقاموا ما خلاني وسا عدائي وحاشاتي ان وَنَتَايِّنَا ۚ إَنَّ مثل نَسَتَ او هو اجهر من شُذَّريت فعلًا. واما قُولَهُ ١٦١ ذَدْهب القوم الانين و- فلانًا: حده

(النسأات) النهأت و– الاسد ﴿ تَأْتُ ﴿ مِنْهُ مِ يَنَاتُ ثَأْتًا وَمَنَّاتًا: بَعُدَ و- ابطأ و- الرجلُ : سَعَى (أَنْأَنَّهُ) إِنَّانًا : ابعدهُ يَصْال (سي

المؤنَّث مطلقًا فرارًا من الثقاء الساكنين جائزة الحذف مع إنَّ وأنَّ وكنَّ وكأنَّ ويجوز قلب الحنيفة الغا حداارقف بقال وعَالَبة الحذف مع لملَّ وقليلـة مع ليتُ وتلحق ايشاً قبل الياء المنفوضة بمن وعَن أود واعترفوا بعد الفرار الناكث ، الَّا فِي الغيرورة وقبل المضاف اليها لدنَّ (سَيْدِ مَنْالَث) بعليُّ

وبلنت حيثُ النجم تمنك قاربها إو قَدْ او قَطْ الَّا في قليل من الكلار (المُنْآث) بفتح الْمَسزة : السُّمَد وأل للحق في غير ذلك شذوذًا تمو \* نام ك في الارض ع تُوْوجًا : ذهب

وفي التهذيب وو نآج المسجر أي ذهب (التَوُور) كسبور: دخان الشحم في الارض بن و - الامرّ : أكَّرُهُ و - إ \* التأرُّجيْلِ \* لنة في النارَّجيل

نفعة من سُنْل ؟؛ و- البومُ : نام اي انْاتًا ) كنشهُ : اي احياهُ ودفعهُ صاح و- الى انه أي الدهاء : تنرع إ (تناعش ) تناؤشًا : تاكن وتباح و-

اي بالمن ما يكون من الدهاه و- الثورُ (التَّوُّوشُ) كَمُسَبُّور : القويُّ النالب (النَّيْثَة) الحركة في ابطاء و- البعيد باللشديد وسيُذَكَّر في ن م م ( نشج ) القرمُ : إصابتهم ربحُ ذات نليج ( فعلهُ نَدْيِشًا ) اي الحيرًا كقولهِ وو تَنَّى ﴿ نَاكُمْلُ ۞ المتبَدُّ نَامَةٌ : مثى ويقال (نَشُجَ) ٱلرِجِلُ ل نَأْجًا: اكل آكُلًا إنبُثُ انَ يكون اطاهني ، و (اتَّبِعَتُ أَنَّامُلَ الرجِلُ اذا شي مشية المقبَّد

تَيْشًا) إذا تأخر هنهُ ثم أنَّهِمَهُ على حجلة ﴿ تَأْنَاهُ \* تَأْنَاهُ : احسن غذاءُهُ و-

والمسؤة ذائدة \* نَاطَ \* الحملَ ض نأطًا وتَسُطًا:

ڻ وش

(النَّنْيِط) التَحيط

\* تَأْمَل \* التَّقْطل بكرتين: الداعية | الحَدَقة و- الماجز الجان الشنماة و- الرجل الدامي

\* نَافَ \* فِي الامر مِ نَأْفًا: جد (نَيْفَ) الطماءَ ل نَأْفًا: أكل منهُ

أكلتهُ و- من الشراب تأفَّا ونَافًا : داهِةٌ ۚ نَــَادَى : مَل شَمْطِ اللَّهُ جَــا أَروي قــال ابو عمرو نَسُف في الشرب ابعد وهو لنه ۖ في نأى البائي اذا ارتوى و- فلاتاً: كيمة (القاموس)

(المناك ) كمنور: المادّ ( السِّلولانُ والسُّلدُلانُ ) لنسان في ﴿ \* نَالَ \* الرجلُ عِ نَسَالًا وَالْمَالَانَا ( نَاى) السُّرَّي السِّمة: عملهُ لما وتقول

\* نَارَتُ \* نَارُوهُ فِي النَّاسِ عِ تَنَارَ أَفُوقَ كُمَن يَمَدُو وَمَلِيهِ حَلَّمَ يَنْهِضُ أَصَلُحُمُ فَاذَا وَقَفَ عَلِيهِ قَلْتَ تُمُّ كُمَّا

أ و – فسلانًا: حسده العالم والعرب تستعمل نَالَ هِنْ يُنْبِي يَقُولُ نَالُ انْ تَفْعُلُ كُذًا الريخُ نَيْيُحِيُّ : تَحَرَّكَ و- الريخُ ﴿ فَاشَهُ ﴿ مِ نَأْمًا : تَنَاوَلَهُ وَاخِلُهُ ۚ إِي يَنِنِي الموضعُ: "مرَّت عليهِ مرًّا شديدًا و – | وبطش يه و – الامرُّ: أخَّرهُ و – الثيَّ | ( التُوَوُّلُ ) من الناس وغيره : ذو ` التا لَان

\* نَأَمَ \* الرجلُ ض ع ينشِم وينآم . نَئِيماً : أنَّ او مو كالزَّحير او صوت خَنِيُّ اوضعيف و- النوسُّ : صوَّتت

أناجي ربّي وإناَّج البه به وهو آضرع ما (إِنْتَاشَ) انتثاثًا: تــاكثر و- الثيَّا وكذلك الاسد والغلي يتلل وو سمت

(النَّامَة) المرَّة و- النفعة والصوت (اسكت اللهُ نأستهُ) إي امائهُ ويقال بَائت

فلاتًا؛ فنهامُ عَمَّا بريد وَكَلَيْبٍ منهُ وب فسلانُ عن الامر: قَصُرَ وَعِز و- في ( لحقنا نَثِيشًا من النهسلا ) اي بعد ما [ الرأي والامر : نَأْنَاةً وَمُنَأْنَاةً : بِسْعَفَ قيهِ وخلط وعبارة الجوهري ولم يُبدِمةُ

ذَكرهُ السلطاني وذكرهُ خيرهُ في ترجمة (تَنَأَنَّا) في الرأي تنسأنُوا: بمن نأتًا و- عن الامر : قَصْرَ وَعَبَنَ واسترخى

ومنهُ قول على لسليمان بن صرَّة وكان قد تظف عنه بين الجمل ثم الله بعد وو تنانأت وتراخيت ،، يريد صطت

واسترخيت (النَّانَةُ) كفلند: السُكنِد تعليب

(النَّأَنَاءُ والنُّونُنُوءُ والمُنأَنَّأُ) العاجِل

المبان و – الرأي النسيف الهنَّط ومنهُ قولة وو فلا اسمن فيكم باس مُنسأنًا : شبيف والا تسمع بهِ هاستي بعدي ١٠

\* نَاأَ \* نَ يُنَّأُو نَأُواً (واريُّ ):

\* ناآی \* فلاناً وناّی عنده ع بناًی نَأْيًا: بعد عنهُ فهو (نَاه)رهي (نَأَثِية)

وَنَكَيْلًا: مَنْي وَضَمَ بَرَأْسِهِ بِمِرْكَةُ إِلَى إِذَا امرت مُسَمُّ وَوَنَ نُولِكَ ، اي بهِ و-النَّرسُ أو النبسُم : احتزَّ في مشبهِ تقول في الام، من رأى رَّ وصلًا ورَّ وَفَكَا

الرائِمَةُ : عَبَّت ومِنْــةُ ءَو كَانَ نَأْجِ | بامدهُ و– من مكانهِ : خض ( نَأَشَهُ الله

تأر

يتمال وو جارَ الى إلله ونماج وبتُ الثيء: تناولهُ من بعد

بكون من الدماء واحزنهُ وفي الحديث أفلانًا : اهجلسهُ و- اللهُ : انتزعمهُ و- أنشيم الاسد ،، وو ادعُ ربك بانام ما تقدر طيسو عه إبته و ظعن جا م ض نَأْجًا ونُوءَاجًا :خار

(النَّائِجَات) الرياح الشمديدة الهبوب أشقسةُ أنْ يقوتهُ و (جاء تَشِيثًا) أي و (نائِجات الصام ) صوائِمها ومي جمع بطيثًا

( إِلنَّا أَجِ ) أَكْثِيرِ النَّاجِ يِتَالَ وَوَ تُورُ ۗ تُولِّي

(رجل نأاج) رفيع الصوت (النَّوْنِج) آلريح ذات النلِيج ج نَواشِج \* فأضل \* البِّنْفيل كزيرج: الداهية (التَنْبِيج) معدر ويقالب وو الربع

نَكْيْحُ اي مُرُّ سريم بصوت ( ٱلْمُنْوُرُجِ ) اسم مُفعول و(حَدِيثُ أَرْفَرَ بِهِ مثل نَمَطَ مَنْوُّوْجِ) معطوف يعضمهُ على بعض

 \* نَآدَت \* الارضُ ع نَأْدًا: تَرَّت و-فلان منالاتًا: حسدة و- الداهية قلانًا:

دهتهٔ وهبارة الإساس ءو فدستهٔ وبلقت ىنە ئە

(السَاَد بوزن عقام والسَّادَى كنصارى أو- الثيء: اكلهُ و- الراعبةُ المرعى: والنَّوْوْد) الداهية كقولهِ 19 آثاني ان

> \* أَدَل \* التُّيل : الدامية النبدلان وهو ألكابوس

نَأْدُا: هاجت ما يُحِهُ

و- المدمَ عن خذي باصبي : مسعت. أ استخبرهُ ويقال وه إستُنبي، فلان " وه إ الله الله عن خاصَّةً من نَبًّا وأنسياً كتولو وواذا ما التقيا سأل من عبراتنا: ( (النافية ) اسم فاعل و- الكان المرتفع ونبكاً ؛ صاح عند المباج قال عمر

1795

١٥ ليكلمني بعضكم ولا تُنتُوا مندي وكذلك رجل نافئة كقولهِ وو فكن حتودُ فلان : تكبَّر وتنظُّم وبنهُ ووكنَّا

وو رجلٌ الله وسيلٌ نسالة طارئ من ( نَبَّبَ) الناتُ تنبياً : مادت لهُ المام ونيبت القبلة كذلك ويقال نَنْبَ الشر

(الأُنْبُوبِ) ما بين ألكمين من القصب والربح و- من النبات: ما بين عقدتيه ويستمأد لكل إجوف مستدير كالقعب ومنهُ انبوب الماء لقناتهِ ج آناييب و-العاريَّة في الحيل (هذايَّة) و-السطر

من الشجر يقال ١٥ لهُ اليوبُّ من نخل وفيره " أي سطر و- الارض المشرقة اذا كَانت رقيقة مرتفعة و- الظريق يقال ءء الزم الانبوب وهو الطريق ،، (شرب من أثبوب ألكوز) اى من قصته

( أَنَابِبِ الرَّثَةِ ) عَنَارِجِ النَّفَسِ منها (الأُنْبُوبَةِ) الأُنْبُوبِ وهي اخصُ منهُ وفي الصحاح وو الأنْبُوبة مَمَا بين كل عقدتين من القصب وهي أفسُولة و الجمع

أنْبُوبُ وآنابيب ،، ا # تَسْلُبُ # صاح هند الهياج و −

\* نَجْت \* الارشُ ن نَبْنًا ونَبَانًا: صادت ذات نبات و- البقلُ: نشأ برخرج من الارض و – ثدي الجارية نُبُوتاً: نَهَدَ و- الانسانُ نَباتاً ونبنةً : في شبابهُ

( نَبَت فلانُ في مَنْبت صدق ) إي كان سليل ثوم سروفين بالصدق

( نَبُّتُ) السبيُّ : رَبُّاءُ رَ-الشجرَ : غرسهُ

إ ( أَنْكِتَت ) الارضُ: اخرجت النبات و-

الحدودب (نائني) هنهُ الشُّرُّ مُناأَةً : دَافَع هنهُ و- (سَهل نافيهُ) اي جاه من بلسد آخر أُنبيب النَّبوس ١٤ اي الانضجوا و -

( أَنَاهُ ) عنهُ إِنَاءًا : ابعدَهُ و الحيمة : عمل فذاها كلُّ اشعث على و يه وفي الاساس إذا المبار نب عنوده ، و

حيث لا يُدرُى (إِنْتَآى) عنهُ اللِّبَاء: البُمد تقول أَنْمَاهُ (هل عندكم تابَّنَهُ خبر) شل هل عندكم (أَنَيُّهُ) طولُ الدُرْية: حل، على طلب مفرَّبة خبر وجائبة خبر

( السَّاءُ والنُّونُ والنُّونُ والنُّونَى ) (النَّبَأُ ) عُرَّكَةَ : المدر يَقَال وو إِنانِي نِهَا ( رَتَّنَبُّ ) الماء: تسبَّل من الأنَّاه ،، وقال في الكلِّيات وو النَّبَأُ ( النَّبَّةُ ) الرَّة و- الرائِمة الكريمة السيل ج آلَك بتقديم الحسنرة وقامها آلفًا والإنباء لم يردا في الترآن الالمالة وقع ( الأنبُّب ) الأنبُوب ولملة متصور منهُ

(النَّبْسَأَة) السُّوت المثنُّ وفي الاساس 99 سمعت نبأةً اي صوتاً 16 وقيل\_

من الله ويتسال النبوة بالقلب والادمام وتصغيرها نبكيتة يقال ووسكيلمة نبكيتة سوواء والتصنير للتحقير (نَبَأَت بِهِ الْإِرْضُ) جَاءَت بِهِ يِقَالَ 19 إنْ (النَّبِيُّةِ) الحَبْرِ عِنْ اللَّهِ والابْشَالَ والادغام لنة قاشة وهي المتنازة وقُرِي \*

وسمي عن كذا اذا لم يوافقك وكرهنة | ونُبَّاء كفولَهِ ٥٠ يـــا خاتم النُّبَّآء اتك مُرسَلُ ،، وهي نَبِيثُة ج نَبِيثَات (نَبَّاهُ) الحبرُ و- بالحبر تَنْسِتَةً وتَنْسِينًا (التَّسِية) ايضاً: الطرِّيق الواضع و-خَبِّرُهُ ويقدال نبَّأْت زيدًا عمرًا منطلقًا الكان الرتفع الهدودب

(النَّيُّ ) آيضاً : المسارج من مكان الى (نَابَاهُ) منابَاةً : انبَأ كُلُّ منهما صاحبُهُ [مكانِّ فعيل بعنى فامل وقيـــل المُخرَج | طوَّل عملهُ في تحسبنَ فبكون فعيلا بمنى مفعول وتصنير النيء نُبَيِّي ۗ والنَّبِي ۚ نُبَيُّ والنَّبِهِ نَبُويُّ ۗ نِّبَّاهُ وَ— فَلانًا : دَفَمَهُ عَنْهُ وَاخْرِجِهُ مِنْ قَيْلِ النَّبِيُّءُ مَاخُوذُ مِنْ النَّبَا لانبَّائِه

من الله فهو فعيال بمنى فاعل مصور (رى السهمَ فَــُانباً) اي لم يشرع ولم اللام وقبل من النبوّ بمني الارتفاع فهو يخدش او لم ينفذ او هي لنة في اني من فكميل بمنى مفعول غير مسموذ وقبل من الناقص ويقال انبيتُ بابدال الهمزة ياء (لتبيء وهو الطريق الواضح سُميّي بهِ لانهُ [ ١ َ لمِيَنْبت حلم قلان بعذ ) اي آلم يظهر

طريق الى الله (نَنْبًا) تَنْبُوا: أَدِّي البُوة و- تَكَام (الأنْبَا) الاب المُرشِد اعجب (تصرانيَّة) والحب: ذاعة بنال 10 نَبِّت أَجَلك بين (الْمُنتَّى ا) لتب ابي الطيب صاحب عينيك ،، اي اغرسهُ

(إُسْتَنَّبَأَ) النبأ : بحث عنهُ و- الرجلَ: الديوانَ الشهور لانهُ ادَّعي النبوَّة

شآبت تناى سلما بالاسابع ،،

'n

زيدًا : باطه

لها نوايًا و-النوايُّ : عملهُ

(تَناءُوا) هنهُ تُنائياً: تاهدوا فانتآى و-النوِّي : هملهُ

الحفير حول الجساء او الميسمة يستع

كَآبَارُ وَأَنَّا وَنُورُيُّ وَنِيْنِ وَالنَّانُ وَشَانٌ عَلَم ، ، ج أَنْبِله سُلاکر في ن ي ي . (المُنْثَأَى) الموضِع البعيد و- النَّوْيُ

\* نَبَا \* الشيء ع نَبْأً ونُبُوءا: ارتفع صوت الكلاب . و- على النوم : طلع طيهم و- من ارض (النُّبُوءَة) اسم من النبيء وهي الاخبار

الى ارض: خرج (نَبَأَ نَبُأً) صَاتَ خَلَيًّا الرهو صوت الكلاب مثل التبع

المتوفّ ينبأن بالمرء في كل واد ،، (نَبّاً) تجافى وتباعد تقول نبأ بصري جافي السبعة ج أنبياه و أنباه ونَبيتُون

وهو أنَّة في نبأ ينبُو مَنْ الناقص

و- القوم : ترك جوارم وتباعد منهم (أَنْبَاهُ) المابرَ و - بالمابر إنْباء: شل ارض الی ارض

وسيكذ كر في ترجة ن ب ي

استعمال انبت في النزوم وقال لا يكون الفلجــان كما في اللـــان وغيره الرباعي الاستديا

(ٱنْبَتَ) الغلامُ : بلغ ملغ الرجال

(أَنْبِتَ اللهُ البقلُ) آخرجهُ من الارض آحَبُّ فهو تعبوبُ ﴿ ٱنْجَكُمُ اللَّهُ مَنْ الارض نباتًا) قبل فيه احباك والتقدير ( السنبات) بالكسر : الكان ألكثير وانبتكم الله انباتاً فنبشم نباتاً وقيسل النبات انب مصدر الجرّد عن مصدر الزيد (انبتَ الله ثديّ الحارية) جعلهُ ينبت

وه كَالنَّصَنَ في عَلُواتُهِ المُنبِّت ٤٠ وقيل (البِّنْبُوتَ) كَمْفُور : شَهِر الحُشْمَالُشُ

التنبّ منا التأصل

شرو حين ينيت صفيراً (النابنة ) مؤنَّث النابت ج نَوا بِت ويقال الشديد وو ما احسن نابئةً بني فلان ،، اي مسا

تنبت طيو اموالهم واولادهم

(النَّوايْت ) ايضاً : الافعار من الاحداث مستمار من نبث البشر و- غنب (عن السمام) وفي الاساس وو وهذا قول | ( تَنابَثوا) تباحثوا بِتسال وو لا يزالون | ( تُبَاج ٱلْكلب ) نباحةُ

النوابت وهم طائفة من الحشويَّة ،؛ لاضَّم | يتنابثون عن الاسراد ويتبــاحثون عن أحدثوا بدماً غريبة في الاسلام

لجم الواحدة نَبَانَة ج آنسِيّة وَبَاتَاتُ لَقُص فَى الاَرْضَ حالَـة قَمُوهُ وَ – وَرَكُلُبُ تَنَبُّع اَي نَلُح (علم النّبات) علم بُنِيتُك فِيحِ مَن السوينُ رفعُوهُ : ربا في نلاه حَيْفَ النبات وطوائف وخاصباً تب ( إسْتَنْبَثُهُ ) عن سرَّ : استبعث

بالنبات

( النَّبُوت ) كَتَنُور : الفرع الناب الانساس وه ما رآيتُ بأرضهم نَبَثًا أثرًا يُعِيمُلِ بين لوحين من الواح السفية من الشجر و- يُطلَق على العما المستوية عمر ،، لله ممرية ج نَبابيت (الثاج)

(النَّبْتُةُ) الرَّةِ و- واحدة النَّبْت

البقل: نبت كقولهِ وو رأيت ذوي | (النّبينة) اتباع النّبينة يفال ووشيه | (النّبينيّة) تراب البّر والنهر او سا الحاجات حول يوضم: قطينًا لهم حق خَبِيْتُ نَبِيْتُ ١٤ اي خبس حَير اذًا أنت البقال " وانكر الاصمقُ (التّبيبنّة) واحدة النائد وهي اعتاد النبيّة والنائد في جاني النهر وحول (التَّنْسِيْت) مصدر بَّت و- اسم لا (النَبيثة) اشاء السر بقال وو ظهرت ينبت من دقّ الشجر وكباره ويُكتّبر اولهُ و– قطع الستام و– ما شَذَب على فهو (مَنْهُونَ) على خلاف النياس شل النخلة من شوكها وسطها للتخفيف عنها اللحم لوقت حاجتهِ قالـــــــ ابو رافع ج تَعَابِيت

(المَسْبِيت) بكثر الباء شدُوذًا : موضع

النبات والقياس المنتبت بنتح البسآء (تَنَبَّت) النَّهِ : ظهر ومنه قولهِ كَمَقْمَد ج مَنابِت -

و- شجرٌ آخر عثامٌ وفيل شجر (النابت) اسم فاعل و- الطريُّ من كل الحرُّوب ج يَنابِيت الواحدة (يَنْبُونَة)

\* لِتِلْ \* النَّبْتَلُ كَجِمَعْر : السلبِ أَنْهِجًا : خَاضَ سُويِقًا او غيرهُ

\* نَبَثَ \* البُّرِّن نَبْئًا : نبثها واخرج | قدر عَلَى النباج اي الأسحام تراجا و- الضبعُ الترابُ بِتُواعْلِمَا فِي ا ( نَجَنَتُ لَهُم نَائِتُ أَنَ اي نَشَأَ لَهُم نَشَأُ مشيها : استثارته و الداب : استخرجه من بار او في فهو (مَنْبُوتُ ونَسِيت)

(ان بني ڤلان ِ لنابتة شرٍّ) اي نشأً شرٍّ إو حَن الامرَّ والسرِّ: يحث عنهُ وهو

الاخارى (النَّبَات) كسماب : معدر و- اسم (إنْتَبُثُ) الارض: نبها و- الشيء (النَّبَاج) النديد العبوت المتكلم بالمبق شامل لكل ما تنبتهُ الارض من شجر او اشل العما وغيرها: تناولهُ و- الرجلُ: و - أكدَّاب و - المجمدَح السويق

(النَّبَث) محركةً : الأثرج أثباث وفي (النَّبَّاجة ) مونَّث النبَّاج و- الاست (النَّكِينُ ) نسبة الى النبات و- العارف اللسان وه ما رايتُ لهُ عِنَّا ولا نَبَكُ ،، إِ قِال رو كذبت نبَّاجتهُ ،، إذا حبق كقولك ما رايتُ لهُ عينًا ولا اثرًا وفي ( التَّبْج) بالفتح: مصدر و- الْبُرْدَيُّ

( تَجْرِيْتُ نَبِيْتُ ) اي شرير وفي (التَبَجَانَ)عركة : الوجد ج نِباج

(النَّبْت) بَالْفَتْع : صدروً - النَّبَات | اللَّمان 99 خُبِيث نَبِيث يَبْث شرٌّ أَ (النَّبْجَة) بالفّح: الأحكّمنّة اي يستخرجهُ ١٤

.حولهما من التراب يقال وو ركسوا الس ال وهي تراب المفرج نَبائث

نبائثهم والم غنت خبائثهم ،، ( نَبِيثُةُ السبم ) ما يدفنه السبم من

وو اطبب طعام أكلت في الجاهلية تَدِيثُ

( الْأُنْبُولَة ) لمة للمبيان يدفنون شيئًا في حنيرة فن استخرجهُ غَلَبَ

(الْمُنبِثُ لَلَّحم) عند الاطباء: دواله يعقد الدم الوارد الى الجراحة لمما

\* نَبُحَتْ \* القبيعة أن نَبِيجاً: خرجت من جحرها و- الرجلُ ض نَديجاً : كان شديد الصوت جافي اككلام و-

(أَنْبَجَ) الرجلُ : خُلُّط في كلامهِ و – ( تَنَبَّجَ النظمُ و إنتبَجَ ) تودم (التـــانِجَة) الداهية و– طمار جاهلُ كان تُجناض الوَبَر باللهن فيُنجد (النَّبَاج) بالفتح: الاحكام العالية

(النبساج) بالغم : الردام (النَّبَلْجيُّ) أكلب النَّبَّاح يقال وركلب

( رجل نباج ونباح) شديد السوت حافي 1 Take

( النُّبُج ) بِضُمَّتِنِ: النَّراار السود (النكبيع) التابجة للطمام المذكورو-

نبيح اككلب

هندية مرب أنبا

الادويةُ ولطُّــهُ معرَّب وفي الاساس الطارق بالمُستنبح

بالمسمل كالهليج والاترج وهي الانبج و – حمل شجرة تكون بالهند طي خُلْقة الحوخ ولبابة كلبابهِ بربَّب

(عبين أنْبجَانُ) مُدرِك منتفخُ

(ثريد أَنْبُجاني ) اي به سِخونة (ٱلْبِجَالِيَّة فلان) حَلَّتُهُ التي هي من صنع أهل مُنْسِيج او اهل مُنْجَأَن وهو

الاشبه لانَّ الأوَّلَ فيهِ تُعسُّفُ (النُّنُّج) المُعْطِي بلسانهِ ما لا يقطةُ

(مَنْسِيج) بكرالباء: موضع بالشام فاذا نسبت اليو فتحت الباء وفلت كساله مَنْبَعِسَالَيْ اخْرجوهُ عزج تَخْسَبَرالَيْ ومنظراني ويقالب آنْبَجَانيُ ايضًا على

خار قياس \* نَبَّح \* أَكُالُ وَالنَّايُ وَالنَّسُ ضَ

\* نَبَحَ \* أَكَلَبُ واللَّي والنِّسُ فَى الاحسابُ،، عُ نَمْحًا وَنَبِيحًا وَنُبَسًاحًا وَنِيَاحًا (المُنْبُوحِ) المُنْتُود و(رجلُّ مَنْبُوحٍ) وَتُنْبَاحًا : صاتَ يقال ﴿ وَنَبَعَهُ وَنَبَعَ ۚ أَيْضَرَبُ لَهُ مِثْلُ ٱلْكُلْبِ وَيِشْبُّهُ بِهِ عليه ،، واصل النباح لصوت اكتلب ثم \* نَبَخَ \* العجينُ ن نُسُوعًا : اَنتفخ الشُّمبيل لغيرُمِكَا تَرَأَيِت فهو ( تابيح ) واختس وعبسارة القاموس 15 حمض ج نَوَا بِح وَنَبُح وَلُبُوح و- الشَّاعرُ: وفسد ، فهو (نَبَّح)

(نُبَحَ) الْهُدْهُدُ ع نُباحًا: اسْ فنلظ و- أكل النبخ وهو آصِل البَّرْديِّ يؤكل

( نَبَحَدّني كلابك ) اي لحقتني شتائلك انبخاناً ( وَكُلْتُكُ العَامَ مِن كُلْبِ بِتَغْبَاحٍ) (التابخَة) المتكلُّم و– المُسْكَبِّر وِ–

كلام يغولهُ الرجلُ لصاحبهِ أذا قُضِي الارضُ البعيدة ع نَوَا بِمِخ

شر والمبارة شُل

( نَابُّعَهُ أَ ) أَكُلُبُ مُنَاتِمَةً : مثل نَبَعَهُ السمل و- اثار النار في الجسد (أَنْبُحَ الْكِلْبُ وَفِينَ أُ وَإِسْتُلْبَعَهُ } [ (النَّبْخَاء ) . الاكمة وقبل الارض [ له امٌّ نَبَلَت بك ) اي اولدتك الاضافُ كالبَهمُ ،، وكان الساري اذا جَلَد الارض ذي المعجارة ج نَبَاخَى

الِمَاءُ المِهِدِ والبِردِ والضلالِبِ عن ( النَّبْخَةِ والنُّبِخَةِ) النُّكْتَةَ (الْأَنْبَج) ۚ وتُكسر باوُّهُ : ثمرة شجرة الطُّريق تكلُّف نباح الكلب وحكابتُ ((النَّبَخَة) بالفتح ايضًا : الكبدينة التي لتجاوبةُ كلاب الحيِّ المتوهم ترولهم في أَنْتَبَ جا النار وِ- بَرْديٌّ يُعِمَــل بين (الأنبجات) بكسر الله : الربيات من طريق فيهندي بصياحها ومنه سُني الوام السفينة

(النَّبَخَة) ، وكنَّ : النَّبْخَة للبردي

وه الْأَنْسِجَـات الاشياء التي تربُّب (النُّبَاح) كغراب: صوت الكلب و- اللذكور و- الكبرينة التي تنقب ص

نخ

صوت الاَسْوَد لتوع من الميَّات (النَّبَاَّح) كَشَدَّاد : الشديد الصوت و- (الأنبَخ) المباني النابط و-الأكدر

(النَّحَاء) الثلية الميَّامة

اللون و- ألكثير من التراب الاكدر الظيُّ الكثير الصباح و- المدعد الكثير التَرُ قَرة و- مَنَاقَف يُهاء جا من مكَّة اللون

تُجسَل في القلائِد وتُدفع جا الحديث ( الأنبَحَان ) من المعين النبائخ وهبارة اللسان ووالنباح صدف ييض (ثريدُ ٱنْبَحَالِيّ) لَهُ مِنارُ وسخونه

صفار ›› الواحدة (نَبَّاحة) وهذه عبارة وقبلَ هوِ ما يُسوَّى من آكمتك والزيت فينتفخ فيُعسَبُّ عليهِ الماءُ فيسترخي التهذيب (كلبُ نبَّاحيهِ ) مُبعثم الصوت

إلنار

(ْخُبْرَة أَنْبَخُانِيَّة) ضَغْمة الرَّكَاضًا كُور الزنابير

(النُّهُوح) بالنمَّ : ضعَّة التوم واصوات \* نَبُذُ \* الشيء من يده ض نَبِذًا: كلابم تقول ود سمعت نبوح الي " طرحهٔ وزمی به وزاد الراغب وو لقلَّهٔ الاعتداد به 11 و- الكتباب وراء وهو جُمّع نَبُّح ثُمّ وُنينِع موضعٌ الجماعة ظهره: القاءُ و- فلانةُ قولًا مليحًا : الكائدة والعز كتوليه دوآن العرارة والنُّبُوح لذارم : والعزُّ عند تسكامل ربت به و – الامرّ : اهملهُ و– المهدّ : نَفْضَهُ وَالْقَاءُ إِلَى مِن كَانَ بِينَهُ وَبِيْتُهُ

ومنهُ في القرآن ووفانبذ اليهم على سواه ،، قيل مناهُ إذا هادنتَ قومًا فعالمت منهم النقض المهد فلا تبادر الى النقض حتى تعلمهم الك تقضت العهد فتكونوا في علم النقض مستوين ثم اوقع جم و –

( أَنْبَحُ } الرجلُ: زَرِع في ارض نَبْحًا ﴿ الْيُ الْمُدُوِّ بَرَى اللَّهِ بِالْمُهِدِ (نَبَذِ عَرْقُهُ) ﴿ مَنْ نَبِذًا وَفِي الْعِمَاحِ وو نَبُدَّاناً مِهُ : شرب وهو لفة في نِصْ ني القحط و- السجَّانُ : عجن عينًا و- النبيذ: عملمة بان التي التمر او أالزبب في المرَّة وترك طبه الله ليمير نبيذًا ويقال ووتبَكَّ النمر او الزيب ،،

(النَّبْخ) بالنتح : جدريُّ النم وهبر أن أي صار نبيذًا وفي اللـان يقال وو نبذت (فلانَ لَا يُمْوَى ولا يُنْبَح) اي من و- ما نفط من البد عن السل تمزيج النسرُ والعنبُ اذا ترسحت عليه إلماء ضعفه لا يُستدُ بهِ ولا يُكلُّم بخبرِ ولا عليهِ شبه قدح سملي ماه و- اصل البَّديُّ ليصير نبيدًا ٤٥ وحكى اللحياني ١٥ نَسِدُ (النَّبَخ) عَمَركة : ما تنط من البد عن قرًّا جملهُ نبيذًا ٤٤

(قلان يَنْسِدُ ملَّ ) اي يغلي كالنبيد

حملةُ هَلَى النَّبَاحِ يَقَالَـــــ وَوَ إِسْتُنْبَعَ المرتفعة و- الرخوة لا من الرمل بل من ﴿ نَبُّذُ ۚ النبيذُ عِنى نبذهُ و- السَّمر أ او الزبيبُ : بمن نبذُ و- الثيءَ : القاهُ

ņ

إ نيئتها وقبل الدال بدل من الثاء (تَابَذُهُ) مُنَابَذَةً وَبَاذًا: خَالِمَهُ وَفَارِقَهُ ﴿ (المُتَابَذَة) ۚ مصدر نابذ و(بيع المنابَذَة | اذا دبّت على البعير توزُّم مدَّجُها وقيلَ ِ عِن قَلَّى و- المَيْشُ ٱلمُربَ : نَمُعِزَكُلُ ۗ (والسِّهَاذ) إن تَقُولُ البَّذِ اليُّ ٱلنُّوبِ او انبذُهُ اليك وقد وجب اليم بكذا الفاحش الليم ج أنبار ونبلز كاشفهم ايلما وجاهرهم جاو– فلانًا في وكذا او ان ثري اليه بالثوب ويرمي اليك بثله او أن تقول اذا نبذت الحماة وبب البيم او ان بيضر الرجل (أَنْبَذَ) النبيذَ : النمذُ وَهُو لَنْهُ ضَمِقَةً القطيع من الننم قينبذ الحمساة فيقول كما في ديوان الادب للفاراني وفي عنار العباهيمـــا ان ما إصاب الحجر فهو لي بكذا وهو من اليوع في ايام الجلطيَّة (تَنَابَدُور) اختلفوا وتفارقوا من قلّ (وقد نمى هنّه وفي المنبود و بيم المنابلة اللغزج و- من المنسني : رفّع صوتو من (إنْشَبَدَ) النبيّدُ : شل نَبَدَهُ و- النسرُ وبيم المجاد وبيم القاد المجر واحدٌ ،» خفض اي بعد خفض

( نَكِرَ ۗ فَالَانُ نَبْرَةً ﴾ نطق نطقة بصوت ( آلنُانِ ) بِالسّم : اللقمة الضعمة ج نُبَرُ الارض البلوس عليها ج مَنا بِدُ يقالـــــ (النَّبُورِ) كَلَبُورِ: الاست ، (التَّسِير) الجُبن تقول أكانا النَّسِير (التبايد ) كزُبير: الرجل اكتيس الصيُّ تلقيهِ أمَّهُ في الطريق (المُنْبُودَةُ) ايضًا : التي لا توكل من هزال (المِنْبُر) بكسر الم وفتح الباء : مرقاة \* نَبْذَرَ \* المَــالَ نَبِذُرةً : بذُّرهُ فَي المنطب او الواعظ كالَّذِي في الكنيسة والجسام يكلم منة الجسع سُسَّي بسي غير حتهِ اوالنون ذائدةً \* نَبَّرُ \* الثيءَ مَن نَبْرًا رفعهُ و- الارتفاعةِ عمَّا حولهُ وكُسِرَت المبم على .

تېز.

إ (النبر) باككر : القُراد وقبل دوية

دْبَابُ وقيل ضرب من السباع و-القصير

(الْآنْبَارِ) ايضاً: بيت التاجر الذي ينضِّد قيهِ المتاع والنغال الواحدُ (نيبرُ") أو

الْأَنْبَارَ فَارْسِيُّ مَفْرِدُ ۖ جِ أَتَابِرُ وَأَنَا بِهِرِ

وآنبادات (التُبُرَة) المرَّة و-وَسط التقرَّة

في ظاهر الشفة و- المسترة و- الورم في

الْجَبِيدُ وَ ﴿ كُلُّ مَرْتِتُمَ مِنْ شِيءٌ وَ ﴿ صِيمَةً

النشية : رفع صوتة بسنة خفض و – التشييه بالآلة ج تنابر الحدث : هزء ومنة الحديث وولا تنهر (قصائد شَيَّرة وشَبُورة) صمورة اي قافيتها همزة الرمعُ عنهُ : رقمهُ بسرعة و- النلامُ : \* نعرج \* البريج: الكبش الذي أثر هرع و– فلاتًا بلسانهِ : قال منهُ يُمْسَى فَلا أَيْزَا لَهُ صُوفَ مَعَرَّبِ نَبْرِيْدَهُ

بالفارسيَّة اي غير مجزوز ج نَبارِيج \* نبرس \* النبراس بالكر: المساح و-الستان و-الجرية الجسور و-الاسد والواط : ادتفع فوق النبر و- يدُّهُ: اسريانية ج نباريس ( النباريسُ ) ايضًا: الآبار المتقاربة \* نَبُنَهُ \* ض نَبُراً : الره و- فيلانا

بكذا: لنَّبَهُ بهِ وهوشائِع في الالنساب المستهجنة القبيحسة وفي الحديث وو ان رجَلاً كان يُنْبَرُ قرقورًا ،، اي يلف النيذ) أسماً للشراب كمانَّةُ مِن الجوامد (التَّبْر) معدد و-القليل الحياء أبقرقور بدَلِل جمعِ مِلَ أَنْبَذَةَ وَضِيلَ بِمِنْ مَعْمُولُ أَيِثَالَ وو رجِلُ تَبْنُ ، و (طمئُ نَبْنَ ) ﴿ نَبْرُتُمْ ) بِمِنْ نَبْرَهُ شُذِد للكنارة يقال

اي مختلس كانهُ ينسبر الرمح اي يرفعهُ (و فلانُ يُنَبِّرُ بالصِيانَ ، اي يلقبهم (التَبِيَّدَة) مَوْنَتُ النبيذ و- التي لا إسرة قال عليُّ 19 اطنوا النَّبرُّ وافتاروا (تَنابَّرُوا) بالالتابُ : اي لقَّب بضهم أبضأ وتعايروا وتداعوا بالالقاب

مثل بذه شدد الكائرة من الفريق بن و- القومَ الحربُ : البيع : بأعدُ منابذةٌ وسيُذكَّر ( تَنَدُ ) للانسان : تطرَّح لهُ

نبذ

الصحاح وو والعامة تقول أنْبَذَهُ مُنهُ او الربيبُ: سار نبيدًا و - قلانُ : ( هُو مُنْتَبَدُ الدَّاد ) اي نازحا امترل وتنعي ناحية يقال وو انتبذ (النبيدة) كمكنمة : الوسادة لاضا تنبذ الى ناحية ،، ويقال و، انْتَبَدَّ مَكَامًا ،، اي اتَّخذُهُ عِمْزِلُمْ يكون بهيدًا و- عن ووتسسَّموا بالشاوة وجلسوا على المنابد » قَوِيهِ : تنحَى عنَ القور و - الحيثُ : ﴿ (الْمُنْبُودُ) لِم مُعُولُ و- ولد الرَّا و-

تميَّز كل من الفريةين في الحرب (التَبَّاذ) كشداد: بايتم النيذ (النَّبُدُ) بالفتح : معدر و- الشيء القليل السير يثال وو ذمب مالةً وبنَّى نَبِـٰذُ " عَهُ وبارض كذا نَبُّذُ مِن مَلَّهِ ومِن كلا وفي راسهِ نَبَّذُ مَن شببُ وفي المِيلَّقُ ۚ تَبُّدُ مَنَ خُضْرةٍ وَ (أَمَّابِ الحَرَفُّ: هَزَهُ وَمِنْهُ الحَديثُ وَوَلاَ تَنْهِر الأرض نَبْذُ من عطي ) أي شيء يسير أباسي ،، و – قلانًا: زجرهُ وانتهرهُ و – ج أنباذ (الْأَنْبَاذ) من الناس: الاوباش

( التَهْذَة) بالنتح وتضمَّ : التاحية يقال ﴿ (آنَبْنَ) الأنبازَ : بناهُ ورجل نُبُذُو مَ ١٠ اي ناحة ورجما (إِنْنَبُرَ) الجددُ : تورَّم و- الجرحُ : استُعمِلَت النبذة القطعة من الشيء على تورُّم وارتفع مكانــة و - الحليبُ | حدة كَالنَّذَة من الكتاب ج نُبَذُّ \* (النَّبِيدُ) المُلْقَى و- ما نُبِيدُ من عصير النَّطَت قال عمر وو ايَّاحكم والتعظُّل ونحوو سُميٍّي بهِ لانهُ يُنْبَدِّ اي يُترَكُّ إبالنصِ فانَ النَّم يَنْتَهِ مَنْهُ ١٠ ايّ حتى يشتـــدُ وبلقى في الجرَّة حتى يغلي ج

أَنْبِذُهُ وَفِي التَّاجِ 19 يَقَالَ الْخَمَرِ المُشْمَرُ (النَّبَّارِ) النَّميحِ و-الميَّاحِ يَقَالَب من السنب البيد ،، وفيه ود وصار (اي ود رجلٌ بأر بأكلام اي فصيح ،، لاييسم عذا الجمع 36

تُوكل من حزالسب و ( نَبِيذَة البُّلي ) المثرَرَ ٤٠ اختُلسوا الطمن

(الدُّذِ) باككسر: نشر النخلسة الاطل الصنوير ادذت من الآبنوس خشبــة | جذبةُ ثم ارسلةُ ليرنَّ و– الوترّ : جذبةُ احر تعمل منة عناصر المينائب

وخُلُقه (القاموس)

وهو السَعَف

(النَّارُ) عراكة "اللقب ج أنباذ کٹار ا

( نَيُّسُ لَنْبِياً: عِنْي نِس قال الراجز | بالسَّين ينسال ما ينبيص بحرف إي ما أبي شهم رُواع

(ٱلْبَسَ) سكت ذلًّا

المسرعون في حوائجهم

(نَبْسَا)) ج نُبِسُ

ابرزهُ و- الكاتر عن الارض: كشف أصلصلها وسفَّاها

عنها واستخرجة ومنة نش القبر و- (نَبُّص) الكلام بالكلب والطائر: (النَّبْضَة) الدفعة الواحدة من النَّبْض الحسديث: استخرجهُ و-السَّ: اقشاهُ أَضمَّ شفتهِ ثم دعاهُ

يقال ووهو ينبش الاسرار عا و- لعباله : ( النَّبْس ) أيضاً : القليل من البقل اذا طلع عرق عا

ويمترش اذا استخرج رزقهم من هنا أمن نَبْس النلام وهنا واحتال ؟؛ و - فلانًا بسهم: زماهُ ( النَّبْصَة ) للزَّة و - الكلمة يقالب (ما يُعْرَف لهُ مَنْسِيض مَسَلَّة ) اذا لم فلم يصبه وهو عبارُ والنسالِ إن مدم | 19 ما سمعت لهُ نَبْعَمَةُ 16 إي كلمة |

الأصابة خارج عن مفهوم المادَّة ( نَدُّشَ فِي الآمِ وفَدُّش ) المدرخي فيه الله و- المردَّقُ ص نَبْخاً ونَبَضاناً : التَدْف ج مَنَا مس يقال وو أنْبَض النداف قال في الناج وو والصواب بتقديم البساء أتمرُّك وضرب ويقال وو فلان ما نَبَضُ إِنْبَعَتُهُ أَنَّ أيَ سندفتهُ

على النون ٤٤

استفرحها

التبور ومنسةُ المَثَل وو رحم الله النَّبَأَشُ إي لا يكون نزعًا تغيضًا وتنقيرًا بيني نَبَطَها وشُدَّد للسالفة لا يكون توعدًا بل ايناعًا الأول عه

(النبئش) بالكسر: شير ودف هُ كورق اجذب وتره التصوَّت و- بالوتر: |اظهرهُ بعد خفاء و- الحركمُ: استخرَجهُ

بنير سهم ثم ارسلهُ ويقال لمن ينتحــل (الدَّيْر) ككتف : اللهِ في حب (النَّبَش) عن كذَّ : المِّمَسُل الذي في ما ليس عنه أ اداتهُ وو إنهاض من غير

خَفَّهِ اثْرٌ يَتِبَانِن فِي الارض فِيقتصّ اثرهُ أَنوتهِ ،،

(النَّمِيْتُةَ) الارض أو البُّر النَّوشة (لا يُسجِكُ الأنَّاضَ قبل التوسر) مُثُلُّ .(النُّزَة) كَهُمزة:الذِّي يُلقبُ الناس (الأنَّبُوش) بالغمَّ :اصل البقل النَّيوش في استعجال الأمر قبل بلويد آناهُ

وقبل الشجر المُعَلَم 'باصلو وعروقه بير (التابض) اسم فامل و- الرامي وحقيقتهُ \* نَيْسَ\* بِالْجِلْسِ صْ نَبْسًا وَنُبْسَةً ۚ آنَابِيشِ وَفِي اللَّسَانِ وَوَ الْأَنْبُوشُ ۚ ذُوالَانبَاضُ وهو كقولهم بلد ماجِل مَالِمَمْ : تَكُلُّم وَاكْثُر مِنا "يَسْتَمْمُل في وَالْأُنْبُوشَةُ الشَّجْرَةِ يَقْتُلُمُهَا بِيرُوقِهِمَا أُومَكَانَ مَاشِبِ أَي ذُو عُلْ وَذُو عَشْب النفي قال المهلمل وو أو كنت شاهد امرم | واصولها وكذلك هو من النبات (النَّايِض) ايضًا : النَّعبَ صفة ظالبة

وإنابيش المُنصِّل اصولةُ تحت الارض، الآنِيَّضُ لَا بِنَهُ } عاج غَفيةً (مُا نَاسَ بَكلمة ) اي ما تكلُّم وكذا ما (الأُنْبُوش) ايضاً : البسر الطمون فيه (ما دام فيُّ عرق نابض لا اخدالك ) ای ما دمت حیاً بالثواء حتى ينضج

(نَيْسَ) السرُّ: كنمهُ وسامرِم وتمرُّك | \* نَبَصَ \* صَ نَبْعاً: مِنْ نَبْسَ (الْمُقْوَاد نَبْضُ ونَبَضُ ونَبضُ "كَدَف:

وو إن كنت غير صائدي فنيس " يتكلُّم والسين اطي و- الطائرُ والسوت (ما به حَبَضٌ ولا نَبَضٌ ) اي حِرَاك

والعبذورُ تَدِيْعاً: صوَّت ضيفاً و- ولم يستممل متحرَّك الثاني الَّا في الجحد (النَّهُس) بضمت بن : الناطقون و- الغلامُ نَبِيمًا : صوَّت بشفتيـ وعند (النَّبُض) في الحيوان هو حركة فلقل ترويج الطائر بانثاه ومبوته النبيس والسروق تكون سريعة اوبطيئة كابرة (رجلُ أَنْبَسُ الوبَهِ) أي عابسة وهي أيضاً وفي الاساس وونَبَصَ المتلامُ بالطائرِ أو تادرة متساوية او بمنتلفة صلبة وقيل والكلب وهو أن يضمُّ شُفتَيهِ وأُبِد موهُ ٤٠ ألِّنة قوَّية أو ضَمِفَ الى فيد ذلك

. \* نَبُسُ \* النوء المستور ن نَبْث : إو- بالكلمة: اخرجها مُتحدلتاً كأنَّـة إنستدل جا على عالة الحسم من صعة او مرض ج آئبکض

تقول 19 رآيتُ وسنةً برق كنبضة

أكتب يقالب و هو يَنْبَش ليالُه ( النَّيْمَاهُ ) القوس السُّوْتَـة مَاخُودَة ( رَشَيْسِ القاب ) حيث تراهُ يبنس و يعترش الهيبُ مَنْبِطَة و بن تَبْص النام

يكن لهُ اصل كقولهم مضرب عسة \* نَيَضَ \* الله ن نُبُوضاً: قار وقيل (المنبَض) كينبر : المندف أي آلة

لهُ مِنْ حسيسة ١٤ اي ما تحسُّ و- \* نَبَطَ \* الماه ن ص نَبطًا وأَبُوطًا:

( إِنْتَكِنُّ ) (العروقَ من الارض : الامعة: اضطربتُ و- العرقُ : لم خَفيًّا نع و- الرجلُ الشَّرَ تَسْطًا: استخرج

(نَبُّض) في قوسهِ تَذْبِيضًا : اماتُها شهُ ماءُها (النَّبَّاشِ) فَعَالَ لِبَالنة و- الذي ينبش وقولة وو لا ربيَّك ربيًّا فيد تَنْيض ال (نَبَّط) البُّس : استخرج ماءها مثل

(أَنْبُطُ) المافرُ: المزالماة واستخرجهُ (البَهَاشَة) باككسر: حرفة نبائل التبود | (أَنْبَضَ) الرامي القوسَ و- عن القوس: | بعبله و- الركِنَّةُ : آماهها و - الشَّءَ : بالمدقيق : خرج منة لرقته وعبارة اللسان

وو تطایر من خصاص ما رُقّ منه به

الثلمر خلقة وترك التنتأق وذال ك اذا

ظهر لؤمةً ولم ينفعة تخلُّف بنبر الملل

( نَبَنَتُ الزادةُ ) كانت كتوماً فسارت

( نَبِغَ منهم التفاقُ ) خَذُّوا في الفتنة وفي

تبط بالاجتهاد و- فيه : اثر

تنسب اليهم

(إِنْتَبَطَ) أَلَكُلامَ : استخرجه (إسْتَنْبَطَ) الشيء: اظهرهُ بعد خفاء واخترمهُ و— من قلان خيرًا : استمرجهُ | ونَبَعَانَاً : خرج من الدينُ

> بفهمهِ واجتماده ويقالَ وواسْتَنْبَطَ رأيًا حسنًا ومعنى صَائبًا ،،

(إسْتَشْبَطَ) العربُ : صاروا نبيطًا قال ابو العلاء 15 استنبط المُرْبُ في الموامي : بعدك واستعرب النبيط »

(النَّبَط) حَرَّكة : يساض بكون تحت اذا حبق

نَبَطُهُ ﴾ اي غورهُ وقدر ملب وفي وفي الحضيض الشُوحُط

يوصف بالمزّ والمئمة حتى لا يجد عدوّهُ أُ جودة الرَّأي لآنهُ لا تار فيه سبيلًا لان يتهضمهُ وقال ٤٠ ابن سيده ﴿ (قرعوا النَّبْعَ بِالنَّبْمِ ) إذا تلاقوا

17 اذا كان داهياً لا يدوك لهُ خور 12 (فلان صليب النَّهْم) اي شديد ويثال و- جيل من المجم يترلون بالبطارة على ادو ما وآيتُ اصلب تَبْعةً منهُ عه اي ما

بين العراقين قيل سُمُّوا بذلك الآبت اشدُّ منهُ

سُسَّى اولاد شيت الباطُّ لاضم تراوا حنَّا نبعة ويان مماراد بالنبعة قومًا هناك هذا اصلمة ثم استُصل في (هو من نَبعة كرية ) من اصل كرم اخلاط الناس وعوامّهم ومنهُ ١٠ كليب (النّبيم) الرق

وَتُبَاطِئُ") مثلُثُة النون وتَبَاطِ مُسُلِّ

يمنى ويساني ويمان وفي كلام ايوب بن القرَّبة 19 اهل عمان حرب استنبطوا المدول الكتابر الماء ومنة 19 حتى تُفجِّلَ ( (النَّبَائَة ) بالضمّ : الطحين و- المبدية واهل البحرين نُبُطُ استير بوا ١٤

كَانَّهُ عَرْقَ يُخْرِجُ مِن أَعْرَاضُ الصَّيْخُرُ } لسانِهِ يُمَّ

(فلانُ قريب الآنَى بعيد النَّبَطَ ؛ إذا ﴿ يُبِغَ ﴿ السَّبِ \* ع ن ص نَبْنًا (مُعجَّة ) نَبَّاقَة ) اي يتور تراجا كان يىد ولا يُنجِز

(النَّعِيطُ) النَّبَطُ الجيل المذكور (الأنْبَاط) النَّهِيثُط

﴿ الْأَنْبُطُ ﴾ من الحيل مساتحت ابعه إصناح إذا اجاد ،، و- في الدنيا: اتَّسم (تَنَبُّطَ) الرجلُ: تشبُّ بالانباط وقيل وبطنه بياض وهي (نَبْطاه) ج نُبْطُ أَنُ ورَاسُهُ: ثارسَهُ (لنُبَّافة و- الوطاه

> (النابعة) أسم قامل للوُّنَّث ج نَوابع. (نُوابِع البعير) مسايل مَرَقَهِ بِقالـــــ

السَّان وو نَبَّعَ فيهم النِّفاق اذا ظهر بعد 11 نضمت توايمُ البعيد 11 (النَّبِط) الموت ووانَّ النَّبِط قد اللَّ عليناه، (النَّبَّاتَة) الاست يقسال كلفيت نبَّاعثه على النوا مجفونة منه عا

(أَنْبَغَ) البلدَ: آكاد الدداد اليه و-إط الغرس وبطنه ورقي شاحكة الشاة (النَّبْع) حدد و- عُبِرٌ تشخذ منه الناخلُ: اخرج الدقيق من خصاص الفتل و- اوَّلُ ما يظهر من ماه البشر و - النسيَّة ومن الحسانير السهام ينبت في ( تَنَبَّغَت بناتُ الأوْبَرِ ) يبست فخرج غور المرء يقالب وو فلان لا يُدرك الله المبل والتابت منه في السفح الشريان منها مثل الدفيق

(المايغة) الرجل العظيم الشان ج نَوايِــغ الإساس ور فلانٌ لا يُنال نَبَطُهُ لن (فو اقتدحَ بالنبع لأوَّرى ثارًا) مُثَلُ في (الثابنة) ايضًا :الكلمـــة التي ظهرت فصاحتها تقول ووالحمد فه الذي انسم على النممَ السوابعَ والحسنى آلكلمَ النوابعُ ، ، ( النَّوَّالِمْ ) أَيْمَا : أَنَّاتُ النَّمَالُ وَ-جم التابعة لثمانية من الشعراء واللسبة

نابغة رالانق ( تابغية ) لكائدة النبط عندم وهو الماء والحسا (النَّبُعَة) واحدة النَّبُع كلولهِ ٥٠ وتُرجب | (كَيْلَةُ الثابغة) مَثَل في ليلة الهمَّ والأرَّق فبكون اشارةً الى قول النابغة ١٠ كليني

لهم يا أسمة ناصب ، او مَثَل في ليل مسأورة النوائب ومواثبة الشدائد فيكون نَبَطيَّة ؛ اي ماميَّة والواحد ( نَبَطييُ ( المَنْبَم ) كشد : عزج الماه ج ايماء الى قوله وو فبثُ كأتي ساورَرْتني فيثيلة ماء

( البَّنْبُوع ) بنتح الياد : عين الماد و- ( النَّبَاع ) بالنس : خبار الرسي ( النباغ ) كشدّاد وضبطمه الصاغاني كرمان : المبرية

(السَّافَة ) كشدّادة : الاست و- الحبرية

قشًا وظهر و- الماء : نبع و- فلانُ : ﴿ (النَّبْعُ) بِالْفَتْحِ : مصدر و- غبار الرحى قسال الشعر واجادهُ ولم يكن في الرث ( أَبَيَّةُ النوم ) عم كة : وسلهم اي الشر ويقال 15 نَبغ في العلم وفي كل خيارهم يقال 15 جاءت نَيِقَة القوم 16

يقال فرس أنبَط بين النبط (شاة نَبْطاء) اي يضاء الشاكلة \* نَبَعَ \* الماه ن ض ع نَبْهُ وَلَنْهُومًا ﴿ نَبَّغَ فَلانُ بنوسهِ ﴾ خرج بطبعب إي و – الفقيسة : استخرج الفقه الباطن (تَنْبُعَ) الماء : جاء قليلًا قليلًا ( إِنْبَاعِ) المعرقُ إِنْبِيامًا : سال ذُكِر الذي طبع عليهِ في ترجمة ب و م ومناك مثلُّ ذَكره

امنابع ود

أثامن الارض ينبوها اله ج يُسابِيع (النَّبُط) عرَّكَةُ : ما ينحلُب من المبل ويقال 19 فجر الله ينسابع الحكمة على

وَنُهُوهُا ۚ خَرِجٍ وَظَهْرٍ يَقَالُ نِفْتَ لَا مَلَكُ ۚ ﴿ نُبَهِّمَتْ طَيْنَا مَنْهِمْ نَبَّاكُمْ ۖ ﴾ خزيمت طيئا-(النَّبْطُةُ ) بِالغُمْ : أوَّل منا يظهر من المورُّ لم نتوفُّها اي ظهرت و-المثرُّ: إمهم خوارج

(النَّدُيْرُ) الرجل العظير الشأن م نُبَعًاه [الصنير ففي الاساس وه هي الاحكمة (إِسْقَنْبِلِّ) المالي : اخذ خيارهُ و-المدَّدة الراس وي ح نَبَكُ ونَبكُ ويبكُ فاللهُ علالًا : طلب من نَبلًا يقال وو إسْتُنبكني ونبوك فانبلته ،، اعطيتهُ نبلًا

\* نَبَلَ \* الرجلُ ن نَبِلًا: سارشديدًا (النابل) صانم النبال و- الذي معة نَبْلُ و- فلاتًا : ومساءُ بالنبل او اصلاءُ النبل | و- الحاذق بِالنَّبْل ج نُبْل وفي المثل و- بسهم واحد : زي به و- على التوم : ﴿ وَوَ ثَالِ حَالِلُهُمْ عَلَى أَابِلُهُمْ مُهُ اوقدوا

الشيء و- بغلان: رفق بـ و- الابل: | (هو نابِلُ وَابن نابِلُ) اي حادق وابن

(البالة) بالكمر : حرفة السُبَّال (نَبُلُ) الرجلُ ر نَبَالَةً : كان ذا نُبِل (النَّبَالَة) بالضر: العدَّة والمُتَاد يَسَالُ ونَبِيل) وهي (نَبَلَّهُ ونَبِيلَة ج نِبال (النَّبال) كَشْدَّاد: صلم النَّيل وس صانعاج نَبَّالة ونبَّالون

(إلباق) انبياتًا: اجوف موضعةُ ب و ق ( نَبَّلُهُ ) النَّبِلِّ: اهطاءُ ايَّاها يستنجي جا ( النَّبِل ) مصدر و – المصام العربيَّة يَنَائَـُ وَوَ نِهَانِي احجَارًا للاسْتَنجَاءُ اي والنَّتَابِ السَّهَامِ اللَّهُ كِنَّةَ وَهِي مُؤَنَّةَ لا أعطنيها ؟؛ و- اعطاهُ النَّبل ليري تقول أواحد لها من لفظها بل الواحد سهمُ فحى مفردة اللفظ مجموعة المعنى وقيل

في النبالة فظيةُ اي كان اجود نبلًا سنةُ ونُبالَانُ و (نَبالُ الدَّمر) حوادثهُ (النُّبْل ) بالضمّ : الذَّكا النَّجَابة

(النَّبَل) محرًّ كة " عظام المجارة والمدّر

أ (رجل نَبَلُ) عربُكة : اي ذو نُبُل والسلِّ ينسال وو ما كانت نُبلَنك من فلان 16 اي مكان ثوابك و- اللقمـــة ا (إِنْفَيْلَ) الرجلُ: مسات وادوح و- الصنيَّرة و(نُبِنَّة كل شيء) خيارهُ ج

(امْرَأَة نَبِلَة) اي ذات نُبُل نابك وارض نابكة ،، يم نَوايك ينال ( إنْنَبَلَ ) لهُ ءَانتِه وشر بهِ وقيًّا لهُ ( النَّدِيلُ ) ذو النّبل و – الجسم و– أ ويقال ايضًا وه ما انْقُبِلَ نَبَالُهُ ونَبَالتُهُ الماذق بالنبْل ج نِبَل ونَبَل ونَبَلْ ونَبَلْهُ او (النَّبَكَة) وتُسكُّن الباء: أكمة عدَّدة | ونُبلَّهُ ونُبلَّةُ من وفي الاساس وو وما الاخبران اما جمع قبل ولا يكون الرجل

اً (هُو أَنِيلُ الرَّأَيُ) اي جيدُهُ

و- فلانًا بالطمام : طلهُ بِ الشيء بعد (قوم نُبَلُ) رماة "

ساقهما سوقاً شديدًا وكذلك اذا قام

(أَنْبَقُ) بالمرأة: مثل نَبَّق جا و- غرس أاي ذكاه وغبساية وفصل فهو ( نَبْل أ 19 اخذ الامر نُبَالَنَهُ 16 ي هُذَّتُهُ وعنادهُ ونَبَأَثِل ونَبُلات ونَبِيلات)

١٥ نُبِّلَى ١٠ اي مب لي بالا

(أَنْبَلُ) التحسلُ: ارطب وأ- فلانًا: (والنشل وكمال الجسم اعلهُ النبل بري جما و- فداعهُ : (اخذ للار نُبِلْهُ) اي طَنْهُ وهنادهُ اعطاءُ النبل يرمي جما و- قداحَهُ : جعلها غليظة جافبةً

(الْإِنْدِيثُ) من آنية التقطير عند اهل (تَنبُّلُ) الرجلُ: كان ذا نُبل و- تشبه أو- صفارهما ضدُّ و(ضبُّ نَبل) ضخم بالنبلاء وهبارة القاموس وتكلُّف النبل (النَّبَل ايضًا والنُّبِل) الحجارة أبد تنجي ( شِر مُنبَّق ) كسعلم : مطَّر من إو-البعيرُ والرجلُ: مات و- بالنَّبل: إجا وواحد النَّبل ( نَبلَّة ) وواحد النَّبل بُنْقُ ٱلكتباب ونسَّقَهُ إذا سطرهُ منسَّقًا استنجى جا و – من قلان : اخذ الاتيل ( نُبِيَّة )

فالانبل و– ما هند فلان : اخذهُ (الْمُنبَّق) بفتح الباء وكسرها : الهذِّب | (تَمَابَلُوا) ثنافروا أيُّهمَّ اجود نبلًا أو ﴿ ( التُّبَلَّة ﴾ بالهنم : الثواب والمزاء البيم اصنم النبل يقال وو تنابلوا فنبلهم

فلاناً: قتل أ و الثي : احتمالاً عربة البلات

الراس وربا كانت حمراء وقيل النبكة |انتبلَ نَبْلَهُ الَّا بِالنَرْةِ ،، اي ما اخذ حَدَّةُ | نبيلًا حق بكون تحسود الثنائيل

ارض فيها ضمود وهبوط وقيل هي النلُّ إلَّا بعد فوات الوقت -

(الدَّنْسِيْمُ) إن تُنفَضُ النخاسةُ فيطير غبارها في وليم الاناء وذلك تلقبح

 \* نَبَقَ الْهِ الرجلُ ن نَبِقًا : كتب و-النيءُ : خرج و- غرس شراكاً واحدًا

( نَبَّقَ) الرجلُ والثيءُ : مثل نبق و– لقط النبل لهم ثم دفعها اليهم ليرموا جا أبيتهم الثر الفلُ : فسد وصار للهُ صفيراً مثل النَّبَق وقيل آزْهي و– بالمرآة: حبق جا

فير شديد و- ألكتاب : سطَّرهُ منسَّقاً مرتبًا و- غرس شراكًا واحدًا من عصلحتها الوادي

> شراكاً واحدًا من الوادي (إِنْتَبَقَ) الكلامَـ : استخرجهُ (النُّبَاقِيُّ) مَأْخُوذَ مِن النُّبِاقِ وهو المساض الضيف

(النَّبْق) مصدر و- دقيقٌ يخرج من لبُّ جَدُّم النخلة حلوُّ يْقُوَّى بَالدَّبِي ثُمُ [ (تَابَلُهُ) مَنابلةً قَدِيلُهُ يَبْلُهُ نَبُّلا: غالبه الهواحد ( نَبْلَة ") ج أنْبِ ال ونبال لَيُعَلَ نَبِيدًا فَيكُونَ صَابَةً فِي الحَودة (النَّهْق ايضاً والنِّبْق والنَّبِق والنَّبَق) وقد يقال ذلك في النَّبِل بالنمَّ حَمْل شيم السدر الواحدة (نبقة) (النَّدِيثَة) زَمَة الكُنَّ اذا عظمت ج

آکیسیاء وذکر فی ق رع ج آناییق.

المُطَفُّ على سطر من النخل وغيرها \* نَبَكَ ﴾ الكانُ ن نُبُوكًا: ارتفع فلانُ » ... (إِنْتَبَكَ) الكَانُ: ارتفع و – القومُ:

انطورا على شرّ (النابك) الكان المرتفع يقال ود سكان حملًا سريمًا و- المطبُّ: عظم

19 توقَّلُت المِضابِ النَّوَابِكُ ،،

( رجلٌ نَبَهُ وقومٌ نَبَدهُ ) اي شريف النَفِيَّة

(هو مَنْبَهَةٌ لفلانِ) اي مُشمِر بقدرهِ (الْأَنْبُلُ) اسْمَ تفضيل و- الاعلم بالنَّبِلُ ومُّملِ للهُ فالاولُ مِن النُّبِهُ وَالثاني منَّ

(رجلٌ مَنْبُوه الاسمِ) اي معروفة

\* النَّهُرَّج والنَّبُهُرَّجَة \* الدرم الزيف الردي معرّب نَبَهْرَه بالغاربّة

\* نَبَا \* بِصرُهُ نَ يَنْبُو نُبُوا ونُبِيًّا الله نَسِهُ \* من نومهِ ل نُبْها : قسام أُونَبُونَا : غباق وتباهد فهو ( نابٍ ) وفي أحديث الاحنف الا قدمنا على عمرو

مع وقد قنبت عيناه عنهم و وقعت ملي 36 . (نَبُهُ) الرجلُ ن ل ر نَبَاهَةٌ : شرف إنَّ تجانَى في نظرهِ ولم ينظر اليهم و – القور: طلع عليهم

الشيء: بعد وتأخَّر ولم يستقم مكانبةُ و- السيفُ من المريبة نَبُوا ونَبُوَّةً : كلُّ وارتدُّ عنها ولم يمض و– صورةٌ ْ

وقبل مناء تستصغره ويعظم فلان: قبحت فلم تقبلهـــا العين و – بفلانِ ماترلهُ: لم يواقفهُ و- جنبهُ عن

> القيس وو أنَّ جنبي عن الفراش لناب يه وعبارة الاساس وو تبايه منزلة وفراشه ،، (نَيَا) السهمُ عن المسدف : مُسَّر ولم

و- على الامر ، وقف عليهِ وفي الاساس إيتبلهُ و – عليهِ صاحبهُ : لم ينقَدُ لهُ (أَنْبَى) السيفَ : جِملةُ نابياً تقول وو ما \* نَدَّبَ \* الشيء ن نُتُوباً : ضد ود

(التابيَــة) مؤنَّث النابي و- القوس وتفتت و - فـــلان منخرهُ خفياً نَذ نَشَتَ عن وترها

(المناية) الشريف و (امر" نايه") حظيم (النَّبَاوَة) بالنتج: ما ادتفع من الارض ( نَتَّتَتَ ) المَهِرَ تَسْتَيْبَنَّا : فسَّرهُ (البارة) بألكر: النُبوَّة وذكرت في (تَنتَّتَ) الرجلُ : تَعَدَّر بعد نظافة ترجمة ن ب أ

(النَّبُوة) مصدر يقال وو هو يشكو نبوة الصَّفُوانِ يبسم فيها الماء من المطر الزمان وجَفْوَنَــهُ واصابتهم نَبَوات الدهر وجَفَوائــةُ 16 و– ما أرتفع من

النَّبِي وَذُكِ وَلَ كُومَةِ نَ بِ أَ ( أَضَلَمْهُ نَبَيًّا) لم يدر من صَلَّ حَيْ (النَّدِيَّةِ) مؤلَّتْ النبيُّ و– سفوة من أَني الفعل ان يتعدَّى الى معمولين فيقال خُوصَ قِيلِ عربيَّة وقيلَ فارسيَّة مرَّجا لَنتَجَها ولدًا لانهُ عِن ولَّدها ولهدَّ

\* نن \* أنْبَيْتُ فلانًا الماب وبالماب لفة في البأنة و- فلانًا: اي دفست ، تقسى وفي المُشَل وو الصدق يُنبي عنا

لا الوعيد ،، اي ان الصدق يدفُّم عنا النائِلة في الحرب دون التهديد قال ابر عبيد هو يُذي غير محموز ويقال اصا الممنز فبكون المني الفعل يجنير ء حقيقتك لاالقول

\* نَنَا \* التي ع يَنْتَأُ نَنَا وَنُتُوا انسجر وانتفخ وارتنع و- القرحة ورمت و- الحارية : بلنت و- الثدى نَهَدَ و – الشيء : خرج من موضيه م فير ان يبين اي يتنصل و– فلان م

(انت تحقرهُ ويَنْتُأُ ) مَثَلَ فيهن بِتقد بالنكر ويشخص بهِ وانت تحسبهُ مغدًّ يتسال هذا ثلذي لس له شاهد عم

(إِنْقَتَاً) الَّيْءُ إِنْكِتَاءُ وَانْهُ وَارْتُهُ (التاتية) اسم فاعل بقال ١٥ ألكم عظم نسارته 11 وكل شيء الاثنم م بيت وغيره فهو نسايقه وبجوز تخفيف الفُسُّ كما يُخفَّفُ قرآ فبقال ناتِ كنار

وقبل تخل لبني عطارد \* نَتَّت \* القدر أَ ض نَدَّيْنا : كُنَّهُ

ونَتبُّتاً : نفخ

(النُّنَّة ) بالنمَّ : النقرة الصنيرة في

١٪ نَتَجَ ١٪ التَّاقَةُ المَاخْضُ وغيرها مز البهائم ضُ نَشَجاً : ولي امرهــا حتى تفه فالانسان كالقابلة لانه يتلتّى الولَّه

ويصلح من شانهِ فهو (نائج) واليهيمة (مَنْتُوجَة) والولد (نَتْيَجُّهُ) والاصل

(فرسٌ نَبيل الحزم) عظيمة (النَّهِيلة) مرَّنَّتُ النَّهِيل يقالُ امرأة وشرفاء المفرد والجمع لانهُ مصدر نَبِيلةً فِي الحسن اي بيَّنة النبالة فاضلة (النَّبِيةُ) ذر النَّبَاهَة ج نُبَّهَا 4

وكُذا النَّاقَةُ والنَّرْسُ وَ- المُيْتَـةَ و- (هذا مُنْجَهَةُ عَلَى كذا) اي مُشعِر بهِ المينة ج نَائِل

يقال وو هو من أنْبَل الناس ،، اي من النباهة يقال وو المال مُنْبَهُ للكريم ،، اعلم بالنبل

> (التنبال) بالكر: القصر (السَنْبَالَة) بالكسر: التبال و- القصير إ (الْتَنَبِيل) حامل النَبْل

ئة واستينظ و- للامر نَبَهًا محرَّكة: فَطَنَ لَهُ

واشتار فهو ( تَأْ بِهُ وَنَبِيهُ وَنَبِيهُ وَنَبُهُ ) (نَبُّهَهُ) من نومهِ: اقامهُ وابقظهُ و-باسمه : نوَّه به ورفعه من المبول و-فَادَنَّا عَلَى النَّبِيءِ وَ ﴿ الَّذِينَ : وَقُلْمَهُ عَلِمِ عِ

واعلمة يه (أَنْبَهَ) فَلانًا مِن النوم : اقامةُ منهُ الفراشَ: لم يطمَّنَ عليهِ قالب امرق و حاجتهٔ : نسيها فيني (مُنْسَهة) و – التومُ الثيَّ : ذهب لهم لا يدرون متى

( لَنَبُّهُ ) مِن نُوهِ : اسلِقط و- الاس أيسِبةُ و- الطبعُ عن الشيء : نفر ولم ( النُّشَآة ) كَهُسزة : ما الني فحسينًا

١٥ تنبيت على الامر تفطنت له ١٥٥ ( إِنْلَبَهَ ﴾ الرجلُ : شَرُف و–من نومو : | أنْبَى ) سيفك ؛ ، اي ما جعلهُ نابياً \_ اسلينظ و- للام : فَطَنَ لهُ (اسْتَنْبَهُ) من نومهِ : استبقط

(النَّبَأَه) كسماب: المُشرف الرفيم (النَّبَاهُمُة) بالغتج:الشرف و– الفطَّنة (النَّبُّ ) بالغنج: مصدر و- الفطنة (النَّهِ ٥) كَخَعِل : الشريف و-المشهور

(النَّبَه) محركةً : مصدر و- الضالُّ

توجد عن غفلة لا عن طلب يقالـــــ الارض وجودت الضاّلَة نَبَيّاً عن غير طلب ، (النّبينُ) ما ارتبغم من الارض و – و- التي، الموحود ضدٌّ و- الشهور

ائته لهُ

1727

وبُّيني المغمول فيقال نُشِعَت الثاقة والمَّا لا تنتج نشِجةً صادقةً اذا لم تكن لها الشوكة من رجل بالمِشاخ ،، اي نَتَاجًا ولدتهُ ونُتِجَبُ النَّم اربِسين عاقبة محمودة وهذ. نقيجة من تتائيج اخرجتها بالمقاش سخلة ويجوز حدَّف المغمول الثاني كرمك ويغال الشاتين اذاكانت اسنًّا (الْتَنَدُّخ) التعلَّى اي السَّطيّ

\* نَدَ \* اللَّي اللَّي اللَّهِ ك. أيقال أعلى زيدٌ ويجوز اقامة (غم فلان نَسَائِع) اي في سنّ واحدة الجنوة وفي الاساس وو ونتر الترس مدّهُ حنى كَاد القوس تنكسر ،، و- الثوب : شُقَّةُ بالاصابع والاضراس و- القوسَ : وَفُدُ يِثَالَ نَتَجَت الثَافَة ولدًا على منى القول اللازم من القياس ويسمِّي ردفًا | نزيمها و- فلانًا بالرجع: طعنهُ مبالنًا فيهِ

ولدت او حملت قال السرقسطي وو نَشَجَمُ إيضًا وذكر في باب الراء ج تتافيج ﴿ يَعَالَ الْمَمْوَرَ النَّثَرَ وَ – اككادمَ : غَلَّمْهُ الرجلُ الماملَ وضمت عندُهُ ، وَنَتَجَتُّ ( الْمُنشِج ) كمجلِس : الوقت الذي تَشَج | وشدَّهُ و- الشيء : خلمهُ و- الانسانُ مِ إيضًا حملت لفة قليلة (المصباح) فيو البهائم يقالب وواتت الثاقة على في مشيو احتمد وكان كأنه يجذبه شيئًا (نَيْرَ ) النِّيءَ ل نَثَرًا : فسد وضاع (الْنَتْجَة ) بالكرة : الاست كالمِنشَجة [ (إنتَاق ) على اوم نَاد بقال وو نَار أُ

فَا نُتَدَر ١٤ اي جَذَّبِهُ ۚ قَالْمِسْدَبِ وَ ۖ فِي (أَنْتُجَت) القرسُ وذاتُ الحافر: ﴿ \* نَتَعَ \* المرقُ عِض نَتَعَا وَنُتُوحاً: مشتِهِ : اعتمد استبان حملها وحان نُتاجها في( نَتُوج) أخرج من الجلسد و- الدسمُ من النبي: |(الناتِرة) القوس تقطع وترها لصلابتها

ج نُواتِر وفي اللسانَ النَواتِر النَّسَيُّ المنقطعة الاوتار كقولهِ 17 قطوفٌ برجلً كالنسيّ النواتر ،،

(النَّدُّ) بالفتح : مصدر و- الضف المام وشاؤه ١٠ و- التيء من الثيء: ( هُو بَنْتُح نَشِيحَ المسيت ) اذا كان في الام و - المنف والومن يقالــــ وو قابلة بتَأْرِ ١٤ اي بعنف

(النَّتُح) بالثّتح : معدرو-المَرّق أ (النَّائِرَة ) الرَّة و – الطمنة الثاقذة. ج أنكرات (النُسُوح) مصدر ف- صموخ الاشجار

(الْبَنْتُوح) طائر افرع الرأس يكون في (التَّد) عركة : الفساد والنباع (كَلُّمَهُ مُناتَرَةً) اي مجاهرةً

\* تَشَنُّ \* الشوكة ونحوها بالمتناش ( المُنْسَح )كمجلس: عمرج العرك من الجلد ج منارتج يقال ود تُشَحُّ العرَق من أَضْ نَسْتُنَّا ؛ استخرجها بهِ وساللحمّ وغوه : حلية قرماً و- الثمر : نتَّنه و- الحرادُ الارضُ: احكل نامًا و -

\* نَشَخَهُ \* ض نَشَجًا: ترعة وقلمة الساله : اكتب لمم و- فلاناً (إسْتُنْتَجَ)طلب الانتاج و- استخرج يتال ١٠ نَتَخَ القَلَّامُ الضرب إذا تربهُ اللهما : ضربهُ و- المعبر برجلسه : ونُسْخَ فلانَّ مِن أَصِعابِهِ ترع منهم دنمهُ وغَاَّهُ و-فلانا تَنْشَا إيضا وتَنْتَاشا:

ونَتَخَتُّهُ النَّبَّة من بين قومهِ ترَّحَة ٤٤ عنبهُ سرًّا وفي القاموس عبَّيهُ سرًّا (النِيَّامِ) "بَاكْسَر: اسم يجسم وضع و- الباذي اللحمّ: خطف بم بنسره و- (ما نَتَشْت من فلان شيئًا) اي ما اصبت الثوب بالذهب: نسجمة قمو ( فَارَتَح ) إوما اخذت يقسأل وو هو ينتش من كل و- اليه بيصره : ظر اليه و- بالمكَّان الله وينف منهُ ،،

(هذا الولْد يَنْشِج ولدي) أذا وُلدا في انتيخاً: إقام و- على مَلَة كذا : رخ ( بَشْرُ لا تُنتَش ولا تُسْكش) مجهولًا : ای لا تأثر و- قلاناً : أَمَانَهُ

(أَنْقُشَ) الْحَتُّ: ابتلُّ فضرب نَقَتَهُ

التصارًا لفهم المني فيقال نُسِجَت الشاة واحذةً هما نقيجة المفعول الثاني فيقالس نُتِمجُ الولد ويقال دوني قلوصُ ما اركبت تنافيها ،، ونُسْجَت السخلة كما يقال أعلَى درهم اي لداشا و (التيجة) هند النطقين هي

ويقال الربحُ تفتج السحاب اي غربهِ منتجها ،، حق بيري قطره

(نُرْسِجُ ) القومُ : وضعت ايلهم وشاؤُهم بالثاء المثلَّثة لاخراجها ما في البطنَ على خلاف القياس ولا يقالب مُنشِيج ارشح وكذا النَّذي من الثرى كَاشْعِتْ وَهِي شَمُّوص و- القَوْمُ : ﴿ نَشَعَهُ المَثُّ ﴾ رشَّعهُ لازم متمدّ كانت هندهُ ابل حوامل تُنْتَج (إنْقَنَحَ) الشيءَ شل النترعةُ وعادة السان وو أنسَج القورُ تنجت (نِحَيْ تَنَاح) رشاح.

ولَّدهُ واخرِجهُ منهُ وفي مُشِّلُ انَّ أَلْعِيرُ ۗ والتواني تراوجا فانتسجا الفقر (نَشْجَ) بمنى نَتج وشدَّد التكثير (أُنْتِجَت) الثاقةُ مجهولًا : وضعت (تَنْشَعَت) الناقة : ترخّرت ليخرج

ولدها (ثَنَاتَجَت) الابلُ: توالدت (إِنْشَتَجَتْ) الناقة : ذهبت على وجها منافحة أي رشع من مراشحة ،، فولدت حيث لا يُعرَف موضها و - (المنتَحَة) بالكر : الاست الابلُ : توالدت

> النشيجة من المقدمات (النائج) للبهام كالقابلة للنساء

البهائم من التنم وغيرها (الناقة نتاج) بالكسر: اي حملُ

(السُّوج) كمبور: الحامل من الدوابّ (نَتَّخَ) بالكان: إقام مثل تَنَّخ

(السَّبِيجَة) الولد ومن الجاز هذه المقلَّمة ( المِنتَاخ) المنساش تقول 19 تَشَخَّت إلى الارض و- النبات : اخرج داسة من

وجاه آخر فاخذ نتأشياء

(المنتأش) بالكس: المنقاش

وتُناتَفة كملابطة كانهُ اسم موضع

والسنُّ السنَّ الذا خرجت فرفعت ُ من

( نَايِّم ) ونَتُمَ في العرق أحسن

بما ليس فيب فهو (مِنْتُـمُ) اي ميَّاب

و– آلقی نظم

من الشجاج

معتاد لذلك

ما ليس فيه

خففا

من اسفل وفوق

(النُتَّأَشُ) كُرِّمَّان وضبطة العساغاني كنواب: السفسل والميادون الواحد

(إِنْكَتَفَ) شيرَهُ ورِيثَةُ: ترعهُ

الذي حواكي الظفر

دالي الردغة في هذه أكلمة وحدما (أَنْتُضَ) السرجونُ: وهو ضربٌ من شيءٌ صنيد ولا كبير آلكمأة يتقشُّر من الهاليب وهو ينتض

(ٱلنُّتَفَة ) كهمزة : من ينتف من العلم يقولب في الاصمي ٥٠ ذاك رجلٌ نُتَغة 11

﴿ نَنَمَ \* الدمُ ن ض نُشُوطُ : خرج (جملُ تَنْيف) اي نُشِف حق بعمل (النِّئاقُ) ككتاب : الحيال يثال وو ي من الجرح قليلًا قليلًا. وكذا الماء من في الهناء

العين او الخير والمَرَق من البدن فهو [ ( المِنْتَاف ) باككس : المثناش يُنْتَف | (التَّقِيقَة ) فعيلة بمنى مفعولة من النَّتْو بهِ الشهر وغوهُ و- جلُّ مقارب المثلو (أَنْتُمْ) الْرَجِلُ: هوق عرقًا كثيرًا إخير وسَاع ولا يكون حيثلةٍ وطبئًا

(المَنْتُوفَ) اسم مفعول و-المولّم بنتف · (النَّتْعُ) بالفتح : أن لا يكون دونهُ شيء ﴿ لَمَنِهِ وَيَكِنَ بِهِ عَنِ الْحَنَّتُ لانَ ذَاكَ مِن

منالجلد يواريه ولا وراء معتم بجرج \* نَشَقَ \* الثبي، ض ن نَشْقًا : زعزمهُ أينبض مليهِ ثم يكسرهُ. البيه بجلوة و-قد حال دون ذلك السفر قتلك الكتلاجة يقال وو نَشَقَ البِمِيرُ الرحلُ الا إي زمزمهُ الشمَرَ وغوهُ: نتفهُ ( عانية ) \* نَتَفَهُ \* ن ش نتماً: عابهُ ودَ كره و – اللهُ الحِلَ فوقهم : رفعهُ مَزَعَزُهَا

قوقهم و- نفضه يقال ١٥ نَتَنَى الحراب أقدام و- فلاناً : رُجِرهُ و- الجراب: إذا نفضهُ ٤٠ وفي الاساس وويأتي السائل أنشكُهُ اي استبغرج ما فيه و- فلانٌ من (أنتَمَ) الرجلُ: ضحك ضعكًا ختيًّا فيقال انتفوا لهُ ما قدرتم من نتق الحراب إبين اصحابِ تَشَكُّ ونُشُولًا ونَشَلانًا : ر كَضَعَكُ المَسْهَزِئُ وقيل اخلى ضعكُ اذا نفضة واخرج ما فيه ٥٥ و- فتقبة التقدُّم ويتال نَشَل منالصف اي تقدُّم

والخدر بعضةُ و– فلانًا: عابةُ وقال قبير أو- رفعةُ و– بَسَطةُ يَقائلَــــ وَو نَتَنَقَ اسْمَعَابَةُ الرَّبِّدُ ﴾ اي اخرجــهُ بالهنم و – (تَنَاتَلَ) النبتُ: النفَّ ومار بعنــهُ \* نَتَفَ \* الشعر والربش وغوهُ من النرب من البثر: جذبه برَّة و- الرآة المول من بعض

نَتُنا : ترمهُ و- في القرس: ترم ترما والثاقة : كان ولدما في ( تاتيل ( إنْتَتَلَ) سيق

ومِنْكَاق) و - الرجلُ نُتُوقاً : سَنَ (إِسْتُنْتَلَ) من بين اسحابِ : تقدَّمهم

(نَتُّفَ ) الشعرَ والريشَ وضُوَّهُ : نزعهُ إحق إمثلاً بقالب ور سبن حتى نَشَهُ لَتُوفًا ٤٤ وفي اللسان وو نَشَقَبَ الماءُ وشدد المالنة تَنْشُقُ سمنت عن البقل ،، (أَنْتُفَ) آلكلاً : امكن ان يُنْتَفَ (نَتَقَتُ) الدائَّةُ راكها و- براك

( نَاتَثُنُّ ) بِقَالَ ووجاء فلان فاخذ خيارها ( تَنَتَّف وتَنَاتَف وإنْتَتَف ) أَتُدُوم ض : نَتْفَا ونُتُوفًا: نَزَّتُهُ والسَّبِّت حنى بأخذه لذلك رَبو (هو لا يَنْتِق) اي لا يتعلق على الابدا

(النَّكَسُ) عمركة : يدو اول ما ينيت (النُّتَاف والنُّتَافة) كنراب وكُناسة : ما سقط من النَّتف

(فرابُ نَتِف الجناح) ككنف: اي

(أَنْتُنَقَ) الرجلُ: شال حجر الاشدُّ \* نَشَضَ \* الجلدُ نَ نُشُوضًا : خرج بهِ | مَلْتَغَهُ

و– بنی دارهٔ نتاق دار نمیره و– نزوً دا4 فاثار القوباء ثم تقشّر طرائق بعنها (النَّتَف) محركة " ما يتقلُّع من الاكليل مِنْتَاقًا و- عمل مظلَّة من السُّس و ـــ نفض جرابـةُ ليصلحهُ من السوس و. من بمض وعبارة أبن القطاع وو تقشّر (النُتُفَة) بالضمّ: ما تَنْتَفَهُ باميمك الشّبخ: صام ناتِقاً اي شهر بمفان من داء كَالتو باء،، ومن مَعَاياة العرب

قولهم وو ضأنٌ بذي تُناتضــة َ يقطم رُدُعَة للاء بعنتش وارخاء ،، يسكنون

من النبت وغيره ج نُتَف و(العلماءُ (إنْنَتَقَ) المِرابُ وغيرهُ من الاوعة نُتُفَة من الطمام وغيره) اي شيئًا منهُ أُخرج تقول ود افاده نُتلة من علم ٤٠ (النَّاتِق) اسم فاعل و- المرأة كة و(ما كان يديم نُتْفَة ولا قرصة) أي ولدها و- الزند الواري و- الناقة ا

تسرع الحَمَّل و- الفرس الذي ينفخ الراكبةُ و- البطينُ من الماشية للذكر من نفسو كما تنتف الكاَّةُ الكماة اشيئًا ولا يستعمي وكان ابو مبيدة والانثى و(ناتيقٌ) بلالام: شهر رمضار

النتنه السامُ وبنــهُ قولهُ ١٥.و في ناتق أَجْلَت لدى حَوْمة الوفي ١٤

دارةً نتأن داري ،، اي حالما

وهو ان يقلع الشيء قيرفعةُ من كانب ليري بهِ عَذَا هُوَ الأصلِ وَأَمَا في قولِ فى صفة مكَّة واكتبة وواقسلٌ نَنَاثَةٍ

الدنا مَدَرًا ٤٠ فاراد صااليلاد

\* نَشَكُ \* الثيء مِن تَشَكًّا: جَذَّبُهُ

\* نَشَلَ \* الشيء ض تَشَكَّر: جذبهُ ال

استعدَّ لهُ

وَزُوارُ فَيِقَالُ هُو الْمَبِدُ الشَّيْخُمُ

(التَصْلُة) الوسِلة

\* نَتَمَ \* إِنْكَتَمَ بِقُولُ سَوْدٍ: الْفَجِرِ ( النَّثُّ ) مصدر و - الحائط الندي \* نَئْنَ \* النَّى؛ ضَ لَــ نَتْنَا اللهِ سيويهِ في طبُّ ويَرَّ ،، لهو ( نَعْنُ ﴾ و ( نَشُن ) و نُشُونَةُ ونَثَانَةً : | ( كلام خَتُ نَتُ اللهِ ) إنبام

> وزاد الفيُّومي باب تعب (نَتُنهُ) تَنتَينًا: جِلهُ مُنتَنا (أَنْهُمُنَ) الشيء: بمنى نَثَنَّ فهو (مُنْتَنُّ ﴿ (السَّبِيَّةَ ﴾ رشح الرق والسقاء

وهو قليل ومنتين م مُنكرين يقال مَنابُ ومنشأت المجبِّ وو ما أثنته ا

(التَّنِيْتُون) شير مُنْآن (أنْنَان) موضع قرب الطائف كانت به العِجاةُ وسما في جلنه : اخرجهُ

وقمة لمتواذن وتنتيف (المَنَائِن) مواضع النتانة الواحد (مَنْآن) ( النِنْج) بالكسر: الجيان لاخير فيه

ووم فهو (نامتٍ) راجع ن ت أ انف انسان فورَّمـهُ و- قَلَانُ قَلَانًا:

وافق شكلة وخلفة (تَنَتَّى) عليهِ تُنَكِّياً : تَازُّي (إسْتَنْتَى الدُمَّلُ إستِنْتَاء: استقرن

(السَوَتَأَةً) محركة ": القصير او حقَّها ان

تُذكر في ن و ت ج النّواني \* نَشِتَ \* اللَّحَمُ ل نَثَتًا: تنبُّر

وكذلك المرح مقاوب ثننت وعمناه (رَائَمَهُ نَشِتُهُ ) مسترخية دامية وكذلك النطاع) وهو من حدَّ ضرايضاً

والنُّ في الإصل افشاء السرَّ وقيل حو أو- الكلامَ والولاَ : اكثرُ ويتالــــ | كالنَّصُّر عِني المنشور وجعب بلغظُ

و- القومُ على الماء: تقدموا و- للام: } نشرك الحديث الذي كتبســةُ احتىُّ من | 99 نشرت المرأة الزوج ذا بطنها ونشرت نشره و- الجرح: دهنة (النَّتْل والنَّتَل) بالنتح والتحريك: ﴿ زَنُّ الزِّقُّ ضَ نَشِيثًا وَنَثًّا: رشع مذه عنه الناهاء،

بيض النمام يُمْلاُ ماء فيدفن في المفازة |عبارة الضحاح وفي اللسان رشح بما فيهِ | (اخذ درمًا فَشَعْرَها هي نفسه) اي صبَّها واما قول ابي النبم وو يطفنَ حول نَسَلُ إِ من السمن و- الرجلُ: عرق من سِمَنَّةِ ﴿ وَفَرَّتَ ﴾ الدائبةُ ص تَشِيرًا : عطست أفرأيتَ على سحتهِ وجلده مثل الدهن اطرحت ما في انتها من الاذي وفيل

و- العظمُ نَثًّا: حال ودكهُ (رجلُ تِنْتِلُ وَيِنْتِيسلُ وتِنْتَالَة) اي (تَنَاتُنُوا) الاخبارَ تَنَاتَا : تَبَاتُنُوا قصير وكيس بتصحيف تنبالة (القاموس) ( النِّئات) بالكسرة الدهن يُنتُ بدِ المِرح ( اَنْكُرُهُ) الرعفة يتال ووطعنة فانتكرهُ)،

بالقولُ القبيح مثل إندَّتُمَ بالتاء المائلة قال ابن سيده ود اظنُّهُ فَعِلا كا ذهب شَدُّ فَاحَ اي خَبْتَ را تُحتُهُ فَهِ ( نَتِين ) ( رَجِلْ نَثَاث ) كثير الاقشاء الديث واقتصر في اللسان على باني ضرب وكرُّم (رجلٌ مِنتَ؟) بالكسر : كثير الافشاء

العديث (عن شلب) (النُّنَّاتُ) المقتابون مفردهُ (ناثُّ)

وبِنْإِنَّ ﴾ لاتباع الناء ومُنتُنَّ لاتباع لَلم (اللِّنَنَّة ) صوقة يُدعَن جَا الحرح ج

الزقُّ : رشح و- البدّ : سنعها

\* نَشَجَ \* بِطِنَّهُ بِالسَّكِينِ مِن نَشْجًا:

(إِسْتَنْتُجَ) احدُ العِدْلين: استرخى \* نَتَا \* مَشُونُ أَن يَنْتُو نُتُوا (واي) (النُشْج) بِشَيْتِن : إِمَان شُويد اي

الأدبار

(المِنْفَجَة) بالكسر: الاست لاضا تشج اي الموان ونُثَارَتُهُ ،،

تخرج ما في البطن \* نَتْذَ \* الرجلُ ل نُشُودًا : سكن ما يُنْفَر في العرس للعاضرين من الكمك

وركد و- الكماة : نبتت

الاضال لابن القطأع وهو من حدّ نصر (نَشَدَ) الشيء يده : غيره أ (عن ابن (النَّاسُ) ابضاً: خلاف الطم

\* نَشَر \* الشيء ن ض نَشْرًا و نِنْأَرًا: تقول ود ما اصبت من نَثْر فلان شيئاً ، \* نَتَّ \* الحَبرَ ن مَن نَثًّا: افشاهُ إيماهُ متونًا و- ان بالتَشْر في كلام إوهو اسم المنثور من السكّر ونحوه

جنها ع؛ ای کارت ولدها و - درمه

الثير للدواب كالمطاس للتاس

(نَشَّرَ) الشيء: رباهُ منفرَّفًا

و- فلانًا : التاء على خشومه و- الرجل: الخرج ما في انفو من مخساط وغيره او اخريج نَفسة من انفه وكذلك إذا ادخل الماء في القه

(تَنَاثِرَ النِّيهِ وتَنَثَّانُ وإنْنَاثُرَ) تَساقط منفرقًا يقالَ وو تنفرُّق القوم وتنشُّروا،، (تَنَاثَرَ) التومُّ : مرضوا فاتوا (إِنْتُأْنُ الْمُتُوضَى ۚ وَإِسْتُنَاثُنَ ﴾ إستنشق

المساء ثم استخرج ذلك بنَفس الانف ومنهم من يغرق بين الاستنشاق والاستشار فيجل الاستنشاق ايصال ﴿ رَجَالٌ وَآبَاطَ مَنَا رِينِ ﴾ وقالوا في \* تَثَنَّتُ \* حَرِقَ مرقًا كثيرًا و- الله والاستنشار اخراج ما في الانف من عناط وفيره

(إِنْتَالُ فَلانُ وإِسْلَنَانَ ) ادخل الله في اثنه

(التَاثِر) ام فاعل و – خلاف الناظم و- الشاة تطرح من انفها كالدود يقال ووشاة " ناثر " و- النخلة تنفض بسرها (النُكَارِ والنُكَارَةِ ) بِعَيها: ما تِنَاثِر مَياً (ٱلْمَنَى) الرجلُ إِلْنَاءَ : تَاخَرُ وسَكِم (خرج مِنْشَجًا) اي خرج وهو يسلح الْمُتزَاو تختمنُ بما ينتسار من المائدة

فيُوْسِكِل الثواب يقال 27 التقط نُكَار ( التئار) بالكس: مصدر وقيل اسم و-

والمبيص قيل كان نثار العرب في (نَشَدَتُهُ ونشطتهُ) سَكَّتتُهُ هَكذا في عرسهم التسر يقال وو شهدت نشارَ فالان وكتاً في نثار فلان اليوم ،،

(النَّقَر) عمركة ؛ ما تناثر مما نأد

\* نتم \* أَنْشَعَ الرجلُ: قاء كثيرًا (النَّبِيُّ) كَفِيَّ: ما نَّتُاهُ الرِّشاء عند

\* نَشَلَ \* الفرسُ وكل حافر ن تَشْلَا: ﴿ (يَاتِيُّ ): حَدَّث بِهِ وَإِشَامُهُ كَنْنَاهُ مِنْ ﴿ وَخِيارِهِ ، ؛

و- خرج الدم من انفهِ فطبهُ و- التي الاستقاء اي فرَّقهُ

راتَ و- فلانُ الركِيَّةَ مَ ض : استخرج | الواوي

والدم : خرسا

(النُجَيَّةُ)كَهُ مَزَةً : آلكريم يقال ووهو

(النّجيب) ألكرم الحسيب من الانسان

\* نَشَى \* الحبر ف يَنْشِيهِ نَشْياً الْعَجَبَ النَّومِ اذَا كَانَ النَّجِيبِ منهم

والميوان يقال ور رجل وجمل تجيب ﴿ فَجَنَّجَ \* عنهُ : منه و - الشرى و السابر وهي (نَجيْعَةُ) وامرأة وفاقة تجيب " 11 ج أنجَسَاب حركة و- الام : مم به وا يعزم طيب إللس وونف تَجيعَة وما نفي عنه

( تَعِينَ ) و- الرجل : نَحْوَ و- البُّر:

(المنتجاب) بالكمر: النسيف و- السهم (تَنتجنج) الذي المقي المراد و- الرجل: حقرها و- النوا : هاج و-البل: دفع في سَنَد الوادي فحذْنَهُ في وسط المماَّهِ

\* نَمِيَت \* حاجةً فلان ع نَبِعاً (تَناجَها) ثَناخُوا و- الْمرحُ تاضلوبُ
 وَنْجِعًا وَنَجَاعًا و النَجَاحِ السَّم وكذا حق إثر في الاجراف وهادة اللسان

النَّجِع: ظفر جا يقال وو من في برسول وو تَنَاجِعَت الادواعُ انسطر بت في اصول يعليه يمتاح ويرج بنجاء 2، و- امرُّ الاجراف حق توثّر فيها ،،

رو رَجِلُ مُشْعِبِ وَامِرَاةَ مُشْعِبِهُ ) فَالنَّهِ: يَسْرُ وَمِهُلُ فَوَ ( تَاجِحُ) وَرَعًا ( أَنْتَجَعُ ) سرمُ الدَّابُ : صوَّت - يَالَهُ - يَالَهُ قيلُ نُجِعُ فلانُ في امره وحاجَّتِهِ اذا فاز (الناجِعُ) الساعل و - البحر المموَّت ا يهِ وظَفَر ويقولون بن طلب اليهم وونجح أو – صوت اضطراب الماء على الساحل

السيل أرجع شديد الجرية يحفر الارض حفرًا شديدًا

الْحِجَ الله طلبتَكَ فَنَجِعَت ١٠ و- إلله (النَّجَاح) بالفم: صوت الدامل حَاجَتُهُ : قَصْلُعَا وَ- زِيدٌ : مِارَ ذَا نُجِع ﴿ (النَّجُونَ ) كَعُبُور : البحر الصوَّت

يقال ١٤ ما اظلم قلانٌ ولا أَغْبَحَ ٤٠ فهو السَّجِيخَة ) رُبدة تُناصَق بجوانب (مُنْجِع بِمُنَاجِع ومُنَاجِع)

(الْمُنْسَجِّخ) السامل وفي اللسان 19 واصبح (أَنْجَحَ ) بِفَلانَ البَاطلُ : غَلْبُهُ وظَّفَر بهِ وبنَّهُ الثال ١١ أذًّا ربت الباطل انْجح بك ،، و - فلان بالياطل : غلب الباطل أو سمال ،،

ا \* تَجَدُّهُ \* ن نَجْدًا : إمانهُ و − (تَنَجُّحُ) الماجة : تنجُّزها اي طلب أفضاءها ممن وحدة اياها

(القاموس) و-البدنُ عَرَقًا : سال و-( تَنَاجَعَت ) عليهِ احلامُهُ : تنابعت الشيء من الارض: خرج يقال ١٠ اعطاءُ

الأرض بما نجد منها ١٠ أي بما خرج (التَّجَأَتُ) كَثُمَّاد: البحَّاث عن الامور ( إسْتَنجَني قلان البحبة )سالي قفاءها ( نَجدَ) الرجلُ ل نَجدًا: عرق من عمل (النَجِيْث) البِليه و- بِثَلَمَةُ و- سُرًّا بِقال 19 بِاللَّهِ اسْتَنْتِع وَايَّاهُ اسْتَنْتِع 16 كُرب فهو (نَنجد) و- بَلْدَ و- اعبًا

يثال وو رموا في النَجِيث، اي الهَدَف ( النَجَابُ ) بالفتح : الصبر لانهُ يستثرر

الامرُ نُجُودًا: وضح واستبان فهو ( نَجد التلفر بالقمبود (النَجِيْثَة) النبيَّة و–ما ظهر من قبيح ( النَجِيْع ) الصواب من الرأي يثال وناجد) (والاخبرة عن السان)

وو واي تَنجيع من اي صواب و - ( نُجدً ) الرجلُ عِهولًا نَجْدًا : كُرِب للنبيسج الحاجات من الناس و- السير فهو (مَنْجُود ونَعِيدٌ) \* نَجَّت \* النَّرِهُ مَنْ نَجَّا وَنَجِيْجًا: |السريع يقالب وو نعش في هذا الام | (نَجَّدُ) الرجلُ: هذا و - البت: زَيِّسهُ

أَصْمَا نَجِيعًا ١٤ اي سريعًا وجدًا و- وعبارة اللَّمان ١٥ نَجَدَتُ البيتَ بسطتُهُ المكان القريب كقوله وو يَعْيِقُهِن قَربًا إبياب موشيَّة ١٠ و- الدمرُ فالانا :

( غَيَا ثِبُ القرآن ) افضاهُ وعَضهُ

لمليريُّ بلا ريش ونعسل و – الحديدة

تُحرَّك جا النار وارجل\_" وامرآة ينْجَابِ) اي ولد النجاء ج تناجِيب يقال ١٤ نسوة " مَناجِبٍ،)

(المُنْجِب) الذي ولد النجاء بقال

(كَمَالُهُ يُنْجَبُ) كُمَالِهِ : تُجَبِّي

(الْمَنْجُوبِ) الإناة الواسع الجوف أي ثمُّ مطلوبك رحمل،، ومانة الموهري ووالقدم الواسم ،، و- ( نَجْعهُ) جملة بنجَع

الجلد المدبوغ بتشور سوق الطلح (سقالا مَنْيَجُوبِ) مدبوغ نجبي َ

\* نُعَبَثُ \* عن الامران نُمُثُنّاً : بحث هنهُ فَهُو ﴿ نُعَبَّاتُ وَتَعَبِثُ ﴾ و- القوم : استنوام واستناث جم واستنوام

(تُنْجُتُ) عنهُ : تبعُّتُ (تَناجَثُوا) الاخبارُ : تباتُنوها

( إِنْتَجَتُّ ) المنزُ : انتفخ وظهر سنتُ و- فلانُ الشيء: استخرجهُ

( إَسْتَنْجَكَ ) الشيءَ: استخرجهُ و – الشيء: تسدَّى لهُ

(النُجِث) بالنم وبنسستين:الدرع و- أبصدق اللف اللب و- بيت الرجل ج أنَّجات (اسْتُنْجَحَ) الحاجة : تُنجَّزُها

يُمننَى يَسَالُ بِدَا نَجِيثُ النَّومِ اذَا ظهر اي وايَّاءُ أَصْدَ الظَّهُرُ بَالْتَصُودُ سرُّم الذي كانوا ينقون أو المدن (الناجع) إيضاً : الشديد من السير

وعو تزاب أيبسكع

( يُلِغَت نَجِيثُنَّهُ ) اي بُلِغ جِهودهُ

سالت عا فيهـــا و – الرجلُ : أسرع قهر (نَجُرُجُّ)

وَنُجِبًا وَنُجُبُ وَنُجُبُ وَلَهِ إِلَى اللَّهِ وَ الآبِلَ: وَدُدها عَلَى المُوضُ و- جالُ بنجيعة نه اي صابرة (النَّجِية) مؤلَّث النجيبج تَمَايُثِ حند النزع و-القود: صافوا في المرتم ثم \* تَجْتَعُ \* البعرُ م تَجْفَأَ : بثم فهو

عزموا على تحضر الياه

(ٱلْجَعَت) الحَاجِّ أَلْضِيت يَعَالَبُ (الْجِعَةُ المَاء وَأَجِيعَةً) صُونَةً

. نَاجِعْنًا وَمُنْعَجَّعْنًا اذَا عَلَطْ صَوِتَهُ مِن زُكَامٍ ا

علبهُ و- الامرُ نُحُودًا : وضح واستان

( نَجُدُ ) الرجلُ ر نَجَادَةً ونَجْدَةً :

كان شجاعًا ماضيًا في ما يُمجز فيرهُ فهو ( نَجْدُ ونَجِدُ ونَجَدُ ونَجَدُ ونَجِيدٌ) وَ-

جَّرَبُهُ وحرَّكُهُ و – النجَّادُ الفرشَ إجبعة اعلاهُ تنامة واليسن واحظةُ العراق [ ﴿ هِو طَـلَّاعُ أَنْجُدُ وَأَنْجَدَةِ وَنِجَاد والوسائد ونحوها عالجها وخاطها

للقتال و- الهانةُ و- الابلُ: كَثُر لُبُنها ﴿ (النَّجَد) ايضًا: ما يُنجَّد اي يُزيَّن بهِ ﴿ (الْمُناجِد) السُّمين و- الْمُقاتل (أَنْجَدُ) الرجلُ: إلى نجدًا أو ترج إلى البيت من بسط وفرش ووسائدج نُجُود (السَّاجَد) بالفتح : جم المُلُد من نجد او اخذ في بلاد نجد وفي الثل وتأنَّجَدَ | ونِجاد و– الدليل المساهر و– آلكان لا | غير لفظَّ وذكر في باب الحاء

احانهُ و– النساءُ : ارتفع و– المباءُ : | آلكرب والنمُّ و– الثنيُّ

اصحت و – زيدٌ : قرب من اهلي و – ( رجل نَجْدُ وَنَجِدٌ وَنَجَدُ ) اي شجاعٌ ماض في ما يُسجِرُ غيرٍ أسريع الاجابة في الدعوة : اجاجا

(تَنجَّدَ) الشيء : ارتفع و- حلف عينًا ما دُمِّي اليهِ ج أَنْجَادٌ تقولَ وممهُ أَفِي النجَّدُ بالذال الهيمة آجناد ورجال أنجاد ،،

(إَسْنَنْجَدَ) الرجلُ: فوي بعد ضعف (النَّجَد) عَرَكَةً : المَّرَق كقولُهِ يقال ووكان جِيانًا فاستنجد ،، اي صار عند الذينُدانة بعد الآين والتُجَدِ،، نَهِدًا شيعامًا و - فلانًا و - بغالان : (النَّجْدَة) معدر و - مرَّة و - النَّسَال استمانهُ تقول وو إسْتَنْجَدني فانجِدتهُ وه ] و- الشجاعة و - الشدَّة والبَّاس يقال اي استمانني فاعتنب أو - على فلان : ﴿ وَوَ لَا تَى فَلانُ نَجْدَةٌ \* ، أي شُدَّة و - عليها مناجِد من ذهب ، ،

العول والغزع ج نَجَدَاتُ

(الناجِد) أسم فامسلُ وهي ( تاجِدة ) ج ( الابل في النَّجَدة والرِّسُل ) اي الشَّدَّة ( جا الدَّابَّة على السير ويُنفَش جا الصوف والمتميب

(النَّجَدَات) محركةً : صنفٌّ من

من جنَّة وغيرها ،، يقال\_ ووروقوا (النَّجْدِيُّةُ ) المنسوب الى نجد ومنــهُ

(النَّجُود) الذي يمالج النجود بالنفض والبسط والحَشُو والتنفيسـد و – من

التقدُّمة و-المنزار و- التي تبرك على

(النجَّاد) كشدَّاد: من يعــالج الغرش الكانُ المرتفع و – التي تنـــَاجِد الابلُ والوسائد ويخيطها ويقائب لَّهُ مُنعِدًا أي تعارضها فتنزر اذا خزرن و- المرأة | اضراس الحلم لانعبا تنبت بعد البارغ العاقلة والنبيلة ج نُجُدُّ

(النَجْد) مصدرُ و – مــا اشرق من (النَجِيْد) الاسد لشجاعت وجراءتهِ أَنْاجِدُو،؛ اي بلغ اشدَّهُ واستحكم

[والشام واولهُ من جهة الحجاز ذات عِرْق [وطَّلَام النِّجَاد) كُنَّاب لَعَمَابٌ الأَمورُ (نَاجَدَهُ) مُتَاجِدةً : طارضهُ وبارزهُ كَتُولُهِ وو ذراني من نَجْدِ قان سنتُهُ عَهُ وفي اللَّان ووضاط للامور غالب لما يه

من رأى حضت ان وذلك اذا علا من شير فيه و- الملبة و- شير كالشبرم ( رجل يشجاد) تصور (عن اللحاني) النور و - فلان " : عَرقَ و - فلاتًا : | و- اوض بلاد صرة في انصى اليمن و- | (الْمُسَجَّدُ) المزيَّن وفي الاساس وو وبيت

سُمَجَّد مزيَّن بنُجُوده ِ وهي سنورهُ التي تُشدُّ على الحِطان ١٠ و- الحَرَّب اي

الذي جرَّب الامور وقاسها فمقلها لنهة

(المنجد) باكس: الجبل الصنير و-حلي مكلَّل بالقصوص وهو من لوالق ودُّمبِ او قرنفل في عرض شبر يأخذُّ من المنق الحد اسف ل الثديين يقع على موضع النجادج مناجديقال رآى أمراة

(السُّجَدَة) بأكر: عمَّا خَنِيفة تُحثُّ

و – هود تُجشّن بهِ حقيبة الرّحُل ج مَنَاجِد ر

(السَّنْجُود) الكروب المنسوم و-الحالك

\* نَجَذُهُ \* ض نَجْذُا : عَنْبَهُ شديدًا بالنواجذ و- فلانًا : الح طبير (نَجَّذُهُ) جَرَّبهُ وحنَّكُهُ و- اللَّالايا: ود نجَّذتهُ التجاربِ احكمتهُ ١٥ ومثلهُ قولهُ ود ونَجَّذني مداورَة الشؤون ،، (النَّاجِذُ) اسم فاعل و- واحد النَّواجِدُ وهي اقمى الاشراس وهي ازبسة وهي

الارض والبَّفع ج أنْجُد وأنْجاد ونِجَاد و- الشجاع الماضي فيها يُمجِز فهِرهُ ﴿ (ضحكَ حَيْ بَدَّتْ نُواجَدُهُ ) اي استغرب ونُجُود ونُجُدُ وَٱنْجِدَة وهذه جم نَجَاد إو-المكروب النسوم تنول ووعنه لهُ ۚ فِي الضحك وبالغ فِيهِ وقبل هي الانياب نَصْرَة المجهود وعَصْسَرَة المَنْجُود ، وقيل التي تلي الآتياب وقيل هي الاضراس كُلُّها وقال في البارع وتكون النواحد

وكمال النقل ومنهُ يقال وو عشَّ علَّى

الاتياب

اجاراً عليه بعد هيبةٍ

(النَّوَاجِد) إيناً : طرائق الشحم (التَّاجُودُ ) المُسَرِّ وَ – وَمَاؤُهُمَا وَتِي الْمُوارِجُ وَمُ اسْبِحَابِ تَجِدَةُ بِنَ طَسِ المساح ووكل اناه يجمل في الشراب المنفي المارجي

المنسر في الناجُود ؟؛ و- الزطران و - وو النَجُديَّات من كرام الحيل ،؛

الدم ج نُواجيد

(النجاد) بالكسر: حماثيل السيف (رَجُل طويل النِّيجاد) أي طويل القامة الابل والأثُّن : الطويلة المنق او التي

يمثازم طول القامة

ايضًا وحرفتهُ (النجَادَة) بأكسر

ومي جمع أجد كارأيت (النَّحِسْد) ايضاً : الطريق المرتفع لم نُجُد ونُجَداء

و(نَجْد) من بلاد العرب ومو خلاف [ الْأَنْجُدَانِ ) الْأَنْجُدَانُ بالذَّالِ ] للانسان والحافر وهي من ذوات الحف الدُور والنور خامة وهو مَذَكَّر وتُضَمُّ المعبمة

( ابداة الشرُّ نواجذه ) مَثَلُّ لشدَّت و إلى داي إيابه وكذا الانسان اذا حمل على عدوه (النُجارة) بالفم " ما انتحت من المثب ومنهُ وو إذا ما الحربُ ابدَّت ناجِدُجا ،؛ عند النَّجْر (عضَّ بناجذ الشيء) اتقنه يقال في العلم (التجارّة) بالكسر: حرفة النجار

غبر

(النَّجَّار) الذي ينجر المثشب و– سَمَكُ ُ (عَشَّ على ناجلَيْهِ) اذا صب على الامر (بنو التَّجأن) قيلة من الاتصار

ويقول الرجل لصاحبه ١٥ لاربنَّكُ ( النَّجَّارِيَّة ) فرقة من كبارالفرق أمْسَى وقد نَجَز، ،،

الاسلابُّ اصحماب محمد بن الحسين ( نَجِزَ ) الثبيء واككلامُ ل نَجَزًا: (الأَنْعِئْذَانَ) بِفتح الْهَمَزَةِ وَضَمَّ الْحَيْمِ: النَّجَّارِ

نبات اسود وابيض واصلة اغلظ من (النَّجْر) مصدر و-الاصل و-الحسب من نَجَزُ الَّتي من باب مَس الاصبع يتفرم كثيرًا ولسهُ قرون و- اللون و- مُلم ارض مكَّة والمدينة ( نَجَّزَ) الحاجَّة : بمنى نجزها من اسكل المبَّة فلا تكاد تروى (اذا اردت المعاجزة فقبل المُناجزة) الايض منة الاغترفاذ سرَّب أنكدان فتمرض عنه فتسوت وقد يعيب

الانسان النَّجَر من شرب اللبن المامض

الباب يدور مليها و - السلشان ( نَتِعِرَان ) بلد باليمن و- بلد بحوران (ا بلُّ نَجِرَة) أي مصابة بالنَجَر

قالةُ اللَّبِيثِ وقال الازهري وو ولم اسمعةُ أصبُ ولا خيرهُ وس لبن يُخلُّطُ بطحين لليره والذي سمناهُ نجرتُهُ إذا دفنتهُ [او سمن و – النبت النسير و – المسأةُ [(تَنَجَّزَ) حاجثَتُهُ : استنجعها وطلب

و-الثيرة: قصدهُ و- يومُّنا : حرَّ و- (التوجر) كَجوهر: الشبة التي تُسكرَب

عربيَّة محضةً وقبل مي مقاوب النَّـوْرَج (لَانْجُرَنَّ غَبِيرَتَكَ) لأَجِزينَّ جِزاءك (الانْجار) لنة في الإجَّار وهو السطح (الأَنْجَر) مرساة السفينة وهي خشبات يغرخ بينهسا الرصاص المذآب قتصير

كمبغرة اذا رَسَت رَسَّت السفينسة مرَّب ثكر بالفارسيَّة يقال ١٠ هو اثقل من اغير بم و في اللسان والتاج وو أثقل

(المُنْجَارِ) بِأَلْكُمرِ: لمِهَ الصِّيانِ أو أي على شرف من قضائها

الحسب و– اللون ومن اشسالهم في (المُسْجَر) المقصد لايجود عن الطريق | تُجِيْزُ ١٠ اي حاضر الحلَّط ووكلُ نجارٍ إبلِ نجارُها ٤٤ أي (المينْجَر)كمنهر: الشديد السوق للابل ( وعُدَّ ناجز ٌ وَنَجِيزٌ ) قد وُفي بهِ

أيسنى طبها وسولته لان السبع اذا صال كشرعن ( ابل نَعجَارَى ونَعجْرَى ) صابة بالنّعجَر ( المِنْعَرة ) حجرٌ بحسيٌّ يسخَّن بهِ الماء \* نَجَزَ \* الْوطُ نَ نَجْزًا : حشر وتمجَّل و- ثمَّ ومنهُ وو نَعجَزَ ٱلكتابُ،، و-اَلَكَلَامُ : انقطم و – فلانٌ حاجتَهُ : قضاها و- بالوقد : عَبُّلهُ و- الشيء :

انتضى وفني كقوله وو فلك ابي قابوس

انقض وفني وهو انصح في الاستعمال

اي الممالة قبل الماجلة في القتال يُضرّب في حزيد من عبِّل الفرار حمَّن لا قوام لهُ بهِ ولن يطلب الصلح بعد القتسال أو في (النَّجْرَانُ) بالنتح: المشبة فيها رجلُ الانكفاف من الشرُّ قبل وقومهِ

(أَنْجُزُ) حاجتَهُ: قضاها و- على القتيل: اجهز و- الوهد: رفي به ومنه المشكل،

وه أَنْجَز حُرُ منا وعد ١١ يُضرَب في وو رفغ بِدَّهُ ثُمْ صَربهُ بِالبِرِجَةِ الوسطى ٤٠ [ ( التَجيرُةَ ) سقيفة من خَشَب ليس فيها الوفاء بالوحد وقد يُضرّب في الاستنجاذ

قضاءها حمَّن وهذهُ اياها و – الشرابُ:

الحَّ في شريهِ الايلَ: شَاقها شديدًا و- المرآمُ : المنذت جا الارض قال ابن دريد لا أحسبها ( تَناجَزُوا) تقاتلوا وتبارزوا (إِسْتَنْجَزَ) حَاجِتُهُ : عِنْي تَنجِّزها و-

الوهد : سألب انجازهُ وفي الاساس وه إِسْقَنْ يَجَزِّتُ مَنهُ كَتَابًا وَتَنْجُزْتُهُ ١٤ (الناحز) الماضرو (بعنة ناجزًا بناجز)

اي يدًّا بيد وعاجلًا بماجل (لا يباع فأثبُ بناجز) أي نسينك بنقد

(النَجَاز) كسعاب: اسم من الإنجاز

(انت على أنجر حاجتك ) بالفتح و بالضم :

(النَجِيْز) الماضرية ال ووشيه ووهد

فيهِ كُلُ لُونَ مَنَ الْأَخْلَاقِ وَلَا يُثْبُتُ (المُنْجُونِ) اسم طعول و- الحالة \* تَنجِسَ \* َ الشيءُ لـ تُنجَسًأ

كقرون اللوبياء فيها بزر كالمدس (النَّجَر) عركةً : حلش الابـل والننم (زَاجَزَهُ) شَاجَزةً : قاتلهُ وبادزهُ

اسود حار واپیش لطیف واصل\_ بالفارسية

ناجذی ،، اذا اراد ان يَشَدُّد عليهِ

(المَنَاجِد) جمع جُلْدِ من فير لفظ و فلا يروى من الماء وڏُ کر تي ج ل ڏ

\* نَجَرِت \* الرجلَ ن نَجْرًا: اذا شمست من كقت برجة الاسبم الوسطى ثم ضربت جا راسهُ وفي اللسان مُرْباً ، و ( نَبِير) المشتّ : غنه وسوّاه السخَّن البنجرّة و- الجزاء

> نجيرةً و- الماء : اسمنة بالرضفة ( نَحِرَت ) الابلُّ والننمُ والرجلُ لـــــ

نَجُوّا: اصابِما النَّجُرُ بِالْحَرِيكُ (ٱنْجَرَهُ ) قَدُّم لهُ نجيرة كطعام سيدَكر (ناجرٌ) شهر دجب اوصفر وكلُّشهر من شهور الصيف لأن الابسل تنجر اي تعلُّس فيه وعيارة الاساس وو ونمن في من ٱنْمَجَرَة ٤٤ بزيادة ها التأنيث ج اومصدر بمني النَّجْرُ ولم يُسمَّع شهر ناجر وهو الشهر الواقع في صميم

(النجار) بالكسر ويُضمُّ : الاصل و- الصواب السيجار بالياء (التاموس)

المراء

وَ( نَجْسَ) رَ نَجَاسَةً : كَانَ قِنْرًا غِيرِ ( نَجَشُ) ۚ الرَجِلُ فِي البيعِ نَ نَجْتُ ۚ : ﴿ ( نَجَمَ ) فِيهِ الدوا4 والمَكَفُ والوطلُ

ود فلان غَسَتُ الذَّنوب » كلا ترى البِّهِ ناظرٌ فيقع فيها او ان ينقَّر الناس عن أو- الابلَ النَّجُوعَ و- بالنَّجُوع : علنها ٱلْـَجَسَ مِن ٱلكَانِ وَلا انحَسَ مِن الفَاجِرِيِّ الشِّيءِ الى فيرِءِ وَكَذَلَــكَ في الرَّواجِ [اياهُ وعبارة بعضهم سقاها إياهُ وفيرهِ والاسم (النَّجَشُ) مُحركةً ﴿

(تَنَجَّنَ) صَارَعُهَا وَ-التَّوْبُ: تَلْتُحُ ﴿ (تَنَاجَشُوا ﴾ في البيع ينظرهِ : ترابدُوا ﴿ وَالْحَالُ : بمني نَجع عن النجاسة وهذا للسلب كتائم وتحنَّث (إسْتَنجَشَ) الشيء: استخرجــهُ و-

(الناجِش) اسم فامل و- المعائِد و- أُغَذِيتَ بِهِ فِي الْمِشَر من يثير العبيد ليمرُّ على العائِد يقسال ( ٱنْجَمَّ ) بمنى نَجَمَّ و- الرجلُ. ظُلْحَ ود مم الصائد ناجش وهو الحائش الذي و- الراعي الفصيل: ارضمه و- الابل :

والنَّجُس ) شَدُّ الطاهرج آنْجَاس ( النَّجَاشُ ) الذي يسوق الركاب النطَّام) ( تَسْجُمُ) النوءُ: ذهبوا الطلب أكلا في من السير يقال وو رجلٌ مُرجَّاش ١٥ اي مواضعة ومنه وه هوازن تَنكبَّت

مروفة و- بالدم: تلطَّخ بهِ (النَّجَّاش) اينناً : السائد النجاش) ككتاب: سير شبه الشراك ( إنْتَجَمَ ) آكلاً : طلبه في موضعه ويقال

29 إنْشَجَمنا ارضاً خلف الريف 22 و-(التَسْجِيْس) مسدَّو نَجُّس و- اسم لما (السَّجَائِينُ) من يثير الصيد ليسرَّ على أفلانًا : طلب معروفة يُعلَّق عَوِذَةً على من يُخاف هليهِ من وأوج الصائِدُ وَوَ النَّجَاشِيُّ ) بتشديد البَّـاء ((اسْتَنْجَمَ) القومُ: بمنى نجعوا

المِنْ بِهِ أَوْ مِنْ الْمِنْ وَالْمُورَدُ (مُنْجِسَ) وَتَخْفَيْهَا اللهِ وَأَنْكُمْرُ نُوحًا وَقِيلُ (أَسْتُنْجِيمَ) بِهِ و- عنهُ مِمُولًا: كَتُولُهِ وَوَوَالَىَ أَنْجَاسًا مِنَّ السَنجِّسُ ءَهُ بِالكسر الضح : آمسَنعَة ملك الحبشة استمرئ بسو وسُمين هنه يقال 55 هذا طماء يستنجم به وعنه ،،

(المنجَاش ) كَسَرَاط: من يثير العبد الد مرَّت بنا ناجعة ونواجع ، اي قوم (الْمُنْجَس) كمقد: جُلِدة توضع على ليسر على المائد و- المبط الذي يجمع

بين الأديمين ليس بخرز حيّد و-الميّاب (المِنْعِشُ) كمنعِد : الوَقَاعِ في الناس

ٱلكَتْنَافَ عن عبو جَم ُ و- النِّجَاشُ للسير [ (النَّجْمَةُ ) بالغنّم : طلب ٱلكلا في موضّع

الصيدكما يقال حاشوا ؟؛ و- الشيء: ( المُمنَّعِشَانِيَّة ) بالفتح : ما نُسب الى بقال خرجوا النُّجْمَة وقال عليُّ وو ليس مَنْجُنَانَ او مَنْجَسُ بِلَدَ قُربِ البصرة إبدار نُجَمَّة ١٤ وهن معاوية ان رجلًا ( قول مَشْجُوش ) مفتعل مكذوب \* نَجُمَّ \* الطمامُ ع نَجْمًا ونُجُوعًا : هنا آكلهُ ويقع آكلهُ ويقال وه هذا اجدبَ جنابهُ انتجع، ﴿ ج نُجَع فِسَال طعمام يُنجَمَع منهُ ويب عيمولًا ، اي ود فاذا وقع الربيع توزَّعْتهم النَّجَع ، ؛ (فلانُ نُجْمَقي) أي أملي أيستمرأ به ويسمن عنه

بالمذرة

نَجَّسَ العبيُّ ونَجَّسَهُ ) عَوَّذَهُ بالمدرة و- الرجلُ: فعل فعلا يخرج به ﴿ (إِنْشَجَسُ) اسرع (عن ابن الاثبر) (الناجِس) المداء الذي لا يعِما يقال السيد: اثال أ

وو اصابهٔ داله ناچس وو (السَّجْس) بالفتح: النخاذ عوذة للصبي (النجَاس) باككس: التمويذ

(النَّجْس والنبعْس والنَّجَس والنَّجِس عبوش عليه الصيد (الاساس) وقيل السَجَس بالتحريك يكون الواحد والدوابّ في السُوق يستخرج ما عدها والاثنين والحميع والمؤنث بلفظ واحد أمن السير يقال 95 رَجَلٌ نَجَّاشُ 18 أَعِ يقال 99 رجلُ نَجِس ورجانن نَجَسٌ اسَّاق ورسائين نَجَّاشُ) حاثُ الابل وقوم" نَجَسَ،،

(السُجُس) بضمينين: المودون (دله نَسِيسٌ وَتَجِيْسٌ) اي لا يبرأ منهُ | بِمَارِنهُ بين الادِيين ثم يُخرِزُونهُ بينهما اذا جاء القدر لم يننِ المنجم والمنجس (النَّجائيُّ الحارثُيُّ) راجزٌ " ولا الفيـلسوف والمهنــنيس والموَّدُ (النَّجِيشُ) العائِد

> حزّ الوَّتَر الأ نَجُنُ ١٤ الحديث ن نَجْمًا:

اذامهُ و- العبد : اثَّارهُ ونَفَّرهُ من مكان الى مكان يقال وو نَجَشُوا عليــــهِ

بحث عنةُ واستثارهُ و-جمهُ بعد تَفْرق يغال وو نَجَشَ الابلَ جِمها بعد فرقة ،، و- استخرجهُ و- النسازَ: اوقدها و-نَجْشًا ونِجَاشَةً : اسرع يقال 10 مرَّ فلان بنَّحْش نَّحْشاً اي يسرع 16 وقال إيو صيد وو لا اعرف السِيجالية في للشي ١٥

نظيف وخلاف طير و- الثوبُ : تلطُّخ | واطأ رجلًا يريد بيمًا أنّ بمدحة وثيل | والحطَّابُ: اي دخل فاتَّر فب إو ظهر النجش أن يريد الانسان أن يبيع بياءة أاثرةُ و – فلانُ البلدُ: اتـــاهُ و- القومُ (َ نَجَّتُ ۚ وَٱشْجَتُهُ) جِملةُ تَعِمًّا يَقالُ فَيسَاوِمَهُ الآخُرُ فِيها بشمن كَذَيْنَ لَيْنِظُرُ الكلاَ : دْهبوا لطلب اكلا فِي مواضَّهُ

نجح

(غَبُّمَ) فيهِ الدواءُ والطفُّ والوعظ

(نُحِمَ) الصينُ أَبْنَ الشاة و-بابن

الثاة: غذي يه وسقيه

(هليك بالسويق الذي تُجسِتَ بهِ) اي . .

القمها السُّجُوم لفة في نَجِع (عن ابن .

ارضنا يه و - قلانُ فلانًا : إتاهُ طالبًا

(الناجع) طَالَب آلكلاِ في موضعهِ يقال

( النُّجَاع) اتباع الشجاع يقال 99شَجَاعٌ

ومساقط النيث وهي اسم من النُجُوع

أتفدَّى معةُ فتناول من عنَّة معاوية شيًّا فقال لهُ امَّك لِمِيدُ النَّجْمَة فقال ١٠من

من أصلها: قطعها

( إِنْتُجِلَت )

وإسْلَنْ جَفَتْهُ: استفرختهُ

(أَنْجَفُ) شدٌّ على شاتهِ الفياف

وقد يكون بيطن من الارض ج نجاف أو

و - التل و- قشور الصليان

1770

(النَّجُوع) مله ببزر او دفيق تُسقَّــاهُ | الكثير (النعفة) بالغمّ : القليل من الثيء الابل\_ وفي الاساس وو النجوع المبط يُصْرَبُ بالدقيقِ والماء و(مله تَنجُوعُ) [(النّجيف) سهمٌ عريض التعسّل ج (الناجِلة) مؤنَّت الناجل ج كاجلات اي غَيْنُ و ( نَجُوعِ السبيُّ ) هو اللبنُّ (النَّعِيْم) خَبَعالُ يُضْرِب بِالدَّقِيق و-(المنجاف) سكَّان السفينة الذي تعدَّل إبلُ نواجل الماء يُوجِّر الابلَ و- من الدم : ما كان الى السواد وقيل دم الجوف خاصةً يقسال وو طعنة "تمنخ النجيم ،، اي دم الجوف و- ما نجع في البدن من طعام أو شراب (المُنْجَمَ) موضع يقصده النساس في طل المآء واككلا (الْمُنْتَجَع) المتدل في طلب الكلر او الموضع يقصدهُ الناس في طلب المساء وآلكلا بم تَنَاجِع و– الانتجاع

جوانبه موسع الجوف \* غَبْلَهُ \* أبوهُ و- به ن نَجلًا: ولده ا والمُوض ع \* نَجُفُ \* النَّجِيفُ نَ نَجِفًا : يراهُ يقالب عركةً : مصدر و- أَوَالنَّجُّلُ) عَرِكةً : مصدر و- نَقَالُو · فهو (نجيفٌ ومَنْجُوفُ) و- الثاةَ: الاهابَ عن المذبوح : شقَّهُ عن عرقو بيهِ | الجَمُو اي طين اللَّبِن في الــــابل وهو حلبها جيدًا حتى انفض الضرع و-الشجرة ثم سلختُ من قَفَاهُ و – فلانًا : ضربهُ الحِسْل الطبَّانين الوَاحد ( ناجل ) (نَجُّفت) الربحُ ٱلكثيبَ : جرفتهُ و-يقالبُ وو من نَجِّل الناسَ نَجَلوهُ ، ا يقال لهُ الهَرْم و- ما تكسَّر من ورفي لفلان نجفةً من اللبن : عزل لهُ قليــــلَّا و- الشيء : اظهرهُ و- الارضُ: اعضرَّت وقد خُصَّ الآن بالثيل م نُعجُلُّ و- الارض: شقيها للزراءة (إنْسَجَفَ) الشيء: استخرجهُ والنمَ: ( نَجَل) الثي و- بهِ ض نَجَلًا ابضًا: استخرج اقصى مَّا في ضرعها من اللبن أ رماهُ و- التاقةُ الحصي عناسمها: ربت جا الريخُ السعابُ ودفستها كقوله وو بجسرة تشجلُ الظِرَّان

(النجاف) بالكسرة مصدرو-المدرمة تأجية ١٤ اي تشيرها بمنقهسا وترى جا و- السي لوحة : عماهُ و- فلانًا بالرمح : و- اسكفَّة الباب او دروند الباب وفي معنه به و- الرجل: سار شديدًا الاساس وو ملى بابهِ نجاف وهو ما بُني ناتنًا | ( نَجِلُ) الرجِلُ ل نَجَلًا: وسمت هينهُ فوق الباب مشرفًا عليه كنجاف الغار ،، وحَسنت فهو (آنجل ج نجُل و نجال) (نجاف الغار) صغرة ناتسة تشرف مليه (النَّجَفُ) محركة: مكان لا يعلوهُ الماء أوهي (تَجُلاء بج نُجلُ)

مستطيل منقساد ويكون في بطن الوادى ( أَنْحَلُ) داَّتِهُ: ارسلها في النجيل ( تَناجَلَ ) القومُ : تنازعوا يقال 19 تناجل هي الرض مستديرة مشرفة ملى ما حولها القومُ بينهم ،، و- تناسلوا (إنْسَجَلَ) الامرُ: استبان ومضى و - الطنة

الذكور و- المُسنَّاة و- مُسنَّاة بطواعر إو- اختار التَجل الكوفة تمنع ماء السيل ان يعلو مقابرها (إَسْتَسْجَلَت )الارضُ: كانر نجَّلها وهو ﴿ مُنْ نَجْمَ \* الشَّيءُ ن نُجُومًا : ظهر ومنازلها وَ( نَجَفَة الكثيب) ابلهُ وهو [ الماء يظهر من الارض و – فلانُ الغذَّ : ] وطلم يقال نجست اكواكبُ اذا طلمت

الوضع تصفقه الرياح فتنجفه فيعبد كآنه استخرجه جرف سجرفٌ يَعَالَ 19 قَمد تحت نَجَفة | (الناجل) اسم فاصل و – الكريم النسل |المتارجيُّ ونجمَت ناجمةٌ عوضع كذا اي

من الانسان والحيوان يقسال 15 فرس ناجلٌ ،؛ اذا كان كريم النجل ونواجل (النُّجُف) ايضًا : الأخلاق من الشنان |(النَّواجِل) الابل التي ترجى الخبيل بثال بهِ ومنهُ 27 جلس على سُجاف السفينة 17 ( النَّجل ) الولد او النسل و- الواليد

وقال المطابي لم اسم في شيئًا اعتمده صد وهو في الاصل مصدر فالوالد بمني (المُسْجَفُ) الرّبيلَ ولا يقال مِنْجَفَةُ النّاجِل والولود بمنى المُجُول ج أَنْعِال (السُّنجُوف) اسم مفعول و- سهم (النَّجْل) ايضًا : العمل وس الجمع عريض النصل و – الجبان و – الانساء الكثير و- الهجَّة و- اللزُّ بخرج من الواسم الاسفل والجوف وا غارمَنْ جُوف الارض ومن الوادي و- المساء السائل اي موسَّع و (قبر مَنْجُوف) محفور في والماء المستنقع بج نبجال وأنْبجال يقال 

عَدُّم رِجْلِهِ فتدرج و-الناس: شارُّم (السَّجِيل) كَفْتِيل: ضرب من المسمن (الأنْسَجَل) الواسع الطويل العريض (السَعْصَحَان الْآنْجُل) هو الواسع (عين تُنجُلَاء) واسْمة حسنة

(طمنة نَجَلَاء) اي واسعة بيّنة النَّجَل (المنعجَل) بالكسر: آلة حديد عكفاء يقضب جما الزرع وفيره ُ من نجــل الشيء اذا ربي بهِ وَ – الواسع الجرح من الاسنَّة و- الزرع الملتفُّ و- الرجل اكثير الولد و- البسير الذي ينجل أَلَكُمَأَةً بِجَنْهِ وَ- شَيْءٌ تُمنعَى إِنِّ الواح الصبيان و- الجمَّال الحاذق ج مَنَارِجِل وربما الشبعت كعرة الحيم فقيل مناجيل (سَان مِنْجَل) اذا كان يوسّع خرق

(السَّجَقَة) عركة : النَّجَفُ للمكان الرجلُ: صنَّى ما النجل من اصل حائيلهِ [(المَّنْجُول) الجدالذي يُشرَّ من عرقوبيهِ مُ يُسلّخُ كما تسلخ الناس البور

خَــَالُ نَجَمَ السنُّ والقرنُ والنبت ونجَم

صدور التنا من مستكنِّ وناجم »؛ و- | ( فلانُّ ينثر في النجوم ) إذا تفكر كيف

علان الدين : اداء تجوءًا (نجَمَ) الدينَ : ادَّاهُ نجومًا و – عليهِ (النَّحْبَةَ) النَّجَم وهي اختَّى منهُ و – الكلمة

( النَّجْمَة ابِغاً والنَّجَمَة ) نبات او المحركة غير الساكنة واغا هماا نباتان (النَجَمَعَة) بالقريك: شيرة تنبت ممتدة على سطح الارض وقال ابو حنيفة الساء مُ آنْنجُست ،، و- المطرُ والدِدُ وو التيل والنّجة والمحكّرش كلهُ شيُّ (عَبَّهُ أَلهُ مَنهُ تُنْ يجيةً وأنْجاهُ) إنْجاء: ( دُو النَّجْمة ) لقب الحمار لمبِّو النبأت ( نَعَيَّى ) فلان "ارضَة : كميها عناقة الغرق

(النَّجِيمِ) الطريِّ حين نجم فنبت ( تَنَجَّمَ) ربي الغيوم من سهر او حشق ( المُنتَجَّم والمُتَنَجِّم ) الذي ينظر في ادبرت بعد ما اسطرت و – النمالـــة :

يقال وو قلان مُنْحِم الباطل والضلالة ،، (النَّجْم) الكوكب وإذا اطلقت العرب اي معدضما ومصدرهما و- الحرج يقال النَّجِم أَوَادُوا اللَّهُ يَّا وَهُو عَلَمْ طَيهِ اللَّهِ مَا غَيْمَ لَمُم مَنْعِمَم مَا يَطَالِونَ ، اي

وكانت العرب توقَّت بطساوم النجوم في الميزان التي فيها لسانة و- الذي يدتيُّ ا

يسمون الوقت الذي بحسل فيه الاداء | ناتئان من ناحيق القدم وفي اللسمان | (إِسْتَشْجَى) منهُ إِسْتِشْجَاء : خلص بالنجم ثم نوسموا نسمُّوا الوظيفة نجماً إيتبل احدها على الآكر اذا صُلَّت حاجَّتُهُ مِنهُ: استعفاصها و – الرجلُ: نجومًا سُنجَّمةً يؤدَّى كُل نجم في شهر أيكره وزدَّهُ عن حاجثهِ او هو اقبح الردّ الشجرة لانهُ يزيل الاثر والثاني من وفي المديث وو بسدما غيمها عُمَر ١٠ اي (النَجْم) ايضاً : ما نجم من النبات على أردُّها وانتهرها و- على القوم : طلم و-

> ( فلان لاينْجَهَهُ شيء ولاينجَه فيهِ شيء ) أيسس عن شيء

نْبِنت ولجم في بني فـــلان شاعر وفارس (علم النُّجُوم) علم يبحث فيـــهِ عن ( تَنَجَّمَهُ وإنْسَجَهُ،) مثل نجّههُ

أحبه

وه نجوت فلاناً فوجدت منه مثل ربح اكلب القريب المهد بالموت 16

و- قلانًا خَسَنًا: قطمة لهُ و- الملد : كشطة وسلحة و- السيحابة : ولَّت اي

نجو

\* نَجَا \* من كذا ن يُسْجُو نَجْوًا

ونَجاء ويقمر ونَجاة ونَجَاية (واويُّ )

خلص و- نَجاً؟ ; اسرم وسبق و --

الشجرة تَنجُوا : قطعها وسَ الحلدُ عن المزود كَبُوا ونَجاً : كَشَطَهُ عَنهُ وسليعَهُ

و- السيُّ تَجُواً : احدث واصل من

النجوة لانه يستتر بهما أوقت قضاء الماجة و- المدتُّ من البطن: خريم و\_

لفلان : تشوَّه لهُ لِصيبةُ بالمين و- فلانًا

نَجُوا ولَنجُوى : سازَّهُ و- لكيهُ شال

اجنت و- الرجلُ: عرق (النَّجَّام) كَشَدَّاد: الذي يَنظر في النجوم ( المُسْجَم ) الطريق الواضح و- الممدن ( شرب دواء فما آنجاءً ) اي ما اقامهُ (قَاجَاهُ) مُثَاجَاةً ونجَاء : حارَّهُ

(تَنَجَّى) تُنَجَّا : التمس النجوة من الارض و- لغلان : تشوه لهُ ليصبيــهُ بالمين

(تَنَاجِي) القومُ تَنَاجِياً: تَسَارُوا (إِنْسَجَاءُ) إِنْسَجَاءُ : خَصَّهُ عِناجِاتِهِ و - جلهُ نَجيَّهُ و - التومُ : نسارُوا

استنجاء الغذلة لالتقاط رطبها لان المسح لا يقطع الخاسة بل يبقى اثرها (المباس) ( ( سُتَنْعَجَى ) القومُ إسْتِنْعِجَاء : اصابوا الرطب او آكاره و- المبنى: اجتناه و-(لس لهذا الهديث نُنجم الي اصل ج إذا حكان رضاً مستويلًا لا يشبع ولا السرع وفي الحسديد وو اذا سافرتم في المدوية فاستنجوا ،، اي اسرموا و-

أذا نبغ و- كذا عن كذا: صدر ونتج احوال الشب والقمر وغيرهما من و- السهمُ والرمعُ: نقد النصل والسنانُ | اكنواكب وموضوعةُ النجوم من حيث من المريُّ والطُّمُونُ وحدهُ ومنهُ قولهُ أيكن ان تُمرِّف جا احوال المالم

وو ومياً هزموا حتى رَاوا في سراتهم : ﴿ رُسُجُومِ الاخْذُ ) مَنَازُلُ النَّسَ فلانُ الدينَ : ادَّاهُ نجوماً

> الدية : جلمها نجوماً و – رمى النجوم يحسب مواقيتكها وسيراها ليطم منهسأ احوال العالم فهو (مُنْحَبِم) (أَنْصُمُ) الثيءُ : ظهر وطَلْع و – الساءُ اقشمت وطهرت نجومها يقال وو آشجَست

وغيرهُ: أقلم يقال أنجم الشتاة اذا ولى واحد ،، و- الرجلُ عن الامر: تركهُ يقالب

ضربه لما أنجم عنه حق هلك وانجمت الذكور الحربُ : انتهت

( إِنْشَجَمَ ) المطرُ والعِردُ وغيرهُ : اقلم النجور بحسب مواقيتها وسيرها يحسب مواقيتها وسيرها

بالالف واللام فاذا قالوا طلع النجم ادادوا مخرج الله با فاذا حذفت الالف واللام تنكّر ( (المِنْحَجَم) باكسر : الحديدة للمترضة

لاضم ما كانوا يعرفون الحساب وافسأ به الوتد بمغظون اوقات السنة بالانواء وكانوا (المُنْجَسَان والمُنْجَسَان) عظمان والام (التَجوي) نجمـــاً تجوُّذًا لأن الاداء لا يعرف اللَّا ووعظمان شاخصان في بواطن اكميين إو الشجرة : قطمهــا من اصولها و – لوثوعها في الاصل في الوقت الذي يطلع القدمان و(منْجَسَا الرَّجِل )كمباها ﴿ غَسَلَ مُوضِعُ النَّجُو او مسيعةُ بالمنجِر فيه النجم يقال ووجملت ما لي طي فلان ا \* نَجَمَهُ \* ع نَجْمًا : استقبالُهُ بما أو المدر وآلاول مأخوذ من استنجاء

> غير سأتي وهو خلاف الشجر و-الاصل بلدَ حسكذا: دخلهُ فكرههُ فهو ( ناحه ) يقال وو هو من نَنجْم صدق ،،

· 11 135

أنجم وأنجك ونموم ونبكم

الوتر": مدّ القوس

السريَّمة تنجو بن ركباً قيل ولا البور ،، اي عدَّثكم و- السريع ينالُ (النُّعْبَة) بالنمِّ : النُّرْعة

يُوصَف بهِ البعدِج ناجِيات ونَواج ﴿ وَبَعِيرٌ نَجِيٌّ وَنَاقَهُ نَجِيَّةً ١٠ تقول ود قطع الكان بتواج سريعة ( بانت في صدَّد تُجيَّتُ قَد اسهرتهُ ) الإينال؛ اي بقوامُ سراع و (بنو ناجِيةً ) وهي ما يتاجيهِ من الهمُّ

قوم من العرب والنسبة اليهم ناجي (النَّعَبَاء) مصدر وقولهم النَّجَاءك

بالتصراي أَسْرِعُ ٱسْرِعُ وهو من الاغراء منصوب بقمل محذَّوف تقديرهُ الزم النجاء وآلكاف حرف خطاب كما ني ذلك ومنالك

(النَّجَاوَة) بالفتح:السعة من الارض يقالب وو بيني وَبين فلانٍ نَهَاوة من الإرض عه

(السُّجَا) اسم النجرُّ بر– العمسا و– المُود و- عيدان الحودج و- الجلد (النَّبُّو) مصدر و- أسم النَّبُوُّ و-السحاب الذي هراق ماءه و- ما يخرج من البطن من ربح او غائط و- السرُّ

بین اثنین ج نِجَلُهٔ کبحر و بِمَار (النَّجْوَى) أيضًا: الاسم من المناجاة و-السرُّ و–المسارُّونَ وهو وصف بالمصدر يستوي فيد المفرد والجدم يتمال ءوهم

نَجُوكَ ،، و – اثاوة ۖ جَ نَجَاوَى (اصابته السَّجْوراه) حديث النس ونجواها (اصابه شوكة فَنَعَّب عليها ينتقشها) (التَّحاتُ) كمحاب: الطبيعة (النَّجَاة) معدد و - ما ارتبع من اي أكبُّ ملها

و– النصن ج نُجاً

بْنَجُوة ١٤ اذا كان بعيدًا منهُ بريًّا مالًا ( (نَتَعَبُ) بكي شديدًا و-ننفَّس شديدًا المُنفَى قالب وو جل تُعيت ١٠ و-وڤولــــــــ الحريريُّ وو ونڤروا العبوة (النَّعْبُ) بالنَّحَ : اشدُّ البكاء و-المعلم الرديُّ مِن كل شيء.

التمر تشييهاً لهُ بالبير

و خَلَصُوا نَجيًّا ،؛ أي متاجين وقال و-اليوم و- السِّمَن و- الشَّدَّة و- اللَّهِ النحل ج نُحُبّ (التاج)

الغراء وه وقد يكون السَّجبيُّ والسَّجْوَى القمار و- العظيم من الإبلُ (الناجِي) اسم فاعل و- البعير السريع اسماً وصدراً ان ج أنْجيَّة و- الحدَّث (تفنى غُنبَهُ) مأت او قُدِّل في سيل ابه

(الناجِّيةُ) ۚ مؤنث الناجِي و- الثاقة أومنهُ قول الحريري انهُ ياقوم لنجيَّكُم كَانَّ الموت نَذْرُ ۖ في عنْتُهِ

(سُيْنُ مُنْيَعِبُ) بكسرالحاه : اي سريع ﴿ نُعَتَ ﴿ الْعَلْمَ وَالْعُودَ ضَ وَمِنْ باب نفع لغة وفي التساموس ن ض ل نَمُنّاً : براهُ و- الحجرَ : سوَّاهُ واصلحهُ و في الثرآن وو وتَشَحَتُون من الميسال

السَّجَاءُكَ بِاللَّهِ وَالسَّجَاكُ السَّجَـاكُ (المُنتجة) بالنَّج: الباهث على النجاة ليونَّاء؛ تنخذون و-المبلّ: خفرهُ و-المنشبة : نجرها و- السنر الابل: انشاعا \* نَعَبِ \* الرجلُ ن نَعْبُ : نَذُر اي وبراها و- الكلمة : اخذها من كلمتين ارجِب على نفسهِ شَيئاً يَقال 19 هو تَحْبُ عَبِينَ ﴿ كُلُّمَة مُنْحُونَة ﴾ كصهصلق من عَلَيْهِ ١٤ اي نَذُر و- البعيرُ ض نَحْبًا صهل وملق و- فلانٌ قلانًا : سرمهُ

السحاح والمعباح من باب ضرّب عُمبًا بالسانه : لامة وشمة و- عرض فلان : وَغَيِباً وَقِيلَ الْمُنِبِ اسم: بَكَلَ اعْدًا لِلْمَنَ فِيهِ وَ- ٱثْلَتَهُ وَ- فِي ٱثْلَتُو: البكاء اورفع صوتهُ بالبكاء و- بدِنحُبًا: إذَّهُ وتنقِمتُ وطمن في حسب كفولدٍ رامن وسألقومُ في سيرم: جدُّوا ﴿ وَوَ مَهَالَا بِنِ عَنَّا مِن تَفْتَ ٱلْلَّمَا اللَّهِ

وو سرنًا الى بلد كذا ثلاث ليا لـــــ اخرج منها بالفات ما هو كفاية الوقود

على الشيء: أكبُّ عليه لا يفارقهُ يقال خرج من الشيء النموت يتسال وو هذه أنعاته السوداء

(التحات ) قمال المبالغة من النحت

الارض الذي تظنّ انهُ نجاولُه لا يَبلونُ ( تَاحَبُّهُ) الى فلان مُناحبَّةُ : حاكمة (النّحت) بالنصع : مصدر و-الطبيعة (التعيت) الخوت و-التنبيت والزحير

(السَّجُوَّة) المرَّة و- ما الاتفع من (تَنْاحَبُوا) تواحدوا التسال الى وقت إو- السُّط و- السَّذَاعب المروف من الحرافر و- الدخيل في القوم و- البعير

والنَّجْوَة ء، قبل كني بالنَّبوة عن اردا العظم و- الهمَّة و- البرهان و- الحاجة (النَّجِيثَة) الطبِّيمة الق نُجت عليهــا و- السمال و- الموت و- الاجل و- الانسان اي تُعلِع يقالب وو عو كريم (النَّجِيُّ ) السُّ و- من تُسارَهُ وف. ( و- النَّفْس و- السبير البريع وقيل النَّجِيَّةُ ٤٠ اي الطَّبِية و- الزمير و-يكون للجمع ايضًا شبيل الصديق ومنه المنفيف و-الطول و-الملَّة و-الوقَّت جذَّم شجرة أيْحَت فيُحوَّف كميشة

(الْمَنْجَى)كمَرْكى: مَكان النجاة و–

ما ارتفع من الارض

يقال وو الصدق مُسْجاة ،، بع مناج وَتُعَابُّا : اخذَهُ السمال و- الرجلُ ع وفي ﴿ وَاعْتَابِهُ وَ- بِالسَّمَا : ضربهُ جا و --

(اَنَحْبُ) النَّومُ : جَازُوا في عملهم وثيل (انْحَتَ) ع نَجِينًا : زحر ساروا حتى قربوا من للاء وفي الاساس (نُحِيتُ) فلانُّ على الكرم: طبع عليهِ

مُنْجَيِّات ٤٤ وس السفرُ فلامًا : اجهده أ. وس مثابهمُ البعيد : يراها السير و- فلانُ : اوجب على نِنسهِ امرًا و- (النَّحَاتَة) بالضمَّ : البراية و- كل ما

وو نَيْعَبُ قالانُ عِلَى الامراء

السيل و- الحرص و- الحسد و- الكماء | و- فاخرهُ و- راهنهُ يقال وو ناحبهُ (بَرْدٌ نَعْت) آي خالص ملي كذا اذا راهنهُ عليه ،، .

الارض ج نِجَاء تقول وو انك من الار ما وقد يكون في غير التتال

( المِنْحَات والمِنْعَت) بكرهما: آلة إفكاد بعفهم ينتعر بعثًا و- الداران: [ (المَنْعَر) موضع النَّعْر من الحلق و-و- الرجلُ ص تحييمًا : تردُّد صوتهُ في (الناجران) عرقان في اللعي

(شُحَيْعُ نَحيح) عِنْيل وهو كانُّهُ إذا (الناجِرتان) الناحران و- ضلمان من ((تُحزُّ) الرجلُ ل نَحْزًا: سمل

اتباع على ما حكاءُ الحب. من ورود (التَصر) الفتح: مصدر و- امل الصدر أبهِ تحاذُ والناقة جاء

( نَحْد النهار والشهر ) ارَّلهُ ج نحُور تقول ١٩ ما اراهُ اللَّا في نْحُورَ الشهور

يتَحنحون اذا سُئاوا الواحد (تَحنَّج) [النجر) ﴿ الكرِّر: الحاذق الماهر العاقل ما والاها من جلدة السَّة فرصول ما في وفي الاساس وو مو من اقوام غير اقرام الحرَّب المُتقِن الفطن البصير بكل شيء البطن الى الجلد فني موضع السرَّة يدمى لانة ينجرالعلم تعفرا

( (النَّحْرَة ) الرَّة ويقال و النِّيسة جرة ] ( نُحن ) البعيدُ عبولًا: إصابة داه الفاذ الله تَحَدَّ اللهِ البيسةَ ع تَحدًا وتَنْحَارًا: ﴿ صَحْرَةً ۖ نَحْرَةً مَا مَنُونَاتِ انْبَاهًا اي عِانًا ﴿ فهو ﴿ مَنْحُودُ ﴾

> البعير : طعنة حبث يبدو الملقوم على (النَّعِير) المنعورج نَحْرَى ونُعَرَّاء الصدر و- فلانًا: قابلة و- الدارُ الدارَ: ونحا يُر

نتصب وضد صدره أو وضع بينُه على آخر ليلة من الشهر مع يومها لاضا نمر ( ما كان في وجهو نُعَازة) اي قطب

رِدَ علماً : اتفنها كما يقال قتلها ومن أو تسبب غرهُ و- الطبيعة ج نَحَاثر . 19 أنا نحرتُ الشمرَ كُمَّواً ١٠ و- ( المِنْحَر ) آكثير النَحْر آلبواد وتولهم أ الاصل يقال 19 هو كريم النحاز ،، أ ووانهُ لمنصارُ بواتكها ١٠ اي مضاف (النَحِيدَة) الطبيعة يقال وه هو كريم

النعت كالمقدور ج مَنَاحِت ومُنَاحِت أُ تَقَالِمُنا و- النَّومُ عن الطريق : هذواعنهُ الموضع أينْحَر فيهِ الهدي وغيرهُ تقول (هُو مِن مُنْتَحَت صَدَق) كمقعد: أي أو - على الطريق وفيره: تتابعوا عليب على عَلَمَ مُنْتَحَر البدن وهذه مناحرها، ع من اصل صدق ج مَناًجت بقالب ( إنْنَحَرُوا) على الأمَّه: بعنى تناهروا ( صجد النَّعْر) بعنيَّ ١٥ هم كرام المناب والمناجث ١٤ ﴿ و-الرجلُ: قتل نفسـةُ و - بالعما : ﴿ (الْمُنْعُورُ ) اسم مفهول و- المستقبل

مناحير (دائرة النَّاسِ) تَكُونَ فِي الجِرَانِ اللَّهِ \* نَعَزُهُ \* عَ نَعْزًا : دفعةُ ولضهُ

و -- دقُّهُ بالنَّمَازُ وهو الهـــاون و --وواخشى ان يكون هــذا مصحفًا عن (الناجرة) ايضًا : اول يوم من الشهر / برجادٍ : وكلهُ تقول وو نمزتُ الناقة

1

سُل اَمَنَلَ كَرَاهَةً للطاء فردَّد نفسهُ إنسادع الزَّور وقيل هما الواهنسان (رَنْجُزَ) البعيرُ رل نَعَزَّا : اصابهُ ها؛

النماذ ثهو ( ناجِنُّ ونَحز ونَحير) اي

وقيل موضع القلادة مذكّر ج نُعُور ( نَحَنَ ) النسيجة وجذب الصبعت ليعكم الأحسة

أُنَحُّزُ) البعير : اصابةُ النحاز فهو (مُنَحَّز)

(النَّحَز ) بالفتح: من عيوب المثيل وهو ان تكون الواهنة ليست بستائة فيعظم

السَّحْزِ وفي خسيرهِ من البطن يدعى الفتق

(أَنْحَزَ ) القومُ : إماب ابلهم النماز ( النَّاجِنُ ) أنْ يَعْيَبُ مُرْفَقُ البَّسِيرِ كَرُّكُرتُهُ يِنْسَالُ وَوَ بِهِ تُلْجِزُ وَبِعِينَ ناچز 😘 اي په غاز

(النُحَاز اللهُمَّ ايضًا والنِحَاز) بألكسر: الفيزة ٤٤ و- طريقة من الارض لحشنة

\* نَعْ \* المِسلَ نَ نَعاً: شَدُّ في السير ضربة جاو - السحابُ: انبق باد كثير المُنحُون بضم الم : اهل العدد ج

جوفه (النَّهَاحَة) بالنتح : الصبر وفي الناج أسفل من النحر النجاحة بالميم و- الحناة و- الجنل ضدُّ وقبل آخرهُ وقبل آخرةُ وقبل آخراً عنهُ ج ناحِرَات أبرجلي اذا وحسكلتها تستخبُّها ،، و- في (النَّحِيع) صوت يردَّده الرجل في جوذ: ﴿ وَنُوَّاحِرُ وَ( نُواجِرُ الاَرْضُ ) مَثْقَابِلَاهَا ۚ ﴿ صَدُّهُ خُرُهُ

لذلك والمسوَّب انهُ توكد بالمرادف لا والترقوتان

النعاحة عنى البعل \* نَحْنَحْ \* الْجِلُ : تردَّد صوتهُ ﴿ (فَعْدَ فِي نَحْرَ فَلانِ ﴾ قالمةُ في جوف كنع و- فلانًا : ردَّهُ ردًّا (يوم النَّعْر) عاشرُ ذي المعبَّة لفرم فيهِ

> (تَنَعْنَحَ) الرجلُ : مثل نَعْنَح (النَّحَ نِحَة) البين لا الشار لانهم وتَعَاثرها ونَوَاعِرها ، ٢

وجعاجحة غير نحائجة 11 (ما انا بُنَحْنَح النفس من كذا ) اي ما (بَرَقَ نَعْرُهُ) لقب رجلُ

أفا بطبب النفس عنه اصاب غرها وهو في اللبُّهُ مثل الذبح في أ (النَّحُور ) الناجر الحلق فهو (ناجر) وهي (ناجرة) و- (النيخيرير) النيخر بالكرج تُحَارِير

استقباتها كذلك تقول ووديارُهم تنحر (النحيرة) المنحسورة و- من الشهر ( (النَّجَارُ ) بالغمِّ : دا: للابل في رشها الطريق ،؛ تغابلها و– المصلِّي في الصلاة : كالنَّاحرَة قال ابو النوث وو النَّحِيْرة تُسمل بهِ شديدًا

امِ أو انتصب مفره اذاء القبلــة و- ألشهر الذي بعدها ءه أي تصير في نمره | من اللجم

: صَلَّاها في اول وقتها ) مُناحرَةُ : خاصه وشاحَّهُ إوالبوائك سمان الإلى

١) على الامر : تشائموا مليه ﴿ (المُنتَكَدِّر ) بنتح الحاه : سنن الطريق ﴿ وقيل قطعة منها ممدودة و- نسيجة شبه

المزام تكون على القسساطيط والبيوت [ والفرّ و- الامر المظلم و- الربيح الباردة | نُحُوض ويُعاض

نَيِحا ثق

(قلقت نُحاثِرها) اي انساعها (الأَنْحَزان) النُّحَاز والقَرَّح وهما (التَحْسَانِ) ذَّمَل وَالمَرْيَخِ والسَّمْدَانِ اللَّمَامِ اللَّهِم وقبل الكثيرةُ ضدُّ و-

المشتري والزهرة (المنَّحَاز) بالكسر: الهادن وفي الثل (النُّبِعَسَ) كَمُرَد: ثلاث ليسال بعد الستان السلِّي السَّجِين ،،

وردَّقَكَ بِالمِنْحَازَحَبُّ الفلفل، يُضربُ الدُّرَعِ وهِي الظُّلَم ايضًا في الالحاح على الشميح ويوضع في الإدلال (التَحَيِّس) ذو النِّس وهي ( تَعيِنُسُهُ ) أَعَاتِضَ

وتعصات وتعسات ،،

دخاضا

(نَحُسَ) الإخارَ: تجسّمها

النصاري: تركوا أكل اللم

عنها: طلبها وتنبُّمها بالاستخبار

(عام ناجس) تجدِب ۾ نُواجِس

بالتثلُّث: مدين سروف

الماس 12 اي الطبعة

(النَّحَاس) صانع النماس و– باثيعة

(مام نُعيْسٌ) اي تجدِبُ والسنة نجيمة (المَنْعُوض) اسم منسول و- التليسل والحمل عليه \* نَحْمَةُ \* ع نَعْمًا: جفماهُ فيو (السَّنَاحِين) المثالِمُ وهو جم نَعْسِ اللعم وقِل اكثيرهُ خذُّ و- المنان (ناجس) و- الآبلُ فلانًا : عنَّهُ والمُقتَهُ على فيرَ فيسلس كَشُوَّم ومَشَائِمُ أوَّ المرقَّقَ

(نَعْسَ) طَالْمُهُ لَ نَعَسَا و (نَعْس) جَمَ مُنْحَسِ ر تُعُمُّسَةً وَنَحَامةً " شَدُّ سُدُد فهو | \* غَش \* النِعَاشة : المَبْر المُعترق [ نابرًا و- السائل أَعْطًا: زَجْره مُ عند (نَحْسُ وَغِس وَمَعْدُوس) على ضبر \* نَعَمَت ﴾ الناقبةُ و نُحُوماً : المسألة و- القربيُّ نَعَما وتَعيما : ئياس وهي ﴿ نَعْسَة وغَسِهٌ ويُنْعُونَهُ ﴾ أسعنت شديئًا و – لفلانٍ بحقَّهِ تَعْصًا : | حات من الاحاء و- التمأرُ : ضرب

ادَّاءُ منهُ وفي اللمان وو يوم تساجس وتَعَسَّى

المائل

(أَنْصَابَ) الاشَارُ: تَمِسُسُها (النَّجِسُ) إيشًا: الناسمين الاتان من فير أن يظهر ( (أَسْسَسَ) النَّارُ: "كَان غَاسها في (النَّجْس) بالنسم: اصل الحيل وسفحة (النَّجَلُط) المُكارِ الذي يَنْجَلُط من (التَحُوم) الاتبان التي لا ولد لما ولا |النيط

( تَنعَّمَ ) الرجلُ: جام و- لشرب لبن و – الناقة الشديدة السمكن او التي (النَّحُط) بالنتح: حبدر و- النُّحَاط منها السِمَن من الحمل بج نُعُمن ( النَعْطَة ) الزَّة و- دا يسب الدواء: تَجِرُّع لهُ و-الاخْبَارَ و-عنها: تخبُّر عنهـــا وتتبُّعها بالاستخيــارو – ارتحاثهن (التَحييم) الناقة الشديدة السيان (التَحيط) معدد و-التُعاط

(اسْتَنْعَسَ) الاخارَ: تُمسِّها و- (السنيكاس) الرأة الدفقة الطرطة \* نَحَضَ \* اللحمَ ض م تَحْمَا: والابل: المماية بداء النَحَمَة

تشرهُ و - قلانًا : فَكُهُ بِالسَّوْالِ و -(تَنَاحَس وإِنْتَحَسَ) فلانٌ : انتكى (النَّماس) بالكسر والفمَّ وقيل (النِّيماس) النبأ : الناو و – الدِّنان لا فَلَانٌ و فَحَاضَةٌ : كَثَّر لَمْ بِدنِهِ

لحب فيه و - ما سقط من شراد العش ﴿ (نُحِضَ ) الرجلُ عِيولًا : قُلَّ لَحْمَتُ أَخَلِقُهَا او الحديد اذا طُرق و- الطبيعــة و- ونتص لحمةً مِلْمَ اصل الشيء يَقالس. وو هو كريم ( نَاحَضَهُ ) مَاحَكُهُ ولاحاهُ

(إنْتُحَضُ) العظم : اخذ ما عليه من

( نُعاسُ قلان من سبح ) اي مبلغ اللحم واعترقهُ (أَنْتُعِشَ) مِهِولًا : ذهب المهُ

(النَّحْس) نَفِضَ السَّمَد و - الجد ا وقبل المكتار منه كلحم الفخر ج اذا اصابه تحول

والطريق سبت و- الثاقة المضروبة ج إذا ادبرت و- النبار في اقطـــار الساد (التَعْضَة) المرَّة و- القطنة الضغمــة 

السنان الرقيق قال أم و النسى وو كحد

(التَعيضَةُ) مؤنَّكُ التَعيضِ ج

\* تَحَطّ \* الرجلُ ض تَميملًا: زؤر

بثوبه ع الحجر وتنفَّس ليكون أروح له ونَحِس ونَحِيس من أيسام قواييس (الثايس) أم فاهل و-الاثان الوحثِّة (التَاحِط) أيضًا : من يسمل شُديدًا (النُّحُط) بالنم : تردُّدالكا، في الصدر

المنيل والابل في مدورها لاتكاد تملم

( الْمُنْعَطَّة والمُنْعُرَطَّة ) من إليل

\* نَحِفَ \* الرجلُ دِل غَالةً : الـــنانَ: رَفَّقَهُ و- العظمَ ع: اخذ لجمهُ إ هزل او صار قضيفًا قليل اللحم خلتة (نَحَمْهُ الدمرُ ) اضرَّ بِهِ و( نَحَمَلَ) إلا عزالًا فيو (نَجِفُ وَغَيِف ج غَيفون ع نُعُوْضًا : نقس لحمةُ و (نَعُضَ) ونعاف ونُعفاءً) ويقيال ﴿ فَلانْ نَحف الدين ونَحف الامانة ١٠ اى

(ٱلْحَفَةُ) جِملةُ تَحِناً

(الْمَنْعُوف) النَّحِيف (القاموس) \* تَعَلَ \* جسمُهُ ع ن ل نُحُولًا: مقم وذعب من مرض او سفي فهو ( تأمِل ج نُحَّل) وعُمل بِالنَّحَ المح

﴿ (النَّمْضِ) بالنتح : معدر و- اللحم من غل بأكبر وينسال نَحَلُّ الرجلُ

(نَحُلُ) جسمُهُ رَنُحُولًا: سقم وذهب | (التُحَلُّان) بالنم : اسم الشيء المُعلى | وحقيقتُهُ جل بصرهُ في ناحية منهُ وهذا كتول الثاهر وو نحاه العد زبرتان (نَحَلُ) فلانًا ع نُحِدُّلُ بالضمّ : اعطماه (النِّحَلَة) بالكسر : النوع و- الدعوى أوسارَتُ ؛؛ اي سبَّر هذا المبت في ناسية القبر و- على حلقهِ السَكَّينُ: عرَض واباهُ بعضهم و– المرأةُ : اطْلَمَالِهِيرُ (النِّحْلَةُ) ايضًا ويضّمُ : اطلَّا المرأةُ (تَشَعَّى) استعملِ الاعرابِ في ألكلام والاسم (النحلَّة) و- فلاتًا التولي | مرها و-السالة بنير عوض و-الذهب يقال ود فلانٌ يَتَنَعَى وهو لمَّانة بم و... نَعْلَا ۚ: الْهَاف البِدِ قُولًا قَالَهُ ۚ لِمَيْرَهُ ۗ وَالدِّيَانَةُ جِ نِعَلَ وَنَّحَلَ يَتَسَالُ وَوَ مَا الهُ تَذَعِيًّا: الشمد و- عن موضعه : اعاتر ل يقال وو نَيعًاهُ عن مكانهِ فتنجى

الازهري هو تصعيف لقبل فلان فلانًا ۞ نَحَمَ ۞ الرجلُ ص نَحْمًا (إنْتَعَاهُ) انْتِعَاءُ: قصدهُ و- لهُ: وتَحيمًا ونَحَمَانًا: تنجح وثيل هو (نُحلَ الشَاعرُ قَمَيْدةً) تُسبِت البِ إِ كَالرَّحِيرِ وَقِيلِ فَوَقَّهُ وَفِي اللَّمَانِ اعتمد و- عرض له يقسال وو انتيعي وواستراح الى شه أنين من صدره ١٠ لقرنهِ 6 و- البيراً: اعتمد في سيره

ويقال ١٤٦ الحمال ينحم ويستمين بنحيمه على ايسرم مثل أأحى على حملة 21 و- الفهدُّ وضوءُ من السباع ( (التَّاسِي ) أسم قامل و - صاحب علم

النحوج أيحاة ( إِنْتَحَمَّ ) على كذا وكذا : اعتزم عليهِ (التَّارِيَّة) مؤنَّث الناحي و- الجسان (النُّحُام) بالنمِّ : طائر احمر على خلقة كالناحاة فاعلة بمعني مفجولة لانك نحوشا اي قصدما ۾ ناحيات ونُواح يفال\_\_ الاور الواحدة (تُحَامة)

(التَحَام) اكتبر النَحيم و-البخيلِ اذا | اللهُ من أحية الكرم فوجدً كريماً سُلُلُ لَعُمْ و- الاسد و- قرس سُلِكُ ومن اي النواحي اتينهُ وجدتهُ مُرضياً ١٤ ابن السلكة و- لقب نُمَّم بن عبدالله ( ضربةُ بنَاحِيَّةُ سوطهِ ) اي بجـــانـبــهِ (النَّحْو) الطريق و- الجهة و- الجانب ( نَحُم ) لَمُهُ سِعدَيَّة فِي لُمَّم (التَحْبَة) السِطَّة وفي االسان 27 سمت و- المقدار و- المثل و- القميد يكون نَحْمَةً من نُمِّج 16 اي صوتًا غرفًا واسمًا ومنهُ النَّحو لاعراب كلام (حمل وسبف ناييل ) اي رقيق يقسال (النِّعَمُّ) كِمَسْر ففتح وتشديد المم : العرب لان التكلّم ينْحر بهِ منهــاج كالأمهم افراشا وتزكيبا ج أنعله ونعوف الشديد التنجيم

\* نَحْنُ \* ضمير ينني بو الاثنان ونُحِيَّـةُ يَسَال وو انكم لتنظرون في نُعُوَّ كثيرة !! (النَّعُويُّ) العَالمُ بالنحوج تَعُوثُون \* لَحَا\* النبيِّ ن يَنْحُوهُ نَحُوا (واديًّا) : تعديهُ و(نَحَا نَعَوْهُ) إي (بنو نَحْو ) جَامة من الأزد

(النَّحْل) بالفتح : ذباب السل يقع على أنسد نعبدهُ و(تَمَعَا بِعِينَ \* البِّهِ) ودُّهُ [(النُّحَواة) كفَّاوا: الربعة و- التمطي # نَحَى # اللهن ض ع يَنْجيب الواحدة (نَعَلَمُ) وقرأ يمين بن وثاب أشتَّيهِ او الفني في قوسهِ و– فلامًا عنهُ ﴿ الرَّاحِنْهُ ﴿ وَيَنْعَاهُ نَحْيًا (يَاثَيُّ) ؛ عَنفُ فَ وَ— الشيءَ : ازالهُ و- بصرهُ اليهِ : امالهُ

والجمهور بالاسكان و- (انْ و- الرَّامَاهُ) عن موضع تَنجيةً : صرفهُ (انَّحَامُ ) تَنجيكَ فتنَحَّى تَنجيا : إي الثي المعلى و- الاهلة لدقتها يقال وعزلهُ يقال وو نَحّ الدم عن خداد ،، اذالهُ غزال

(نَاحَكُ ) مَنَاحَاةً : صَارَ احْدَهَا نَعُو الاَكْرُ ( أَنْحَى) لَهُ السلاحُ إِنْحَاءُ : ضربهُ بِهِ (النُّعُل) بالنمَّ : معدرو- ام النيء ( أنْعَى) البعيرُ إنْعاد : اعتمد في سيره | و- على فلان بالسَّيف والسوط : اقبل . المُسلى من الماء والمال و- العلبَّة والمُبة | على ايس، هذا اصلبةُ ثم صار الاحتماد | عليه ويقال وو آتُعَى عليسه باللماثم اذا والميل في كل وجه و - فلان على فلان اقبل عليه جا ١٠

أَصْرِبًا : أَفْلِ لَوْ صِهُ عِنْهُ : هِلهُ ۚ [ إِنْشَكَى ] فِي الامر: إِنْشِعاء : جدَّ و-

من مرض وسنر فهو ( لَنجيل ج نَحلي) من الماء والمال شناً من غير عوض بطب نفي او عام السبة بالباطل ج يحلُّ وادماهُ مليه و - زيدًا : سابَّهُ وقيال عَلَيْكُ ١٠ أي دينك

> اذا قطعة بالنيية وهي من قول غلاه

(نَيْحُلُهُ ) مَا مُنْ اعْطَاهُ ايَّاهُ وَا مَالًا : خصة بشيء منه

( أَنْحَلَهُ } اللهُ وَفِيرهُ : هزلهُ و- فلانًا لَمُحِيمًا : سوَّت ماء : اعطساهُ اللَّهُ و – مالًا : خَسَّهُ

بشء منه (تَنْعُلُ) شعرَ غيرهِ او قولَ غيرهِ:

ادُّمَاءُ لنفسهِ وهو لفيزَّ مِ (إنْتَحَلَ) شمرَ غيره أوقول غيره : مثل تَنَعَلُّهُ ويقسال ١٥ فلانٌ يُنتَجِل ويتنبخل مذهب كذا اوفيية كذاء، اذا انتسب اليم وبن الجاز ووانكم لتَنْتَحِلُونَ عائمتُهُ لابن الزُّبُيرِ ١٤

اد ملال ناجل وتُحيل ،، (النَّاحِلة ) مَوْ نَّتْ النَّاحِل ج نَوَاحِل (النَوَاحِل) السيوف التي وقَّت ظباهـ | والجسع المنبرون عن انفسهم من كارة الاستعمال يقالي وو عده

ميوف نوارحل ، الذكر والاثنى حتى تقولــــ يُستوب و ( نَحَا ) الرجلُ يَنْحُو : مال على احد فاوحى رئبك الى السَحَل بقتح الفساء صرفة

ور أمِلَّة نَعْل ١١

ابتداء من فير موض ولا استحقاق (النُّحْلَى) بالضمِّ : العطيَّة الألقيق

(النَّحَاخة) بالضمَّ : المنحُّ

(الناسية والناحاة) الجانب ودُحكرا (التَخُوبة والمُنْحَبة) الاست

ج أنَّخاخ (النُّحُونُ) بالضم : المُحْ يقسال دو هذا

(النَّحِيَّة ) القصد و- الحدف يقالب (المُنعُوب) ايضًا: الميسان لا فؤاد وو قلان نُحِيَّـة التوارع ›› اي الشدائد لهُ وِ— الذاهب اللحم الهزولــــ ج تَنْخُوبُونَ وقسد بيسم في الشعر

طريق السانية ج مَناج و(اهل المَنْحَاة) [ (الْبَنْحُوب) الجيان و- الطويل (الْهَنْخُويَّة) المرآة الجبانة الذاهبة الطل وأميل المني في هذه المادة المترح وباقي المعاني متفرّح منهُ

نزعةُ و- اخذ نخشيةً و- السقرُ إونَتَخَهُ و- فلانُ": اخذ من الوطء تمرة | (النُّحَّةُ) بالغم: البقر العوامل و-الرطء المبيدُ: ترع قلبهُ و - النسلةُ: عنبت او ترتين و-النولَ: استفعاءُ وفي النوادر

استنمى أي التول 14

( آنيَكَ ) الرجل: جاء بولد جبان و- ١٥ نَحْج السيل في سند الوادي صدمة ١٤ من الارض و- الناقسة : رفعت صدرها جاء بولد شجاع ضدُّ فالأولـ من و-الدلُّر و- بعا في البُّر: حركا في الما· لتمثل و- الاست: صالت

(إِنْتُخْبَ) الثيء: انترعهُ و- اختارهُ (إِسْتَنْخَجَ) الرجلُ: لانَ بعد صلاة (النَحُّاجة) الرشَّاحة

(النَّيغْبِ) مصدر و- الميان لافواد (النَّغِيبَة) زَبِدُ رقيق ينرج من السقاء لهُ كَانَهُ مَثَرُومِ الفَوْادِ و – الاست و – اذَا حُمِلُ عَلَى بِعِيْدِ بِعَدِ مَا يَجْرِجِ رَبِدِهُ الشَّرْيَة العليمة من المهر وغيرهما الاول وقبل هو النَّحْيج بنير ها، وفي يشرجا الرجل لصعة حبيبه اوعشبره الصحاح 9 ويقال التجيخة بتقديم الجبم (النَّخَب عر " كُنَّ والنَّخْب كَكَتَف قال ولا أدري ما صحَّتُهُ ،، و (فلانُ والنَّخَائُ، بَكُمْ فَنْتُحُ وَالنَّخْبُ بْنَحْ مِمُونَ النَّرِيكَةِ وَالنَّخِيجَةُ وَالطَّبِيةَ} إيدُ فَي مُخْرِهَا وَدَلَكُهُ لَتُدَرَّ

(التَعْنَبُة) المرَّة و- الاست و-الجيان ﴿ يَنْخُ \* الرجلُ نَ تَعْنًا : سارسيرًا الْنَحْرَّا: بل وتنتُّت ( النُّغُبُّةُ والنُّغَبُّةُ ﴾ كظلمة ولهُزَة طبقًا و- الابلُّ : حافها شديقًا و (نَخُ ﴿ نَخُوهُ ۗ ﴾ كلَّمـــهُ ومنهُ قولهُ الوفد وهي الملنة المبدد: المنتار من كل شيء بالابل ونَسُّها) قال لما إخْ إخْ التبرك

ج نُفَب شِال وو جباء في نُغَبُّ ﴿ ( نَخُّخَ ) النَّفَّةُ : اسْتَعَلَّمَا وهي منا جلهُ يُنخر

(النُعْبَة) كظلمة ايضًا: الحيان

(التَخيب) الجبانِ الذاهب النقل ويقال

(النَّخُ) بالنتح: مصدر و- الإبل تُناخ (التعنى) بألكر : زق السين وتيسل وو قل تنخيب » م نُعُبُ عند المحدّق ليصدّقها و- بساط طويل الزيُّ مُطلقًا و حرَّة نحتًار يُجمَلُ فيها (المنْخَابِ) الضَّميفُ لاخبرُ فيه لنة في

من "نُعْجَ قالِي وَنُخَاخَة قالِي وَمِن نُعَلِّمة (النُّمعيُّ) من الابل : المتنعَّبَـةَ يَقال (الْمُنتَّخَّب) الهنتار و- الجيان الذاهب العقل وهي (مُنْتَهَخَّبَة) ج مُنْتَحَبَّات

عَلِي وَمِن مُحَ عَلَى اي من صاف (اَلْسَخَّة) بِالْفَتَحِ: الرَّةِ وَ الرَّقِيق من الرجال والناء وقبل البقر الموامل و- الحُسُر وقيل الريات في اليبوت

وثيل الرعاء والمسألون و- المتبر الذي لم يُعلَم حقَّهُ من باطلب و – المطر المنيف و- أن يأخذ المديّق دينامًا لتفسء بعد قرافهِ من اسلالم الصدقة واسم شميل وو هذه نَجَّة منى فلان ١٠ اي

مبد بني قلان (النُّجُة ) مثلثة (المُسْر

\* نَخْنَىخَهُ \* نَحَاهُ وزَجِرهُ و- زيدًا الرحياً شديدًا و- الابل: ابركها (تَنْخَنَحُ ) البعيرُ : فرادمُ مكن لثناتهِ

عن الارش وهي بالكة و– بركت \* غَدْ \* تَنَكُّدُ الرجلُ: صاد ناخُذَاةً اي رئيساً على السفن وهو مشتق منها (التَّاخُذَاة) واحدة التَوَاخِذة وهم ملَّاك سقن البحر او وكالاؤهم فارسيَّة مرَّبة

\* نَخْنَ \* الانسانُ وألحمارُ والقرسُ ض ن نَعْرًا وتَخِيرًا : مسدُّ المهوت والنَّفُس في خياشب فهو ( تاخر)

( نَخَرَ) الْمَالَبُ النَاقَةَ مَ نَخْرُ أَ: ادخل (نَبخرَ) النظمُ والمودُ ونحوهُ لسب

ووغفروا اي تكلُّموا ٤٤ و- اللهُ الثيء:

الستعملُ من الابسِل والبقر والحُسُر | (تَناخَرَت) بطارقتُهُ : تَكَلَّمت وَكَأَنُّهُ

في ترجمة الواوي

في الثيء: اعتمد عليهِ

لبن أيمخض و- نوع من الرُطَب و- المتجاب بالجيم بم مناخِيب كقوله 187 أ سهم عر يض التصل ج أَنْحالُهُ ونُحِي وَعَلَهُ أَثْرَ الدَفَّ والنُّومَ المُتَاخِبُ ، ،

ود ابل نَحِيُّ ١٤ اي متنعية

تنتجه

(الْمَنْحَاة) بالفتح:المسيل الملتوي و – مناجب

القوم المداء الذين ليسوا باقارب (الْمَنْجَاة) بالشمِّ : القوس الشخمة وب الناقة المظيمة السنام

\* نَمْتَ \* فَلانُ اللهِ \* نَ نَمْهُ : ﴿ نَمْتَ \* الْطَارُ نَ نَيْتًا : نَعْرُهُ عِمَالَ وَوَ اصَادَتُ نَحْبَةً عَلَمْ مِنْ ويروى وونحنتَ فلان لفلانِ وشخت لــهُ اذا (النَّخِيخَة) النّجبيخة ج نَخَالخ

مالتاء (ْنَجْبَ) ل تَخَبَّا: بَهُنَّ فهو (آغَب) \* نَخْجَ \* السيلُ ص نَخْجاً: اصطلم (كُلَّمَةُ فَنَعْبِ علَّ )كُلُّ عن جوابك في سَنَدَ الوادي وموَّت وهبارة اللَّمانَ

الخنوب والثاني من الخنية

(النخاب) بألكر: جلدة الفؤاد

فَكُمْرُ وتُشَـديد البَّاءُ فيهما: الجيانُ عِنَّى واحدٍ

أصحابه ١٠ اي في خيارهم

غنس

\* نَخَزُهُ \* جديدة او تموها و الملو والمسامض إذا تُعلط بينهما فهو

(الناخِي ايضاً: البالم المنتت وقيسل أنخراً: وجاه مما و- بكلمة : اوجه بما (السَّخية) الذي تَدَعُلُ فِيهِ الرَبِيحِ مُ تَمْرِجِ مُنْبِهُ ﴿ لَنَحْسَ \* المَا أَبَّ نَاحِ ضَ تَخْسُا : [السِنْخُس) كمنبر: ما يُنخَس بهِ ج

ولما غير و- المتقرر الغاريج نُعَمُّ عَرْدَ مؤتَّرها او جنبهــا بعود ونحور مَنايض

أَفَاجِت وَ- بِقَلَانِ : هَيِّجَهُ وَالرَّجِبُ ۚ (بِهِيرِ مَنْكُونِ) مَمَابِ بِدَاءِ النَّالِيْسِ

(التاخرة) مُونت النساخر و- العظام وهبارة الاسلس95 تُعَسِّوا بغلاني نفسوا (فرس مَنْشُوس) به دائرة الناخس النالية وتيل الحبوَّة التي فيها ثقبة و- دابَّت وطردوه ،، وجارة القاموس \* نَخَتُهُ \* ن نَخْتُأ : حَسَّمة و-الحَيْلُ وَقَيْلُ الْمُمَيْدُ وَمَنْسَةُ المديث على أو تُنْفَيشُوهُ طردوهُ فاخسين بدِ بعيرةً ، ٤ الدائَّة : ساقها شديدًا و- الشيء : حرُّكُهُ رواية المناء وواترُكِ البغال وانت على أو- الوعلُ ن تَخْسًا: نَخْسُ قَرْنَاهُ اسْتُهُ ۚ وَ— فَلاَنَا : آذَاهُ وَ— السودَ: قَشْرُهُ وَيَنْهُ

ود يمنحوننا شيئًا من الباضم وشبئًا من ( لَغَسَ) البَكَرَة مَ ن كَفْسًا : جل أَسْعِد نَنْعَشُهُ ١٠١ي نَشرهُ و- النَّيه :

(النَّخر) كَكُنف: البالي المتفَّنت يقال أنها النيخاس يقال:﴿ لَّهُ سَت بنجاس، ﴿ اخذ نقاوتُهُ وحُرشُهُ ودعثُمُ مَنفِلُ وعظام نَعْبُرة ونَعفِرَات ﴿ رَشْفِسَ ﴾ لحمة عبهولًا: قلُّ و ﴿ اصابةُ ﴿ زَمْفَشَ ﴾ الرجلُ ع نَعْشًا: هزل

( نُحْش ) بالبناء ٱلفيول : مُول فهو ( مَنْمَغُوش ) وهي ( مَنْمَغُوشَة ")

(النُّخَرَة والنُّخَرَة) كَظُلْمة وهُمزَة : ﴿ (تَناخَسَت ) اللهُ : اصاجا البرد فاستدفاً ﴿ (نَضِينَ ) الثيء لَل نَخشًا : بلي اسفلهُ مقدمة الانف وقيلُ اذبنتُهُ وقيلَ خرقة ما | بعضها بيعض و- الفدرانُ : صبَّ بعضها ﴿ تَشَخُّسٌ ﴾ بِلُّ ككذا : تمرّك اللِّي

بين الغنرين ج نُعَذَر و (نُنفُرَة الربيح) في بعني حكان الواحد ينخس الآخر | (النَبقْش) مُصدر و-الطافلة من المال (سمعت نَخْشَةَ الذُّنْب) وضبطة اللسان

غنط

إِ \* نَخْصُ \* الرجِلُ نَ عِ نَخْصًا: تَعَدُّد جَلَدهُ وَهُزِلَ فَهُو ﴿ نَاخُصَ ﴾ و-

(تخصُّ) لحبُهُ ل كَيْنُمِا دُدُهِ الشريف ب تَعْنَاوِرَةً (عن اللسان) ﴿ (نِينَاسَا اللَّيتِ ) جموداهُ وهما في الرُّواق ﴿ ( ٱنَّصَعَهُ ) الكابرُ والرشُ: ادْعب لحسةُ ( إِنْتَيْغُصَ ) للبُّهُ: ذهب

(هجوز ناخِص) خدَّدها آلكبِد وهزلما منهوس ومنهوش والثلاثة في معق المعروق \* نَخَطَ \* البهم ن نَخْطًا : طرأ

طبهم ويقال وو نَعَرُ البنا ونخط علبنا ١٤ و- المناط من اللهِ : زماءُ و- بقسلان تَخِيطاً: سنَّع بهِ وشنمهُ و-على فلان:

بذخ وتكآر

(السُّغُط) بالغمُّ: النخاع وهو المبط (شيرة "شَخْرِبة) بكمر الواء وفنحها: (التُخْبُسُة) لِهُ اللهَ والتمجة يُظَلِّم الذي في الفا و- الماء الذي في المشيعة

(أَنْخُسَ) بِهِ: ابعدهُ

(التَخُورَ) الناقب ألتي لا تدرُّ الا مل و - جرَّب عند ذُنْبِهِ وقد استسانُ (بطعاء نَغِشُة) كنوحة: ليست النَّخْرُ أي ادخال اليد في منخرها ودَكَدِ ساهة الرَّاة و- الومل الشابُّ الهملُ } بمملَّمة أشاباً و- دائرة تحث جاعرتي الغرس الى

وثيلُ الجبان وقيل الضعيف ج شُخَاوِرة ( النَّيْخَاس) بالكسر : شيَّه يلتسهُ خرق | و- الكبرُ وغيرهُ الرجّل: خُذَّهُ

مثلُّ للمكروب المضيَّق عليهِ وهذا كما وقيل الرقبق و- دلَّالها لانهُ يُكثِر غسها (هو ابن تُغْمَة) بالفتح وفي القاموس

(السُخْرُوْبِ) بالغم مَ الشق في المجر (السَّغُوس) الرمل الشابُّ

(النَّخَارِيبِ) النُّقَبِ المِيَّأَةُ مِن السُّمِ عَلَيْهِا مِن آكُلُ الحَوْدِ فَيُسدُّ إِرْمَ بمُشْيَبةُ أو حبر او غيره ِ

إبينها ولبن الثاقة بخلط بلين الشاة وكفا أغاذا اسغر فسنكن وسُفرُ

كلام مع غضب وفتور (ما بالدار ناخر") اي احد"

أكرم ناخرة عسر ١٠ اي خيل وقيل حيد من طولهما فهو ( ناخس)

(النَّيْغَارِ) فَمَّالِ للسالفة

يكون الانسان والشماء والناقة والنرس جرب عند ذنبه

بالضمُّ : شدُّة عيوبِصا وفي الاسآس ويدفعةُ وو المربح نُخْرة شديدة وهي عسنتها » [(التاخِس) إينهَا ضافط في ابط البعير |بالقريك: اي حسَّهُ وحركتهُ

> (النَّخير) السوت بالانف (النخوار) باكمر : الشريف المتكبر الفائلين وتُمكره

(النَّخُورِيُّ ) الواسم اللم والجرف و- البُّكَّرُةُ إذا اتسم وقلق عودها

(الْمَنْخُر) بِتَثَلِثُ اللَّم والمئاء و(المُنْخِر أَ مَنْ جَانِي الْاعَدَة جَ نُنفُس والْمُنْخُورِ) الانفُ وقيل ثقبةُ واصَّلهُ ﴿ (السَّمَاكَنَّةِ ) بِالكثر: السَّمَاس موضع الغَبِرج عَاخِر وتتلخِير قال (البِيقَاعَة ايضًا والنَعَاسَة) بالفتح: بيم (كان مَنْشُوص القدمسين) وروي تأَلُّو شرًا وو أَذَا سُدًّ مَنْ مُنفِّرٌ جاشَ إلدوابٌ والرقيق اسان من السَّطَّاس مَنْ خُورُ ﴾؛ وقولة اذا سُدَّ منت منخر الكَيْخَاسِ، فمال للبالنة و- بياع الدواب

> استعمل فبير المتنق والحناق \* نَحْرَبَ \* القادحُ الشجرةَ : ثقيها إِلَكُمرِ : اي إِينَ زَنِيةٍ

وقيسل الثقب في كل شيوج مَعَالِ يب ( التَعَيْسَ ) موضع البلسان و- البكرة ( ( أَنْشَعَطَهُ ) اشهة و- المناط من الله :

لتمج النحلُ العمل فيها

بلبت ومارت فيهما نخاريب

(النُّيغُط ايضًا والنَّيغُط) بالفتح: الناس [الاف اذا تُعنِط أو النَّفَس المالي بقال ود ما ادري ،، ايُّ النَّظُ هو شجاعة وبطالة

قتث

و- دفع بشيء من صدرة او انته و – ( النّعفيّف ) مثل المنين من الأنف الودُّ والنصيحة والطاحة : إخلصها له و- | تقول وه نَمَلَتْ لهُ ضَىَّ النصيحة ٤٠ | (الْمُتَحَّلُ) اسم مفعول و- شاعرٌ يشكريُّ الآمرَ علماً : كان خبير ابهِ و- الازضّ : ﴿ نَعَفُّلَ ﴾ (فتلجَ والودقَ : أي صبَّهُ

> ( نَصْمَ) المودُ ل نَضْماً : جرى فيهِ الماه | واخذ افضلةً ( تَنْهُمُ ) الرجلُ : رمى تُخَامَتُ و- (هو ناخِل الصَدَّر) اي نامِيح السحاب: قاء ما فيه من المطر

(إِنْتُعَدُّمُ) السحابُ: بعني تنطُّع و-الرجلُ عَن ارشهِ : يَعُدُ عَنها ﴿

للامور وقيل الذي قتل الأم علماً العنق ينقاد في فقسارالصُّلْب حتى ببلغ بالقشر والطعين ولا يأكلها الآدميُّ مَجْبُ الذُّنَّبِ وهو يسني العظمام ج

( النَّيْفَاقَة) كَالنُّخَاقَة : ما تفلهُ الإنسان ( النَّخَال ) فعال للبالغة و الذي يسم وقيل ما يخرج من الصدر وقيل سا الحِدق ولم ادَّهُ لَكُتْ وَفِي المسباح يخرج من الحيشوم من البسلتم والموادّ عند التنطع وقيل هو ما يخرجهُ الانسان من حلقه من مخرج المتاء المجمة

(الرَّخَم) عركة : فيلة باليمن من مذجج والانهر والاقتل ومنسة الملايث 19 أنَّ ود ای اشقما الملاکا ی

المنق والراس من باطن

(ارض مَنْخُومة) جرى الماء فيعود نبتها بوتثون أكستُوءُ فيقولون هي النسر الاللموبُ تُنْتَغي من الدناياء،

و- النصيحة و ( أبونُخَيْلَة ) الجعديُّ

والسعدي راجزان ( المُنْعَثَّلُ وَالْمُنْعَلَى ) كالمُنْصُل

والسُنْصَلُ: مَا يُنْخَلُ بِـهِ وَدُو مِنْ النوادرالي وودت بالغم والثياس الكسر لانه آلة بر مناخل

ومنةُ المُشَا\_\_ وو لأالطةُ حتى يؤوب المُنجُّلُ ، اي إبدا قيل ان التعمان جِن المُنطُّلُ ثُم عَمض خبره أ فشرب بهِ المثل وهو كقولهم وو لا المعلى - عني

(هو نَخبلق من إخواني) اي السـذي اخترت شهم و (هو تُبغيلَــةُ ننس)

\* نَعْمُ \* الرجلُ ن نَعْماً : لعب وفي المغرب ود الناخم المنتي ،،

(لا يقبل الله الا نَخَالِسُ القاوب) اي [ كَغَيْمَ ) الرجلُ ل كَخَمَا: اهيا و-لَخُماً وَلَيْضَماً : دفع بشيء من صدوه

او اقدِ وقبل ري بنخاسه مَّمَ) دنم پئي. مِن صدرو او انفو . (النَّخَامَة) بالنَّم :كالنَّخَاعَة وزنَّا وسنَّى (النَحْمَة) الرَّة و-النَّحَمَّة و-المُسن \* غَنِق \* السَّخَابِيْق : شبه الحول في البُّر الَّا اضا صفار الواحد ( نُحِبُّونَ)

\* نَعَا \* الرجلُ نَ يُنْجُو نَعْدُو \* ( واديٌّ ) النحر وتعلُّم و- فلانًا : مدحهُ ( نُعِنِي) حَكُمُني: اقْشَعْر وتعظم فهو

(مُنْعِثُو) اي مَرْهُوَ

(أَتُّوخَى) الرجلُ إِنْحَاءُ: زادت غنوتهُ (إِنْشَخَى) عليها إنْسَخَاهُ : سُطَّم وتَكُمَّر و- من كذا: التنكف منه بعالي

(أَنْخُفُ) الرجلُ : كثر صوت نخيفهِ اختلاف في ذلك » (النُّخُط) بضَّتين : اللاعبون بالرَّماح (البِّحَاف) بالكر : الحَثُّ ج آغَيْفة وَمَنُّ (النَّعْل) أيضًا : ضرب من المكنى

غنل

ووجَّاهُ فَا فَلانُ فِي غَنَافَينَ مَلَكُمُونِ ٤٥ [ (التُّحَدِّلَة) تعينير التمثلة و- الطبيعة \* نَخَعَ \* لِي بُعْنِي عِ نَعْماً ؛ الرَّ (النَّخْفَة) وهذه في راس المللُّ

الشاة : سايغُها ثم وجأها في نحرها ليخرج ۞ نَعَلَ ۞ الشيُّ ن نَعَفُلًا: صِمَّاهُ دم القلب و – الذبيعة : جاوز بالسكَّينُ | واختارهُ و – الدقيقَ : غز بلسهُ وازال منتهى الذبع فاصاب غنامها ومبارة الاسلس أغالتهُ و- السعابُ الثلِجَ والودقَ : صبَّهُ وو جاز بالذَّبِع إلى النمَّام ٢٥ و- فـلانًّا و- الودُّ والنميحة لقلان: اخلمهما لهُ

(تَنحَّلَ الثي و إنتَحَلهُ) معام واختاره

( تُصيحة ناخِلة ) مُعَلِّمَة وفي المديث إيووب القارط المترين مه

١٤ لا يقبلُ اللهُ من الدعاء الا الناخلة ،، اي المتخولة المثالمية

(النَّاخِم) ابضًا : العسالِم وقيل المبيِّن ﴿ (النَّيْخَالَة ) ۖ بالنَّهمَّ : ما نُسْخِل اي سُغِي | اي خيرتي ارغُر بل و- ما بقى في المتخل عمًّا (النُّيمَاهِ) سُلَّمَة : عرق ابيض في داخل | يُنخَلُوهي قشرة لابسة للمبوب تستخرج | وختَّى وقبل هو اجود الفناه فهو ( ناجِم ٌ )

> النأت المنالصة وو النخَّالِبِ الذي ينخل الحراب في الازقة لطلب ما سقط من الناس ويسمى الصوّل والمقلّش وكلهُ غير عربي في

عدًا المن ال (الأَنْخُم) اسم تفضيل عِنى الأذَلُّ (النَّحْل) ايضًا: شجر التمر لمه مان (النَّمَايَة) قومَ من بني طمر مستتم طويل ذو مُقدّد وعليها ليف كشعر انخمَ الامياء هند الله ان يتسمَّى الرجل الانسان يُذكِّر ويؤلَّتْ واحدتُهُ نَخْلَة باسم ملك الاملاك ،، قسال في الاساس بم تَعَيِّلُ أو التَعَيِّلُ اسم جم لاجمعُ نَخْلِ قال الراغب ١٠ النَخْلُ مُروف

(المُنْجَم) كشد: منسل النهقة بين ويستممل في الواحد والجمع ، وفي المسبأح وووكل جعيبنة وبين واستبر (دابَّة مَنْجُومً ) أُمِيب تمناعها عند الذبح الحساء قال ابن السُّليت قامل الحجاز

\* نَخَفَت \* السَّدُّ ن ع نَخَفًا: ﴿ وَمِ البِّس وَمِي النَّخَلُ وَمِي البِّتْرُ وَامَلُ ﴿ (النَّخَوَة ) بالفتح: النظمة و- الحاسة نتخت او مو شبه " بالسلاس أو صوبتُ انجد وتم يذكرون يقولون نَخْل كريم" | والمرؤَّة بقال 17 بو نَخْوَة ٢٠

أ واما النُّحَيِّلُ فَوَّنَّتُمْ قَالَ ابو جامٌ لا

\* النَّهْوَرَشُ \* بوزن جعْسَرَشْ : ﴿ وَ ضَرِبَةُ فَانْدَبَةً ۚ اثَّنَ بَيْلَةٍ وَمِنَ الْحِبَازُ ۚ [السريع للضائها من الحراء ألسنت عُرَّك وعدش أو عو أضرَّت بو الحساجة والنَّدَيَّة إنْدابًا ( المُنتَدَّة ) كسطَّسة : الزسل الى دار شديدًا ،، و- قلانُ نفسهُ و- بنفسه : الشلافة (مكنة)

(الْمَنْدُوبِ) ايضًا : المرسول بلف. مُكَّة

\* نَدَحَ \* الثيَّ ع تَدْحًا: وسَّمةً ( لَذَحَت ) التعامة أَنْدُوحَة : فيعمت

( فَادْحَهُ ) كَانْ أَ

و- الحمرة في النم الى غروب الشمس ( إنشَدَبّ ) فلان لللان : مارضه في كلامه ( تَندَّحَت ) النم في مرابضها ومسارحها : بقالب وو تكلُّم فاتتدب لهُ فلان اذا تبدُّدت وانشرت و - انسمت من

ائتدب ؟؛ أي مسا نشُّ ويُسَّر وهو ( [انتَدَحَت) النمْ في مرابضها ونسارحها:

عِنْ تُنَدِّحت

(النَدُّح وَالنُّدْح) بِالفتح وبالشمُّ:

اتسع من الارض ومنه بقال وو لك عن عذا الام مُنتَدَح ومُندُوحة ١٤ اي سعة وفسحة وجد ويقال ٥٥ ان في الماريض

للدوسة عن الكذب، ولا تقل مدوسة (المنادِح) المفاوز

(ارضٌ مُنْدُوحة) واسعة بسيدة

(المُ مُنْتَدَحُ في السِلاد) اي مذهب واسع عريض

\* نَدَخَهُ \* م لَدُخَا: مبدمةُ نَدَخْنَا الركب سَلْعَلَ كَذَا ) صَدِينَاهُ بَا (تَنَدُّخَ) الرجلُّ: تشبَّم بما ليس عنده

(الأَنْدَخ) المائق التليل الكلام (النَّدَخ) كنبر: من لا يالي با قيل

لهُ مِن العَلْمِينَ الرِ عِا قالَ \* نَدُ \* المارُ ض نَدًا وتَديدًا

وَلَدُمَّا وَتُدُودًا وَ تَدَادًا : ثَقَرَ وَدُعبُ عَلَى وَجِهِ شَارَدًا فَهُو َ (نَادً) وهِي (نَادُّة) . قال بعضهم وندَّت اكلية شُدَّت لسي

فِهَ النَّالُ أَوْ دَفْتُهُ فِيهَا وَالْاسِمِ (النَّدِيُّةُ ) { (الْتَذَكَّبَةُ ) لامرٍ فائتدبَ هو لـــهُ: اي (التابع)

مَالَــــالطَيْخُ وَ- فَلانًا : خُوَّفَةُ وَدْهُرُ ۚ دِمَاءُ لَهُ فَاجِابِ لازْمُ مُسَدِّ وَفِي الحَديث وو فائتدبَ الله لمن خرج في سبيلهِ ١٥٤ع اجابهُ الى غفرانهِ وقبل سارع بثواب الفحوصةُ وُوسَّعتها ليضها

(النُّدُاةَ) بالنمِّ : الطريقة في اللم المثالفة | طارضةُ ٤٠ والعرب تقول ١٠ خذ مـــا | البيطنَّة

لأخوذ من مغى الاجابة من المال مثل التُسَدَّمَة والنُّدُمَة و– دارة | ( اياكم و رضاعَ السوء فانسةُ لا بدَّ ان | ( و اد نِادح ٌ ) و اسم

تكون في النبر الى جب مغرب الشبس (النَّدْب) مصدر و- المنف في الماجة الكثرة و - السَّمة و - ما انسع من المطريف النجيب لانبة اذا نُدِب اليها الإرض و- سَنَد الجيل ج آندًا اخفٌ لتضائها وقرل حوالسريع الى (النيدح) بالكسر: الثقل و- الشيء تراهُ

النشائل ۾ نُدُوب ونُدَباء توهموا في من بعيد . فَعِلْانْكُمْ رُوهُ عَلَى فُمَلَاهِ كَسَمْعَ (النَّدْعَةُ والنُّدْعَةِ) باللتع وبالنبع : ما

> (قرسُ لَدُبُّ) إي ماضِ تَشْيَطُ (النَّدَب) عركة : مسدد و-الرَّشْق يقالب وورسا نُدَباً ،، اي رَشَعًا ج نُدُوبَ و- المُتَطَرَقِ الرِمَسَانِ لاحْمَ والأصل المندوب البه كن عُلِفت السكَّة | بلتشهون الزي يتال فو بينهم تَكَبُّ ؟؟ ((المُنتَكَم) الكان الواسم

اي خَطَرٌ ويقالــــ 19 اقامـ قلان على (التُكُبُ) اينياً: اثر المرح اذا لم يرتفع

عن الجرح وقولهم ووندكينا يوم كذا "

كَانَهُ بِسمهُ فهو ( نادب ) وهي ( نادبة ) ﴿ (البَّدُّيَّة ) ۚ (الرَّة و- مُؤَّلَتُ البُّدب و-اثن الجرحُ الساقي على الملدج تَدُب وجم التذب تُدُوب وأثداب

(نَدِبَ) الحرُّ لَ نَدَمَ : صلبت لَدُبَّتُهُ ﴿ النَّذِيُّهُ ﴾ مَن كُل حَلْمَ وَخَفِّ: التي و- الْطَهْرُ نَدُّنَا وَنُسدُونِهُ وَنُدُونًا : الاثنيت على حالة واحدة

ا (عربي للبية ) اي فعي (نَدُبُ) الرجلُ وتَعَابَةُ : ما وتَدُبُّا ﴿ (المَنْدُنِ) ندب المِت جُ مُناوِب

المَرْحُ فَسَلانًا : اثر في يهذي الاساس (المِنْدَبَى) كُونْدَبي: المُغيف في الماجة إغوي في الاستسال

الخبث القاتل

\* نَدَا \* اللحم ع يندُأُهُ نَدُا: النَّاهُ المُطرِعا

وضرب بهِ الآرض و– عليهم: طلع و-اللَّهُ: عَلَمَا

(النَّذِيءُ) بوزن ٱلكَّيْف؛ قوس قُزَّحُ | وحين جزالِهِ ؛؛ او طلوعها

للونهِ و – ما فوق السُّرَّة من الفرس

(التَّذَآة والنُّذَآة) النَّذِيءُ و- آكائرة

الشمى و- الهالة حول القمر والحمرة إينتدب ) اي يظهر يوماً

(النُّدَاءَ) خِمْ قفتح: واحدة مناليِّطُع

المتفرّقة من النبت ج نَدَا " \* نَذَبَهُ \* الى الام و – الامر ن

نَدُبًا : دهاهُ وَرِشِّحهُ النِّيام بِ وَحَثُّهُ وسُمَحًا، مليسةِ و- الى المرب: وجهسةُ فهنو (نادِب) وذاك (مَنْدُوب) والار مَنْدُوبِ الَّهِ فَالاَسِمِ ﴿ التُّذَّبَّبُ ۗ ﴾ وفي المصياح ١٦ ومنسة المندوب في الشرع

منة لفهم المن واصل النلب الدعاة (ما تَدَين الى ما فعلت الاالتصح الك) تَدَب ،، اي على خطر ج اتُداب اي ما دماني اليه الا التصح

( نُدَبَ) المِتَ : بِكَاهُ وَعَدْدُ عَالَمَهُ فَهُو كالدماء لانة يقبل على تمديد محاسنه ابي يوم أبتدائينا للربي

> والاسم (النَّدْبَة) ج مُوادِب عالي 12 ندبُتُهُ النوادبُ واطلُنَ الندبة ، ا

> > مادت فيه تُدُوبِ فهوَ (تُدِيْبُ)

( أَنْدُبُ ) المرح : صلت تُدبت في ون ( والب المنظر) مُرسَى بيعو اليمن

( نَدَّدَ) بِفَلانٍ : صرَّح بِمِوبِي واسمهُ أَتُحبُّ ١٠ اي لو جرَّ بتهُ التبيح و- بالشَّيء: شهرهُ وشيِّمـهُ بين (نَدُرٌ) ٱلكلامُ ر نَدَارَةً : فَصُعَ و-الناس و- صوتة : رفعة و- الابل: فرَّقها إجاد و- غرُّب ( نَادَّهُ ) مُنادَّةً : خَالِقَهُ

(آندً) الإبلَ: نرَّتها و- الابلُ: نفرت وذهبت شرودًا فمنت على وجوهها

ئدر

(الس لم ناد ) اي رزق ع نُدّاد (النَّـدُ) بَالْفتح:عود يَتبِيغُر بَهِ وَتُبِــل و- الاكمة العظيمة من طين

(الندُّ) بالكسر: المشّلولا يكون الّاعنالفاً لَهُ نَمْلِهِ وَخِمَالَ ءُو هِي زِسَدُّ فَلانَهُ وَلا المذكور

(ابل نَدُد") عركة : اي ستقرقة ( مَاقَة نَدُودٌ) شرود

(النَّدِيد) النِّدُّ ج نُدَدَاهُ (النَّدِيدَة) مؤنَّك النَّدِيد ج نَدَاثد فيما بين الايام ويقال وو ما لهُ تديدة عه اي تظير قال

لبد وولكلا بكون السندري تدبدتى ، والسندري شاعر

( ذُهبوا آنادِيدَ وتَنَادِيدَ ) اي تفرُّقوا في (اصلح نوادرَ المثلق) اي اسنانهُ

كل رجه (صوت مُندَّد) مبالغ في الندا-

سقط من جوف شيء وقيال من اشياء التُدُرَة ١٤ و- فلانُ من قومه : خرج و-

العظمُ من موضعهِ : زال و- النبكُ : | (النَّـدُرَّة) مرَّة و- القطمة من الذهب | البناء في الاسماء خرج ورقةُ يقال وواصاب المطرُ المُشِيثَ ﴿ وَالنَّفَّةُ تُوجِدُ فِي المَدِنُ وَ ﴿ النَّمَافِ النَّاقَةُ التي ترضي بادن مرتم فَنُدُرُ الرطبُ من اعراضهِ ١٤ اي خُرج

ويقالب ود شبعت الابل من نادره (الايكون ذلك الْاَنَدُرَةُ وفي النَّدْرُة) (المُسَدُّوسة) المنشأة ونُوادرهِ ١٠ اي ممَّا خرج منسهُ و - أَ أِي فيما بين الايام

الشجرةُ: فلهوت خوصتها وقيل اخضرت ( (الآنذر ) البيدر (شامية ) و- كدس | رَنَدَشًا: بحث عنهُ و- القطنَ : ندفةُ و- الرحلُ: خضف و- مات و- في القبح ج أنادِر

فَأَنْذَرُها ١٤ أي اسقطها و- العظم : ازالهُ إِنولهم نَدَسهُ بالرمح ٢٠ من موضعه و- يدّ فلان عن مالي: ازَّلْت عنهُ تَصُرُّفهُ فِيهِ و – عنهُ من مالهِ

كذا: اخرجهُ المنهر و– الترُّ المرتفع في الساء (عانية) ﴿ تَنادَرَ ﴾ ولينا : حدَّثنا بالنوادر وفي الناج | عليه الظنَّ : ظنَّ بهر ظنًّا لم يحتَّمُ وه فلان يتنادر ملينًا اي يأتينا احيانًا ،، ( لَلْدِسَ) النلامُ ل نَدَسًا : كان تَدل

جَ ٱلْمُدَاد يِقَالُ وَوَ مَا لَهُ إِندُ مَهُ اي مِمَا الابِلُ التِباتُ : الراغتُهُ الاكل ومارستُهُ المارُهُ بالالقاب و- مايرهُ في الطَّاعة و- النُّومُ اثرٌهُ : اقتفروهُ يقال يَندُ فَلانِ ،؛ و- لغة في النَّدّ للمود (التادِر) اسم فاعل و- من اَلكَلِم: ما بهِ الارضَ فَتَندُّسَ ،؛ اي صرعـهُ فوقع (النادِرة) مؤنَّث النادرج نَوادِر

﴿ نُوادِرَ ٱلْكَارَمِ ﴾ مسأ شَذَّ وخرج هن ما هو خني على فعرم ؛ الجمهور يقال ١٥ اسمعني التوادر ١٥ (هو تَادِرَة الرِّبَانَ) اي وحيد السر (شُرُهُ تَدُدُّ) اي نادر وسفُّ بالمهدر

 \* نَدَرَ \* الثيا نَ نَدْرًا ونُلُورًا: (النَّدَرَى) النادر التّليل ومنهُ بنالـــــ ﴿ وَلَتَيْنَهُ لَذَرَى وَفِي نَذَرَى وَالتَدَرَى فظهر و– قُلُّ وجودُهُ و الاسم (الدَّدْرَةُ | وفي النَّدَرَى ٤٤ اي بين الابام اي احيانًا | فكس: النَّهِم الكيِّس بثال وو قلان عالم اخرجتها لهُ من مالهِ

بالسَجَلة

هلم وفضلي: تغذَّم و- الشيء: حرَّبهُ ﴿ الْأَنْذَرُونَ ﴾ فتيان شقَّ بيشمون جعطت وكانت تخرج من قُلْمُها كما بنسال وولو ندرتُ فلامًا أوجدتهُ كما الشرب و(أنْدَرِينَ) قرية

(جرابُ ٱتْدَرَانِيُّ ) بالفتح: اي ضخمُ ( الْأَنْدَرِيُّ الحَبِلَ ) العَلَمِظُ كَاوِلُهُ وَوَكَانَّهُ ٱنْدَرِيُّ مَسَّهُ بَلَلَ ،، (أَنْذَرَ) الَّهَ بِنادِ مِن قُولِ او قَمَلِ و ﴿ يُذَبُّ \* بِالْرِمِ نَ نَدْمًا وَقِبْلِ

ندص

النَّى: السَّملةُ يِعَالَبُ وَو آنْدَرٌ مِنْ طِمناً خَفِفاً : طَمنهُ بِهِ وقد يقال وو ندَّسِهُ (تَنادُوا) تخالفوا وتنافروا وح تنزَّفوا الحساب كذا وضرب يسدمُ بالسيف برجلو ١٤ و- بكلمة : اصابهُ وهو مَثَل

(نَدَسَ) بِ الأرضَ: شربة وصرحة

و- الارشُ برجاءِ: ضرب جا و- وضع ينَهُ مِن أَنَّهِ وَ عِن الطَّرِيقِ: غَأَهُ وَ -

(إِسْتَنْدَرَ) المَالُ الرطبُ: تُنتِّمهُ و – ( نَادَسَهُ ) مُنادِسَةً: طاعنهُ بالربحُ أو (تُنَكَّسُ) مطاوم نَدَّسَ يِقال وو ندس

قُلِّ وجودهُ وان لم يخالف القياس أو ما فوضع بدهُ على فحر و - ماء البُّر: فاض شدٌّ و - من الجيل: ما خرج منهُ ويرز من جوانها و - فلانُ الاخبارَ و- من و- الحمار الوحثيُّ بندر من الجيــل الاخبار: تنحُّسها وتخبُّر عنها من هيث اي يُمْرِج و( لا يكونَ ذلك الَّا تادرًا) اي لا يُعلَم بهِ مثل تحدُّس وتنطُّس وعارة الاساس وو قالان يتندُّس من الاخبار ويتحدُّس عنها يتبُّحث عنها ليعلم منها

(تَنادَسُوا) تنابرها بالالقاب (رماح نَوَادِس) اي طوامن

(النَّدْس) بالنتح: مصدر و- الرجل السريع الاستساح الصوت الحني و-الفَهِم و- المولك الحلق"

(التَّدُس بِفتح فضم والنَّدِس) بفتح كيس واخوهُ عاقسل ديس ١٤ وجم الاوَّل نَدُسون ولا يُحكَّر لتلَّت عذا

(المنداس) بالكس الرأة المفيفة

﴿ لَذَانَ ﴾ عن النَّىء ض نَـــــــــُشّاً

\* نَدَسَت \* عِنْسَهُ نَ نُلُوماً: تندُّس عينا المتيق و- الرجلُ مَدْماً ونُدُّوماً : خريم و- الثيءُ من الشيء: | باصبع و-السهاء طينا بالمطر: نطفت و- | وربما اطلقت على اسبانيا تسسيةً للكل المقرق و – التمرةُ من النَّواة : خرَّجت | بالثلج: رمت به و– فلانُّ الدائَّةَ : حاقياً | باسم البحض والنَّسِة اليها أنْدَلُسِيُّ \* نَدِمَ \* على ما فَعَلَ لَ \_ نَدَمًا ونَدَامَةً : اسف وحزن وتاب وقيــل فعل شيئًا ثم كرهةً وفي الحديث ووالنكم

( أَنْدُمَهُ ) جِملةُ يِندم (تَنْدُم) على ما قعل: أسمر على قعلهِ إياهُ (تَنادَمُوا) على الشراب: تجالسوا

( إِنْتَكَمَ ) الإمرُ : تَبِيَّس يَعَالَ وَوَ خَذَ مَا إنْشَدَمَ ١٠١ي ما تيسر

بكفِّهِ كَنْكُ وتناولهُ و- الشيءَ : جذبهُ ( النَّدَمُ ) عركةً : مصدر و- الأش واختلمهُ وخطفهُ بسرخ وشبهُ قولهُ [ (السَّدْمَانَ ) النَّادِينَ و- الْمُسادم طي وو انتذاًا زُرّ بِنُ المال ندل التعالب عن الشرب وهي (تَدْمَأنَـة) ج نَدَامَي وقد

(النَّدَجُ والنَّدِيْسَةُ) المنادِم على الشرب وربا تُوسِّم فيهِ فاستُميل لكل

وتُستَندَلُ ﴾ آذا شدَّهُ برأْسو واضمَّ بهِ ﴿ (الْمُدْدَعَةِ ﴾ أَما يُصِملُ على الندامة ومنهُ الحديث وو اليمين حنثُ أو مَنْدَمَة مُه \* نَدَمَهُ \* م نَدُما : رْجرهُ عن كل (التُدُل) بِمُسَّتِينَ : خَلَمَ الدَّعُوةَ اي شيء وردَّهُ وطردهُ بِالسِياحِ ومنهُ وه لو رآيت قائل\_ همر في المرم سا (المَنْدَل) بالفتح: المنفُّ و-المود وقيل أندَهنهُ " و- الابلَ: سافها عندمة او ساقها وجمعا ولا يكون الَّا الجماعة منها وربما اقتاسوا منة للبمير ويقال للرجل

احدى نُوادِه البَّكْر،، وقولم ١١٥ ذهب فلا آنْدَهُ سربكَ وادْمي فسلا آنْدَهُ (المَنْدَ إِيَّ ) المَنْدَل المود المذكور وقبل سريك ، دُكر في تُرْجة س رب ( إِنْشَكَةً ) الامرُ و ( إِسْتَنْدُهُ ) اللاب

(النَّدُهَة) بالفتح ويضم : الكثرة من يثال ١٠ ظلَّ يندف الطمام نَدْفًا ،، و- (المُنْودِل) الشيخ المضطرب من أكابر المال من صامت أو ماشية وقيسل هي

و-الرجلُ القومَ : نالهم بشرَّ مو- عليم : عنيفاً و- المؤَّادُ بخرهرم : ضرب طبيم يَعْالُ وَوَ أَنِّي عِرْهِنِ مَنْدُونُ ٢٠ ( لَدَصَتُ) البُّرةُ ل لَدَما عُفِيزَت ( اَنْدَفَ ) عال أَلَى صوت العود و --لخرج ما فيها ومبارة اللحياني وو نُدَّصت (الكلبّ: اولنهُ و– الدائَّية : ساقها حنيهًا [توبة يُهو قال الراغب وو الندم والندامة البُشُوةُ بالفتح تَذَدَص بِالكسر ندماً إذا [(السَّدَّاف) الذي يندف القطن وصنتُ التحسُّر من تغيَّر رأي في امر فائت ع غدرتِها فخرج ما فيهَا ٤٠ وعيـازة اللسان (النيلنافة) و- العوَّادُ و- الكثير الأكل ( الدَّمَةُ ) على الشراب مُنادمة ونداًما: وو ونَدَسَتُ البَشْرةُ تُنْدُسُ مَدْماً (النَّدْفَة) القليل من اللبن وفي الاساس إجالم عليه

وو سقاني نُدْفة من لبن شيئًا منه ١٠ فترت وتَذُمُّها ايضًا اذا خيرَها غَرَج ﴿ (التَّدِيْفُ) الْمُعَانِ المندوف (المندف والمندقة) بكرها:

خُشْبُ النَّـقَّافُ التي تُبطَّرَق جَا الوَّتَر \* نَدَلُهُ \* نَ نَدُلًا: نَقَلُهُ و- الْجُزَّ: (الثادم) اسم فامل ج نُدَّام ونادمون من السفرة والتمرَّ من الحِلَّة: غرف أَ (النَّدُّمُ) بالفتح: ألكيُّس الظريف

أو- الداوَ من السُّر: اخرجها و- بسلمو: إيكون النَّدْمَان جماً

ساءُ و- بالرمح واكلام: طنبُ و- ( تَندَّل بالمديل وتَمنَّدُلُ ) غَمَّع بِهِ ارفيق ومعاهب ج يندَام ونُدَّما. وانكر الكمائيُّ عندل و ا تَندُّل بالندبل (المَنْدَم) بالفتح : الندامة

(التَدُل) بالنتح : معدر و- الوسخ اجوده ج منادل

(المنتل) بالكر: المعناس (المِنْكُلُ ابِنَا والمِنْدِيلُ والمُنْدِيلِ) [19 اذا رَأُوهُ جربًا على ما أنَّ او المرآة نبيح يُتمسَّح بسهِ من المرّق وغيره مذكر ج مَناديل

هو منسوب الى سندل وهي بلد بالمند # نُودَلُ \* الرجلُ : اضطرب من اي استقام

بالمود: ضرب و- الحالِّ: فعل المسرَّة | \* ندلس \* ﴿ الْأَنْدَلُس: بلاد باسبانيا المشرون من النه ونحوهـا و- المائة

طلع عليهم بما يكره ولُدُومِاً (اي من حدّ نصر) اذا عُمرتِها

ما قيها 44 ( أَنْذَ صَ ) حَقَّهُ منهُ : اخْرَجِهُ (إِسْتَنْدَسَ ) حقَّهُ منهُ ; مثل إنْدَسهُ البرقَ القطن (أمرآة نُدَّمة) كربخة: اي مثلاص (المنذَّاس) الرأة الرَّحاة وقيل الحمقاء وقبلَ الدُّنَّة و – المنفينة الطبَّاشة و – الرجل لا يزرال بطرأ طرقوم بما يكرهون ويظهر شرًّا جَمَنَادِيس

\* ندم \* أَنْدُعَ : اتَّبع اخلاق اللَّام \* نَدْمَهُ \* و نَدْمًا تَصْبِهُ بامبيهِ و- ري بهِ المقربُ فلانًا : لدفتهُ و - فلانٌ ثلاثًا : ﴿ لَدَلْتَ ) بِدُهُ لَ لَدَلَّا: وَسَنت

( تُدِخُ ) السبيُّ عبولًا: دُفيغ (نَذُهُت) الرأةُ هيهَ اذرَّت طبع (إنْتَدَلَ) اللهَ : احسلهُ الطيمين

(الْكَدْفَةُ) مُنادِعَةً : ظائلةً (أَنْدُمْ) يهِ : ساءَهُ (إِنْتُدَةَ ) الرجلُ: ضحك خفيةً

(النَدُخُ والنَدُخُ) السمار البريُّ وعو مما ترحاهُ النحلُ وتمسِّل عليهِ

(النُّدُّةَة) بالمنم : البياض في آخر العلفر (المندَة) بالكبر: الملمَّان بالربع والكلام (المِنْدَفَة) التُدُنَّة و- المنسَّعَة \* نَذَفَ \* القطنَ ضَ نَذْفًا : صُربةً بالمِندَف و – الدائب أُ تَدْفًا ونَديفًا ونَدَفَانًا: اسرعت رجم يدجا و-السباء : شربت الماء بالسنتها و- الطمام : أكلهُ

مِن الاَبْلِي و – الآلْف من العبات [(إنْنَدَى) الغورُ إنْنَيْدَاه: اجتمعوا في [أنْدَى من فلانِ ١٠ اذا كان أكثر خيرًا وفضَّلًا منه كُفُولُهِ ١٠ واندَّى العالمينَ التادي

( المُنْلَدَ ) كنبر : الكثير النَّبه (ما إنْشَدَيْتُ منهُ) ما اهبت منهُ خيرًا الجونَ وام ،، و(هو آنْدَى صوتًا منهُ). (النادي) أسم قامل و- عبلس القوم اذا كان بيد المبوت وهو كناية عن

\* نَذَحُ \* . البِعَينُ عِ نَذْمًا : مِن

مَا تِطَايِرُ مَنْهَا هَنْدُ رَضَيْهَا وَ(أَبِلُ نَوَادٍ) ﴿ (أَنْذُخُ ) الْبِمِيرُ : مثل نَذْخ

(النَوْذَخ) كجوهر: الجبان

(التَّذيذ) ايضًا: مَا خرج من الانف

**₩** نَذُر **※** آخر الله واما ألذي يسقط اوَّلهُ فهو | تَبُّعا من هبادة او صدقة او فير ذلك وقيل\_ النُّذُرُ مَا كَانَ وَهَدًا عَلَى شَرَطُ قبّما او خادماً للكنسة او المتعبّد من

(النَّدْيان) ذو النَّدَى بِقال ووغير ذكر او انتى كما ضلت حنة بعموثيل و- الميش أخلانًا : جلوه تذيرة اي

(نَذِرَ) بِالنِّيولِ نَذُرًا: طبهُ أَخَذُنهُ واستمدُّ لهُ يِقَالُ وَوَ نَذِرِهِا بِالْمِدُونَ مُهُ أ ( آنْذُرَهُ ) بالام إنذارًا وتُدُرًّا ونُدُرًا نروًى بِقال وو شرب حق تُندَّى ،، النَدْوَة) بُكَّة مكانُ كانوا بينمون فيهِ اونُذُرًا ونَذِيرًا والارب الخبرة معادر فير قياسية : اعلمهُ وحدَّدهُ من عواقيهِ قبل ساولهِ و- شَرَّفَهُ فِي ابلانهِ يَقَالُ ووانسفرتُ النوم سير السندوّ اليهم فنيروا » والرب تقول 11 مُذراك

و - نادى بعضهم بعناً ومنسه وو يوم (مونَّنيُّ العبوت) اي بسيلهُ و(نَنيُّ الانْفُراك ، اي اعْدِولا تنذروالام التادي؛ اي يوم القياسة وأُمرِئ التاد الكف ابي جواد سغي وهي ( نَدِيَّة ) ( المُذْدَى والمُذَّر)

[ ( الآثلكي ) اسم تفقيل يقال وو طون التناذ ز) اللوم : انذرَ بعضهم بعضاً شراً ا

\* نَدَا \* النورُ كَنْ بَنْدُونِ نَدُوا | وَخَذَّهُم خَارًا وَقِيسَلَ الْجَلِي مَا دَامُوا | قُوَّتِهِ وحسنه إعشمين فيه فاذا تفرقوا ذال هنا هذا (النشكةي) النادي السجلس الذكور

ونَوَّادٍ و (غنل نادِبَة ) اي سِيدة عن الماه | يقال وو جاء بالمُنْديات

ونُدُوَّةً \* : ابتلُّ و- الارضُ : اصاحا نَدَّى ﴿ (التَّوَادِي) ٱلْمُوادِثُ و﴿ نُوَادِي النَّوَى ﴾ أشديدًا

ای شاردة

الدعاء و- المهوت الجرد

(تَدَّى) الشيء تُنْدِيَةً : بِلَّلَهُ و- الإبلَ: ﴿ (النَّذَى ) حصدر و- اللَّذِى و– الشيح، ﴿ او المَنْم اخرجها من ألحمض الى الحلَّة وقيل و- المعلم و- ألكادُ و- شيءٌ يتعليُّب بو كالبخور و- الجود يقالب ١٥ اماشني أوجب على نضمِ سا ليس بواجب فهو ردَّما إلى الماء وفي الاساس وو ونَدَّيْتُ ﴿ فَكَاكُ يَهُ وَ— الْمَدَى اي الناية و – مـــا ﴿ زَاذِرٍ ﴾ ويقال وو نَذَر مالهُ ونَذُرَ على اصاب من بَلْل و بعضهم يقول ما سقط أنف ع كذا ،، اي اوجه على نفسو

أوهما (تُذَاتان )

إداد يُرجَم البها ويُهنعَم فيها ،، (تَنَادَى) القورُ تَسَادِيمَ : اجتمعُوا (النَّدُونَة) بِالنَّمْ : موضَّم شربُ الحبل

إوغوه

والشديدةُ (نقلها فريتغ بلا استأد)

(واويّ): اجتمعوا و – فلانٌ: حضر الديُّ و- جاد و- الثيء : تفرَّق و- الاسم ج أنَّديَّت وجع أنديات وفي (المُنكَّدي) موضم تندية الابل بقال الابلُ : خرجت من الحيض الى الحلَّة القرآن وو فليدمُ نادبهُ آي عَشيرتهُ ١٠ و هذا مُندَى خيلًا ١٥ وقيل رحت في ابن النَّهَل والمَلَل و- والتقدير اهل تاديه وتقول الرب (المُنْديَّة) كَحُسنة : أكلمة يَعلى لما الماقة الى نوق كرام : ترمت في النسب وو ما يندُوهم التادي، اي ما يسمهم الجين حيا، ج مُنديات و – فـــــلانُ القُومَ : جمهم في النديّ (التاوية) مؤنث النادي ج نَادِيات ((المُنْدِيات) من الاضال: المُخْذِيات (ما يتدُوهم النادي) اي ما يسعهمُ

(نَدَىَ) النَّيهُ ۚ لَ يَنْدَى نَدًا ونُدَارَةٌ ۚ ﴿ نَادِيَّاتِ النَّيْءِ ) اوائلهُ و – (امبوتُ : بَشُدَ و (ما نَديتُ بشيء

تُكرِههُ ) اي ما اتبت

(ما تَديت بشيء من فلانِ) اي ما نلتُ (البِدَاء ايناً والنُّدَاء) وألكر أكانه: ﴿ نَدُّ \* نَ نَذِيدًا: بال (التاج) نهٔ نَدَّی

> اوردها فشربت قليلائم رماما قليلائم الفرس سقيتة وتَدَّيْتة ركختة خي

ھرق کا (تَادَاهُ) و- بهِ مُنادَاةً ونِلنَا : صاح بهِ |السَّدَى ج أَنْدَا- وأَنْدِيَة و- فلانًا: جالسةً في الثادي وثيل فآخرهُ [ (الدُّمَعِيُّ) المبتــلُّ و (فلانًا يَدِ ونَدِي [ (نَذَرَّ الابُ الولذ) جلمهُ نذيرةً اي . و- بسرُّه : اظهرهُ و- الشيء : رآهُ وعملهُ [الكفُّ) اي جواد وهي (تلدِيَّة) و– العاريقُ لغلانُ : ظهر لهُ

(أَنْدَى) الرجِلُ إِنْمَاء: كَثَرَ عَلَادُهُ ۚ أَنَدُبَانَ ،، وقيل حسن صوتة و- تسمعني وتغضَّل (النَّذَاة) من الفرس: ما يلي بعلن الفائل

و-الشيء: جلة ندياً (تَنَدَّى) الرَّجِلُ: نَسَمَّى وتفضل بِقال (النَّدُورَة) بِالنَّبَحِ: المرَّةُ و – الجِماعة وه هو يَتنَدَّى على اصحاب ع، و- إو-التبادي الجلس المذكور و (دار و المكانُ : اصابهُ نَدَّى و- الابلُ: بعن أقال في المصباح وو ثم صارت مثلًا لكل

وسنروا النادي و- تجالسوا في النادي (الدَّديُّ) النادي للمجلس الذُّكور

بشديد الدال

عنوفًا وفي الاساس وو تنساذَرُوا السدوّ | كان نَذْلًا حُوَّف منهُ بعضهم بعضاً ،، أ (إِنْسَلَارَ) على نفسهِ كذا: اوجبه ( ثَاذُرُ ) مِن أَسِاءِ مَكَّة

> (النَّذَارَة) بأكسر: الإنذار يقالب وو صِيدَهُ عنهُ نذارتهُ ١٠٤ اي انذارهُ (التُـذُر )معدر و-النَحْب يقال 11 اوفي

غذرهُ ،، اي نَحْبَهُ و- الأرش بقال وو قضى بالتذر ،، اي بالارش ج نُدُور وقيل النسذور لا تكون الاني الجراح

جرحًا وأحدًا لهُ عقلُ ،،

بقرب الآجل

هليه يوم ذي الحُلَصَة عوف بن عامر ( دخيل) الذار قومةٍ تجرُّد من ثباب واشار جا إيت الواحدة ( تَارِجِلة) ومنهُ الثارَجِلة ليُعلم ان قد فَجَنَّتهم الغارة قال الازهري الآلة يُشرِّب جِما التنبك لاضا قد تُتَخَذَ ووثم صار مثلًا لكل شيء تناف مفاجاً ته وه والثالثة تقول الركية ج نارجيانت

> ينذره امر مدوم و- الانذارج نَذارش سرب) (المُتَاذِر) الاسد

(السُنْذِر) المطيم الذي يعرف التور عا يكون بعد دهمهم من مدوَّ او خيره و- إمْ يُجنِّط ويُضرَّب بشَرُط من الليف| الْحَوْف و(ابو المُنْذِر) كنية الديك حتى يتمثَّن فيقوم قسائمًا يُنقَل فيهِ ملك الحيرة من ملوك المرب

( بات بليلة ابن مُنذر ) اي بليلة شديدة | ﴿ اللَّهُ دِينُ والتَارَدِينُ ﴿ السَّبْلِ الرَّبِينُ وَرَبَّمَا ذُكَّى بِهِ (السَاوْرة) آلَ السُنْدِر طوا الميرة اسرب نَر دُس باليونانية

خرج فهو (نَادِعُ)

\* كَذُلُ \* الرَجِلُ و نَذَالَتُ وَنُذُوْلَةً : ﴿ (النَّيْرَوْزُ والنَّوْرُوْزُ) والاول اشهر: ﴿ فَعَلَّهِ : ردَّهُ

في دِينِ اوحب و- المُعتقَر في جميع احواله ج أَنْذَالُ وَلُدُولُ

(الدَّيْلُ) السَّدُّل ج تُذَكَا ونِذَال \* الزُّرْتُسكُس \* الرواق اسام باب الكنسة (نصرانية دخيلة)

﴿ الْذَرْجِسِ وَالْإِرْجِسِ ﴿ عَبُّ مِنْ الرياحينُ تُشبُّه بهِ ٱلاءين واصلةُ بصل

منار وورنة شبيه بورق اَلكَّرَات الَّا انهُ صنارها وكبارها وهيمناقل تلك الجروح أدقُّ منهُ واصغر ولهُ ساق جوفاء ليس يقال وو لي حند فلان تَذُرُ اذا كان عليها ورق وطولها اكثر من شبر وطبها زهر ابيضُ مستدير في وسطهِ شيء لونهُ (اللُّـذَر) اسم مصدر و- جلد السُقُلُ اصفر ومنهُ مــا لونهُ الى الغرفبريَّة ولهُ الجذع سودا؛ اللون دقيقة الموص كثيرة (النَّذَير) اسم عنى الإنْذار و- المُنذِرُ إصل ايض متدير شبيب بأكوُّوس ج نُذُرُ و- صوت القوس لاتةُ ينذر وقرتهُ سوداء كانسا في غشاه مستطيل الربيَّة و- الرسول و-الشيب لانهُ ينذر مرَّب والواحدة (مَرْجَتَ ) (عن كتب وافق الحقُّ الهوى فهو الزيدم الترسيان النات )

(النَّذِير السُّريان) وجل من خشم حل ﴿ النَّاجِسُدَانُ \* وهـا الدَّجِس فقطم بدهُ ويد امهاتهِ وقبل كلُّ مُنذِر | ﴿ نرجِل ﴿ النَّارَجِيلُ وَالكَرَجِيلُ: | ﴿ النَّارَكِيدِ ﴿ قبل هو رمَّان السَّالَى مِنْ وَامَّا قَالُوا اللَّهُ اللَّذِيرِ الدُّرْيَانِ لانَ الجُورُ الهنديُّ وهو شَهرَ كالنَّمَالُ الَّا ان الرجَّل اذا واى النسان قد غُبَّتُهم واداد أوجه الجريد فيهِ الى استل واذا قُطع لم الاسود شهُ

(النَّذَيْرَة) مَا يُعلَى للنذر و- الولد \ نزد \ الغَرُّد:ش، معرَّوف يلب به الذي يجملهُ ابوءُ قبَّمَا او خادمًا للكنيسة | وضع الدشير بن بابِّك من ملوك الفرس | ذكرًا كان او ان و- طليعة الحيش الذي | ولهذا أينيف اليه فقيل المُرْدَيثير ( فادين " ( هن مفردات ابن المسطار)

(النَّمْد) ايضاً: جوالق واسم الاسف ل معرَّب نَرْمَه بالفارسية عزوط الاهلي "بِسَفُّ من خُوص النخل لانهُ يَنذُر النَّيَّامِ و( ابن مُنذِر) النصان الرُّطَبِ ايام المراف و- طلاك مركَّب الفارسيَّة وممناءُ احمر الملون تداوی په

\* نَفَعَ \* الْمَرَقُ او الماء م نَذْمًا: | \* نَرَزَ \* الرجلُ ن نَرَزًا: استخل

[ اول يوم من السنة الشبسيَّة كن عند (النَذُل) المسيس من التاس و-الساقط النُرس عند ترول الشمس اول الحمل سرَّب نوروز بالفارسيَّة ومعناءٌ يوم جديد وربَّا اربد بهِ يوم فرح وتترُّه قبل قُدِّم الى على شيء من المُلَلَادِي فسأل عنهُ فقالوا للتبرور وفقال تأبرزُونا كُلُّ يوم وفي المهرجان قال مَهْرِجُونًا کل یومہ

\* نرس \* التياب اللَّهُ بِينَّة : نسبة إلى نَرْس وهي قرية بالعراق

\* نوسي ﴿ الْغِرْسِيَانُ : نوع من السس وهو من أجودهِ الواحدة (يُرْسِيانـــة) قال ابوحاتم ووالفرسيانة ،؛ غنلة عظيمة الشوك وبسرتنا صفراء عظيمة وفي المثل 15 اطيب من الزيد بالنرسيان 16 واذا

يُضرَب عُلَا للام يستطاب ويُستمذّب ﴿ ثَرَمَنْ \* الشيء ن ثَرَاشًا: ثناولةً باليد حكام أين دريد وقال ولا احدثه بالف ارسيَّة وقيل هو المشخاش وقبل

﴿ النَّرْيِسَاكُ وَالنَّارَيِسَاكُ ﴿ رَبَّانَةً صتيرة منتحة حكاضا وردة لوضا ال البياض والمسرة والصفرة في وسطها نواد لونه كذلك وطمسة عنص ورائمتة طيّبة (فارسيّة ) سناها مسك الرمّان

\* نرمق \* اللَّوْمَق كجنو : اللَّيْن النَّاع

\* نرنج \* النـــارَتْج : ضرب من اليمون معروف عند عائنا بليمون البُوصف ير والرُق ير سرّب نارنك

☀ نرو☀ النَرُوَّة بالفتح : حجر ابيض

\* تراً \* بين القوم ع باتراً تراً: حرش وانسد و- عليه : حل و- قلاناً عليه : حملية و- عن كذا او قوله او

(كُنْرَآ) ايضاً: لنة في ترع (رجل نزًّا، )كشدًّاد : كثير الولوع ( أُثِرَى ۚ ) كَذَا عِيهِولًا: أُولِع بِ فَهُو ( مَنْزُولًا بِهِ )

(إِنَّكَ لا تُدري علارَ يُبْرَأُ مَرِيكَ) اي بما يُولَم عثلك وتنسك والأمَ يؤول حالك والمارة شكل

(التَّريء) على فعيل: السقاء الصغير \* تَرَبُ \* النانيُ ضَى تَرُّ ﴾ وتَريبًا

وثرًاباً: سوت (تَنازَبُوا) بالالقاب: تنابزها (الَتَزَّبِ) عَرَكَةً : اللَّفِ جَ أَنْزَابِ

(النَّيْزَبِ) ذَحَكَر النَّبَاءَ والبقر \* أَرْجَ \* النلامُ ن أَرْجًا: رأص \* نُزُّم \* الشيءَ م ش نَزْحاً وَتُرُوْمِاً: بعد يِقال وَو تَرْحَت الدار إذا بعدت ،، و – فلانُ البِّسَ : استثمر ماءها حتى ينقد او يقلُّ ويقـال ترَحت البُّرُ فَي ﴿ ثَاذِحٍ وَتُرُّحٍ وَآثِرُوحٍ ﴾ لالمُّ شعد قال الليث وو الصواب حندنا و- الشرابُ الانسان : اسكوهُ (التاج) [ (نَازُّهُ) مُنازَّةٌ : هازَّهُ نزحت إلبائز اذا استنى ماؤها ء،

( تَرَّتُ ) لَلْنُورُ : تَرَّحَتُ آبارهِ (ماه لَا يَأْتُرِ ح وَلَا يَأْتُرُ ح) أَي لَا يَنْفَد

(أَرْ حَ بِغَلَانٍ ) كَمْنَى: بعد مِن دياره

(ٱلْتَرَحَ ) الطِّرَ: شَل ترحها فِيهِ اللَّمَان ( تَنتَّرُ ) الشُّهِ \* تَشَلَّمُ فِي الاسَابِ (اللَّثُ باللتح والذَّ بالكسر) وهو اجود: وه انزخ القومُ نزحت ساءُ آباره ،، (إنْشُزَحَ) عن دباره : ابتط عنها

(الناز ح) اسم فاصل و ( بثرٌ ناز ح ٌ) اي نقد ماودها او قلَّ

البر تر م أكاد مائيا او لا ماء فيها ج آثر اج فَعَل وهو بمنى مفعول كالنِّفَضَ في ضرع الناقة (الْأَثُرُوح) البعيد و- من الأَبَالِ: النازَح

وفي الاساس ود ابلُّ منسازيح من بلاد بيمي. لبنها الَّا تَرَدَّا ج ُتُرُد

وَتَرَاحَ وَهِي التِّي تَأْتِي اليِّ اللَّهِ عَنْ بِعَدَ } أَحْنَى تَاتُّرُوهُ ( عَوَ عُنْاتُرَحَ مِن كَذَا ) بِعِدِ منهُ ( كَتِعَت الحَربُ هن تُزُدِ ) عن حيال

تزد

تُنتزَح بهِ البُثرِج مَنَازِح (بشر مُثَرُّومة) أي تُريح ماوِّها \* تَرَزَهُ \* نَ تَزُزُا : إِلَّ عليهِ في الا يَكاد برجع

وعادة الاساس وو تُزَرَت الرجل الحسمت | اذا لم يلحُ عليو فيهِ بل اعطاءُ عنوًا

عليهِ في مستَنة العِلْم والعطاء ،، عليهِ ويُصفّر بن قدره

كُنت لا أَثرَّدُ في يوم النَّهل ؛ اى أُفْ لَانًا : اسْتَخْرِجِ مَا عَنْدَهُ قَلِيلًا اللَّهَا: رَابُّتُهُ طَفَلًا

( تَرُدُرُ) و تَرْدُا وتُرُورًا وتَرَازَةُ ( أَتَرُ ) الثيا ؛ تصلُّب ونشــدُّه و-وتُزُورَةُ وتُزَرَّةً : قسلٌ و- الرجلُ أَ تَرَارَةً : كَانَ قَلِلُ الْمَهِدُ وَ النَّافَةُ : فَاتَ تَرَّ

> قل لينها ( تَرَّزَ حَلَّهُ وَٱلْرَزَةُ) فَأَلَّهُ

وو تنزُّر من الشيء تنتلُّل منسة ،، و-تشبه جم وقيل ادخل نفسهُ فيهم

(يَرَار) باككس: ابو قبيلة

( ما عبت الا تر را ) اي بطيئاً

(التَّدِرة) بنت فكسر: المرأة القليلة الولد (ظليم تُرُّهُ) سريم لا يستقرُّ في مكانٍ (الكَّرْيْع) المبعد يقال 19 جاء من بلد | وقد تستعمل القررة والتَّرُود في الطير | وفي الاساس 19 ووسل تزَّ لا يقرَّ بمكان،'' (التَرُور) المرابَة العلبات الولد وقيل (التَزَّازُ عُمَّال للمبالنة (إِنْ نَمْرًاكُ لِشُرَحِ وَخِيرِكُ لِتُزُحٍ) قَلِلُ المُقلِلَة اللهِن و-كُلُّ شِيءَ يَقَلُّ و- النَّاقة (التَرَّة). المرَّة و- الشهوة يقال 19 قتلته

(قوم مَنَاذَيْح) أي بسيدون عنَّاوطانهم | مات ولدها فهي ترأم ولــد خيرها ولا المُتَرَّة ،» و ( ناقـــة كَرَّ ة ) اي خفيفة" و(ارضٌ تَرَّة) ذات تر

بعب عدة 1/ هذي اللسان وو أمّا مو جم ( التَّذُور ) ايشًا : الشال الكلام لا يتكلم ( التَّرِيز ) ايشًا : الشّهوَان و- الظريف

واشبهُ ابن هُرَّمة في الشعر فقال مُنْقَرَّاح ﴿ اللَّذِيرِ ﴾ القليل ج أثرُ ريقال ورحاله (السِّنَزَحَة) بَالكسر : الدلو وشبها ثَمَّا لَزيرَ ،، أي قليلُ و(المُتَّدُور) الغليل يقالب هو وه مَثْرُور الرضاحين

يَنضَبُ ١٤ أي قليل الرضا اذا خضب

السؤال تقول ووما كان لكم أن تتروه الماله عطاء تررًا ومَترُورًا) أي عطاء طي (اصلاة ٤٠ ان تلعُّوا عليم فيهـــا ملعًا عليه فيهِ و ( عطاء غيرٌ مَثْرُورٍ )

( ناقة مَأْتُرُورَة ) واربة الضرع

(فلانُ لا يُعلي حتى أيتر أن اي حتى ألكم على الزَّ \* الغلي ض تَرَيْزُ أ : عــدا و-صوَّت و- الأَرْضُ تَزَّا وَتَزِيْزًا : عَلَّب ( تُرَكَ ) زيدًا: احتثَّهُ واستمجلهُ و – منها النَّرُ وقيل صارت ذات منام وعبارة امره بقال وو تزويك فاكثرت 24 و- المصباح وو تزَّت الارض تراً من باب

احتقرهُ و-الشيء: استقلَّهُ كتولِهِ 19 قد ضرب كثر تزُّهـــا ،، و- فلانٌ متى: انفرد و- الوَّتَرُ: اضطرب عند الرمي كنت لا أستقَلَّ ولا أحتقَى و – قلان ( تَزُّرُهُ ) هن كذا: ترُّههُ و – الظبيةُ

الارضُ : تَع منهــا الْفَرُّ و - صارت

(النِّرَانُ اللزَّ ازْ يَقَالَ وو عو رَزَّ ازْ شرِّ ١٠ اى لزانهُ و- النازعة والمنافسة

ا يتحلب من الارض من الماء فارسي . فلانُ : النسب الى قبيلة يركاد وفيها مرَّب وفي المصباح 19 تسمية بالمصدر ومنهم من يكسر آلتون ويجلسة اسماً وهو اُلنَدَى السائِلُ ،؛ ج ثُرُوزُ يَقَالُ (التَرْح ) بالتحريك : المماه الكَدر و- ( القَرْر ) بالنصح : مصدر و- القليل الله يَنْ الضَّهِ تَنُّ وتُرُوذُ "، و- الكثير التافيد يقال وومالٌ تَرْرُك و- ورم إو-الذِّكِمُ النوَّاد و- الغريفِ المغيف إو – السيني و – الطباش و – الكثير التحرُّك و (هو رَتُن شرٌّ) اي لزيز عُرُّ

تزع

نزغ

[ (تَنَازَعُوا ) اختــلفوا و ﴿ فِي الثَّبِيءَ ۚ [ القبائِل لفربائهم الذِّين بجاورن قبائِل (الْمِكَةُ) بِالْكُمرِ: الكثير التحرُّك و- تخامِسوا و- الشيء: تناولوهُ وتباذبوهُ اليسوا منهم و- من أمَّهُ سَبِيَّةُ و- البيد يقال 55 مكان تَزيع 66 اي بعيـــد وـــ ﴿ ( تَكَتُّع ) السِيم: تمرَّع تقول وو رايتُ | المقطوف الهيَّ بَقَالَ وو غُر نَزِيْع ،، و-

أُ اللَّهُ مَا تُرَّعًا إِنَّى كُذَا ، اي منسرٌ ما اللَّم القريبة القمر و- الشريف من القوم الذي ترع الى عرق كريم وكذلسك

ج كرائع

وو عُمَامٍ مُعَدُّمُ مِنْ

و(مَأْزَعَة الشراب) طيب مقطع و

وكرما: المئة يقال وو مو قريب

جبهةٍ فهو (أثَرَع) وهي (تَرَمُّهُ) وفيلُ [التَرُعُ والتِرَاع وترُّع الحياة ١٠١ي في قلمها [ السيئتَرَة ) كمكنسة : خشبة عريضة

غالبتني وتَرَعْمُها الما غليثهــ أ و- المريشُ لِجَد غيرهــ ا و- الطريق في الحبل و- | (تَرَافَهُ الشبطانُ) الى المعامى: حُنَّهُ

على الشُرَّةُ ترج منهُ و— الكَنْسَ: ماطلما ﴿ (التَّنُوعُ) الجُبُرِ النَّرِيةِ النَّمْسِجِ ۚ تِزَاعٍ ﴿ (التَّنُّغُ) بِالنَّتِ : الكام الذي يَعْرِي بِهِ ﴿ النَّرَحُ ﴾ الرجلُ : ظهرت ترتحلهُ و— ﴿ فَالذَّرْرُوعِ ﴾ بسيدةٍ = تُرُّعُ ۚ لِتَناسُو( تُرَّغُ الشِّطان) وساوسهُ وغَسْهُ

الناسو( تَرُخ الشيطان ) وساوسهُ وغسهُ أَ ( التَّرِيْمِ ) النَّريبُ جُ تُرَّاعَ ومنهُ وو نُرَّاع أَ فِي القلْب عَا يسوَّل للانسان من الماعي

و- الاميرُ العاملَ عن عملهِ : هزلةُ و- (إِنْآتُرَمةُ) من مكانبِهِ : اقتلمهُ ويقالُ أَفْرس تربّع

بالسهم: رمى بــهِ و- يدّهُ: اخرجها من ﴿ 15 انترع الشيُّ ٤٠ اي اقتلم لاز " سَدٍّ ﴿ (النَّدِيْمَةُ ) من النجائيب الق أنجلّب الى حيد و- أن التوس: مدَّمـا اي جذب و- الشيه: كنَّ عنه واستم و- النَّهُ : أخير بلادما ومتنجا ومنه وو ان قبائل وترها و- من النوس: رى عنها و- بُعدُت و- بالآية والشر: غَشَّل ويقال من الأرْد نتجوا فيها الترايم ،، و-الدلوَّ : جذبها واستقى جمًّا وفي اللَّمان | للرجل إذا استنبط مني آيت قد الآرم | الرأة التي تُروَّج في غير عشيرها فتُنقَل

كلاهما جذبها بنير قامة واخرجها ،) (السُّنْاتُرَمةُ) عن الشيء : سألة ان ينزم ( النَّزارُمُ ) الرياح النك

هَهُ و- الولَّدُ إِناهُ وس الى ايب عِ تُرُوهُا [اي حُنَّت الى اوطاخا وبرهاهاج تَوَازِع (السِاتَع) بالكسر: السهم الذي يُعترَّع ايضًا: اشبهُ أو مال اليهِ لِللهِ و – الى ( جرب تازع يدٍ ) اذا عرب من الطامة | يه و – الشديد الازع الثيء يزاطُ: ذهب اليه يقال 19 له (النازية) مؤنَّتُ النازِ ع ج نــازِعات (المَمَّنَزَعَة) بالفتح: النوس الفجواة و-

نزَّةُ ال كذا ١٠ و- بنسلانِ الى وتُواذِّع و (النازمات) في القرآنُ قبلُ ما يرجعُ أليهِ الرجلُ من رأبهِ وامرهِ كذا: دماهُ المبهِ و- بآيةٍ من القرآن : | النسيّ وقيل الملائكة التي تنزع الارواح | وتدبيره و- العنخرة بقور عليها الساقيّ جاء بما يُشبها و- الرجلُ الى الهاءِ تَرَامَةٌ ﴿ (الْآنَامَة) معدد و- المصومة يقال ﴿ (شرابُ طيب السَّانرَ عَـ تم) اي طيب

الا بينهم تراهة ٤٤ اي خبومة في حق مقطع الشرب (النَّزَاهَ ) كَتُسَامَة : مَا تَرَهَتُهُ بِيلِكُ ﴿ الْمُتَّزَّعَةَ ابِشًا وَالْمَثْرَمَة ﴾ بلتح الزاء

(نر مَ) لَ تَرَمَّا : الفسر الشعر هن جاني ﴿ (تَرْعُ الحياة) قَلْمُها يقالــــ ٥٠ هو في المُتَرَّمَة ١٤ اذا لم يكن بعيد الهميّة (النَّرْمَةُ) لَلْرُة و- لغة في التَّرَهُ لنبت أغو الملعة تكون مع مشتار السل يترع (تَرُّوهُ ) مِنْ مَكَانْتِ : مِنْ تَرَهُ شُدِّرِد | (الْتَرَكَة) الرماة جمع الناذِح وفي المثل إما النجل الداسق بالشهد

وه مسار الامر الى اللَّرَمَةُ ءَ، اي قسام ﴿ \* تَرْكَهُ \* مَ تَرْهُا : طمن فيهِ واختابهُ إلى العالاحةِ اهل الاتساءُ ومن اشالهم ايضاً وذكرهُ بقبيح و- بكاسة : نفسهُ وطمن ود عاد السهم الى التَرَحَــة ١٠ اي رجم إ فيه شل نَسفةُ وندفةُ و- بين القوم ع الحقُّ الى اهلِّ و – بقلة تكون بالروض أض : اغرى وانسد وحمل بعضهم على

موضع التَرَع من الراس وهو المساد الشمر (لم ترمي الشكولة بنوازغها عزيمة أياض) من جاني الجبهة وهما تَرْحَانِ ج تَرَعَاتُ إِي بفسداها جم الزفة من الترخ

السَهد يقال وو السبيُّ في المِثَرَّء، اي المهد و- الكاس : تعاطُّوها \* نَزُنَزُ \* الرجَلُ: حَرُّكُ واسهُ

(المُنْزَائِزِ) القريع من الفعول \* تَرْبَعَهُ \* من مُكَانهِ من تَرْجًا: قلمة انازهًا اليه

وه وتَزَعَ الدلوَ مِن البِّس وترع جسا سنَّ جيِّدًا و- اللرسُ سُنَا ؛ جرى طاقاً و-المريضُ: عنهُ بقال ١٥ رآهُ مكماً غياشر فاسترمه ٢٠٠ ( السُتَرَام) الماتروم شُدِد المكثرة بقال ائبرف على الموت و- عن العبا والام (التكزيم) اسم فسامل و- النويب ج نُرُوْمًا ورَعًا قَالُوا نُرْمًا : كُفُّ والنَّهِي أَنْزَمُهُ وَنُرُّعُ وَنُزُّامِ وَرَسِدِ وَاللَّهِ نازِعَ ۖ (السَّاتُرَع) اللَّذُوعِ إلى الناية ج سَازِع

ثلاها محتجاً جا و- بثل ما في التوراة: | عن الاشباح

ويزاعاً وتزرُّوها ؛ اشتاق (تَرْعَهُ بِالدِيعَةِ ) نخسةُ

(فلان يترع بمجتو) اذا كان يمضرجا أثم التيتة

لا بقال نزماء بلُّ يقال زُمْراء

للسالتة (فَازَّمَهُ) مُنازِيةً ويُرَّامًا:خَاضِيةً وَ-فَلانَّا النُّوبَ: جَاذَبُهُ آيَاءُ وَمِنْهُ قَبِلِ ــــ ارضى تُنازع ارضكم اي تنصل جا ونازم

الى أهلهِ : آشتــاق و – نفسي الى عواها : ﴿ لِيسَ لِمَا زَهِرَ وَلا ثَمْرَ تَا كُلُهَا الابلِ اذَا لم بيض ويقال وم تَرَخ الشيطان بيشهم ٢٥ يْرَاماً : جاد بنفسهِ و-قلاناً : صافحة خال وو نازمني فلان بَنانَهُ ٤٤ اي صافحتي و--على البُّر : ترع منهُ و- الكَّاسَ: واطَّاها

التوم : تزعت أبلهم الى اوطائعا 🕝

(إدرك الامر بأنكف ) اي بعدثانه (الْنَرَّاءُ) كُلُدُّاد : الذي يترة الناس (التَرُّنَةُ) المرَّةِ جِ تَرَفَات

(المُتَرَقَة) إيضاً : المنسَّقة

كُلَّهُ و البُّرُ: تُرحت لازمُ سَمدٌ و إِنْزُوقًا: تقدَّم خَفَّةُ ووثْ ( تُرفت ) الشُّرُ عِهولًا: تُرحت

> و- في المنصومة : انقطمت هجتهُ ( تَرَفَّت ) عبرتهُ ل تَرَفّاً : فَنيَّت

(ٱنْزَافَ ) البُّرَّ: استخرج ما عما كلُّهُ أَ فدرانهُ ني خرره و- دمب ماء بأره وانقطم او وباترق

افناها و- سكر

وو أَمْرَاكِ ما البُّسر ، استخرجهُ كلُّهُ حملهُ على النَّرَى

(التُرْف) بالم : استخراج ماه البركلة تشاق

مثل (لفرقة ج نُزَرَفُ (الأَذُون) للبشر التي تُزفت باليد

Sal. J

لها لين فينقطم

(الْمُأْتَذَافَ) بَعْتُم الزاي: الذي تَرَفَ دِمُّ (الْمُنَاذِق) ﴿ الْكَثْبِرِ الْكَالَمْ (المِثْرُفَة) ما يُنزَف بهِ الماء وقيل هي دُلَيَّة تُشــدُ في راس مودِ طويل\_\_ ويُنمَّب عود ويُبرَّض ذلكُ المود الذي في طرفهِ الدلو على العود المنصوب عليهِ ويستقى به الله

( المَاتُرُوف ) من علش حق يبت ( اللانة تَربكة ) سية

[عروقةُ وجفَّ لسانبةُ و- من سال دمهُ [ (النَّزيْكَات ) شرار الناس و- شرار حتى يُقرط فيضعف وفي المُشَل ١٥١جبن المنزى (القاموس)

(المأترَة والمُتَرَقَة) بكمرهما: التَّرَّاغ بالبادية إذا صبح جَالم ترل تغريد حتى معرَّب فقد تُكلَّمت بسه النصعاء بم غَوت وفيهِ اقوالُ أخرَ

فلانٌ دَّمَهُ : استخرجهُ بمجلمةِ او فَصد ( نَزَّقَ) الرجلُ ص نَزْقًا و ( ترق ) ل (نُزَف) الرجلُ: ذهبُ عَلمُ اوسكر (رَزَقَ) ل الاناة والندينُ: استلاً الى حق نَزِقت فساؤه الله اشلات

ما فينه و- لم يبق له شيء و- المبرة : ( نازَقهُ ) مُنازقة ونزَاقًا: قاربه وشاغه اسال من ادني عطر لمبلات

(إِسْتَاتَرَكْ ) الدممُ:استخرجهُ كُلُّهُ ﴿ وَاكْنُهُ وَ- سَفَهُ بَعْدَ حَلَّمُ وَ- الفَّرَسُ : | الزَّلْمُ المناذل و- الثيء : رتَّبُّهُ و -(نَرَافِ) ام مَعَلَ الامركةرَاكِ يَتَالَ صَرِيةً حَقَ يَتُرُوو يَتَرَقَ وَ ۖ النبيُ فَلاَنَّا: ۚ مِيزَهُ : فَذَر لِمَسَا المنازلُسِ وَ- الثيءَ

وبنازَقَةً والاخبرتان مل غير الفعل: | اوحى به البه

(النَّزُقَة) بالنَّمْ: الثليلَ من الماء وندوو ( زناقة " يَزَاقٌ) بالكسر : سريسة وقيل أقاتلهُ وتزلم كل واحد في مقابلة الآخر مبمة الانقباد

(النَّرَق) عركة " خفَّة في كل امر وعبلة الفريقان عن ابلها ألى خيلهما فيتضاربوا (الأتريَّف) الذي سَال دمهُ حتى يقرط في جهل وحمق و (في كلامِ تَرَقُّ) اي (أنْزَلَ) الشيء إنْزَالَا ومُترَلَّا: جلــهُ فيضيف و- الممموم و - السكران و- اختَّة وسرمة و (مكانُّ نَزَقُّ) قريب الذلاكترَّلهُ يَقال وو أَنْزِل الله النيث من مطش حي يبست عروف أوجت ( الترقة ) الرَّة و- اول المري وآخره أ وانزل ألكتاب ،؛ وقيل التربل بكون

(النَّارِينَ) لفة في النَّارِكُ ج نَارِق

\* رَبُّكُ \* ن نَرْكًا: طَعنهُ بِالنَّيْرَكِ قَضَاءَها

و – اساء القول فيه ومابة ورماءً ينير (التَّرَاك) كَنْدُاد: السَّاب

(النَّزَك) بنم فاتح: العبَّابِ اللُّمَزَّةَ | يصوبُ 66 و- من الحقَّ: تركهُ

من المُنْزُوف ضَرِطًا ،، قيل هي دائَّة ( النَّيْزَك ) الربح القمير كانــة فارسُّ

نَيَازِك يِقَال وو شُكَّتهُ صُدور النيازك، \* تُرَفَ \* مَاء البُّسَ صَ تَرْفًا: ترحةً | \* نَرَقَ \* النوسُ ن صَ ل نَرْفًا \* نَرْلَ \* مِن عار الى سفل عَ

نَزُولًا: الحدر و- بقلان: سلهُ مازل و- به الامرُ: حلَّ و- التَّومَ و- بالتَّوم

و- الدمُ فلانًا : خرج منهُ دم كَثير حتى } نَرَقًا ونُزُوقًا : طاش وخنَّ عندَ النشب أو- على القور نُزُولًا ومَاتَرَكًا وَمُتركًا : ` ينسف أبهو ( تَرَيْف ) و- عبرتُهُ : الناما | ونشط فهو ( نَزِق ) وهي ( أَزِقَة ") و- | حلَّ و- القومُ : اتوا بينَ و- فلان " عن السقاء وإلاناء مَن تَرْقًا : ملاَهُ إلى رأْسِهِ الملقّ نُزُولًا : تركهُ كانهُ حكان مستعليًا عليب مستوليًا يقال ١٥٤ أثر لُ رائع يقال وو مُطر مكانُ كذا وكذا لي عن هذه الابيات ، اي اتركها و-زيدٌ بْزَالَة " مافر يقالب وو ما زلت

ِنَا نُزِيَّت مِي لازمُ مُعدَّزُ و – الرجلُ: [ ( تَرَّقُ ) . الغرسَ: ضربهُ حتى ياترو [ ( تَمْزِل) الرجلُ ل نَزْلَتُ : زُكُ و-الزيعُ نَزَلًا: رام وذكا وفي و- الْكَانُ:

انزل ٤٤ اي اساقي

(أَنْزَقَ) الرجلُ في الضحك : الرط فيهِ (نَزُّلاً) صَابِّدهُ ناذِلاً و- القومَ :

مكان الشيء : اقامهُ مقامهُ و – الماسبُ (هروقُ نُزَّفُ ) اي نبير سائلة مغردهُ ( تَنَازَقَ) الرجلان تَنسازُقًا ونِزَاقًا الرقمَ: رفسهُ و – اللهُ كلامَهُ ط النبيّ :

( نَازَلَهُ ) فِي الحرب مُنازَلَـةٌ وَنزَالًا:

ويتال حاربوا بالتزال وموان ياذل تدريبياً ومرة بعد مرة والانزال الحُ منهُ

( المبأنزًاف ) ۚ بِاكْسَرِ: المُمَنِّرِيكُونُ ﴿ ثَاقَةَ نَزِقَةً ﴾ كَفَرَحَةً : صعبة الانتباد ﴿ وَ- النبيفَ: احلَّهُ وَاقَامُ لُمُزُلَّهُ وَ- اللَّهُ

آلكلامَ : اوحى بهِ ﴿ أَنْزُلُ عَاجِنَهُ عَلَى كُرْبِمِ ﴾ اي سأل لهُ

(تَتَرَّل) نزل في صلة يقال وو البركة ﴿ حقّ يقال وه فَنزَّكَهُ بغير ما رأى منهُ ١٠ [تنترَّل من الساء وتنزَّلت الملائِكـــة ١٠ ومنهُ قولهُ وه تغرُّلي من جوَّ الساء

(تَنازَلَ) القومُ : نزلوا من ابلهم الى

[ (تركَّتهم على نَزَلَاهم) يكس الزاي | والمُنفَس والرياض وخرجنا ننترُّهُ في ﴿ (اسْتَأْتُرَكُمُ عِنْ انزِلَهُ يَعَالَ وواستقرلوهم وفتحها: أي على أستقــأمة احوالهم ذاد (الرياض ء، قبل غلط وصححهُ ابن قتيبةً

من مياصيهم و-عن رايع: طلب تروله ابن سيده وو لا يكون الآ في حسن قال وهو عندي ليس بغلط لان البسانين في كل بلد انما تكون خارج البلـــد فاذا (أستارل) فلان : حطَّ عن مراتته المال 20 (النازلة) المصية الشديدة تنزل بالناس (التَزيّل) الشيف و- الطعام دُو البركة أزاد احد أن يأتها فقد آراد البعد عن ج نازَلات ونُواذِل يَقال 19 اسابْتُ ۚ ( اُوبَ نَزِيْل ) ايكامل و ( عو نَزِيْل ) ۚ المناذلسب والبيوت ثم كاثر حذا حتى اي يترل سي في البيت ج نُزرًا

استُعبلت التزعة في المُتُغَرِّر والمنشانُ [ (التَنتُريل) حَدُد الشيء من علو الى سفل ] وقال الزيمشريُّ وو خرجوا يشه فرُّ هون اي يتطلبون الاماكن الغرهة ،، و- الترتب (التَّقَريلات) في تُؤل ابن جتّى والمضاف

(إسْتَنْزُهُ) من كذا: استبعد منهُ وفي وَ المُشَافَ الِيهِ خده وفي حكثير من المنرب دد الاستنزاه عمني التسائره خير مذكور الآني الاحاديث ،، أنقريلاتهم كالاسم الواحد: هي كناية عن

(الناذه) اسرفاءلو (رجل نازه النفس) اي عَلَيْف مُنكرِّم بِمِلُّ وحد ُ وَلا يِمَالِط (السَّتَرَل) مكان الترول تقول ودمو البيوت بنفسهِ ولا مالهِ والاسم ( اللَّذَه من الكرب بأندل ومن اللوم عمزل ،، بالتحريك والتَّزَّاهة)

(التَّرَاهة) بالفتح:البمد عن السوه وقيل هي أكتساب مآل من غَير ممانة ولا ظلم

الى النبر (التعريفات) (رجلُ تَزُّه الْحُلُق) اي غنيف متكرِّم يحلُّ وحدهُ ولا يخسالط البيوت بنفسهِ

ولاماله (نُزِّه الفلاة) مسا تباعد منها هن المياه والارياف

(الْقَره) ككتف: التَّريَّه من تَرهُ كَفَرِحَ و ( رجلُ نَزهُ اَلْدُلُق ) أَي

نَزُهُهُ ج نَزُهُونَ (السُّرُّمَةِ) أَسَمَ مِنْ التَّافِّهُ يِقَالُ وَوَ ارضُّ نات نُزَمَةٍ ﴾ ج نُزَه ويقال وو هم في

(هو بِنُزُهَةً مِن الماه او هنهُ) اي بعيد (ارض نَزُعَة) اي تربيعة (التَّرَيْه) المتباعد من كل مكروم و –

الكان البيد عن الريف وغَمَقَ المياء وذبأن القرى وومد البحار وفساد المواء يتنزُّه عن الطامع وعن ملاثم الإخلاق ،؛ وهبارة بعضهم وو مكان نزيه خلاه بسيد من الناس ليس فيهِ احد ج نُزَعًا \* ونزَاهُ الى الارض الترهمة وبنة قيل وو فلان يتذَّه عن الاقذار ١٠ اي بباعد نشيه وأنزاه يقال ووهم قوم أنزاه ، \* نَزَا \* نَ يَأْتُرُو نَزُوا وَنُزُواً

عنها ويقالب ٦٠ ثـ تُرَّحوا بحُرَّمكم من ( للند رَآهُ نَزَلُتُ أَخَرَى) آي مرَّةً |اللوم ؛؛ أي تباعدوا وقولــــ الناس |وَنَزَوَاتنًا : وثب والام ( النُّوزَاة ) ووخرجنا نشازًه الذا خرجوا الى البساتين | باكسر والضمُّ يقسال ذلك في الحافر

فازلة من نوازل الدهر، ( نَزَالِ) اسم فعلِ للامر بمني أنزِّلـــــ للواحد والجنع والمؤنثث (الَّنْزَالَةُ) بَالْفتح: بِالان الارض من ادني مطر لمبلابتها

خيلهم فتغباربوا

(الإنزالة) بالكسر: السفرو- الضيافسة (كَنَّا فِي نَزَالَةُ فَلَانُ) اي في ضيافتهِ الموجوء المختلفة (فلان من نزالة سود ) اذا كان

( اَلْتُوْلُ ) كَتَفُول : ما هُين النيف إن إو- المنهل و- الداد و- بنيات نيش وشرحاً دون الداز وفوق البيت و الخلسةُ يتركب طبواي رذف و وقراه و-ريم ما يُزرَعُ وزُكاوَهُ وَفَاوَهُمُ إِنْرَالِ إِبِيمَانِ او ثَلاثَة ج مُنازِل

(اَلْيَرُل) كَبَّ لَكر: الجشم جَ نُزُول (قَرْنُ المَاذِل) مِثَاثَ اهل عَد (التَّرِّل) وفي المصباح الْأَزُلُ بَالْقريك: ﴿ الْمُثِّلُ ) بِالَّهُمَّ : الانزال الكان الذي يُترَلُّ فيهِ كثيرًا يتال ( المَنْزَلَة) موضع الترول و-الرتبة ولا تُجمَعُ وفي الاساس 19 لــهُ مَثْنَرِلة عند ور مكان ترل م، و- المكان المسلب أالامير ومورفيم المناذل والقمر يسبح

الربع السيل و (خَطَّ تُرَل) عِمْسُم (النُزل) بشمتين: ما مُيَّى النيف ان أ في منازلهِ ،، و-الدار ج مَنازِل ينزل مليوج أنزال و- الملسام ذو ا \* تَرُهُ \* اللَّهُ نَ تُرْهَا : باطعا البركة و – الفضل وفي اللسان وو طمام عن الماء

(نَرَهُ) الكانُ ل رَنَّرَاهَةً وَنَزَاهِيَّةً : قلبل النُّزُل والنَّزَل بالنحريك ،، اي قلبل الربع و– العطاء و – البركة و – كَانُ أَزِهَا وَنَزِيجًا و – الرجلُ: تباعد عن كل مكروه القور التآذلون و– ربع مـــا يُزرَع وزُكاوْءُ وغَاوْهُ (نَزُّهَ) نَفْسَةُ مِن القبيح: غَالِما وبالمدِما ﴿ تُزُّمُّهُ وَنُزَّهِ ءَءَ

و- الرجلَ : باعدهُ عن القبيح و- اللهُ [ (النَّزَلُ ) المطرو- ديع مـــا يُزرَع عن السوء : بعَّدهُ وقلَّسهُ ولا يقالب وذكارُهُ وغارُهُ بِقالِمُ ﴿ وَرَعَ ذُو نَزَل وطعام لِيس لهُ تزك اله اي ريم

(لَبْسُ بِذَي طَهُم ولِيس بِذِي نَرَبُّلِ) (تُمَانُّهُ) عنهُ : تباهد وتعبون يثال ووهو لسى لهُ عَمْل ولا سرفة (كامل المبرُّد (صابُّ نَزل وذو نَزَلِ) كثير المطر (التَرْكَة) المرَّة الواحدة من الترولي و- شيء كالزكام يقال ودبه نزلة "،، (أرضْ نُزْلَة) أي زاكة الزرع

اخری ج نَزَلَات

والظلف والسباع و- بهِ قلبهُ إلى كذا: [ اخْرُهُ ويقال وه نسأ الله اجلهُ ونَساً في إجنوم رجل من كنانة فيقول المآالذي

( النَّسِي ٤) ايضاً : اللهن الرقيق الكثير

(تَرَّاهُ) تَنْتَرِيثٌ وَتَعْرَبُ و ( أَنْوَاهُ ) إِنْجَرَة اي اخْر غُنَّهُ و- عن فلاني دَينَهُ | (اللِّفَاءَ واللَّمَاة) كَمُكَف ومرتبة ويأرك الممز فيهما : النعبا وفي التاج

وتسرَّع ومنهُ قولهُ ووكمَانُّ فوادهُ كرَّهُ ﴿ (أَنْسَأَ ) الثينَ إِنْسَاءَ : اتَّخَرهُ و- أَلْلهُ ﴿ (ان لي عنك لمُنتَسَأً ﴾ اي منتأى وسمةً تَكَرَّيُّ : حذارَ البين لو نفع الحذارُ " | اجلَهُ و- في اجلِهِ : اكثرهُ و - فسلانًا | \* نَسَيُّهُ \* ن ض نَسَبًا ونسبَّةً : وصفة وذكر نَسَية و-سالة ان ينسب وُ حملهُ على ذلك و – الى قلان : عزاهُ ومَنْسَبَّةً : شبِّب جا في المشعر

و– شاركــهُ في النسب يغال وو فلان

التزاب والحمى

(تَنَسَّبَ) فلانُ البك: ادَّى انهُ نسيبك (النَّرُوَانُ) عركةً : مصدر و- السَّورّة ( النَّسْ ف) بالفتح: مصدر و- الشراب و في المَشَل وو القريب من تغرّب لامن

(تَناسَبا) تشاكلا وقاللا

و- الى ابيه : اعتزى

(إسْتَنْسَبَ) ذكر نسبة و- فالانا : الله أن ينسب بان قال له انتسب النا

(النَّسَاية) بالفتح : القرابة

في الأباء خاصة وهي الاشتراك من جهة (المُنْتَزِّي) السَوَّار بثال وو الله لُمُنتر (النَّسُوء) المرآة الظنون جا الحَمال احد الابوين الهنمع فيه الشخصان وذلك [ (النَّسِيُّ ٤) اسم بمنى التأخير و- شعر أضربان نَسَب بالطول وهو ما كان بين \* نَساً \* الدابَّةَ مَ يَنسأُها نَساء إحكانت تؤخَّرهُ العرب في الجاهليَّة الآباد والإنساء ونسب بالعرض وهو ما

طمع وناذع البسر و- المُسرُ: وثبت البلوء؛ اي اخَّرهُ و- فاذنًا : كلاَّهُ و - لا يُحدُّ في قضاة فيقولون أنسينًا شهرًا من السَرَام اي مرحت ڤوثبت و – الابلَ من الحوض: ابعدها و في القاموس أي اخر عناحرمة الحرَّم واجعلها في صفر الطمارُ : غلا و- البرُّ في القنبم: جرى ﴿ وَ نَسَا البعيد دفعةُ عن الحوض ، و- الاضم كانوا بكرمون أن تتوالى طيهم (أَرْإ) هنهُ نَزُوانًا: تفلُّت ومن اسْتَلْهُم اللَّبِنَ بالماء : خلطهُ بهِ و- الطَّبيُّ غَزَالُها : أ ثلاثة اشهر لا يغيرون فيها لان معاشهم وه يَنْتُرُو ويلين ٤٠ يُضرَب لن يتعزَّرْثُم | رشَّحتُهُ و– فلانٌ فلانًا : سقاءُ النس؛ كان من الغارة فيحلّ لهم الهرم وهو يذلُ ويقال ان اسلهُ الحذي يترُو | و- الرامي في ظهر الايل: زاد في ورده ا فبسل عني مفعول من قولك نسأت يومًا او يومين أو آكائر من ذلكَ و في الشيء اي الحَمرتُهُ

(نُزْيَ) الرجلُ كمني نَزْوًا: أَزِف قال الحكم ووزاد في وردها او اخْرهُ

نيا

و- فلانُ فلانًا البيعَ و- في البيع: بامهُ إِنْسِينَتْ ، اي بأَخْرَة

نَّسَاءُ : اتَّخَرَهُ

النميرة و ( اكمة تَازَية ) مرتفعة ( إِسْتَنْسَاً ) فريمة فانسَاهُ : سَالَهُ أَنَ ( تَاسَبُهُ ) مُناسَةً : شاكلهُ وبائلهُ ولاممهُ يُنِينَّهُ دَنهُ فَانِياَهُ

الشهور،، و - السب بن من الميوان (أنْسَبَت) الربعُ: الثندَّت واستافت

(النَّمَاء) حكسكاب: طول المس

يقال وو به نزوانٌ ٤٠ اي سَوْرَةٌ وحدَّة المزيل للمثل و- اللبن الرقيق اكشير اتنسَّب ١٠ اي من تقرَّب بالمودَّة

(التَّذِيُّ ) ﴿ السَّوَّارِ بِقَالَ وَوَ انَّهُ لَتَرِيُّ ۚ (النَّبُ ﴾ ﴿ إِلَكُمْرَ:الْمُعَالِطُ والمُعاشِر ﴿ إِنْتَسَبِّ) فلان: اظهر نسبُ وذكرهُ الى الشرَّ ،، اي سوَّاد اليه وهي ( تَرَيَّةً ) ﴿ وَمَنَّهُ يِقَالَــــ وَوَ هُو يَنْ فَ سَاهِ ،، أي

(النُّسُّة) بالتثلث: المرأة المثنون جا

بالمراد في الغروان يقالب عء أُنزى ﴿ النُّــاَّةَ ﴾ التَّأخير يقالب وه باعة ﴿ (النَّـبُ) عمرَكَةُ : معدر و- القرابة او

بنُسْأَة ١٤ اي بأخرة

زجرها و-ساقيا و-النَّيَّ وَنُسْمَا أَ: وذلك اضم كانوا اذا صدروا عن بنَّى أحكان بين الاخرة وبني الاخرة وبني

وهو صغير فاذا كبر لان

في النَّهاية وويقال أصابة جرح فُنزِي ( نَسَات) الماشية " : بعدا سِسَنُها الماء منه لمات ، وذلك اذا اصابته جراحة وذلك حين بنبت وبرها بعد تماقطه (النَّسِينَة) التأخير يمال وو بامه فجری دمهٔ ولم ینقطع

إنزاء: جعلهُ يتدو

( النَّاذِيَّة ) الحِدة و – البادرة يقال البيعُ و في البيع : باعةُ بآخَرَةِ

و ( صَدَرَت منهُ ثَانِيةٌ ۖ ) أي بادرة ( إِنْقَسَا ) حنهُ إِنْقِسَاء : تَاخَرَ و – الشَّاعُرُ بِمَالَمَاء تَسَبًّا وَنَسِينًا و- القصمة القريبة القمر وفي القاموس الابلُ في الرهي: تباهدت

هبأ حولها (النُّرُوَّاء) ايضًا: دا \* ياخذ النتم فتقرو ( (لتاسيء ) اسم فاصل بقال ووهم نَّسَاَّة | يناسب فلانًا يم عو تقريبة

(النَّزَّاء) فَعَالَ الْسَبَالِمَةُ وَانَهُ لَنَزَاً ۗ إِلَى وَالاَسَانَ جِ نَسَاءً ۗ

الشر اي سَوَّاد اليه

﴿ الْأَثْرُورَةُ ﴾ المرَّة و- القصير من الاشياء ﴿ الماء و- السَّمَن وقيل بدوُّهُ ۗ

(الْأَنْرِيَّةِ) السحاب و– القصمة الَّقرية ﴿ حِدْثُهِنَّ وَخُدْضً القعر وفي القاموس القميرة

(الأَفْرَى) اسم تفضيل ويُضرَب المثل الحسَل وقيل التي ظهر حلها

من الجراد ٤٤

الى الشرُّ ١٤ اي سَوَّار اليهِ

( تَتَذَّى ) الى الشُّرْ تَتَرَبًّا : توشُّب ( نَسًّا) الدابَّةَ تَنْسِئَةً :سافها وزجرها العما العظيمة التي تكون مع الرامي

رَا بِعَلَبُ مِ ثَارَيَّةً ١٤ اي حَدَّة ونشاط (أَنْسَأْت سُرَّيْنَ) امِدت مَدَّعِين

الاهميام ج آنساب يقال وولهُ في بني الشعرَ : َ نظيمهُ و- النيثُ النباتَ : | اذراهُ و(تَسِيعَ ) ل نَسَعا : لمسيع اغاهُ حَنى النفَّ و – الريخُ رسمُ الدار | (النَّسَاح) ويكسر: وادِّ بالسِّامة ولهُ يَوم (النِّسبَسة) بالكبر وقد تنم : القرابة | والترابُ والربلَ والما : صَربَتُ ﴿ (النُّسَاحِ) كغراب: ما تماتُ عن التسر ( نِسَبَة العشرة إلى المائتُ العُشُر ) اي لِخالتسَجت لهُ طرائق حكالحُبك وفي من فشرهِ وفضات اقسامهِ ونحرهما ممّا مقدارهـــا السُشُر وقولهم وو بالنسبة الى السحاح وو وتَسَجَت الريخ الربع : إيبتي اسفَل الوهاء

كذا ؛ اي بالنظر آليو وبالقياص البر تصاورته و رسان طولاً وهرمناً لأن (اللَّمْسِع) صدر و- اللَّساح ج رُسَبُ وفي التسريفات : والنُّسبة التاسج يترض النسيجة فيلحم ما اطال (رُسُتِيح) ، وإد بالبسامة

من السدى ،، ويتال دوالريحان تنسجان (السينُسَاح ) بأكسر : شيءٌ يُنسَح بهِ

\* نَسَخ \* الذي ع نَسْخًا : ازالهُ تَسَاّبون وَجِم نَسَاّبَةٍ نَسَاّبات تَقُولــــــ [ (إنْتَسَج)الئوبَ وغيرهُ : مطاوع نَسَجهُ | يقال وو نسخت الشّبس الظلّ والشيب

حكمةُ بحكم فلان اي اذاتهُ به ،،

و- فلانُّ الشَّءَ : آبطلهُ واقام شيئًا آخر مقامهُ و- الشيء : مسيخةُ و – الكتابَ:

(النَّسَاجِ) الذي ينسج النَّبابِ وَالْكَادِر لنفل صورتهُ الهُرَّدة الى كتساب آخر (هذا الشُّعر أنْسُبُ ) اي ادقُ نسبِهُ | و- الكَذَّاب وربَّا سُمِّي الرَّدَّاد نَسَاجًا | ويقال 11 مِإ نسَيخُهُ بل مستخهُ 1، ويقال (النَّسوج) الناقة التي لا يشبت حملها ولا (و نسختُ كتابي من كتاب فلان ،، (شس تَنْسُوب) أي فيهِ تَسِيْتُ ج أَسْهَا عَلِيها المَّا هو مضطرب وثيل التي أي اكتنبتهُ عنهُ حِهَا بعرف و- ما في

وه مو نسيخ وحده بالانباقة ،، اي منفرد (ناكمة) مُناحنةً : نسخ احدهما الاخر ما وُجِد من الله الطريق وعبادة الصحاح إلا نظير له في العلم وفيهر كما إن (٥٠ أبلاهُ تناسَعَ اللَّوين، و و تناسَعُوا)

التتأبسوا والميراث قائم لم يُقسم ني الر آخر و- طريق النمل والمية واذا لم يكن نفساً فقد يُستج مو وفيره ( (انتساخ ) النيء: اذاله و- الكتاب: نقلهُ عن كتاب حرفًا بحرف وفي المصباح

١٠ كناً نَسْتَنْسخ ما كتم تساون ١١

\* نساد \* النَّسَائر والنَّسَائر أن نبات إطبها الثوب ليُنسَج و - منتهى معرفة (النَّاسِخ ) أسم فامل و - من صنعته لسخ طيَّب الرائِمة و(نَسْتُرُ") زاهدُ فادينُ ۖ الفرس وقبل هو المتتبر من كائبة الدابَّة |الكثب قال في النساج 18 ابو جدالة

(النَّسَابُ وَالنَّسَابُ ) العلم بــالاتساب الربع 14 و – الودقُ والهثمُ : جمت العراب آي يُذرَى بهِ

(النسائجة) بالكنر: عملةُ النُّسَاجِ و- الشباب، ان انها تقول وونسينتُ

تقدِّم الحمل الى كاهلها لشدَّة سيرها " الحُلِيَّة : حوَّلةُ الى غيرها (النَّسيج) المنسوج ويقالب في المدح (النَّسخ) في الاصل : النقل

16 وأُلسَدَي ثراهُ كالطريق من السَّمَلُ الثوب النبيس لا يُنسَج على منوالهِ غيرهُ ﴿ الشَّيَّ : تداولُوهُ وتشابنوهُ و-الوَّرَّتُهُ \*: نفسها ، و- النسل اذا جاء منها واحدُ إي لا يشرك بين وبين فيرم في المندى

(النَّيْسَيَّانُ) الطريقِ المبتنع الواضح (النَّسِيْعِة) مُونَّكُ النَّسِيْعِ يَسائج و(وكل ثيره خلف شناً فقد النَّسَيَّة)؟ \* النَّسْتِية أيه المبتني النَّسْتِية أيه المبتنى النَّسْتِية أيُّنْ النَّسْتِية أيُّنْ النَّسْتِية أيُّه النَّسْتِية أيُّنْ النَّاسِيِّة أيُّنْ النَّسْتِية أيُّنْ النَّسْتِية أيُّنْ النَّسْتِية أيُّنْ النَّسْتِية أيُّنْ النَّسْتِية أيُّنْ النَّاسِيِّة أيُّنْ النَّسْتِية أيُّنْ النَّسْتِية أيُّنْ النَّسْتِية أيُّنْ النَّسْتِية أيُّنْ النَّاسِيّة أيُّنْ النَّاسِيّة أيُّنْ النَّاسِيّة أيُّنْ النَّاسِيّة أيّن النَّاسِيّة أيّن النَّاسِيّة أيّن النَّاسِيّة أيّن النَّاسِيّة أيّن النَّاسِيّة أيّن النَّسْتِيقِيقُ النّاسِيّة أيّن النَّاسِيّة أيّن النَّاسِيّة أيّن النَّاسِيّة أيّن النَّاسِيّة أيّن النّاسِيّة أيّن أيّن النّاسِيّة أيّن أيّالِيّة أيّن أيّن أيّن أيّن أيّالِيقِيقُلْمُ أي

\* يُعْمِينُ النَّسَتَقِ: الحَادِم اوروبَّ المُقدَّم ﴿ يَقَالَ وَشَعْ رَبِّهُ عَلَى مِنْسَجَ { (النَّسَخَ}، معدر وحَمْ من التناسخ الهذا جا أوريستر بقل النفى الناطقة من بدن المناسخ شام ، ويُعْمَر بقل النفى الناطقة من بدن

أيقام التعلق بين الشيشين ،،

والتاء السبالنة في المدح جم نَسَّاب ابعثُ ال بعض

وو حندي ثلاثة نَسابات ،، (النَّسِيب) مصدر و- المُناسِب و- ذو أخرب من الملاحف منسوجة

النُّسَبُ ج أنْسِبًا ويقالَ وَو نَسِيْبٌ (ثرب أَسْجُ اليمن) ايَّ منسوج اليمن (نَسَخَت) الربحُ آثارَ الدَار : فيرَّمَا النسب ج ، مسيد ديس ... ناسب مبالغة كما يقال شعر شاعر ... هاما . هنا عمنر مفعول ... «فاها . هنا عمنر مفعول ...

(الأنسب) اسم تفخيل (المُنابِ) القريب

تناسِيب يقال 15 احدى المتأسيب 16

\* نَيْسَب \* يِنْهَمَا: اثب ل وادير بالنبية وغيرها

(النَّيْسَبِ) الطريق الواضح المستقيم الو إبخال محسودة لا يشارك فيها غبرهُ الو (رَسَّاسَا) نسخ احدهما الآخر يقالب و- طریق حمیر الوحش الی مواردها الله ذلك النوال ب نُسْجُ

وهو النساس زيد في آخره واو وتله النسج كَمْلَكُونَ وَجَدُونَ وَقِلَ مِرِيانَةً ﴿ ( الْمِنْسَجِ والسَّلْسَجِ ) اذاة أيسَدُ [ (اِسْتُنْسَخَ ) اللَّيِّيء طلب نسخةُ بجوسيٌّ كان في ذبن كمرى انوشروان حد منهى منبت العرف تحت القربوس الناسخ كتب الف مصحف ،؛ تطقوا جما

\* نَسَجَ \* الثوبَ ن ض نَسْجاً: [ (السُنْسُوج) اسم خعول و- النظوم | انساني الى بدن إنساني"

ماكة قال ثوبٌ مُنْسُرِجُ للذهب؛ واصل النسج من الثيء الى الذيء و- الكلام: لمُصهُ و- زورهُ و-الشاهُمُ \* تَسَح \* الترابُ ع تَسْمًا : از هذه تُسخَّة عَشِيقة وتُسخَ عنق ،٤ و- الكلام: لمُصهُ و- زورهُ و-الشاهُمُ \*

و-الكتاب المتقولىــــ لانةً قام مقامةً | في ساع الطير أكبر جثة منة ويتسال ( خبرٌ ناسٌّ) اي يامِن والحبرة ثاسّة ج نُسَخُ وكتب القساضي أنسختين الهُ (ابر الطير) وكتيشهُ (ابر الابرد) (الثابُّة) ايضًا: مُكَّة لمِدماً ويبسها إورابوالاصم) و(ابو مالك) و(ابو (النَّمَّامة) مُكَّة أيضًا محكمه اي كتابين

(بلدة تُسَخَّدُ) كَمُعُدَّة : أي سِدة ﴿ المنهالُ ) و(أبو يمي) والأنقُ بقال لهما (النَّسِيْس) الجُوم الشمديد و- قاية جهد الانسان وغيره و- المثليقة و --(المُ قَسْمَم) ج أنسر ونُسود (بَلدة نَسِيُّخُة) أي بعيدة (التَنَاسُغُ) معدر تناسَخ و - انتقال (النُّسر) ايضًا: من كان لذي الكلاع بقيَّة الروح ويقال وو بلغ منه تسييسة ،، النف الناطقة من بدن الى بدن آخر إدرض حمير و-كوكب وهما النسان ابي كاد يجوت م تُسكُّ و- عرقان في وُييرَف إِ التقمص والذين يستقدون إيقال لاحدهما النسرالواقع وللآخر النسر اللح يسقسان المنجّ ذَلكُ يسمُّون بالتنامنيَّة و- عند أهل الطائير يقال ووطلع النسران 11 و- لحمة (النَّسيس) ايضاً : المسوق و- زبًد

الغرائش: موت ورثية بعد ورثة واصل في بأطن حافر الغرس من اعلامُج تُسُورُ الطلبُ وما ينسِّ منهُ و(شنتُها بجيوبة (المنسير) كمجلس ويشكر: من الطير حق سكن ديسيا) اي ماتت

﴿ تَنَاسُخُ ۚ الْالْمُسَـةَ ۚ وَالْقَرُونَ ﴾ مني [الجاوح مثل المنتازلَتِين الجَارِح و–الحيّل ما ﴿ النّسُس ﴾ ايضاً : الاصول الرديّة قوم بعد قوم مخلفونُم فإني الحباح إين الثلاثين الى الأربعين أو من الاربعين ((النَّسِيَة) الإيكال بين الثاس و-ورتنابها وتداولها لان كل واحد ينبخ الى الممسين او الى السنين او من المائة النسيمة والسماية و-البَّلُ يكون براس الى الماكتين و - قطعة من الجيش غرُّ العود اذا أوفِد و- العليمة بم نَسائيس \* نُسَرَهُ \* منهُ ن نَسْرًا : كَشَطَـهُ | قدار المبيش الكبير وقيل المبيش الذي | و(بلغ منهُ تُسبِستُهُ ) اي كاد يجوتُ

وقع فيب وقذفة يقال وو ما ذال ينقرُ ووخرج في مقنب ومنسَّر ، وفي المديث (السنَّسَّة) بالكسر: المعا زَيْدًا وينسُرهُ ويخذلة ولا ينصرهُ ١٠ (١٥ كلما اظلَّ طبكم منسز من مناسر اهل \* نَسكُن \* البين : ساقة و- زجره و- الطائرُ: اسرع و- الريحُ: هبَّتُ

\* نسرن \* النَّسْرِينُ: ورد ابيش هبوبًا باردًا و- الرجلُ: ضمف (تنسَّر) الحبلُ : انتقض و- الحرحُ : عطري قويَّ الرائِمة قاربيُّ مرَّب وهو (النَّسْنَاس) باللتح ويكس : جنس من الملق و- دابة على شكل الانسان فعليل والتون اصليَّة او فعلين كنساين والترطاسُ: دْمَا شِيئًا بِمد شيء ف-النصةُ | والنون زائِدة وقال الانجريُّ ولا اددي | تسام وتِوْسكل وقيل غير ذلك و-

أنوم من القردة (وهذه عابَّة) و--ا فريُّ أم لا الواحدة ( يُسْرُ يَنَةً ) \* نَسُّ # الثاقة أن من نَسَّأُ ونُسنيسًا: الشَّديد و ( ناقة ذلت نَسْنَـاس) الى سير. باق وقطع الله نستاسة اي سيره و (تُسْتَاسُ الْآنسانُ وفيره ) جهامهُ ( ئاسَ )

(كان ينسُّ اصحابةً) إي عِشي خلفهم أوصيرهُ و (قُرَّب نَسْتَاسُ) سريع ﴿ النَّاسُورَ ﴾ المَوقَ النَّيِ الذِي لا يتعلم ﴿ زَسَّ ﴾ اللمُ واستبرُ تُسُوشًا وتُسيسًا: ﴿ النِسْبَاسِ ؛ الحكس : الحوع الشديد إِيبِسُ و- الْعَابِةُ : يَبِسَتَ مِنْ الطَّمَاءُ اللُّمُشُوسُ) طَائِرٍ يَأْوِي الْخِيالِ لَهُ هَامَة

برئ الهلادُ رَجْمَ فَهِرًا فَاسْلًا رَهِي مَلَّةً وَ- فَلان \* تَرْمَ المنساءَ في كل الرَّ كَيْرِة (حِلة الحيوان) كون في المآفي ويتوالي المنسدة وقد وذهب سريعًا و- النوبُ نَسَمًا \* سَسَطَ\* # الناقبَةُ والمِنِي والنوبَ وَتُذَكُّ عَالَى وَرَدُوا الله خَاصَّةٌ و - إِن تُسْطُأُ : مِنْ سَطَّهَا

(النُّهُ اللَّهُ اللَّهُ إِن يُسْتَخْرِجُونَ اوْلَادُ لني اسد وذبيان مل بن بجثم بنُ سَاوية | ( نَسَّ ) المطبُ مَن نُسُوسًا : الرجت | النوس و- الثاقة ادًا تستَّر ولأدما الثارُ زَيدُ عِلْ رأسهِ و- لِلان : تَثَيَّرُ \* سُطَن \* تُسَطُّود ويُتَح : رجلُ \*

(النَّدْسَ بالتَّلِيْتُ والتَّنْعُ الْمِنِ واشهر: (دَسَّمَنَ) السِيَّ : قال لَهُ إِنَّمَ إِنَّ المِنْعِ طسائرٌ عادُ المِن واشدُ الطيور ليول أو يتنزط و-البيسة: مثاها (النَّسَطُونيَّ) ويُطبَح : تاج تسطورج

· كُلُ الْمِوَارِج وهو شرة فعم وهيب وليس أَ (تَكُنَّسُ) اللهُ حَجدًا : تَلَسَّبةُ

الميراث قاع لم يُقسَم

حكم ما قبلةُ ويثبت المكم لننسهِ و- الجرحُ اللحمَّ : نقشهُ و - فادُّنَّا ؛ لا يمُّر بشيء الَّا انتلمهُ ج شَاسِر بقسال (التَّفْسَاسِ) بالفتح : السيد الشديد و - البازي ن ض : نتف لحمة عِنسرو الشام الهلق كلُّ رجل منكم بابةُ ٤٠ (نَسْرٌ) المَإِلَّ: نَصْرَهُ

انتشرت مدَّتهُ لا تتنافسةِ و- التوبُ عن فلانٍ : تفرُّقت

( ( الْكُسُرُ ) طرف المل : الْكُشرَ (إِسْتَنْسَرَ) الطائِرُ: صاركالنسر قوةً ماقها وزجرها و- اطلقها فاطها فهو وفي المثل وو إن اليفاث بارضنا يسقنسر عه اى أن الضيف يعيد قويًّا

وقيل هو هرق أَبِرُ في باطنو فساد كلما

تكون في اللِّشَّة معرَّب ج نَوا إسير (النِسَارَ). بَالْكُنْرِ: مَا اللَّهِي عَامِرُ لَهُ يَوْمُ ۖ الجُمَّةُ: تَشْعَلْتُ (النُساراية) بالنبر : النَّقاب

وارفيها طيرانًا واقواها جناحًا تخاف ( آنَسٌ ) الدابة : اعطشها

(النُسَطُوريَّة) ويُغتَّج: مذهب تسطور

سق

 \* نُسَعَت \* الاسنانُ ع نَسْمًا (إنْقَسَنَت) الابلُ: تقرّقت في مراعها إوقيل الصواب بالثين وقيل هما المتان وتُسُوَّمُا : اغسرت اللهُ عنها واستخدخت | وتباعدت كانتَّدَسَت بالعين و- البعيرُ : | (النَّسُوْف) الجيل الذي يقلم النبت من و- ثُنَيَّتَاهُ: خرجت من المسر و- | ضرب بيسناء الى كركرتهِ من الذباب | اصلح سَنَاسِيف يقال 19 إلى مناسيف 14 فلانُّ: في الارض : فعب و – الشيء (اللَّسْعُ) بالغمَّ : ملك يمزيعَ من الشجرةُ وفي الصِحاحُ ود وبيهر تُسُوفُ يتتلم يُسُومُوا:طال الله عند من الله عائمَ فيه عند الشجرة الله عام الله عائمَ فيه ،» (النَّسَيْغِ)كَفْتُهُل: العَرَق ( حقبة "نَسُوْف") اي طويل شاقّة

(ٱنْسُمَ) الرجلُ : دخلُ في النَّسِع اي (السِنْسُنَة) بالكسر: آخبانة من ابر النَّف صاحبهـا و (فرس نَسُوف) يستغرق الحزام لاجفار جنيبه و(فرس تنع جا الواشمة حيث تَشِع و- أخبارة نَسُونُ السنك) اذا كان يُدنيهِ من ([أَنْتَسَمَت) الابلُ: تفرَّقت في مراهيها من أُذَّبَب طائِر ونحوه ينسمُ جا الحبَّاز (الناسم) اسم قامل و- المنق الطويل المنبر وكذلك اذا كالت من الحديد الارض في عَدُّوهِ أو يُدنى مرفقيب \* نسَنه \* ن نَسْفًا ونُسُوفًا : عَنْهُ مِن الحرام واغماً يكون ذَلك انتارب

مرفقيه وهو محسود ﴿ نَسَفَ ﴾ البنساء ص نَسْفًا : قلمة من ﴿ (النَّسِينُ ) السِرَّار يِثالُ وو اطالب نَسيفَــةُ ١٠ و- السرُّ و- الر كَدُم اصل و - الراحةُ النِثَ كذلك و-الحماد و-اثر الملية من الركض او اثر المال: دكما و-الحَبِّ المنسف: نفضهُ وذرًّاهُ و- الحمارُ الاتانَ بِغِيهِ نَسْفًا

ركض الرجل بجنبي البعير اذا انحصَّ عنهُ الوَبَر كفوله وو نسيفا كأفسوص القطاة ومَنْسَفًا ومَنْسِفًا : حنبَّها قارك فيها المطُّونَ ٤٢ و- المتنيُّ من أكمَلام كقولهِ و-الاناه: فاض و- بسنكه وظلفه : عُمَّاهُ 17 امام القوم منطقهم تسبيف ،، وعبارة (أَنْسَفَت) الريحُ الآرابُ والحمي : الراغب ٥٠ وكلام نسيف متنبير ضيل ١٥ (أَخْذَ فَلَانُ أَنْ جَنْبُ نَاقَتُهُ نَسْمُواً) إذا اللمَّةُ وَفَرَّفُتُهُ وِ- بِسَبِكِهِ : غَالُهُ

(تُنَسَّفُ ) في السراع : قبض بيدم على الجرد وبن س كتب برجله (النَّسِيْفَة) النَّسْفَة: المعارة المذكورة خسمه ثم عرَّض لهُ رَجِلهُ فشَّرهُ او مي النشيفة بالشين او هما لغتان ( إِنْكَسَفَ) البناة و- البعيرُ النبتُ: عِنْي ( ( المِنْسَف ) شي الخطويل منصوب العدد

اعلاءً مرتفع يُنفَض به الحَبُّ يقالب وه اتانا فلان كانَّ لحبتهُ مِنْسَعَتْ، و في الاساس ود للنُسَف النربال الكبر ،، (النَّسَف ابضًا والمَنْسف) كمنبر

ذَهِ فيها و- اللهُ بالله: مذفة و- ( ( أَنْتُمِف ) لونهُ عبولًا: تنبِّر كَانَّ عليه إ وبملس: ﴿ المساد ج مَناسِف (المنسَّفَة) بالكر: آلة يُعلم با

و ونَسَفَت تُنبَّتُهُ عَركت ودجت ، ا (النَّسافَة) بالنم ما يسقط من السِنْسَف البناء و- النر بال \* نَسَقَ \* الدرَّ ن نَسْقًا : نظبهُ

﴿ (النَّسَّافَ ﴾ كَرمَّان وكتأن :"طير" | على السواء و-(اكلامٌ : عطف بعشهُ على (نَسُّفَتَ) آسَانُهُ : المترخت اصولها كالمطاطيف لهُ متفادكبيرج نَساسِيف إيعض و- الشجرةُ : نبتت بعد ما قُطِعَت (النَّسْفَانُ) من الآنَّةِ : المَلاَّنَ يَنِيضُ (نَسَنَّ) الثيء : نظَّمهُ وكذلك الكرم و – التخلةُ : اخْرَجتُ ﴿ (النَّسْفَةُ وَيُنَّكَ وَالنَّسَفَةُ) عَرَّكَةً : ﴿ (ناسَقَ) بِينهما: تابَعْ

عجارة سود ذات نخاريب تُعَلَّتْ جِسَا ( ٱلْسُقَ) الرجلُ : تَكُلُّم سِماً (أَنْسَفَتَ) النَّسِلةُ: اخرجت قلها و- الرجل سُتِّي بهِ لانتسافهِ الوسخ من (تَنَسَّقت الاشااوت استَعت وإنتّسقت) الشَّجْرةُ : بُنْتُ بِعِدْ مَا قُطِعت و- الرِّجِل او عَبَارة الحَرَّة وهي سودُ كَامَا انتظم بِعَها الى بعض

عَمْرَةَةُ جِ نِسَفُ وَسَأَفُ وَنُسُفُ } (تَنَاسُقُ كَارَهُ: جَاءً عِلى نسق ونظام

(نَسُّمت) الاسنانُ : بمني نَسَعَت ريح الثال و-كاد أذاهُ لميرانهِ و- التَّانَيْ ويقال هو بالشين

(النيسم) سير" وقيل حيل من ادم او النُسُوف آثار المحلّ يكون عريضًا على هيئَّة اهنَّة النمال تُشَكُّ بِهِ الرِّحالَ القطعة منهُ ( رِنمْمَة ) وسُمَّى إنها المولوج أسع ونسع وأنساع

والنسم النساء القصل بين الكت والساهد و– اسم ربح الشال يقسال أاثرًا و – الربحُ الترابُ: قلتُ وفرَّقتُهُ

(ربع يُسْمِيَّة ) اي شاليَّة (النَّسُوع) بالضمَّ : مصدر و- العلول (أنْسَاع الطريق) شركة

(المنسم) كمنبر: ريح الثال (المُنْسَعَة) بالكس : الارمن السريعة (تناسَعًا) الكلار : تسارَّاهُ النبت وقيل الارض التي يطول نبتها

\* نسته \* السوط ع نسناً: غنه أنست فهما و- الكلام : لم يثبة فرقاً و- بكذا : زماهُ بهِ و- بكلمة : ترَمَّهُ | بل همل بهِ رويدًا و-الكلامُ بيهم: و- الواشعةُ بالابرة: فرزت جدًا. و... أَ أَخَفُوهُ وَقُلُّوهُ وَ-الْطَائِرُ الشَّيُّ مِن وَجِهُ الحَبْرَةَ : غرزها و- غلانٌ في الارض : الارض بيخليه : قلمهُ

استأنَّهُ : استرخت اصولمها وفي اللسان

و-اللَّهُ : اخذ منها شدًّا سلًّا و-البير ؛ إ و- الرفوة من أللبن ضركب موضع لسعة الذباب بخقير

سعناً فوق سعف

فلانا بالسوظ : نخسهٔ

ئي (مُتنَاسق)

(النَّسِينُك) كأمير: الذهب و-النَّضَّة | من نسل طبَّب ونسسل خيث 11 ج (النَّسَق) المرز المنظِّم وكذلك الدرّ (النَّسيكة) الذيحة والدم او أنسكل يَعَالَــَ وَوَ دَرَّ لَسَقُ مَنْ وَمِنْ قُولُا ۚ النُّسُكُ الدم و- الذِّبْح جَ نَسائِكُ و- ﴿ (النَّسَل) عمركة : مصدر و - اللبن

بخرج بنفسم من الاحليل و- الـذي يخرج من التين الاخضر

(النُّسُولَة) التي تُقتنَى للنَّصْل من ذوات الاربع وفي الاساس وو من الابل والغم 24 يَعَالَ ﴿ مِمَا لَبْنَي فَلَانَ نُسُولَةً ﴾ و ر

الكثيرة النَسْل والريش عند النَّسْل الوادة (تسبَّلَة) و- العُسكُل أذا ذاب وقارق الشم

ونسياً ونساناً: أَعَرَّكُ رمست \* نَسَلَ \* الصوف والريش ن إو- ألبعير الارض بنقه نسسًا: ضرجا

احاها واعتقها وتقشُّف و- لله : تطوُّع بقُريةٍ وذبح وتقطُّع و- فلانُ الصوفُ والريشُ : حالٌ صاحةُ إز قاريةُ وحد نسبهُ عَالَ

تشبها ووجد نسيما و-الربح نفسها : هبَّت و- ريمُها بثيء من نَسيم المكانُ بالطيب: ارج و- العليلُ والحزونُ يقال وو تَفسَّمت منه علماً وو اي اخذته

(التابيم) اسم فاعل و-الريض الذي.

والذرّيَّة يقال وو لهُ نَسْلُ كثير رهو [(النَّسَم) مصدر و- نَفَس الروح يقال

التفر المستوي الأسان يقال ١٥ لغر (المنسك) كمتعد: الكان المألوف (المَنْسَكُ إيضاً والمَنْسِكُ كمجلس) شرعـــة النــك و-- نفس النــك و ـــ

(النَّسَق) ما كان على طريقة نظام موضع تُذبِّح إيد النسكة ج مَاسِك (مَنَاسِكُ اللَّجِ) عِاداتُهُ يَقَالُ وَوَ مُنْنَى القور والحيل نَسْنَا وغرست النخيل مناسبك الحج ،؛ وقبل مواضع العبادات ومنة ﴿ دَارَةُ مِنَاسِكُنَا أَيْ مَنْسِدَاتًا ١٤ (ثوب مَنْسُوك) أي منسول بالماد ملهَّرً و- الْمَسَل اذا ذاب وفارق الشيعَ (فرسُ مَنْسُوكَة) إي ملساة جرداة (النَسِيلَة) إيضًا: الولد و- الفتيلـة (ارض مَنْسُوكَة) دُينت بالابعار اي مسمَّدة واصل المني في هذه المسادة \* نَسَمَت \* الربحُ ض نَسَمًا

نَسْلًا: انتفشتُ واسقطهُ و – الولسدَ | واثَّنَ فيها و- الشيءُ : تنبُّر و- بالولد: وَلَكُهُ وَ- فَلانُ ": كُثَّر (نَسِمَ) الثيَّ لَ نَسَمًا : تنبُّر و-وَلَدُهُ وَ - المَوْفُ وَالرِيشُ نُسُولًا: البَيْرُ ! نَتِب مُنْسِما النفش ومقط و- الثوبُ عَن صاحبه: ( نُسُمَت ) الارطُرُ ر نَسامَة : لا تَت

عَلِيها و-الرَجْلُ رَشْتُكُما شُلْنَهُ وأَسُكُما ﴿ (أَنْسَلَ) الوالدُ الوَلَدَ؛ وَلَذَهُ لَنه في ﴿ (نَاسَتُمْ) يُناسَةٌ ونسَامًا: شامَّهُ وفاربهُ ونَسْكَتُ وَنَلْسَكُنَا ؛ ترمَّد وتعبَّد انسَلِ و– الصوف والريشُ ؛ سَقط وننا منسهُ و– حادثُهُ وحادَّهُ لان من

اسقطةً و- الصلَّيانُ الحراقةُ : ابرزُها ١٥ هوطيَّب المناسسة ٤٥ مُ النَّامَا و - الدَّابُّةُ : حان لهــا أن (تُنَسَّمَ) الرجلُ : تنفَّس و - إلريخ بنسل وبرها و– فلانُ القومَ : تقدَّمهم (تَنَاسَلُوا) انسل بَسْمَهم بعضًا وتوالدوا حَبَّت عبوبًا دويدًا ذات نسم و –

(فحنذ " ناسِلة ) اي قليلة اللحم ( النُّسَال ) كنراب : ما يسقط من هبوب الربيح الطَّيْب : وجد لها خفاً الصوف والريش عند النسل الواحدة وقرحاً و- قلان الملمَ والمايرَ : تلطُّف (نُسَالَة) و- سنبسل الحَلِيِّ اذا يبس في التماسهِ شيئًا فشيئًا كَمَبُوبِ النسج وتطاير (النَّمَال) للسرح كقول و 1 خفيف (تَنَسَّم) تبسَّد ومَّ وماد نسمة يقال الماذِ نَسَأَل النَّيَافِي اللهِ نَسَأَل فِي اللهُ النَّاقةُ ولدُّما قبل ال تَنسَّم ال الفيافي فاجراهُ مجرى قطَّام الفيافي

(النُّسُل) معدر و- المُثَلِّق و- الوَّلَد الثني على الموت

وه بيد رغ كري زانهُ نَسَق ،، و-أَسَنَى ١٤ و- أكدام على نظام واحد يقال تُنرُّ وكلام لَسَق فَمَل بِمنى مفعول واحد من كل شيء يقالـــــ 17 جاءتُ نَسْقًا ١٠ و-كواك الحوزاء

(النَسَقَان) كوكان يبتدثان من قرب الفكة احدُهما يمان والآخرشــام و-حطف النَّــَــق عند النحاة ماكان بألواو او احدى اخواتمـــا (حروف النَّـــُـق والنَّــَـق) اي حروف المعلف و (هذاً النسل وباقي المماني مُتفرَّ م منهُ أَسْق على هذا ) اي مطوف عليب (النَّسيْق) المَنْسُوق \* نَسَكَ \* الثوب ن نَسْكًا: إ

غسلة بالماء فطهره يقال وو عده سباتر لا تنبت المرحى ولو نُسبكت بالماء نصف سنة و و السيخةُ : طيَّها و البيت: اتاءُ أسقط و - الماش في مشبه ن ض نَسَلًا ( نَسَّمَ ) في الامر : ابتدأ و - النسمة : و- ذبع و- الى طريقة جميلة : داوم اونَسَلَا ونَسَلَاتُا: اسرع

> (أَسُكُ ) رِنْسَاكَةً: صار ناسكا ( تُنَسَّكَ ) الرجلُ : ترمَّد وتمبَّد (التاسك) العابد المترمّد وهي ( ناسكة ) و- في مَدّ وه : اسرع

> > (عشب تاسك) شديد المضرة (ارضناسكة) اي خضراء حديثة المطو (النَّسْكُ) مصدر و- الكان الألوف (اللُّسْكَ) كَعْمَلُ ويضمُّنَّينَ: الذبيحة (النُّسُك) ايضًا:المبادة و-كلُّ حقّ قه تمالى و– الدم يقال 99 من فعل كذًّا وكذا فطيع نُسُكُ مُه اي دم " يبريقةُ (النُّسْك) مثلَّة ; العبادة و-كلُّ حتى قه تبالي

(النُسك) كعُسرَد: طايش

ود راحة الروح في تَسَمها ،؛ اي تَعْسها إ \* نَسَا \* الرجلُ ن يُنْسو نَسْوَةٌ إِ (الأَنْسَى) ايضاً : عرق في الساق السُفْلَى

حين تقبل باين قبل ان تشتدُّ ج أنسام ( النِّسَا ) عِرْق من الورك الى الكعب ( المِنْسَاة) بالكسر: العما واصلهُ المسن (النَّسَمُ) ۚ أَيْضًا : جمع النَّسَمَّةُ و - | مثنَّاهُ نَسَوَانَ وَنَسَّبَانِ ج أَنْسَةُ وَمِنَ | (الْمَنْسِيُّ) مَا نُنبِي وقيلِ هو الثاف المقيرّ الاسمىي وو النَّسَا عِرْق بِحْرِج من الورك [ و - الذَّي أصيب نساهُ وقُرِئ المنسيق فيستبطن الفخذين ثم بمرُّ بالمرقوب حق | بكسر المبم على الاتباع

يبلغ المافر فاذا سمنت الدابُّة الفسلق \* نَشَا \* الشيء ع ينشأ ( ونَشُهِ ع ) ر غَذَاها بلحمتين عظيمتين وجرى النَّسَا بِنشُوُّ نَشًّا ونُشُرِّءًا ونَشَّاءً ونَشَّاءً (النَّسَمَة) نَفَسَ الروح و- الانسان ج إبينهما واستبان واذا عزلت الدابُّ فَ وَنَشَاءَةً : حِي وحدث وتجدَّد و-الطلال: رَبِّي وشبُّ وَحقيقتهُ النَّفع عن حدِّ الصبا

وقرب من الادراك يقال وو نشأت في (النُّــُوَّة) مصدر و- الجُرْعَة من اللبن إبني قلان ١٠ اي ربيت فيم ويثبيت

والنِّسُونُ والنِّسْنِينُ) جُومِ الْرَأَة بَن ﴿ نَشَاتَ السَّمَايَةُ ﴾ الاثلمت وبدك

نطأ

(لَشَّآهُ) تُنْشَتُّ: ربَّاهُ و اللهُ

السحابة : رفعها

والصلابة و( هو ثقيلَ الظلُّ بارد النَّسيم ) ﴿ يَاثَيُّ ﴾ : شكا نَسَاهُ فهو ﴿ أَنْسَى ﴾ وهي ﴿ و اللهُ الثيء : خلقهُ و – اللهُ المثلقَ : ( نُسْيَا ٤) و- فلانا نَسْيا: ضرب نَساهُ | إبندا خلقهم و- فلان الحديث: وضعه (النَّيْمَ)النَّسَم لنَفَس الريح المذكور | و – الثيء نَسْيًا ويُسْيَانًا ويَسْابَتُ | واوجدهُ وَابتدأهُ ومنسهُ طم الانشاء ونَسْوَةٌ : شِدُّ حَفظَ فَ قَالَ الراغب إو الله السحابة : رفيها و- فلان دارًا: (الأَكَاسِم) الناس وهي جم أنسام جم (والنسيان ترك الانسان ضبط ما استودع أبداً بناءها و- زيدٌ : انشد شعرًا او م يقال ١٥ ما في الاناسم شلسة ١٤ اما لضف قليه او عن قصد حتى ينحذف خطب بخطبة فاحسن فيهما و- منهُ:

يمكيهِ وهو من انسال الشروع قَالْ الاصمى ُّ مُوقالُوا مُنْسِمِ النَّمَامَة كَمَا ﴿ نَسَّاهُ ﴾ اللهُ ٱللَّذِيءَ تَنْسُوا ﴿ لَنَنَّمُ اللَّ

(النُّسْيُ والنَّسْيُ) ما نُسِي وَ-ما تُلقيم تشبها واستنصاعا و-العَلمَ في المفازة: (المُنْسِم) ايضاً : العلاسة يقالب المرأة من خِرَق اعتلالها و-ما سقط في ارفعه و- زيدًا فسيدة في كذا: ماله

(الناشيُّ) اسم فامل و- النلام و الحارية جاوزًا حدَّ الصِّفَر وشبًّا يقــال وو غلام أَنَاشِي ۗ وَجَارَةٍ نَاشِي ۗ أَيضًا ،، وقالــــ ﴿ (النَّسِيانَ ) بالنتح : ألكتير النِّسِسانُ |المثلِلُ ولا توصف يهِ الجارية ج نَسْهُ (النَّسِيُّ) كنني : الكثير النسيان و- ونَشَا كساحب ومنع وكمال وطُلَب و- كلُّ ما حدث بالليل وبدا ج

نَسَم ونَسَمَات وفي أَلكُلُبات ووكلُ اضطربت الفخفان وماجت الربلتان

وواصابةُ نسعةٌ بم أي رَبْقُ وفي الحديث ( النِسْوَةُ والنُّسُوةُ والنِّسَاءُ والنِّسْوَانُ أَ وَالاسم ( النُّسُوُّ)

تصنير الجم

(المَنْسُونُ) الذي أصيب نَساهُ \* نَسِي \* الرجلُ ل يَنْسَى نَسَّى (أَنْشَأَهُ) إنشاء: ربَّاهُ و-الشيه: احدثهُ

(المُنْسِم) خَنْ البير وقيلُ هو الثاقة عن القلب ذكره ؟، وهليه ود ولا تنسوا خرج منه يَثالُ وو من أين آنشأت ،، كالظفر فلانسان وقد تطلق المناسم الفضل بينكم 11 إلا تقصدوا القرك اي خرجت و-الناقةُ: للست

المُنْسِم ١/ طرف خف البعير والتعامة (تَعالَى تَعاسِياً) ارى من تفسواتُهُ نسبةُ ( إسْتَنشَا ) الاخسارَ إسْتِنشاء :

ال رأيتُ مُنسِماً من الام اعرف بهِ إسادُل للرتماين من رذال اشتهم ج انشاءها

أمن لا أيدَدُ في القوم

و- تَفَسَ الرَّبِحِ اذَا كَانَ ضَعِفًا أَوَ الَّيُّمَا [ (واويُّ) ترك مملةً الناريق الدادس و- ربيح اللبن والدسم و– طير سراع تعاوهن خضرة يقالب 11 صبَّحت النَّسَم 14

(النَّسْمَة) السَرْقة في الحمام وغيرهِ دابًّا فيها روح في نسمة مي و-الماوك وخني النَّما (المبعاح) ذَكَّرًا كَانَ أَوْ انْنُ وَ~الرَّبُو يِقَالَـــ

١١ تنكُّوا النبار فان منهُ النَّسَمة ١١ (النَّسِيمُ ) ابتداء كل ديع قبل ان تتوى " فيد لفظها والنَّبَة آل النَّسَوَّة تُسُوعِيًّا أُوذَلك في اوَّل ما يبدأ " ومنسـةٌ فُولم وفي الكلّيات ووكل ديع لاغرك خيرًا والصنيد تُسسيَّة ويقال تُسَيَّات وهو أو آشَيًا خسام الصدىء ولا تَمَنَى أَثْرًا فِي نَسِيمٌ جَ رِنسَامٌ مَهُ

(النَّسيُّم) ايضًا: الروح و- المَركَق (ان فَلَانًا لِباقِ النَّــِيمِ) اي باقي القوة

يقال الثنيل و-الطريق الدارس

طي مناصل الانسان انساعًا وقالب والاهمال و (نسبت ركمةً ) اي اهمتها (أنشأ فممان بمكي عديثًا) اي جمل هلُّ وو وطُّنتُهم بالمناسِم ، أي باخفافها أدْمولًا (الممياح)

> قالوا مَنْسِمُ البعيد 10 وفي اللسمان إيماءُ إنْساءُ: حَلَّهُ على سيانهِ والفيل والحافرىء

وجهة مُنَاي اثرًا منهُ وهلامةً و-الطريق أنْسَاكُ يقولون تتبعوا أنساءكم يقال ٥٠ قد استفسام المُنْسِم ،، و- (النَّسِي ) بَكْمر السين: المشتكي نَساهُ المذهب والوجه يثالب ود الى ابن (النُّــَى) عِرْقُ وذُكِر في ن س و مَنْسِمُك ، أي متوجَّهك ج مَناسِم (الْمُنْسِم) كمُعدِّرِث: عمِي النِّسمات

\* النَّسْنِينُ ١٤ أَلْسَاءُ وَسَيدَ كَرَايِمَا

انْشُتَ على غير قياس وقيل الناشئة حدد إ 17 جاء رجلُ الشريح فقــــال اشتريت | للفسيّ

بالليل او القومة بعد النومة اوكل مــــا ( رَئْتِبَ للدن مُنْشَب سوه ) وقع فيما في الامر لم بكد ينحل عنه وان كان

( نَاشَبُهُ الحَرِبَ سُناشَةً ) نَابِذُهُ وَبِعَالَ وَالْسَاسَةِ

( أَنْسُبُهُ ) فِيهِ : اطلقه بقال ( و أَنْسُبَ ( المِلْشُبِ ) كَمَنْهِد : بُسُر المَشُوح

البازي عاليهُ في الأخيذة ٤٠ و- الربح مناشب من الحوض يقال وع هو بادي النشقة اذا أعمني أنسبت بالسين المهملة و- السائدُ (المَنْشُبة) المسأل الاصيل من ناطق بحبالته: علق العبيد

(الشَّشِيَّة) ايضًا :الرُّطُب من الطهيفة ( نَشَشَّب) فيهِ: تطلُّق و- في قلبه حبُّ ( بَرْدُ مُنْشَبُ ، اي موشيٌّ على سورة

(إِنْكَشَبَ) فِيمِ : اعتلق و – فلانُ عَمَّ بالكَّاء في حلقهِ من فير انتحاب المُطِبُ: جميهُ و-الطامُ: لَمَّةُ والنَّذَ و-الحارُ: ربَّد موثةُ في صدره و-منة كشبا

(المُنْشَأُ) كشمد: موضع النشأة بقال (الناشيب) اسم فامل وهي (بلشبّة) الهُ صوتٌ تقول ووسحتُ تُشبيع الطعة

(النشاَب) ككتاب: الوتر (الصِناني) الضفدعُ: ردَّد نقيقهُ اي السنن المرفوعات القامع أو المصنوعات ( النَّشَّاب ) قمال البالفة و- مُتَّجِف النَّمَّاب ( (النَّمْ يع ) عمر كذَّ : عبرى الله ع أنشكم وَقُرِى \* (الْمُنْسَآت) بكمر الثين : اي و- الرابي به بقال وورجل مُشَاّب وقوم \* مُشْمَ \* الرجلُ عَ نَشْعا ونشُوحاً:

(النُّشَّابِ) السهام مأخوذ من النشوب الدابَّةَ : سقاها ما يغتُما ْ عَلَّمْهَا \* نَثُ \* اللهِ \* في اللهِ • ل النواحدة ( نُشَابَة ) ج نَشَاشِب فِلْل ( النَّشْح ) جَسْمَيْن : الكان طوره نَشَبًا وَنُشُوبًا وَنُشْبَتُ : مَلِقٌ وهل الاتراموا بالنَّمَّاب والنَّسَيب ال

السَّاني انتصر الجوهري و – العظمُ في | (النَّسَب) بحركة : مصد و- العقاد او | (سقلة نَشَّاح) ككتَّان : ممثل؛ ضمَّام حلته : على فيه ولم ينفذ و - الحربُ المال والعقار أو المال الاصل من الناطق (النَّشُوح) كمسور: الماء القابل

بين القوم نُشُوعاً: قاوت واشتبك و- | والصات يقالب وولم نَسَبُ وما لمم | \* نَشَدُ \* السَالَةُ وَ نَشُدًا وَنِشْدةً الامرُ فَلاَنَا نُشُوبًا : قَيمًا وَفِي السَّاجِ أَنْشُتُ إِنَّ مَ الاخْشُابُ ،؛ و- شَجِرًا وَيَشْدَانًا : نادى وسال هما وعبارة ابن

على فامة وقبل اول النهار والميل او اول سسساً فنشب فيه رجل فقال شريح (النَّشِب) كَتَتَّف: السَّلِق سامات الليل اوكنُّ سامة قساما قاعُ مو للاول ،»

ينشأ في الليل من الطل المات ج تواشيء الاعظمى عنه والعرب تقول وو نشيت الحا وفي الناج عبياً ومنه المكل وو كنت

وقول \* و نواشيء كالنزلان نُجلُ الهلكذا ،؛ اي ما زلت وفي الاساس نُشبَّة فصرت عجسةً ،، اي كنت اذا هِومُنا ءَ، اي جوارِ شواتُ كالنزلان ﴿ وَمَا نَشْبِتُ إقولَهُ نَحْو ما طلت ءَ، ﴿ نَشْبَتُ وَعَلَمْتُ بانسانِ لَقي مني شرًّا فقد (النَّشْءُ) باللتح : مصدر و- النسل (لم ينشَّبُ أنْ صات) : اي لم يليك احتب اليور ورجت

(النَّشَبَةُ ) عَرَكَةً : العقار وقيل المالي

(المَنْشَب) بالفتح: اسم مكان النشوب

وصامت كالنَّشَب والنَّشَبُّة عركتين

الفشَّاب وهبارة الاساس وو وشيهُ يشبه

أبيض يقال وو تَنَاشُبُوا حول الرسول ، ا \* نَشَجَ \* الباكي ض نَشِيعًا:

اقتدرُ والزَّقُّ: ظي على ما قبيرٍ حتى سمع و-صاحب النَشَّاب من باب لابن وتام عند خروج الدم ونَشْبِيج التبدر والزقّ (الناشبة) ابضًا : الرماة بالنُشِّساب عند النلبانَ ونُشيع الحَمَار عند شعيجه و ( ناشَبَة الهال ) البُّكُوة التي لاتجري | و- المطريبُ: فصل بين الصوتين وبدُّ و-

الرافعات الشُرع أو اللاني ينشئ الامواج أنشابة ، وهو على النّسب لانه لا فعل أنّ غرب دون الري وقبل حي امتلا شدّ و-

يقال ووهو نَشْقُ سوه وبن نَشْء موه عه أوهذا اللفظ عند السرب عبارة عن السرعة ( نُشْبَة ) بالغم " : اسم الذئب اي ملم و- جمع الناشيء و- صغار الابل ج نَشَأُ الواصلـــةُ من تُشِبِّ العظم في الحَلْق جنس طيه و-أبوقيلة من قيس والنسبة و-السَّمَاب المرتفع وقيل اول ما ينشأ منهُ والسيد في المبالة أي لم يعلق بهِ شيءٌ أنْسُبي بضم ففتح كسُلمبي ( الفَشَّأَةَ ) بالنتح ; مصدرو – نبت إيدمهُ من ذلك

الثميّ والسلَّان وقيل ما ضض من كل ( زَشَّتْ ) فيو : اسلمتْ و- في الشيء نشَّم | والمقار وقيل المال الاصيل من الناطق تبات والم ينلظ بمد

(النَّشِي 4) كفتيل : اول ما ينشأ (و كَاشَبَ طوَّهُ ، ، من السحاب

(النَّشْيْنَة ) الناشَّة و- اول ما يُعمَل

جِفٌّ عنهُ الماة وظهرت ارضهُ ،،

وَ لَبُتَ فَتَحَيَّ وَالسَّلَمَانُ أَوْ مَا ضَفِينَ أَفَانُ : أَخَذَ بِهِ من كل نامت ولم ينظف بعدُ و-الحجر (مُنَّالُمُنِّ) القَومُ : تَمَاثُوا وَتَشَقَّق بِعَنْهِم الْفَاوِيقِ السَّامِ كه

نيعَسل في اسفل الحوض وما وراء النعاثب مذالتراب (الْمُسْتَنْشَةُ) الكامنة لاضا تتبع

الاخار وتستنسيها

و مَولدي ومَنْشِيْ في بني فلانِ ١١ (الْمُنْشَأُ والْسَنَنْشَأُ) الرفوع الحدُّد من الاهلام والصُوّى وفي القرآنُ ودولةُ الحوادي الْمُنشآت في البحر كالاملام ،،

اوالسير في البير

إ ( أَنْشَرَ ) اللهُ الميتَ : احياهُ و- العظم: احياها بالماء و – الريحَ : احياها بعد

(تَنَشُّرَ) الْرجِلُ: استرقى (التاج) نَشْرًا : بسطمهُ خلاف طواهُ و- اللهُ ﴿ إِنْتَشَرَى النهارُ: طال وامتدَّ و- المدرُ:

النبخلة : انبسط سمفها و- الرجل: التدأ وقيل استرشد عنها ضدُّ و- الشرّ فلاناً : إيبن فاصابهُ مطرُ ذُبُرَ العيف فاخضرُّ ( إسْتَنْشَرَ) الحبرَ : طلّب ان يُنشَر لهُ

(الناشرة) ايضًا : واحدة النَوَاشِر وهي

(النُّشَارَة) بالفيم : ما سقط في النشر من

الصابعا الربيع فانبتت و- انبتت النشر في الصلح حسن في مرآة المين وباطنتها فاسد كا تفيت اوبار الجربي عن أكل

أَنْشَرِي ، أي ما انتشر من امري (ايل تَشَرَى) بالقصر: اي انتشر فيها

سيده ووطابها كا و- عرُّ فها و- فلانًا : | وو لهُ أَنَاشِيد مِلاحٍ ؟ ؛ عرفهُ معرفةً و- زيدًا اللهَ و- باقد: (المُنشِد) المرَّف يقال وواحاحَ النَاشِد | فوَّاهُ وشدَّدهُ كانهُ احباهُ و- الارضُ: استحلفهُ اي سآلهُ واقسم عليهِ باقه و- أ للُّفَشِد ،، اي الطالب للعرَّفَ فلاتًا نَشْدًا : قالــــ أنشدتك إنه إي أ \* نَشْدر \* الفشادر : مادَّة صلبة | موت ذَكُونَكَ بِهِ وَاسْتَطَفَتُكُ أَوْ صَالِتُكَ بِهِ ۚ ذَاتَ طَعَمَ حَاصَى حَادَّ وَتُشْرِفَ بَكَبِدِيث ۚ ( تَمَثَّمَ الشيءُ وَإِنْتَشَرَ ) انبسط

الدخان وملح النار (دخيل) (نَشَدَهُ عَيِدَهُ وَوَهَدُهُ) اي ذَكَّرُهُ مَا ﴾ نَشَرَ \* الثوبَ وَالكِنابُ ن (تَنَاشُرُوا) الثبابَ: نساعدوا ملّ نشرها (نَشَدَتُكَ اللهُ آلَا فِعلتَ) مِناهُ ما طلبت أَلمونى نَشْرًا ونُشُورًا: احسام فكانهم أذاع وفشا بقالس وو إنْقَشَرَ الحبرُ في أخرجوا ونُشرُوا بسند ما طُوُوا و- النَّاس ،، و – الابلُ: تفرَّفت عن فرَّة (نَشَدَتُهُ فَانْشَدَنَى وَانْشَدَلَى) سَالَتُهُ الموتى : حيوا فهم (نسايثرُون) لازم ۖ من راهيها و– العصبُ : انتفخ و– ﴿ ( نَشَرَت ) اوراقُ الشجى : انسطت اسفره ومنتُ في الحديث وو اللَّهمَّ بك (أنْشَدَ) الضالَّةَ: عَرَّفِها ودلَّ طيهـا أُواسِّدَّت و-الشجرُ: آورق و-آلكلاُ: النَّتَشَرْتُ 11 و- الشيء خضًّا: اخذُهُ

قرآهُ عليهِ و– بالقوم : هجاه ومنهُ في أفهو (كَايْثر) وهي (تَايِثرة) ج نَايْثرات ( (جاء ناشرًا أُذَنيهِ ) اي طامعًا ( نَشَرَ الدُّلكَ الام اذنَّبُ ورأى عبر أصب الذراع من تناخل وخارج وثيل (تَنَشَّدَ) الاخبارُ: الانها ليطمها وقبل عبنتيه) سَنَل يُضرّب لن طمع في امر عروقٌ وعسبٌ باطن الداع وقبل الالغ ان يطمهـا من حيث لا يطمها فرآى ماكرههُ منــهُ والمُبْرَ سَحَة في النصب في ظاهرها التأس وفي الاساس وو تَنَشَّدت الاخبار المين تبكيها

اذا كنت تريد ان يعلمها الناس ،، ﴿ آنَشَرَ ﴾ الحثَبَ: نحتهُ و-الشيء: فرقهُ ۗ الحشب ونحوهِ (تَنَاشَدُوا) الاشمارُ : انشدما بعضهم أو- الراعى غنهة : بنَّها بعد أنَّ آواهــا ﴿ (النَّشْرِ) مصدَّدر و- الربح الطبِّية أو بعضًا وقول الاهشى وه واذا تُنُوشِدَ في أو- الحبر أن ض نَشْرًا: اذاعــهُ و- أعمُّ قالـــــ وه لهُ نَشْر طَيّب ،، و-المهارق أنْشَدًا ،، اي اذا تَنَاشَدُهُ الربعُ: هبَّت يوم غير و- هن الهنون الجَرَّب و- بدا النبات و- اككالاً يبس العباد بمنى تداعوءٌ وطلبوا منـــة بحقٍّ إ والمريض: عوَّدَهُ بـــأَلَدُشْرَة وَكَذَلَكُ إِفاصــابهُ مطر دُبُرَ الصيف فــاخضرّ اكتب المقرلة أطابهم وأجاجم(الاساس) [اذا كتب لهُ النُّشْرَة وفي الاســاس] وهو رديُّهُ للراهبة جرب الناس سنــهُ (إِسْتُنْهُ لَدَهُ) الشَّمَّ: طلب منه انشاده او ونشرتُ عن العليل تَشْرًا وتَشَرَّتُ الموالم، ومنه قوله وو وفينا وإن قلسا (النَّشِد) المعرِّف و – العالب وذلك أحنهُ تَنْشيرًا اذا رقيتُهُ بالنشرة كانِّك أصطلحنا تَضافنٌ : حسما طرَّ اوبارُ ا تَفَرَّقَ عَنْهُ اللَّهَ ءَءَ و- الارضُ نُشُورًا: [الجراب على الفَشْر ءَءُ ومناهُ ظاهرنا ( نَشرَتَ ) الابلُ ل نَشَرًا : انتشر فيها ۚ النشر وتحتها دا. في اجوافها منهُ

(النُّهُ مَهُ) بالكسر: مصدرو- الصوت الجرب وفي اللسان وو نَشِرَ الجربُ ( اللَّثْسِ ) ايضاً : القوم المتفرَّقون (النَّشِيد) وفع الصوت و – الشعر إنْشَر نَشَرًا ونُشُورًا إذا حيى بعد الإيجمعيم رئيس بقسال ١٥ جاء القوم المُنَاشَد بين المقوم يُفْشدهُ بعضهم بعضًا ذهابه ٤٥ و-الغنمُ : انتشرت باللَّيل ترعى أنَشَرُا ٤٥ أ ينال وو صفت منهم نَشيدًا مليحًا ٤٠ ( نَشَرَ) التوبُّ ونَمُوهُ: يسطمهُ شُدِّد ( (النَّشَر) عمركة : مصدر و- لفذ في ( تَشْيِد الأناشِيد) سُفر من العهد القديم للكاترة بنال وو صحف منشَّرة وملاء النَّشْر للنوم المتفرَّقين لا يجيمهم رئيس

ويقال وونشر طبه الرقبة ،،،

عاهدهُ بهِ ووعدَهُ وطلبهُ منهُ منك شُمًّا من الاشياء الَّا فعلك. فاجابغ وهذه الالف تسبئي الف الإزالة متمدّ ( نَاشَدُهُ ) مُنَاشدةً ونشادًا : حَلْفَهُ

المير ود هذا جرير يُنشد بنا ١٤ اي ونُوَايشر صِجونا و- زيدًا و- لزيد : اجابهُ

لرفع الصوت بالتعريف وبالطلب (النَّثَّأُد) الذي ينشد الضوالّ ( نشدُك الله ) بالكسر: اي أنشدك بالله في ( ناشرة ) وهو كَعَمَرُكُ اللهُ وقِعْدَكُ اللهُ

(النَشَيِدة) النَّشِيد وهي أخص من أ منتَشر، و-عن العليل: عوَّذ ُ بِالنُشْرة أو - المُنتَشْر يَقالَب و( اللَّهُمُ أَنْهُم

الْأَنْكُودة) النَّشِيد ج أَنَاشِيد يق الله ( فَأَشَرَهُ ) النَّيابَ: نشرها معهُ

إجاشت من الفزع ،، و- المرآةُ بزوجها إ رفيقًا و- الشيء : خلط ق - السلتُ : اذا كان المُنْ شديدًا فنسَّ اذا استُقِي (نَشَرَ) بَعْرَتِهِ صْ نَشْرًا : احتمالُهُ [الماء واصيب بهِ وفي الاساس 19 نُشَّ الماه في الكوز الجديد ،، اي صوَّت و-

(النَشُّ) بالنتح : مصدرو – نصف . (النَّشِيدِ) المَثْرِدُ و- الزَّرْعِ جُمِعَ وهم ( تُنَمَّلُونَ ) حنهُ : تَشَرَّن و - كَذَا: الاوقية وكذا نصف كل شيء بقال وو نثنُّ الدرم ونشُّ الرغيف 11 أي نصغة وكانت

( نَشَأَشُ ) . واد ابني نُمَير كثير

مرطعا يقال وو نزك سجنةً نشأشة ،، (ارض نَشْفِشة) اي ملحة لا تُنبت (مَنَشَّ الساحل) المُكان الذي الحسرَ عنهُ مُنَثِّنُ الساحل ١٤

(النَشَّة) بِالكُمر: ما يُنَسُّ بِهِ الذباب (دهنُّ مَنْشُوش) اي مربَّب بالطيب.

\* نَشْنَشُ \* الملاد: سايغةُ في سرعة (اَلْنَشَرَ) يمركةُ : النَّـثَارَيْقال وو ماوت | وعبارة الاساس كَشَطَّهُ و –الغدرُ : (النشرار) ما تبنيب الدابة من العلَّف أنشَرًا من الارض وكان اذا اوني مل صوَّت عند النبيسان و- الثيَّ : دفعهُ نَشْرِ كَبِّر ١٤ اي ارتفع على راية في أوحرًا كه شديدًا و- الثورَ: ساقة وطرده \* نَشَرُ \* الرجلُ في مكانب ن ض لم ي و- الرجلُ النليظ الْمَبْل و- الْمَـنّ و- سراويلَهُ : حلَّهُ ز- ثوبَهُ : خلمهُ و-

الوعاء: نفض ما قيه و- ما في الوعاء : فقام وِ—اشرِفَ عَلَى نَشْرُ مِن الارض وِ— ( النَّشْرِيْرَة ) الدائِّة التي لايكاد يستقرُ | ناثرةُ وتناوَلهُ وَ— الطائرُ ويشَسَهُ عنقاره زاهرى ليه أهوالا خفيقاً فنتف مُنــةُ وطَيْرِهُ كَنُولُهِ في صفة غراب وعيارة الاساس وو تَشَرَّت المُّ النفس \* نَشَّ \* آليميرَ ن نَشًّا: سانهُ سوقًا | وو يُنشُوْسُ أَمَل ديشهِ ويُطايرُ هـ 10 و-

(النَّشْرَة) المرَّة و- النَّسِم و-عنــد و- منهُ و- عليهُ نُشُرُّنَّا: الرَّفعت عليهِ اسكحهُ ودقَّهُ فيو (مُنْشُوشُ) و-المولَّذِينَ: ورف كُتِب فيها شيُّ ولم واستحت طبيع وابنضتُه في (ناشِزٌ) النديرُ صَ نَشًّا ونَشْيْشًا: اخذ ماوْهُ و بدأيا عليها و- منها: ضربها وجفاها في النضوب و- الرطب: ذهب ماؤهُ و-( النُّشْرَةُ ) بالذمِّ : رقيمة أيمالَج جا | واضرُّ جا قال ابو اسحق وو النُّشُورُ | اللحمةُ : قطرت مساء و- الحرُّةُ : بعد

المبنون والمريض وربحا قيل للانسان إيكون بين الزوجين وهو كراهة كل عهدها بالماء فاذا قُرعت بهِ سُمَّم لما الميزول الهالك ودكانةً نُشرَة ١٤ لانة | ولحد عنهما صاحبــة وا- بالقوم في | صوت كالنيـــان وكذَّلك نشُّ الحوض

السعماب ج نُشُرٌ ومن في القرآن (أنشَرَ) الله عظامَ البت: رفيها إلى البيدُ : ظ و- اللحم :سُمِع لهُ صوت موضعها وركب بعشها على بعض و- على المقلى او في التبدر

> الشيء: رفعة عن حكانه استوقز لهُ.

(التَّنَائِينُونَ) كتابة المُلمان اَلكُتَّابِ لا |(الناشِرَ) اسم فامل يقال 19 اتاهُ رَجِلُ الاوثية هند اليوب اربعين درهمًا واحد لها يتال مــا اشبه خلَّةُ بتناشير الشِرْالجيمة ١٠ أي مرتفعها و ( تلُّ ناشِرُ ) ( النَّشَأْشُ ) فعال السبالغة وهي ( نَشَأَشَةَ ) مرتفع ج تُوا يُثْرُ

(البنشار) بالكر : آلة ذات اسناني ( عِرَقُ الْشِرُ ) مُنتهِر يشرب من داد او الحمض كانت ب وقعة بين بن عامر يُنتَر بها الحشب ونحوه و - خشبة الهدم قال الراغب وو وهري تاشر اي واهل السامة ذَات اصابع يُذرِّى جا اللَّهُ وضوءٌ ج الله » و ( قلبٌ نسلتيزٌ ) ارتفع من (سَبَخة نَشَأَشة ) لا يبنتُ ثراها ولا ينت . مكانه رعباً

(الفَرَّد الْمُنْقَشِر) هو الفرد غير الميَّن (التاشِرَة) مؤتَّث التاشِرَج نَواشِرُ ((النَشِيْش) حمدر و- سوت المساء (المُنشَر) مصدر سيئ و- اسم مكان ويقال 19 بنو فلان يتروَّجون النواشِرَ | وفيره إذا غلى و- صوت غايان التبدّر ومنهُ مُنْكَرَ الثيابِ لموضع نشرها . والتواشص ، اي يُقسليمون على أمود (المُنشُور) اسم مفعول و- الرجسل صبة لا يستطيعها غيره من الناس وهي المُنتشير الامر و- ما كان غير يختوم من | من نشوز المرأة و ( لحسة أايثرُة )مرتفعة | الماء قال ابن مقبل 19 كالوَّدُم (صبح في

(النَشْرَ) بِالغَنْجَ: مصدر و – الْكَانُ ويطرد

المرتفع و- النابط الشديسد م نُشُوز ونشاز

تُختَم ج كَشَرَات

يُذَيِّر عنه ما خامرهُ من الداء اي المعرِّمة : نعض جم المنصومة بكثف ويزال

(النَّشُور) كمبور : الربيح التي تنشُر أفسره وو وآرْسَلِ الرياح نُشُرًا »

(يوم النُّشُور) بآلضم : يوم القيامة

الصبيان وهي خطوطهم في المكتب

تناشر و - سبكة بحرية

كُتُبُ السلطان ومنهُ المنشور لما كان إلى الجسم كذلك من رسائل الاسائفة والبطاركة ((التشار) كسيحاب: الكان الرتفع والاحاز الأكابر

(النَّشُورَة) ايضاً : السخَّة أكرية \* نَشُوَلت \* الدابة من طفهما

نشوارًا: ابقت من طفها

نَشْرًا : ارتفع وامتع و-كان قاعدًا التوِّيّ ج أنْشاز التورُ في عباسهم : تقبُّضوا للسائهم السرج والراكب على ظهرها و – قاموا منهُ و – نفسُ : حاشت ﴿ النَّشَا شَتِحِ \* النَّشَا (فارسيَّةٌ )

اللحم : أكلة بمجلة وسرعة يقالب إكنا لم نسمة و- الجيش وه وَخْمَتُ لَهُ اللَّهِمِ فَنَشْفَتُنَ مَنَّهُ ، و ﴿ (رابِتْ نَشَاصَ جُوارٍ) اذَا كُنَّ اترابًا ﴿ الدوعُ: صوَّت و- زيدٌ: هل علا و (رأبت نَشَاصَ سَيلَ وابل) اذا كانت واسرع فيه و- السلبّ: اخذهُ

اخذمن خاثه

اي خفيف في عملهِ ومراسهِ (ادِض نَشْنَاشَةٌ) اي علمة لا تُنبِت

الدزوع والقرطاس والثوب الجديد (عَلام تَشْنَش) خَفِف في السفر

من آخُشَنَ ١٤ اي حجر من جبل رُوجِها فِي ﴿ نَاشِصٌ ﴾ و- فلاناً: طبئه الشملة بناب ارقم ،،

القوَّمُ مَا يَنشَمُونَ وَتَدَّا مَا يَارْعُونَ ١٤ إليهِ ١٤ و - في عملهِ : خفُّ واسرِع نَّهُو ﴿ (النَّشْطُ ) بالفتح : مصدر و-(النَّشْطُةُ

نَشَاحاً: هراق ماءهُ (ابن القطاع)

(نَشْعِيهُ) رفيهُ

السنَّةُ القومَ عن موضعهم 35

ينهض إلهُ وينهيَّأُ

( إِنْتُشَمَى ) الشجرة : اقتلمها

اطلبتة واضفتة ورنستة

(النشاص) ككيت اب وسماب وملى البير بن عقاله : اطلقة

النتح اقتصر الجوهري: السحاب المرتفع (أنْشَطَ الدائَّةَ الكلاُّ ) السمنة بَسْنَهُ قُوقَ بَحْسِ يَقَالَ وَ9 لِمُعَ الْبَرِقُ فِي ﴿ كَامَّا أَنْشِطُ مِنْ مَقَالَ ﴾ ( تَشْيِطُ ۖ رَبِلٌ بَنِ لزياد دارًا بالبصرة تطر النَّشاص ١٠ م يَ شُمِّي وَنَشائِص اللَّمَذ بسره في اي حمل كان وللريض المعرب الى مَرْوَ قبل الناصا وكان كأسا

كَعَمِلِهِ ﴿ لَمْ عَ الْعِدُونِ فِي ذُرِّكُ إِذَا بِرَا وَلِنْشِي طِيهِ إذا إفاق والرسل فيل لــهُ تَسِيمٌ يقول حق يرجع نشيط النَّشَائِص ؟؛ وهذه كتبال وشائل ويجوذ ] في امر يسرع فيه عزيتهُ

(تَنَشَنْشُ) عطاوع نشنش و- الشجرُ: (فرسٌ نَشَاصيُّ) اي مشرف الافطار وعبارة اللسان وو ابي ُّ ذو عُرامٍ كه،

(دَجَــُل نَشَنَاشٌ ونَشْنَتْنِيُّ الماداع) (النَّشُوْس) كصبور : الربح المنتسب و- الناقة العظيمة السنام

(النَشيْس) النَشوس و- الذي يُعِمَل ورفعة اليه ومنة وورايتُ كان سيامن (النَّشْنَشَةُ) مصدر و- صوت حركة الحمير فيهِ من العجين ثم يُمَنِّذ قبل ان انتخبر حسا ا \* تَشَكَّ \* المِيلَ نَ تَشُكًّا: متد، أَ فلانًا: لدَّمْتُ

(الشَّنْشَة) الشَّنْشَنَة و-الحير وقول أو بأتشوطة و- من الكان ض : خرج فُمَّر لَابِنَ عِبَاسَ حَينَ سَأَلُـهُ فِي شَيْءِ وَ- مِن بِلَدِ الى بِلَدَ : قَطْعِ وَ- الدَّلُوُّ مِن شاورهُ فيهِ فاعجبهُ كلامهُ وو يَشْنَشُهُ البُّسْرِ: ترعَهَا بنير قامة آي بلا بكرةٍ و\_

إِذْ بِدًا ; طَمْنَهُ وَقِيلَ طَمْنَهُ فِي جَبِّهِ وَ ~ \* نَشَهِيَّ \* المُعابُ ن صَ نُشُوماً: [الميَّةُ ن ص: لدغتهُ وعضَّتُهُ بانباسها ارتفع و – المرآةُ : نشزت وابغضت إيتسال ود ربُّ نقطة بسنَّ قلم شرٌّ من

و- النفنُ: حاشتُ و- سنَّهُ: طالت و- ( نَشك ) الرجل ل نَشاكًا: طابت ( الناشيطة ) مؤلَّث الناشيط بَ ناشطات . الثيء: استخرجهُ وفي الاساس 19 اقام أننسةُ للعمل وغيرم ويقال 19 نَشِطَ } ونَواشِط

و- عن بلده: انزعم و - الحسابُ ( ناشيط وتشبط) و- الدابَّةُ: سبنت في النبيمة وسنُذُكِّر ( نَشَّطهُ ) اللَّهِ وَ- فيه : جملهُ ناشطًا و- | (النُّشُط ) نافضوا الحبال في وقت نكثها

(أَنْشَكُمُ أَ) عن بِلدمِ: ازْهِمُ و- اخرجهُ أَممتوهً من الرعي فارسلها ترعي من بيتو ال حجرو ينسال وو أشْمَعَت ( أنْشَطَةُ ) جبلية ناشطًا و- الرجلُ:

نشط اهلهُ أو دوائبهُ وفي اللبانُ السرعة بطلاحًا بالتأخير (تَنْشُمْنَ ) كَلَمْا وَكُمْا :افاكان [9] أَنْشَطَ القومُ اذا كانت دوائجم [( بَثْرٌ نَشُوطُ ) اي تحتسام الى نشط

الحيُّةُ ؛ عَشَّتُ بالِياجاً و- الحبلَ : بمنى أي مُقِرَ في ماه وملح (عراقية) ( إُسْتَلْشَعَسَت ) الربحُ السحاب : إنشاهُ و- العقدة : علَّها والهنزة السلب ( النَّشُوط ) إيشاً: ضّرب من السمسك و- العَالُ : مِدُّ انشوطتهُ وحَّلُهُ و - وليس بالشيُّوط

ان يكونَ توج واحدها نشاصةً ثم كسرهُ [ تَنشُّطَ ) ۖ الرجـلُ : بعن نشيط و- [ (النَّشيْطَة ) مَوْنَتْ النَّشيْط و- مسا

وعارة الاساس وو تنشّطت الناقة الطويق قطعت قطع الناشط في سرعتها ،، و-الناقةُ في سيرها: شدَّت ( أِنْتُشَعَلَ ) النومُ نَشيطة : اخذوها وساقوها و- فلانُ السمكة : قشرها و-المَالُ الربعي : الترمة بالاسنان و- المار: مدَّهُ حتى ينحـــلُّ فانتشط هو اي انحلُّ لازر متعد و- الشيء: اختلبه وارثقه (إِنْتَشَطَّهُ) إيضاً إلى كذا: جذبه الله

الماء دُلَّى فانتُسُطَ النيُّ ،، و- الميَّةُ (اِسْتَنْشَكَ) الجَلاُ: الزوى واجتبع (اِسْتَنْشَكَ) الجَلاُ: الزوى واجتبع (الناشط) اسم فاعل و- الثور الوحشي الذي يخرج من ارض الى ارض

(طريقُ أأشِط) يُنشِط اي يُغربهِ من الطريق الاعظم عِنْـةُ ويسرةُ وكذلك النواشط من المائيل اي المنشمية من

المشكة العظمي واحدتها ( ناشط ")

الحبل : عِنى نشطة و- الابل : كانت التُضفَو ثانية مفرده ( ناشط او نَشيط) (النَّشْعَلَة) الرَّة وقول الفَّقهاء وو الشَّفعة المُكنَسْطَة المقالب ١٠ تشيه لما بذلك

نشيطة ، فهو (مُنْسُطُ ونَشِيطُ ) و- كثير لعد قعرها و (سمكُ نَشُوط)

(النَّشيُّط) دُو النَّشَاطُ و-الذي نَشطَ اعلهُ او دوائبهُ ج نِشَاط ونَشَاطَي

من مَرُّقِ فلم يرجع فصار شَكَا

على ذلك وفي اللسان وهو القياس وان الامركذا: صن وتياً و-المفازةُ : جازها إصاب الرئيس قبل ان يعبر الى ينعة

النهم و- با يننمهُ الغزاة في الطريق | (النَّشُوع ) كعبور : السعوط و – | (نَشُّفَ) | الماء: اخذهُ بَخُرفة وتحوها

(المنشَم ) كمنهد: المُسمُط قال 9 مدًا الله و- فادنًا: احقاء النشافة بقال منشم الصبي ١٥ اي مسطة

وملَّمةُ إيَّاهُ وهو على التشبيه و- العبيُّ : [ الماء : بمنى شربهُ مثل نشفهُ

شَهِقَ حَتَى كَادَ يُفشِّى طَلِيهِ وَانَّمَا يُقمَلُ إِنَّ الرَّبِيخُ : ادْهَبُّ مَسْحًا ونحوهُ

ذلك تشوُّفًا او أسفًا (رَجُل مُنْسَدُّها) اي لهُ دابَّة يركِها واذا (نُشتَمَ) الصينُّ عهولًا: أُوجِر و- بالثيء : ﴿ (السُّفَافَة) بالضمّ: الرغوة نعلو اللبن اذا أولع بهِ فهو (مَنْشُوغٌ بهِ) (أَنْشُمُ) عنهُ: تنحَى

 \* أَشَظَ \* (ابناتُ ن نُشُوعًا : ببت | (تَنَشَعُ أ فلانُ : شهق حق كاد يُفشَى عليه | (النشاف) من ياخذ عرف الجردف. وفي آلمديث وولا تعجلوا بتفطية وجه أفيدسة في راس القفر ويأكلهُ دون

الميت حتى ينشم او يتنَشَّم ،، \* نَشَعَ \* الشيء و نَشْماً وبَنْشَما: (إنْتَشَمَ) المعيرُ: عِنى انتسم (الناشية) الم قامل ب نُشَّع وهي ( ناشِنة) (النَّشَف) عركة : دَّماب الماء في الارض ح ناشفات وتواشغ

(النَسْفَة) تنفُّتُ من تنفُّس الصداء ما المطر وتُعصَر في الاوعة النشفات.

الواحدة ( تأشفة ) (النَشُوْغ) كمبيور : السوط و - (النَشْف) بالنتح: اللون يقال ٢٠ بياض

الوجور الذي يُوجَرهُ السيُّ او المريض وجيك كنشفِ الانْصُر 16 والذَّنَ مُنْ الْمُنْ اللهِ عَلَى المُنْسَلِقِ المُنْسَلِقِ المُنْسَلِقِ المُنْسَفِ (المنشَعَة) المُسمُط كتولُّون بمنشَنة (الشُّفقة) سُلَّة و(النشُّغَة) عراكة:

الارض: ذهب وننب والاسر(التَشَف) | ونشَفُ ونُشَفُ وتَشَافُ و- مالَّهُ: زمي وملك و- فلان الله (النَّشْفَة) عنت فكس: الارض تنشف

بخرقة ونموها فهو ( ناشف)

(النُّشَآعَة) بالنممَّ: ما انقشمتهُ إذا انترعتهُ ﴿ زَشْيَفَ ﴾ الثوبُ المَرَقَ والحوضُ الله ﴿ نتاجها ثم تذعب درَّهَا

ل نَشْفًا : ايضًا : شربةُ و – المساءُ في | (ناقة "مِنْشَافٌ) تُرَى مرَّةً حافلًا ومرَّةً (النَّشْم) بالنتح : جُمَّل اَلكامن(اللسان) | الارض : ذهب و– البَّشُرُ: انقطع مازُّها ﴿ مَا فِي ضَرِيها لَبِنُ

قبل الوصول الى لملوضع الذي قصدوهُ | الوجور الذي يُوجَرهُ العبيُّ او المريض | و- الناقةُ : حكانت مرةً حافلًا ومرةً ليس في ضرعها ابن واغا تنسل ذلك حين اللُّفُول و الابل التي تُونَّذَ فتُستاق (النَّمَ ع عركة : الماء الذي خُبُث إيدنو تناجها فهي (مُنَّشَف) و- صار

للنها تُشافة

نشف

29 أَنْشِفْنَي 36 اي اعطني الشافة اشرجا \* نُشَعَ \* الماء ع نَشْنا : سال و- ( تَنَشَعُنَ ) الرجل : مع الماء عن جدو فلانًا بالرمح: ظمنهُ بهِ و- الكلامَ : نقَّنهُ مجرقة ونحوها و-الثوبُ العرقَ والموضُ

الرجرةُ و- الماء: شربةُ يده و- فالآنُّ: ( إِنْتَشَعَنَ ) الرجلُ : شرب النُشَافة •

(أَنْأَشُنْكُ) لُونُهُ عِهُولًا: تَنَيَّر حَلِبٍ يِثَالُ وَوَشَرِبِ النُّشَافَةِ ،، و –

ما نشف من الماء

اصحابه وهي (تَشَأَفة) (النَشَاقَة ) إيضًا: التي يُنشَف جا الما

(النَشْفَة) بالفتح: خرقة يُنشَف جا وفواقة خنيَّة جدًا عند الموت ج (النُّشْفَة) بالضمَّ : الرخوة كالنُّكافة

(النُّشْفَة إيضاً والنشفة بالكس)الش (النَّواشنم) ايضًا :عباري الماء في الوادي القليل يستى في الاناء و- ما أخدَّت من

التيذر بمنرفة وهو حالآ فتحسيته

النَسُلُمَة بالسين المهملة وهي الحجر ذو

و – فَلَانًا بِشريةٍ : الحائمُ جا وربما قالوا | شربةً وكذا الموض الماء و– المساءُ في | والرجل في المسامات ج نَشَفُ وتشفُ

ض نَشْفًا : إخذهُ من غدير او ارض الله يقال وو ارضٌ نَشفَة »

(النَشُوف) كسبور: ناف تدرُّ قبل

وسقطت النشيطة في الاسلام وسقط ابضاً و- كُلُّ ما يردُّ النَّفَس

نثع

من غير ان يُعمَد لما (شُرْ أَنْشَاطُ وَإِنْشَاطُ ﴾ والاول من (النُّشُوم) بالهنم : مصدر و- الرَّجور (أنْشَفَت) الناف ُ : ولدت ذكرًا بعد باب ثوب اخلاق والشاني من باب الومف بالصدر: أي قريب تُخرَج

الدلو منها بجذبة فترب مقرها (الأنْشُوطَة) عندة يسهل اتحادلها إذا

أخذ باحد طرفيها انفتحت كعقدة التكّة ج أناشيط

(ما عنالك بأنشوطة) اي مامودتك بواهية ضعيفة كالأنشوطة

ستسم نزرل عنها

(النشط) كمنبر: الكثير الشاط من ازوت وازَّل مسايبدو حين يعدم

اللَّارَعَةُ بَعِنْفِ وَ- الطَّبِّبُ : شَيَّةُ وَ-السيِّ : اوجَرُهُ و- فلانًا أَلَكُلامَ : النُّنهُ اياه " و- الرجل تُشُوعاً : كرب من الموت ثم نجا و- نَشْماً : شهق و- الناقة

نَشُو ما : سمّعاها ( نُشِمّ ) فلانُ بكذا عبهولًا نَشْماً : أوام بو فهو (مَنْشُوعٌ بهِ) يقالب ١٠ آنهُ

لمَنْشُوع باحكل اللحم ،، اذا كان (أَنْشَكُمُ) الصلُّ : الرجرهُ و- الحارْيُ:

اعطاءً جلهُ على كانت وعبارة الاساس فيها سِيام " وَهَلْمَم " و نَشَمَ اَلكَامَنَ نَشْمًا جِمَلِ لهُ جُمَلًا ٢٠ | \* نَشْفَ \* النُّوبُ المَرَقَ ن نَشْفًا : | النخاويب يُنقَى بهِ الوسخ من البسم أَلَشْت فَلَانًا الكَلَامَ : اذَا لَقَتْ أَلِاهُ

(إِنْتُشُمَّ) الرجلُ: استعط و- الثيء: التزعة بسنف

(الناشم) اسم قامل و- النانيء

يدك ثم القينة

(المَنشَقَة) منديل يتمشَّع به ج إ (إِنْقَشَلَ) اللحمّ من القِدْر: اخرجهُ [ (المَنْشِم والمَنْشَم) كمجلس ومَفْد:

دون اصحابه كالنَشَّاف بالقاء

(التشيل) االحم المخرج من التسدر بالبد بلا مغرف أ و- ما طُبخ من اللحم (تَنَمَّنَ) الربع : شمُّها و- المساه في إبنيد تابل بقال و الهموهُ التشيلَ ، و – اللبن ساعــة أيملّب و – السيف

المنيف الرقيق يقسال ١٥ نَشيلُ من الصوارم ،، و - الماة اوَّل ما يُستخرَج من الرُكِّة قبل حقتهِ في الاساقي يقسألُ ور تشبلُ هذه الركيَّة طيَّب ١١ (المنتشل والمنشال) بكيرهما: حديد،

في رأسها عقافة أينشل جما اللحم من القَدُّر يَعَالَ وَو نَشَلَ الْحُمَ مِنَ القَسَدُرُ ۚ الصَّاءُ وَ- النَّيِّ : وَجِد نَشُوتُهُ المَنْشَل والمنشَّال ،، ج مَناشِل

> (النُّنْتَشَل) من اللحم: النَّشِيل \* نَشِمَ \* الثورُ ل نَشَماً : كان في بكيت من سكي لقط بيضٌ ونقط سودٌ فهو ( نَشِمٌ)

(نَشَّمُ) اللحمُّ : تغيّر وابتدأت فيب رَائِمَةً كُرِجَةً و – في الامه: ابتداً فيهِ وقولةُ وه والصبحُ قد نشَّمَ في اديمهِ ١٠ يريد تسد تهدَّى في اول ألمبح والماء

و( نَشَّمَ ) في الثرَّ: أخذ ونَشبَ يقال وع نشَّمُوا في الشرّ 16 و- في فلانٍ : قال منهُ وطمن عليبٍ و- اللهُ ذَكَرَ فَلانَ : رفعهٔ وملَّاهُ و – الارضُ: ترَّت

(تَنشَّمَ) في الام: ابتدا فيه و- العلمَ: تلكّف في التماسي (النَّشَم) عركة : معدرو- شجر النسيُّ ( النَّشُوانُ ) السَّكْرَانُ وهي ( أَشُوَّى )

(السَّيْمَة) من الايدي: التي على جا (السَّمْيَانُ) الذي يتبخبر الاخبار اول رائحة كرچة من حبن ونموو

لننسهِ وأخذُهُ و – ما على المطّم بليهِ ؛ | عطرٌ شاقُ الدنّ اوقرون السنبل سمُّ

أاذا تطيبوا من ربيهها اشتدّت المرب (التاشلة) القيقة القليلة اللحم كالتاسة (النَّــُأَل) فمَّال المبالغة و- من يأخذ | حرف المردقة فينسمه في القِلْدِ فيا كُلهُ [

بطيب تلك الرآة تقول الناس قد دفُّوا (النَشْل) بالنتح: لم يُطبِع بلا توابل بينهم مطر منثم فذهب شاًد بخرج من للرق ويُنْشَل (الْمُنْشِر) ابضًا : هُرَة سوداء مُثنِنة و-

\* نَشَى \* ربياً طيبة او عام ل يَنْشَى

نثو

ساعة و- امرأة عطارة من همدان كاثوا

عطر مَنْشَم فك اثوا اذا دخاوا الحرب

نِشْوَةٌ مثلَّثةُ (واويهُ): شبَّها كقولهِ ونشيت ريح الموت من تلقائهم ٤٤ (نَشِيمَ) المارَ : لخسابُرهُ ونظر من أبن جاء وعلمهُ و – نَشْوًا ونَنْشُوةً مثلثة : سكر و - بالثيء : عَأَوْدهُ مُرَّةً بعد اخرى و- المالُ : اخذهُ داله من نشوة المضاه

(نَشِّي) تَنْشِيةٌ : كُو (أَنْشَى) البيارُ انشاء : وجد نشوة

( تَنَشَّى) رَبُّ طَيِّبَ أَوْ عَامٌّ تَنَشِّيكُ (المُنشَلَة) بالفتح: ما أحت طنة المام وإنتشى إنتشاه واستنشى إستنشاء: شبها و- فلان : سكر كفوله ود وربي مَا جُنفَتُ ولا انتَّفُنتُ ،، يريد ولا

(إِسْتَنْشَى) اَلْمَانَ : عِنْي نَشْبَهُ

(النَّشَا) نسبم الريح الطبُّبة أو عامُّ (النَّشَا ايضًا والنَّشَاء) ما يُستخرج من المنطبة اذا تُنقِمت حتى تلين ومرَّمت حتى تخالط المسأه وصُفّيت من مناخل من اديم ضمير الليل وادم الليل سواده الرُّجَيِّفت وفي الصحباح وواللَّثَ عو النَشَاسَتَج فارسيُ معرّب خُلف شطره تخفيقًا كب قالوا للمنازل مَنَا ،، وفي المصباح وو وقبل تكلُّمت بيد العرب ممدوداً والتصر مولَّد وقيل لا ذكر الد

في مشاهير ألكتب 18 (النشاة) الشجرة الباسة ب نشأ

ج نَشَاوَى

ورودها يقال وورجلٌ نَشْيَانُ للاخبار، ٤٠

كناشف \* تَسْبِعَهُ \* ع نَشْقًا رِنَشْقًا: شَبَّهُ النَّهِهُ بقال وو تشقت من الرحل ريماً طية ،،

و-الطينُ في الحبالة : علق وعبارة الاساس الشق فلان في حبالة فلان اذا وقع مشة فيما لايتخلص منة

(ٱنْشَقَهُ) المسكَ وغيرهُ:اشمَّهُ اياهُ وْ- النَّبِي فِي الحَبَالَةِ: اطلقهُ فيها ويثال أيخرج من المرق ويُنْشَلَ

وو أَنْشُقَّتْهُ المالة ،، و- فلانا النَشُوق: جعله ينشقه

انغو: صبّة فيه

(إِنْكَشَقَ) اللَّهُ فِي اللَّهِ : صبَّهُ فِيهِ (إَسْتَنْشَنَ) الربحُ: شمَّها و- الله: ادخلة في انفه وجذبة بالنّفس ليترل ما في الانف فكافن الماء عبول للاشتمام مجازًا والفقهاء يقولون استنشقت بالماء بزيادة الباء

(النَّمَاتَي) بالفتح والقصر: من الصيد ما وقمت الربقة في حاوتها يقول العبائد لشريكه ووفي التشاقي ولك الدَّلاقي ،، (النَّشْق) كَكْتِف : من اذا دخل في من الاصبع

ام تشب فيهِ لا يكاد يتنظَّم منهُ (النُشْفَة) بالضرُّ : الحلقة تُشد جا الفنر وقبل الربقة تُجمَل في اعناق البيم ( النَّشُوق ) كصبور : السَّموطُ و – كُلُّ دواهِ يُنشَق مَا لَهُ حرارة او يُدنَّى من الانف ليجد ربيعة وحرَّهُ

(المَنْشَق) كمقمدة الانف

 \* أَشُلَت \* الفخدُ ن نُشُولًا: كانت نَاشِلَةٌ و- الرجِلُ: قُلُّ لحمهُ و- فلانٌ " الشَّىءَ نَشَالًا: اسرع نزمةً وخطفةً و – الحَامُ : اقتلمهُ ثم غسَّلَهُ و-الحَيَّةُ الرجلَ : لدغتهُ و- اللَّحَمَّ ن ش : اخرجهُ من القيدر بيدو بلا مغرفة او اخذ بيده عَشُواً فتناول مساعليهِ من اللحم بذبير

و- اللحمَ : طبحهُ بنير ثابل (أخذ بهضده فَنَشَلَهُ نَشَكَاتٍ ) اي إيثال ‹﴿ مَمَّ زُورِاهِ مِنْ نَشَّمَ ﴾؛ جِذَبُهُ جَذَبات

(نَشُّلُ) ضِيغةُ : لَهُنَّهُ

بيِّن النشوة بـاكتـر وفي التساموس ( إِنْتَصَبَ) مطاوع نَصَبَ و- الحرفُ: | جُمِل طَمَّا و- كلُّ ما عُبِيد من دون ور نَشْيان بالإخار ، ، وفي المحاح وو واغا دخله النصب و- قلان الحكم : قام له الله ج أنْماب وفيل السُمب جم واحدها نمآب قيل هي الاصنام وقبل غيرها (النَّشُوَّة) المرَّة و - السَّكر وقيل اوَّلهُ (النامِبُ) امْ فاصل و- الجلهُ في السير أفان الاصناد مصوَّرة منقوشة والاتصاب

مثلاثها

(الأَنْمَاب) حبارة كانت حول أكلمة أنَصَب شل تامِر ولابن ويقال هو فاهل عِمَىٰ مَعُولَ فِيهِ كَقُولُم يُومِ عَاصِفَ ايُ أَنْصَبَ فَيُهَلُّ عَلِيمًا وَيُذَبِّح لَفِيرِ الله

\* نَصَاهُ \* م يَنْصَدَأُهُ نَصَا : اخذ تعمف فيه الربِّح وكذا عيش ناصب (الأنْصاب) من الحرم : حدودهُ بناميت و – زجرهُ ودفعهُ و- الثيُّ: إي فيه كُذُّ وجيدٌ و – عند النحاة: { النَّمَبِ} عمركةٌ : محدد و – السَّلَم المتصوب ج أتماب

\* نَصْبُهُ \* الْمُمُّ نُ نَصْبًا : اتمهُ و- ﴿ النَّاصِيبُ وَالْتُوَاصِبُ ﴾ النَّمَدينون ﴿ (النَّصَبُ ) آلرٌ ﴿ و- واحدة النَّمْبُ (النصية) بالكر : النوع

الثيء: وضعة وضما ثابتا كنصب الربح (النَّماليُّ) جارة تُنصِّب حول الموض (النَّمسُّة) بالفمَّ: السَّاريّة المتصوب

والبَّاء والحجر و- رفعةُ ضدُّ و-السيرُّ: ﴿ وَيُسَدُّ مَا بِينِهَا مِن المُصاصِ بِـالْمَدَرَةُ المعرفة علامة الطريق ج نُصَب (التصيب) المظ و- المصة من الثيء

وهو عند إلي حيفة السُعْسَ ج أَنْصِبُهُ وآنسياء ونُعبُ و-الموض و-الثرا

اصلةُ احْم اذا ضربوا القداحُ واجالوهــا

التصائب ودكيرت

ربيعة قالــــ في الصحاح وفيو للعرب ( نَصِبَ) الرجلُ ل نَصَبًا: اهيا و- وتكون تــائة البناء و- هند النحــاة مذهبان منهم من بيملـــة اسمًا واحدًا ويازبه الاعراب كسا يلزم الاسماء (زَسَبَ) النيء وضَمهُ و. وفه منه وفالمه النت في البناء المنافرة التي لا تنصرف فيقول هـذه يقالــــ وو نسبَّتِ الميلُ آذاضا الا إلى (رَنَسب العرب) خاه لهم يشه الحداء صيب أن ورايت نهيد من ومردت بتصيين والنسب اليو تنصيبني ومنهم

نعييون ومردت بتصيب ن ودايت ( النُّمْبِ ) بالغمِّ : الداه و-البلاء أَسْبِينِ وحكذلك القول في يجدين (أَنْصَبَهُ) أَنْسَبُ وَاهِاهُ و- المرضُ و- الذيءُ المنصوبُ و - كل ما عُبِد وفلُسطين وسيلحين وياسمين وتنسرين والنسبة البو نصيبي لان علامة التثنية.

وهي (نَصْباء)

فتعبُّ ،، و - النرابُ: ادنه و - (النُّعبُ) بضيَّين: جم اليماب و - ( ذات نَصابُه) مرتفة العدوج مَعبُّ

التعيد و- الداء و- البلاء و- كل ما (الأنساميب والتناميب) الاعدام

(هُ نَاصِبٌ) أي مُتعبِ ويقال اي ذو

مامل النصب ج نُواصِب

المربّ : وضعها قال الراغب وو قان وهو اصلهُ الذي تُصبّ فيو ودكِّب ج (ضَرَب فلانٌ كِفا بنصبي) اي فاذ

بو- الكلمة : المغها علامة النصب او (النَّصْب) عمدرو- الداة و- البلاة ( نَصِيْبُيْنُ) بَلِد عليم كثير الاخاد

المروضيين: أن تسلم القوافي من النساد

احدىالدوال الازبع و-نوع مثالامراب

غاري فُمْلُ بَعْنَى مَفِيوَلِ كَالطُّعْمِ (الأَنْصِّبِ) التبِينِ الْمُنتصِبِ القرابِينِ (تَنَصَّتُ) عطاوع نصَب بقال ١٥ نعبه الراليُّعيب ككتف الديض الوجع

قَالُوهُ بِالْيَاءُ لِلْقَرِقَ بِينَهُ وَبِينَ النَّـشُّوَانِ ﴾ و– الطامي : نصب قدرَهُ و- الرائعة

> (أَترجَّة نَشْوَة) اي لِسَنتها (النُسْيَة) كَتُنْية: الرافِقة ج نَشَاماً رفعهُ قبل هي لغة في نَصَصْت

المرضُ فلانًا صْ نَصْبًا : اوجمهُ و- فلانُ لِينشة طيرَ لا ضم نصبوا لهُ اي عادوهُ

رفعة او هو ان يسير طول يومه سيرًا المجونة واحدما (نَصيبُهُ ) لِنَا و- لفلانِ: ماداءُ و- الحادي: فني ( الزماب ) بالكر : الاصل و-. فنــاء اربَّى مَن الحداء ومنــهُ وو لو اوّل كل شيء و – الرجع و – منيب نَمَيْتَ نَصْبُ السرب 12 و- لما الشمس و- جُزَّاة السكين إي متبعها المصوب فيل عنى ملمول

لم تذكر الحرب جاز،، و- العَلَم: أَنَّهُ رفعة وإقامة مستقيلًا به و- الشجرة : [ (التَصَاُّب) كِشَدًّا: : الذي ينسب نفسهُ [ وشركتهم في ذلك فغاز قدحك غرسها في الارض و- السلطانُ فلانًا: العمل لم يُنصَب لهُ شسل لمن يترسل (النَصِيبَة) مؤنَّت التصيب و- واحدة وَلَّهُ مُنْصِبًا وِ-الشُّرُّ لَفَلَانٍ : اطْهَرُهُ لَهُ ۚ وَلَيْسَ بُرَسُولِيا ۗ

تلفُّظ جا منصوبةً و- لهُ رايًا : اشرت أو- العُلَم المتصوب و - النساية وعند أو الجنَّاتُ والبسانين وهو قاهدة ديـار مليب برأي لا يعدل هنة

في الأمر: جدَّ واجتهد

رَفِيتِها و السلطانُ فلاتًا : ولَّاهُ منصبًا الَّا انهُ الرقَّ

(نَاصَيَةُ) أَناصِةً : قــاقيهُ وعاداً و- (اهل التَصْبِ) المتديَّنون ببغضةٍ فلَّ من يجريو عرى الجمع فتولُ هــذه فلانًا الحربُ والعداوة : اظهرها لـ (النَّمْبِ) بأكسر: الحطُّ

> فلانًا: اوجه و - فلانًا: جمل له نصيبًا من دون الله و-السَّكِينَ: جِل لها نصابًا و-الحديثُ: (هذا نُعنْ عِني) بالضمُّ: اي القائِمُ في والجمع تسقط في النَّسبة اسنده ورضه الى صاحبه

الاتن حول الحمار: وقفت

| (التوبة النّصُوح) العادقة

(غيوث نَوَاسِع) مترادفة (نَصَعُ) الني المنام وأمرُوحا الحلس (المُتَامِعُ) بقتح العاد: الرقم والهيط

(لغلان يَنْصِب مدن ) اي منهت وعندٌ | من شوائيب الصـرّم على الرجوع و- | (انَّ في ثوبــــ يُسْنَصَّحاً) اي موضع

ود الله خياطتة ولم يترك فتقا ولا خلالًا ( ارض مَنْعَبُوحة ) تَجُودة متَّصلة النبات اشُبَّه ذلك بـ التصح ٤٠٠ و- العمل: ﴿ نَصَرُ \* المثاومَ ن نَصْرًا وفي

البلة: سقاءً حتى اتصل نبتسةً قلم يكن اخمقُ من المعونة الاختصاصةِ بدفع الفسّ ود عيش ذو مَنْصَبِّةِ ،، فيه كذُّ وجيدٌ فيه فضله بقال ورارض مُنْصُوحَة ،، ﴿ وَ-النِّيثُ الارضُ: هُمَا بالجود وغالها و-(ثَنْرُ مُنْمَسُّ) كَمَطَّمَ : مُسَوِي النِبَّةُ ( نَاصَعَهُ ) مُنَاصِعةً : ضح كُلُّ شهما فلانًا على مذوَّه و- من مدوه : نَجَّاهُ منهُ الآخر و (نَاصَحَ نفسَهُ بالتوبة) الحامها أوخلَّصهُ وإمانةُ وقوَّاهُ عَلِيهِ وَ– فلانًا :

اعطاءُ يقال وقف سائل على قوم فقال ( تَنَصُّحُ ) نشبَّه بالتصحاء تقولي إو الصرولي ينصركم الله ١٠ اي اعلوني وو تنصح له 3، و- أكثر النصح و- اعطاكم الله و- البلاد: إثاما .

(المُعرَّت) الارضُ عبولًا: مطررت

إذيد عمرًا: اعتدَّهُ ناصِحاً فِأَلْسِ ( نَاصَرَهُ ) مُناصرةً : نَعْر احدها الأكس (تَنَمَّرُ) لَهُ: عَالِمِ النَّصَرَلَةُ وَ- دَخُلُ

في النَصْرَانِيُّ أي دَين النصارى (النامع) إينها: الحالص من المسل وفيره ( تَنَاصَرَ) القومُ : تعاونوا على التمس

(إنْتُصَرَ) منهُ: انتقم منهُ و- عليم :

استظهر و– امتنع من ظالم قبقال انست الرجل القارىء مُسيّن مني (النِصَاح) بالكمر: المنيط والسِلْك يقال ( إَسْتَنْصَرَهُ ) استَدَّهُ وطلب نصرتهُ وس سَمِع ٤٠ كَفُولَـهِ ١٥ إذا قالت حذام ٢٥ صَلْبَ نِصاحك ج نُعبُحُ وَنِصَاحَةٌ ۚ افلانًا في فلانِ : سَالةُ إن ينصرهُ طبيهِ

و- بغلانِ: استفات بهِ (النِصَاحَاتُ) الجَلُودُ لاحُسا تَمَاطُ بِعِنْهَا ﴿ التَّامِيرِ ﴾ اسم فامل بِج تُصَارُ وتَصَرُّ

( تَنَصَّتَ) لَهُ: لَكُلَّف النصت وتسمَّع فَيُحادِ جا القرود واحدها ( ضِمَاحَةٌ ) ﴿ (الأَلْعَارِ ) ۚ الشار بي المسلمين ظب

في جانب الاسمية مل جانب الوصفية ولمذا نُسب اليهِ مل لنظهِ فقيل أنماري

إفلاتًا : سألةُ أَن يَنصِت لهُ (خَار مُسَنَعَيِّبِ وَمُنْتَعِبِ) اي مرتفع (النُصْنَة) بالنمَّ: اسم من النَّصَتِ (النَّصَيِّح) النابيح ب تُعمَّعا

و(نَمْيَحَتْ تُوبِتُهُ أَنْصُوحاً) خلصت جِيدًا يِقَالَ وَوَتُوبِ مُتنصَّعِ،

الابلُ الرِيُّ : صدقتـــهُ وشربت حتى اصلاح وخاطة وجال او ذات جال فان الحِمال وحدة | رويت و- التوب: خاطة وفي الاساس (المنتمَنع والمنتمنعة) المخبّط والمخبطة

اخلصة و - السلّ : صفّاء و- النبتُ القاموس وو ونُصُّورًا ٢٠ امانة ويقال النصر

الثوب: خاطة ( إِنْنَصَحَ ) الرجلُ: قَبِلَ النعج و- ( نَصَّرَهُ ) جلهُ نَصْرَابًا

( أَنْصَتَ ) سَكَت مستماً وهو اعلى إقال 27 سقاني ناسِح المسل 26 و-المباّط ونصر بعضهم بعضًا و- الاخبار : صدّق من نست وفي المعبـاح وو وهو يتمدَّى (وجل ناصِحُ الحبيرِ ) اي نقيُّ القلب إبضها بعضًا

إينس و- حال أيدًل لما علق وتُتميّب إو أنمار وناصرون (النَّماع) كَثْنَّاد: الميَّاط

( الْمُنْسِبِ ) الاصل وَ- المرجم و- ﴿ يَنْصَحَهُ \* وَنَصَحَ لَهُ عَ نَصْحًا ( التَمَيْنَعَةُ ) اسم مصدر من نصح وهي الجسبُ والمقام ويُستمار الشرنُّ وبنهُ | ونُصْحاً ونَصاحَةٌ ونِّصاحِيَّةُ : وعنهُ | في اللَّفَة بحني الاخلاس والتصنية وفي منصب الولايات السلطانيَّة والشرعيَّسة | واخلص لهُ المودَّة وهو باللام افصح ومن التعريفات ١٠ النصيحة عي الدعاة إلى ما وفي غُناءَ الطّلِل النصب في كلام الذّرَلدين أُ تعدّيد بقاسوءَ قُولَة "و لَمُصَحّتُ بني موفّي أُفيهِ الصلاح والنهيّ هَمّا فيّهِ النساد؟» ج ما ينزلانُه الرجلُ من المسل كانهُ عمل الملم يتغيّساوا ؛» فهو (كاسح ح أنساح أضائح لتصبهِ قالي ابن الوردي ١٥ تَصَبُ وتُصَّح)

المنصب ارمي جلّدي » ج تناصب ( لفلان مُنْصِب) اي علو ورفعة "

(امرأة دات مُنْصِبُ) اي ذات حسب ملوگا و رفعة "

(المنصب) آلة من حديد تُنصب المت القدر للطبخ ج مَنَاصِب

(الَمُنْصَبَة) بَالفتح: اَلَكُوْ والجد يَثَالُ بالكركآنة تُعيب فسُوي

(المُنْعِبُوبِ) اسم علمول و- ما دخلةُ (أَنْصَحُ) الراقي الابلُ: ارواها النصب من آلگلِم وهي (مَنْصُوبَة) (اليَعْمُوب) علم يُعب في الفلاة (المَنْصُوبة) ايضاً : الميلة يقال ووسوى

فلانٌ مُنْصُوبَةٌ ٤٠ وهي في الاصل صفة للشبكة والحبسالة فجرت مجرى الاسم

كالدائة والعجوز " (والتماحني فاتي لك ناسخ ،، " \* المائة والعجود " \* المائة الم كالعائة والسجوز مستسماً لحادثيه

> بالحرف فيقال أنميت الرجل للقارىء الاغش فيه وقد يُمدَّف الحرف فينعبُ المنسول (الناسيعيُّ) المباط

> فأنصتوها مه انتهى بتصرُّف وبُروّى والتاء لتأنيث الجمع فمذقوها

> > ( أَنْعِبَتَ فلانُ قلانًا ) اسكتهُ

(إنْتَصَتَ) لهُ: عِنى نَصَتَ (اُستَنْمِتَ) فلان ": وقف شُصِتًا و- النّعبوح) الناسح تمهي

بنفسهِ لان مناءً الرفيع البالغ ثم نقل في

لايمنسل الامعنى واحدًا او ما لا يمنسل

التأويل كالحب شائد فانهُ نَصَ في ممناهُ

ئمس

(الناصِر) إيثًا: اعلم من التلمة يكون | ويُسمُّون بالفلُّاسين الواحد ( يُعمَّيْرِي) | الميقاق) منتعى بلوغ المعلل ومنه المديث الوادي فنصَّرَ السيول و- عبرى الماء الى (ارض مَنْصُورة) مفيثة معطورة الاودية ب تواصر وفي الاساس وومدَّت (المُستَنَصر) السائل الوادي التواصِر المسايل التي تأتي بالماء \* نَمَّ \* الشيءَ ن نَمَاً : رفعهُ واظهرهُ من بعبد 66

(بنو ناميرٍ) بطنُّ من العرب البها ناصري (التاسُور) ملَّة في البدن لغة في التاسُور ٢٥ ينعنُ اللهُ غضبًا ١٤ اي يمركهُ

قباس وقيل جمع نَصران كالنَدَاتي جمع وتَعَارَى نسبة الى قرية آسمُها نَصْرَةً ۗ (النَّمْس) بالفتح: مصدر و- جعالناص ١٥ رجل أَسْرُ وقوم تُمَرُّ ١٤ اي ووقَّفهُ فيه يقال ١٥ نصَّ الحديث الى

تاصر وتأصرون (بنو تُمثر) بعلن من العرب (النَّمَر) بَّهُمُ فَقَتِع : التَّاصِ السَّمَا عَبُوبَ الرَّ (النَّمْرَانِ) النَّمْرَانِي وقيل خاصُّ الظَّيِّةُ جِيدُها.

بالشيش وهي (تَصْرَاتَةً)

(النَّصْرَانَةُ والنَّصْرَائِيَّةً) واحدة النارو القِدْرُ: ظت التصارى

> (النَّصْرَ إِنَّةً) إيضاً: دين النعارى (النَّصْرُة) المَّرةِ و- المطرةِ التامَّة (النُّصْرَة) بالفمُّ : حسن المونة وهي

اسم من التصر ( أَهُنُّكُ لَصَّرَ) مَلِكُ الورى (دخيل) ( وَأَمَّنَّ) غريمَهُ مُناصَّةً : مثل نصَّةً (النَّصْرِكَةِ) قَرْقَةً مِنْ قَلَاةُ الشَّيعَةِ

(النَّمِبُورِ) الناص (التَصِير) " الناصر ايضًا ج نُصَرًاه أيقال او تَنشَصُ على النصَّة لقرى من و- الثباب المرفَّمة والفُراش الموطَّاة

وآثمار (النَّصِيرة) الطيَّة ج نَصائر الشيَّة: ا (النُّصَيِّرِيَّة) فرقة من غلاة الشيمة واستفام

اتباع نصَّير النمري قالوا ان الله حلَّ (النَّصَّ) مصدر و-من كل شيء : سُتهاه | (المُنْصوص عليه) المديّن وقول المربريّ في عليّ و– جيل من الناس في شمسالي إيقال 15 بلغ الشيء نصَّة 16 أي منتهـــاهُ [19 واذنوا في احضار النصوص عليه 12 سوريَّةٌ لهم اعتقساد بجنفونهُ عن الناس (سيرٌ نَصٌّ ) "اي جِدُّ رفيع و (نَصَّ الاد بهِ الحكوم عليهِ

مِلَّا وَغُوهُ و- ما جاءً من مكان بعيد الى [ الأَنْصَر ) الأَقَلْف وهو الذي لم يُحَنَّانَ (وَ اذَا بلز النساءُ نَصَ الحِقاق فالمُصَدَّة اولى وني آلكليات النَّصْ اصلهُ ان يتعدَّى الاصطلاح الى اكتتاب والسنَّة والى ما و- الحديثُ : رَفْعَهُ الى من احدثهُ ومنهُ ٣٠ ما رأيتُ رجلًا أنَّصَّ للحديث من (الناصِرة) مؤنَّث النسامِير و( ناصِرة) | الزُّمْرِيُّ ءُءُ اي ارفع لهُ وأسنسدَ و-قرية بــالحِليل نَشَا فيها المسيح والنسبة | تافتَكُ: استحثَّها واستقمى آخر ما عندها من السير و– الشيء: حرَّكةُ ومنهُ يقال

لايحتمل شيئًا آخر ومنة قول النحاة إذا كَانَ الْبَنْدَأُ نَمَّا فِي السِّينَ نحو لعمرك لا قطنٌ ثم عُدّي بالباء لاشرابهِ منى الاعلام وبعلى لاشرابهِ منى الاطلاق ونموه وقبل بالمين ج نواوير (النَّمَسَـــارى) تُبع المسيح الواحد و-الرجلُ استقى سالتُّمُن النَّيْءِ مِنْ أنسَّ مليهِ إذا عيَّنهُ وعرَّض إذا لم يذَّكرهُ منصوصاً عليهِ بل يفهم النرض بقرينــة (نُصْرُ النُّهُ ) نسبة "الى الناصرة على غير استخرج ما عندة وعبارة الاساس الملل و(التَصُّ) قد يُطلَق على كلام مفهوم سواء كان ظهاهرًا أو نصاً أو وو نصمت الرجلَ اذا اجبَّهُ في المسألة مفسرًا اعتبارًا منهُ الفالب لان عامَّة ما نَدْمَانِ وَتِيلَ جَمَ نَصْرِيَّ كَمَهْرِيِّ وَوَفَتُهُ اللهِ حَدٌّ مَا عَنْدُهُ مِنَ الطَّمْ حَيَّ ودد من ماحب الشريعة نُصُوص وقال استخرجتهُ ٤٤ و- العروسَ : المعددا على المنعبَّة و- الشيء: ظهر و- القولـــــــ في التعريفات (النّص ) ما ازداد وضرحاً كصاحب ومُسحَب و – النامير يقال | والفيلَ الى الرئيس الاحكير : اسندهُ طى الظاهر بمنى في المتكلّم وهو سوق أككلام لاجل ذلك المنه كما يقالي ماحبه ،، و-قلانًا : مَيَّنهُ على شيء سا 15 أحسنوا الى فلان الذي يغرح يفرحي ويغمُّ بغمَّى كان نَصًّا في يان عبتهِ ٢٠ و- فلانُ عَنْمُهُ: نصب مُ كَنُولِهِ وو إذا سما هوب الربح نَما 24 وكذلك ( (النَّمَاس) الذي يعرُّك اللهُ وويقال ووهو تُصَّاص الانف يه

(النُّميَّة) بالفتح: المرَّة و- العمفورة ( نَصُّ ) الشواة في تَصِيصاً : صوَّت على (النُّمُّة) بالضم: ما اقبل على الجيه من

(نَعِيْضَ) ۚ تَنْصِيصًا : بالغ في النصَّ الشمر ب تُعمَّم وتعاس (السان) وقول النحاة في لا إضا لنفي الحنس طي (سَيْر تَصِيص) اي جدُّ رفيم و ( تَصَيِيس سيل التميس اي لا على سيل الاحتال القوم) طدهم يقال دو كان سيسهم 11 135 و - غريمَهُ : استقصى عليهِ وباقشهُ و-(الْمَنَصَّة) بالقتخ : الْحَجَلَة تُعَدُّ للعروس التاع : جل بطبة فوق بعض رمى مأخوذة من نُصَّ المتَّاعَ

(تَنَاصُّ) (لقومُ : الدِحموا ( إِنْتُصَّت ) المروسُ: قمدت على المنصَّة المروس في جلالها لتُرَى من بين النساء

بين النساء 24 و- الرمحُ: التعب و-

ج مُناص الثيُّ : انقبض و – ارتفع و – استوى ﴿ وَيُشِمَ فَالنُّ عَلَى الْمِنْسُةُ ﴾ المُتفح

(المنمنَّة) بالكسر : الكرسي تُرفَّع عليه

إينَا) اي جاناك يننا

\* نَصْنُصَ \* المِيرُ : اثبت ركبته في المباول وفي الاساس المارز الارض وقرَّك للنموض و– فلانٌ الثي>: ﴿ يَصَفَهُ \* ن تَصَفّا : بلغ نصفُهُ يَثَالَ ﴿ تَشَاصَعَتَ ﴾ المترحُ : انصف بعضه بعضاً

حركة وقلقلة وفي حديث إني بكر حين (و تَعَمَّف التسرآن وعمري ونَعَمَّفَ من نفسهِ حكتوله ور اني غرضت الى دخل عليه مُمَر وهو يتعشم لسانـــةُ [الشب رأسي والازارُ ســاتي ٤٠ و- | تَنَامُف وجههـــا ١٠ يعني استواء الهاسن النهارُ وخيرةُ وضبطةُ في النسان ن ض : كَانَّ بعض اعضاد الوجه انعيف بعضاً

بلغ صفة وقيل بلغت الشمس وسط البياء في اخذ التسط من الممال اخرى ليست في الحديث تفنفت بالضاد و- القوم : نَصْفًا ونَصَافَةً ونِصَافَةً : ﴿ إِنْتُصَفَّى ﴾ طلب التصغة و- منهُ : المنذ اخَدَ منهم النصف و- الشيء: اخذ نصفه حقَّهُ منهُ كاملًا حتى صدار وابَّاهُ على و - الشيء بين الرجاين: قسمة نصفين النصف و- انتقم منهُ لطلب المدل و-و-القدمُ : شرب نُعَفِ و- النَّخُلُ الْجَارِيةُ : اختمرت و - سهيبُ في نُمُوفًا : أحمَّ بعن يسره وبعث أخشر الصيد : دخل فيه الى النصف و- النهارُ : .

يِقَالَ وَوَ لَصَمَّ الحَقَّ ٤٤ و- لونُهُ \* اشتدُّ و- فلانًا ن ص نَصْفًا ويُصافًا ونُصَافًا إبلم النصف ( أَسْتَنْصَفَ) طلب النصفة و- منع:

ويعضهُ اخضر وعبارة اللسان وو رطَّبِ (الناصِف) اسم فاعل و- الحادم لانهُ نصفة عد و- الجارية : خَرَجا و- يعلى صاحبة ما عليه بازاء ما يأخذه من الذيء: جلسة نسفين و-رواسُ فلانِ النفع ج نُصَّاف ونُصَبُّ ونُصَفَّة

ولَمِيتُهُ: صار السواد والياض نصفين ﴿ (النَّاصِفَةِ ) مؤنث الناصف و- من الماء: (نَاصِمُ المَاكُ الحَلِيُّ وَكَنْ مَنْهُ عَلَى خَذَرٍ ) [ (نَاصَفَهُ) مُناصَفَةٌ : قاسمهُ على النصف عجراهُ ج نَوَاصِف وقيل صخرةٌ تكون اي أَذْكِرهُ لَهُ خَالْمًا عَن الانتباس وفي الاساس وه نَاصَفَهُ المالتَ اعطاهُ في مناصف اسناد الوادي قال الفرزدق ١٥ خلايا سقمين بالنواييف من دد ١٤

خدمة و- فلانُ : عَلَلَ والانساف في النِّصْف) مثلَّثَةُ : احَد شتَّى النَّـىء وقيل المعاملة ان لا يأخذ من صاحبهِ من المتافع احد جزئي أكسال ج أنصاف وقولهم الا مثل ما يعطي و ولا يُنبِلةُ من المضارّ (9 درهم ونصفة 16 المني ونصف مثله لكن. الَّا مثل ما ينالهُ منهُ و- المتسمين : حذف المنباف واقيم المناف اليه مقامة سوَّى بينها ولحالهما بالعدل و-الرجلُ: الفهم المني ومبَّد الازهريُّ بمبارة سار نصف النهار و- الشيء: اخذ تصفهُ اخرى تو دي هذا المنيفقال ونصفُ آخر و- الرجلُ: اسرع و- قَالَنُ مِن قالان: ﴿ (النِّصْفُ ) بِأَكْسِ وَيُتَلَّتُ: اسم عِينَ استونى حَقَّةُ منه كَامَلًا حتى صار كلُّ فلي الإنصاف يقال ود ما جعلوا بـنني وبـنـهـم تُنصِفاً ماء اي انساقاً وعدلًا

اي لاصفير ولا كبير حمًّا وقبل سنّى (تَنَعَيْفَ) منهُ : بمنى انصف منت الكذلك امرأة نِصْف ورجالُ ونساله

و- زيدٌ عمرًا : طلب ما عندهُ وفي أو- المرأة الوسط بين الحَدَثَةَ وَالْمُسَنَّةُ الصحاح ٢٥ تنصُّف ملب معروف أنه التي بلغت خساً واربعين وقيسل (المُناصِع) الحالس وقبل مواضع يتخلِّى و- خَسْع لهُ و – السلطانَ : سألهُ ان خَسين سَنةٌ ونحوها وتسغيرها تُعَسِّيف فيها لبوآي او حاجة الواحد (مُنْصَعُ) ينصفُهُ وَ- الشّبُ فلانًا : عَسَّهُ وَفِي لِلا هَاهِ لاَمَا صِفةً ج أَنْصَاف ونُصُّف

المجمة و- في مشبع: اهتزاً (حيَّة نَصْنَاص) اي كثيرة المركة \* نَصَمَ \* الني ع نُصُوعًا ونَصَامةً: خلص و-الام : أسمنوها : وضح وبان ياضهُ و- خَلَص و- الامُّ بهِ: ولدت العِنصَافَةُ ونَصَافَةُ : خدمهُ يقال ور قبِّح الله امَّا نصمت به ١٤ اي ( نَّصَّف) النخلُ: ١٠٩رَّ بعض بسره عبني انصف منهُ

ويقول هذا اوردني المَوَارد قال ابو

عبيدة هو بالصاد لا غير قال وفيه لنسة

ولدتهُ مثل مصمت و- الشاربُ : شفى غلِلهُ و الرجلُ الى المناصع: برز و-بالمتى: الرَّ ب وادًّاهُ و-الناقةُ: منبغت الحرة

وألكذب فهو ( ناصِع) في الجبيع (أَنْصَعَ) بِالْحَقِّ: آفَرَ بِهِ وَأَذَاهُ و – للثر : آصدًى لهُ وقيل اقشمرٌ وقيل اظهر

ما في نفسهِ وقعهد القتال (النَّا صِم) اينها : الما لص الصافي من كل شيء يَقَالَـــ وو ايش نايِم واصفر نامِيم و (الحقّ نامِيم) ظاهر و (كُ حَسَب نامِع) خالص من كل اوام (احرُّ نَصَّاع) كاحر نامع

(هرة نَصَّاعَةً) خالعة صافية (النَّعَمُ) بالفتح : جبل احمر باسفار الححاذ

(النِّصْم) مثلَّثة : جلد ايض وقيسل وانعفة عو ثوب شديد الباض وقبلكل جلد ايض (اليصم) كعنب: النطم من الادي (النَّميم) المنالس العَمَانَى

(مَا رَأَيْتُ رَجَلًا آنْصَمَ ظُرْفًا منك) كانة يُعنَى بهِ خارص الطّرف

يفالب ١١ خَرَجُوا الى المُناصِع ١٠ آي الاساس ١١ صار نعيفه ٤٠ (تَنَعَقْنَاكُ إِنْعَمْثُ و (رجلُ مُعَمَّدُ) كذلك ج

تصقة عاء (أَنْسَنَ) النَّهَارُ: بِلَمْ صَعْهُ و- فَلانًا: قَالَ الاصِمِيِّ النَّوَاصِفُ رَحَابٌ

النصف سواء (أَنْصَفْتُ اللَّهُ الاناء) جِعلتهُ بِبلغ مِنهُ (رَجِلٌ إِضْف) أي من او اسط الناس

و-الجارية : اختمرت و- قلانًا : إنسف خدمة و – فلانٌ فلانًا : استخدمهٔ ضدّ (النّصَف) عركةً : الحُمَّام جمع ناصِف

] أيْماف ونَصَغُونٌ و- امم من الانساف أ نصلًا وقبل أنْصَلَةُ أَزَالَ منهُ النصــل أنَّصِيلَهُ عَهُ و- المَطْم و- القأس و -و ( نَمَّلُهُ ) رَكِّب فِيهِ العمل كالنُسنَ

ود اناله تَصِفَان وقرية تَعَبْقَى،،

يقال وو ما جعلوا بيني وبينهم نَصَفَة » اي إنْصافاً وحدلًا

(النَّصيف) كقتيل: نصف الشيء و-العمامة و- كل ما غطَّى الراس و-من النُّرُد؛ ما لهُ لونان و- المتمار و-مكيــال كقولهِ وو لم يندُّها مُدُّ ولا احدهم ولا تصيفه ،،

(الآنْمَيْف) اسم تفضيل من الانصاف ( ( إنْتُصَلُّ) السهم : خرج نصله بقال ( المُنْصُل والمُنْصَل ) السيف ج مَناصِل على غير قياس وبنه قول بعض العمابة (و أنْسَلَّت السهم فانتصل ال امدل بيت

> (مُنْتَصَف كل شيء) وسطةً حتى ذهب نصفة وبني نسفة وظيواشتدًّا (الْمُنَصَف) من خَمَّر راسة بسيامة (المنْمَف) بكر اليم وقد تفتح: الخادم وهي (مِنْصَفَة) ج مَنَاصِف يقال وو له مناصف ، ، اي خدار (مَنْصَفَ النُّوسُ والوتر) موضع النصف منهما (ويَنْصِفُ) الشيء) وسطَّهُ

( المَنْصَف ايضًا والمَنْصف ) من الطريق 33 التصل و- خرج من التصل ضدا و-

من موضع كذا: خرج ايضاً و- فلانٌ مُحرَج وصف بالمعدر

و- الشيء : اخرجة و-كذا: تمثَّدهُ اللَّمجر الذَّكورج سَاصِيل

نمبل

اي خارجة من الخضاب و(سَّهُم ناصِل) أ ناصيته كاخا كرمت تسريح راس البت

خرج منهُ تعسلهُ و(سَهُم ناصِل) ذو أوانهُ لا يُعتاج الى ذلك فَبِعلتُ بمثرلة أَنَصْلُ جاء عنيين متضادين السهم والرمح والسيف والسكّين ما كشفة و- الماشطةُ المرأةُ :سرَّحت .

لم يكن له مقبض قاذا كان لما مقبض الاستها

الطريق: نصفهُ بقال وو قطَّم مَعْصَفَ [ابرزت البِعَس ويَدَّدَت بهِ من أكسَّمَا [(أَلْصَاءُ) إنْصَاءُ: قبض بناصيد

\* نَصَلَ \* السهمُ ن نَصَلًا: ثبت في إو – طول الرآس في الابل ِوالحيل ولا أناصينا و– الرِجلُ النومِ: تروَّج سيدة

يكون ذلك للانسبان و-الفَزُل وقد إنسائهم كتذرَّاهم وتنزُّعهم هلينا فلان من النَّسب ونحوه : خرج و- | خرج من المغزل و ( تَصَلُّ الرَّاسِ ) اغلاءُ | ( تَناصَّى ) اللَّومُ تَناصياً ¢ تَآخَذُ وا المثيلُ من النسار: خرجت و- (الطريقُ و (ممثولُ تَصَلُّ) فعل عنهُ تصابهُ أي بالنواص في المصوبة و- الطاخ والسال:

السهم: اثلثهُ في النسلو- بمنى ساغرًا: (النَّصَلَان) النَّصَلِ و- الرَّجُّ وهذَا جذَا حَدَ هُوبِ الرَّياحِ المُرجُهُ و- اللَّيْهُ: نَ عُسُولًا: مُرجِتُ (النَّصَلَةُ) التَّصَلُ وهِي احْضُ مُسَهُ (النَّصِيةُ) قُسلَصِ الشَّمَرُ اي حيث من المنفاب و- اللَّمَةُ وَالْمُمِينُ : ﴿ (الْعَمِيلُ ﴾ كَتَتِيلُ: جَبِر طويلُ قدر كَتْنِي نِبْتُهُ من شَنَّهِ او مؤخرٍ وقيل خرج سمهـ ا وزال اثرها و- حافرُ | ذراع ُ لِدَقُ بِهِ وبنهُ وهِ فاصاب ساقَهُ | النامية منسقَد الراس وڤالوا الطّرة هي الدائَّةِ وغيرُهُ : حرج من موضمه فسقط أنصيِّلُ عمر ١٠ و- الْمَنْكُ و- الْبُرُّ النَّاصِة ج ناصِيات ونَوَاص (نَمَـَّلَ السهمَ وَانْصَلَهُ) جعلَ نب ِ والرَّاس تحت اللحيين يتالـــــ و ضرب | وشرفهُ

اعلى الراس ج نُصُل (النَّصَفَّانِ) الذي بلغ الماه تصفهُ يقال ( آنْسَلَ) الثيَّ من الثيء: اخرجهُ ﴿ (الْأَنْسُولَةَ) نَوْر نصل البهمي وقبل

(تَنَصَّلَ) الى فلان من ألحاية : خرج ما يُوسِهُ المرُّ من البُعْمَى ج أناصِيل (النَّصَفَة) عركة : اسم من الإنساف وتبرَّأ مُدِّي بالى تُصَمِّيهِ من الامتذار (المنتقل والنَّصَل) بكسرهما : التَصبيل

و- فلاناً : اخذكل شيء ممه و - (المنصال) في الميش : اقلُّ من المقنب الحيةُ : خرجت من المُتضَّاب و- كَمَدُ أَ (الْمُنْسِل) اسم نَاعل و (مُنْسِل ٱلاسنَّة فلان: زال وهو مستمار من نصول إلى الآل) اسم رجب في الجاهلية قبل اللحية وفي المديث وو مرَّت سحابة اله ذلك لاضم كانوا يترعون الاسنَّـة فقال تُنَصَّلَت هذه تَنصُر بني كعب 16 فيهِ ولا ينزون ولا ينسيد بعضهم على نَصِيفُ 12 وفي الحديث 15 ما بلتم مُدًّا أي اقبلت تملوه من قولهم أصل علينــا } بعض كانهُ هو الذي انصلها كقولـــهِ اذا خرج من طريق او ظهر من حجاب إ وه تداركه في المُنْصِل الألّ بمدها ١٢

(المنصيل) التَصيل العجر الذكور و هذا انصف بيت قالتُه العرب ، اي (إسْتَنْصَاهُ) استخرجهُ و- الحَرُّ السفا: إللهُ النَّصَمَة الله عَركة : العمودة تُسَد جِملةُ اناميل و- الحيفُ السقا: اسقطةُ إ \* نَصاهُ \* ن يَنْصُوهُ أَصُوا ( واويّ ) و- الربعُ البينَ : اقتلَمَنْهُ من اصلهِ أُقبض بناصبتو وقيل مدَّ جا قالت عائشة (الْمُنَصَّف) كمعظّم: الشراب طبيخ (الناصل) اسم فاعل و(لحية ناصل) (1 ماكم تُنصُون سِتْنكم ١١٠) عدّون

الاخذ بالناسية و-المفازة بالمفازة : اتصلت ﴿ (النَّصَلُّ) بِالنَّحِ: مصدر و- حديدة أَجِنا (عن القاموس) و- فَلَانُ الثوبَ :

فهو سيف وريما سُمي السيف نَصَلَاج (ناصاهُ) شُناصاةً ونصاء: قبض كل منها أَنْمُ لَى وَنِصَالُ وَنُصُولِ فِي صَالِمُ إِنَّاصِيةً صَاحِبِهِ وَالفَلاَّةُ فَلادٌّ : الجبات جا

و- الراس بجميع ما فيه و- القمعدوة (تَنَعَنَّت) المرَأَةُ تُنعِيبًا : سرحت

أتقرُّ با وتقمابلا حتى يعلق همــذا جذا

و– الطر بنُّ من موضّع كذا: خرج ايضاً النتيّ من الفّلُك و- مفصل ما بين العنق ( اذلّ قلان ناصيـــة قلان يّ) اي عزّهُ

إ(نَضَّبَ) المانُهُ: فارو–النافةُ : قلَّ إِللَّهَ: حملهُ من ضرٍ او بشرِ استي الزرع لبنها وبطُؤَت درَّحَا (أَنْضَبَ) القوسَ : جذب وترها عن نفسهِ اذَّا دفع عنها مِعبَّة ١٠ لتصوَّت كانضها قبل هو مقاربٌ منهُ فَمْلُل بفتح الاول وضمُ السَّالث و في أو – العينُ: فارت بالدسم الكلام تَفَعَّلُ مثل تثغل ويثال للداهي (نَشَّحَت) الننمُ: شمت وتَكَانَهُ حرياء تَنشية ٤٤.

نتبح

( مين مُنَضَّبَة ) بكسر الضاد: غار ماؤها نضج \* الثمرُ واللحمُ بالطبخ ل نَضَجاً: ادرك وطاب أكله فهو ( نَضبح ونساييج ) والاسم (النُّصْح) بالضُّمُّ ( تَنَصَّعَت) العينُ : بمنى نَسَعَت و-والفتح لنة و- الناقة بولدها: جازت

السَنَةُ ولم تُنْتَج اي زادت على وقت

( نَضَّجَت) الثاقةُ بولدها: عِنى نضجت فيي (مُنَصْبِح) ج مُنَصَّحِات وفي رثَنَّ ما على سؤتهِ بند الوضوء ا جاو زت به وقت الولاد ،،

(أَنْضَجَ) النُّسَ واللَّحَمَّ: جِعلهُ نَصْبِجًا (إِسْتَنْضَجَ ) أَلَكُواعَ : طَبِخَهُ وَٱلْكُواعِ يَجْمَلُ المَاءَ يَقَالُ وَوَ اطْعَمَهُ نَاضَحَكُ ،

> (وَارْ مُــنْفَجَ) بِفتح الفاد: مُحكم مُنَوَاضِع ( هو لا يَنْضَج كراماً ) أي هو ضيف إلاغناء منده

(الْمُنَصِّعَة) التي تما خُرت ولادها عن حين الولادة شهرًا وهو اقوى للولد ارشَّـةُ وَلِمَةُ وَ= طِيهِ اللَّهُ : رَثُّمُّهُ وَ= عطشُهُ : سَكَّنَهُ وَ- الريَّا : شرب دونهُ ﴿ جِ نُضُوحٍ وَأَنْضَاحَ و- النفلُّ: سقاها بالسانية يقال ١٥ نفل (النَّضْحَاتُ) الشَّيُّ البسير المنفرُّ ق

الظهر وغار فيسم و – المفازةُ : بعدت أنَّ نَصَح :، و – فلانًا بالنبل: رماهُ به يقال | من المطر و- الحبرُ : قابُ و - عبنُ ؛ قارت (و انْفَحَ عنا المثِل الله الي ادبهم و- (قوسٌ نُفَحِيَّة) اي طروح نَطَساحة وقبل خاصٌ بعبن الثاقمة و - فلانُ الشجرُ : تَفطَّى لِمُغرَج ورقةُ و-الزَّرَّعُ : | بالنبل التوبَ: خلمهُ (هو ناضِب المهر) اي ابتداًالدقيق فيحبِّه وهو رطبو- غلَّظت ( (النَّضَّاح ) فعَّال العبالغة و- سؤَّاق جُنَّتُهُ و- المُلَّةَ : تأثر ما فيها و- رشُّها السانية و- ساتي الخل بالماء لبتلازب تُسْرُها ويلزم بضهُ بعضًا (النَّضَاَّحة) مؤنث النضَّاح و- الزَّرَّافة

و- هنهُ : دفع هنهُ يقال وو نُضَحُ الرجل (نَضَعَتُ) التربُّ وغيرهــاً ع نَشْعًا (التَنْشُب) شجرٌ ذُكِر في باب وتَنْشَاحاً: رشعت و-الفرسُ: مرق التاء قبل الناء زائدة لانهُ ليسٌ في الكلام أو العَرَقُ : خرق و الساء : الطرخم

(أَنْضَحَ ) الرَّدِعُ عِمَى نَصَحَ و-عَرْضَ

فلان : الطبخة وافسدهُ وقال خلبف وم انستُهُ الناسي عاء

من فلان : انتنى وتنصَّل

( إِنْتَهَنَعُتَ ) آلهِنُ : نَصْبَعَت و- عليهِ الماء ونحوهُ : ترشُّش و – فلانٌ بن الامر: اظهر البراءة منهُ و- المتوضّيُ :

(إَسْتَنْضَحَ) التوضَّى : بمنى انتضح (النايم) اسم فامل و- البعير يستقى أُعلِهِ مُ استُعملُ في كل بعيرِ وان لم

اي بمديرك و - المطرُ و- ما سُقى بالتَضح وهي ( ناضِعَة وسانيــة ) بَر

(النَّضَح) بالفتح: مصدر و- رشاش الماء وتحوم و- الساء أينضَح به الزرع اي يُستَى بالناضح تسمية بالمُصدر و – ما كان رقيقًا كَالمَاء و- ما كان غليظًا

كالمتاوق والناليةج نُضُوح وٱنْضِعة \* نَشَحَ \* البيتَ بالماء ص ع نَشْحًا: (النَّصْح) عمركة : الموض وقبلُ ما قرب مِن البُّر فيفرغ الماء من الدلو فيه

و- الاديج : بَلَّهُ أَنْ لا يَنكُمرُ و- البعار أ (قوسٌ نَضَّاعة بالنبل) أي ترمي جا

(نَواصِي الناس) اشرائهم والمتدَّمون منهم وهذا كما وصفوا بالذوائب يقال ود فلان دُوَّابة قومهِ وناصية عشيرتهِ ١٠ (ابل ناصية) ادتفت في المرجى (الناصاة) الناصية بلغة طيَّىء كقولهِ وو بحرب كناصاة المصان المشهرة (النَّعْبُو) بالنتح: مصدر و – مثلُّ المنفس و- الازعاج

(الْمُنتَسَى) اعلى الواديين التملين سأ (وكانة حرباء تنضبة عام \* نصى ١٠ أنصَت الارضُ إنْصَاء ( يالي ) : كأد نصبها (تَنَمَّى) الشَّ بَالشِّهِ تَنَمِّياً: اتسل يهِ و-المرآةُ : رجَّلت شُمَرِها و- فلانٌ

بني فلانٍ : تروَّج في نواسهم ( إنْسَمَى ) الشرُّ إنْشِمساء : طال و-الميلُ والارش: طالاً وارتفعا و- فلان الولادة

الشيء : اختاره بقال ١١ هذا نسبَّتي ١١ (النَّصِيُّ) نبت سبط من افضل المراعى ما دامُ رَطُّ فَاذَا أَيِنَّ قَهُو (الْحَارِيفَةُ ) الأساس ودُ نَفَسَّجُتَ النَّاقَةُ الحَملِ قاذا ضغم ويبس قهو (الحليُّ ) الواحدة (نُسِيّة)

> (النَّصَنَّة) ايضًا : النَّصي و- من النّوم المبار وكذلك من الابل وخيرها يقال بد الشاة وه هذه نَصِيَّتي ٤٤ و – البقيَّة ج نَصِيُّ (هو نَضِيج الراي) اي محكمهُ وأنصآء وأناص

# نَشَبَ \* اللَّه ن نَشْبًا : سالي. وجرى و- الماة ايضًا ن ض نُضُوبًا: غَارِ فِي الارض وسفل يقال وو نَصَبَت ( المِنْضَاجِ) بألكس: السفُّود عيون الطائف 22 و- عن الشيء : المصر والغرج يتال نَصَبُ عنهُ البح، اي ترح مآوم ونشف و- فلان : مات و -القرمُ : بعدوا و- مناه وجههِ : اذا لم يسنحي و - إ المثيرُ : قُلُّ وحسكذلك المصب و – الابرُ : اشتـــــُ اثرهُ في

> قليل المتير (قدير ناغِب) ڏهپ ماؤءُ ' (خَرْق نافِيب) بعيد

( [حُتَـنْضَرَ ) الثيَّ : وجدهُ وقيل عدَّهُ

(الناضر) الحسن و-الطعاب و-الشديد المتضرة ويُباكم بهِ في كل لون يقال 15 اخضرناضر وآجر ناضر واصفو ناضر 16 وفي اللسان ومعناءُ الناعم الذي لهُ بريق في صفائه

(النُّضَار) كغراب: الذهب و- الفضَّة وقد غلب طي الذهب و~ الجوهر المالمي من التبر بقالي وو التُحيت والنُضار ،، اي الدخيسل والمتالص النب و- المثب و- الاثل وقيل ما كان عِذْبًا على خير ماه وقيل الطويل منهُ المستقيم النجبون وقيل ما نبت منهُ

سفل الى عابو و- النبلَ و- به في العدوُّ: أو في السهاء مَضَد من سحاب وأَنْهَادَ ، ﴾ [النُّهَار ايضًا والنشار بالكسر) خشب اللآئية و (قدح نُضَار) (أُتينَدُ من نشار

(نَاشَيَحُهُ) مُنَافَسَحَةٌ وَيَشَاخًا: نَضِحُ كُلُ أَي لِيسَ لها سوقٌ بارزة ولكنها منضودة (النُّضَارَات) اودية بديار بالعرك بن

ج يَخَارُواَنْضُرُ و(النَّضْرِينُ كَتَانَةً) ابو قريش والنسبة اليه تَضْرَى ( رضر الرجل) بالكر: امرأته ﴿ (الْمِنْطَدَةُ ) شيء لهُ اربع قوائم تُجِعَلُ ﴿ (النَّصْرَةُ ) النَّعْبَةَ وَ- العيش و- الذي

وقيل الحسن والرونق واللطف \* نَضَرَهُ \* اللهُ أَن نَضَرًا : جلمه الشُّرَف في وجوههم نَضَرُهُ النمر) اي

عِذَا مِن الْمُسِنِ فِي الوجِهِ وَإِمَّا هُو فِي الْجَاهِ [ (العباس بن الفضل الشَّخْرَويُّ) عبدَّ ث والتــدر ومن الإصمى وو نَشَّـــر (النَضِير) إيضًا: الجميل بقال دو غادم" غَنَّي نَشِيرٍ ﴾ وهي (عَنْيَة نَشِيرة)

\* نَضَّ \* الله ض نَصًّا ونَصِيضًا : سال قليلًا قليلًا وقيل خرج من الحجر (تَنَصَّدَت) الاسنانُ : ثراصف تقول (أنْضَرَهُ اللهُ فَأَنْضَرَ هو) اي جلمهُ أُ ونحوم رشحاً و- المودُ: فلي اقعاهُ بعد الناسرًا فصار كذلك يتمدَّى ولا يتمدَّى إن أوقد ادناهُ وس القربةُ مِن شدَّة الله : | انشقت و- الشيء : اظهرهُ و- الطسائرُ

(النَّفَد) عركة : ما نُضِدَ من متاع (النَضِيح) الحوض لنضح طش الابل وقبل خبارهُ فَمَل بمني مُفَمُول و – العرير لان النَّفيد غالبًا يُعِمَل عليه يقال

19 وضعتُ التياب ط النضد 12 و-النزّ والثرف يتال ابنى فلانٍ تَمْسَـدُ \* (الْمَنْفَعَة) بَكُمر المِ وفتحها: الرَّأَةُ أو الشريف و - النَّاقعة ٱلسمينة ج

وبلَّهُ كَنْشِعَهُ وقبلَ هو ابلغ من النشح ﴿ (أَنْضَادُ الرَّبِلِ) ﴿ اعْمَامُ وَاخْوَالُـهُ المتقدّمون في الشرف و (أنْضاد المبال) (نَضَخَ) الماء نَضْفًا ونَضَخَانًا: اشتَدُّ إجنادل بعضها فوق بعض و(أنْضاد فورائةً من ينبوم وقيل ما كان منه من الساب) ما تراسكم وتراكب تقول ا في الميل

(شر الحَنَّة نَصِيدٌ من اصلها الى فرعها) المشب

بالوزق والثبازين استلها الى اعلاما [(النَفيِيدة) ما حُشِي من المتاع و- [(النَفْس) بالفتح: (اذهب وقبل الفضَّة الرسادة ج نَشَائد يقالَ وو عده نَشَائد

ا عليم نشد البيت (النَّصَاح) كَتُدَّاد: النيث الكثير (ناضرًا وفي الحديث وو نَضَرَ اللهُ الرَّا أبريَّةُ وُنْدَاهُ سمم مقالتي قوطها ١٤ اي تمنَّهُ قبل ليس | (التَضْرَة) ايضًا : السَيكة من الذهب

بعضةُ فوق بيضُّ وفي الإساس ووشيمُ ( نَضَرَ) الشجرُ والرجةُ واللون وكل إو–الذهب والنضَّة و– حيَّ من جود بعنهُ الى بعض نُشَـقًا أو مركومًا،؛ فهو أَشَّهو ن ال ر نَصْرَةً ونُشُورًا ونَضَرًا ﴿ خَيْرُ وَالنَّبَّ نَصَرِيّ

[ ونَصَبَارَةٌ ; ثمم وحسن فيمو ( ناضِرٌ ] (الأَنْضَر) ايضًا : الذهب والفضَّة وقد

(إِنْتَخَدَوا ) بِمَكَانَ كَذَا : اقَامُوا ۚ ( إَنْخَسَ ) الشَّجُّ : اخْشُرُ وَرَقُهُ

(النَصُوم) الوجور في ايّ موضع من | واجتمعوا اللهم كان و- نوع من الطيب تفوح أنضاد) كقطام: جبل بالعالية ويؤنث أناضًرًا رائحتهُ و( قوسٌ نَسَفُوح) اي نُفتَحِيَّةُ وَيْمِ تَجْوِيهِ عِينِي ما لا ينصرف (مزادة نَضُوح) تنفح الماه

و- المُرَّق ج نُضَحَ

(التَنْشَاح) بالفتح: المرق ° (ارض كَنْضَيَّعَةُ) واسعة

ج تَناضِع \* نَشَيْخُهُ \* ع نَشَعْنًا : رئَّتُ (أَنْضَادُ النَّوبِ) جَاهِم وبددهم الله عَنْشُنَاءُ السَّاءِ (أَنْشَادُ السَّاءِ) الصَّامُ والحَوال وقيل دونة

فرَّقهاً فيهم وقول المريري وو وتَضَخَ (النَّضُود) الناقة السمينة ج نُضُدُّ لى بالمدة الوافرة 10 اي اعطائي

( إِلْنَبُحُ مَلِيهُ المَاهُ وَاتَّمَاحُ ) الصِبُّ

( إِنْتُضَخَ ) الماه: ترشَّشُ (اَلْنَصْحُ) بالنتح: ممسدر و- الاثر الدياج ٤٥ يـق في النوب وفيره من الطيب ﴿ رَايُ مُنضَدٍ ) مرصَّف

(النَصْحَة ) المَطَرّة بِقَالَ ووطلبنا رَضْحَةً فاصبنا تَضْخَةً ،، وسْــةُ قولهُ ﴿ لا

بفرحون إذا ما تَضِيخَة وقعت ع الغزير يقال 15 غيث نَضَّأَخ،، (مين نَشَاَّخة) اي فَوَّارة غَزيرة

(النشخة) الرزاقة ج مَناشِخ \* نَضَدَ \* التام ض نَضدًا: جمل بالتشديد ،، اي تصمه أ

( نَاصَدُ } والمتاع ( مَنضُود ونَضيد ) (نَضَدَ) المُتَاعَ: عِنْ نَفْ ذُهُ شُدَّد وَنَصْ وَنَضِيرُ وَأَنْضَرُ) وقِلَ عَنْ الله عِلى الدَّعْب

( نضد) السع ، جي ----السبالغة في وضع متراصقاً فهو ( مُتَعَيِّد ) السبالغة في وضع متراصقاً فهو ( مُتَعَيِّد ) السبارة أنْ يَالَّى اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْ

وو ما إحسن تنظيدها ؟؟

(النَشُوْض) البشر بخرج ماؤها رشماً

( اعطاءُ نَضِيضاً من اللبن) اي قليلًا منهُ

(النَّفُف) كمناد: النَّرَاط ج \* نَضَلَهُ \* ن نَضْلًا: سبقة وغلبه في

فنضفته ءء

(النَّضِيْض) معدر و- الماء القلل ج ﴿ نَاضَّلُهُ ﴾ مُناضَلَمةً ونِضَالًا ونِيْضَالًا إِبِهِ و- الثوب المقلق م النَّصَاء نِضَاضٌ و(رجل نَضييض اللحم) تَليْلُهُ كتبتال: بازاه في رمي السهام و- عنه : ( جاء النوم باقص تَضِيْضيهم ) ايجاهيم علي وجادل ودافع وتكلُّم هنهُ بعذره (النَصْبِيْضَةَ) المطر القليسل ج أَنِشَةً ﴿ (أَنْضَلَ) العِبرَ: هزلةُ وأتسِهُ

مهزولًا و- النوبَ : اخلتهُ وابلاهُ (تَنفَى) بعير أُ تُنفَيّا : عِنى اضاهُ ( إِنْتَهَى ) السيف إنْنِتَها ؛ استلَّهُ من غمدم و- الثوبَ : اخلقهُ وابلاهُ (النِفْو) حديدة اللجام بلاسير و-( نَصْلَ) البعيرُ ل نَصَلَا: هُزِل واعِيا المهزول من الابل وغيرهـا و- البِّدْح الرقبق و- سهم فسد من كارة ما رُمي (نُضاوة المتضاب) سَلَالتُهُ بِقُــالُ اعطني نُضاوة حنَّائِك وهي ما نسقطهُ من المنَّآء عن العفيو الذي حنث رَنَضَائِضُ و- الربح التي تنفُّ بَالمَاء أ (تَنَاهَمُلُوا) تبادوا في النضال وتراموا | (النِصْوَة) المهزولية من النوق وغيرها

نغو

الاحاديث لم يكن ،،

(تَنَصَّلَهُ) اخرجهُ

القوم رجلًا: اختاره

ويسابقني

للسبق ومنة قبل 8 انتضلوا بالكلام والاشعار كقول وواذا انتضل القوم

سَهُما مِن الكنانَة ، ، و-القوم : تغاخروا

(إنْتَنْضَلَ) سهماً من الكنائية و- من ا

و– الابلُ في السير : رمت بايديها

(النشمل) بزيادة السرة: الداهية

(قلان نَضيلِي) اي هو الذي يراميني

\* نفس \* النفس: المنطبة الحادرة

\* نَشَاهُ \* مِن لِمُوبِهِ نَ يِنضُوهُ نَصْمًا

( وَاوِيُّ ) : جَرَّدِهُ وَ- النَّوبَ عَنْهُ : خَلُّمهُ

وتزعهُ و-الغربُ الميلَ تَصُوا ونُصِياً: سبقها وتغدُّهما كقولهِ ٢٠ ورُحنا بهِ ننضو

الْمِيَادُ عَشَيَّةً ١٠ و-السيفَ من غملهِ

نَصُواً: سُلُّ أَن ﴿ الْهِلادِّ: قطعها و -

المتنابُ تَشْوًا ونُضُوًّا: نصل وذهب

لونــهُ يكون في البد والرجل والراس

واللحية و-المرحُ نَضُواً: سكن ورمةُ

(أَنْضَى) سِيرَهُ إِنْشَاءُ: هزلةُ بكارة

السير و- فلانا : اعطاء أنشوا اي حيوانا

إو - الماة : نشف و- السيفُ: منه

(نَضَّى) ثُوبَةً عنهُ تَنْضِيةٌ دخلعةً

تبليا تلح 1010 (التَّمَنَيُّ المهزول من الابل وخيرها و- | (تُناطَعُ) الكيشان : نطح اسديما الآثر | (التِّكْطِر او البيطِر ) كزيرج : المداحة السهم بلا نصل ولا ريش او اقلب ما ( إنتماع) الكيشان: نطح كل منهما ( السَطارة) بالكر : معدو و - مرفة يكون قبل ان يُعمَل و- من السهم: إصاحبة و- الإمواج والسيول: التطب الناطور (الشُطَّان) كرمَّان: الميال النصوب بين ما بين الريش والمصل وقيل نعل السهم على التشبيه بتشاطع الكباش . و- من الربح : مــا فوق المتبض من (الا يَنْتَطِح فَيْهِ كَبِشــان ) يُعْرَب الزوع صدره وفي الاساس وو لحسنتُ بنَضِيُّ اللام يَمَّ ولا يختلف فيهِ احد \* نظرن \* السَّلْرُوْنُ : البودق الربح مو صدرهُ ،، و- مركب النصل (العاطع) اسم قامل و- ما ياتبك من الارمق (دخيل) ني آلسنخ و- العنق او اعلاهُ او عظمهُ العلمك من العابد والوحش وهو خلاف \* نَطْسَ \* ل نَطْسًا : مار نَطْسًا او ما بين العائق الى الاذن و- من التسيد و- الشَرَطان وهما قرنا الحَسكُ ( تَسَطَّسُ) تقدُّر وتأتَّق في العلمسارة ألكاهل: نَضَدهُ ج أَنْضِية وفي الكسلار وفي الملمم والملس وفي من منازل القمر \* نَفَى \* السَّيْفَ صَ يَنْضِيهِ نَفْيًا (ما لهُ الحج ولا خابط ) النافح الشاة حجيم الاموروفي الصحاح كل من ادقً (بازُهُ) : سَلَّهُ كَنْصَاهُ مِن الوَادِيَّ و – والكبشوالماتر والحابط البعير ايالاش لهُ النظر في الامور واستقمى علما مُسْطِلُتُ (التساطِح) ايضاً: واحد النواطح اي (تَنَطَّسَ) الاخبارَ: تبسمها و- عنها بعث الثوبَ : ترعهُ و-اخلقهُ وإملاهُ الشدائد يقال ١٠ اساية ناطع ١٠ (أَنْضَ) النوبَ إِنْهَا ؛ أبلاهُ (التاطِس) الحاسوس (النَّطُّح) ابضًا : الناطح للتَّرَطين وفي ( النظاسيُّ ) بِــاكدر وينتح : العالم (إِنْتَفَى) الثوبَ إِنْتِضاء: أَبْلاهُ \* نَطَبَهُ \* ۚ نَ نَطَبُّ : ضرب اذنــهُ إمثالهم وم اذا طلع التطح طاب السطح، و المتعلِّب (التَطْسُ والتَطِسُ والنَّطُسُ) المالِم (النَعْلَيْكَة) الدَّرَّة و- القتال باصبعه فهو ( تاطب) (نَاطُبُهُ) ۚ مُنَاطَبُهُ \* هارشهُ وشارَّهُ يِقالُ (النَّطَأْمِ) اَلَكُثْيرِ النطح والمعادهُ ( النَّطْس) كَكُتف : المُتنزِّز المُتنذِّر وو بينهم مُناصبة ويُتاطبة ،، (التُطُّس) بنستين: الاطباء المُذَّاق (النَطيح) الذي مات من الطع و-المُشُومُ يَقَالَبُ وَوَ تَطَيِّرُ مِن التَّطِيحِ (قُومٍ نُطُس) اي مَثْفَرَزُون كَانَّ (ٱلْطَبُ) اذْلَهُ وَضُرِجا باصِيهِ (الناطب) اينباً : خرق المعقاة ج والناطِح 11 و- فرس في جبهت دائرتان مفرده تطبس او أنطب ويكرَّه فسان كانت واحدة في دائرة (النَّطسة) كَمُسرَة: الكثير التعلُّس تواطب (البطيس) كسكيت: التطبّب الدقيق (الناطية) واحدة التواطب خروق تبعل اللطاة ولا تُسكّره في مسبِّرال الشريب كقولةِ ووتملُّب من ( التَّطيعَة ) التي ماتت من النطح واغسا | النظر في العلب نواطب ذي انزال ـــ ، ، و- خروق إجاءت بالهاء لنلبة الاسم عليها وكذلك \* نطش \* النَّطْش: شدَّة المَبْلَّة وهي المصفاة يثال ٢٥ هو من النواصب المصفَّاة [النريسة والآكية ج نَطَائِح ونَطْحَى [تأسيس الحِلْقَةُ \* خلخ \* هو يَعْلَخُ شرَّ بِأَكْسَ : اي ( عَطْشَان نَطْشَان ) اتباع بالنواطب عه (النطاب) ككتاب: الراس و- حل صاحب شر (النَّطَيْش) الحركة يقالب وو ما به \* نَشْرَ \* فَالَانَ أَلَكُمْ وَالْتَعَلُّ الْطَيْشُ 14 أي حراك وقوة المُنْثَق وقيل حبل العائق (النَّطُب والنَّطَبَة) بكيرهما : المصناة والرَّحِ ن تُطِّرًّا ويَطَارَةُ : حَفظهُ ﴿ (رجل نَطِيثُ) شديد البِّبِلَة ومؤسَّس (الناطر والناهُور) عافظ الكرم والنمل الملقة (الُّنْطُنَّة) بالغتج: الاحمق \* طائد \* النَّطَيْرَة : اكل الدَّسَم عن والزيع وفي البارع الناطر والناطور بالطاء \* نَطَّة \* ن نَطَّا: شدَّهُ و- الثيء: يثقل لل القلب وهو مقاوب الطَّنشُرُة ﴿ المُعَلَّةُ حَافظُ الزَّرْمُ مِنْ كَارَمُ اهل السواد مَدَّهُ \* نَطْيَعُ \* التُورُّ وَغُوهُ مْن ع : اما به وايس بريّ عَسْ وقال ابن القطاع (نَطْ) الرجلُ من نَطَّه: هـذرو- في

بقراءِ و– فالآنُ فلانًا : دفعةُ عنَّهُ وازالهُ اللَّى نظرًا بطأه حسلة حفظ آكرم وقال الارض: ذعبُ و – فلانُ تطييطًا : فرَّ (ما نَطَحَت فيهِ جمَّاء ذاتُ ترنِ) يقال الانعريُّ زايت بالبيضاء من ديار جدام أوفي التاج وو وقول العامَّة نطَّيت اصلهُ عرازل فسألت عنها بعض العرب فقال المكت أذا قفر من هواة من الارض ، ، (ناطَحَهُ) مناطعةً ونِطَاحًا: بمنى نطحهُ هي طَالُ النواطير ج نُطَّار ونَطَوَةً (عقبة نُطَّاه) اي بعيدة وفي الاساس وو بين العالمين والتأجرين ويُطَرَاء ونَواطِير

(التَطَاّط) كَشْدَّاد : المهذار و – آلكثير نِطاح سمت منهم من يقول جرى لنا ( ابن النالمُور) مَجْسِم شُقِف على نصارى الذهاب في الارض و-التفاّز والوثاّب و-الذي يدعي بما ليس فيهِ الما يتحامل

في السوق نبطاح وائي نبطاح،، الثام

ذلك في من ذهب هدراً

تكلفا

\* نَطَفُ \* الما \* نَصْ نَطِفًا وَتَنْطَافًا (النَّطْفَة) كَتْلُمة: الميا \* الساف قلَّ ( مكان نَطيط ) ببيــد و (الارض ونَطَعَانًا ونطَافَةً : سال قليًّا قليًّا و الركائد تقول وه سقـــاني نُطفةً مذبةً القربةُ : قطرت من وهي أو سَرْبِ أو ونُطَفَأُ ونِطَافًا عَذَابًا وانَّمَا لَـُطُفَّتُ تُعَنُّفُ وس فلانًا : قَذَفَهُ بَعَجور او لطُّحهُ الله عنه وقيل قليل ماه يهيتي في دلو او . أَفْرِيةٍ بِهِ يُطَافُ وَيُطَفُ وَ ۖ البِيورُ وَ سَ (نَطْفُ ) الرجلُ لَ وَ( نُطِفُ ) يجهولًا ماءُ أَلْرَجل والمرأة ج نُطَفُ ويَطافُ \* نَطَفًا وَنَطَافَةً وَنُطُونَةً : أَتُّهم بريبة اللَّاطُفَتَانِ ) في المَّديث وهو ووحق يسير الراكب بين النُطْفَتَين ،، بعى (نَطِفَ ) الثيءُ : قسد و - الرجلُ : المشرق والمغرب وقيل ماء الفرات وماء بَيْمَ مَنَ اكُلُ وَغُوهِ وَ- البِعِيرُ : ذَيِرَ أَجِلَ جَدَّةُ وَقِيلُ بِمِ الرَّوْمِ وَبِمِرَ المِينَ | وقبل اغدُّ في جلتهِ وقبل اشرفت دبرته | (النَّمَلَغَة والنُّطَفَة) القرط وقبل (الوَّالمَة : ط. جوف انتقَّبت عن فوَّادهِ و – أَذَانُ | الصافية او الصغيرة ج تُطَفُّ تقولي 55 رايت في آذانينَّ النَّطَف 25 ( نَطَّفهُ ) قَذْفَهُ بِالْفِيورِ وقِبِ لِ لَطَّينَهُ ۚ ( النَطُّوفِ ) كَمَبُّورِ : ٱلقطورُ و ( ليلة

\* نَطَقَ \* الرجلُ ض نُطْقًا ومَنْطِقًا ونُطُوفًا او النُطْق اسم: تَكَلَّم بِصوت وحروف تنمزف جاالماني ويقال ووخلق

وغيرها : نَصَفَها و - اللهُ الالسنَ : (التاطف) اسم فاعل و- التُبيُّعلَى وهو بعلها ناطقة و - فلانا : شد وسطة الحلواءُ لانه أَ يُعلف قبل استضرابهِ اي إبالنطاق ومنة قولة وو ونَعلَقَ بالهول أنحفالها ممه اي احاط جا الهول كالنطاق

( النظم والنَّظُم والنَّطَع والنَّطَع ) (النَّطَف) عرَّكةً : نصدر و- الديب اللَّهاكَ أنَّهُ يناطق بنينهُ بنشأ بسوته

(تَنَطَّقَ) الرجلُ : شدٌّ وسطةُ بنطقة

كالنطاق

(سِيرٌ نَطِفُ ) اي ذو نَطَف والنافة ( إسْتَنطَفَهُ ) كُلَّمهُ وطلب منهُ النطق (التاطيق) اسم قامل والمراد بهِ في ڤولم

يس و-اله: سبَّهُ (التَطْنَط والتُطْنُطُ والتَطْنَاط) الطويل وتلطَّع بيب المأشيسة : ابتلَّت بالماء فقطريت بيب يتال ١٠ فلان يُنطَّف بالفجور ٢٠ نَطُوفٌ) اي قاطرة تمل حتى الصباح و- في شهواتهِ : تَأَنَّق و-فلانُ": جل إي يُقلف بهِ و- الرأةَ : طَلَّق النَّطَنة ( وَصِيغةٌ مُنطَّقة) اي مُقرَّطة في اذضا

(اَنْطُغَهُ) اتَّصِهُ يربية (تُنَطُّفَ) الرجلُ: تلطُّخ و- المرأةُ: إ (النابلم) المثالم يقال وو بياضٌ ناطعٌ،، تقرَّطت و- فلان "خبرًا: تطلَّمتُ و- اللَّمان ءو و- الكتابُ: بيَّن واوضح و-من يقطم اللقمة ويردَّها الى الحَوَّان | من كذا: تغزَّزمنهُ و- آذانُ الماشية : | ( نَطَّقهُ ) البسهُ المتطفة و- الماء الأكمة أابتأت بالماء فقطربت

(النَّطَامَة) كشامَة : اللقمة يُوكُل (النَّطَافَة) القليل من المساء وقيل قليل ( ناطَّقهُ) كلُّمهُ وقاولهُ وقولهُ ووكما نَّا ماه يبقى في دلو او قربة و- القُطارة أصوت حلَّيها المناطق ،، اراد تمرُّك

والمُعَمَا الأخير: بساط من الادع خَال و- الشُّرو- النساد و- الدَّبَرة و- عِلَّة ( أَنْطَقَهُ ) جله ينطق

الملكُ الأنْطاع 1⁄2 ج أنْطاع ونُطُوع | (لوكان منسدهُ كاتر النَطَف ما هذا) [و- المرآةُ : شدَّت يطاقها طل وسطهــاً ( النَّيطُع والنَّطُع) كَمِلْم وهنب: سا التَّطَف هو اسم رجل من بني يربوم أو- النُّهم الحيال: أستدارت جاكما ظهر مَن النار الاملي وهي الجلدة الملترقة كان فقيرًا فافار على مالي بعث بهِ باذانُ إيسندير النطاق بوسط الرجل بعظم المُلَيِّقاء فيهما أَثَار كالتحزيز إلى كمرى من اليمن فاعلى من يومًا حتى (تَنَاطَق) الرجلان: تقاولا وهناك موتم اللسان في الحنك ج نُطُوع عابت الشمس فغربت به العرب الثال ( إنْشَطَق) عُدَّ وسطة بعطقة و- تكلُّم لاغير ويَعَالَ خَرَفَتِ مِن اصْلِهِ الْعِرَاشُ (السَّطِف) كَكَتِف: النَّجِس و–الرجل | و– فرسَةُ : قادهُ و – المرأةُ : المست ومنت الحروف البطميَّة لان عرجها المريب يقال 10 تلبُّع العربيَّ والنَّطِف 11 التطاق و- بقوم : اعتضد جم و-النطُّه وهي النساء والدال والطاء يتال أو - من اشرفت تحبُّتُ في الدماغ ج الضُّهم بالمبال: احاطت جا المبالب

(نَطِفَةٌ)

نَطِطه ) أي بعيدة (الأنَطُ المقراليد ج تُطُطُ \* تَطْنَطُ \* الرجلُ: بَاعد سفرهُ و-الارضُ : بعدت و- الشيءَ : مدَّهُ ( تُنَطِّنَطُ ) الشيءُ : تبأمد وقيل الطويل المديد القامة بو نطانط \* نُطِم \* لونُهُ نَطْمًا عَبِهُولًا: تَنَيَّر (تَنَطُّمُ ) في آلكلام : تمثَّق فيهِ وقالى وتآنيق وهيارة الاساس وو تنطُّم في كلامهِ تَغَمَّحَ فيهِ وتسمَّق ورق بلسائهِ الى نظم الذم ١٤ وفي الحديث ١٩ هلك المتعلَّمون ،، و- في عملهِ : تعلُّق فيهِ الطعار في تطبيع و– يُشبّع من الأكل ( انْتُطَمُّ لُونَهُ وَاسْتُسْطَعٌ ) مجهولين :

ذُلِّتُ وَتَغَاثِّر ( ناطِع ماطِع ) بمعنى واحد وهو القضم ( نِطَاع القور ) جناجم أو ارضهم يقال وو وطَّمُنا نطاع بني قلان ٤٤ اي ارضهم (النَّــطَاعِ) مَن بِتَنظُّم الطمام في شَدقهِ | يَعْطُر قبل خثورتهِ

صنها فتردُّ الى الموان وو على بالسيف والنظم وكسسا قصر أيكوَى منها الانسان

وَوَ دُلُّكَ السرةَ على نِطْم قيدٍ ١٤ وهو الطفون

ظهر الفار الاعلى (النُّطُم) للتشدِّقون في كلامهم

وو الانسان حيوان ناطِقُ مَ القوَّة ( جبل اشمُّ مُنطِّقُ) اي مرتفع لا يبلم ( النَّطْلَاه ) الداهية الوجودة في جنان الانسان التي ينتقش السحاب رأسة (المُنطَقة) من النغ: ما عليما بحمرة فيها الماني و- عند السبعية : الرسول

(ما لهُ ناطِقٌ ولا سايتٌ ) اي حيوان في موضم النطاق ولا غيرهُ من المالي. وسي الجوان ( المُنطَّقَّةُ ) المِنطَّقَ لما يُنعَلَق بهِ ومِي

اخصُ منه ج مناطق وقسال في المساح

((المايلةة) مؤلَّث (البابلق و- الخاصرة الالمنطقفة اسم ال تسميد الساس الحَيَّاصَة ،، وقد بنوا منها ضَلَّا فقالوا (النفس النابلقة) نفس الانسان

(المعالق) ككتاب: ما يُشَدُّ بهِ الوسط أَ تَعَلَقَ ،، اي لبس المنطقة كما قالوا و\_ شقّة تلبسها المرأة وتشدُّ وسطهـا تحدوع وتندل من الدوع والمتديل ورجًّا قارسل الاط, على الاسفسل الى الارض قالوا تمثملق اي تعاطى علم المتعلق وبنسةُ ﴿ (الْمُناطِلُ) المُعَاصِر التي يُنطُل فيها

والاسفل ينجنُّ على الارض ليس لها قولهم وو من قَنْطُق فقد ترندق ،، جِزة ولا نَبْغَقُ ولا ساقان ج نُطُقُ | (مِنْطَقَة الجوزاه) ثلاثة كواك ( يطاق الجَوْزَاه ) ثلاثة كواك (ينطقة الموَّاه) كوك آخر

مستعرضة وبَّاصة في وسط الموزاه (المُنطُّون) ضبد الاسوليَّين:خلاف تسميها العرب النظم وهي مُشَلِّس في المفهوم

للذماب او تجرُّد للاس

(ذات السَطاقين) أمياه بنت إبي بكر

بمضها فوق بعض شبيهت بالنُّطُق التي

مُنْطَق الطاير 😘 و -- علم سروف

تُشَدُّ بها الاوساط

(المنطبق) كمكين: البلغ و- المأة الانتظام والالتئام

( عَقَدَ فَالِان خُبُكَ النِطَاق ) فينا التَازَرة بمثيَّة تعظم ما عمد ما \* نَطُلُ \* المُسرِّ نَ أَنظُلًا: عصرهـا

(ذات النطاق) أكمة مُنطقة بياض و- راس العلل بالنطول: جعل الماة المطبوخ بـالادوية في كوز ثم صبَّهُ طيو

قليلًا قليلًا (النّطق) بالنم : مصدر او أسم وهو يُعلَلُق على النُّعلُّقُ الحَارِجيَّ أي اللفطُّ وعلى ﴿ نَعلُّكُ ﴾ راسَ العليل : بالنم في نطاهِ الداخل ّ اي ادراك الكلِّيات ولج مصدر | ( إنْتَطَلُ) من الرِّقَّ : اصَّلَبُّ منهُ بِشيرًا ا (الناطِل) اسم فاعل و- المبرعة من الماء ذلك آلنسل ومو اللسان وعلى مظهر عذا أ الانتعال أي الادراك ومو النفسالناطقة | واللبن والنبيذِ كقولهِ 17 من المتسرلم |

ثبلل لَمَانِي بِناطل ،، و- الفضلة تبتى في (النطق) بضمتين: جم النطاق كقوله الكيال و- الحمر و- كوز تكال به ووخِنْدِف مليا، تمنها النطُقُ ،، فالنطُق (ما ظفرتُ بناطِل) اي شيء وفي الاساس 

(الْمُنْطِق) كمجلِس: ألكلام وقد (الناطل) بنتج الطاء و(التأطل) بالصر

يستعمل في غير الإنسان يقال ووسمت إيشًا: كوز تكال به المثمر يقال ووعندهُ ناطل من نبیدُ او لبن او دهن 😘 ( المُنْظَقَىٰ ) بِأَلَكُسِ : الْمُطَاقِ الثُّقَّةُ | (النَّطَلُ) بالنَّح: مصدر و-ماطٍ طُمُّم

للذُكُورِ و- ما يُنتطَق بهِ وفي الاساس العِنْب من النشر و- ما يُرفَع من نقيم وو المنطق اذار له عجزة ، ج مَناطِق الربيب بعد السُكَّاف

(الْمُنطِّقُ) كمنظُّم ايضًا: موضِّع النطاق الاساس وو هو ما حسر بعد السلاف » أن نظر يتمدُّى الى الْمُسَرات بنف (جاء مُنتَسَطِقًا حسانــة) اي جَنبَهُ ولم يقلب سناهُ من النِّطْل ولم يهشي من أويتعدَّى الى المساني بني فقولهم نظرت اللكاف

(النُّطُلَّة) بالضمِّ : الجرعة و–ما اخرجتهُ من قالسقاه بيدك وفي الاساس وواخذتُ

نطلةً من النبعيُّ وهي. سيا تأخذهُ بطرف اصبحك 66

(السُطِّل) مكالب المدرو- الرجل

الدامية و- الدلو و- الدامية و- الموت و- العلاك وفي حديث ظبيان ود وسقوهم

أ بمبير البطل » ج أياطل ( الاَنْطلَة ) الدوامي قال دماهُ بالاَنْطِلَة

\* نُطاً \*\* المبلّ ن ينطُوهُ نُطُواً (واويُّ): مسدَّمُ و– المَثْرَلُ: بعد و– عنهُ : سكت و- النزل : سدًّاه فهو ( ناط ) ( نَاطَاهُ ) مُناطِياةً : نَازِعِهُ وَطَاوِلُهُ وَ-المرأةُ المرأةُ : جلسًا قرمت كل واحدة الىصاحبتها كُيَّة غزل حتى تسدّيا التوب

(أَنْطَبْتُهُ) إِنْطَاءَ: مثل اعطيتهُ اعطاء زِنةً وممنَّى وهي لنة لاهل اليمن

(تَنَاطَى) القومُ تَنساطِيًا: تسابقوا و-فلانٌ قلانًا : قُرَّس به و – أكلامَ : أتماطاءُ و- تجاذبهُ

(النَّطَاة) قمَّم البرة او الشواخ ج آنطاله و- بلاكم : خيب وقيل مين جا وقيل حصن جسا وقبل حماها وقولة 19 كاليهوديّ من نطاة الرقال ، اواد

كنعظ اليهودي الرقال (النَّطِيُّ) الميد يقال 12 طريق نطل 16

\* نظم \* آنظم السنل: جرى فيد المكث كانفح بالضاد وو وما في الدار ناطلٌ ونُطلَة اي شيء

\* نَظَرُهُ \* و-اليه ن ل نَظُرًا ومَنْظَرًا ونَظَرَاناً ومَنْظَرَةً وتَنْظَارًا: المِسرةُ وِتَائِلَهُ بِمِينَـهِ وِ- عَدَّ طَرِقَهُ الَّهِ زَآهُ او لم يرهُ و- الارشُ: ارت المين أنباتنا و– المتوم : رئى لمم والحائم و– يين الناس: حكم وفعيل دهاو جم و- في

(المُنتَعَلِق) الغريز الرفيع النسأن (البطل) باككسر : خثارة الثمراب وفي أويقيسةُ و- التيء : إنتظرهُ قال بعنهم انی اَلکتباب هو طی حذف معمولیب

إلام ن نَظَرًا : تدبّرهُ وفكر فيه بقدره

تتأر

والتغلير نظرت الكتوب في الكشاب إلى المباشيم و- حلف الكور وعادسةُ [ (ضربناهم بنَظَرٍ ومن تُنظِّر) ايصرنام (المصباح) و( تَطَرَّ) فلانٌ": تُكُمَّنُ و - | كالنامل والناطور بالطاء المهملة و - | (بنو نَظَرَى وبنو نَظَرَى) مقمورتين :

(النَطْرَة) الرَّة واللحة بالعِلة و- العيب و- الهيئة و- سوء الهيئة بقال وو رجل فيه نَظُرة ؛ أي شنعة رقبح و -الشحوب و(فيهِ نظرة وردَّة) اي يرتد أالنظر هنهُ من قبحه و – الغَشْية او الطبائف من الحنّ وقد نُظر

(النَّظَّرَة) إيضاً: الرحمة يقال وو نظرهُ إسان النَظْرَة ١٤

(التَظرَة) التأخير والاصال في الام (التَطَأَر) فيال للمالغة و(فرس نَطَأَن) اي شهم حديد القواد طامح الطرف و ( بنو النَطَّارُ ) قومٌ من مكل و ( الابل النَظَّارُّيَّة ) منسوبة اليهم

( الشَطَّأَرة ) القوم ينظِرون الى الشيء وقيل

ينظرون منهُ القتال ولا يشهدونهُ (امرأة سُمنتُ تُظرُبَّسة) بضم اولهما تميل شيئًا نظيرًا لهُ و- فلامًا : جادلـ أَ ( نَشَالِ ) كَانْزَالِ : اسم فعل الامر بمنى | وثالثهما وسيمُنَّة يظرَّنَّة بكر اولها وَقَتِحَ ثَالَتُهِمَا وَ( سِمْعِنَّةٌ يَظُرِنَّةً ) بَكْس تنظَّرت قلم تر شيئًا تطنَّبُ تَطَنَّبُ تَطَنَّبُ

والنون ذائدة المالنة (النَظُور) من القوم: السيَّمة النظور اليه منهم للواحد والمتنى والجمع مذكرًا ومؤنَّثًا و- من لا يُنفِل النظر الى مسا اهمَّةُ وفي القاموس الى من اهمَّةُ وعبارة الاساس وولا يغفل عن التظرفيسا احمده، (النظورة) سيد النوم يستوى فيسه

(السَّطَيْر) المِثْلِ والمساوي يقال ووعدًا (إِنْشَكْرَهُ) ترقُّبهُ وتوقُّمهُ و- فلاتًا : [(علم النَّظَرُ والاستدلال) علم الكاند عنَّا به عَمَّا به ع نُظَرَاهُ وهي (نَظيرة

ج نَظائر ) (قَلانُ نَظَير قلان) اي مين كل واحد

اله منهم للواحد والمثنى والجيع مذكرًا

فلانًا : صِنا البِهِ يَعَالُ وَوَ انظُرنِي مِن إِنِي اللهِبِنِ الذِّي بِيشَهُ السَّلَطَانِ الى حِمامة الهل النظر الى النساء

اصرَ اليُّ و – فلانًا : تالَّى عليهِ و – قادنًا قرية لستبرئ الرهم الدِّينَ : اخَّرهُ لفة في انظر و - المشيء : ﴿ ( هُو سَدِيدُ النَّاظِرِ) أي يري من النَّهِمة باعةً بَنَظَرَةٍ وس حفظهُ ( ابن (تقطَّامُ ) ينظر عل، عينيه

( الناظيرانِ ) عرضان على حرفي الاتف ( انظُر لِي فَلانًا ) الحلهُ (هو ينظر حولةً ) أذا كان يكاثر النظر [يسيلان من المؤَّدَين كقولهِ 99 وأكوي

(اغا نظرُ الله الله مُ الله ) اي اعتبا التاظرين من المُنان " اتوقَّم فضل الله ثم فضلك تقولهُ للوَّكِّلُ (الناظرة) ايضًا : الدُّب ج نَواظِر (التواظر) عروق في الراس تتصل

( داري تَنْظُر الى دار فلانِ) اي ثقابلها | بالعبنين فيها ماء البصر كقولهِ ٥٠ وَكُوَّيتُهُ قوق التواظر من عَلي، اي من أعلاهُ فوق نواظره و ﴿ نَوَاظِرُ ﴾ آڪام

(التَاظُور) (العَلْمُورِ و – سيَّمَدُ النَّومِ [

( الْطُورُ أَن مُنَاظِرة : مار نظيرًا له و- المنظور اليه منهم الميشُ النّا: قاربهُ و- فلانًا بفلان والشيء | (الناظُورة) من القوم: الناظُور للواحد | القوم الذين يقعدون في مرتفع من الارض بالله، : حيلةُ تطيرهُ ومنهُ قول الزعري ۗ والمثنَّ والجسم والمذكِّر والوُّنَث وقد

وو لا تناظر مكتاب آلكتاب ١٠ اي لا يجمع أواظير

انتظر ( ٱنْظَرَهُ الدِّينَ ) اخْرَهُ بِمَالِ وه كنت ( النظار والنظارة ) بكسرهما : الفراسة أولمُسا وثنائيها : اي إذا تسمُّت او

انظى المسمى، اي الهلهُ و- قادناً لفادني: إيثال وو هو من اهل البطار والبطارة ،، حملةُ تَظُولُ لهُ مِثَالِ وَوَمَا كَانِ هِذَا تَطْيِرًا إِلَى القراسة لهذا رقد انظرتهُ و- فلاتًا : مَكَّنهُ من (النَّظَارَة) كلمة يستعملها العجم بحق

التنزُّه في الرياض والبساتين (المصاح) (النظر) المشل كالنظير حكاة ابو عيدة (تُنَطِّرَهُ) ۚ تَالُّلُهُ بِمِنِهِ وَ- فَلانَّا: تَأَنَّى أُونِفُولَ احْدَ الرَّجَدِينَ بِيمٌ فَيقُول فِظْرٌ ۗ

(التَكُر) محركة: معدر و- القوم (تَناظَرا) في الابن: تراوضا و- النومُ: الخباورون يقال موسى ملالٌ ونَطَنُ ، الواحد والمثنَّ والجسم مذحكَّرًا ومؤنَّثًا

> الانتي منهما الى الفعل فلم ينفعها تلقيح [واستمال النظر في البصر أكثر عنسد [(نَظُورَة الجيش) طليشهم المائة وفي البصيرة أكثر عند الماسَّة

> > ( فَ كُذَا نَظُرُ ) اي تفكر في طريق مِ

(إسْلَنْظُرَهُ) ترقبة و-طلب النظرة منة المعد وشوجه (الناظير) اسم فاءل وهي (ناظرة) و – (بَيْنُتُ تَظَرُّ) اي قدر نظر في القرب منهسا تنظرُ الى الاَئْس

انسان الدين و – عظم يجري من الجبمة | واعتبارًا لهُ

( نظر الله الحلل) اي قابلك ( نظر الدعرُ الى بني فلانِ) الملكهم

( نُطِير ) قَالَانُ عَبِهُولًا : أَمَادَاهُ ۖ نَظْرَةٌ ۚ إِلَاضَ بِالْمَلَّةُ

و- داري دارك : قابلتها

النظر و – بأمةُ الشيء ينظرة (لقد أُنظير بهِ) مجهولا: اي شُبِّه بهِ

عليهِ وَانتظرهُ في فعلةٍ و -- فلانُ": توقّع | اظرني حتى ائتازي منك ما ىلتظر ۾

نظر بعضهم بعضاً، و- التعلقان : نظرت | أي شجاو زون، ينظر بعضهم الحد بعض، | وقيلٍ نُجِسَع على نظائِر

حتى تلقح منهُ و- الداران : تقابلتا

المين وقيل السواد الاصنر الذي فيمم [ ( نظرًا إلى كذا وبالنظر الميه ) أي ملاحظةُ [ (النَّظْيُرَة) من القوم السيسد المنظور

(مُؤَنَّثًا او قد تُجمَع على نظائير (النّظائر) الافاضل والأماثل ( مَدَّدْتُ اللهم ظَائرٌ) اي مَثْنَى مَثْنَى

( أَنْظُيْرُةُ القومُ ) طليمتهم

أدنو وأنطُورُ » تجوز في الشعر على جهة الاشباع لالنة وهو مضارع نظر (الْمُنَاظِر) اسم فاعل و- المِثْل يقال

وو علا مُنَاظِر هذا ١٠ اي مثلةً طرق اثبات المطارب ونفيهِ او نفي دليلهِ ﴿ وَا نَظِيفُ الْاخْلَاقَ ﴾ صِدًّا ب مع التعبم

(الْمِنْظَارِ) بَالكمر: المِرَاة ج مَناظِيرِ (المِنْظَلة) سَمَّة تشخذ من الحوص (المَنظر) ما نظرت الهِ فأعيك أو عنارَه ،

أحب النظر أليه والاستماع (كنت عن هذا القام بمَنظر) بمزل

(المَناطِر) ابناً : اشراف الآوض اي ما ﴿ زَنَظُمَ ﴾ اللَّؤَلَوُ والشِّيعرَ : بيني فظمهُ ﴿ (النَّظيمُ ) كتثيل : المنظوم من الشمير اشرف منها والاتفع و﴿ علم المَنْكَظِرِ) علم يُمرِّف بِهِ كَيْنِيَّةُ مقدار الاشهاء بسبب بطنهما من البيض فهي (مُنظِّم) . قريما ويمدها من تثار الثائار

فاعببك او ساءك و- القوم ينظرون الى

الثيء و- موضع الربشة كالرقبة (رَجل مَنْظَرِيُ ومَنْظُرافي ) أي حسن واتَّسقُ و- الامرُ : استقام

> (المَنظُور) ايضًا : المصاب بالدين و – الذي يُرْجِي خيرهُ

اد اصابته منظورة") اي داهية ١١

الوسخ والسدنس وحسن ويسؤ غهو ( نَطِيف) ج نُطُفاه

( تَتلُّف) الشِّيءَ : تَقَامُ تكلُّف النظافة و- تازُّه من المماوئ

( إسْتَنْظَفَ ) الرجلُ: طلب النظيف الربل: ما تنقَّد منه أو ( ليس لامره و- الوالي الخراج : استوفاءُ وعن بعض ظلم) اذا لم تستقيم طريقة اهل اللفة الصواب بالفاد من انتضف (جاءنا نظامٌ من الجراد) صفٌّ منه النسيل ما في النسرع والايل ما في الحوض (م مل نظمامُ واحدٍ ) أي ضج عاب

وَأَنْظُورٍ) فِي قُولِهِ وو من حبِّما سلكوا إذا اسْتفَّتُهُ (الاساس) و- فلانُ النيء : عنتلف اخذهُ حكلَهُ ومنهُ ١٥ تكون فسَّة الإنظامَا السبكة والشبَّة ) خبطان تَسْتُنْظِفُ العربَ ١٠ اي تستوجهم منظَّروان بَيْضًا من الذَّنب الى الاذن ا هلاكاً و - النصيلُ ما في ضرع أمدٍ : السَّطَّام) كَشَدَّاد : الكثير النظم و-

شرب جميع ما في (علم الْمُنَاظَرَة) علم يُعرَف بـ مِ آدَاب (هو ظليفٌ السراويل\_) اي طيف لا تُنسَب النَظَّاميَّة وهي فوقة من المعتملة (النظيف) ايضاً : الأشتان

ساءك ج تَناظِر يَتَالَ 15 مَنظَرةُ خَيْر مِن |ضمَّةُ وَأَلْقَةُ و—َّالسمكةُ وَالْفَيَّةُ : اتت (ان فَلانًا لَنِي مَنظرِ ومُستَمَع ) اي فيها ونِظامًا : إلَّهُ وَجِمَّهُ أي سلك ومنة نظم الجَوْزَاء وهي مَثَلٌ في الانتظام والالتئام الشُّعْرِ لِتَأْلِينِهِ كُلامًا مُوزُونًا و- الامرَ: إو- اللَّرِيَّانُ

و – نظيت السبكة والضَّة : استلاَّ

(أَنْظَمَت) السمكةُ والشبَّة؛ مِنْ تناسق قُفْرُهُ عَلَى نسق واحد نظمت فهي (مُنظم) و - الدجاجة : سار في بطنها بيضٌ

(إنْنَظَمَ) اللوَّلوُّ والامرُّ: مثل تنظَّم والضَّبَّة ٱلكَشْيَان كالنظاميَّنُ (تَنَاظَمُ) الدرُّ: إِنَّسَق و- السخورُ: ﴿ (ٱنْظَامَة الرَّمْلِي) ضُغَيرتُهُ وهِي مَا

(المُنظُورة) الميبة بقالب وو امرأة (طنهُ بالربح فانْتظمهُ بهِ) اي اختلة (المنظم) كمجل : كان النظم ج مُنْظودة 10 اي معية و – الداعة بتال وانْسَظَمَ ساقية وجانبُيْةِ مُسمَّا لمُمَّ المَرْزُ مَناظمٌ وفي خطب الاساس 19 والشور (انْتَظَم الصيدَ) طنهُ أو رماه حتى ينفذه الله مَناظِم النصحاء عنه

اي بيسها (النظام) مصدر و- المبط الذي يُنظَم فَنَعِيبًا ونُعَابًا وتَنْعَابًا ونَعَبَّأً : صوت

( إِنْسَطَفَ ) النصلُ ما في ضرع امدٍ: ﴿ وَ الْمَدَّيُّ و – الصَّادَة شِلَّا وَوَ مَا ذَالَ قَالُوا نَعَبَ الديكِ على الاستمارَة ١٠٠ شرب جميع ما فيهِ وانتظفتهُ إنا كذلك | على ظلم واحدٍ ٤٤ اي عادة و – من | (نَمَبُت) الابلُ ع نَمْهُ: ملت اعالمها

لتب أبرهم إبن سيار التكلم واليب

(النَطَاعُ) شَكَالِكُ اللَّهِلُ وَخَلَلَهُ (النَظْم) بالفتح: مصدر و-التظوم و-الجمامة من الجراد يقسال ووجاءنا نظم \* نَظُمَ \* الثيء الى الثيء ص أشاً : من جراد ، اي صف و- ألكلام الموزون ويقابلةُ الله و- ثلاثة كواك من بانظومتين فهي (ناظيمٌ) و- اللوَّلقُ تَظْمًا الجُوزَاهِ وهي نِفَاقَ الجِرْزَاءُ وَفَقَدَارُ

( أَظُّمُ الْمُطَّلُ ) حَبُّهُ فِي صِمالَةِ

وفيره و- الشِعْبِ فيهِ مُلَّدُ متواصلةً قريب بعضها من بعضرو و من الركم : ما "

( الأَنْظَام ) ناس البَيْض المُنظّم في نظامي السمكة والنبُّة و- من الرمل: (تَنَظَّمَ) اللوَّالُّ : تَالَّف في السلك ما تنقَّد منهُ و-كل خِط نُظِم خُرَزًا (الانظامان والأنظونتان) بن السكة

تعقد منه

\* تَطُفُ ﴾ الشيء رَ نَطَافَةً : فتي من (هذان البيتان ينظمهما منَّ واحدٌ) | (اَلْمَنْظُومُ) الشمر وهو خلاف المنثور \* نَسَبُ \* الترابُ ع ض نَمْاً

بِهِ اللَّوْلُورُ وَنُمُوءُ جِ نُطُمُ ۖ وِ- مِلَاكُ إِلْلَبَانِ عَلَى رَحْمُهُمْ وِ- المُؤْذِّنُ: مَدَّ عَنْقُهُ (تَنَظَفَ) النِّيءَ: صار نظيفًا و- فلانُ" الأمر وقوامةً يقال ووهو نظام الربر » وحرَّك راسةُ في صياحةٍ وقيل حرَّك. ح أنْظِمَة وآناظيم ونُظُم و- السيّرة | راسةُ بلا صوت وفي السحساح وو وعاً

نَمَيْرًا وَنُمَارًا: ماح وَسُوَّت بِمُيشُومِهِ

وبنَّهُ وَوَ نَمَرَ فِي الفَتْنَةَ ضَصْ قِيهَا وَتَكَلَّم

هو رقُ السَّايِت حَسَنُ النَّاعِت ) اي | \* نَسَرَ \* الرجلُ ض ع والاول أكار كريم الاصل حسن الاخلاق \* نَمَتَ \* الشيء ع نَمَتًا : اخذهُ (أَنْمُثُ) الرجِلُ: آخذ في الجهاز السير

> كَلَارَة نعيبِهِ وَمِنةً وَوَ يَارَازَقَ النَّمَابِ ( إِنْتُمَتَ ) الذي : اخذُهُ \* نَشْلَ \* أَلْثَى: جمهُ و- فلانُ:

وهو من التبيغةر و- الفرسُ في جريهِ : الامر : ضمَن وسي

كان يقمد على رجليهِ من شدَّة المَـدُو (التَمَثُّلُ) الذيخ وهو الذُّكُر من الضباع ﴿ (نَمِرَ) الحَمَارُ وَالْمَرَسُ لَ نَمَرًا: دَحَلَ و- الشيخ الاحمق و- رجل من مصر النُّمَرَة في انفهِ فاضطرب

كان طويل اللحية وكان حسان إذا ( نَمَّرً) السهم : إدارة على الظفر ليعرف نِيلَ مَنْهُ وَهِبُ يُشبُّه بِهِ لطول لهيتو

\* نَمَتَ \* الرجلُ صاحبُهُ ع نَمْنًا: (النَّمْثُلَة) أيضًا : الحيق و- يشيَّة (أَنْسَ) الاراك: الخروذلك إذا صار

(الْمُنْمُثِل) من الحَيل: ما يَغَرَّق قُوائِيةً (كُلما نَمَر جم ناهِر اتَّبعوه) اي صاح قادًا رفعها فكالما يازعها من وَحَل اجم صائح يريد اضمراءالى الفتن \* نَمَعُ ﴿ اللَّونُ أَن وضيطةً في اللَّسَانُ ﴿ (التَّأْعُونِ ﴾ عِرْق لا يرقبُأُ دمةُ و- جناح

من حدُّ علم نَمْجًا وتُمُوْجًا : خلص الرحي و- الناعورة ج أنواجير "ياضةً يقال ور جمل ناجع ،، و- الناقةُ | (الناعُورة) الدولاب و- دلو يُستقى بما في ميرها: اسرعت لنة في معجت بالمبر

الرجلُ: اكل لهم الضأن فثقل على قلبهِ الذي دخل النُّمَرَة في اللهِ و – الرجلُ فهو (كمجُّ) كقولِهِ وه فيم مُمجون قد الذي لا يُبت في مكان وهي (كمرَةُ ) ( أَنْهُجَ ) الْقُومُ : سمنت الماءم الوحش في ارحامها قبل تمام خلقهِ

(الناعبة) الرآة البضاء و- الرآة المحمنة و- الارض السيلة و - الناقسة البينياء و-السريمة و-التي يُصاد وو فساء أنمج الحاجر دُهج النواظر،، الريح واشتداد الحرّ عند طأوم (التَمْجَة) الآتق من الفسَّأْن ج يَنَاج

ونَسَجَات والرب تكسني عنّ الرأة (البُعْرَة) بالغمّ : الحيشوم (النُّعَرَة) الميشوم ايضاً و-[الحيسلاة ( نِعَاج الرمل) القرالواط ( نَعْجَة ) ولا يَقَال لغير البقر من الوحش

(مُنْعِيج ) موضع كان قيه يوم لبني يربوع الحاميا قبل غام خلقه و- اولاد الموامل اذا سُورت و- ربح تأخذ في الأنف اعلى بني كلاب

(أَنْمَبُ) الرجلُ: نب في الفتن (التاعِبة) الثاقة السريمة ج نَواعب (بنو ناعِيَة) بطن من العرب ( زيح نَعْب ) بالفُتح : اي سريمة المسرّ (النَّمَّابِ) فمَّالَ للبَّالَفة و- فرخ النراب | واجتهدوا و- فلانٌ في ماله : اسرف

ئمت

في عشّه 11 (النَّمَّاية ) الناقة السريمة (النَّعُوبِ) الناقة النَّمَّابة ج نُمُب (النُّعُب) كناد وفيسلُّ كبحن:

الفرس الجواد بمدأ صقة كالغراب وقبل الذي يسطو براسه ولا يكون في حضره مزيد و – الاحمق المسوّت و – الناقة

ومنه قسال ابن الائير النَّمْتَ ومف 

منعوت باككرم ويغضال الميزيء ولايقال في التبيح الا أن يتكلُّف شكلف فيتول ننت سوء والوصف في الحسن والتبح · (نَعَت) أَلَكُلُمةً : اتِّمِهَا بِنُمْتِ وَهُو مِنْ مواضمأت النصاة

(نَبِتَ) الرجِلُ لِ نَمَنًا: تَكُلُّف النِينَ ﴿ نَبِيجٌ ﴾ البعيرُ لِ نَمَجًا : سَبِنَ وَ- ا (اَنْعُتَ) الرجلُ رَنْعَاتَةٌ :كان النعت لهُ خلقةً و- الفرسُ: كان نَمْناً (أَنْمَتَ) الرجلُ: حسن وجهــهُ حتى مالت طلام 14

( إِنْتُمَتَ) الرجلُ صاحبةُ : بمني نعتةُ ( إِنْتُمَت ) المرآةُ بالجمال : اتَّصفت (إَسْتَنْمُتُهُ) الشيءَ : استوصفة اياهُ (النَّمْت) العف يقال وو لهُ سُوتُ عليها يَعَاج الوحش ج نُواجِج بِقالــــــ حسنـــة 66 و- الفرس العنيق السبأق

> يقال ووفرس نَعْت 16 اي بليغ في المتق و(ش، نَمْت) جِيَّد بالغ ( النَّمْنَة ) المرَّة و ﴿ النَّمْتَ لَلْقُرْسُ بِالسَّجَّةُ وَالثَّاةُ

(عدك او آمتك تُعنَّبَ أُ) بالغم : اي فاية في الرقعة اي الحسن والجسالُ (النَّمِيث والنَّمِيثُنَّة) من الحيل: الشيق | (ابل تُواعِ) اي سراع السأق اي غنمه الالسن

(الْمُنْتَمِت) من المبل: النَّعِيث

و– قلانُ في قَمَا الإفلاس : استننى ر– و- القومُ : دَابُوا في امرم اي جِذُوا العِرْقُ بالدم : قار منهُ او مبوَّث باتروج الملد

( نَعْلَ أَلَانٌ ) في البلاد ع نَعْرًا : دُعب و-خالف وابي و-القومُ : هـــاجوا

مثى مقاجًا وقلب قديمير كانهُ يغرف جما | واجتمعوا و – الى قلاني : اتباهُ و – تى

(من اين تعرب الينا) اي من اين اقبلت

قوامة

أره بقدر البمرة

الا ما يديرهُ الماءُ من الخَبْنُو ثات ج يُواعير (التَّعِر) ككتف من الحميد والميل: (النُّمَر) كُمُرَد : مناً اجْتُت جمر

(امرأة مَايِرَى لَمْرَى) اي سخَّابة ولا بيوزان يكون تأنيث نعرانٌ لان فعلان وفَعْلَى بِبِيثَان في بلب علمَ لا في باب منمَ (النَّمْرَة) الرَّة و- صوبت في الميشور ج نَمَرَات و ( نَشْرَة النجم ) هوب

وأكدر يقال وو الستكبران في راسك لنبرة ولا طيرن نُمَرِيّات ،، و - الام بِهُمْ بِهِ و - مَا أَجِنَّتْ حُسُر الوحش في

(إنْتُمَسَ) الرجلُ: "غضب وحرد و-وتدخل في انوف الحميد والحيلي (ناقة تَسُوسٌ) اي سموح بالدرّ لاما انتش بند سقوط و- الشيء: تحرُّك

\* نَمَشَهُ \* اللهُ مَ نَمْثًا : رفعهُ واقلمهُ | \* نَمَضَ \* عَ فَعْفًا : إصاب يثال

فقر وسدَّ فقره و- الميتَ : ذَكُّ ذَكُوا | رواهُ الانعري وقال لا احتُّهُ ولا ادري أما سحنة

الشجرة : كانت ماثلةً فاقاما و- الربيعُ أيستاك بهِ ويُدنِّهُم بلحاتهِ الواحدة (نُعضَّة) \* أَنْمُطُ \* آلرجلُ: قطم أُنْمُهُ

(النُعُط) جَستُن : السَّافرون سقرًا ( نُعِسُ ) المِتُ عِهو لا يُحُل مِل النَّعْسُ أَبِيدًا و-القاطس النَّعَم بنصفين فيأكاون نعبقاً وياتون النصف في النضارة وقبل

( نَمُّتُهُ) إنه : رَفُّهُ وإقامةُ وَجِ قابِنُ عَمِ السِّيُّسُو الادبِ في اكلم ومروَّخُم

(التَعْنَاعِ والنُّعْنُم) بقل طيب الراعمة

(أَنْمَفَ) الرجلُ: جلس على النِعَاف

(إنْتُمَنَّ) الراكبُ : ظهر ووشح و-(النُّمَاس) فقرة في الحواسُ او مقاربة | \* نَمَسَ \* الثيءَ ن نَمْمًا : حَرُّكُهُ |الرجلُ: ارتثى نعنًا و– الشء : تَركهُ إلى غيره و- لفلان: تعرَّض لهُ

(المترتني النَّمرة ) كلمنزة : اي وجع أو- تداركهُ من هَلَكة و - جيرهُ بيد أور ما نَعَضْتُ منهُ شيئًا ،، إي ما أصبت

حَسَنًا و – طرفَهُ : رفعهُ لِنظر كَتُولِهِ وو لا ينمَسُ الطرف الآما تخرَّفُهُ ١٠ و- (النُّمْض) بالضمَّ: شجر شائك بالحجاز اللبتين ،، و- المياح و- السرق يغور الناس: اطفهم واخسبهم ومنه ود وانت

و- فلان : رُفِع من عارته

وفي اللسان وو مَدَّشت لهُ قلت لهُ نَمَّشك ﴿ اللَّهِ لَمُ فَلُلُ \* الرَّجِلُ : حا بطيًّا و-

وانت ني حرٍّ أو بمرٍّ وانت في بردًّ قلنا دُحُمَا: لهُ ومَالِينَا بَتَنعِيثِولِنا عَهُ ﴾ \* نم \* النَّعُ بالفتح :الرجل الضيف ( ٱنْسَنْتُ ) اللهُ : رَفْعَ لُهُ و – سَدَّ فَتَرِهُ | (التُمَاقَةَ ) بِالنَّمْ : بَقَةَ ناهمة كاللُّماءة وانكرهُ ابن السكت والحوهري

(النَّمَيْرِ) كامير : مصدر و-كماخ (إنْتَمَشَّ). المسائرُ : انتهض من عادتهِ ﴿ تَمَنَّمَ ۞ لَسَانُ فَلانِ : كان فيسور و- فلانُّ: نشط بعد فتور و- رفع راسةُ | نسنة ابَّ رُثَّة وقيسل اذَا َ اداد قول لَعْ (التُمَشُ) بعدرو– البقساءُ وَ- شِهِ أَدْهِبِ لَسَانَةُ اللَّ ثُمَّ

\* نَصَى \* الرجلُ ع ولي الصباح ن ممنَّة كان تُجسَلُ عليها الملك اذا مريعَنُ (تَنَمَنَّمُ) الثيرة: اضطرب وقمايل و-نَعْسًا : اخذهُ فقرة في حواسِّو فقارب و- خشبة في راسها خرفسة بُساد بِعا فلان عنه : تباطُّ ونأى

النوم فهو ( نساجِسٌ بم نُمَّس ) وهي الرئال و – سرير الميَّت وان لم يكن ((النَّمَالِم) من المنطقة : ذباذهمآ

نظيره واحسن ما يكون ذلك في الشمر إيطبق على المرأة اذا وُينِست على الجنازة ( النُّمنُع) بنستُنين : الرجل الطويل كما قَالَ الفرَّاء يِقَالَ وَوَ رَكِتُهُ فَمُسَدُّ ﴿ يَنَاتَ نَشْنِ ٱلْكَبْرِى ﴾ سِبِمَ كُواكِ المفيطوب المُلْق

اربعة منها أنش وثلاث بنات وكذا (النُّمنُكُمة) بنستَّين : الموصلة ( أَنْسَ } رأ أَيْمُ وجسمُهُ : لان وضف العبدى تنصرف نكرة لا معرفة الواحد \* نلف \* نَاعَفُهُ مُنَاعَفَة : طافحهُ في ابن نشي ولمسدًّا جاء في الشعر 19 بنو | طويقين يريد احدهما سبق الآخر و-(ٱنَّمَــَةُ) حملةً على النماس و- فلانَّ : إنعشر ، كَ ج نَواعِش كمـــا بيمبع سامٌ الطريقَ: فادضةُ

أيْرُص على الابكرس (الْمُنْمُوش) الحمول على النعش

النوم وفي الكلَّيات وو النماس هو اول أو- الجرادُ الارضُ : أكل نباضا

فتهزُّهُ و- سا شمر الاراك و- ذبابة النور ، وفي المُشَل وو مطل كنُّماس (نَعِم) الرجلُ ل نَعَما: غايل ضيخمة زرقاء تسقط على الدوابٌ فتوَّذْجا | الكلب ١٠ اي داعٌ "

ويُسيّت به لتعره اي موقعا جِنُسُ اذا درّت نست بقال وو تُمُوسٌ أذا (الناصّة) الاُمونَ والاتعاريقالُف ويُمرَات كقوله وو برى النُمرَات درّت » المنسر حول لبانه ١٠

(النَّمَرَّة) أَلَكُبُو و- الأمر يُحمُّ بهِ (النَّمَّارِ) كَثُمَّاد: المامي و- المرَّاج السبَّاء في الغان يقسال وه اللهُ لنمَّار في

منةُ البِهِجُوسَ كذا ألبرم يقال ووجرح ربيم ينْمَشُ ألناس سَيْبُهُ ،، نبار ،، وهي ( تبارة )

(الحرت جدًّا صوتًا نمَّارًا) اى اشتهُ (امرأة نمارة) أي صحاًبة فاحشة (النَّمَّارة) حند المولَّدين شربة من غنار | فلانًا : قالـــ لهُ لمشك الله من عَثرتك | وعنائهم الواحد ( تأجيل )

تسوَّت اذَا شُرب شَهَا وَلَمْ الدُّهُ لِثُقَّةٍ ( النَّمُور ) الربح التي تفاجئك ببرد الله 16 كنولةِ 19 وإن هوى السائر احاك في شير حكانًا يمنَّة ويسرةً

و (نيَّة تَعُود) اي بسِدَّة (عرق تُسُور) اي قار منهُ الدم

والعياح في حرب او شرّ (قلان تعيد المم) بميدة

( نامِمة ج كوايس وللمِسات ) ورباً عليه سِت فهو ( سرير م قَالُوا َ نَمْسَانَ وَنَمْسَى حَلُوهُ مِل وسَانَ (شُجِيَّ قَبُرُهَا شِوبٍ وَنُمِشَ طِيجَازَهَا) | يُؤكلُ ويُتداوى بهِ الواحدة (نُمْنَاكُهُ ووسى وكثيرًا مسا يُعسَل الذيا على إي المُغَلِّ لما نشوهُو شبه المئةُ شبُّك | ومَعَنَّمَةً )

و-السوق: كملت

جاء بدين كمالي

(تَناعَسُ) تناوَمَ و- البرقُ: فند

( جَوْزَب مُنْعَلَ ومُنْعَلَل) اي جُعِل على اسفله جلدة كالتعل للقند

(فِرِس مُتْمَل) ای شدید المافر

(فُرَس مُنْمَل بِدِ كذا ورجل كذا او مُنْمَل البدين او الرجلين) اي في مآخير بِالتَمْف وهو الكان المرتفع،، و- سَرُو ( رجلٌ ناعل ) اي ذو نعل وهو كلابن ارسافه بياش وأم يستسدد او هو ان يجاوز البياض المثائم وهو اقل ومسرح

(الناطّة) مؤنث الناهل و(اطرّي فاتك القوائم وهو إنسال ما دام في مؤخّر الرسغ سا يلي الحافر كما مرًّا

وهو ما وقيت بَـــ و التَنكر من الارض ( وَدَيَّــة مُنْمَلَة) اي قُلْعَتْ من الها

\* نَعَمَ \* الرجلُ ن ع ل يَنعَم الديك يقال ودماً احسن تمفَّة الديك ،، النيف من الارض يبدق حماها ولان واتَّسع ويقالب نَمِمَ يَنْهِمُ

ابتلُّت النمال فالمبلاة في الرحال ٤٥ (هذا مترلُّ ينعِشْهم بشليث المين) اي

(مُناعِف الحَيل) شَمَارِيمَنُهُ وفي الاماس الارض و- المُقَبِ يُلِبَس ظهر سِيَّةً (نَصِمْتُ) ﴿ جَذَا عِناً : اي سررت القوس وقيل الجلسد يُجلِّس ظهر القوس وفرحت وهيئًا منصوب على التسييل من كلة و- الزوجة و- حديدة المكرب أضمير الفاعل ولا كاتر استعمالة لمسلا (الْمُنْتَمَفُ) الحدُّ بين الحَزْن والسَهْل وبعضهم يسمَّيه السنّ و-سمكة ضخمة اللني صار مثلًا في الرضاح، قبل وونسم الراس و- طبق من حديد اوجلد يوفي أنه بك هيئًا ونسم لك ،، اي اقرَّ بك ابِهِ الحافر او الحَفُّ بيسل على اسفادٍ أمين من قبُّهُ أو اقرَّ عيسك بين تحبُّهُ

(نَعِمَ) العودُ ل نَعَما: اخضر ونَفُس

( نِمْمَ الرجلُ زيدٌ) مبالَّفة في المدم وفي (الإنمال) مصدر و- أن يكون البياض المسباح وو والمني لو فَحَيَّل الرجال رجلًا فِي مُؤَخِّر الرسمَ مما يني الحساقر على (رجلًا فَصَلهم ذيدًا، وقول العرب ١١١٠ من حدَيد و– البعيرَ : البس خَمَّةُ بجلدُ الاشاعر وبعض الارساخ واستدار فهو أوققًا ووسلًا لاضا علامة تأنيث الفيسل كما في قامت هند اي نميت الفعلة والباء في فبها شَلَّمَة بِمُعْلِمَ مُضْمِر

(اذن ناعفَة) اي مسترخية (آخذ ناعِفة | (إنْشَعَلَ) الارضَ : سافر راجلًا وقيل اللسان بكسر المعين: اي ذر نمل ركيها و - زرم في الارض النليظة (النَّمْف) بالفتح : الكان المرتبع في (إنْتَمَلَ الرَّمْفَاء) سافر فيها حافيًّا و-

الحمل وارتفع عن سُنْحُدَر الوادي فيه (النامل) اسم فاعل و- الكثير النال

( نِمَانٌ نُعَنَّ ) تَأْكِيد كِطَاح بِلَّح أَنْطَةً ) مَثَلُّ ذُكِر في باب الطاء (النَّمْقَة) سير النملي الضارب ظهر ( (النَّمْل) بالفتح: مصدر و- الحذاء ( المُنَّمَلَة) الارض الغليظة اسم وصفة

(النَّمَعُة) ﴾ عركة : المقدة الفاسدة في أوني اللسان وو وتسمى الآن تاسومة ؟؛ إكَّريَّة اللهم و- الجلاة تُعلَّق بآخرة الرحل مؤنثة معنيرها تُمَيِّلة بِم أَنْسُل (دماهُ بَالْمُعلات) بالكسر: اي بالدواهي وقبل فضلة من غشاء الرحل تُسيِّر اطرافها ونعال و- ما يكون في اسقل عبد سيورًا فهي تُخنِق على آخرتهِ و- رهة السَّف من حديد او فضَّة و – القطمة [ نَسْمَةٌ وَمَنْهُمَاً: رفه و- عشمُهُ: طاب

> ولا تنبيت ج نِمَال ومنه ود اذا كحسب بيسيُّ وهو شاذّ و- الرجل الذليل يُوطأ حكما توطأ كثير النممة مُوافقٌ

تَقَوَّلُ وَوَ آمَنَ بِشَائِكَ يَا لَمَانَ مَهُ وَ ۗ (من يَكِنَ المَدَّاءَ اللهُ لَمُبُدُ نعادًى مَنْ أَ دَنَيَّمُ عَلانَا مَنْ وَ عَلَى لَهُ لَمَمَّ الدَّرِابُ كَنِيقًا وَلُمَاقًا واللهِنَ الحَيْرَ عالَمَ عَنْ أَعَلَمُ مِن يَكِنَ ذَا جَدِّ بِعِنْ ذَلكَ عَلِيم و- المؤذنُ 1 رفع صوتهُ بالاذان تقولُ (التَّمَلُة) ما وقيت بهِ القدم من الارض ﴿ زَمُمُ ﴾ الثي ﴿ رَنُمُومةً ؛ لان ملمسـهُ كالنعل وهي اخصُّ منهُ و – الزوجة أنهو (ناعم)

كقولةِ ووشَّرُ قرين الكيدِ نَمْلَتُه ، ا (رَسْمَ ) فَعل لانشاء المدح فير مصرَّف (نَمُّلَ) الدائَّةَ : البِّس حافرها جابق الاشعر لا يعدوهُ ولا يستدير فاذا جاوزُ أفعلت فيها ونِمسَتْ ،، بناء ساكنسة

(الفدني)

القُنَّة) سلك مُنقادها إمتراض وقيـــل ما انحدر من حزونة المطنُّ ظلالهَا : عقل الطلُّ نصف النهار

بينها تَعْنُ وفي الاساس الا تراوا وسحمار الوحش لصلابة حافره و- خَيفُ و- من الرملة : مقدّمها وما وتام و (حافر ناعل) اي صلب استرق منهاج نماف

القدم من قبك وحشيها

و- العُذَبة و- الذرَّابة

(اذن نَمُوف) اي سترخية (ضميف نَعِيف) اتباع

وو مَنْاعِفُ اللِّيالِينِ وهي ما عرض من اعاليها وشمار بينها كا

(أَذُّن مُنْتَعِفَة) إِي مُسالِحَة \* نَمَقَ \* الراعي بننمهِ صَ ل نَمْقًا

ونَميقًاوتُماقًا ونَمَقانًا : صاح صا وذجرها | ويكون له كالنمل القدم ور سبعتُ نَمُقُةُ المؤذِّن ونَمَقَاتُهِ ، ،

(النايقانِ )كوكبانِ من كواكب الجوذاء \* نَمَلَ \* القومَ ع نَمَالاً: وهب لهم (بنو نُسَبِلة) بدلن . نَمَالًا و - الدائَّةَ : البِّسَ حافرها النَّمَلُ أ ( نَمَلَ) الرجلُ ل نَمَلًا: لبِس التمل

ا لَنْلَا يَعِفَى (أَنْمَلَ) الرجلُ: كادت نعالمه فهو (المُنْمَل) كمقعد: الارض العليظة يقال والمعملمة فالمنصوص بالمدح عذوف ( نامل) نادر و- الدائَّةُ : البسها النمل على ترننا سُمُلًا وارضًا سُمُلَا،، (تَنَمَّلَ) الرجلُ و(إنْتَمَلَ) لِسِ النعل (دجل مُنْمَل) كمكرم وضبطــهُ في والتقدير جذه المصلة او الفطة ينالُ

irri

ويُضرَب بجنس هنام المَشَلُ في الاحفالُ ومنة وو واجفلت تحوها اجفال النعامة ال قبل النعامة الله الاشياء نفارًا ولهذا قبل للرجل اذا فزع من شيء وارتحــــل او مات وو تفريت نمامته كي، ويقال النهزيين

(رَكِ جناحي النطامــة ) جدَّ في امرهِ

ساقيه و(لهُ حِوْجُو تَعَامهُ ) لارتفاع

المترضة على الزرنوتين و- التَّـدُم وقيل باطنها و- الرَّحل وقبل ما تحتهُ و-كل

بناء على الحبل كالظلُّة و- من القرس: مَاعَهُ أَو فَعَهُ وَا الطريق و - النَّفْس و-النَرَح والسرور و- الاكرار و -الفيج المستعجل و-صغرة ناشزة في هلَ فَرَسِهِ بِمُ وِرَائَهُمُ أَنَهُ بِكُ حِبًا ﴾ إلى اساكن الأَرْوَى شَفْفَ الميالُ وَساكنُ البِّلِ و- الفالمة و – المبالُ و المرَّقِ عَنْكُ النام السبولة و (الشكام السادر) اربعة المرقوع و – المبادة تنشي الاساخ و –

ازاد بابن التمامة الطريق و- الفرس كقوله ووركبت ابن النسامة وسط

(أنْمَمُ) افضل وذاد و- القومُ: اتنام ( النَّمَاكَي ) كُمَّانُ : ربح الجَنُوب (زُكب : على ابن نطعة كابن النّماكة ١٠ ذُكرا في ترجمة شول

(النَّمَامُ) ايضاً: مغذل من مناذل القسر صورتهُ كالتَّمَامَة وهي ثمَّانية انجم كافعا

وَوَ أَنْهُمُ إِنَّهُ صِلِعَكَ ءَهُ أَي جِعَلِمَهُ ذَا الجِمْسَاحِ والمثقارِ والرَّيش ويقالب (أما أنت ألَّا تَعَامَهُ ) يَقَال لمن يكثر

(بنات الهيق) و(الطَّلَم) ذَكُرُها ويقال ﴿ النَّهَ كَمَاحِةِ النَّمَانَةِ ﴾ حُتُل يُضرُّب

النغل وقيل هو راجع الى السُّنَّة اي [ (هذا مقرل يُنْعِم) اي كشــيد الحير | تُذكِّر وتُؤنَّت ج نَعَام وتَعَامَات ونَعَامُ غَالِسَنَّةَ آخَذَ وقد تدخَّل عليهِ ما فيكتفي عنوافق

جا عن صلتهِ تقول دققت له دقًا نِسِمًّا ﴿ ٱلْعُمَ لَهُ ﴾ قال نَسَمُ وقد تفتح المين إي نِمْمَ ما دفقتهُ ويُدر ( تَنْمُمَّمَ ) الرجلُ : اي تنساول ما فيهِ استعمالــــ الذِّي والجمع فيقال رَسُما الثمية وطيب العيش كادفَّه وغَدُّم و-

مشى حاقياً و - فلانًا بالكان : طلبه نيه وننهوا وننسكا ونيسن ( نمياً باللُّ الصالح الرَّجِل الصالم) الباء [و- الدائَّة : الحُّ طيها سَوَّقًا دائمًا و- [ 27 اضحوا تَعَلَّمًا ،،

زائدة مثل زيادتها في كنى بالله حسيها قدمير : ابتذلهما وما غيير كما نَهُ قال نم شيئًا المال ﴿ (أَنَبِتُ الصَّهم فتنَّمَّتِي ) اي والفتني ويقال للفرسُ وولهُ حاقا نَمَامة ) يقصر ( نَشَمَةُ ) رَفَّهَهُ و – قال لهُ نَمَ ( تَنَافَمَ ) الرجلُ: ترفُّه

و- الشيء : جملةُ ناهماً و- القومَ : اتاهم (التاعم) النبت المستقيم المستوي و- حوْجوْها الثوبُ اللَّيْنِ اللَّمِسِ و (عُيْشِ نَافِم) اي ﴿ (النَّمَاكَةُ ﴾ ايضاً : الفيارة و- الحشبة حافكا

فلانًا : رفَّيهُ و- حبلَهُ وفيرهُ : احكمهُ ﴿ (انتاعِبة ) مؤنث الناعم و- الروضة

بالنمية : اي احسن وأوصلها اليه قال (النَّمَام) المُفازة و- جم النَّمامة للطائر الراغب ووولا يقال الااذا كان الموصل ويقع على الواحد ( من يجمع بين الأروك اليه من الناطقين 3 فلا يقال وو أنْهم فلان والسَّنَّام) اي لا يحتمَّان ابدًا لان كُواْكِبِ و (النَّكَامُ الواْرِد) اربعة الجماعة القوم و- الحمجَّة الوَّاصْحة كُواكِ اخْرى وهي من بناذل القسر ( ابن النَّمَامَة ) عظم الساق وقبل صدرها يقال ذلك لمن يغرج بلقائد كانةُ غال ما ﴿ ( نَصَامَ مِينٍ ) بالشائيث والنصب ﴿ و- الساقي على البَّر وقولـــــ الحريري الذي اسرَّنا وافريسنا واقرَّ اهينا بلقائك باضمار الغمل : أي افعل ذلك انعامًا ١٥ اعروريت بنايو ابن النعامة ١٠ قبل وروّيتك والباء زائدة و(فعل كذا لعينك وأكرامًا لك وما اشبههُ ( نَمَادُ ) لَنَهُ فِي نَسَم

فيه ويقال وو دققت (ادواء وانست، والسَّمَاة) كسعابة : حيوان مركَّب من سرير معوج اربعة مادرة والربعة اي بالنت وزدت فيه و ( ٱنْعُم ) التيء : خلقة اللسير والجمل اخذ من الجمل والادة جُملةُ ناهماً ومنــة قولهم في الدعاء لهُ الستن والوظيف والمنسم ومن الطَّــير (جاء كالنمامة) اي رجع خاتبًا

نومةٍ ولين وطراء: ويقال في الامر لهُ (ام آليس) وام ثلاثين وجامتهــــ الملهُ طلك

(يَمْ صِبَاحًا ومسساءً ) بحذف الهمنزة [19 اصمُّ من تَعَامة 22 لامًا لا تلوي طي في المُرْدِيَّة على من يثق بغير الثقة لاضا والنون تمنيناً كذارة الاستمال : كلمة أشيه اذا جفلت وكذن لهُ شمٌّ بليغ ولذلك أرجدت نمامةٌ قد مَصَّت بسعرود اي نحـُهُ أَى لِكُن صِلْحَكُ وَسَاوُكُ نَامِينَ لَقُولَ العربِ هو اشعُّ من نَسَامَةٍ وهي أَ بَسِمِعَةٍ فاخذتها فر بطنها مجتمارها الى

(نَاهَمَ) الرجلُ مُناتَعبةً : ثرقَه و- إذو تُعْمةٍ

(أَنْمَمَ) اللهُ النعمةَ طبع و(أَنْمَمَهُ ) [(جارَية ناعمَة) حُمنة العيش والنذاء عِن غَبُّهُ و ( مَا ٱنْمُسَنَا بِكَ ) اي مَا الذى اعملك البنا واقدمك علينا وإنميا

متعماً على قدمي مِ حافيًا على فير دابًّة | لاخا ابلُ الرباح وارطبها وقيل بينــةُ (شالت نعامــةُ فلان وُنعامــةُ للقوم) و- مديقة : شيَّمة حافيا خلوات و - وبين السباح أمام في الامر : باللم كاسن و ( اذا اعملت ( نُمَامَاك ) كَنْصَاراك وزنًا وسنَّى وحكمًا ( ابو نَمَامَة ) لقب قَطَريّ بن الفباء، هَلَّا فَانْسِيبُ } ) أي فَاجِنهُ و ( إِنْهُمَ كَا يَقَالُ وَوَ نُعَامَاكُ أَنْ تَفَعَلُ عُهُ النظرَ في كذا) اي حقَّق النظر وبالغ (نُعَامَى مينِ )كَنَّطُم عين

أندم صباحاً وساء

وأنْعُم) زاد

شجرةٍ ثم دَيِّتُ من المبيّ فهنفت من كان أبكى والمني قد جَاء فنَمَ قد تبغي النفي الإنفار) ﴿ حَدْدُ انسم و- ما يُنسَم بهِ يهنُّناً ويرقُّننا فليَّرك وقوَّضت بينها أعلى حالهِ ولا تبطلهُ . وقد تُستعمَلُ نَمَم ﴿ جَ إِنْهَامات

لهمل على النمامة فانتهت البهــا وقد في العرف مثل بكن ورجَّعة أهل الشرع (الْتَنْسِيمَة) شجرة ناصة الورق اسلفت غَصَّتُنا وافلتت فبقيت المرآة لا الا ترى انــك اذا قلت نعم في جواب ( نبت مُنَاعِم ومُشَنَاعِم) اي سواله صيدها احرفت ولا نصيها من الى من قال اليس لي طيك كذا درها حل (جارية مُناهمة ومُنمَّمة ) كمعلَّمة :

القلفي كلامــك على الاقرار والزمك | اي حسنة العيش والنذاء

اداء القرُّ بِهِ واذا وقعت تم مسدرًا (رجلٌ مِنْمَام) باكمر: اي منشال (النَّمْم) بالنتح: لنة في النَّمَم

وَتُمْمُونِ ﴾ كَنْمُ مِينِ فَي فَمَ هَذَ الْمَدَّلَمُ كَانَ جَوَا الْ كَلَامُ ثَمَّمُ ﴾ إي لين الله (النّسم) بالنم : خلف البؤس تقول الحق وربّ أفتيت بم تَمَمُ (المُنّم) بالمحمد : للكنف المواقع من المحمد : لكنف المواقع وربيع أمم وي المحمد وبي المحمد والمحمد والمح

(النَّمَم) بالقريك وتسكَّن عِنهُ: الأبَّل (النُّمْسَيُّ) بالمنم : أخفض و- الدمة المال و- المسن الحال \* لَمَا \* السَّتُورُ ن يَنْمُو ثُمَاء و- الثُّاء وقيل خاصُّ بالابل ج أنَّمًام أو-المال و- البد البيضاء السالحة ( واري عات

المال الراعي وعوجم لا واحد لهُ من لفظه ( (التّعساء ) بالفتح : اليد البيضاء الصالحة ( (النَّمْو) بالفتح : الدايرة تحت الانف و-الشيُّ في مُشغر ِ البعيدِ الاهلي وهو لهُ

بمنزلة التُنفَرَة للانسان كقولهِ 19 خُربعُ النَّعُو مضطرب النواسي 36 و- الفتق في

وَأَنْكُمُ ابْشًا وَقِيلِ النَّمَ الابل خاصَّةً ﴿ (النَّمْبِيَّةِ ﴾ المرَّة و – اللَّم من التشُّم الية ،حافر للفرس و – فَرْج مرَّخُر الحافل والانسار ذوات اشت والظلف وي والتشُّع و( تَمُّيَّةُ ٱلبِشُ ) حسنه أ و- الرُّمِّب \* أَمَاهُ \* أَمَاهُ \* أَمَا وَلَمِياً ونُعْيَانًا (يــائيُّ) : اغبرهُ بموتهِ و ـــ

التومَ : دعاهم الى دفن سيتهِ و- على القوم نَمُمَّا وقول المريري وأ فكنت أزدري إو- المسرَّة و- أليد البيضاء الصالحة وفيًّا شهواضم: عاجم جا (كأمل المبرَّد) معها حُسْرَ النَّمَم ، ٤ أي الجبال الحُسْرِ | الكيَّات ووالنِّيمة في اصل وضعها الحالة | (هو ينعَى على زيدٍ ذنوبَّهُ) اي يظهرها التي يستلذُ ما الانسان وهذا سبيٌّ على ما ويشهرها

(تَنَاعَى) القومُ تُنساعِياً : نموا قتلام ليحرض بضهم بعضاً يقالس وو اتصل

معناهُ التصديق ان وقع بعد الماضي نمو هل ﴿ رَبْسَمَةَ اللَّهُ ﴾ ما احطاهُ الله للسبد سما لا ﴿ حَبِّر هلكهِ بعشيرتهِ فشاعوهُ ءَء قلد زيد والوعد أن وقع بعد المستقبل يتمني غيرهُ أن يعطيه أيامٌ ج أنْمُم ( السَّقَنْكي ) الرجلُ النمّ إستينماء: تغدَّمها ودهاها لتبمه و- الناقة أ: تعدَّمت وقيل تراجت نافرة وفيل مَدَت للاخار ولا يريد اجتماع الامرين فيها (ينسمَه مينُ ) كَتْمَامَ حين وكذا بصاحبها و - القومُ : تغرَّقوا من شيء

ف كل حال وهو يبني ألكاد على مــا (نُمْسَهُ عِنْ بالغمّ) و(نُمْسَةُ العِن) وانتشروا قال الزيمشري وه إذا كأن القوم مجتمعين فاخبروا بمفزع فتفرقوا نافرين قبل استنعوا ١٥

( إَسْتَنْتَى بِعَلانِ الشُّرُ تِتَابِع بِهِ الشُّرُ زيدٌ ولم يكن قد جاء وقلت في جوابع (رجلٌ تَفيمُ البال) هادئُ البال مرتاحةُ أو بيه حبُّ الحسر: قادى به و- يَ كُرُ

(الثامي) أسم فامل و- الذي يأتي بخبر

بَكَى وان كان قد جاء قلت في الجواب ( نُعَبْسَان ) ابن صورو وكان مزَّاحًا ﴿ الموتَ جَ تَاقُونَ وَنُمَاة

وجج أَنَاعِم وقال في المصباح وو النَّعَم ( نُمْسَى عينٍ ) كَتُمَّام عين واكثر ما يتم على الابل ، قال ابو هبيد ح أنْهُم كِأَسَاء وأَبْوْس

النَّمَمُ الجِمَالُ فَقَطَ وَيُؤَمِّثُ وَيُذَكِّرُ (النَّمْمَانِ) بالنَّمْ : اسم من اساء الدم ج نُعْمَانُ مثل حَمَلِ وَخُمَانِ أُو-لَتِ كُلُّ مِنْ مَلَكُ أُخْيِرَةً الإبل والبقر والننم وقيل يُطلَق الانعامُ وغضارتهُ و ﴿ نَسْمَةُ عَيْنِ ﴾ كَنْمَام هين طي هذه الثلاثة فاذا انفريت الابل فمي [(النِّمْسَة) بالكنر: الصنِّمة والنَّة و– " وان انفردت المنغ والبقر لم تُسمُّ | ما انَّهم بِهِ مليكِ من وزق وبال وغيرهِ

ومي عندم اشرف الاموال ( نَسُمُ ) ويقبال نَسِمُ ونِسِمُ ونَعَامُ اشْهُرَ عَدْمُ مِن ان الفِعْلَبُ بِالكَسر ونَحُمُ بابدال الدين حاء : حرف جواب الحالة وبالنتح للمرة ،،

نحو هل تقول . قال سيويه نَمَ هذه " ونِمَمْ ونِمُات ونِسَات وَسِمَات وتعديق اي عدةٌ في الاستفهام وتصديق ﴿ ( فَلانُ واسم البَعْبَ أَ ) اي واسم المال

هو طير من ايجاب او تني لاضا وُمُنِيتُ مَرَّحًا لتصديق ما تقدَّم من فير ان تُرفع (التُمُومة) بضمَّتين : ابن اللس النني وثبطّلهُ فاذا قالب القائل ما جاء (التّعبيم) المتنفي و- الدعة و- المال

نَعُمْ كَانَ التَقديرِ نَمْ مَا جَاءَ فَصَدَّفَتَ ( نَسِيمُ اللهُ ) عَلَيْتُ ۚ وَ( نَسِيمٌ عَينِ ) فَلاَنَ : شاخ الكلام علي فديو ولم تبطل النفي كا تبطلهٔ كُسُمامٌ عبن اللهِ عليه الله عليه الله الله عليه ) الم

( نَمَاه ) بالبناء على ألكمر كَفْرَال : امم | ( أَنْفَرَت ) البيضة : فسدت و- الشاة : | مسا يكون من الرجال المضيف المركة فعل للامر بمنى إنّع قالس الامسيني | احمر لبنا او تزل مع لينها دم الله في كلولو ور باسباس تنال جا الشّفاك ا، كانت العرب أذا ما مات سنها سبُّ لَهُ | امغزت فهي ﴿ شُغِيرٌ ﴾ وإذا أعتادتُ ۚ ﴿ (النُّمَاكَةَ ﴾ كُتُسامةً : طايرٌ قدرٌ ركب راكبُ فرسًا وجعل يسير في المُسْتَعَارُ " الناس ويقول وو نُمَاء فلانًا ،، اي إنْمَةُ ( أَتَنَكَّرَ ) الرجلُ: فلا جوف غضبًا و- ﴿ نَمِصَ \* الرجلُ ل نَفَصًّا: لم يتمّ

على فلان : تنكُّر او تذمَّرَ يَسْال وو ظلُّ إ فلانُ يُلنفُر على فسلانِ 11 اي يتذمَّر ( تَنَاغَرَ ) الرَّجِلُ: تِنَاكِر

(النَّفَر) ايضًا محركةً : مين الماء الملح (النَّفر) كَكتف: الذي فلا جوفه عَضَمًا ( النُفَر ) كَمَرّد : البليل و- فراخ المصافير و- ضرب من الحُمَر أو ذَكرها وقيل هي طير كالسافير حمر المنسافير تصنيرهُ لِنُغَير وهي (الْمَثَيْرَة) ج يَغُرَانُ و ﴿ النُّغَرَ ﴾ ايضًا : اولاد الموامل اذا صوَّت قال الازهري وو علا تصحيف وانما هو النُمَر بالمين ( النَّغَبُّةُ ) الْجَوْمَةُ و – إَثْقَارِ اللَّيِّ [ الرَّإَةُ نَشِرَةً ) اي غَيْرَى ( تَناغَصَت) الابلُّ : الدحمت (التَفَار) فمال البيالفة

(جرح تَعَارُ ) حِيَاشُ بالدر اي سِأَل بهِ (التَّمْصَة) المرَّة و – ما يمنع من تشبيم \* نَعْرِق \* النُّغْرُقَة : قصية الشَّعَر ₩ نَفَزَ ۗ ﴿ الصِّيُّ مَ نَفْزًا: دَفَدَعْهُ ( نَغَزُهُمُ النَّأَزِ) تَرْخَهُمُ السَّازَّاغُ و-زيدُ بينهم : اغرى و حل بعضهم على بعض

\* نَفُشُ \* (لَتِيءَ ع نَنْثًا وَنَفَثَانًا: النفيل \* النفيكول: طائر و- نبت عرف مركة شب الاضطراب وكذا اذا الله المنافية المنا تحرُّك في مكانهِ ودخل بعضـــهُ في بعض و ( سقى فلانُ فَنَفَشَ ) تمرُّك بعد انَّ

وتنكش عا ماج

( نَشِرَ ) لَى نَشْرًا : حقد و- من الماء : ( تَنَشَشُ ) الطَائِرُ أو الهائَّة ؛ تمرُّك في المجبُّ واستهزاء يتعدَّى ولا يتعدَّى مكانهِ و(سُقِي فلانُ فَتَنَفَّش) غَرَّك بعد ( تَنَفَّضَ) الثيءَ : ثمرُّك واضارب

(النَّفْشَة) الرَّة و-المَركة ج نَفَشَاتُ مرادهُ و- الشرابُ: لم يتمَّ و- البعيرُ: لم يتمَّ شربهُ كقول به وو ولم يشفق على نَّغَص الدخال ،؛ و- الابلَّ: اوردها الموض فاذا شربت صرفها واورد خيرحا (نَفُصُ ) الرجلُ نَفْصاً : منعة نصيبة من الماء فعال بين ابلج وبين ان تشرب

( نَشُصُ ) أللهُ ميثُهُ و- عليهِ الميش ؛ كَذُّرهُ و- فلانَّا: كَدَّر عَثْهُ (نَفُّصَ علينا) اي قطع علينا ما كنَّا نحبُّ الاستكثار منه فهو (منهِّص) (أَنْنُصَ اقَّ عَلِيهِ العِشْ) كُدُّرهُ و(أَنْغُمَـُهُ زَعْيَهُ) مِنْمَةُ نَصِيبَةً مِنْ فَحَالَ بین ابلهِ وبین ان ترعی ( تَنَفُّسَ ) المِشْ : تَكدُّر

المرادج تَنَصَ \* نَفْضَ \* النَّي ان صَ تَدْشَأُ ونُدُوشاً ولَنَعُمَانًا ونَغَمَا أَ: تَمَرُكُ والسِّطوب وكل حركة في ارتجـــاف نغضٌ قال عثمان 15 نَغَضَت استاني 66 اي قلقت و لموكث و- فلانُ الشيءَ : حرَّ كهُ لازمٌ متعـــدّ و – براسه : حرَّكة و – الشرة الضَّا نَفَعًا : كُثُرَ و- السعابُ : كُنْف مُ مُنْنَ حِبْ تراهُ يَنحرُكُ بِعَبُهُ فِي

(تَفَضُوا الى العدوّ) تعشوا ( تَغَضَ ) الثيءَ: حرُّ كَدُ (أَنْتُضَ ) الشيءُ : تَمَرُّكُ وَاصْطَرِبِ وِ-فلانُ واسَّةُ: حرَّكةُ كالمتعب بن الشيء ومنه في القرآن ود فسننشون اليك روُّوسهم 11 اي سيحر كوضا غواد

(تَناغَضُوا) تراحموا

(التُفَاشُ وَالتُفَائِيُّ ) القصير جدًا اقصر أ (التائِف ) اسم ف اعل ج نُفَّض و-

واظهر خبر وفاته

نفر

(النَّعْيَة ) المرَّة من نعاهُ بر تَعَيَّات (النَّمَيُّ ) مصدر و- الناس يقال 19جاه أوفيل اي يغلى عليه جوفة أغيظًا نَميُّهُ أَنَّ اي ناهيه و- النَّنْمِيُّ

(الْكَنْمَى والْكَنْعَاة) بِفتهما : عَبِر الموت ج مَنَاع بِقال وو ما كان مَنْكَى فلان سَمَاةً وَأَحَدَةً وَلَكُنَّهُ كَانَ مَنَاعِيَ ﴾؛ \* نَعَبَ \* الريقَ ن ض ع نَعْبًا : ابتلمــةُ و– الطائِرُ: حــا من الماء و –

إبتاب و- يسرر الرجلُ في الشرب: جرع الحراث ، الحُدكة ويُضِعُ أوالنتح الرَّةً والمناس ، الحَدَّكَةُ ويُضِعُ أوالنتح الرَّةً والنم الاسم ج نُغَبِ كُنُوك و الَّي الظيل ولم يقصعنهُ نُغَبُّ ءَء

وقد ضبط بفتح المسؤة وبكسرها (النُّفْيَة) الفُّعلَّة القبيحة يقولون وو ما جرَّيت عليهِ نُغْبَةً قطر ١٠ اي فعلة قبيعة \* ننبق \* النُّمْبُق بالغم : الاحمق (النَّنْسُلَتُ،) الصوت يُسمَع من بطن

> (النُّنْبُوق) بالشمَّ: طائر ج نَنابِيل

ع الله المُنْ الله عَمْرِع أَمْنًا : جذبهُ الله عَمْرِع أَمْنًا : جذبهُ « نفث # النَّقَث : الثر الداع الثديد كان غشي طيه \* نندل \* رجل سُنَدْلُ الراس يكر (نَفَشَ الله) رحكة البير في خير بن ولا سير الدال : اي مسترخيه في عِظْم وضيخُم ونحوهِ

\* نَفَرَ \* ملهِ ض عل نَفُرا وَنَفَرَاناً: ] (هُوَ يَنفَسُ اليهِ) اي عبل اليه غلا جوفةُ وفضِ ويَقَالَ نَشَر علِهِ جوفةُ ﴿ تَسَفَّشَ الثِّيءُ وَإِنْـتَغَشَّ ﴾ بمنى نَفَشْ فهو (كَفِر) وهي (كَفِرَة) و– الثاقةُ : ﴿ يِنَالَ 1/ إِنْتُفَشَّتِ الدَّارِ بِالْمَلِيَا وَإِنْتَفْتُت ضمَّت مؤخَّرها ومضت و- الرجل صيبانًا وإنْشَفَش الراس بالقمل الناقة : صاح جا و-القدر : غَلَت

> ( نَفَرَ) الصيَّ : دغدمَهُ و - بالناف. : | إن كان غشي مله صاح بعا و- منهُ: صاح

الموسيقي

(النَفَية والنَفية) واحدة النَفَم والنَّغْم و- حسن الصوت في القراءة ب نَفَحَات

(النُّفْحَة) بالضمَّ : الجرعة ج نُفَم \* نُعْنِيمٌ \* اصابهُ داله في نتنه (التُفْنُغُ) اللحمة في الحلق عند اللهازم وقيل موضم بين اللهاة وشواوب المنجور و- الذي يكون فوق عنق البعير اذا اجتر تحرك و- هرف الديك وقبل ما سال تحت منتساره كاللمية و- الحركة

(النَّفْنَفَة) بالفتح: غدَّة تُكون بألملق (النُّنْنُفُة) بالنَّمِ": الحمقاء الضعيفة و-موضم بإن اللهاة وشوارب الحنجور

قال رؤية وو نهي ترى الاملاق ذات

و-كل ورم فيم استرخاء و- لمم شهدل في بطون الاذنين \* ناو \* نَنَوْت لنا في نَفَيْت

\* نَنَى \* الدِ ض ينْفِي نَفْياً (يالي):

أتكلُّم بكلام ينهم و( سكت فلان فما نَنَى مِرف ) اي ما نَبُس

( تَاخَاهُ ) مَناظَةً يُد داناهُ يِسْسَالُ وو هذا الحيل ينافي المياء ١٤ اي يدائبها أطوله و- الماة الكواكب: اذا رأيت بريتها في المساء و- المرجُ السحابُ : ارتفع كقولهِ وو يُنَاغَي موجهُ غَرَّ السحابِ 66 و فلاناً : باراهُ و المرآةَ : خاراها و -المرَاةُ الصبيُّ :كلمتهُ بما يعجبهُ ويسرُّهُ (أَنْفَى) الَّهِ إِنْفَاء : الله اله كلمة

(النَّنْيَة ) كَالْنَغْبَ قَدْناً ومن او اككلام أطسن كو النبعة المسنة المقيضة واول ما يبلغك من المؤر قبل أن تسلسته قال ابن السكيت ووقد سيمت جَنِّيهُ أَنْ إِنَّا مِنْ كُلَّم بِهِ و- المنسِّي: عِنْ أَلِوْ بَغَيْلًا وَمِلَّا سَمِت نَعْبُهُ كَالشَّهِد و ﴿ نَفَّا \* النَّفَأَ كَمُورَد ، النَّطَع

غنروف اكتف حيث يجي ويذهب إيسيدات بين منه و- من الانسان : اصل العنق حيث (غراب نَعَاق) كثير النفيق

ينفض راسةً و(غيمُ ناغِضُ) اي مُصْرَكُ (التَعَيْقُ) ايضًا : السَاقة التي تبغم بُعَيدات بين اي مرَّة بعد مرَّة بقال بيضةً في اثر بيض

(النَّدْض) بالفتحَّ: مصدر و- من يحرَّك (ووناقة نَدْيثُنُّ ؟ ٢

راسةُ ويرجفُ في مشيهِ (كَنْضُ ) وُبُكُسر: اسم الظليم موفة "

او للمِوَّال منهُ الذي يحرَّكُ راسَهُ (عال لُنَّضُ عَرَكة مضطرية ا (النُّمْض) ويُفتَح: من آلكتف الناغضُ

(غَيِ<sup> </sup> نَفَّاضُ ) كَشَدَّاد : اي شحر ّك بخة في اثر يعش

(إلى نَنَامُهُ يرحالُهُ) إي عركة رحالها (أَنْفُلُ) الاديمُ: الصَّدهُ في الدباغ التُعَنُّعُ 20 و- الأحق الشيف المضارب (رجل أَنَّاضُ البطن) اي معكنة

> (اَلنَّمْشَةَ) في قول الطرِّماح 59 بات الى نَشْفة بطوف جاء، شجرة وقيل نعامة (النَّذُوْض) كمبور:الناقة الطبسة

السئام لاتة اذا عظم اضطرب \* ننظ \* النَّفْضَ ل كجنو :

البرذون الثقيل \* نقط \* التُفُط بضمتين: الطوال

من الرجال ( التهذيب ) وفي القاموس

من الناس مغردة ( تَأْيُعُكُ ) \* تَمَفَ \* الِمِيرُ لَ نَفَفًا : كَالَ نَفَفُهُ

(النَّنَف) عركة : معدر و- دودٌ في انوف الابسل والنم الواحدة ( تَفَغَة) يقال وو كالر (النفف في الغنم ، وقيل ( النفيل) كامير : ولد الرفية دود اين يكون أي النوى اذا أنقم

وقبل دود عُمَّفُ تنسلخ عن المتسافس

فضوما والعرب تقول لكل ذليل عتقر بِانْتُفَة وَافَا أَنْتَ نَفَفَ عَلَى التَّبْيِهِ (سَكَ قَا نَشَمَ مِرْف) اي لم يَطَقُ بالدودة و- ما غرجةُ من انفك من عناط أَ عِمرِفُ

( نَفَمَ كَفَساً ) إِي شَرِبِ قَلِلًا جِدًا يابس وغوه ( النَّنَفَتَانَ ) عَلْمُسَانَ فِي رَوْسِ ( نَشَّمُ ؛ المُنتَّى تَطَرَّب فِي النَّنَّاء الوجنتين ومن لحرَّ كهما يكون العطاس (فَأَغَمِهُ) منافِعةً :كلمهُ كلامًا ضعيفًا حكاهُ الليث وقال الازهريُّ أن المسموع ﴿ ( نَنظُمُ ) الرَجِلُ: بمِنْ نَفَمَ ويقال سكت من العرب فيهما كَكُفتان بالكاف وهما أله تنسُّم افي ما تكلم يقال ووانهُ ليتنعُّم أنفية من كذا ، واي شياً من خبر وقال

سلخ الخبين المَنَى \* الغرابُ من تَفيقاً وتُفاقاً: صاح غِيق غِيق وقيسل نفَّقَ في الحد ( النَّفَم والنَّفُم ) أكسلام الجُنقُ وَ- أَلْمُتَفِّرَةُ مَن النبت هنا وهنا وقيل رياض ونَبِّ في المِبْرِّ و- الناف: \* : بغنت التطريب في النتاء ج أنْظم ومنهُ أننار إعبَّنَمة تَنقلم من مـطم ألكلا وتُرْفئ

\* نَنْلَ \* الادعُ ل نَشَــلًا: فــد في

الاباغ و– الجرح : فسد ويرئ الجرح وفيهِ شي من نقل و- نَشُهُ : ماكت و- قُلْبُهُ علَّ : ضَغِنَّ و- بيتهم : افسد ونم و- وجه الارض: قشم من المدوية ( نَعُلُ) المُولُودُ و نُغُولَةً : فَسَدَ نَسِبُ وام المعدد منهُ (النِّمْلَة) بأكس

و-القومَ حديثًا سمعةُ : ثمُّ اليهم بهِ ّ

(الاخير في دَبْغَة على نَعْلَة ِ) لا غير في اصلاح الظاهر مع قساد الباطن (النَّغُلُ والنَّغِلُ) كشهم وكثف : والد

الزنية انساد سبر ومي (نُنظُة ونَنطة)

( النَّمَل ) كَكَتْف : الادم القاسد في

(النَّفْل ) محركة : الافساد ببن القوم (النَّفْوة) لغة في النَّفْيَّة

والنبيعة (النُّغَلَّة) نصَّ الهِد على ضمَّهِ وشكلهُ النسان بالفتح:الاسم من انغل الاديم (جوزة تَعْلُمُ ) إي عَمْيْرة زَاهْة

(فيهِ نَفَلَةً) بالتعزيك : اي نَسِمة \* نَفُمُ \* الرجلُ في النتاء ن ض ل

تَعْساً: مَلَوْب و- في الشراب : شرب منة قليلا كُنْفَية

من الصاق النلظ

تثبج

ملب واحدته (نُفْأة) كَمُنْدِكة

من شدة غضيه

سوأك ما اعطيتهُ ،،

ور حدث ماوك فكه منافث،

\* نَفَتَت \* القدرُ ش نَفْتاً ونَفَتَاناً

-نقح ﴿ النَّفْثُ ﴾ بالنتج : مَا تَلْقِيهِ مِن قِبْكُ ﴿ وَمَاهُ الْمَسِكُ أَيِّ الْمُلَّادُةُ الَّتِي يُمِّم فَيهَا قبل عربية وقبل سرَّبة ج نَوا فيع ونَنيتا : ظلت وقيل ظلت حق رمت ( نَفْتُ الشيطان ) الشيع والقرّل تقول (التفاجة ) بأكس : رقعة مربّعة فمت كم النوب ( النَّفُج ) جنستَين: جم النِّفْيج و-التقلاء و ( إمراّة نُفُحُ الحقيبة ) إي ضمنمة الادداف والمأسكم وميف بالجسم باعتبار الاطراف والأجزاء ودعو نُفُج الحقية ) ضخم السجز \* نَفَج \* الارنبُّ وغيرها ن نَفْجاً ﴿ (النَفْجَةَ ) المَّرَّةُ ومنهُ 19 ما الفتنة الاولى ونَفَجَأَنَّا وَنُفُوجًا : ثارت و-الإربوعُ : عند الآخرة الاكتَفْعَة ارنب ،، اي كوثيته من عشمه يريد تقليل مدها هندُهُ فهو (مَنَاَّج) و- النيءَ: رَفَّهُ (الْكُنْجَة) رَفَّهُ الدَّرَيسِ جَ نُلُعَجُّ وطَنَّمُهُ و- السَلَاء: مَدَهُ و- اللَّرُوجةُ: (النَّفَاج) المُتَكِيرِ المُتَحَرِّ با لِس مَدهُ رفعة و- الربح : جاءت بقوَّة و- جمم (النِفَيج) كمكَّيث : الاجنيُّ الذي يدخل بين القوم ويسمل بينهم ويُصلح (النَّفِيجَة ) كَذَّبِيحة : القوس وهي الرجلُ : تَكَبَّر و- الازبَ وغيرها: (بعيد مُشَنفِج) اذا خرجت خواص (النَّفُوج) الجمل الواسع الجنين ﴿ إِسْتَنْفَتِمَ ﴾ الشيءَ : اظهرهُ واخرجهُ ۞ تَفَحَّ ۞ الطيبُ ع نَفْحاً ونَفَحانًا اواثلها و- البرقُ: نزا منهُ الله و-(التانيخة) مؤلَّث النافج و- السعابة الدابَّةُ الرجلُّ وفيرهُ : ضربت ُ بحدَّ اكتابرة المطر قال اكتُميت وو راحت حافرها و- فلانًا بسيفهِ: تناولةً بو من لهُ فِي جُنُوحِ اللَّيلِ الْحِبَةُ "؛ لا المنبُّ حتنع بعيد أو ضريَّهُ بطائقة منهُ وعبارة الاساس منها ولا الورلُ 2، و- مؤخر الشاوم و- وو نَفَعَهُ بالسيف ضربة ضربة خليفة ؟ ٤ ن تنده عليه ( نافَكَ أَي مُنَافَكَةُ " : "سارًهُ وكالمُ وينهُ البُنت لاها تنظم عال ايها بمرها وكانت و- بشيءُ: اعطاءُ اباًهُ و- بيئَهُ وجَالَهُ :

الرب في الجاهليَّة تقول للرجل اذا إي ضرب يديه فيه بالطاء و- اللَّمَّة :

(النَّافِيجَةُ) أَيْمًا الربيحُ تبدأ بشدَّة و- ود فكم مشهد نافعتُ عنك خسومه "

(النُّفَائَةَ) بالنمَّ: مَا يَنننُهُ المعدور وُلِد لـهُ بنتٌ هنئًا لك النافجةُ اي حركها كما ينعل الهليب لتنوح رَاتحتهُ من فيهِ و- الشَّطَيَّة من السواك تبتى في المُحَلِّمة لمالك وذلك انهُ يزوّجها فيأخُذُ ( نَاقَعَهُ) مُنَافِحَةٌ :كافحهُ وغَامِمهُ النم تُتنف ينسال وو لو سَالَتي نُفائة مُرْهَا وينفج مالة اي يوسعة وينظمه أ و- عن فلازم: خاصمَ عنهُ ودافع كنواه

منَ شدَّة غلبانسا بشيء كالسهام وثيل ا وم اعوذ بالله من نَفْتُ الشيطان عه غلا المرق فيها فارق تُجواب القدر نا (الدَفْكَة) المَرَّة ج نَفَكَاتُ ثُم استعمار يبس عليه في (نَقُوت) و- غنب فقيل ١٩ ما احسن نَفَاكت قلان ١٠ اي او نَفَخ غضبًا و-الدقيقُ وغوهُ نَفتًا: شعرهُ (دَدُّ تَغَيثُ) أي نَقْتُهُ الْجُرِحِ مُستَّ مَلْيُهِ اللَّاءُ فَتَنَقَّحُ (اَالْتُنَتَ) الدَّرُ مُنَافِتة : عِنْي نَفَتَت (رجل مَنْفُوث) اي سعور يقال وو القدرُ ثُنَافتُ وتُنَافطُ ،، (النَفِيتَة) الحريقة وهو أن يذرُّ الدقيق هذا و- الانسانُ نَشْجًا : فخر يما أنس على مَاهِ أو لَبِن حتى يِنفت وهي الفلظ من السعينة يتوسع جا صاحب السال اذا غلبة الدهر (المعام) \* نَفَتُهُ \* مِن فَيِدِ نِ مِن نَفْنًا: خرجت مِن يضها و- اللذي النبيعيّ : (النقَّاجة) كرمَّانة: النُّفجة ربى بهِ و- الحِرحُ الذمَّ : اظهرهُ (نَفَتْ) بزن وقيل بزق ولاريق الطريق: ربت جم أُمَّاة ممةُ او هو كالنفخ واقلُّ من النفسل ﴿ (أَنْفَجَ ) الاونبُ وَغِيرُهَا : الثاوها من | امرِهم وقيسل الذي يعترض بين القوم (نَفَتَ) الرَاقِي في المقدة او نَفَت عليهِ اعْشِمها و- الحالبُ : ابان الاته من لا يُصلح ولا يضيدج نُفُج هند ارقية وموالمساق البسير و-فلاناً: | السرع عند الحلب (التُنيجَة ) كَذْبِيعَة : سعرهُ لهو (نافيت ولمَفَات) وبهي (ثالثة | (تَشَيْعَ ) الرجلُ : النّصر بأكارُ شطية من نيع ج تفاتيج ونَنَالُتُهُ ) إِي سَمَّارَة وبنسة في الترآن عمَّا عندهُ او يا ليس عندهُ و- الادبُ: ﴿ الْأَنْفَجَالَيُّ ﴾ بالنتح : المُفرط في ما وو ومن شرُّ النَّالِثات في العقد ،) إي انشعرَت و (هذه يانية) و- الريخُ على يقول من شرّ السواح من النساء يعدن الناس: خرجت عليهم عاصفةً وم غافلون (التّنافيج) الدخاريس لاحا تنفج الثوب عَدًا في خيوط وينان عليها او من شرٌّ ﴿ ﴿ إِنْتُنَاعَ ﴾ جنبا البعيد : ارتفعا و - ﴿ ﴿ الْمُنَافِحُ ﴾ السنأمات الثقوس (لو نَفَتْ مليك فلانُ لقطَّرك) تقولهُ إثارها و- عَمَّا ان يقاري من فوقهُ (نَفَتَتَ ) المبَّةُ الْمُ " : لكزت و - يِنال 19 مَا الذي إِسْتَنْفَحَ غَضِك ، ﴿ وَنُفَاحَا : انتشرت والعنهُ شل فاح و -المصدورُ : ربي بالنَّفائة ومنهُ المثل وو لا (النَّافِيج ) امم فاعل و (صوتٌ نَّافِج) الربيحُ : هبَّت وثيلَ نسمت وتحرُّ ك بد الصدور ان ينقث ،، و- القلمُ: اي غليظ جاف كتب و- اللهُ الشيء في القلب: القاءُ (نُغِثُ فِي رَوْعِي كَذَا) أَلْمَتُهُ (هُوَ يَنْفُتُ مَلَّ غَضْبًا ) اي كَانَّهُ يَنْفَخ

( إِنْتَفَحَ ) بهِ : اعْرَضْ لهُ وَ- الْيَ مُوضَعُ | لَهِسْ لهُ ( نَفَخَهُ ) الطمام ف نَفَخًا : مَلَاهُ (التَّفْع) بالفتح: مصدر قال الاصميُّ ( نَفَّحَ) بغمه : بمني نَفَخ شدَّد الكاترة

( إِنْشَغَخَ ) الشِّيءَ : مطاوع نفخ و – الشيء : علا وأرتفع ورعاً قَالُوا انتفخ (الْنَفْحَة) المَرَّة وس من الربح : الدفعة النباد اي ملا و- فَلَانٌ : تَكَاب وتنظُّم

يسمل عملة من الشرّ

لاهل بمناري سبمة وخمسون منَّا حنطة ﴿ (بالدابة نَفَخُ ) ممركة : ربح ترم منها

وو شَابُ نُفُخ وجارية نُفُخ، (النَّفُخَاءُ) اطى كلم السَّاق و– من

( يَهِ نَفْخَةً ) وَيُثَلَّتُ: اي النظاخ بطن منهما بحبَّتهِ و- النَّومُ : تَخَاصَمُوا

(اتانا في نَفْحَة الربيع) اي حين امشب

يأخذ حيث اخذ

(النَّفَاخَةُ) الحجارة التي ترتفع فوق الماء و- ما يطفو فوق آلماء من الفقاقيع

الدَّاخِلُ عَلَى القَوْمِ (المُنْفُحَة) الانقَحَّة لما يُسْخَرِع مِنْ فِي اللهُ وتِتْدَدْد مِ لُمُقَافِّات (المُنْفُحَة) الانقَحَّة لما يُسْخَرِع مِنْ

وفي الرقِّ وفي العدر وفيرها ويقال وإنْفيطَانيُّ ) اي استلاَّ سمنًا وهي جاء

(الْمُنْتَفِعُ ) السبين و- المعلَى كِبراً

\*نَفدَ \* التي التي النادًا وتَفَدًّا: في ودَّمب وانقطمَ وفرخ يِقال وو نُفِد زاد القوم ونَفَد المَاهُ مِنْ البِيْرِ وما تقدت

كلمات الله ١٤

[(ما بالدار تَارِفخ ضرعة ي اي ما جا احد ] (نَفَدني بصرهُ ) بلنني وجاوزني الهضة و- النطبَّة ج تَفَحَاتُ يَثالُ ((أَفْخ حَضْنَيْدِ) اي مُخخ مستندَّ لأَنْ ﴿ (نَافَدَهُ ) مَنَافَدَةٌ : حاكمة وخاصمة

وحائجة حق يقطع حجّت وينفدها

﴿ آنْفُ ﴾ التومُ : في زادم وذعبت اموالهم قال اين هرسّة ١٠ ويمترُّ مرتاحًا اذا هو أَنْفَذَا » و- الركيةُ : ذهب ماولهما و- فلانُ الشيءَ : اقتاءُ و- القومُ : خرقهم وجازني وسلمهم فان جزشم حتى النلفتهم قلت نفدهم بلارالف وقيل يقال فيهمأ بالإلف

(تَنافَدَ) المتمسمان الى القاضي: ادلى كل (إِنْتَفَوَ) الثيَّ : أَفْنَاهُ و – حَدَّهُ :

الستوفاةُ و- من عَدُوهِ : استوفاءُ ايضاً

استفرغة

مُنَدَّةً فِي اللَّهِ فَيْطَطُّ كَالْمِينَ فَاذَا اكُلُّ (النُّفَاخِ) فَفَعَة الورم من داء بحدث ( خصم مُنافِد) يستفرخ جهـــدهُ في الخصومة

( قَعْدُ مُنْتَقِدًا) اي متنجًا و( قيب مُتَّقَد عن غيرم ) أي مندوحة وسعة وهي كراتُ تعلوهُ سمثلة هوا؟ و- هنةُ ا ويقال وو في مالهِ مُسْتَفَد ؛؛ اي سمة (المِنْفَح) كَمَنهِر: المَمنَّ ومو الرجل مُنتَفِيخ تكون في بطن السمكة وهي و( تجدُ في البلاد منتقلًا) اي مراضاً نصابهاً كما زهموا وجا تستقلُّ السمكة ويضطرباً و(هو مُنْتَفَدُّ فسلان) اذا نَقد ما عندهُ امدُّهُ بنفقة

(النَّفِيخ) الوكل بنفخ النَّار كتولي ﴿ يَفَدُ ۞ الشَّيَّ الثَّنِي ۚ نَ نُفُوذًا ونَفَاذًا : حاز عنهُ وخرقهُ وخلص منه اخرَج منهُ الربح يقال نَفَحَ في الساد ( رجلُ انفُحُانُ وإنفِخَانُ وأنفُحَانُ إلى السهمُ الربيَّة وفيها وسها تفذًا وَنَفَاذًا : خالط جوفهـا وخرج طرفهُ من الشقُّ الآخر وسائرةُ فيه و- فلانُ التومـ : جازم وتتأَّفهم وفي حديث ابن

سسود 17 انكم جسوعون في صعيدواسد و- الشيطان في اظب : تطاول الى ما | (المُنتوخ ) البطين و- السمسين و- | ينفذُكم البصر ١٤ اي بيلنكم ويجاوذُكم

كذاء أنقل اليه

ود ما كان من الرياح تفح فهو برد ومًا (تَنَفَّخ) سَلَاوم نَّفتَ

كان لَغْج فهو حرّ ،، (نِيَّةُ نَفَحُ ) عَرَكَةً : اي بعيدة

و- من المذاب: القطمة و- من الالبان:

وه لا يزالب للسكان نَفَحَاتٌ من

المروف ،؛ اي دفعات و- من الدم: ﴿ (التَّفْخ) مصدر و- النَّخر و - الكبر ﴿ ويثال وم هو منافَّدُ من حَنكم ،؛ اول فَوْرَةِ تَغُورَ مَنْهُ وَدَفَعَةً وِ- مَكَالَ إِنَّالَ 17 رَجِلٌ ذُو تَغَنَّحُ ٢٤

(اللَّفَاح ) كشدًّاد: ألكثير العطايا والنَّفاُّم ارسانها فاذا مثت انفشت المندم على الحلق و- زُوج المرآة (عانية) ( النُّفُخ ) بضمين : الممثلُ شبابًا يقال

(طَنَةُ تَغَاَّحة) دفاهة بالدر

(النقيع) كمكبت: الرجل المن (النَّفُوح) الناقة التي تخرِج لبنها من غير الارض: مثل النبعاء وقيل ارض ليسَّنة

حلب و- القوس الطروح اي البيدة أنيها ارتفاع ج نَفاخي

الدقم للسهم (النَّفِيحَة) القوس الطروح و- شطيبة من طمام وفيره

من أبع ج تَفَايح (الانفَحُهُ والاَنْفَحُة والاِنْفِحَـة) واخسب و(جَاءت تَنفُخة الربيم) اي و- اللبن : حلبهُ شُئُّ يستخرج من بطن الجدي قبل أن أيام اعشابهِ و(نَفخَة الشباب) معظمةُ ﴿ ﴿ إِسْتَنْفَدَ ﴾ الشَّءَ : افناهُ و-وسعة و-

يَطْم غير اللَّبِن اصغر فيحس في صوفة (النَّفْعَة) نَفْعَة يوم القيامة

المدي غيرهُ فهو كرش

(الانْفَحَة) ايضًا: شجر كالباذفيان ( جَاءَت الابلُ كانسا الانفَحَّة) إذا

بالغوا في امتلالها وارتواثها

بطن المدي كما مراج منافح

\* نَفَخُ \* بِفِيهِ نَ نَفُخًا وَنَفِيخًا: إدر مَذَه شملة ساهدُما النفيخُ ،،

وو نَفَخَها سَمِدياً بِنفسهِ ، و – الفسيى : ﴿ مَنَا فِعُ الشَّيطَانَ ﴾ وساوسةً ارتبع و- بالمرأة : ضرط بحساً و- ( المِنْفَاخ ) آلة يُنفخ جا و- كير

شدقَيْهِ : تَكَبِّر و- الربيحُ : جاءَت بفتة الحداد

، نقر ITTY

( نَافَذَهُ ) حَاصَحُمهُ وَ( ان نَافَذَتُهُمْ ۚ ( طَنَةً لِمَا نَفَذَكُ ) اي نَافَذَةً المروةُ وامدُّوهُ و- الماكمُ فسلامًا على ﴿ (النَّفَأَدُ وَالنَّفُودُ) الماشي في جميع اموره ﴿ فَالنَّبْ : حَكُمْ لَهُ عَلِيهِ بِالنَّابِــةُ و – عن (نَفَذَ) الامرُ والغولُ نُفُوذًا ونَفَاذًا: [يتالي 15 رجل نافذُ في امرة وَنَفُوذُ الثيء: مثل نَفَّر هنهُ و – بزيدِ بعيرهُ

ونفاًذ ؛؛ اي ماض في جميم امره حق سقط: جعلة ينقر (النُّفْذَة) المرزة قال وو قارب المرَّاذ (أنْفِر بنا) اي جُملسا منفرين ذوي

بين النُفَدَ ه ابل نافرة (تَنَافَرَ) الرجلان : تماكما وتغاخرا

و – القومُ للامر: دُعبوا (الْمُنْغِذ) موضع نقوذ الثيء ج مَنَافِذ (إسْكَنفَرَ) النَّلِيُّ : شرد و- فلانُ النَّبيّ

وغيرهُ : تَنَفَّرُهُ و - الامام الرعبة : (مَنَافِدُ (الانسانُ) نوافذه ( نَشَّلَ ) السهمَ وَانْقَدْهُ إياها جلبُ ( الْمُنتَفَدُ ) السَّهُ يِقَالَ ووفِيهِ مُتتَقَدَّءُ عَلَى ينفروا خفافاً وثقالًا يقال \* نَفَرَت \* الدابَّةُ من كذا ن ص أوواذا استُنْفِرِمْ فانْفُرُوا » و- فلانُ و – الوالي الام َ : قضاءُ واجَّراهُ و – أنْفُورًا ويْفارًا : جزعت وتباهدت فهي أ بثوبي: دُهبَ بهِ دُهاب الهلاك

فلان" القومَ : صاد بينهم وقيـل خرقهم ﴿ وَافِيرٌ وَنَقُودٍ ﴾ و- القومُ ش تَفْرًا : ﴿ (الْكِافِرِ ﴾ النالب قال الاعثى 19 واحترف ومنى في وسلم و- جازهم وتخلفهم لغة تفرقوا و- عن كذا: اعرضوا وصدُّوا المنفُورُ الثافِر » و ( دابة نافِر ) اي و – من كذا: انفوا وكرموهُ يقسال أذات نيفار ج نَفْر

وو نفرت من صحبة قلان ٤٤ و – إلى أ (شاة تأفِر ) هي التي ضرّ ل فاذا سمك

اللَّهِيهِ : اسرموا اللهِ و - للامر نَفَارًا انْتُكُ مِن اللهَا شَيَّهِ لَهُ فِي ناثر ونُفُورًا ونَفيراً: نُمُوا وَكذلك لَلقتال ﴿ النَّافِرة ﴾ مؤلَّت النافِر و ﴿ نَافِرة و - المينُ وغيرُها أُنْمُورًا : هاجت الرجل) اسرتهُ وفسيلتُ التي تنصب

وورحت بقال ١٥ تمثَّل بالتعبُّ فنَفَر النخب بقالب ١٥ جاءنا في تَافِرتهِ ٢٠ نوهُ 10 اي ودم و- المسلخُ بن بني ( دالتِقَار ) باكسر : معدد و-اسم شل إنْدُورًا ونَدْرًا : اندفسوا الى مَكَّة و - [ الحران يثال ووفي الدابَّة نفار عه

فَلانَّا عَلَى : عَلِمُ فَهِو (مَنْقُور) و- (النَّفَارَة) الْمَكُم و- ما يَأْخَذُهُ النافِر ( الثافِيدُ ) أيضًا : واحد الدَّوافِيدُ مَنْ الثانيُ وغيرهُ نَفُرًا وَنَفَرَانًا: شرد ﴿ أَمِنَ المثقور أي الفسالِ مَن المثلوبُ (نَذُرُهُ) جِلَّهُ النَّرُا و - عن قلان - وقبل ما الخلَّهُ الحاكم

للَّمَّهُ لَهَا مَكُرُوهًا كَانَهُ عِندُمْ تَنفُسِّيرُ [(بَجَلُّ مُعَادِيَةٌ تُفَادُّيةٌ) اتباع اي الجن والدين عنهُ وقال اعراني وولما منكر خبيث مارد

(النَّافِيدَة ) إيضًا ؛ الحرق في الحسائط والدت قبل لاي تَقْير عنهُ فسيَّافي فنفذًا ﴿ النَّمَالِيرِ ) العسافير مفردهُ نُفَرُّود ينفذ منهُ النور وغيرهُ الى الميت و(طمنة | وكتأني ابا العسقاء ،؛ و – فلانٌ على (النَّفُو) باللتح: حدو و- جم النَّافِر فلان : قضى لهُ عليهِ بالنابة وفي اللسان | و- القوم ينفرون سك ويتَكَافَرون في (النَّفَاذ) بالفتح: مصدر و- حركة ماه | وو نَشَرَهُ الشيء وعل الشبيء وبالثيء الفتال اوم الجباعة يتفدَّمون في الام

و – لغة في النَّفَر لما دون المشرة من قُولُهِ وَوَ غَبُرُدُ الْحَنُونَ مَنْ كَمَاثُهِ ٢٥ ۚ ﴿ نَافَرَهُۥ مَافَرَةً : حَاكُمَهُ فِي الْحَلِبُ الرَّجَال و(يوم النَّفُر) الموم الذي ينفس فيهِ من يني الى مُؤَّة وهو الثالث من يوم

بنَهَذَ أَلَكَتَابٍ؟؛ ايَّ باظلاً ما فيه و- ( زَاتَوْزُنُّهُ ) الى الغانسي فَنَقَرني عليب ِ النحر و ( لفيتهُ قبل كل سَيْح ونَفْرٍ ) الهزج والخلص ينال وو الى فلان بنَّقَدُ إينلوني: اي تشي في طبير وغلبت أي اولًا والسبح السباح والسُّقُو النفرُق ما قال ١٠ اي بالخرج منهُ و- الحرق و- | ويستب منافرة الأخم كانوا يقولون | وذكر في باب الصاد (عفر يفر ) خبيث مارد اتباع

ور وعاد عدا من غير شيء رميت ؛ [ ( انْفَرَ ) القومُ : نفرت ابلهم و - [ ( الْنَفَر ) عمركة : الناس كلهم و - من أَفَلانًا : جِلَّهُ نَاقَرًا و – القومُ قلانًا : أَ ثلاثة الى عشرة وقيل \_\_ الى حبعة من

نافذوك) اي ان قلت لهم قالوا لك

منه وجرى ونَنكذ المتق كانهُ مستمار مِن نُفُوذَ السهم قائةُ لا مرَّدَّ لةً

(نَعَدُ المَدِّلُ) إلى الطريق: اتصل به (نَفَذَ) الطريقُ : عمَّ مسلكةُ لكل أحد (فيد مَنْفَذ القوم) اي عاز فهو ( نافِذَ) أي عام و – آلكتابُ إلى (النَّفِيذَ) الامر المااع و – الامر الموطَّأُ فلان : بلغ البهِ و- فلانُ في الام: جو

> قبه وأجراءً ينفذها و – الكتابُ الى فلان : ارسلهُ

ق تنذم 

وترافعوا فلذا ادلىكل منهم بحنجن فيقال تتافدوا بالدال المسلة

( أَنْفُذُ عِنْكَ ) اي دم مكانك وجاونهُ وكذا يسر عناك (التافيذ) اسم فامل وهي (نافيذة) و–

الماني في جميع امورهِ و (طريق نافيذ) اي سالك عام و ( امرُ كَافِذَ ) اي مطاح ألانسان وهي كل سم يوصل الى النفس فرحاً او ترَّحاً وهي الآصران والحتَّابتان

والقم والطبيجة

نَافَذَة ) مَنظَّمة الثُّنَّانِ ج نُوافِدْ

الوصل التي للنفيار ككسرة المساء في غلبةُ عليه ١٤ (النَّفَذ) عرَّكة : الانْفَاذ يقال وو أمر والنَّسَب او فاخرهُ

ما يُنْفِذُ مِن الطُّمْنَــةُ جِ أَنْفَاذَ وَمِنْهُ عِنْدِ الْنَافِرَةِ الْبُنَا اعِزُّ نَفُرًا

بقافية أنفاذها تقطر الذمأ ءء

اعوجاجةً من استقامته

( النُّفُورَةُ ) المكم و - شيء يعلَّق على ( أَنْفَزَ ) السهمَ : بمنى نَفَّرَهُ (التُّفَرَة) كَهمزة : النفرة لمسا يعلُّق (النَّافِزة) واحدة نَوافِز الدابُّت اي (تَنَافُسوا) في الشيء: بمنى نافسوا قوائمها والمعروف (النواقز) بالقاف

المعنض لاتجشهم

(اليَنْفُوزِ) الوَّثَابِ مِن الطّباء \* تَفَسَهُ \* بِنَفْسِ نَ تَفَسًا \*اصابةُ ﴿ وَعَهَا سَالمٌ وَالنَّفْسَ سَهُ بِشَدَقٍّ مِهُ

الرجالي و- النوم ينفرون معسك ( نَفِسَ ) بو ل تَفَسَّا : ضَنَّ و- طبو أَنفُسَهُ ١٠ اي دمهُ و- الحسد يثالب

تُفَسَّاء في (قَافِس)

المدورُ ويقال لن لا يصلح لهم (لا في يقال وو ورث فلانُ هذا قبل ان قرَيش التي اقبلت مع إبي حقيان الى الشام ( نَعُسَ ) الشيء و نَفَاسَتَ ويْفَاسًا ( وجاء ني تَفْستُ وبنفس يمه وسقدر الستنقاذها من آيدي السلمين فكان (نَقِّسَ) عنه كريتهُ تَنْفياً : فُرَّجها

> منى الهلة او على حذف المنساف اي نَافَرَةٌ وَ( مُحُرُّ مُسْتَنْفَرة) بلتح الغاه: [ ( فَافَسَ ) فِي النِّيء مُنَافِسةٌ وَيِفَاسًا :

رغب فيه على وجه المباراة في الكرم و- الا أتفرغ لاتفاذ الدباغ من السرمة

واخرجهٔ منها وكل ذي رثة ٍ مَتَنفَّس و-المشرة ولذلك صلح ان يقالب ثلاثة ﴿ \* نَفَرَ \* النَّلِيُّ صَ نَفَزًا وَلُمُونًا الصَّحَ : تَلَّجَ وَ النَّوسُ : تسدُّمت وَنَفَزَانًا: وَئِبِ اي طَفَر بِعُوالِمُسِ جِبِعًا ﴿ وَ ۖ اللَّهِ مُ : نَضْحَ المَّاءُ وَ ۖ النَّهَادُ : زاد ووضعهنَّ مما من غير تغريق بينهنَّ و- و- الرجلُ : اطَّالُ ومنهُ وو لقد ابلفتَ وارجزت فلوكنت تنقست ءءاي ( نَفَّز ) اللَّهِيَ : جِملةُ يَنْفِرَ و - للرأةُ | اطلت و- في الاناء : شرب من غير انْ ويتناقرون في التنسال اوم الجمامة ولدها : رقَّمَتْهُ و- فلان السمم : ادارهُ عبينهُ من فيه و- شرب بثلاثة انفاس

نقس

على ظنرم ينه الأخرى لبسبين لهُ فابان الاله عن فيه في كل نَفَس ضدُّ و-خرج من تحتسه ربح يقال ووكتا عندهُ فتنفَّس ١٤ و ( تُنَفَّس المبعداء ) ( تُنَافِزُوا ) تُواثب بعشهم على بعض أي تنفُّساً طويلًا من تعب او كرب (الكافِس) الماين أي المائب بالمين و-أخامس سهام الميسر ويقال عو الرابع

(التفاس) مصدر و- ولادة الرأة وفي (التَفِيزُ وَالنَفِيزَة) وَبِدة تَنفرُّق في التريفات اليفاس دم يعقب الولد (النَّفْس) بالفتح : مصندرو- الروح يقال

الخرجت نفسةً ،، اي روحهُ كلولهِ (النَّفْس) ايضًا: الدم يقالب وادفق

وو هو علم النَّفْس الدُّ البسد و-المين يقال وو اصابته تَلْسُ عنه اي عين ويراد بالنكس الثخص والانسان بجملته ( ما هو ينفير فلان ) أي بكُفتْ في المجهول نَفْسًا ونَفَاسَةٌ ونِفَاسًا: صارت إيثال وو إهلاك فلانٌ نفسة 12 إي اوقم الاهلاك بذاته كلها وحقيقته و - المند يقال وو تعلم ما في نفسي ولا اعلم ما في

نفسك عداي ما عندي وما مندك ( نَفْسُ السُّهُ ) مِنهُ يؤكد به يقالــــ دبغةِ سَأَ يُدبَغُ بسهِ الادع من قَرَطْ وقيره يقال ووهَبْ لِي نَفْساً من دباغ ك قال الاصمى 55 بشت امرأة من العرب

بدًا لما الى جارشها فقالت لما تقول لك اي اعطيق تَفْساً او نفسان اممس إِنهُ مَنْشَقَ فَانِّي آفدة (اي مستعجلة)

(النَفْسُ) ابناً:الطَّمة و-العزَّة و-\* نَفْرُج \* نَفْرَجةٌ : أكثر أكلام (أَنْفَس) الذي : كان نَفياً و- الذي المئة و- الأنفة و- اليب و-الارادة و-الرأي و- الماء و- العقو بة

والنَّفُرَاجُهُ وَنَفْرِجُهُ مَرْفَةً ) الْمِيانَ ﴿ ( تَنَفََّسَ ) ادخل النَّفَس الى رئت إ ( النَّفْس) مؤلَّت أن أريد جا الروم

الرجال ولا يقالب نَفَر فيما زاد على ( (النِفْرِيج ) المِكثار نَفُرِ وِثَلاثَة أَنْفَارَج أَنْفَار

(يومُ النَغُر والتُغُودُ ) يوم النَفُر (النَّفْرَة المرَّة و-التَّفَر لما دون العشرة الرجلُّ: مات

من الرجال و- القوم ينفرون مصلت

يتقدمون في الامر (نَغُرة الرجل) بالنَّاح : تَافِرتُهُ

الصبيُّ لحوف النَّظَرَّة

( عِنْرِ الْ يَغِرُ ) خبيث ماود الباع ( النَّفَازَى ) لمبة لهم يَتَنَاقَزون فيها وكُذَلكُ (عِنْرِيَّةَ يُفْرِيَّةَ وعِفْرِيتُ أَي يَتُواثِبُون

نِفْرِيت وَعِفْرِيتُهُ نِفْرِيتُهُ) (النَّفُور) الثانِر من للدوابّ

(النُّفُورة) كمهولة: الحكم

( نُفُورة الرجل) نافِرتهُ (النَّفِيرِ) النَّفَر لمسا دون المشرة من إبين

ويَلْنَافرون في التتال وقبل م الجماعة ابنيد : حسدهُ عليه و- عليم الثيَّ يتقدمون في الامر و (يوم التَغَيِر) يوم أنْفَاسَةً : لم يرهُ اللَّاكَةُ النفرو- البوق يُنْفَخ فِي فَارْسِيَّةُ ﴿ انْفِسَتَ المَرَاةُ وَنُفِسَتَ ) خلامًا على

الثاقرة

(النَّذِيرِ الدامَّ) قِيامِ عامَّة الناسِ لقتالِ (نُدِسَ) فلأنُّ: وُلِد فهو (مُنْفُوس) الميد ولا في النفيد) والاصل عير أينفُس 12 اي يولد والتَغير مَن شُحِج مَع حَبَة بن ربيعـةٌ وتَغَسَّاءُ كَانَ نُغيسًا ومرغوبًا فِيهِ ببدر ما كان مُثَل يُصرَب الرجل يعط العلما ويقال وو نَفَسهُ وه على تضير

> ( مُحُرُّ مُستَقَنْدِرَةً ) بكسر الناه: اي لَنَكُس كربةُ او مُسَّةُ ای مذعورة

(اليَنْفُورِ ) بزيادة الياه : الشديد النفار المام فيه وقالى وزايد ( النِنْوِج والنِفْرَاج والنِنْوِجَةُ | فلانًا: اهِبَهُ وَ- فِي الامر: رَفَّيْهُ فِهِ ۗ

19-79 تفض غو خرجت نفسهُ وان اديد الشخص إمال باككر غير نُفَسَاء وعُثَمَاء وعلى (التَفَش) العوف و- المناع المنفرّق (ابلُ أو ننمُ " نَفَسُ ) اې تر مي لِلَا بلا (التَّفْسَة) بالغنم : المهلة يقولون 19 الك اراع يقال 19 باتت غنمهُ نَفْشًا 14 (بَلْدُ دُو نَفَش) اي خسب (النُّغُوس) كمبور: السَّيُون الحسود ( إِنْ لم يكن لمَّ فَنَفَشَ) أي ان لم يكن فعل فرياء (ابن الاعراب) (النَفِيْسِ) المال الكثير و(شي مُ تَغَيْسٌ) ( ابسلُ أو غَمْ مُقَاشٌ) اي ترجي ليلا (النَّفَيشُ) التاع المنفرق في الوعاء (المُتنَفِّشُ والمُنْتَفِشُ) كُلُّ منتبر رخو الموف ومنة وو أن اثاك مُنْتَفِشُ الفرين ٥٠ اي واسع مفري الانف وحادة اي اطولهما او اعرضهما او اشلهمما الاساس وو الله مَنْتَفِسُ قصير المارن منهُ ﴾ آي افسح وابعد قليسالاً و (هذا | (أَرْبَة مُتَنَفَيْشَة ومُنْشَقِيثَة) اي منبسطة طي الوجه ﴿ لَقُصَ ﴿ يَوْلُ وَ ضَ لَقُصًّا : دَلَّمَهُ

( أَنْفُهِنَ ) بِأَلَكْلِمَة : إِنَّاهَا سِيمًا و- في الشبعك: أكاتر منهُ و – الشاةُ بولما: اخرجتهُ دُفعةً دفعةً وقبِل دُفَعًا دُفَعًا و-الرجل بشفتيه : اشار كالماد مز

(التُفَاص) دا في الشاء تنفص بابوالها حتى تموت يقلل وو الحد النتم النُفاص،، (التُمُّمَة) دفعة من الدم ج لُنُعُم ومنهُ وو ترى الدماء على أكتافها نُفَعا ،،

(التَفيْص) كامير: الماة العَدْب (المنفاص) بالكر: آلكثيرة النبعك

و- البوالة في الفراش \* تَفَضَ \* النوبَ ن تَفْضًا : حر كهُ ليزول عنهُ النباد وغوهُ و- الشيعرَ : ح كه ليقط مسا عليه و- الورق من الشجر: أسقطة و - الابلِّ: تُسْجِت و -

المرآةُ : كاتر ولدها ويقال وو تَفَضَّت كرشها ايضاً ١٠ و- القوم : دُعب زادهم و-الزيعُ: خرج آخِر سنَّابِهِ و- الكرمُ: تَفَتُّحت عَنافَيْدَهُ وَسَ فَلَانٌ الْكَانُ : نَظْرٍ -جيع ما ٿيوِ حتي يعرفهُ کٽولهِ وه وتنفض عَنَهَا غِبُ كُنْ خَيلة 10 و(نَفضَتُ مُ المُمنَّى) اطْنَهُ فيو (مَنْفُوس)

( في تَفْس فلان أنْ ينعل كذا وكذا ) في جذا الاس نُفْسَةُ ، ، أي صَلَّةُ ال

﴿ فَلانٌ يَوَّامُ ظَسَيْهِ وَيِشَاوَرِهُمَا ﴾ اذا أَي يُلْنَافُس فِيهِ ويُرغَبُ ويَقابُلُهُ المَسْيِس كَالَّا وَإِع تردَّد في الام، والحبَّه لهُ وايان وداعيان ﴿ لَفَلَانِ مُنْفِس وَنَفِيسٌ ﴾ اي مال كثير لا يدري على أيِّمما يمرِّج ويثبت كنولهِ ﴿ (الْأَنْفَى) امم تَفْضِل من النفاسة يقال وو هذا انفس ما لي ٤٤ اي احبُّهُ و أكر مهُ

(هذا المَكَانَ أَنْفُس من هذا) اي آبيد أمنيسط على الوجه كانف الزنجيَّ ؟؟ المتكلم الحبع اي نعن و ( تَفْس الام) و- اوسع وفي الحديث ووثم عِنْي أَنْفَسَ ( أَمَة مُثَنَفِشَةُ الشعر ) اي شَمَّاه

كقولهِ وو عينيٌّ جودا عبرةٌ آنفاسا ،، اي نفيس ويقال ووان الذي ذحكرتُ لمنفوس فيه ١٠ اي مرفوب فيد (رَجِلَ ذُو نَفَسٍ) " اي ذُو خَلق وجَلَد (الْمُتنَفَّس) بِفتحِ الفَاء : موضم النفَّس

 \* نَفَشَ \* التَّطَنُ والصوفُ نَ نَفْشًا: الفيمة في الإمر ومنةُ وو اعملوا وانتم في أشمَّتُهُ بالاصابع حتى ينتشر وهبان اللسان لَقَسَ البقاء ،، و- الريُّ و – الطويل ( و مسدًّا عني يتجوَّف ،، و- القومُ من الكلام يقال ووكتب كتابًا نَفَلَ ،؛ لُفُوشًا : اخسبوا و- فلان على الشيء :

الاناء نَفَسًا ادْنَفَسِنْ 10 اي جرمة (نَفَشَت) الابلُ والنمُ ن ض ل او جرهسين ولا ترد طبيح أنَّفُ إن أنشأ: رمت ليلًا بلا راح في ( نافشة كقولهِ وو با تَفاس من الشَّبِ القراح ،، ونُفَاشُ ) والاسْم (السَّفَشُ ) ولا يكون

(شرابٌ غير ذي نُّفَسِ) أي كريةٌ آجِنٌ ﴿ لَقُشْنَ) الشَطْنَ والسوفُ : بمن نفشهُ (أَنْفَشَ) الرامي الننمَ والايلَ : ارسلها (انتَ في نَفَسِ من امرك ) اي في سعةِ اللَّا ترمي وتركما

(تَنفَّشُت) الابلُ او الننمُ : بمنى ننشث ( نَغَس الثَّاعُر والوُّلِّف ) طريقية [و- الحرَّةُ : ازْبَارَات و - الطائرُّ: نفض

(النُّفَسَاءُ والنَّفْسَاءُ والنَّفْسَاءُ) المرآةُ [(إنْفَقَشَت) المرَّةُ : بمنى تنفُّشت اذا وضعت شاها نُفَسَاوان ج رَفَاسٌ (النائِث) فاهلة للرَّنَّتُ جَ نَوافِش ونُفَاسٌ افعرًا ونُفُسٌ ونُفْسٌ ونَوافِس (المبل اوغم نَوافِش) اي ترعى ليسلّا

هَذَكُر يِقَالَ عَندي حَسبة عشر نَفْسًا فُعَالَ بِالضَّمْ فيد نُفَساه ۾ آڻگس وٺُفُوس

اي ني رومه وعو قُلْبهُ

(خرجت نفسُهُ وجاد بنفسِهِ) اذا كان المتعيّن لاموال الناس ليصيبها في الترام

اشاور نَفْسَ الجودحتيُّ تطيعني .

واترك تنسَ الجنل لا استثيرها حندي و (حذا الثوب أنَّفُس الثوبين) (نَفْس التَكُلُم ) ضمير التَكُلُم الفرد اي انا و ( نفس المتكلم مع النير ) ضمير وجودةً في حدَّ ذائع و – حقيقت (النَّفَس) عركةً: معدد و- نسم المواء اللَّهُ لُ ٱنْفَسُ الْمُرَّلِّين) اسدما و- ربع يدخل ويخرج مِن أَ الْمِي ذِي [ (شَيَّةُ مُنْفِس ومُنْفَسُ) اي كثار ` الرَّةَ: وَالْغُو حَالِمُ لِشَنْفُسُ جَ أَنْفَاسُ (الْمُشْنُوسُ) المولود و (شِيَّهُ مَشْلُوسٌ) | و- بالكلمة : اتاها سريعًا

ای سامة بعد سامة (النَّفُس) المِثاءُ: السمة و-المهلة و-اي طويلًا و- الجرعة يقال ٥٠ أكرع في أقبل طيه يأكلهُ

(شرابٌ ذو نَفَسٍ) اي فيهِ سعة " ورَيَّ" | النَفَشُ الاللَّا وأَعْسَل يكون ليلًا وَخَارًا اذا ذاقةُ ذائقٌ لم يتنفَّسُ فيهِ

> ( تَفْضَ السامة ) آخر الرِّمان كتابتو باعتباراللغة وترتيب الالفاظ أريشة كانة يخلف او يُرحَد

ونُنْسَاوات ولِيس فُعَسَلَاء تُعِبَع عَلَى الإزاعِ

(المنفض) كنبر: المنسف مليه النَّفَض يقال 15 ابسطُوا المنفض

(دَجَاجة منفض) نقضت بيضها وكفيت

\* تَفَط \* الرجلُ ض تَفْطُا: غذب غَمْمِاً ٤٠ اي يتحرك و- المائلُ تَفيطاً:

(الاينفط فيه عناق) أي الإبأخذ أهذا

( نَعْطَت) بِدُول عَطا ونَعْطا وتَعْبِطا: قرحت تمكلا او تعبلت او صار بسين أالجلا واللم منه

بِذَ فَلانِ السملُ: جِملها منفوطةً (حكاها اهل اللغة) وانكرما ابن سيده (تَنظُّمُ) الرجلُ : غنيب او احارق: عَضِياً و- الدُّ: قرحت عملًا أو عبلت (النافِطة) الماجزة او اتباع المافِطة

المنرع اشكُّسهُ: و- جلَّة النس : إذا (النفِشَى والثينيشَى) المركة والرمدة (بيدٌ نافِيلة) اي ذات تَفَط و (مازٌ (التُّفُوض) الكَثْيرة الولد يقال ١٥ امرأة " الفِطة ) اي تنفط ببولها اي تدفعهُ دفعاً

(التَفَاطَة) لفة في التَفَاطِية بالتشديد ·

(النَّعْطَة والنَّعْطة والنَّعْطَة) الجِدريُّ والبائدة وفي التهذيب النَّفُط بالفتح بلا بالممي على طريق الكيانة عل وراءم عاد بار ينرج باليد من السمل ملاكن ماء (النافِض) اسم فاحل و- محمَّى الرحدة مذكر مكروه أو مدرٌّ و - الايل الهزلى وقيل | (النَّفَطَة) كَمُسَزة: من ينضب سريعا (النَفَأَط) كشدًّاد: مستفرج النَفَط و-

ورق السمر وغوم مفردهُ (أَنْفُوضِةُ) (النَّفَاطَّة) كَمَلَّامَةُ ايضًا: بنيت النفط | وقال الزيخشري ١٥ الأنافيض ما تساقط | و- معدن أ و- ضرب من السرج أيستمبرح به ويُعقّف فيهما والتشديد

( كَفَضَ) المبغُ والتوبُّ: ذهب بيش إ و-الاسم من انْفَض (اتوم زادم لونيه و- السُّوزَّ : قراَهـا بقال وو فلانُ إ (البفاض) بالكسر: ما مقط من النفوض و- أ (المُنفَض ايضًا والمينفاض) كساء بقع ينفُض القرآنَ كَلَّهُ خَاهِرًا ١٠ اى يقرأُ أَرَارٌ للصيان ويقال وه ما عليه يُفَاضُ ١٠ و- المُسَى فلانًا: ارمدتــهُ و- فلانُ: | إي شيءُ من الثـــاب و- بساط ينومتُ | والمنفاض،، ظرالي كلُّ جانب ومنة تقول 19 إذا عليه ورق السمر ونحوه به نُعُضُّ و- إ تَكُلُّبَت فَارًا فَانْفُض ،؛ أي النفت هل ما انتفض على الساط الذُّكُور من الورق (المُنْفُوض) ابضًا : من اصابته تَفْضة

(النُّعَاضَة) نُفَانَة السواك و- ما سقط المستى ( أَفَضَ ) أَلْرِيضُ من مرضهِ ن نُفُوضاً: إِن المنفوض و-ما يُنفَض من بَيَّة الزاد بَرِئَ مَنْهُ وَ – الطَرِيقَ : تَدْيِعِهَا فَعَــلُ (التَّنَفُض) مَعَدَرُ وَ- عَنْدَ الفَقْهِــاء : [او احترق فضبًا وفي المثل 19 انهُ ليَنْفُطُ التَّقيضة و-طهَّرها من اللمبوص والذَّار التنساش وعند بحمَّد إنَّ لا يتمدَّى اش و- القومَ حلائبُهُم : استقصوا مايها في الصبغ الى فيرم ان يفوح منهُ راعْمــة أنَّات بـــانفها اوعطست و- القَـدُرُ: الحلب فلم يدعوا في ضروعها شيئًا من اللبث الطب و- من قضبان الكرم بعد ما ينضر اخلت و- الغليُّ : صوَّت و- فلانُ : تَكلُّم (أنا انفُضُ لك ما حولك) أي احرسك الورق وقبل أن تنطَّق حوالقسةُ وهو أبنا لا يُفهَّم و- استُهُ : فقمت و- المنترُ اخَضُ مَا يَكُونُ وَارْخُمِهُ الواحدة (نَفْضة) إبيولَمَا: رَمَّهُ دُفعًا دُفعًا ( نَقْضَ) الثوبَ والشجرَ : عِن نَفَخهُ ( (النَّفَض) عُرَّكةً : ما تساقط من الورق ا

والثمر و- ما وقع من الثيء إذا النتيل بثأر والمبارة مَثَل (أَنْفَضَت) الابلُ: نُتجت و- القومُ: ﴿ لَنَفْتُ لَهُ وَ حَدُّ ٱلَّذِبِ حَبُّ بَأَخَذَ

طاودهم وفي المَشَل ١١ التُضَاض يقطَّن ﴿ (التَّضَيُّ ) كَجَمَزَى: المَركة والرحدة ﴿ (أَنْفَطَت ﴾ الدندُ ببولها: رمت به و-ودادهُ و- جلَّةُ التمري: نُفِض جِيمِ ما فيها (النَّفْضَة) ايضاً: المطرة تسبب البّلة من الازش وتشلي<sup>ة</sup> القطمة

(النَفَشَة) محركة : الممامة يُبعَثون (إِنْتَكُمْنَ) الثوبُ: مطاوع نَفَمِنَ و- إني الارض مُتَجِبِين لينظروا عل فيها (تَنافَطَت) التبِدُرُ: ربت بالرّبَد

نَقُوْضٌ ٤٠ و( رجل نَفُوضٌ للكان) و(رغوة نافِطة) اي ذات نقَّاخات

(النَّقَائِضُ) ايضًا : الَّذِينَ يَضَرَّبُونَ

تری من تکره

واطوف عل اری طلباً

شُدَّد قاللة

ارماوا وقبل هلكت اموالمم وأنى زادم إبضه يمض فَمَلُ بمنى مفهول او النوءُ وحقيقة صاروا بحيث نفنوا (النُّقَضَّاء) كناوا. : رعد النافض المِلْبُ ٤٤ و – فلانًا حنهُ: ابعدهُ وقلى (النَّفَضَة والنُّفَضَة) رطة النافض و- القومُ ذادَم : انفدوهُ

(تَنفَّضَ) الكانَ : عنى تنسهُ اَكْرِمُ : نغير ورقةُ و- الفعيالُ ما في عدوٌ او خوف

نفضت ما فيها ,(إَسْتَنْغَضَ) الكَانَ : عِنى نَفْسَهُ و-القومَ : تَأَمُّلُهُم وقولُــةُ وَوَ اللَّهِ مَلْكُ مِتَّامِلُ لَهُ

يَسْتُنْفِضُ اللَّومَ طرقُهُ ؟ اي ينظر ما (التَفْيِنْهُمَةَ) النَّفَضَة الجِماحة الذَّكورة (النَّفْط) وقد يُفتع: دهن معدفيُّ سريع اليهم فيمرف من ببيدء الحقَّ منهم وفي | وفي التاج وو خرج فلانُ نَقيضةً ٥٠ اي | الاحتراق توقد به النار ويُتداوَى به الاسأس ‹‹ يره م بطرف ،، و-الثي : أنافضاً للطريق حافظاً له ب تعالض استخرجهُ و - الاميرُ : بعث النفيضة و- بالحجر: استنجى بهِ

(اخذتهُ حُمَّى بنافس ونُعمَّى نافش ونُعَّى التي تقطع الارض نافِضٌ) والأوَّل اعلى اي ذهبَّ بعض (الْآنَافِيض) ما انتفض على النِفاض من المديم ج نَفَاطة بثال ووجَّاء تَفَاطة ،، أوتهِ من حرة اوصفرة

(النَّفَاض) كسيطب: رجدة النافض النُّفَاضِ) بالضمُّ : ما سقط من المنفوض من السَّمر في اصول الشجر عن

ننل

برحتى ينتقب ويذهب (تَنَفَّقَ) البربوعَ : اخرجهُ من تافقائــهِ (إِنْتَفَقَ) الرَجَلُ: دخــل النَّفَق و-البربوعُ : اخذ في نافقائيهِ و- خرج من ثانتاته (إَسْتُنْفُقَ) مَالَّهُ: اعْدَهُ

(التانِق) الم فامل و- خلاف أكاسد

(التَافِقاء) احدى جحرة البربوع بكتمها ويظهر فيرها فادًا أني من جهة القامماء ضرب النافقاء براسه فالنفق ج أوافق (النافِقة) مؤنَّث النافقو– تأنَّجة المملَّث (البَفَاق) قبل المنافق و- جم النَفَتَة (النُّفِق) ككتف: السريع الانتطاع من حكل شيء و ( فرس تَفِقُ الجَرِي)

قصير النايَّة قريب مدى الجري (النَّفَق) عَرَكةٌ : سَرَبُ فِي الارض لهُ مرج الى مكان يقال ١٥ ابتني نَفَقًا في

(النَّفَقَّة) الم من الإنفاق و- ما تنفقه من الدرام ونحوها ج يَفَاقُ ونَفَقَات ( نَيْفَق السرآويل) الموضع المتسعمنةُ (المنفاق) بالكس : الكثير النفقة (امرأة نُفُق) بضبتين : تنقق عند الازواج وتمظى عندهم

(طمام ثُنُق) نقيض تُزُل لاديم لهُ \* عَلْ \* النَّفَكَة : النَّكَفَّة بنقدي

ۗ تَقَلَ ۗ الرجلُ ن تَقَلَّا: حلف و− دخل فيها ضد و - قلانُ السلمة : فلانًا : إعطاءُ نافلةٌ من المروف ممَّا لا بريد ثيابة منة و- النَّفَلُ : اعطاهُ إباهُ

ا نافقاتهِ و- في الدين: سائر كفرهُ بقلبهِ | الامامُ الجندَ: جعل لهم ما تمنيموا

( نَقَلْهُ) النَّفَلَ: اعطاءُ اباء و- فلاتًا: مَلَّقَةُ وَ– عن قَلانَ : دفع عنهُ و– زَادهُ على حديه يقال ١٥ نَفَالُواْ كَارَكُم ١٠ اي زيدوا على حصته

و: وَأَنْفَقَ التَّاجِرِ نَفَقَتْ تَجِمَارِتُهُ مِنْ ﴿ آنَفُلَهُ ﴾ النَّفَلَ : اعطاهُ اياهُ و- فلانُ : و - الايسلُ : انتثرت أوبارها عن الغذ الفاس وقعام القتاد لابلهِ \* نَتُ الارضَ نَ نَنًّا: بذرها ونَفُّ أَسِمَنِ و- النبُّ والدبوع: لم يرفق | ( نَشَقُّلُ ) الرجلُّ: صلَّى النوافل و- على

اعرف و- اداة من النماس يُركى فيهــــا | السويقَ ل كَفّاً: سفَّهُ بالنفط والنار يتال 15 خرج الدَّفَّاطُون (النَّفِّيُّ ) بالغنج وتشديد الفاء والباء : بَايَدُهِم النَّفَّاطَات ٤٠ و- البُّكْرَة وفي الم مَا يُغربَلَ طَبِهِ السَّويق ج نَفَاتيُّ المساحُ 50 وقول الفقهاء المائرة تَقَاطَةُ ( النَّفَيَّةُ ) صَفَرَةٌ تُشَّخَّذُ مَنْ خَوْس ستمار من عرج النفط لاضامنيت اللذع ، علاقرارة ويقال لما وو تُفيَّة وتُنقَى ، ، (النَغَطان) عركة : شيه بالسائي (النَغَيْف) السفيف

\* نَفْنَف \* النَّفْنَاف : كُلُّ صُوَّى بِين

و - اوَّل الصمع أو الواحدة وغبط منها وقال الاصمع وو الدُّنفَ صواة بين جبَّدِّين ،، و- مسا بين اط \* نَفَمَهُ \* بكذا م نَفْماً : ضِدُّ ضرَّهُ المائط الى اسفل و- بين الهاء والارض و- المفازة ج تَفائِف

( نَفْنَفُ ) خلامً دهب كل بن علي وكان الارض \*\* منت لهُ

 \* تَنَى ﴿ الشي \* ن نَفَاقًا \* تَقد وفي او قُلَّ و-البيعُ: وَاج وَدُيْفِ فِيهِ ويَثَالُ ﴿ زَنَفَتَتُ يَثَاقُهِم ﴾ اي فنيت ننقاهم \*\* فَنَفَت السلمةُ والمرأة \* اي كان ﴿ زُفَقَة الْجِبُوعِ ﴾ كمُمَمَّزَة : فاقتاؤُهُ طُلَّاهِمَا وَخُطَّأَهِمَا خَلافَ كَمَدَت وَ~ السوقُ : قامت و – الرجلُ والداَّبة الْنُفُوقًا : ماتا وخرجت روجهما ز– الجرحُ : تَقَشَّر

( نَفَقَ) الدِيوعُ ن ل تَفْقًا: خرج من نافقائه ( َنَفِينَ ) الشِّيءُ ل تَفَقّاً: نقد وفني او قُلُّ أَلَكَاف

( نَفْقَ) الدِّنوعُ : خرج من الفَّقائهِ و-( نَافَقَ) الدِروعُ مُنافقةً و نِقَاقًا : اخذ في إيقال ور نَفَكَهُ مَاثَةً من الابل ،، و-

> واظهر اعانهُ بلسانهِ فهو (شَافق) (أَنْفَقَ) الرجلُ: افتقر وفني زادهُ و-\* تَغَفَّت \* يَدُهُ ع تَغْفَا ونُفُوعًا السلةَ : روَّجها و-مالَهُ : صرفُ وانقدهُ

و- التومُ : تفقت سوقهم ويِّ الاساس

(النَّفَّانَت) بِدُّهُ : عِني نفذت

والنفخ عند النغب (التَغَيَّط) ذو التَفَط والاثق ( نَعَيْطَةً ) حِبلين و- البعد (السَّنَافِيطِ) أَن يَرْح شَمَر الجلا فِلنِّيةُ (النَّفَنَف) المواه وقيل المواء بين في النار لِيُوا كُلُ يُعَمِّل ذلك في الجلب الشيئين و- مقع الجبل الذي حسكاتَهُ (الْمَنْفُوطُ) ذو النفط وهي (مَنْفُوطَة) إجدار مبنيٌّ سنتُو و- الرَكِبَّ من شفتها \* نفطر \* النَّفَاطِير : أَلَكُ لِلْ النَّفِرْقِ إِلَى فعرها و- أَسْنَاد الحِلِ التي تعاوهُ منها

(نُنْظُوْرَة) والنون زائدة

قهو ( نافِع<sup>ا</sup>) (أَنْفُمَ) الرجلُ: اتَّجر في النفَمَات وهي ( نَفَائِف الدَّادِ وأَلَكَبِدٍ ) نواحيهما (إِنْتُنَفَعَ) بِهِ و- منهُ : حمل على منفة

(إسْتَنْفَعَةُ) طلب نفعةُ (النَّفَاعِ) بالفتح : اسم من النَّفَع (التُفاهَة) اسم ما أنْتفع بهِ (النَّغُم) بالفتح: شدُّ الَّشرُّ و- السَّيرُ وهو مَا يَتُوسُّلُ بِهِ الانسانِ الى مطلوبِهِ

(النَّفْعَة) المرَّة و-العصا غمبول الفائدة من الشرب جاج تُفَكَّات (النيفيمة ) النوع و-قطعة من ادم تكون في جانبي المزادة أيشَقُ اديم فيُجمَــل في كُلُّ جَالِبٌ نِفْعَةٌ ۖ ج رَنَفُعٌ ورِنْفُعُ

(النَّفَّاعِ) كَثُمَّاد: آلكثير النَّفع (النَسْفُوع) النَفَاع ج لُنكُمُّ (النَّفيْمَة) اسم من النَّفْع يقال 15 هو حاضر النَّفيعَة ١٤

(الْمُنْفَعَة) بالغنج: اسم من النَّفْع ايضًا وْ - كُل شيء يُنتفَع بهِ ج سَافِع (مناقع الدار) مرافقها

و(نَغَغَث) لُ نَغَنَأً: تُنغُطَت ووزمت من كد السمل

اسعابهِ : احَدْ مِن النَّقَلُ أَكَثُرُ مِنَّا اخْذُوا | وَالْمُنَّفَّةُ مُهُ (إِنْتَقَلَ) النَّيِّ منهُ : طلبهُ منهُ وسمتهُ: ﴿ ( الْمَنْفُوه ) الضعف الفؤاد الجان

تبراً وانتثى منه تقول ء؛ قال لي قولًا فَانْتَقَلُّ مَنْ \* اي انتفيت وانكرت ان إيتفيهِ مرويَّة عن ابي حيَّان أكون قد فعلته و- الرجل : صلَّى النوافل (النافِلة ) الفنسة و- العليَّة و- ما تغملهُ

ممَّا لا بيب و- ولد الولد ج نَوافِل ( إِنْتُكُلُ) مِن بِي قَلَانٍ : انتَفَى مِن امرِهِ وسونتهم كلوله وو أَمُنْتَفِلًا مِنْ نَصَلَ جثة خاتني ١١

شُرِع زيادة على الفرائض والواجبات (النَّفَل) عركة : النيمة و – الحبة و - الزيادة يتال وو لهذا نَفَلُ على مذاء، اي زيادة ومنهُ النافلة لانما زائدة على الفريضة ج آنْفالُ ونْفَالُ و- نَبَت من احرار البقول نَوْرُهُ أصفر طيب الرائمة تسمن طبع المبل الواحدة

(نَفَلَة) (التُفَل) بضم فنتح : ثلاث لبال من

الشهر بمد العُرَّر \* النوقل \* البحر و- الرجل المطأء يقال وورجلُ نَوْفَل ، ج نَوْفَاون و-- العليُّة و-- الشابُّ الجميل و-- ابن آوی و۔ ذکر الضباع و۔ بعض اولاد

(النُّوْفَلة) كبوهرة: المملحة

(النَّوْفَائِيُّة ) شيَّة من صوف تخسَّمر عليهِ نساء المرب و-ضرب من الامتشاط \* نَفَة \* الرجلُ ع نُفُوها: مبار فَنَهُ و- المبلُ: ذلُّ بعد صوبة

( تَعْبَت) نَفْسُهُ لَ نَفْهَا : اعِيت وَكَأَت ﴿ وَوَحِبْ بِشِيخُ النَّومُ مِنْ تَقَيَّاهَا ﴾ -(نَفَّةَ النافةَ وَإِنْفَهَهَا) أكلُّها واهاها (أَنْفُهُ ) يَالُمُ مِنْ مَالُهِ : اقْلُ لَهُ مِنْهُ

(إِسْتَنَفَّةَ) الرَجِلُ: استواح (الثافيه) الضيف الفؤاد المبان و-

ألكالُّ المبي من الابل وغيرهـا ج نُفَّه يقال وو رُكاجم نافِية ونُدَّة ،،

(جَل شُفَّةً) اي كَالُّ مُني والسالة الطحين و- ترس يُمسِّل من خوص ( تَسَفَّبَت المرأةُ والنَّفَبَتُ) شدّت

( نُفَاوَهُ النَّيْءِ ونَفُوكُهُ ) ردِّيَّهُ وبنيَّتُهُ ﴿ آتَانَا نَفَيْتُكُم ﴾ اي وهيدكم الذي

غَاَّهُ وَدَفِيهُ وَازَالَهُ فَهُو (نَافِ) فَنَكَفَى (النَّفِيَّةُ) مؤنَّت النفيّ و- سفرة من

خوص يُشرّ طبها الاقط

(الَمُنْفَيُّ ) المنحَّى والمدفوع والزال و– \* ثَقَبَ \* الحائطَ نَ ثَعَبًا: حُرَقة و\_

السِطَارُ سَرَّةَ الدَابَّة : خرفها ليخرج منها ماله اصغر وقيل النَفْب في الحائط وفير م

( نَقَاهُ ) تَشْهَيَّةٌ : بالغ في قبيه ( كالثقب في المشب ( نَافاهُ ) مُنافاةً: طاردهُ و(هذا يُنافي ذاك) ( ( نَقَبَ ) الغرسُ : جمع فجوالميةُ فيحضرمِ الاغبار: بمث عنهما او اغبر بها و --

الحَفَّ: رَفَّمُهُ و-الثوبَ: جملهُ نَفْبٍـــة و–النكبةُ قلانًا : اصابتهُ و– على القوم ( إِنْتُفَى) عنهُ إِنْشِفاء : تنعمَّى و الشيء : إِنْقَابَة : فَمَل النِقَابَة من التعريف

والشهود والضمانة ولهيرها

(نَقبَ) على القوم ل رنَقَابَـةً : صار نقياً طيهم أو النِّقَابَ الكسر الاسم والنكابة بالفتح الممدر

( نَفَاهُ أَلْسُوهِ) ما تفيتهُ منهُ لردا "تو و- بِنيَّتهُ ( نَقِبَ) الحَفْ اللبوسُ ل نَقبًا : المزَّق و - البميرُ : حَنِيَ وقيل رقّت اخفافهُ وهبارة الاساس وو نقيبُ خفُّ البعير

رقُّ وتئتُّب ؛؛ و– في البلاد: سار و– (التَّقَيَانُ) مصدر و- ما تنفيهِ الربع في الله النقب والمنفية والنقاب والمناقب

من مظم الجيش على التشبيه به كتوله ( نَقَّبَ ) في الارض: سار فيها طلباً اللهرب و – عن الشيء : فحص فحماً بليناً (النَفْيَـة) آلَرُهُ و- سفرة من خوص ( نَاقَبُهُ ) مُناقبةٌ ونِقَابًا فنفيهُ : فاخرهُ

ظهر المائح و– ما نلتهُ الموافر من حسَّى ارقَّت أخفاف أَ و– الرجلُ: صار حاجبًا

\* نَفَاهُ \* عَنهُ صَ يَعْدِهِ نَفْهَا (بَائيٌّ) أَتُوعُونِي

هو لازر مندّ و- فلاناً: حبـهُ في سمِن و - من بلندِّم : اخرجهُ وسيَّرهُ منهُ (النَّنفَى)كبرى:الكان يُنفَى البه

الى بلد آخر و– السيلُ الغثاء : حملةُ و – (النَّفْل) مَا تَفْعَلُهُ مَمَّا لَمْ بِجِب و – مِــا فَلانَ النَّبِيَّ : جمعلهُ وَانْكُرُهُ وَلَم يثبتُهُ اعْد اهْلَ السربَّة : خلاف الْمُوجّب و- السعابة ماءها: عَبْسة و – الريخ

المترابَ نَعْبًا ونَفَيَانًا : اطارت و -السيرة الدرامم : اثارها للانتقاد

اي بياينة ويدفعة

(تَنافَيا) تَنافِياً : ثباينا وتدافعا كقولهِ

وو رجير ان تنافوا في المعاني ،؛ اي خالف يعشهم بعضاً في الاوصاف الحسودة

خَدَّ ثبت و- شَمَرُهُ : تَساقط ﴿ نَفَاهُ فَانْتَفَى إِي طَرِدٍ فَطُرِدٍ (الثاني) ايضًا : المتنفى كقولهِ وو فاصبح جاراً كم قتيلًا والفياً ،، اي منتفياً

(نَفَايَة الشيء) بالفتح ويُهْمَمُ ونَفَاتُهُ: تفارُّهُ بِقالَ وو قلانُ مَن تُفايات القوم وتُقاهم ٤٤ اي من ازادُلمم

ضعيف القوَّاد جِنانًا بِقِيال ما كان نافها اصول الشجر من التراب و- ما يتطرَّف وهي طرق الجبال

يُشَرُّ مليها الاقط و( نَفْيَةَ الشيء) ففاؤُهُ | بالمناقب فغلبهُ و – فلانًا رِنفَابًا : لقيسهُ (النَّفَيُّ) ما حَفَّاتُ بِهِ النِّدُر عند النليان مواجهة أو من فير مياد

و- ما تطلير من الماء عند الرشاء على (اَنْقَبُ) في الارض: سارَ فيها و-البديرُ: وغيرهـ أ و – ما ترامت به الرجي من او نقيباً و – نَقَتَ بعيرهُ

( مُنفَيَّة ) يقالَ عن ١٦ كُم بَيْن المرقه | و- ما تنفيهِ الربح في اصول الشجر منَّ | التقاب

[التراب يقال وو هذا نفيُّ الربيح ،، و-

ئقب

ما يتطرّف من سظم الجيش و(ابن \* قَالًا \* نَ يَنْفُوهُ نَفُوا : لَمْهُ فِي نَفَاهُ إِنْفِي اللهِ قَلْهُ ابِوهُ و ( لَقِينُ الثيه ) \* نَقُحُ \* العظمَ ع نَقُحًا: اسْخرج بالجنب صبح على الجوف واسها من داخل (عن الاساس) وفي السحاح ١٠ اذا كان من رديثهِ و- الجذع : شلَّبُهُ عن أبَّنهِ

(التِقَاب) مصدر و- الرجل الملَّامــة [19 اذا كان سيمون الام ينجح في مـــا ((نَشَّحَ) العظمُ والجذمُ : بمنى نقحهُ كَتُولُهِ وَوَ كُرِيم جَواد آخَرِ مَــاقط : } يماول ويثلغر وقال ثعلب أذا كان أو- أكلام : أصلحهُ وهذُّبهُ جَال وضير الشعر الحوليُّ المتقَّح وبا قُرض الشعرُ

الرجل : قالت منه

( نَافَعَهُ ) مَافَعُ : نَافَعُ (الْمَنْفُب) كمقمد: الموضع الذي ينقبهُ ( إَنْقَحَ) الشِّمْنَ : اصلحهُ وهذَّهُ مثل

نَقُحُهُ و - الرجلُ: قام حليَّ سنِنو في

﴿ النَّفْحِ ﴾ ايضاً: سعابُ ابيض مبقى (التَقَدَّع) عوكة : المثالم من الرمل ضيق بين دارين لا يستطماع ماركة (التَنقينج) مصدر نقَّح و-اختصار

\* نَقَيْنَهُ \* عَ نَقْطَا: ضرب أَ و-دماغة: كبره

(إِنْتَكَنَعُ) المَعُ مِن العظم: استخرجهُ \* نَقَتَ \* المعلَّمُ نَ تَقْتا : استرج عنَّه (النَّقَاح) الماء البارد العذب الساني لانه \* نَقَتْ \* العظمُ ن نَقْتًا: استخرج ينفخ العلن اي يكرهُ و- المالص من كُلُّ شِيءَ يِقَالَ ﴿ وَهَذَا نُقَاحُ الْعُرُ بِيُّهُ ٢٤

( النُقَاحُ ) كرمَّانُ بالغيمُ : عَدَّمُ القَفَا من الاذن والمُشَيِّثاء

\* نَقَدُ \* الدراممُ وَعُيرُ مَا نَ نَقَدُا شاعد القوم وضعيتهم وعريفهم ج نُقَبَاهُ ﴿ إِنَّتَقَتَ ﴾ الرجلُ: اسرخ و - العظمَ : ﴿ وَتَنْفَادًا: ﴿ بَكُرُهَا وغطرها لِيمرف حِيدُها العيب و- فلامًا و- لفلانِ الشمن : اعطامُ اللهُ عَلَدًا السميقَالَا و – المَبُوزُ بالاصبع : `` نقرءُ به و - الطائرُ المنحُ والمُسَمَّةُ :

\* نَعْشَلَ \* الشيخُ : مشيشير الداب صرب فيه بتفاذه و- الزَّبَعَةُ باصبع: شرجا و- الزجلُ التيء و- اليهِ ينظره

مارك النفس ء، قال أبن السكيت ونقًاه

(المُنْقَبِ) ايضًا مَا يُعْبَ بِهِ و- آلة (إِنْتَقَحَ) الطّمَ : استخرج عَنَّهُ

(الْمُنْقَبَة) الطريق في الجبل و- طريق

و- المائيط و- المُمْرَة و- النَّسَل أكريم اللَّفَظ مع وضوح المني ضَدُّ الثُّلَّةِ جَ مَنَاقِبِ وَقَبِلِ مَنَاقِبُ الانسان مسا تحرف به من الخصالسي

> والاخلاق الجميلة عُمَّةً كَنْقَتُهُ بِالنَّاءِ المُثنَّاةِ مِن قُوق و-

حديثَهُ : خلطهُ كيخلط الشام و-الشيء أي عنُّها وخالصها و - النوم و - العالمية المدفونَ : حَمْر عنبُ لِيسْتَخْرِجِهُ وَ ﴿ وَ ﴿ وَ الْأَمُّنِ اللانًا بالكلام: أَذَاهُ بِي و- الرجلُ فِي ( ناقة مُ نَعَّخَة ) اي تثاقل فيشيها سِمَنًا

( تَنَفَّتُهُ ) استمالهُ واستعلفهُ و - ( ظلم أنْفَخ ) اي قليل الدماخ

عنةُ ليستعرجةُ

و- المغل و- المشورة و- نفساذ الرأي ( (التُقَمَّة ) مِشْبة الشيخ يشسير التراب أَنْعَدًا : اختلس النظر نحوهُ وقالســ في

(تَ نَتَّبَ) عن الشيء: بالغرفي الفحص هنه إيقال وو ما لهم تَقيية 20 و- الطبيمة و- [ اذا مشي (الناقِب) اسم فالمل و- داله للانسان الناقة العظيمة النسرَع من طول الشَّجمة أو هو قرحة نخرج (فلانُ مَّهُمُون النَّقيَّبَة) محمود الخنبو عنَّمه و- الني، : فشرهُ وخلَّص جيّدة

(الناقبة) ايضًا : الناقب للقرحة

نَقَابُ يُمِدِّث بِالنَّائِبِ ١٠ و- القِنَّاع مبدون المثورة ١٠ مَلِي مَارِنَ الانفُ تَسَارُ بِهِ المرَاة وجِها ﴿ (فلانُ ميمون النَّقِيةِ والنَّقِيسَةِ ) اي المنقَّح الا بالذهن الملتَّح ؛؛ و~ السنونَ

ج نُقبُ و- الطريق في النيك ظ و - أللون ( عن التاج) البطن ومنهُ النَّمُل وو قرخان في نقاب، و ( الأنقاب ) الآذان ولا واحد لما أيضرب المتشاجكين

(لقيتهُ رِنقابًا) اي مواجهة او من فير البيطار من بطن الدابة صياد ولا افتساد و(وردت الماء نِقابًا) (النَّنْفِ والنَّنَّبِ) كمجلس وبنير: المدب والنتر العربين عليه بلا طَلَب ( العربين في الحيل ج سَاقِب ( رَتَّنَفَّج) مُحسمُهُ: فلَّ

اي مجيب عليه بلاطكب (النَّقَاب) كَشُدَّاد: النَّاقَدُ في الامور (النَقْب) مسدر و- الثقب ج آنْقاب من حديد تُنقَب جا سرَّة الدَّالَّة ونقاب و – قرحة تخرج في الجنب واَلْمِيْرَبِ او القِطْعِ المُتَفَرِّفَةَ مَهُ و–

الطريق في الجبل ج أَنْقَاب ونِقَاب (النُّقَبِ) كَمُّرَدَ الجِربِ وقيل القطع التفرقة منه

(التقبية) بالكسر: هيئة الانتقاب يقال ام آة حسنة النقسة

(إِنَّ عليهِ نَقْبُةً) اي اثرًا

(النُقبَة) بَالَثُمَّ : واحدة النُّقَب لخبرب وفي الاساس ١٩ ظُهرت بالبعير تُعَبَّدُ ١١ وهي اوُّل الجِربِ و -- اللون و -- العدأ و--الرجه و- الثقب و- ثوب كالاذاد تُعِسَل لهُ حَبِرَة مطيفة من فير نبغق ويُشَدُّ الامراد في السير: اسرع كَمَا يُشِدُ السراويل بِم نُقَبِّ يقال ( نَقَتُ الرجلُ: اسرع

وو ما عليها الا نُعْبَة ١٠ (التَقِينُبِ) الميِّماز و- لسان الميزان و- أَضِيمَتُهُ: تعهدها

﴿ نَقِيبِ الْأَشْرَافَ ﴾ من يغنُّب عن استخرج عنَّهُ و- الشيءَ الملفونَ : حَوْ أَمَن رديثُها و- الكلام : اظهر ما بو من احوالهم (اسلاميَّة) (كلبُّ تَقِيبُّ) اي تُقيِّت فلسمته أَ (قَالِثُ) كَلْعَالَم : اسم الشبع

لِمْمِف صَوْتُهُ يَعْلَمُ اللَّهِم لَنَّلَّا يَسِهِم (التَّقَنُّ) ايضًا: النَّسِمُةُ مبوتة الاضياف

(النَّقِيبَة) مؤنَّتُ النَّقِب و – النَّفَس في سُبِّ

نُفُودًا كَافْ شبه بنظر الناقد إلى ما (بات بليل انقدَ) قيل اي لم يَنمَ لان القنفذ لا يشام الليل كلَّهُ وقيل الأَنْقَد (الأنْقَد أيضاً والإنْقدَانُ) السلعفاة

المُتقد ، مصدر مبي عني الانتساد الرجلَ صوَّت له بلسانك ، والهلثأ حجر النقادين (مِنْقَاد الطير) منقارهُ

> اللسان وو حريرة ينقد طيها الجوز، ج مناقد

> (نَقَذً) الرجلُ ل نَقَدًّا: نَا ( نَفُذُهُ منهُ وَأَنْفَذَهُ وَتُنَفَّلُهُ

واسْتَنْفَذَهُ ) خَلُّمهُ وَعَمَّاهُ

العرب للسائر وغيره وو نَقْذًا لك ٢٠ الشاةُ : إصابتهــا النُقَرَة و -- فلانُ : إذا دموا لهُ بالسلامة واصلهُ نقذك الله أدَّه مالهُ

(النَّفَذ) عركة : مصدر و- ما انتذته ا

(التَقيدُ) ما انقذتهُ من بد المدور (التَقَيْدَة) ما انقذته من المدو من فرس

او بعير او غيرها وفي التهذيب 19 واحد المثيل التقائذ بدير هاء ١٤ و-الدرع ومنه النازعة يقالب ٢٥ بينهما مُناقرة ١٤ اي اطدوت العدثان كل نقيذة 20 و- الرأة ا مراجة كلام

كان لما زوج ج نَقائِذ

(الأَنْقَذَ) القنفذ كالانقد بالدال الهملة أوالمال: دمَّا يقول وم أراحي الله منكم \* نَقَرَّهُ \* ن نَقْرًا: ضربهُ و- المودَ ودهب الله عاكم ١٠

والدفُّ : ضربهُ ليصوَّت و- فلاناً : طبَّهُ ﴿ إِنْتَفَرَّهُ ﴾ اختارهُ و- الشيء : بحث هنهُ

إالحيلُ بحوافرها : احتفرت جا و- عن الامر: بحث و- فلانُ": الزق لسانــةُ ثم صرَّت بنقرة حنكه او هو ان يضطرب اللبان او عوصوت تزهج به الغرس رقول فَدَكِّ المنقريِّ وو أنا ابن ماويَّة الذي يشتكي سنَّهُ من النَّقَد وهو لاينام إذ جدَّ النَّقُر ، اداد النَّقُرُ بسالميل اي ازهاجها بالصوت فلما وقف نتل شبعة واثْتَكُل فهو (نَقَدُ ) و- المافرُ: تقشِّر (المُنتَقَد) في قول المريري ووصلَكُ الراء الى القاف وقال الراغب وو نقرت

(نَقَرَ) فلانُ : قرع الاجام على الوسل وصوت و – بالقوم : دعاهم خاصَّة وفي (اَلْمَنْقَدَة) كُنْرُيْقَة أَيْنَد جا الجوز وفي الاساس ود نقرتُ بالرجل والتقرتُ بهِ دعوتـــهُ من بين القوم ٤٠ و -- السهمُ الْمَدَفَ : اصابهُ ولم ينقذهُ

\* نَفَدَهُ \* منهُ نِنَقَدًا: شَأْسهُ وَعُمَّاهُ ﴿ نَقَسَ فَلانَ فِي صِلانِهِ نَقْرَ الديك ﴾ اي اسرع فيها وخِفَّف فِلم يَتمُّ الرَّكُوم والسجودكما ينقر الدبك وهويصل

النفكى

النَفَذُ) معدد و-السلامة وتقول ( لَقِيرٌ ) عليهِ ل يُقَرُّا: غضب و-

(نَقَرَ) (الطائرُ في الموضع: سهَّلةُ لِيض فيه و- قلانُ باسم قلانِ : سماهُ من بين (مالةُ شَقَدْ ولا نَفَدْ ) اي ما لهُ شيء البيامة و- الثي، و- هن الشيء : بعث عنةً و - بدائِّتُهِ : اخرج شبه المُنفير و-

ط فلان : عابهُ وذكر ما يسوُّهُ و- الطائر الحَبُّ: عِنْي نَقْرُهُ شُدَّد قَبَالُمْهُ ( نَاقُرَهُ ۚ ) رَاجِعَهُ فِي أَلَكُلامِ وَحَاجُهُ وَ-

(أَنْقَرَ) هنهُ: كُفُّ ويِقال وو ضربهُ ( هو يَتَسِيدُهُ بَوْسٍ وهم نَقائِدُ بُؤْسِ ) فَمَا انقر عنهُ حتى فَتَلَهُ ٤٠ اي ما اقلرهنهُ (تَنَقَّرَ) الشيء بجث عنهُ و ﴿ عَلَى ٱلْأَهَلِ

و- الطائرُ البيضةُ عن الفرخ : نتبها و- أو – القومَ و – بالقوم : دماً بعثًا دون في الحجر: كتب و- فلانَّ في الناڤور: ﴿ بِعَض اي دعاهم دعو: خاصَّة و- الحيلُ (النَّقَد) ايضًا: القمعُ الذي لا يكاد يشبُّ | نفخ و- الطائِرُ الحبُّ: لقطةُ من هنا وهنا بجوافرها ﴿ نَقُرُا : احتفرت و- الشيء: و- الحجر والمثن: نقبه وحفره و- كتيب و- السيول نُقرًا: ابقت حفرًا

الاساس 50 وهو يتقُد بمبتهِ الى الشيء 20 إ و– راعي النَّقَد للغنم المذكور بقالـــــ اي يديم النظر اليه باختلاس حتى لا يَعْطَن أَ وَوَ كَانَّ اثْوَابِهُ اثْوَابُ نَقَاد ،، لهُ ويقال ما زال بصرهُ ينتد الى ذلك ﴿ (آنْقَدُ) وقد يقال الْأَنْقَدَ بَالْ: التنفذ (نَقَدِثُهُ) اللَّهُ : لدغتهُ

( نَقِدَ )الضرسُ والقرنُ ل نَقَدًا : أنكسَر ( نَاقَدُهُ ) مِنَاقِدةً : نَاقَشُهُ فِي الأَمِي (ٱنْقَدَ) الشيخُ : اورق

(تَنَقَّدُ) الدرامَ وغيرها: عِنى نقدها (تَنَافَدَ) الوّرَقُ: مَيَّرُها وأخرج الزيف

(إِنْشَقَتَ) الولدُ: شبُّ و- فلانُ الدواهمَ : قبضها مَقَدُّنَا و – اخرير منها الزيف و<del>-</del> الشمر مل قائله : اظهر عيبة و- الارضُ الجذم : أكلُّتُهُ فاتركتهُ اجوف

(الناقد) اسم فامل م نُقاد ونَقَدَة (النَقَد) مصدر و-خلاف النسيئة و-

الدرهم بقال وو تقود جياد ،، (درهم نَتُدُ") اي وازن جياج

( النَّدُان ) في عرف الفقهاء: الذَّعب

( النقد ) بأكسر: البعلى الشهاب وذُكر في ترجة ش ق ذ التلبل اللحم

(النُقد) بالسمّ : القليل اللحم (النُّفُد) خَمَةُ بِن وَبِقَيْمَانِ : ضرب

من الشيم و احدثهُ ( نُقُدَة " وَنَقَدَة ) وفي السحاح ١٠ النُّقَدَة بالنم ضرب من

(النَفَد) بألتمريك ايضًا : معدر و-جنس من النم قيح الشكل صف بر اذا استُنقَّذُوا سَنَّةً الارجل يكون بالهوين الواحدة (نَقَدَة) للذكر والانث وبنهُ الكَثَلِ وَوَاقَلُ مِنْ النَّقَد ١٤ قال الامسى و ١٤ اجود الصوف

صوفِ النَّقَد ١١ ج يَناكُ ولِقَادَة و-السُفَل من الناس (التقدّة) بألكم : ألكر وكا

(النَّقَّاد) الذي ينفُد الدراهم وغيرها أ شيئًا من طمام القوم : اخذ منهُ باصعه و- ﴿ فِي الارض يحتبس فيها الماة

(التاقر) اسم فاعل و- السهم أذا اصاب ( التُقرَّة ) بالنمّ : الوهدة المستديرة في ( المنقر ) كمنبر : المعثول ج مَناقِر

ا \* نَقْرُدُ \* في الكَانِ نَقْرُدةً : اربٌّ فيه (مالكَ سُنْقَرِدًا) اي مقياً

معروف يأخذ في الرجل ويتمال هو ورم المحدث في مفاصل القدم وفي إجاحاً كأثر (التقرس) ايضاً: الملك و- الدامية الطيعة و- الدليل الحاذق المريت و-الطبيب المساهر النظَّار المدِّقق و- شيا أُيِّتَّخَذَ على صنعة الورد تنثرزُهُ المرآة أبي

رضلسا: طأ بادواء الصبا تقريسا ،،

أو- عن الشيء : كفُّ واقلم

( إِنْتَقَرَتَ ) الشاةُ : اساباً داء التُقارَ خسمة ،، و- شرَّ الابل: اختار له

الَّذِي النَّني وينهُ قولهُ ووَ ومنَّ حَرِّي إن لَمَا خَلْفَ يَسْلُع بِهِ الحجارة والارضِ (النَّافِزة) مؤتَّث النَّاقِز جَ نَوَاقِز

(مِنْقَارِ الدَّجَاجَةِ وَمِنْقُسَارِ النَّرَابِ) ﴿ (النَّفَارُ) بِالنَّمِ: دَا ۖ لِمَاشَةِ شَبِهِ الطاعون (النعنى باكسر: وذال المال

الهدفَ وفي الاساس 19 مين الرفصة 11 الارض فير كبيرة ج نُقَرٌّ ويْقَادُ و - ( الْمُنْقُرُ والمِنْقَرِ ) كَمُنْخُلُّ وسَلَّا. واذا لم يعب فلمِس بناقر ج نُواثِر ﴿ مَقَطَع القمحدوة في القفا وهي من نقرة ﴿ المَثْبَةِ النَّي تُنَّفَر الشراب ج مَنَاقِير شاذّ كتولِهِ ١٠ ربيتُ بالتواقر الصيَّاب ١٠ | الارض و- التطعبة المذابة من الذهب | و- البُّر الصفيرة الضَّفة الراس في صلبة (الناقِرة) مؤمَّث الناقر و- الداهية و- | والقنَّدة وفي الاساس ٢٥ من الفضَّة ٤٠ | من الارض أو اككثيرة الماء المهدة القعر ج نقار و- وقب العدين و- ثقب أو- الموض (أَتَدُّني عَهُ نُواقِر) اي كلام يسوُّني الآست و- ثقب في وسط الورك و - (المُنْقِر) اللبن الحامض جدًّا

ميض الطائل و - النكتة في ظهر النواة ( هو مُنْقَرُّ الدين ومُنْتَقرها) إي غائرها كَانَّ ذلك الموضع نُقير منها و– مبيض

(بينهم ثاقِرَةٌ ونِشْرةٌ) اي مراجة في [ (ما جذه النَّذرة اعلم بالقضاء من ابن | \* نقرس \* النَّفْرس كزَّرج : دائه سيرين) اداد بما البصرة

(الناقُور) السُّور يُنفَخ فيوج نَواقِير ﴿ (النَّقَرَة) بَكْسَر النَّاف: مؤنَّت النَّقِر

والبقر في ارجلها وهو التواء العرقوبين (النَقَار) فمأل للبالفة و(رحل نقار) منقّر عن الامور والاغبار ومن هملةٌ نقر أراسها الحجارة وأقشب والنقأش الذي ينقش (النقْريس) التِقْرِس للدليل\_ و-

وه فليس الناس بعدك في نقيسير، ، اي وثب على غَوَاقِزهَ أَنهو ( ناقرُ) و ( مُقَرَّهُ

نظَرَى ولا عُرَّ بي على بنات نَفَرَى اي ولا | (فقير نَقير ) كَانَهُ نُقر وقيل اتباع لافير | و- فلانٌ لفلان من ماله : احلهُ خسيسةُ عَّرٌ بي على النَّسَاءُ اللواتي يعبنَ من من أَ (الأَنْقُورَ) بالمنمِّ: النَّكَنَّة على ظهر النواة | وفي اللَّــان 97وَ انتقزَ لفلانِ مالهُ اعطاهُ (التُنتير) شه المقبر

(المنقار) حديدة كالقاس ينقرجها شرها (ما اثنابهُ نَفْرَة) اي شيئًا لا يستمسل أوقيل حديدة كالفأس مشكَّكة مستديرة أراعطاله ناقر ودو ناقر) اي خسيس

لا يُثِينكَ نَقْرَةً يُهِ و (ما اغنى هني نَقْرَةً ) الصلبة و- مُنْسَر الطائر و-مقدَّم المنفِّ ( نَوَاقِنُ الدائبة ) قواغماً ا (النِقْرَة) بَالكسر: مراجعة الكلام يقال كوكبان و (منقار الغراب) ايضًا: عظم أتنقز منهُ حتى تموت مثل القراه

أني الكتف يُسمَّى الاخرم

الحجة المعيبة ج نواقر

وقيل هي الحجج الصيبات ( اخطأت نُوَافِرُهُ ) اي لم يستقم ملي

أكلام

(النُّقَارَة) بالمنمّ: قدر ما ينقر الطائير [ و- كل ارض متصوّبة في هبطة و– قدر ما يبقى من نقر الحجارة كالمجارة ( النُقَرَة ) كَيْمُ زَة : ﴿ إِلَّهُ يَسِيبُ النَّهُ والنماتة و(ما تراد عندي نُقَارَةً الَّا

التقرها) اي ما ترك عندي شيئًا الأكتبهُ (النَّقْر) بالناح: سدرو- سوت

يسمع من قرم الاجام على الوسط (النقر) بالكسر: النكتة في ظهر النواة ﴿ الرَّكُبُ والنُّجُمُ وغومًا وحرفتُهُ (النِّقَارة) و- العَبِب كقولُهِ وو وقد أكون مرَّة (النَّقر) ككتف : التضبان بقال (النَّفَّارَة) مؤنَّث النَّفَّار

وه هُو نَقِرُ طيك ء، و- العماب بداه (التَّقِير) التَّكتة في ظهرالنواة كقولهِ \* نَقَرَ \* الظيُّ صَ نَقرًا وتَقرَّإنَّا: النُقَّةَ

(ما لهُ بُوضِع كذا نَقِرٌ) اي ما اوبَّر ( فيسوا بعدك في شيء و-ما نُقِرَ من الحجر ( عنهم ) دفعة (النَّمَر) عَمركَةُ : ممدّر (أعودُ بالله مَن أُ وأَلْمُلْفِ ولَمُوهُ وَسَجِلُهُ يُنَشَّرُ وَلِيمِنُ أَ لَمُلْزَتِ) السيَّ أَثَمُ : وقعتُ اللهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ أَنْ دامَ على شرب المُشَرِّقُ أَنْ والرَّبُلُ : دامَ على شرب المُشَرِّقُ والنَّقَرُ ) الرَّجِلُ : دامَ على شرب (النَّقَرَّى) السب وهو اسم من نقرهُ أ اصل خشبة يُنقَر فيُنبَذ فيب فيشندُ أالنَّقز وهو الماه الساني المذب و- اقتنى اي عابةً ووثم فيهِ و﴿دعوشُمُ النَّقَرَى ﴾ (نبيذُهُ و– اصل الرجل ونجارهُ يتقلــــــ أَ النَّقَرُّ من ددى المال-و- وقع في ماشيمير اي دعوة خاصَّة ويقابلها الجَفَلَى و(بنات وه فلان كريم النَّفين ،، و- النَّفـــين | داء النُّقَاز و- هدوًّ، : فتلهُ فتلًا وحيًّا النَقَرَى) النساءُ اللائي يمانَ من مرَّ جنَّ أُجدًا و- ذياب اسود بم أَنْفِرَة قالت امرأة الزوجهــا وه مُرَّ بي على بني ﴿ ( أَنْقِرَهُ ) موضع بالروم فبو قلمة ،

الأَالنَفُرَة) بِالفِتْحِ: المرَّة

اي ادنی شي،

ال بنهما يُقرَّدُنهُ

(النُقْرَ) بالضمّ : البار

عوضم كذا نَقرُ الله اي ماه و- اللَّقَب أنْكُت من الأيطاب عَالَ وو اعطاءُ من نَقَرَ المال وشرطهِ ،، الواحدة ( لَقَنَ مُ)

نقش

وتيل صنار المصافير

(المَنْقُورُ) الماب بداء النُقَارُ وهي (مَنْتُوزُة)

الناقوسُ ن تَنْساً : ضربهُ بعد و- جا وذلك في الكراهة والبوس والنسب في استخراجه الناني مُن نفسُهُ : صوَّت و- الشَّرابُ ( نَفَّسُ ) الشيء : لوَّنهُ بلونبن او آكثر ( الْمُنَقِّشَة ) النقلة من الشجاج لُتُهُ ساءً: حمض و- بين القوم: افسد (كَتُسَةُ) لَ لَقُسًا: عَابَةُ وَسَخَرَ بِهِ

(اَنَكُّسُ) قَالِانًا: لَنَّبَهُ وَ- الدواءَ :

حمل النقس فها

ولْنَاقَتَ »

(إنْتَقَسَ) قرع الناقوس

﴿ النَّاقِسَ ﴾ اسم فاعل و- المامض يتمثل أفلم يدع منهُ شيئًا يغربونهُ لاوقات الصلاة ورَبَّا استعماوا الذنوبكا في قول الحربري ١٥ هلكت ﴿ نَقُوصٌ ﴾ المالم ﴿ نَقَاصَةً : هذب

> تُقرَّع النُقَسُ ، ، (النَّفَاتَة) بالكسر: (التلقيب وهي اسم او انْتَقَشْتُكُ لكذا ،، اي اخترتك و- فسيح ،،

من النَّفْس،

المشبة التصيرة و- المَرَبِ

به ج أنقاس وأنقس (النَّقُوس) كهيور: نبات

(الأَنْتُس) إِنِ الْآمَةِ لِمَا بِهِ مِنْ الْجِرِبِ أَوْ خَيِرَهُ

﴿ نَفَتَنَ \* الثيءَ نَ نَقَادًا : لوَّنه البقاشة ) بالكر: حرفة النقاش ` بلوبين او الوان وزَّيْنــهُ و- العدْ قَ : \ (النَّقْش) بالنتح : مصدر و- الأثر أ (النَّقْصُ) مصدر كالنصبان عير ان

ضر به بشوك حتى يُرطب

النه : نقاء ما يوزيها من حجارة او شوك (النقاش ) كشدًّاد : صانع النَّقْش (النُّقَاز والنَّقَاز) كرمَّان وشداد: طائر | او غيره و- عن الشيء: استقمى كشفة | (النَّقيش) كقتيل: بعني النَّفيش بالناء

و - فَسَّ الحَامُ : مُعْرِهُ و - الشَّمرُ إو - الْمِثْلُ يَثَالُ مَالُهُ نَتِيشُ أَي مثلُ

(نَافَشُهُ) الحَمَابُ و- في الحماب: | استقسى في حسابير وفي الحديث ١٩٠٠ أُوقش المسابُ عُدَّب ،، و- قلاتًا :

حادلة وماحكة (نَاتَكُ مَا عَلَمُ وَيِقَالَ وَهِ بِإِنْهِمَا مُنَافَتَ ﴿ (أَنْقَشَ ) الرجلُ : دام على أكل النَقْشُ العظام اي تُستخرج

و- على غريمهِ: استقمى عليهِ

وو لبِّن اللهي وشراب تاقبي ٤٠ حامض ( إنْتَقَشُّ ) الشوكة : اخرجها من رجله وقد يتعدَّى ايضًا بنفسمه الى مفعولين (الكَافُوسَ) مَصْرَابِ النصارى الذي وقد يُستمار الانتقاش المتوبة وتدارك فيقال نقصت زيدًا حَنَّهُ

الناتوس للمرّس ب تَوَاقِس وامَّا النُّقُس إيا مسكين أو تَنْتَقِش ٤٤ و- الشيء: (نَقُّصَ الشيء وأنقَمهُ) عنى نقصة بنيستَين في قولةً وه قبل الصباح ولما استخرجهُ و- من زيد جِيمَ حقَّهِ : اخذهُ ﴿ وَفِي المُصباحِ وَوَ فِي انته ضميفة بنمدًى غلم يدع منهُ شبئًا و- آخارهُ وتقول بالمسرة والتضيف ولم يات في كلام

البعير : ضرب بخفَّ إلارض لئي ( ( إِنْتَقَسَ ) المني : نقصه و- الشيء (النَّقُس) بالفتح : ضرب من النواتيس عِدخل فيه وفي الصحاح وو ضرب يبدَّم الفسُّهُ : نقص يقال وو نَقصهُ فالنُّقص،

وهي الحشبة الطويلة والوبيلة والوبيل الارض لشيء يعخل في رجلـ ؛ ومنهُ | و- الرجلُ : مابهُ قولهم وولطمة لطمة المُتتَقِش،؛ و – (النَّقَصَةُ حقَّةُ) عِني زَقْصِهُ ايَّاهُ (رجل نَسَى) كَكَيْفُ: بيب الناس فَالْنُ : امر النقاش بنقشُ قَصِّهِ و- ( نَنَقَصَّهُ ) وقر فيه وذمَّهُ ونسب البه على فَعَبِّهِ : امر ان يُنقَش عليه النقص و- الثيء: اخذ منهُ قليلًا قليلًا (النَّفُس) بِالكر: المعاد الذي يكتب تقول وو اضطربت خاقاً وانتقشتُ على (تَنَاقَمَس) الشيء: نَعَص شيئًا فشيئًا

( إِنْتُقَنَّى لَنْمَهِ ) الْحَذْ لَنْمَ خِلْدُمَّا الرجلَّ : نَسِ اللَّهِ النَّصَانَ

إني الارض ومنه في عن اعرابي وو مذهب (التَمَنِ) الله الساني الدّب يقال ٢٥ مالةُ ﴿ نُقَشَى ﴾ ألمِذُ قُ مجمولًا : ظهرت بهِ الرماد حق مانرى له تَمَشّأ ١٠ اي اثرًا في الارض و– الصمغ اذا كان اصغر من (النَّفَةِ) عركةٌ: اللَّف و- وذلل المال (كفَّشَ) الشوكة من رجاءِ: اسخرجها الصعرور و- الرَّهَابِ الرَّبط يقالب

ومن اشالهم وم لا تَنْقُش الشوكة (ودام على أكل النقش ، وسما نُقش أي رديسة و – صنارَ اثناس ورُدَالهم أ بالشوكة فإن خلعَها سهاء، و- مربض أ على التيء من صُورَ والوان ج تُتُوش

بالمتقاش: نتفهُ بالمتناف و (ما نَقَشَ سنهُ (المنتَّشُ والمِنْقَاشُ) كَسُرِهَا : ما

رَيْنُوزَدُّ) ﴿ يَشَنَى \* الراهبُ وغيرهُ بالويل أكانً ويههُ ثَلِش بِعَادَى } أي خيش (داستخرجتُ منهُ حتى بالمناقِش بَعبت \* يَقَسَ \* الراهبُ وغيرهُ بالويل أكانً ويههُ ثَلِش بِعادَى } أي خيش (داستخرجتُ منهُ حتى بالمناقِش بحبت

( المُنْقُوشُ) أيضاً: الدينار و- البسر

الذي يُطعن فيهِ بالشوك لينضج وبرطب وهو عنى الرطب الربيط

(الْمُنْقُوشَة) الشجَّة التي تُنقَش منهما

\* نَعْمَ \* النَّيْءُ وَالْحُلُّ نَ نَعْمًا ( تَنَقَّنُ ) جِيمَ حَدِّهِ مِن زَيدٍ : اخذهُ وتَنْقَاماً ولُقْمالاً : ذهب منهُ شيء بعد عَامِهِ وَ (ثَقَصِهُ إِنَّا) يَتَعَدَّى وَلَا يَتَعَدَّى

(إِسْقَنْقُصَ) الثمنَ : استعطَّهُ و-

(درم ناتِسُ) اي خنيف ضير تاءً

الوزن ج نُتَّص

إبعد شدّه ١١

ئتض

(النَعْض) بالفتح: مصدر يقال 19 الدهر

ذُو نَتْشَ وَالرَّادِ ٤٤ اي مَا يَرُّهُ يَسُود عليه فينقضة و- حذف المرف السابع

الساكن من مفاعلةن وتسكين الحامس

(النِقْض) بالكمر: اسم البناء النقوض

اذا حدم و- النفض بالفاء و- الميزول

من السير ناقة أو جلَّا أو عي ( نَعْضَة )

جاء و- ما نكث من الاخية والاكسة

كحذف نونه واسكان لامه

عَالَ وَوَ دَخُلُ عَلِيهِ لَنَّهُمَ فِي دَيْنِهِ وَمِعْلَهِ ولا يقال نقصان و-عند العروضيّين :

ذتض

للقَدْرِ الدَّاهِبِ مِن المنقوص بقسالُ الآخر و- البيعَ: نقضاهُ وو نُقْمانُهُ كذا وكذا ١٠

والضميفة و- العيب ج نَمَائِص (المَنْقَصَة) بالفتح: النَفْص يقال

ودعو ذو نَتاثِص ومَناقِص ١٠ \* نَقَضَ \* أَلبناء ن نَقْضاً : هدمهُ و- العظمُ: كمرة و- الحبلَ : حلَّهُ و-المهدّ والأمرّ : خد ابرمهُ واقسدهُ بعد

( نَفَسَ فَلانُ وَثُرَّهُ) اخذ ثأرهُ ( لَنَتَ مَنَ ) المفصلُ والاديمُ وضوهمان ص نَقْضاً: صوّت

(نَاقَضَ) قُولُهُ الثَّانِي قُولَهُ الاوَّلِبِ

مُناقَبِهُ وَلِقَاضًا : خَالَفَهُ

فنُزل ثانيةٌ و –قشر الارض المنتفض ( نَتَّضَ ) أَلَكُمْ : تَقَافَمت هنه انقاضه ( إَنْقَاضَت ) الْعَمابُ : صوَّت قبل الانتاض تصويت الحيوان كالعقاب

(النُقَس) كمرد: أوع من المراع مثلًا والنقض تصويت الموتان كالرحل مثلًا و- اصابعة: ضرب بعسا لتصوّت و- بالدابة : الصبق لسانة بالمنسك مُ صوَّت في حافيثهِ و– اَلكماً أَ و- عنها: آخرجها من الارض و- آلكم ع: تَقَلَفت

يقال وو ناقة نِقْضَتْ الله مِ أَنْقَاض ولا عنهُ انقاضــهُ و - بالمن : دعا جا و-الطك : صوَّتهُ وهو مكر وهُ و- الحملُ أيكسَّر على غير ذلك ﴿ الظهر : اثقلة و- جله يُعض من ثقلم (النقاض) كشدَّاد : الذي ينفض الدمقس أُ وحرفتهُ ( النقاضة ) وقال؛ الازمري مو

وِزْرَك الذي آنْنضَ علمرك ،، اي اثنته النكّاث

اجتماع أككف مع العصب فتصير فيه مُفَاعَلَتُن مَفَاعِلُ (النَّقْصان) بالمم : معدد و - اسم

(البُديس) الماء العذب و – كل طيب طالت واثبحثه

(التَقيمَة) الوقيمة في الناس يقالس وواردت نَقيمتي 30 و- المصلة الدنيثة

احكامـــهِ وذلك عبارُ من نَعْض الحبل

عن الكمأة بم أنْقاض ونُقُوض (النَّفْض) بَالْمَعْ : ما انْشَفَض من البنيان ج أَنْقَاضَ ونُقُوض

( النَفَض ) عركة : ما تكث من الاخية والاكسة فتنزل ثانية (النَّقْضة) الرَّة و- الواحد من النقض (البَقْضَة) النوع و– المعزولة من السير

اي ُيصوَّت وفي القرآن وو وضعًا عنكُ

مَّتَى جِمَلُهُ نِقْضًا اي مهزولًا

(النُقَاض) كرمًان: نبات (تَنَقَّضَ) الدمُ : "تقطُّرو – البيتُ : ﴿ (النَّفِيضِ ) كَتَيْلِ : المُثالَفُ يَقَالُبُ تشمَّق وسمم له صوت و - عمَّالمه : إو قلانٌ هو نقيضك ، وهي ( تَقيضة ) (النَّقطَة) بالفمَّ: ام من الممَّط و- علامة

النُّتمان لا يستممل في الدين والعقسل مُ تَنَقَّضَت النُّرفة ٤٤ تشقَّفت وجاء صوحًا والرحال والحامل والاصام والاضلام و– الحبلُ لملَّلت ابرامهُ و– الارض عن | والمفاصل: اصوافا كنوله ودعامل آلكماً : تنظرت و- الجرحُ : سال دمهُ لقدَّما نَفِيضُ ، و و من الحجمة : صوت مُصَّ الحَجَّامِ ايَّاهَا كَقُولُـهِ ٢٥ زُوي بين (تَنَاقَضَ) البنا؛ والحبلُ : أَنْحَلُّ ابرامهُ عِنْسِهِ نَقْيضُ الْهَاجِمِ ؟} و- صوت و– القولان : تخالفا وتدافعاً وهو مجاز الفرازيج والعقرب والضندع والعقاب من تناقض الحبل لان احدهما يَنقض والنسام والسائى والباذي والوكر والوزغ (إِنْتَقَضَ) آلبناه والحبلُ: انْتكث

والأدِّي و ( نُقِيضُ السَعُفِ) تمريكَ وانحلَّ ابرامهُ و –الطَّهَارةُ : بطلت و– خشبه و (لَقَيْضُ كُلُّ شيء) رفعهُ فاذا قلنا حكل انسان حيوان بالمنرورة الجرحُ بعد برئهِ : اي تكن و-الامرُ بعد التثامَةِ : فسد ويقالُ 19 انتقض امرُ الثغر فنتضها إنه لس كذلك

(التَقيضَان) الامران المتمانمان بالذات (التَّقَاسَةُ) بالنمَّ: ما نُقِض من حبل مجيثٌ لا يكن اجتماعها بوجه كالايجاب والسلب

(النَّقِيْضَة) اسم من المتأفضة في الشعر وهي الطريق في الجيسل و- ان يقول شاعر شمرا فينقض ملب شاء آخر حتى يجي بنير ما قال بم نَقائض يقال هذه القميدة كقيضة قصيدة فلان ومنهُ وو نتائض جرير والفرزدق ،؛

(الإنْقيش) باكس: رائحة الطب (خزاعة)

(التَّنَاقُض) التخالف والنَّدافع ويثال وه في كلامهِ تناقض ؟؛ اذا كَانَ بعضهُ يتتني اطال بمض

(الَمُنْقُوض) اسم مفعول و- هند اهل العروض: الجزء الذي ما دخلة التعض \* نَتُطُ \* الحرف ن نَتُطُا: المِمهُ وجسل لهُ نُعْطًا فهو ( نَعَاُّط) والمرف (مَنْقُوط) و(مَقَطَ بِهِ الزمان ونَقَطُ)

جاد يهِ وسبح (نَفَّطَ) الحرَفَ : هِني نَفَطَهُ و- ثُوبَهُ بالمداد والزعفران: لطينهُ بنقط منها

( تَنَقُّط ) الكانُ: صار ذا يَقاط من ألكلا و - قلانُ الملهِ : اخذهُ شيئًا بعد شيء و في الاساس وو وتنقَّطت الحيزَ آكلتهُ نقطةً نقطةً ١٠ أي شيئًا شيئًا

> (الناقِط) اسم فاعل و- مولى المولى (النَّقْطَة) بِالْفتح: الرَّة من نقط

صوَّتَتَ وَفِي حديثٌ هِرْقَل وو ولقــد أ و– من الاَدَم والرَّمل والْوَكَّر والنِّسْم شبه كرة صنيرة تُنجمل فوق المرزف

بعض كالتاء والباء والجيم والحناء وديما ( إسْتَنْتُعَ) الصوتُ: اوتَقع و– الماءُ: | الطيب يَتال صَبْم فلانٌ ثو بهُ بَنْقُوعٍ ،، جعلت بين ألكلام للفصلُ بينةُ والوقف اصفرَّ وتَمَايِّر و– فلانٌ في آلتهم: دخلهُ على ما قبلها قليلًا ج نُقَط ونقاط ومنه | ومكث فيهِ يتبرَّد ومنهُ ووكان يستنقم نِفَاطُ مِنَ ٱلْكَالِرِ وَنُقُطْ اي قَطْمَ منفرَّفَةً أَني حِباضَ مَرْفَةً ،، و- الماء في الندير : سُّهُ و (ما اختلفوا في نُقُطَ إِي أي أي اجتمع وثبت و- روحُهُ: خرج واجتمع امرِ وَفَضَّةً بِقَالَ عَنْدَ المِالِنَةَ فِي المُوافِقَةُ إِنْ فَيْهِ كَمَا يُسْتَنَمُ المَاءُ فِي مَكَانَ قرارَهِ واصُّهُ فِي ٱلكتابين يقابل احدها بالآخر | ونسة ود اذا استَعْمَت نفسُ المؤمن فيقال ١٥ ما اختلفا في نُقَطة ١٤ يعني من جاءة مَلكُ الموت ١٤

نقط الحروف وألكلمات (نُقْطَة الدائرة) مركزها ( نُقَط المِذِان ) عند اهل العروض: اسم ( سمُّ ناقِع ) آي بالغ قاتل ثابت و( ماه

بحر من بحود الشس ويُعرَف بالتدادك (النَّقبط) مولى المولى

(المَنْقُوط) اسم مفمول و- عندالشعراء (عن آلتاج). ما كانت كل حروفهِ معجمة و (كتاب

مَنْقُوط) مشكول \* نَتَعَ \* الرَّجِلُ ع نَفْمًا : رفع صوتهُ السُّمني ع اي الجشم ج أنقمُ و - الْجَيْبِ: شُقَّهُ و - فلانًا : فَتَلهُ و-الرجلُ : نمر النفيمة و- النعامة : صاتب و- ربتُهُ: جمعهٔ في فيه و- الموتُ: كار و- فلانًا بالشتم: شتمه شتماً تبيحاً و-بالشراب: اشتفى منهُ وكذا اذا اشتفى

بالمبر و- الدواء وغيرهُ في الماء : اقرَّهُ الماء المروفة خيفة القناص ،، فيهِ و – الصارخُ بصوتهِ نُشُوعًا: تابعهُ و- الصوتُ : ارتمنم و- لهُ الشرُّ : أَدَامهُ (مَا نَعَمْتُ بَخِرِهِ نَعُومًا) إي ما عجت بكلامه ولم اصدقة

( نَقَمَ ) المساء في جلن الوادي نَقَمًا | و- القاع و- محبس الماء ج نِقَامُ ونُفُوعاً : اجتمع فيه وطال مكثهُ و-الماء العطش نَقْمًا ونُقُومًا: سَكَّنَهُ وقطمهُ ﴿ أَنْفَكُمْ ﴾ الرجلُ: ضر النقيمة و- الدواء وغيرَ ﴾ في الماء: بمني نقمهُ و- الصارخُ ابو هيسد واصلهُ ان الرجل كان يمغر بسوتهِ : تابعةُ و- الماء فلانًا: ارواهُ وَ- | بيرًا في الفلا يستي ماشيتهُ فاذا سقاهـــا الماه: اصفرَّ وتغيَّر و- لفلان شرًّا: خبًّاهُ | فليس لهُ ان يمنع الفاضل خيرهُ

> دفنهُ و- البيتَ: زخرف أو جعل اعلاهُ المذكورة اسفلهُ و– المطشُ : سكن

( إِنْشَفَعَ ) النتيمة : غرها و-القوم تنيمة : ( هن التاج )

ذبحوا من الفنهمة شبثًا قبل العَسم (أَنْتُتُمَ) لُونُهُ عِبُولًا : ثَنَيَّرُ وَانْخَطْفُ أَلِينَ هَدُهُ مِنَ النَّفَائِيلُ

( استُنْقَبِعَ) لونُهُ مجهولًا: تفيَّر و- الشيء في الماء : أنتم

ناقسمٌ ) أي تاجع و( دم تاقِع) اي طريُّ (النَقَاع) كسحاب: اثاله أينقم فيه الشيء

(النَّفَاحَة) بالضمَّ : اسم ما نُقْعِمَ فَهِ الشَّيَّ

(اللهُ لِشَرَابُ بِٱلْفُعِيرِ) مَثَلَ إِنْ مُعرَب لن جرَّب الامور أو لَلداهي المُنكر لان الدليل اذا عرف الفَّلُوات حذق ساوك المطرق الى الآنْقُع وفي الاساس وو تُشبِّ ا بالطائير الذي يود منافع الفلوات ولاير د في ترك السجاة

( النَّغْم) ايضًا: النباد وفي الترآن وه فاقرانَ بهِ لَشَمَّا ،، ج رفقاع ونْتُنوع و- موضع قرب مكة و- الارض المراة الطين يستنتع فيها المااج نِنام وأنْقُم ما يسيل فيه

( نَقُمُ البُّرِ ) ما اجتمع فيها من آلاء وفي المساح 17 هو فضل مائها الذي يخرج منها قبل ان يصير في اناه او وعاء قال

و- النبار و- الصوت ج نِعَام بأكس ( عَدْلُ مَنْقَمُ ) اي مَقْنَمُ

العبمة اوتحتها يتماَّز جما بعضها من الاراصابة كالحزن والفزع لنة في امتُدِّع (الدَّمُوع) صبَّة يجمسل فيه من افواه و-الماء العذب آلبارد او الشروب و-ما أُينقُم في الماء من الدواء والنبيذ

( رَجُلُ نَقُوعُ أَذَنِ) اي يؤْمن بكل شيء (الكَفِيم) شَرَاب أَبْتَخَذْ مِن زَبِيب أَيْقُم في الماء من غير طبخ او كل<sup>ة</sup> ما <sup>أ</sup>ينسقُم فيهِ النَّمر و- الماء المُذب البارد وقيل الشروب و- البير الكشيرة الماء ومو

مذكِّر ج ٱنْقِمَة و- الصراخ و-الرجل اللهُ من غير قومهِ

(مالا نقيع) اي ناجم (النَّقَيِيْمَةُ) طمام يَصِنْعُ للقادم من السفر وفي التهذيب ما صنعة الرجل عند قدومه من السفر و-كل جزور جُزِرت الضبافة

ج نَقَاتِم ومنهُ 19 الناس لَقَائِمُ الموت 14 (النَّقُم) بالفتح: صدر و-الماء أي يجزَّرهم الموت كنا يجزَّر المزَّار النقسة

(النَّقِيْسَة) ايضًا : طمام الرجل ليلة علكُ (الرَشْف آنْقَع) اي ان الشراب الذي يُترَشَّفُ ثَلِيلًا نَلِيلًا اقطم للمطش والحج وان كان فيهِ بعلهُ وهو مَشَل يُضرَب

(الأُنْقُرُمَة) وقبة (الثريد يكون فيهـــا الوَدَك يقال وو اسرعت يدهُ الى أنْتُومة الثريد ،؛ و – كلُّ مكانِ سال البهِ الماء من شعب ونحوه و(أنْقُرُومَ الميزاب)

(المُستَنْقَم) بنتح الناف: الكان يستنقم فيهِ اي بيتمع و- الموضع من الندير يترل فيو الآنسان وينتسل

( الْسُتَنْتِع) من الضروع بكسر القاف: الذي يخلوآذا خُلِبت وَيَدْلَى اذَا حُنْلِت (الَمُنْقَم) البمر و-الموضع يستنقع في الماء يقالب والطائر الممذر لآبرد و- فلاتًا : خرب انفةُ باصبهِ و-الميتَ: ﴿ النَّفْعَا ﴾ ﴿ النَّفْعَ للنَّاحِ والارضُ المثارِع وَلَكَنَّهُ بأني المناقِع يشرب منهاء، و- الرَّبُّ من الماء ج مَناقِع

(المنْغَم) آلاناءُ يُنقَمَهُ بِهِ الدواءُ والنبيذ ( النَقَاع ) فمال البالغة و- المتكثر عِما ( مِنْقَع البُرَم ) وما القيدر ج مَناقِع

(المُنتَمَع) الدنُّ و- فضَّلة في البرام و-

تهر اي انالا صنير من حجارة وفيل إ وقولهم ود اليوم فِحَاف وغاً يَقَاف ؟؛ خالة تقولب العرب ود اروك من التَّمَاَّق؟؛ اي الصَّفدع وهي ( نَقَاقة )

نقل

11 صْغَدُع ۖ نَقُوق ١٤ ج نُفُق وربِّنا فيح

\* تَتَنَقَ \* الضفدع : صوتاً يفصل بنتهُ مدُّ وترجيع و – الدين : غاربت

(النِقنيق)كر برج: الظلم ج تقايق (النِّفْنَيْقِ) ۗ الحَمْنَةِ التِي يَكُون عليهـا المطوب

\* نَقُلَ \* الشيء ن نَقْ لَا: حوَّلاً من موضع الى موضع و- خفَّ المير : رقمه اصاحة و- الكلَّامَ عن قائله : رواهُ عنهُ

أنملا وطالا

( نَعْلَت ) ارضُنا ل: كأن نَقَلها (عن اللهان) اي جمارتها فهي ( نَعْلَة ) (نَقُلَ) الشيء : كَثْر نقلهُ و- المنفَّ: الشَعِدَّةُ العظمُ : كمرتهُ حتى مجرج منها النَقَال و- الفرسُ مُناقَاةً ويَقَالًا: اسرع

نقل القوائم وقيل سار بين السَدُو السن نقليه في الحجارة كتوله ووضرم

عدوه الحجارة

تقلت البهِ ما حندي منهُ ونفَسل الْمِ عا

عنده وجادلته

أ ( ناقل الشاعر الشاعر ) ناقضه

( نَنقُلُ ) من حكان الى آخر : تموَّل وقبل

(التَقَنَة) محركةً : وُمَيْدَة صنيرة في الناف آلثانِة على مذهب من يقول جُدَّد

يُطرّح فيها اللبن والتمر ويلممهُ الصيُّ (النَّقَاف) كشدَّاد: السائِل المُعِرم او (المِنْفَعَة) بَالْكَسر: الاناء الذي يُنفِّع الحريص فلي السؤالِ او اللهمُّ يَتَنف فيوالدواء والزبيب و- المنقّع للبرمة ما يتدر عليه و- النحّات النشب كتوله

\* نَقَفَ \* هَامَةُ الرجل ن نَقْفًا: (رجل نَقَاف) اي دُو تَدْبير ونظر

المنظل عن الهبيد و – الرمَّانةَ : أشرها الوَزَّخ وقيــل عظم دويبَّة بحريــة في

المدحا

١٤ لا تكونوا كالجراد وعى واديًا وانتف و - الجمل المنيف الاخدم من و - (الغرسُ يُنافِل في جريدٍ) اذا اتَّقى في

(لَنَتَقَنَ) المَنْظُلَ: شَقَّهُ عن الميد (عَبْنان مَنْقُوفتَان) اي عمرُتان

العقرب والدجاجة والحجلة والرخمسة اي نارنُهُ اياها وتناولها سنهُ

النُّكُتُ تَعْرَابُهُ ۚ المرآة ثَانِيةً وتجملهُ في اي البوم خَر وَهَا امر (البَرام لانهُ لا شيء لها غيرها و–كل ما (التِقْفُ) بالكسر : النرخ حين يخرج ٰ (النَّقَانَة) ايضًا :(الضَّفدعة ينتّم قرًّا او زبيًّا او فيرهما و- الحض من البيفة ويُعتَح حيننز يكون تسمية (النَّقُوق) كصور: الصائح بقالــــ من اللبن أيد و (سم مُنْقَمُ ) اي مربى بالمعدر

(فلان مُنْقَم) بُسِتَشْفَى برأيهِ (الْمُنْقُم) كَمُنْخُل : برمة صنيرة راس الميل او الأكمة (المَنْقَمَة ) المُنْقُم: البرمة المذكورة وولم بدع النَقَّاف فيهِ مَنْقَفًا 16

كريها عن الدماغ وقيل نقفهُ ضربهُ ﴿ (النَّقَافَة ) الحريصة على السؤَّالُ إيس الفرب و- البيضةَ : تقبهـا وفي (التَقيُّف) الجذع الذي أكانهُ الأَرْضَةُ أ الاساس وو استخرج ما فيها عه و-الفرخ ج نُعَنْتُ البيضة : نقبها وخرج منها و- المَنْظَلِّ: ﴿ (الْأَنْقُوفَة ) بالضمَّ : ما تاترعهُ المرآة من ﴿ وَكَذَا الثوب و- المنفَّ او النمل :

سُتَّةً مَن هبيده فَهَو ( نَاقَفَ ) وَالمَنظَلُ مِنزَلُمَا إذَا كَمُلْتُ ( نَقيف ومَنْقُوفَ) ويقالَ الطليمُ ينقف ( المِنْقَاف) منقار الطسائير و- نوع من أو- أكتابَ: نسخهُ و – ألالَ: سقاحا

يستخرج حبيًّا و- الشرابُ: صفًّاهُ وقيل وسطهِ مَشَقٌّ يُصفَل بهِ الورق والياب مزجه قال لبيد يصف خرًا وو الذيذًا وقيل ضرب من الوَدَع يقال وو صقــل ومنقوفًا بصافي تخيلة : من الناصم المحمود الورق بالمنفاق 25

من خمر بابلًا ؛ وَ - مَن الشيء : بَهِث عنهُ | (غنت الفَهَّار العودَ وترك فيب مَنْقَفًا) | بمني نقلهُ وَشُدِّد سالفةً وتكثيرًا و -( نَقَنَهُ ) بَطْفَرِهِ : ضَرِبُهُ كَجَاني الحَنظَلُ اذَا لَم يُنسِم نُمَنَّهُ وَلَم يُسوِّهِ ينقلها بظفره اي يضرجا فسان صوَّت (رجل مُنقَف النظسام) كمكرم : اي أفراش النظام و- فلانٌ ضيفَهُ: الْممسهُ ملم اضا مدركة فاجتناها

( فَأَفَّفُهُ ) مُتَاقِفَةً وَنَقَافًا : ضاربةُ بالسيف ( الْمُنْقُوف ) ابضًا : : الرجسل المتغيف هل الراس بثال وو فيها مُناقفة وتقافى ؛ الاخدمين (الصحاح) وفي الاساس وورجل والمبّب وقبل وضع نعلهُ على غير حمر (أَنْقَفَ) الْمَنظُلُ: عِمنَ نقفةُ و- الجرادُ مُسْقُوف الوجه ضَامرهُ ،) وفي القاموس الوادي: كنُّر بيضةُ فيهِ ومنــةُ قولهم (و القليل اللحمُّ الضام، الوجه الممفرُّهُ ؛) الرقاق مناقل الاجرال؛؛

واديًا ،، و- فلانًا العظمَ اعطاءُ الياءُ الضيف ليستخرج عنَّهُ وهبارة العيماح وو انقفتك [ حِنْم مَنْقُوف ) مَأْدُوض اي آكلتُهُ | (نَاقَلَتُهُ) الحديث: حدّثتُهُ وحدَّثني اي المَعْ ١٤ أي اعطيتِكِ العظم تستخرج عُنَّهُ الأَرْضَة

( إِنْتَقَتَ) الذي: استخرجــهُ و – | \* نَقَّ \* الفندعُ ض: صاح وكذا أ ( نَاقَلُهُ الاقدامَ ) في مجلس الشراب: المنظل : كسرةُ عن حبِّهِ

﴿ رحل نِتَافُ ﴾ بألكس: ذو تدبير ونظر والطلبم والحرُّ لابتقدم احدمًا الآخر واصلة النّرخان باب الضاد

يخرجان من يبضة واحدة قالة ابو شعيد (الدَّمَّاق) فعال للبالغة و-الضفدع صفة ِ آكات الانتقال و - فلانُ : أكل النَّمَال

نقه

(تَنَاقَلُوا) الحديثَ فيما بينهم: نقلتُ | يُنقَل من سهم الى آخر يقال 10 لا ترش ا نعلهُ بنقبة اي سُوّي الحللي والنقل باباطح سَهْمَى بَنْقَلُ 10 و- الحجارة معالشجر مكَّة وقبل المغوة احتفاء القوم المرعى وقيل الحجارة مثل الافهار و- ما يبقى من (المُنقَل) النجمة بذعف اون من المرعى سار سيرًا سريعًا كُلُمُولِهِ ءُو لو مُطلِّبونا المجارة والجمِّي من هدم البيت وفي إذا احتفوهُ الى مرهي آخر يقول استوت وجَدُونَا نَنْتَقُلُ ،؛ و- فلان الى رحمة المديث ١٤ كان على قبرم النَقَلُ ،، اي المراعي كلما

أصنار الحجارة اشباء الاثانيُّ و- داله في (المُنْقُلَة) بالفتح : المرخلة من مراحل السفر تقول وو سربًا مَنْقَلة عا اي مرحلة خف البعبر فيتمغزق (إِنْتَقَلَ) الفرسُ والبعيدُ : وضع رجليه [ (مكان كقيل) ككتف: اي ذو نَقَل أِ و- رقمة تُجمَل بخفّ البعب وغيرم

اي حيارة و (رجل نقل) اي حاضر الرض مَنْقَلَة) ذات نَقَل اي حمارة (النُّعَلَة) بِالكمر: آلة النَّقْل ج مناقل المنطق والجواب جديل (المنافلة) مُؤَنَّت الناقل و- من الناس ( النَّفَلَة ) بالنَّبِع : المرَّة و- واحدة ﴿ نَصَّمَ \* مَهُ ض و ( نَقِمَ ) لَ نَقَسَا

ضَدُّ النَّمَالُن وَ – واحدة نواقل الدهر النِّمَالُ كما مرَّ اي نوالِيهِ التي تنقل من حالي الى حالي (النُّمَلُةِ) بالنَّمْ : اسم عِنني الانتقال كَذَّا: الكرَّ عليهِ وعالمَ وكرهُ الشَّمْ

و- السمية تنقلها ج تُقَلُّ الكرامة لسوء فعله (الدَّواقِل) الأخْرَجَ التي تُنقل من كورة (النِّفلَة) ﴿ بِالكَسِّ : النَّوعِ و – الرَّآةَ ﴿ اَنْقِهَمَ فلان ويْزَهُ ﴾ اي اننقم تُتَرَكُ ولا تُخطَّب ككارها مِ يَقَلُ اللهِ إِمَا تُنْقِم مِنَا) أي ما تطمع فينا وتقدم

و- فَبْلُلْ تَنْتَسْلَ مَنْ قَوْمَ اللَّ قُومُ وَفِي أَ (التَّقَلَة) عَرَكَةً : مِن الوادي صوت سيله أ وقبل ليس لتا عندك ذنب ولا ركبنسا التهذيبُ 19 أنواقل العرب من انتقل من ( (النَّقيل ) كنشيل : الغريب يقال 19 رجل مكروهاً و- الشيء نَقساً : [كلهُ صريعاً قيلة إلى قبيلة آخرى فانتسى اليها ١٤ | تقيل ١٤ و- النوبية و- السيل يبيئ من ( مَثَلَى مَثَل الأرقَم ان يُقتَسل يَنْقَم (البقَّال) ممدر ناتَلَ و- نمال عريضة أرض معطورة الى غيرها و-ضربٌ من وان أيترك يَلقَمُ) وقولةُ ان أُيقتَ ل

قصيرة الواحدة ( نَقَلَة ) و- ان تشرب أ السير وهو المداومة عليه ويقال ووفرس أينقم اي يُثار به ذُو نَقِيل 11 أي سريع نقل القواعُ و- ( اِنْتُقَمَ ) منهُ : ماقبهُ

يقال وو شربت الابل نِقَالًا ، و منافلةً | الطريق كقولهِ وو الرَّبُّهُ أَنْكُمُ النقيل | (الناقِم) اسم فاهل و - صربٌ من غر عمان

(النَّقِيلَة) الغريبة يقالب 19 هو ابن (النافِميَّة) عي رقاش بلت عامر (النَّفَّالَ) فَأَلَ لَلْمِبَالُغَة و- الذي ينتل نَقِيلَة ٤٠ و- رقمة النمل والمثمَّ و- (النَّفَم) عمركة : مصدر و- وسط التي يُرقَع جا خنةُ البِيدِ اذَا يَخِي ج الطريق

(النَقَّمَة والنقَّمَةُ والنَقِمَة) مثل كُلُّمة وكِلْمَة وكَلِّمَة : الم من وخف تُقَلُ و- ما يَنتَفَل بِهِ طِي الشراب ( فرس مُناقِل ومِنقَال ومِنقَلُ ) اي مربع الانتقام وهي الكافأة بالعقوبة يقالب 10 حلَّت بهِ النَّفْءَ 16 ج رِنْفُمُ وَلَقِمْ

من نستق وتفلح ونحوها وقد يضمَّ ج نقل النواعُ نُقُول ونُقُولات و- الطريق المنتصر (النِّقِلَة والمُنْقَلَة )بكـرالقاف ولِفها: ونَقِيـات (التَّقَل) ايضًا: عند اهل السرية: وضع الثُّجَّة التي تَنقَلُ منها فراش العظم بقال (التَّقِيسَة) بدل من التقييمة بقالس

إ \* ثَقَــة \* بن مرشهِ عِ نُقُومًا على العظم دون اللحم (التقل) بالكسر: النمل الحُلَق و- (المُنقل) كمتعد: الطريق في الحيل و ( نَقِه ) ل نَقَها: مع وقي ضعف و- طريق تختصر و- المنثُّ المُلَقُّ وفي العِمام وو صحَّ وموتي عَقب ملَّهِ

أَفِهِ (الْآَيَّةُ جَ نُقُبُّ ) و- الحديثَ نَقَها الحَلَق ج آنْفَال ونِعَال و- الجدل و- إ (المُنتَل) في قول الكميت وو وسَوَّى ولُقُوماً ونَقَالَمَهُ ونَقَهَانًا : فهمه بقال مراجة الكلام في صخب و - الريش الملفوة المُنقَلُ ،، هو الدي يخصف وو فلانٌ لايفقه ولا ينقد ،، فهو (نقيةٌ

بعضهم عن بعض وتـــــازعوهُ (إِنْشَقُالَ) من مكان الى آخر: فحوَّل و-

الله او الى رضوانه : مات (إِنْتَكَلْتُهُ) عَلَتُهُ الى نفس

(الناقِلُ) اسم فامل ج ناقلُون وتَغَلَّهُ \*

الى كورة يقال وو تُسمنت التواقل ،،

الاقداح في عبلس الشرب يقال 55 شهدت أ اللاحب 65

(فَرَسُ نَقَالَ) ۚ اي سَرَيعَ لَقَلَ القوامُ لَنَقَائِلَ وَنُقِيسِل وَرَ نَقِيلَةَ الْمَشْكَ) (ضَرَبَهُ ضربةً نَقَمِ)اذا ضربهُ علوُّ لهُ (النَقْل) بالفتح: مصدر و-النعل التَلَقُ الكَرْبَلَة الفَخَذ و- الحفثُ الْمُصَلَق بِقال 19 صَلَّ نَقَلُ ۗ (الأَنْقِلَاء) ضرب من التمر بالشار

المفت الحاآق (النَمَل) عركة : النمل القَلَق و- المنفُ إو- النمل المَلَق

مواضع يديه في السير (الاساس)

بقال وو أصابَتْهُ نُواقِلُ الدهر ؟

الامل صَلَّا ومَلَلًا بنفسها من غير احد

ينقال بني قلان ١٠ اي عبلس شراجم

الاشياء من موضع الى موضع

لفظ لمنى بعد وضع بمني آخر وهو إور شبًّا مُنقِلةً ،، او هي قشور تكون إور هو مَيْسُونُ النَّقِيسَة ،،

نکب نکب 1112 نتي نُـكُوبًا: مالت عن سبها و- فلانُ عظم العشد الوكلُّ علم ذي عزِّ جَالَقالا إ وناقة") على قومهِ يَكَابَةُ ونُسَكُوبًا : كان منكبًا (أَنْقُهَهُ) اللهُ من مرضهِ: فافساهُ و- (النُّفُوَّة) بالفتح: خيارُ الثبيء فلانًا الحديثَ: المهمةُ اياهُ ويقال 19 أنتِهِ } (النِيقَة ) اتباع كَلْتُقَة يقال (وَثِيْنَةٌ نُيَّةٌ أنه أنه عريفًا أو عونًا بشمدون مليهِ ( أَنْكِبُ) عن الطريق ل أَنْكَبًا: هل واصلها نغو جذفت لامما ومُوَضَّت تَاء لى سىنىك ،، اي آرينيد (إِنْتَقَهُ) مِن المديث: اشتغى و- من (النَّبَيُّ) النظيف ج نِقَالُه وَانْتَسِالُه أَوْ- الْبِصِيرُ: اصابهُ داء النَّكبِ و-الرجلُ : الثنكي منكبهُ ونُقَوَّا وعده تادرة مرضه ، إلى ثقه (نُكِب) فلانْ مجهولًا: اصابته نَكبة (إِسْلَنْكَةَ) استفهم و- الحديث : فهمه (الأَنْقَى) اسم تفضيل (النَّهْمَة) الفتح: الزَّه من نَفَّه يقال (رجل أنْقَى) اي دقيق القَمَب والرآة فهو (مَنْكُوب) . وو له في كل عام مَرْضَة " ونَقْبَدة " )؛ (نَقُوا ا (نَـكُتّ) عن الطريق : عدل وتنحى \* نَقْبًا \* أَلْمُظْمَ ن يَتُمُوهُ نَقُواً \* نَقَى \* الْمُطْمَ صَ يَثْقِيدِ نَقْبًا ۚ و- الثَّيَّ : غَأَهُ لازم شعدٌ ويقالب ( باثيُّ : استخرج نقبُهُ كنقاهُ مَن الوادي ( و نَكَبُّهُ الطريقُ ونَكَّبُ بِ الطريقَ (واويٌّ) : استخرج نقيهُ ونَـكَّبَ بــهِ من الطريق » اي مدَّلهُ (نَتَى ) الشيءَ لَ يَنْفَى نَقَاوَةٌ وَنَقَاهُ (نَفَيَّةٌ) لَ يَقَاهُ نَقَاهُ: اللَّهُ وَنَقَاءُةٌ وَنُقَاوَةٌ وَنُقَايَةٌ : نظف وحسن ﴿ (النَّقَيْ ) ۚ بِالكبر : منخُ العظم و -- شمم ﴿ عنهُ وضَّاءُ (تَنَسَكُبُ) عنهُ : عدل و – لجنّب هُ العين من السيمن ج أثقاء وغلص أبو ( نَقيُّ) وامترله بقال وو تَنَكَعُبُ فلان عنا ١٠ (نَقَاهُ ۖ تَنْقَيةٌ وَأَنْقَاهُ إِنْقِياءً) ظَفَّهُ ۚ (النَّقَاية) ذُكِّرتَ فِي الواويْ اي مال و – ولَّاهُ منكبةُ واقبــل نمو و اختارهُ و-الطمامَ : استخرج منهُ نقآتهُ ﴿ (النَّمَنُّ ) النظيف واربَّة و- الحُوارَى أغيره و-كنانتُهُ أو قوسَهُ : القَاهِـــا (أَنْفَى) الْبُرُّ: سَمَن وجرى فيه الدقيق (النَّفَيَّة) مؤنَّتْ التَّنيِّ و- أَلَكُلمة ج على منكب و ( تُنْسَكُبُ عن وجهي) و – الابلُ: سنت وسسار فيها نتى كنايسًا وَكَدَاكُ غَيْرِهَا فِي (مُنْقِيةَ مُنْشَيِّاتُ (الْمُنَتِّينَ) الطريق وضبطة السيّد علمم أَنِي تنخَ اداهرض هي (إنْسَتَاهُ) إِنْسِقَاهُ: (خَنَانُهُ وب الشَّمَ: الْمُنْتَقِّي مِنْتِ القاف الثَّقَاةِ ( النَّكُف ) بالنتح : معدر و- المعية ج نُكُوب \* نَكَا \* القرعة م يَنكُأ ها نَــكُأ ; (تَنَدُّأُهُ) تُنتَقِّبُ : اختارهُ و- العظم : [قشرها قبل ان تهرا فنديت و- المدوَّ ( السَّكِبُ ) ككتف ؛ الذي الثمت و- في المدوَّ: قتل فيهم وجرح واثمن المجارة رجلهُ او اصابتها (إِسْتَدَقَى) إسْتَيْفاء: بالغ في تنقية امثل مَن الناقص وفي الفصيح وولكا (السَّكَب) عركة : مصددو- شبه سل في الشيء و- ظلمٌ باليمير وقيسل دا القرحة مصبوز ونكى المدوّ ممثل ١٠ و– بدنه وهو قياس لاساع ﴿ نَفَاوَهُ ۚ النَّبِيءِ وَيُفَاوَنُّكُ وَنَفَاتُكُ ۚ فَلانًا حَمَّا ؛ فَضَاءُ إِياهُ وقولهم ومُمُنيَّت أَخَذُ الابل في مَناكبها تظلم سُهُ وفشي ولْقَايَنُهُ ﴾ خيارًه وخلاصته وجم النُّقَاوَة | ولا تُنسكَأْء، اي هنآك الله عا نلت ولا مَنْمُونَةً" وَثَيْلُ لَا يَكُونَ الَّا فِي ٱلْكَتْفُ (النَّـكُباه) مؤنَّت الانْـكَب و – نُعًا ونُقَالِه وجمع النُقَايَة تَقايا وَنُقَالِهِ اصابك وجعً. ربع انحرفت عن مهابّ الرباح القوَّم م إنتكاء: اخذه ا ( نَقَاهُ الطمامُ وَنَقَا يَشُمُّ) بفتحهاو يُضمَّان : ﴿ ﴿ إِنْسَكُمْ ﴾ [ ووقمت بين ريمين او بين المبأ والثبال رديثُهُ وما أُلقِي منهُ وقال سِمْهِم لَقَاةً وقبضهُ كل شيء رديثُهُ ما خلا التمر فان نقاتهُ (السَّكَاة والنُّكَاة)كشيرة بِهُمَزَة : ﴿ جِ نُكُبِّ ونَكُبَّاوات وقبل نُسكب الرياح اربع الأزيب تكباء الصب نكعة الطرئوث

(النُّقَاوة) بالفهم": نبات من الحمض ( هو ذُكَّاةً "نُكَّاةً") أي يفضي ما هليه | والجنوب والصابية نَكْباء الصبا والنال وتُستَّى النُكَيْسِاءَ ايضاً والحربباء عاجلًا ولا يمطل

(النَّمَا) القطمية من الرمل التي تنقاد ﴿ \* نَسَكَبَ \* عنهُ نَ نَسَكُبُ وَنُكُو بَا: ﴿ نِكِسَاهُ النَّالُ والدبور وهي قرَّة وَهِي عدودية وهما(تَقَوَانِ ويَقَيَانِ)جُ آنْفلة إحل و- الشيء و- بهِ نَكَبًا: طرحهُ أَنْبُحة الازيب اي ثقابلها والميف نُكَالّه رُفُتِيُّ يَقَالُ وَمَكَلَنَا لَيْ تَقَا مَنَ الْآنَقَاء مَهِ أَو - الاساء: اداراق ما كيه و- الاناء: الجنوب والدبور (مع حادة دمع تَجْمَة وهي الكلبان وهي الكلبان (بنات النَّمَا) دويبَّة تمكن الرمل إو- المجارة وجلَّهُ : النَّمَا أو اصابتها الشُّكُب كما ناوحوا بين القوَّم من وخد شتها و- الدهر فلانًا نَكَار نَكَبّا و أَلاياح

وغال شممة النثأ ايضاً (النَمَّا ايضًا والنَهْو) ويُكِّر الاخير: إلمع منه وقيل اصابهُ بَكِيةٍ و-الربيحُ (قَامَةٌ نَكْبًاء) ماثلة والفسامة البكوة

ينسل بو الثياب ج نُقَاوَى

وهي الكثبان

نکث

( مَنْكِبِ الجوزاء ومَنْكِبِ ذي العنان أُخْرِجت بدقَّة نظرٍ وامِمان فكرٍ من ومَنْكِب الفرس) كواكب و( فلان مي نَكُّت رَمُّهُ بِالارضُ اذَا اتَّش فِيهَا لَتَاثر على حدُّ مُنْكِبِ) اي كلما رآني التوى الحواطر باستنباطها وقبل لانها تو ثر في النفس فبضاً وفيلي. بسطاً ويقال لما اللطيفة إذا كان تأثيرها في النفس حث يلقاني على حرف ،،

تُورِث نوماً من الانساط وثيل السُكتَ من ألكلام الجملة المُنتَّحة الهذوف الفضول يقال ١١ جاء بنكتة وأكت

في كلامه ١١ تعد والباء زائدة كيمسوب و يعفور

\* نَكْتَ \* الارضَ بَعْضِب او باصبع (التَكَاَّت) كشدّاد: الطمَّان في الناس و– الذي يجيُّ بالنكتة في كلامهِ (النَّـكَتِ) كَتْبُلُّ: الطعون فيهِ (رُطْبَةً مُنكِّة) اي بدا فيها الإرطاب ضربوا بنا الارض و– الفرسُّ : نبأ من (الَّـنْـُكُوتَ) الْمُلتَى على راسهِ الارض يقال ٥٥ مر الفرس ينكت ١٤ و-

\* نَكَتُ \* العهدُ والبيعَ نَصْ نَكُنًّا: نَعْمَةُ وَبُدُهُ فَهُو (نَاكِثُ) و- المبلّ وأكساء: نقضهُ أيضاً و-السواكَ:

شمنت داستة

(إِنْتُكُتُ) المِلُ وَفِيرُهُ : التقض و-السواك : تشعَّت راسة و- قلان من

حاجة الى اخرى : اضرف وعسارة الاساس ء﴿ وطلب فلانُ حَاجَةً ثُمَّ انْتَكُتُ لأخرى إذا انصرف هنها لحاجة الحرى 24 (الشُكَّاث) بشر يخرج في افواء الابل ( السُكَاتَة ) بالضم " مَا حصل في الغم من تشميث السواك و- ما اتتكث من طرف الحيل

البعير حتى يقمُ على الجنب فيخرقهُ وفي والأخية لِنُغزَل ثانيةٌ ج ٱلْسُكَاتِ بِقَال (خَارَكُمْ ٱلْمُبْنَكُمْ مَنَاحِيَبُ فِي الصلاة) اِبض كتب اللغة فيمنزُ فيهِ عِلْمُلْ وو هي ثنزل النِكْث والأنْكَان

قيل ثوب اخلاق وحيل أرمام

في الايض وقيل البيضاء في الاسود يقال القمى الحبهود و- خطَّة صمية ينكث فيها ود عوكالنكتة البيضاء في النوب الاسود،) المقوم و- الطبيعة و- القوة يقال ور هو

التوادم ولا واحد لها يقال ودراش سهمة ع نُسكتُ ونِكَاتُ مثل بُرْمَة وبُرَم ( قال قولًا لا نَكِثَةَ فيهِ ) اي لا خُلْف ( مَرَفَ فيهِ لَكَيْنَتُهُ ) اي انسي مجهوده

ولم يتاتَّني بوجهد وهو كقولهم وو فلان (الكَنْكُوب) المماب بنكية و-الذي الست الجارة رجلة او اصابتها

(طريق يَسْكُوب) اي منحرف على غير

ن نَكْتَا : صَرْجًا بِهِ فَاثَّرُ فِيهَا يَضَاوِنَ ذلك حال التفكُّر و- الناسُ بالمصى:

العظمُ: اخرجَ عَنَّهُ وِ- فلانًا:القاءُ على راسهِ ومنهُ وو لاَنْكُتَنَّ بِكَ الارض، اي اطرحك ط راسك و- كنانته:

نائدها و- في العلم بموافقة فلان: اشار (نُكِتَ) العظمُ المطبوخ فيه المخ : (تَناكَثُوا) عبودَهم: تناقضوها شرب طرف دغيف اوشئ ليخرج

> ( نَسَكَّت ) الرُّطَبُ : بدا فيهِ الارطاب و- في قوله : جاء بالتُكت فهو (مُنكت) (إِنْشَكَتَ) فلانُ : مطاوع نكت خِال وو نكته فانتكت ،، اي القاء على راسم فسقط وفي حديث ابن مسمود 19 ذرق على داسهِ عملود فنكت يده ١١ اي المرتفع يقال ووامشوا في مناكبها ، رماه عن راسه الى الارض

] (النَّاكِث) اسم فاعل و- الحراف موفق | (النِّكْث) بألكسر: ما نُقيض من الأكسة

(السُكْنَة) بالضمّ : النُّفطَّة السودا السَّكِيثَة) النَّفْسِ و - المُلْف و -

عِناكِ ريشات مَكُون في شاكب النسر (ويرام ومُكاكَثُ بالنم عاي

والسيف ونحوهما و- المسئلة الدقيقة اللتي تناكثوا فيها العهود

ج نُكب (السَكبة) الرَّة و- المعبة ج نَكَبات (السُكُبُ) الصُبِوة من الطمام ج يُنكَب (النكيب) دائرة الحافر الراقم يقال وو تصلُّ المروّ بنكيب معيرٍ »

(السُكَيْباة) من الرياح : الصاية واغا منتروها وهم يريدون تكب يرها لاضم بستاف دونعا حداا

(الأنْكَب) من لا قوس معة و- البعير ذو النُّـكُب و- الذي احد منكبيب اشرف من الاَحْر و- التطاول الحِـائر ينال ١٦ رجل انكب عن الحق وتأكب عنه عدمائل عنه ا

(المنكاب) التطاول الجائر يقال ١٥ رجل مِنكاب عن الحقّ ١٤ ماثل عنهُ (المَنْسَكِبُ) بكر الكاف: عِشمَ داس آلکنف والعضد مذکر ج مَناکِب (تَشَاجِت منهم المُنَاحِبُ والرواس) اي ايس فيهم مُفضَّل أيشرَب مثلًا

للاخلاق والافعال (المَنْكِب) ناحية كل شيء وجانب أعقه فهو (مَنْكُوت) يقالب ووسرنا في منكب من الارض والمبل، اي في ناحية و- عريف القوم وقبل عوضم وقبل رأس العرفاء ومنسه وه الم اجعلك منكبًا على جميع عمدان 36 و- من الارض: الطريق وقبل الموسم

> اي في مواضعها المرتقعة (ابوابُ خلاظ ُ المناكبِ) يراد جا ابواب

قبل المراد ثروم السكبة في الصلاة وقبل وو بالبعسير مَا كتُ ،، اي حارٌّ بنكت (حيلٌ آ نكاتُ) اي منكوتُ وهو من الراد التمكين لن يدخل في صف الصلاة عرفقه حد كركرته (هزُّ مَنْ حَكِبُهُ كَكذا) فرح بهِ يقال ال زرخم قبزُورا لي المناكب ،، اي

> فرحوا بي (الْمَناكِبِ) في ديش الطائر: ادبع بعد أو - الاثر الحساصل من نكت الارس أشديد النكيَّة ،، اي النفس

او العقاب وهي اقوى الريس وأجودهُ ٢٠ ﴿ النُّبِكُنَّةِ ﴾ ايضًا تشبه الوسخ في المرآة ﴿ (وقعوا في النَّكِيثة ) اي في المعلمة الصعبة ( الاساس )

1020 (النَّكَارَة) مصدر و- الدهاة والقطنة (النُّـكُر) بالنتح: مصدر و − الدعا؛ والفطئة يقال ود مَا أَشَدَّ نَكُرُهُ ،، فطن ج أثكار ( النُكُو) جنمتين ايضًا: المُنكر و-الار الشديد و- الداهية يقال 15 اصابتهم من الدعر نَكُرُاه دامة ماقلة ولا يقال للرجل يسهلة عند شريب الدواء و- نقيض المرفــة و- ما يخرج من وكذلك من الزحير يقال ١٥ اسهل كالنَّفَقَة من الإنفاق بنال الاكنت (النّبكار) كتسل: الانكار

(السَكِيرَة) اسم من التبكر

رضي الله من قول او فسل والمعروف

كقوله ١٩ فَأَنُونَ الناصير في نثالٍ:

الناقة التلبلة اللبن (هو ذو نكثة حبثة) اي طبيعة (بذل فيهِ نَكِيْتُنَهُ) اي قوَّتُهُ ج نَكَائِث أَرْ رجلُ نَكِدُ ونَكَدُ ونَكُدُ ) اي ومنه وو الي لأحكرهُ السّكارة في شؤم عمر علي المار ج أنكاد الرجل 11 اي الدهاء (المُنتَكث) المؤول (الَمَنْكُوث) المنقوض " \* نَكُحَ \* المرآةَ نَ عَ نِكَامًا: ﴿ (آدِنُسُونَ يَكَاد) قُلِلَةُ الحَيْرِ تزوَّجها وَ – المرآةُ : اذا تروَّجت في [ النُّكَد) بالضمَّ : التي لا لبن لها و – [ النُّكَّر ) بالضمَّ : مصدر و– الدماء ( نَاكِح وَنَاكِمَةَ ) اي ذات زوج و- الابل التزيرات اللبنُّ ضدُّ يَقالـــــ لِمَا والفعلنة و- الْمُشكُّر و- الامر الشديد و- المللُ الارضَ : اختلط بعراهما و- ذلك اللَّا تمان و- التي لا يسيّ لما ولد الليح الدواة فلانًا: خامرهُ وغلهُ و- النَّمَاسُ أَفِكَارَ لبنها لاخا لَّا تُرِينُمُ الواحدة (دجلُ لَكُرُ ونَكُرُ ونُكُرُ) اي داه ( نَكُدُانًا) عينه : خليها (النُكُذ) ايضاً : قلَّة العلاء ويُغتَح (أَنْكُمَّعُهُ) المرآةُ : ذرَّجُهُ اياها (تَنَاكَحُوا) تروْج بعضهم ببعض و- الله نُكُد) قليل ا (نَسَكِيْدَى) مدينة إقراط الحكيم بالروم (الرآة نُسكُنُ ) اي داهبة فطنة الاشْبَارُ : انشمُ بعشها الى بعض (هي ناكِح في بني فلان ) اي هي ذات (الأنْكَـد) الشُّوم السَّيِّرُ وهي (النَّكَكَرَاء) الدهاء والفطنة و-المُنكّر (نَكْنَهِ) ج نَكْدُ (جاء مُشكداً) اي غير محمود الجبيّ الكراة ،؛ اي شدَّة قال الازهريّ ١١ امرأة (الْنَاكُم ) بالفتح : النساة \* نَنكَغَهُ \* في حلقهِ ع نَنكُنا ؛ لهزهُ أ وقبل اي فأرها \* نَكَدَ ﴾ الغرابُ أن نَكُمدًا : [ (علله مُنكَّد ومَنكُود) قليلٌ غير مِناً [أنكر جذا المني ال استقمى في شجيهِ وَســـزيدٌ ماجَّ همرو: (رجل مَشْكُود) اي أَلجٌ طَبِهِ في المسئلةُ (فلانُ ذو نَسَكُرًا ) اذا كان داهيًا منههُ أياها و – فلاتًا : منعهُ ما سألهُ أو لم ﴿ فَكَرَ \* الامَ لَ تُنكَّرُا ونُسكَّرًا اللَّهَ يعط الَّا اقلَّهُ يَتال وو تَسَكَدُهُ مَا سَالَهُ ءَ، ونُـكُورًا وتَسَكَوْرًا: جهلهُ و– الرجلِّ: ﴿ (اِسْتَسْتُنِي فلانُ كَكُراءَ ﴾ اي صيفًا ممًّا وقال الشاهر وو وتَنْكُدُنا لَهُو الحديث لم بعرفة المنتم ،، و- التومُ الرجلَ: استندواً ( أَنكُرَ ) الام د تسكارة : صَعُبُ (السّكرة) بنتح فكر: اسكارك الثي ما عندهُ بِكَثْرة السؤال فُسكدَ هو ( نُكد ) الرسلُ عبهو لا: كأر سزاله ( تكره ) فاره ألى عبول و-الاسم: المُولاه و- الحدراج من دم أو فيح جملةُ نكرةٌ وهو من مواضمات النماة وقلَّ نَائِلُهُ وَفِي اللَّمَانِ وَقُلَّ خَيْرٍهُ ( نَسَكِد ) العيشُ ل نَسَكَدًا: اشتدٌ وهمر ( زَاكُرهُ ) قاتلهُ وحادبهُ بقال وو بينهما أفلانٌ نَسَكِرةً ،، وما لسهُ فعلٌ مشتقٌ ج و- الرجلُ: نَكِدَ مِينَهُ و- البُّرُ: قلَّ النَّاكرة 11 اي محادبة قال ابو سفيان النكرات ، الله عند أنه الله عند مُ بماجتنا ، عداهُ (وو ان محمدًا لم يناكر احدًا الأكانت (السَّكَرَة) محركةُ : اسم من الْإنكار سهُ الاهوال ١٤ بالباء لانة عمني بخل (نَسَكُذَ) عَشَةُ : حِملَةُ نَكَدًا و- فلانًا: ( إَنْسَكُرَهُ ) جِملَــةُ و- حَمَّةُ : جِمدُ ۚ لِي اشْدَّ نَسَكُرةُ ،؛ اى إنكارًا كدُّر عيشهُ ويقال وو نَـكَّدَ علماءهُ إو-عليهِ فعلَهُ: عابهُ وفعاهُ (تَنَكُّرُ) الربلُ: تَعَبُّر من حال سُرُّهُ (أمر تُنكير) شديد صعب بالأن ءء الى حال يكرههــــا او تفيَّر عن حالهِ حق (حصنُ تَــكُيْرُ) اي حصين (نَاكَدَهُ) عاسمهُ (ٱنْسَكَدَهُ ),وَجِدُهُ نَكِيدًا اي قليل المدِر 'يُنكِّرَ وفي الاساس وو تَكُو لي فلانٌ لَتِني (مُسْكَر وتُسكَيْرٌ") مَلْسَكَان وهما فَنَأْنَا لقاء شِماً ،، و- فلان : ساء خَلقه و- القبور بقال وو سألته فاتكدته ، ، (طلب فلان عامة فأنكذ) اي أكدى لفلان: صار غريباً عنده (تَنَكَّدُ) عَيْثُهُ: تَكَدَّرُ و - الدرابُ: (تَناكُر) تجاهل و- الامرَ : جهلهُ و- (الْمُنكَّر) اسم مفعول و- الس فيه النومُ : تبادوا وانكر بطبهم بعضاً استقمى في شجيهِ كَانَّهُ بِينَّ ( إِلْمُتَنْكُرُ ) الامرَ: جهل أو - امرًا ضائم ومنه بنبي عن المُنكرج مُنكوات (تَناكدا) تَعاسَم ا

(إلناسكِد) التي لا سش لها ولد و- أَنْكُرهُ : استفهمهُ

نکی نکس تكس 1744 أنكنا: نعبه وهو البُّنَّن لانب مُعلوب عنائف العادة وبأتون العلاة وممكساليء، (وجل مُنْكَوُّ)اي داو فطنُّ ج مُنْكُرون ( نَكَسهُ) تَنْكِيباً : عِني نَكَسهُ و-ويقرأ ( القرآن منكوساً ) اي پېندى ؛ س النوسُ: لم يلحق الحيل فيو (مُنكِّس) ﴿ آخرِه وبينتم بالنائمة او من آخر السورة (الْمُسَكُّر) عند النعاة: خلاف المرف ( تَسَكَّسُ) مطاوم تكس فيترأها ال أولما مقاربا وكلامما مكروة ( البَسْكُور) من الطرق : الهيول على ﴿ (إِنْشَكَسَ) وقع على داسهِ ومنهُ وه تسس ألَّا الاول في تسلم العمدية أحد البيناز وانتكسَّ 60 وهو دلما وطيح (اللواف المُنشكُّوس) إن يستلم المبين غير قعد والياء زائدة " \* نَسَكَّرُت \* البِّلُّ مَن مَكْرًا: قبلُ إبلقية و - المريضُ: عادلةُ لللَّه بعد الاسود مُ باخذ عن يساره سُسّى بذلك لان أشكر اي قُلب عماً هو السنَّة مارها وقيل فني ماوأها و- المبيَّةُ قَالاتًا إِنَّا النَّدِّ، استة بانفها وفي المنحاح ود واذا حشَّة ( التأكيس) اسم قامل و- الرجل المالحيُّ ( قوسٌ تَسْكُوسَة ) أي بجبل رجلها بناجا قبل نشطته ﴾ و – فلانيُّ: ضرب راسه به قواكن شاذٌّ لان قوايل الله أرأس النصن و- دفع ونكص و- الشيءُ : غرزةً بشيه | هو جمّ فاملة او جم فامل للرَّثَّث شل ﴿ \* نَسَكَشَ \* الرَّكِيَّةُ ۖ ن ض: اخريهِ ما عَنْدَ الْطَرْفِ وَ- اللَّابَّةُ بِشِيءَ صَرِجًا إَحَامَلُ وَحَوَامَلُ أَوْ مَا كَانَ لَتَهِدُ الْآدَمِّينِ أَنِهَا مِن الحَبِّيَّةُ وَالطَّبِينَ وَمِنْهُ قَوْلِهُمْ يستحشُّها و- المساه نُسكُوزًا: غاد و- أمثل باذل وبَواذِل واما مذكرما يعلل اووفلانٌ جو لا يُنكَّش اء إي لا يُنزَلْ فلم بيسم عايد ألَّا نَوا كِس وَفَوادِس ولا يتيني ا اليحرُّ : فاش ( لَكَرَات) البُّرُل لَكُزًّا: قُلُّ ماؤها في وقوالك (عندهُ شجاحة لا تُنكّش) إي ما (السُّكَاسِ) بالنهم : عَوْد المرض لتُستخرج ولا تُقرّف لاخا بعيدة الثالية وأبِل في مأوِّها و~ إلجرُّ: نقس إبعد النقه ( نَكُنُ ) الثيءَ : افناهُ قسال بعضهم (جله مُنْكِرُ ١) أي قارفًا (النسكس) النُّسكاس و- إن لا يستللُّ إ ور إنوا على عشبٍ فَيَكشوهُ ،، إي النوهُ ( أَنْكُونَ البُّسُ: إَنْقَد ماهما الرجل بعد سقطتهِ حتى يسقط ثنائيةٌ وهي أومنيةٌ ود لمهة ما تُذكَّش ،، اي ميا (الناكِل) اسم قامل (بئر تأكير) أي قني ماؤها ج تُواكيز اشت من الاول تُستأميل (النَّكُرُ) الرُّذَالُ وَ- باقي آلمَة فِي السَّلم ( انسأ له ونُكُما ) وقد يُنتَج الدواجًا ( بَسَكَش ) الثيء و- من الثيره: فرخ (بر تَكن ككف : قليلة المآء (اللسان) دماله عليه منةً واتى طبه يقالب دو حدووا شراً (التَّكَأَذُ) فَمَالَ الْبَالَة و- ضرب من (التُّكُس) بالكر: السهم الذي يَنكس أَفَا لَكشوا منها بعيدًا 12 إي ما فرغوا منها الحِيَّات لا يعشُ بنيه فلكن بنكر بالله فلا أفُونَهُ فَهُجسَل اعلاهُ اسفلتُ كقولهِ ( ( أَنْسَكُشَ ) الركبة : بمني نَكْشَها يكاد يعرف ذنبهُ من انفو لدقَّ وامو أو و والوا فا زال آ شكاس ولا كُشنْ ، و ( المذكَّ ش) بالكر : الطَّاب من الامود وفي القاموس 99 ومن الحبث الحيامة 18 أو - القوس جل وجلسا وأمن النمين ( وَالْمِنْسَكَاتُ ) آلة يُسَكِّش جا و- انبيَّة وهو عب و- الرجل المنعف الدنية في المتقاش برمنا كاش ج نکارکیز ونیکازات (النُّنْكُوزُ) البُّوالِي فني ماؤُها ج تُسكِّرُ الذي لا خير فيسهِ و~ النصير و~ (سَدَّهُ مُسكُّوشُ) أخرج ما فيه (فلان بُسْكُرُةِ مِن البيش) أي ضيق النصل ينكسر خنة التَّجعُل عليتهُ \* لَـكُمنَ \* عن الامران مِن أسكما \* نكَسَهُ \* ن تَكُما : قلب فو [سنخا و-اليَّان من الاولاد و-المفسِّر | ومُكُوماً ومَسْكَما : تكأكا عن راسه وسِسل أسفلهُ اعلاهُ ومِعَدَّمَهُ مُؤَثَّرُهُ ۚ [ مِن عَايَةِ النَّبِدةِ وَالْكُرْمُ جِ ٱلْسُكَابِ واحبم وانقدم فهو (ناكس وفلان وفي التراكَ وع مُ تُنكسوا على وود مم ؟ ﴿ (السُّكُس ) بنستين: الْمُدَرِهُون من السَّلَّةُ نافس وجدُّهُ السَّيكس) و- رأَسَهُ : طأطأهُ من ذَلُ و- الطعامُ | الشيوخ بعد الحرم مفردةُ ( ناكنُ ) و ( تَكُمَّنُ) على عقبيهِ ; رجع همّا كان وغيرهُ ما المريض: الحدةُ و-المفابّ: [ (الإنْكِيس) شَكل من اشكال الرمل الميد من غير وقبل مامُّ أعاد عليو مرةً بعد مرة رهو ثلاثة خلوط مثماوية تمتها نقطة ﴿ أَمُكُّمَّةٌ ﴾ جملةً ينكص ( تَكَسَّتُ فَلاناً فِي ذَلْكَ الام ) وودتهُ [ ( الْمُنكِس ) اسم فامل و- الفرس لا [ ( إِنْسَكُمسَ ) الرجل : وجع على عقبيه فيه بعد ما عرج منهُ أيسمو براسةِ ولا يعاديهِ إذا جرى ضعفًا ﴿ وَفِي المُعْرِبِ وَوَ الانتكاصُ اقتمالُ مِن ( نُكس ) المريضُ عبولًا: ماود أالمرض أ وقيل الذي لم يلحق الميل النكوس بمني الرجوع على المقبين وان كانةُ قُلِب الى الرض و - الرجلُ : ﴿ (المُنْكُونِ) إِسم معنول و- الإنكيس لم تسمية ع ضف وعجز و- الذي عاوده أ المرض و- من الاولاد : (المُنككس) كعقد : معدر و- المنبحى ( نَكِينَ) الرجلُ هن نظرافير لسب أالذي يمزج رجلاءُ قبل راسي عند الولادة أ كتوليد وو وما كان لي منسكم، ، \* نَكُمْ ﴾ الرجلُ ن كَكُمًّا : جاع | (النَّكُمَة) المرَّة و- نبتُ كالطرثوث | ( نَكَمَّمَت) الابلُ: ظهرت نكفاها فمى (السُّكُمَة) بالضم : جناة حمراء كالنبق ( مُنكفة)

( فَا كُنهُ ) أَلَكُلامَ سَا كُفةً : عاورهُ اياهُ حاجته و- الخروج: أَفِدَالُهُ و- الرحيلُ: [ (النَّكِمَة) الرأة المعراه و- الشف [ (أَنْكُفَةُ) ترَّحَهُ همَّا يستنكف عنهُ و-

اللهُ : ترَّمهُ وقدَّسهُ

الذي يتفشَّر انفةُ و- الاحق الذي اذا ( إنْسَكَفَ ) النبيُّ والاثر : يمنى إجلس لم يكد يبرح ويقال ١٥ الاحمق أنكَفَّ و- القوم : خرجوا من ارض

الى ارض و- اليهِ : مأل يقال ضرب عدًا السفر و- على فلان: بمثل و- عليه الرأدُ: ( نُسكمة العلرثوث) زهرة حمراة من أفائكف فضرب هذا و- الحبلُ: انتكث كقولهِ وو ما بال قلب راجع التكافأ ،،

و.. تبرأً و- العرق عن جبينه : سبحةُ

وحمة واستكارا

السعر وقبل دائه في حاوقها يقتلها

\* نَكُمُهُ \* عن الام م تَكُمَّا: (الأَنْكُم) الرجل الاعر السَّذِي (النَّكُف) عركةً : مهدر و- فَدَد

صف الرأد وشحمة

( رجل أَنكُف ) بكس فسكون :

تكفات

أي الاذن (مَا نَكَفَهُ أَحَدُ ) الريومُ الريومينُ (ذات نَكِينُفٍ) موضع بناحة يلملم

(برم نَکیف) بور کان به وقعه

(المَنْكُون) المعاب بالنُكَاف وفي (كَنَّمُ عَنِ حَاجِدَةِ نَسَّمُ بِالإَنجِالُ (زَكَنَكُمُ ) مِن حَاجِدَةِ نَسَّمُ بِالإَنجِالُ (زَكَكُمُهُ ) رِنَّهُ وَفَمَةُ وَاعِلَمُ وَ- عَنْ (زَكُمُنَ ) الدَّمَ نِشَاهُ عِنْ خَذُو بِالسِبِ السَّانِ وَالْلَكُوفَ الذِي يُشْكِي تَكَفِّتُهُ ،

الاس: الحِمَلَةُ عِنهُ و-صرفةُ عنهُ و-فادنًا [و-ائرَهُ: العَرْضَةُ في مكانِ عبل لانهُ | \* نَكْنَكَ \* الاسَ نَسَكُنْكَةً : إِنْ الله عنالية و(تكلُّم فَالنَّكَمُ ) إذا علا ظُلْفًا من الارض لا يؤدِّي اثرًا اصله و- على للغرع: شدَّد قالس ابن

(التُكُّم) كمرد : اللون الاهرو- مقلت نكفتاهُ من وجع الحلق فظير منكولًا و ( نُكِلُ) لـــ نَـكُلًا ونُكُولًا: نكمي وجبن يتال ١٥٠نكل عن

(أَنْكُطُ ) الرجلُ ل نَسكَظًا : عَبِل في في استدارته

الشديدة المبرة

(نَـكُطُهُ) عن حاجَّتِهِ : اعجلهُ و-حاجتُهُ: (النُّـكُمَة) كهمزة : الرجل الاهر [(تَتَأكُّمُوا) الكلامَ : تعاوروهُ

(النُـكَمَة) آيضًا: صمنة التتاد و-- ولمَّأَهُ

والسَّكَظَّـة والمُسْكَظَّة) الجهدو- شمر احمر و- الام من الرجل النُّسكُم الاثرَّ: بمن مَكَفَةُ و- منهُ :امتم اللهُ

(النَّكُوع) المرآة القصيرة ج نُكُعُ أَتَلَا ذريمًا يتقشّر أمّلة

(الْمُنْسَكِع) كمكرم: الراجع الى ورائيهِ الاذن الوَّاسَاءَ (نَسَكُنَة). (أَنْفُ مُنكُمُ ) اي اقطن

الله مُنكَفَّ ﴿ مُن اللَّهُ ال وامتع وهدل فهو ( تَاكِفُ ) و-النيتَ: أَ ( النُّكُفْتَان والنَّكُفْنَان والسَّكَفْنَان والسَّكَفْنَان اقطمة يمني انقطع منة ويقبال ١٠ غيث اللهزمتمان من يمين المنفقة وشهالها به

لا يُنكّف ،، اي لا ينقطم (هذا غيثُ لا يُنكُّفُهُ أحدُ ) اي لا يعلم (السَّكَفَة) بالنويك ايضًا : وجع بأخذ

اي ما إقطعة

(جيش وبحر لا يُتكف ) اي لا يُبلّغ فيزمت قريش بني كنانة

اكمنةُ و(شرب فَأَنْكُمَةُ) نَفُّص طِيهِ ﴿ كَكُفَّ ﴾ منهُ وفي القاموس عنهُ ل الامرابي ١٥ نَكُمْنَكَ غريمُهُ افا تشدُّد

(النَّكِم) كَكُنْتُ: الاحمر الاقشر كَنَّكُفًّا : الله منه والتتع و- تبرأً عليه " و – البدُّ: إصابِ ال وجمُّ و – الرجلُ: ﴿ مُنكَلُ \* عنمهُ و – منهُ ن ض

ألماحجم

شديدًا و- عن حاجته : اهملة

(أَنْكُظُهُ ) عَن حاجِتُو : اعجَهُ عنها (تَنَكَظُ) الرجلُ: اشتدَّت حالبُهُ في أَمْكُمَهُ نُسكُمَّةً مُعَ التسوى وعن ابن الاعرابي وو تَنَسكُّظ وأسها الى قدر اصبع تُشبِه البستان الرجلُ اشتدُّ عليهِ سفرهُ قاذا التوى عليم افتُرُوز يُعبَّغ جا

امرهُ فقد تعكُّظ ١٥ ( النَّكَيْظُ والنَّكُظُ والنُّكُظَّةِ عُرَّة النَّقَاوَى و- طرف الانف و- غر ( إلْمُقَنَّكُفُ ) الرجلُ : استكبر و-

الشدَّة في السفر و- السجلة (القاموس) أللذي يخالط سوادهُ حمرة وفي اللَّمَان (السَّكُمَٰئَةُ والشَّكَظَّةِ) (نَـكَمُّةُ الطرثوثُ) عُركةٌ : نُسكَمَّتُهُ ﴿ (النُّكَّاف ) كفراب: ودم يأخذ نكلتي المَنجَلة والاسم النّـكُظ و(الَمُنْكُظة) (نَسكَمَة الانف) طرفةُ

المهد والشدَّة أن السفي

اعجلهُ هنهُ وقبِلُ ندُّهُ ودفعهُ

(نَكَمَهُ) نَفْسهُ بالإعبال و- قلاتًا: ضربة بظهر قدمه وقبل هو الشرب على الدبر كاكسم و- فلاناً حَدَّهُ: حبسة عنهُ وقيل أعطاءُ أياهُ ضدُّ و – الماشيةَ نَكُمَّا وتَنْكَامًا : جهدهــا حلبًا وهو

ان يضرب ضرعها لتدرُّ و – قالانُ عن الماحة: تُلكُلُّ (مَا نَكُمُ) أي مَا زَالَ وَهِي مِنَ الْإَفْمَالُ الشُّرُ ابْنُ اقْصَاهُ

> الناقصة (ما ادرى اين نَكُمَ) اي ذهب ( نَكُمَ ) الرجلُ ل نَكُما : كان أنكم

(أحمز تُلكم) شديد الحمرة الرجل آلذي يخالط سوادهُ حمرةٌ "

خدهُ إذا رآهُ ،،

السكال

الشء: سرفة

نک نبر العدق وعن اليمسين وعن الجواب ،؛ [ تنفُّس هي انفهِ وقبل اخرج نَفَسَهُ إلى النه النهر لاتلقاءُ ابدًا الَّا متنكّرًا غضبان قال ابو زيد ورككل اذا اراد ان يعنم انف آخر و- الشمسُ : اشتِدُّ حرُّها و- عَدَّد في السوت عند الوهيد شِيئًا فَهَابِهُ ﴾، و(نَـكُلُ) بِهِ ن نَـكُلُهُ ۚ (نكَهُهُ) ع ل نَـكُهَا :شَّ ربحَ فـ ۚ [النابِرَة) مصيدة تُربَط فيها شاة للذقب قييمية : اصابهُ بنازلة وعبارة اللسان كقوله : وَنَكُبت عِلْمَدًا فُوجِدتُ مَهُ ؟ } أو حديدة لها كلاليب تُعِمَل فيها لمسة وه نَـكُلُ بفلان صنع بهِ صنيهًا بجــذر ( نُـكِة ) الرجلُ مجهولًا: تنبَّرت نكمتُ إيصاد جا الذئب من التَّخمة وبقسال في الدهاء الإنسان ( التأمُّور ) الدم ( نَكِلَ ) الرجلُ ل نكُ لاً: قبل او مُنتِك ولا تُنكَ ، ، اي اصبت خيرًا النامُورَة) النامرة المصيدة المذكورة ولااصابك الضرخ (النُّمَارَة) بالضمُّ : موضع لهُ يوم ( نَكَّلَ) بهِ: اصابهُ بنازلــة ومنع بهِ ( السَّنَنْكَهَهُ ) شَّر ربح فمهِ وامرهُ ان ( النَّسير ) بنتح النون وكسر الميم وميموز منياً يُعِدِّر غيرهُ ويبسلة مبرةً له إيكه ليسلم أشارب هو ام فير شارب الكان الم مع فتح النون وكسرها وقيل نَكُلُهُ خَأَهُ هَمَّا قَبِلَــهُ وَ-عَنَ إِبْلُا وَرَ إِسْتُنسَكُهُتَ الرَجِلُ فَنكَةً فِي كَنظائِرِيَّ: ضرب من السباع فيه بث من الاسد الَّا انسةُ اصغر منَّهُ واخبتُ وجهي انا (أَنَّكُلُهُ) عنهُ: دفعهُ عنهُ يقالب (النَّكُلَّية) الرَّة و- ربح اللم واجرأ وهو منقط الجلسد نُنتطأ سودًا وه أنسككُ الحجرَ عن مكانهِ والرجلُ (السُّكُّ) الابلُ التي ذهبت اصواحًا من وبيضًا سُمِّي بِهِ السُّمَ التي فيهم أنْسُر. الغمف وهي المنة تَيْم في التُقَّهُ مغردهما وَإِنَّهَارُ ونُبَسِّرُ ونِسَارُ ونِسَارَةُ ونُسُور عن حاجته ، كا اذا دفستهُ (الناكل) اسم فاعل و- الجيان الضعيف أناكه ونافية ونُسُورة ونُسُر وهذا الاخِير شاذ جاء (السُكَال) مَا تَكَلَّتَ بهِ فيدله كالنَّا ﴿ مُكَنَّى \* العدوَّ و- فيهِ صْ نِكَايَةٌ ۚ إِنَّ الشعر ولم بجكيهِ ستبويه في جم تسبر ماكان و– اسم ما نجيمَل عامِرة الغاير ﴿ (يَاتِي ۗ) : قارهُ بالقتل والجرح وعبارة وكنيتُهُ ﴿ (ابُو الأَبْرَد وابو الاسود) وَلَهُ (النِّكُال) بالكسر: القيد الشــديد من الاساس ١٠ اكثر الجراح ، وعبارة اكنَّى أخر وهي (نَــيرة") وكنيتها (امُّ اي شيء كان وقيل قيد من ناد ج الصحاح 11 قتل وجرح 14 ومنه قولهُ الابرَّد) و(المُّ رقاشِ) أَنْكَالُ وأُسكُّولُ و- حديدة اللُّجَامُ ١٥ ضعيف النكاية اهاءً : يمثالــــ (البس فلان لفلانِ جلَّة النَّـس) تنكُّر الفوارَ يراخي الاجلِّ عَءَ فهو ( ثاكِ ) لهُ وكانت ملوك السرب اذا جلست لفتل (أنهُ لَيْكُل شرَّ) أي أينكُل بهِ اطاؤهُ أُ والمدرُّ (مَنْكَيُّ) قالب ابو النجم انسان ابست جلود التمورثم امرت (النَّـكُلُ) عَرِكَة : عاج الدلوو- | 19 ننكي العِداء ونكرمُ الاضافا ،، | بثنل من تريد قتلةُ الرجل القويُّ الجرَّب المُبدِيُّ المُعبد اي أو- السرَّحة : تكأها وتقول السرب ( السَّمير ) ايضًا: الزاكي من المساء ومن

الذي ابداً في غرَّوهِ والحدُّ على مثلهِ من (وو هنيت ولا تُنسُّك )، اي لا نُكيتَ ولا المسبُّ و- الكثاير و- من الماه : الناجع حذباً کان او خير عذب ج آنسار و-

( نَمَّرَ وَتَنَمَّرَ) فَضِب وَسَاءَ خَلْقَهُ

\* تلك \* التُلْك والنِلْك بالنم | إن قاسط ابو قبيلة والنسبة اليه تُسَرِيُّ القويّ الجرَّب مَلَ الغرس القويّ الجرَّب ٢٠ | ويكسر : شجر المدبّ وقيـــلّ الزهرودُ | بفتح الميم ومنهُ المُشَل وو اسق اخَاك الداخدة (تُلْكة ) النسريُّ يصطبح ١٠ يُضرّب لمن يطلب الحاجة بعد الحاجة

\* غَا ﴾ النَّمْ، والنَّمَأُ: صفار القَمْل ( النُّمْرَة ) بالفيم : النُّكْنَة من ايَّ لون # السَمْت \* ثباتُ لهُ تُم يُؤكل كان يقال ود بهِ نُسْرَة من غير لوله، اي نکته م نُمَر \* نَمَرُ \* فِي الجِيلُ نَ تُمَرًا: صعد

خلقة و- السحابُ: صار على لون السّبر من السحاب المتدانية بعضهما من بعض ج تميرٌ و(أرنيها تميرَة أركها (المِنْكَل) كنبر: ما يَنكُل بالانسان ( زَمْنَ وجههُ ) تَسْمِيرًا: فَيْرَهُ وعِبْسُهُ ﴿ مَطْرَةٍ ﴾ والقياس تَسْراه مُثَل يُضرَب المَا يُتِيفُنُ وقوعهُ اذا لاحت عنايلهُ

(تَنمَر) تشبُّه بالنمر في خلقه او في (السَّمرة) ايضاً: النامُورة و- البَّاسَ

و– الرماء الحبل و- الفرس القويّ الحبرَّب يتسال أجُمِلتَ مَنكِأً وهو دهـا لهُ لهُ وه النَّسكُل على النُّسكُل يعني الرجل ا

و– الذي ينلب قرُّنهُ (انهُ لنَـكَل شَرٍّ) بالقريفُ: لنه في ﴿ لا تائلُ \* النُّلبُل: الشَّيخ السَّميف ينكل كشنه وشبية (النُّمكُلَّةُ) بَالضمَّ: مَا نَكَلْتَ بِهِ غَيْرِكُ

كاثناً ما كان (ومَاهُ بِشُكَلَة ) بالضمّ: اي بما ينكلهُ بهِ [ ( نَسِرَ) الرجلُ ل نَسَرًا: غضب وساء [ (النّسيرة) آنق النّسير و-القطمة الصغيرة (المُنْكُلُ) السخر (هذايّة) و – ما نَكُّلت به خدات كاثناً ما كان

> \* نَكُم \* النَّكْمَة بالفتح: النَّكْبَة ( ٱلْمُر ) حادف ماء تَمِيرًا والصدة الفادحة

﴿ نَسَكَهُ ﴿ لَهُ وَسَ عَلِيهِ ضَى عَ نَكُمَّا : ﴿ لُونِهِ وَسَ لَئِلُوا وَتَشَكِّرُ وَالْعَلَمُ ۖ وَا

عَبِداء كَلِيثَةُ الدُّرةُ وس عرِّيسَةُ الاسد (سيف نَسيش) فيهِ شَطَب وبي خلوط (النامُوس) ايضاً : الشريبة

(النَّمْسُ) بَالْكُسُ: دُويِبَّة عُرِيشَـة أَنْمَالُفُ لُونَهُ (طير" مُنتَمَّر) كمطَّم: فيه تقطُّ سود كانيًا قطمة حديد تكون باوض مصر (الأنْبَسُ) ذوالتَّبَسُ وهي (كبشاني)

الثمابين لاخا تقتل النبان وتأحكلهُ (رَجِل مَلْمَثُسُ) كمتبر:منشد \* غرد \* تُسْرُود: جبَّار من الندماء | وقبل هو حيوان قدير البدين والرجاين \* تَسَمَى \* الشمر والنبتَ ن تَسْعاً:

وفي ذنب طول يعيسد الناز والحيات أنتفسهُ \* غرق \* السُمْرُق والسُمْرِقة بالفتم | ويأكلها وقيل هو الفلر بان وفيل عو ( نَمَّ عن ) الشمر تشبيعاً وتسماعاً: ويثَّلَانَ : الوسادة الصَّهَارِيَّةَ لِيَكَأَ عَلِيْسًا | إن عرس ج تُسُوس ولي الصباح انتفهُ كَتُولُو 19 وَنُسَّمَت عاجبَها وقبل الميترة وقبل الطائمة فوق الرَّسُل 19 السُّس دويبَّة نحو الهُرَّة يادِي تَسْمَاما ،» (ذو التُسْرُق) الكنديُّ التمان بن يزيد البسائين خالبًا قال ابن قارس ويقال لهُ ﴿ (أَنْسَصَ) ﴿ النَّبِ طلم بعد ان أكلتهُ

(النَّمَس) عركة : فساد السَّمْن (تَنَمَّعَت) الرآة : اخذت معرجينها \* نَمَسَ \* السرَّ ض نَمْساً: كتمه والتالية وكل طيب و- ربح اللبن ابخط فتثله و - البَّمَّم: ربي اولت الشب

( (الأنبكس) الأكدر والائم ( تُسَساء) | (السكس) بالكسز: شيط الابرة

اصابةُ دمن فنوستَخ و - الاقط : أنَّان (المُناس) المسادُّ او الداخل في الناموس ( \* لم يأتِن نُساماً عه أي شهراً ج نُسمُس

فيو (مُنَسَس) \*\* نَحَنَ \* البِيلُ نَ مَنْمَا: مَّ و- وَانْسِيمَةُ (كَاسَ) السائة مناسة : دخل الناموس من الاوس: القط كالمائب و- كلب (السّمر) عركة : وقّة الشّعر ودفّتهُ اي التقرة و- فلانًا : مارَّهُ ويقال وه ما وفي اللمان وه ونَمَشَ أكلامَ كذب حق تراهُ كالرَّغْب و – القماد من

و- شمسلة فيها خطوط بيض وسود الثوني الى مناسستك وتُنامَستك » وفيل بردة من سوف تلبسها الامراب (أنسس) بين القومـ: ارش وهي صفة قالبة و- المُعبِّة ج نِمارُ ( تَنَسَّسَ) الامرُ : ثلبِّس و- السائدُ: من كلاها وترك ،، (السُّمير) كفتيل: الزاكم من الماء ومن الخذ ناموساً اي قارة

غش

المسبِّ بغالب وو ماء تَسِير وحَسُبُ ( (نَسَسَ) الرجلُ إنِّساسًا: استار و- بي ( ابَسِشَ) ل تَسَشًّا: حاد فيه تَسَشُ نَمِير ١١ اي ذاك و- آلكثير و- من الثيو: دخل فيه المَاهُ : الناجم طنها كَان او فهر طب (النايس) ايشاً: دُوريَّة فهراء كهيَّة الذَّرَّة (نَـمُّنَّ) في اذَّهِ : أسرَّ

وفي اللسان وو السَّمِير كالاحمام (النائوس) صساحب السرَّ الطَّام على ( أنْسَنَى) الرجلُ: إنَّ بالنسِمة يتال الماء الزاك في الماشية التامي عذبًا كان باطن امرك وقبل صاحب سر المدير غال وو أنسسُ بينهم اذا انسد، او غیر مذب 🔐

سوداة و-من الحيل والنُّعَم: ما على شِيَّة إلى من يلطف مدخلة و- قارة الصائد الخسالف لونة و- خطوط التقوش من النَّسَر وكذا السحاب وهو ان تكون إو- بيت الراهب و- وماء العلم و- الوشي وغيره فِيهِ بَعْمَةُ بِيصَـا الْ وَبِعْمَةُ الرِّي عَلَى إِلَا الشَّرَادُ و- الكَذَّابِ و- التَّسَّامُ و- (بعيرٌ كَسِشٌ) في خَلَّهِ آثرٌ يُميَّنُ في لون كان وهي (غُواه) ج نُسْرٌ ما تنسِّس بهِ من الاحتيال و- دويبَّة الارض من فير اثرة

غی

(أَسُدُ أَنْسُرُ) فِيهِ عَبِرَةٌ وَسُواد ( الأَنْسَار ) خطوط على قواعُ النور اسرية ج نَواييس

الوحثي ( أَنْسَادَ ) ابو بطن من العرب والنسبة ( ( التَّأْمُوس الاَحْجَبِر ) جبريل اليهِ آغاريُّ كانساريٍّ على لفظهِ لانهُ (النانُوسَة) هرَّيسة الاسد

بالتسمية صاركالمغرد وقد يوصف بو البرود وفي التساج يتخذمنا الثاظور اذا اشتدَّ خوفهُ من ج نُمثنُّ وو وقد يوصف به البردون عه

(النيسوقة ) من السحاب: ما كان الدَلَق ١٠ بيئة فترق

و- الرجل: سارَّهُ و- بين القوم: ارَّش والدَّسَم كالنَّسَم ( نَيِسَ ) السَّمنُ وكلُّ طب ودعن (السَّمَاس) كَشُدُّاد: السَّمار ل نَيْساً : فعد فهو ( كَمس)

أفيه وزوره » و-الحراد الارض : اكل ما عليها وعن ابن فارس وو اكل (نَبَشَهُ) سَ نَبِثُا: نَتَثُهُ فهو (أَنْمَشُ ونَسِشُ).

11 فلان ناموس الامير ،، اي صاحب (التَّمَسُ) عَرَكُةً : مصدر و- نُقَطُّ (الأنْسَر) مَا فِيهِ غُرَهُ "بِيضَاءُ والاخرى إسرَّ. و- الوحي و- جبريل و-الحاذق إيش وسود وقيل... بقع تقع في الجلا

فرندهِ و ( تُور تُنجشُ القوامُ ) في قواعم

خطوط سود تويقال 19 ثورٌ نَسش وهم الثور الوحشيُّ الذي فيم نُفَطُّ ، و ( لهُ وجهُ تَمِشُّ) اذا كان فيو بقعُ

الماشية وقيل آنسكسَ الْمَا آجَزَّ

(النامية) الزينة النباء بالتسمي

(نسَّنَ) عليه الإمراء السَّمةُ و-الشعرُ: ح نُمن ومنة بقال لقطا نُمن النَّماس) الضم : الشهر بقالب

الريش و- ضربُ من الاسل أين تُعمَل | (النَّمَق) محركة : الكتاب الذي | (النَّسيل) ايضًا :العبيُّ تُجمَل في يدهِ الملسة أأذا ولد يقولون يخرج كيسا ذكأ

غم

(السَّمَلَانُ ) عمركة : الاشراف على الشيء حافر الدائبة من الاشعر الى طرف السنبك وفي الصحاح 11 الى القط 11 و-قروح في الجنب و- بائرة تخرج بالجسد بالتهآب واحتراق وبَرِم مَكَانُمَا يَسْبِرُ ٱ ويدب أنى موضع آخركا أنسلة ويسميها الاطباء الذباب وتقول المبوس ان ولد الرجل اذا كان من اختهِ وخطَّ على النملة . دلَّهُ عليه يقال مَنْ نَسَّطَ لَكَ على هذا | في بعض وفي الاساس و تحركوا وقوَّجوا ›› | شُخِي صاحبهـــا كتمولهِ وه كرامــ واللَّ لانخطأ على النمل ،،

(النُّمُلَّة) بالضَّمُّ: بقيَّة الماء في الحوض (فَرَس ذُو نُسَلَّةً ) اي كثير المركة

(النَّمِيلَة) النيمة

(الأِنْسُلُـة) بتثلبث الم والهمزة تسع لغمات : دأس الاسبع وقبل المُعْسِلُ الآملِيُ الذِّي فِيهِ الظُّفْرِ جِ أَقَامِلُ وأنمككات

(الْمُنْمَل) الكتوب اوالمتقارب الحلَّ يقال وو كتاب مُنْسكل متقارب المنط 16 المتفارب الحطُّ وفي اللسان وو حكتاب (ابو مَشْغُول) وكنية النملة امُّ نوبة أُسْسَّل مكتوب هذايَّة ٤٠ وقولهُ ١٠ لقد طالبت غير مُنسكل الراد به غير مذهور وقيل غير مركن ولا سُعجَل عماً أربد (الْمُسَمَّلة) الني لا تستقرُّ في مكان

(المَنْسُول) اللسان كالرة حركته (طمام مَنْهُولُ) اى اصابة التمل ﴿ زَأْمَلَ ﴿ مَنَّى مَثْنَيَّةُ الْمُقَبِّدُ يَقَالُـــــ

\* نَسَقَ \* عِنَهُ نِ نَسَقًا: لطمها و- فِي سَكَانِ و (رَجَلُ نَسِلُ) اي خَذِفَ (رَجَلُ مُؤَثِّفِلُ الاصابع) غليظ اطرافها ني قصر

\* ثُمُّ \* الحديث ن ص تَمَّا: اظهرهُ بالوثاية ورفسة على وجه الاشاعة ( نَمَقُ الطريق) لَقَمَهُ

يِقَالَ النَّىءَ المروح فيهِ كَمَعَهُ \* (رُطَب مُنْسِقٌ) اي ما لهُ نواة" \* نَسَلَ \*\* الرجلُ ن نَسْلًا: نمَّ و-

الذِّي أَكِيلُ ثُمَّ نَبِّتَ كَنُولِهِ ءُو تُمِبِّرُ فِي الشَّجْرِ: صعد فهو ( نامِل) ( نَمِلَ) الرجلُ ل كَمْلَا: مُ و- يدهُ ( نَسَلْ مُوبِكُ والقُطْهُ) اي ارفأهُ

(أَنْمَلَ) قَالَانُّ: ثُمُّ (النامل) الشاء الساء

(النَّهُال) كَشُدَّاد : النَّام

(السَّمَط) عركة : ظهاوة فواش ما وقيل (النَّمْل) بالغنج وقد يُضَمُّ الم : حيوان (التَّيْمُلَة) مَثلُثة النميمة ضربٌ من البُسط و – وبال كالسقط حربص مل جمّ النذاء بَعظُ فُرَّى تَحت | (السَّمَّال) كشدَّاد: السَّمَّم و- الطريقة والمذهب يقال 19 الرم هذا الارض فيها منساذل ودهاليز وتُحرّف النَّــَـَـَطُ ،؛ و- الصنف والنوع من الشيء وطبقات منطقة يمازُها حبوبًا وذخلتر يقال وو هذا من نَسَط هذاً وما هندًهُ | للشناء ومع لطاقة جسمهِ وخفَّة و زنهِ

لونِ من الالوان ولا يَكَاد يِقَال الدَّبِيضِ أَسِمَلُ فِ وَمِن النَّمُلُ مَا يُسمَّى الذَّرَّ (المِسْمَل) كمنهر وسُكّرِم: النمَّام حطُّ ج أنْماط ونِماط والنَّسَبِ الفارسيُّ وهو من النمل عِنْدَلْـةِ الزَّابِيرِ. من النعل ومنه أيضاً ما أيسسَّى بنمل (السَّمَّا) ايضاً : جاءَ من الناس امرم الاسد لان مقدسة يشبه وجه الاسد (المُنَسَّل) المرفق و- المكتوب وقبل

ومؤَخَّرهُ يشِهِ النمل وَكتبة النمل

نَملَة من وفي الاساس وو ويقال القرس ( رَجِلُ مُنْسَمَّعُ الْخَلْق ) اي ذو تنميغ النشيط الذي لا يستقر مرحاً انهُ لنسل القوام ،، و ( فرس نَسلُ ) اى لا يستقرُّ ﴿ وَ هُو يُناأُملُ فِي قَيدُهُ ،،

الاسابع لا يرى شيئًا الَّا عَمَلُهُ

منب أالطباق والتُلُف وفي الصحاح يكتَب فيهِ ور السم باكسي وقال ماحب الشياءُ ﴿ النَّسَمُ مِالَكُمْ وَبِالْقِرِيكُ ۚ (السَّمَقَةُ ) عَرِكَةٌ :الرَّمُومَةُ وَالْإِنْتَانَ ۚ (اسرَأَةَ نَمْلُنَ) اي لا تستقرُّ في مكان ضرب من التبات ينبت على الماء ،، (النَميم) كأمير: المنتوف و- من النبت : ما نمصتهُ الماشية بافواهها وقبل

> بعد الأكل وهو كبيص» ( هو أنْمُس الماجِمَيْن ) اذادن المَكاد: خدرت و- في الشجر: صعد

(النبيض والمنماس) المنقاش ﴿ أَمَا إِن أَمَّالًا لَهُ طَالَتُهُ و تُنْسِيطًا: ﴿ أَنَسَّلَ ﴾ النوم : تحرَّ كوا ودخل بعضهم

أي من دلَّك عليهِ (أَذْ سَلَةَ لَهُ الْمُعَلَاء ) أَقُلَّهُ شُلِ اولِمْ لَهُ ۚ ((اللَّامَلَة) مُؤَنَّتُ النَّامِلُ و- السابلة

نمط من العلم اي توع سنة ١٠ و- إلهُ شمُّ ليس لغير من الحيوان ثوبٌ من صوف يُطرَح على الحودج ذو ﴿ نَمَلَّةَ وَلَمَلَّةَ ﴾ للذكر والانشاح

(الآنسط) كأفضل: الطريقة \* نمغ \* النَّمَنَة : ما يخرج من يافوخ | وامُ ماذن

الحبيُّ أوَّل ما يولَد و- خبَّار القوم : ﴿ (النَّمْلُ) ايضًا : قروم في الجنب ووسطهم و- الحلى الجيل و- كثرة المال (التَسيل) ككنف: التَسامُ و- الكثير ( التنبيع ) مجمعة بسواد وحرق السل بقال وو مكان أسل والاض

( نَشَّىٰ) اَلَكَنَابَ: حسنهُ وزَّيْنُهُ بِالْكِتَابَةِ [ رَجَلَّ نَسِل الامابع) خليفها في السل ( أَشْمَقَت التخلةُ : لم بكن لرطبها نواةٌ إ وقيل كثير المبَّث جا (الناسَّةُ) مؤلَّكُ السَّامُّ و- المنتُ و- (المِيِّمُ) النَّمَّامِ يقال وو رجل يمَّمُ ،، المديثَ الى فلدنِ : رفعهُ اليه وهزاهُ و-(أُسكتَ اللهُ نَاشَهُ) اي جَرْسَهُ وما يَمُ الرمل والله ،، و- كَتَابَهُ: قرمط خَطَّهُ السِهُ اللهِ

الربح على الثراب

(النُّمُّ ) "بالفتح : مصدِر و - السَّام (النُّسَنُمُ) كَتُسَنُّفُذُ وزَيْرِ ج : بِياض و- الثيَّ : رضهُ

(النَّتْ) باللناع: المرَّة و- مؤلَّت التم (واديُّ ): ذاد وكان و- المغابُ : (وكُلُ ما اصيتَ ودَّعُ ما الميتَ ال و- اللمة من يَاض في سوادٍ او سوادٍ | ذاد حمرةً وسوادًا و- الحديثَ الى (أَنْسَت) الابلُ : باعدت تطلب أكملاً قلان: استدءُ ورقعهُ

السين قائة ليس في جيم الاقطار اذ لا إصطها ، قال ابو سيد لايشند عليها صنيجة الميزان و- العداوة و- الطبيعة إبراد به الطول واســـا الورمـ فلبس على ( إنْسَــَسَ) الباذي إنْسِـماء : بمني تنسَّى

نَمُوذُه بِالفَارِسِيَّة ويقال الأُنْمُوذَج (و وليسَ سليمها ابدًا بنامي ،، ابضًا وقيل \_ هو لحنَّ ولا يعتدُّ به ج ( النابِانِ ) شاعران وهمـــا المَصيِميُّ تُسُوذُجات وأنْسُوذُجات

والغزي (النُسِيَّةُ) وَأَحدَّ النُّسِيُّ و- الفاحثة | \* نُعَنَى \* اللَّالُ وَلَيْرُنُ مَن يُسْمِي ثَيَّا (الثانِيةُ) مؤتَّف النباي و- الفوة التي (النَّمُومُ) كسبور: الثامُّ

والافساد مثل يَنَّهُ وعارة المصاح (النَّمييم والسَّمِيمَة ) اضًا: الحركة وكان كنما الواوي و- المضابُ ووسى بد ليوم فتنةً وقيل وحشة " 4 و- و صوت الكتابة و- الكتابة وقيل والسرُّ : ارتفع وف لا و - المبرُّ في الحديثُ: ظهر لازم متعدِّ و- بين وسواس همس الكلام وفي الاسساس الكتاب: اشتدَّ سوادهُ بعد ما كتب و-الناس : ورَّشْ واغرى و- الكلامَ : ( ووسمتُ نَسِيمةَ القانِص همس كلامه ١٤ المتضاب في اليد والشعر : ازداد سوادًا زيَّنــةُ بالكذب و– الثيءُ : سطمت وقولة وو وغيـــةٍ من قانعي متلب ، و -- الثيءَ على الشيء: رفعة علمب و --رائمت أ و- الربحُ : "جلبت الرائِحة | قال الاصميُّ اداد صوت وتَّر او ديمًا |النارّ : وفعها واشبع وثودها و- الرجلُ:

البتروحية الحسر وأنكر وهاها من سَين و- الماء: طبا و-الصيدُ: قاب (هذه الابل لا تنيُّمُ جلودُها) اي لا تعرق أقام قال لانهُ اشدُّ خالًا للتنبيص من عنك ومات بحيث لا تراهُ و- الحديث أَ إِلَى فَالِدَنِ : ارتفع البهِ وَعَزِي و -- فلانُ ان جمهم للوحثي

ألمركة وفي اللَّمان الوسمتُ ناتَّسمةُ ﴿ " نَمْنَمَهُ ﴿ وَخَرَفَهُ وَنَتُهُ ۚ وَزَّيْهُ ۚ الرَّاوِي الحديثَ : رفعهُ الى النَّيِّ (وهذه وَيْتُهُ وَالْاَمْوَ فِي ذَلِكَ تَأْمَتُهُ 10 و- الربحُ القرابَ : خَلَّتُهُ وَرَكَ عَلِيهِ مِولَّدَة ) و- بِلْفُ عَلَ جِهَّ الاصلاح اثرًا شبه الكتابة ويقال 11 نشمت الريخ | يتمذَّى ولا يتعدَّى و- الرجلّ الى اببية -

عليه من حركته اي الماتة وفي السماح (السِّمنيم)كزيرج: الاثر الذي تخطُّهُ ﴿ نَمَاهُ جِدُّ كُرُمُ ۗ) اي رفعة بالانتساب البه ومنه قول البديم ١٠ تَمَتَىٰ قُر بش ١٠

نسمية بالمهدرج مَمُّونَ وَانِمَّاهُ وَثُمُّ إِيدو بعلن الشاب واحْدَةُ (زُمنُيمة) ( نَمَّى) المالُ وفير " تنسية : زاد و-(السَّمَّام) بنت ورقة كالسلاب له بزر (اليسنيم) اليسنيم: الاثر المذكور الثارّ : بعني نساها و- الله عليها شوعها كالريَّمان علريٌّ قويُّ الوائِمة سُنَّى كَنُولِهِ وَوَ قَيْمَ تُعَلِّما لذيل الربَّح [و- المديثُ اليهِ: رفعهُ اليهِ وعزاهُ و-بِلُّمْهُ على جهة الاقاد يقالب وم فلان

ينسي احاديث الناس 64

اذاعة على وجه النميمة و- الصيد: رماه \* نَمَا \* النُّيهُ نَ يُسْمُو نُمُوًّا إِفَاصَابَةً ثُمَّ ذَهُبِ عَنَّهُ قَاتَ وَفِي الْمُديث أ في القبط و- الراحي الابلَ: باعدها

﴿ البِّسَةُ ﴾ بالكر: التوع و- النسلة (النُّسُوُّ) الدياد جم الجب بمسا ينغمُ ﴿ (تَنَسَّى) اللهِ \* تَتَسَبًّا ؛ النفع من البهِ ويداخلةُ في جميع الافط الرئسيةُ |موضو الى موضع آخر وفي الصحاح طبيعيَّة بخلاف السمن والورم امسا وقول الاعثى 17 لا يتنسَّى لها في النيط و- فلان الى اببهِ : انتسب واعتزى

\* أَلْمَدُوْذَج \* مثال الشيء سرَّب (النابي) اسم فامَّل و - الناجي كفواد

والحركة

(النامُ ) اسم فامل ج تُسأم

حياة النَّفْس

وو وقد يُصمَرُ فيُجمَل من النتبيم ،،

بذلك لسطوع راقمته الواحدة (تَمَّانَةً) (غَيْبُمُ )) صفة غالبة و – الذي يتحدَّث مع القوم (تُوبُ ثُنَمِيْنَم) مرفوم ُومَثَّى لله عالبه و - هدي بحص على المنظم المنظم على المنظم المنظم على المنظم و المنظم سواله كرههُ المنقول عنهُ والمنقول اليهِ او الثالث وسوال كان الكشف بالمبارة كُنَّهُ أي شه الحيرة

او بالاشارة او بنيرهما .

وقيلُ النملة في بعض اللفات (النُّسيُّ ) المبانة والعبب كقولهِ 19 لمو

شتُ أبديتُ نُسِيِّهُم ١٠ اي عيهم و-و- المغلوس او الدوام التي فيصا رصاص أ نسبتم طبيعيَّة

وقبل نجاسٌ (روميٌّة ) جَ كَمَا يُ ۖ و – جوهر الاتسان واصلة

(تُمبِّي الرجل) تماسُهُ وطبعهُ (ما بَعَا نُسِيُّ) اي احدُّ

(النَّــمُوم) كمسور: النارُّةُ

(ناييَة أَلَكُوم) القضيب عليم المناقيد [ 39 جَواد يفتهبُّ الغاية 36 يقابكان فيكأن

الهب

(الأنسي) بالضم: حشية فيها تبنُّ \* النُّنُّ \* النُّونُ : خاصٌ بالشِعر

حبُّ لَيْ حَبِم الحَردلــــ قوئُ الرَائِمَةِ النهوبِ والحَدَّةُ والحرافُ يُسمَّى الكَنُّونُ (النَّهَابِ الملوكي معرّب

\* نَانَ \* النَّنُّ : الشَّعَرِ الشيف \* لَهَا \* الاناه ع يَنْهَأُ لَهَا : اسْادَ ويتال وو شرب فلانَّ حتى نَصَاً ،، امتلاً ( نَبِئُ) اللَّمُ لَ يَنْهَأُ و( يَهُو) ( يِنْهُوا نَهُا وَنَهَاءَةً وَنُهُوْءًا وِنَهَا وَهَا وَهَا وَهَا وَهَا

لم ينضج فهو (ضَيُّهُ) على فعيل ( مَا لَيْ أَبَالِي مَا نَهِيٌّ مَنْ ضَبِكَ وَلا مَا نضج) اي ما يؤثر في ما اصابك من

خير او شر والمبارة كُشُل (آنْهَأَ) اللَّحَمَّ إِنْهَـاءً: لم يَضْجَةُ و-

الامر: ﴿ أَيُورُمُهُ

(النامي) الشبَّمان الريَّان (الناج) \* فَمَبَ \* النَّهْبَ اي النَّبِية ع ل ن خَبَّا واقتصر الفيوي على باب مَنْمَ: ﴿ وَنُهْبُورُ وَنُهْبُورُهُ ﴾ اخذه و- القوم فلانًا : تناولوه بالمشهم ( (النَّهَايِر ) ايضًا : جهلتم والحَلْظُوا لَهُ وَ - آلكَكُ : الحَدْ بعرقوب الانسان يقالم 19 لا تدع كلبك ينهب

الناس ء، ( نَاهَبُهُ) مُنَاهِبَةً : باراهُ في الحُضْرِ بِقَالَ وه جواد منساهِب ١٤ اي كثير المَدُو | لها الدونيج سرَّب دُوْنِي بالفارسيَّة كَانَهُ بِنَتُهِبِ الارضَ في هدوءِ و– القومُ ﴿ \* تَعْبَلَ \* الرجلُ: اسنَّ فلانًا: تناولوهُ بكلامم و- فلانُ النهبَ: (التَّمَيْل) الْسِنُّ بقال وو شيخٌ صَبْلٌ

طيرِ د(ا ُمَّبَ زيدًا المال) جلهُ ينهبهُ الضخمة (تَنَاهَبَت) الابلُ الارضَ: اخذت منها ﴿ فَسَتَ \* الرجلُ والحيارُ والاسدُّ

بغوالميها كثيرًا و- القَرَسان : ناهبكل أض نَبِينًا وُمَاتًا : زَار وقيل مثل زحر واحدَ منهما صاحبهُ وكذَّلَك في غير اوقيل النَّهيْت دون الزَّثِير ومنهُ ا الفُرّس (الثاج)

(إِنْتُهَبُ) النهبُ: اخذهُ من شأة و- إيصوت

(النَّمَاة) كَفَتَاة : الشَّمَة العبنيرة ج نَسُّ [ (النَّمَب) بالفتح : مصدر يقال 17 هذا | (السَّميَّة) مصدر و- نصلان من الغزل إزمان النَّهْب ،؛ اي الغلبة على المال والنهر و-النهيمية ج خِكَبُّ و-ضرب من الركض و-كل ما انتهب (النُّهُبَّة والنُّهُبِّي والنُّهَيْبَي والنُّهُيَّبِي) \* ننخ \* الناتَخَة والناغَنَا: والنانَخَات: إلىها من النَّهْبِ لاخذ النبيعة و- إلياه

(النَهُاب) كشنّاد: الكثير النهب

(المنهَب) القرس القسائق في العَدُو ( الْمُنتَوَب ) في قول و وو وعدائهم بالمنتهب: موضع كانت الواقمة فيو وقيل

كلامة شبَّه نفسة بالبس الق بذاق أل رنهجاً: بلي

تراجا فيعلم طوية مادُّها فيتبادو بهِ (أَنْهَجَ) الطريقُ والامرُ: وضح واستبان الصيان الى الحيّ يبشرونهم (المنهوب) ايضاً: المطلوب العبيل

\* نعبر \* النَّهَايِر والنَّهَايِر: المالك الدابَّة : سار طيب حتى انهوت وفي و- ما اشرف من الارض والرمل وقيل

(النَّهُائِدَة) الطويلة اليزولة وقبل

المُشرفة على المعلاك \* فَجِرْ \* النُّهُمُوعُ : طائِر و- السَّفِينَةُ ﴿ (ضربَّهُ حَقَّ أَخَمَ } ] أي انبسط وقبل بكي الطويلة السريسة آلحرى البحرية يقال

وعيوز مُبلَّة " (أَنْهَبَ) الرجلُ مالَهُ: جعلهُ ضبًّا ينار |(النَّمْبَلة) مشبة في ثِقَل و-الثاقــة

11 1000

11 فرآيتهُ ينهت كما ينهت القرد ،، اي

الغرسُ الشوطَ : استولى عليب يقالب ﴿ (النَّاهِت ) اسم فاعل و- الحَلْق

(النَّهَأْت) النَّهَأَق و- الرَّجَأْر و- الاسد (المُنْهِت) كبكرم وبنبر: الاسد مكذا ضبط والذي في قوَّلِهِ وو فيهما وان كنتَ الْمُنَهِّتَ تُعلَب ، و شدُد المالغة \* فَمَارَ \* فَلانُ عليناً وَاعدُت بالكذب \* خار \* النَّهُ أَنَّهُ: ضرب من الشي

(عن القاموس)

\* نَعَجَ \* الرجلُ ل ض ضَجاً : انبهر

وتتابع لَفُسـةُ وفي الحديث وو راى ويلهَث وتي المنتارور النَّهَج بفتحتين البهر وبأبةُ كَارِبٍ ٢٠ وبثلةُ مَا فِي اللَّمَانِ 

( إِنَّ ترابَ قعرِها لمُنشَّهَب ) قالهُ غلام و- فلانُ الامرَ نَهْمِهَا : ابانهُ واوضيعهُ بدوي وقد اجتمع عليه الناس يسمون و- الطريق : سلكة و - الثوب من ع

و- فلان العاريق والام : ابانه و وضعه يقال وه اعمل على ما انسجتهُ لكَ ،، و\_

الاساس وو مش حق أنهم لمث من الْحُنَر بين الأكام الوَّاحة ﴿ أَهُابُونَ البِّينِ ٤٥ و- فلانَّا: جِلَّهُ يَنْهِج يِقَالَ ــ وو فالانُّ ينهج في النَّفَس فَمَّا ادري ما اضجة ،، و- الثوب: اخلقهُ و- الثوبُ: َ بَلِيَّ او اخذ في البلي قال ابو عبيد ولا يقال نهج وككن انهج

( إِنْشَهَجَ ) الرجلُ : سلك وقيسل طلب النهج و- الطريق: استبانهُ

(إَسْتَنْهَجَ) الطريقُ: صار تَهْمِجاً و-فلان سيل فلان : سلك مسلكة

( َطَرِيقٌ نَاهِجة ) واضعة (النَّهُج) بالنتح:ممدر و- الطربق الواضح يقال ١٠ طريق نَمْج وطرقُ

( نَمْج البلاغة ) طريقها الواضح و – كتآب مختار من كلام علي بن ابي طالب (النَّهَج) محركةً : البُّهْرُ وتتابع النَّفَس (التَهبيج) كقتبل: الربو وتواتر النف

من شدَّة الحركة

نهد

وبَأْمِدَةً") و- القربة : قربت من الامتلاء و- الرجلُ: تيض ومنى على كل حال بخلاف النهوض فانهُ يكون عن قمودٍ ومنه وو دخل المحد فنهد الناس يسآلونه ع و- لمدوه وفي المساح ود الى المدو ،، نَهْدًا ونَهَدًا : سبد لهم واسرع في

قتالهم وبُوزُو– الحديَّةُ : طَنَّمها التَّالِدَة كُويَّةُ تَ (نَهُذُ) الفَرشُ رَ تُهُوْدَةً :كَانَ نَهْذًا الذَّكُو عَلى الله ( نَشَّدَت ) المرأة : بسنى نَصَــدَت فمى (مُنْهَدُ)

( تَاهَدُ ) مدوَّهُ مُناهدة : ناهضه في الحرب ( النّهَاد ) فمال البالنة والاثاء : ملاًهُ حق ينيض وقبل قالب أذا لم يكن رقيقًا ١٠

و- قلاناً: اشخصه (أَضَدَت ) المرآةُ : اشرف ثديما وكب (تَنهَد) الرجلُ: اخرج نَفَ في بعد مله الله فسيحة من دفيق ثم أكل حزنًا اوالَماً و-الرَّأَةُ : تَـنَهُضُت ·

(تَناهَدَ) الرفقةُ : اخرج كُلُّ منهم نفقةً بتدر ننتسة ساحه أيتتروا جأطمانا

على بمض الحاربة (إسْتَنْهَدُهُ) طلبة الناهدة

(النَّاهِد) اسم في اعلى ج نُهُدَاءُ ونُهَّاد حَى نَهِرتُ ،، اي بلفت المَّاء و- الرآةُ التي نَهَدَ تُديعاً ج نُواهِد

(النامِد) ايضاً : الاسد (غلام نامد) مراهق

(النُّهَاد) كنراب: الزماء يقال ووهذا

نهاد مائّة عن اي زهاوها

الارتفاعةِ ج نُهُودًا

نُهُودًا: كَمَبَ وانتبر واشرف وَ ۖ وان كان لاصقًا فهو مَبْدَب و(اخذ اسطلقَ

المرآةُ ن ع: كب ثديها فهي ( نامِلاً | من كل قبيلة ثابًا فَعْدًا ) أي قويًا ضنمًا ( اِسْتَنْعَرَ ) النهر: اخسل لجراءُ موضاً (النهد) بألكس: ما تخرجهُ الرفقة من مكنًا و-الشيء: انَّسم وكل كثير جرى النفقة بالسوية في السفر ويُفتَح وقد مرًّا فقد استنهر وقال ابن الاثابر وو هو ما يخرجهُ الرفقة ( الناهر) اسم فاعل و- النب الابيض

مند المناهدة الى المدور ،، (طرح ينهندُ مع القوم) الحاتهم وخارجهم ( المنهار ) كسحاب: ضياء ما بين طلوع (النَّهَدَّاء) الرَّمَةُ الْمُشْرِفَةُ وهِي كالرابيةُ الفجر الى غروب الشمس او مِن طلوع

(حوضُ أَو إِنَّا ۚ نَهْمَانُ ﴾ اي ملاّنُ لم المنرب وهو ضدُّ اللَّل ج أَفْهُر وَنُهُرٌ يفض بعد او بلغ ثلثيهِ

و- القورُ : خارجوا اي ساهموا بالاصابعُ (التَّهَيْد) كَتَشَيل: الزُّبْدُ وقيل الرّبدُ وانْثَاءُ اللّبل ج أنْهِرَة ونهُرّ ( ٱنْهَدَ ) المطيَّةُ : عَظَّمُها و – الحوضُ الرقيقَ وفي الصحاح وو وزيدٌ نَويْدٌ ﴿ (النَّهارِيُّ) الطَّمَام بَوْ حَكُل أُوَّل النَّهار

(المُنهُود اليهِ) المتصود او المنهوض اليه الساقية وفي فوق الجدولسب ج أنَّهُر

\* نَهُرَ \* الدمُ ع نَهْرًا: سال بِنَوَّةً و آ نَمَار ونُهُر وَلُهُور و- الماه : جرى في الآرض وجعل لنفسهِ ( النَّهَر ) عَرَكَةُ ايضًا : السَّمَة يشتركون في أكلهِ واسم ما يخرجونهُ أنهرًا وكل كثير جرى فقد نَهَرَ و – (النَّهِر)كُذَف: العنب الإيض (النهد) و- القومُ الذي: " تناولوهُ بينم النهر : اجراهُ و- السائِلَ : ذجرهُ وسنةُ ( أَهُو تُمِرُ ) اي واسم

( تَنَاهَدُوا ) في الحرب: نهض بعضهم (ور ليس الرجل من يكثرث لادُّل تَشرَةٍ ( رجل نَهِرٌ) اي حاحب لهارينير فيه ولا الثانية ولا الثالثة ،؛ و- المافرُ ع ل كَنُولُهِ ﴿ لَسَتُ لِلِّلِي وَلَكُنِّي نَهِرْ ،؛ نَهُوا : بِلغَ إِلمَاء يَقَالُ وَوَ حَفُوتُ الْبَشِّي ( نَهَارٌ "نَهُونُ مِالْفَة كُلِّيلَ لِيلِّ اي مُضِيء

(أَنْهُرُ) ۚ لِلنَّهِرُ : وَسُّمَّهُ وَكَذَا الطَّمَةَ (النَّهُرَّوَانَ) بِفَرْحَ النَّونَ وتشليتُ الراه يقال ووطعتهُ طعتهُ أَنْهَرَ فتقها ان و- وبضمها ": ثلاث قُرِّى بسبن واسط الدمَّ : اظهرهُ واسالهُ و – العِرْقُ : لم وبنداد

إِيرَةًا دَمَةً وَ – فَلانُ : لم يَصَبْ خَيرًا (النَّهُرِيُّونَ) مُعَدِّ ثَانَ وشاعِرٌ يَقَالَ وَوَ حَفَرُوا بِشُرًّا فَأَنْهَرُوا ٤٠ اي لِم (السَّهِيْد) ٱلكَشِيرَ يقال وَوَشِّيهُ نَهِيرٌ ١٠ (النَّهُد) ۚ بِالنَّتِحِ : عمدر و – النَّبِيءَ أَصِهِوا خَهِرًا و – المرَّأَةُ : سمنت و – في السَّهَبِرَّة ) الناقة النزيرة

(المُنتَهج والمُنتَوج والمِنتَوج والمِنتوج) كمقعد المرتفع و- الاسد و- الكريم ينهد الى العَمْدُو: البطأ و- الدمُ: سالــــ و-ومنهر ومشراط : الطريق الواضح ج معاني آلامور و – الفرس الحسن الجميل الرجل: صار في النهار واغار في انهار الجسيم اللميم المُشرِف و – الزُّبد و – أو- بطنةً : جاء مثل عبى النهر ( ٱلْمُنهَج) الثوب الذي اسرع فيسع فبيلة من أليين و- الثدي سُبيّ بسبر (إنْتَهَرَ) السائل: زجرهُ وفي الاساس

الناهرةُ استقاهُ بكلام يزجرهُ بو ١١

\* نَهَدَ \* اللّذي أن وفي لنت ع (كَمُشَبّ نَهْد) إذا كان ناتئًا مرتفاً إو-المير أن : أم يرفأ دمة و- بطنه :

(التأمُور) السحاب

المتلبّدة كرية تنبت الشَّجر ولا يُنمّت الشمس الى خروجا وقبل انتثار ضوء البصر واقتراقه وشرعاً من الصبح الى

(النَّهَارِ) ايضًا: فرخ الْقَطَا و- ذَكُر البوم او ولد الكروآن او ذكر الحبارى

(النَّهْرَ) بالفتح وبالقريك : الماء الجاري

مِلاَهُ يِثالَ ووَٱنْهَدَ لَهُ النَّذَح 22 ملاَّهُ ۚ (النَّهَيْدَة) الزبدة الضخمة وقالـــــ الملتح ثم أطلِق النهر على الاخــدود السيرانيُّ هي ان يُعلَى لباب الحبيد فاذا عبسانًا العباورة فيغال جرى النَّهْر بلغ اللهُ من النفج والكشافة ذُرَّت وجنَّ النَّهْر كما يقال جرى البزاب | والاسل جرى المساة في النهر ومو فوق

(النَّهُرَّة) بالفتح: الدَّخرة وهي الحلسة

(الأنْهَر) احم تقنيل

(نهاد النَّهُر) سِالغة كليل الْيكل

والمساك (الَمَنْهَر) .موضع في النهر مجتفرهُ الماهُ ﴿ نَهْزُهُ كَذَا} اي قدرهُ وزَّهَاوُهُ و- تَعْرُقُ فِي الحَصِنِ نَافَذَ بِهِرِي مِنْهُ مَالًا ﴿ النَّهِرَ ﴾ كَكُمْفُ: الاسد (الْمُنْهَرَة) فضاك بسين النيب القوم

للكناسات يقال وو المام دارهم مَنْهَرة وو اى فغاء يلتون فيه الكتاسات

₩ طريق نَهْرَجٌ ۞ اي واسمٌ \* أَنْهَزَهُ \* مَ نَهْزًا: دَفَّهُ وَشَرِيهُ إِيْهِنْ بَصِدُرِهِ السَّهِرِ مثل نكزهُ و وكزه يقال وو أنهز في سدره

ضرب بجُسمهِ ٤٤ و- اللصيلُ ضرعَ الَّهِ: لهزهُ و– رأَمَهُ : حرَّكَهُ و– اللَّمَا بُبِيُّهُ برأسها: ذبَّت عن نفسها و- الدابِّسةُ

بعددها: فعضت بهِ كلسير و – الشيء : قرب و- فلان ": نهض ليتناول الشيء و اذا قرب المولود من الفطام يقال كَهَّزَ للنطام فالابن ( ناييز) والبنت ( ناييزة ) ومدَّهُ باللم

و– بالدلو في البشر : ضرب جا في الماه ۚ ( إنْتُهَمَّ ) اللجمَّ : اخذهُ بمندم فيهِ مثل الغوطيَّة كما قال الليث فَصَّنتُهُ الميَّةُ لتمثلُ و- الدلو من البشر: اخرجها

( تَعَرَّ الرجلُ) مدَّ بعثهِ وناه بعدده ( (النُّهُس) كعرد وفي الصحاح النَّهُس: | والسع بالبعلة لِيْهُوَّعُ وَ– قِيحًا : ثَلَافُـهُ ۚ وَ( نَصَرَتُنَى

اليك حاجة " اي جاءت بي اليك ( نَاهُزَهُ ) مناهزة ": داناهُ يقال وو ناهز

الصيُّ البلوغ قاربة وتلعز الحمسين إينهس اللحم ج يَهْسَانُ " قارجًا ، و في الاساس والمصباح وو ناهز (النَّهَأْس) فَمَالَ للسَّالَة و- الاسد و-

(تَناهَزا) ابتدرا يقال ووهما متاهزان امارة بلد كذا ١٠ اي يتبادران الى

طلبها وتناولها يقالء وتنلقزوا الفرَّص ،، اي ابتدروا لاغتناصا

(إَنْشَهَزَ) النَّهْزَةَ : اغتسمها وانتهض كُيوُّكُل يقال ووارض كثيرة الْمُناهِسُّ تناواءِ و- في الضعك : افرط وقبَّح

(الناهِز) اسم قامل

واصلةُ الذي ينهر الداو من البُّر

والرِّما؛ يَقَالُ ٥٠ هَذَا نُّهَازَ ذَاكَ ٤٤ اي | من الرَّجَالُ قدرهُ وزِمارُهُ (الأَنْهَرَانِ) من مناذل النسر: السَوَّاة (النَّهْز) بالنتح : التناول في المد

والثهوض للتناول جيمًا (التاج)

(النُّهُزَا) بالغم : الفرصة ج نُهَزُّ يقال

27 هو مُعزَة المنسلس، اي صيد لکل احد

(الُّمَاز) فَأَل المبالنة و- الحمار الذي

أفلا تندّ حتى يُوجاً ضرعها حيث تقوم السائية اذا دنا من فم الركَّة |

إبقدَّم اسنانه ونتفهُ و - الميَّةُ قلاناً: نهشتهُ و- ألككِ فلاناً: قبض على الحدو

مسة و فلانا : اغتابه

طائريشبه الصُرَد الآانة غير ملَّم يدم ( نُوشَّت ) عنداه معولا: دَفَّتا تحريك ذنب ويصطاد المصافير وقبلهو

قارجاء؛ وي النسس ورسيس ... لفطها معدَّى بالام ،؛ و- العبيدُ : | (النَّهُوْس) الاسد و (ناقسة نُهُوس) | الانتس من خيز الزُّهِ " \* \* المقاشسة | (النَّهُوْس) الاسد و (ناقسة نُهُوس) | الاستراد و النَّهِ نُهُوس) | الاستراد و النَّهُ الذِن والنَّ

(التَهِيس) كَعْتِيل: القليل اللم يقال ١٥ رجل كيس ١١ و (والنب كيس)، أخنيف اللم

(المَنْهُس) الكان يُنهَس منه الشيء اي (هو مَنْهُوش القدمين) اي معرّقهما

اليما مبادرًا و– الشيء: قبلةً واسرع الى | والمعاليق ،؛ اي المستحكل والمراتم أَسْلَقَ فِي الْمِئِنَّةُ وَفِي رَوَانِهُ النَّاجِ وَوَ تَمَلَّقَ بالمِثَّة 20 و– الاسد

( نافِزُ النُّوم ) كبيرهم والغيِّم بامورهم ( المِنْهَس ) بالكسر: الاسمد و ( نسرُ "

منهس) كثير التهس

(رجل مَنْهُوس) القدمين اي معرَّقهما \* نَوْسُرَ ﴾ (اللحمَ : قطعهُ وقبل جذبهُ

بفيسه و- الطمام : احكامة بمرص (القاموس)

(النَّهُسَر) الذَّيْبِ وقِيل ولدهُ من النبع و- المنيف السريع من الرجال و \_ الحريص الاكول للَّحم (القاموس)

\* لَهُشَهُ \* ع ض لَهُشًا : لِهِ فِي -الحيَّةُ او العقربُ : لسنةُ و- عليَّهُ او اخذه باضراسه

(النَّهُوزَ) مَن الابل التي يجوت ولدها ﴿ نَهَشُهُ الدَّمرُ ﴾ جهدهُ واوقعهُ في الحاجة وفي المصباح ء، قال الازهريُّ قال أ (المُنْهَز) من الركيَّة : ما ظهر من ظهرها | الليث النَّهْش بالنَّيْنِ العِممة تناول من بعيد كنهش الميئسة وهو دون النهس \* نَهَسَ \* اللحمَ ع ل نَهْسًا: اخذُهُ المابعلة والنهس النَّبض على اللعم وناثرهُ ومكس ثملب فقال النهين بالمهملة يكون باطراف الاستسان والنهش بالمسجمة بالاستسان والاضراس ،، وقالسب ابن

بالسين المعيمة وتعكسه اككلب والذئب (إِنْتُهَ شَت) اعضادُنا : هزلت أَصْرِب مِن المُسْرَد وسُمِّي بذلك لانب النَّهَاوِش) للظَّالْ والإجعاقات بالناس

وهو من قولهم نهَشَّهُ إذَا جِهدهُ (النَّهِش) كَكُنف: من الحمال النَّمش وذلك اذا كان في خلَّهِ اثر يتبيَّن في

(هو كَهِشُ البدين والقوامُ) خفينها (المُنهُوش) اسم مفعول و- المبهود المهزول وديقال رجل مَنْهُوش ،، و\_ القليل اللحم من الرجال

(الْمُنْتَهِشة) الخاشة وجهها في المعية × نَفْسُلَ \* الرجلُ: كَور و-رك المشيلة اي الناقة المشارة و - فلاناً: عنيَّةُ تجميثًا و – الشيء: أكلةُ اكل

ا لِمَا يْعِ (النَّهَسُّلُ) الذَّنْبِ وِ- السَّمَرَ وِ-المُسِينُ (النَّهَاز) حَكَمُواب وكِتاب: اللَّمَدُر [ (المُشَّهُوس) اسم شعول و- القال اللم المضطوب حكيرًا وفيهِ بقيت وهي

نىل و في اللَّمان ﴿ النَّهُ ضَمَّ لَ الرَّجِلِ المِّنَّ } ( نَهَكُهُ } السَّلَمَانُ لَ نَهُكُمُّ ونَهُمُكُهُ : والانتي جاء ،، ويقال ١٥ تُسْر نَهْضَلُ بالنم في عقوبتهِ و- المُستَّى فلانًا نَهْ كُنّا ونَهُكَا ونَهُكَةٌ ونَهَاكَةٌ : المنتهُ وهزائمة وجهدته و- فلان الشراب ( نُهكَ ) الرجلُ عِيولًا نَهُ كُنَّا: دَنفَ وضَّنِيَ فهو (مَنْهُوكُ) ( نَهُكَ ) د نَهَا كُهُ : كَانَ نَهِيْكُمُا اي شاحاً (ٱنْهَـكهُ) السلطان: بالغ في عفو بته (إِنْتَهَكَتْهُ) الحسَّى: آضلته وجهدته و- قلانُ الحرمةَ : تناولها بنا لا يُعلُّ و-الشيء : اذهب حربت أن و- فلازًا : نقض عِرَضَةُ وذمب بحرمتهِ (كِنْتَهاكَ دْمَّة الله ودْمَّة رسوله) المراد نقض المهد والندر بالمأهد (مَا يَنْهَكُ اللهِ مَا يِنْفَكُ أَ (التَّامِك) ايضاً: المالم في جميع الاشباء (النَّهْك) بالنتح: سَمَدُر و – حذف ثُلثَى البِت في بحر الرجز فالجز؛ الاخبر او مَا بِقِي بِعِدهُ أَيْسَبَّى مُنْهِوكُمَّا (النَّهْ كُنَّةِ) الزَّةِ وَ(بِنْتُ فِيهِ نَهْكُةُ المرض) اي اثرهُ من الشنق والمُرَال (النَّهُولُة) كصبور: الشجاع (التَّهِينُك) المبالم في جميم الاشياء و-الشجاع لانةُ يِنهاكُ عدوَّهُ أَفِيلِمُ منهُ و- القويُّ من الابل العموُّولـــ و-السيف القاطع يقال وو شيف كهيك ٥٤ و- الماضي و- الحسن المُعلَق و- البئيس (النَّهِيكُ أَيْنًا وَالنَّهِيكُ كُعِيدًا) المرقوص لدائة كالبرغوث (النُهَيْكَة) داية سويدا، مدارة تذخل مداخل الحراقيص (التوادر) (النَّهُ عَلَم ) باللَّه : ما عِسل طِ النَّهُ الْ

والمطش وحقيقتة اول السقى والاكتفاة

بهِ قد يقع رقد لا يقع (إُنهَلُ ثُلَانَ) اي حسبك الآن (القاموس)

وباز تهضّل » \* لَنَهُ اللَّهُ \* الرَّبِحُ عَ نَهُماً : طَعَنُهُ ﴿ وَهِزَائِـــَهُ وَجِ \* نَهُمَ \* الرَّجِلُ عَ نُهُومًا : فَوَع ولا كَهُمُكًا : إفناهُ \* لَهُفَ \* الرجل م نَهُفَأ : تُمَيِّر \* نَهَقَ \* الحَادُ صَ عِ نَ خُمْنًا وَخَيْقًا ونُهَاتَا وَنَنْهُمَـاقًا : صوَّت كشهَـق فهو (ناهق) قال این سیده در واری شاباً فد حکی خَــَقَ من باب علم قال ولـــت منة على ثقة ؟؛ (تُنَا عَقَبَتُ) الحيوُرُ: تَعَقَبَتُ (التامِقان) فَظُمانِ شَاحْسِانَ مِن دُي المافرني عرى الدمم قال يعقوب ويقال لهما النَّواهِق ايضاً حكةولهِ ١٠ يماري النواهق مَلْت المبين ،، وقال ابوعيدة الناهِق من الحمَّار حيث مِخرج النهاق من ملقه وبن الحيل ونواعقه تخارج نهاقه كتولدِ دَوْ قارسل سَهْمًا لَهُ آهزِها : فشكُّ نواهنُّــهُ والفيا ،، وقيل النواهق ما يكتنف المياشيم من الدائَّة والواحدة ( نايعة ) كقول يُ ١٥ كمَدُو رباع قد اعمَّت نواهقُهُ ١٠ أراد بالنواهق عظمين في الساق (النَّهْق) بالفتح : طائر و- نبات كالمرجد وقيل (النَّهَق عُركةً) الحرجير البركيُّ الواحدة (نَهْقَة ونَهُقَة) (النَّهُفَّة ) بالفتح: طائرة طويلة المنقارين والرجلين والرقبة غبراء (الصحاح) \* نَيَكُهُ \* مَ لَهَاحِكَةً : طَلَّمَ فَيُو ( نَا هِكُ ﴾ و- التُّوبُ : لبسةُ حتى خلق و- عرضة : بالنه في شتمه و- الضرع بقال ور هذا سنهكة للامراض، نَهُكُا: استرق جَيع ما قيهِ وفي اللسآن \* نَهِلَت \* الإبلُ ل نَهَالا وسَهَالا: ور نبكتُ الساقة حلبًا أنبكهـ اذا شربت ادُّلب الثرب و- علمت نقمتُها ظم يبقَ في ضرعها أبن ،، والنَّهَلُ من الاضداد أوقوههِ على الريُّ و- الابلُ ماء الموض : شربت جيم ما فيه

( نشنگة ) \* نصر \* النهمسُر: الدِّنْبِ كَالْنَهْسَر \* تَعَمَّىٰ \* للامرع تَعْضًا وتُهُوضًا: قام و - عن مكانهِ : آدتهم عنهُ و- الى طروَّهِ : السرع البي و– النبث : استوى و– الطائرُ : سَطُّ جِنَاحِيهِ لِيطيرِ و – فلاناً نَهُمْناً: ظلب أو الشب في الثياب: ( نَاهَضَ ) قَرْنَهُ مُنَاهِضَةً : قَاوِمِهُ (ٱنْهَضَهُ ) حَرَّكُهُ للنهوض واقامهُ و– القربةُ: دنا من مليها و-الربحُ السابُ: ﴿ منهُ على ثقة ٤٠ ساقتة وحملتة (تَناهَضُوا) في المرب: ضض كلُّ الى صاحبه ( إِنْشَهَضَ ) الرجلُ : قام و- قلاقًا للامر: اقامةً لهُ و- القومُ : ضغوا للقتال (إَسْتَنْهَضَهُ) كُذَا : امرهُ بالنهوض لهُ (الناهِض) اسم فامل و – فرخ الطائير الاساس ءو وقدر على الطيران 24 و --اللم الذي يلى عند الغرس من اعلاها (عامِل تاهِضُ ماضِ في عملهِ (النامِضة) مؤتَّث النامِض ( تَاعِضَهُ الرجل) بنو أبيهِ الذين ينضبون لةُ وينهضون معةُ وخدمةُ القائمون باس يقال وو ما لفلانِ تاهِضة ،، ج نُواهِض (النَّوَامِسُ) ايضاً : عِطَّام الآبِلُ وشِيدَادها (النهاض) بأكس من الطرق: سُمُدها وَعَثَّبِهَا يِثَالَ وَوَ سَلَكُوا يُعَاضُ الطوق ، ٢ (النَّهُض) بالفتح: معدد و- من البعير: ما بين النكيب والكتف ج أنْهُض و-الظلم و- الْمُنْبُ اي الثليظُ من الارض | و- من الطمسام و- فيهِ : بالغ في أكلهِ تهرفيه الدايّة (النَّهَ ضُهُ ) الرَّهُ و- النَّاقة والنَّوَّة (كان منه نَهْضَهُ الىكذا) اي حركة ويقال وو هو كثير النَّهَضات ؛ ؟ (النَّمَّاض) أكثير النهوض يقال 53 هو أو- المُعمَّى قلاتًا : اضْتُهُ وجهدتهُ وأقمت ضَأَصَ إِلَوْلاءً 12 و ( مكانَ كَمَأْضٍ ) مرتشم \* نهضل \* النَّهضَل: الرجل المُسِنَّ المه و- الشرابُ فلانًا: اضاءُ او النَّهك

و- الكبير من النسور والبزاة (القاموس) | المالنة في كل شيء

﴿ أَثْمُلَ ﴾ الابلّ: سقاها نهلًا و- القومُ : ﴿ إِلَمْ مِي وَضُومُ مِ نَهْمًا : ثَذَفَهُ ﴿ اللَّمَانِ ﴾ الهاء الوسط نونًا للغرق بين فعلل ونسكَّ نهِلت ابلهم و- زرعَهم : سقوءُ السقيةَ ﴿ آنِهمَ ﴾ الآككُلُ في الطعام ل و( نُهِم ﴾ (النَّهَنَسه) الثوب الرقيق النسج مثل عِهُولًا لَهُمَا وَلَهَامَةً : شره وحرص اظيله والمليل

\* نَهَاهُ \* نَ يَنْهُوهُ نَهُوا (واوي): لغة في نهاهُ ينهاهُ البائيُّ

\* نَهَاهُ \* عنهُ م يَنهَاهُ نَهِياً : رَجِيهُ عنهُ بالفعل او بالقول ومنعسهُ عنهُ صُدُّ امرةً بهِ قبو ( تامِ وهي ناهية ) والشيء الصبوت

في

(مَنْهِي تُعنةُ) والأسم (النَّهيَّة) و- اللهُ (التُهَام) طائر شبه المام وقبل البور عن كذا : حرَّمةُ و (هو رجل أَهَاكُ من و-الراهب في الدير ج نهم رجلٍ) اي انهُ بجدِّه وفنائهِ ينهـاك من (النَّهَلُ) عَرَكَةً : مصدر و- جم الناهل (النُّبَائِيُّ) ﴿ شُلْسَةٌ : المدَّاد كقولِهِ | تطلُّب غيره وتقول هي امرأة لَهَـَنْكَ من الزَّاةِ وَهِمَا رَجَلَانَ كَهَاكُ مِن

رجلسين وهم رجالٌ تُهمُّوك من رجال تُسقَى في اول الورْد فَاتَدةً الى السلن ثم (النِّهَاكِيُّ ) بِالكسرورُينَمُّ : صاحب الدير الآنُهُ فعل ماض ومنسهُ قولَهُ وو تَنهاكُ الشيخ مكرمة ۖ وَقَمْرًا ١٤ اي الراعب و- الطريق السهل

(النَّهَلِ) ايضًا: ما أكِلُ من الطمام (النَّهُم) بالضمَّ: شيطان او منمُ لُمزينة ( نَفَى اليهِ المُشَلِّلُ وتُعِي) عبولًا : بلغ والمىلوم قليل

(طلب الحاجة حتى نبي عنها) ل ينهَى أنيُّ اي تركها ظفر جا او لم يظفر ( النَهْسَة) مصدر و – رَّة وَ– الحَاجَة (النَّهُلَّة) المرَّة كقولُو 15 يا ماء وجرةً | و- بلوغ الهمَّة والشهوة في الشيء يقال ( نَهُو) الرجلُ د ينهُو نَهَاوَةً : كان

رو لهُ في هذا الامر مَنْهُــمَة ١٠١ي شهوة أَنْهِيًّا أي متناهيًّا في المقل ( نَهَاهُ ) تَشْهِيةً : عِنْ نَهَاهُ شُدَّد البالغة

وبنهٔ قول الفرزدق وه فنهاك عنهُ مُنكِّر يتماسك انهيارًا و- التبر و- الثاية في ( النَّهَام) فَمَّال السبالة و- الاسد و- وتكبرُ ،، و- الشيء : بلم نهايته و- الميه اللَّقُم الواضح الحاب: بلُّمَّةُ

(التَهَامة) مَؤَلَّتْ التَّهَام و- الاسد (أَنْهَى) الرجلُ الشيء إنْهاء : ابلغهُ و – (التَّهَيمُ) ﴿ وَالنَّهُمْ وَ – صوت الاسد الامرَ الى الماجكم: اعليمهُ به و (طلب حاجةً حتى أنْهَى عنها) اي تركها ظلر جا والغيل شل النكيم

مَناهِل وتُسمَّى المناذل التي في المفاوز على ( المنهام ) بالكر : الناقة التي تطبع على أو لم يظفر القاموس) طرق السفَّاد مناهل لأنَّ فيها ماء وفي النهم وهو الرجر ب مُناهِم (أَنْهِي َ اللَّهُ لَأَشَلُ ) مِمُولًا: اي بلغ

(تَناهَى) عن الشيء تناهياً: كف و -التومُ عن المُنكَر: اي نهى بعضهم بعضًا عنهُ و- الشيءُ : بلغ نهايتهُ يقال وو تناهى والمولم بالشيء يقال 95 هو منهوم بالمال الى مَن حو عنتصٌّ به فيقال سَنْهَل بني أومنهور بالعلم ؛ اي مُولِّع "بهِ لايشيع البعير سمناً ،، و- الماه : وقف في الندير منةُ وقبل المتهوم الرغب الذي يتليُّ وسكن قال المجاج وو حق تَنساهي في

مهاريج العبقا ءء \* نَهْنَهُ \* عن النَّيْء لَهُنَّهَمُّ [ إِنْتُهَى النَّيْء إِنْتُها؟ بلغ نهايته و-سَدِها و - الرَجلُ صُ أَنْسًا: للنه في (فَتَنَهُنهُ) إي كفَّهُ عنهُ وزَجرهُ فكفُ عن النبيء: كُنَّ و - البك المَثَلُ: المن نَعْمَ أي زحر و- كثر اكلمة و-السيم : صلح يه ليكفُّ والاصل في أو- يغلان الى موضع كذا: بلغ

الاولى و- فلانًا: اغضهُ (التاهِل) اسم فسامل و- الربَّان و- | وافرط الشهوة نبي وكان لا تمتليُّ

العلشان ضلاُّ ج كَهَلُ ونُهُولُ ونَهَلَة عِينَهُ ولا يشبع و- فلانُ في النيء: بلغ وَمَهْلَى وَنِهَالُ وَهِي جَمِ نَهَلِ مِثَالِبٍ الْمُسَدِّ فِيهِ وَذَادَت رَفِيتُهُ فِي ووإين خَهْلَى وَمَلَى للنِي تَشْرِبِ النَّهِسُل (كَاهَمُهُ) مُناهَنَّةً : اخذ منهُ في النهم اي

والعكل ءء (النابهة) مؤنَّت النامِل و- الهنتَلفة الى (النُّهَام) مثلَّة : الحدَّاد و- النجَّار المنهل ج ينهال كالمذكّر ونَّوَاهل

(النَّوَامِل) ايضًا : الابل الجياع و- اوَّل الشَّرِب والمُلَل ثَانَّيهِ بِقَالَ (وَ نَنْفَحُ النِّهَانَّ بِٱلْكَيْرَ بَنْ فِي اللَّهِبِ ءُءُ وو سقى مَلَكُو بعد كَمَّــل ١٤ لان الايل و- النجَّار

تُستَى الثانية فاترد ألل المرعى

(النَّهَاكَانَ ) الشَّسَادِبُ والرَّيَّانَ و- ويهِ سُمَّوًا عَبِدُ نُهُمُ الطَّشَانَ صَدُّ جَ نَهَلَى (النَّهِم) كَكَتْفَ: ذُو النَّهِم

( إ بل نَهْلُي ) أي نَوَاهَل

مَلَّا نَهُلَّةً بِانْسِ 66 (المِنْهَالِ) بَالكسر : الرجل أكثير وقشي منهُ نَيْسَتُهُ اي شهوتهُ

الإنبالــــــ و- الكثيب العالي الذي لا ﴿ رَبُّمَةَ الامد والرجِلِ ؛ تأمُّهُ السنخاء يقال وو مو يشهال "،،

(المَنْهَل) بالفتح : المَوْرد و- الثرب و- الموضع الذي فيد الشرب وقيسل هو مين مآو تردة الابل في المراعي ج

اللسان ود المنهل من المياه كل ما يطأهُ ( المنهَمة ) بالفتح: موضع النَّجر الطريق وما كان على خير الطريق لا (المَنْهُومُ) اسم عَمُول و – دُو النَّهُم يدمى مَنْهَلَّا وَكُن يُضاف الى موضع او

قلان اي مشرجم وموضع نَهَام 11 -\* أَنْهُمَ \* ابْلَةُ ض ع لَيْمًا وَنَهِيمًا بِطنةُ وَلا تَدْتِي نَفْسُهُ ونَهِمَةً : زجرها وصاح جا النجدُ في

و- فَلانَا ۚ نَهْمًا وَنَهِيمًا : خَذَفَهُ و - ﴿ ضَنَّهُ نَهَّ بِثلاثُ عَامَاتُ وَلَمَّا الِدَلُوا مِن ﴿ (إِسْقَنْهَاهُ ) إِسْتِنْهَا : قال لَهُ النَّهِ

واستعظار وَّش كما يقالب حسبكُ المتناميّ العقلُّ بقسال 99 هو نَه ونه ج الطاوع والسقوط توءًا وتاويلها انهُ غابة فيما تطلبهُ ينهاك من

تطلُّب غيره وقولم 11 هذا رجلٌ تاجيكُ ﴿ (النِّهَى ﴾ وزَّان إكى: الرَّجاح

من رجل ،، قبل معناه كافيك به وهي كلة يُنمِجَّبُ جا في مقام المدح ثم كاتر حتى لانهُ ينهى من النبيح ومن كل ما ينافيهِ الى صاحبهِ اي ينهض استُعمل في كل تمجّب فترفع ناميك مِل التَّبِيُّةُ وَتَقُولُ فِي المُعرِفَةُ هَذَا عَبِدُ ﴿ ثَايَةُ النَّبِيءُ وَاسْ الْمُلْمَةُ فِي رَاسَ اعْلُ انامَهُ

الله ناهيك من رجل فتنصب ناهيك على الوند و-المقلُ ج نُهيَّ الحال وتذكّر ونورّنت وتشيّ وتجمع لانهُ ( ناقة نِهْمَة ) بالكّمر: بلنت فاية السِّمَن ( واستناى ط القلب ، و- فلانا : طلب

من امرأة وهلم جرًّا

آواس الله وتواهيه ا

و– اصغر عسابس المطرو– من النهاز | ينتهي اليهِ الماء من حروفهِ ج تُنامٍ والماء: ارتفاعها و- الرّجاج او القوارير (التِّنْهَاة) بالكسر: ما يُرَدُّ يُو وجه السيل الواحدة ( ينهاءة) و- حجر ابيض ادخى من تراب ولحوه

من الرخام و — دواة بالباديــة و – | (مَنَافِي الشرع) مَا يُنهَى عنهُ من الامور صْرِبُ مِنْ الحَرْزُ وَ— القَدْرُ يِقَالَ وَوَ هُمْ [ الْمُنْعَأَةُ) بِٱلْفَتِحِ : النِّهَايَةِ يَقَالَ وَوَالمُوتَ

دَياة مالَّة ،، اي قدر مالَّة (النَّهَاء) بالضمُّ : ارتفاع الماء و-الرَّجاج وتَنْهَاة ألكرم ،، أي نهايت و - العقل والقوارير و (هُ يُهَاءُ مَانَةً ) اي قدر مأتَّةً ( رجل مَنْهَأَةً ) اي ماقل حسن الرأي (النِّهَايَّة) غَاية النِّيءِ وأَخْرَهُ و– أَنْسَى (الْمُنْتَهَى) النَّهَاية يَقَالُ 19 هو بعيـــدا ما يُكن ان يبلنهُ ج نِهايات و ( نِهَايَات المنتهَى ١٠ الداز) سدودها وهي أقاصيها واواخرها البعير و- المثثبة تيممكل فيها الاهال

(النَّهَيُّ) مصدر و- عند النصاة : طلب انتقلهُ وامالهُ لَا تَغَمَلُ وَادَاتَهُ لا وتُسمَّى النَّاهِيَةُ 👚

أيبسكم لآنة مصدر نجد: اللدير او شبهتُ ج أنَّه وأنَّهاك البَّردوج الكلام و-النجمُ : سقط في (السُّوَّة) ايضًا: النبات يمثل 11 جف

ودُروع كالنبهاء 66

( تَلْمِكَ بَرَيْدِ فَالسَّا ) كُلْسَة تُعجُّب | (النَّبِي والنِّبِي ) بالكثر : على الاتباع | النجم سقط ونساء طلع ،، فيسمَّى ذلك (ناء) ايضاً: اي بعد لنة في نأى

نو٠

( نَاوَاهُ ) شَاوَاةً ونَوَاءً : فَاحْرٍ وَ وَارَضُهُ و- عاداهُ لان كلَّا من المماديين ينوع

(النُّهَيَّة) بالشمَّ: اسم من النَّهَي و– (اثاءهُ) الحملُ إناءةٌ : اثقلهُ وامالهُ

( إسْتَنَاءَ ) النَّهِمُ إِسْشِنَاءَةً \* بِعِنْ نَاءَ ويقال

(الشَوْء) بالفتح: مضدر يقال ووقلان " ا نواه أ متخاذل ، اذا كان ضعف النهض و– الخيم مال للنروب ج أَنُوا ۗ ونُواَنَ وأَنْوُمُ و- الملز قال العربان لسهاسة

وقلت له جادت طيك سحابة بنوء يندّي كل فغو ورميان والرب تقول قد صدق النوا اذا كان قير مطر ولم يخلف ، واصل

الثوء سقوط غبم بالفد في المغرب وطلوع نبم بمياله من ساهت في المشرق في كل ليلة الى ثلاثة عشر يوماً ومكذا كل نجم منها إلى انقضاه المنة ما خلا الجبهة فأن لما ازبسبة عشر يوماً وانسأ بكون ذلك لنبور الاخذ وهي ساذل القسر وهي عُمَائية وعشرون نجباً فلكل نجم رقيب هذا هو الاصل ثم سمواكل نجم منها باسم فعاد ثم قالوا استقبنا بنوء \* ناه \* الرجلُ ن ينُوهُ نَوْمًا وتَنْوَاءُ: ﴿ كَذَا وَاسْمِطْرِنَا بِهِ ثُمَ كَادُ حَقَّ سَمُّوا

بقولوا توء غبم كذا وان يقولوا مطر ترك الفيل وهو قول القائل لمن دونهُ ( ( المرأة تَشُوه بنا عبيرها ) اي تنقلها أنم كذا وكانوا يشيفون الامطار والرياح ( هِي تَنُوهُ بِسِجِيزِتُهَا) اي تنهض جا وألحرَّ والبرد الى الساقط منهسا وقالَ (هو رجل أنهياً في) من رجل كتاهيك منقلةً قالب ابن السكيت وو يقال لهُ الاسسىُّ الى الطالع منها في لحلنانب من رجل فير انهُ لا يؤلَّت ولا يُعلَّى ولا حدي ما ساءُ وتاءُ ، اي اثقالُه وما فيتولون أطرنا بنوه كذا كتمولو إيسوُّهُ وينوُّهُ وقال بعضهم ازاد ساءةً (وولا زَّال مَن نوه الساك مليكما: ونوه

اساحدِ في المشرق ونِّي الاساس وو ناه | (ما بالبادية أنْوَأُ من فلان) اي اطم

نَهُونُ ويْهُونُ ١٠ (النُّهَى) جمع النُّهية و- العقل سُمَّى بهِ

اسم فامل تقول هذه امرأة ناهيسك (النَّهُوُّ) شِدُّ الْأُمُور قِال وو هو نَّهُوُّ إنوهُ اي علماءهُ

هن المُنكر امور بالمروف ١٠ (فلانٌ مَا لَهُ تَأْمِيةٌ) اي مَثَلُّ ينهاءُ عن (النّبيقُ ) الذي بلغ عَامٍّ السِّمَن بقال التبيح و ( ما تُنهَاهُ عنا نَاهِيةٌ ) مَا تَكَفُّهُ | وو بِنبِرُ ۖ نَهِيٌّ وَنَاقَةَ ۖ نَهِيَّتَ ؟؛ وهبارة كَانَّةَ جَ نُوَاهِ بِقَالِمَ وَوَ مَا يَنظُرُ فِي السَّجَاحِ وَوَجَزُورِ نَهِيَّتُهُ عَلَى نَسِلة اي ضغنة سنة ا

(النَّهَاءُ ) ۚ بِالْكُسِّرِ : فاية النَّبِيءَ وآرَخْرُهُ ﴿ (رَجِلُ نَبِيُّ ۖ ) اي متناهي العقل ج أ أبياءُ يقالَ وو بلغ ينهاههُ ،، اي فاينةُ وآخرهُ ( التَّسْهَاةُ وَالتَّسْهِيَّةُ ) مَنْ الوادي: حَبَّثُ ا

كَنْهَاةَ النَّاسَ وَانْخَنْسَا فِي بِوْبُوهِ النَّرْ

(النهاكة) ابناً: طرف السران في انف انهض بجهد ومثلَّة و- سقط ضلاًّ و- الاثر الذي بحدث بسقوط كلُّ سنها أو إَبِالْحَمَلِ : نَهُمْنَ بِهِ مُثَقَّلًا و- بِهِ الحَملُ: [ هند ستوطب نوءًا ولا يغرقونَ بين أن

(النَّهَنِ) ايضًا والنِّينُ بِالكرلة اهل واتاءُهُ وانَّما قال ناءُ وهو لا يتمدَّى الدِّنَّا مُسلُّ مُتَملَّحُ ،،

ونُبِيُّ ونِيهَا ۗ يَقَالَ وَوَ لَهُ دَرَمَ كَالنَّمِي المَعْرَبُ مِمَ الفجر وطلم آخر يَقَابُلهُ ۚ مَن التَّو ۗ 12 البقل

نوح

منهُ بالانواء ولا فعل لهُ وهو كأحنَك إنهل النريب ووالنوائب الحوادث خيرًا | راءى بعمله كانت أو شرًّا ١٤ قال لبد وونوايب (السَّوسَّة ) الرَّة و- الرّوبية من الريام ع توج

ا ﴿ تَاحَت ۞ المرآةُ الميَّتَ و- عليه ن عطاؤاً كقوله ووالمُسلِّفَا والم يقحل ( نَوَائِبَ الرهبُّ ما يضربهُ عليم السلطانُ من المواثج كاصلاح التناطرُ | تَنْوحُ أَوْحًا ونُوَاحًا و نِيَاحًا و نِيَاحًا

\* آب \* من زيد في كذا ن يتُوب والطرق وسدّ البتوق الى فير ذلك ﴿ وَمَنَاحًا : بَكُتْ عَلِمَ سِماجٌ وهو بَلْ كُورًا ويُمانًا: قُلد فيه منامة فهو (إحتاطوا لاهل الاموالـــــ في الثانية وجزع والاسم (البياسة) و- المسامة: ،

( فَاوَحَهُ ) ۚ مُنَاوَحَةً : قابل أَ واصلهُ من اخرى يقال وو تابت السَّباع آتى المنهسل (التيبابة) ﴿ بَالكَسْرَ: معهدر و- اسْم مِنْ النِّياحة لان النساء يقابل بعضهنَّ بعضاً في والتعملُ تنوب الى الحلايا ١٠ و- الى المناوبة كالنوبة يقال: وجاءت نيابلت: ١ المناحة

الله : يمني تاب و- فلانُ : لَزَمَ الطاحة (النَّوْب) بالفتح : بصدر و- جم الثائب ( تَنَوَّحَ ) الشيء تَنَوُّحَا : نمرُّك وهو قه و(نابةُ امرٌ ) تَوْبًا ونَوْبُةً : اصابةً إو- ما كان منك مسيرة يوم وَلِيلة و- | مندارُ

( تَنَاوَحَ ) الحيلان تَنَاوُحاً : تقابلا و-(تُرْبَ) فلانٌ": جلت لهُ النوبة ﴿ ﴿ (النُّوبِ ﴾ ﴿ بالغمَّ ﴿ جيل مِنْ السَّودَانَ الرَّبَاحُ ۖ مَنَّكُ مرَّ وشيالًا مرةً

(إُسْتَنَاكَت) إلمرآةُ إِسْتِناحَةُ : ناحت والار مُنابُ فيه يقال وو أنْبُدُهُ مُنابى ،، ﴿ (النَّوْبَة ) ﴿ بِالفَّتِع : مصدر و- الفرصة ﴿ و- الذُّبُ : عوى و- الرَّجلُ : بكي حتى و- اليهِ : رجم مَرَّد بعد مرةٍ و- الى و- الدولة و- الحباعة من الناس و- استبكى غيرهُ و- فلانًا : استُبكاءُ اسم من الناوية يقالب عد جاءت (التائية) اسم فامل الونث م نُوح

(اتاني فلانٌ فيها انبت اليهِ) وفي رواية | تَوْبُسُتُ ٤٤ ج نُوَب و(التَوْبة) حند | وأنَوَاح وتُوَّح وكوَاخ والصَّات (التَوْح) بَالْفتح : مصدر و → النساء الاطباء: زمان اعد المسمى (تَنَاوَبُوا) على الماد تناوبًا: تقلسموهُ (النُّوبَة) بالضمَّ : الثاللة والمبية ج ايسمعنَ الحزن كقوله 19 فينَّ مُكوف كَنُوْح أَلَكُ مِ ١٠ و(نساء تَوْح) أي

٧ أُوَّم) بالغيم: ما العيني أخصرف (قرأتُ نُوحاً) اي سورة نوح فان (المُنَاب) بالفتح: مصدر يقال وو ناب جلته اسماً السورة لم تصرفه (المسباح) (النَّوْحةُ ) الرَّة و- البكاء على البَّت (هو مُنْتَابُ) مقادِ مراوح (الاساس) مع الجزع والصوت و- القوَّة (اَلْنَوَاحَ) فَمَالَ لَلْبَالُمْنَةُ وَهِي ( مَوَّاحَة )

و- طَائرَ كَالْمُسِرِيُّ وَحَالَهُ حَالَهُ الَّا اللهُ الحسن من الربيع \* قَاتَ \* الرجلُ ن يَنُوتُ نَوْتًا : أحرُّ منهُ مزاجًا وادمت صوتًا وهو يطرب لغناه نفسه

غيره في امر أو عمل كتائب الناشي (النات) الناس طي الإبدال وهي لنسة (النَّبْسَعَة) بنشدَيد الباء: المقابة يقال الدبور نيسة الازيب اي تقابله إوتي الجوهري ككل ريح استطالت اثرا (النَوَنَاة) دُڪرت في ن ت و

(النُّونِيُّ) من كلام اهل الشَّام: المَّلَاحِ أَفَيَّت عَلِيهِ رَبِّحٌ طُّولًا فَي نِيَّحْتُهُ (النائية) مؤتَّث الناتِ و- الناذلة في المجرخاصَّة كانةُ بيل السفيت من أفان اعترضتهُ في نسيجتهُ و- المصيبة الانها تنوبُ الناس لوقت أجانب الل جانب وقيل سرَّب بج نَوَاتَيْ ﴿ (الْمَنَاكَةُ ) بالفتَّح : موضع النَّوْح و-معروف ج نَايْبَات وتَوَارْب وقال بعض ﴿ يَاجَ \* الرجلُ ن يَنُوجُ ۖ لَوْجًا: | الاسم منهُ يَثالُ وو كناً في مُناحَة فلان ،،

الشاتن (السُنْدَاء) المُستعلَى الذي يطلب من خبر وشرّ كلاهمان

(فَائِب) وَالأمر (مَنُوب فِيهِ ) و( ذَيدُ | والواطئة) اي الاضاف الذين ينو يونهم | سعمت في ( ناغة ونوَّامة ) مَنُوبٌ عنهُ ) و- البه : رجَّم مرَّةٌ بعد (الحُمَّى النائبة) التي تأتَّي كل يوم

> ( نَارَبُهُ ) مُنَاوَبَةً : عاقبةُ وداولةُ وساهمةُ القوَّة و- القُرَّب خلاف البعد (أَنَابُ) ﴿ زِيدٌ مِنهُ وَكِلَّا فِي كُذَا: اقامةُ |الواحد ( نُوبِيٌّ) و- الفل واحده (نا ثِب) | وجنو با مرَّةً

فيهِ عَلَمَةُ فَزِيدٌ مُنيبِ والوكيلُ منابِ قبل لاتها ترعى وتنوب الى مكانها ﴿ الله :اقبل وتاب

التاج وو فما انبت أنَّ ان أم الحل بهِ على حصاة النسم و- على الامرة تداولوهُ | تُوب و- الاسم من قولهم وو نابهُ اسُّ بيتهم يفعلة هذا مرةً وهذا مرَّةً (المصباح) وانتابة ٤٥ و- جيل من السودان و- أوَّا يُح (تَنَأُوْبَتُهُ المُطُوبُ) بمنى نابتهُ ويقالُ بلاد واسعة لهم بجنوب الصيد . وو المنابا تَقَنَاوُبِنا ١٤ اى تألُّ كلَّا منيا لنوبتهِ و (تُناوَبُوا) المثلمبُ والامرَ: | منابُ القاضيء، و- الطريق الى الماء

قاموا به نو بةً بعد نوبة (التهذيب) (إِنْهَاكِمُم) إِنْدِيابًا: اتامَ مرة بعد أخرى وفي الروض ووالمنتاب الزارْب، ووصلت نوبتهُ اليم و- فلانًا ارْ : | (المُنيب) ايضًا : المطر الجَوْد و-اصابة و- زيد عمراً: قصد اليه (إَسْتَنَابُهُ) إَسْنَابَةً :طلبهُ نَائِبًا عَنهُ

> (النارب) اسم فاعل و- من قلم مقام أ تمايل من شخب ونَا ثُبُ اللَّكُ وعملهُ الَّذِيابة ج تُوب البض العرب ونُوَّاب

(خير ْ نايب) اي كثير عوَّاد

ف النسسة بيخسمن المنزن ج مُناطق النسرُ: "خلق فيه النوى و—السيخ": إح أنوار ونيوران ونيكنة ونُمورٌ ونيكر وضاوح وضاوح \* نَوْخَ \* اللهُ الارضَ طروقةً الساء و- لفلان : جعل له نورًا و-الزوعُ : ( نارُها عداي سمتها و- الرأي ويُسكنى

تَنْوِيناً : جلها منا تطبقهُ (أَغَاجَ) الرجلُ الجملَ (لَاحَةً : ابركَةُ [عليما النَّؤور و– المرأةَ : نفَّرهــاْ من أفومة يَقذف تأرَّا و(بنو النار) يقاليُّ وَوَ آتَمَتُ البِمِيرَ فَهَرَكُ وتَسَوُّحُ [الربية ويقال وو نوَّدبالفجر إذا صَلَّاها [شعراء

وإسْتَنَاخ وني المصبحاح ١٤ وقد يقالَ ( في التنوير؟؛ اي النور فالباء المتعدبة شل ( أوقد نار الحرب) أوجد شرَّها وهيُّجها فاستناخ ء، ولايتال فناخ ولا اتاخ وهذا أاسفرت به وغلَّست

باب مَا السُّنْفِي هِنهُ بَغِيرِهِ وَ قَالانُ ۚ [ نَاوَرَهُ ) أَنَاوَرَهُ : شَاقَةُ ﴿

بالكان : اقام به و- بقلان البلاه والذلُّ: ( أقارً ) الشيء إقارةً : إضاء وحسن و- إبحيث تكون تار احدهما تقابل فار و- اليثُ : اضاء ُ لازم متعدّ و - الأخر اقام طبيه و- به الحاجة : انزلما بهز

المسئلة : اوضعها و - الله يرهانه : المنه ( نارالمهول) ناركات العرب في المجاهلية (إستَنَاحَ) الحملُ إستناحة : برك (الناعُنة) الارض الميدة (النَّوْخَة) بالقتح: الاقامة

(الْمُنَاحُ) بالنم يَ مبرك الابل اي الموضع إنوارًا: ظهر

الذي تناخ فيه و- عملُ الاقامة و(هذا (تَنَوَّرَ) ﴿ الْكَانُ نَنَوُّرًا ؛ الله و- الايش منهُ واما الاصغر فزهرُ الواحدة الرجلُ: تطلُّى بالنورة و-النومُ: انهزموا أَ ( نَوْرَة) ج أَنْوَار مُسَاخ سوه) للمكان مُعِر المرضى

(المُنيَح) الاسد \* نَادَ \* الرجلُ نَ يَنُودُ نُودًا وتُوادًا فَنُوادًا فَنُو البِّهِ هند النَّار من حيث لا يراهُ وتَوَادًا: عَالِل مِن النَّاسِ ومنهُ وَوَ تَوَكَانُ } ( إنْنَارَ) الرجلُ إنْذِيارًا و ( إنْشَوَرَ) كيفية تدركها الباصرة اولًا وبواسطتها

اليهود في مدارمهم ،، قال في النهابة وفي النَّبُو َارًا: تطلَّى بالنورة المديث وو لا تَكُونوا مشسل اليهود اذا | ( إَسْتَنَازَ) البِيتُ إِسْتِنازَةُ : المله وس

نشروا التوراة نادوا ١٤ اي حرَّكوا إبه : استمدَّ شاحة و- عليه : ظفر به (النُّور) ايضًا: الذي ينيِّن الاشياء و-وَعْلِبُهُ وَ ۗ المرآةُ : نفَّرُهُا مِنَ الربية روسهم وأكتافهم

(التائرة) اسرفاعل للموانث و-المداوة المسلمين عند الاسلام (تَنَوْدُ) النصنُ تُنَوَّدًا: الرَّك

\* نُوداً \* نُوداًة : طا

\* نودل ﴿ مَرَّت في ترجمة ن د ل في اطفاء (الثائرة ›› اي تسكين النت ع النسع (نسرائية)

وقاتنا شي فذكرناهُ هنا

(النَّوْدَلُ) الثدي

\* نَارَ \* ۚ نَ يُذُورُ نُورًا ونِيَارًا ﴾ حساءً كالآغد نديٌّ فتُسَفُّها الله و- (النُّور) ابناً: حسن النبات وطولهُ ج إضاء و- البعيرَ : حِسـلَ عليه فَارًا اي أالمرأة السَّفُور من الربية ج نُورٌ الضمّ أُ يُورَة و- الوسم يقال 19 ما بهِ نُورٌ 14

سمة و- النورُ : الهزيوا و- الثارَ من والاصل نُهُرُ بضمَّتين فكرهوا الضمَّة أي وسم بسيد: تَبِصرِهَا و- الرَأَةُ نَوْرًا وَيُوارًا عَلَى الواو وتَوَادًا يَشْفِرِت مَنَ الربيةِ و-الواطئُ | (النَّوَادِ) - معدرو- المرَّاء النَّوْدِ مَنْ | دأَجم العربال والتطواف من مكان الى

المرأةُ : تقرَّها من الربية و – الفتنةُ : ﴿ الربية ج نُورُرُ ﴿ (بَنْرَةَ نَوَاوَ ) تَنْقُرُ مِنْ الفَحْلِجِ نُورًا وَامْرِيكًا لَهُمْ لَفَةَ خَاصَةً ويعيشون فِي وقعت والتثريث في ( ناثرة)

(نُوَّدَ) النِّيهُ تُنْوِيرًا : اضاء و- [ نُوَار ) اسم امرأة كانتَّ ذُوجة النالب على السرقة والتكذِّي والتنبُّو

المماح : ازهرهُ و- على فسلان : لبَّس الفرزدق فطلَّتُها ثم تدم مليهِ آمَرِهُ أُوضَلَ قَمَلَ تَوَرَةَ السَاحَةَوَعَذَهُ ﴿ إِلْثَارَ ﴾ جوهر كُلَيْف تُعْنِيَّةٌ كُعِرقٌ ۗ أُوغُو ذَلك

لبست بَس ية مسعيحة قالةُ الازهريّ و- أموَّنتُ وقد تذكّر وتسنيرها بُنوِّيرة ﴿ (النَّوْرَة) بِالفَسْح : التّوز للزهر المذكور

أدرك و- ذراعةً : فرزها بابرة ثمُّ ذدًّ | بالنار أمَّن جهمُ و ( جَبْل النار ) جبل ذو

(الاشتخيئ بنار فلان) اي الانستثيرة (لا تاراي الرُّحيا) اي لا يسمأن

حَبِّتُهُ وَ- السُّجرُ : اخْرِجَ تَوْزَةُ إِوقِدُونَهَا عَنْدُ الثَّمَالُفُ وَيِطْرَحُونَ فَيْهَا و(أَنَاكُ ) النَّيْءُ إِنَـارَةً و( أَنْوَلَ) اللَّهَ يَفِتُع يَعُولُونَ بَذَلَكُ تَاكِدًا للللهِ (التُوْرُ) بالقتح: سيدر و- الزمر او

إ و- النادَ من بعيد: تبصَّرها و- الرجلَ: ﴿ (النَّوْرِ) بَالْهُمَّ : الشَّوِءِ أَيَّا كَانَ وَهُو

خلاف الظلمة أو شعامة وقيسل النُّوو

سائر المُعمَرات ج أنواد وليدان (الله أُور السموات والارض) منوّرها لقب السيم هند النصارى و-اتنب نبيّ

والشيخة مشتقة من التاريقال ١٥ ميت (سَبِّت النُّور) السبت الذي قبل احد

(جبل النور) ببيل جرّاه (النَّوُود والنَّوَّود) النِّلِج ودخان | ( ذُو النُّول) طُفَيل ابن حروبالدوسيُّ

(مَشَى الرجلُ مُنْمَوْدِلًا) لِمِي مستَدِينَا |الشحر يسلخ به الوشم حتى يُخشرُ و- | (دُوالتُوْرَينِ) عثمان بن عنّان

(النَّوَر) عركة : جيل س الناس معروف

آخريوبدون في اسيا واودبة وافريقية

عن البيغت وهمثل المناخل والنرابيل

(النُّوزَة) ﴿ النِّهُمُّ : السِّمَةَ وَ- حَبِر ﴿ 19 وَمِن دُونَ لِيلَ ذُو بُصَارُ وَمَنْوَرُ ٢٤ ﴿ البِّمِنَ الْأَوْابَةَ كَانت تَـنوس عَلى ظهرهِ

( الْمُنَارَة ) موضع التور يقال 55 هدم فلان مناز المساجد ، ومنه مسارة المراكب والمسرجة والميئذنية ج تناور

\* نُورَجَ \* الرجلُ: نُورَجَةً : اختلف اقبــالًا وادبارًا وكذا في آلكلار ومي

و - سا يُداس بهِ الأكداس من خشب

| \* النَّوَرُدَجَة \* الضميمة و- ما لُفَّ | (الناس) إيضًا: ما يتعلَّق من السقف مِن كُل شيء ذ كرت في الله ث ن مسرب تورده بالفاربُّة اسم عنى السبت وهو

₩ النَّـوْرَس # طائرَ ذُ كِر في ترجمة

ذوع (التمح النورسيُّ) نسبة الى بلدٍ بآسيا

\* نُوزِ \* نَوْزَهُ تَنْوِيزًا: قَالَهُ \* نَاسَ \* الإبــلَ نَ يُنُوسها نَوْساً: ساقها و- الشيء نَوْساً ونَوَساناً: تذبذب وفي اللسان وو أمرك وبالبذب مندلياً عه يقال ووله ضغير تأن تَشُوسان على عاتقه وو

(أَنَاسَ) الشيُّ إِنَّالَةٌ : حَرَّكَهُ قَالَتَ أُمَّ ذرع في وصف زوجها وو علاً من شم عَسْدَيٌّ واناسَ من على أذني من ارادت

انهُ حلَّى اذنبها قرطـــةُ وشنوقًا تنوس باذنسها (تُنَوَّسَ) النصنُ الدقيقُ : هيَّت بهِ أَيْصَمَرَ

الريح فهزَّتهُ ( ﴿ وَالْمَارِ ) ابرهـ مُ تُبِّعُ بن الرائِش ( التّأوُوس و التأوُّوس ) حَبرة التمارى و و النابي ينوش الاراك وينتاشهُ يه و-

لانهُ أوَّل من ضرب المنارَ على طريقِهِ في أسرَّبج نَواوِيس ويطلَق على حجسرٍ أخرجةً بيَّال وو انشاشَتُ من الهلكة، ٢ سَغِور تُجمَل فيهِ جُنَّة اليت ( نُواسُ العنكبوت) نسجهُ لانبطرابهِ (نُواسُ الدخان) ما تدلَّى منه من

ا 27 رجل كواوش ،، اي ذو بطش (بناهُ الله ذات مَنْوَرِ) أي ضربةً او السقف يقال 19 أَزِل نُواس الدخان 12 ﴿ وَقَدَّ مَنْوَشَة اللحم ﴾ رقيقة اللحمّ ربيةً تُنبِير في لا تخلَّى على المر كانولير ( دُو نُواس) زُرْمَة بن سَمان من ادْواد م الله على \* عنهُ أن يُسُومُ لَوْماً :

(ابو نُواس) كنية الحسن بن هـــانبو الشاص المشهور بالتوادر

(النُّواجِيُّ) عنب ابيض مدوَّر الحبُّ متشلشل المناقبد طويلها مضطرجا جبد الزبيب يكون بارض السراة

(الناس) يكون من الانس ومن المن لكن غلب استعالةً في الانس وهو جم

إنس اصلةُ أنَّاسٌ جمع عزيز ادخل طبه ال وقيل التاس اسم وُينِع للبسع كالرهط

والقوم واحدهُ انسان من غير لفظــــهِ ويُصِئِّر الناس على نُوَيْس

(النَوَّاس) المضطرب المسترخي يقال دو رجل تواس ،،

الطبق الذي يُوضِع عليه الآلهاد (عامم) (المُشُوَّسُ) النعو الذي اسودَّ طوفهُ \* التَّوْرُوزُ\* ذَّ كَرَ فِينَ رِزِّ \* فَأَشَّ\* الثَّيْءَ ' نَيْنُوشُهُ كُوشُهُ \* نَاشَ \* النِّي \* نَ يُوشَهُ كُوشًا:

تناولهُ يِثَالُ نشتُهُ يِدِي والنَّبَاق تنوش الحوض ، اي تتناول ملاً أو الشيء ايضاً : طلبة و- قلان : مشي و- البعير : اسرع في التهوض و- فلأنَّا : تناولهُ

لباغد براسه ولميته و- زيدًا غيرًا: นิเ ขียเ ( نَاوَشُوم فِي النَّتَالِ ) مُناوَشَةً : نَاوِلُومِ

و- قلان الشيء: خالطة وبهِ فسر قولُ ابي المارم وم فما زلنا كذلك حتى ناوَشْنا الدوَّ ،، إي خالطناهُ

(تَنَوَّشُ) بِذَهُ بِالمُنظِيلِ تَنوُّشًا: مِثَّهَا من التسر

(تَنَاوَشَ) النبيء : تناولهُ ومنهُ في القرآن وو أنَّى لهم التنساوشُ من مكان بعيد ،، و – بالرماح: تطاعنوا جا 'يسمكر ولا

(إنْتاشَةُ) إنْتِياتًا: تناولة بقال ای انقذهٔ سها

(النَّـوُّوشُ) كمبووي: ﴿ القويُّ يِقالــــــ

آلكلس ثم غلب على اخلاط تُمَاف الى عما جلان في ظهر حرَّة بني سليم الكلس من زرنيخ وذيره ويستعمَل لازالة الشَّمَر قبل مي عربيَّة وقيـــل معربة كقوله والحاق الجلد كحلق التورده، ( نُوْرَة ) أمراة صَّارة قالب في التاج | ومناثر ومن همز فقد شبَّه الامليُّ بالرائيد ويجوزان يكون مشبة مأخذ النورى بالضم وياء النسبة للمتغطى كانة يخيل بفعلهِ و يشبُّه طيهم حتى يختلس شيئًا النسيمة والمثنى جا

(التُودِيُّ) ﴿ وَأَحَدُ التَّوَرُ وَالْمُتَلِي ۚ (التُودَجِ) سَكَّةَ الْمُرَاثُ و - السراب وهو شائع في الموام ہے كور وكورًو ( النُورَيَّة ) ايضاً : للب البتول عند كان اوحديد بعض التَمَارى ومنهُ (دير التوريَّة) في

بتواحى طرابلس الشام (النُوَّار) كُمَّان : النَّوْد للرْهِ المذكور

الواحدة (نُوَّارَة) ج نُواوِير (النَيِّر) النيرو(التيَّر من الفكَّة)

کوک و (کیرالزورق) کوک ایشا (النَّيْرَة) مؤنَّث النَّيْر

(بناءُ الله كَيْرةً ) اي مُربِـةً او ربيةً تنابر فلا تحقى على احد (الأَنُّوْرَ) اسم تَنْضَيَّلِ وَ– الظّاهر

الحسن يقالب ووكان غلان أنور الجَرُّد 16 أي كَثِر الجسم يقال العصن المشرق اللون و (عذا أنُّورُ من ذاك) اي آيين

( أَنْوَالِ الحَرِّم ) اعلامهُ التي ضُريت على ﴿ نَوَّسَ ﴾ بالمكان تَنْويسًا : اقام اقطاره ونواحيه (الْمُثَارُ) موضم التُورُد و- العَلَم بيسل

للطريق و في الاساس وو احتدوا عِنار الارض بالملاحاء، و – محبَّة الطريق و- ما يُوضَع بين الشيئين من الحدود

( إِنَّ للاسلام مُبوَّى وتتارًا ) اي علامات وشرائع ُيسوَف جا

مفازيم ليهندي جا اذا رجع

(المُنير) ايضاً: الحسن اللون المشرق (الْمُنير) من الفكَّة : كوكب

تَأْخُرُ و – عن قِرنْ بِ نَوْصًا وَمَنَاصًا كَافَامِ إِنَّامَةً وَإِقَامًا ادراكِ ،،

وو مفازة بسيلة النياط وواي الحدّ والتملّق (النباط) ايضاً من القوس والقريسة : سَلَّقَهِمَا و- سَلَّقَ كُلُّ شيء وقيل مرق عَلَيْظُ نَيْطٌ بِهِ القلبِ إلى الوتين فاذا قطع عات ماحية وس عرق مستبطن العباب

(مُقَطِّعة البِّياط) بكسر الطاء : الارنب كَانُّمَا تَقَطُّمُ يُواطُّ مِن يَطُّلِهَا لَشُدَّةَ عِدُوهَا ومنهم من ينتح الطاء والممنى تباطها يقطع (النُّوط) بالفتح: مصدر و - المِلَاوَّةُ

بين عِدْلِين يقال وواثقل الدابُّة النَّوْط ،، و- ما عُلِقَ من شيء سُبي بالصدر و-الجلَّة السنسيرة فيها التسر ونحوهُ ج آنُواط و نياط ومنهُ المثل ووان اعساً البعير فزدةً تَوْطَّأ انه إي لا لتنقَّف عندُ اذا تلكاً في السير و- المزود المنوط بالحمل بقال دو لهُ أَنْوِط بأحكل منهُ

متى شاء ١٤ اي مزوك منه ط عجمله (التَوْطَة) بِالقتح: الرَّة و- الحوصلة و– ودم ٌ وقبل \_ ودم ٌ في غمر البعير و ارفاغهِ وقبل عَدَّة في بطَّنهِ صَلَكَةَ كَقُولُهِ

رَاسَةُ كَالنَافر و- السخاء ( وهذه عن ( نَوَّطَهُ ) طُقةً و- القربة : اثقلهـــا ( و ولا ملمَ لي ما نَوْطة "مستكنَّة بم وب الارش يَكُارُ فَينَا الطلح او الطرقاة

فيهما وهو موتَّفع عن السيل و– الموضع بل بين ذلك وبين العجز والمان و- ما ينصب من الرحاب من الله الشاهر

الذي به النَّمَا و-المقد والنلَّ و- من المنازى ، ٤ أي بعدت و- الشيء : اقتضيهُ الطُّلُح : كالعبس من السدر والإبكة من الأثَّل والنَّرش من المُرَفُّط والوَّجط من المُثَر

الى عبديا ولم تَعِنْ من عرما

يمالج المصغور بقطمهِ و- الحوصلة (التاج) [ (الأنْزَاط) جم النَّوْط و- الماليق بقال

(أَنَاضَ) الرجلُ إِنَاحَةٌ : استبان في عينيه م كركان بينهما قلب العثرب و- من وفي المثل 19 عاط بنسير انواط 11 اي وو واناض حمل النخلة [ناضَّة وإناضًا [اخرى فسلا تكاد تنقطع وفي الاساس أمثل قولهم كالجاري وليس لهُ بعير وتجثُّآ

اذا أوقربت كالانواط

(مَا يَقْدُرُ هِي أَنْ يَتُومُنَ) يَتَحَرُّكُ لَتِيءَ (الْأَنْوَاضَ ابِشًا والْأَنَاوِيشَ) مواضع

( آنامَهُ ) إنامة " : اراده يقال ووانستُ \* قَاطَهُ \* ن يَنُوطُهُ نَوطًا ونهاطًا: علَّقةُ يِقالَ 55 نبطَ عليبِ الشَّيُّ 66 اي

(كُلُّ شَاة برجلها سَنْنَاط) اي كُلُّ جان سيو خذ بجنابته قالب الاصمى (النَّوْس) بالنَّح : مصدر و- الحماد إي لاينبي لاحد إنْ يأخذ بالذَّب غير

لدعتها

( آنَاطَهُ ) بِهِ إِنَاطَةً : طُلَّةُ وِ- البعيرُ : ] المرتفع من الماء أو ليس بوادٍ ولا بتلصَّةٍ اصابته النوطة

\* نَاضَ \* الرجلُ نَ يَنُوضَ نَوْضًا : [إَسْتَنَاطَ) فلانٌ بعينَهُ فلانًا إِسْتِنَاطَةً : ذهب في البلاد وايضًا تماخّر ونكص و- فأنشاط هو لهُ اي السلةُ معةُ ليحمل لهُ | (النَّيْط) بشريجري ماؤها من جوانها

وَهُوهِما و- الله: اخرجهُ و - البرقُ: | (النافِط) اسم فامل و- عرق مستبطن | (السَّيطَّة) البعير ترسلب مم المبتارين ثلاًلاً و- النبية : غرَّك و-النبيء: العلب تحت المستن او مستدُّ في العلب المُعمَّل لك عليه

(نَوَّضَ) النُوبَ بِالصِبْرَتُنُوبِيمًا: مِبِنَهُ ﴿ (الْبَيَاطَ) بِٱلكبر: معدر و- النوَّاد و- ﴿ وَوَ عندهُ ٱنْوَاطْ من النَّمر والمِنْبِ ؛ وَ

الجهــد و– النخلُ: اينع وعبّارة اللبـان المفاذة : بعد طريقها فكاتَّها نبطت بخازة | يتنــــاول وليسٌ هناك شء ممكَّقٌ وهو

وَمَنْدِهَا : فَرَّ وَرَاخَ وَتَنْجَى عَنْهُ وَقَارَتُهُ ۚ (النَّوْضَ) بِالنَّحِ : عصدر و- وُصُّلُهُ ما ونيَّ الاساس و: فرُّ منهُ ونجا و– فلانًا: | بين السجز والمآن وخسَّمهُ الجرهريّ فاتةُ وسبقةُ و- البي: نهض و- الشيء: | بالبعير و-المصمص و- عمرجُ الماء و-جذبةً و- الحركة : شيًّا و – الرَّجلُ الوادي ج أَنْواض وَآثَاويشَ مَنْسَامًا ونَويْهَا ونِهَامَسَةً ونَوْمًا (الأنْوَاض) ايضًا: ما نُوَط على الابل اثحت المانن ج أَنْوِلَمَة ونُولُمْ وتَوَمَانًا : غُرَّك

> ( ناوَسَهُ ) مُناوَسةً : ناوشهُ ومارسهُ ومنهُ مرتفعة المَشَل وو نساوص المرَّة ثم سالمها عه (المَناض) بالغتج: الملجأ قال ألكساديٌّ جابدها ومارسها ودُحكر في باب الجيم السرب تبدل من الساد ضادًا

> ان آخد منهٔ شداً ،، (انتامت ) الشيسُ إنْقياماً : قابت المُلَق عليه و- الدارُ : بعدت و- الشيء. (إستناصة ) إستنامة : ح كاراسته التضة برأيه لا بشورة قذهب به في حاجتهِ و- الفرسُ: تحرُّك ﴿ نَيْطَ بِهِ النَّيُّ ﴾ وُصِلَ بِهُ و﴿ نَيْطَ البَّدِيرُ الجري و – الرجلُ: شبخ برامِ و – أَنُوطُهُ ۖ) ورْم نحرهُ وَارْفَاغَهُ

> > (التارِّمي) الراقم راسَّةُ نافرًا الوحثيُّ لانةُ لا يَزال تائماً اى راضاً المذنب

(فلسان) (النَّوْسَة) المرَّة و- النسلة بالماء وفيره | (أبطأ حتى نَوْطَ ألروحَ ) اي حتى اسأم | و- الكان في فيسلم شجر وطرفاءُ لاشمر

وقال الازهرَى وو الاصل مَوْسَة قُلبت واضجر الميم تونًا 66

(مَا بِهِ كُويْصُ) اي قُوَّة وحراك (الْمَنَاص) مُصدر و- اللَّهِ والمنزُّ تقول ( إنْتَاطَ ) بِيهِ إِنْسَيَاطًا : تَعْلَقُ و-وو ما لك من منـاص ٤٤ اي من منجى الرجلُ الشيء : بعد يقال وو إنْـــاطت

و- السيفاء (وهذه عن اللسان) (الْمُتَوَّس) كَسَعْلُم: المُلْمَّخ عن كراع برايه من غير مثاورة الشيءُ : مالمةُ لينتزمهُ كالنصن والوئد عليه المبرة فاخذهُ هو

تذبذب وتشكل

فلانَ من غير شيع (ذَاتِ أَنْواطِ) آسَم شَهرة بعينها (التَنْوَاط) مَا يُعلِّق مِن الهودج يُزيِّن بِهِ والطريقة (النَّنَوُّط والنُّنَوَّط) طائير دَّحكر في

باب التاء الواحدة (تَنَوَّطُهُ) (الْمُنَاط) بالقتح : اسم موضع التعليق ينال در عَرِقَ مَنَاطُ عذاره ،،

(هو منَّى مَنَاطَ الـــــُديًّا) ۖ اي بسيد منى بغدر بمدالارياً وموستصوب على الظرفيّة (بنو فلان مَنَاطُ التَّريَّا) كَثْرَفِهم وعلوَّ

( قاية مُثاطة ) بعيدة (الْنُوط) اسم مقبول و (عدًا تَنُوط يهِ ) اې مُمَّلق

(هو مَنُوط بالقوم) اي دخيل فيهم ود وانت دوي نيط في آل ماشم ،، \* نَاوَ \* النصنُ بِنَ نَوْمًا: عَالَى رِ-

الشيء : ترجّح و-الرجلُ وفيرهُ : علش و – المنابُ : اجنحت للانتضاض و – فلانُ الثيء : طلبةُ

( نَرُّعَ ) الشيء تَنُو يِماً ؛ جِملةُ الواماً و-

الثيءَ : دلَّاهُ وتركهُ يتذبذب

تَمْرُكُ وَ- فِي السبِدِ : تَعَدُّم (إسْتَنَاعَ) النصنُ إسْتَنَاعَةً : تَمرُّكُ وَ–

الابلُ إِسْمُنَاعًا ،، و- الشيء : عادى (النائم) اسم فاعل و- المطشأن

(جَائِمَ نَاتِم) اي جائم سَايل جوماً وقيل ناثغ اتباع وايس بسميح وقوم

(النُّوع) بالفتح: مصدر و- كل ضرب من الشيء و- كل صنف من كل شيء وعو اخش من المنس ج آنواع

(النُّوع) بالغيمَّ : السطَّسُ يقولُون رماهُ | (خَبَلُ عالِي الْمُنَّافَ) بالفتح : اي المرتبغ | نه بالموع والنُّوح واذا دعوا طبهِ قالوا (مَنَاف) اسم سنم موما ونوما

لرطة الطربة

( سكان مُتنَوّع ) اي بعبد

(المِنْوَام) كَشَراط: المنوال والوجه

\* نَافَ \* الشيه ن يَشُوفُ نَوْقًا: ارتفع واشرف وفي القساموس وو نَافَ

على آلشيء المسمرف ء، و- معنَّ و -البعير : طال وارتغم

( نَيْفَ) طِهِ تَنْيِيفًا: ناد يقال وو أَيُّفَ المددُّ على ما تقول ، اى زاد (اناف) على الشيء إنافةٌ : اشرف وطال وارتفع ينافس وو آناف الحيلُ وأناف

البناء ،، و- مل كذا: زاد يقال وو اتافت الدرامُ مِنْ المَائَةُ ٤٠ اي زادت وتعديثهُ بعلى لانَّهُ عِنى زاد ويقال لهُ عزَّ منيف

على وجه الحباز او دَيُّ لِسِ مِنْ عَمَامِهِم حَكُمُولِهِ (النِّيكَ) بَالكَسر: مِن الجِمَالُ والنَّوق: [(إَسْقَنُونَ) الجِملُ إسْقِنُواقًا: تشبُّه الطويل في ارتفاع والاصل ( يُوَافُ ) [ يقال ووجل وتاقة نبافٌ ،، و(إمرأة

إِنَّافَ) تَامُّةُ الطولُ وَالْحُسنَ (التَوْف) بالنتح: مصدرو– السنام

المالي ج أنواف و - الصوت وقبل (الناوق) بنتح الواو: المشبعة المقورة صوت الضبع

اعلال مری (تَنُوعَ)الشيء: صار انواهاً و-النصلُ: | (النَّيِّف) كَسِنَّد وقد يُعَفَّف: الزيادة | نقلها فريتغ من تحفة اخوان المسبا يقالَ ﴿ عَشْرَةَ وَكُيْثُ ،، و-كلَّ مَــا ناد على المقد فليف الى ان يبلغ المقد

في السهر": تقدُّم كقولهِ 19 إذا ما احتُثَّت الثانم، وعن ابي العباس ان ما حصَّلناهُ من اڤوال حدَّاق البصريين وآلكونيين إن النَّهَف من واحدة إلى تُلاث والبضم من ادبم آلى تبم ولايقال نَيْف الَّابِطُ عقد يقال ١١ عشرة ونيف وباللة ونيف

والكف ونيتف ءء (النَيْف) أيضًا: الفضل والاحسنان الفضل و (هو نَيْف طبه) اي زائد

النُّومَة ) ﴿ بِالنَّتِحِ : المَّا فَي وَ اللَّهَ مَنَا فِي اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللّ الازالة فلبس

(الْمُنسِفَة) في قولهِ ووبنا بين المنيفة فالغيار ،، موشع وقيل هشبة مرتفعة (امرأة مُنبِغة) تَامَّة الطول والحسن

\* ثاق \* ن يَنُوقُ نَوْقًا: نَتَّى الشَّمَ من اللحم

( نَوْقَ ) الجملَ تَنْويقاً : ذَلَّلَهُ واحسن رياضته فهو( مُنَوَّق) و-النظَّ : لقيمهُ و- الشيء : صفَّعَهُ وطرَّقهُ وسلَّمكُهُ

(أَنْقَهُ ) الثي الناقا ونيقا: الهيب (آ نَقَ ) مقاوب اناق واستممال النيق مصدرًا للإفعال على غير قياس

(تَنَوَّقُ) في مطعمةِ وملهمةِ وامورهِ نَنُوْقًا وتَنَيْقًا و(تَنَبِّقَ) لنة: ثَمِرُّدُ وبالم فيه كتأنَّق والاسم (النيقة)

(إِنْتَاقَ) الثيِّ إِنْقِاقًا : التقاهُ بالثاقة ومنهُ المُثَلِّ وو إستنوق الحمل ، ،

وهو ُيغمرَب الرجل يكون في حديثِ ثم يمثلطةُ بنيرهِ وينتقل البي قالــــ ثلب وو ولا يقال استناق الحمل ،،

الى پيرى فيها الماء في الدواليب اوتعرض الربعُ النيءَ نضريتُهُ وحرَّكتهُ و- زيدٌ | (النَّيَّاف) حكشدًاد: الجسل قَيْمَال املً | في النهر أو الجدول ليجري فيها الماء من جانب الى جانب ممرَّب ج ناو قات

(التاق) شبه مَشَق ين ضرّة الاجام واصل آلية المتصر تستقبل بطن الساط بازق الراحة وكل موضع مثلـةً في بطن المرفق أو في اصل الصمص و- بثر يخرج بالبد الواحدة ( ناقبة ) و- المزرّ الذي في مؤخّر حافر الفرس ج أيُّوق

(النيش) بالكسر: ارقع موضع في المبل ج يَاق واَنْيَاق ونُيُوق

(النَوَق) عركة : بياض فيه حرة يميرة يقال 99 شَم السِّفَ في موضع 12 أ (المناقة) الانشمن الابل قال ابو عبيدة ولا تُسمَّى ناقةً حتى تُمِدُع ، والناقية في تقدير فَمَلَــة ج ناقُ وَنُوْقٌ وَٱنُوقٌ وأنونى بالمسز وأوثنق وأيننق ونيكق (حبد مَنَافِ) أبو هلئم والفسبة البسب بقلب الواويا، لانكسار ما قبلها وناقات الجمع واصل اوثنى انون استثقالوا

1571

[(ما تولك أنْ تقل كذا) اي ما ينبني الك أن تنالهُ

( النول) بالنم : حس من السودان (التَّالَة) ما حول الهَوَم الوساحة مكَّة (التَوْلَة) المَرَة و - النَّيْل و- التُّبلَّة عَلَلُ وَهُ مَا اصِبْتُ مَنْهُ نُولَةً " ) اي نَبْلًا (ما اصبت من خَذْهِ أَوْلَةً ) اي تُمُلِكُ (المِنُولُ والمِنُوالُ) بكرمها : خشة

الحائك المذكورة

(م على مِنْوالب واحدٍ) أي استوت اخلاقهم و(ربواً على يُشْوَالُ واحدٍ) اي ملى رشقي و احد و يقال 19 لا ادري على ايّ مِنْوَالُ هو، اي طيايّ وجه هو ( إِنْهَالُ على هذا المنوال ) اي على هذا

النسق والاسلوب (تَناولَ) الثيء: اخذه يقال وو تَناوَلت ( مِنْوالله ان تفعل كذا) اي ينبغ ال

( مَنُولَة ) إم حِيرٌ مِن العرب ا \* نامَةُ \* يَنُومَهُ فَوْمًا: عَلَيْهُ فِي النَّوْمِ

يقال ثاويني فتُستة اي خلبة ( فَكُمَّ ) الرجلُ ل ينام نَوْمًا ونيامًا من والمُنهُ فَهُ المُرْدِ ، ، أي الحمال المُذَلَّةُ السليَّة وعادة اللسان وو ما نلت من إباب طم: نعن او رفد والام (النيسمة) و- مأت وكذا الشاة وفيرها من الحيوان و- الجليخال: انقطع صوت من امتلاء الساق و- السوق : كمدت (التَوَالَ) الطله و- النميب وقول أو- الريحُ : سكنت و - النارُ: عمدت

(أَنْوَسَكُهُ) إِنْواكاً: هَادفهُ أَنْوك ليد رو جزمت وليس ذلك بالنوال ،، و- البعرُ: هذا و- الله : دام وقام و- العِرْقُ: لم ينبض و- الثوبُ: اخلق (مَا أَنْوَكُهُ) مَا احْمَةُ وَلِمْ يُبِيلُ ٱنْوِكِهِ ۚ ﴿ نُوَالُّكَ آنْ تَفْمَلَ كَذَا ﴾ لينبي لك [و-الرجلُ: تواسع نه و- الهِ : سكن (التكل) العلما؛ وهو على تقدير فَعَلِ واطمأنٌ و- عن حاجتهِ : خفل عنها ولم جِمَّةً لِما و(نَامَ هُمَّةً) سنساءٌ لم

(أَتَامِهُ) إِنَّامَةٌ : ارقِدهُ و- قَتَلْبُهُ بِقَالَ (التَوْل) ايغاً: خثبة الحائِك يُنسَج (اطنت قِرني فانسة 4 و-السنة طيها ويُلْفَتُ عليها التوب وقت اللسج الناسِّ: مزلتهم و- ذيدًا: وجدهُ ناغًا

(تُنَوَّمَ) الرجلُ: احتلم

و-المرَّةُ بالمديث والحلجة : اي سعت | وينبي الك فيل واصلة من التناول كاناً و- طلب النوم و- البه : سكن واطبأن

الضَّةُ على الواو فقدُّموهــا ثم عوَّضوا 17 نالَني بالحديم، عن الواو يا؛ فقالوا اينُق ثم جموها على ( ثال لهُ ان يَفعَل كذا) اي حانَ اياني وتصغير أيْنُي أَيَيْنِقات والقباس ( ظل) الرجلُ ل يَنالُ نَيْلًا وَنَائِلًا :

مارتالًا

(الثاقة) ايضًا : البَّدَة تخرج بالبد وقد الْ نَوَّلَهُ ) تَنُويلًا : اطلهُ نَوالًا و-اسروقة: احالهُ آياهُ و- عليهِ بشيه : (النَّوْقَة) بالقتح: المذاقة في كل شيء أعطاهُ اللهُ

(النبيئَة) اسم التنوُّق ومنهُ وه خرقًاء ﴿ نَاوَلَهُ ﴾ الشيء مُناولةٌ : اصلهُ اياهُ ان

يِمَالُ وَوَ إَنَالَتِي بُعَيْدِ مِنْ

وو وهو جمع نائِيق مقاوب من تاقيُّ ٤٤٠ [(ما أَنْوَكَهُ) "اي ما أكثر نائلةُ

الملاكن والمسلَّك كنولهِ وو بعدَّ النواني (الثائيل) اسمُ فسامل و – معدد و-سروف انسان ٤٤ ومو عنى المَشُول (النائلة ) مواتَّث النائل و- مَنتَم كان

اي بالمبواب

(رَجِلُ نَالُ) اي جواد او کڻير النائيل ايکن لهُ هُمْ ويقال وو رجلانِ قالانِ ورجالُ ٱنْوالُ ، ﴾ ﴿ نَوْمَهُ النَّهُ وِيمَّا : ادفاه

(الأَثْرُكِ) الآمق وُلِيلِ العاجز (التَّوْل) حدر و-الوادي العائِل و- (نَاوَمَهُ) شَاوَمةً : ظابة في النوم

أينيق

مرُّ و- كواكب معطفَّة سِيُّنَّة ناقة

ذات يُهَدَّمُ ﴾ شل يُضرَب الجلهل اعطاء الياء مأذًا بدِ يده بالامر وهو مع جهادٍ يدُّمي المعرفة ويتانَّق (آثالةً) إيلةً و- بهِ إثالةً : اعطاءُ إذا لم اللَّهُ الم في الإرادة

> من اللحم لليهود وم امتاؤهم وفي اللسان ﴾ أيسيب فيه شئ

> (النَّوَّاقَ) الذِّي يروض الامور ويسلحها (تَنَوَّلُ) ﴿ عَلِمًا قَلَانَ بِشَيْءَ يَسْعِدَ اللَّهِ (النَّيْق) كيد: الذي يتجوَّد في طميد اطانا شيًّا يسيرًا

> (الْمُنَوَّق) كمعلم : الجمل المذلّل بنا الركابُ مَكَانَ كِذَا » بلنت بنا اليه الذي شُيْر مثل النوقى و- من النخل: ﴿ (تَنَاكِرُلُ) المُعْرَفُ: فتح فمـــ لمُّ ليضم الْمُلقَّح وَ- من غيرها: الْمُعقَّف و- الكاهن القربان فيه (نصرابيَّة)

التي مُبيّرت كالنوق

(نَّافَةُ ثُنَّوُّقَةٍ) خُلِمت للمُ \* لَوْكُ \* الرجلُ ل يَدُّوْكُ لَوْكُمُ التُريش

وْنُواكُمُ وَنُواكُمُ وَنُواكُمُ وَنُواكُمُ : حَقَّ ای احق '

ومو القياس

(إَسْتَنْوَكَ) الرجلُ إِسْتِنْواكاً: حق أَثْلِبَ الواد اللَّا و- فلانًا: استحبقهُ

(النَّوْلُا) بالقتح ويغمُّ : الحمق الجِاهِلِ فَأَيْلِ النِّينَ فِي كَلَامِهِ جَ نُو كُنَّ أَجُمُّلُ السَّفِينَةُ سَرَّب

ونُوكُ وهي ( نَوْكَاءً) ج نُوكُ إِنا (السُنْنُوك) الاحق

\* ثَالَةُ \* و- لهُ السلِةُ و-بالسلِة | ج أَنُوال نَ يُتُولُ \* نُوَالًا هِ نَوْلًا: أعله الما ﴿ نُولُكُ ان تَفْمَلُ كَذَا ﴾ اي خلُّك ﴿ (تَنَاوَمُ ﴾ تُناوماً: الله النور من نلسهِ او من وله بنه : جاد يالس الله تناولك كذا فكذا

(اسْتَنَامُ) الدِ إسْتِنابة : سكن البدِ [(ما لهُ نِيْسَةُ لِلةِ) اي بيتها سكون النائم و- الى الشيء: استأنس به ( النُّومَة ) بالضمُّ ؛ الذِّي لا يُؤْبَد لهُ (النُّومَةُ)كُهُــَزة: آلكثير النوم و-و- نام حكتوله فقامت باثناء من الليل سامةً

نومة كا سَراعا الدواهي واستنارَ الموائدُ

(التَوْمِ) المُغفَّل وقبل المامل و- طلب النوم (النام) اسم فاهل ج ينام ونُوم ونُبَع (الْمُنَامُ) النوم و- موضعة وموضع قيام ونِيَّمْ" ونُوَّامُ" ونُيَّامٌ" ونَوم "وقيل هذا للساء و- الحلم ج مُنامَات و في الآساس اسم جم و- الضطجم وسنة وو صل وه الرآى في المنام كذا وفلان يرون لةُ المنامات الحسنة ،، قاعًا فَانَ لَم تَسْطَعَ فَقَدَاهِنَا فَان لَم (الْمَنَامَة) موضع التوم و- ثوب يئامـ تستطع فناغآ أوو

فيهِ يقالــــ ١٦ بَات في المنامة ،، وهي ( لَيْلَ نَائِمُ اي يَنَامَ فَيهِ وهو كَقُولُهُم القطيفة ودبما سمنوا الذكان مَنامَة وهي در يوم ناصف ءء (التاقية) موالَّت التاج بم نُوم و- البِّنة الدكَّان التي أبنام عليها

و- الحَبَّة وفي اللَّسان (﴿ النَّاغَةُ المِنَّابِ ا (طَمَامُ مَنْوَكَمَةً) يجِلِ (لنَّوْمُ لاَ كُلُّهِ والنامية المبئنة ،،،

\* نُون \* نَوِّنَ نُونًا : كتبها و- النُّومَة ) بالضمَّ : قويَّة اللهن (الدووم) كسبور: ألكثير النوم يقال وو رجل نَوْوم وامراة نَوُوم ١٠ أكلمةً : الحقها التنوين وسيُذكر (التُوَام) كفراب: التوم يقلل وو يأخذه (النُون) بالنم : بن حروف المياني (النُوه) النُوح اي التالمات

وحروف الريادة ودُّكِرت في اوَّل نوكام من اي يعاريهِ النوم الباب ولو قيسل أن أن أالشعر جاز ج (النَّوْم) ممدر و- فشيَّة ثنيلة شجم على القلب لتبطل عمل الحواس و- جم ئونات

وقبل اسم جع كما مرًّ ( رجل أُوم () كمرد : اي كثير النوم (النُّمُ) بَالْكُمْرُ: ثُوبِ يِنَامُ فَيْءِ وَهُو

التطُّيفة و- التممة التائة و- ضرب من السيف العشاء قال ابوحنيف: 13 النبيم شمير لهُ شوك ليِّن وورق سنار ولهُ حبُّ و – بسم سيف للسرب ككونهِ على مثالُ | كثير منفرق اشال الممص حامض فاذا اينم اسودٌ وحلا وهو يؤكل و- (ذو النُوانَهِنِ) سيف حقل بن خُورَ لِله | نَوَى: لمولَّل و- النواة: العالمـــا و -من يستَنام المبهِ ويوس بهِ يقال ووفلانٌ | (التُونَة) بالطُّمْ : السبكة و- الكلُّمة | الناقةُ كيًّا ونَوَايةٌ ويكسر : سبنت فهي

يْنْسِي \* الذَّاكَتُ تَأْنِي بِهِ وَنْسَكُنَ مِن السوابِ و- الثقرة في ذقن السبق (نَاوِية وَنَاوِ ج يَوَا ۖ ) و- المسافر الَّهِ وَ- الدرج في الرمال اذا جرت الصنير و- اَلْكُمُكُنَّةُ جِ نُونَاتِ الصنير و- اَلكَمُكُبُّتْ جِ نُونَات َ انَّ أَ وَلَوَّى: تِنَاطُ \* نَاهَ \* النَباثُ وَفَهِرُهُ أَنْ يَنُوهُ نَرْهًا: ( وَرَى ) حاجتُهُ تَنْوِيَةً : قضاها و -مليها الريح و– الفرو وقيل الفرو القصير الى الصدر وفي اللسان 15 وانسا قضينا | ارتفع و-الهامةُ : رفت راسها فصرخت | السرةُ : عقدت نواهاً و- فلانُ": التي ( نَاهَت ) نفستُهُ عن الشيء ن ل تنبُوه النواة و- فلانًا: وكلهُ الى نيَّتهِ على ياء النبم في وجوهها كلها بالواد لوجود وتناه نَوْها: انتهت وابث وتركت ( نَاواهُ ) مُناواة : عاداهُ واصلهُ الصر ن وميم وهدم ن ي ميم وقسد ترجم

الموهري نيم وترجمها ايضًا ابن بريّ " ومن كلام العرب وو اذا أكلنا النسر ( أَنْوَى) هرجلُ إِنْواه: تباط او كثرت (يا نَوْمَانُ) اي يساكتير النوم وهو أو شربنا الماء ناهت انفُسنا عن اللجمء؛ اسفارهُ و- حاجتُهُ: فضاها و- البسرةُ:

(النَّوْمَة) بالفتح: المَّرة ج نَوْمَات النسر واللبن تَشُوهُ النفسُ عنهما عام السمينُ الناقة : جبلها ناوية "

اي ثقوى طبهما و- البتلُ الدوات : عَبُدها وحو دون الشبع ( نَوَّهَ ) الشيءَ تَنْوِيهاً: رفعهُ الْمُنقُلُ وَلِيلِ الْمَامِلِ يَقَالَ ﴿ وَجِلَّ إِنْزُهُ بِهِ ) تُنْوَجًّا: دَمَاهُ برفع الصوت و -- رفع ذكرهُ ومدحهُ وعظَّمهُ وفي

اللسان وو نَوْهَ فلان بفلان اذا رفعه وطَيَّر بِهِ وَثُوَّاهُ ءَءَيِقَالَ وَءَ اردَّت بِذَلِك التَنْويةَ بك 16 وفي حديث همر 19 إنا اوَّل من كُوَّهُ بالعرب اي رفع ذكرهم بالديوان والاعلساء ،، ويقال در نو.

بأسبه ١٤ اذا دعاء الفيا ( نَوْهُتُ بِالْحُدِيثِ) اشدت بهِ واظهرتهُ (تَنَوُّهُ) تنوهما : الاتفع . ذكره فريتغ ولم يسندهُ وهو مقبول قياساً

(الْمُسْتَنَامُ) كُلُّ مَعْمَشِنَّ يَقِفَ فِيهِ المَاءُ [ (النَّوْهُ والنُّوْهُ) الانتهاءُ عن الشيء (النوَّمَة) المَّرَّة و- الأكلة كالوَّحَيَّة (النَّوَّاهَة) بَنْهُدِيد الواو: النَّوَّاحَة

(هو أَنْوَه من فَلَانَ ) اشرف منه ﴿ نُوَى ۞ الشَّيَّ صَ يَنْوِيدٍ نُوَاةً ونيَّةً ونيَّةً (واويُّ الدينَ بِاثَّى اللَّامِ) (النُّون ) ايضاً : الدواة و- الموت ج أصده وحزم عليه و- القوم مازلًا بكذا: يْنِنَانَ وَإَنْوَانَ وَمِنْهُ وَوَ يَسْلُمُ اخْسَادُونَ أَصِدُوهُ وَسَالَةُ فَلَانًا : حَفَظَةُ يَقَالُبُ النينان في البحار القامرات ، ع و- شفرة ( و اللسافر نواك الله ، ع اي حمياك في

سفراك وحفظ ك كقوله ١٥ يا عمرو ( دُو السُّونِ ) لقب يونس اي يونان التي احسن كواك الله بالرشد ،، وفي الاساس اليك ،، و- فسلانٌ من مكان إلى آخر

خاصُّ بالنداء و(مَوْمَانُ) اسم نبات |اي ابتهُ وتركتهُ و- قويت بقائب عقدت نواها و- فلان ": اللي النواة و-

ا يَتِكُ وَفِي الاساسُ وَوَ ٱ النَّوَ أَبُّكُ اي نُويتُ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ النَّسِنُ صَ يَنِيحَ أَيْحًا وَلَيَحَــانًا : غَايِل و - النظمُ أَنْبِحًا : صلُب واشتدُّ بعد الرطوبة يكون في

( نَبُّحَ ) اللهُ عظمهُ تَنْبِيحًا : شدُّهُ و-ارضفه ضد

(لا يَيْمَ اللهُ عَظَّامَهُ ) اي لا صلَّبها ولا

\* نبدل\_ \* النَّمَدُّ ل بكسرالنون وفتحها وتثليث الدال والتشدل بكمر

إنابًا اي حرمت و- النّبتُ : خرجت (النَّيْدِلُ) كِمَرهما: الامر الجسيم و-

النَّوَى انواهُ ونويُّ ونَويُّ تقول اللَّهُ عليه اللهِ ا اكان اكتاب اكتاب فللطت النَّوى والنبة (علمُ في السبُّ ونِيَّبَ) انشَّتِ في جل لا يُؤيِّرا فإن اللَّمان و، يقال الرجل اليها كَنَّ وِيُّ اللهِ عَلَى وَيُعَلِّى وَالْمَهُ وَالْمَهُ وَالْمَهُ وَالْمَعُ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ (التَّكَاةُ) من العدد: عشرون وقبل وتَلَيْبُ انْشَبِّهُ فِيهِ عند التَّكَاةُ ) من العدد: عشرون وقبل وتَلَيْبُ انْشَبِّهُ فِيهِ ( أَنَّانَ) الثوبَ تَنْبِيرًا: جمل لهُ نِيرًا

فهو كالصفة فلذلك لم تلحقة الماء لان اجتمعت و- مَلَّمَ النُّوب بم ٱنَّياد و-

وتُرِسل اخدودٌ واضح في الطربق و-

( ثَاقَةُ ثَاتُ يُبِرُ بِنَ وَأَنْبِارٍ) اي سُنَّة وفيها بِثَبَّة ورِيما استعمل في الرآة

ضف شدّة صاحبه

| (النَّوِي ) كُننيَّ : الساحب الذي نيتهُ | دُرَّيْد)

الذي يُذَمِّب فِيهِ وينويهِ المسافر من (رَأَنْيَا) الطمرَ إنِّياء: لم ينضيعةً وفي (ما نيَّحتةُ بمبدٍ) اي ما اعطيتهُ شيئًا قرب او بعد مؤَّثُة لا غير و – الدار |العبيجاج وه إناء الليعم 'يُنشُّهُ إِنَّاءَةً 16 و - جم نواة التمر وهــذا يُذكِّر (التي في) اللم الذي لم تمنَّهُ النارولم شُدَّمنها ويؤَنَّتْ و - قرية بــالشام منها شيخ اينضج وقيلكل شيء شانةُ أن يعالج بطبخ ( النَّيِّيح ) الشديد يقال 19 عظم نَبِّح ، اوشيّ فلم ينضّع وبيوزان يَمَال نَيْ

اقاموا و – النوى من الحسان الموسيق | \* نابه \* ض ينيبهُ نَدْبًا: اصاب نابهُ النون وثقها وضم الدال: الكابوس وثيل

ارومتهُ و- فلان السهمَ : عَبِّم عودهُ الدَّاهية (الشَّوَّاة) عجمة النَّسر ونحوه اي حبُّهُ | وائر فيه بنابه و- زيدٌ: عنَّى بالانباب | (النِّيدُلِّان) بكسر النون والدال وتنم او بزرهٔ ج نَوِّي وَنَوَيَــات وجمع والتي سنَّــةُ الاملى بالسنَّ الاسل و – الدالَ : الكابوس وقيل شيءُ مثلةُ

عشرة و- الاوقية من الذهب وقبل (رَنَيْبَ) النبتُ تَلَيُّا: خرجت ارومتهُ الحلاف اسداهُ اربعة دغائير وقيل ما زَنَّتُهُ خسة دراهم (الثاب) السنُّ خلفُ الرباعية مؤَنَّت ج ((أثارَ) الثوب إنَّارَةُ : بمني تَبَّرَهُ

(النيَّة) القصد و-الام و- الحاجة يتال في الحباز وو عنبَّةُ انبابُ الدهر ونيو بهُ ؟ ا مُهمَّنار على البدل ؟ ا ور لَى في بيت فلان نيسة " وه اي حاجة ( الناب ) إينا : الناقة المُسنَّة وتصنيرها ( النِّير ) المثنبة المعترضة في عُنتي الثورين و- الوجه الذي بنويه المسافر من قرب المُنيَّب قيــل سُمَّيت بذلك لطول ناجا المناهَــا و – القَمَّب والمبسُّوط اذا

(شطَّت جريَّة تُلُف) اي رحلة بعيدة الماء لا تلحق تصنير الصفعات ومنهم عدب التوب ولحميتُهُ فاذا نُسخ طي امن يثول في التصنير تُوَيْب ج آئياب ابدين ڪان اصفق وابتي ج آنيار' (النبّية) بالتنفيف: لغة حكاما الازمريُّ أونُيُوب ونيْبٌ وفي الثل وَوْ لا افعل أونبرانٌ و- جانب الطريق ومسدوهُ

الباث القلب غو ما يراهُ موافقًا لنوض | \* اللَّ \* صُ يَفِت أَنْنَا: غَايِل مِنَ النَّهِرَة ) ﴿ الكمر: الاسم من أبِّر التَّوب من جلب نفع او دفع ضرر حالًا او ما لا أصف كنات يَنُوت الواوي ( ابن أو - من ادوات النسَّاج ينسج جا وي

'(تَنُوى) الثيَّ تَنُويًّا : فعدهُ (إِنْشَوَاهُ) إِنْشُواءٌ : قصدهُ ( إنْشَوَاهُ ) بَنُواتهِ : اي ردَّهُ بحاجته السافرة منك ومرافقتك "،

وقضاها لهُ و-القومُ بموضع كذا وكذا : ﴿ [ إِبْلِ نَوَوِيَّة } اي تاكل النَّوَى اقاموا و- ماثرًا؟ بُكَانَ كذا: قصدوهُ ﴿ \* نَاءَ \*\* اللَّحَمُّ وَمَارِهُ ضَ يَنِيُّ نَيْـاً } الكبير والصنير

(إسْتَنْوَى) الرجلُ إسْتِنُوا ؛ التي النواة | ونيُوا ونُيُواة : لم ينضج (التَوَى) معدر و-البُعْد و-الوج (نَيًّا) الام تَنْبِيثًا: لم يُحكمهُ

الاسلام ابو ذكرباء النَّوَويُّ

(استقر توى التوم) عوضم كذا وكذا: | بالإبدال والادنام ((النَّيُّ ) بالفتح: مصدر و- الشعر وإصلةُ ( نَدَّيَّتِ ) الناف أُ تَذَّيبِكُ : صارت أَثَّى مُثلَّهُ

نَوْيُ أُعِلُّ الْعَلَالُ مِنْ يَ

(النينُّ) بالكسر: اسم عِنْي السِسَنَ

وقيل ثلاثة درام وقيل ثلاثة ونصف | أنْيُب وأنباب ونُيُوْب وأنايِب بقال | بنال و مَنزَنَّهُ أَمَنِير، أمنارة ومو

( نَوَوا نَيَّةٌ ثُلَاثًا) اي مكانًا بعيدًا وَكَانَهُ خُذِفْتِ اللارِ وَعُوِّضَ عَنِهَا الْهَاءُ ۚ ذَلْكُ مَا حَنَّتِ النَّبِيْبِ ، ، ط مذه اللغة كما قيلَ في ثُبَّة وتُلبَّة ﴿ (تَابُّ القوم ) سَيَّدُم يَقَالَ ٥٠ هُو نَابِ ۚ الاسم مِن كَيُّر الثوب

وانشد بعضهم وواصمُ القلب حوشيُّ المجم والعرب، ع أنباب الباك 11 ثم خصت النيسة في قالب ( النَّبُوب) كَتُود: اللَّاة المسَّة الاستمسال بعزم القسلب على أمو من ﴿ (الآقَيْبُ)النابط الثاب والانتى (غَيْبًاءٌ) ﴿ رَجِلَ ذُونَهِرِينَ ﴾ اي تُوَّنَّهُ وشدَّتُ هُ الامود (المصباح) وبسبسادة الحرى هي ج زيب

المشبة المترضة

مَشَلُ يُضرَب لن لا يضر ولا ينفع (عذًا ٱنْهَرَ مِنْ ذَاكُ) إِي الصَّحَ

(بينهم مُنايرة) اي شُرُّ (الْمُنَيِّر) كمطَّم: الجلد العَلِظ

( ثوبٌ مُندِر ) اي منسوج على نيرين \* نَابِيَب \* الرجلُ: سي ومُ و- خلط ألكلام وزُوَّرُهُ وزَّيْتُهُ عِثَالُ 11 هو يُذَيِّبِ النَّولَ ،، اي يخلطهُ و- الريخُ

الآرابُ فوق الثيء: نسجته . (النَّيْرَبُّ) الشَّ و-النيسة و-

الرجل الحليد (رجل تَثِيَبُ وذو نَيْرَبٍ ) اي شريرٌ | نَيْلًا ونالاً : اصابهُ الام شــهُ نِلْ \* نَبْرَجَ \* الرجلُ نَبْرَجَةً : نوريجَ (النَّيْرَجُ) النمَّاء و- الناقة الجواد و-

مَلَمُ فِي النوب و- سكَّة الحراث و-کان او خشاً

(امرأة نَيْنَج) بالنتح: دامية منكرة

وكلُّ سريع نَبْرَج

\* النيرينم \* أخذ تشب السعر

ولىست بحقيقته ¥ النَّارُوزِ ¥ ذُڪِر فِي ن ر ر

النّبيْن ك بريح القدير و−شملة (نالَ الرحيلُ) حان ودنا

سرب نير. بالفارسية ج نَبازِك \* نَيْسَانُ \* بِالفتح: شهر من شهور

السنة المسيحيّة (دخيل)

\* نيس \* النيس: الحركة النبيغة الا أميت منه تاثلا 18 و- التفذ النيخم

\* ناضٌ \* المبرقُ ش يَنيض بَيْضًا: إيثال وو إساب منهُ كَيالًا وه

ضرب كنبض واضطرب بالياء

(إنْناطَ ) الرجلُ إِنْشِياطًا : عِنى قاط (النّبط) بالفتح: حمدر و-الموت

(ما أنتَ بِسَنَاةِ ولا لُمُمَّةِ ولا نيرةٍ ) وسناهُ مات وقيل النَّيْط الْجَالَة وقيلُ (و مثل الظباء الق في ثالة الحرم ، ، الأَجَلُ يَقَالُ وَوَ إِنَّاهُ نَيِطُهُ مِنْ أَيِ الْعِلْهُ

(النَبِط) كيد: الدين في البشر قبل ان تصل إلى القمن \* ناع \* النصنُ ش يَنبِعُ نَهُ عَال

فهو (تَمَايِم) وفي اللسان وَوَ نَاعٍ يَنِيعٍ نَيْعًا واستتاعَ تقدَّدَ كَاسْقَنْعَى » (النَّبُوا ثِمَّ) القصون المواثِل

النمساس و – الاجفانُ : انطبق بعضها على بستن

\* ثالَ \* مطاوَبَةً ش ل يَنْبِلةً ويثالُـةً وَنَلُ وَالرَّجِلُ ( تَاكِلُكِ ) وَالْمَالُوبِ اللَّهِ مِنْهُ وَيُجَلِّفُ

(مَنبِلُ ) ويثالب ود نال من مدوره مطلوب أ يم اي بلغ منة متصودةً وت المدُّوكِ الـدِّي يداس به الطمام حديدًا بقال وو قال من مطَّلُو بِ يمه ويتمدَّى

الى مقدر لين 66 يقال 99 ثالة مطاوية 66 اي صيرهُ يتالهُ ( مَدَا مَدُوًّا ۖ نَهِنَجًا ﴾ آي بسريةُ وتردُّدِ ﴿ ( نَالَنِي مِن قَلَانَ سَرُوفَ ﴾ آي وصل اليُّ ﴿

منهُ سَروف ومنهُ في القرآن وو لنْ ينالَ أَفَّهُ خُومُهَا وَلا دَمَازُهَا ءُءُ أَرَادَ لَن يَصَلُّ اليه لمومها ولا دمارهما ( قَالَ مِن عِرْضِ قَالِنَ ) سَبُّهُ

ترى كالربع وهو احد انسسار الشهب ( ما فالَ لهم ان يَفْقَهُوا ) اي لم يترب

ولم يدنُ ( أَنَالُهُ ) إِياهُ [ إِنَالَةٌ و أَنَالَ لَهُ : صَيِّرَهُ يِنَالُهُ الشِّيِّ بِثَالَ وَوَبِيضٌ يُسْبِرِشْتُ ءَءَ فارسيَّة (النائل) إسم فامل و- ما يُنال يقال

(النَّيْل) بالفتح : خصور و – ما يُنال ﴿ النَّائِهِ } الرقيم المُشرف

( النبل ) بأكس نهر مصرويُعرَف " \* أَنْاطُ \* الرجلُ ص يَغِيط نَيْطاً: بعد إينحر النيالُ ابضاً عندي مرَّب و-نبات السِطْلِم يُسبِمْ بِهِ ازْرَقَ وَنَاتَ أَنْسَهُ النَّايِ ٢٠

أخرذو ساقى صل وشُعَب دقياق يقال ١٠ رماهُ الله بالنَّيْط ١٤ اي الموت أوووق صفار مرصَّفة من جانبين

(طَمَنَ فلان في نَيْطِهِ ) اي في جنازته [ (التالَة ) مصدر و- قامة الداركندله

(النُّوْلَة والنَّبِلَةُ) ما يُنال يَقالُ ووما اصاب منهُ نَيْلًا ولا نُولُةٌ ولا يَهْلُهُ ال \* البِيْلَج \* دنان الشعم يُوالَج بِهِ الوشم حتى بخشر وهو سرَّب رَيْلُ بالفارسية واسمة بالعربية السوور وكمر النون من النوادر التي لم بحمارها على التظائر العربيَّة وكان القياس فقها

\* الله تَنَا يَكُوا ثَنَا يُكُمُّ ؛ فلبهم الحاقًا بياب جنفر مثل زَيْنَب وصَيْقَل \* البِيلَج \* ايضًا : شي ال يُشَخه من المظلم بان ينسكل ورق المظلم بسالماء فبجاو ما عليهِ من الزرقة ويُترك الماء

فيرسب الثيلج اسفلمه كالطين فيمست

\* النياتَج \* الواج للدخان اللاكور \* النَّيْلُوفُر \* ويقال النِيْنُوفُر ومنه من يغتج الاول: ضرب من الريساحين ينبت في المياء الراكدة له اصل كالحزر وساق املس يطول بحسب عمق المماه

فاذا ساوى سطحه اورتى وازهر واذا بلغ يسقط عن راسهِ عُر داخلةُ بزر اسود وهي كلمة العجميَّة قبل مركبة من نيل وهو الذي يعبِمُ بهِ وقُر وهو اسم الجناح فكانهُ قبل عُبِّحُ بنيل لان الورقة كانها مصبوفة الحناصين

\* نيم \* النيم: ذكر في ترجمة ن وم \* السموشك \* الذي شوي سف

\* نساه \* الثيء م يناه نيما : التنم وكذا اذا اهجب

( نَفْسُ نَاهَةً ) أي سَتُهَا هِنَ الشيء

\* التائي \* آلة من آلات الطرب يُنفَخ فيها فارسيَّة ج نايات يقال 69 سمت هيب

الماء هي المرف السادس والمشرون عِمَّام خُسة من العدد

 الهاة المفردة على خمسة أوجه احدما أن تكون ضميرًا للنائب وتُستعمَل في موضعَى النصب والحرَّ غُو قال له صاحبه ومو بماوره وهي تكسر بعد كمرة او يساء سأكنة ما لم يكن من المتوسّط على المفرد بَعدها الفُ وتُضَمُّ فيسا سوى ذلك

الثاني ان تُكُون حرفًا للنبية وهي

الماء في اياءً

الثالث ها؛ السكت وهي اللاحقة لبيان حركة اوحرف نحو مأجية ونحو ما مناه ووازيداه وأصلها ان يُوقَف . عليها وربًّا وُبيلت بنيَّة الوقف

الرابع المبدّلة من الف الاستفهام كقولو واتى صواحبها فقان تمذا الذي منح المودَّة غيرتا وجفانا

اى أَذَا وقيل أن الاسل مُذَا شُدُفت الانف لضرورة الوذن

الماس ماء النائيث غورحه في . الوقف وهو قول الكوفيين ذعموا انها الاصل وان النساء في الوصل بشلُ منها وعكس ذلك البصريون • والقفيق ان لا تمدُّ ولو قاناً بقول ألكوفيين لاخاجز، كلمة لاكلمة (عن الغني بتعرُّف)

\* ما \* طي اربعة اوجه

احدها ان تكون اسم قبل بمنى خذ غو عا زيدًا اي خذهُ وييوز مَدُّ النهــا ويستعمألان بكاف المتلساب وبدونها ويجوز في المدودة ان تستغنى عن الكاف بتصريف عمزتها تساريف أككاف فيثال

الذكر وهاء الؤنّث وهاؤما وهاؤم أفقط تنصب بضولين

بعنى هات اطلب و ي ا

والالف ملامة التأنيث

بالجا الرجل وهي في جذا واجبة التنبيه | اي مَنْ أين جئتَ ط أنهُ المَعْمُودُ بِالنَّدَاءُ وقيلَ التنويضُ (مُبُّ) السَّفُ مَبًّا وَهُبُوْ بَا : امتزُ وسَنَى هــُا تُضاف اليهِ وبيرز في هذه في لغة إو-الرجلُ: ذابَ دهرًا وفي الاسماس

الثُّفَّلَانِ بِسَمِ الْهَاءُ فِي الوصل حَدْف حَرْفِ غُوهِ مَا اللَّهُ بِتَعْلَمُ الْمُسَرَّةُ وَهِيَّةً : قَالُمَةً وَ (هُبُّ يَعْلُ كَذَا) طَفَق ووصلها وكلاهما مم اثبات النهآ وحذتها (ابن مَبِيْتُ هنا) ل هِمَابًا: اي ابن

(عنالمتي) \* هِيُّ هِيُّ \* اسم صوت تُدهى بِو (أَهَبُّ) الثوبَ فَسِياً : خُلَّقهُ الابل المكف

(عَأَ مَاً) سوت تُرجر بو \* مَأْمَا \* بالابل مِنْهَا \* وَمَأْمَا \*: دماما ﴿ رَضَّبُ ﴾ التوبُ: بلي للمُلَفِ فَتَالَ عِنَّ هِنَّ أَوْ رُجِرِهَا فَتَالَ ۚ ( إِثْشَبُّ) الشَّيَّ : قَطَّمَةُ

مَّا مَا والامُ (الحِيءَ) (مَأَمَاً) الرجلُ : قيق فيه (مَأَمَا مُرجا ويَأْمَاكِ }

\* مَوالاه \* ها التنبيه وأولاه اسم (ثوب مَبائب) آي متقلِّم اشارة للبسم

\* عَبْ \* فعل امرٍ من وَعَبّ (مَبْنِي فعلت) احسَبني كلمة الامر أهِبَ ال

ومازُّنَّ ومنهُ عاوم اقرارُ اكتابيه وهاء | \* هما \* المَبُّ : عن من الرب \* مَبَّت \* الربيحُ ن مُبُوْبًا ومَدِيبًا ﴿ (رَايَتُهُ مَبَّةً ﴾ اي مرَّةً

الثاني ان تكون ضميرًا للوُّنَّث إومَا الدُّنات وهاجت فهي (هابَّمة) من حروف المباني وهي في حساب الجُمَّل أتُستعمَل عبرودة ۖ الموضع ومنصوبت أ و- الرجلُ من النوع : الله واستيقظ نحو فألهما فجورها وتقواها فالهاء النسير أو- ذيدٌ ممرًا مِن نومهِ : ايتمَام لازم أصدّ واستدأوا لهُ بقول القرآن في قراءة

الثالث ان تكون التنبيه فندخل شاذة وه ياويانا من مَرَّنا من مَرقدنا ٤٠ على إربعة احدما الاشارة غير الهنتسَّة أوانكر هذه القراءة ابن جنَّم وجعلهُ من بالميدغو منا ومناك الآاخا تدخل أباب المذف والإيمال و-الميم: طلع (هَبُّ) السائدُ من الانسان والدواب الثاني صَمِير الرفع غوما ائتم أولاء (ض هَبًّا وهُبُوْبًا وهَبِيبًا وهِبَابًا: نشط الثالث نمت اي في النسداء نحو | واسرع ويقال ١٥ من اين عَبَّت مِيامًا ١٠

بني اسد ان تُعَلَّفُ الفهـــا وان تُغَمَّم ﴿ وَمَ مَنْ فَلانٌ حِيثًا ثُمْ قَدَمَ اي سافر ٤٠ عاوجًا اتباحًا وطيع قراءً إين عامراً أيَّةً وفي الناج وو وفاس يقولون غاب فلانٌ أُمُّ مَبُّ وهو اشبه ١٤ و- في الحرب : الرَّامِ أَسِمِ اللهُ تَعَالَى فِي القَسَمِ عند النهزعُ وَ- الْسِيفُ الثيءَ هَبَّ رَهَبَّــةُ

غبتَ عنا (أَهُمُهُ) مِن نُومِهِ : ايْقَظْهُ وَ- السيفَ : هَرَّهُ وَ- الريخَ : جِمَلِهَا ضَبَّ

(إَسْتَهَبُّ) الربح: جلها شب وطلب

(الْهَبَاب) بالنتح: الهباء

(ثوبٌ مِبَبُّ) بكر فتح: اي متقلم 

(المَبَّة) بالفتح: الرَّة و- السامة تبتى من

السيعر و- الحقبة من الدهر

بقال دوني عقليه هَيْتُهُ عَالَ قأل ابن دريد واحسبها مولدة \* عبر \* الحكية : التصير \* مَبَجَهُ \* بالمماع مَبْجًا: ضرب أَ (الهابِذَة) الناقة السريمة بم مَوابِدُ

كعبَجَهُ وقِيل ضربَ ضربًا متتابعًا قبه رخارة

باب ثوب الحلاق (المَسِمُّ بالفتح: موضع هبوب الربيع (مَجَّمَّ ) ورْمَةً

(الْمَبْعِ) عَرَكة : كالورم في ضرع الناقة (أَهْبَرَ) الرجلُ: سبن سِمنًا حَسَنًا \* مُبْهَبُ \* الرجل: اسع و- ( ( المُسيِّع ) اللَّهِي لهُ أُجدَّتَانَ سَتَطِيلَتَانَ ( ( الْمُنْبَدَ ) البعيدُ: فني لحمهُ و - فلانًا

(المائيج) كمظم : الثقبل النفس يقال الريش و- ما تعلَّق باسف الشعر من وو رجل أبكبتج ١٤

( المبهاب) بالقتح: السريع و-العباح ( خرج مُعبج الوجدِ ومُتَعَبِّعِ الوجه ) ( ديع مُبَارِيَة ) بتشديد الساء: اي

فيها حسَّى وقيــل الموضع الطمئين من (سيف هَبَّار) اي بتَّاك

قرطاس طل مَيْمَينَة ١٤ أراد بالنماثيل إ \* مَرَد \* الحبيد ص مَيْدًا: كسرهُ الهَبُور بالنبطية دقاق الزرم والعمافة

يابس وتجلمهُ في موضع وشبُّ طيهِ (مُبِيثَ) الرجلُ مجهولًا : كان جباتًا: إلله وتدكمهُ ثم تحبُّ عليه الله وتفعل أُوصِف بالمعدر والمُبُر في القراءة ان ذاهب العقل فهو (مَبيت وتعُبُوت) ذلك إيامًا حتى تذهب مرازتةُ ثم يُدَقُّ بِعَف أَلتَارِئُ هل رأس الآية وهو مكروه

(المَبد والمُبيد) المنظل يقالب أو- هيُّ النب وو صحبة المبيد الرّ من طَعْم المبيد ، ( ( المَبر ) كَكُتف : الجمل الكثير

(نومهُ سُبات وليسلهُ هُبَات) من الهبت وفي الاماس وو الهبيد حبّ الحنظل عام اللحمّ وهي (هَبِرَة) (الْهُوَابِد) اللائي بيمتنينَ الهيد

] (الْمَبْنَةُ) بالنَّتِحِ: للرَّةِ و- النَّمَفُ [ \* عَبَدَ \* الفرسُ وغيرهُ ض عَبْدًا: عدا واسرع في المشي و- الطائِرُ : اسرع (المُهبوت) الطائر يُرسَل على غير عداية في الطيران

(حَابُكُ وَأَمْبُذُ وَإِمْتَبُذًا) اسرع في المثني والطيران

\* مَبْرُ \* اللحم ن مَبْراً : قطعه فطعاً كَارًا و- لهُ من اللحم مَبْرَةُ اي قىلم ( ثوبٌ أَمَابٌ) اي متقلّع وهو من ( أَجْبِجَ ) وجهُ الرجل ل مَبَعِمًا : انتفخ اللهُ قطمــةٌ وفي حديث على 19 اظروا شَزْرًا واضربوا مَبْرًا ﴾ ويقالب 15 مَبْرُنَام بالسيوف 16 اي قطعنام جا

(مَبِرٌ) البيرُ ل مَبِرًا: كان لميهُ

بالسيف : قطعة (الْمُبَارِيَة) بَسَخْفِف الياه: ما طار من

النخالة من وجع الراس

ذات خبار

\* هو يج \* الهَوْيَجَة : الارض المرتفعة (الهَبَّار) كَشَدَّاد : القرد الكثير الشعر

(الْمَـاَّرَانَ) الكانوتان لوقوم الثاج فيها الشُّوا. و- السريع و- الجمل الحقيف ( اصبنا هَو تَجَبُّ من ومْثِ ) اذا كان ( الْحَبُّورِ ) كَتَنُّورْ : الذُّرُّ الصنير و-مُسافــة الزرع الذي يؤحــكل وقيل

(الْمَبْر) بالنتح : مصدر و– اللحم او إنسم غم لاعلم فيها اوقطم عبشب منة سنديرة الواحدة (هَانَة)

(المُبْر) ايشاً: ما اطمأنَّ من الارض والرمل ج مُبُود ومُبُرُ

( ضَرَبُ هَبُرُ ) إي يلقي قطعة من اللحم

(المُبَرِّ) بالنبع : مثاقة الكَتَان (عانية)

(بيار عَبِر وَبِر) سين اشعر وعبارة

الله من النوم و- السرابُ: ترقرق في جنيد بين شُمر بطنو وظهرو أي لم

ولمبغةُ وجناهُ و- فلانًا : الحميةُ الهبيد ما تفتُّت من ورقب والمأكول ما أخذ

من قدره منسدي و (مَبَتَ) الرجلُ (الاعتباد) ان تاخذ حبُّ المنظلِ وهو

(إِسْلَارِهَبَّةُ السيف) أي وقعة (الحِبَّة) بألكس: النَّوع و- الحال و-القطعة منْ التوب ج كَيْبُ و- مضاة السف في الضريب وهزَّتهُ يقالب

وبر للسيف هيَّة "٤٠ و- الساعة تبيق من المسر و- المقية من الدمر كالمسيَّة فيها (المَيْوْب والمَبُوَّيَّة والمُبَيِّنِ) الريح المثيرة للنبرة

ج مَهابٌ يقال وو قعد في مَهِ الربح ( فَحَبُّعَ ) تورُّم وَمُهَابُ الرياح ،،

(مَبْهَبُهُ) زِينُ رِ- الكبشَ: ذَبُّهُ ( نَشْبَهُ بَ ) الثيا: ترعزع

و - المراب و- لمة للصيان (المُبَهَّبُ) البريع و-الأثِّب المكنيف (المُهمِيُّ) الحسن الحُداء و-الحسن

المندسة و- التسأب و- الطبَّاخ و- الارض وهي (مَبْهَبِيَّةِ) ومنهُ قولهُ ١٥ تسائيلُ كثيرًا في بطن واد

كتأ سكتبونها

(الْهَنْهُبِينَ ) ابضًا: راعي الننم كتولِهِ ﴿ فَشِّدَ) الْهَبِيدَ: مثل هبدهُ يقال 99 خرج حبهُ وبني لاحبُّ فَيْهِ وه مَبْهَ بِسِيٌّ ) نام عن غنم يه وقبل تيسها القوم يتهبُّدون ،، \* مَبَّنَّهُ \* ض مَبًّا : ضربه ومطه ( ( أَمْنَبَّدُ) المبدّ: كنرهُ وطبخهُ وجناهُ و- طأطأهُ وحلَّهُ يَعَالَ وو هبتهُ الموتُ مثل هبدهُ وهَبَّدهُ و – الطَّلمُ : كمر عندي منزلةً ،، بني طأطأهُ ذلك وحط المنظل فاكل هبيدهُ اي حبَّهُ

(الهَبِيت) الذي به المولم وهو الفزع ويطبُّح

الهيت لا فؤاد لهُ فالطرفة والثيت مَلَّهُ فِيهِ

عنى اللين والاسترشاء

القاموس كثير اللحم والوكر (الهبرة) بتشديد الراء: المنقطم (الْمَيْرَة) الرَّة و-القطمة من الهبرو-خرزة أوثقد جا الرجال

(المُبْرِيَة) ما طار من زغب القطن و-ما طَارَ من الريش و– ما يتعلَّق باسفل الشمر مثل \_ التخالة من وسخ الراح ويُمرَف بقشرة الراس و– ما تَمَناثر من { اي تامُّّ

القَصَب والبرديُّ فيتأسِّ وبه فُسَر قولة وو ليث عليه من البردي هِبْرية ١٠ (الْمَبُور) كمبور: النكبوت

(المُسَيِّر) ما اطسانٌ من الارض والرمل و – مساكان سلستناً من الاوض وماً حولةُ ادفِع ج عُبُر وأُعْإِرة

(شرب مبير) اي هاير مثل شرب مبر (المُسَيِّرة) المنبع وقيل النبع السغيرة

(ابو مُبَيِّرة) ذُبِّكَر الضفادع (امُّ مُبَيِّرة) انتاما

يوفوب مُبَيرة اي ابدًا وكذ لا أنياك | والراء اهلي أَلُوا مَ بِن مُبَارِدُ وَذَلِكَ لِاصْمَا فُقَدًا ظُم يُملُّم لِمَا خُبِرُ اقَامُوا مُبَيِّرة والوَّة مَقَامُ

الدعر فتصبوها

الهبر وناقة عَبْراءُ ج عُبْلُ

وبرًا وفيها شعر واحسكتنت اطرافها و- حلب بأكف كلها

وطررها نهي (مُهَوْبِرَة) (الهَوْبَر) كَجوهر: القرد اكثير الشمر

النوب: وشاه

المنتال الذيَّال العلويل الذَّنب و- المُنْلَط إصابهُ في مشيت ع و – الموشى من التياب و – | (الحابشة ) الجماحة الجلايلة

(المِبْرِج) كَزِيْرِج: النعم السين من الناس ليسوا من قبية واحدة (الْمُهَبِّرُج) كَسَمْ هِمْد مِن الاوتاد: (الهُبَاشَات) الكالب أي ما كسبت من أني وَهْدة الناسد المنتلف المان

باردة مُعِينية سوَّاة اللَّية -

[اساورة الدُرْس و -- الدينار الجديد و -- إحرص على العبيد و-- على الشيء باكلهُ: و- المنتُ الميد و- الذهب الحالس (امُ المِبْدِدِي ) المُسَى

\* عبدس \* تَعَبْرَسَ: تبعاد يقال دو مرا يَسْهَالُسُ ١١

\* مبرك \* شابُّ مَبْرَكُ وَمُبَارِكُ":

(شباب مبرك) كذلك

(الْمَابُركة) المارية الناعمة # المَابِرُكُم # التمير \* المَبَنُ كُلُّ \* الشَابُ الحين الجيم \* مَانِمَ \* مَانِمَةُ : آكَادُ الاحكل

وآكار ألكلام وفي اللسان وو الهَارَمَة كأرة الكلام ،،

مات وقبل ملك فجأتُـــ

(الْمُنْإِذِ) بِمِنَى الْمُنْدِ وَهُو مَا الْمُمَانُّ مِنْ أُوسَ قَسَلُانٌ مِنَ الْمِيلِ نَ صَ مُبُوطًا : أ (لا اللَّكُ مُبَارِدَ بنَ حد) اي حق الارض وارتفع مـا حولة ج مُبُوذ

| \* هُس \* الْمَدِّس عَرَكةً : المديرُيُّ موضع آخر: انتقل ( تبعنا في عدَّه آلادة ويقال لهُ المنثور والتَّمامُ

\* هَبَشَ \* الشيء ن هَبُشاً : جمهُ فهو ( هَبَطا ) من الحشية ض : تضامل وخشم (الأَهْبَر) ۚ اَلكَتْبِ اللَّهُمْ يَثَالُ وَوَ جِلُّ ﴿ تَعْبُوشَ كَتُولِهِ وَوَ اهْدِوْ لَصِيدٌ مَنْمُ ۚ (هَبَطَهُ الرَّمَانُ ) كَانَ كَتْبُرُ الْمَالِبُ المهبوش يمه و- لساله : كسب و- فلانًا: | والمعروف فذهب مالهُ ومعروفهُ

\* هُوْ بُرَتُ\* آذَلُهُ : احتش جوفهـ ا ضربهُ ضربًا موجمًا و- الشيءَ : اصابـ أَ (خَبُّطُ) الدِلْلَ فتيبُّطُ : مُحدهُ ط العبر (مَبَثَنَ) لَ مَبْثًا:جع

(مَيْش) المال تَمْدِيثًا: جمهُ \* مَبْرَجَ \* الرجلُ : مثى عنتاطًا و- ( فَبُشْنَ) النَّومُ : تَجَمُّوا (خرج يتهبَّش لعيالهِ) يجمع ويتكسَّب [(الْمَبْط) بالنتح: مصدر و-النصان

المال وجست

\* مبرز \* الحَبْدِذِيُّ : الاموادين | وَمُعِمّاً : نشط وتجيلَ و- الكلبُ : | (التيهبيط) طاليّ الهربطي برجليه

الجبيسل الوسيم من كل شيء و - الاسد حرس عليه ِ فقاتي لذلك فهو ( مَسِم " رهایس) (إنْهَبَعَ) الضعك: بالترقيد

(إِخْبُسَ) في الممل: عبل و- اسرع في المشى و-النسطك : بالغ فيهِ

(الْمُبَمَّى) كجنزى: شية سريعة يقال

وو مثى الحبَّصَى 25 \* مَبِطَهُ \* مِن الحيل ن عَبْطًا: اترلهُ

و- المرضُ لحمةُ : هزل أ و - فلانًا : ضربة و – بلد كذا: دخلة و- ادخلة لازم متعدّ و– السوق: اتاهـا و – ثمنّ السلُّمة و- بن تُمنها : نقصهُ عن تمام ما كان عليهِ فهبط هو هُبُّوطًا اي نَتْس يتمدَّى ولا يتمدَّى يقالي عن ور مُبَط عُن \* مَهَٰزَ \* شُ مَهْزًا وَهُبُوزًا وَهَازَانًا: السلمة على و- ابلي وغنسي ض: نقصت و- اللحم نفسُهُ: نقصُ وكذا الشمم

ترل و- الوادي : تزله ينال\_ 15 المبطول مصر 46 و - من موضع الى مُبِطَ القاموس)

(أَهْبَطَهُ) إِزَّلُهُ و- النَّمِنَّ: نَعْصَهُ ( نَهَبُطُ ) اليهم من الثنيَّة : ( عُدر (إِنْهَبَطَ) الرجل: الحطُّ

(الْمُبَرَّج) المشي السريع المنفيف و - [ (إِمْنَبَشَّ) المالُ : اجتسم و- منهُ عطاءً : | و-الوقوع في الشرّ و- الذلّ (اللهمُّ غَبْطًا لا مَبْطًا) أي نسألك النملة ونبوذ بك ان تهط من حالنا

النسخ العدين و-الثورو- التلي المُسينُّ [ (المُبَاشَة) بالشمَّ : المُبَاشَة وهي الجيامة [ (الْمَبْطَة ) المرَّة و-ما علمان من الاوص يقال ووهم في بَعْبُطة من الارض عو اي

(الْمَبُوط) كمبود: المَدُود من الارض \* عبره \* ثريدة عبرة اَنَّهُ بِهِ وَانَّهُ اللَّهِ الْمَسْلِينِ الْمَسْلِينِ الْمَسْلِينِ الْمَسْلِينِ الْمَسْلِ الرة مُصِنَة سَوَلَة علية . \* عَمْمُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّ

أنَّا اموت ليس على مثال يُفِيِّل غيرٍهُ (المُهْسِط) كسَجْلِس: موضع الهبوط يقال ١٥ القدس تعبيط الوحي ١٠ (المُهَبُّوط) المهزول و (رجل مَهْبُوط)

عَنْفُ أَوْ الْمُنْبُوعِ شِي الْمُسُرِ خَاصَّةً ۚ وَفُمِكَ ۗ وان يفاجئ النوم من كل جانب (القاموس) وفي اللسان و﴿ هَبُعَ الحسار يَعْبُعُ مَبِناً وقُبُوماً مشبى شَياً بلِدًا وكل شيء يكون كذلك قهو مُبَّم،،

(عن (المان) ( إنْسَهُبُكُمُ ) البعيرُ : حملهُ على الهبوع (الْمُبَع) بِشُمَّ فَقْتُع : الحَمَارُ وَ – الذي فُعبِل في آخر آلشاج قال الاصبي حاك جبر بن حيب لِمَ سُسِّي المُبَع التاج اي اوَّلِهِ ويُنتَج الْهُبَع فِي الصَّيفِيَّة فلانًا : كَثَّر طِيهِ وركب سِفَهُ بِضَا / فتقوى الرباع قبلةً قاذا ماشاها ابطرتهُ ( عَبَّلَ لسِالِهِ وَإِمْتَبَلَ ) تَكَسَّب وهي (هُبَمَة) ج هُبَمَات (المُبْسِع) كَمكم: صاحب المُبْسَع

الهَبِنْتُمَةَ وهي جلسة آلزهوِّ (الْمَبْغَةُ والْمَبَنْغُمُ والْمُبَاقِعِ) التمير واغتنبها و-غلِقَهُ : اقتصَّها يَعَالَب

المازز المقلق

يمبُّ عادثة النساء و– الذي لا يستقيم (مالةُ مَا إِل ولا آبِل) ﴿ الْهَابِلِ ٱلْكَاسِبِ (الْمُمْسُولُ) من هبيلتُهُ اللَّهُ على أمر في قول ولا فعل ولا يوثق به | وفيل الحثال والأَبِّل الذي يمسن القيار وِمِي (مَّبَنْقُمَتْ) و-الذي يجلس على على الابل والرعية لما

الناس وفي القاموس من يسأل الناس وفي السهام الواحدة (مَبالَة)

مکان لم یکد یبرے ،،

ويسوّت بصوت كانهُ بثول انا اموت ( (الْمَبْتَقَعَة) تنود الرجل طي مرقوبيهِ إ (الْمَبَّال) كندًاد: (الكاسب الحمثال و-فَاغُيًّا مِنْ اطراف اصابِهِ و – الحِدْلِقِ الصيَّادِ الذي يعتبِــل الصيد اي ينترُّهُ المسترخى المشافر من الابل \* مِكَ \* إِنْهَبِكُت بِهِ الارضُ: البيتِهِ ،،

ساخت (كل هذه المادة من القاموس) (المَبَل) عركة : معدد و-الثأنُ (الْمُبَكَّة) كهنزة : الاحق و- الارض (المُبيل) ككتف: الذَّبُ الحَتال

\* هَبُعُ \* ع مُبُوهُا وَجَهَامًا: مثى ومدَّ التي تسوخ فيها القواع بع مُبَكَات (الهَبِلَة) بكم الماء: التكلة (الهُبِلَّة) بالغمم : القُبِلة

(مُبَكات كلب) مياه لهم \* مَسِلَتْهُ \* أَنَّهُ مَ مَبَلَّا: تَكلتُهُ فهي إو- ابو بطن من كلب وهم المُبَلات (هابلُّ) قال في اللسان ود هذا هو الاصل (الحبيل) كابل كذا في القاموس ثم يُستمل في منى المدح والاعبساب وشبطة في اللسان كسيجل: الضغم (كَمْمُ )بعنة عُبِمًا وَهُمُومًا: استعجل يبني ما اهلمهُ وما اصوب رايهُ،، ويتال المسنُّ من الناس والأبلُّ والنمأم واستَمَانُ مِنْقَدِ فِهِ ( هَا بِسِعِ وَهُبُوعٍ ) في الدَّاء هَبِلْتَ وَلا يَثَالُ هُبِلْتَ وَقَالُ | و ( المبيلُ ) عُبر

تُلِ النِّيلِي مُبِلِّتَ بِالنِّم لانةُ انها (الحِبِلُّ ايضًا والحِبَلُّ) كهيمَات : يُدمى عليهِ ان صلهُ أَمَّهُ اي تشكلهُ الرجل العظيم او العلويل وهي (حِبلَّة)

(مَلُت ) المرآةُ ر: مبلت اي كُلُظت (دُنْبُ مِيلُ) عنال النميسُل الذي أيُشِج في الصيف وقبل (حَبَّلَ) الرجلُ لعبالهِ: تكسَّب و- فلانًّا: | الهبِيلَّى) التبعق في المشي يقال وو هو

قَالَ لَهُ مَبِياتُكُ آثُنْكَ و- اللحمُ فَلانًا : عِشَى الْهَبِيلِّي ، و كالرطية ودكب بعضة بعضا مُبِّكُ قَالَ اللَّهُ الرَّاعِ تُمنتِع فِي رَبِّيةً ( أَهْبَـلُ) الرَّجِلُ: الشكل و- اللعم عن ماوك العرب او هو ابن مَبُولة أو

المتبوة (مَهِيل وهابيل) اخو قابيل او قاين ذرها اي حملة على ما لا بعليق لاصا (إِهْمَبَلَ) فلانُ كَدْبَ كثيرًا واحدال (المُبَالِيُّ) الراهب

اقوى منه فَهَمَ إِي استمان بعنف في أو- العبيد : بناهُ والفتر، وفي الاساس (الْمُبَالُ) كمعظم : من يقال لهُ عبلتك مثيتهِ (النسانَ) ج هُمَات وهِبَاعُ | 15 احتال عليه واختدمهُ ،) و - | أَمُّكُ و- اللَّهِم المودَّم الوجه و- المعتوه مل والمو: أَثْكُلُ وَلَيْ السَّانَ وَوَاهْتُبُلُّ الذِّي لَا يُسَلِّمُكُ فَكَانَهُ مِنْ جَلَّ مَسِلً 

\* مُبِّعُ \* الرجلُ ع هُبُوفاً : تأم يقال وا سمت كلمة فأعباتها الدي (المهبّل) كنبر: المفيف \* هُمَّتُم \* إِهْبَنْهُمْ أَلُوجُلُ : جَلَى الْمُنتَسَمَّةُ وَافْتُرْصَهُمَا وَفِي الحَمَدِيثُ ۚ اللَّهُمِيلِ كمجلس: موضع الولد من وو مَن اهتبلَ جوعةً مؤمن ١٤ اي تحيُّنها الرحم او من الارض و – الاست و –

وو هو يَصَنبِلُ غَرَّتهُ ،» وفي القاموس الهُوي ج مَهَابِل (الْمُسَنْفَم) ابضًا : الزهوُّ الاحمق الذي (إِعْسَيِلْ مَبَلَك) اي طيك بثأثك ( المُعتبل) الكذَّاب

عَبَيْرُ أَوْ مِلْ الحراف امابِهِ يسأل (البَّال) كمان : ثجر تسل منه الله على \* مما بالداد عِبْلِينُ ومِبْلِيسُ : اي احدُّ

يدهِ عما وفيــل هو الذي اذا قمد في (المُبَالَة) الطلب يقال وو تالهُ بِعبالة عنه \* المِبلَع : ألكلب السلوقي (الهُبالَة) بالضمّ: النبيء

كتولو ‹‹ أو مُطْعَم الصيدِ عَمَّالُ (هُبَل) كمرد: سند كان في ألكمة

(الْمَبُولُ) المرأة الشكول و - ملك

المواء من داس الميسل إلى الشعب

\* الهَنْسِلَة \* بزيادة النون: مثيب

النبع الرجاء (المحاح)

إلى اللهم (جِبْلُم) كُلُبُّ بِينِهِ و(عبد

( الْمِبْلُم ابناً والْمِبْلُم والْمَبْلُم ) ببلاد غلفان ومنه يوم الْمَبَاءَ فنيس بن المرآةُ: ثابت في المُنزلس و- ورق الواسح المنجور الطبم اللغم الأكول (فعبر السبني على سُليف بن بدر الشبير: حُدُّهُ وَ الثينَّ : كمرهُ واتَّمُّ حكتولُهِ وَوَ فَشِمَا جِمَالِكُ جُرانُ النزاري قتلُهُ في جنر الميَّاة وهو حتى سار وفاتًا وَوَ مُتَّ قُوامُ السِير،

\* ملق \* الْمَبَلَق كمملَّس: النسير (مُبَايَّة الشير) بالضم : فشرها \* من \* المُسُونُ: العنكبوت

والمبنيق والمبينة والمبانق ) وأرب ال

إله صبف من الغلبان

(الْمَبَنَّق)كُمكُس: الاحمق و-النصير ﴿ ( الْمَبَيُّ ) بِنتِح الْمَادُ والبَّاءُ وتشديد ﴿ وخفائدٍ (التكملة ) ( مَبَنَّفَة ) لقب ذي الوَّدَعَات يزيد بن الياء: السيُّ السَّيد وهي (مَبَيَّة ) ثروانَ يُضرَب بهِ المثل في الحسق

(الْمُبِنُونَة) بالضم : الزمار

\* الْمَبَنَّـك \* الكثير الحمق وفي إلمبيَّـاخًا : من الْمَبَيْخَي المتاموس وو الاحق الضيف 24 و- الماش بالنميمة وهي (مَبَنَّكة)

(الْمَدَنِّكَةُ) النِّهَا: الكسلان يقالب

وَو رَجِل مَبَنَّكَةُ \* ، اي كسلان التوادر أمراً مُ مُبَيَّخَة وَا \* مَمَا \* العَبارُن يَصِبُو هُمُوَّا (واويًّا) كان مخمبًا في بدنو حسًا سطم و- الفرس: قرّ و- فسلان : مات

و- الرَّمَادُ: اختلط بالتواب

(أَهْمَى) الفرسُ إِمَّاءُ: الثار الحباء ( خَبِّي) الرجلُ خَبِّياً : تفض يديه يقال

وو جاء فلان كِشَّهِيُّن ا (الماني) اسم قامل ج مُبَي

(نُجُومُ مُمِّنَ) اي مآبية استدت بالمباء (مَنِيَّ) الرجلُ ل يَمِنُّمُ هَنَّا : الحنى (المابي) إيضًا : تراب الله كلوك (خَمَنًا) الثوبُ خَمَتُوا : تَقلُّم ويل

> مثل آلمياء في الرقبَّة (ترابُ وربدادُ عابٍ) منتشر في الجوّ | وقتٌ

جَرَّت الربيحُ فوقعُ : ترابًا حكلون ((الأَمْدَأُ) الاحدب -القسطلائي مابيا ،،

ستنقر ماء جا

\* مَبْنَقَ \* الرجلُ :الزقَ بطون إينا ل: وسطعت المُسْوَة والمُبَّوات ١٠

(الْمُنة) لفة في الاهبة

(الْمُتَهَبِّي) الضميف البصر

\* ميخ \* إُهُلِيْحَ الرجلُ يَعْبَيْغُ

(الْمُنْبِيِّخ) الاحق المسترخي و- الرجل الذي لاَحْير فيهِ و—الواديّ العظم وقيلُ النهر ألكبير و- النساند النام وفي

التوادر امرأة مَبيَّخة وفق مَبيُّخ اذا كلامه : اسرع

(الهَبَيْخَى) مثبة في تبعقر وحَادِ (الْهَبَيُّخَة) مِوْنَتْ الْهَبَيخ و- المارية | مزَّقة و- أكاب ُ فلاناً : افتَّدهُ عللهُ المرضعة و- الناعمة التارَّة الممثلثة

\* الهَبَيْنَمَ \* الاحق \* مَتَاهُ \* بالسما ونموها ع بَشْنَاهُ القول والباطل

هَنَّا ۚ : ضربهُ و- الطعامَ : أكلتهُ ووهَابِ كَجِسُهانَ المهامَةِ ٱجْفَلَتَ 10 (الفَتْءُ والهِتْهُ والهَتِيُّءُ وَالهِنْسَاءُ أَوْامَ يذكر الجوهريُّ خيرهُ

(موضم هَايِ العباب) اي كَانَّ ترابهُ | والدِّيشية والدِّيشاة والعَّنَّاة) الوقت ( الْعَبْرَ) فَعَالَانَ تَجْبُولاً اولم بالنول في يقال وو معنى من الليل هِنَا الح الذي الشيء فهو (مُهالًا)

قَالَ مَالِكَ بِنَ الرِّيبِ وَوَ تَوْى جَدْمًا قَد ( ( الهَتَأُ و الهُشُوا ) الشقُّ و التَّرْق

· . \* مَتَّ الكلامَ ن مَتَّ : صاردهُ إباطــــلا (الهَبَاء) بالفتح:النبار أو يشبه الدخان | وتأبيه واجاد سياقَةُ و- كاثوبَ | (مَعَاتَرَت ) الشهاداتُ: كذَّب بعضها وهو ما ينبثُ في ضوء الشمس و- دفاق | والعرض : مزَّقةُ و- الماءُ : عبَّهُ ومنــةُ اسمُ

التراب حاطمة ومنثورة على وجه الارض وو فَهَمَّا في البطناء اي صبُّ الحسر على ( إحْسَهُمْتُرَ ) فلانُ : اتبم هواهُ فلا يبالي و- التليلو المقول من الناس ج أهبائه | الارض حتى سمع لها هنيت اي صوت،؛ | بما يفعل و- لم يعقل من اكبّر

حِيلَم) لايعرف ابواءُ أو لا يعرف احدما | ( الحبَّاءة ) المتطعبة من الحباء و- ادض | و- فلانًا : حقَّة موتبته في الأكرار و-مبؤت وقمها و- الهبزة : تكلُّم ج و- الكر مَنشَاءُ مبوَّت

(الْمَبُوَّةُ) "بالفتح: المنبرة ج مَبُوَّات (تركيم مَثَّا بَتًا) أي كسرم وفيل

لفانية بالارض اذا جلس وكالمبها [ (مَبِينُ) وَجِرِ الفَرَسُ وَصَلَّهُ وَسِي (الْهَنَّاتِ) كَشَمَّاد: المفيف الكثير (الْمُسَنَّسُ والْهُبَنِّدُونَ والْهَبَنِيْنُ وَتِسَاهِدِي كَتُولِهِ وَوَ سَلَّهَا مَبِي وَاللَّهِ الْكَامِ كَتُولُو وَوَ سَلَّهَا مَبِي وَاللَّهِ الْكَامِ كَتُولُو وَوَ سَاكِنُوا الْمُثَاتِّينَ ، ﴾ (اللهَثُ ) بالكسر: الهَنَّات

(الْحَرَفُ الْمُفْتُونُ) هو النَّاءُ لَضْعَفِ

\* مَتْ مَتْ \* صوت يُرجَر بهِ البعير عند الشرب وفي المَشَلَ وو اذا وقف البعير على الردمة فلا تقل له مَتْ مَتْ عَد يُضرَب أثرك شدَّة الالحام في النصيحة

ان ظهر حدقة ونباهتهُ # هَتْهَتَ # الشيءَ : كسرهُ و- بعارَهُ: زجرهُ حند الشرب جتُّ هتُّ و - في

(رجل مَنْهَاتُ ) إي بخيف سريع الكلام

\* مَأْنَ \* عِرْضَ فلان مِنْ مَأْرًا : ( هَارَ ) مِرْضَ فَلان : بالمَ في عَرْبِقِهِ (هَاتُرَهُ) فَعَمَاتُرةً : سَأَبَّهُ بِالنبيح من

(أَمَّانَ) الرجلُ: فقد عقلمةً من ألكبر او المرض او الحزن فهو (مُعَثَّرُ ) بنت التاء شاد وقد قبل أُمْثِر على الجهولي

(أُعْتَرُوا فِي ذَكِرَاقه ) اي خرفوا

ومم يذكرون الله (اللسان) ( خَاتَرَ ) الرجلان : ادِّعي كلُّ على صاحب

( هَنم ) الرجلُ ل هَنما : انكسرت ثناياة من أصولها وهو فوق الثرم فهو (أَمْتُم وهي مُتساة ج مُتم ) يقال وو كان

هتو

(الهاتر) أسم فاطل ج هاترُون وهَمَّدَة (رسيتُ هاتمًا يَتِف) اذا كنت أنَّتُم الثنايا "، (هَدُّ مَاتِر) مُللغة قال أوبن بن حجر أسمع الصوت ولا تبصراكًا (اللّــان) (دَّصَّــةُ) بالضرب: شمَّنة يقال ود ما

(أَهْتُمَ) فَاهُ : عِنْي هَمْ وعبارة اللسان

( تَعَنَّمَ) النيا: تكسَّر يقال الشاء

لبدة) العبنيرة من الكبيش

لغة في المَدِّشَمَ

لان ثنيَّتهُ مُتِست يوم أكملاب

\* مُشْمَلُ \* الرجلُ : تَكُلُّم كَلاِمًا خَلْهِ

متامل

(الْمُتَّمل) النمام \* مَثَلَت \* الْماه ض مَثْنًا ومُثُونًا وهَنَّنانًا وخَيْنَانًا: صبَّت وقيسل هو من المطر فوق المعلسل أو المطر الضعيف

سَنَّهَ أَمْرَ بِالشَّرَابِ ءُ، و- الذي كأنوت (الهُنُّكَّة) الاسم من هتك السانر و- الداع إو مطر ساعة ثم يغار ثم يعود وسـ المطرُّ والدمعُّ : قصر

( تَمَاتَفَت) الباء: مثل هنف \* مَثَنَى \* أَكُلُبَ صَ مَثْثُ : حَرَّمُهُ (رَجِلُ مُنْهِتَكَ وَمُتَهِبِّكَ وَمُسْتَمْتِكَ) [(جاب مَانِن ومَدُونُ) اي دومَّة، ج

أُمْتُنُ وَمُثَنُّ و (مين مَنْهُون الدَّمْم) أي

(هَاتُنَاهُ أَنْ مُعَاتِنَاةً : الطَّنَّاهُ وتُصريفه

(فلانة بُعثَف جا) اي تُذكر بجمال

یری شنسه

مرلَّة مسوَّتة

والمطأ في و- النصف الاول من اللل \* مَنكَ \* السار وفيورة من مَنسكا: (المُتامّة) بالضم : ما قدَّم من الشيء اي

و في النسأن و، مشى هذَّر من اللِّيسَل اذا خرقةً وقبل جذبةً فقطعةً من موضعــــــ تكسَّر وقبل شقٌّ منهُ جزءًا فبدأ ما وراكهُ [[الهَمَّ

(رَجِّل مِثْدُ آمْتَارِ) اي موسوف بالنكراء إلى الثوبَ: شقَّهُ طولًا و- الله سنز (الهَيَّتُم) كعيدر: شبرٌ من الحَمض

(مَتَّكَ) الاستارَ: بمن مَتَّكَها شُدِّد (الأَمْتَم) أَيضًا: لقب سنان بن خالد

(مَاتَكَ ) اللُّهُ مُنْكَة عَاتَكَة : سَار فِي اللَّهِ مَنْسَرَ ١١ الرَّبِلُ: أكثر الكلام دحاما

مطاوع عثث

﴿ رَضَّنُّكُ } فلانُّ: افتضح و- في البطالة : ﴿ (الهَنْسَلَة ﴾ صدر و- ألكاهم الحليُّ لج

(ثوب مَنك) كُكتف: مشزَّق

(الْمُسْتَهَاتُد) الشيء: المولَم بولا يبالي (الهِتَك) كَسَر ففتح: فِيلَم النَّيْرِس بِمَا فُعِل فِيهِ وَشُنِّمَ لَهُ بِقَالَ وَوَ فَلانٌ ﴿ يَسَرَّقَ مِن الولا الواحدة ( مِنْكَةً )

سامة من الليل

\* مَنكَت \* الساء من مُنكُ وهُتُولًا تعب الدم

وتَمْتَالًا وَهَنَاذَنَّا ؛ معلمت او عو فوق (التَّهْتَانَ) غور من الديمة \* مَنَعَ \* اليهم ع مَنَّما : اقبل مسرعًا الهَطْل او الهَمَالان الملر الضعف الدَّاجُم \* مَنَّاهُ \* ن چشُوهُ مَنُّوا (واويُّ):

\* مَنْفُت \* أَلْمَامَةُ صَ هَنْفًا : [(سافُ مُثَلُّ) اي مُطَلَّ أو سَتَابِعَةً كرهُ وَطَأَ برجلهِ

هُمَافًا : صاح بهِ ومنهُ وه اهتف بالانصارُ (الْهَنْكَى) ضرب من النبت وليس بثبت | كتصريف عالمي يتال حاتٍ يا رجل

(أُسْتَهْلَ) الرجلُ بكذا مجهولًا: صار | اي نادهم وادعُم عه و– بفلان : مدحهُ | \* مَتَمَ \* فاهُ ض مَشْماً : التي متدَّم مُستَمَةً لَا بِهِ اي مولمًا بِهِ لا يتحدَّث إنهو (هاتف) وفي القاموس ٥٠ هفت أسنانه و- الثَّنَّة : كسرها من اصلها بدر. ولا يقبل غيره وفي اللسان يقال فلاناً وبه مدحه ،،

ور أُسْتُهُا لَ قَلانٌ فهو مُسْتَهَار اذا كان (هَنَّفَت) الحمامة تَصْنيفاً: أحت كثبر الأباطل ،،

وو يراجم مِثْرًا من عَاشر ماتِرا عه آي (الهاتِف) ايضًا : من يُسمَ صوتهُ ولا إذال جسَّمهُ بالشرب عه يمود الى أن يحذي بذكرها

( هُمْكَ عَرِشُهُ ) كُنُولِك لُلُ عَرِشَهُ اذا ( قُوسٌ مَتَأَفَةٌ وَهَتُوفٌ وَمَنْفَى ) اي وو أَهُنُسَهُ كمر اسنانه وه دّمب عنُّ (الأساس)

(الهَارُ ) بالكبر : الكذب و- الداهية | (ربيحُ مُتُوف) - اي حِنَالَـة والاسم | استانُهُ أنه اي تكسَّرت و- الارالسَعِبُ و- السَقَيط من آلكلام ﴿ (الْمُسَكِّنَى ﴾ و(حابة مَشُوف) راه: ۚ ﴿ ( خَاعًا ) حَاثَرًا

منى الل من زحله ١٤ ج آهتار

وهبارة الاساس وو انهُ للمأنُّ اهتار ،؛ القلجر : فضحهُ

ای دامیة دَواه (الهُ أَر) بالضرَّ: ذهاب المقل من كبر الكِعادة

الأطلة

او برش او سزن (التاموس) (الهَدُّرَةُ) الرَّةُ وَ- الحيقة المُحكمة

(التَّهَائِر) الشهادات التربكذب بعضها ﴿ خَتُّكَ السَّارُ وَفِينُهُ وَإِنَّهَتَسَكَ ﴾ و- الرجلان: تكلَّما بكلام يُسرَّانهِ عن بعنبا كانعاجع تعاتب

> ( التَّهْتَارِ وَالتُّهَاتُّرِ) الْمُهَلُّ وَالْمِهِلِّ (الْمُهَدُّرُ) الْمُولَمُ بِالنُّولُ فِي النَّيْءُ وَ- إِعْمِلُ نَفْسَةُ فَيِهَا

من ذهب عقلةً من كبر أو مرض أو حزن إ (الهُتُك) بالنسم: تصف الليل (رجل تُعاثر) تُعْطَىٰ في كلامَهِ

\* مترك \*\* الهُتْرَك كجعفر: الامد (الهَتَبكة) النفيحة

اي حُرَّشُ فاحترش خاصُّ سِأَلَكُكِ ار بالسام (عانية)

صائت او مدَّت صوضاً و– قلانٌ بفلانِ المطر

ای اهط وهاتی یا اسراً ة (ما أماتيك) اي ما انا بمطيك

\* مَثْ \* الرجلُ ن أوْ ش مَثًا : كذب فهو (هَثَّاتْ) اي كذَّاب \* مَنْهَتُ ﴾ الشيء : اختلط و- الوالي

م

الناس: ظلمهم و-السحماية بقطرها: ارساته بسرعة و- الشيء: وطنة شديدًا ( الْهَنْهَات ) السمريع من الانسان

والحيوان و (شيءٌ عَنْهَاتٌ) اي عنتلط اسرع

ای کذاب

 \* فَضَّمَةُ \* ض مَشْمًا : دَقَّةً حَق الشورة احد انسحق و– له من مالو: قُثُـمَ

(الْهُثُمُ) بِسَمَّتِينَ: القيران المنهالة (الْمَيْثُم) كعدد: ثبر من الحمض (مين هاجَّة) اي فأثرة و- الصقر وقبل فرخ النسر وقبل لمرخ العقاب و- ألكتب الآحر وفيل أككتب

السهل وقيل رملة حمراء (الهَيْثُمَة) بقلة من الغيل

 \* مشيل ١١٤ المَشْمَلَـة : الفساد قال وو مَنجاجَيْكَ وَمَذَاذَيْكَ عَلَى تقدير والاختلاط

\* مَشْمَنَ \*\* اكثر الكلام

\* مَثَى \* الترابُ ص يَعْشِيهِ مَثَيَانًا \كل شيء بالتراب و-الاحق

(ياني : خثاه \* مُعجُ ومَعج وَهَباً وَهَباً \* زجر المكابِ (المُسجُج) بِضَمَّين: المندران

ومُعِدُواً : سكن وذهب و- اللمامَ : ( عانية ) و - الارض الطويلة تستهيجُ | صاح بالاسد

(أَهْجَاً) سِومهُ إِهْجَاءُ : ادْهَبُهُ وَ– فَلانًا | (عَانِيةً ) حَمَّهُ : أَذَاهُ الَّهِ وَ- الثَّيَّ : الْمُعَهُ وَ- ( عَيْنُ مُهَجَّعِةً ) أي فاثرة الابل: كنَّها لترس

المجو

((الْمَجَأُ) عَرِكَةُ : معذَدُ و - كُلُّ مَا أِ \* مَجْهَجَ ﴿ النَّحَلُّ فِي هَدِيرِهِ : ماح كنت فيهِ قانقطم عنك ومنه قول ... أشديدًا و- السبح و- بالسبع وبالحمل : إِشَار وه وفضيتُ من ورق الشباب إصمام بهِ. وزجرهُ لِكُفُّ قَال مِبْم

عَبَّا ١١ قصرهُ علم يعمرهُ `

أالرجال والنساء

الشم : الدابَّة ض مَجْبًا : سافها (الهُجَامِج) بالنم : الشخم الشخم .

و- الاسم من المَثَنَةُ لاختلاط المسوت | \* مَعُ \* البِتَ ن عَجًّا وعَدِيْحِا: و- النوو و - المُصَديد المدير من في حرب او صغب و( بلد مَذَيَاتُ ) حدمُ و - الدينُ مُجِيْعِا : فاوت و- المبتل و- اللويل منها ومن الناس و-

مثل أجَّت (الْهَذَّيْنَةُ) اختلاط الصوت في حرب ( هَجَّجَ) النارُ: إوقدها حتى سُمع صوت ( يوم هُجَّاجَ) - كثير الربح شديد استمارها و- عينه : غارت

\* مَثْرَةً \* اكاد الكلام (القاموس) (إمْتَجًّ) في الامر : قادى فيهِ ولم يضع عن الربح

(إُسْتَهَجُّ) قلان : ركب رأيهُ ولم زيد ١٥ مر الذي لا علل لهُ ولا راي، بؤامر أحدًا و-السائرة : استمجلها

(الهَجَاج) كمحاب: السير السريع (رکِ هَجَاجِ ) وُبلتح آخرهُ : ايارُکب راسة كقولة وو وفسد ركبوا على لوي تَعِيَج ،، وبن الاحكثُ الناس من شيء

الاثنان ١٠٠ (الْهَجَاجَة) كسحابة :الهبوة التي تدفن إناعِقهُ ،؛ حرَّكُهُ بالفتح ضرورةً

(اللهج ) بالنم : التبر ملي عنق الثور \* قَمِماً ﴿ جُوعُهُ عَ جُعِجاً ثَمِناً (العَجِيج) صدر و- الوادي العبين التتال و- حكاية صوت الرجل اذا

أكلهُ و-بطنَّهُ : ملاً ، و- الابلَ: كُفَّها السائيرة اي تستمجلهم و- الحطُّ يُمَطُّ اللَّهُ هَجَدَ \* الرجلُ ن مُجُودًا: نسام في الارض الكيانة ج هُجَّانَ قال بعضهم أ بالليل و- سهر ضدُّه وقيل الهُنجُرُد النوم (هَجِيٌّ) ﴿ الرَّجِلُ لَ جَمْجًا هَجًا ؛ لانهِ ﴿ وَوَ أَصَابِنَا صَلَّى سَالَتُ مَنَّهُ الْهُجَّأَن ءَ أَ بالنهار والهجوع النوم بالليل

(الأهجيج) كَازْبِيل: الوادي المديق ( هَجَّدَ) الرجُّل: استَقط و - فسلانًا:

و- اليمير : التي جرانة بالارض (الْمُسْتَهَسِجُ) الذي ينطق في كل حقّ (الْمُعِبَد) الرجلُ: نـام و- فلانًا: إنامهُ

( ضَجًّا) الحرفَ: لنــة في ضجًّا، من أو باطل نقلةً ابن سَظَّور من حواشي بعض أو- وجدهُ ناغًا و – البعير : التي جرانهُ أعلى الارض وزاد الراغب متعمريا نسخ المبجاح

وكذا بالناقة

1271

(الْمُجِمَّاةِ ) بِشَمْ فَفتح : الاحمق من (اللَّجْبَيَجَ) الرجلَ: ردَّهُ عن كُل شيء

( تَصَجُّهُ جَبُّ ) الثاقةُ : دنا نتاحيا

و- بالسما : ضرجا و - الرجل ُ : [ (العَجْمَاجِ ) بالفتح : الاحق وعبــارة

اللسان وو آلكثير اآشر الخفيف العقل

اي كثير التراب و ( رجلٌ مُذْيَاتٌ ) النارُ: انقدت وسمت صوت استمارها الحاني الاحق و- الداهية و- المسنّ (غالم مَجْهَاج) كثير العموت

الصوت يمنى الصوت الذي يكون قيب

(الهَنجْهَاجَةُ) بالمنتح: الاحمق وقال أبو (الهَبِهُمَم) الارض الملبة المدية وعبارة اللسان وو الارض الجذب، التي لا نبات جا ،، ج مُجاهِج كَمُولُهِ ١٥ أَرْضُ سُوْهِ جَذْبِةً مَجَامِعِ ، مُجمّ على ادادة

الواضع ( ماء هُجَاهِج) لا مَذْبِ ولا مُع ر (مَجْهَجُ) بالبناء على السكون : ز-

للننم كتوله وو بفرق بخشبه بُسَجْهُجَ ( اللَّهُجُوجِ ) الكبش و- الماء

الشروب (الهَجْهَابَجَة) حَكَاية صوت الكُرُد عُمْد

أَ الْفَطَّةُ و – نَوَّمهُ خَدٌّ و – صلَّى باللِّل

الاســاس ١١ اهمروا ادخلوا في وقت (الهَجر) ِ بالفتح : مصدر وترك ما

فلانُّ: تشبه طلهاجرين

( تَعَاشِرُوا وِإِهْتَ جَرُوا) تَعَاطُمُوا (إَهْنَجَرَهُ) مثل هَجَرهُ

الهاجر) اسم قاعل وهي (هاجرة) (اللَّمَجُوْد) المُعلِّي بِـ اللِّيلِ جِ مُعجُود (شَيَّهُ هاجرٌ) اي قائيقٌ فَاصْلُ عَلَى غيره أَ رَعِظَـماً

لاهاتبي) بفتح الجيم: امُّ اسمعيلُ ويقال ﴿ (الْهِجْرِ) بِٱلْكُسرِ: الفائقة والفائق من التوق والحمال وه لها اجر ایشاً که

(الهاجرة) ايضًا : نصف النهار في النبط (العُجْر) بالضم : القبيح من أكملام و-خَاصَّةً عند زوال الشمس مع الظهر او إلا فحاش في النطق و- المدنسا اسم من من عند زوالهـــا الى المصر لان الناس الاهجار

يستكنُّون في بيوشم كاضم قد خاجروا (الهمجر) ككتف: الفائق الناصل بل ﷺ مِجْدَم ۞ صوبت يُرْجَر بهِ الفرس إيغال 19 خرج وقتَ الهاجرة 16 و– شدَّة أخيره و– الذي عشي مُشقَلًا ضعيفًا

الحرَّ ج هَآجِرات ومُواجِر يَثَالُبُ ( هَجَرُ ) بِلَدُ بِعَرْبِ المَدينَة بَيْنَهُ وبَيْنَ وو طبيعتهُ الهواجرُ ٢٥ ٪ ﴿ مَا أُنَّ يُوعُ وَلِيلَةٌ ۖ يُذَّكِّرُ فَيُصَرِّفُ وَهُو (الهَاجِرة) أيضًا : من الصادر التي الأكثر وَقَحَد يُؤنَّتُ فيسنَم والنسبة إَجَاءَتَ عَلَى قَامَلَةً مُسْـل العَاقبَةُ وَٱلْكَاذَبَةُ ۚ ( هَجَرِيٌّ ) عَلَى لَفَظْهِ وَهَاجِرَيٌّ بزيادة والعافية ج مساجرات وهواجر كقولة أالف على غير التياس

( هَبِهَى ايضاً : اسم لجسيم ارض الجزين ( (رماهُ جَأَجِراتِ) اي بغفائح وكلمات وقول عُمَر عِبِتُ السَّاجِر هَجَرَ كاللهُ ادادكائرة وباثه او لركوب البيم

(الهاجريُّ ) المسَن الكريم الميِّد و- ( ما بلدهُ الاَهَجَرُّ مِن الأَهْبَارُ ) اي

(الهِجار) ككتاب: الوتر و-خاتم أو- الكفاية يقال وم ما عنده مناه ذلك ﴿ هَجَّرٍ ﴾ القورُ : ساروا في الهاجرة |كانت الفُّرْسُ تنتَّخذهُ قرضًا و- الطوق أولا هَجْرَاؤُهُ ،، و- النهارُ : إشتدُّ حرُّهُ و- الى الجمعة | و-التاج و- حبل يُشَدُّ في رسم رجل أ (الهَجَرَة) بالفتح : المرَّة و - المرآة

وفيرها: بكَّر وبادر الى كل شء كلولير البمير ثم يُشَــــ ألى حقوم أن كان السبيئة التأمَّة وو يهجّرونَ جمعيدِ الغبيُّ ،، أي عريانًا وان كان مرحولًا شُدَّ الى (الهِجْرَة) بالكر:النوع و- الاسم من

المقب يقال وو شدَّ بعيرَهُ بالهجاري، التهاجر (هاجَرٌ) من بلد مُهاجِرةً : اي خرج (الهِجَيْد) كَسَكَيت:الدأب والعادة [(الهِجْرَة ايضاً والصَّجْرَة) بالنسم:

شبَّت شبابًا حسنًا و- في منطق ع اهجارًا ( هذا مُجَّيْرًاهُ ) الى دأبة وشأف أ مكة الى المدينة ومنها تأريخ السنسين

ومَجرًا: تكلُّم بالهذيان وهارة الاساس (القاموس) وفي حديث عمر ود مالــــهُ الهجرية ،، ١٥ خلقت المُجَر بالمنم وهو الفعش ١٤ هجيدي غيرها ١٤ وهي العادة والدأب (الهجرَثان) اولاهما هجرة المسلمين في و- بغلان : استهزأ به وقال فيه قولًا ﴿ وَالسَّانِ ﴾ لانهُ يهجركُل شيء اليها ﴿ صَدَّر الاسلام الى المبشة فرارًا من اذى

الهجود 44 ( تَمَعَدَّدُ) الرجلُ: نام لِلَّاوِ- سير شدُّ الهاجرة كاظهروا " (الصحاح) وفي اللسان وو تَهَجَّدُ القومُ

استنظوا السلاة او فيهما ال (الهاجد) النائم و- المسلَّى بالليل ج

(هِجدًا) رُجِر للقرس

(التَّهَيَّد) حدر و- سلاة اللِل (الْمُتَهَجَّدُ) ايضاً: القائم الى السلاة بن النوم قالُ الازهريِّ 17 الْمُروف في كلام العرب ان الماجد هو الناغ والمنتجد فهو

القائم الى الصلاة من النوم "، -

\* مُجَرُّهُ \* ن مُجَرًا ومجراً : صرمة وقطعة ضدّ وصلمة و- الشرع: تركة واعرض عنة و- في السوم: اعتزل فيه عن النساء ويقال وو مُعجَّر الشرك مَجْرًا وهيمْرَاتًا وهيمُرَةٌ حسنةً ١٤ عَوْ اذًا مَا نَشْتَ بَاللَّكُ هَاجِراتِ ١٤

(هَجَرَ) زُوجَهُ : اهِ إِلَى عَنِهَا وَلَمْ يُطَلِّقُهَا ﴿ نَاقَةَ هَاجِرَةَ ﴾ فَاثِقَةً و - في نومه ويرضه عُجرًا وهيماري و الْمَجَارَى : خَلَطُ وَهَدَى وَ – الْمِمَارِ ۚ فَيَهَا أَمْشُ وَهِي مِنْ بَابِ تَامَ وَلَابِنَ مَجْرًا ومُجُورُكَا: شدَّهُ بالمجاد للمل (ما شأنهُ أَ عَجَلَ) إِي عَلَ كَلامهُ تَنبُّو البُّنَّاءُ و- مِن وُمِدِ المَضَرو- نسبة إلى واختلط لاحل ما بهِ من المرض والصيرة | هَجُر وستُذكر للاختفعام

يبكرون بوقت الفير منةُ الى بلد آخر

(أَهْجَرُهُ) ۚ تَرَكُّهُ (مَذَلِيةً) و-الناقةُ: [ومرضهِ

قبيحاً و-القومُ : ساروا في الهاجر: وفي ﴿ (الهجَّيْرَةِ ) الهجَّيْرِ

يازمك تعبيده وسالمسن الكريم الميد ( تَصِيُّرَ) النُّومُ : ساروا في الهاجرة و- إ و- الحَمَام و – نسف النهار عند زوالها الى السرو- شدَّة المرَّ

إ ( لقيتةٌ عن مَجْرٍ ) أي بعد خول أو بعد .

هِر

ستة ايام فصاعدًا او بعد منهب ( ذَهَبَت الشجرةُ هَجْراً ). أي طولًا

ومنةُ الْمُثَلُ ١٥ كمُستَبْضِعَ قر الى مَجَر،

(الهَجْرَاء) القبيح من اككلام و-النتاء

(الليجيَّزي ) معدد عجر في نومهِ الحروج بن ارض الى الحرى وشبةً

ود الهجرة وهي انتقال في المُسلمين من

أقريش والثانية هجرة نبي السلمين

|(الهَجْس) بالنتح: مصدر و--النبأة تسبيها ولا تنهيها و-كل ما وقم في خَلَدك (الهَجِيْسَة) اللبن المتنبّر في السقاء

(الهُجَيْسِيُّ) قرس لبني تناب (خَبْرُ تُسَمِّجُسُ) اي قطير لم يختمر

هيئة واما مُتَجَهَشُ بالثين فُصحف (وقنوا في مَهْجُوسِمن الامر) اي ارتباك واختلاط

\* مُجِنَّ \* الدابَّةُ نَ مُجِنًّا: ساقها ليَّنَّا بِقَالَ وَوَ رَأَيتُ مَالًا عِبُوثًا 14 أي

(الهاجئة) العابثة ج مُواجِش بغالـــــ اور جاءت عاجشة من ناس ال (الهَجْثَة) بَالفتح: الرَّة وْ - النهضة

بقال وو حانَت منه مَحِثة الى موضع

كذا ٤٠ أي ضفة " \* مَجِعَ \* الرجلُ ع مُعِدُومًا وَضَجَاعًا:

نام ليلا أو الهُجُوعِ مَطْلَقِ التَّومِ (مَعِيمٌ) حِرِمَةُ مُجِمًّا فِيجِم مو الي

(الأَهْجُوزَةُ والإَهْجِيْزِي والإَهْجِيْزَا) \* عجز \* هاجَزَهُ مُهاجَزَةٌ عالَهُ ۚ كَمَرَهُ فَانْكَسَر لازم متعلَّر وَ- فَرَثُّهُ ۚ :

(مَجَمْتُ إليهِ فَندعَى) استنب البو

(مَجَّمَ) النَّومُ : نوموا

حكن ضرمة أَهُ مَجَسَ \* الشيء في صدره ن ض (الهاجم) اسم فامل ج مُجنُّوعٌ ومُجَّعُ

(اللَّمَجُمَّةُ) المُرَّةُ ويقسالَ وَدِ اثنيت فلانًّا

بعد مَجْمَةَ ٤٤ أي بعد تومة خفيفة من

(رَجِل مِجْمَةٌ ) أي مَافَلَ اعْقَ

الهابس الشاطر صفة غالبة غلبة الاساء، (العَجيم) كفتيل: من الليل: الطائفة

(اللهجور) اسم مقدول و- الجمل (الهيجر الهجار : الماجرة الى القرى المشدود بالهجار و-ما جذي به المريض (الْمُعْرَّيَاءُ) ٱلْدَأْبِ والشَّأْنُ بِعَالَ هذا أَوْ لِثَاعٌ من ٱلكلام و – ٱلكلام الذي تُرك استعمالة ومنه أ قولهم و﴿ الناط

او القرد لانةُ لا يُنامُ الا وفي يد، عبر حرَّش و- لهُ تفسى: ثاقت

(الْمَجَارِسُ) ايضًا : شدائيد الآيَّام و – (الهُجِيْرَة) تصنير الهجرة السينة التابَّة القطقط الذي في البِّرْد مثل الصقيم

(اللُّوكَيُورَة) وقت بعد الهاجزة بقليل \* مجرع \* البيدُرِّع كدرُّهُم وَعَلِيدٍ افتصر الجوهري والهيجرع كجعفر لغة

وفي الناج وو وهو نص التكملة وفي الجنون و-الطويل الاهرج و- أكتلب

الساوقية المثليف وهاكية

(الهَجْن) بالفتح لنة في الهَجْس: وهو النبآة المقبقة

( نافة مُهجِرة ) اي فائغة في الشحم ( \* هجزع \* اليجزّع : المبان قبل هو ( أَهْجَعَ ) جَوَمُهُ: كمرة و- عَرّ أَهُ:

أَمَجُما : خطر بالسِّهِ أو هو أن يُحدَّث (العاجِّمة ) النائمة ليلَّاج هُجُّم وهُجُوع و- المبيَّدُ من كل شيء و- الفائيق الغاضل خسهُ في صدرهِ مثل الوسواس وسنم ا وهَوَاجِم وجع هَوَاجِمَات 

> ابو زيد وديثال لكلُّ شيء افرط في طول (مُعَجَّسَ) فَالآثَا: ردَّهُ عن الام (إِنْهَجَى) عن الاس: ارتدُّ عنهُ يقال أَ اول اللَّيلُ

ور مَجَدَهُ فَا يُتَحِسَ ١٤ اي ردَّهُ من (الهِجْدَة) بأكر: النوع

(الياجِي) اسم قامل و- مـنا وقع في (الهُجَمَة) كمنزة : اكثير الهجوع (المُهاجِرُونَ) الذين اتَّبِعوا نيَّ المسلمين خَلَفَكُ ج مَوَّاجِس كقولِهِ 19 مَوَّاجِسُ و- المنافل الاحق العربع الى الاستنامة الهم بعد النوم تشكرُ ٢٠ وفي اللَّمَانُ اللَّهُ كُلُّ الحدِ ·

(الهَّبَاس) كَشْدَّاد: الاسد الْمُنسيّع الشَّ الهَزِيم يقال وو منى مَجييّعٌ

والمسلمين قبلةً وبعدهُ ومعةُ الى المدينة [ (رماهُ يُمهُجِرات) اي بغضائم (ذو الهِيجرَ تُين) من هاجر اليهما

هجريًاوً \* اي دأ به وشأنه

(الْهَجُوْرِيُّ ) الطَّمَامُ يُوكُل نَسَفَ النَّهَارُ ۚ المُشْهُورُ وَلَا الصَّحِحِ الْمَجْبُورُ، أَ (الهَجيرُ) كَتَبُلُ: الهــاجرة للوقت \* هجرس، الهِيجُرِس كُرْرِج: المذكور و- شدة المرّ و- الموض العظيم القرد و- الثعلب وقيل ولدهُ و- اللَّهِ الواسع ج مُعجُر و- ييس الحمض الذي إو- الدبُّ وقبل كل ما ينسمن باللِّل كَسرتُهُ الماشيةُ وقُمِر آي ترك و-العليظ أمَّا كان دون الثعلب وفوق اليدبوم ج من حُمد الوحش و - القدح النبيضم مَجَادِس و- ما بين الكوفة والبصرة و – اللبن (أجبن من مجرس) اي ولد الثعلب مسوقًا و- اليو : اشار و- بين القوم:

> (الهَجِيْنَة) الهاجرة للوقت المذكور و- عنافةَ الذُّب ان يأكلهُ شدة الحق

المثاثر

(الأميمَر) اسم تفضيل

(عذا أَهْجُرُ مَنةً) أي الحول واضغم فيهِ : الاحق و–الطويلُ المشوق و–

بعض الأسول وأعظم عه

الدأب والشأن (نخلة تُهجِر ويُهجِرَة) اي طويلــة

والسير وفي التهذيب فائتَت في الشجع مُ مِفْعَلُ مِنْ الْجَزَع والسسن

(الْمُتَعِن) النجيب الحسن الجميل ويمجرون بذكره اي ينتشون أقال يخطرجا ويدورفها

> او قام او حسن مُهجر ١٠ (طد تُمجِن) اي كثين

(مَل مُهَجّركن قالَ) أي عل من الام فارتدّ ــار في الهاجِرة كمن أقاد في القائلة.

الى المدينة

(الْمَهَاجِر) بالنتح: مواشع الهجرة (تكلمُ بِالْمَهَاجِرِ) اي النبيح والفحش [ (الهُجُل) بَصَمَتِينَ : الطريق غير المحوب | شديدًا و- البيتَ ": هدمهُ و- المواجرُ (اللَّهَجُلَّة) بالفتح: الرَّة و- الملسُّنُّ للانَّا: اسالت عَرْقَهُ

من الارض ج مُجَلَات كفولهِ وولها (مَجَمَّهُ) جلهُ يعجم هَبِكَلات سَهِلَة مَا قَالَ إِنْ سِدِه وَوَإِنَّا (هَاجَمهُ) تُهاجَمةٌ : هجم احدهما

لا أثن بعجلة ولا اتبَّقنها والما هَجُل على الاخر

ما في الضرع : حليــةً و -. الابلَ: وسُرَادقات وحمَّام وحمَّامات ٤٥

اراحها يقال ١٥ ركبتُم الطهيرة . \* هَ يَعَفَ ﴾ الرحلُ: لمقت خاصرتاهُ ( الهَيْجُول ) كصبور: المرأة البني ( دلىوع مُعِوْلٌ ) اي سائلةُ مفردهُ فانْجَمَوا اي ارجوا ركائبكم و- اللهُ

المرضَ عنهُ : سَكَّنةُ وازالهُ فهجم هو

واسترخى علنهُ و-ارضًا: تناثر ما فيهَا ﴿ (الهَجيْل ) كَتَبِل : المطشُّنُّ مِن الارض | أي اقلع وفَقَرَ

( إِنْهُجَنَتَ ) النَّلِيُّ والانسان والنرسُ: ﴿ كَالْهَجَلُ وَ- المُوضَ الذَّيُّ لِمْ يُمكُّمُ عَملُهُ ۚ ( تَخلُجُسًا) هجم احدهما على الآخر (إنْهَجَمَ) البيتُ : العلم و- الدمرُ : \* مَوْ عَلَ \* الرجلُ: نام نومة خفيفة أسال وكذا العرق و- العينُ : دمعت

(إُهْ يَجْمَ) مَا فِي الضرع: حلبة و-- سار في الهُجُل (الهُوْجَل) كجوهر: المنسازة البيدة [ (الهُجُم) بالنتح: مسدر و- النسدح

التي ليست بما اعلام و-الطريق الذي لا الشخم ج أهجاً وب العُرَق (اليِجَنُّ ) بشديد الفاه: الظليم المُسينُّ علم بهِ تقول وو ربي بي البك الهَوْجَل (الهَجَم) عركة : ألقدم النسم

التمسَّفُ ول الارضُ تأخف مرةً (الهَجْمَة) بالفتح: الرُّة و- من الشتاو: هكذا ومرةً مكذا و- النافة التي كان شدَّة يردهِ و - من العيف: شدَّة حرَّه جا هوج من سرعتها و – البطئُ الثقيل إيثال 11 نحن في هجمة الشناء والسيف، 12 و- الاحمق وفي اللمان الرجل الذاهب أي في شدَّة برده وحرَّه و- من الابل: في حمَّةِ و- المرأة الفساجرة و- الليل أوُّلها الربعون الى ما زادت او ما بين

الطويل و- بقايا النماس و- انجر السفينة | السبعين الى المائلة او الى دُوَيْنها فساذا و- الرجل الاهرج و- مشية في استرخاء الملئة فهي ( هُنَـُدَّة) و- النعجة (هَنجُلَ) عِرْضَهُ: وقع فيهِ وفي اللسان إيقال 19 مشيٌّ مَوْجَل 14 أي مستدخ الهرمة

(جُنَّةُ بِعد مُجْمة مِن اللَّيلِ) وهي سا

\* مَجَمَ \* عَلِيهِ ن مُجُومًا : انتهى صِجِم مِن اوَّل طَلَامِهِ البه بنئةً مل غفاة منت أو دخل بغير (الهَجُوم) السريم الهجرم و- الربح (هاجَلَ) فلانٌ مهاجلة : سار في الهَجل أذن واحسلهُ على العبلم فقال 59 هَجَمَ الشــديدة تقلع البيوتُ والشُمامُ و– جم العلم في حَاثق الامور فبــاشروا الربيح تهجم التراب على الموضع تجرفة

أرَوْمَ البِّينَ ،، و- فلانًا على القور : أَفتلتبهِ عليهِ

وسنةُ و- المالَّ: فيشَّهُ و- القورُ: "أنوا جِعلةً صِجم يتعدَّى ولا يتمدَّى و- (هاجرة مَعجُومٌ) تحلب العرق و-البيثُ ؛ الله و- البردُ: اسرِع (نَمُسَّمْ قَانَّ الحَمَّامِ مَجُوم) أي سرِق دخولِهُ وكذا الشناء وفعيهُ و- عينُهُ (الهَجِيسَة)كمفية : اللبرالشخين وقبل (الهاجل) اسمِفَاطل و- النائج و- أكثير | مَعِبُ ا وَهُجُومًا : فالت و - ما في المئاثر وَقيل فيسل ان يُعتَعَىٰ أو ما أ

الشرع : حلبُ كلُّ ما فهِ وقيل حلبهُ أيرُب وقد كاد ان يروب

من الارض وقيل النائط بكون منفرجًا الضرع مُعجمً ما فيب ء، و-الثيء : (بيتُ مُعجُّوم) أي حُلَت الهناب بين المبالب علمتُنا موطئهُ صُلب ع اسكن و- فلانٌ: سكت واطرق و- فانسَمَّت سقابةُ أي الهدنـــةُ وكذلك

أَ فَلانَّا هَجْماً : طرفهُ و- الدائَّةَ : سافها إذا وقع

من الليل (طريق تَصْجعُ ) اي واسم (التَهْجَاعِ) بَالْفتح: النومَةُ المُثَفِّيفَةُ

(المنجع) كمنبر: الفافل الاحق السريم

والاقدار

بهنيهِ (اللان)

(مُعَبُثُ) الرجلُ ل مَجَناً: جاع ( عاجلٌ) انفرف من الجوع والرض وبدت عظامة (المُعجل) كاترل: المَعبل

من الهزال وانسجف (السأن) (الهَجْفَانُ) بالفتح: المطشان

(البجفة) بالكر : الناحة الندبة (الدُّجنة) كفرحة : النَّجفة

وقيلُ الحافي الثقيل من النمام ومن الناس

و- الرغيب الجوف \* الهَجَفْجُف \* الرقيب الحوف

\* مُجَلُّت \* المرأةُ بمينها ن مُجَلًّا: ادارحًا تنمز جا الرجل و- فلان بالقصبة وغيرها : رمى جا يقال ١٥ اخذ القصبة فخيل بيا ي

و- الدليل الماذيق وو لا تُهَجَّلُنَّ في اعراض الناس أي لا تقين فيهم ،، و - فلاناً و- بغلان :

اسمعة القبيح وشتمة

و- فلاناً: ساجلهُ

(أَمْجُلُ) الإبلُ: اعملها و- الثي: الهجل منهم مُهْجِلُون

(إِمْتَجَلَ) الثي : ابتدمه

السف (الهَجْل) بالفتح: مصدر و-المطشِّنُ أوني الاسـاس ء؛ أذا اسْتَصِيَّ ما في (الإِصْرِجَام) آخر اللَّهَ

أهجال ومجال ومجول

غين

(الْمَيْتُ َكُنَّةُ) مِنْتِحَ الها ومُمُّ الحَمِمُ ، اللَّهُجَنَّةُ بِياضُ الرومِ والصقالَةُ جُ هُجِيَنَ (مَجُورٌ) الدَّرَةُ وَ— النَّكُوتِ الذَّكِرِ الْفَيْنِينِ الشَّلَةِ مُجْتَةً) الذَّكُونُ احد الرِّنْدِينِ الشَّلَةُ مُنْ \* مُجَنَّ \* ن ش مَجْنًا : كان هاجنًا | واديًا والآخر صاودًا وفي اللسان ووان ] (مَعِنَّى) المروف مَ تَهُمجية : طدَّدها وس

هبؤ

اللهناة : هذ حرونها و- العبيُّ القرآن : كان مَجينًا و- الكسلامُ: دخل فيهِ ﴿ (الْهَجِينِ) كَتَسَلُّ: اللَّيْمِ وَ- عَرِيْهُ ۚ إِمَّامُهُ اللَّهُ

عب و- زَادةُ قائنِ: لم تُورِ بقدم إولِد من اللهِ وقبل مَنْ أَبؤهُ خيرٌ مِن (هاجَيْتُهُ) مُهاجاةً : اي هجرتُ وهجاني امَرِ قَالَ الأَرْهِرِيُّ الْهَجِسِينِ الذي ابوهُ ﴿ (أَهْجَى) الشَّمرُ إِهْجَاء: وجدهُ مِجاء عربيُّ وامهُ امنُّ غيرٌ تُعصَّن عَ فَاذَا ( تَهَمَعِيُّنَ) المَروفَ يَهِجَيُّا: هُدها حسنت فليس الولد ججبين ج مُعِين السمائها

(أَهْجَنَ) الرجلُ: كان هجان الجه و- وهُجنَّاه وهُجنَّانُ ومَهَاجِنْهُ ومَهَاجِئة (كَهَاجَيا تِهَاجِيا وإمْنَجَيسا) إمْنِجاه: والائق (مَجيِئةٌ) ج مُجنُّنُ ومَجائِن مِجا احدهما الآخر

(الهجاء) بالكسرة تقطيم اللفطسة أ وهجان وتعديدها بجروفها مع حركاتها (حروف الوسجاء) هي الإلف واليساء

وسا بنهما وتُسمَّن حروف التهجين والتهجية ايضاً

ووجَّلْت الهاجنُ هن الولد ؛ اي صفرت ( يَاأَحَهُ أَمَيْجِنَةً ). اي الهلهمُ الْمَجنوم ( هذا على هِجاه هذا ) اي على شكال به وعبارة الاساس وو هو طي جمجاء فلان

( المُعجنَّة والمُعجَنَّق والمُعجَّنَ على مقدارهِ في الطول والشكل ،، (البِّجَاة) كفتأة : الضقدم والمَهُ عُنَّا ٤) القوم لا خير فيهم (الْمَجَّنَّة) المنسوبة الى الهجَّان المنوعة

﴿ الْأُهْجُونَ وَالْأُهْجِيِّةِ ﴾ ``مَا يُنْهَاجَى بِهِ كالفطمة والقميدة أيتمال ودبينهم أُهْجُونُ وأهجَّة يتهاجون جاج آهَاجي (اللهُنتَجِئَة) النَّخَلُّةُ اوَّلِ مَا تُلْقَحَ وَ-\* مِعْ \* حَكَاية صوت المُتَخَمّ

\* مَدَا \* ع يَشْدَأُ مَدْاً وَهُدُّوْا : \* المجنَّس \* كدَّمْس: الثقيل كن يكون ني حكون الحركة والسوت \* الهَّجَنَّم \* كَشَمَلُون : الطويل وغيرهما يقالب ودعدآت اسواهم وسوته مادي عه وقد يقال عدا بابدال

و- الشيخ الاصلم و- الطلم الاقرم وبير المعزة الما كلوله أن السام لتهدا عن قرابسها فَوَّةَ بِعدُ وَهِي (مُعِجَنَّمَةً) وَ- من اولاد (الراة مِجانُ ) كذلك و(ارض مِجانُ ) [الابل : ما تُسِيع في همارًة القيظ،ج والتآس ليس بباد شرهم ابدا هَجانِيم ازاد لتبدآ وجادئ فابدل الحبزة

( هَدَا ) بِالْكَانِ : السَّامِ يَقَالُ ١٥ تَسَاقُطُوا \*مجنف \* الهَجَنَف كَمَمَلُسُ: انى بلد كذا فهدأوا فيه اي اللموا ،،

الكـــلام : البيب والقبح او ما يسية ﴿ \* مَعَاهُ \* نَ يَعْجُوهُ مَعِوًّا وَهِجًا ۗ إو- فلان هُذُوءًا : مات

وهارة اللسان وو المُجنَّسَة في أكدُلام أوتَصْجاء (واديُّ) : هذ حايبةُ ووقع (اتبانا فلان وقدهداَت السينُ والرَّجلُ) ما يازمك منسة السيب تقول لا تفعل أفيه بالشعر وشتسة وعابة ( فلصباح) أي حين نام الناس كذا فيكون مليك مُعبَّثُة ،، و- في أنهو (مساج) وذاك (بَهجُــوا) و- (مَدَّا السيُّ) جل يضرب طير بكفو

البِدُم: اضاحةُ يَسَالُ وَوَ احْمَدُ طَمِكُ الحَرِوفَ هَجُوًّا وَهِجَاءٌ : عُدُهُ بِالْحَاثِهُ الْ ويسكنهُ لَيْنَام عَن اللَّهِجَنَّـة وان العلم نكدًا وآقة [فير (هاج ) و- المرأةُ زيجَها : ذمَّت (مَّدِينًا) الرَّجِلُ ل يَمْدُأُ مَدًّا : جَيْ

| ايه اغنى و- البصير : صغر مثامة من

(مَجُنَ) رَهُجِنَةً وَهَجَانَةً وَهُجُونَةً : أَرْنَدِتِهِ لَهُجِنَّة شديدة، ١ واحدة وبقال دو إنَّ لِمَا لَمُجنَّةً ﴾

(هَ جُنَّهُ ) صَبِّعِينًا : جِعَلَهُ هَجِينًا و-الامرَّ: قَيْحةُ وعابةُ

الحارية : زوّجها صنيرة ً (أَعْتُجِنَت) الثاةُ : تَبِيَّنَ حَلَهَا

(إَسْتَهُمْجَنَ) لَمَلُهُ : استقبحهُ وقِسَالُ (فَرس وبرْذُونَهُ مَجِينٌ) اي غير حيق وو هذا منا يُستهجَن ذَكرة من اي يُستنبع اوالهَسِين من الحيل الذي ولدته برذونة (الهاجن) زندُ لايُورِي بقدح واحدة أن حِمانٍ مربي ج مُجن ومُواجِن ايناً و- الْصَبِيَّةُ تُروَّجُ قَبْلَ بَاوِنِهَا وَفِي الْمَثَلُ ۚ ( لَهِنَ عَبِينِيٌّ ) أَي لَا صريحٌ ولا لِبَأْ (جلُّت الهاجنُ من الرفع ) هُو القدح إي زُوَّجوم صَّارًا الصَّائِرَ

(الهاجنة) مؤتَّث الهاجن و- النخلـــة

(الهجان) ككتاب: المتيارو– الحالص | الَّا من نحول بلادها لمثقها و– النخلسة يقالَ ووخياركل شيء حِجَانــة ،، وبئة | اول ما تُلقَح و– الثاقة اوَّل ما تحمل قول على ١٦ هذا جناي وهجانة فيهِ اذ كل جأنُّ يدمُ الى فيسمِ ١٠ اي خيار ُ التمثلة التي تسمل صغيرة و- العبيَّة وخالصتُهُ و- من الابل: اليض الكرام يستوي فيه المذكر والمؤنثث والجسم يمَال وه بسير هِجَانٌ وناقة مِجَانٌ وابِلَ الاجناد من الرجلل وقيل. العلو يل الضخ بِمِجَانُ مَهُ وربا قالوا مُعِلِثُن (رجل هِجَانُ ) آي کريم صيب

> يضاء ليَّنة القرب عِرَبُّ (الهجانة) آلكرم والحسب و-البياض (الهُجنَّة) بالنم : مصدر و- من اللويل العريض ج مَجا نِيف

وغُمِينَةً ١٠ اى اضامة والاصلال في أصبحتهُ

كاثرة المتسأل

هدب أُخُذُبُ و (شجر أَحْدَب مُتدلي الاغصان التي كان عليها وهي تصنير المَهْدَاة ﴿ هَذَبَ ﴿ الَّذِي صَ عَذْبًا : قطمهُ ﴿ مِن حَوَالِيهِ وَالشَّجْرَةِ (هَدْبَاءٍ ) (آمُدَاً) لِههاله: جملة بيدأ و-الصيَّ : أو و الثاقة : احتابها و النَّمرة : اجتابها ( نَسْرُ آهُدَب) سابغ الريش عِمَىٰ هَدَآهُ ۚ وَفِي الاساس وواهدات الَّمراة (هذبَت) السينُ ل هَذَبَّا: طسال هدجا | (هين هَذباء) طلل هدجا ولدها ضربت بيدها عليه رويدًا لينام 11 | و- الشيوةُ : طالت اغصاف ا وتدلَّت | (يُجْرِهُ عدباءً) اي طالت اغصاضا وتدلُّت (اذن مَذْبَاء) مندلية سترخة ( لِمُنِهُ مَدُوا ) سارسلة (دِمَقْس مُهَدَّب) اي دُو هُدَّاب \* حديد \* الهُدَيد والهُدَايد كُمُلَبِط ومُلَابِط : اللهِن المثاثر حِدًّا السحابُ : كان ذا ميدب (الهُدَيد) كَمُلَسِط ايضًا : المُفَكَّش وقيل شمق البصر و- صمة اسود لغة : شمّر اشفار العينسينُ وفي اللسان يسيل من الشجر و – الضعيف البصر وو الهُدُّبةُ والهُدُّبُــةُ الشَّعرة النَّابَّة على شفر الدين ٤٤ و-خَمَل الثوب وطرَّتُهُ ۚ والعَشَا يستمل اسماً وصفح كما مرَّ سِمِ آهُدابِ واحدَّصَا (هُدُبةٍ) وفي الاساس وو قال الجاحظ ليس للمرب (ضربهٔ فيدا عُدْب بطنهِ) اي ثربهٔ اسم لمن لا يبصر بألليل وهو الذي يقال لهُ شكور اكثر من ان يقولوا بـــو (الهَدُّءَاهُ) ناقة عَدِيُّ سَنَامِهَا مِنَ الْمِمْلُ (الهَدَّبِ) عَرَكَةٌ : الحَمَانُ الارطى هُذَيِد ١٤ اي مَيْش \* هذبى \* الهَدَبَّى كعملَى: البَار كالسرو و - من النبات : ما ليس الذُّكروقيل ولدهُ قرية بالهٰ مَرَّ الظهران والنسبة عَدَريُّ أبورق الَّا انهُ يقوم مقام الورق وقيل \* مدبل \* الهدبل كبيعل: كل ورق ليس لهُ هرض ہے أهداب أكمثير الشمر وقيسل الاشعث ألذي لا الواحدة (هُذَبَّة) ج هُذَب (الهَدِب) ككتف: الاحد و- من يسرّع رأحة و- الثقيل \* مَدَجَ \* الرجلُ ض مَدْجاً ومَدَجاناً العيون والانتبار: ذو العَدَب وهُدَاجاً: من مثبة الشيخ و- الثلم : مشى في التمساش و- الناقسة ُ مَدَسَةً :

(الهُدَبَة) كهمزة: طائِر (الهُدَّاب) كرمَّان: النبيُّ الثنيــل و-الليل: الهَدْ، ويقالب عواتانا فلان الهَدَّب للورق المذكور الواحدة (هُذَّابة) يِقَالُ وو قطع مَنْبِ الشجرة وهُنَّاجًا ٤٠ اي المصافحاً (الإساس) يكون منكبة منخفضاً سنتوباً ويكون ﴿ أُهُــدَّابِ التوبِ ﴾ الحيوط التي ثبتي في مائلًا غو العدور غير متعب يقالب الحرفية من عرضية دون حاشيتيسة وفي وه منك أهدًأ ورجل أهدًأ وامرآة الناج وه مُدب الثوب ومُدنَّبَهُ ومُدَّابِهُ ا

وو تَنَافَلُ هَدَّاجِونَ حول بيوتهم ١٥ اي (الهَبِّدَبِ) السحابِ المتدلي الذي يدنو (هُو أَهْدُأُ مِنْأُكَانِ) إِي اسكن قالتُ الشَّلِي عَدِبِ السَّلِيَّةَ وَفِي الاساسِ يشون مشية الشيوخ

(هَدَّأَهُ) حَدثَةً : جِلةً جِداً

وقال الازمري وو قاربته وسكَّنتهُ لبنام ،، أ من حواليها و- الثوبَ: أبلاءُ و- ألكبرُ أو الضربُ (مَدَّبُّ) الثوبَ: جل لهُ مُدَّابًا فلاناً : إحام أُ و- اللهُ منكه : حِملة أهدا ( آهدَبَت ) الشجرة : بمن هدبت والعرب تقول وو لااعداًهُ الله ،؛ اي ﴿ ضَدَّبَت ﴾ الافعيسانُ: تدلَّت و –

(الهُدِّه) بالنم وينتح: الهزيع من الليل ( الهُدَّب والهُدُّب) بالغمَّ وبنسَّتين يقال اتانا بعد شده من الليل اي مزيع وبعد ما هداً الناس اي ناموا أوالهَـدُ ا اول الليل وقيل ثلثة

(الهَدَّة) إيضًا:السيرة والمتسلسة وهي لنة في الهَدي بالياء

(الهَدْآة) بالفتح: الرَّة و- من اللَّيل: | وغوم و- مسا دام من ورق الشجر الهَدُا و- موضع بين الطائف ومكَّة و-

على خير قياس (الهذَّة) بَالكس: النوع (ما لَهُ مِذَاتَ لِلهُ ) اي قوها

(الهَدَاءُ) عركة : ضرب من المَدُو (الهُدَّاءة) كُومَّانة : القوس الضام خاصُّ (الهُدُبُّ) كُمتُلَّ: الذي الثين التعل بالذكور كما نقلةُ الجمهود وقبل عامّ (الهُدُوْة) بشبكتين: مصدر و - من

مُدُوِّهُمْ أَذَا جَاءَ بِعَدْ نَوْمَةً ﴿

(الهُدِيُّ مِن الليلِّ) الهُدَّةِ (الأمدَأُ) الذي قيم اغناء وذلك ان (مُدَّابِ النَّفل) سَمُّفَهُ

أَهْدَأُ مَا و- المُنكِ الذي دَرِم اعلاهُ الرِّف النُّوب منا يلي طرَّتهُ ما واسترخى خملة

ام ملم هن ابنها وكتَنت بذلك عن اووتدلَّى مَهْدَب السحاب وهو ما تراهُ (طَلَمْ مُدَّاجٍ) اي يشي بارتماش الموت تطبيباً لقلب اييه كانهٔ خوط عند انصاب ودتو (مُدَّاجٍ) اسم فرس كان لباطة (المُوْدَأُ) كمقد من اللل : الهَدَّة

ا (الأَمْدَبِ ) الذي طال مُدْب عبنيب إ (قِدْرٌ مَدُوعٌ) اي سريعة النليان (تركة على مُهَيْدتَتهِ) اي على حالهِ أوكاترت اشفارهـا وهي ( هَدْباه ) به أَ (المِهْدَاج) النافة التي تمنُّ على والدها و-

حنَّت على ولدها و- القدرُ : قلت بشارة

(عَدَّجَت) الناقةُ : ارتفع ستامها وضم

( صَدَّج ) السوتُ: تقطُّم في ارتماشو-

الناقةُ : تسطُّفت على الولد و- التومُ على

(الهَدَّاج) فَأَلَفِ البَالْغَةُ وَمِنْهُ قُولِهُ

و- الريخُ هَدْجاً : حنَّت وصوَّلت

فصار عليها منهُ شبه المَـوَّدَج

(إِسْتَهُدَج ) مِثْق في ارتماش

فلان : اظهروا الطاقة

البنام و-الشيء : من عادِ الى اسقل حدره ُ جَوْاَةِ الْاَفَــاق يهدَاج ، لان الربح [ (الهادُّ) اسم قامل و– صوت من البحر [ أيُسَدَّهد اليَّ كذا ) اي يُعيَّل اليَّ كذا تَسْدِرُ السحاب وثلقته فسطر فالما أفي دويٌّ وقِسل صوت بسمه أعل تفسيره أذا شبَّه الانسان في نفس بالطنّ مالم يُشْبَنهُ ولم يعقِدُ عليهِ اللَّا التشبيه (الْمَدَاهِد) الرفق تقولي وو عليك

(الهُدَاهِد) لنة في الهُدمُد وهو طائير يُشبه الحمام و (فحل مُدَاهد) كُتُور الهدمدة

(ما في وَدِّهِ مُدَامِدٌ) اي لطفُ (الهُدُماد) صاحب مسائل القاضي اي الذي يسآلهُ القاضي عن معضلات المسائيل

في الفقه (الهَدُهُد) اصوات الجنّ ولا واحد لما ( الهُدُمَد والهُدمِد والهُدَامِد ) طائر ذو خطوط والوان كثيرة منان الربح طبعًا لانهُ يبنى المحوصة في الربل وكنيتُهُ

(أَسْجُدُ مِن مُدْهَدِ) مَثَلَ يُضرَب إن

و-الحمام أكثير الهَدُهُدة ج هداهِد

الطلهُ لازيرٌ ستعدّ

قرقر وڪڙر صوتهُ ئي خيرتهِ و۔ كافووهُ و- البسيرُ عَدْرًا وعَديرًا وو رَدُّد صوتهُ في حَمْرته ١١ و– المث

الساحل بأنيم من قبل البحر لهُ دويُّ في الارض ورعاكانت منه الزازلة يقالب (الْمُسْتَعَدَّج) الاشتجال وهو حدد ( 12 سبع اهل الساحل هادًا من قبل بالهَدَاهِد ،، اي الرفق والتآتي

( إَنْحَدُّ ) الجبلُ والبيتُ: انكسر (الهادَّة) مؤَّنْث الهادُّ و- الرحد

رَكَتُهُ وَ(هَدُّ) البِسيرُ ض هَدًّا: هدر [الهَدُّ) بالثتح : مصدر و- الرجل ( ابو الاخبــاد وابو ثمانة وابو الربيع و-الحائطُ وغوهُ مَدِيدًا : سات عند الكريم و- السوت النسليط و- الرجل وابو روح وبوسجًار وابو مباد) الواحدة وقه و (مروت برجل مَدُّك من رجل ) أالضيف يقولس الرجل اذا اوحد ُ اني بالهاد ج مَداعِد ومَداعِد

الكثير وبنهم من يجيلهُ فعلًا فيثني ويجمع (هُدَدُ بن بُدَدَ) الملك الذي كان يأخذ ( الهَدَمَدَة ) مصدر و- دويُّ مدير

الرجلُ ) اي كيمُمُ الرجــل وذلك إذا (الهَدُود) الارض السهة و- فَعَبْهُ الشاقة ( هَدُرَ ) الحَامُ مَن هَدْرًا وصَّدْارًا : ويُستمسَّل لمَلَكَ مَنَى التَّعِيْبِ وبنهُ أن (الهَدِيْد) مصدر و- الرجل الطويل الشرابُ : غلا و- جرَّةُ النبذ: غلا فيها اباً لهبُ قال وُولُمدٌ مَا سَحَرُكُ صاحبِكُم أو - دويُّ الهادُّ ودويَّ الصوت كالفديد التيدُ كقولهِ وو وجرَّة خفرا لها هديزُ ،، (الأَهَدُّ) الجبان افسل بمني منسول\_\_ إن- الرهدُ: صوَّت و- الفتلُ: انشقُّ

الربح التي لها حنين كقولهِ 29 من نسل | بالمقوبة

(المُستَهْدِج) المَجلَلانُ

\* الهَدَجْتَج \* الذي بشي مشية الشيخ ( عَادُّوا) عَادًّا: تساءلوا و- الظليم لمدجانهِ في مشيهِ

\* الْمَوْدَج \* كجوهر: محمل لهُ قَبَّة ( إِسْتَهَدَّهُ) استضملهُ تُستر بالثباب يركب فيه النساء

شديدًا وضعفهُ وكررُ بشدَّة صوتٍ ١٥ هَدَادَيْكُ ١٤ بالتَّذية أي مِلًّا وهو وو هذَّني هذا الامرُ وهــــذَّ ركني ،، أذاً أَمن قبيـــل حَنا نَهِـْك كانهُ قال مهلًا بعد بلغ منك وكمرك كفولو 19 على فاجع أَمَهُلُ و (فومٌ مَدَّادٌ) جُبناء ض ل : هن و (هَذَّتهُ المبيةُ ) اوهنت هَدَادَة ،؛

وتكسر الدال اي حسيك من رجل لنيرُ هَدِّ اي غير ضيف ج هَدُونَ واثقلك وصف عاستهِ وفي الاساس (هَدّ ) ﴿ بالبناء على أكسر: أم صوت أبُركَى بالأُبَّنَة وقسالوا ابسر من هدهد ووهذا وجلُّ هنَّك من رجل اذا وُصف إيقال عند شرب الجاد اغراء وترُخياً لهُ فيل لانهُ يرى الماء تحت الارض بالجلد والسُدَّة إي خليسك وكمرك ، (الهدُّ) بالكسر: لنة في الهدُّ للرجل (الهُدُّمُد) ايضًا : كلُّ ما يترقر من الهايو وفيهِ لنتان منهم من يميريه عبرى للمدو الضعيف ج هِذُوْنَ فلا يؤِّنَّهُ ولا يُثنِّبِ ولا يجمعه أوهو (المَدَّد) مُرحكةً : السوت النابط وعَداهِد

تقول مردت برجل هَدَّك من رجل كل سنينة غساً وبأمرأة هَدُّنْكُ مِن امرأة وبرجابِنُ (الهَدَّة) الزَّه و- سوت وقع الحائط ﴿ مُدَّرَ \* الدُّ وغيرُهُ ن ض هَدْرًا هذَّاك وبرجالٍ هــدُوكِ وبامراَتين ونحوه يقالـــ 19 سمتُ هَذَّةً ١٠ أي وهَدَرًا: بطل و- فلانُ الدمَ وهبرَهُ: هدَّتاك وبناء مُدَدَّتَكَ ( اللهُ لَهَدُّ صوتَ وقِع حائِط او صغرةٍ

> أَنْنِ طِيهِ بِمِلْدِ وَشُدَّةٍ وَاللَّامِ التَّأْكِيدِ | (أَكَمَّة مَدُّود) صَنَّ الْمُنْحَدَّر آي عب

( فلان بُعَدُّ ) على الهيمول : اذا أثني كالآحَبّ عليه بالجَلَد والقوة ومن أ قولهُ يعف (مباؤوا مُتَهادِّين ومُقَسَاتِلين) اي مثنابين صوَّتٍ في فير شقشف وفي الصحاح ذُبًا وَوَ وَلِي صَاحِبِ فِي الْقَاعِ هَدَّكُ كَانَ بَضِهِمَ يَعَدُّ بِنَمَّا

صاحاً ١٥ أي ما اجلهُ ما اللَّهُ مَا اطلمهُ | \* عَدْمَدُ \* البعير مدهدةٌ : هدر و- كالعرفج وضوم مُدُورًا وَعَدْيرًا : طال ( هَدَّدَهُ ۚ وَضَدَّهُ ۚ ) خَوَّفُ ۚ وَتُوطَّدُ ۗ الطَــاثِرُ: قُرقر وَ- الصيَّ أَمَّهُ : حَرَّكَنهُ ۚ إحذًا وَطَمْ وَكَثْر ومَّ جَالَ وا عُشْب

( امرأة مُهْدِفة ) أي لميسة بِعْلُهَا طُولًا و (ضربتُ فَهَدَّرَتْ رَبَّتُ اللَّهُ (الهَدْس) عَرِكةٌ : شِر الآس هند اهل (المُسْتَهدف) السريض يقال ووركن

مُستَهَدفُ عنه و- الحالب \* مَلَكُ \* البناه ﴿ مَلَا حَكَا: مدمةُ

( مُنَدُّ ) عليه بالكلام : شدَّم \* هَدُكُرَ \* الرجلُ: فطُّ في نومهِ

( تَشَدُّ حَكُم ) الرجلُ من اللبن : روي منةُ حتى نام و في التكملة فاعَمهُ كالسكر و- على النــاس: تنزَّى اى تملَّى و – اللهن : اختلط بعشه بيعض و- المرآد : ترجرجت و-الرجلُ: تدحرج

(الْمُدَاكِر) المَّمَّ وَ–اللَّابُ الْمَاشِ (الصُّدَّكر) اللهِنُ الماش و- المرأة التي اذا مثت حرَّكت لحبها وعظامها (الهادرة) مؤلَّث الهادِر و(أرض هادِرة) | هادِفٌ ) أي عل حدث يبلدكم احدُ (المُدْكُورَة) الكشيرة اللم و-

الشاكة الضيخية المكسكة الدل (هَذَارٌ) موضع أو وادِ باليامة وُلِد ؛ (هَدَفَ) الرجلُ صَ هَدْفًا: كَسِلَ (بيت هَيْدَكُور الاساطين) البات

العبد لا يُزاحم دكنهُ

يشبة يبش

(الْمُتْهَدَكِرة) من الربد : التي تخرج في العيفُ لا يُدْزَى ٱلْسَبَنُ هِي الـ زُبْدُ ثُمُّ يُمنَتُ عَلِيها الماء فربا صَلَّحَت \* مَدَلُ \* الحامُ ض مَدِيْلًا : صوَّت و- قلانُ الشيء عَدُلًا: إرسلَهُ الى اسفيل

( مَدل ) الشفرُ ل هَذَلًا : استرخى ( إَشْهَدُكُ ) لَهُ الثُّيَّةِ : التصب و- و- البعيرُ : الخذَّةُ القرحة فاسترخى

( تَصَدُّلُت) الشفة : استرخت و – الثوبُ : استرسل و- اخمانُ الثمرة :

(الهادِل) اسم فاعل و (بعسير عادِل) طويل المشفر . وذلك ما يُعدَح بهِ

( الأُمَدُر ) المُنتَخ يقال ووجون أَمْدَرُ السلم و- النتيل التؤوُّد و- الوخم ( المُدَال ) كسعاب: ما تعدُّل آي تهدُّل من الانصال يقالب وو أودية ذوات

(الهَدَالة) كسحابة : الحمامة و- تجرة

( الهدُّفة ) بَالكمر: القطمة من الناس النبت في السَّمُر وليست منهُ وتنبت \* هَدَنُهُ \* ضَ هَذُسًا: طردهُ وزجرهُ أُ والمبوت يتيسون في مواضهم ج هِدَفُ ۚ فِي اللَّوزُ والرِّمَانُ وفي كلّ شجرة

السن قاطبة الواحدة (هَدَسة)

\* مدَّش \* مُدشَ آلكاتُ عِيولًا مَدْثَا فَاضَدَنَّ إِنْصِدَاتًا : آي خُرَّتْ فَاحْدَثْ \* مَدُمُ وَمُدُمِ \* وَالثَّانِيَّةُ لَمُهُ تَعْلَمُهَا

المافاني : كُلَّمةُ يسكُّن جا صفار الابل و- تدحرج

عن نقارها قال الليث ولا يقالـــــ ذلك

غلتها ولالمسائما \* هَدَفَهُ \$ عِ مَدْفًا : قدغهُ

( إَنْصَدَغَ ) مطَّاوع هدخ و- الشيء : لان عن يبس و- الرطبة : انفضنت

\* مَدَفَ \*\* اليهِ ن مَدْفًا : دخل و-للنمسين : قارجا و ( مل مَدَفَ اليكم

سوی من کان یه

وخبعف و– إلى الشيء : اسرع

(اللَّهُ قَالَ الجالفة بقالم و وهد ( أَهْدَفَ ) الشمين : قارجا و- على الذلَّ : ( الْمُتَهَدُّ كِر ) من الالبان : المتناط أشرف طبه و- البه : إلا و- له النيه : | عرض لهُ و- منــهُ : دنا أو انتصب

> واستقبل ومنة قولهام وو من صنَّف فقد استهدف 16 آي انتصب كالنوض يُرمى الاتاويل و- كفلُ الانسان والموان:

عظم حتى صاد كالهَدّف

ودنا منك مثل أكثب وانمرض

(الهادِقة) ألمامة

(الهدُّف) بَالِكس: الجسيم (الهُّدَف) عركةً ؛ كل مرتفع من بناء الدلُّت وكذلك الشهرةُ : تدلُّت

او كثيب رمل أو جبل ومنَّهُ شُمِّي النَّرَض الذي يُربَى مُعدَقًا و- الرجل

الذي لا خبر فيسم ج آمداف (هَدُفْ مَدَفْ) الم صوت تُدْكَى بِهِ هَدَال ١٤

هادر ١٤ و- الارض هَدراً: انتهى [ (عانة ممانة) مُدُّورًا) آی سقطت

> (عَدَّرَ) البِميرُ : صوَّت في غير شقشقةٍ أَي تردُّد صوته في خَبِرتِهِ وفي المُشَـلُ كَالْمُهَدِّرِ فِي السُّنَّةِ . يُضرّب لمن يصيح

ويجلب ولا ينقذ قولة ولا فعله كالمعبر يُبِس في النُّنَّة أَى الْمُطَارِة

(أَمْدَرُ) السلطانُ درَ فلان : أبطلهُ

( خَمَادَرٌ ) القورُ: أهدروا دماءهم (إَهْدُوْدُرُ) الطَّنُّ السَّ وَاضْمَى (الهادر) اسم فاعل و-الساقط ج هَدَرَة | (المُنهَدِغ) المسو اللين من العلمام

و-اللبن الراثب الذي خائد أعلاه واسفلهُ رقيق وذلك بعد الحزور

أي كثيرة العثب متناهية ج هُواڍر

مسلمة الكذاب

مَدَّاد وسمت مديرَ هُ وهو عِاذِ » (الهَدْر والهَدَر) بالنتح والشريك : مصدران و- الساقط الياطل ويقالي ود دهب دسه مدراً ومَدَراً اء آي باطلًا ليس فيه تُنوَدُ ولا عقل و (ذهب مالهُ وسيهُ عَدْرًا ومَدَرًا) أي بالحلا

(الهَدَر) عَوَكةً : الاسقاط من الناس ( آمَدَت ) لك العميدُ قاريهِ ) استقبلك | وارخاهُ الذين لا خير فيهم يقال ود هم إناسُ مكري

(الهدر) بأكسر: الرجل التقبل الذي لا الشيء: ارتفع خير فيه بقال وو رجل مدر ،، (بنو فسلانٍ هَذَرَة وهِدَّرة وهُسَدَّرة)

أي ساقطون ليسوا شيء فكذا الواحد والانتى قائــــ الراجز ود اني اذا صاح الميانُ الهَدَرَ، ١٠

والرأة مَدُراءَء مَدُر

(الْمَهْدُرَة) مِا صَغَرِ مِن ثَنَايَا اللَّمَ \* مدرس \* الهَدَّادِيْس : الدواهي النعبة الى الملب

كالدماريس بتقدم الدال

عدم IFY5 هدن مدع

وغرتها بيضاء وقيسل الهدالة كل غمن إمن الدماء بقالس. وو دمة هَدْم عنه (ارض مَهْدُورة) صابتها المدّمة اي المطرة نبت سنتيماً في طلعمة او اراحكة إي عَدرُ الخففة وَهُو مَا يُشْغَى بِهِ الطَّبُوبَ جَ هَذَالٌ ۗ ۚ ۚ ﴿ الْهَيْمُ ﴾ بأكسر : الثوب البالي وقيل \* مَدْمَلَ \* الرجلُ: خرَّق ثبابةُ (المدل) بالكر من اللبن: الإدل يقال المرقم وقيل خاصُّ بكاء السوف ج (المدلمل) كزيرج: التوب المساق. آهناً مَم ومِدَر والاخيرة نادرة يِقَالَ إو- القديم الْمُزيِّن و- الكثير الشَّمَر وو لَانَ مَذُلُّ عُهُ (المُعَل) كَكُنف: الجمل الطويل وو عليه مَدْم وآهدام 16 أي ثياب (الميتَمَل) كدمَ قد الثوب المُلَق و-التلُّ الجنسم العَالي اخلاق الشف ﴿ الْمُدِّيلُ ﴾ كَتَتِلَ: صوِت الحام وقبل (الهِدْم) ﴿ إِنَّا : النَّبِحَ ٱلكِيرِ و الْمُنْدُ الْمُجْرَ الشَّمِر و -الدهر القديم و- الجساعة من الناس \* ِهِدَنَ \* ضُ مُدُونًا : سكن وجَانُ خاصٌ بوحثيِّها و- فرخُها وقيل ذكرها السَّيق (الهَديل) أيضاً: الرجل أكثير الشعر (الهَدم) ككتف: المنتَّث أ وقبل هو الانتست الذي لا يسرَّح راسةُ [ الْعَلَم) عمركةً : مصدر و- الدم الْمَلَد ا واسْتوش و- فلانٌ قلانًا حَدْثًا : سكَّنهُ إينائي وو دمة عدم ) أي هدر و- عنه أو عن شيء بكلام او باعظاء عهد ولا يدهنهُ و (رجل مَديل) ثقبَل (الأَهْدَلُ) الحِيلُ المُستَدِّيُ المُشْفِرِ مَا تعد من جِوانِ الشَّرِ فَسَقَطْ فِهَا لايتوي وَقَاءُ وَ الصِيَّ :ارشاءُ رَّ ويقال وومشفر الهدل ،؛ أي مسترخ | و-كلُّ ما تندَّم فسقط و- ما يقي من الشيء: دفئة و- فلانًا: تُعَلَّمُ ( مُدنَ عنك غلانُ ) ارضاهُ منك الثيرة والالله (مَدْلاء ج مُدْلٌ) و (شَفَة مَدْلاءً) أَبات عام اوَّل وذلك إلقدَمه أى منقلبة عن الذَّقَن و (رَجُل آهْدَل) ( إنَّ حفرك اليَّا لهدمٌ وان حبلَك الميَّ السِيِّد سترخى الشفة السفلي والمرآة (مَدَلَاه) [لأنشوطة") اذا وُسفَ بَشَّتَ النسرة [(مَدَّنَّةُ) سَكَّنَهُ يِفال مدَّنوهُ بالقول حق عدن و- ثبطة و- العبيَّ : ارضاءُ و-\* مدلَّم \* المُذَّلُونَة بالشمَّ : الاحق (الاساس) القبياح الحَلْق وزَّاد في القاموس (دِّمي دَمُكَ وعَدَيي مَدَّمُكَ كَلامٌ ۖ الرَّاةُ سبيَّهَا بكلامها لبناء اهدأتهُ ﴿ الْمُوْلَكُونَاتُمْ ﴾ بكسرٍ فسكون ففتح أثقولُهُ العرب عند المباهدة والنصرة أي ﴿ ( هَادَنُهُ } مُبَاذَنَةً : صالحهُ ووادمهُ ان قتلي انسان تطلب بدي كما تطلب (آهدَنَّ) الحيل :أنسرها \* هدلق \* الهدُّلِين : النَّسَـل و- إبدم وليُّك اي ابن عمك واخيك ومن ( ضَادَنَ) الامرُ: استتام و- النوم: المسترخي و- من الابل: الواسع الشدق | مَدَّمَ لي عزًّا وشرفًا فقد عدمةً سُســـــُك | تصالحوا (المدَّلَة) وَبَرَ حَنك البعير من اسفل وكان ابو حبيدة غولت ود هو الهَدْم ( إنْهَدَنَّ) الرجلُ عن عزمو: فقد \* هَدُّمَ \* البناء ص مَدُّماً : نفسه الهَدَّم واللَّدَم اللَّدَم ،، اي حُرْمَق مع (الهِدَان) ككتاب : الاحق الجاني الوَيْمَ التقيل في الحرب ج هُدُنُ واسقطةُ . ثم استهد في جيع الانتياء فقيل | حُرُّ متكم وبيتي مع بيتكم هـدتُ ما ابرست من الامروضوم (وإنْقَضَّ هَدَمُّ من المائط) وهو ما (الْمَنَالَة) بالكر: المسالمة بعد الموب و (ضربه فَرَدَهُ) أي كبر غيرة الضدشة و(عُدِم) الرجلُ في البرجيولًا: دير بهِ | (الحَدَّى) بالختم قال في المغرب وإما (العَلَنَة) الرَّة و- المطر الضيف القليل الْمَذْكَى فلم اجدهُ ووجهــهُ ان يكون (الهُدْنَة) بالضمَّ : المصالحـة والدَّمَة و- اخذه المنام ( هَدُّم ) البناء: بين مدَّمةُ شُدَّد البالغة | جم مَديم بعني صدور عليه وكانةُ سهَّل والسكون ج مُمدُّن وبنة ومُمنَّذ على رُضَــَدُمُ) البناء عشط شكاً فتكاً لم استهال شــُل هذا التراوج كما في دُمَن » أي صلح على فــاد ( وَسَدَّمُ) وليه فشها : توصَّدهُ و- أولهم آلبك بالندايا والشايا ( (الهُدُون) كجلوس : المُــكون و -( تَعَدُّمَ ) عليه غنباً : توصَّدهُ و- إقوام آتيك بالندايا والمثايا (الْمُذَّنَّةُ) المرَّةُ و- الطرةِ الحقيقة و-الثوبُ : بلي (فرس بهدِن ) اي كتم جريًا لم يظهره (تَمَادُنُوا) مُعادِروا الدفعة من المال و (المُدَّنَّة) السَّكُونِ والدَّعَةِ ومنهُ (الْمَديم) باتي نبات عام اقَلَ ( إِ خُدَمٌ ) البناة : انتقض مَلْعَاة اوَّل الليل عدقة الآخره ،، مناه

(المادِر) اسم فاعل و (عادِم اللذات) ﴿ عَبُوزُ وَنَابِ مُنْهَدُّمةً ﴾ أي فانية اذًا سهر اوَّل الليل ولندا في الْحَديث لم (المُهُدَّم ) إضاً : الرأيثة من اللبن (الْمُدَام ) كغراب : الدُوار جعب الانسان (المَهدُوم) من اللَّبْن: الرثيبَ اي بستيط التجبد المَامَنُ وَفِي الْمُصَدِّبِ وَوَ لِلْهَدُوسَةُ ﴿ اللَّهَدُّونَ ﴾ التَّوَّار الذي لايعلِّي ولا يكرني حاجة وقيل البلد الذي يرضيع

(الْمَدُم) \* بَالنَّحِ: حبدر و- المُعِدِّد |الرُّئيَّةِ مِن اللِّبَ اي الْمُلَسَ ،،

كتابة عن الموت

(الهَيْدَان) بمنى المدان للاحق \* عَدَاهُ \* ضَ يَعَدِيبٍ مُدَّى وَمَدُياً وهِدَايَةٌ وَمِدْيَةٌ ﴿ وَاوَيُّ ۖ ) نَيْدٌى مَو : اي ارشده أ فاسترشد وهو ضدة الضلال لازم شمدٍّ ويقال ووعداهُ الطريق وبي لمنة الحجاز ولفة غيرهم يتمدى بالحرف فيقال هداء الى الطريق والطريق اي بِيِّنَهُ لَهُ وَهُرِّفَهُ بِهِ وَمِنْـهُ وَوَ مِنْ يِسْضِمُ باقه فقد مُدِي إلى صراط مستتم 26

( هَدَاهُ الله الله اللهان و- لللهان ) ال التصبّ هادي الفكق ارشده اله

(هَدَّى) العروس الى بعلها مِدَّاء : زفُّها يطلع من الابل يقال ود اقبلت هوادي اليهِ و- فلانًّا: تقدُّمهُ تقول 15 جاءت الآبَل ،، اي اهنائها أو ارَّل رعيل منها -( مَدَّى ) اللَّيَّ ۚ كَمْ دُيةً : فرَّقةُ و- الْهَدِيَّةُ | حادي السهم ٢٢ أي نصلةُ و- الامد و-لللان و- الهِ: أَلِمُهُ جَا و- الروسُ الراكنُ وهو النور في وسط البيدر تدور

الى بعلها: زقَّها الله بين اثنين مُهاداة الله الناء النمول اي عشى منقدّماتها

چاديهِ ،، و(هَادَاهُ) ايضًا: : ساقهُ

واتحفَّهُ بِهِ أَكْرَامًا وَ- الشَّيَّةِ: فَرَّقَهُ

استرشد

(تَهَادَى) النَّومُ تَهَادِيًّا: اهدى بعضهم وكذا ما ناحسن هَدْيَةُ ،، و- الرجل الى بعلها الحاب بعض و-المرأةُ : قابلت في مشيئها أو المرمسة و- ما أحدي الى المرم ( هو طل بُعَيَدُيَتِهِ ) اي الحالة الى كان وقال في الصباح وتَهادَى تَهادِيًّا : مثى من النَّمَم.وقيل ما يُنقَرل للذبح من ا

طيهما في مشعته

(إَهْنَدَى) اِهْتِداء: مطاوع هدَى يِتَالَ (الْهَدَاة) بِالفَتْح: الأَدَاة على الابدال 27 جمل ككم النجوم ُ لتهتدوا جما 16 (الهَدْيَة والهِدْيّة) بفتح الهاه وكمرها: ﴿ فَلانَّا بِلْسَانِهِ : إذَاهُ والسمَّهُ مَا يَكُرُهُ وَ-

الى مصلَّى هذا السَّـل ،، ويتالــــ في مضارعه كيستكدي وكيكدي ويبيدي

( إَمْتَدَى) العروسَ الى بسلما : زَفَّها البهِ و- الفرسُ المبلَّ: صار في او اثلها

(إستَهْدَى) فسلانٌ إستهداء:طلب الهُدّى و- الشيءُ : طلب ان يُحدّى البهِ

(الهادي) اسم قامل ج مَادُون وهُدَاة و- التفدر و- العُنْق ج مَوَادٍ بقال

(الهُوَادي) أوائِل الليل و- أول رعيل الحيلُ صِديعا فرسُّ اشقر ،؛ اي يتقدمها ( الهادِي) ﴿ إيضاً : النصل يقال ١٠ اصابهُ | الذي لهُ حرمة كمحرمة هدى الست عليه الثيران في الدياسة

(هاداهُ) مُهاداةٌ : اهدى كُلُّ منهما الى (الهادية ) مؤنَّث الهادي و-المصايقال صاحبهِ و- فلان فلاناً هِذَا؟ : جاء احدها (و تُوكَّا على الهاديــة 34 و- الصخرة بطمار والآخر بطمام فأكلا مماً في كان الناتُّ في الماء و- المنق يثال وو ضرب ا ﴿ جَاءَ فُلَانٌ ۚ يُجادِي بِدِينَ اثْنَيْنَ ﴾ اي الهاديثة ،، اي عنقة ج هاديات وهواد يشمايل وقال في المصباح ١١ وخرج يُعادَى (أَقْبَلَت هادياتُ الَّيل وهُوادِيعا) أي

ود وكل من قبل ذلك باحدٍ فهو (العِدَايَة) هي الدلالة على ما يوصل الى (الهَدِيَّة) ايضًا: العروس الطاوب

(آهَدَى) العروسَ الى بعلها إَهْداءٌ: زَفَّها ﴿ (الهُدَى) الرشاد و– البيان و– الدلالة | ان يُعدِي يقال 9 رجل صدا. وامرأة البيد و – الهَدْيَ إلى الحرم: ساقةُ و- | صَدَّ الضلال مؤنَّث ويُذكِّر يقال ٤٥ هو -لفلان و – الى فلان كذا: بعث بهِ اليهِ أهل العسدَى وسُل اللهَ الهُدَى ٤٠ اي ( المِهْدَى) الاناه يُعدَى فيهِ مثل العلبق الدلالة على الرشاد و- التهار

( يَهَدَّى) فلانُ يَهِدُيًّا : مطَّاوع هدى اي (الهَدْيُ)، مصدر و- الطريقة و- السيرة المطبق بعدَّى الآ وفيه ما يُجدَى 14

وحدهُ مشيًّا غيرٌ قريَّ شمايلًا وقد يقال النَّهَم الى الحرم الواحدة (هَدْيَّة) ويقال يتمادى بين اثنين وبمناء مُ يستمد هو | وو با لي هَدَيُّ إن كان كذاً وكذا ءه | ادعى من العَــــــ أي اسرع بغالـــــ

ويقال وو إُحْتَدَى الى الطريق ،، قال الطريقة والسميرة يقال وو ما احسن في النهج 19 ولو شئت لاهنديتُ الطريقَ مَدْيتُهُ وهِدْينَهُ 16 ج هَدْيُ كَسَمرة ويقر (الهِدْيَة) النوع وَيَقالَبُ وَوَ خَذَ فِي هِدُيَّتُكُ ١٤ أي خذ فيما كنت فيه من الحديث والممل ولاتعدل عنة

(هَٰذُيَةَ الامر) مثلثةً :حيتهُ خال\_\_ ور نظر فلان مِدْيَة أمره ؟؛ اي جهة أمره

(الهَدُوُّ) الهادي يقال وو رجل مَدرُّ،، يَ

(الْهَدِيُّ) الاسير و-المروس و- مسا أهـــدي الى الحرم من النَّمَم وقيل هو جِم الهَدْي الواحدة ( مَدِيَّة ) و- الرجل ذُو الحرمة كتولهِ se قلم ارّ مشرًا اسروا هديًّا 16 قال الاصمعيُّ هو الرجل

(الهُدَيُّا) المشل يقالب وو لك حندى عُدَيَّاهِ مِنْ اي مثليا ويقال وو ربيت بسَهُم ثُمُّ رميتُ بِآخِر هُذَيَّاهُ ، ، اي قصدهُ (الهَدِيَّيَة) مُؤثِّثُ الهَدِي و– ما أَتحف بهِ اي بُعِث بهِ اكراءاً وسُعِيْت لاضا تُقدُّم المام الماجة وقيل الهديَّة هي شيُّهُ يُعطَى للمُودَّة يراد جا وجه الله تمالي وأفظ الهبة يشتملهما وقال في التعريفات الهديَّة من ما يؤخذ بلا شرط الاطانة بع

بينهما مشمدًا عليها لضخع قال الانعرجُ ﴿ (رجل هِذَا? ) بِأَلْكُسر: اي شَمِيفٌ بليدٌ ﴿ هَدَايا وِهَدَاوَى وهَدَاوِي وهَدَاو

(المهدَّاء) كسقام: الذي من عادتهِ

رحمداء عا ونحوم قال ابن الاعرابي در ولا يُسمَّى

يشال و مَدَى مَدْيَهُ أي سار سبرته (اللُّهُذَاة والمَهْدِيَّة) العروس زُفَّت

طبها ولامكبر لها

\* هَلَاهُ \* مَ يُعَذَّاهُ مُذَّا : قطعهُ قطعاً ١٥ مَذَأْتُ اللحم بالسكين ١٠ اي تعلمتهُ بهِ و- المدوَّ: أبارهم اي اعلاكهم و-

تساقطت اصاء

اكدلامَ : أكثر منه في خطا و– الابلُ: | وو ضربًا هذاذَ يْكُ وطَمْنًا وَخْضًا ٤٤ | إيضًا: غتَّ اكدلام كثيرهُ اداد سرمة الضرب وشابعة وقال سيد \* مَذْرَّبَ \* أَكْثُرُ آلكلام في سرمة ابن سفية ﴿ قُبِأَكُرُ مُعْتُومًا عليهِ سِيامُهُ ﴿ (الْهُذُرُبُانَ ) كَمُنْفُوانَ : المُفيف في كلامَةِ وخدت والسريع فيها (السفائي) ا مذاذبك حتى انقد الدنَّ إحماً اداد مرمة الشرب ومتابعتة (الهُذَيرِين) السادة يَقالب وو مده (الهذُّ) بَالكسر : الفطَّام وضبطةُ السيد (مُمَذِّيرِ بَاهُ ١٠ اي عادتهُ \* مَّذُرُفَ \* الرجلُ: اسرع عاصم بالمضم (الهَذَّاذ) كَتُدَّاد: القطاع (الهُذُّرُونَ) البريع ج مُلْمَادِيف \* مَذْرَمُ \* الرجلُ : أكاد ألك ال (جل مَذَّاذ) اي سابق مِتقدم وقيل اسرع في القراءة والكلام (الهَدُّودُ) كصبور: العَطَّام ويِقالـ (الهُذارم والهُذَارِمَة) ذر الهذرمة ( امرأةٌ هُذُرٌ مَى الصَيَخَبِ ) فَعَالَى اي (ازميل مَذَ ومَذُوذ) حادً \* مذمذ \* الهَذْماذ والهُذاهِد: كثيرة الحكبة والثر والسخب \* مُذَّفُ \* الرجلُ صَ مُذُّوْفًا: اسرع القمأاء كالهذاذ (قُرَبُ مَذْهَاذُ ) اي بيت صعب او سريع حادث سریع و (سیف عَذْعادُ) قطأُم \* هذكر \* تَهَدُّ كُرُ فِي الشِّي : تهدكو (الهَذَّاهِذ) الذين يقولون لكلُّ من رآوهُ و- فلان : ابتهج وسُر هذا منهم ومن خدمهم \* مُدُل \* الهَا ذِل : وسط الليل ﴿ إِنَّا هُذَٰبٌ فِي سَبِهِ وَٱخْفَلُ } إذا آسرع \* مَذَرَ \* الرجلُ في منطقة ن ض مَذْرًا وَتَهُدَّارًا : هذى اي خلط وتكلم (اللبان) بِعَ لَا يَنْبَنِي يِقَالُ 75 سَكَتَ حَشَّرًا وَنَطْقُ ﴿ أُهُذَّيِّلُ ﴾ اسم رجل (المُذَيْليَة) إصحاب إلى المُذَيل شيخ مَذْرًا ،، و-اليومُ مَذْرًا: اشتدُ حرُّهُ (مَذَرٌ) كلامهُ ل مَذَرًّا: كَثْر في المطا المترلة \* مَوْذَلَ \* مَوْذَلَةً فِي مشيعِ : اسرع (أَهْذَرَ) في متطقهِ وفي كلامهِ : يعني هذِر | وثيل اضطربَ في مَدُوهِ و- السقاءُ :

و- يَبُولِهِ: تَرَّاهُ وَلَذَلَهُ وَرِي بِهِ و-(يوم عادر) اي شديد المرّ (الْهَذَار) عَرَكةً : مصدر و- اسم عِنى أقاء و – رى بالعربون وهو النسائط الكثير الرديء وقبل سقط الكلام الذي والعذرة لا يُمِأْ بهِ (الهُوَّدُّل) كجوهر: ولد القرد مَذِرٌ وَمُدَّرُ ومُدَّرَة ومُدَّرَّة إِلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الرَّبِلِ المَّيْف ومَذَّار وَمَيْلَدُ وَهُـــــَلَادٌة ومِنْدِ بَانَ وَكَذَا السهم والذَّبُ و-النرس اللويل الصلب و- التلُّ السنير و- سيل الماء ومیڈاز و میڈز ویمڈڈانہ ) ای عَلَدُ (الرأة مَذَرَة ومُنْكَرّة ومهْلَمَار) مَاذَيّة أَ الصنير و- دقاق الرمل و- الآفّة و -(رجل عِذْرِيــانُّ) اي خَنيف آلكاند الاوَّل من الليل او بقيَّتهُ و- المطر الذي

أتمخش واخرج زبدتة وكذلك الدلو

اسرع في قراءته ويقال وو هذَّ قراءتهُ اشتهوا منها شواء سعى لم : بهِ هِنْدِيانُ كَذَالِيل اذًا آسرِع فيهــا ٤٤ و– المديث: سردةُ [الكرام خَلُومُ ٤٤ واغــا جعلةُ هَذَرَبانًا [(دُهَّبِ بُولهُ هَذَ البِلَ) انقطم لان الذي يمندم بمناج أن يتكلم ويُنادَى ﴿ هَذَابِ \* الهَذَلَبَة : المُفَدِّ والسرم (مُذَاذَيْك) اي قطمًا بعد قطم قال رؤية | في المآدب فيعيب و( رجل هِذُ ريان ) | وهي لئنة في هذوســـة صرح بذلك غير

( مَذَى أَ مِن الْجَرْد ل يَهْذُأُ مَذًا : علك (تَهَذَّأَت) القرحةُ : فسدت وتَعْطُمت (سَيْفُ مَذَّاه وَهُذَّاه ) اي قاطع (مَدًا) ما وذا الاشارة (الهَذَّأَة) بالنتح: المسحاة \* مَذَبَ \* الشيمرَ وفيرَ أَ ض مَذْما : قطعةُ ونَقَّاءُ واخلعةً واصلحــةً و – النخلـة ": نقَّى عنها اللبف و- الشيء : سال و- الرجلُ وفيرُ أُ مَذْبًا رَمَذَابَّةً : (در شنرة مَذُوذ ،) الى قاطعة اسرع و- القوم : كأن لنطهم (مَسَلَّبَ) الرَجِلُ وفيرهُ : اسْرِع و – الشجرَ وفيرَ أَ : عِنْ مَذَّ بِهُ شُدِّد لَلكَارَة و- الشعرَ : زُيَّنهُ وخَلَّصِهُ مِما يشنيهُ عند القصحاء و – الرجلِّ: طهَّر اخَلاقهُ ما يسيبها و في التاج وو مَذَّب عنها فرَّق، ٤٤ (عاذَّت) كُماذَبةٌ : اسرع (أَهْذَبُ) الرجلُ : اسرَع وفي النِّساجِ (سبف غُذَا هِذَ) كَمَالَابِط: قَلَّاع وه الاهذاب والتهــذيب الاسراع في

الرجلُ : كان مُحدًّ بَا (الهَذَب) عركة : العبناء والمناوس والباطل يقال ودما في مودتهِ هَذَبُّ، (فرس مَذَبُ ) كَكُنف: اي سريم يقال وو من أكثر أهذر أي جا، بالهذر (ابلُ مَعَاذِيبُ) اي سراع مغردهُ مِعَذَّاب (المُهذَّب) من الرجال: الطهِّر الاخلاق المُنْلَصِ النقيُّ من العيوب و ( كلام ٌ ' مُهَدَّب وشر مُهمَّدُ بي) عظم مها

الطيران والمدو والكلام ، و-

( تَهَدُّبُ) الشيءُ : مطاوع هذَّب و-

السحابة ماءها: اسالته بسرية

يسبهُ في نظر الفصحاء و(فرس وطائرٌ) (رجل مُهَدَّب) سريع \* مَذْبَغُرَت \* المرآةُ : تبخارت ( تَهَذَّا خَرَت ) المرآةُ : تبخادت

\* مَذَّهُ \* نِ مَذًّا وَمُذَاذًا : قطمهُ سريعًا او هو قطع كل شيء و— القرآنَ: | والحدمة كالحذريان كقولهِ وه اذا مــــــ أَيْرَى من بعيد و— السعامة المستدقّة ج

(إَمْتُذُ ) عِنى هذٌّ في أَلَكُل

وداهراً في كلامه 44

(الهُرَاءُ) بالنَّمُ ، المُتعلق ألكَشب وقيلُ الزرَّاعِ ويُدير الفاسد لانظام أنُّ يَعَالَ وَوَلَّا مَنطَقَ رَخِيمُ ۚ (جَاءَ مُهْرِياً) أي جادًا في الام وقيل المواش لا عراء ولا تُرَدُ ،، و- الكثير الكلام الهذاة

> ★ مَدَاءُ ﷺ بالسيف ن يهدُّوهُ مَذْوًا (الهِرَاة) فسيل النخل و – شطان هو (الهُرَأُ) كَعُمَرَد: الهَذَّاء ﴿ مَذَى اللَّهِ الرَّجِلُّ ضَ بِهِ ـذِي مَذْياً (الهَرِيَّةُ) اللَّهِ الذي أُجِد انشاجةُ

لمرض او خيره فهو (هاذ) ويقالــــ (العَرِيثُةُ) مؤنَّتُ الحريُه و-الوثت وو شرَّابِ حَاذَ عَبَازًا ءُو وَالْامِ (اللَّهَ!) | الذي يَصِيهِم فيهِ البِّدُ و- الوقتُ الذي

والناس منها ضرٌّ وسقطــة وني الناج اي

(الُمُورُأ) المنشج من اللحم ( تَهَاذَى) القومُ تُهاذيا : استعماوا الهذبان ﴿ هَرَّبَ \* مَن مَكَان كُذَا الى مَكَان في كلاصم تَقُول ووسَيتُهُم يَهَاذُونَ ، ٤ حَدَا نَ مُسَرَّبًا وَهُرُوبًا وَصَرَّبًا (رَجِلُ مَذَا إِلَهُ وَمَذَاءَةُ) أَي كَيْ كَثِير مُ وَمَرَ بَانَا: فرَّ و- في مثير: اسرم و- في الارض: ابند و -- في الأمر : المَرْق و –

الحنا والنبيح او الحَطَّأَ و- فلانًا البَرْدُ ﴿ (هَرِبُ) الرجلُ ل هَرَبًّا : هَرِبًا

جدُّ في الذهباب مذعورًا او غــير (مَرَىء) (الحمُّ ل بيرُأُ مُرَأً ومُرَّه) مذهور و- ابعد في الارض و- الريحُ: سَهُت الداب و- فلانٌ فلانًا: اخطَرُهُ |

( تَعَارَ بُوا ) فرب بعثهم مع بعض

(هَرَّأَ ) اللَّهُمَّ تَهُرْتَةً ؛ انضبجهُ حتى يتفدُّخ [ ما لهُ علربٌ ولا قاربٌ ) أي صادرٌ عن الماء ولا وَاردُ اي مَالهُ شيَّ او معناهُ

(أَ هُرَاهُ أَ) اللهِدُ إِهْرَاءُ : اشتدَ طَهِ حَقَّ اللَّهِ احد يهرب منهُ ولا احدُّ يَتْرب اللَّهِ

عِيفَ حَرًّا وو حق اذا اهرأْنَ بِالإصائل، ٤٥ ضربة فبدا عُرْب بطنه ١٠٠ يقول ووسرنَ في يرد الرواح الى الماء ٤٠ ﴿ (الْمَهْرَبِ) كمقعد : مصدر بتال وو حدًّ يهِ الحرب والمُعْرَب 20 و- الموضع الذي و- فلانُ فلاتًا: قتلـهُ و- أكلامَ: احكانهُ ولم يُعبب وعبارة الاساس يهرّب اليه ويقال وو فلانُ لنا مَهْرَب ،،

اي ضرب اليه في الشدَّة ( تَهِرَّا ) اللَّحَمُ تَهُرُّوا: طُبِخ حَق تَفَسُّخ } ( اللِّهْرَب) كَعَنْدِ: خُشبة يُقبِل جا

هرت

إماريا فزما

\* مربج \* مُرْبِجَ السلُ مجهولًا هُرْبِجةٌ ۚ : أَسِيَّ وَلَمْ نَهِكُمْ وَفِي السَّاجِ وه كانهٔ مقاوب من عَرْجَبَ او عَبْرَجَ ولذا لم يتعرَّض لهُ ابن متظور ،،

\* صريد \* الهريد كن يرج: العربد بالذال ج مَرّابد

\* هربد \* الهَرَا بِذُة : قُومَة بيت النار للهند وهم البرناهمة وقيل عظماء الهند وقيسل علماواع وقبل خدم نار المبوس الواحد (عربذ ) فارسة

(الهربدى) بأكر: مثية في اخبال وقيل هي مشية تشبه مشي الهرابذة وهم

حكاد الجوس (حَدا الحملُ الهِرِيذَى) اي في شقّ (الهَرْبَذَة) سَيْرُ دون الحُبَب

# هربع # الهُرْبِع كمسار: المثنيف من اللموس والذَّئاب ج عَرابع ﴿ هُرَنَّهُ ﴿ بَالْرَبِحِ نَ ضَ هَرْتُنَّا : طَمَنَّهُ و- اللحمُ : انشجهُ وبالغ في طبخهِ حق

عراً و- التوب: مزَّقةُ و- عرَّضَ فلان : طمن فيهِ

( هَرتَ ) الشيء ل هَرَبًّا : صاد هر بتًا اي

(مَرَّتَ) شَعَقَهُ تَهُرِيّاً : وسَّمهُ وعِن بعض العرب ١٥ علمهم الرجز يهرت

اشداقهم 20 (آهُرَتُ) اللحمَ: عِنيَ هُرِتَهُ وَفِي الحَديث

وه انهُ أَكِلَ كُنفًا مُهْرِثَةً ١٠ (العَرِت والعَرَّات والعَرُّوت والعَرِيت)

(الهَرِيث) ايضًا: الواسع و–الواسع

بالدشي اوخاصٌ برواح القيظ كقول ِ (الهُرَّب) كَشَفَلْ: ثرب البطن يقال الشدقين و- رجل لايكتم سرًّا ويتكام

واحد منهم ابن در ید \* مدَّامُ \* الهُذُّلُوعُ: النابِطُ السُّغة \* مَذَّلَمَ \* مثى في سرعةٍ وقرمطةٍ \* مَذَّمُ \* الله الله الله الله الله الله

سرعة و- أكل بسرمة أيهو (عادره) (الهُذَّام) الشجاع و- السيف الناطم (حَكَيْنُ مَذُومٌ) آي يَعْطُعُ بِسَرُهُ إِ

(المهلكم) كمنبر: السيف القاطع \* مَذْمُلَ \* مثنى مشيحةً فيها قرطة

(وارئُّ): قطمهُ و- لي أكلام: بمنى مركّل بنبح الاحلام فيما قبل هذى

ومَذَيَانًا (يا يُنُ ): تكلُّم بنبر معقول فتهرَّأ حق مقط من المطم (أَهْلَى) اللَّهُمُ إِهْدًا ؛ انسب مُ حِن إِنْ قَدْ فِي البرد

لا يتماسك يقالُ ووهذا هذا- من القول (هذه قرَّة لها مَرِيثَة ") اي يسيبُ المال

(هَاذَاءً ) مُهَاذَاةً : هذي معهُ بقال\_ 17 قَمَدُ بهاذي اصحابهُ

الهَذَيان \* هَرَّا \* في منطقه ع يهرّ أ مَرّاً: أكان من الوقد نصفه : غاب فهو ( هارب )

هَرَّا وَهَرَا ۚ ۚ : اشتدَّ عليه حتى كاد يَتَنالُهُ ۚ ( هَرَّبَهُ ؛ جِعلهُ يهرب او قتلةُ و– الربعُ : اشتَدَّ بَرُّدُهــا و – ﴿ آهْرَبَ ﴾ الرجلُ : افرق في الامر و– اللحمَّ: اجاد انضَاجهُ حتى تفسَّخ

> وهُرُوءًا : تضج حتى يتفسخ (مُركَّت) المواشي والقومُ مجهولًا: قتاما إلى الهرب

البَرْد او المَرَّ فهي ( تَعْرُونَ مُ ) و- اللهدُ الماشيةُ : كرها

كاد يقتلهُ او قتلهُ و - اللحم : طبعنهُ | قليس هو بشيء

حتى يتفسَّخ و- القومُ : ابردوا وذلك (العاربيَّة) مُوَجِهة لمبني هاربة

مع ذلك بالقبيح (الأَمِرَت) الواسم الشدقين يقال 19 اسد اللِّنة ج هِرَجُ آهرَت وأُسُود هُرَّت ٢٤

(الْمُنهارت) المتشدّق المكثار (الْهُرَّبُ) كمعظم: الاسد

ج تماريت يقال ١٥ وحيَّة مُهْرُونَـة المديث الشدق ،ء

> \* مرث \* الهرث: الثوب المُلَق ... \* مرثم \* الهَرْثُمُ وَالهُوَاثِمُ : الاسد.

بين منعتري الكلب

او خَلُّط فيه يِقال ﴿ انهُ ليهرج ،، الحراو كاثرة الطلاء بالتطران بتالي وه اصابعة مَرَجٌ من الحرّ والقطران

البيرُ من حرَّ أو شي (مَرَّجَ) (لبعيرَ : حَلَّهُ على السير في

الهاجرة حتى يسدر و- بالسبع: صاح به سنسةُ و – في الحديث: مزح والى مسا | والليث والازمريُّ على المسحة

( خَارَجَ ) القومُ : تهارشوا

([فَسَرِجَ) قَلَانُ مِن النبيذ: بُلِغ منهُ

(إسْتَهْرَحَ) لهُ الرايُّ : قوي واتَّسِع (الهَرْج) بالنتح: سدر و- النشبة النسط من الابل

وفي المديث وو بين يدي السامة عَرْجٍ ٤٠ | عَرَاجِل

من کل شيء

(الهِرْجَةُ) بِالْكِسر: النوع و – النوس ِ تَهْراً وتغسُّخ و – التي ٤: قدرٍ عليهِ و –

(المَرَّأَجُ) كَشْفَاد: فَأَلَ الْجَالَنَةُ وَهِي وَالْاصلاح ( هَرَدْتُ ) ۚ إلشيَّ أَهَرِ يَسِمُهُ هِرَادَةً : (مُرَّاحِةً)

(فَرَسٌ مَرَّاج) اي كثير الجري قال اردتهُ اربدهُ ارادة ابدلت المورَّة ما

(كلاب مُهَرَّنة الاشداق) اي واستها الكيت ٢٥ من كل هَرَاج نيلِ عَيْرِه ١٤ كيا في اداق وهراق

(هُوَ تَصْرُونَ اللهم) اي واسع الشدقين (الهَرَّاجَة) ايتنا : الحسَّانَةُ بَيْرَجُونَ فِي (هَرِدً) اللحمُ ع هَرَدًا : تهرَّآ ( هَرَّدَ ) الرجلُ : أبس المرود و- اللم:

(قرسٌ مِمْرَج و مِمْرَاجٌ) اي كشير عني عرده

(الهَرد) بالفتح: معبدر و~ الهَرج بقال أالجري اجري (يجل مُهْرِجٌ) اصاب اللهُ الحرب (دوفوا في مَرْد ،»

(الهَرُقْسَة) الاحد و-السرقة و-السواد أملُكِيت بالقطران فوصل الحرُّ الى جوفها (الهرَّد) بَالكُسُّ : النعامة و-الرجل \* مرجب \* الهِرُجاب والهِرُجَبُ : الـاقط

\* هَرَجَ ﴾ التأنُّ من هُرْجًا : وقعوا في الطويال من الناسَ وغيرهم ج هَراجِب (العُرْد) بالنسم : الكُر كُم الاسفر و – منترجًا و - النرسُ : جرى واسرع في أصَّة ٤٤ لما وصف القدور وجلها مثلُ التكملة المُرَّد بالنهم العروق والعروق

عدوه و - في المديث : افساض فأكثر الابل حسن ان يصف القيلة بالهرجاب صبغ اصغر يُعبع بو لان العرجاب من صفات النوق العلويلة (الهرَّدَى والهِرَّدَاهُ) بالقصر وهذَّ: نبتُ (هَرِجٌ) البعيرُ ل مَرَجًا : سدر من شدَّة على وجه الارض او السريسة وفي التاج (الهُرْدِيُّ) كُكُرِسِيّ : المسبوغ بالهُرُّد

وو الهرَّجاب السليم النسخم من كلُّ ( العُرْدِيَّة ) الحرديَّة واجع ع دد قال الازمريُّ ١٠ والذي سلطناءُ عن أَ ثُـتُنا شيء ١٤

وتقسل الململ ، و- الرجلُ : اخذهُ [ (أَلْهَرْجَبَةَ ) السريمة من تهذيب ابن أُ الحِرْدَى بِالحَاءُ ولم يَقُلُهُ بالحساءَ فير التطأح \* عرج \* الورجاس بالكر: الجسيم (الهريد) المثقوق فاسدًا

كذا ذُكرهُ الموهريُّ وابن فسارسُ (الهَيْرُدَّان) بِسَم الراء : اللَّمَّ و- نبتُ " وزجره ُ قال رؤَّية ١٤ هرِّجت فَارتدُّ وشِطَّاهما الصاغاني وقالـ الصواب ( رجلُ آهُرَدُ الشَّدَق) اهرتهُ اي واسعهُ ارتداد الأكميه ،» و- النبيدُ فلانًا: بلغ الجرماس قال وقد ذكرهُ ابن دريد ( ثوب مَعْرُود) مصبوغ إصفر بالهُود \* مَرَدَبَ \* عا مدوًا تُقلُّا

يُضِيعَكُ منهُ ﴿ الْمِرْدَبُهُ ﴾ المربية : النانة الكير : (الوردُبُّة) السجورَ و – الحيان المتنفخ (أَمْرَجُ) البصيرَ : بمن مرّجهُ و- \* هرج \* المربيّج كيسفر: الاهرج الحلوف \* هرجه \* الرجليّة المربية \* الرجليّة المربية في مسيد المعرف للماء : \* هردم \* الرجلُ : اسرع في مسيد

\* هردش \* الهرُّدِشَّة : آلنانة الهرمــة . الرجل المؤاد

\* مَرْجَلَ \* الرجلُ : اختلط مشيعةً وكذلك المجوزُ و- النمجة · \* هرذ \* المَهْرُودُتَان ذُكِر في • ود والناقة كذلك

\* مَرَّ \* الله \* ن ض مَرًّا ومَو برًّا: (الهَرَاجِيْل) الطوال من الشأس و-كرمةُ يقال أَوْ هَنَّ ٱلكاسَ وهرّ الْموبّ

والاختلاط يقال وو هذا زمن الهَرْج ،؛ (المُرْجُل) بالنسم: البيد الحلوج إذا كرها ،؛ و- في وجه السائيل: تجهُّ ويقالُ وو فلان هرَّهُ الناسُ اذا كرهوا

اي قنال واختلاط \*\* \* مُرجن \* الهُرَجان : الأَرْجَانِ الشِيرُ المَّرَبَ وَ الشَّولُ وَ السَّولُ وَ السُّولُ وَ (الهرج) بالكسر: الاجمق و- الضيف \* مرَدَّهُ \* فَن مُرَّدًا مَرَّنَهُ وَمَرَّقُهُ مَرًّا : بِيسٍ وَتَنْفُشُ ومِسارة الاساس و - اللحدَ: انهم انضاجهُ و- طبخهُ حتى اود يبس فاجتنبت أاواعبة كأنَّهُ جرّ

عرضَهُ: طمنَ فيهِ و- الشيءَ : شُفَّهُ للافساد

عرس 1PAL هرهر مرز [الماه الكثير اذا جرى سبمت له مَر مَ مَ في وجوهها 23 و- الرجلُ [أكل مَرُود | الماء واللبن (الهَرَّار) كَشَدَّاد: فعَالَ للهافة و- إ (الهر مير) ضربٌ من السمك و-جنس المنت و- بسلح: زمى به (هرَّ فِي وَجَهِ كُمَّ يَجُرُّ أَلَكُكِ) صوَّت الكلبُّ إذا كشر عن انباهِ و- فرس من اخت الحيَّات قبل هو مركَّف بين السلحقاة وبين اسود سالح ينام ستة اشهر (هَرَّ) آلككُ اليه ض هَريرًا: سات ابن عبادة دونَ نباحٍ مِن قُلَّةً صِبِ عَلِي الْبَرَّدُو- (هَلَكُ مِن لا هَرَّارَ لَهُ) إي لاسفيه لهُ أَمُّ لا يسلم لدينهُ \* مَرَزَهُ \* ض مَرْزًا: خمزهُ شدماً إيرعنه مدوء الَّانُدُ الْكُلْبُ: صَوَّتَهُ لازمُ سَعَدً (هُرَّتَ) الاسلُ هُرًّا وَهُرَارًا : صارت (الهَرَّادَان) النسر الواقع وقل المقرب و-شرية . ( هَرزَ) الرجلُ ل هَرْزًا: هلك رمات صرورة و- سلحهُ: استطلق حتى مات إقال ١٠ طلم الهَرَّادان ٤٠ و- الكانونان \* مَرْوَزَ \* الرجلُ والدابَّةُ : ماتا (هُرُّ الدواة سلحَةُ) اطلقهُ من بطنهِ الاول والثاني ( الهَرُور ) منا تناثر من حبَّ عنقود ( أَضَرُوزُ) من الجوع : هلك (هَرُّ) الرجلُ ل هَرُّا: ساء خلقهُ \* هَرْزَقَهُ \* حِبُّهُ فَهُو (مُهَرُّزَقٌ) (هَارَّهُ ) نُعَالَّةً : هُرَّ في وجههِ كما يهزُّ العنب ( مُوزُونَى) بالمنم والتصر: اسم للبس اَلكَلِ وَمَنْهُ ۚ وَوَ المَرَاءَ التي ْضَارُّ زُوجِها ٤٠ [ (الهَرِيْرِ )كَتَشِلُ : صوت اَلكُلبِ دون \* مرزن \* الهُرُزُونُن والهُرُزَان: ( أَمَنُّ ) الْلِرْدُ أَلَكُلْبَ امْرارًا: صوَّت النباح وبير يشب نظر ٱلكُماة بضهم الظليم (حياة الحيوان) ومنةُ الْمُثَلُ ووشرُ اهر ذانالَب عه يُغيرُب الى بعض نِي ظهور امارات الشُّر وعَالَمِهِ لِمَّا سِمِعِ (ادبرَ خُرِيرُهُ واقبل هريزهُ ) مثل | \* مَرَسَ \* تشيء ن مَرْسًا : دَفَّةُ دَفًّا عنيقاً وقيل العَرْس دُقَّلُكُ الثيءَ وبينةُ قَائِلُهُ هُرِيزًا اشْفَقَ مِن طَارِقَ شُرِّفَقَالَ أَيْضِرَبِ لِلرَجِلِ اذَا شَاخٍ وَسَاءَ خَلَفَهُ وبين الارض وقاية وقبل مو دُقُلُ إِياهُ ذَلَكَ تَنظُّمُ اللَّمَالُ عَدْ نَفِيهِ وَسَنَّمُهِ ذَكَّرَ فِي تَرْجَةً غَ رَرَّ بالثوء العريض كما تتهرس الحريسة اى ما اهرَّ ذا تاب. الَّا شرُّ ولهذا حسن | البلسة الهَريْرَ) وقعة كانت بين طيِّ بالمراس و- الطمام : أكلهُ أكلًا شديدًا ومماوية بظامر آلكوفة الابتداء بالنكرة ﴿ أَمَّرٌ ﴾ بالنهُ : دماما الى الماء او اوردما (يوم المَرِير ) بين بكرين وايل وقيم \_ ( هَرَبِينَ ) الرجلُ لُ هُرَبِياً : اشتدُ أكلهُ و- اخذ، أكلهُ (الهُرَّارِ) بِالْفَهُمُّ : دَانُهُ كَالُورِدِ بِينَ جِلْدِ (أَجِدُ فِي وَجِهِهِ هُرِيرٌ ةً ) أي كراهيتُ (الهَرَاس) كسحاب: شجرٌ شائِك غُرهُ الإبل والمسما وقيل هو سلح الإبل من اي ( المَهرُون ) اسم مفعول و- المسأب بداء كالتبق الواحدة (هراسة) وعبارة داه کان اللمان وو شجر كبير الشوادي (اللَّمَوُّ) باللتح : مصدر و- ضرب من \* هَرهَرَ \* الثيَّ : ﴿كَهُ لَفَ فِي مرمرةُ (المُرَاس) الاسدالشديد ألكسر والأكل و-الرجلُ: شيحك في الباطل و-بالننم: زجر الامل (الهُرْس) بالنتح: مصدر و- السنُّور (الهوُّر) بأكسر: السنورج مِرَّرَة وهي أدعاها الساء أو أوردها و-على فلان : ( هِرَّةَ جِ هِرَدٌ) وَقِبِ لَ الهِرُّ يَتْعَ عَلَى اللَّذِي عَلَيْهِ و – الغَمَّانُ : مَانت و – (الهَرس) ككتف: السنُّود و- الثوب المَلَقَ و–الاسد الشديد الكسروالأكل الذكر والانثى ويدخلون الهاء على الشيء: حرَّكةُ يقال وو اسد تمرس ءء للمُرْتُثُ وتسنير الانتُ هُرَيْرَة ويقال ( الْهُرَاهِر) أَكْثَيْر من الماء واللبن و-ومكانُ هُرس) أنبت الهَرَاس في المُشَلِّ وو أَعَقُّ من الهِرَّة ٤٥ لافسا الاسد به هَرَاهِر تأكيل اولادم وتتول العرب في (الهَرْهَار) الكثابِد من الماء واللبِن و (الرض هَرِسَة) كذلك (الهَرَّاس) كَشْدًاد: فمال للمبالة: و-مُسَدَّم ود ابرأ من هرّة La يوجهون الضحَّك في الباطل و- اللحم النتُّ و --الاسدُ الشديد ألكسر والأكل و- صائم أكل الهرة اولادها الى شدَّة حيها وغادي الاسد الهَرِيسة و- باثمها شفقتها و- الاسم من أولك وو مَرَرَّتُهُ ﴿ (مَرْهَرٌ) حَكَاية جري الماه الكثير. (الهريم) كزير ج: الهَرِمَة من الشاء (الهَريْس) المدقوق عنيناً و- طمنام هُرًا ان كه هنه (الدرُّ) ايضًا : صوت سوق الابل أو المُّرهُرَة) مُصدر و- حَكاية صوت أيعمل من الحبِّ المدقوق واللحم وفي الهند في الحرب و - صوت المنأن و- التوادر ود الهريس الحب المحقوق دمائها إلى الماء والكرأهة بالمهرَاسَ قبل أن يُطبَخ فاذا طبُخ فعو (الايدوفُ هِزًّا من يرَّ ) شل ممناهُ لا زئيد الاسد يمَيِّز فَمَل مَن يهرُّ فَي وجهِ مِن فَصَلُّ (الهُرُمُوْر) أَلكتْير مِن الماء واللهِن و- الهَّرِيسة بالهاء ،، شرب من السفن و- ما تناثر من حبّ (المهراس) بالكس : الهاون و-(اللُّهُمُّ) - بالنَّمَّة: الاسد و- الكثير من أحتقود النِّب و - الهربة من الشاء و- أخجر منقور مستطيساً " ثقيل شبه "تور ( هُرِ ع ) السدم ل هَرَجا : سال سريماً

يُدَنُّ فِيهِ وَيُتوضُّأُ منسهُ وقد استمير | أكبيرة و-الثاقة الحرِّمة و- قطمة عرقة | وتُمرُوط للشبة التي يُدَنُّ فيها الحبُّ فتيل لهـ ا إينتُك جا ماه المطر من الارض ثم تُسصَر (البِرْطَة) النعبعة الكبيرة المهزولة و-صِّرًاسٌ هَلِ النّشيه بالمعراس من الحجر أَني الملفُّ والنّا يقعل ذلك اذا قلَّ اللَّه [الاحق الحبان للضعيف ج يعرّط (الهُدُل) كعندر:الرَّعُو \* مرطل \* الهرطال: الطويل \* عرطم \* الهُرطُسكانُ : حبُّ متوسط

بين الشعير والحنطة قبل عوالعصفر وقيل الجلبان الواحدة (مُرْطُسانَة) ا \* هُوَعَ \* البِ عِ مُوَمَّا : شي البِهِ

رقيق كالله

و– الرجلُّ : كان سريع البكاء والمشي الثاقة المتوَّارة و- الارض الصلبة

قال ابن دريد لا ادري ما صبحته \* هَرِسَ \* الرجلُ ل هَرَصاً: ارماحهم: بمني هرعوها

حصف جلده (تَعَارَشَتَ اَلَكَلَابُ وَإِهْآرَشَتَ)لِمُرَّشَتُ [هَرَّصَ] الرَجِلُ: اشتعل بدنهُ حَصَفًا وهوشيء يطلم على بدن الانسسان من الحرّ وضبطها آبن دريد بالضاد

(الهَرْيَصَة) كمفينة : ستنقع الماء ﴿ \* مَرَضَ \* الثوبَ ن مَرَضًا مرَّقَهُ

(هَرِضَ) الرجلُ لـــ هَرَفَا : اصابهُ | (مَرَّقَت) الرماحُ : اي اقبلت شوادع الهَرَضُ وهو حَصَف يخرج بالبدن و- اليه: عبل

من المر (القاموس) وقال الاصمع 3 فرسُ ( هَرَّضَ) الرجِلُ: اشتعل بدنهُ حصناً الحبيه ن هَرْطًا : طعن فيهِ وبزَّفَ أ وتنقَّمهُ و- في الكلام: سفسفَ وخلط وفي التهذيب ووهَبُوزُ هُرْشَغَةً وِهِرْشَبَّةً (هَرِيلًا) الرجلُ ل هَرَطًا: السندخي لحمة بعد صلابة بن ملَّة إو فزع

( تهارَطا) تشاعًا

الهرط وسيذكر (الْهِرْط) بالكسر ويُفتَح: لم موزول (المَرِيْمَة) شُجَيْرَة دقيقة المبدان كَالْحَاطُ لا يَنْتَهُم بِهِ لِنَتَاتُنَةِ وَ- الرَّجِلُ (الْمُعْرِعُ وَالْمُورَاعِ) الاسد المتموّل و – النمجة الكبيرة المهزولة

و- الحسيم النفيل منها وفي الاساس \* هرشم \* الهوشم كفوش : ١١ ابل تَعَادِيس جسام تقالب تهرس المجر الرخو وقيسل المجر الصلب الارض بشدَّة وطنها أو شديدات أَصْدُّ كَتُولِهِ وَوَ جِيبَتْ بِحَرْف حِير الأكل تهرس ما تأكلهُ عرباً شديدًا ،، إعراشَم ما اي صُلَّب و- الجبل اللهِّن و - الرجل لا يتهيَّهُ لِلَّ وَلا سُرَّى مِ الْهَشَرَ وَفِي اللَّمَانِ وَوَجِبِلُ هُرْشُمُ ۗ الْمُطراب وسرعة

(هَرُّعُ) القومُ الرماحُ : اشرعوها ثم \* هرشن \* الهرشين: الواسع الشدقين مضوا جأ (مُرِيع) الرجلُ عبدولا: أعبل على الاسراع بقال وو بصير هرشن ٤٤ سم هراشين (أَهُرُعُ) الرجلِ \*: اسرَعِ و- القومُ

(أُهْزِ مَ) الرجلُ مجهولًا: خفٌّ و- أرمد من خَشُب او شعف او خوفِ آو مَرُدِ وأهجِل علىالاسراع فهو (مُهْرَعٌ) وفي اللسان ده الهَرَح والوَرَاحِ والإِدْارَاعِ شدَّة السوق ،، وقال ابو عُبَيد أُمْرِ ع الرجلُ اذا اتاك وهو يرُّ عَد من البردي

(اقبل الشيخ يهرَم) عبولًا: اي اقبل يسرع مضطريا

(إِمْآرَعَ) الدودَ: كسرهُ

(أستمريَّت) الابلُ: اسرعت الى الموض \* هَرَطَ \* عرضَ اخبر و- في عرض (الهُرَاع) بالضم : مشي في اشطراب وسرعة يقال وو عو عشى المرّام 11 (الهَرَم) محركة : مصدر و- الهُرَاع (العَرِع) كَكَتف: الدم الماري البين العَرَع و ( رجل مَرع ") أي سريع البكاء وهي (هُرِعَة)

(الهُرْط) بِالنَّح: معدرو- لفَّ في (الْهُرْعَة) بَالنَّح وبالتَّمريك: اللَّملة (الْمَرَعَة) بالقربك الشَّا: دوسَّة

(الْمُورُدُع) الجنون يُصرَع و- الصروع

او الصغر الذي يُهرَس فيسهِ الحبوب و-صوفة الدواة اذا يبست وغيرها و- المسديد الأكل من الابل ( دلو مرشَّعَّة ) بالية متشتيجة كماريس

\* هَرَشَ\* الدهرُ ن ض هَرِشًا : إشتِدُّ [(الهِرْشَنَسَّة) | الغزيرة من الغنم و-(هَرِشُ) الرجلُ ل هَرَشًا: سَاء تُخلُفُ (هَرَّشَ) بين أكالاب: حرَّش و- بين الناس: افسد

( هَارَشَ) بعض الكلاب طي بعض محارثةً وهرَاشاً : حرَّ شها و - فلانَّ فلاناً : والبهُ وخادشة وخامسة

> بعضها على بعض وتواثبت ( يَهُوَّشُ ) النبحُ : تقشَّم

(العِرَاش) مسدر هارش و- المصار (العَرَص) عركةً : معدد و-الدود و-والتتال وهو مستمار من هراش الكلاب المنصف في البدن

(المَرش) ككتف: الماثق الماني (هَرَّشَى) ثُنَّة في طريق مكة قريب منها وفي مَثَل ءو خذ انفَ هَرْثَني او

قفاها ۱۶ ای شذ وجه الصواب (قرسٌ تُمهارش العنان) اي خليف أُ مهارشة النان خفيفة اللبار كافا تارشهٔ ،،

\* مرشب \* الهرشَّة: المجوز المنَّة بالغاء والباء بالبة كبرة ،،

\* مُرْشَفَت \* الهرشقة : بست ( تَهُرْشُفَ ) إلماء : غساء أ فللا ظلا ( أَمْرَشُفَتُ) الهرشفَّةُ : يبست

(المرشَّفُّ) كقرشب : من الرجال الكير المهزول و- أكثير الشرب و-المجوز البالة

(العِرْشَقَة) كَا دُدَّبَّة : المجوز البالية (ناقسة مِرْط) اي سنَّة ج أَمْرَاط من المهد

 عَرَفَ \* بِفلانٍ شَ مَرَفًا : اطرا في ( تَهارَقُوا) أَ هُرق الله بنشهم على بنض ومِنْهُ المَشَلُ وَوَ لَا شَرِفَ بِمَا لَا تَدِيفَ بِمُهَ ۚ [ إِ هُرُوزُقَ ) الله مُ والمعلرُ إِ هُو يزاقًا: [ ( جاء قائلٌ يهزَّم علينا الامرَّ والحبر ) اي

(المرق) بالكسر: النوب المنكق (الْمُهْرَق) اسم مغمول من اهرقّ و --الصيفة فاربيّ معرّب وقيل هو ثوب ( (يُستَّهُ رَمَّهُ) عَلَّهُ هُرِمًا و- وجدُهُ هُرِمًا حرير ايض يُسقّي الصنغ ويُسقَلُ ثم ( الحارِم ) الجعلس الذي يأكل الهرم يُكتب فيه و- الصراء الملساء ج تعارق ﴿ إِلَّهُ مُواكًّا ثُو الْمَهْرَقَالُ وَالْمُهْرَقَالُ ﴾ الْجُو وقبل ساحل البحر حيث فاض فيسكم الماء مُ نَفْبِ عَنْهُ فَبْنِي فِيهِ الْوَدِّعِ

( مطر مُهُرَّوْدٍ قَ الْ مَسْتُ \* مرقل \* مرقل كدينس ومرقل وقيل شير كزير ج: مَلِكُ الروم أوَّلُ مَن ضَرَب

الدنانير واول من احدث البيه (المرقل) كزيرج ايضاً: الخلل

عاء واصل مُرَاقَّةُ مَرْيقةُ وزان دحرجةُ ( جلُّ ورجل مُرَاكل ) أي جسيمُ ضعفم ولهذا تُنتَح الهاء في المضارع فيقالب (المَرَ كِلَة ) ضخام السمك وقبلُ كلاب يُهَزِّينُهُ كَمَا تُفتح الدال من يُدَعرِجهُ | الماء او جِمَالُهُ والشبخام الاهجاذ من وَالْاَمِ مُرْقُ وَالْأَصِلِ مَرْبِقُ وَذَانَ ۚ دُوابُ الْبِحِرِ وَ- تُجِنْمُ أَمُواجِ الْبِحِي دَّ م جُ خُذِفت حَكَسرة البَّاء الثقل ثم أَ مَعْرِدُهُ هِزَّكُلُّ

خُذِفَ هِي لالتقاء السَّاكتين ويقال في (الهِرُكُلُ) كَقِشُولٌ: ثوع من المثنى (الْمَرْكُلُة والْمَرَكِلَة والْمَرْكُلَّة)

ذَلَكَ الوقت وهما بين الشباءين ءُهُ والقُلْق والمشية وَ- الجارية الضخسةُ وقد يجمع بين الماء والهمزة فيقالب المرتبَّبة الأرداف وعبارة ابي عبيدة

\* العَيْرَعِ \* الحِيان النسيف الحزوج | تشبيها لهُ بَاسْطَاع يُسْطِيع كان الحسزة | (الحِنُ كِيل) الحسنة المسم والحلق والمشية و- الاحتى و- المرأة الترقية و (ريم أزيدت موضًا عن عركة الباء في الاصل \* مرل \* المَرَل عمر كمَّة : ولد المرأة مَيْرَعٍ اسريعة الحبوب وقيل تسفي التداب | ولحذا لا يعبير القبل جذه الزيادة خماسيًا | من زوجها الاوّل \* مَرِدُ \* الرجلُ ل مَرَماً ومَهْرَماً فيها الرابي وربًّا تُسبُّت براءٌ أيضًا ﴿ المَّـَاءُ انْصَلَّتَ ٤٠ واسم الفاعل سَــةُ ﴿ وَمُورَةٌ : ضِف وبلغ اتمى أكبِّر فيو أَنْهُرِيْقَ كَتُولِهِ وَوَ قَاصِيمَتُ كَالْمُهْرِيقِ (هَرِمْ جَ هَرِمُونَ وَهُرَكَى) وَهِي (هَرِمَةُ (الهوريام) بالكمر: مَدْيِن ورق الشجر | فَضَلَةُ مَاكِ، ٤، واسم المفعول (مُعَرَّاقِ الْجَمَّوَمَاتُ وَمُرَّى) \* هرمل\* الهرزاملة: الثام (القاموس) وتُحَرَّاقِ) إيناً بالتحديث: وهذا شاذً [ هَرِّتُهُ} الدهرُ: جملةُ هرمًا و- فلاتًا: عظَّمةً و- اللحمَ : قطعةً قِطعًا صف ارًا الملمح الجالم بد وقيل مدحة بلا خبرة | ومنه يوم ووالتّهارُق لموم المُهْرَجَان ، ا شل الحُدَّة والوَّذُوة فهو (مُهُرَّع)

يمظمة ويصنة فوق قدره ( آهر مَهُ ) الدهرُ: جلهُ هرماً و- اضعفهُ (تَعَازَمَ ) الرَجِلُ : آزَى انهُ هَرِمُ وَلِيْس بِهِ ﴿ (إِسْتُهُوْرَكُهُ ﴾ عَلَّهُ هَرِمًا وَ- وَجِدُهُ عَرِمًا

نيبيضٌ منها حثونهُ والانق ( عادِمة ج موادم)

(المرم) بالقتح: شرب من الممض فيهِ ملوحة " وهو اذأَنَّهُ واشأَهُ ' انساطًا

على الارض واستبطاحاً وقيل البقلة الحمقاء

(دُو الْمَرْم) مال كان لعبد الطُّلب او لابي سفيان بالطائف

(يوم المَرْم) من ايَّاهم

\* مَرْ كُلُّ \* الرَّجِلُّ: مثى في اختيالِ ( الهَـرِم ) ككتف ايضًا : النفس والعلل يقال و و الله لا تدري على مَ أَبْاتُوا أَ

هَرِمُكُ ولا تَدري بَمَ أَيُولُع هَرِمُكُ 11 اي نفسك وعقلك و (قَدَّحُ هَرِمٌ) مُنتُلم (الْهَرَمُ) عمركةً : بنا أَنْ باوغ أَفْسَى أَكْبِ (الْمَرَمَانَ) بِنَآنَ مشهودَآنَ عِصر وعلى مقربة منهما اهرام صغار كثيرة

(الْمَرْكَى) بالتصرايعًا: السابس من الحطب وفي الاسساس 10 خشب عُرْمَي قديمة يابسة وفيل لرائد كيف وجدت واديك قسال وجدت فيه خشباً مَرْمَى وعثاً شَرَى ١١

( الْمُرْمَانُ ) بالنبم : المقل يقال وو مألهُ مرمان ١٥٠

﴿ مَا عَنْدُهُ مُومَاتُهُ وَلَا مَهُرَامٌ ﴾ مطبع (المَرْبَة) واحدة المَرَع للنبت المذكوب (اللَّهَرَعَة) كعيدرة : النمبة الَّتي يزمر أَ قال ذو الرُّسَّة ﴿ وَ فَلَّمَا ذَنَتِ إِ هُمَاقَةُ ۗ (ريحٌ مَيْرَعَة) قصفة تأتي بالاراب (هو يَهْرِف بفلانِ خَارهُ حَكَلَّهُ ) اي جريــا يمدحةُ مُعِباً بهِ (مَرَفَ ) السبعُ: تابع صوبةُ

( هُرَّفَت ) النخلةُ خُريفاً: عُبِّلت اتاءها اي غُرِها و- القومُ الَّهُ الملاة : عَبُّاوا (أَمْرَفَت) النخلةُ: عَبَّلت اتَّاهَا مثل هَرَّ فَت و-الرجلُ: في مالهُ كاحرف \*مرض \* المُهَرَّفَس: العَبْمِ وليس

\* مَرَقَ \* الماء ع مَرْقًا: صبَّة (مَرَّقَ) الماء: سَبُّ شُدُّد الكاترة و بقال ﴿ هَرِّقُ عَلَى جَرِكَ ﴾ اي تشت ومو مَثَلَ للرب يُخَاطَب بهِ النضبان ومناهُ أَصِبُ مَاهُ مِنْ نَارَعَضَبَكَ (مَرَاقَ) المَاءُ يُهَرِيْقُهُ مِرَاقَةً :صبَّــهُ واصلةُ اداقةُ يُربِقهُ إِداقةُ أَبِدلت الحَسِزةُ | وبطأُ و

المثنى مَرِينُنَا وفي الجبع مَرِينُنُوا (هَرْيَقُواْ طَلِكُمُ اوَّلُ ٱلَّيْلِ) ﴿ أَي تَرَاوَا ۚ الْحَسَةُ الْجِسمُ وَالْمَكِّنِّ وَالْمُثِيَّ وفي اللَّمَانَ وَوَ يُقَالَ هَرَ يَقُوا عَنَكُمُ أَوَّلُ (الْهَرُّ كُلَّةً ) أيضًا : ضَّربُ مَنَّ الشي فيدٍ الليل وفحسةَ الليل آي انزلوا ومن سامة |اخبالُ وبُعلُّ -يثقُ فيما السير على الدوابُّ حتى يمني (المِرْكُولَة) كَلَاذُوْلَة: المسنة الحب

أَمْرَاقَهُ كَبُورِيقُهُ إِمْراقِهَ سَأَكُنِ الْهَاءُ الضَّحْمَةُ الأَوْرَاكِ

عرو

اسافل التميس كالرعبولة

﴿ مَرِنَ ﴿ عَارُونَ : اخْوَ مُوسَى ٱلْكُلِّمِ

يقال وو هو اذلُّ من مَرْمَة ١٢

اَحُودًا هُرَ وِي يَثَالُ وَوَ نُوبُ مُرَوِي 41 \* مَرْوَلَ \* الرجلُ:اسرع في مثيهِ (ابن مرَّمةُ ) بألكم : آخِرُ ولد الشيخ (الْمَرَّمَّم) كمملس: السريع البكاء و-دون المُنْبَب إو هي بين المُنَّو واللي السرعبة والمنفّة في المشي \* مَرْمُلَهُ \* نتف شرهُ و- الشر؛ او بعد العُثَق المتنَّهُ وُقَلَمَهُ وَكِنَا الرَّبِرِ وَالْرِيشِ وَ-\* هراه \* ش يعربه مرباً (يالي) النجوزُ : بَلِيت من أَكْبَر و- عَلَمُ: خربة بالمراوة (هَرَّى) ثُوَّبَهُ خَشْرِيةً : الخَذَهُ هَرُوكًا وقيل صغرة اي جلة اصغر (شعر مرابيل) اذا مقط (الميريل) كريوج: المُسنّة و-الموجاة (عاداهُ) مُهاوّاةً : طائرَهُ (الهادِي) مَعْانِبِ العِسَائِرِ وَمَيْذَكُنَ (الْمُرْمُولُ) كجمهور: قطَّمة من الشَّمَّرُ فِي ترجَّمة • و و تبق في نواحي الراس وكذا من الريش ( الهِرَاه) بألكس: النسيل (الهُرَيُّ) بالضمَّ : بيت كبير يُجمَع والموبرج تمراميل أ فيو طمار السلطان ج أهرا \* مَزَاهُ \* عَ يَعَزَاهُ مَزَاهُ كَرَهُ وَ-الِمَهُ : فَتَلِمَا بِاللَّهِ دُو - راحلتَهُ : حَرَّكُمَا

و- زيد: مات \* الْمُونْ إِنَّ وَالْمُسِرَنْ إِنَّانُ ا (هَزَّا) به و- منه و (هَزِئُ) ل يهزُّأ والْحَرَنُهُوكَانِي ﴾ الوثنَّاب و-الملايلامن هُزُا وَهُزُّا وَهُزًّا وَهُزًّا وَهُزُوًّا وَمُهُزَّأَةً : الاتسان والميوان \* مَرْلَعَبَت \* الهرابِعالَـــة : اي أَسَرِمتهُ لَهُو ( عَازَى ١٠) مَرْمَتُهُ لَهُو ( عَازَى ١٠) مَ السُرْفَة في الشجر هَرُّنَصَّةٌ : مشت (مَرْعَةٌ) زَيدٌ لَ مَنَ أَ : الت \* مرام \* الحُرْثُمُ والمُرْثُوعِ : (فتعاة أ ( آهُزاً ) الرجلُ إِمْراء: دخل في شدَّة السنيرة وقيل الهرُّ يَسَة القسلة الكيرة البرد و-ابلَّهُ: قتلها بالبَّرد و- به دا بَّهُ:

كالهُرْ نُوع ج مَرانِم ومَرانِيم اسرعت بهِ ( هَنَرًا ) بِهِ تَهَزُّوهُا وَهَازًا تَهَازُوهُا (الهَرَايْم) اصول نبآت كالعَرَثوث و ( إِنْسَتُهُزَأَ ) استهزا ؟ : بمنى عَزَأَ يَسَال \* مرنة \* المُرْنُوعُ بالنهم \* شيا ور السراب جزّاً بالقوم ويتهزّاً جم " كالطرثوث أيوكل (مَفَازَة هَازِنْة بِالرَكِ وَهَزَّاءَة جم) \* مَراتَكَ \* شَحك في شخب صبة الاجتباز حكافاعزا بم حين (الْمَهُرُ نَعْدُ) الضعِنةُ أبي سوها وبكائبها

إيأخذم هنأء وهشف \* الهُرَائِكُس \* كَنْفِنْفُو: السَّهُ (غداءُ عَازِيْةً) شديدة البردكا تَعَا عَزَأُ ككل جائمة تعلكة ستأملة بالناس حين يتريهم الانقباض والرعدة \* مر نو ﴿ الْهَرْ نُوَى أَنِ الْهَرْ نُوَهُ أَق والذنين وغوما الهُرُّنُويُّ : نجت او هو الستَرَّنُوَّة او (رجل مُزْآةً) كظلمة : أي يُعزَّأُ منهُ القليفلة (عن كتب النبات)

\*مَراهُ \* ن يهرُوهُ مَرْوًا (واويٌّ) إِمثال «دعومُزاّة بين الناس يَعزأون بدي (رجل مُزاة) كمنزة: اي يَهزأ بالتاس. أضربة بالهراوة \* مزب \* الماؤكي بالتصر والمؤبيكة (تَهِرَّاهُ) كَثِرَيًّا: شريةُ بالهرافة الله: جنس من السلك (البِرَاوة) السما از الشخسة كبِرَاوة

\* عَزُيْزَهُ \* قطعةً النأس والمعول ج مَرَاوَى وَمَرِيٌّ وَمِرِيٌّ ( المزَّبز ) كدمَّت ودرُّتم وعلايد: (الهَرَّا) بارْم النياب الهَرَوِيَّة (نشأت حابة "فاهرتُمَّ عُطرها) اذا كان | (هَرَّاهُ") بلاً من خواسلن والنسبة اليم | الاسد وني اللسأن 19 الميزيُّر من اسساء

والثبخة (الْمَدْرِبَةِ) ابضاً : اللبوَّة (المَرَّرُم) الراء الحيثة السَيَّتَة المُلُق (المَهْرَمَة) بالفتح: الْهُرَمَ

( ترك المثاء مُهْرَّمة ) أي مثلتة الهرم \* مرمت \* مراييت: آبار عنسه بناحية الدهناء, \* مُرْمَزُ \* اللقمة : لاكها في فيه وهو المسترخية و- التأقة المرمة يديرها ولا يسينها و- الثارُ : طُنشَت

(الْحَارَ مُوْز) أَلَكِير من ماوك العجم (المُرْمُزُ والمُرْمُزَّانُ ) المأموز (رَامَهُرْمُنَ) بِلَد بِمُورِنِسَانِ وَهُو إِلَى (الْمُرَمُّوَلَة) بِالشَّمِّ :التي تَـثَشَقَّق مِن اعرابه وبناثه وصرفه مثل حضرموت (الْمَرْتَزَة) معدرو- اللَّهُم و- المضم المنيف من فير اساغة و- آلكلام الذي

تخفيهِ عن ساحبك (القانوس) \* مَرْسَ \* وَجِهُهُ مَرْسَةً : هِس (المُرايس) كالابط: الاسد الشديد المادي على الناس

(المِرْمَاسُ) بِآلكس: المُرَايِس و- ولا

(هِرَّيس) رجلٌ تيـــل کان اعلم اعل الدنيا في علم النجوم و– ملك من ماوك مصر جمع كتبًا كثيرة وسي في ترجة التوراة على يد سبعين حبرًا من اليهود و- منم كان بافسس (المَوَالْيِمَةُ) علماءُ النجور

(المَرْمَسَة ) ايضاً: فتميج الناس ومنحتبهم (الميرموس) كقيردُوس: الصلب الرأي المرب الدامية

(المرَّمَيْس) المُرَايِس و- الكركتَّن (الْمَرْمِيسَة) الله الميتطان

\* مُرْمَطَ \* عِرْضُهُ : وقع فيهِ \* مرسم \* إَمْرَ أَمَّ الرَجْلُ إِمْرَاتًا: اسرع في مشيه و- حسكان سريع البكاء

والدَّموع ويقال ود إخْرَتَّمَتُ الَّهَانُ اذَا آذُرَت الدم سرياً و- في منطقهِ :

اضلك فيهِ وأكثر و- اليهِ : تباكي

1 Wat 33

(الْمِزَيْر) كدمَة من ايضاً : الغليط الضعم الشديد و-الشديد الملب ج مزاير

(ناقة مِزَيْرَة) صُلَّبة

 الهزُّنْبَر والهُزَ نُبُرَانُ \* السيَّى الحُلَق وفي القاموس وم الكدِّس المالةُ موضع فيه قَبُور قور من اهل الجلمايَّة | مرتاحة لهُ ونساءُ هزَّات الراسيانه

\* مَرْ بَلَ \* الرجلُ: افتقر فقرًا مُدْقِعًا | الارض الرقيقة ج مَرْ رَاتً (ما فيهِ هَزُبُلِيْلَةً") اي شيك

> \* عَنْ جَ \* المُنتَى لَ عَزَّجًا : ترنَّم وانشد المنزج ومبارة الاساس به عزج المنتى في غنائه والقارئ ﴿ قراءتُهِ طرُّبا في تدارك الصوت وتُقَاربه ١٤

(هَزَّجَ) المنتي: بمعني هزج و- صوتَهُ: النَّاركها ،،

داركة وقار بهُ (أَهْزَجَ) الشَّاعَرُ: انْ بِالْمَزَجِ كَمَا يِقَالَ ارمل وارجز

( تَهَزُّج ) المنتى: عِنى هزيج و-الصوتُ: | الطرثوث تدارك وتتابع و – النوسُ: صوّت عند انباض الرامي عنها و- الرعدُ : صوَّت

(الْهَزَّجِ) عَرَكةً : مصدر و- صوت اللفارسيَّة الرعد والسذبَّان و- شربُ من الاغاني فيهِ ترنُّم يِقال وو لهُ مَن جُ مُطرب ،، و- صوت مطرب و- صوت قيم بمح و- كلُّ كلام شدارك متقارب و -

وقع القوائم ووضمها

(اَلْمَزْرَجُ) كَكَتْفُ: الطرّب يَتَالَ مُفَنِّزٍ (الْمَزْرَقَةُ) مِن اسوا الضحك مَزِع وَلَم يبرح اللباب مَزِجًا

(الْهُزِيْجُ) مَنَ اللِّلِ الْهَرِيْمِ (الأَهْزُوبَةِ) ما يُهزَج بهِ مَن الاعَانيّ ج (الْمَهَزُرُق) الْمَهَرُزُق اي الحبوس أهازيج بقال وو لهُ أَهازِيجٌ سطرِبة ١٤

وننساهٌ فهو ( مَشْزُور وهَزِير ) و- بهِ |انفَضَّ الارضَ: صرحهُ و- لغلانِ : آكاتُد لهُ من (هَزَّرْهُ) تَهْزِيزًا: حرَّكهُ السلاء و- الرجلُ: ضعكُ و- اسرع في ﴿ تَهَزَّزُ وَإِمْاتُ ﴾ تحرُّك

هَزَرَات يَثَالُ << انهُ لذو هَزَرَاتِ الال والاربِيَّة والمُنفَّة في الغرج وفيهِ مَزَرَاتُ اي كملُ تامُ ،،

(المَزَوَّر) كمنور: النبيف (رجل مِهْزَرٌ) بالكسر: يُنبَن في كل في، \* مزدم \* المُزْرُومِ : اصل نبات

\* المزارْدَسْتَانُ \* العندليب ارتاح المرور وهشّ

\* مَرْوَفَ \* في طوه : اسرع والمِزْرَوْف) الثلم الريع المتغف بحر من بحود الشعر و- المناسبة ورية و-المنجوز

\* مَزْرَقَ \* الرجلُ والظليمُ : إسرع التي تهزهز

لا تسحت

الماجة و- البائم: الخلى في البيم وتقعم فيه ( إمَّتَرَّت ) الإبلُ: تمرَّك في سير مسأ ( الدَّرْ مُزَّة ) حسدر و- تمريك البلايا ويقال 19 مَرَدَتْ أَهُ في سِهِ مَزْدًاءُ، ﴿ لَحُلَاءُ الحَادِي وَ – الَّهِ طُلُّبُهُ : ارتباح أوالحروب الناس يقالب 19 شهد فلانَّ (الْحَزَار) بالفتح: المدليب بم مَزَادَات المنسرور وصار في اعلى مراتيب ويقالَ الْهَزُّ هَزَّة مَهُ

| (الجزار) بـ الكر: المنبون الاحق و- | وو هو يَهـ تر المعروف ،، و- الماء في جرياته : تعلَّق و- الكوكب في انقضاضه : (مُزَر) كَمُرَد: قبيلة باليمن بُيِّتُوا اسرع و- الارض: انبت

فَقُتِلُوا وَقِيلَ مُوضَعَ هَلَكَ بِهِ غُودَ وَقِيلَ (الْمَرَّةَ) بِالنَّتِحِ :النَّحريكة وهي المرة إلدُ أَمُذَيلُ بُيِّتَ آهَلَهُ لِلَّا فَتُتِاوا وقبل مِن هَزَّهُ و (الرَأَةَ مَزَّةً) نشيطة للشرَّ

(الْمَزْرَةُ وَالْمَزَرَةُ) بالنتج والتحريك: (الْمِزَّةُ) بَالْكُمْ : (لنوع والنشاط والارتباح و– صوت غلبـان القدر و–

(الهَزِيْرَ) كَتْمَيل: معدريقال وو الدبل (رجل ذو هَزَرَات) اي يُعَبِّن في كل هَزيز عندالحداء ،، اي نشاط في السير شيء كقوله وو الّا تَدَعُ هزرات لست وحركة و- تردُّد صوت الرهد و -المُبوت و- دويُّ الربح يقال وو للربيح

مَرْ يِنْ ٤٤ حقيف وبدرة هيوب(الاساس) (الَّهَنُّ واللَّهَزُّة) بالنتح فيهما: المركة \* مَرْ مَرْ مُرَهُ \* ذَلَهُ وَ-الشي : حركهُ

يتال وه مَزْمَز الثور قرنهُ ، يُ \* الْمَزَارْجَسْتَانُ \* نبات (فارسيُّ) ﴿ تَهَزُهُوْ ﴾ الشيءُ : تُمرَّكُ و- البهِ قلي:

(الْهَزَاءِز) الماء أكثير الجاري و (يمير مُزَاهِنَ شديد الصوت

( الِمَزْرَاف وَالْمُزَارِفَ وَالْمُزْرُوف (الهَزَّاعِز) تحريك البلايسا والمروب النساسَ وفي اللسان ود الفتَّن التي تهزُّ (الحزرفة والحزرزوفة) الناب الكبيرة الناس ،، وفي الاساس ود فَالأنُّ شهد الهَزَايِن ٤٤ وهي الحروب والشهدائد

(الْهَزُهَاز) بالقتح: الماء الكثير الجاري (هُزُزُوثَقَى) للبس لغة في هُرْزُوثَق: (سيفٌ هَزُهُونَ ) اي صافِ أَلَمُ

(الهُزُّهُز) الماء الكثير المباري كتوليه ود ببَّت من البطحاء شرًّا مُزَّمُزًّا ،، وفي \* هَزَّهُ \* و- بهِ ض هَزًّا: حزَّ كــهُ اللسان وو ما. هُزُّ هُمْ وهُزَّ اهن وهَزَّ اهن \* مُرْدَهُ \* بالمصاصَ مَرْدًا : ضربهُ إيقال ١٥ هزت الربيحُ الافصان ،، و- بيهترُ من صفاته و (بشر مُرْ مُرَ ) اي بسيدة جا على جنبهِ وظهره شديدًا و- الشيء: (من عِطْف فلان : هَيَّجَةُ للممل و- الإبلَ القمر و (عين مُزْمُز ) واسعة مُرتُكُف

(الهُزَأِيز كَمُلَبِط: المُنْفِ السريم و-من الماء : الهزُّ من و رسيعتُ مُزَّعلَ) ساف

أاذا خنت بداء بالتناييل الكاذبة (الهَزِيْلِ) كفتيل: خلاف السين ج (العَرْبِلَة) اسم مشتق من الهزائــــ كالثنيمة من الشتم ثم فشت الهزيلة في

الابل ج مَزائل ومَزْلَى

اضطربت و- الإبلُ في سيرها: أهتزَّت ( المِهْزَاق) الرأة الْهَزِقة و – أَلكثيرة ﴿ (الهَيْزَلَة) الرابة يقال 19 ساروا وفيهم

(الكهاذِل) الجدوب مغردها كهزكة (المَهَزُول) المعاب بالهُزَال ج مَهازِيل

\* هَزَلَ \* الرجلُ ونبيهُ ن هَزُلًا (ارض مُمزُولة) رقيقة

\* مزام \* المِزلاع: السِم الأرَّلُ

(الهَزَّلَم) كُملًى: السريع [هُزِلَ) الرجلُ ل مَزلًا و (مُزلب) المَزمَّ \* الدوَّ ص مَزمًا: كرم وفلَّهم بقال وو الناوك يَحذُم الاحزان ١٠

و-الليء : غيرهُ بيده فصارت في الاساس ١٥ وهَزَمْتُ في البطبيخة ١٠ و-

مُزِل الموالم و- حبسوا الوالم عن وخرجت سرَّتهُ و- القوسُ : سوَّت و-(ما لهُ أَهْزَعُ ) اي شيء و (ما في الدار | شَدْة وضيق وفي الصاح دو وُهْزِلتُ ٢٢ | لهُ حقَّهُ : هضمهُ و– الشّر : حفرها و-اي الدائبة بالبناء المنسول فهي (مَهْزُولة) الارض: كسر وجهها عن هينها حق فان ضعفت من فيد فعل ألمــالك قبل الماشت بالمآء الرَّواء و- فلانًا : قتلهُ و-

( مُزِمتُ عليهِ ) بالبناء المنسول: عُطفتُ

( كَفِرَّالَمْت ) القوسُ : صوَّنت وكذا الرط

عع صوتٍ و- القر بةُ : يبست وتكسَّرت (الهُزَالة) بالنمِّ : الفكاهة بقال وقعت [ [أَصَرَبُّ عطاوع هَزَّم و- العصا:

تشقّت مع صوت و- الناه : تهدّم

(إِمْأَنْ مَت ) السحابة بالماد: تشقَّقت مع صوت و – الشاة ً : ذبحها و – الفرس : ﴿ مَرْقَ \* لَ مَرْقًا: نَشَطَ وَسَ فِي ﴿ (الْمَرَّبُّولَى} ﴾ كَفُتَّبِيْكَى: فعسل المشعوذ أسْمِعٌ صوت جريهِ و– الثيء: ابتدءهُ

(الهَزَّق) عركةً : النشاط والتَرَقُ مَزْلَيَّ والمتنبة وششئة صوت الره

(إَضْزَعَ) اللهيهُ: الْكُسر يقال 55 هزَّمةُ المُسَحِبِ و(رجل مُمْزَاق) صُحَّاكُ كَيْزُلُمْ "، اي رايةً"

خفیف فیر رزین طیآش

ومُزلًا: ساد مَهْزُولًا وفي اللسان \* مَزْلَجَ \* اسرع (الهزاع) بَالكر: المنفرد يقال وو ما في اوو وقرَ السَّهُ امَّا أَحْزِلُهُ حَزَّلًا ،، من حدَّ (الهزُّلاج) بأكسر: السريع و- الذُّب

ضرب و- فلان في كلامهِ ض هَزُلًا : المتفيف ج هَزَالِج

و-الدائَّةُ مَزَّلًا : سَبَّرِهَا جزولَـةٌ ﴿ طَلَّمُ ۚ هَزَّلْجٌ ﴾ كَسَلُّس: اي سريمٌ وانسفها باساءة القيام طيها

(العَزْيْمِ) كَتَشِل : من الليل: الطائِمة ( هَزَل) القومُ : هُزِلَت اموالهم و- (العَزْلِمَة) سَفيُّ العَزلاع والسلالة

عِبِهِوَّلًا مُزَالًا: صار مِزولًا (هَزُّلهُ) صَالِبُ مِهْ وِلَا

( هَازُلَ) الرجلُ تُهازُلةً : نقيض جدًّ حدرةٌ كما يفسل بالثنَّاء ونحوهِ وفي يقال وو عازلته ،، اذا مازحته

اهزل الرجل بالالف اي وقع في مالـ ِ اللَّيْلُ هُزُّومًا : صدع للصبح '

﴿ ( أَهْزَلَهُ ) اضعَهُ وهي لغة في هزلـــــ ( هَزَّ مَ ) العدوَّ: بمِنْ هزمهم شُدِّد للبالغة أوليست بالعالية

(الْهُزَالَ) بالنم : قَلْة اللحم والشحم | والعما و- السحابُ بالماء : تشتَّفت أنفيض السيسأن

(الهزيل) كمكيت: ألكثير الهَزْل

\* مَنزَعَ \* الرجِلُ ع مَزْهًا : اسرِعُ السَّمِكُ : أكثر منهُ يَمْ اللَّهُ مَرَّ فَلانُ بَهِزُع ،؛ اي يسرَّع (أَهْزَقَ في الضعك ) أكثر منهُ مثل بيزع و- الشيء : كمره

(هَزُّعَهُ) تَهْزِيقًا : كُنُّرُهُ (تَهزُّع) الرجلُ: تَبُّس و- لهُ : تَنكر (الهَزِق) كَكَتْف: الرمدُ الشديد يقال وو تَهزُّ وَ فلانٌ لفلان ، اي تنكُّر لهُ ( حارٌ هَنِ ق ) كشير الاستنان و- السمرع و- المرآةُ في شيتهسا: (الْهَزِقَةُ) المرآة الِّيّ لاتستثرُّ في موضع (الْهَزُلُّي) الحبّات لا واحد لما

(إُمْكَنْعَ) اسرع و- السيفُ وغمرهُ : (حمار ميثراق) كثير الاستئان الهذّ اذا هُزَّ السيفُ وعمرهُ : ﴿ هَذَ كَنْ السَّامُ وَمَدَّ الْمُ

(رَّ يَعْآثَرُ عَ) أَي يَسْفَضَ

الجبة الاسهم هزَاحُ ،، اي وسلهُ (الهَزَّام ) كَشَدًّادْ: الاسد يُكيُّوكر من وصدى وضد جَّ فهو (حازلُ) (الهُزَّجَة) اختلاط الصوت و-السرعة

(الهُزَّع) كمرد: الهُزَّاع

منهُ أوَنَّمُو ثُلِثِهِ او ربعهِ وقال الفارانِيُّ | فلانُ": مُوَّت مَاشيتهُ وافتقر النصف وقيل سامة يقىال مَضَى عزيمٌ من الليل ج مُزّع

( الْهَزِيعِ) كُفْتَيْلِ: ابِضًا : الاحتى (الهَيْزُعَةُ) الموف و-المِلبة في الفتال كان أو جيدًا وقيلًا هو افضل سهامها (أهْرَلَ) فلانًا: وجدهُ لمَّابًا و-القومُ: افلانًا:ضربهُ فدخل ما بين وركب لانةً بِذُكْرِ لشديدة وقيل مو الدأما

> أَهْزُ وَ ) منوها من الصرف: اي احداً (ما بَتَى في سئام بعسير لد أَهْزُرُم) اي

(المهزّع) كمنبر: الهزاع و- من يزع الهُزّال كل شجرة اي يكسرها و- المدني (سيف مُهاترع) جبد الاهتزاز (فرسُّ مُهُأَزُّ عَ) شديد العَدْو \* مَرَفَتُهُ \* الربعُ ض مَرْفًا:

استنشه (الهِزَفُّ) من الظليم : الهِجَفُّ السريع (بينهـ مُزَالَة "أي فَكَاهة"

وقيل النافر وقبل العلويل الريش وقبلُ ( ( الهَزَّال ) كشَّداد : آلكتبر الهزُّ ل الماني

واسرعاليه اي بأدروا الى دُبِها قيسل مزالها ومو مَثُلُ يُضرَب في اغتنام القرصة

هزم

(استَهُزَّم) الميوش: هزمهم و- طلب مع جفاف عزمهم ووجدهم مهزومين

(الهازمة) الداهية ج تموازم (اللَّهَرَم) بالنتح: مُعَدُرُ وَ - مَا الحَمَانُ أَيُحَرُّكُ جَا النَّارُ وَ- النَّمَا الْقَصَارِةَ ج من الارض و- السيحاب الرقبق بلا ماه إكهاذي

ہے خُزُوم (الْهَزَم) عُركةُ : المسانُّ من المنزى المتدارك من الريَّاء والم زائِدة واحدها (مَرْكَة)

(الهَزم) ككتف : الفرس الطبع (فرس عَرْم وفرسُ عَرْم الصوت) يُشبُّه

صوتة بصوت الرهد (فيث مَزِمٌ) اي سَمِق لا يستملك

(الهَوَّمَ) عَرِكَةٌ : دِنَيْنُ الْقُوس (الهَزُّبَة) المرَّة و- التقرة في الصدر وفي التفاحة إذا غمزتهما ببدك ونحو ذلك وفي المصاح وو النقرة في الصعفر

وغبره وبئة قبل للنفرة من الترقوتين عَزْمَةُ ءَ، و- ما تطامن من الارض ج

عَزْمہ وَهُزُومْ وَهَزَمَات (مُنزون الوَزَمَة) بِيني الوهدة التي في

اط المدود المن المنق يريد ثقب ل الصدر من الحزن والكأية

(السنُّور عَزْمَةً ) وهي صوت حلقه (قِدْرٌ مَزِمةٌ) اي شديدة الفَلَيان (الهَزُوم) كصبور: النوس المُرنَّة بقال

وو قوس هَزوم بيَّنة الهَزَم ١٤ وَ- تَطَا من الارض

(مُزُومِ الجوفِ) مواضع الطمام والشراب ﴿ وَ- اَكَالَامَ \* الْجَفَاهُ

(الهَزيم) كَعَنيل: صوت الرهد و – (هُنْ وهنْ) زُجِر الثَّاة الرحد نف و- الغرس الشديد الصوت (الهَسيس) الفتيت المدقوق من كل (الهَيْشُورُ) تصحيف الهَيْشُومُ

(غَيثُ عَزِيمٌ ) اي لا يستسك كانـهُ شيء و- ألكلام المنفيُّ مهزيد عن سنحابة

(الْهَرَيْسَة) اسم من هَزَمَ و- واحدة القفر الهزائج وهي البَّالَ الكثيرة الماء لتطامنها ﴿ هَسَهَسَ ﴿ المَّاءُ تسلسل و- الدومُ ﴿ هَشَّى الحَدْدُ ص مُشُوشَةُ : صار هَثًّا

و- واحدة العجائف من الدوابّ | والمليُّ: صات و- المديثُ: اخفاءُ (العِزِّيس) اسم من هَزَدَ .

(إِهْالَا أُوْادْبِيعِثُكُم ما دام جا طِرْق) (الْمُتَهْزِمُ) الرعْد و(قعب مُتَهَزِّم النَّاسُ) الكلام الحَفيُّ الجمع نُتُهُزِّد وَبُهُزَّم) أُنِّني بعضة على بعض اختاف الابل

﴿ هُزَمِجِ ۞ الهُزَامِجَ كَمَلَابِطَ : الصوت | شارح القاموس بالضمّ

\* مَرْسَرَهُ \* عَنَف بِهِ وتَمَنَّعَهُ (الهَزْمَرَة) مصدر و- الحركة الشديدة \* هزمل \*\* الهَزَامِل: الاصوات واصلها الازامل (القاموس)

الطرثوث والصواب بالراء او بالغين \* هَزا \* نَ يَعْزُو هَزُوا (واوي)

\*مب \* الهَسْبِ بالفتح: أكفايت كالحَسْب والهاء بدل من الماء

والشعباء ج همادٌ ولم يُسمم لنير الشيء ورقَّعة المؤرج

\* مس \* الهُسْرَة : قراباتك الاحار ماء والاصل الأَشْرُة من الاَشْر والاخوال كانَّ الاصــل اسْرَة أبدِلت الهبزة هاء

> \* مَسَّ \* التَّيَّ نَ مَسَاً : دَقَّهُ وَكَثَرَهُ (هَنَّ) الرجلُ ضَ هَنًّا : حدَّث نفسهُ

(الهَدُّنُ) بالفتح: زجر النتم

( تَهَسَّهُسَ ) الدرمُ والحليُّ : صات

[ (المَ أَرْمَ) الملب الشديد و- الاسد [ مَسكمين المِنّ ) عزيفها و ( مَسكمين ومُهَزَّدُ) آي كُسِر وشُعَيِّق و (سقَّا الهَسَاهِين) المثنى بالليسل و- صوت

(الهَــُـهَاس) بالفتح : الراعي يرحى الننم (الْمُوزَامُ) بَالكر: هود يُعِمَل في راسهِ لِللهُ كُلَّهُ يِتَالَ ١٠ راعٍ هَسْهـاس ١١ نار تلب به صيان الاعراب و- خشبة وقبل الذي لا ينام ليلية عملًا واجتهادًا و- القصاَّب و- الكلام الذي لا يُنهَم و- حديث النفس ووسوستها وضطهيا

المتدارك من الرغاء والميم زَائدة (قَرَب هَــَهَاسٌ) أي سريع (الهَرْ عَبَهَ ) عنوت حركة الدرع

والحَلَى و– حركة الرَّبِل بالليل وغوه وكل مَّا لهُ صوت خَلِيُّ كَالنَّهَ لَهُ لَا اللهُ اللّهُ اللهُ ال

\*هَسَعَ \* الرجلُ ع هَسَماً : السرع \* هَسَمةً \* ض هَسَماً : لذا في هشمةُ

\* عزنم \* الهُزُنُوع : اصل نبات يشبه (الهُسُم) بضمَّتين : اَلكـــاوونَ لَنهُ \* في

\* هسو \* الأَمَاءُ : الشَّيْرُونَ مَن التأس ولم 'يسبكع لما مقردُ''

\* مَشَرُ \* التَّاقة ن مَشْرًا: حل ما في ضرمها اجم (ابن القطأع)

\* هـ لا \* الهَسَد عركةً : الاسد ( الهَشْر ) بِالْفتح: عبدر و- خَفَّة (الْهَشْرَة) البَطَر كَانَّهُ أَبدِل الهمزة `

( شِرة هَشَرَة) يسقط ورقها سريماً (شَجرَة مُشُور) كشجرة هشرة (الهَدْشَر) الرخو الشعيف الطويل من الرجال و- نبات ضعيف قيم طول على

راسه برعومة كانَّهُ عُنكن الرال وقيل كَنْكُرُ البرّ ينبت في الرمال وقيال

شعر ربلي وقبل المشخاش

(المُهْشُور) المعرى الرثَّة من الابل (مُّسَيِّنُ الجِنَّ ومُسَّاسُها) عزينها في ﴿ ثُمَّنَ ۞ الورقَ ن صَ مَثَّا: خَطِهُ سماً لتحاتُ

ا و – الرجلُ : صاد خوَّادًا ضيفًا و – فلان من ل مَثَاشَة ومَثَاشًا: ارتاح

وتيسَّم وخفُّ الدمروف و- نشط كبئنَّ [ ( إَهْمَشَلَ ) النرسَ: (كَبُّهُ من خيراذن | (الهشم ) ككتف: السخقُ (الهُثُمُ) بِشِمَّتِينَ : الجِيالُ الرخوة و-(المَشْيِلَة) كُلُّ ما ركبتهُ من الدواب المُلَّبون المَذَّاق النَّبن مفردهُ (هاشم)

من غير اذن صاحبه تبلغ عليه حيث (العَشْمَة) بالفتح: الرَّة و- نَفْس

(الهَشَمَة) عُركة : الارويّة ج مَشَمَات

(الهَشُوم) من الارض: الكَان المتنقر \* هَتْمَ \* الشيء ض هَشْماً : كسره المتصوّب من غيطانسا في لين الازض

الاجوف وقُيل كمر، العظام والراس من (العَشيم) كمتنيل: المعشوم و- نبت (إَسْتَهَشَّهُ) اسْتَخَذُّهُ يَقَالُب وو فلان | بين سائر الجسد وقيل كمر الوجه وقيل | يابس مَنْكَسَر او يابس كلّ كلا وكلّ كمر الانف وقيل الشيء البايس الذي أشجر: ولا يقال لهُ هشيم وهو رَّ طُبُ اللَّهِن مَن كُل شِيءَ و- اللَّوْسَ الكشبير (مُشَّمَ) الثيءَ : بالَّمْ فيهشسو اي كُسرة اطيعا من النبات والشَّبر قد بنس وتكسُّر المُرّ ق و- صَدُّ الصَّلُود و (خين مُنْ ) و- فَلانًا : أكرمهُ وهطَّمهُ و- الناقةَ : (الهَسْيَسَة) الارض التي يبس شجرها

حتى اسود قبر اضا قائمة على يبسهسا ﴿ أَتَهِمَّ ﴾ الشيء : طاوع همَّم و- الشَّهِرُ: ﴿ وَ- الشَّجَرَةِ السِّائِسَةَ تَقُولُ ١٥ رَايتُ

( نافة مِهشام ) بالكسرة سريعة الهزال

۱٤ التَشَيْشَة ١٤ الاسد كمره

\* هشو الهاشاء مناشاة : مازَّسَهُ

\* مَعبَ \* ش مَعبًا : فرَّ (ابن

\* مَعَرَهُ \* شِي مُعَمَرًا : جِذْبهُ وَامَالَهُ ﴿ إِمْقَتُمْ ﴾ الناقسة ﴿ بمنى عَشْهَا ﴿ وَ النَّيَّ ؛ كُمرُهُ وَدَفْعَهُ وَادْنَاهُ وَ-و ( إَمْثُتُ مُنَّتُ نَفْسَى لَهُ ) اي الهنصَمْ إلله النصنَ و – بالنصن : عطفهُ وكسرهُ من فين بينونة وقيل ثناءً ومدَّهُ الى نفسهِ

وثيل مو عطف اي شيء كان و- قرنَهُ : غَمَرُهُ وَ- الاملاً فَريْسَنَّهُ : كَثَرُهَا

فرائهُ أو هشت فُنُوش وأخرِج (إَفْعَمَرَ وإَعْتَمَرَ) علماوها عمر وتباين فراشهٔ يقال وو شُجَّهُ هاشمةً كه ﴿ [هُمَصَرَ) النَّمَنَ : بمني همرهُ و -النَّمَاةُ : ذَلَّلُ حَدُوتِهَا وَسُوَّاهَا

(الْمُتَهَدُّ عِنْهُ) الْمُتَبَّةِ الْمُ زُوجِهَا الْفَرِحةُ (العِشَاسَّةِ) اصحاب عشام بن عمرو (الهَمْسَرَةُ ) بالفتح والتحريك : خرزة

(الكَشْم) بالنتح: الارض الجدبة و- ما ﴿ (الْهَيْمَتُورُ والْهَيْصَرُ والْهَيْمَارُ والْمُمَارُ والمعصرواله كرة والعاميروالمتسودة

ألكس و في اللسان وو مَشْ العود مُشُوشًا تريد ثم تردُّهُ و – من الابل وفيرها: | مُشَاشُ الحيلِ الكذَّانة

(الهَبْشَلَةُ) الناقة النَّهُ السنة

(إَمْتَثَنَّ) كَذَا : ارتاح لهُ واشتهاءً وقيل الهُّمْم كُمْر. الشيء اليابِس وقيل وبطوحًا

(خَيْرٌ مَشَاشُ) كُسَمَاب: اي رخوُ أَيْنَ لِيس بعسب المكسر أو كُلّ شيء يقسال إو- الضعيف البدن يقال وو رجلُ مَشيم، (الهَشْ) بالنتح : مصدر و-الرخو ( 59 هَشْمَ اللهيدَ لقومهِ 66 فيهو ( هاشيم ) (صارت الارض هَشِيمًا) اي صار سا

يكون مدحًا وذمًّا فاذا ارادوا ان يقولوا تكمر من يبسهِ و- الأبلُ : خارت مُشبِعةً 11 أي شجرة يابــة

ارادوا أن يقولوا هو خُوَّار العود فهو | فلانًا: أكرمهُ وعظَّمَــةُ و – الناقــةَ : | وفي الاساس ١٠ إذا لم يمنع شيئًا ٢٠

الربعُ البيضَ: كربةُ و- زيدًا: (كلاً مَيْشُوم) مثلُّ لَيْن (خَارَةَ صَدَّةً) وَهُوةَ الْمُكْمِ وَيَقَالَبُ السَّمَافَةُ وَثَرَضَّاهُ وَ( تَهَشَّمَةً ) للمروف

طلبةُ عندهُ وس على فلان : تنطُّف و – (أنَا بِهِ مَشُّ بَكُّ ) اي قَرِح مسرورٌ ۗ |الارضُ : طالِ عبدها بالمطر قاذا أعطرت

﴿ إِنْصَتُمَ ﴾ الشيءُ : مطاوع حشَم و– الابلُ : | الاحرابي )

خارت وضمفت

(الهِشَام) بألكس: الجود

تطامن من الارض ج مُشُوم

و منال دو مَنْ به و-لهُ و (مَنْ) النيء ( مَنْ ) و- المودُ: صارحتاً اي سريم تكسر ،، و- فلان الناح وتبسم ما اغتصب

وخنت الممروف ونشط (مَثَنَّشَةُ) استغبخة و- نشَّطة وفرَّحةُ (إَهْتَشَّ بِي) فرح بِي

ما يستهشه النمي 66

اي رخو لين و ( رجلٌ مَثْنُ الكسر ) سهل الحائب فيسا بطلب عنده من الحواثير

ليس هو بعسلًاد القيدُح فهو مدح وإذا وضفت و – فلان الثيَّة : كمرةُ و – (ما هُوَ الْاَ هَشْيِسَة كَرَمَ ) اي جوادُ ذمَّ و(رجلُ مُشَنَّ الوجب) طلق الحبُّم حلبها او هو الحلب باككفَّ كلهــــا و-(فرس هَشْ المنان) خفيف المنان

> (قربة مَثَّامُةً) بالتشديد: يسيل مازُّها منه بهشمُّها لرقتها وضبطها السيد عاصم كمحابة

(شاة مَشُوش) كصبور : اي ثاري باللبن و في الاساس وو ناقسة عَشُوش

(المَشْيْش) كَلْمُمَل : من يغرح اذا سُيل أي دخيت منهُ بدون التعفة و – الهشيم و– الرخو اللَّيْن مَن كُل شيء ( الهاشِمة) مؤلَّتْ العــاشِم و– شجَّة (الهَشيئيَّةُ) الورقة قائــــ ابن سيده أنهم العظم او هشمت العظم ولم يتباين وواظل ذلك عه

\* مَشْهَتْنَ \* الشيء: حَبَّكَةُ (الهَشْهَاش) الحسن الحُلُق السخيُّ \* هَشَّلَت \* الناقة ُ عَشْرِيَّة: انرَبَّت | النوطي من اقوالهم ان الجنَّة والناولم تناتا | للتأخيذ

> شيئًا من اللبن (أَهْشُلُ) الرجلُ : اعلى الهشيلة

(المُهَاصريُّ ) بُردُ فِيقُ كَانَّهُ منسوب الى مُهَاصِر اسم رجل \* مَعَنَّ \* الشي ن مَصًّا: وطأتُ فشدخه وكذا اذا غمزه ودقَّه وكره أ

و- قبضة بأسامه شديداً فهو (هَسيس وبهصوص) (هَصُّمنَ) الرجلُ: برُّقَ عنهِ

(الهاصة) عين الفيل (الهَمَّنُ) بالفتح : الصلب من كل شيء (الهَمبيُّس) المصرص و(مُصيِّصُ (اثار) تلا<sup>ث</sup>ل<sup>ع</sup>ما

\* مُعِينَهُ \* خَبَرُهُ (الهُمايمس) التويُّ من الناس والأسُود و- الفَرَس الكثير العَرَق (الهَصْهَاس) بالقتح: البراق البينين

( فَهُمْ مُضِيِّبٌ ) اي قليلة اللبن (الهُمبهُس) كَتْنَفّْدْ: الهُسامِس (المُسْمِسَة) مِينَ اللصوص بِاللِّل خَاصَّةً (الهضوية) الدفية من المطر \* مَصَنَّهُ \* خَنْ مَصِّا : كُثَرَهُ (الْمَصَامُ والْمُعَمَّ والْمَيْعَمَ والْمِعْمَ)

الاسد يقال وو زأرالهَيْمَم ،، (الهَيْمَةِ) ايضًا : حجر الهلس يُتخذعنهُ

الحقاقي وأكار ما يُكلم به بنو تم وقيل الرجل القويأ

( ناب مَيْمَم) يكبركل شيء (الهَيْعَسَمِيَّةُ) فرقة من ألكِّرابيَّة اصحاب عبد بن الميَّمَم

# الْهُمَسَمْعُمُ \* الامد لئدتهِ وصولته

(واريُّ ): اسنَّ وكبر ( هامياه ) أيهاصاة : كنر ملية (الأَمْمِاء) الاشدَّاة

\* مَشَكِت \* الماة ش مَشْباً: مطرت و – الماء النور: بأنهم بلَّا شديدًا و-

الرجلُ: مثى مثى البليد من الدواب و- ( إِنْهَضَّ ) البشيء : انكسر القومرُ في الحديث : افاضوا فيه وارتغمت

اصواهم ويقسال 19 اهضبوا يا قوم اي الغلان : استرادها لهُ

الكتية و- الجماعة من الميل وفي (إستَهُضَتَ) الجيلُ: صار عَضْبةً

القبل 12 (الهَضْبَة) الجيل النبسط على وجه الارض وقبل كل حبل خُلقَ من صحرةٍ

(الْمَضَأْضِ) فَمَال للسَّالِنَة و (فحل هَضَّاضٌ ) اي يدقُّ اعناق الفحول (الهَضَض) محركةً : التكثير و- يمني واحدة وقبل الطويل المتنع المنفرد ولا يكون الآ ف حُسر الميالي او دون

\* مَمْدُونَ \* (اشع: عِمْق هَشَّةُ المرتفع من الجيال او ما ارتفع من الارض

و- الْمُطَرَّة يقال وو اصابتهم هضبة عام ( فعل مضهاض ) اي يدق اعناق الغول (اللَّهَ شَهْضَة) المرآة المؤذَّنة لماراها آي مطرة ج هِمْمَانِ وَهَمْمُانِ وَهِمُانِ \* مَضَلَ \* بالشِمْر وباَلكلام ن ومَضَبَات والماشيب رهذه جم يضب عَضْلًا وَسَبِطَهُ فِي اللَّمَانَ بِالقَلْمِ مِن حَدَّ وهضب جم مَضبَّة وقالــــ ابو زيد

الأماضف والمدهما بمنباب وواحد ضرب: سعَّ سعاً الهضاب مضيُّ وهي حلبات القطر بعد (أمُضَلَت) الماه: سعَّت بطرها و-الداو : ضربها جأل البر الشبحت بالماء

(الهنبَتْ) بتشديد الباء: السلب الشديد (الهنسُل) بالمنتح: مصدر و- ألكثير (الهَ سُلام) المرأة الطويلة الثديين

الكثير ابرم في الحرب واحد (الْأَمْشُوْبَة) بالضمَّ : من المطر: الدفعة ﴿ (جَمَلَ مَيْضَلَ ) ضعفم طويل عظيم

ج أها فِيبِ (روشة مُهْشُوبة) أي مسطورة \* عَشَمَ \* التيءَ ش عَصْباً : كرهُ \* عنبَج \* مَنبَّجَ عالَهُ : الْجِيدُ رعيها و – فسأدنًا: ظلَّمةُ وغصيــةُ والاسم انَّتُ النَّسَيرِ مِن رَمِهَا بِاحْتِبَارِ الدُّوابِّ

والمواشى (صبيانَ مَشبيْعُ ) اي صفالٌ والظاهر من حلَّهِ طائفةٌ : تراد لهُ منهُ شيئًا هن انة كالحسيل لا مفود لة \* مَنَ \* الثيءَ ن مَناً : كرهُ ودقَّهُ و- الدواة الطمامَ : فكَ وكذا المدة \* مَمَا \* أَلرِجلُ نَ مَيْمُسُو مَصُواً و - كبرهُ كبرًا دون الهذَّ وقوق الرضَّ الطعام احالتُ ألى صورة صالحة للفلاء فهو ( مَضْيِض وَمَهْشُوض) و- الابلُ : | و- على القوم : هجم او هبط يقال وو ما اسرعت و-فلانُ المشيَّ : مثى مثباً حسناً شعروا بنا حتى هَنسَمنا عليهم ء،

و- فلانًا: حفية ( مَضَّضَ) دنَّ الارض برجليهِ دفأً ولطفُ كشمهُ ودنَّ وقلَّ انجفار جنبيهِ فهو آحَتُمَ) وِي (حَنْباهُ وَحَشِيمٌ) ويتال شديدًا

(إَمْتَضَّ) الثيء: كسرةُ و- نفسة إيطين

(مَضَحَتَ) الحِيلُ: استقامت ضاوعها (الْهَضَّاخَة ) كسحابة : ما يُعتَضُّ من احد وانضَمَّت اعالي طنها أو استقامت (هو يهضب بالشعير وبالمطب) يسخُ محمًّا (الهَضَّاء) الجماعة من الناس والحيِّلُ ودخلت اهاليها وضاق جوفها وهوعيبُ (أَهْسَبَ) القومُ : تراوا العِمَابِ اي كقول وو اليه تلجأ الهَمَا الحرًا ،، و- (أَهْمَـمَت) الإبلُ للإجذاع والإسداس:

(الهَيْضَل) الجماعة المتسلّعة و- الجش

يقال وو اصابتهم العضوبة" من المطرى (الهَيْضَكَة) المرأة النَّصَف و- الناقبة الغزيرة و- الضخمة الطويلة والمُسنَّة و- الجماعة المسلّحة و- اصوات الناس

(الهَضيحة) و-حَثَّةُ: نقمةُ و- لــهُ طبية نفس و- لهُ من ماله : كبر واعلى

(مَشَمَ) الثلامُ ل مَشَبَأَ : أَحْص بطنةُ

ود في كُشُعِهِ مَضَمَّ ١٠ اي دُنَّتُ اليس

Ir%r	Jha	مطح	P-BA
ي ذل ٍ وخدوع	طع) من ينظر	في بعض كانما شُدخ ﴿ ( الَّهُ	ن رواضعها ولهلع غيرها وكذلك
الساكت المنطلق	م بصرهُ وقيـــل	(الهَضِيْسَةُ ) الطَّلَم بِقَالَ وَرَجَّلَفَتُهُ فِي هَذَا ۚ لَا يُقَلِّ	
	رهنف بهِ	مَضِيعَةً ١٤ أي ظلم و- المنعب و- طعام   الى مر	
نقه تصويب خالفا	و مُعْطَعٌ) اي في ع	يُميِّلُ للبيت ج هَمَايَمُ (بيدِ	هُ و— القوم : انقاد لهم وتقاسر و ﴿
ن عطفا : أحتاب		(الأَمْضَمَ) دُوَّ الْهَضَمِ وْ – النابط الثنابا ؟ لاَ هَ	
	ماا : امطرت ت		شَمَ) الطعامُ : مطاوع عنم يتألب
مبدز و– حفيف	لَّف) بالفتح: .	(الله شُوْمَة) طيب يخلط بالمسك والبان (اايمَا	
	10. 10/1/19	(قصبة مَيْضُومَة وُمُهِشَّمة ) اي يزمَر اللبن	
	لِف اککتف: ال		غُبُّمَةً ) ظلمةً وفصيةً وكسر عليهِ ا
	ن) من كنانة او استده كنانة او		1
	ىطق ﷺ اليّطَـق مُ عَلَلَ ﴾ العَلْرُ ض		1 10 4 1 10
	نظل ۱۳۳ انظر اصر اُلا: مطر متنابعًا .		رخاوة
عاری حصیم العظو دامالت یہ دیا ا	اد د مطر مسایه ا حالت ممد	من الحزن * هنسو # عَلَمَاءُ مُهاشِاةً : استحمقهُ ِ فهو (	1 2 1 2 2 4 7 2
	عامِس) ربي ر لجريُ الفرسَ : خ		تعد النذاء لان يصبر جزءًا بالنمل
	سير ي الحارث المائة أي و و- الناقة : س		للطبو ويتصور بصورته
	ىي. لرجلُّ : •ضى لوج		ضُوْم) كل دواه هذم طعاماً و- نبق لمالهِ و- الاسد ``
	ر بن الت ع: سالت		يق عالم والمسالنة و- كل دواء ضام) فمال السبالنة و- كل دواء
د والمطر : عم	عَلَلَ) السحاب	من التاس (تُهَ	م طعاماً کالجوارش م طعاماً کالجوارش
		(الاَمَطُ ) الجيــل الشَّاء السبور وهي عطل	م ما بالفتح: مصدر وعند الأطباء
وكذا الابل	لَمَارًا على : تتابعوا		ة المرارة النريزية الفذاء الى
	حش وغير ها		ممذ لقبول صورة الاعضاء وضل
ر الملتفتّ	طِل) ایضاً :الزد		ية نيّه
	طُأَل ) من الطر و		خَمْ أَيْضًا والعِضْم) بِالكسر: العلمشِيُّ
: مصدرو–الطو	طُل) بالنتح	(الهَطَاهط) كَمُلَابِط: القرس (الهُ	الأرض و– بطن ألوادي يقالء ونزكنا
	بف الدائم	* مَطَّر * أَكُلُبُ ضَ مَطْرًا: قَتْلُ ۚ   الفيم	سَام الوادي ،، اي بطونة الطبيَّة
تُب و– اللهن <sup>2</sup> و-	طُل) بِالكُسر: الذ	بالمشبة وقبل هو مطلق الضرب (العِ	البغورج أهشار ومنسوم ينسأل
	ق و- المبي او خ	( تَصَطَّرَت ) البُّسُّ: خَوَّرتِ (الصغاني)   الاحم	بَيْضُر بِالأهضام ٤٤
	ا مُطَّلُّ) اي ماط		شَام تبالة) قرّاها
باطل يقال وو مط	طيل) ككتف: ال		لَ وَاعضامُ الوادي) اي لا شير فيها
	ب مطلِل ١٠	* مطرس * تَصَطَّرَسَ الرجلُ: تمايل وسحا	نلك مكاوه والعارة مُشَل
	ة مُطُلاا ) اي هاه	في المشي وتبخار قبير	عَمْوُمُ ) أَلَهَا نُسُومَ وَ ( يَدُّ عَصْوُمٌ ) أَي
	ئے۔ وہذا کھ		د بما لُدُسِا ج مُعْنُمُ يقال فتيان مُضُمُّ ا
	عَالَ لَلذُكُو أَرُوعَ		اضم چضبون المال اي يكترون
	يقُل رجل احسن		فقونةُ و(رجل مَضومُ الثَّنَّاء) يَكُسُ
	ية مَطْأَنَى) اي غُ كَانَا اللَّهُ الْ	. 10	مالهٔ وینفقهٔ
	ك الظباء هَطْلُو مَانَا مِمَانَا		مَشِيمٍ) المهضوم و(امرآة مَضِيمٍ) اي
	ے مَطَّلَی وَمَطَّلَی * ادا اسمال		ماه ألبطن لطيفة الكشح قليلة أنجفار
	نة لا سائِق لها أ	وقبل نظر بخضوع	
هُوَّت لها: مقانه		( إِسْتُهُ طُعُ ) البعدُ في سعِمِ : اسرع مُنْ	مَسَهُ عَمْمِيمٌ ) اي يُزَّرُ جا

\* مَنْهَفَ \* الرجلُ هَفْهَفَةٌ : مُشقَ إ السنة يقال 12 و ردت هَفيتة من الناس 17 بدنهُ فصار كَانَّهُ غَمَنٌ يُمِد ملاحةً ( تَهَمُّهُ فَكَ) الرجلُ: عِنى منهف (الهَدْعَاف) بالفتح: الضام البطن و-الطشان و- من الاجنعة والنُّمُص: الرَّيق الشَّفَّاف وفي اللَّمَانِ 19 وثوب مَنَّاف ومَنْهَاف يِنْفُ مِع الربح ، ، (غَرِقَة هَفَهَافَة) مُطَلَّق باردة

(إَمْنَكُ) السرابُ: برق ولع و- اذلُهُ: | (ظلُّ مَفْيَاف) بالنَّح: بارد ( طَالُّ عَمْلُهُ فَ) بارد تَهَفُّ قَيْمِ الريح (جارية مُهَفْهَفَة) اي شامرة البطن

(الهَفْهُوف) الحديد التلب من الرجال و- الاحمق و- القفر من الارض \* مَفَكَةً \* ض : النّاءُ (اللَّانِ) (تَهُنَّكَ) اضطرب واسترخى في المشي (الهَيْفَك) كصيفك : الحبقاء (الْمُتَهَلَّك) المنظرب المشرخي في

المشى و – آلكثير المنطا والاختلاط (الْمُهَمَّدُ ) الكثير المطأ والاختلاط. \* مَنَا إِلا الرجلُ نَ يَهْدُومَلُوا وَمُلْوَةً وهَفَوَانًا (واوي م) : اسرع

(مَّ النَّابِيُ صِغُو) شــلَّ قولك يطنو . و- الطَّائُرُ: خَلَقَ بَيِنَاحِيهِ وَطِسَارُ وَاسَ الرجلُ: ذلُّ و- جاع

( مَنْكَ الريشةُ إو الصوفةُ ؛ في الهواه هَذْوًا وَهُفُوًّا : دُهيت وارتفعت و – الريخُ بالصوفة : ﴿ كُنَّهَا وَدُعْبُ جَا و – الفؤادُ: ذمب في اثر الشيء و –

أ فلانُّ: طَرِبَ وطائنَ وخفَّ ( هَانَّاهُ ) مُّهَافَاةً : مَا يَلَهُ الى هُواهُ

(الهاني) اسم قامل و (رجل هاني) اي جائِم (الهافية) مؤنَّث الهاني ج هُوافِّم

(مَوَافِي الابلِ) ضُوالُها (الهَذَا) مطر يُعطِر ثم يكفُ

(الهَفَوَة) بالفتح: الرُّ الخفيف (الهَمَاة) كفتاة : النظرة وقال في نظر

ورجل ب نظرة اي شحوب يعني تغيّرًا ( ابن قارس) وتبعدُ الموهري وفي القاموس وو المفاة المطرة لا النظرة و – نحو من الرهمة ،، و(رجل مَفَاتُهُ) اي احمق

\* الهَنْتُن \* كجمعر: الاسبوع

\* مَنَّتِ \* الربحُ ص مَنًّا ومنينًا : هَبُّت فَسُمِع صوت هوجا و- الرجلُ كَفَيْهَا: اسرع في سسير و – الشيء:

حدث فيها دوي (الهِنُّ) بألكر: الزَّرْعِ أَيُؤَخِّر حماده

فينتشر حبه ر- السمك الصفار الهاربيَّة | دقيقة الحصر تسبعة الى الهارك مقصورًا وهي مُوسِمة وبُقتَح و- الدماميص الكبار الواحدة \* هَطَ \* بِهِ نَ يَعِطُو هَطُوا (هِفَّةً) وبنهُ رو كان بعض المُبَّاد يُفطركلُ لِللهِ على مِغَة بِشُوجًا ، و --

> و- الشهدة الرقيقة المنفيفة القليلة المسل و – كُنَّ خَفِفُ لَا شَيَّ فِي جُوفُهِ (ساب منه ) اي رقبق لاماه فيه (شَهْدَةُ بِنْ ) اي لا عبل فيها (ما في بدل مُفَّةٌ ولا سُفَّةٌ) ضُبطت

الهَفَّة بِشَمَّ الاوَّالِبِ تَبِمَا النَّهَايَة : وهِي السحاب لأماء فبه والسُّفَّة ما يُنسَج من الملوص كالربيل اي لا شروب في ( تَهَافَتَ ) على الشيء : تساقط وتشابع بدك ولا مأكول

هڻ ڇڏپ

(الْهَفَأَفُ) مَنَ الْحُمُرِ : الطِّيَاشُ و- من ظللًا و- من الاجنحة : المقبف للطيران القومُ: نسب تطوا موتاً و – الثوبُ: أ و – من التُّسُمُون: الرقيق الشفَّاف و – العراق

(رجل مَنَّافُ النَّمِس) اذا نعت بالمنَّة (الْهَمَالُفَة) مُؤَنَّت الهَمَاف و (ربح (الهَفْت) بالفتح: مصدر – المطمشنُّ من مَفَّافَّة ) طيَّبة سأكنة و- سريعة المرور في مبرجا

(الهَفَّان) بالفتح ويكسر:الاثر يقــال وو جاء على هَفَأَنهِ ،، اي على اثر ه (جارية مُهنَّفة) اي شامرة البطن دقيقة |

المنصب تتابع اليها الغرماء والسوأال (الْهَيْطُلُ) ٱلثَّمَابِ و-ام البلاد ما وراء (اللَّهَفُونَ) النَّحَيْر النهر و- الجماعة القليلة يُنزَى جم و-جنس من العرك او الهند كانت لهم مرّب مَنتَ بالفارسيَّة

عقبت

شوكة ج مَهَاطِل وهَهَاطِلة (الهَ طُلَّة ) قِدْرٌ من صفر معرّب الله هَطْلُسَ اللهُ كُلُّ ما وجده : أي اخذه ( تَهَمَلْلَسِ) اللهنُّ : احتال و- المريضُ

من علَّتهِ : افاق وابلُّ (الهَطْلُس والهُطَلُّس)كَلِّمنر وعملُس: اللمن القاطم و- الذِّب \* مطلم \* الهَ طَلَّم : الجماعة من الناس

و- الجيش الكثير وقيسل الكثير من كل شيء و – الرجل الطؤيل الجسيم

(وارئ): ری (اللَّعْلَى) بالغم : العراع و – الغرب | المتنيف من الناس بثأل وو رجلٌ عِنْ ٤٠ الشديد يقال وو وقع بينهما المُطَّى ا \* مَمْ مُمْ \* حَكَايَة صوت التقيَّىء \* هُمْر \* الرجلُ ن هَمَّا وهُمَّةً : مَّاءَ لَهُ فَي مَاءَ

\* من \* الهافية (بائية) : الرأة الرَّعنا ا # مَنْتُ # الثيء مَن مَنْتًا ومُنَاتًا : تطايَرً لحنيَّتهِ والمُنْقَضَ واتَّسْمَ ودنَّ و– الرجلُ: تَكلُّم كثيرًا بلا دُويَّة

وأكثر استماله في الشرّ و- الغراشُ على (مَنَتْ ماقَةُ من الناس) اي طرأت الثار: تطاير اليها و- السماسُ على الماء: الدحوا قالي أبن قارس ووالتهاقت التساقط شيئًا بعد شيء ،، وقال الجوهريُّ الظلال: البارد او الساكن او ما لم يكن وو التهافت التساقط قطعةً عنه و –

> تساقط وبلي ( [ صُغَتَ ) الله \* : انخفض و اتَّضع (المَنَاة) الاحمق كاللَّفَاة

الارش و– نطر الارش و– مطر يسرع اضلالةً و- الحمق الوافر

(حَبُّ مَنْمُوت) صارالي اسفل القدر وانتفخ سريعا

(الهَفِينَّةُ ) من الناس: الذين الحمتهم المنصر

مَفَوَات يقال ١٥ الانسان كثير الهَفَوات ٥٥

(الأَعْفَاء) المَستقى من الناس \* هقب الهَفْب بالفتح: السَمَّة

(هِتَبُّ) بكسر فائح فَسكون: زجرُّ للخل خاصَّةً

(الهِ قَدُّ ) كهِ جَفَّ : الواسع الحلق الذي ياتقم كل شيء و- الضخم الطويل من

الهُ الهُ تُبُقَبُ الله العلب الشديد

﴾ هفر ﴾ الهُقُرة بالضمَّ : وجمُّ للننم (الْهَقُوُّر) الرجلُ الطويل الضخم الاحق \* الهِ قُر \* بِالكس : لنة في القير بالراء \* عنط \* الهَ قَط : سرعة المثنى (عائية) ( مِدِما ) بكسرتان فسكون : زُجَّر الفرس ﴾ مُثَمَّ ﴾ الغرسُ ع مَقْماً : كواهُ

( تَهِثُمُ ) الرجلُ طَينا: نسف وتكابر وجاء باس نبيح و- النُّومُ وِزْدًا: وردوا

(تُهُدِّمَ) عِبُولًا: ثُكَن ( إَضَائَمُ } الرجلُ : جام وخمس

( إَمْنَتُكُمُ ) فَلَانًا جِرُقُ سُوهُ : اقعدهُ عن بلوغ الشرف والمنير و - فلانُ فلانًا: مَيدُهُ وَمِنْسَهُ وَ – الْمُنِينُ فَلانًا : تَرَكَّهُ يوماً فعاودتهُ والمختنةُ و- الشيء فلاتاً : ماوده

(أَمْتُقَمَ) لونةُ عبهولًا: تنابُ من خوف او فزع لا بيئ الّا على صينة المبهول (المُتَام) كغراب: خفة تصيب الانسان من تم او مرض

(الهَتِسَم) كَكُنَف: المريس وي ساء (الهَقَمَةُ) بالفتح : الزَّة و- ثلاثة المُلُقو-الذَّتْب و-النطبج هَقالِس أوفي اللَّمان ألى الغوم يمنزل جم بعد ما كَوَاكِ نَــَيْرَةَ فَوَقَ مَنكُنِي الجَوْلَاء ﴿ الْقَامُوسَ ﴾ وضبطــةُ اللَّـانَ كَزِيرِج ۚ يمـني و- الى الارض : أكبُّ و – نامـ قريب بعضها من بعض كالاثاني اذا وقال 11 الهَقَلُّس الذَّب في ضرَبه طلَبَ مع النجراشندُ سُخُ العيف يترلما | \* مَتِمَ \* ل مَتَمَا :اشندُ جُومٍ ﴾ ﴿ مَكِمَ ﴾ الرجلُ ل مُكَما : جزع وذلُ التمر وَفَي حديث ابن مسعود 19 طُلَق أفهو (هَقِيمٌ) وقيسل الْهَفَم عمركةً ان الفًا بِكَفْيِكَ مِنهَا هَقَمَةُ الجوزاء ،، آي إبكار من الطعام فلا يَتَّخْم

يكفيك من التطليق ثلاث تطليقات ﴿ (تَهَفَّتُهُ ) قَيرُهُ وَ ۖ الطَّمَامُ : ابتلَمَ أَ فَلانًا : ماودهُ كالمُتَقَّمُهُ (الْمُتَمَّةُ ) ايضًا : دائرة في وسط زور لُقَمَّا عظامًا متتابعة النوس أو عرض زُوَّره وهي دائرة (الهقمُّ )كيجَفُّ: البحر وفي اللسان | بعد التب

إعِنب بعض الدوابّ يتشاءم جا وتُسكّرُه أو- الرَّبِلُ ألكثير الأكلّ والاضطجاع بين القوم

صوت وقعها و- ضرب التي اليابس على أهو اليبق والم ذائِدة

بالحدّ مِن قوق (اللسان)

الذي تَكُونَ بِهِ الْهَفْمَــة ويثال ١٠ ان أَ بِالقَيْحِ و- فِرُ ادُّهُ: هَنا المهتوح لا يسييق ابدًا وفي المُستثنَى المبقوع

> وجنبو صوت ج ماؤيم \* مُفَنَغَ \* الرجلُ ع مَفْنًا ومُدُوعًا:

ضعف من جوع او مرض (اللسان) \* هنف \* (آهَنُّف عركَةُ : قلة شهوة الطمام قال اين سيده وايس بثبت

\* عَنَّ \* الرجلُ صَ مَنَّا: مربُ \* مَغْهَقَ \*\* الرجلُ: سارشديدًا و-في القوم : خُوَّس فيهم بشيء منطاء

(الْهَقْهَاق) بالنتح: الْمُنكَمِش في اموره (قَرَبُ مُهَفَّهُنَّ) بِفتْحِ الْهَاءِين: جَادَا \* مقل \* الهاقِل : الدُّحَكَر من الفار (الهِيْلُ) بَالْكُمر: النَّيُّ مِن النَّمَامِ وقَالَ

الطويل الاخرق وهي (عَقْلَةً ) (الهَدِّل) ككتف: الجَاشِع كالهَيْم (الْهَيْقَل) كَمَيْقَل: الْفَلْمِ و- الضِّ ( الهَبْقَلَة ) ضرب من المشي يقال 15 عشي

بعضهم المعقّل الظليم وَلّم يُعيّن الفتّي و–

الهَيْقَلَة ١١

(الهَفْوَة) بالفتح السقطمة والزأة ج الحسوم نُستَحبّ وقبل هي دائرة تكون ﴿ بَحرٌ مِشْمٌ وَهَبْقُمُ واح بعيد القس ( الْهُنُّمَةُ ) كهمزة : الكاتُر من الاتِّكَاء أَ (الْهَيْقُم) صوت ابتسلام اللَّمَّة و-

البحر الواسع و- حكاية صوت اضطراب (السَّهْمَةُ) حَكَابَة وَقَعَ السيفُ تَقُولُ الْبِعِرِ قَالَ 10 حَكَالِبِعِرَ يَدْعُو مَيْشَمَّا ووسمتُ للسيوف مَيْنَسُمَةً ،، وهي أنهَيْتما ،، و- الثليم الطويل ويقال

مثل نحو الحديد وقيل هو أن تضرب (الهَيْقَمَانِيَّ) الطُّليم الطويل أَوْمَنَ كُل شيء

\* هَنَّى \* الرَّجِلُ صْ يَعْنِي مَقْيَاً

(الْمُهْتُوعِ) اسم مفعول و- من الحَبل: ﴿ (يَاثِيُّ ﴾ : هَلَنى و – فلاتًا : "تناول أ (أَحْتَاهُ) إعقاه: اقسده

الذي آذا سادُ يُسمَع منا بين المشاصرة | \* حَكَبَ \* يِهِ صْ حَكَبَّ : استهزاً ﴿ هَكُدُ ﴾ مَكَّدُ على غريمٍ : شدَّد عليهِ

اً ﴿ مُكُرٍ ﴿ مَنْهُ ضِ لِ مُكْرًا وَمِكْرًا وتمكّرًا: اشتدُّ هميهُ

(مكر) الرجلُ ل مَكْرًا ومُكَرّا: اعتراهُ النماس وقيل اشتدُّ نومهُ ( تَعَكَّر ) الرجلُّ : تمجَّب وتمثِّر

( الهَكُر ) كُكتف : التعبُّب و-التاعس

(الهَـكُر) كرجل:الناص (ما فيهِ مَهْكُر ومَهْكُوَّة) اي مَعْجَب ومَدْجَبَة وفي اللسان ١٥ اي مُجب ١١

\* مكرس \* المَكارس: السفادع \* مَكُمُ \* ع مُكُوماً : سكن واطَّمانُ و- البقرُ تحت الشجر: استظلَّت تحت. في شدَّة الحرَّ و- الرَّجِلُ : اقام يقالب وُودْهب قلان فَا يُدِزَى ابن سَكم وابن

هَكُم ﴾؛ اي اين توجُّه واين اقام و – البير والناقة تمكما ومُكَاماً: سمسل \* مقلى \* اله مَكَس كسملس: السي" ( و-الليل: ادخى سدولة و- فلان " بالقوم قَاطًا و-عَلْمَهُ : الْكُر بعد ما انجار

(إَنْسَكُمْ) الرجسلُ: خشمٌ و- التي

(الهُكاع) بالنم : السمال و- النوم

(الهُكَّمَة) كهُمَزة: الاحق \* مَكِفَ \* ل مَكَفًا: اسرع في السَدُو

\* مَلَ \* الرجلُ ن مَكاً: ثما و-الطائيرُ: حذف بذرثهِ و – النمامُ : سلح | تَهْكِيمًا فَعْنَّاهُ ،، و – الشيء : سمقسةُ فهو ( مَهْكُولُكُ ( نَهَكَّسَت ) البُّسُ ونحوها : تهدَّست وَهَكِيْكُ أُنَّ وَ- بِالسِّيفُ: ضَرِبَهُ بِهِ وَ-النبيذُ فلانًا : بلغ منهُ مثل تَكُهُ و-اللَّهِنَ : اسْتَخْرَجُهُ و- فلانًا : ضكَّهُ و – تَبَيَّقَالُ وَتَكَذَّبُ و – رَكِ رَاسَةُ وَجَاوَزُ بالرمح : داركة بالطمن و- البُّرُ: القدر في الاشياء

ذرق بالمجلة

( مُلكَ ) التي التي الجهولًا: أسقط صاواها وعظم شرعها

(إَضَاتُ) البعر : لرق بالارض عند برُوكِهِ و- سلا المرآة : انفرج في الولادة (مَا يَنْهَكُ أَ) اي ما يَنْفَكُ وَاجْعُ نَ مِنْ ﴿ لِالْمُسْتَمْكُمِ } المُتَكَبِّر (المَكُنُّ ) معدر و- الفاسد العقل ج

مَكَكَة وآهُكاك و- المطر الشديد (الهَكُولُة) كصبور: الماجن (الدَّحُوُّك) المكان الصلبُ النليظ وقيل

السهل خدا و- السمين و- الماجن (الهكيك) مصدر و- المنتث و-المنحوق

(الْمُنْهَكَّةُ) التي عسر ولادها (المَهْ كُوك) أسم مفعول و- من الا يملك استةُ و- من يشمجَّن في كلامهِ \* مكل \* مَسكَّلَ الحمـــانُ والمرآةُ

تَهْكلا: نَشَا اختِالًا (تَهَا كُلُّ) القومُ : تناذعوا في الامر

\* عَسْكُلُ \* الربعُ : فا وطال (الهَيْسَكُل) النبت الذي طال وعظم و بلغ وَكَذَلِكُ الشَّجرِ الواحدة ( هَيْكُمْلَة ) و- البنــاء المرتفع و- الضخم من كل الحبوان و- موضع في صدر آلكنيت

يُترب فيهِ القربان و- بيث الاصنام و– الصورة والشخص كقوله ووكساه

الله مَيْكُل آدي ، ، ج مَياكِل (قرسٌ مَيْسَكُل) مرتّنم

( الهَيْكُلُة ) ايضًا: المرآة السطيعة \* مُكلى \* الهَكَلُّس: الشديد \* هكم \* كَلُّمهُ و- لهُ تُهْكِيماً:

عَنَّى لَهُ وَفِي اللَّسَانَ وَوَ وَهَكُّمَ عَبِرَهُ ۗ

و الله أو بفلان : استهزاً به و-زيدًا : طنب متداركًا و- الرجل:

( تَهَكُّمَ) مِلْي فلانِ : اشتد غضبهُ و- لهُ: ﴿ مَكَ الْحَبِـارَى كَمَكًّا وَهَكَيْـكًا ﴾ غَنَّاهُ و– على الامرَ الفائيت: تندَّم و – المطرُّ: مَطَرُّ كثيرًا لا يُعَلَّقُ و- فَلانُّ: تنتَّى و– فلانُ بفلانة : أكثر ذكرها (تَهَكَّمُكُت) الانتي: الْمَرَبِ فاسترخى قال الراجز ١١ في ذكر لبلي دائمًا تهكُّمُهُ، (الهكيم) ككتف: المتقعم على ما لا يمنيهِ و- الذي يتعرض التاس بشره (الأَمْكُومة) بالضمّ: الاحتهزاء

\* مكنَ \* تَمَكَّنَ على الامرالفائت: تندُّد مثل تهكُّم

استصفرعقلة

( الأَمْكَاء ) بالفتح: المتحبّدون \* مَلْ \* بِفَتِح فَسَكُون : حرف إستفهام ( مَلِبً ) الرَّجِلُ ل مَلَيًّا: كان شعره موضوع الطلب التصديق الايماليّ دون ( المَلَّبُ أَ) نتف لُمُلِّبَهُ و- القوم باسانه : التصور ودون التصديق السلي فيستنع عل حجام وشنسهم

بحصول التصديق بنفس النسبة ونحو علَّ الساة القومُ : بلَّتهم بشيء من ندَّى إو زيدٌ قامُ ال عمرُو اذا أريد بآرُ أَنحو ذلك المتملة وهل لم يقم زيدٌ وتفارق من ( تَمَلَّتَ وإنْمَلَتَ) مطاوما مَلَتَ الهمؤة من عشرة اوسه

> احدها: اختماسها بالتصديق الثاني: اختصاصها بالايياب الثالث: تخصيصها المضارع بالاستقبال إيَّام الشتاء عاية في الدَّدُ

الرابع والحاس والسادس : إنها (ليلة عَالِية) أي مُطيرة لا تدخل ملى الشرط ولا على إنَّ ولا اسم (الهُلَابَة) بالضمَّ : غسَالة السَّلَى بعده فعل في الاختيار

السابع والثامن : الحا تقع بســد الظ منة وقبل شعر الذَّنَب وقبل شعر العاطف لآقبلهُ وبعد أمرُ

إ ولذلك دخلت على المهر بمدها الَّا في نحو هل جزاء الاحسان الا احسان والباء في قولهِ أَلا مَلُ اخْوَ عَيْسَ لَذَيْذِ بِدَامُ ومحُّ العلف في قولِهِ

وان شفادي مبرة ميراقية "

وهل عند رسم دارس من معول اذ لا يُعطّف الأنشاء على الحبر

الماشر: اضا تأتي بمنى قَـد وذلك

مع الفعل واجع الهمزة في اوَّل باجمـــا وَقَد تَبِدِل مَارَاهَا مِمْرَةَ فِيقَالِ إِلَىٰ فعلت وقد ادخلت طيها آلٌ قيل لابي الرقيش عل لك في زبد وقر فقائــــ اشدُّ الهَلَ اي لي اشدُّ دَلكُ شدَّد لام هل ليكمل هد حروف الاصول لان الكلمة لابدً لما من حرف يُبتدأ به وحرف أيونك عليه وحرف يلعسسل بيها وتسنيرها مُلَيِّلٌ ومُلَيَّةٌ ومُلَىَّةٌ وَكُلُّهُ عَلَى غَيْرِ قَيَاسِ (عَنْ المُغَنَّى بَصَرُّفَ) الله مَلْبَهُ الله ض مَلْبًا: نتف مُلْبَهُ و-

ذَ نَبَ الفرسِ: جزَّهُ و- الساء القومَ: بلَّتهم بالندى أو مطرخم مطرًا مُتنسابِماً \* هَكُو \* هَاكُاهُ مُهَاكَاهُ وَاوِيّ) و- النّرسُ: تابع الجري و- فلانُ النّومَ بلسانه : هجام وشتبهم ومبارة الاساس

وو نال منهم نيلًا شديدًا ،،

التصور ودون التصديق السابي فيسم من المنهم وسسهم زيدًا ضربت لان تشديم الاسم يشمر (ألمكب) الغري : تابع الجري و-

(إَفْتَكَتَ) السيفَ من غمده : استألهُ (الهَالِب) اسم فامل وهي ( هَالِبة) ( هَالِبَ الشَّمَرُ وَمُدَّحِرِجٌ البَّمَرُ ) من

(الهُلْب) بالضم : الشعركلة وقيل ما

المتنزير الذي يُخْرَز بهِ

التاسع انهُ يراد بالاستفهام جا النفي (الهَلِب) كَكَتَف : دُو الهَلَبِ و --

لقب ابي قبيصة يزيد بن قنانة الطادئ إ (ما عليه مَلْبَسِيسٌ ومَلْبَسِيسَة) أي ( (الهَلَج) عركة : شجر شائك (الْهَلْبَاءُ) مؤنث الأَهْلَبِ و- الاست أثوب و (ما اسَّبْتُ مُلْبَسِيسًا) أي (الأَهْلِيلُج) وزان إفْسِيلُل بنتج اللام الاولى و(مُليلسج) بلاهمرة ايضاً خلافاً (ما عليها هَلْبُسِيسَةُ ولا خَرْ بَصِيصةً ) النوم : عدَّم من الادوية معرَّب هايله \* العلجاب \* القدر العظيمة \* مَلَدٌ \* الومكُ الناسَ ن مَلْدًا : اخذم ومسهم \* ملام \* المِلْدِركزيرج: الكا الظامر الرقاع و- اللهد الجائي النابط \* ملذ \* تَهُلَّذَ: تشسَّر \* علَتُ \* المرضُ ض مَأْ ال عزلة وفي اللمان خامرهُ فهو (هالِس) ( مُلِسَ ) قلان عبه ولا: أصابهُ داء المالس وسُلَمَ عَلَهُ فَهِو (مَهُلُوس) (المَهْلُوس) ايضاً :الذي بأحكل ولا ايرى اثر ذلك في جسم (هَلَّسَ) الرجلُ: مزل

(الهُّلَاتَة) بالنم : غبالة السخلة السوداء ( هَالسَّهُ) مُهَالَسَة : سارَّهُ (أَهُلَى) ضحك في فتور و- الحديث: اخْنَاهُ و- الرآةُ : اخْنَت شيعكها و-الى قلان: اسرَّ البهِ حديثًا و – المرضُ قلانًا : أَذَابِهُ وَفِي اللَّسَانَ وَوَ وَأَمَّلَسَ \* ملك \*\* الهُلَاث بِالنِّم : الأسترخاء في النبعث اختاه عنه ... (العالِس) إيضاً: واحد المرالس النفاف

قال ابنَّ سيده ادى انَّ مَنَاهُ مُن خَشَادِتِهم ﴿ الْمُكَانِّى ﴾ مرض السلَّ وَيَقَالَ السُّكَاسَ أوجاعتهم (العَلْمَى والهَلْئَاء والهِلْئَاء والهِلْئَاء (العَلْس) بالفتح : معدر و- الحسير والهِلْنَاءَةُ والهُلْثَةُ ) حَمَامَةُ علت اصُواتِهِمْ الكثير و-الدَّفَّةُ والضمور و- مرض

اصحابه ٤٤ وفي اللسان ووجَّاتَ مِلْثَاءَةُ ۚ (الْمُلُس) بِضَّتَينَ : النُّقَّهُ والضَّمَاء وان لم يكونوا نُقَيًّا (الهَلْنَاءَة) إيضًا بالفتح وبالكس: الهُلَاث (رجلُ مُهنَّلَسُ المقل) بفتح اللام: أي

15 عَلَضَ الله الذي صُ هَلُضًا : اناثر عهُ (العالِم) ايضًا : ألكثير الاصلام بلا تحسيل أكالنبت تنافره أمن الارض قبل الله ( السَّهَأَج ) بالقتح: ما لم يوقّن بهِ أَسُع من آهراب عليّ وليس بثبت من الاخار و- عيمُ تراهُ بنومك مما \* الحط \* الهالِط: السَّمْر في البطن

إِس يروزُها صادقة و- اخف النوم ( مَلْطَة من خبر ) بالفتح: أي لَهُطَّة منهُ [ (الهُلَّج) بالشمَّ : الاضنات في النور ؟ ﴿ علمَى ﴿ الْمِلْطُوسِ : المُّنَّي

آي شيء من المَلْن (ما عندهُ عَلْبَسِيسَة) اذا لمَّ يكن عندهُ شيء ( ما في السماء هَلْبُسِيتَة ) أي شيء من سيحاب لا

كوَّكِ وَ(هُلُّبَةُ الرَّبَانُ وَالشَّنَّاءُ) ﴿ عَلَمْ \* الْهَلَامِعُ وَالْهُلَسِعُ كَمَلَابِطُ وعُلَسِطْ : الحريص على الأكل و-الذئب لحرصهِ صفة ظالبة

(الْهُلَابِم) ايضًا : الكُرُّزيُّ اللهِ الجسيم \* مُلَّتَ \* النِّيءَ نَ مُلْتًا : فَتْرُهُ وَ-در البدنة: خدش جادها بسكين حق

( إِنْعَلَتَ) الشيء: : مطاوع مَلَت (إَنْعَلَتَ يَعَدُوْ) انسلتَ

من غِرْسها (الهَلْتَى) كَسَكْرَى: نبت (الهَلْتَاة) الجماعة يقيمون ويظمنون ودوبت بالثاء المثلثة

يمأترى الانسان (الهَلَائث) السفلة و (هو من هَلَائثيم) الاجسام يقال دو رجال هَوَالِس

آو جماعتهم

ويقالب وو جاء فلان في مِلْنَاهِ من السلّ من كل وجه آي فِرَقُ 11

الله مُلَّمَ الرجلُ ص عَلْمِها : اخبر السلوبة عَا لَا يُوفُّن بِهِ مِن الاخبار فهو (هَارِجُ) (ظَارَتُ مُهَلِّس) ضيف

اسم غالب واصلة العنة و- موضع بين شيئًا يسيرًا مَكَّةُ والبِمامة لهُ يوم

> (رقبة عَلْماً ) كثيرة الشمر (مُلْبَة مُلْبَاء) داهية دهياء يقالب وو وقعنا في عُلْبَة عَلْبًا ، ١٤

(الهُلُبَة) بالضمَّ: واحدة الهُلْب و- إِيتَكَلَّم بِهِ الَّا فِي النَّني شدَّتهُ مثل الكُلْبة

( مُلُبَّة الرمان والثناء ) شدَّتهُ (الهَلَّابِ) فَعَالَ السِالِنَةُ و – الربيح الباردة مع مطر و– العامد آلكثير المطر (يوم مُسَلَّدُبُ) دُو ربح وطر

(الهَلُاب ايضاً والمُهَلِّب والهكليب) ايام إيناهر الدر فِ أَلَكَانُونَ الثَّانِي بِأَرْدَةٌ مِدًّا وَثِيلَ مِي في مُلْبَة الشتاء

(الهَلَّابَة) الربح الباردة مع النطر (الهَلُوبِ) كصبور: المرأة المتعرّبة من زوجها و- المتجنبة منة ضدا (الآعلب) ألكثير الشَّمَر وهي مَلْباء ج مُلْبُ و- من الاعوام : الكثير المعلو

والمتميب و- الأثب المتقلم و- الذي لاشمر مليه و- الكثير الشمر ضدّ (عيشٌ آهُلُب) أي واسع

(الأُمْلُوبِ) بالنسم : النُّنُّ ج آهَاليب (الْمُهَلَّبِ) ابن ابي صفرة ابو المهالبة وهم قوم مشهودون بالبطالة والبسالة وموسومون بالحماسة والمياحة

(المَهْلُوبِ) مِن الحَيْلِ: المُتوفِ الهُلْبِ و في الاساس وو قرس سَهْلُوبِ مجزوزُ الهُلْبِ 22

الله ملبث الله العِلْبُوث كَابِرُدُون : الاحمق (الهلبكث) بالكسر: ضرب من التمر

\* ملج \* الهلباجة والهلج (أهلج) الثيء: اخناه \* والهُلَامِج ﷺ اللبن التخين (الهِلْبَاجة) ايضاً: الاحمق الضخم الفدام الاكول الجام كلَّ شرّ

\* عليس \* أسا في الدار مَلْيَسُ ومَلْيُسِينِ: اي احد يُستأنس يه ( تَمَالَك ) هِل الغراش: تساقط عليه و-

الصوت من الذباب \* مَلِحَ \* الرجلُ ل مَلَما : جزِع اللسان « الهَلْق السرمة في يعض أو- في المفاوز: داد فيها شبه التمير وقيل افعش الجزع فهوا هَلِيعٌ وَهَلُوعٌ ﴾ اللغات وأيس بثبت

> هَالِعَ وَهَالِعَةَ آيَ سَرِيعَةً فِي مَضْيَهَاجٍ ۚ \* هَلَقْتَ \* جَوعٌ مِلْقَتُّ:اي شَدِيدٌ هَوَ آلِم و (شيخٌ هالِم) عزن

( الْهُلَمَ ) كمرد: المريس يقال وو ذات مُلَمَ لِلمُ " ، »

( الهُلَمَة )كيمزة: من بيزع ويستجع

(ما لهُ علمٌ ولا علمة) كا تر و إثرة: آي جدي ولا عناق

(الْمُلُوع) من يجزع ومن يفزع من الشرّ ويحرص ويشخ على المال وقبل الضجور

لا يغير على المُساتِبِ \* مُلُوعَ \* البعيرُ مُلُومَةً : اسرع.

(الهِلْوَاعَ) السريعة الحديدة المذمان الإبل خاصَّة وربا أستميل لنيرها مالك في الهوالك ،» من النوق

(الهلوافة) الهلوام و- المريس او النَفُور حدَّةً ونَشَاطُآ

(ناقة مِلْوَامِ ومِلْوَاعَة) سريعة شهمة أُعِلْقِم) كَانَهُ يَلَهُم مَا تُطْرِح فَيْهِ تخاف السوط

(الهذياع) بآلكس: سبع صفير

(الهُوْلُمُ) كنجوهر: السريم (الْهَيْلُم) كَعَيْدَر: الضيف

\* علتف \* الهلُّفف: الضارب المتلق \* ملف \*\* الهلُّوف : التَّقِيلِ الجِساني أَماتَ وَلا يَكُونَ أَلَّا فِي مِسْةَ سَوْهِ وَلَمَذَا

العظيم الخلية وقيل الثقيل البطيُّ السذي | لا يُستعمَلُ للانبياء العظمام و(علَّكُ وقيل آلكذًا ا

(الهَلَوْفَة) الكذوب و–اللجة الضخمة | خاص اي مغض و--اليو و--طيعِ مَلَاكَا: | مُلَّكُ ٢٠ بلتع وبالمعرف وبض يضيفُ الكثيرة الشعر النتشرة و- العجوز هُلْفُوفَ كَثِيرِ شعر الراس واللهةِ » (آهلَكَ) المالَ : بامهُ

\* مَلَقَ\* ض مَلْنًا ؛ اسرم وفي ( أَصَلَّكُت ) في شبها : تفيَّات وتَكُسُّرت

المرأةُ في مشيتها: عَابِلت و- على الشيو: ( مَنْلَقَ ) اسرع (القلسوس) (الهالِم) النمام العربع في مضيِّهِ والنمامة (الهُلَقَى) عركمة : عَلَوْ كَالوَلْقَى ﴿ المُسْتَدُّ وَحَهُ عَالَم وَ انا مُتَعَالِكُ فِي مودَّتك عه و- في الامر: جدَّ فيه مُستهلَّا ﴿ إِنْ اللَّهُ وَإِهْ مَلَكُ ﴾ وي نفسهُ في المالك \* ملتس \* الهِلَّةُ س: السُّديد من يقال ووالقطاة تكنهلك وتعتلك من غرف المبوع وغيرو يتالب الاجوع عُلَفْس وبير مِلْقُس ،، أي شديد و- الرجل البازي ، اي ترمي نفسها في المالك يقال

وومر يَحْتَلِك في عَدُوهِ ويتَهالك 11 اي الشديد و- الرجل الكثير اللحم \* علمَف \* الهِلَّقُف: القَدْمُ السَّحْم ايجد (إَسْتَهْلَكُهُ) عِنْي اهلَكُهُ و- المالَ : \* مَلْقَمْ \* الثي : ابتلمت كانه من الله مضمومًا البسم الهاه وتظهرهُ في النقة والقدة و- في الام: جدَّ فيسم الاسأء قولم للاكول عِبْلَمٌ وهو من البِّلْم استعباد

(الهِلْقَام) الآكُول و- الضغم الطويل (الهالِك) اسم قامل ج مَلْكَي ومُلْك و- الاسد و- السيَّد النَّمَيْمُ النَّسَاعُ | وَمُلَّكُ وَمُوالِكُ وَمَلْمَ شَاذَّةً كَلُواوس بالممالات و- الواسع الشدقسين من | ونواكس وقسد جاء في المُشَل وو فلانُ

(الهِلْقَامَة والهِلِقَامَة) بسرها: الأكول (الهالِكة) مؤنَّث الهالِك و- النفى

(البِلْقِم) كُزِبرج: الرأة ألكبيدة و- الشَيرَمَة الغويُّ و- الواسم الاشداق و ( بسُ الله كَكِنُّ ) المعدَّاد وقيل السيقل

(الهَالُولُ) سمُّ الفيار و- نوعٌ من الطرائث

(الهُلَقِم) كَمُلَطْ: الكثير الأكل (الهَلْقَتُمْ) كَنِشُولَ: السيَّد الشخم القائم (الهُلْك) بالنهم والفتح لغة : المَسَلَاك تقول وو لأَذْهَبَّنَّ فَإِمَّا مَلْكُ وَإِمَّا ما لمألات و- الاكول و- المبتلع \* مَلَكَ \* الرجلُ ص ل مَلاكا مَلْكُ عالى اماً ان أهلك واماً ان أملك وَهُلْكُمَّا وَشُلُوكًا وَهُلُوكًا وَمَهَالِبُكُمَّا ﴿ الْهَلَكُ ﴾ عمركةً : السنون الجدبة وَمَهْلُكُمَّةً وَتَعَلَّكُمَّ شَلِئَاتِ اللَّامِ : [الواحدة (عَلَـكُـة) ومَشْرَفَة الْمَهْوَاة من جو السُكاك لانها مهلكة وقيـــل ما بين حكل ارض الى التي تحتها الى

لاغناء مند ُ و- الكثير الشُّمَو الحياني الشيء في يدو) أذا كان بنير منتسب الارض السابعة و- جيفة الشيء الحالك و – الضغم اللجية و – اللمية الشخمة | ( ملك على يدم ) إذا استهلكة وبنو تيم أ و – ما بين أعلى الجبل واسفلو و- هوا ا كالمَلَّرْفَة و - اليور الذي يستر غامةُ [يستمعلون هلك متعديًا يقولون هلكةُ ] ما بين كل شيَّين و- الشيء الذي جوي شمسةً و - الممل المسنّ الكبير الكثير إجلكهُ مُلكًا ومُلاّ كَا: اي جلهُ بعلِكُ ويسقط الوبر و – الشيخ التسديم العرم المسنّ أويُنتُ المعجساج وو وصمه عالك من ((الهُلُك) بغسسَّتين: النفس الهاكمة ومنهُ أقولهم 19 اقمنىل ذلك امَّا مَلَكَكُتُ ترجا ،، يريد مملك كما يقال ليل

فيقول افعل ذلك امَّا كَلَّكُتُ مُلَّكُتُ مُلَّكُهُ حرص مله وشرة اللُّهُون : الكثير (مَلَّكَةُ وَأَهْلَكَةُ) جلة چلكويثال أي طي ما خبَّلت أي طي كل حال الشَّمَر الماني وفي اللَّمان وو رجل إلى الآكِ إمرًا عليمًا مثَّكَ والملكُ ( (الهَلْكَاء) الهَلَاكُ

( مَلِكَة مُلِكَاهِ ) تُوكِد

ساقطة من السواقعا

((الهَلَكَة) عركة : الهكاك و- واحدة الهَلَك بِ مَلَكُات

(الهُلَّاكِ) أَيْضًا: الصاليك الذين يِثَابُون النساس ابتقاء معروقهم من سود حالهم وقبل المشجعون الذين قد خلوا الطريق (الهَلَكُونُ) عَرِكةً وتكسرالها: الازښ الجدبة وان كان فيها مله و(ارض مَلَكُونَ ) اذا لم تُسطّر منذ دهر طويل ويقالِ وو مرزتُ بارضَ مَلَكَيْنٌ ،،

(الهَيْلَكُون) الخبل لا اسنان لهُ ( وادي تُهُلُّكُ ﴾ ممنومًا :الباطل\_ (التُّمَلُكُة ) كُلُّ ما عاقبتهُ الى الهلاك | (التُمَالُوك) بالضمِّ: الصلاك كقواهِ

ورسبُّبُّ الله لهُ تُهلُّوكا مَه (أَهْلَكُ الناسِ) أكثرهم هلاكًا و– الرجل يُولَع ببب النساس ويذهب بنف عباً ويرى لهُ عليهم فضلًا

(الْمُثَلِك) من لامَّ لهُ الَّاان يَتَغَيَّمُهُ الناس يَطُلُ صَادِهُ فاذا جاء الليلُ اسرع الى من يكفلةُ خوف اللِّيلُ لا يشمالكُ إبنير أسم الله هند ذبحهِ

خبأوا العلريق

الهلاك و- المفازة ج مَمَالِك (طريق مُستُهلِكُ الورد)

من سلكة

الدنيُّ الرديُّ الاخلاق

و- البعير الشديد و- الهلَّقْس

\* هَلَّ \* المطَّرُ ن هَلَّا: اشتدَّ انصبابهُ ﴿ وَفِي اللَّمَانِ وَوَ ارْتَمْعَ صُوتَ وَقَمْهَا عَهُ

فرح و– صاح

(الهِلْكَةَ) النوع و-الساقطة ج مِلَكُ | إِهَال ووسَبَّعَ فلانٌ وهَلْلَ 10 و- فلانٌ: | (أُستُمِلُ) السيفُ بجهولا إيضًا: استُلُّ يقال ووفلانٌ عِلْسَكَةُ مِن الهِلَك 10 إِنِهِ وفرُ و- عن قرنب؛ تكمن و- إذا لهذلا) عالمنت ومكد : اوَّل الملا الكاتبُ: كتب الكتاب و- من شنع: (الهلال) ايضاً: معدر هال و- غرة نَا خُر و - سَبِّع وهذه نعرانية (دخيلة) القسر حين جِلُّهُ الناس وفيسل يُسمَّى

(هَالَّ) الاجبر : استأجرهُ كلَّ شهر بشيء الهلا للبائسين الرالي ثلاث الرالي سبع تفول وو تكاريب أمالة ،، أي من والميلتين من آخر الشهر سُتُ وعشرينُ الهلال الى الهلال كما تقول مشاهرة وسبع وعشرين وفي غير ذلك قمر و ـــ عند أهل الهيئة : ما يُرك من المضود من

(الهِلَال) ايضاً : ألله الثليل يقال دو ما بِنِي فِي الرِكَ ۚ الَّا بِعَلَالُ ۗ 12 بو - (اسنان لهُ شَعِتَانَ يُعَادُ بِهِ الْوِحْشِ وَعِارَةَ اللَّسَانَ ١٥ الهلال حديدة أيعرقب جا الصيد ،، و- الحبَّة وقبل الذكر من الميَّات و-يلفها و- الجمل المهزولي و-حديدة تفع ما بين حذوي الرحل و- دُوابة ألنمل و- النبار وقيل التطمة من النباد و- شيه يُسرقُب بهِ الحمسير و- ما استنوس من النواي و- سبية للابل و – الفلام الجميل و – حيُّ من هواذن و- طسرف الرحى اذا الكسر منةً و- الحجارة المرصوفة و- البياض

الذي يظهر في اصول الاظفار و- الدفعة من المطسر و (حِلَالُ الاصبِع) المعلِّف بالظفرج آهلة وأهاليل

(الأهاليل) ايضاً: الامطار لا واحد لها او واحدما أحلُول

(الهَلُّ) تَصدر و – الرقيق من الشمر و- الثوب و- مثقل عل وقد مراد كرهما (الهِلُّ) بألكر: استهلال القمر يقالـــ أود اتبته في مِل الشهر عه اي استهلاله (امراً أُمُولُ ) أي منفضكة في ثوب واحد

(الهَلَلُ) القَرَق يقالــــــــ ومملك فلانَّ هَلَلًا واحجم هَلَلًا مَهُ أي فرقًا و- اوَّل المطر و- نسج المنكبوت و – الامطار الواحد (مَطَّة) و– دماغ الفيل وهو نسمُّ

( مَلَّا ) كلمة تحضيض مركبة من مَلْ ولا فان دخلت الماضي كانت للَّوم على ترك الفيل نمو هَلَّا آمنت وان دخلت المضارع كانت العثّ على الفعل نحو علَّا تؤَّمن

(آمَلُ) الهلالسـ و (أمِلُ) مجهولًا : ظهر و - القرمُ الهلالَ: وقدوا اصواتهم القدر اول ليلة عند روَّيتهِ و- الصبُّ : رفع صوتهُ بالبكاء [ و- الرجلُ: ظر اللهُ العلالُ و- الشهرُ: ظهر ملالةً و – السيفُ بغلان : قطم فيهِ

كتولير وول أم خِرق اهـ (الْمَكُوك) كعبور: الحسنة التبعُّل لزوجها المشرفية به 66 و-المطشان: رقم الساتة الى لهاتنر ليجتمع لهُ ريْسَـهُ و-اللهُ

السحابُ : جلهُ ينهلُ و- الشهرُ : رأى هلالهُ وِ- المُلبِّي: رقع صوتهُ بالتلبية يقال وو أَ هَلَّ المَحرِمُ بِالحَجُّ والسرة لَبَي ورفع

صوته ١١ و- فلان بذحكر الله : رقم صوئةً بهِ عند نعمة او روأية شوء يعجبهُ و- بالتسبة على الذبيحة اي قالــــ

باسم الله إ (ما أُهِلُّ بِهِ لِنَادِ اللهِ ) آي أنودي طبيه

( عَمُّلُلَ) الوجهُ: تُلالاً وكذا السعاب ( الْمُشَكِّكُونَ ) المنتجنون السذين و – فلانٌ: تُلالاً وجِهةُ من السرور و-

المينُ : سالت بالدمم (الَمَهْلَكَتَ ) وَتُثَلَّتُ اللام : موضع ( [اَصَلَّ) المعلرُ: اشتَدَّ انصبابهُ مع صوت و- المدينُ : سالت بالدمع و - الساة

آي بجهد بالمطر: انزلتهُ (إُمْتَلُّ) الوجةُ والسنطابُ : عِمني تهلل \* ملكن \* الهِلْـكِس كَزِيرج : إو- الرجلُ : اقادً عن اسنانهِ و- المطرُ: إ

يعنى العل (المِلْكُسُّ) كَجِّرْدَعل: الهلْكِس (إَنْشَهَلُّ) المارُ : بمني افسلَ و-الماه: اتت بالهَلَل وهو اوَّلَــــ المطر

و- الهلالُ: ظهر و – الشهرُ: ظهر هلالهُ | و- السبُّح : رفع صوت، بالبكاء عند ولا تقل أهلَّ النَّهرُ إهْلالًا و- الرجلُ: الولادة وكذا كل سكلم رفع صوت.

ار خنمه فقد اهل و استهل و – التوم ( مَّكُلُّ ) المؤمِّنُ تَهْلِيلًا: قال لا له الاله الاله المالة الهلال: نظروهُ و- الشهرُ : ظهر علالهُ

(الهُلَّى) كَالْحُلَّى: الفرجة بعد النمَّ

(الهَيلَمَانُ) بفتح اللام وضمها: ( إِمْتَكُمَ ) بهِ: دُهب بهِ (القاموس) العِلمانُ يقال ووجاء نا بالميل والمسلان اذا جاء بالمال أكثير ،، (الهَيْلَمَة) الهَيْنَمة او تصحيفة \* عَلْمَمَ \* بِهِ عَلْمَمةٌ : دَعَاهُ بِمَلْمُ \* مَلْمَطُ \*\* الشيء: اخذهُ او حمدهُ (الهلُّم) المسترخي يقال وو رجل يهلُّم "

\* علم \* الهَلَعَم كمسلَّى: السريم البكاء لغة في الهَرَشَّع (الهلَّمَأَنُّ) كَفِرَّكَانَ : النَّى ا ٱلكثير

. \* الهَلَنْقَص وجاء الهَرَنْقَص بالراء \*

\* هلا \* هالاهُ مُهَالَاةً ( واوي ): فازمهُ

مقاوب هاوّلَهُ

(هَلُمُ ) حسكلمة بمنى الدعاء الى الشيء ( فَعَلَّى) الفرسُ فَعَلِّما : اسرع في سيرهُ (كَمْلَلُ) اسم للباطل ممنوع للملميَّـة | كتمالَ فتكون لازمـة وقد تُستمسِّل (العالمي) مقاوب الهــائيل كالشائيك في

(الْمُهَلِّل) الذي يُسل على قرنوع بيبن أومي عند الحجازيين من أساء الأفعال (مَلاً) فجرٌ للنيل يستوي فيها الواحد والجمع والتذكير (حَبَّهَلَا) ذُكِّرَ في ترجمة ح ي ي

\* هاین \* الهِلْیَون بکسر الها، وفتح فل امر واهل نجد يصرَّفونسا اي الباء : نباتُ لهُ قنبان رخمه فيها لبن فعلا ويلحقون الضمائر فيقولون في ايخلف بزراً دون القرطم صلباً الواحدة

قالوا هيتَ لك واذا دخلت عليها نون فالواختاً بالتاه

وَهُلِّيْنَ يِسَا مَرَاةً وَهُلُسَّانَ يَا رَجِلانَ (الهِمْ ٤) أَلَكُمَرَ : الثوب الْحَلَّقِ ج ويا مراتانِ وَهُلُسِّنَ يارجالِ وَهُلُسُنَانَ إِلَّهُمَالُهُ

\* مَنَّ \* الله يدُن مَنَّا: توارى يا نسوة واذا قبل لك مَلُمَّ الى كذا بنتح الهمزة والهـاء كانك قلت إلآرً ﴿ (ٱلْهَـتُ) ٱلكلارَ والشيعكَ : اخفاهُ

أَلُمْ وَرَكَت الها؛ على ما كانت طيه \* همتم \* الهُمنتُم كَمُصَفُّر : جنى من الفتح واذا قيل لك مُلُمُ كذا وكذا التنضب او وزنتُ مُفَمَّل لانـهُ من فلت لا أَمَلْتُهُ وقد تُضَمُّ المعزة واللام مَنَّم وليس بصحيف الهُمقُع بالقاف وقد تُضَمُّ الهمزة وتُكُمّر اللام اي الله مُسَجّت الابلُ من الله ن هُمجاً: لا اعطيكة قال ابن بري حقُّ هذا ان شربت منه دفعـــة واحدة حتى رويت يُذكر في فصل لَهُمَ لانَّ الحساء زائدة وفي اللسان ووشربت منهُ قائمتُك عنهُ فعی ابل مَوَایِج ﷺ

( هلم جرًّا) أُدُّكِر في ترجة ج ر ر ( هَمَجَ ) خَمَجاً: جاع [ (الهُلُمُ ) كَتَسَل : اللاصق من كُلّ شيو | (أَهْمُعَ) الفرسُ قال الحياني يكون

(الهَلَّـة) المرَّة و– واحدة الهَلَـــلُـ و– (الهُلَامُ)كنراب وني اللــان والتكملة المُسْرَجة و(اتشُـهُ في مَلَّة النِّسر) أي والمُعكم والنَّهـذيب بالنَّنح : طعام من اسْتهلالهِ و (ما اصابَ هَلَّةً ) آي شيئًا لمم عَبلةٍ بجلِدِها وقيـــل مَرَق السكباج (جاءً نَا فَلانٌ قَلْم بِاتَّنَا صِلَّة ولا بِلَّةً ) أي المبرُّد الْسَفَّى من الدهن

بشيء فالهلَّة من الفرح والاستهلالـــــ وابرأة علَّمة ١٠ والبَّلَّة منَ البِّلَلُ واللَّهِ

( ذُمَبَ صِلْيَانَ وَبِذِي مِلْيَانَ ) أَي أُوثِلُ المُدِر الكَثْيِر

(الهُلُم) بِسُمَّتِين: ظباء الحيال (الهَلَم) عركة : جواب عَلْمَ

(الهَلِيْلَة) الارض الممطورة دون ما (جاد بُعَلَمهِ) اذا اطأمهُ

ووزن الغمل يقال ذهب دمهُ في تَهْلَلَ سَمديَّة نحو عَلْمٌ شهداءُكم أي أحضِروم الشاكي

والتأنيث وتم تجرجا عبری رُدَّ طی الحا \* مُلْهَلَ \* النَّاجُ الثوبَ: نسجهُ يستمملون سُها غير الام لاخم بيملوخا وورق كَالْكَبْر وزهر الى البياض قسد

ارقَّهُ و- الشمرَ ايضًا: لم ينقَّحهُ وارسلهُ المَّني مَلْماً دِني المؤنَّث مُلْسَيِّي وَفي جم (هِلْيَونُمَة) الذُّكُورِ مَلْمَثُوا والنَّسَاءِ مَلْمُمِّنُ وَمَلِيهِ ﴾ مَمَّا ﴿ النُّوبَ ع يَسْمَأُهُ مَمًّا : وتأتَّى وقال الاسمى" في قول حرملــة |كائر العربوالاول الصح وقد تُوصَل | خرقهُ أي جذبهُ فانحرق و– وابلاهُ باللند فيقال عَلْمًا لك وَهَلُم كَمَا كَمَا (أَهْمَا الثوبَ) خرقةُ وابسلاهُ وربًّا

بشيء سنجفُ و– عن الشيء: رُجم و– التركيد الثقيلة فيقال مَلُمِنَّ بِـُنَّا رَجِلُ ((نُصَّمَا التَّوبُ وتَصَمَّا) تنقطُع وبلي

(الهُلَامِل) الرقيق من الشيعر والثوب و – الماه اَكَثَيْرِ الصافي وَ ( دُو مُلاِّيمِلُ أُ وحكذا تلت على لغة تجد إِلاَّمَ آهَلُم أَ فِي الدسم

(الهَلْهَال) الرقبق من الشِّمر والثوب (الهَلْهَلُ) الْمُنْهَال و- سمَّ بعينهِ قاتل وهو معرَّبُ و- الثوب الرَّدِيُّ النَّسج

> (الْمَهَلْهِل) اسم فاعل و اخو كُلّيب وائل لائنةُ اوَّل من ادقُ الشر

(الْمُهَلَّهَ) بِفَتِحِ اللهِ الثَّانِيةِ مِنَ الدروع: واصلهُ هَا لُمَّ ١٠ آردأها نسجأ

\* علم \* أَهْلَمَ بِهِ : دعاهُ

( مَلْلُو يا) سبحوا الرب (عبراتية )

حيث لا يُدرك آبن هو

( مُلَيْل ) تصغير مَلُ

حوالها

فيئتني وبرجع (المُهلُّل) كمعظَّم: التقوس (ابلُّ مُهَلِّلَة ) اي ضامرة متقوسة

النعر : رجّعه و - الشعر :

كما حضرة و- الرجلُ في الامر: انتظر ابن حكم وو مُلْهِــ لُ بكب بعد ما وتعت ، ا أي أمهلهُ و- الطحينَ : غنلهُ

بقريمه: زحرهُ جُمَلًا

(مَلْهَلَ يُدْرَكَهُ) أي كاد يدركهُ

او ذو مُلَامِلَةً ) من آذواء البمن

(الهُلْهُل) كَتَنفذ: الثام

ذلك في الفرس وفيره مما يعدو : جدًّا سكت على ما يكره و- اسواتُ القوم: | عِنى هَــرَها أسكتت و- التحط الارض: ايس (الهارم) اسم فاعل و- السحاب اليال ني جريهِ و- الثيءَ : أَخْفَاهُ (المَسِر) كَكَتْف : النابط السمين (إِمْتَمَجَ) الرجلُّ: ضعف من حرَّ او أَنباتها وحطَّمهُ ف يرم و - نفسُ الرجل: ضعف من (اتوا على قوم فأخَدُوه) أي أمانوه من الرجال يتسال وو رجل تمر ؟، و-(الهابيد) اسم فاعل وهي (عابيدة) و- الرمل آلكثير جهد أوحر و- وجهُهُ : دُبل (الهاميج) أسم قامل و- الماتروك يموج البالي المسودُ المنتبر يقال 19 تُوب علمد (المسكري) كجميزي: المرآة الصحابة بعضةُ في بعضكالفنم بلا رام والسكر وثيابٌ لُهمَّد 12 ويقال 17 عُرة هامدَّة ألكثيرة ألكلام كانما سيل منهسر بلا قائدٌ و ( هَمْتُجُ هَايِجٌ ) تُوكِد كليل أي قد اسودَّت وهنت ٢٠ و– اليابَس ( المُسْرَة ) بالفتح : المرَّة و- الدفعة من من النبات والشجر و- الكان الذي لا المطرو- الدمدمــة بنضب و – خرزة لاثل يقال لرُذال الناس الحبُّ يُستَعطف سِما يَقالُ وو يا هَمَرَةُ (الهَسَج) عركة ، ضرب من البموض بنات قيه ج هوايد وقبل الذَّباب الصنهر الذي يقع على وجوه ( الرماد الحامِد) البالي المثلِّد بعضهُ على الهمريهِ ،، (الْمَسْأَر) كشدّاد: العاب الساّل الحمير واعينها وفيل دود ينفقأهن بسنس و- آلكشير ألكلام المهذار ينهمر ذبابِ أو بعوض و – الغنم المهزوات (مُمَّدَان) بالغتخ : قبيلة باليمن واحدَّتُهُ (مُعَجَّةً) و- المُعتَّى قِال (الهَعدَّة) بالنتح: السكنة بأكدام يقال وو رجلٌ هَـمَّار ،، وو رجل مَمْج وهَسَجَة وامرأة تَمَجّة (الصّبيّد) ابضًا : المائي الكتوب (الصّبيّبر) كفتيل : العجوز الفسانية ورجال هَمَجُ ٢٤ و- النماج الهَرِمَة و- عليك في الديوان يقالم... ١٥ استونى ( ظي هَمْيْر ) اي حسن الجسم (الميسرة) كعيدرة: العجوز الفانية الجوع و- سوءُ التديير في الماش و- الهَسيد ،، الرِطَع من الناس الحمقيُّ بِمَالَ وو ما هم (اخَذَنا الصدِّقُّ بالصَّمِيد) أي بما مات ( الميَّمَرُ والميْمَار) بالكسر فبهما : آلكثير ألكلام ألمذار الأحبيج ورماع ،، ج أعماج من النئم (اللبان) (الهَسِيْج) كَتَنِل: النَّبِّة المُسنة المِس \* هذ \* الهَسَاوَيُّ بالنَّبِة: "السرة (النَّهَسُور) المِنْسَار و- الرال الكثير من الطاء وقيل هي لها بَشَّتَانِ في طُرَّتِها أَو الثاقة السريعة وكذلك البيعر و- \*هَسَرُج \* طبو المُهِمَّ: خَلَفُ طبو (المُسَرُجَانُ) بالضمَّ: انط الناس وقيل التي اصاجاً وجعُ فَذَبَلَ وجههـا شَدَّة المعلر والحُرَّ (اللَّمَذَانُ) عركةً : الرَّسَمَانُ في السير (الهَمْرَج) بالنتح : الالتباس والاختلاط و- المعيص البطن \* هَمَدَتُ \* الثارُ : ن مُحمُودا : طقشت (هَمَذَانُ) بلدُّ (المَسْرَجة) التخلط في المسارو-او ذهبت حرادها وقال الاصمى خدت (الهَسَدّانيُّ ) نسبة الى تَشَدَّانَ و-الكثير الاختلاط و- المثلَّة و- السرمة و- للط النَّادِ سَكُن لَحْبِهَا وَهَمَدَت طَغِينَتْ البُّنَّةِ الكلام و- مَن الشي: اختِلاط نوع بنوع الناس و- الباطل (الْسَمَرَّج) كَمَسَكَّس: المَاضي في الامور و – القومُ : مانوا يقال دو كاد صِمُد يِقال دو هو يَشي تَمَدَ انيًّا ٤٠ ر- الاختلاط والفتنة من الجوع ،؛ فهو (عايد وتحيد وحَمِيد) ﴿ حَمَرٌ \* اللَّهُ نُ صُ وَفِي الْحَسَّادِ نَ (وقع القوم في هَمَرَّجَة) أي اختلاط و- النُّوبُ مُمْدًا وَهُمُودًا : تَقلُّكُم مِن مَمْرًا : صَبَّهُ فَسَسَر مو اي أنصبُّ لاذمُّ " \* الهَمَرْجُل \* كنفرجل : الجَوَاد طول الطيُّ وينظر اليهِ الناظر ويحسب أ منطَّ يقال وو مُحَرَّثُ عينــةُ بالدمع ٤٤ السريع وعمم به السيراني حكل خذف صيحًا فاذا مُسَّةُ تناثر من البلي ويقال إو – ما في الضرع: حلبةُ حكَّلُهُ و – وو حددت الارض اذا لم يكن بها حيساة الكلام : أكثر منه وفي الاساس وو تحمر اسريم و- الجمل الضيغم ولا مود ولا نبت ولامطر وهي (هامِدةٌ) في كلامهِ أكثر ١٤ و - الفرسُ ( اللهَ مَرْجَلَة ) الناقة الخبية

وفي الاساس وو ارض هامدة متشمرٌ قد الارض : ضرجا بحوافره شديدًا و- ( ناقة هَسُرْجُلة ) سريعة بع هَسُرْجُلات يبس نباشاً وتحسلتم من و- شجرُ الارض: النزرُ الناقة: جيدها و- الفلان من ماله: ﴿ هُمِنْ ﴾ تَحَسَرَتُنَ القومُ : تحرَّكوا والام (المَسَرَّشَة) ( هَامَرَ" ) اللهيءَ لِمَهَامَرَةً : جرف أَ ( الْهَمَّرَشُ)كَتَجِعَرِ : الحَرَّدَ ( الْهَمَّرِشُ)كَتَجِعَمُرِش : العجوز ( الْهَمَّرِشُ)كَتَجَعَمُرِش : العجوز

(آهَدَ) في ألكان: انام بهِ و- في السير: ((أَصَدَرُ) اللّه: انسكَ وسأل فهو (الصَّدَّرُثُ) كَجُعْسَرِثُ : العجوذ اسرع و- أكلبُ: احضرو- القومُ في (مُنْهَسِر) و- الشجرةُ: انحشَّت عند أكليرة و- الثاق النزيرة و- اسم

اعطأه و- البناء : هدمهُ

الطعام: الدفعوا فيه و- الريح: سكنت الشط و- البناء: اضدم و- الهدَّيُّهُ غَضَيُّهُ : مَكَّنتُهُ وَ- فَلانٌ : [(أَمْتَسَرَ) الفرسُ: جرى و- الارخَرَ : ﴿ هَمَزُهُ ۞ ص وفي القانوس ن ض

بليّ رڏھب

(مُنْدَةُ) جِنلةُ مِبْدُ

و- كسره بقال وو عن الحبوثة المماد

بكفهِ ،، و-الشيطانُ الانسانَ: هس في ظبه وسواساً و- به الارض: صرعة | و- اللَّ بحديثه : كلمن به همماً و - الذه : تأحكُل وتمكك

و- القرينَ : نخسةُ بِـاللهماز لِمدو و- النبِّ : عصرهُ و – الشَّيِّ : كبرهُ و - (ضَّاشَ) القوم: دخل بعضهم في بعض

المنفي و - كُلُّ خَنِيِّ اواخني ما يكون (العَميش) كَكَتَف : السريع العمل

من صوت القدَّم قال ووسمت باسابعة مُمَّازُ وهَامزُ ون وفي اللَّمان ووالْمُمَّازُ ﴿ هَمْسَ الاَخْفِيافِ والاقدام ،، و – (الْهَمْشَةُ) المرَّة و – اسم من اهتمش الميَّابِون في النب واللُّمَّاز المنتسابون [حمُّ الصوت في اللهم منَّا لا أشراب لهُ ] يقال وقعت في الوحاء جراد او غل ولها

من صوت الصدر ولا جهارة في المنطق أمَمْشَـة ١١ أي خلطة "وحركة "وقلبان" إيتال وو مويطأ الارض مَمْسًا ويَنكلم أبسنه في بعض مَسًا ءء

بالاكل

(المُسَاِّس) فعالي المالغة و- الاسد المَانِي ج حَزَات و (خَرَات الشيطان) | اَلكَادُ تَوْرِيسَةٍ يَقَلُ 10 اُسدُ حَمَّاسَ 11 خطراتة التي يخطر جا بقلب الانسان (الصَمُوس)كمبود: السيَّاد باللَّهِ

( المُسهَزَّة ) بضمَّ فنتح : النَّسَأَز والديَّابِ | و- الاسد اَلكنَّار لفريست. و- الاسد يقال وو رجل مُمَنزَة وامرأة مُمَنزَة ١٠ الحليف الوطء ايضا كفول وو ليث

(قوس مَمُوز) كصبور: شديدة الدفع ضعف الاعتماد عن موضعة حتى جرى (الهمالط) كشدّاد: الظالم

معة التفس والحروف المهموسمة عشرة اليمسها قواك حثَّهُ شخصٌ فَسسكَتَ

(المهمز والمهماز) بألكر فيما: ما ﴿ هَمَشَ \* الشيءَ ن هَمْثًا: جمعهُ أمالت الدم ويقال همت العمين يُهِمَّز بهِ وَ - حديدة في مؤخَّر خفَّ إن الناقة : حليها ضربًا من الحلب و - بالدم وسكذا الطال على الشجرة الرائض ج تمايز وتعماييز حكقوله أفلاناً : عنسَّة و- للبرادُ : تمرُّكُ ليثور إذا سال

(مَهْسُورُ) و – ضربة و – حشَّة و – (المِسْرَة) بالكبر: المترة و – العبا و – القومُ ع ص مَسْتًا : تُكلَّموا و – الحَتَابَةُ فِي غَبِينِهِ فَهُو (هَمَّازُ وَهُمَّزَة) [الرعماً في راسهما حديدة يُنخَس جا أشركوا

(هَامَشَةُ) أَعَامِثَةً : عاجالةً \* هُسَ \* المبوتَ صَ هُساً: اخفاهُ (ضَمَّش) سَيطُ الركَّة: قل و-

دىنيا

(الهايش) اسم فاعل و- حاشية الكتاب

(امرأة هُمَثَّى (هَمَثَّى المديث) اي

(الهَميشة) الجراد اذا كليخ في

(رَبِعَ مَرَى ) لها صوت شديد و ( قوشُ أ ( هو يأحكل هَـنْسًا ) لا يغنى قاءُ البِرْجَلِ وادًا سُورًى على النسار قبو ( المعسوس)

\* مُسَطَّ \* الرجلُ سَ مُسْطًا: ظلم و- خَبَطَ و الشيء : اخذهُ بنسير تقدير و- إيبال ما قال وميا أكل و- المال : اخذه خمياً

( تَصَمَّطُ المَالَ و إِمْتَمَعَلَهُ ) الحَدَّهُ عَصِبًا وفي اللسان ١٥ همَطَ الرجِلَ وَإِخْسَمَطَهُ ظلمة وأخذ منه مالة ط سيل الفَلَبَة والجور وفيه اينها وتمسك قلان الناس

يممأنهم إذا ظلمهم حقهم 14

(المَهْمُوس) من أككلام: غير الظاهر ] (إهْنَمَنطَ) عرض فلان: تنقُّعهُ وشتمهُ (المَمَّان) كشيَّاد: الميَّاب و- الممَّأن | و- من الحروف: فيد الجهور وهو الذي أو - الذَّنْ السَخلة أو الثاة : أخذها

\* عَبَعَت \* عِنْ أَعِنْ عَبِياً وهَمَمَا وَهُمُومًا وَهَمَمَانًا وَخُمَامًا :

رأَتُ : عيرهُ و- أكلم : والمرف: اللمامَ : منهُ ولهُ منمُ و - فلانٌ : والرَّحوا خلق منا بالمسرّ او وشع لما علامة المُسنّر | سار بالليل بلا تتور او هو فلَّسة المنتور | (يُعَتَّسَشُ) التوع : اختساطوا واقبلوا وهو من مواضعسات التصريفيين وهو | بالليل والتعار و- الشيطانُ : وسوس و- | واديروا و- الدائبةُ أو الجرادُ : ديَّت مَأْخُودٌ مِنْ مَعْنَى الْغَبْغُطُ وَقِيلَ لِاهْرَائِيَّ ۚ بِالْقَدْمِ : اَحْفَى وَطَلَّمُهَا ۗ ( المَامَسَةُ ) أَمَامَسَةُ : سَادَّهُ أخمز الغاد فقال السنود يهمزها (هَمَـزَ الرَجِلَ في قَلَاهُ) خَـزَهُ بِينْ إِ كَاتَسَا) تَسَارًا بِتَالِبِ وَوَ خَامَسُوا وَهَذَهُ مُولَّدَة

(الإساس) \*( إَضَــَزَتِ ) الكلمةُ والمرفُ : لُفطت | (المَــُس) بالفتح : معدرو– العبوت | كثيرة الكلار والجلية

بالمسزاد وُينع لما علامة المسز ( المُسَايِر ) اسم فامل و – العباب ج

(الْمَمْنُ) بالنتح؛ مصدر و(مَمْنُ

الشيطان) المُوتة والجنون

مَسَزَى) اي شديدة الدفع للسهم · (الْمَمْزَة) بِالفتح: الرَّة و - النفرة (اخذتهُ أَخُذًا هَمْنَا) أَي شديدًا كالمَزْمة و- المرف الاول من حروف

وقيل الهيأز والهُ مَزَة السذي يخلف يدن الاسدَ المسموسا ع الساس من وراثهم ويأكل لمومهم (الهَميس) كتيل: صوت نقبل رهر مثل الشُّيبَة بكون ذلك بالشدق اخفاف الابل و العان والرأس

(رجل هَمَيْز الغَوَّاد) اي ذَكَيْهُ

إغنبا فهو (مُهمَّنكُ)

السباة : داما مطرعا

المني هُنسلَ وهو رباعي ١٥

(هَمَعَ) داسَةُ شَجَّةُ فيو (مَهْمُوع) (مَهَسَعُ) الرجلُ: تِاكِي (أَمْتُمْتُمَ ) لُونَهُ مِهُولًا: تَنَالِ

يقال ١٥ دموع عُواح ١٤ اي سَبَّالة

(المَسُوع) كصبور: السيَّال

(الهميم) بالكسر: الموت الوحيُّ وقيل هو العمواب لا الهَيْمَع بُقديم الياء على ا ومُعلَّى) البيم ( الهيستم ) كعيدز: خبر و – الموت

الوحيُّ و ( ذبحُ مَيْسَمُ ) اي سريمُ \* غَبَةً \* وَاللَّهُ مَ غَبْقًا: عُدْمَهُ

(إُنْهَى سَخْت ) الرَّطْبةُ : انشدخت و– القرحة : التلَّت (الهـميَّمُ) كَغِرُ بَن: الموت وقيل

الموت آلعيل وبالمين المهملة تحيف (المَيْسَمُ) كعيدر: شيرة المُنْد .

\* همل \* الهَمه ككتف : آلكلاً الهشُّ اللَّبَينَ و- كَلَكُسُيرٍ مِن النبت

والبيس و- الميشوم اليابس (العِسَقُ )كهِجَف : الاحق المضطرب

و-التوب المرقع (الهِمِقَي والهِمُقَي) مثى على جانب مرَّةً وَمَلِي جَانَبِ اخْرَى يَشْمَالُ 19 مشي

الهستقى ،، (اللهَسَق) كمعظم: السويق المدقق ※ همقتى ۞ الهَـمْقَاق بالفتح ويضمّ : حبُّ يشبه حبّ القطن في جمَّاحة مشال

> (مُسْفَاقَة) (الهَمَعَيْق) نبت

\*همنَّم \* اللُّمنَّةِ مواللُمنَةِ م كرُّمُّلِق (الغَّمَلُّ) بالتحريك والقنديد: البيت (هَمَّت خشِـاتُ الارض) ض هَمَّا وعُلِيطٌ : ضربُ من غُر الدنساء وخَفَّ السنير

و– الاحمق وهي جاء

لبِّعِهُ فهو (مَهْمُوك) ( تَهمَّكُ فِي الامِر و إنْصَمَكَ ) جدُّ فيه إيمرها احدُّ

النَّفَش الَّان النَّفَش لا يكونَ الَّالِلَّا وفي المُشَل وو اختلط الرعيُّ بـ الهَــمَل، و والرعيُّ الذي لهُ واحٍ واستُعمِل العمل

المشخاش الا انها صلبة ذات شب مُمدرًا ايضًا أيقال ﴿وَ تُركتُهَا هَــُ لَّا يُهِ يكون ببيال بَلْمُم يُقلَى حبه الواحدة إي سُدَّى

السائل الذي لا مانم لهُ

بضهم بهِ جَنَّى النَّفْبِ الواحدة جاء (الوحِيلُ) بكسرتين وبالتَّشديد: الكبير (مَمُّ) الرجلُ ر مُسُوَّمَةُ وهَمامَةً :

\* مَسَكَهُ \* فَي الام ن مَسْكُا: (الهُمَال) كَرُنَّاد: الرخو من كلّ شيه (حَسَبَ) المراَةُ في رأس الهبيّ : نوَّمتهُ و- الارض التي تحاشها الحروب فــلا بسوت ترقَّقهُ لهُ و- في رأس الرجل:

خلاف المُستَممَل و- من المروف:

(فرس تَعْمُوكَ الْمَدِّينِ) اي تُرسَلهما خلاف المُعجَم

\* مَمَلَت \* مِنهُ ن ض وفي الختار ن | \* مَملَحَ \* البردونُ: شي شيسة (الهابعة) اسم فامل الوُّلَّث ج مَوَارِم مُمَالًا ومَمَالَانًا ومعمولًا : فاضت و - اسهة في سَرعة او الهَمْآعِيَّة حسن سير

الماة : دام طرها في سكون و- الدابة كالرهريَّة

( الهَمْسِم ) كَكُتُف: السحاب الماطر الإبلُ ص هَمْلًا : تُركت مُدَّى اي (الهمْلَج) بالكبر: واحد الهماليج أي سيَّبة ليلًا وخارًا في (َعَامِل ج مَوامل العِراذين َ فارسيَّ سرَّب

أُومَّ مُوْلَةَ وَمَامِلَةَ وَمَّمَّلُ وَمُثَّلُ وَمُثَّالُ | (دائَّةِ مِمْلُاجٍ) حسنة السير في سرمة ويخترةَ الذُّكُرُ والانثى في ذلك سواء ح مَمَالِج و (مِمَلَاج الرجل) مركبة

(آهُمَلَةُ ) خُلُّ بيئــةُ وبينَ تفــو او تركة ولم يستعملهُ عَمْدًا أو نسيانًا و- (أثناة مِبْكُنجُ) أي لأَمُخَّ فيها لهزالها (امر مُهَمَلِجٌ) بفتح السلام: اي مذلَّل امرَهُ : لم يحكب أو الحرف : ضاءً منقاد وا فَرَسُ مُهَــلَّجُ ) كذلك

( أَنْسَمَلُت) حِنْهُ : فاضت وسالت و-\* هملی \* الهَمَلُس كملَس: القويأة الساقين الشديد المشى (إَفْتُمَلَ) الرجلُ: دمدم بكلام لا \* حمام \* الهَ مَالُم كعمالُس: (ارجل يُلهَم قال الازمريُّ وو والمُروف بعدًا

المتمخرف الذي يوقع وطأه توقيعاً شديدًا من خفّة وطله و- الذلب المنفف و-الحبُّ المبيث و - من لا وقاء لهُ ولا

(الهَ البُول) بقايا آلكلاِ و- الفيعاف من الطير ولا واحد لها و- الثوب الحزَّق يدوم على اشاء احد و- الحمل السريع وهي (هَمَلُمَّةً ) و- السير السريم (الهسل) بالكسر: البرجد من براجد \* مَبْلَقَ \* مَبْلَقَةُ : اسرع الأعراب و-البيت المُلَق من الشُمَر

\* همال \* العُمَالِل ذُكِرَ في م م ل \* مُ \* الامرُ فلانًا ن عَمَّا ومَهَدَّةُ : . (البَعَل) عركة : من الإبل : السدى المتروك ليلا وخاراً برعى بلاراع مثل اقلقةُ وحزَّةُ و- السقمُ حِسمَةُ: اذَابِهُ واذمب لحمة و - فلان الشيم : اذابه و- الشمسُ الثلجَ : اذابَتهُ و- اللهن : حلبةُ و – النزرُ آلناقةَ : جهدها كانَّهُ

اذاجا و- بالشيء هَمَّا: نواهُ وارادهُ وعزم عليه وتصده ولإيضله

(المَسَلُ) ايضاً: اللِف المتزوع و- الماه | (وقَعَتْ السُوسَةُ في الْعَلَمَ فَهَسَّتْسَةُ هَمًّا) اكلت لبابهُ وحِوِّفتهُ

ومَعِيمًا: دبَّت

(المُهمَال) اسم مفعول يقال وو امر" (أهمَّ) الشيئعُ: صارحماً و- الامر فلاتاً: (إَهْمَاكُ) الرجل إهميكاكا: الثلاّ أنهْمَل » آي متروك و- من الكلام: اقلقهُ وحزيَّهُ يقال وو اهمَّهُ الامُ حن

14.4 2 4 إو- الرقيق النعيف وهو من هُنَّة النار إويقال ود هَمهُم الاسدُ ع و- الرعدُ : هَــَـَّهُ ٢٤ أي حزنة حتى اذابهُ ( فَسَمَم ) الثنيُّ : طلبهُ وتحسسهُ يَعَالُ أَي اذَابِتُهُ سبعت لهُ دويًّا (الهَمَامِ) الهُمُومِ (القاموس) الِ دُهِتِ اصْسَعَهُ ﴾ أي الحلبُ و ﴿ (قُدَحُ مِمُّ) قديم شكسر (الْهَسَّامُ) كَشَدَّاد: النمَّام و- البوم (الهَسْمَام) السِّند الشجاع السينُ و-(إِنْهَمَّ) الشَّيخ : صار هِمَّا و- الشحمُ الثالث من البَّرد يقالب وو هذا يوم الاسد والبَرَدُ: ذايا يقال وو هُسه فاضم 35 الهمال 35 و- من اذاه بشيره امضاه ( هَمْهَام ) بالبناء على الكسر: اسم ضل ومن قُ قُولَةً وَوَ يَضْعَكُنَ عَنَ كَالْجُرَدِ (هُو مِنْ هُمَّانِم) ۚ أَيْ مِنْ خَشَارِتُهُم مِنَاهُ لم يَبِقَ شِيهُ المُسْهَمُ ، و- العَرَقُ في جينهِ : سأل كقولك من خُأَمْم (الهَــُهَانَة) الْقطيع الضخم من الابل (إِمْتُمَّ) الرجلُ: اختمَّ يقال وو هِنَّ (الهِنَّة) بالكسر: الشيخ الفاني و - (الهَسْمَيَة) مُصَدر و- نحو اصوات الامر فاهشم ، ) اي حَرْفَ فاغتم و- السجوز الفائية ج همّات وتحاثم المبقر والفيلة وشميها و-كل صورت معه لهُ بامره : عُنيي بهِ واقدر عليه وقام بهِ (اللهِمّة) إضاً ويُفتح: مـا ثمّ بهِ بحَرَّة ج مَمارُم وفي حديث ظبّان وهو من أواذم الانتسام بعني الانتسار إمن أمر ليُفعَل او اوَّلَ النزم وقد (٢٥ شرَج في الفائمة فسمع هَمهُمَّةً ،٥ (إَسْتَهَمْدُ) بالامر: طلب منهُ أن بيهم ۚ 'يَلِلُقُ عَلَى النَّرَمُ اللَّهُويُ فِقَالَتَ لَمُهُ أَنِي كُلَّمَا خَلَياً لا يغيَمَ بو وني الاسلس يتال در استُهَمَّ لي في ورجمِّة طاية وسيداليسة ٤٢ و-الهَوَّى ( الْهُسَهُوْمُ) الاسدو- المسوّت و ـ كذا و- فلانٌ ؛ تُحيي بامر قومو جمّ فو التعريفات وو الهمَّة توجّه القمّسَ اذا مزاته الربع يقال وو قمسَب (الهائة) سالة سمّ كالمبدّ ج قواءُ الربيطانية أصبور ،) وقد يُطلَق الهوام على ما لا يقتسل من إلى جانب المق لمصول الكال له أو (الهسمية) الامد و- الحماد المردد المشمات ومن المؤذبك هوام النبرو ،، و (رجل مِثْك من رجل) خينة في صدره دأسيك ، و أي قملة وفي الصحام اي حسيك (الهُمُهُوْمَة) المُكَرَّة العظيمة اي وه ولًا يقم هذا الاسم الاعلى المقوف من [(الهَـــُـوْد)كمبود: السحابة الصبوب القطيم النَّمينم من الابل الاحتاش ويقال للدأبَّة رَسْمَ الْهَائِّـة ۚ اللَّمارِ وَ النَّافِ السَّمَةِ المُسْمَةِ المُّنِّي وَ النِّسْرِ ₩ همن ₩ كَمَّنَ الشيء : جملهُ في اَكْتُنْدَةُ المَاهُ و- العَمَبُ أَذَا حَزَّتُهُ الْمِمْيَانُ وَهُومِنِيٌّ مِنَ الْمُمْيَانُ عَلَى التوهم مذہ کک (الْحَامُوم) ما أَذِيبِ من السئام \* مَا \* الماه والدم ن يعبد مَموا (لاهَامَ) بالبناء على ألكسر: اي لا أهُمُ (الهَسِيم) كفتيل: الدبيب كفول. (واويُّ): لنهُ في همي يهبي يذلك وَلَا افعلهُ و ( جاء زيدٌ تَمَكَرِ ) أي [ وو تتدارجُ شيئانِ لهنَّ حَسيمُ ؛؛ ويثالُ ( حَساً واقد ) اي آما والقر للشراب هميم في العظام عه أو- المطر الدمين الله والدمع ض مسي عمياً (الْمُسَامُ ) كثراب: الملك العلم الميسَّة النسيف و- اللسبن عُقِن في السقساء وهُمِيًّا وهَميكانًا: سال لا يثنيهِ شي ال و-المينُ : صبَّت دمعها و – الماشيةُ : ندَّت و- السيُّد الشجاع السنيُّ خاصٌّ بالرَّجال الجديد ثم شُرب ولم يُستُنَّف و- من السنام: مَا ذَابُ مَنْ هُ و – من ( الْمَسْيِمَة ) خطر أيّن دقيق القطرج | الرِّي و- الشيء عَمْيًا : سقط (الهابية) اسم فاهل المؤنّث ج هوام الثلج : ما سأل من ماثيهِ ج هِمَام و- عَمايْم (التَّعْمِيْم) معدرو- المطرالضيف (هَوَا ي الابل) ضوالُّها التي هَمت على الأسد (الْهَمُّ) بالفتح : مصدر و- المزن ج (اللُّهمُّ) الام الشديد و- ما مُمَّ بهِ من وجوهمًا مُسُوم و- ما م به الرجل في لفسية الربح عَام كتوليد وو قليل النشكي ( مُسايُونُ) لفظة فارسيَّة في الاصل او ما يجيل لفعادِ وايقامهِ فكرةُ وقال في السَّهم يصيهُ ١٥ اسم طائير من وفع عليهِ او اظلَّهُ وسل التعريفات الهمُّ عقد التلب هل أسـل (المُعِمَّةُ) مؤنَّتِ المُهمَّ ج مُعِمَّات وفي الى أعلى الداتب وَلفا اطليق طي الغزيز شيء قبل ان يفسل من خير أوشر اللسان ١٠ الصمَّات من الامور الشدائد والسلطان وقول الاتراك باب مُعايون (هذا رجلٌ مُشَـكُ من رجلٌ) اي الهرقة ،؛ اي باب السلطان (الْ مَهَمَّةُ لِي) أي لاام مذلك ولا افعلهُ (الهِمِيَّانُ) بِالكسر: شيداد السراويل حَسَبُكُ اي اقص حَمَّك (دَجُلُ مُمٌّ) اي دُومِيَّة يطلب معالي (المُعَمُومُ) الحزون والمنسوم والتُّكَّة و-كيس بينل فيد النقة الامور وصف بالمسدر \* \* مُنهم \* الرجلُ همهة \* تكلّم كلامًا ويُشدَ على الوسط ج مَما يَبْنُ قال (المِيمُ ) بالكسر: الشيخ الفالي ج أهمار خنيًا و-ردد الزيبر في صديم من الهم الازعرب هو سعرًب ووزن أ فيثبال

14-0 هند هئبس ھٹو وقيل فملان على جمل النون ذائدة إ موضع النُّقب ) مَثَلَ يُضرَب لن يضم إعن الاخبار \* مَنْبُسَ \* ضحك اخلى السحك الشيء في موضع ويطبق مفصل المواب والياء اصلية وقيل الهَنْبُحَة الضعك العالى كما في (هميان اعر) اي مثليه في عبته (المنَّة) بآلكسر: الطلاة بالمناه و – (هَمايِن عَبْرُ) اي مَثَلَةً" اللبان العلماً و- الطائفة من الكيل (الينسيس) كزيرج: الضيف المقير (الهنسيس) كزيرج: الضيف المقير (الهنسان) من الابل: الذي اصاب حثاً الردياً كما في العباب الهُمُمَيْسَم \* القويُّ الذي لا يُعمَن العطأة و- الطائينة من الليل و- الطويل و- والديميكرين سبأ \* هَنَّاهُ \* ن ش يَهْنُونُهُ ويَهُنِّنُهُ مِن البقل ولم يشبع والانتي (هَنَّاي) \* منين \* الهُنْبُسْ كَتَنْدُ : الطير هَنَّا : الحصَّهُ و– فلانًا : احلاهُ و– الأبلَ ( الحَسَى ٤) ﴿ وَإِنْ فَعِلْ : السَائِمْ وَ– مَا البَطن وقد ذكرهُ ابن عبساد في هَنبَصُ ن ض ل يَهْنُونُها ويَهْنِتُها وبِينَأُها إناك بّلا مثنَّة وبيرزُ الإبدال والادغام بالصاد وهو خطأ \* مَنْهِمَ \* الرجلُ مَنْهَمَةٌ : مثى مشةً مَنَّا : طلاما بالميناء و- الرَّجِلَّ : تَصرهُ إِبقال ووحلًا إلى اتناك هَنينًا ٢٠ أي بلا ذون الكثيلة كمشية الضبع و-الطمامُ الرجلُ و- لهُ ضع ديني، المثمَّةُ (الهُنْيُم) كَتَنفذ: شبه مَتَنمـة الجواري وبِهَنَأُوبَهُنُواْ هِنَا لَوْهَنَا وَهَنَا وَهَنَا وَهَنَا وَهَنَا وَهَنَا لَا شَقَّةً ﴿ وَكَلَّتُهُ هَنِينًا مَرَيْنًا ﴾ اي بلا شقَّة وساغ و (هَنَاتُنْبُ العاقبة) اي جاتهُ (هَنِيثًا لك) أي ثبت ذلك لك بــــــلا قد خبط مقدُّهما \* مَنْهِمَ \* الرجلُ: جام و- العجاجُ: عَيْثًا لِي والعرب تقول في الدعاء ليَهْ سُنَّكُ | مشقَّةً الولد جسزة سأكنة ومناءً يسرُك وفي (المَهْنَأُ) كَمَقْمَد: ما اناك بلا مشقَّة کار وثار المصباح وو ويَّهنُّو. بضمَّ المضارع في ا \* هنب \* امرأة هَنَّبا وهَنَّبَى ( الهِنْباغ) بَالكَسر: الجرم الشديد (الهُنْبُمُ) كَتَنفذ: شُـُدَّة الموع وفي بفتح الاوَّل وتحريك الثاني: اي حمقاة الكيل لنة قال بعضهم وليس في الكلام يفعُل بالغمّ صورًا ثمَّا تناضي بالنتح ( اللُّهُمَّاء) وضبطها الصحاح الهَنْبَاءُ اللَّسَانَ وو ويوصف يو يقالب جوهم هُنْهُمْ وهِنْهَاغَ وَهُنْبُوغَ أَي شديد 66 والهُنَّبِي: البلها، الورها، و- الاحق غير هذا الفعل ١٤٠ ( مَنامُ ) بالام ع يَهْنَأُهُ مَنا : قال له (المهنّب ) بالكسر: الفائق الحُسق و- الأراب الذي يعلير بادني شيء و-الاسد و- المرآة الضعيفة البطش و -\* هَنْدِتَ \* الرحلُ: احترخي وتوالى لِيَهْنِينُك و- فلاناً شهرًا: عالهُ و-الطمامَ \* هنيك \* المَنْتُكَ : الام الشديد المرآة الفاجرة و- الحمقاة هَنَّا وَهِنَّا وَهَنَّاءَةً ؛ اصلحهُ (الهُنْبُوغ) شبه الطُرثوث يوك و- الاختلاط في القول ج هَنَابِث (مَنتُكَ ) الماشيةُ ل عَنَا وَهَنّاً : اصابت (المُنَابِث) ايضاً :الدوآهي و– الامور حظاً من البقل ولم تشبع و- طائر \* مَنْهَلَ \* الرجلُ: ظلم ومش مثية والاخبار الهنتلك يقلل دو وقعت بين (مَنِيء) بهِ: فَرِحُ و- الطَّمَامُ: التاس هَنا بث ،، وهي امور وهَنات \* منت ﷺ مَنْتَ: لفة "في آنتَ (هَنُونَا) رَبِهِنْدُوْ هَنَاءَةً وهَنَّاءً " وهَنَّا : إلى هنبذَ \* الهَنْبَذَّة : الامر الشديد ج (يا هَنْت) لغة "في يا هَنَة" وستُلا كران مسار منيئًا اي تيسر من غير مثقّة أَهَنا بِذَ في ه ڻ و \* منبر \* الهنابير: رمال مشرف \* هَنْتَبَ \* في امره : استرخي وتوانى (هَنَّآهُ) بِهِ تَعْمُنيثًا وَضْنَتُهُ : ضِدُّ هَزَّاهُ [الواحدة (هُنْبُورة) وهو قلب النَّهَايير \* هنج \* تَعَنَّجَ النصيلُ: تحرَّك في . (الهذير) كخصر: المحش و- ولد وقال لهُ لِيَهْنِينُكُ بطن اللهِ واخلات الحياة فيه (أَهْنَاءُ) إِهْنَاءُ: اعطاهُ

\* منجل \*\* المُنتجُل كفنفذ : الثقيل (عَمَاً) بِهِ تَعَنُّوا: فرح و- بالطعام: (امَ ٱلهِنْهِر) الاتمان في لغة بني فزارة (الهِنْبِرَ أَينَا والهِنْبِرَةِ) المنبَّم \* هند الله مُنْد الرجل: صاح صياح (الهنبرة) إنثي الهنبر و- الآتان البومة و-في الامر: قصَّر فيهِ و- فلاناً: (الهِنَّابِر) الضُّبُّع و(ابو الهِنَّــب) شتب أ شتماً قبيحاً و – زيدًا: شُتم المُبِعَانُ و (امُّ أَلْهِنَّابِر) المُسَبِّع فاحتمالية واممك عن شتم الشاتم و-(البانة) اسم قامل و- المتادم و (ام | (البِنْبُر) ابضًا: النود و– المترس و – السيفَ : شَدْهُ و (ما هَنَّدَ عن الامر) اي

ما كذَّب اي اجبم او تأخّر

الاديم الردىء او الحرافة ما أيو) فاختة بنت إلي طالب (المينًا٤) بآلكسر: القطران و- عذق (الهُنْبُور) بالضمُّ : الرمل المشرف

النخلة لنت في الإمان و (يشعُ البناء | \* عَنْبَسَ\* الرَّجلُ وَتَعَنَّبَسَ: نجسَّس | (مَثَّدَّتُهُ) المرآءُ : او رئتُهُ عشقًا بالملاطفة

سامْ لهُ ولذَّ

استمطاه

( إَفْتَنَا ) ما لَهُ إِفْتِنَاءُ : اصلحهُ

(إسْتَهَنَّاءُ) إِسْتَهَنَّاء : استنصرهُ و-

فيها للتحقير

(إستَهْنَمَ) الرجلُ: انكسر وفـــ تر من

(الهُنَام) بالمم : داله يصيب الانسان

(الْحَنَمُ) محركةً : انحناة في القامة و– تطأمُن في عنق البعير تنجدر قصرتــــةُ ويرتفع راسة ويشرف حاركة وكذلك في السَّمُفْرِ من الظباء خاصَّة لا الأدم لان في احساق المُفر قِصَرًا

(الهَنْمَاءُ ) مؤتَّث الاهنم و (تَعمامة مَنْماء) اي في عنقها النواة حتى تقصر لذلك كمآ يفعلة الطائر الطويل العنق

(أَكُمة مُنْعَا!) اي قصيرة وهي لهذا (الهَنْمَة) المرَّة و-سببة في مختض

العنق و – منكب الجوزاء الآيسر وهي خمسة انجم مصطفة بالراها التمر وقبل كوكان ابيضان مقارنان في المرّة بين الجوزاء والذراع المقبوضة وقيل ثمانية في صورة قوس وتُسمَّى ذراع الاسد في مقبض القوس نجمان يقال لمما الهنمة ومی کو کبان ابیضان بینهما قید سوط باثر الهَتْعَة في الحبرَّة والحا يازل التسرُّ بالتعابي وهي ثلاث كواكب بصذاء الحنمة

واحدَّمَا تَمَاةُ وَذُكِرِتَ فِي حِي ي ﴿ الْأَقْنُمُ ۚ دُوالْيَثُمُ وَالْآنِيُّ (عَنْمَاءً)

(الآمَنَم) ايضًا: الماثِل في سرجهِ عِينًا وشالًا و- ابن العربيَّةُ للوالي (بعيرُ تَعْنُوع) اي موسوم بالمُنْعَة

\* هَنَّمَ \* الرَّجِلُ ع هَنْمًا : اخلى سوتهُ عنب في الفَرَل و- الدِّرأةُ : فجرت (هَانَمْ) المرآةُ: غازلُما (الْمَيْنَغُ) كَهَيْكُل : الفاجرة و-

المظهرة سرَّها الى كل احد و- المنازلة

(الهَبْنَفَة) المَيْنَعَ في ممانيها \* منف \* مَنْفُ الرجلُ : اسرع

سِنًا لانــهُ لِيس في كلامـ السرب ذايُّ ابعثُهُ عَلَى بعض و ۖ البِّسيرَ : وســهُ بالحنمة ( هَاتَفَت ) المرآةُ شاشَّةٌ محافظةً ومِنافًا :

(الهندس) كربرج: الجرئ من الاسود

اندازه بالفارسيَّة و- طم يبحث فيهِ

عن احوال المقادير من حبث التقدير (مُنْيُونَى الامر) العالم به ج مَنادِسة (الْمُهَنَّدس) مَقَدَّر مِسَارِي ٱلْفَيُّ حِبُّ تُعفَر والابنية و- صاحب علم الهندسة

والسين في كل ذلك بدلُّ من الراي لما طمت في هندز \* مندك \*\* الهناداد: رجال الهند الواحد (مِنْدَكِمٌ ) قارسيَّة وذُّ كرت

تي ترجمة • ن د \* الهَنْدُلم \* اسم بُقَبلة لم ارتمالتة

\* الهَنْدَلَيْق \* أَلَكْتِدِ أَلْكُلام \* مَنْدَمَ \* النِّيءَ : ظَرَّفَهُ وَاتَّقْتُهُ وَسِ المودَ وغيرهُ \* سوًّاه واصلحهُ على مقدار فهو ( تُعَنَّدُ ) و- التي المُعندَدُ ) وهو مشتقٌ من الهنْدَام مُعرَّب آندَام بالفارسة وبسناء القلب وهشة المسم واحتدالهُ ويقال 19 لهُ حِنْدَام) إي تقانةُ ( الْمُنَيْدَة ) مائة سنة ومنه قولمه (المِنْدَام) بالكسرة الحسن القد معرَّب (الليان)

\* الهَنْدَ بِيْلِ \* الضخم و- الأَثْوَك المسترخي و– النبعيف

 \* مَأَرَّتُ \*\* الثوبّ: لفة في آنَرُثُهُ وهو ان تسلُّمهُ وذُكرا في ن ي ر (الهَنْرَة) بالغتج : وقبة الاذن شاذَّة لانةُ قَلْمًا يَقُعُ فِي الامِياءَ كُلُّمَةً فِيهَا نُونُ ۗ بعدها راك آيس بينها حاجلٌ وفي اللسان وه وَقُبَّة الاذن المليحة لم يحكهـــا غير

ماحب البين 22 \* مأتر \* الهَنائِدَة : الأذيّة

\* الهِنْزَمْنُ \* الجماعة وفي اللسان عبد | من احباد التصارى او سائر المعجم معرَّب الضمعاً كة

\* المُنَشَنَّشِ \* الخفيف \* مَنْمَ \* الشيء ع مَنْماً: عطفة وثنى

نَبْهَا دالٌ \* هَنْدَسَ \* عَادِي الذِيْ والابنِية ( هَنِيَ الهُمَّنَا : كَانَ مِنْ عَنْمَ فِيوْ ( آهَا يُمَّ عِ أَمْنَ ) \* هَنْدَسَ \* عَادِي الذِيْ و الابنِية ( هَنِيَ الهُمَّنَا : كان يه تَنْعُ فِيوْر آهَمُّ } ( و - فلانٌ ما حَبُّ : لاعِبُ

(المنادق) رجال الهند فارسيَّة والكاف | هندسة : فدَّرها و رسم اشكالها (مِنْـدُ ) اسم للمائة من الابل او لما فوقها أو – من الرجال: الحَبرب الجبَّد النظر

ودونها او المَاقَتِينَ جَ آهَنُد وآهَاد (الهَنْدَسَة) الحدُّ والقياس واصلهُ وهُنُود

( مِنْدُ ) ايضاً : اسم امراة ثم استُعمِلت استعمال طم الجنس للنساء كزيد وعرو ني الرجال ﴿ مُنُودُ وَعَنِدَاتُ وَلَالْمِنْدُ ﴾ جِيلِ من آلتاس في اسيًّا وبلادهم الهِنْـد ايضًا والنسب مِنْدِيٌّ ج مُنُودٌ وَرَبًّا سبتى سكأن اميركا الاصليون هنودا

(لَقْبِي مِنْدُ الاحاسِ) أي مات (الهِنْدُوَا فِيُّ) وَتَضَمُّ الْمَاءِ : المنسوب الى الهنَّد يقالُ وو سيفُ حِنْدُوا فِي \* وهي

نسبة شاذاً ا

(هُنَيْدَة) تَصِفيرِ هِنْدُ و(هُنَيْدَةُ) المَ لمَائِنَةُ مِنَ الآبَلِ وَغِيرِهَا كَقُولِهِ وَوَ أَصَلُواْ مُنَيِّدةً إَمَّدُوها عَالِيةً "، سرف لا تنصرف ولا يدخلها ألالف واللام ولا تُجمَّم ولا واحد أما من جنسها وفي الاساس وو واعطاء مُنيَدَّةَ ماثةً من الابل و هندًا ماثنين عه

وو ونعسرُ بنُ دَهَان الهُنَيْدة عاشها عا (الأماند) رجال الهند

(المُنتُد) السيف الطبوع من حديد الحند

\* مندب \* الهندك والهندكا والهندبا والهندباء : بقبل مروف يو ڪل (الهندياة والهندَباة) واحدة الهنثدَبا

والعامة تغول مندبة \* عندز \*\* الهنداز: الحدث والقساس

معرَّب يقال وو أعطساهُ بلا مِنْدَاذِ ولا حاب ۵۶

(الهنْدَازَةُ) بأككر: اسم للذراع الذي تُذَرَع بهِ النَّبَابِ وَنَحُوعًا مُعَرَّبُ

، (الْمَهَنْدِز) المقدّرعباري القُنيّ والابنية كالمهندس بالسين والما صيروا الزاي قبلها دال

(أَهْنَفْت) المرأةُ : مثل هانفِت و - إني الشيعركتابة عن كل اسم جنس وبعثاءُ إلى من هُنّا

﴿ نَسَلُّفَ ﴾ تَبَكَى تَقُولُ ﴿ مَلا صوتِ الْ وَالاَنْ ﴿ هَنَهُ ۗ ولاها عَدَوْةٌ فَنِي لَنَهُ ۚ ۞ مَن ۞ تَقُولُ دْهِتُ وَهَنَّيْتُ : كَتَابَةً بالتهنُّف 66

( تَمَانَفَ) ضبحك باستهزاء وفي اللسان غير الطفل

سترى الانسان

بعشهم كجردك

\* الهُنمَ \* عُمركة : التمر أو نوع منة . ( بنو هِنَّام ) قبيلة من الجنَّ

(الهنَّمَة) خرزة التسأخيذ و – الدميم

(وادي مَنُّوم) ذُكِر في ترجمة ج من م \* مَنَّ \*\* الرجلُ ض مَنَّا رَفَتِينَاً \* بكي كقولهِ وو لما رأى الدار خلاء عَنَّاء،

و- البه : حن (أَمَنَّ) الجمل : سَبُّوهُ قُويًّا فهو (كَمُنْدُونُّ) على غير قياس كاهمهُ فهو صهوم والقياس تُحَنَّ ويُحَمَّ

(الهائَّة والهُنَاكَ عَنْ الشَّحْمَةُ في باطن المين تحت المقلة

(ما بو هَائَةٌ ) آي شي اس خير

(الهُنَانَة) ايضًا: بِتَبَّةُ المُحَّ رَ- الطِّرْق

ما به طرُق (الْهَنَّانَة ) كَمَلَّامة : التي تبكي وتشِن ١٠ ( هُنَا) اسم اشارة الكان التريب وتلحقها (هَنَّا) بِالثَّلِث: الله يشار مِنا الى الكان عا النبيه فيقال هَمُّنَا وكاف المطاب اي ا بعد قليلًا أو يقال الجبيب عَهُمَا وَهُمَا أَ فِيقِسَالَ هُمَا لَكُ

الرجلُ: اسرع و - السيُّ : قياً للبكاء عن عَمَال ووهذا هَنْك من أي شيئك (الْهَنَاة) كفتاة : الداهية ج هَنَوَات هي هاء فَيُصتَّرط (هُنَيْهَة) وبنهُ يَقَالُ أَعن فعلت وهو ماخوذ من الهُن

رد امكث مُنبِّهةً ١٤ اي سامة بسيرة و خَالَفَ بِهِ تَعْنَاحَكَ ،» و- العبيُّ : ﴿ أَوْ لَمَانِهُ ۚ فِي لَهُ هِي وَاوْ فَيُصَفَّرُ فِي ﴿ (هَأَهُ ) وَجِدُ وْ-حَكَابَةَ فَسَمَكَ المُعَاسَكُ شيًّا للبكاء وقد بكون التهـانف بْكاء المؤنَّث طي (مُنَيَّة) وجمها (مَنوات) تقول 99 ضحك فلانٌ فقال مَاهُ مَاهُ،، ورَّبًا جُمِيت هَنَات على لفظها شار\_\_

﴿ اقْبِلُ مُهْنِفًا ﴾ مسرحًا لينال ما عندي ﴿ مِثَلَتَ وَبِي المَذَكُّرُ مُنَّ وُيُعرَبِ بِالحروفِ

\* منق \* الهَنَق محركةً : شبه الضجر | فيقال مَشُوها وهَنَاها وهَنبيها وشَّق الْمَن مُنَانَ عَلَى لَتَعَلَّمُ وَهَنُوَانِ جَ مُنُوْنَ \* منتب \* المَـُنتُب كجمفو: القصير | ويقال الرجل الديا مَنْ أَقبِلُ وبا منان نقلهُ ابنَ دريد وقال ليس بثبتِ وضبطهُ | اقبلاويا مَنُونَ اقبلوا ،، والله ان تدخل والتني هُمَا وَلَجْسم النساء هُنَّ ويجوزُ فيهِ الهاء لبيان الحركة فتقول يا هَنَّهُ السكين الهاء مَنْ هُوَ وبي بعد الواو وان تُشيع الحركة فتتولُّك الالف فتقول | والغاء يقال وَهُوَ وفَهُوَ وَقَهْمَ وَفَهْمَ وَهُمْ وَهُمْ وَهُمْ يا مَنَاهُ اقبِل ولك إن تقول يا مَنَاهُ اقبِل

حمزة الاستفهام في الشمر وبعض المرب مُّنُو أَنَّاهُ ٱلْقِبَاوِا وحرَّكَةَ ٱلهَاءِ فَيهِنَّ مُنْكَرَّةٌ ۗ [ وككن مكذا رواهُ الاختش وهذه الهاة يسكن الواو من هو والياء من هي عند الهل الكوفة الوقف وقال الهل البصرة فيتولون هُو قام يوبي قامت وتشدّدهما هي بدل\_ من الواو في هنوك وهنوات مدان كقوله ١٠ وهُوَّ على من صبَّهُ الله

وَلَدُلِكَ عِلْزِ لِكَ أَنْ تَضَمُّهَا وَتَقُولُ فِي عَلْمُمْ الاشاقة يا هَنِي اقبِل ويا هَنَيَّ النَّبلا ويا (الهُوهُو) لفظ مركَّب من هُرَ هُوَّ هَنيُّ اقبلوا وتقول الرأة يا هَنَةُ ويسا

بالذات حَنْتُ اقْبَلِي وِيا هَنَتَانَ اقْبِلا وِيا هَنَات اقبانَ وبا كَنَتَاهُ أَقبلِي ويا مَنتَانِيهُ أقباد (الهُوايَّة) الحقيقة الطلقة للشملة على ويا هَنَاتُو ۗ أُ اقْبَلَنَ و ﴿ فِي فَلَانِ هَنَاتٌ )اي

خَصَلات شرٍّ ولا يِقَــال ذَلَكُ في الماير كقولهِ ووان البريُّ من الهَنات سميدُ ،، بالحمل يقال وو ما بالبعير تُمنانة 16 اي (الهَمَا) النَّسَب الدقيق الحسيسَ و(هَنَا) الوجّود لا بشرط شيء ولا يشرط لاشيء لنة في إنَّا تقول وو هَنَا صَلَّ ١٠

# ale # بنفسه إلى المالي ن يَصُونًا السيد و (تنحُّ ها نُمَنا وها مُنا وعَهُمناً) فيقال هناك ولام البعد مع كاف الحطاب وها» بهِ خيرًا او شرًا : أزَنَّهُ بيُو (هاء

اي اقسترب وادنُ وللبيض وو مَهَنَّا (مُنَّا) ابضًا سَرفة " اللهو واللب كقوله | حسنة " : اي صار البعا وهَنَّا وهَنَّاكُ وهَهَنَّاكُ ،؛ أي تنجَّ بعيدًا ﴿ وَوَحِديثُ لِلرَّكِ بَوْمَ هُنَا ،؛ قال ابن ﴿ (هُوى: ) البه ل يَهْوَأُ هُواً : هُمَّ (المنتَة) كَثرَدَة: ضربٌ من التنافذ محود ١٠ الله طينا حين لنا نسأل (ماء) كلمة تلبية مبنة على الفتح

\* منو \* ألهنُّو بالكسر: الوقت و- ولسنا مُنالِك ،؛ يعني ولسنا باهل\_ [ (عاء يا رجل) بكسرالمُسنرة : معناهُ عات السوَّ إِلَّ وَيَقَالُ وَوَ جَاءُ مِنْ هَنِي بِفَتْحِ أُونِيْصِرَّفَ تَصَرِيفَهُ يَقَالَـــــ هَاهِ هَائِياً (الْهَنُّ) عنقَف النون وقد تشدَّد النون الماء وكسر النون سأكنسة البَّاء ؟؛ أهاءوا هائي هائيًّا هاء يُنَ تقيم الحسزة في

☀ مَهُ ☀ اسم صوت التذكرة والوعبد

\* مَهُ \* ل مَهُ رَمَهُ : لامْ واحتبس البائة

\* غُوّ \* بضم الهاء وفتح الواو: سبير للغائب المفرد الذكر ويقال المئن هما ولجمع المذكر م والوثَّث من

كثير شائع وبعسد الملام تمو ان حذا جاء مضمومة ويسا مَنَائِبُ أَتْبِلا وبا لَهُوَ المَنُّ وَهُو قَلِيلٌ وَقُد تُسَكَّنَ بِعَد

جُمل اسماً مُمَرِّقًا بِاللَّامِ وَمِمَاهُ الاتحاد

الحقائق اشتمال التواة على الشجرة في النب المطلق و (الهُويَّة الساريسة) في

جيع الوجودات سأ اذا اخذ حقيقة وذلك منسوب الى هُوَ

مَوْءًا : رفعها و (ماءهُ) بنير او شرّ بفلان) فَرَسُوَ و (ماء يُمُوه) هيئَسَةً

يا رجل بفتح الهمزة كان مناهُ خذ فنذكرها هنا

والرجلين والمرآتين هاءا مثل هاما والرجل | وَبَرُ او شَعَرُ هَمْنَ وإذَا قِبِلَ لَكَ هَاءَ بِالنَّتِحِ قَلْتُ مَا ۚ وَ- فَلانٌ : إِنَّ العُوتَـةُ

أعطى

ولاماء الله ذا) بالله: اي لاواله او الانصبح لا مَا اللهِ نَنَا بِتَرَكُ اللَّهُ أَوِ اللَّهُ لمنُّ وَالاصلِ ۗ لا واقد هذا أُقسم بهِ فأدخِل أسم الله بين ها وذا

(الْمُوَّا) بِالْفَتِح: مصدر و- المسَّة و – الرأي المسائن و (وقع في مَوْتِي (افيهِ مَوَج) عمق مع طول وهُو تِي) بالفتح وبالضم : أي ظنّي

\* موان \* المُهُوانُ والمُهُوَّانُ \* العمواء الواسعة و- العادة و-الطائيفة من اللسل وذكرهُ الموهريُّ في ترجمة ه و آ والحِدُ في ترجمة، و ن نقالـــــ اهواَتَّت المفازةُ اي اطمأنَّت في سعةِ إ

\* عوب \* أو بُ الرجل في ( مَعُوْب ) وسيد كران في ه ي ب (الْمَوَّبِ) بالفتح: البلد و- الاحق الهذار و- وهج آثار و (تركتهُ في

هَـوْبِ دايرٍ ) ويُضَمُّ :اي بجيث لا یدزی این هو و هوب شایر اسم آرش غلبت عليها الجن وقد يستعسَل بالاضافةً

فيقال هَوْبُ دابِرِ قبال صوابةُ هوت بالتاء قال الصاغاني وهو اصحّ

وفاتنا شيَّة نَذَكُرُهُ هنا

(الهَوْ بَجِنَّة ) ان يُجفَر في مناقع الماء تماد يُسيارن اليها الماء فتستليّ فيشربون مَنها وتّمين تلك الشمساد اذا جُمِل قبها ج مَو ابسج

(الْهُوَابِعِ) رياضٌ بالسامة

هذا مقامـ التاء في هاتِ واذا قلت هاء | \* هوبر \* لم نستوفِ معاتبِهِ في موضعٍ | ملَّة جودَ و- اطربـــةُ والهاءُ و-الشرابُ فلاناً : اسكرهُ كقولهِ وو وصهباء

تتول للذَكِّر هاء هاؤُما هاوُم وللوزُّنْثُ [(الهَوْبَر) السوسن او الاهر منهُ و= [تنْسيبني الشرابَ المهوْدَا 16 و-فلانٌ في هاء باكسر بلا ياء هاؤًما هاؤُنَّ وتقول الفيد او جروهُ و- القرد الكثير الشَمَر المنطَّق : ادَّاءُ بُحُون وونق و – في هالته هاكما هاكُم هاك هاكُما هاكُنَّ و- موضع كثير النتاد ومنهُ المَثَلُ السير : ابطأ

تغيم اككاف في هذَا مَعَاسَ الهمنزة في هاء (19 أن دون الظلمة خرط فتاد عَوْبَرَ 14 ( هَاوَدَهُ ) مُهاوَدَةً : مالية و– هاودهُ و– وفيه لنة اخرى ها يا رجل جسنرة ساكنة | (ناقة 'مُمَوْيِرَة) اي كثيرة اللحم | فلانًا : وإدمةُ وصالحهُ

مثلَ هَمْ اي خذ وللرآة هاءي مثل هاعي ((اذنُّ مُهَوْيِرة) بكسرالباء وفتحها: ملها ( ضَوَّدً) الرجلُ ضَوَّدًا : ثاب ورجم الى الحقّ و- صار يهوديًّا و- توصُّـلَ

ها او امثل هاعوا وللنساء هَأَنَ مثل \_\_ | \* هوت \*: ﴿ هَوَّتَ بِهِ خُوبِنَا : صاح | برحم و او عربة و – في المنطق : ادَّاهُ بسكونَ ورفق فهو ( تُشَهَوّ د )

آهَا؛ اي ما اخذ وما أهمًا عيمولًا اي مــا (العُوْتَــة) بالنسم وتُنتَح : الارض (الهَوَادة) اللَّبِن والرفق بتَال وو ما في فلانٍ مَوَادة 16 أي لين ورفق و- ما يُرجَى بهِ العملاح بين القوم و- الرُّخصَة

و- المحاباة ومنة وو لاَبطُنَّكُ الى رجل

(الهُود) بالنِّم : البهود قيــل هو جمع هائِد ثم سُنِّي بندِ اليهود وهلي ذلك فهو عربيٌّ وقيل هو اعجبيٌّ ڪنوح واوط ولا يبعد ان يكون غفقًا من (الهَوْجَاءُ) ايضًا: النَّاقْسَة المسرمة حتى اليهود بحذف الياء ككاثرة الاستعمالي كَأَنَّ جَا مَوَجًا ولا يَتَالَ جَلَ آهْرَجٍ (هُوْدٌ) اسم نِهِرٌ و (قوم مُوْدٍ) عادٌّ و- الربح التي لا تستوي في هبوجماً (الهَوَدَة) بَالْتُعُرِيكُ وَتُسَكَّنُ الواو:

(أَهُوَّدُ) أَسم قديم لبوم الاثنين كأوهد

ا ج أهاود (فِلانُّ أَ هُوَجٍ) شَبَاعٍ يرِي بنفس ِ في ﴿ (التَّهُوِيدُ والتُّهُوَادِ) الصوت الشعيف

تماب ورجع الى الحقّ يتخالب وه هاد الربل ولين صوتها فيه

فيقال اليَهود ج يُهذَانُ والنسبة اليو

ورجَّع الصوت في لينَّ و- مثى رويدًا إباليهود اليهوديين وككنهم خذفوا يساء وفي آلاســـاس وو مشي مشياً ســاكــنا الاضافة (اي النسبة) كما قالوا زنجي فاترًا 1، ون أنه اذا متُّ فاخرجت وني وزنج والما هرَّف على هذا الحدُّ فَجُسِمً لهلرموا بي المشيّ ولا تُعَوّدواً ،؛ و- ﴿ عَلَى قَيَاسَ شَعِيرَةَ وَشَعِيرُمُ عُرَّفَ الْجَبْعَ صوَّت بصوت مُسمِف لَيْنُ و– غُنَّى و– بالالف واللام ولولا ذلك لم يجز دخولٌ

الخنفضة و- الطريق المتحدرالي الماء ج مُوكَ

\* هوت \* الحَوْثَة بالنتج : السلشة \* مُوجَ \* الرجل ل يَهُوج مَوَجاً : إلا تأخذهُ فيك مَوَادة ١١ كان ملويسلاني حق وطبش وتعرُّع

فهو (أَهْوَج) وهي (هُوَجًا ٤)

(أَهُوَجُهُ) وجدهُ أَهُوج

وتقلم البيوت ج مُوج يقال ود ليبت السنسام ج مَورَدٌ جا موج الرياح ١٤

(ضربة هُوْجاء) هجمت على الجوف المربِ و(هو أهوجُ الطُّول) مغرطةُ اللَّيْنِ الفاتر \* مَادَ \* الرجلُ ن يَعُود مَوْدًا: (التَهْوِيد) ايضًا : مَذْهَدة الربح في

المذنب الى أله عه فهو (مائد ج مُودُّ) ( يَهُود) جبل من الناس معرف وهو و- دخل في اليهوديَّة و- تَسُو اداء صات منوع من السرف العلمية ووذن الغل بعبوت ضيف أين و- في النطق: ادَّاهُ عَيل عربي وثيل عبراني وتدخل عليهِ أل بسكون ورفق

﴾ هو بج \* مرت مذه المادة في هج [ مَوَّدَ) الرجلُ خُويدًا: جاوب الجنَّ [ يَهُودِيٌّ) وفالَ في الصحاح 19 وادادوا

احسكل السنام و - فعادنًا : حوَّاةُ الى الالف واللام طبيه لانةُ معرفة مؤنَّت

14.44

نجرى في حكلامهم عمرى النبيلة ولم | تنيض جا سياه غياض وآجامه فتقَّسع وقعوا في حيرة واضطراب وفي اللمان 10 وقعوا في اختسلاط وفسادٍ 1، و-

لِنَة (عن اللَّمَان)

\* مودك \* الهَوْدُك كعوهر: السمين [ (الهَوْرَة) بالفتح: المهلكة ج مَوْرَات [ (الهَوَس) . عمركة : طرف من الجنون

وفي اللديث وومن اتَّتَى اللهُ وُقِي مِن أُ وخِفَّة المثل وثيل مو يبس الراس ويتولُّد من كاثرة السهر قال الزبخشري ويقال ها هُوَذَا وهو مبتدأ وذا خبرهُ ﴿ (المُّورَة) بالنهم: النهمة والثنُّ وهي ﴿ وَ بِرأْسَـهِ هُوسَ آي دوران آو دوی ۱۱

(الْهَوَّاسِ) كَشْدَّاد: الاسد الهصور (الهَيْر) كَسِيد: الذي يتهوَّرني الاشباء | وفي الاساس ١٥ اسد مَوَّاس طوَّاف بالليل مع جرآة في الطلب ، ، حكتوله

\* هَارَهُ ﴾ بالاس ن يَشُورهُ مَوْدًا : اشمهُ [ (التَيْهُون ما اخار من الرمل و- ما إ 10 مو اَلاضبط البوَّاس فينا شباعة ، ،

صرفة عنه و- على الثيءة حلة عليه و- السباسب يقال وو فيه تَسْهُور، ، أي شديد ( (الهَوَّاسة ) كشفَّادة : الاسد الهصور

فلانًا : غشَّمْ و - صرعهُ و - الثيُّ : أ (الهُون بالضمَّ : الحَلْق وَقيل الناس (الهَوْيس) كفتيل: الفكر و - ما تمنيه

(الأَعْوَس) وصفٌ من المَوَس الأكل

وَشَوَرٌ فَهُو (هَا ثِنُ ويَقَالَ هَارَ كُمَا فِيهُ حَرَوفَ الهجاء على ترتبُ حَمَابُ أَ (النَّاسَ هَوْمُني والزمان أَعُوسَ) اي هم

يأكلون طبّبات الزمان والزمان يأكلم بالموت

(الْمُهَوَّس) كمعظم: ذو الهَوَس وفي الاساس ١٥ رجل تُصَوِّسُ، يُعِدَّثُ نفعهُ \* موزب \* الهَوْزُب كجوهر: \* هَاشُ \* القومُ ن جُوشون مَوْشًا: اختلطوا واضطيربوا ووقست بينهمالقتنة

( تَعَوَّرَ ) الرجلُ : وقم في الامر بقلَّة ﴿ عوزن ﴿ مَوَاذِن بالفتح : ثبيلة ﴿ فِيكِ الاساس ﴿ مَسَاجُوا واضطربوا ٢٤ و- للسال: جمهُ حراماً و- اهلُ المرب. ﴿ هَاسٌ ﴾ الشيء ن يَعدُّوسَةٌ عَوْسًا: إبضهم الى بعشهم : خفُّوا وتفضوا و− وانكسر طلاميةً و- الشناء : ذهب إدفَّةُ وكمرةً يقال ٢٠ حمل على المسكر |الحبُّلُ في النارة : غرت وتبدَّدت ومنَّ

ساتبا ليناً فهاست عن مُوسَانًا اي ترعي اضطرب وقيل صغر بلنة من الهرال و-

(رَجِلٌ هَارِ وَهَارٌ) ۚ أَي ضَمِفَ سَاقِطُ احْسَادًا شديــدًا و- الذُّنْبُ فِي النَّمَ : ﴿ هَوِّشَ ﴾ الشيءَ تَصْوِيكَ : خلطـــةُ و-اقسد فيها و - حولَ الثيء: دار حولهُ [الربحُ بالنبارُ : جاءَت بهِ الواتُّا وقول (الهَوْنِ) بالنتح: معدد و- البُحَيرة (هُوسَ) النومُ ل يَمْوَسُون هَوَسًا : االراجز ١٥ قد هَوْشَت طوصًا

الآنةُ مِن كَانُدَتُهِ يَسَاقَط بِعِنْهُ عَلَى بِعِنْهِ ۚ ( هَوَّسَةُ نَشَهَوَّسَ ) اي حملةُ على الهَوْس (كَرُق مَوْد) واسم بعيد

\* هُودُم \* الْهُودُم كَعِومُ : النَّمَامُ (الْهُوَارَة) بالفتح: الْهَلَكُ وَفِي الحديثُ ( فَتُوَّسُّ) ايضًا: مثى ثقيلًا في ارض

ج آھوار

وو من اطاع ربَّهُ فلا مَوَارةً عليه ١٥

أسم من هاره ً

(الْمَوَرُورَة) المرآة الهاكة

المصدح ولَّم يسقط فاذا سقط فقد إنْحَارَ ﴿ (مَوَّزُ ) ثناني الافتساط التي يُجمِت فيها الشديد والانق (عَرْسَى )

ككل كورة منها اسم ويجمعهنَّ الاهواذ (هَوَّرُنا عَنَّا القِيظَ) بمنى جرساهُ وَكَبِّبْناهُ ۗ لا تُفرَّد واحدة منهنَّ جُوْلِ

المير القويُّ الجويُّ و- النس

فداسهم وهاسهم ،، و - بالليل: طاف ( هُوائش)

و- الطَّمَامُ : أكلُّ شديدًا و- الابلُ: ( مَوثَنَ ) الرجلُ ل يعوَّش مَوشًا : وتمير و - مشي متمداً على إلارض القومُ: بمني عاشوا

( البَّهُودِيُّ ) واحسد البِّهُود وهي (الْمَوْر) بالنَّتِح ايضًا: النَّطيع من النَّمْ فلان كان بِهِ هَرَسٌ

(اليُهُودِيَّة) اورشليم وما بليها

الواحدة (هُودَّة)

وهي (هُوْدَكَة) \* موذ \* مُوكَا وقد تدخلهٔ ما التنبيه الهُوْرَات ١٤

(العادَّة) شَبرة ج مادُّ

(الْهَوْدَةُ) بِالْقِتْعِ : التَّمَانَا جِ هَوْدٌ ۖ (الْهَبَّأَنِ كَثْدَّاد: السَّمِف ( هَوْ ذَةُ ) معرفةً : ۖ طَائِرٌ

(اللِّيهُوْدِيُّ) اللِّيهُوْدِيُّ

بهِ و- بكذا: ظنَّهُ بهِ و- عن الشيء : اطمأنَّ من الارض و-الشديد من (رجل مَوَّاس) أكول المقومَ : قتايم وكيُّ بعضهم على بعض و- ا \* هوز \* هَوَّزَ الرجلُ خَمْو بزرًّا : مات | والها؛ قلبالنة و- الشجاع الجرَّب

حزره و- البناء : هدمه و- البناء : أضدم تقول وو ما في الهُوز شلك ،، وما ادري في صدوك لازم منعد و- الحرفُ مَوْرًا وَهُوُّوْرًا: ﴿ آَيُّ الْهُوْرُ هُو آَيِ الْعُلْقُ

شائيك السلاح وشاكي السلاح

(هَوَّرَهُ) صَلَّويزًا \* صريمةٌ و- اوقعَهُ (الأهْوَازَ) تَسمَكُورَ بين البصرة وفارس في ملكة

> (تَسُوُّرُ) البناء تَصَوُّرُا وَصَابُّ تَعَابُرا: اضدم

مبالاة و- الومكُ الناسُ : إخذم وهمَّهم (الهَوْذُن ) كجوهر: النبار و – اَللِلُ: ذمب وقيل وكَّل احكَثرهُ اكارهُ والكُثر بردهُ

> (إضَارً) البناء إضيادًا : اخدم و-المرقُ : انصدع وسقط

(إَمْتُورَ) النِّيءُ إِمْنُوارًا: طلك

من شدّة الزمان

(هَاوَشَيُّم) مُهاوَشَةً : خَالَطَهم تَعَارُشًا: اختلطوا

( تَمَوَّشُوا) على فلان : اجتمعوا (الهَائِشِ) اسم و- تَأْكِيد الهَوْش يقال ويقالَ ﴿ تَهُوَّعَ النِّيءَ ،؛ اي تَكُلُّمُهُ آلك

> الناس و – من الابل اذا جمعوها فاختلط بعضها ببعض و- ما تجميع

من المسال الحرام والمُلال (الهُوش) بالفتح: مصدر و- العدد أكثير يقال 19 جاءً بالمَوْش والبَوْش، أي الجمع أكثير من الناس و(الهَوْش) صوءً آلحُوس واشدُّهُ (الْهَوْشَة) الرَّة و- الفتنة والْهَيْج (الْمِهُوَع والْمِهْوَاعِ ) بَالْكُسْر فيهما : إبِّه و- في الرجل : حمل والاضطراب ج ءُوَشَاتٌ وفي الاساس 11 وسبستهم يتولون وقسَتْ هَوْشَة في

المتوف يلحقهم كا

ومكووها

السوق وجنلة وهو ان ينفر الناس

الضلال فيها وان تجتال عليكم فتسرقوا (هَأَشُةٌ ) أَسْمُ لَصُّ

(عن اللمان)

(الهَوَيشة) كمفينة: الجماعة المنتلطة (التَهَاُوش) المسال المرام متصور من النَّهَاوِيْشُ وهو جمع تَشْوَاشَ تَغْمَالُ ﴿ هَوَّكُ ﴾ الرجل \* تَهُويكا : حفر من الهُوش

ولا يُذَرَى ما وجيهُ كالنصب والسرَّة ( [أَمَاكَ ) إِنْعِبَاكُمَّ : بمني تَهُوُّك ونمو ذلك يقال 17 جم مالًا من كماوش (الهُوْك) بالناح: الاحتى وفيه بنيَّة

\* مَاعَ \* الرجلُ ل صَاعِ مَوْعًا : خَتُّ مع بَيَّة من المقل

واحْرَفَفَت ٤٤ اي اصْطَــربت من أوجرع و – اللَّومُ بَعْمَم الى بَضِي : ﴿ (اللَّهُ كَـٰهَ) بالنَّمَّ : الحَرَّة أفسد ،؛ ومنهُ قبل هذا صِوْش للقواهد وهو الذي ذرهةُ التيء يقال وو لذُّوهُ (الهوَّاك) كَشَدَّاد: المنتحسَّر والهُوَاعِ والهَيْمُوعَةِ)

( نَضَوَّمْنَ العَومُ خَسُونُنَا وَضَــاوَشُوا ) [ هَوَّمَهُمْ] ما أكل خَسْوِيعًا: قَـَّاهُ أَيَّاهُ [ الْمُتَهَوِّك ) المختبر و– السافط في هو: ويقال ووفي النهويل لاهوُّ عنَّهُ ما أكلهُ ، الرَّدَى

(أَضَوَّمَ) الَّذِي خُوُّهُا: تَقَيَّأَ مَعَ تَكَلَفُ (الْبَهْـُكُوكُ) الاعمق وفيهِ بنِّيَّة وو يَاء بالْمَوشُ العائِش ،، اي بالمدد ( تَشَوَّعَ) نَفَسَهُ : قاء بنفسهِ كائَّــهُ أَافَرَهُ وعظم عليــهِ و- المرآةُ بجسها:

(اللَّهَوَاشَات) بالنم: الجسامات من (اللُّولَع) بالنمَّ: التيء و- اسم قديم (هِيْلٌ) السكرانُ عبهولًا عولًا: رأى لذي النَّمدة ج هُوَ اعَاتُ وَآهُو عَهُ (الهُوَاهَ) مَا خَرِجٍ مِن حَلَقِ الْمَثْنِينُ ۚ ( أَهُلْتُ) مِنهُ : أَنْزِعْتُ

(الْهَوْم) بالفتح : مصدر و- اسم و – (٥ مَوَّلَت المرَاةُ بجليهـــا وثيانها ١٤ و–

الجنسون في الحرب و- خلاة البطن ﴿ ( الْهَوْمِ ايشًا والهُوْمِ بالنَّسْمِ ) المداوة ﴿ مَاثِلًا وَ- القومُ عَلى الرجل بكذا: افزعوهُ

الصاح في الحرب # هُوخُ ۞ الهُـوْخُ بِالفَتْحِ : الشِّيءُ أَكَثُمْرِ وليس باللثة المستعملة

(ايَّاحِكُم وَمَوَّشَاتِ اللِّل) آي حوادثةُ الريح الباردة الهيوبُ خَدَّ

(اتَّقُوا هَوَشَــات السوق ِ) أي اتَّقُوا الرجل الحـّاوي الذي لا خير عندهُ و-لنة في الهَيْف لنكاء اليمن

\* موق \* الهَوْقَة : كَالاَرْقَة رهي (إبل مَوَّاشَةُ) اخذت من هنا وهنــا حفرة بيشمع فيها الماء ويكاثر فيم الطين وتألفها الطَّيْر ج مَوْق (اللسان) \* مُوكَ \* آرجلُ ل يَمْوَك مُوكَا:

كان بَمْـكُوكًا اي احق فيه بنيَّة

(الْمَاوِش) كل ما يُساب من غير سل الثيء بنير سالاة ولا رويّة

(الهَوَكُ) محركةً: مصدر و- الحُسنَ أَهَالات

الهزالب و- القورّ : الى بنهم النتة مسوآ بالوثوب و- الرجلُ ل يهاع (الهَوِكة) كَفَرْمَة : الارض السّبعَة والاختلاف وفي اللسان 17 مَوَّشُ بينهم |إيشا ون يَهُوع : قاء من فير تكلُّفُ | (المِوَكُثُ) كَمِجَفُ : الاحق وفيهِ بَعْيَّة

اي ينالهبا و– الشيء: جمعةُ من هنا وهنا اللبن فهامَّهُ ،، اي قائمُ والاسم (الهَوْع (الهَوَّاكة ) كَشْدَّادة: مؤنَّث الهَوَّاك

(أَرْضُ هَوَّاكَةً) اي سَبِيخَة

\* مَالَهُ \* الامرُ ن يَعُول مُ مُولًا:

كانت مُوْلَٰةً \*

تهاويل في سكرهِ ففزع منهُ

(اللَّهُ ع) المربض يَشَالُ وَرَجِلَ هَامُ ﴿ (هَوَّلَهُ ) تَهُو بِلَّا: افْرَحَهُ وَ– الرَّاةُ : وهاع " اي حريص وهو مقاوب المائم تريَّت بزينة اللباس والملَّى بتاليب

الامرَ : شُنُّمهُ و- عندي الامرَ : جملهُ

( تَهُوَّلُ ) الرجلُ تَهُوُّلُا : كان هائلًا و- الناقة : تشبه لما بالسبع لتكون

ارآم و - ماله : اراد اسابته بالسين \* الهَوْف \* بالفتح: الربيح الحارة و- (إَهْ كَالَ ) الرجلُ إِهْمِيالًا: فزم تقول ور مُلْتُهُ فامتالَ عا

(الهُوَّف) بالنمَّ : لنهُ في الهَوْف و- (الهَائِل) المَفرَع و- من الامور الذي

( مَوْلُ ماثل) تو كد كليل لاثل (الهَال) الآلُ و(هالُّ) زَجِرُ الخَيل

(الهَوْل) بالفتح: مصدر و- المنافة من الامر لا يدري سا صحم عليه منه ج أهوال وهُواول

(آبو الهُول) شاعر و- غثال راس انسان عندالهرمين بمصر

( تَهُوُّك ) تهوُّ كَا : لَمَيَّر وَتَهوَّر و وقع في ( ناقة مُول الحان ) بالضمَّ : اي حديدة (الهَالَة ) دَارة القمر كَالْطُفَاوَة لدارة الشبس يقالب ١٦ فلان لا يخرج من جهالتهِ حتى بخرج القمر من هالتهِ ١٠٠ ج

(الهُوَّلة) بالنبم: نار التهويل وهي النار

التي كانت تُوفَد في شِ ويُعلَن فيها ( مَوْم الحبوس) شهر شِيه بالباسمين ( ما جذا البعر بأس غير مَوَاني) أي ملَّح وَكِارِيت فاذا تنفَّضت واستشاطت | فيها بعض الحلاوة والحدَّة واجود زهرها | انهُ خفيف النسن

عندها هذه النار قد تهدَّدتك فينكل عن أوسيَّت هوم الحبوس لان عبَّدة النار أو الوقار

اليمين فالسب اوس ود اذا استقبلتُهُ الستعمارُها في عبادتهم وينسبون لهما (اشي على مَوْتِكَ) أي على رِسْلَك الشمسُ صدَّ بوجههِ : كَأَ صدُّ عن نار منافع غيبة

المهوَّل حالِفُ ،، و- السَّجَب بقالــــ (الهَّامة) داس كل شيء وتُطلَق على (احْبُبُ حبيبَكَ هَوْنًا ما) أي حبًّا و- الرأة عول بحسنها من نظرالها و- من طسير الليل بألف المقابر وقيل مو [ تُفيد التقليل

ما يُفزع بهِ الصيّ (ما هُوَّ الاَّ هُولَةٌ مِن الهُول) اذا كان الميت في زهمهم و- رئيس القور (ومنسةُ 19 فاخذَتهم صافعتُ العذاب

كريه المنظر

(الهيلَة) بقلب الواو ياء: الحناف بن ﴿ جَامُ وَهَامَاتُ الامر لا يدري ما چنجم مليهِ منهُ

(التَّهَاوِيل) الالوان المُتلفة من الاحمر أأو قداً والاصفر والاخشرو- زينة التصاوير ﴿ (اصبح فلانُ عامةٌ ﴾ أي مات

والنقوش والحلي الواحد (تَشُويل) يقال (بنات الهام ) مُمَّعَ الدماغ وَوَ زِيلت بالتِهَاوِيلِ ، معنوهي التقوش ( الهَوْمَاة) الفَلاة وبسنهم يقول ( المَوْمَة) ( الشِّ على هِينتك ) اي رسَّلك

والالوان تهوَّل من نظر البهاكما يقال (المَوَّام) كَشُدَّاد: الأسد شي زائم ولو ابسرتهُ لرامك وهو يروع (الآهَوَم) السليم الهامة اي الراس

بجاله

الهنتانف يقال وو عَلا الرياض تهو بلها ،؛ ومَهانَةٌ : ذلَّ وحَقْرَ و- ضف وسكن الضعيف الذليل و- التَّندج آخر تاء وقيل في التهاويل اضا ما يُعلَّق على وقرَّ وفي المشَل وواذًا عزَّ الحوك فَهُنْ،،

الابل من العهون ولا واحد لهــا من إاي اذا تعزَّز وتعظَّم فتـــذلَّل وتواضع لغظها والقياس ( تَمْوَال) كما يقالـــــ واذا عاسرك فياس، تَجْفَاف

(التَهُويل) ما مُول يه

المكول (المَهُوْل) المنوف ذو الهول

(هَوْلُ مُهَوِّل) توكيد (اللَّهُوّل) المُلَّف

١ المَّوَلُول ١ ١ المتنف يقال وورجل واستخف

مُو لُول ١٤

\* مُوَّدَ \* الرجلُ تَهْوِيمُا و( تَهَوَّمُ) في سنةٍ

غير تهويم ١١ (الهُوَادُ) بالضمَّ : العيام

(الهَوْم) بالغتج : أبطنان الارض

قال المهوَّلـــ وهو الطارح للمنحلُّف | الانهر الذي يعلو، ُصفرة ويكون حديثًا | (الهَوْن) بالفتح: معدرو- السكينــة

(شيمُ مَوْن) أي حقير

وسيَّدُم و- جاءُ الناس و - النَّرَسُ الْمُونْ اللَّهُ ذِي أَخَذِي و - المُلَّقِ يقال ١٤ ما ادري آيُّ اللهُون هو ١٠ آي ( هَذَا هَامَةُ لَايُومَ أَو خَذِ ) أَي بَوْتِ اليُّومَ ۚ إَيُّ الْحَلُّقَ قَالَ ابن سيده والزاي اطى

(الْهَوُّنَة) بَالْفَتِح:الرَّاة النَّشْدة (الهيئة) بالكرّ: النوم و- السكينة

والوقار

(الهُويناً) السُوَّدة والرفق وهي تصنير الهُونَى والهُونَى تأنبث الاهونُ وبيوز على أفْصِلاء وهَيُّنون وتعينُسُون ومي (هَيُّنة وَهَيْنَة) ﴿ هَيُّنات وَهَيْنات (الأَمْوَن) اسم تنفيل و- صغة عني ( مَوَّنَ ) علِهِ الامرَ تَهُوبناً : سهَّلَّ اللَّذِن يَقَالَ ١٥ هُو آهُوَنَ عَلِيهِ ٤٠ أَي عَيْنِ عَلِيهِ و- اسم قديم ليوم الاثنين

وقبل الوهدة (المَانَة) بالفتح: الحذي

₩ موه ₩ هَادُذُكرت في ترجة معه (الهَوَاهِي) الباطل واللغو من القول و-( إِهُو آنَّت ) الفارَّةُ إِمُو ثَنانًا : اطمأنَّت إضرب من السجد الواحدة ( مَوْهاة) يقال وو إن الثاقة التسيرُ مُواهِيَ من السير عد

نَهُونًا : هزَّ زاسهُ من أنعلق وقيسل (الحاوَلَ بفتح الواو والحاوَّلُ والحَاوُوْلَ) ﴿ (الْهَوْحَاءَ) الاحق و- البش لا يُسَلَّق نام قليلًا كقولهِ ووما تطمم الدين نومًا الذي يُدَقُّ فيهِ الدواء وغيرهُ والاصل لها ولا وضع لرجل نازلها لبعد جالَيْها

ً ﴿ مُوو ﴿ الْهُوُّ : الْجَانِبِ وَ− ٱلْكُوْةُ

اللمسَدى للطسائر الذي يخرج من رأس (الهُونْ) بالنمم : مصدر و- المزي

\* عَانَ \* عليه الامر ن يَهُونُ مُونًا : إن تَكُون الهُوْتَى فُعَلَى اسمًا من الهيئة (تَمَاوِيلِ الربيعِ) ما يظهر فيهِ من الزهر ( لان وسهل في و-الرجلُ مُونًا وَهَوَانًا ﴿ (الْهَدِّن ) وتُنطَّف الياه : السهل وَ –

وخَفَّفَهُ ويِقَالَ ﴿ مَوَّنَّ مَلِكَ ٤٠ اي (المَهَلُ والمَهِيلُ) الكان الهُوف ذر خَفْ ولا تال و-الثيء: استخفَّ بِهِ (اللَّهُوتُينُّ والْمُورَّانَ) ألكان البيد

(هَاوَنَ) نَفْسَةُ مُهَاوَنَةٌ : رَفِق جِا (أَهَانَةُ إِهَانَةً :استَخْفُ بِهِ

(تَهَاوَنَ بِهِ وَإِسْتَهَانَ بِهِ) تَهَاوُنًا (رجل فيهِ مَهانَة) ذَلُّ رضف واستهانة : اسعفره واستهزأ ب

هارُونٌ على فاعولـــــــ لانهُ يُجْمَع على (الهُوهَة) ۖ بالضمُّ : الجبان هَوَاوِينَ قَبِلَ هُو عَرِبِيٌّ كَانَهُ مِن الْمُتُونَ (اللَّبُو هُو) ۚ ذَكَّرُ فِي تَرْجَةً ۥ و

وقيل سرّب

(الأُمُويَّة) الجُوُّ و- الوهدة العميقة

وو فاستنهوانا السَسَرُ عن أي ذهب بنا

(واويُّ العين يائيُّ اللام) فقت فاما و- (الهاوي) اسم فامل و – الجراد و – المقابُ: انتفسَّت على سيد او خيرم ما حرب الالف ومنى الهاوي ذو الهواء

من المعرف وتدخلها أل المبح العبقبة

فيقال دو الهارية ٢٥ و- الجبـان لحلو قلبي عن الجرأة ج آهوية ويطلق الهواء هلي السيَّال الذي

(الهواء واللواء) ان تُغيل بالشيء وتُدبر آي تلابنــهُ مرَّةٌ وتشادُّهُ اخرَى يقال در عاملة بالهواء واللواء ،،

(الهُوكَى) مصدر هُوي وَ- العشق يكون في المنسير والشرّ و- ادادة النفس و– 

غلب على غير المسود يقال ووقلانُ اتَّهِم موامُ ،، اذا أريد دَمُّهُ ج آهرًا ا ( فَلانُ من اهل الآمُواد) أي من ذاغ عن الطويقة المُثانَى وُبِدَمْنَى أَعَلَ الأَمُواء بأهل البدع وفي تمريفات السيدود الموك

والشراب و- دعاء الايل للشرب من غير داعية للشرع وقبل سُمَّى المَسَوى هَرِّى لانهُ يهوي بصاحب الى النار ولا

قبل الباء في يده زائدة وحقيقتهُ أَعْرَى ﴿ (الْمَوِيُ ) صاحب الْمَبُوك والاتن (هَويَة) ﴾ الفتح للخفَّة

الهويَّة) البُّر البيدة القرج هوايا في اثر بعض و في الاصاب 12 شاقطوا كا ﴾ 29 هـذا الثيء أهوى الى من كذا كا استعمال الميثة في المتارج ولفظ الوصف

(الهُوَّاءَة) الوهدة الناسفة من الارض ( إَضَوَى) الشيءَ إِنْسُواءً : سقط من | اى احبُّ اليَّ (إِنَّةَ هُوكَهُ ) الشياطينُ إِنْسَيْهُوا؟: دُهبت

(مض كَمْوَاكِ من الليل ) اي هزيمٌ (المَهْوَى والمَهْوَاة) بالفتح فيهما : الجوا و – ما بين الجيلسين وغو ذلك

ج آمادِ ₩ مَيْ ً ₩ لفة في إِيْ

(هي ) وتُشدَّد: كناية عن الواحد المُوْنَّتُ الغائب ودُّمكرت في ترجمة هُوَ وقد تُحذّف باؤها فيقال ووحتّاه فَمَلَتْ ؛؛ اي حتى هِيَ ومنه له قولهُ

الله ديار سُعْدَى إذَّه من هوا كا ١٠ ※ هاء ﷺ الرجلُ ض ل ر يسئُ وَسِماء وهَبُورُ جِبُورٌ هَبَّأَةً وَهَيَاءَةً : سأر حسن

الهيشة و- اليوع بها، هِبْأَةً : اشناق و-للام يَهَا؛ ويَصِيئُ هَيَأَةً ايضًا : اخذ لهُ هأتهُ

(هَيَّأَهُ) تَهْمِينُهُ وَتَهْمِينًا : اصلحهُ واهدُّهُ (هَايَاهُ) فَي الامر أَسَايَاةً : والفنةُ وقد تُبدَل المسرة ياء القنيف فيقال هايئته ساياة

( هاياً أُ في دار كذا بينهما) أي سكتها هذا مدة وذاك مدة وقبل انتفع كل منهما بقدر سهمه ويقالب فعلوا كذا بالمهايأة وهذا من مواضعات الفقهاء (تَهِيأً) للام تَهِنُّوءًا : استمدُّ واخذ لهُ المبتهُ وتفرَّغ لهُ و- لفلانِ الشيء : امكتُ ( تَهَايِأُوا) عَلَى الأمرِ تَهَايُوعًا : تُوافَقُوا (الْمَنُّ ۚ وَالْمِنَّ ۗ ﴾ الدعاء الى الطباعـ

(يا هَيْءَ ما لم) كلمة أسف على الشيء بفوت وقيل حكلمة تمجب وقيل اسم فعمل بمنى تنبُّمه كَمَا أُ بمنى اسكت بنى على حركة للساكنين وطل

(الْمَيْنَة والميثَّة) حال النيء وكيفيَّتهُ وشَكَلَهُ وَصُورَتُهُ جِ مَيْنَاتٌ وَقَالِ لِي الكليات الهبئة والمرض ستفارب المفهوم الآان العَرَض يقال باعتباد عروضة والهيئة باعتبار حصوله وأكان (الهام) حرف مهموس وذكرت في علو الى اسفل كهوك اول الباب

(اللَّمُوَّة) ۚ الضمَّ : ما أفسِط من الارض جواهُ وعقلهِ وقيل استماسَةُ وحيَّرتَهُ أَو وقيل الوهدة الناسفة منها و- المؤ بين | زيَّت لــة هواهُ وقولـــــ الحريريُّ

السماء والارض \* هَوَت ﴾ الطعنة أض أنهُّوي تُمويًّا واستولى علينا

لم ترفة فاذا اراغته قبل اموت له كالنابل والناشب بالالفُ و- يدى لهُ : امتدَّت وارتفت ﴿ (الهاوية ) الجبرُّ و- التَّاكلة ﴿ و- الريخ : هيت و- الناقة براكها: (هاوية) من اسماه جهم معرفة بممنوهة اسرعت به و-الرجلُ: مأت و-في السير: منى و- في الارض : ذهب فيها و -الثيءُ مَويًّا وهُويًّا وهَوَيَانًا : سقط من (الهَوَاء) بالنَّح : الجوُّ و- الثيءَ الحالي

علو إلى اسفل أو الهَوِيُّ بالفتح للاصعاد و (الهُويُّ ) بالضم : الانحدار بقالـــــ وو مُوكَى الرجلُ مَو يًا صعد وهَوَى مُو يًّا أَسْتَنشَقهُ وَالنَّسِبَةُ الَّهِ ( مُورَادِيّ) اغدره، وفي المصباح ١٠ ومَوِي يَهْوِي هُويًا بالنبمُ لا تميرَ آذا ارتفع قالـــــ الشاهروو يَصُوي عنادمها هويَّ الأَجْدَل اد

(مَوَيْت الامُعُ) علكت وقيل تُسكلت فَمِي (مَاوِية)

(هَوَ يَ) الرجلُ الحيلُ هُوَّةً : صعدهُ وارتفع و- أَذْنُهُ مَويًّا: دوت (مَويَةً) لَ يَعْواهُ مَوَّى: احبَّهُ واشتهاهُ

قهر (مُر) ( مَاوَاهُ ) مُهَاوَاةً وهو آاء : داراهُ ويقال هَارَآءُ بِالهِمْزِ وِ- فَلانًا : لاَّـَّهُ و – فلان " اشتد سير م كقول و وولم تستطيع مبكان النفس الى ما تستلا من الشهوات ي مهاواتنا السرى 66

(أَ مُوكَى) الشيء إمواء: سقط و- يدي لهُ: اسْدُّت وارتفت ويقال 17 أَهْرَى أُ يُسْمَلُ فِي الفالبِ الافيما ليس بحقَّ اليه بيده لِأَخْذُهُ ١٤ أَي مدُّ بدهُ اليهِ وأيما لاخير فيو ١١

يدهُ اللهِ أَي سِمَلِها هارية بمنى ناهب ﴿ (الْهَوَّيُّ ) السَّدويُّ في الاذن و (مَنْنَى فاصدة وقال الامسميُّ ومُ ٱ هُوَيتُ بالمشيء ﴿ هُونِيٌّ مَنَ اللِّيلِ وَهُونِيٌّ ﴾ هزيمٌ منهُ اومأت به ،؛ و بقــال ٥٠ أهْوَ يْتُ لَهُ ﴿ جَلَسَتُ عَندَهُ هَو بًّا) اي مَلَّياً بالسيف فاطرت ارتبة انفو ٥٠

( نَهاوَى ) القومُ في المهواة : سقط بعضهم [ ( الأَهْرَى ) اسم تفضيل من هَويَ تقول

ميج ميب ني الامور الذهبَّة و (عِلْمُ الحبُّثَة) ( المُهُوَّبِ والمُعِيْبِ والمُتَّقِبِّ) الامد استكارهُ و-المالم: افسدهُ عَلَم يَبِعَثُ عَنِ احوالَٰكِ الاجرار الحكان مَعَابِ وَمُهُوبِ) أي يُهاب فِيهِ [ هايِئَةُ القوم) جلبتهم (اللــان) أبي على قولهم هُوْبَ الرجل حيث نفاوا (الهَيْث) بالفتح: المركة كالهَدْش السماوية (المُيِّنُ ) كَفِّيمِل والْمَيِينُ فَكُفِّمِل : أَمِن الواو الى الباء فيهما و (هذا الشيءُ (الكَيْفَة) بالنتج : الجماعة من الناس مثل مَهُيَّةَ اللهُ) اي بحملك على الحوف الهَيْشَة الحسن الحيثة (الْمُتَهَيِّنَة) الناقة التي قلَّ ما تُخلِف ﴾ \* هيت ؟ هَيَّتَ بو تَهْيِينًا : صاح بو (الْمَهَايِث) الكثير الاخذ الذي يغترف ودعاءُ وهي مأخوذة من مَيْتَ الشيء ويجتزفه اذا قُرعت ان تحمل \* هَابَهُ \* بِهَابُهُ لَ هَبِ وَهَيْبَةً وَمُهَابَّةً | (هات) اسْم فعل بعني اعطبني يقاني الله عليه الله على بهج قيبجا وهياجاً خالهُ وانَّقَاهُ و- وحذرهُ وهو (هائب الهلتِ يا رجل وهاني يا الرأة وهانيًّا وهَيَجانًا: ثار وثمرَّك وانبعث و-الجررُ: وَهَيُوْبِ وَهَيُوْبَةَ وَهَيَّابِ وَهَيْبِ لَوَجَلانَ وَيَامِ إَنَّانَ وَهِـانُوا يَا رَجَلُ أَنْطُوبِ وَتَمرُكُ وَ- الرَّجِلُ : اضطرب وهَيَّانُ وهَيَّانُ وهَيَّابَهُ") اي بَمناف الناس وهاتين يا نساة شل عاطين وتقولي وتحرُّك من حمقه و- شهم وتقحّم و-و ( كَشُورُب وتعيب وهَيَوْب وهَيْبَان) حات لا هاتيت وهات ان كانت بك اللي و- به: اثاره وبيث لازم شدّ و-اي ينافة الناس وَيقال في لفة هابه بهميه ما الماقة وما أهاتيك كا تقول ما أعاطيك الابل: عطشت و- البت : يبس وفي ولا تقول منهُ هانيتُ ولا يُنهَى جا قبل الاساس 10 عاجَ البقل ُ أذا أخذ في من باب ضركب (هَايَهُ ) بَعَالِبُهُ : ايضًا : وقُرَهُ وعظَّمهُ الصل هات آت امرًا من آتى ف أبدلت اليس ٤٤ و - الارض : اخذ نباتها في (مَيُّهُ) الِهِ تَمْدِيها: جعلهُ تَعَدِبُا عند، الهمزة هاء كما في هَا وهراق ويُؤيِّد، البيس و- الابل: حرَّكها بالليل الى المورد واككلا (أهابَ) بالابل إهابة أزجرها صاب و- قول العرب ما أهاتيك بالمثيل: دهاها أو زجرها جاب او جَبُّ (الهيت) بالكبر: النامض التبر من (هَاجَت الساء فسُطرنا) أي تغيَّست وكاز ربيها وَهَبِيٌّ بِنِي يَا خَبِلِ اللَّهِ وَاقْدَى الارضَ (أهاب الناسَ الى بطنو) أي دعام الى (مَبْتُ لك شَلَّتْ الآخر وقد يُكرِّر (رأى مع ولده رجلًا ظلم بَعِيعْـــهُ) نسو بنه ر- الراعي بعنمهِ : صام لتقف | اوَّلهُ : اي مَلُمَّ لك وتعالمَـــ يَستوي | آي لم يَرْعجهُ ولم ينفّرهُ فِهِ الواحد والحمم والوُّنَّتُ الَّاآنُ (حَبَّجَ) الذي تَهْبِيجاً: اثارهُ وبعث إِن الرَّجِعِ الرَّاسِةِ وَالمَالِدُ إِن الوَاحِمَدُ وَالمَالِدُ اللَّهِ اللَّهُ ال وهيتَ لكم وهيتَ لكنَّ (هَاكِيمَهُ) مُهَاكِمةٌ وهِيَاجًا : اثارهُ وقاتلهُ يقال وو تَهَدِّبني زيدٌ ١٠ آي اخانني (الكيَّات) كَمُثَّاد: المبيَّت (يومر الحِيَاج) يوم الفتال (إَمْنَا بَهُ ) إَمْنَبَابًا : عَمَى هَابُّهُ \* الْعَيْشَكُور \* الذي لا يستيقظ (أَهَاجَت) الربحُ النبتَ إِهاجةً : ايبسته (هاب ومَب ومبين ) زجر النهل (أَهْبَجَ) الارضَ إِهْبَاجًا: وجدها هَائِجَة (الهَابُ) الميَّاءَ و- زجر الابل عند المِلَّا ولا ضارًا \* هَاثَ \* لَهُ صَ يَهِمِثُ مَيْثًا وَهَمِثًا أَا : | النبات السَوْق بهابُ هابُ (الهَيْبة) مصدر و - المثافة و- التُقيَّة العلماءُ شبئًا يسيرًا و - الذي مَيْثًا: ( تَهَيُّجًا ) الذي تَهيُّجًا : ثار و- خدُّ الانس وفي تعريفات السِّد أنحرَّك كهاشَ و- من المال: أصاب منهُ ( تَهَايَحَ) القومُ تَها يُجا : تواثبوا للقشال وو الهية والانس حانسان فوق النبض حاجتهُ و - في الشيء: افسد وكذلك ( إَهْمَاكُمُ ) الشيء إهساجًا: ثار والبسط كما أن القبض والبسط فوق الذئب في الننم و- لفلان: حشًّا لهُ في ﴿ الْحَاثِيمِ ﴾ اسم فاعل و- الفورة والفضب المغرف والرجاء والهبية متنضاها النبية الاهطاء و- في كيلية تَحَنَّا حَشُوًا وهو مثل يقال ورهاج هائيمهُ ،، اي ثار غضب والانس منتشاءُ الصحو والاناقة ،؛ ﴿ الحِزاف و- برجلهِ النَّرابُ : نِنْهُ و – ﴿ (هَٰذَا هَائِمَهُمْ) اي سكنت فورتهُ (الهَيَّانُ) الذي يِخاف الناس و- الكثير القورُ مَيْثًا : دخل بخهم في بعض عند الفائمة ) مؤنَّت الهايم و- ارض يبس و- الحيان وقيل التيس و- المنعيف و- المصومة بقلها او اصفر

الراعي و-الآراب كقولهِ وو نحن اذًا في (عَايَثُهُ) مُمَايَشَةً : كَاثُوهُ

(الأَهْيَب) اسم تفضيل اي اشد وابلغ المصومة

وقد بقال هيِّقانُ الفاء

في كونه مهياً

الهَيِّيأَن نَبْعَتُ ،، و- زيد افواه الإبل (تَهَيَّتُ) لهُ شِيثًا تَوَيُّثُا : اعلى

تسية بالمعدروسة ووفان هاجهم ( تَهَايُنُوا ) دخل بضهم في بعض هند تَمْجُ مِن اللِّيلِ كَانُوا مستعدِّين ٤٤ (يوم مُنح ) اي يوم ريح او عم ( إستُنَاتَ ) مَا اعظاءُ إسْتِهَالَةً : | وَمَطْرُ وَيَقَالُ السَّعَابِ اوَّلَسَدُ مَا يَشَا

(الْعَبْج) بالفتح: مصدر و- الحرب

مَيْدٌ) عِنْ ما لهُ عاد و (ايَّام مَيْسَدِ) ، \* ميزب \* المَيْزَب: المديد يقال

(الْمُيْمَ والْمُيْمَا والْمُنْ الله على الله الله الله على الله على من المناه من الله الله وفي الله الله والمناه المناه والمناه والمن

\* مَيْع \* مَنْعُ المرية تَمْيِيغاً: النوب و- الْتسليل النعبُ من الدموع و-النبيُّ الثقيل

الميل فيه جدا (الحِيَّخ) بالكسر وتشديد الباء متنوحة: ﴿ (رَجِلُ هَبْدَ بِيُّ الْكَالَامُ ) اي كثيبُهُ

\* الْمَبْدُّكُرُ والْمَيْتُكُودُ \* مَادَهُ \* صُ مِيدهُ مَبِيداً وَمَادًا : والْعَبِدُ كُورَة \* آكثيرة اللحم وقبل الهَيْد كُور التدريُّ و- الشابَّة النمخمة الارض تدفُّها

> \* عبدل \* الهَبدُلَة : الحداة \* ميذب \* المَيْذَ بَى المَيْدَ بَى بالدال

المهلة \* عبدُم \* الْعَبْدُد: العربِم (الهَبْدُام) الأكول و-الشجام تنيه : اطم انَّ مادة هيدب وحيدل

وهيدكر وهيذب وهيذم اغا ذكرت (هَيَّدَهُ) تَهْيِيدًا: بمنى هادهُ في معانيهِ إعنا سهوًا وحنهـــا ان تذكر في هدب وعدل وعذكي وعذب وعذر \* مير \* مَبَّنَّهُ فَتُمبِّر : موَّرهُ فتهوَّر ﴿ (الهَيَارِ ) كسحاب: الذي ينهار ويسقط (الهَّيْرِ) بِالفَتْحُ وَيُكُسِّرُ: ربِحُ الشَّالُ

والرُطَب الواحدة (عَيْرُونَة)

(هِيج بَالكس والبناء ملى الكس وهج) ايام مَوْتَانِ كانت في المباهليَّة و (مَيْدٌ ۗ وو لبث مَيْزَبٌ ،، اي حديثُ ابنتًا ومِيْدًا لِرَجِرُ الابل

الشيء اخذ منه بكارة ،، و- فلان: (الحاجة ) أَلْفِيلَدَةُ الآيُّ ج عَاجِكُ (الْمُيْدَانُ) الحِيانَ و- المُضطرب و- | سلَّوسيرًا شديدًا أي ُمُرب كانُ وتصنيرها (مُرْتُيَةَ ويقالب خُيُسَجَة) البخيل الاحتى بتقول العرب و يسلي (ما ذِلًا لِلْتَنَا تَحِيس) أي نُمري (المِيْكِج) بِأَلْكُس : الثاقة التروع الى الْمَيْسَدَانَ والرَّيْدَانَ ، اي يعلي من

و ( حَمَلُ فَلائنُ عَلَى الْجَيْشُ فَهِـاسِهِم) وطنها و- الجمل الذي يعطش قبل آلايل عرف ومن لم يعرف فالهيدان صفة من اي داسهم مثل حاسهم \* الْمَيْجَبُوسُ \* الرَجِلُ الاهوجِ الْجَانِي المُبِدُ وَالرِيدَانُ صَفَّةَ مِنَ الرَوْدُ وَاغْسًا (عاساهُ) سَخِر منهُ فَقَالَ هَيْسَ هَيْسٍ

(المُيْس) بالنَّح: معدد و - النَّدَّان وقيل اسم اداتهِ كُلُّها (ممانية) \* مِدب \* النَّبْدَب: خَمْال ( هَيْس هَيْس ) كلمة تقال الرجل عند امكان الام والافراء بهِ وقيــل تقال

أ في الغارة اذا الشُّبيحَت قرية أو قبيلة قاستو ملت أي لم يبق منهم احد أ (الهُدْسَة ) بالقتح : امْ حَبِّينَ

هيش

# هَاسٌ \* الثيَّ صَ يَعِيسُهُ مَلِسًا :

(ٱقْبَلَت مَيْسًا وَٱدبَرَت مَيْسًا) قالهُ النمان بن عاد في صفة النمل وتصمى

(الأَهْيَس) الشجاع مثل الاخوس و-الذي يدق كل شيءً. و – ألكثير الأكل و- من الابل: المبري لا ينقبض عن شيء \* هَاشَ \* الشيء من جيشة مَيثًا: افسدهُ و- النومُ : ماجوا وتحرَّكوا يقال ور هشتم عليثا ور والان احكار أككلام و - الناقسة : حليها رُويدًا و-المال : جمهُ و- الرجلُ : طرب

(خَمَيُّثَنَ) القومُ بعضهم الى بعض تَهَيَّشًا : وهو من أدنى القتال (التاج) (الْهَيْثَة) الْهَوْشَة و-الجباعة المختلطة و- الفتنة و- أمُّ خُبَين ج هَاشَّات

(ليس في الهَيْشَات شَوَد) آي في الفتيل يُعْتَلِ فِي الفئنة لا يُدرَى قاتلهُ ويروى بالواتر

\* مَاسَ \* بالنَّي وَ صَ سِيسَ مُيمًا: عنَّف بهِ و- عَنَقَهُ : دَقَّهَا و – الطيرُ : رى جيميد اي ملعد

(المَهَا يِس) سالح الطير الواحد تَمْيَس \* هَأَضَ \* الطَّائِرُ ض يَعِيض هَيْضاً: ألح و- فلانُّ النظمُّ : كسُّهُ بعد الجيود ور هَاجَ لهُ هَرْجُ حَسَنُ ١٥ بالمكون : من زجر الثاقة

وو شهدت الهيجَ والحياجَ والمُسْجِلِهِ عَا آيَ مَا سَأَلُوهُ عَنْ حَالَهِ

\* الْمُبِيِّفِلِ \* بالنتح وكس الفاء : ورد بالباء الشاكلة القوس المفيقة السهم

أكائر ودكها

(هِيْخ ) بِالكرز كلمة تقال عند إناخة (المَيْدُنَّه) بـ القصر: جنرٌ من مشي

الجمل الذي اذا قيل لهُ ميخ هدر افزمهٔ وکربهٔ وحرَّکهٔ و- اصلحهٔ و-اذالهُ يقال وه هذُّهُ يا رجل بمه أى اذ لَهُ أَ الحسنة الدلُّ و – اللبن الحاشر

عن موضيه و- هدمة و- صرف و و-ازعمهٔ و– زحره (مَا يَمِيدُنُنِ ذَلك) اي مسأ بزعبي ولا

أكائرت بهِ ولا أباليسهِ قال يعقوب لا ينطق بيهيد الابحرف جحد

(لا يَجِيدنُّك مذا عن رأيك) آي لا

الازيمة الاولى (مَيَّدَ) الرجلُ: اسرع في السهر

(ما هَيَّدُ مِن شَنْسِي) آي ما تأخّر ولا كذ"ب

(الهاد) مصدر و- زجر الابل و (ما لهُ أُ و- من الليل: البائد هادًا) اي لا يُمرَّك ولا يُمنَّع من شيء ولا (العَبْرِيَّة) بالفتح: الارض السهلة يُرجَر عنهُ و في القاموس وقر ما لمَّهُ مَيْد أَ (الهَيْرُونَ ) كَتَسِل: البرَّيُّ مِن النَّمَر وهاد أي حركة 12

(الْهَيْد) بالفتح: معدر و- الفطرب (رجل هَيَّار) كَتْدَّاد: اي شعب تسمية المصدر ويقولون ١٠ مَيْدُ (الْمَيْرِ) كَيْدٍ: ربح الثال و- من ما لك ء، بالبناء على النتح أذا استفهسوا الليلُّ: المِثْرُ وَ (رجلٌ هَيْرٍ) أي يتهوَّر عن شانهِ وهو مثلُ مَيْءَ مالك و (ما لهُ في الاشياء وذُكِر في ترجُّهُ ، ور جادها و- الرجل التريدة : أكثر ودكها (الأَهْيَــغُرُ) الرقد العيش و-الماء آلكثير

والشرب يقائب 10 وقع ف لان في الأَمْيَنَيْنَ وَتُركُّ فِي ٱلْآَمَيْفَيْنَ 14

معجة ال

الطعار والشراب

اي تکه ويقال دو ان هذا يَصيضـك و- الحزنُ قلبهُ : اصابهُ مرةً بعد أخرى

هيع

(هَا مَنْهُ ) كَشَّرهُ وَفَالَدُهُ (مَبْضَةً) بمنى هَبْجَهُ

( لو تزل بالجيال الراسيات ما تزل بايي لماضها) أي ألانها (ابن الاعرابي)

( تَمِيُّسُ) العظمُ تَمَيُّمُمَّا وإنْساضَ إضافاً: انكس بعد الجبود (تُمَيِّضَهُ النوامُ) عاوده مرةً أخرى (إُمْتَاضَ) العظمَ إَمْتِياضًا : كمرةُ بعد

(الْمَيْض) بالنتح: مصدر و- صلح الطائر (الهِبَاع) وزان كتاب: الانتثار

(المَيْضًا) الجماعة من الناس

يقال دو به مَبْضَة م (مَيْثُ الكرى) تكبيرهُ و تنتيرهُ

يبراً أ فيعمل حملًا فيشق عليه أو يأكل أنسخة من الهنتار وو أليمة صوت يكون ( أَهَافَ ) \* ورقُ الشَجِرُ ض جَبيفُ :

طمامًا أو يشرب شرابًا فيُسنكس (عَظْم تَعِيضٌ) اي مكسود بعد الجبود الصارخ الفَرَع

و- قلاتاً : استضعفهُ

واصلحوا امرهم بينهم وهو خسلاف الطريق مؤضع قزع وجبانإ

(هم في هيأط وسياط) اي في اضطراب وعبىء وذهاب

(الْمَيْط) معدد و (مـا ذال في مَيْط ( مَهْيَمَة الجعنة ومَهِيْمَة الجعنــة ) من نحواليمن نكبه بين الجنوب والدبود وسِّط ) اي صحاح وشر وجَلَّهُ اللهِ هَاعَ اللهِ النَّبِيُّ ضَ لَ يَسِيعُ وَجَاعِ مَبْمًا : انبسط على وجه الارض و-

وَهَيْمَانًا: جِبْنُ وَفَرْعِ وَ-هَيْمَةً وَهَامًا: الشُّهِيِّتِ بِالدَّاهِيَّةِ قَالَ الازهريُّ ‹‹ ولا الى ما بك ،، أي يتكسك الى مرضك اساء حرصة مع ضعف و- من الثيء: | أحقَّ العَيْشُرونِ ولا اثبتهُ ولا ادري ما

(تَبُّعُ) النِّيءُ تَعَبُّأُ: البسط على وجه \* هَيْغَ المطرُ الارضَ تَمْيِينًا: الارض بقال وو تَهَيَّعَ السرابُ ،

هيمي ،

(إَنْهَاعَ) الشرابُ [ضياعًا: جرى (المايم) اسم قامل و (ليل مايم) اي

و- المام المخصب المشب يقال وو عام عظم و (رجل هائِع لَائِمٍ) اي جبان آهيج الا (الأَمْيَنَانَ) المصب ونصن المال.

(الْمَاشِمة) مَوْتَتُ الْمَائِم و- الموت تقول 17 اشَّم في الاَّمَيثُين 11 و- الإكل الشديّد و- الصوت الذي تنزع سُـهُ وتمنافهُ من مدوّ

(ربعُ مِيكُمُ لِيكُعُ ) اي سريعة

\* هَافَ \* الرجلُ ص جِيف مَيفًا: (الْحَيْضَة) بالنتج : الرَّة و- معاودة الهمُّ | (الهاع) - سوء آلمرص مع ضعف وهو | عطش شديدًا و- العبدُ ل جاف مَيثًا : والمزن و – الرَّشَـنة بعد المرضة و– في تقدير فَصَـل و ( وَجَلُّ عَامُ لاعٌ ) أَبَقَ و– الابلُ حِيافًا ومَيَافًا : استثلت الطلاق البطن و- اللياة والليام جيمًا إي جبانٌ ضيف و(امرأة هامَّة لآمة) ﴿ مِوبِ الْحِيْفِ يُوجِوهِما فاتحة افواهيا من (الْمَيْمَة) بالفتح: الصوت تغزِع منهُ أشدَّة الطش وهي (هَائِفَــةٌ)

(الْمُسْتَمَاض) اَلكمير يُبهِرَأُ فيُعجَسلُ المصبوبِ على وجه الارض و – سوًّا مَيْفًا وَمَيْفًا: ضمر بطنةُ ورقَّت خاصرتهُ بالحمل عليه والسوق لهُ فينكسرعظمهُ الحرص مع ضعفٍ وقبل كل ما افزعك أفهو (آهيفُ) أي ضمام البطن رقبق ثانيةٌ بَعَــُدُ حِبْلُ وَخَالُلُ وَ- المَرْيِضُ مِنْ صَوْتَ أَوْ فَاحْتُهُ ثُشَّاعٍ رَحْلُ حَاشِهُ أَ المُصروبي (هَيْفَأُهُ) ج هِيْفُ

عند المتوف من العدو "، وقيل صوت اسقط (أَهَافَ) الرجلُ إِمافَ : عطشت ابلهُ

\* هَالَمْ \* ض يَعِيطُ قَيطًا : ضَعُ (المُتَعَبِع) التعرَع الى الثر كالمُناع ( تَبِيَّتَ) الرجلُ تَبِيُّنا : افام جَيْف اواد في السن كما يقال تشيّ من الشناء اليه و- التمير

(هَايَطَ) مُهايَطَتَ وهِيَاظًا : بنني هاط (المَهْيَع) الطريق الواسع البَّيْن يَقَالُ (الْهَنَافَ) اِهْدَيَافًا: على نهو (مُهْنَاف) ووطريق تَهْيَع ؟؛ ج تَما يع وهو ((اسْتَهَاف) اصابهُ الهَيْف نطش ( تَهَايَطَ ) القومُ تَهايُطًا : اجتمعوا مُنْسَل من الْمُبُوعُ وهو الْجَبِّن لان (الْمَاثِف) اسم فاعل وهي (هاثنة) و-

الشديد الحلش وقيل السريمة ( بَلْدُ مُهَمِّم) وأَمَّم شُـدٌ عن القياس (المائفة ) إيضاً : الناقة التي استقبات

فَصُحُ وَكَانَ الْمُكُمِّ إِنْ يُعْسَلُّ لانهُ عَبُوبُ الْمُبْفُ كَمَا مَّ جَ مَواثِف (الْمَيْف) معدر و-ربح مارَّة ثاتي مَعْمَل مما اعتلَت عينه (اللسان)

تيتس النبات وتعطش الميوان وتنشف ميقات اهل الشام في الإحرام \* مَيْمَرَت \* الرآة وَخَيْمَرَت : الماء يقال م مَبَّت الْهَيْف ،، اي الريح الحارّة كانت لا تستقر في مكان

الرساسُ : ذاب و- فلانُ : تَوُّع و - (الْمَيْعَرَة) معدد و- النول و- المرأة (ذَهَبَتْ عَبْثُ لأَدْيَاهَا) اي لعاداتها

ميل غم 1414 لاننا تجلف كلَّ شيء وهو مَثَل بُنم كب إلاثتم والغرب عنسد تغرُّق كل انسان لشانهِ او لمن (الهَيَالُ) بالفتح: ما اضال من الرمل (الهال) الرمل المنهال يقسال ومل عال (الهَبَّام) ما لا يتماسك من الرمل فهو ارم عادتهٔ (الْمَيْ غَانَ) بالفتح: السلشان و- الشديد ( عالِ) وَجِرُ لِلْخِيل (الْهَيُّل) معدر و- ما الهال من الرمل ترابًا دقاقًا بابسًا لا يتماسك ان يسيل العطش وقبل السريمة (الهائة) الناقبة تعلش مربعًا وهي في (جاء بالهيّل والهيّلكان) اي بالمسال من البد للبنو ويُضَمُّ ج هُمُ "كسّحاب الكتير او بالربل والربح وهو من اشالم ' وسُعُب وفي اللسان والبسم هيم كنذال تقدير فسكة (الهَيُوف) الهَيْفَانُ وفي اللسان وو ورجل (الهَيَاكَنُ) محركة : ما أخال من الرمل وقُدُلُ هَيُوفٌ وَمِهِيَّافَ وَهِـافٌ) الاخيرة | (الحالة) داوة القسرج عالات وقد مرَّت | (الهُيَام) الجنون من النشق و- اشسط في مادة مول اعتبارًا بأن الفها منقلبة عن السطش و- داله بصيب الابل من مساه نادرة لا يسبر على السطش ،، (المُعَافُ) بَالكُمر: الثاقة تعلق مريطاً الواو وذكرت هذا باعتبار انَّ الفها منقلبة الشربة مُستنقماً فتهم في الارض لاترعي من الناء و- من الإلى: المناق (اللَّهَ بِلَّةُ ) المرَّةُ و (هَيْلَةٌ ) عانُ لامراَّةً إِوقِيلِ دامُ من شدَّة العطش (رجل مهياف") اي سريع العطش او كانت من اساء اليها درَّت لسة ومن (الهَبْم) مصدر و (مَيْمُ الله) أيمُ الله شديده وهارة الاساس وو قلان مهاف احسن البها نطحت في الثل وو مَيْلُ على الأبدال لا يمير عن الماء ٤٤ خَبِرَ حَالَبَيْكُ تَنطَحِينَ ٤٤ وَهَيْلَ هَنَا (الْهَيْسَاةِ) الفازة لاماء جا \* هيق \* آهيتن الظلم : صار هَيْقاً مُنادِّي مُرتَّمَ والتقدير يا مَهْلَةُ (الهَبْق) الرجل الطويل المفرط الطول (الهَيُّولُ) الْهَا المُنْفُ وهو ما ثراءُ في أَهُمْ ج هِمْ وقيل الطويل الدقيق و – الظليم لطولهِ البيت من ضوء الشمس يدخل في ج آ هُيَاق و هُيُوق اَلَكُوَّةَ مَمَّرِبِ (الْهَيْسَانُ) اَلْعَشْدِنِ اللَّهِ الْهَيْسَانُ) اَلْعَشْدَى) ج هِيَام وهَيْسَ (الْهَيُوكَلُ والْهَيُّوكَلُ) بتشديد البِّساء اللهَيَّام والاثن (هَيْسَى) ج هِيَام وهَيْسَ (اَلْهَبْقَم) كجيدرة الطّلم والم زائدة (الْمَيْقَة) الطويلة من النَّسَاسُ والابل مضمومة : القطن وشبَّه الاوائل طينة إقال ١٥ قوم هَيْلَي ١١ و- انتى العَيْق لَلْثَلْمِ (الأَهْيَـق) العلو بل المُنْق \* مِلْكَ \* مَيَّكَ نَهْدِيكَا : اسع و-ا ج مَرْلَيَات حفر لنة في مُوّلك هَيْلًا: مِنَّهُ او من غير كيلٍ وقال ابو زُيد 15 مِلْتُ من الآراب صَيْنَهُ بلا رفع

المالَم به والنسبة اليه مَيُونيُ وَهِيُولانُ (رجلُ مَيْمان) عب شديد الوجد (الهَسُوم) المنحار طر لغة في مَوْك (رَبِلُ أَيَّهُل) اي منالُ (لِلْوَاقَمُ ) اي لاَغْوِم في ولية مَسْمًا \* \* \* مالَ \* عبد (السَّرَ أَيْمُل) \* \* مالَ \* عبد (السَابَ من كَبِيلُهُ \* مَيْلُكُ \* عَبْلَةٌ : قِلْ لاالهُ الاَلهُ (قلبٌ مُسْتَمَامٌ) اي مامُ (المُعَيْوم) الماب بداد العيام كهآل وهي منموتة من ذلك كحوقل ١ مُسْمَن ١ الرجلُ مَيْمنة : قال آمين ﴾ هَامَ ﴾ جا ض چيم هَيْماً وهُيُوماً و- الطائِرُ على قراخهِ : رقرف و- فلانُ البدين » ويغرب منهُ قول الازهري وهِيامًا وَهَيَمَانًا وِتَهْيَامًا: احبَّما و– ملى وع مِلتُ التراب والرمل وغير ذلك وجهدٍ : ذمب من المشق او غيرم لا على كذا: صاد رئيبًا عليه وحافظًا

السلتةُ غَبِرى 1/ وبعضهم يقول 9/ ولمنت يدري ابن يتوجُّه و- الناقةُ : ذهبت على ( الْمُهَيِّسين ) بكسر بليم وفتحها : من أمياه وجههِ لرعي و- بِمِيامًا: عطش اقد تمالي في منى الْمُؤْمِن من آمن فاب (مَّيَّلُ) مَلِي اللهابُ تَهْمِيلًا: بمنى هالهُ (هِمْ إِنَّفْسِكُ ولا تَهِمُ لهوُّلاء) أي إِمن الحوف وهو مُــاً أَيِّن جمزتينُ تُلبت الهمزة الثانية ياء ثم الاولى هاء أطلب لها واهتم

اوعمتي الامين او المؤتمن أوالشاهد او (تَبِينُلُ اللَّمَابُ تَبِينُكُ وَإِصَالَ إِصْبِالًا) (مَيَّسَهُ) الحبُّ: جعلهُ ذا مِيام تَعبُّبُ وانصبُّ يِقال هَالهُ فَاضَالَ وَهَيَّلُهُ ﴿ خَسُّمَةُ ﴾ اللَّهُوَي تَعبُّما: حملتُهُ على القسائِم على خلقه باعمالهم وارزاقهم واجالهم الهُيَام و – قلانُ : مثني مشيحةً حسنةً (اراك تُعسنةً قَهِيلِي) مَثَلَ يُضرب (إَهْنَام) لنف إهْتِياماً : احتال

\* مينم \* الهَدِيمَ كعيدر: القطن الرجل يُسيُّ في فَعَلَوْ فيوسَّم بذَلَكَ عَلَى ( أَسْتُهُمِّ فوادهُ ) فهو مُستهـاد الفواد ( العَيْنَبُكَة ) العبوت الحنيُّ و– بقلُّ (الْهَيْسُوم) كلام لا يُغهَم

هيه

(الهُيَّام) ايضًا : العُشَانَ الموسوس.

ينهار ابداً وقيل هو من الرسل ما كان

وقيل هو داله يصيبها فتعطش فلا تروى

( ناقة تميَّما ٤) إصابها دا الهُيام والذكر

(الهَــْمَانُ) السطشان و – الصاب بداء

(الهٰأَمَةُ) ذُكِرت في ه وم

وثمأم

(إَضَالُوا) ۚ مَلِيرِ : تَتَامِوا عَلِيهِ وَمَلُوهُ ۚ (العَامِّ) اسم فلمل و – المُتحدِّر ج هُمِّ ۚ ﴾ هيه ۞ العَيْهُ : من يُنحَّى لدنس ثبابو

الرمل حرَّك اسفلهُ فسأل من اعلاهُ ١٤

شُدّد للكثرة

· إاسم قصل للامر بمنى اسرع في ما انت

رماك فيقال مَيْكَ قبل ويقال في القثلية

(هِيْهِ هِيْهِ ) كُلُّمة تقال لشيء يُطرَد إ رَا بَآتُ احدى وخسون لنةً ﴿ \* مِي \* مَيّا من عرف النداء للبعيد أنبي وتلحقها كاف المطاب كرويدك وم كلمة استدادة أيضاً

(هَيَاهُ) من اساء الشياطين (عَبْيَاتُ ) شَلَّة الآخر: اسم ضل سناءُ [ وَيُ بِنُ آيَ وَهَأَنُ بِن بِنَانَ ) كناية لَمِيًّا وَفِي الحِمْ هَيْرًا بعد وفيها احدى وخمسون لغةُ و(أبَاكَتُ أَخَّنَ لا يُعرِّفُ ولا يُعرفُ ابورُ وقد (هَيٍّ هَيًّا) من اساء الاضال وسناهُ اسرع

وَهَيْهَانُ ۚ وَآجَانُ ۖ وَهَا يَجَاتُ ۗ وَهَا جَانُ ۗ [ذكر في ترجة ب ٰي بي و ( با هَيُّ ما | (هِيًّا) بالكمر: لغة في إيًّا وَأَصَاتُ وَأَجَانُ ﴾ مثلثات منيَّات إلي) لنه في المنموز ودُّحكرت في « ي أ (الهيَّاة) بالنتح : الام, ويثال وو ما

ومعر باتَ وهَيْهَا، ۚ سَاكَةَ الآخرو آچًا ﴿ (هَيُّ ) بالفتح وتشديد الَّبَاء مكسورةً : ﴿ هَيَّاتُهُ ١٢ اي مآ أمره "

الجُمَّل بقام سنة من المدد

﴿ وِ ﴿ الوَاوِ المَقرِدَةِ تَأْتِي عَلَى سَنَّةً عَشْرَ ۖ قَامَ عَمْرُو وَفَالْمُهُ

الاوَّل : الباطقة ومنا ها مطلق الجمع عمو احد وحشرون فتعلف الشيء على مصاحبهِ تحو فانجيناً. واصحاب السنينة وطي ساغه نحو ولقد اجتماع منهوها كقواء ارسانا نوحاً والجمعيم وعلى لاحقـهِ نحمو أبكيتُ وَمَا بَكَا رَجِل ِ حَزِينَ ۗ كذلك يُوحى أليسك والى الذين من

قبلك فيني هذا اذا قبل قام زيدٌ وهمرُو احتمل ثلاثة معان قالب ابن مالك او وكوخا للمعيَّمة واجع وللترتب إن الرَّذَّيَّة لارزَّيَّة شايا

كثير ولمكســهِ قليل 61 وتنفود عن سائر احرف العطف بنبسة عشر مكبا وقول ابي نواس

الهلاثة المابتة

وإماكفورا

بننى وَلَمْ يُتَصَدُ المُمَّةُ عُومًا قام زيدٌ ﴿ النَّاسَ بِالنَّسِةُ الَى أُولَ يُومُ ﴿ ولا عسنو النفيد أن الفعل منفي عنهما في حالتي الاجتماع والافتراق ومنسة وما اسواككم ولا أولادكم بالتي تغربكم عندنا زُّاني وإذا تُقد احد الشرط بين إم التصلُّ عنو سوا الله على أقست أم عن افادة مطلق الجيم وذلك على اوجه امتتع دخولها فسلا يُبُوز قام زيدٌ ولا أنسدت فاضا ماطقة ما لا يُستنى مِنهُ

وككن عسرو جالس

الواو مي الحرف السام والعشرون | الخامس : عطف المغرد السبيّ على والموَّمنين والموَّمنات . والثاني نحو من حروف المباني وهي في حصــاب الاجني حد الاحتياج الى الربط كمرَّون واذ الحذا من النيَّـــين ميثاقهم ومنك إبرجلُ قامُ زيدُ وَاخِورُ وَمِحْوَ زيدُ اللَّهِ مِنْ نُوحٍ ويشَارَكُهَا فِي هذا المُسكم

السابع : هلف الصفات الفرقة مع

' الثامن : علف ما حَشُّهُ الثانيــة | وبيحم كليهما الإنالة تقولــــــ أنَّلتها

والجمع غو قولم الفرزدق

فقدان مثل عبيد وعبيد

احدها: احتمال معلوفها للمصائي اقمنا جا يوماً ويوماً وثالثاً

ويومًا لهُ يوم الله تُحل خاسَ | أو اثبهًا الثاني: اقترانها بإمَّا نحو إما شاكرًا أي اقاموا عُمَائية ايلد لان يومُ الاخير وابع وقد وميف بان يوم الارسل خامس متبوعه للشرورة كنوله

الثالث: اقترانها بلا إن سُبِقَت لهُ وَحِيثُ ذَنِيكُونَ يور اللرشُّل هو اللايا نخلة من ذات هرق

الماش والملدي عشر : حلف المام | وذلك في التنسيم نحو اككلمة اسم وقعل الرام اقتراضا بلكن تمو قام زيدٌ على المناص وبالبكس فالارل عمو ربُّ وحرف وفي الأباحة نحو جالس الحسن

الاخير حتى كبات الناس حتى الانبياء السادس : حلف العقد على النَّيف وقدم الماج عن الشاة لانها عاطف . خامةً على طَمَّ الشياقي عشر : حلف عامل خُذ ف .

وبقى مصول من على عامل آخر مذكور بيمعهما معنى واحدكتواد الاعلفتها . على ربينِ مساوب وبالي أنها وماء باردًا ،، أي وسقيتها ما واردًا

تعنا وماء باردا . السالك هشر: عطف الشيوط

مرادنه كقوله ١٦٠ فالغى قول كم كذباً وَبَيناً ،، وزَهم ابن مالك أن ذلك قد يأتي في أوْ وانَّ منهُ ومن يكسب خطيئةً

الرابع عشر: علف التستد على

ملك ورقة أبّ السلام

المناس عَشْر: عطف المتنوض على كاختمم زيسة وعبرو وجلست بين الميوادغو واستحوا برؤوسكم وارجلكم زيد ومسرو وتشاركه افي هذا المكم أنيسن خفض الارجل وقد تخرج ألواو احدما: أن تُستعبَّسُ لَ بَعَنُي أَوْ

والبكا 11 أي احدما

الثالث: ان تكون بمنى لام التعليل . نحس بالبنتا نردُّ ولا نُسكدٌ ب بآيات ربّنا ﴿ وهي الزائدة نحو حتى اذا جارَّها وفُسَحَت الثاني والثالث : من اقسام الواو

> الاستنساف أنمو لا تأكل السك وتشربُ اللبين فيسن رفع أي وانتَ ﴿ وقولِهِ تشرب اللبن وكنول الشاعر

ط الْمُسَكَّم اللَّاتِيُّ يومًا اذَا قَضَى

وهذا شتين للاستثناف لانَّ العطف بيملة شريكاً في النفي فيلزم التناقض الثانة: وإوالحالي الداخلة على أوحد"

الجبلة الاسبية نحوجاء زيد والشمس طالمة وتُسمَّى واو الابتداء وعلى الجملة الفمليَّة نحو جاء زيدٌ وقد طلمت الشمس

والرابع والخاس: واوان ينتصب ما بيدهبا وحيا واو الفيول معية غو سربت والنبلي والواد الداخلة على المفارع المنصوب لعطفه على اسم صريح وثمامتهم كليهم

أو مؤوّل به فالأوّل كفوله وابس مباءة وتقر عبي

احبُّ إلى من لبس الشفوف

والثانى كقوله لا تنه من خُلُق وتألُّق مثلهُ

عار ُ عليك إذا فعلت عليمُ

وشرطه أن يتقدُّم الواو نفي أو طلب وسمَّى اككوفيون هذه الواو واو الصرف لاخها تصرف عن منى العلف

الى الجزاد والسادس والسابع: واوانِ ينجرُ ما بعدهما وهسا واوالقَسَم ولاَ تدخل الَّا مِلَى مُظْهَرِ وَلَا تَتَمَّلُقَ الَّا بُمِعَـــذُوف

نحو والنرآنُ الحبكم فان ثلتها واو اخرى نحو وألتين والثريتون فالتاليسة

تدخل الا على مُسكّر ولا تتعلق الا الثاني: إن تكون بمنى باء الجرّ نحو إبوَّ خُر والصحح اضا واو العلف وان آنت اهلم ومالك وبعث الشساء شاةً |الجرَّ برُبُّ محذونة خلاقًا للكونيُّ بن

والثامن: والأدخولها كخروجها

ابواجا وكقول واواني يرتفم ما بعدمها احدمها واو | فعا بال أَنَّ اسمَى لاجبُرُ عظمةُ

حفاظًا وينوي من سفاهنهِ كسري اللاشباع كالتي قبلها

ولقد رمقتُكُ في الجالس كلُّها فَاذَا وَانْتَ تُعِينُ مَنْ يَبِغَنِي تَعْيَّتُ أَن لا يُبُورُ ويتعبدُ إِنْ وَأَرَاد ايضًا بعد إلَّا لتأكيد الحكم أ المطلوب اثباتهُ اذا كان في محسلَ الردّ والانكار نحو ما من احد إلَّا ولهُ طبع الاستفعام

> التلم: واو الثمانية ذكرها جمامة من الادباء رَاعمين ان العرب اذا حُدُوا لم يعطقوا الى السبعة قاذا ذكروها عطفوا الثمانية فيقولون ستة سبعسة وثمانية ايذانًا بان السبعة عدد تامُّ وان بالعدة عدد مستأنف ومنة سبعية

. العاشر: الوار الداخلة على الجملية | استمحالة في النداء الحقيقيّ الموصوف جا تتأحكيد لمبوتها بموسوقها

وافادة ان اتصافهُ جسا امر ثابت نحو صهران تكرهوا شكاً وهو خسير ككم

وثيل الواو فيها للمال الحلن عشر: واوخسير الذكور نحو الرجال قاموا وهي اسم وقيل حرف والفامل مستقر وقد تُستمعُلي لنبر

النمل ادخاوا سأكتكم وذلك لنوجيه الخطاب اليهم

الثاني عشر: واو علامة المذكرين عضب رينة قراة ...

يارمونني في شراء التخيل

واوالسلف والَّا لَاحتاجَكُلُّ مَن الاسمين الثالث عشر: واو الانكار نمو الراتَابَا عنهُ إلَّـا الله والربُّ كتولو (وَأَنَّابَ) عنهُ إلَّـا الله والدربُ كتولو (دولل الربُّلون بعد قول القائل قام الرجل خزي منهُ واستعيا الثالث عشر: وأو الانكار تمو (إتَّابَ) منهُ إِنِّهَا بَا رُنَّن افتعال:

كقولير وه وقالوا نأتْ فاختر لها العجر إحكموج البحر ارخى سدولة ،، ولا | قيل والصواب ان لا تُمدَّ هذه لاض اشباع الحركة بدليل الرجلاه في التصب والرجليه في الجرّ والواد في المكاسة في مَنُو وواو القواني في قولهِ شُقيت

الغيث ايتها الحياس الرابع عشر: واو التذكُّر كفول من اداد ان يقول يقوم زيدٌ فنسي زيدًا فاراد مدَّ الصوت ليتذكَّر اذا لم ير د

قطع أككلام يقوموا والصواب ان هذه

الحاس عشر : الواد المبدلة من همزة الاستفهام المضموم ما قبلها كقراءة قنبل واليه النشور وامنتم قال فرعون وَأَمْنَتُم بِهِ اصلها آسَتُم قَبِــل والصواب ان لا تُعدُّ هذه الغَّا لاضا مبدلة ولو صحَّ وأهما لمح مد المواو من الرف

السادس عشرة واو النصل كواو عمرو في الرقع والجرّ لتفرق بينـــهُ وبين عُسَر والواو الفارقة كواو اولتك وأكى للا تشتيها بالسيك واك

₩ وَا ₩ على وجهين احدها : ان تكون حرف نداه عنهاً بهاب الندبة نحو وازيماء وواظهراء واجاز بمضهم

الثانى: ان تكون اسماً لأعبَب أو

النزخر كقوله وا بأبي انت وفوك الاشنب

كأنَّما ذُرَّطِيهِ الرَّزْنَبُ وقد بقال واها ووَي وسُنُدَكُوانِ (عن

المنني بتصرُّف) \* وَأَبَ \* منهُ ض يَتِب وَأَمَّا و إِنهُ: النفيلاء اذا تُزَّلُوا مذلتهم نحو يا ايسا الخيا عنه وانقبض و – المافرُ يَآب وأيَّةُ : انضبَّت سنابكةُ

(رَثِبَ) الرجلُ ل يَوْاَبُ وَأَبُّ

أَوْأَبَهُ } إِيَّا ؛ فعل بهِ فعلًا يُستعما منهُ وقبل اغضبه وقبل ردَّهُ بنزي عنحاجته قوى فَكُلُهِم ٱلْوَمَ (ٱتْنَابَهُ) لَنَهُ فِي أَوْآبِهُ قُلْبِتَ الواوِتَاءُ وئل

(الوَأْبِ) ۚ بالفتح : الضغم والواسم | هائنة خرجتُ اقفو آناد النساس يوم | (الوَرْيُسَـة) الجماعة وقيل المملّق من النداح يقال 9٪ قَدَح وَأَبُّ 1، أي المتنش فسمتُ وثِيدَ الارض خُلْفي 1، (ما أَدْرِيَ ايُّ الوثيْحَة ﴿ هُوَّ ) اي ايُّ ضغم مُقَب واحم و- من الحوافر إر- الرزانة و- التأكِّ. ﴿ رَأَفًا ﴿ النَّوْمُ مَن يُبْطَهُمْ رَأَفًا: الشديد مُنْضَمُ السَّابِكِ الحَمْيفِ وقيلِ (مثني مشيًّا وَلَيدًا) آي على تُوَّدَةٍ المقمَّب الكشير الاخذ من الارض وقبل ( التُوَّدَة كهُــمَزة والتَوْءَاد ) الرَّزانة أزارم و- الشيء : هاجَ

المبيد المتذَّر ومنساهُ لا واسم عريض والتأتِّي يتال ٥٠ فعل ذلك في تُودة إ (الوَّأَطَّة) ۚ المَّرَّة و- اللجَّة من مُجَّج أُ وِفِي قَلَانِ تُوَّبَّتُ " وَتُوَّدَهُ مِهُ وَاصلُ المَاءِ و- مِن الارض: الموضع المرتفع منها التُوَّدة وأُدَّة قليوا الواو تاء وظائره الله وآل \* الرجلُ من كذا ص بسل وَأَلَّا وَرُوْوَلًا 'وَوَائِيلًا: طلب النجــاة كثعرة و- الكانُ: مــار ذا وألة و- فلانًا:

تُمسك الماء و- البُّر الواسعة البيدة | \* وَارَهُ \* ض يثيرهُ وَأَرَّا و إِرَّةً : النَّذَهُ مُوثِلًا و – البهِ: لما وخلص و-وقبل البعيدة القمر فقط و- المقاربة | فزَّعبُهُ وذعرهُ و - الرجلَ : القاهُ في الى المكان : بادر اليه و- الى الله : رجم الحلق و(قِدْرُ وَأَبَّةَ) واست وفي أشرَ وفي اللسان روطي شرِّ،، و- النازُّ (واعلَ) فلانٌ من كذا مُواعلةً روثالًا: و – للنار وَأَرًا وإِرَّةُ : مُعل لها إِرَّةُ إطلب النجاة و– الطالرُ: لاوذ بشيءُ مُنافة . العقر و - اله: علياً وخُلَعي و - الى

(وَأَرَّهُ) تُوكُيدًا: القاءُ فَي شَرّ الكان: بادر (أَوْ ٱلَّ) الْكَانَ إِيَّالَّا: جِلَّهُ ذَا وَ أَلَّهُ (إِنْتُو أَرَت ) الإلى إستيارًا: تتابيت إو- المشية في أكلا وفي الكان : اثرت على تنار او نفرت قصعت الجبل فاذا أفيهِ بابوالها وابعارها

كان نفارها في السهل قبل استأورت ( إستوالت) الابلُ إستيئالًا: اجسمت (الواثل) اسم فأمل ويه سُمبيَّت القياة (الوِيَّار) عَافِر الطِّينَ وَفِي التهذيبِ (الرَّأَل) الفتح : معدد و- المَوْثل أفرثار الممدّرة وهي مخاض الطين (الرّألة) بالنتح: ابعار الننم والابل

الذي يلاط به المياض ،، جميعاً تجتم وتنابُّد وقيل ابوال الابل دننها في القبر وهي حيَّة ومبارة الاساس (الوُوْرَة) بالضمَّ : موقد النارج وأرُّ | وابسارها فقط يتالـــــ ١٠ ان بني فلان وقودهم الوألة ءء

أَفْسَــلُ محموز الاوسط ثُلبَّت الهمزة (الإرزة) كميدة: الثار وقيل موقدها ج | وإوّا وأديم بدل على ذلك قولهم هذا (تُمَرَّادً) في الام و– في شبيع تَوَوَّدُنا إِرَات وإِرُوْنَ و– لحم يُلجَخ نَيْ اوّلُ منك ج الآوائِل والآوَالي ابضًا كَرِشْ وَفِي الحديث و أَهدِي لِم إِرْدَه، } على القلب وقال قوم اصلهُ وَوَالَ على اي لَحَمُّ فِي كُرِشُ و -- القدَّيد أي ألحمَ أنومل فقُلبت الواو الاولى همزة والمالم ( تَوَأَدَت) عليه الاوشُ : غيَّبَ أَ الجنَّفُ في الشمس ومنهُ ١٠ أ معكم شيء كيمت على أو اول لاستثنالهم اجتماع من الارَّة 11 أي القديد و – شحمــة الواوين بينهمـــا الف الجمع وهو أذا السنادَ و- المُدَلَّم وهو ان يُعلَى اللحم |جملتهُ صفةً لم تصرف تقول لقيتهُ عامًا

والحلُّ اغلاء ثمُّ يُحمَل في الاسفار و- إزَّلَ واذا لم تجبلهُ صفةٌ صرفتهُ كتولم ادما رآيتُ لهُ اولًا ولا آخرًا) اي فدعًا يقال وو سمت اللهدَّة وَثِيدًا مِن أَيَّ ﴾ وأص \* به الارض ف ينيس ولاحديثًا وجاذ عام الاوَّل بالتعريف

صوتًا شديدًا و- هدير البعيرُ | وَأَسَا: ضرجا بِهِ | والاضافة ونفل الحوهميّ من ابن المُكّنت (الوّكيد) إنشاء شدة الوّمة على الارض ( تَوَلَّسُ ) الغربُ تُورُّسُا: تُهمّعوا أَضاه وتقول ما رايتُهُ مَدْ عامُ الرّلُ ومَدْ عام ارَّلَ فَن رفع الاوَّل حِملةُ صفة لعام

ولا مصرور و- البعير العظيم (اناله وَأْبِ) واسع التاج)

(حاقر وَأْبِ) حَفِظ

وأد

(الوَّأَبَّة) بالنتح ؛ النفرة في الصغرة ( المَوَاقِدِ ) الدواهي التهذيب وو تدر و تبية ،،

(الابَّة والتُوَّبُ أَ والمُوثِبَة) الحزي أَ أي حفرةً لاقيادها و- العار و- الحياء

(مَا طَعَامَكَ بِطَعَامَ ثُوَّبَةً) اي لا يستحيا ( آوْ آزَهُ) إِيَّالًا: نَقَرَهُ و- اعْلَمَهُ من اكله والناء مبدلة من الواو (الوَكيب) الرقيب

(المُوثبات) المُخريات \* وَأَجَ \* الوَّأْجَ بِفتح فسكون ومن (الواتير) اسم فامل و- الفَرْ ع المُتَأَخَّرَين من حرَّكَةُ لَضرورة الشعر: الجوع الشديد

\* وَأَدَ \* بِنْكُ شِ يُنْدَهَا وَأَدًا: وه اثقلها بالتراب،، فهي (وَتَبِيدُ ۗ وَأُوَرُ عَلَى القلبِ ووَثيدَة " ومَوْرَزُودَة ") وكانوا ينطون ذلك عنافة العار والحاجة وكانت كندة الحرَّوهي مُقاوبة عن آورةً ـ

تَئِد ِ البنات و- فلاتًا : اثقلهُ ﴿ و ( إِنَّادَ ) إِتِّهَادًا : عَهَّلَ وَثَرَزَنَ فَيْتِ وتأنى وتثبت

ودهبت به و- الرآةُ في قيامها: تثنَّت الثاقلها .

(الوَّأَدُّ والوَّثِيد) الصوت وقيل العالي الشديد كمموت الحائط اذا سقط ونحوه استعار النار وشدَّتنا و-العدارة

يُسمُّمُ كَالَدُويُ مِن بِعِدِ وَفِي حَدِيثُ إِنَّ الْحُوا عَلَى المَّادِ

(ارض وَتَرَة) اي كثيرة الأوكار اي (الأوَّل) خلاًّ الآخر اصلةُ أوْأَلُ على

كانــهُ قال اول من عامنا ومن نسبة | والمشرة لكانت الهلكة ويقال ٥٠ لولا | و- البير: الثار و- ناتق البيه تَبأ بهذف جِملةُ كالظرف كَانَّهُ قال مذ عام قبل الوتام هلك المثام، اي لولا المباهاة اي الواد شذودًا: حنَّت عامنا وإذا قلت إبدأ جذا إوَّلُ ضمعت إن الرجال لسوا يأتون بالجميل من (وَبِّنَت) الارضُ ل تَنْسَأُ وتو نَّأ : على الغاية كنولك افعة قبلُ وان اظهرت الامور خُلُقاً واغاً يأتونهُ ساهاةً وتشبُّهُما بسكون الياء و(وُبُوِّت) توبُوهُ وَبَاء

ووَبَاءَةً وآبَاء وآبَاءةً بقل الواو فطك كما تقول قبلَ فطك وتقول ما (أَتَأْمَتَ) المرآةُ إِنَّاماً: ولدت اثنين في أحمزةٌ : كثر فيها الوباء فهي (وَ بَّ

(وُ بِنَّت) الارضُ عِيمُولًا وَبِنَّا : كُثَّار فان لم تَرَهُ مَذَ يُومِينَ قَبِلَ اس قلتَ ﴿ (ربيلُ وَأَمَةً ﴾ عمركةً : يعمل وبجكي ما فيهما الوَبَأُ فهي ﴿ مَوْبُوءَة ﴾ والاسم (البشة) كعدة

(أَوْبَاكَ) الارضُ إِياءٌ: عِنْي وبِلَّت

فهي (مُوْبَقَة) و- اليهِ: اشار وهو لغة عام الاوَّلُ والمام الاوَّلُ وَمَنِّي عامرُ ﴿ اللَّهُ مَا السَّلْمِ الرَّاسِ وَ الشُّوَّهِ المُّلِّقِ فِي أَوْما وَقالَ ابْن برزيم أوْمات بالحاجب ين والبنين وابأت باليذين

(أُولِيًّا) الفصيلُ عهولًا: سنق لامتلائه وتقولي ود هذا اوَّلُ ١/ اي بيِّن | \* وَأُوزَ \* أَكُلُ: عُوى تقول ود ما ( إَسْتُو بَا) البلدة إسْلياء : استوخمها

(الوَبَأُ) عركة : الطاعون اوكلُ مرض

(المُو إِنَّ التَّالِلُ مِن المَاءِ و- المُتَطِّعِ منهُ \* وَبُّ \* الرجلُ ن يَوُبُّ وَبُّا: عيَّا

للمملة في الحرب

ا (وَبُوْبُ) الرجلُ: بمنى وَبَّ \* وَبَتَ \* بِالْكَانُ ضَ يَبِتِ وَبُتًا:

\* وبخ \* وَبُّغَهُ تَوْبِيخًا: لامهُ وهذلهُ

واثبة وهدده وميره

(الوَ يُعْمَة) بالفتح: المذلة المحرقة قال (المَوْثِل) الملجأ يقال 19 هذا مَوْثِلُ (الوَاَى) السريع الشديد من الدوابُ ابو منصور الاصل في الوَّغَمَــة الوتجنة القوم ،؛ و- المَرجِع و – مستفرُّ السيل | و- الحماد الوحثيُّ المقتدر الحَلْق وهي | فتُلبِّت الباء سيماً كترب عفرجَيْهما و- الاسم من التوبيخ عن السيَّـــد

\* وَبِدَ \* الرجلُ لِي يَوْ يَد وَ بَدًا : اشتد (الْوَلَئِيَّة) ايضًا: اللُّدَّة و- الجوالق أعيثهُ وسلَّهُ حاللهُ وقيل كاثر عبالهُ وقلَّ (وَاءَمَهُ) خُواءَمَــةٌ ووِثَامًا: وافقهُ الضخم و- الثاقة الضخمة البطن و- مالــهُ فيو (وَبِد) و- اليومُ : حرَّ و-الثوبُ : بلي و- عليهِ : غضب مثل ومد

( أَوْبَدُوهُ ) ايبادًا : اڤردوهُ

وايشةُ مذ اس فأن لم ترَّهُ يوماً قبل بطن فهي (مُنْيُم ) والناء مُبدلة من الواد [ وَوَ بِيثَة )

يستم غيره ولم تجاوز ذلك قال ابن سيده 89 ولفيئة | (النَّوْآسوالتُّوآمَّة) ذُكِرا في ترجَّة | (وَ أَبَّاءُ) تُو بَّنَّةُ : عَبَّاهُ

وهو من إضافة الثيء إلى نفسب إيضًا ۖ العريض أو كل عريض وهي ﴿ وَأَنَّهُ ۗ ﴾

ركِذلك لجمامة الرَّجَالَـــ من حيث (الوَّأُواء) صياح ابن آوَى عن ابي همرِو | هــامٌ ج أوْباء ويقالــــ الوَّبَاء بالمدِّ وبكلام الاساس يُعرَف انهُ لا اختصاص ايضا ج أوبيَّة

\* رَآی \* ض یئی وَأَهَ (بانیُ<sup>ه</sup>):

(اُعْسَالُ كُذَا اوَّلَ ذَات يدِّينَ) اي (تُواتى) النَّومُ تُواثياً : اجتمعوا (إِنَّاكِي) الرجلُ اتَّاالًا: إنَّمَد

(ما ترك لهُ أُولًا ولا آخرًا) أي قديمًا ولا ﴿ (إِسْتَوْءَاهُ) إِسْتِيثًا؟ : استوعدهُ

ا (وَأَدُّ ) كَفْتَاة (الوَّأَيَّةُ والوَّئِيَّةُ) التِلْدُ والتسمـة طسم

لولا موافقة الناس بعضهم بعثًا في الصحبة ﴿ \* وَبَأَ \* المتاعَ ع يوْ بَأَهُ وَبُدًّا : حَبَاهُ أَ ( تَو َّبُد ) اموالهم: تسيَّنها ليصيها بالعين

المذوف أنسبت قلت أبدأ بن أول إامل أكرم فلولا ذلك لهلكوا

امس تقول ما رآيتهُ مذاوَّلُ من اس (الوَّأْم) بالفتح: البيت الدنيُّ سا رَآيتهُ مل اوَّلَ من اوَّلَ من اسى

هامًا اوَّلَ جرى مجرى الاسم نجاء بنير أت أم الف ولام ،، وحكى اللحياني و اتبتك (غناك يُشَوَاجُ) متناسب

الأوَّل على اضافة الشيء الى نفسهِ والعامُ ﴿ ( الْمُسـوَّأَمَّةَ ) الْسِضَّة التي لا قونس لها -الارَّلُ وَمَادُ اوَّلُ مُصْرُوفُ وَمَامُ اوَّلُ ﴾ وأن ۞ الوَّأنُ بِالفتح : الرجلُ والتوب والرأس

الأوَّابَّة وتتول في المؤنَّث في الأوْلَى المعمت الَّا وَمُومَةُ الذَّسَابِ ووأُوآة | ووجدها وبَّتَ

شبل أخرَى وآخرج الأول والأوّل الكلاب ، (الاساس) التأنيت كقول الشاعر وو مَوْدٌ على

مَوْدِ لاقوامِ أُوَّل ١٠ اي ناقة سنَّةً أنهِ لابن آوَى على طريق قديم وان شئت قلت الاولون ﴿ لَتِنَّهُ ارَّلَ ذَي بِذَينَ } إي سامة خَذَوْت أوهد و- الثيء : ضمنهُ

اوَّل كل شيء تسلهُ

حديثًا جعلةُ اسمًا فَنَكَّر وصرف(اللسان) ﴿ (الوَّأْيِ ) بالفتح : الوحد يقال وو لاخير َ (الأوَّليَّةُ) نسبة الى الاول ج ارَّليَّات في وأى انجازهُ بسيدلاًى ،، و- المدد (جاء في اوَّكَّة الناس) اي في اوَّلهم ﴿ مِن الناس و الموهم والعَلْنَّ

> (الُوَثِّل) صاحب الماشية (المَوْ آلَةِ) بالفتح: الملحأ

\* وأم \* وأمَّهُ أنه تَوثيسًا: شوم الواستان غلقه

وقيل باهاهُ وصنم مثلب صنيعةِ وفي اللرآة الماقظة لبيتها المثل ود لولا الوثام له لَلك الاتام ، اي (قدر وثيَّة) ضحمة

1481

و پر يقال ود الله ليتوبَّدُ أموال الثاس ،، اي أتكون بتبالة بمبنها بسته فسقطها

وو الوبد التُقَرَّة في الجيلُ ،،

نجبهَ او بادًا على توعم النعت الصحيح النقرة في الجبل

الاصابة بالمين

(قورُ أَوْباد) كاويج ( الْمَوْيد ) الشديد الاصاب بالمين المذكورة

( الْمُسْتَوْ بد ) الجاهل بالكان و – (الوَبَرَة) عركة : واحدة الوَبَر السيرة الحال

(و يرَ) البعيرُ ل يوبّر وَبَرّاً : صاركتيرُ | رديثَة الطمم يشبه الفلقاس او اللفت قبل | الوَّبَّر فهو (وَبَرُّ وَأَوْبَرُ) وهي (وَ بِرة |هي عَلَمُ مليمـا ولهذا حكموا بزيادة الهمـا وفي الاساس ور أوبِّعـت ناري

وَوَيْرَاهِ) ( وَبُّنَّ ) رِأْلُ المام تَوْيِعِدًا: افلنبُّ و- أوْبَر ليس بملم

فلانٌ : تشرُّد ومسأد مع الوَّبْر في (القيتُ منهُ بَنَاتَ اوبرَ) اي الداهية | (الوابِعة) الناد و- البرقة التوخُّش وقيل اقام في ماترَكَهِ حِنًّا لا ﴿ وَيَشَ \* الطَّمَرُ وجلدُ البمير نــــ (ما في التاروَيسَة ووَابِسَة) اي جرة

المزونة ليخفي اثرهُ قبل وافسا يُوبِّر [ وَبشُّ) وهو أن غَشَى على وَ بَر قوائمًا لئلًا يُقَمَّلُ تملَّقُوا بِهِ من كل مكانٍ و– الاظفارُ : | القسر الرها 16 و- الرجلُ بالكان: اقام و- صادفيها الرّبش و-الخرب: جم جوماً (مادض وّبأص) شديد ويص البرق

على فسلان الامر: همَّاهُ عليهِ قال جرير من قبائل وفيَّ وقدا وَيَرُّتُ في شعبَى ارتبابا ،، اي ( أوَّبشَ) الرِّجلُ إيباشًا : اسرع و الآخِر من امائهم القدية

ما اختبت امرك ارتماباً ( وُ بَرَت ) النخلةُ مجهولًا: لُشِّعت

الو بر

(الرابِر) اسم فامل و ( ما بالداروابِرُ ) في جلد البعيد ويتفرَّق يقال 15 بالمبعير

(الوِ بَار)ككتاب: شجرة حامضة شاكة | (وَابْشُ الكِلامِ ) بالفتح : وديُّهُ

(الوَبَش) بالنتج والقريك: واحد (وَبَارٍ) كَتَطَّام يعرب غير منصرَف: الآوَبَاش اي الاخلاط والسفلة شالب

ويط

الاوشاب ويقدال وهو جمع مقاوب من

والوَقْ اظهر من الوَقْب وفي القاموس كالسنَّوراصغرمنهُ كعلاه اللون حسنة (هُو من أوْباشِ الجندِ) من اخلاله

(الوَّبِد) ككتف ١٤ الجائِع و- الشديد |الوَّبَر) اهل البدو وَهو غلاف اهل المَدَّر | (وَبِعيَّ) ل كَوْبُعن وَبُعاً : نشط فيو

( وَ بِسُّ ) يَثَالُ ﴿ قُرْسَ وَ بِسُّ ١٤ اي (الوَيْرَة) بالفتح: انتي الوَّبْر للدوييَّة عَشيطٌ ويقال وو فرينٌ مَبِحَنُّ وَ بَعِيْ ،، ( وَبُصُ ) الجرُونَةُ ويما : فتح عَينيه

و – لم بسير: اعطائيه

و– التارُّ : انهاءت وذلك اوْل ما يظهر

(أَبْيَضَ وَابِس) براً ق

يبوح و – الآيلُ أو الثعلبُ : مثى في إيرَيش وَيَشُا : صاد فيه وبشٌ فهو ((اللهُ لِوَ إِجهَ سَمْع ) اذا كان يسمع

كلامًا قيثن به يقال أده هو وابعة سمم

(وَبُعَانُ) بسالنت ويشمُّ : شهر دبيع

(الوَ بِيْصَة) النار

﴾ ﴿ وَبَطَ \* فلانٌ صَ يَسِطُ وِ( وَ بطُ ) ووَبَطًا ووُبُوطًا : ضعف وفي الاماس ا وه وبَط رأيهُ وُبُوطًا ضعف وراي ۗ وابط وتقول فسلان له رأى وابط وليس لهُ جأشِ رابط ،،

(الرَّبْد) ۗ بالفتح : النُّقُرَة في الصفاة |ارضُّ بين اليمن ورمال يبدين

ستنتع فيها الماء وهي اظهر من الوَقْر | (الوَبّر) من ايام السجوزي- دويبَّــة |

المينين لما ذنب قصير جدًّا تُدجِّن في [ الما صدَّه الامراضَ الَّا أَوْباش من شجرٍ (الرَبَد) عمركة : مصدر و - شدَّة المبيوت اي تُحبِّس وتُعسلُّم وتُؤكِّل ونبلت اي ظبل منفرَّق

العش وسوُّ الحال بقال وو فلانٌ في وَبَدِ ، > الانها تمثلف البقول قبل هي من جنس \* وَبَصَ \* البرقُ وفيرهُ ص يسيعى مصدر يُومَف بهِ يقال وَج رجل وَبَكُنَّهُ إِنَّات عرس ويسمِّيها اِلنَّسَاسِ بِنَمْ بني أُوبُهَمَّا وَوَبِيْهَمَّا وَبِسَمَّةً ؛ بَرَقَ ولم فهو اي سيَّ الحسال الواحد والجميع فقد اسمائيل م وبُور ووباًد ووبارة ﴿ (وابِسُ) و - الجروُ : فتح حبيَّةٍ و

(الوَبَر) عَرِكةُ : مدر و- هو الابل الارضُ : كان نتها (الوَّبُد) اينناً: المَرُّ و – البي و – والادان ونحوها كالسوف للنم جاوَّبُال (وَيَعَبَ ) النارُ وَ بيماً : اضاءت (عن

(اخذالشيءَ يوَبَره ) اي كُلَّهُ و (أَهُلُ ابي حنيفة) (الوَبْرَا)) ايضاً: نباتُ

(بناتُ الأَوْ بر وَبنَاتَ أَوْبَرَ) ضربُ ۗ (أَوْبَعَبَت) الارضُ إيباماً : صارت \* وَيَرَ \* بِالْكَانَ صَ يَبِدِ وَيُرًّا : اقام مِن الكماءَ صناد مرَّغَّية بلون القراب أذات نيت كثير او هو اول ما طهر نشها

الألف واللام وقسال المبرّد ان بنات أذكَّرتها ،،

إلارضُ : انبت أو احتلط نباشاً

(الوَبْش) بـالفتح والتحريك : النــنم (أَوْبَرَ) البعسيرُ إيبارًا : صَارَ كثير الابيض يكون على القفريقال ٥٠ بغلزِه ۚ إلى ر يَوْبُطُ وَيَوْبط وَبُطّا ووَبَاطَةً رَبَشُ ٤٤ و – الرَّقَط من الجرب يتغشَّى

وَيَشْ مِن جَرَبِ الله

مُضرَب جا الناقوس يقالــــــ ووصك

من الحطب و- مدنَّة القصَّار التي بدنُّ

(طمام وَ بيل) أيخاف وَ بِاللَّهُ اي سو.

(وَهَ ) فلانًا ضَ يَبِيطُهُ وَبُطًّا: وضع | الإسلى 3 ووَبَلَهُ السياط تابعها طيهِ | و \_ القضيب فيه لبنُ و — خشيــة كالوابل ،،

> ووُبُولًا ووَ بَلَّا: وَشَمَّ وَ– الارضُ : (الوابط) المسكين و- النعيف الجان مارت وخيمة المرتم يتالب ١١ وَبُلت

استوخمها ولم توافقهُ في بدنـــهِ وان كان محبًّا لها و- الابلُ : تمارضت من

(الوايل) اسم قسامل و-المطر الشديد الضخم القطــر و (رجل وابل) جواد

يأخذ الابسل فيرى فساده أ في او بارها (الوابلة) مؤتَّث الوابسل و- طرف واس العضد والفخذ وقيل طرف آلكتف (وَبَكَةَ القوم) عركةً :هِتْسَهُمْ ووسطهم | وقيل عشم في منصل الركبة وفي الاساس وو فلان يشكو الوابلة وهي عظم في مفصل \* وَبَنَى \* ض س بَسِنْ وَبُقاً الركة » وقيل ما التف من لم الفيظ

(الوَبَال) بالفتح: الْشَدَّة و – الثِّمَال اً يُضرَب بهِ ﴿ وَ بِقَتَ ﴾ الابلُ في الطين ل اذًا وحلت والوخامة ولما كان عاقبة المرمى الوخير الى شرُّ قيل في سوء العاقبة وبال والعمل السيى، وبال علىصاحبهِ اي سين العاقبة

(الرَّبْل) بالفتح: مصدر و- المطر وبل وابل ،،

(الوَ بَلَى) محركة : التي تدرُّ بعد الدفعة | اي تبالي وتحتفل الشديدة يتال ود ناقة وشاة وَيَلَى ١٤ (المَوْبِق) كَمَوْهِ: صدر و-المَهلِك (الوَبَّلَة بالقريك والآبَلَة) بابدال و– المُوعد و– الْمُحبِس و – وادِ في الواو معزةً : الثقل والوخامة والنخمة | تـثاقل كبرًا اوْخُلْقاً

جهَّم و – كُنُّ شيء حَالَ بين شيْتَ بن إيقال ﴿ الْحَدَّيُّهُ وَبَلَّةَ الطَّعَامِ وَٱبْلَتُهُ مِنْ وقيلُ مسافسة ضائتُ فبها الاسواط لبعدها أي تخمتهُ وفي الحديث وو أثُّيما مال (فلانُ بركب المُوبِعَلَت) اي المهالك | أدَّيت زكاتهُ فقد ذَهَبت أَبَلَتهُ ويروى | وقيل هو اثنة

> المارت الوَّبْل وكان الاصل وَمَلَ مطر عو ضرب ويل ومذاب وَ بيل عا اي الماء نحذف للمام بير و-الصائد الصيد: شديد ومنه وو واخذناه اخذًا و بيلاء،

(وَبُلُ) المرتم ريَوْبُل وَبَالًا ووَبَالَةً

النصراني الناقوس بالوبيل ،، و- المزمة جا الثباب بعد النسل و – المرعى الوسيم

( أَ بِيْلُ عَلَى وَبِيْلِ) اي شيخ على عما (الوَ بيْلَة) العصا الغليظة و- الحزمة من المطب و (ارض وَبيْلَة) اي وخيمة وبال مرتمها

الرتع ج وبُلُ قالب ابن سيده وهذا نادر لان حكمه أن يكون و باثل (المو بل والبيل) كمجلس ومنبر:

العصا الغليظة و- الحزمة من الحطب (اللو بلة) الخرمة من الحطب (اللسان) وهلي هأمشه ود هكذا في الاصل وخرَّرو، (البيبل) كمنبر ايضًا: مُفيرة من فَذَ مَرَكُسة فِي عُودِ يُضْرُب جَا الابل

ج مَوَا بل (الليبلة) بالكبر: الدرّة اى السوط

﴿ وبن ﴿ مَا بِالْدَارِ وَابِنُ أَي احدُ ۗ (الرَبْنَة) بالفتح: الأذَّى و- الحَوْمَة ﴿ رَبُّهُ ﴿ عَ لَهُ وَ لِهِ وَ (رَبُّهَ) لَ مليهِ وفي الغرآن وو وذا قوا و بال امره ، \* يَوْ بَه وَ جَا \* فطن وتكبِّر و ( هو لا يُوبَه بِهِ وَ-لَهُ ) مُجِهُولًا: اي لا يُبالَى بِهِ ولا يُعتفَل

(انت تيبه) بكسر الناه : مثل تيمجكل

(أَوْبَهَ) لهُ وَ— بِهِ إِيْبِاهًا : فطن

\* وتَأَ \* فِي شَيْبِ عِ يَتَأُ وَتُأَ:

\* وَتُبَ \* الرجلُ ض وَتُبًّا: ثبت في المكان فلم يَزَل وفي الناج الهلهُ الاكثرون

\* وتت \* الوّتُ بالفتح ويُضمّ والوّتُ والوُّتَّة بالضَمَّ : سياح الورشان وهو

من نوع الحمام البري ( الرَّ نَاوِت) الوساوس على الابدا لـــــ كالنات بمني الناس

﴿ وَتُنحَ ﴾ طاءً ض يَتعِفُ وَتُعا

من قُدُره و- عظمة: أخسة و- المرح قتمة و- عن حاجته : حيسة

(أَوْبَطَهُ) إِيبَاطًا : اتْحَنَّهُ

\* وَبِع \* رَبُّعَ بِالرَآةِ تَوْبِيمًا: حبق طيهم الارضُ 4 و- الثي الثندُّ (الوَّالَةُ ) الاست كالوِّيَّافة وَّ (كذبت (وَالْمِلَةُ) مُوابلة : واللَّهُ وبَّاعَنهُ) حَبَقَ و (وَبَّآءَة السيُّ) مــا (إسْتُوبُلُ) فلانٌ الارضَ إسْتِيالًا:

> يتحرُّك من يافوخهِ \* وَبَمْ \* فلاناً ض يسبنه وَبَمّا : عابه أ

وطمن عليهِ (الوَّبَّافَةُ) الاست و (كذبت وَّباغتهُ)

( الوَّ بُعَرَ) عمركة : هدية الرأس و- داله يبل بالسلام و- الربيل الجواد

(الوّبة) ككتف: دوالمبرية

يقال وو راَيتُهُ فِي وَبَنْمَةُ اللَّومُ ا و ( وَ بِنَ ) س يَسِقُ وَ بُقًا و ( وَ بِقَ ) و- نسل الابل والنم ج وَا بِلات ل يَوْ بَقُ وَ بَقًا وُبُوْقًا ومَوْ بِقًا: مَلْك ننشبت نبهِ و(وَ بقَ) في دَيْنهِ: نشب

فيهِ ( توادر الاعراب) (أَوْبِغَهُ) إِيباقًا: اهلكه بقال وو أوبعَت فلانًا ذُنُوبِهُ ،، اي اهلكتهُ و- حيســهُ ومنهُ في القرآن وو أو يُو يقينَّ بما كسبوا ، الشديد النبخم القطر يقالب وو جادَّهُ

اې بحبسمنَّ يىنى الفاك وَ رحڪباضا و– (إسْشَوْبَقَ) إسْتيباقاً: علك

(فعل المُوْبِقَاتِ ) أَي المعامي وَبَلَتُهُ 12 إِي ذَهْتِ مَضَرَّتُهُ واتَّمُهُ \* وَبَلَتَ ﴾ البهاء من تَبِل وَبَلَا: (الوَّرِيبُل) كَتَبَل: الشديد بقالـــــ

طردهُ شديدًا و- فلانًا بالعما والسوط: ﴿ و – العما الغليظـة و – مُدَّقَ الْبُعِمَّارِ فيريد وفيا كام طبو الضرب وعبارة أيقال . في المعلق الدور الم

| (الوَّنْد والوَّتِد) كسعد وكتف: ما اللياني ١٥ أَوْتر في الصلاة فعدًاهُ بني ٢٠ (وَتُتُح) العلى! رَبُونُح وَتُلَمُّ مِرَدُ فِي الارضِ اوالمائِط من خشب و- إكرَثَر و- بين اخارهِ وكُنُّب : تابع ووُتُوْمَةً وَوَنْحَةً : كان وَتْحَا اي الْمُنيَّةُ النائزة في مقدّمَ الاذن كالثؤلول وبين كُل كتابين فترة عليلة (اللـان) يقالب وأما الملح وتَلَكِي ادْفِي " ج ( آتُوكَّرٌ ) المصبُّ : اشتدُّ فساد كالوَّثر ( أَوَاتَرَت ) الاشاا تَوَاتُنَا: تتابيت

( أَوْتُحَعُ) ۚ فَلانٌ : قُلُّ مَا لَهُ مِن اصابُهُ ۚ ( اَوْتَادُ الارضِ ) جِبَالِمُمَا و ( اَوْتَادُ ۚ اوْمَ فَعَراتِ الاَقَة وَ- فلانًا: جيدُ ، وبلغ منهُ و – البلاد) روساؤُها و (ٱوْتادُ النم) اسنانهُ ( الوِّثر) بالكَسر ويُفتَح : الفرد او ما عطيتُهُ: اللَّهَا و-لهُ اللَّيَّ : قَلُّهُ كَذَلك (الوَّتَهِد) عند اهل العروض : الم يَشْفُع من العند و- يوم عرف و-(تُوتَّحَ) من الشراب تُوتُّكُ : تقلُّل الثانثُ احرف ان سكن وسلها كما في | واد بالبَّامة و – الذَّخُل أو الظلم فيهِ اي شرب شناً قليلًا وفي اللَّمان وه تَوَلُّحُ أَقُولُ فهو مغروق وان عُمَّاكُ وسلهما واكُّثُر ما يستعمل في الداوة بسبب وسكن آخرها كما في مَلَى فيو عِموع القتل ج أرثار (الوَّنْح كَعد والوَرْبِع كَكتف) القلبل ( لهة الوَّنِدَة) بكر الناه : لبني تَيْم على (الوَّنَر) عركة : جم الوَّرَة و- شرعة

(أَلُو يَقَات) بَكُمْ النَّاء : جِالَ لَمَّا يُومُ ۗ (الوَّتَرَّة) مُخَرَّيْضِيف في اطى الاذن (المُيتُدُ والمُيتَدَّة ) بالكر فيها: إناخ من اعل السماخ و-جُلَيدة بين السيابة والاجام و- ما بين كل اصمين (شيار وَتُعَ وَعُونُ) اتبام لهُ : اي ترد ﴿ وَتَرَهُ \* صَ آيَاتُهُ وَتُراً وَيَرَهُ : إِنَالَ وَوَتَرَة البد ، و - ما أيوتَّل اصابةُ بِنْسُلِ أَوْ ظُلْمٍ فَيهِ وَتِي الاَمَاسُ إِبَالاَمَدَةُ مِنَ البِّتِ وَ – حَرْفَ المُنْحُرُ وَ– (مَا أَغَنَى عَنِي وَتَعَمَّةً) بالتمريك: اي شيئًا | وو وترتُ الرَّجلَ قتلتُ حميمَةُ فافردتهُ | النصب تنخُ عزج روث الفرس و – منهُ و- القور : جعل شفهم وتراً و – حِتار كل شيءُ و – خالصهُ و – عَصَبة الرجل: الزمةُ و- فلاتًا: الدُّركةُ عِكروه أتحت اللَّمانُ و- عتبة المتن و - ما بين واصابةُ يوثر و- مَالَّهُ وحتَّهُ : نقصهُ آباهُ | الارتبة والسبلة و – عبرى السهم من ( وَتُنَّ المُمَلِّي أَو وَتَرااصلاة ) صلَّى الوتر القوس السربيَّة و - عَفَبُهُ المأن ج وتر ووترات

العرقوبين الى المأبضين

عباب ما بين المنظرين و- غريفيف

اللهُ الارضَ بالميال وأوْتَدَها ووَتَّدَها،؛ | وتفطر يوماً | او يومين وتانِّي بـ و وتُرًّا | والاجار و- ما بين كل اصمحين و -ويقال\_\_\_ وه وَتُذَ رَجِلَةً في الارض: اي أوثرًا ولا يراد بهِ المواصلـــة لائةً من إطار الشُّفَة كَتَهُ وا البُّنَّةِ عَالَى لاعرانيِّ مَا النَّطْشَان قال الرُّسُ وكذلك مواترة الكتب وهي الحمَّ مشقوق وتبرتهُ ٤٠ و – ما يُوتِّر يُوتِّد العطشان و- في بينٍ : اقام وثبت | ارسَال بعضه | في الرَّ بعض ويُثَرًّا ويُثَرًّا | بلاخمدة من أليت و – حَلْقة 'يُسَلِّم عليها الطمن و- قطب تستدق وتطَّرد

(أَوتَرَ) القومَ إِيْمَازًا: جِمل شفيهم وتراً الوتنظ وتنقاد من الارض و - القبر و-(الواتيد) اسم في على و (قَرْن وائيد) و-القوس: جعل لها وثرًا وقال اللحاني الارس البيضاء و- الوردة الحسواء او متصب و(وثدُّ واتِدًا) سالغةً كما يقال | ووشدٌّ وترها يمه و- الشيء: افلُّهُ أي البيضاء و- غرَّة الفرس المستديرة وفي

أو تاد

التافه من المطاء وغيره يقال 19 شيُّ إني عامر بن صحمة والوتدة موضَّع بُخِدِ القوس وسلَّقها ج أوَّتار

الرزَّيَّة أيضرَب بها الوتد و- القوسَّ: علَّق طبها وترها

عن وتر ( وَاتَّرَ ) الشيء مُواتَرة ووتارًا : (الوَيْدِيَّة) الطريقة وقبل طريق يلاسق \* وَتَدَ \* الوتد من يَسْدُهُ وَتُدًا تابعهُ وَكذا واتَّرَ بين الجارهِ وَالصحيح المبلّ و- الفقرة في الامر يقال وو ما في وتدَةً : ثُبَّتُهُ بِقَالَمِي ورَّ يَدْ وتَدَكَّ | انهُ لا تكون المواترة بين الاشَّياء الَّا آذًا | هملهِ ونيرة أنه اي فنور و- النسمينية بالمبتَدة ، ٤٠ و- الوتدُ: ثبت لازم منعد الوقت بينها فارة والا فهي مُفادًّ كة إو- التواني و- المبس و- الإطاء و-

فثبت يتمدَّى ولا يتَعدَّى يقال 15 وتَدَمُ ﴿ مُواَتَرَةَ السوير ﴾ ان تصوم يومًا في اعلى الاذن و- جُلَيد: بين السبَّابــة من غير ان تنقطم

حِيلةً فذًا و- المملِّي: صلَّى الوتر وقال الاساس وز خُرَّرَ اللرس بوتسيدة وهي

وَ عُمَةً : قَلَّلُهُ قللا تافياً

( وَتَمَّ ) عطاء أ تُو تبحاً: قلَّلهُ الشراب شربه قليلًا قليلًا ١٠

وُتُح وَوَيْح ١١

(رَجِلُ وَتَحْ) كَكُنْف: اي خيين (طعام وتُصُمُّ) ` لاخير فيهِ

(الرَّبْح) القليل التاف يقال (﴿ طَالُّهُ وتيح

\* وَكَيْخَةُ \* بالعماض شيخة و تُعَفَّا:

( أَوْتَخُ ) من فلانِ إِيَّاخًا : بلغ منهُ (الوَّنَيْخَةُ) عَرَّكَةٌ ؛ الرَّمَلُ وَ (مَا أَغَنَى | (وَثَرَ) النَّوسَ :شَدُّ وترها و— المسلِّي: | (الوَّتَرَنَان) - السَمبِيث ان بين رؤوس عَنَى وَ تَحْدَةً } اي شِطًّا (المُنتَخَة) بألكس: العما

( رُ تُنَّدُ) الوتَدَ تُوليدًا فَوتَّد هو أَبْنَهُ ومواصلة

و— الزَّرْمُ : طلم نباتهُ فَثبت وقوي (أَوْتَدَ) الوثدُ [يتادًا: ثُبَّتُهُ

شغل شاغل

و – هندَ السلطان": لقَّنهُ مَا يكون مليه ﴾ ﴿ وَثَمَّا ﴾ اللعم ع يُسَأُهُ وَثَمَّا : [ (الوِّتَأَبِ) كشدَّاد: أكشيد الوثوب لالهُ و- دِينَهُ بالاثم : افسدهُ يتسال الماتهُ وبنهُ 19 هذه ضربة مند وثات ( آبُو وَثَابٍ ) حسكنية المشاب لشدَّة ود هذا مَا يُونِهُمُ الدينَ والمروِّة ٤٠ اي اللهم ٤٠ و-الوثدَ : شَمَّتُهُ طيراضا وقالُ الرازي ابو الوثيَّابِ العلمي (وَٱلْنُتُ) بِدُهُ لَ نَوْتُسَا وَثَنَّا وَوَقَا ۖ لانهُ كَثِيرِ للوثوبُ (الرَّبَينة) كسنينة: المطأفي الحجَّة ووثُّونا في (وَثِنَّة ) و (وُثِلَّت) (افرس وَثَابة)كَشُلَّادة: سريعة عِيولًا فِي (مُوثُوَّةُ وَوَثَيْثَةً) اي أصابِعا ( الوَّثْب ) بالفتح : مصدر و- مبادرة

\* وَمَكَ \* الْأُوتَكُ والاَوْتَكَى وَمِنْ وَوَمَمُ لا يَبِلْعُ أَنْ يَكُونَ كَسَرًا الثَّاعَرِ الى مفعدهِ من دون أن يُفتحهُ بالقمر: التمر الشهويز وهو القطيعــاء [ومنة عود إسبيعت مُوثُوءًا مَر ثُوءًا ١٤ بالسَّبِـوهي من سَبطلعمات الشعراء

﴿ وَنَا ﴾ يَدُهُ : الحق بهِ وهنا وومساً لا ﴿ وَتَدَّم الوَثْبَ يَدَّا وَالْتَكُوسُ رَجِّلًا ﴾ وقيل السوادي عال الشاعر

يقشدها

(المَوْتَنَة) بالفتح: الملكة

قراشك ، اي ما النسمة و- لحمُّهُ : ( تَربِدَةَ وَنَبِيْفَةَ ) وُدُّ بعضها على بعض ( وَثَيْمَةٌ مِنَ المَطْرِ) اي قَلِلُ منهُ

(تُرَيْدَة مَوْتُمُولَة) رُدَّ بعضها على بعض \* وَتُنْتَ \* القدْرَ ض يِشْفِها وَثُفًّا : أ

( وَثُنْتَ ) المُدْرُ تَوثِيثًا وَأَرْتُفَهَا ايثاقًا:

\* رَبُقَ \* به من يُسِنَ بُنْهُ وَرُبُوفًا

(وَثُونَ) الشيء ( يوثُق وَثَاقَمةً : قوي (الوَثْرِ) النَّاح: حدد و- نقبة "من وثبت وكان عكماً فهو (وَثبق) او (إُسْتَوْتُجَ) النِّبَّ : طق بضهُ بيضي أَدَم تُفَدُّ سِورًا عرض السير منها اربع إيثال وثُقَ الرجل. اخذ بالوثيثة في

و- المالُ: كان و- الرجلُ من المال: | الحارية السنيرة وقبل ثوب كالعراويل ( وَأَنَّى) الام تَوْثِينًا: احكسية و -فلانًا : قال فيه إنهُ ثُفَّةُ

الذي تُعِلُّل بِهِ النَّبَابِ فَيعَادِهَا و - هنة عنه الله عنه الله الله الله الله الله الله وكذا ، كُونِيَّة المرفقة تُنتَخذ للسَّرْج كالصُّفَّة (أَوْثَقَهُ) في الوثاق إيثاقًا: شدَّهُ بيه مشدودا

( تَوثَّقُ ) ثَرِثُقاً : تقرَّى وتثبَّت و لي امرو : اخذ فيهِ بالوثيقة وفي اللــان (التوب الموافُّوج) الرِخُو النول والنسج (الوَ ثِيرَة) مؤنَّت الرَّثير و- الكثيرة ( و توثَّلت من الامر اذا الخلت في بالرثاقة عه

(تَواتَتُوا) على كذا: تاهدوا (إسْتَوانَيْقَ) منه إستشاقًا: اخذ حنه الوثيقة و﴿ إِسْبَوْتُقُوا مِن النموالــــ بالابواب والاتفال ) استيثاقًا شديدًا : اي اغلتوا الابواب عليها واقفلوا الاقفال حتى وثقوا بأن لا تصبيها يد مختلس (الوَّثَاق) بالقتح ويكسر: مَا يُشَدُّ بِهِ

من فيد او سبل وغوه ج و ثق (الثقة) كعدَّة حيدر ويُومَف بيه فيقال شاهد وزاو تُقة اي موثوق به يستوي فيهِ الواحد والتنَّى والمسعمدُ كُرا وموَّنَّمَّا وقد يُصِمَع في الذَّكُورُ والاناث

فيقال ثقات كما قيل مِعات (الوَلْيَنْةَ) اللُّدْجَة تَسْخَذَ الناقة و- ما (الوَلْيْنَ) كَفْتَيل: المُحكَّم بِقاف

(وَثَرَ) الفراشُ تَوثيرًا: وهَأَاهُ

و- القراش: استوطأه

(الْمُونْبَكُنُ) مِنْحَ الأول والثالث: اللَّلِكُ (الرَّاسُ) الثابت على الثبيء و- الذي جعل لها اثناني يأثر استل خف السير

\* وَثُمَّ ﴾ الشيء ﴿ رَبُو ثُنِح وثَاجَةً \* ﴿ (الوثار) بِالكسروينتِيم : الغزاش الوطئ ﴿ وَمَوْتِقًا : النَّسَبُ فهرَ ﴿ وَاثِقَ ﴾ وذاك

وَمُ وَ - الْمَرَاةُ : خَخْت ومُ خَلَقُها أَ احابُم او شوك او سيود عريضة تلبسها امره اي بالثلة

لا ساقىلة و-شبه صدار

(أَعْجَبُ الْآشَيَاءُ وَثُرُّ عَلَى وَثَمِي) ذُواجٍ أَوْمَتُهُ وَفَرَاكُ رَجِلًا مُوثَقَاءً، اي مأسورًا

كثير ألكاذ و (ثوب وَثِيج) عَكُم (الوَثِر) مُحكَمَف: الوطئ (الوَثير) كنيل: الوثر بألكسر فيسانيه

اللحم ج وَثَاثِر ووِثَارٌ ۗ (التُوثُورُ والتُوثُورُ) واحدالتَواثير

والتآثير وم الشُرَط وذُكر في أ ث ر (المُنْقَرَة ) هُنَة كُونَة المِرْفَقة تنخذ للسرج كالصُّفَّة ج مُوَاثِرُ وتَبَاثِر على لفظ المقرد وطي الاصل

(المُواثِر والمُبِائِر) ايضًا: جلود السباع و- مراكب تُنْعَظُ من الموير والديباج

على رحل البعير لحت الراكب (رجل مُولَّتُخُ المُلَّلِقِ وَمَوْثُمُومُهُ) إِي \* وَتَعَ \* وَاسَهُ ضَ يَثْفُ وَقَفًا: شَدَخَهُ وَ- نَافَتُهُ : الْفَنْدُ لِمَا وَثِينَةً

( وَثُمَرَ) الساطُ وَفِيرُهُ ۚ رَيُوثُرُ وَتَارَةً : [النفُّ من اجنساس العشب في الربيم [19 عَشْدٌ وَثِيقٌ ج ،، وِثَاقٌ

اي ان اصاب فرصة صنى البها والا | وَعُلُو َّ وَلان وسهل يَعَالَمِ وَم ما اوثر ا ويع وتزك

(الو أَبْنَى) عمركة : الوثابة يقال وو قرس كالد يقال وَقُرت اذا سمنت ال وناقة وَتُبَى ،، اي وثأبة

(المبنُّب) بالكس : الارض السهة و- (إستَوْثَرَ) من المالَ إسْتِيثَارُا: استِكْثر القافز و – الجالس و – مسا ادتفع من منه و – المرآة : طلبعا وثيرة اي سسبنة م جبل لها اثناتيًّا الارض و- المدول

اذا قمد ولم ينزُ (حميريّة)

كَتْفُ وَ- الفَرْسُ وَالْمِدِرُ : كَاثَر لَحْمَةُ ﴿ الْوَثَارَةَ ﴾ بَالكمر والفتح : وطوه ﴿ (مُؤثُّوق بهِ )

( أَوْتُمَجَهُ ) إِيثَاجًا: كُثَّرَهُ بِقَالَ وه أَوْرِيْحُ القراشِ اس مِن وَثُرَّ ك من هذا الشام عه

استكار منه

(الرَّثَاجَةِ) بالنتح : كاندة اللحم (الوثَّر) بالكبر: الوطِّيَّة و – الثوب (وَاثَّقَتُهُ) مُواثَّلَةً ووثَاقًا: ماهد، يُغالَى والوكارة كثرة الشعم

(الوَّثينج) كُفتيل:الكثيف والمكتنز وفي الأساس، و فرسٌ وثيج قوي مكنتر وقد وَثُمَّ وثاجةً ٤٠ و (مكانٌّ وَثبيج) على فراش لين

والثياب (مُوثُوجَة) (الوَ تُسِجَة) الارض أكثيرة الشجر (الْأَوْشِ) اسم للمداوة والمصومة الملتقّة الشجر (اللسان)

> (الله تشجة) الارض الكثابة الكاد \* وَانْمُ \* الوَّ لَنَحَةُ عُوكةٌ وَ فِي اللَّسَان الوَ تُعَفَّةَ بِفتح فسكون : البَّلَّـةُ من الماء يقال 19 في الحوض وَثُمَّعَةُ ٢٠

(الوَ تُشِخَّة) ما اختلط من اجناس المشب النعني و – ما رقّ من السلام واختلط بالوَّقَكُ و-الارض ذات الوحل (مبيَّاتُ الأَرْجُوانَ ) وطَالِّ عَشُو \* يُتركُ و- ما ثخن من اللبن

\* وَثَرَ \* الفراشُ ض كِنْدَهُ وَثَرًا: ﴿ وَتُنْفَةٌ مِن الْمُلِّرِ) أَي قَلِلُ مُنْهُ رطًا:

يشهدُ بهِ و- الاحكام في الام (أَرْضُ وَثِيقَة) اي كشيرة الشب (الرَّثِيمَة) الحجارة وقولهم « لا والذي اخرج النارمن الوثيمة م اي وثوق جاج وَثَالِق (اخذ بالوثِيقة في امرم) اي بالثقة (الأَوْتُق) اسم تفضيل وهي (وُثْنَى) الجماعة من الحشيش او الطعام ومنةُ ووفقد استسسك بالبروة الوثقي ، ( ثمُّ الوَّثِيمة ) اجمع لها

يُشمُ الارض اي يدقها الاحكم (كلا تُوثِق) كثير موثوق بوان على المهد ( من الليث ) يكني اهله عامهم وماله موثيق كذلك

قَالَ الاخطل وو وَخَانَةُ مَوْ ثُنَّ الدُّدُوانِ [ أَوْثَنَهُ } إِيثُنَّاتًا : اجزل عليتهُ و- من المال: أكار وَالشِّيرُ ١٤ (الْمَوْنِقُ والمَبِيثَاقُ ) العهد وفي القرآن | وُثِنَت ) الارضُ: طرث ( ابن الاعرابيّ) | (رَكيَّةٌ كُنجاءٌ ووَجَاءً) لا خير فيها ( إَسْتَو آنَ ) المالُ إستيثاقًا : سمن و-و وأخذًا منهم مِشَاقًا خلِطًا ،، ج الشه به بني وفَرِيَّ و - من المالـــ: مَوَاثِينَ ومَيَاثِينَ وُمُوَاثِينَ وَمَيَاثِينَ عَلَى

الماقية

اسْتَكَثَر وْ ﴿ النَّحَلُّ : صَارَتْ غَرَقْتَهِنَ (المَوْثِق) من الشجر الذي بُعوَّل عليهِ منارًا وكارًا و- الابلُ: نشاًت الناس أذا انقطم أككلا والشجر اولادها منها

(الواثن) الواتِن بالثاء المُناَّة ( نَانَةُ \* أَمُّ الْمُلْقِ) إِي تُعَكِّمتُهُ مِلَ النَّيُّ تُوثِيلًا: اصَّلَّهُ ۚ (الوَّتِّنَ) عَرَّكَةً : السَّنَّم وقيل ما لهُ ₩ وتن جَّة من خشب او حبر أو فضَّة او ومكَّنهُ لنة في اثَّلهُ وَ لَا اللَّهُ : جمهُ جوهر ينعت وكانت العرب تنصب (الوَثَّل) عَركة : الحب ل من الليف الارثان وتسدها وهو مأخوذ من الواثن و– وسخ الاديم الذي أيلقَى شهُ عِني الواتِن جِ أَوَثَانَ وَقُثُنَ وَوَثُنَّ (الو ثيل) كتيل: الف و- الرشاة

وأثَّن على ابدال الممزة من الواو الضيف و-كلُّ حبل من الشجر ومن حبال الليف وقبل الحبل من القنُّب يقال (هي وَثَنُ فلانٍ ) اي امرأتهُ (الوَّ ثَنَىٰ ) من بنديَّن سادة الوَّ ثَن ج ووشده أ بالوثيل وفتل للكرم وَثَاثِل ،، وَتَمْنِينُونَ وهِي ﴿ وَتُنْنِيَّةٌ جِ وَتُنْبِأَت ﴾ (المَوْثُول) الموصول (القاموس) (اللُّو تُونَّة) الرآة الذَّلِلَّة و- الاديبة \* وَتُمَا \* \* ض يَيْمهُ وَأَما : كبرهُ ودقَّهُ ومنهُ وه كان لَايشمُ التكمير ،، وان لم تكن حسناء

\* رَثِّي \* وُثِيَت بِدُهُ مِهِولًا تُوكَى وَثُبًا اي لا يكسرهُ بل يأتي به تامًّا و– الفرسُ ( يَاثَيُّ) :كَانَ جَا وَثَنِي فَهِي ( مَوْثَيِّةً ) الارض: رجهها بجوافره و - المطرُّ (أَوْنَى) الرجلُ إِنَّاءُ:انْكُسر بِهِ مَرَكَهُ الارض: ضرجا و - الحجارةُ رجلَـهُ من حيوان او سفينة وَثُمَّا وَوَثَامًا : أَدُنتُها

(وَ ثَسَتَ) الارضُ ل تَوْتَمُ وَتَسَمَّا: قلَّ (الوَثَيُّ) بالفتح: الوَّثُهُ (الوُثَّي) كالمُدّى: الارجام نبتهاً ويقال ما أوْ أسها اي ما اقلَّ رعبها ( وَتَمَّ) الرجلُ ر يَوثُم وَثَامَةً : كان (المَيثَاءة) بالكسر: المرزبَّة

وَثَيِماً أي مكتار اللحم ( وَاَثَمَ) فِي الصَدْر مُواغَةُ : صَابَرَ كَانْتُ ۗ وربُّا ۚ فِيل يَهِأَهُ كَيْمَهُ وَجَّا :ضربة ۚ واحدة و – الابلُ: اهيت و – اللبأ يرمي بنفسو

| و- التمرّ : دقهُ حتى تارج (الوَّ أُمُّ ) كُلْتِيلَ: الكُتَّرُ لِماً (رَجَا عنفَهُ و- في عنقهِ) ضربهُ ﴿ وَجَّا ﴾ الرَّكِّنَّةُ تَوْجَينًا : وجدها وَجُاهً إي لا خير فيها لا نقطاع مائها ( أَوْجَات ) الركيَّةُ إليها : أَنقطم ماؤها و- الرجلُ: جاء في طلب حاجة أو صيد قلم يصبهُ و- قلائًا عنــهُ : دَفَّمهُ وَغَمَّاهُ ۗ ( خذ الامر بالأوثَّق ) أي بالاشدّ ( خَفْ بَيْتُمْ ) أي شديد الوطء كانهُ ( رَوْجًا هُ ) باليسد والسكين تَوجُوءًا: بمنى وَجَاءُ وَفِي حَـدَيثُ اللَّهِ مُريرة \* وَثِنَ \* ضَ يَثِنُّ وَثُمُونًا: اقام ودام ود تحديدتهُ في بطنه يتوَّجُّما جا في نار

جهائم الا (إِنَّجَأَ) التمرُ إِنْعَجَاء: أكتار (مله وَجُهُ ووَجُهُ ووَجُهُ ووَجَهُ ) لا خير مندهُ

(الوَجِينَ ٤) الموجوء (الوَجِينَة ) البقرة و- قر او جراد يدَّق مُ يُلَتُّ بِسينِ او زيتِ فيؤكل وقبل الشمر يُدَقُّ حَقَّ بِحْرجِ نُواءُ ثُمْ يُبِلِّ بَلْبِن او بسمن حتى يتَّدن وبازم بعضهُ بعضاً ثم يو'ڪل

\* وَجَوْبًا \* الشيء ش يَجِيبٍ وُجُوبًا وجبَةً : في وثبت يقال وو وَجَبَ البيم وَوَجَب لي على فلانِ كذا ،، و – الحَــالِطُ وَعُواْ أُ وَجُبَــةٌ : سَفَطُ اللَّهُ الارض و في التاج ١٦ ليست الفعلة فيسهِ الرة الواحدة الما هو مصدر كالوجوب ،، و- الشبسُ وَجِياً ورُجُونِاً : غابت و-المَمِنُ : يَقَالِت وَ— قَلَانًا عِنهُ : رَدُّهُ وَ— فلانُ : أكل أكلة واحدة في النهـــار و- مقط ومات يقالـــ وو ضربه فوجب ١٤ اي خرَّ ميتًا و- القلبُ وَجَاً . وقيبيبًا ووَجَانًا: خنق ورجفُ

(وَجُبّ) الرجلُ ر يوجُب وُجُوابَةً : كان وحاًبا اي حياناً (وَجَّيَهُ) عليه تُوجِياً دالرُمهُ بهِ و –

الرجلُ: أكل أكة واحدة في النهار و-هِالَهُ وَفُرْسَهُ : هُوَّدُمُ أَكُلَةً وَاحَدُهُ فِي الهاد وكذا وَجَّت نَفْتُهُ وَلَقْبِهِ وَ-\* وَجَاءُ \* بِالدُّوالسَكَينَ عَ يَوْجَاءُ ۚ النَّافَةَ : لم يُمانِها في الـوم واللَّيلَة الَّاسُّةَ في ايّ موضع كان والاسم (الوجَّاء) في ضرع النافة : انسقد و- بهِ الارضَ :

إوآوجع إيجاحاً : ظهر وبدا ( وَلَجَبَهُ مُواجَبَةً ووجَابًا وَأَوْجَبُهُ ) (الرُجُوب) بالضمَّ : النبوت و ۪ ﴿ (ٱلْجَبَحُ) الحسافرُ: بلغ في الحفرالوجاح إنجابًا : الزَّمة يقال وو وَاجِب لك البيعُ | ضرورة اقتصاء الذَّات عِنها وتحقُّتُها | اي الصفا الاملس يقالب - ود حلر حتى آوُجُح ،، و- البولُ زيدًا: ضيَّق عليهِ وبدت و- فرَّةُ النوس: اتَّضيت و-

(الوَّجَاح) بالفتح: الصف الاملس

المرَّم عند القدماء وربَّما استُعمِل بمني (الوِّجاح) شَلْثٌ ، السِّبْر بقال وو ليس دونهُ وَجَاحُ ،، اي سِنْرُ و (جاء ومسا

(الْمُوْجَبِ) اسْم مفعول بقسال وو هذا عليهِ وجاحٌ) اي ما يسترهُ ورجما قلبوا اقلَّ مواجب الأخرَّة ٤٠ اي ايسر مسأ الواو هزة فقالوا رَجَامٌ ويقال الله في توجبهُ و – مَن أَلَكُلام : ما لا يكون نفياً الموض اذا كان مقدار ما يسترهُ وجاحُ

(الوَجِبُع) كَفْتِيل : الصفيق المتين من

(الْمُوْجَع) بنتح الحيم: الوَجِيع و-الحبَّة بقال ٥٠ ركبَ الموجسات ١٤ اي الحبلد الاتلس و- الملجأ

( تُوبُّ مُوجَّح ) قويٌّ وقبِل ضبَّق مثان (المُوجِع) بكتبر الجيم: الذي يُوجِع

تَنْبِثُ سَبِنًا وَ- مَنَ السدوابُ الَّذِي (طريقُ مُوسَجَّع) كَمَعْلُم وجِعَهُ فِي

اللسان كمكرم بضبط القلم: مَهْبَع

ا ﴿ وَجَدَ ﴿ الْمُعْالِبَ ضَ لَ وَوَجِدٌ هُ بجيده ويجده بغم الجبم لنسة عامرية

لا نظير لها في المثالب وَجُدًا وجَدَّة , ورجنا ورجودا ورجنانا واجتانا و- خشبة الفدَّان و- ضرب من الادوية | بقلب الواد حسزة : ادرُكة واصابة وظفو (الرَّجِبَّ) بالفتح : مصدر و- السقطة مع [وهو اصول نبات كالبرديّ بنبت اكثرهُ ] به بعد دْعابِ يتال وجدت الضالَّة وثاتي وَجَدُ عِمَىٰ عَلِمَ ۚ فَتَكُونُ مِن الْعَالَبِ القاوب انتصب منعولين ومصدرها الوجود غو وجدت مسدقك راجحاً ( وَجَدَّ ) المالَ وغيرَ أُ ض يجيدهُ وأَجْدًا

وو وَجَدْتُ فِي المال ١٤ و- طبيه ض ن \* وجح \* وجَّحَ النَّبِيءَ تَوْجِيعًا أَيْهِدِ ويمُدُ وَجَدًّا وجِدَةً ومَوْجِدَةً

( قَلْبُ وَجَاب ) كثير المنعوق

في المتارج (أَوْجَبَ) لفلان حقَّهُ : (اهاهُ ويقال (الوَجِيْبَةِ) الوظيفة و- ان توجب البيع أو- فَلانًا الى كذا: [ لمِأهُ اليه و-البيتُ: وو قد فعلت ذلك إيمابًا للدِّهِ ،، و - أُمْ تَاخَذُهُ اولًا فاؤلًا فاذا فرغت قبل قد ارخى عليه الســ تد و- النارُ: اضامت

وفي الحديث 19 فقالوا ان صاحباً لنا ( المُوجب ) الموت تقول 19 حان الثي 4 :ظهر

و- الرجلُ : أكل اكلةً واحدةً (المُوجِب) أم فسامل و- إم لئهر اطهم بالفتح: أيّ لأوَّل شيء يُرّى

ولا فياً ولا استفهاماً ويقابلهُ خير المُوبَبِ (الوَّبَعِ) عمركةً : شبه الفار

مُسْتُوبِ الحمد ١٠١ي وليَّهُ وستحقُّهُ (الْمُوجِية) الكيرة من الذنوب ومن الثياب الحسنات والسيئات التي تُوجِب النار او

السيئات التي توجب السار وفي الحديث وواللهم الي اسآلك مُوجِهات رحتك ،، (الْمُوَجِّبِ) كَمُعَدِّثُ : التاقسة التي الثبيَّ وَيُحْسَكُمُ ويتمهُ مَن الوجع وهو ينعَّد اللِّبَأُ ۚ فِي ضَرِعهَا وَ– الناقة التي لاَّ [الخبأَ و- الذي يخفي التيِّ ويستر.أ

> ( الوِجَابِ) كَالْكُسرِ: مَنْاقِعِ الماءِ مفردها بِغَزْعِ مِنْ كُلِّ شِيءٍ وَانْكُرُ هَذَا ابْوِ منصور و–الذي يأكل في اليوم واللية (باب مَوْجُوحٌ ) اي مردودٌ

> > وباقي المعاني راجع اليهِ \* تَحَ \* الرجلُ ن يَرْجُ وَجًا : اسرع

( الرَجُ ) بالفتح : السرمة و- القطاو- التعام في الحياض وفي المياه وعلى عذه الاصول

طب ومنهُ نوع بقال لهُ ارفالاطبا يُجلّب

(الوَّجج) بغمَّتين: النعام المريعة

شرجا يه وآوجَيةُ ،، اي الزمة

فلان ": وجبت لهُ المنالة او اثنار المتوفيت وجبتك

اوجب ١٤ اي رک خطباته استوجب مَوْجيبي ١٠ اي موتي جا النار و- اللهُ قَالَبُهُ : اخْلَةُ وارجَهُمُ ﴿ أَخْرَجُ اللَّومُ اللَّ مَوَاجِهم ﴾ اي حمارهم ﴿ المنيَّةُ أَدْنَ وُجَاحٍ ﴾ \_ بالضمَّ وضبطــهُ

في التهار (تَوَجَّبَ ) اكل في اليوم واللية أكلة | الباعث والداعي

واحدة (الاساس) (تَوَاجَبُوا) تراهنوا كآن بعضهم

اوجب على بعض شيئًا (إِسْتَوْجَبَ) الشيء إستيجابًا: استحدَّهُ يقال وو إسْتُوبُعَبُ قالانُ المقابُ وهو | وهما من اصطلاح النحويّين

> و– عدُّهُ واجبًا واستازمهُ (الواجب) إيضاً: القتيل يقال ووكان فلان أوَّل وَاحِبٍ في عده المرب ،، (وَاجِبُ الوَجُودُ) هو الذي يكون وجوده من ذات ولا محتاج الى شيء

وقد يقال الواجِب على ما يَقَابَل الجائيْز والمكن والمتنع

(وَجُبُّ) (الرَّحْبِ) بالفتح: مصدر و- الناقبة | مرَّةُ واصل المني في عذه المادَّة السقوط التي ينمقد اللِّهَأُ في ضرعها و– سقالًا عظم من جلد تيس ج وجاب و- الاحمق و-

الجبسان و- القَطَر وهو السَّبَق الذي يُنَاضَل عليهِ قبن سبق اخذه

الحدَّة أو صوت الساقط و – الاكلة في اليوم واللَّيلة وثميل أكلة في اليوم ألى عقد البياض فيمما رائمة كرجة وقليل مثلها من النديقال ووقلان أكل وَجْبَةً ،، اي أكلةً واحدةً قالي في أن الاندلس فارسيُّ مرَّب الاساس ءَو والاصل ان لا يفع للاكل ( وَجَ ) بلد بالطائِّف وقبل هي الطائف أَشَأَتْ " وَجَدَّة : استننى و في التهذّيب

الَّا وَفَيَّةً وَاحِدَةً ،؛ ج وَجَاتَ (الوَجَّابِ والوَجَّابَةِ) الجيان

وَجُدَانًا : غَنِيبِ وَفِي حديث الآيان التوشيح وهو غريبِ (التاج) وَ اَلْيُ مِائلُكُ نَسِيلًا لَمُهُدُ هِلَّ !! إِلَا لَا (الْوَنُجُودُ) مَعَدُرُ وَ- خَلافَ العَدِ غضب من سموًا لِي و- بِـهِ وَجُدًّا: (الْوُجُودِيُّ) خَلافَ العَدي حبُّهُ يِثَالُ وَوَ لَهُ بِغَلَانَ وَجُدُّ مِنْ وَ— بِهِ

ج وجدان يضاً: حزن به وفي اللسان دوقد وَجَدْتُ لْانَا فَانَا آجَدُ وَجُدًا وَذَلِكَ فِي المَرْنِ ءَهُ ﴿ آلُوْجُودَ ﴾ اسم مغمول و- خسلاف (الرَّجُورُ كصبورايشاً والوُّجُورُ) بالنم: المنقود والمدوم أو هو ما وجدتهُ احدى الدواء يُوجَر اي يُمسَبُ في النَّم يعو في المة من باب علم وعليهِ اقتصر المواسّ الحس أو تسوَّدهُ العل اودلُّ ( إنّي من هذا الام لأوَّجر) اي شائف لحِدُ وفي لُمَّةٍ مِن باب كرمٍ

( وَجِدَ ) النِّيءَ عن عدم مجمولًا وُجُودًا: (آوُجَدَهُ) لَقُهُ [نجالنّا : آغناهُ و- فلانًا إنتيضِ وهو ما لا يمكن ان يجر عنهُ ج (المينجَر والمينجرة) بأكسر فيهما:

طلوبةُ : اظفرهُ بهِ و– على الام. : أكرههُ | مَوْجُوداتُ

تُسيك الله ويستنع فيها وقبل الموضُّ (وَجَزَ) الكلام ش يُميزُهُ وَجَزًا: جلهُ ج وَجُذَانُ وَوَجَاذَ

مِن العدم : خلقة أَفُرْجِد اي خُلِق فهو ﴿ مَكَانُ ۖ وَجِدْ ۖ كَكَنف : اي كثير ﴿ وَجُزٌّ ﴾ ٱلكلامُ ر يَوْجُر وَجَازةً :

\* وَجَرَهُ \* صْ يَجِرِهُ وَجُرًّا: جِعَلُ (أَوْجَزَ) اَلْكُلامُ إِيجَازًا: قُلُّ و– فلانُ " الوَجُور في فيهِ وقال ابو زيد 10 وجرْتهُ الدوا؛ وَجَرًّا جِلَّهُ فِي فِيهِ ،؛ و – الازم تعدُّ و – العليَّةَ : عَبَّلُها ( وَجِرَ ) منهُ ل يَوْجَر وَجُزًا : خاف اي النبسةُ وسأل تجازهُ

و وَجْرَا } خلاقًا الجوهريُّ قال ولا يثال وَجرا بل وَجرَهُ ﴿ (أَوْجَرَهُ ﴾ الوَّجُورُ الجارَّاة جلهُ في فيهِ [السريع الحركة قيمًا اخذ فيسهِ و –

في صدره

(َ تُوَجِّرَ) الدواء توجُّرًا : بلعة شيئًا بعد | وهي (رَجْزَة) شيه و- الماء : شريه كارها

(إَنَّجَرَ) الرجلُ إنَّجادًا: تداوى بالوجور الكلام القصير السريم الوصول الى الفهم واصلة إوتنجر

(الوجار) ككتاب وسعاب: جعر أي خنيف مقتصر من الوادي ج أوجِرَة ۚ وَوُجُرُّ

ا في الجيل ج أَرْجَار

إواحدة الأوجبار وهي خُمَنُ تُجمَل اللوحش اذا مرَّت جا عرقبتها (وَجَرَة) مُوضِع بَيْنَ مُكَّبَّ وَالبَصْرَة

(الوَّحِيدُ) كَفَتِل : ما استوى من الارض الربعون ميلًا ليس فيها منزل في مَرتُ للوحش

طيع الدليل وعرَّف المكماة الموجود بأنه ( الميجار ) بالكس : شبه صولمان الذي يمكن ان يُجَدِ منه والمدور أنُصْرَب بهِ الكُرَة (السناني)

كالمسعط أيوتجر به الدواء

\* وحِدْ \* أَوْجَدُهُ اليهِ إِيمَاذًا : | \* وَجَنَ \* الرجلُ في منطقهِ في يجن و (وَجُزَ) رَيُوجُن وَجُزًّا وَوَجَازَةً

ووُجُونًا: كان وجيزًا

وجيزا

قل في بلاغة (اللسان)

كلامَهُ و – في كلامهِ: قلَّلُهُ واختصرهُ فلانًا: اسمه ما يكره والام (الوَجُور) ( تَوَجّز ) الشيئ تَوَجُّزًا: تنجّزه

: تَوَاجَدُ) فلانُ": ارى من نفسهِ الوجد ﴿ فَهِو ۗ ﴿ وَجِرُ وَأَوْجُنُ ﴾ وهي ﴿ وَجَرَة ۚ ﴿ الْوَاجِنُ الْمُوجَنِ يَقَالُ وَكَالامُ وَاجِزُ ۖ وَهِ أي قصير سريع الوصول إلى الفهم (الوَّجْرِ) بِالْفَتْحِ : مَصْدِرُ وَ- الرَّجِلُ

و- فلانًا الربح : طنةً به في فيه وقال الربع العطاء و- المسيد السريع و-اللبث وو أوجَرتُ فلاتًا بالرج اذا طمئتهُ أَ المنفِفَ من الكلام والامر بِقَالِسَ و كلام " وَخِزْ مِنْ أَنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ

(الرَّجِيْز) كَتْتَبِّل : النَّيُّ الْمُوجَز و-يتال ده امر" وَجَائِر وَكَارِمُ وَجِائِر ،،

النبع وغيرها و – المَرْفِ حفرهُ السيل (كلام تُوجَز وتُوجِز) اي قصير سريع الوصول الى الفهم

(الوَجْرِ) بِالنَّحِ: معدر و-كَالْكَهْفُ (البِّيْجَازِ) بِالكُمْرِ: الذي مادتُهُ الايجاز في كلامهِ وفي اللسان 19 ورجل سيجاز

وُجَدًا) بضمَّتين: جمع واحِدُكِما في أَ (الوَّجْرَة وَالوَّجَرَّة) بالفتح وبالتَّمريك: ﴿ يُوجِزُ فِي الكلام والجوابِ ،،

كان وحسل فهو (مَوْجُودٌ)

عليهِ و – البءِ: اضطرَّهُ و – فلانًا بعد شعف: قوَّاهُ ويقسال وه آخِذَهُ بقل إضطرَّهُ كاوجدهُ و- طبيم: أكرههُ الواو النَّا مثال الحمد لله الذي آو جدني (الوَجْذ) بالنتح : التقرة في الحبال...

بعد فقر وآجدني بعد ضعفي ، اي قوَّاني (أَوْجَدُ) اللهُ الشيء: جلةُ موجودًا و-

وجود من النهادر مثل آجنَّهُ الله فَجُنَّ الوجاذ

(تُوبُّدًا) ام كذا تُوجُّدًا: تكاهُ قال ١١ لا يتوجَّد سهر ليلهِ ١٠ اي لا يشكو مَا مسَّةُ مِن مشتَّةِ و- السلانِ: حزن

لةُ و - بقلالة: احبَّها

المَدُة) كميدّة: مصدر و- الساد بالسَّمَة والقدرة واللني الواجِد) اسم فاعل و- الغني كقولهِ

ءُ الحُمَسِدُ لَهُ ۚ النِّيُّ الواجِدِ 10 و(انا اجد الشيء) اي قادر ملية وفي الحديث وَ أَيُّ الوَاجِدِ نُجِيلٌ عَقُوبِتُهُ ,وعَرَضُهُ ءَءُ

هو الذي بيمد ما يقضي به دينه الوحادة) بالكر: اسم لما اخذ من الملم ن صعيفة من غير سمام ولا إجازة لامناولة (مولَّد)

الوَّجْدِ) بالفتح ايضًا مُمَنَّقَعِ الماء لوَّجْد) مُثَلَّثُةُ : النينَ والسنة و-القَرَح

- الْحُبَّةُ بِقَالَ وَوَ لَهُ بِقَلَانَةً وَجُدُّ وَقَد جَدّ جا وتوجَّد ،،

الدا من وَجدي) اي من قدرتي

﴿ وَجَنَ ﴾ فلانٌ صْ بِيس وَجَدًا |المصريّين لا تكون الإ نكرات واصل | ﴿ وَجَلَهُ ﴿ نَ بُوجُكُ وَجُلّا: كان اشاً و وَجَمَانًا : فرَّع منَّا وقع في قابِ إو | وجهُ راسهُ وجهُ أَلَمُ راسهِ كَلَنــهُ | وجلًا منهُ ينـــال ١٠ واجَّلهُ فوَجَلَهُ ٢٠ سمعت من صوت او غيره و-الثيء أخَذِف لللم بهِ (المعباح) وَحِبُ : خَلَى وَ- الاذَنُّ : سَمِت حَبُّ ﴿ ( أَوْجَبَهُ ﴾ ﴿ أَيُهِامًا : أَلَهُ و - في المدوّ : | الوأو باء وباجل بقلها اللَّا ويبْجُل

> يقال 19 أوْجَسَ القلبُ فزيهًا احسّ بهِ 11 لفلانِ من كذا: رَثَّى لَهُ و- الاذنُ : سبعت حــــــًا

و- تسمُّع الى الصوت الحقيُّ قال ذو الرَّة وو اذَا نَوَّجُنَ رَكَزًا من سَائِكُها ، ﴿ أَمُّ وَجِعِ الكَّبِيدِ ﴾ نَئِنَة تَنْفَع من وجعاً ﴿ وَاجَلَهُ ﴾ مُواجَلَةً ۚ فَوَجَلَّةً : فالبُّهُ ف و– للشيء وفي اللمان بالشيء : احسَّ

(تُوجَّت) الثيء والموت: سبعة وهو ورَجات)

المنفئ و– فزمة ألقلب (الأُوْجَس) الدمرُ وقد تُضَمُّ الجبي

اوجسَ ،، اي شيئًا من الطمام

ايضاً : اي ابداً

(وَيَّجَ فَلانًا رَاسُهُ اوَ بِطِنُهُ) يَوْتِجَ (فَمَا أَوْجَلْتُمُ عَلِيهِ مِن خِسَلِ وَلا فَلانًا وَجَمَّا : لَكَرَهُ (عِالَيْهُ ) وَ- لَلَّالَوْ مِنْ مِن بَابِ مَنَعَ تِمِسَلُ الاِنْسَانَ مَعْولًا وَكَابِ ) ايم ما العِملَمِ والعنسو فاعلَّا وَقَد يجوز العكم وكانتُ ۚ [ إِنْشَوَّجَفَّ) الحُبُّ فَوَادهُ إِسْتِيجافًا: ۚ [ لم آجِم عنهُ) اي لم أسكت عنهُ فرحًا

راسَهُ وبطنَهُ وَانَا آيُمِعَ راسي وطني (قلبُ واجِثُ) اي مضارب وفي نمي قولان قبال النزَّاء وجت ( ناقة بيبجاف ) كثيرة الوجف

بِلنَّكَ مثَلَ رَشْدَتَ امْرَكِ فَالْمَرْفَةَ هَا فِي ۗ ﴿ الرُّجَانَ والأُوْجَانَ ۞ موضع الناد ﴿ رَجِلٌ وَجُمْ ۗ ﴾ بالفتح : اي رديُّةٌ منى النكرة وقال غير الفرَّاء نصب البطن و– النَّسَق من الجند وغيرهم ومنه ﴿ وَجُم سوء ﴾ اي رجل سوء .

يهِ فلسمَّع لهُ و- الطمامَ والشرابَ : تذوَّقهُ قليلًا قليلًا

خَاتُف و- الأَذْنُ : سمعت حساً

(الواحس) الم قامل و- الماجس (الوَّجْس) بالنُّح: مصدر و-العبوت

والقتح افسح و – القليل من الطعــام | والشراب يتسالب ووما ذقت عنده

(ما في سقالهِ أوجس) اي قطرة ماه

طى التلب لنهم المني فيقال فلانٌ يُوجَع (عب به

بازع المافض والاصل وَجَسْتَ مِن بطنك ﴿ وَ وَرَبُّ أَوْجَاقُ الصَّاجِيَّةُ ﴾؛ تركيَّةُ ﴿ (الرَّجَم بالمتح ايضاً والرَّجَم عمركةً ﴾ ورشدت في امرك لان الفسرات عند مولَّدة ج وُجاقات

(وَجِلُ) لَ يُوجِّلُ وَيَبِعِلَ بِمُلْبِ بكسر اوَّلهِ وَجَلَّا وَمَوْجَلَّا: خَاف وفي

(أَوْجَى) الرجلُ إيجاسًا: إحمَّ واضمر ( تَوَجَّمَ ) تَوجُّها : تفجَّم او تشكَّى و- منودات الراغب ١٠ استشعر الموف، وفي المديث وو وعَظَنا مُوعظَةٌ وجلت

(المبِعَة) ثبيدُ الشمير وذكر الازمريّ منها القلوبُ ،، والامر إنجِيّل (تَرَجُّسَ) الرجلُ نوجُماً : بمنى اوجسَ هذا اَلمرت في المثلُّ وسنذكرهُ هناك (وَجُل) و يوجُل وَجَالَةَ بَركميرَ وشاخ (الوَجَم) الرض والألم ج وجاع وأوجاع (عن القاروس)

(الوَّحَمُ) كَكُنْفُ: ذُو الوَّجُعِ جِ الوجل فَعَلْبُهُ

وَجِمُونَ ۗ ووَجْعَى ووجاع (أَوْجَلَهُ) إيجالًا: الحافةُ وأَرْجَاع وهي (وَجِمَة ج وَجَاعَيَ أَيْنَا ﴿ (الوَّجَلَ ﴾ عَرَكَةٌ : المنوف ج أَوْجَالُ

يقالب وو في قلبهِ وجلُّ وفي فاوجم (الرَّجْمَاة) بالنتح: الــافلة وهي الدُّبُرُ |أَدْجال ،،

و- فبيلة من الأزَّد ج وَجَمَّاوات (الْوَجِل) ككتف : الحالف ج (الوَجِيم) كَتَمَل : المُوجِع بقال الرَجْدُونَ ووجال

ووضَرَبُ وجيهٌ مثل آليمُ إلى بعني مُؤلِم (البَّرَجِلَة) مَوْلُك الوّجيل ع وَجَلَتُ (الأَوْجُع) اسم تقضيل وهو شاذٌّ لحيثهِ (الوُجُول) بالنسم : الشيوخ (القاموس) من الايبام وهو فوق الثلاثي ولهُ نظائِر (الوَحِيل) كُفتيل: حَرَة يستقم فيها كاصلي وأخسر من الاصلاء والاختمار الماء (عانية)

\* وَجَف \* النِّيه ص يجيف وَجْفًا (الأوْجَل) المائف ولا يقال في المؤنَّث وَجِيْنَا وَوُجُونًا: أَسْطَرِبَ وَ- التَّلَبُ وَجُلاا بَلِ وَجَلَتْ وَ (هُو أَوْجَلُ (لا افعلهُ عَبِيسَ الأَوْجَسِ والأَوْجُسِ) | وَجَيَفًا: خَنق و- النّرسُ والبعيرُ : هَا أَمنكَ ) اي المنظ مَنك خوفًا ومَّارُ المَنْقُ وفي حديث على ﴿ أَهُونُ ۗ (المُوْجِلُ) الوَّجِيلُ و – موضم الوَجَلُ

\* وَرَجْمَ \* لَ يُوجَعَ وَيُبِجَعِ مِنْكِ صِيرِها فِيهِ الرَّجِيفُ ،، فيو (واجف) \* قَرَّمَ \* الرجلُ ض بيم وَجُما الواو ياء ويَجِمَ بقلهما الفَّا وَبِيْجُمْ (أَوَجَفَ) الفَرْسَ والبدر إيجافًا: أَخَاهُ وُوجُومًا : مَكَ على خظ وقبل سكت ، بكسراؤلهِ وهي لفة اسد ووَّجَعَ بَيِيَّعُ وهي وهو السَّنق في السير يقال ٢٥ أوْجُفَّ وعجز عن التُكلُّم من كاثرة المم والمرف لُنَّةُ وَجُمَّا مَرْضُ وَثَالِمُ فَيُو ۚ فَأَعْجَفُ ٤٠ و – الذَّكَرُ المَانِهِ : و – الثيَّ : كُرِهُ أو يقال وَجَمَ من الابر اذاً اسك عنبه وحوكاره و –

واجاً وهو واجم ودسة ساجم ،،

(الواجم) اسم فاعل و- البوس المطرق لشدَّة الحزن علل ١٠ ما لي اواك واقفاً

اعبارة مركومة بسنها فوق بعض على

( انَّى فلان ٌ فلانًا ووَ حَهَهُ ) ردُّهُ

(تَوَجُّه) اللهِ توجُّها : اقبل وقصد و-

الجيشُ: اخزر و-الشيخُ: ولَّى وكَمَرُ

وجيها وشرقة

روس النُّور والأحكام وهي اغلط إرهو غليظ صلبٌ وقبل المجارة صنعة عاد قال في اللمان وو وو وأصل النليظ . هي ابنية وعلامات يُحتدَى جا في الصحارى أ و- آلكتير اللحم .

> خ أَوْجَام ووُجُوم (الْمَرْجَمَ) بِالْحَرِيكِ (مِنَا : البخيل و- ( الْمُوْجُونَةَ ) المُنْجَلَةُ

المنفف الجم الثيم لشدة الحزن

(الرَّحِمَة) الأكلمة الواحدة كالوَّحْجَة (رَجُّة) ريوجُه وَجَاهةٌ : صار وَجِهَا (الرَّحْبَةُ) عَرَكةً : النَّبَّةُ يِقَالَبُ وو يَكُون ذلك و جَمَّةً ١٠ اي صبة (الرّحيم) كتبل: اليوم الشديد الحرّ

يقال دو يوم وحيم ،،

( الوَحِيمة ) من العَلَف والطعام :

المَوَاوْفَة (القاموس) (الأَوْجَمِ) الله تفضيسل و (أَوْجَم

الرمل) مسلمسة كتواهِ 20 والحِجرُ الربحُ الْمَصَى: ساقتهُ والصَمَّانُ بجبو آوَجَمُهُ \*

كأكذين (القاموس)

الجلُّد هو ١٥ اي ايُّ الناس هو (الوَّجْدَاء) الناقعة الشديدة شُبِّها النصب والرفع في وجهة فان تعبت فهو الرأس

بالرَّجين من الارض وسيُّذُكُّر وقيل مي أطي منى وجَّه المعبر وجُّهَنَّسهُ وإن (الوَّجه) الحِمَّا : نفس الشيء و- من المظيمة الوجنئين

( الرَّجِنَ والوَّجَنَ والرَّاجِنَ ) ارضُ وجهة الارش

يمد موٽي

والرُّجْنَة ) مثلثةً : ما ارتفع من المُدَّين | وجههُ نحو القبلة ج وَجَنَات

(الوَّجِبْن) كَفَتِيل: شَطُّ الوادي و– | وجهَهُ بوجهِ ويقال وَو لقيهُ مُواجِّهةٌ | وغيرهِ و– القصد والنيَّة و– المرضاة الدارض من الارض ينقاد وبرتمهم قليلًا | روجاهًا 16 إي قابَلَ وجههُ بوجههِ | (وجَّمت وجهي المدّي فطر السموات

والهولـــــ في السهاء من الادوم وهي من ( الأوْجَن) العظيم الوجنات و– الحبل أجبل لهُ وجهًا و – الاميرُ فلانًا : جملهُ الوَّجَم يُستدير واعلاهُ عَدَّد ١٤ وقيل ( المُوَّينِ ) كمعظَّم: العظم الوجات ا

(المُعَنَّة) المُدَّقَة ج مُوَاجِن ومَاجِن

وفي الكُثُل وو احق ما يَتوجُّه إن إلى لَا \* رَجْهَا \* ش أَيْسِهِ أُ رَجْها : شرب أيحسن ان بأتى الغائط

(بَواجَها) تُواجُها: تقابلا خالي (الرَّجِم) كَكَتَف: السَّهوس المُطرِق أوجههُ وبدَّهُ و- فلاتًا عند النَّاس: ماد ود توجة ألاترلان والرجلان ،، اوجه منةً

( إِنَّجَهُ ) اليهِ إِنَّجَامًا : اقبل و - لفــلان رأَىُّ: اي سَنَحَ و يَصَالُ وَوَ تَسِعَهُ شِيعَهُ ( وَجُهَهُ ) الَّذِهِ فِي حَاجَةٍ تُوْجِيهَا : ارسلهُ فُوجَّهِ السِيهِ إِي فَذَهِبُ لِازْمُ "سَعِدٌ و- أَسَعِهَا عُهُ وهِي لَفَةً فَيهِ الاميرُ فلاناً : شرَّفهُ و- المطرةُ الارضَ : [ (هم و جاءُ الف) اي زهاء الف

﴿ وَأَجَاءُ الشِّيءِ ) مثلَّتُهُ : وضبطهُ فَ الاساس صيرخا وجهاً واحدًا كما يقال:﴿ تركت المطرة الارض فردًا واحدًا و) و-النارسُ إيكس الأوَّلُ وشبهُ إي تلقاء، وسا إيواجههُ وتبدِ تُنِكَل الواوتاء فيقالب التخلة : غرسها فامالها قبلَ الثيال فاقامتها الشال و-الشيء: ادارةُ الى جهة ما و-

تُنجساء وهي أكثر استعمالًا من الاصل يِقَالَ ١٤ قَدُوا تُجاهِـةً ووجاهة ١٤ إي (وَ جُهُوا لَنساس الطريق) وطئوهُ مستقبلين لهُ

( الميجَمَة ) ﴿ الكِمر : مدنُّ القمَّار | وسلكوهُ حتى احتبان اشر الطريق لمن | (الرَّجَافَة) بالفتح : القدر والشرف يقال وو لهُ وجاحة "عند الناس يه

\* وَجَنَّ ﴾ بِهِ صْ يمين وَجْنًا : رَقُ ﴿ وَجَّهِ الْحَجَرُ وِجْهَةً مَّا لَهُ ﴾ كَشَل معناهُ ۚ ﴿ (الوَّجْه) اقَّل ما يبدو للناظر من المبدن و- بهِ الايضَ : ضرجاً بهِ و- التماُّدُ فيرَ الام على وجههِ وَضَعْ كل شيء وفيهِ البينان والأنف والنم قبل سُمنَّى موضعة وهو يُضرَب للام إذا لم إبر لائة اشرف الاعضاء و-مستقبّل كلّ \* وَجَّنَ \* الدَّبَّامُ الحِبلَدَ تُوجِينًا : [يستقم من جهةِ أَنْ يوجَّه لسَّة تدبيرًا أشيء يقسال 99 هذا وجه الثوب 13 ج ضربهُ ودنَّهُ لِلَّـينَ والعرب تقول في أمن جَهةِ اخرى واســلهُ في البناء إذا لم أوَّجُه ووُجُوهُ وأُجُوهُ بتلب الواو همزة منام النحقير وو ما ادري ايُّ مَن وجَّن أيتم الحجّ موقسةُ اي أدرْهُ حتى يقم أو يفعلون ذلك في الواوكـ يرّ الذا عَلَى وجوبِ الذِّي يَنْبِنِي إنْ يَتِم قَيْبِ إِنْسُمَّتْ وَ (وَجَّهُ الفَّرَسُ) مَا اقْبِسُلُ (تَوَجَّنَ) الرجلُ تَوجُناً : ذلَّ وخشم | ولفظة ما في المُشَــل زائِدة وبيوز | طلِك من الرأس من دون منابت شعر

رفستَ فهو على سنى وجَّه. المجرِّ قلمةُ أِالدهر : أَوَّاءُ يِقَالُ وَرَكَانُ ذَلِكَ عِلْ وَ عِبْهِ الدهر ١١ اي اواليه و- من صلبة ذات حجارة وقب ل العارض من ﴿ رَبِّهَ لِمُلُوكِهِ ﴾ تسلل له انت حرُّ النجم: ما بدا لك منهُ و- من اكلام: السيبار القصود به و- سيّد القوم ج (الوِّجْنَـة مثلَّثَةً والوَجِنــة والوَجِنَة ( وجَّهَ الاهمى و المريضَ والميتَ ) جمل وُجُوهُ يقال ٢٥ هم وجوه القوم ١٤ اي

سادتهم واعياضم و- الجاء و- الجهسة ( وَاجَهَهُ ) مُواجهةٌ ووجاهاً: اي قابل أو - ما يتوجُّه اليهِ الانسان من عمل

[ (الرَجِبْه ) كَفْتَيِل: سيَّد القوم و- ذو [ (أوْجَاهُ ) إيجاء: جملةً وَجِيًّا و- فلانًّا: (اغًا نظم لوجه الله) اي لرضاة الله أالجاء والوجامة وقيل مو من فيه خمال اعطاءُ و – عليه : بمثل شُدُّ تقولس وقولهم وهُ الرُّجه ان يكون كذا ٤٤ اي حيدة من شأنهِ ان يُعرَف ولا يُنكرج ووسالتهُ فأو َّجِي عليٌّ ٤٤ و- فلان ": وُجِهَا ﴿ وَهِي ﴿ وَجِيهَةَ جِ وَجِيدَاتُ إِنَّا وَالْأَوْجِيةِ وَهِي المُّكُومِ الصَّادِ وَ-( ضرب وَجُهُ الام وعينَهُ ) اي احسن | ووجائه ) و- خرزةُ سُلَّق في المنق تفاؤلًا |العائدُ: اختق و – المافرُ : انتهى الى بالوجاعة ودقعًا للمين و – من المثيل: أصلابة ولم يُنبيط و – من كذا:

الذي تخرج يداهُ ممَّا هند النتاج ويثالُ أضربُ وانتخرع و – عني : ابعدتـــهُ الولد اذا خرجت يداهُ من الرحم اولًا كانَّك سَيِّرَتُهُ مسافَّة طويلةٌ قد وَجِيَّهُ وَاذَا خُرِجِتَ رَجِلاهُ اوْلَا يَثَنَ وَجِيَ فِيهَا

(سَأَلْنَاهُ فَاوِجِينَاهُ ) اي وجدناهُ وجياً و– فَرَسَانِ والنَّسَبُّةُ وَجِيْهِيْ ان المراد آتاني نواطح النساس مين ثم (الرَّبَيْنِيَّ) خرفة حماء أَوْ صَلِيَّة لَمَا (فَرَشِّي) اللَّنِي تَوَثَّيَّا : بهن مَنْجِيَّ وجهان يتراك في الله الدور لواتِيو ،، قالوا نواطح الدهر لواتِيو ،، جا الرجل وجهةُ اذا اراد الدخول على (الوِجَاء) بالكمر والمدِّ: واحد الأوْجِبَّة السلطان و- من الاكسية : ذو الوجهين وهي المكوم الصفار

اصحابه شارعةً في المسجد ١٠ اي كانت (الأوجَه) اسم تغضيل يقال وه هو أوجَّه (الرَّحِيُّ ) من لا خير عندهُ ولا نفع به ج أوجياء قومه ١٤ اي أكثر م جامًا

(لهذا النول وَجُهُ ) اي مأخذ وجهة | ( نظروا اليُّ بأوَيْجِب سوه ) اي نظرًا | (تركتهُ وما ني قلي منهُ أو جن ) اي قبيحاً وأوَيْبِ تعنير أوبُهِ جم وَجه إينست منهُ (العصاح)

(التُرْجِيُّه) أيضًا: خروج يدي آلوجيه ﴿ وحب ﴿ الرُّحَابِ بِالضَّمِّ: دَالَا يُأْخَذُ (هو أَحْسَنُ اللَّوم وَجُهاً) قبل منساهُ | من المبلِّل ممَّ عند النسانج وعند اهل الابل (الصناني)

قبل الروي المقيَّسـد و- ما بين حرف (أوْحَجَهُ) إيماجًا: الْحَآهُ (الوَحْج) مُركة : اللَّبأُ

(يبق وجهُ رَبُّكَ) قيل أي العلل لانتا ( تُوجيه التواع) كالصَّدَف الَّا انسه (الرَّحَة) الكان الناس ج أوجاج قبل هذه المادة تصعيف وجج وقبل

(قد ابيضٌ وجه فلان ) وقد بيَّض الله (الْمُوَجَّه) ذو الجاه و- من آلكماه : ذو النه أخرى وجهةُ : اذا فعل فعلًا يُتعمَّد عليهِ و ( اسودُ | الوجهين و– من لهُ حدبتان من خلف ِ ﴿ وحم \* ﴿ الوَّتِد و – موضع وجهةُ وسوَّد الله وجههُ) اذا فعل فعلًا وامامهِ يقالب ؟؛ إحدب تُوَجُّه على و - رجل نفير ومنهُ ؟؛ افتر من رَحَّ

يُلَام عليهِ و (مضَى على وَجْهِهِ) اي من اللَّشيه ١٤ ﴿ (شَيَّةُ مُوجَّةٌ) اي جُمِلَ او من الوَّدِد ١٤ على جهة وحدة لا يختلف ( زَحْ ) اسم صوت تُرَجِّر بهِ البقر اللَّهُ وَمُمَّدُ ﴾ ض تجسد جِدَةً ووَحَدًا \* وَجَى \* فَلاناً صَ يَجِيهِ وَجُبّاً ووَحْدَةً وَوُخُودًا لَهُو ﴿ وَحَدُّ وَوَجِدٌ ﴾ \*

( يَانَى ۗ ) : وَجِدُهُ ۚ وَجِياً اي لا خَيْرِ عَنْدُهُ ۚ ( وَمُدَّ ) يَجِدُ بِضَمَّ الدِّينَ فِي الماضي وَكسرها ولا نَفع بِهِ يَقَالَ ٦٦ سَأَلْنَاهُ قَوجِينَاهُ ١٤ فِي المَسْارَعِ مَلَىٰ تَدَاخَلَ اللَّمَنينَ وَحَادَة (زُحَيْتُهُ) خصنة ا زُوُحُوْدَةً: انفرد بنفسهِ فهو ( وَجِيدٌ )

(الجساه) علوب الوَّجه وذُّ كر في (رَجِيَّ) الماشي ل يَوْجَى وَجَّى: خَنِيَّ أَ ويقال ﴿ وَجِدْ يُمِدْ كَوَرِثَ يَرِثُ، م (الحَيْمَة) مثلَنَّةُ :الجانب والناحة و– الحافر وينسجج وفي الصحاح 11 وَجِيَّ أَ ويطُّرد الى الشرة يقال19 ثنَّاهُ وعشُّرهُ كل موضع استقبلتُهُ وتوجَّعت البـ إ الغرسُ بالكسر وهو أن يجد وجمًّا في | وكذا ما بينهما ء،

كالوُجْهَةُ بالنَّمُ وَلَكُسُرُ وهِي الاولى الحافرُو ٤٠ فهوَ (قَرْجُ وَوْجِيٌّ) وهي أَرْ ابني عَشْرَةُ وَالحَدْهُنَّ). اي اجدلهنّ

والارض) اي قصدي وثيق القصد أو النويُّ الطَّاهِرِ

(ذكر فتنا كُوجُوهِ البَقَر) اي يشبهُ بعضهما بعضا لان وجره البتر تتشابه كثيرًا اداد اضا فِنَن مشتبهة لا يدرى كيف يواتى لها قال الزعشري وو وعندي

وَ حَدُّ البِّتِ ﴾ الحدُّ الذي يكون فيب بالهُ ولي المديث ووكانت وجوهُ يوت

ابواب يوضم في السجد

(رجلُ رَحْنَهُ ) دُو جاه احسنهم حالًا لان حسن الظاهر يدل على القواني: اختلاف حركة الحرف الذي \* قَرِيجٌ \* بهِ ل يَوْسَج وَحَجًا: التجأ

حسن الباطن (المعبام) (صَرَفَ النيء عن وَجْهِدٍ) إي سَنَتِهِ الروي المطلق والتأسيس عرفناً الله به كما يُعرَف الانسان نوجههِ أدونُهُ

دون مبالاة ولاانتباء (الوَّجُهُ بِالْفَتِحِ الِمُ ۖ وَالوَّجَهِ عَرِكَةً ﴾ (المَوْجُوهِ) المُشروبِ الوجه القليل من المآء يقال وو وجدتا وجهاً من

المام ،، اي قليلًا (الوَّجِه والوجِه) الجانب والناحية

(الوجه) حَرَّجُل وكتف: ذو الجاء باب الجيم

كوهدة ومدّة بج يجات

( زَحِيةَ وزُخِياءً ) والأمر ( إيجَ )

(وحُدًا) اللهَ : آمن بهِ تَعَالَى وحدهُ و- إو رَجَلُ وَحَد وتُورُ وَحَد عَه قال انهُ واحد احدُ أو قال لا اله الا إنه ( رَآيَتُهُ وَحْدَهُ) معدر لا يُثنَّى ولا (أَوْمَدُهُ ) للاهداء إيمادًا : تركهُ و- إنجيمَع ونصبهُ على الحال عند البصريين اللهُ جانبَ فلان : بني وحدهُ و- قلانًا : | لاطيّ الصدر على تقدير منفردًا ويونس جلهُ وَاحدَ زَمَّاتِهِ وَ – الشَّاءُ : وَضَمَتُ إِيْسِهُ عَلَى الطَّرَفُ بِاسْقَاطُ عَلَى وَقِيلُ هُو واحدةً فهي ( مُوَّحِد) مثل افلَّت فهي إلىم ممكَّن فيقال جلس وحدَّهُ وطي وتُحده | الاستعمال فيقال احد وعشرون وواحد وعلى وحدهما ووكعدهما ووحدهم وقبل (تُوكَنَّدُ) الرجلُ تَوَنَّدًا : بني وحدهُ إلا يُعَاف الَّا في قولم فلانُ نسيجُ وحدم و- برأيه: تفرَّدُ بهِ وَ- اللهُ الرُّو بيَّة : | وهو ملح " وهُيَيلُ وحده \_ وَجُعَيْنُ وحدر وهما ذمُّ كانك قلت نسيخُ إقراد ( تُوَكِّدُهُ ) اللهُ بنصبتهِ : عبسهُ ولم أقلما وضمت وحدهُ موضع معدد مجرور يَكُلُهُ الى غيرِهِ و- بالنضل: افضل مليهِ جردتهُ وربَّهَا قالوا 97 رَجِّبلُ وحده، ع ( اجير الوَّحد ) عنى الاجير التاصّ ( إَفُمَدَ) الشَّيَّانَ إِنْصَادًا : صادا شيئًا وهو خلاف الاجبر المُشترك فيهِ ومناهُ أَشِيءٌ في ذات م والواحد الم لمن لا واحدًا وذلك كما يختلط الماء بالماء و- اجير المستأجر وهي من مواضعات الفقهاء أيشارك، شيء في صفاته وأما تأنيث و- الشيء بالثيء: اقتمن به كالمسر ( الوَّد عمركة والوَّجد ككيف ) احد فسلا يكون الا بالالف كن لا (الواحد) أول المدد يقالس وو واحد (الوَحدانيُّ) المسارق للجامة المنفرد عشرة واحدى وعشرون قبل وليس لاعد

شردْمة قلبلون ويكون بمني الجزء من (الجدّة) مصدر يقال 19 هذا على حدَّتو،،

وَبَّمَنَى الْأَحَد اي المنفرد السذي لا بْظَيْرِ ( الوَّحِيْد) كَفْتَيْل : المُتَوَّجِّد المنفرد بنفسه لمة أو ليس ممة غيرة و- في الانهاء وفي اللسان وو الواحد بُّني على انقطسام

الحُسنَى هو جدًا المني وقد يوصف بـ إالنظــير وعَوْز المَشَل والوحيد بُني هَي اللَّصات المدد يقال الف واحدُّ وعشرة واحدة الوحدة والانفراد عن الاصحاب من طريق بينونته عنهم

أُحَادَ ؛؛ اي واحلًا واحدًا وكذلك في إي سَويَة واصلهُ وَحَدُّ أَبدَلْتَ الواو | هذا الام بأَوْحَدَ) اي لستُ بعادم فيهِ همزة والواو المقتوحة قد تُبدَل همزة كما

لميلة بمنى ومهاء من الوسامة وأحَدُّ يقع

يُعرَف نسبتُ واصلَـهُ و- المنفرد يقال إبن مسعود وإن فاتكم احدُّ من ازواجكم والنون ويقال لها موحَّدة فوقيَّة

اي شئ ويكون آحَد مرادفًا لواحد في موضعين ساعاً عندهما وصف اسم البادى تمالى فيقال هو الواحد وهو الآحَدولا يُنمَت بهِ فيرهُ فلا يقال رجل احدولا درهم احد والثاني اساة العدد للغلبة وكارة وعشرون وفي غير هذين الموضعين يقع القرق بيتهما في الاستمسال بان الاحد شيُّه أَبِّنَ لنفي ما أيذكّر معةً من العدد فلا يُستَعمَلُ اللا في الجعد لما فيسو من المموم نحو ما قام احد او مضافاً نحو قام احد الثلاثة وثيل\_ الفرق بين الاحد والواحد ان الآحد اسم أن لا يشاركهُ يقال احدى الا مع غيرها تمنو احدى جم واسا الآحاد فيحتمل ان يكون جمع الواحد مثل شاهد وآشهاد قالوا اذا نُفَى احد اختصَّ بالعاقل والصبيح انهُ يستممل للماثل وغيرم لما تنقدهم من انه

یکون بسنی شی (يوم الأحَد) اوَّل ايام الاسبوع ج

(إُحْدَى بَناتِ طبق) الداهية و- الحيَّة ( هو ابن إَمَّدُ اها ﴾ اي ڪريم الآباء والاتعات من الرجال والابل والنسمير

(الأوحد) وصف من الواحدوشية . ١٥ الله الاوحد ٤٤ اي ذو الوحدائة

'(هو أَوْمَدُ اهل زَبانهِ) اي لا نظير لهُ ج أُحدانُ كأسُود وسُودان واصلهُ متصرف الوصفية والمدل تقول ووجاه وإ ( الأحَد) الوحيد يقال وو رجل احدًا 1/ وَحُدان ابدلت الواو عمزة و ( استُ في المئلا او عدُّلا ولا مثال الانتي وحداء (التَوجِيد) المتقاد وحدانيَّتُهِ تعالى ِ

(اللُوَيَّجِد) من يعتقد وحدانيَّة الله (الوَحَد) محركة : وفي القاموس بنتج على الذُّكر والاثن كقولهِ وولسنتُ كاحد (المُوحَد) من المروف: ما كان ذا اتعلة

فسكون بضبط القلم : الرجل الذي لا | من الفساء ،، ويكون بعني شيء وطييقراءً | و احدة كالباء ويقال لها موسَّدة تمنيَّة

(مُعَدُّ) واقردت فهي (مُعْرد)

وحد

ولم يكلهُ الى غيرهِ

والماء و- المتومُّ : النفتوا وهو مجازٌّ المنفرد بنفسهِ وهي ( وَخَدَة ووَجِدَة) اثنان ثلاثـة مؤنَّثُهُ واحَدة وقد يُثِّني إبنفسهِ فيقال وَاحدان ج واحدونُ ،، يقال انتم (الوَحْدَانيَّة) حالة المُتوبَّيد حيُّ واحدُ وحيُّ وأحدونَ كما يقالُ (الوَّحَدَة) عمدر و- خيدُ ٱلكاثرة -

الشيء فالرجل و احد من النوم اي فرد اي توقُّده متميِّز عن غيره من أفرادهم و- بمعنى المنقدَّم في عِلْم أو ﴿ (فَمَكُمْ عَلَى ذَاتَ عِدَتُهِ وَمِن ذَاتَ عِدْتُهِ فضيلة أو ناس يقال ووهو واحد قومه ك الومن ذي حِدَّتـــه ) اي من ذات نفسه ج وُحُدَان وأحَدَان علب الواد هزة ورأيه

ومائمة واحدة ( فُحَادُ وأَحَادُ) بِمَايِدَالِ الواو هُزة: ﴿ (الابنِ الوحِيدِ) الذي لا اتم لهُ وَ- لَتَبِّ معدولست عن واحدٍ واحدُ ومو غير السيَّد السيح عندنا

(الوَحْد) مصدريقال 97 هذا على وتُحلُّون أُبْدَل الكورة والضيومة ومنهُ إمهاءً اي توشّده

المؤنث

الوحدانية

وهو ممدول عنبية فير متصرف للبدل والوصف كمثلث

(المُوجد) من الشاء : التي وضمت واحدًا (الميحاد) بالكسر : الأكمة المفردة

البائينة عن الحواضاج مَوَاحِيد \* وَجِرَ \* الرجلُ ل يُوحَر وَحَرًا: |

اكل مسا دبَّت طيهِ الوَحَرَةِ او شربةً

(وَجِنُّ) يِقَالِبِ وَوَ إِنْ زَيِدًا لُوَيِعِي الصدروني صدره وحر" ووَسر يمه

(اللهُ لَوَ حُرَّعلُ) شديد النضب

الوَّحَر او وقع

جملتةُ مجيث يَأْخَذُ آكلةُ التِّيُّ والمَشِيُّ | يقدر عليهِ

و- الرجلِّ: اسمهُ ما ينبطهُ

(الوَحْر) بالفتح : الحِقْف دكالوَغْر اليس معةُ غيرهُ (الوَحَرَة) عَرِكةً : وزَفَة على شَكُلُ (( مَ أَوْحَاشُ الله اي جِياع سامٌ ابرصُ تَكُونُ فِي الصحارى وقبِلُ (ذلكُ مِنْ وَحْشُ الناسُ) اي رِدَالْهُمْ ضَرَبٌ من العظاء لا تعلماً شيئًا الَّا [(بات وحثًا) ككتف: إي جائبًا ً

وثيل حواء تسيرة

يَمِشُ وَجُمًّا: ربى بهِ عَنافة إن يُلحَق السِتوحشة

عِمني وَحَشَ يَقَالُ 19 إهمااهُ غَرَةٌ فوحَّش واصلهُ وحشة كسنة وسنون 46 6

(الْمُتَوَيِّد) المنفرد بنفسـ و – ذو | (تَوخَّشُ)الرَجلُ تُوخَّنًا: صلاكالوحش | وإنسيَّهُ شَقَّهُ الايسر قسال الايعري و- الماتر أن صار وحثاً وذهب الناس (17 جوَّدالليث في هذا التفسير في الوحشي ( دخلواً مَوْحَدَ مَوْحَدَ ) بغتج الحساد حنهُ يقسال وه مكان شَوْيَحْسُ ؛؛ و- اللانعيُّ ووافق قولهُ قولس الاغمة شذوذًا والقياس الكسر: اي واحدًا واحدًا فلان من خلا بعلتهُ من الجوم ومنهُ تقول المتناين 20 و – من القوس : ظهرها

وو تَوَكَّشُ يا فلانُ ء، وهـِارة الاساس وانسيُّها ما اقبل عليك منها وو تُوكَّشُ الدواء عُبِّوعُ لهُ ١٠ اي آخلِ (وَحُشِيٌّ البدِ وَالتَّذَمُ ) مَا لم يُقبِل مِل

جوفَك لهُ من الطمام و- ربى بثو يُو إ صاحبُ والانسُ مَا أَتْبِلُ و (وحثيُّ (إِسْتُوْحَنَى) الرجلُ إِسْتِيحاشاً : وجد السير) نوع من الاتصال

الوحشة صَدُّ استألَف عِلْلَ وو اذا اقبل (الوَحْشِيُّ) من التين: ما نبت في الجبال اليل استأنس كل وحشير واستؤحش وشواحط الأودية

كل انسي ٤٤ و- منسةٌ : لم يأنس بهِ (الرَّحْشِيَّة) مؤلَّت الوحثيّ و- ربح فَا ثُر فَيهِ سَمًّا وَ- اللَّمَامُ : وقعت قبِهِ ۚ وَ- الْكَانَّ : صَارَ وَحَدًّا وَذَهَبِ النَّاسُ أَندَعُل ثِبَابُكُ لِمُوَّعَا

(الرَّحِيش) حيوان الله كالوَّحش (وَهِرَ) صَدَّرُهُ عَلَيْ ضَ لَ يَعِينُ وَيَوْكُمُ (الوَّحْشِ) بِاللَّهِ يُصَدِّر و-حيوان ((الجانب الوّحيش) كالوّحشيّ

وَيَيْبِحُرِ: استغمرُ الوَحْرِ وَوَعْرَ لِهِو | الْكِرَّ او مسا لا يستأنس من دوابُ الدِنُّ ( (ارطَنُ مُوحُوشَة ) اي ذات وحش او ج وُحُوش ووُحْثَانُ والواحد وَحَثِي الكثيرة الوحش

ا (حمارُ وَحَشُ وحمارٌ وَحَشِيُّ ) عِنْنَى ﴿ وَحَمَـهُ ۞ ضَعِيمِهُ وَحَمِيًّا صِبَّهُ . [ و ( بقُلُ الوَّحْشُ) خَلاف الْبَقْلِ الاهليَّةُ [ (عانبة ) \_

(الرَّبِّرَ) كَكَنْف ايضًا: ما دبُّ عليه | (مكان وَحْنُ) اي قفرُ و ( لفيتهُ بُوَحْنِ | (الوَّحْس) بالفتح : البارة نمزج في وجه [مُسِتُ وإمُسِتُهُ ) اي بيلا تغرِ الجازية المليحة

(أُوْحَرَت) ۚ الْوَحْرَةُ ۚ الطَّمَامُ [مِجَادًا : | (تركُّت أُ بَوَحُّشِ المَّابُ اي بَحِيث لا (الوَّحْمَةُ ) السَبَّرْد بالفتح و (اصبحتُ وليس جا و ممكة ) اي برد والضمير

( مشي في الارض وحْشُا ) اي وحدهُ في أصبحت يمود للبلاد والابام قال ابن

السكيت اسيَحَت وليس جا وعصَّة و- النيظ و- آشدٌ النفَب و- النيشُ ( بات وَحْثًا ) اي جائيًا ويقال في جميه ولا وَذْيَة قال الازهريّ سنساهُ ليس بها ملَّة

\* وَحَفَّ \* البعار والرجل ص يحف وَخُلَّاهُ ضَرِبِ بِنَفْسِهِ الارضُ وَ– مَنَّهُ : سمَّتُهُ وعن الانعري وهي بيضاء منقَّطة [(الرَحْثَانُ) بالفتح : المنتمُّ يقال رجل | دنا و- البه : قصدهُ ونزل به كـقولهِ

بحسرة و- التصيرة من الابل ج وَكُر أَوْمُثَانُ عِ وَحَالَتُي وولا يَثْنِي اقدَ في ضيفِ اذا وَحَلَمَاءَهُ لَا امرأَةُ وَعَرَةً ﴾ انها سوداة دسمة (الوَحْثَة) التَّلُوة و - الممَّ و - و - الم كذا: اسع و - ليس [الانقطاع و – بعد القلوب عن المودَّات ﴿ وَجِعْتَ ﴾ النِّبَاتُ والسُّمَّرُ ﴿ لَــ

\* وَحَشُ \* الرَجلُ مَن يُنو يهِ وسلامهِ [ و – المَوْف من المثلوة و – الارض إيرَحَف وَحَقًا ۚ و ( وَتُحفَ) ر يوتُف وَحَافَةً وَوُحُوفَةً : كَنْف واسودً وفي

(وَكُشُّ). بثوبهِ وسلامهِ تَوحِيثًا: |(بَلادُ حِشُون) قفرة خالية جِع حِشْة |القاموس 95 غزرواَتَت إصولهُ 24 (رَحْتُ) البعرُ والبعلُ تَوجِفًا:

(الوَّحْشِيُّ ) واحد الوحش و-كلشيء أضرب بنف ِ الارض مثل وَحَفَ و – (أوْحَنَ) الارضَ إيمانًا : وجدها وحثةً الستوحشُ عن الناس كَانَّ الياء التأكيد الرجلُ : اسرع و- فاذنًا : ضربهُ بالعما خالبةً و– المنزلُ : صار وحشًا وذهب كما في الدوَّاريُّ و- الجانب الايمن من و- عضوَ المَّزور: وفَّرهُ

النـاس عنهُ و- قـــلانُ ؛ جام و- قد ﴿ كُلُّ شيء وقيلَ لِلهِ الايسُرُ وفي اللَّمان ﴿ (أَوْحَفَ) الرَّجِلُ إِيحاقًا: اسرع زادهُ و- فلانًا : جللُ يَستوجش ﴿ وَوَحَشِينُ كُلُّ داَّبَّةٍ شَقُّـهُ الابن (الواحِف) اسم فاهل و- الجناح ألكثير

وحي

من وَحلَ

\* وَحِمَت \* المرأةُ ص أمم ل توحم وَحَمّاً : حيلت واشتدّت شهوتنا الأكلّ واشعمت والام ( الوحام والوَّحَامِ )

وَخَمِتُ وَخَمِيَّةً ﴾ قَمِدتُ قَمِيدةً

وحمياً ،، و- لها : ذبح لها ما تشهَّت و– (مَوَاحَفُ الابل) مباركها مفردها المله: نطيف من عود النواي الكسورة ( تُوحَمَّت ) المُبلِّي : عِنى وَحِمَّت

(المُوْمِف) الذي ليس لمه ذُرَّى و- (الوَحَم) عركة : شدَّة شهوة الحبل ( إسْتَوْحَاهُ ) [ستيحاء: ركحة لشيء تأكلهُ و- اسم لا يُشتهَىو-حقيف الطابر

(ناقة بينعاف) اي لا تغارق مبركها (الوَحِيم) الوَحِيمُ بالميم يقالب وويوم الاساس وو استوح لي بني فسلان ما وَحِيمٌ اللهِ حَالًا

ذلُّ وهلك

(وَاحَلَهُ) مُواحِلةً : خَالِمُ فَي المُوضِ فِي ( الوَحْدَة ) الرَّة و- الطين المُزلق نيهِ بَعُم و- نتخ في يهده من شدًّا

(الوَّحَوَّ والوَّحُوَّاحِ) القويُّ و-الكلب (الوَّحَى) أيضاً :السِّبَدُ أَلَكِيرِ و- النار

(إَسْتَوْمَلَ) الكانُ إِسْتِيمَالًا : صار النَّفْس و- الشديد القوَّة الذي ينحم البدار البدار يقال في الاستمجال

ومذه لنه ردينة : العابن الرقيق ترتعلم (الرَّحُورَج) آيضًا : طَائِسٌ قالس ابن أوحاة الرحد، وهو صوت أ المعدود دُرَيد ولا إعرف ما صحتها

الريش و – النرب يتقلم منهُ وَذَمَان إيقالب وو هذا موجلُ لا يعالى فيهِ الثارو- الكتابَ: كتبهُ و- اليه : ارسل المشيء، و- الوقوع في الوحل وهو اسم البهِ رسولًا و- اللهُ في قلبهِ كذا : الهسة و- الى فلان الكلامُ : كُلُّمهُ خَفيًّا وفي

الاساس وو وحيثُ الب واوحدتُ اذا كُلَّمَةً عِما لتخيرِ عن غيرٍ. ي وفي الصباح وو بعض العرب يقول وحبت اليه ووَحَيْثُ لهُ وأوحَيْثُ اليه ولهُ ،، و-الذبيعة : ذبحها ذبماً وحيًا و ــ

وهي (وَحْسَى) ﴿ وَحَامُ زُوْحًا كَي

الرجلُ وَحْيَا وَوَحَى وَوَمَاءٌ : إسرع (وَحَاهُ) تَوْجِيةً : عَبِّلهُ يَعَالَ وَوَ وَحَى الدواء الوث عملة

(أَوْحَى) اليهِ إياء: بسنة و- بكذا: الهمة بهِ و- تفسَّةُ : وقع فيها خوتُ و-الدواء الموتَ : عَبِّلُمَّهُ كُوحًاهُ و –

فلان ": كتب ( تُوجَى ) تُوجِياً: استمجل واسرع

(تَواحَوا) تَواجِاً: وبِّي بنفهم بنظاً واستصرخهٔ و – دعاهٔ لیرسلسهٔ و –

استعجلهُ و – الشيءَ : استغهـــــهُ وفي

شبرم استخبرم ،، ﴿ وَرَمَّنَّ ﴿ عَلِيهِ ضَ لَ يَجِنَ وَيُوْمَنَ ﴿ (الواجِنِ) اسْمَ فَأَمَلُ مِ وَاحُونَ وَوَجَّاءُ ۗ

(الوّحي) بالنتح: مصدر و- الكتوب و- الرسالة و-كل ما القبنسة الى غيراد لِعَلَمَهُ كِفَ كَانَ ثُمْ خَلَ الْوَحِي فِي مَا يُلقَى الى الانبياء من عند الله تعالى وقبل ﴿ وَحْوَحَ \* الرجلُ : صات بصوتِ الوّحي إعلام في خفاه وقد يُطلَق ويُراد

يه اسم القدول منه اي الموكي و-شرعاً: كلام الله تعالى المقرل على نبي من انسائيه ( تَوَحْرَح) الطُّلِيمُ قُوقَ البيض: (للها (الوَّحْيُ ابضًا والوَّحَى) الصُّوت يكونُ في الناس وخير ۾ سج وُسيُّ

و- الكيك و- العجلة والاسراع كالوَحاء

كأن يقول واقد إفسل ذلك إن شاءالله ( الرَّحْرَج ) ﴿ اللَّهُ الْمُنْكَمِيشُ الحَدَيْدُ [ (الرَّحَى الوّحَاكُ الوّحَاكُ ) ۗ اى

عند عملهِ لنشاطهِ وشدَّتهِ و- المنفيفُ (الوَّحَاة) كفتاة: الصوت يكون في الناس وغيرهم قال الاخفش ووسمعت

( المُوجِل ) كَنُوهُ : موضع الوّحُل | ۞ وَمَى ۞ البِّهِ ض يمين وَحْبًا (بالرَّجِيُّ ) كُننيُّ : المَجِل المسرع يقال

ويتملَّق بوَذَمتين (الوحاف) ككتاب ما بين الارضين:

ما وصل بعشها بيعض

(الرَّحْف) بالفتح: مصدر و- الشَّمَن الكثير الاسود المسن و- الجناح الكثير ويقال ذلك إضاً في الدائبة اذا حملت اذ بش و- النبات الريَّان

(الوَّحَف،) عمركةٌ : مصدر و- الشَّمَر آكثير الاسود يقال وو شعرٌ وَحْفُ إِ وَحْمَى ولا يَحْبُلُ ) مَثْلَبِ يُضِرَب ووَحَفَ 10 اي كثير حَسن الحريص السألُ ولاجاجة بهِ (الرَّحْقَا) اوضُ فيها جَارَة سودٌ وليست (وَحِمَ) الرجلُ الثيَّ : اشتهاءُ

تَجَرَّة و- الحبراة من الارض ج وَحَاكَ (الرَّحْفَة) المرَّة و– النسوت و– السخرة ﴿ (وَحَّمَ ) الْحُبَلَى تَوْسِيسًا: الحسمهـــا ما أَ السوداء و- ارض مستديرة مرتفسة أتشتهي وفي الاساس وو وحَّسناها اذهبنا سوداه ہے وحاث

المناخ الذي اوحف البازل وعاداءُ (المُوَحَف) كمعظم: البعيد الهزول

ج مُوَاحيف

\* وَحَلَهُ \* ض بِيلِسهُ وَحَلَا: كان الحُوضَ للوحل منهُ و ( وَجِلَ ) ل يُوحَلُّ أَوْحَنَّا وَحِنَّةً : حَدْ طَهِ مثل أَجِنَ وَمَلًا وَمُوْعَسِلًا : وقع في الوحل فهو ﴿ ( تَوَمَّنَ ) الرجلُ تَوضاً : عظم بطنهُ و- أ ۲ وَجِل) وذان كتفُ

> الوحل بقال وو وإحالة فوَ حَلَّمة ما (أَوْمَلَهُ ) إِيمَالًا: اوقعهُ في الوحل و-

فَلَانًا شُرًّا : ورَّطْمَهُ فَهِ وَفِي اللَّمَانَ اللَّهِدُ وَقَالَ أَحْ أَحْ , اثقله به عه

(تَوَخَّلُ) إلكانُ تُومُّلًا: صاردًا وَحَل واظهر وَلوعهُ جا و- فلان : التطخ بالوحل ( إِنَّهَلَ ) في عِينهِ إِنْمَأَلًا: إِي عَلَّل واستَثنى المسوَّت.

فيهِ الوحل

(الوَحَل شركةً والوَحْل بالنَّسكين) من الرجال ج وَحَاوح فيهِ الدوابُّ جِ أَوْحال ووُحُول

11.70

[العطيةَ : اقلُّها و – القي بيده والحام | لغة في وخد و(وضَطَهُ) دخلةُ (أَوْخَشَ) لَهُ سِطِيَّة إِيمَاشًا :َ اثَلَمَا وَ- (رَرَّ يَصَدُّ نَدَلُهُ) إِي يُمْتَقَ

(الْأَوْسَى) الاسرع يقال:(القتل بالسيف في عرضه : اثر فيهِ وتنقَّسةُ و- الثبيَّة : ﴿ (وَخَطْ فِي البيم ) ربح فيهِ مرَّةٌ وحسر خلطةُ و-القومُ : ودُّوا السهام في الرَّباية | اخرى

مرَّة بعد اخرى كَانَّم صاروا الى الوخاشة | (فَرُّوج واخِط) جَاوِدُ حدَّ الفراريج

( البينقط) بأكس : الداخل يقالب

المشروب بذباب السيف تناولًا من يعيد علاوة لهُ ولا طمم » وحكل مُسترخ (رجل وَحْشُ، رَدُّل الواحد والجمع \* وخَفَ \* الخطيُّ والسويقَ ض

والذُّكُّر والزُّنَّث ويُثنَّى وقد يقال في إينيفهُ وَخْفًا : ضربهُ حتى تلزَّج فوَخْفَ (الوَّحْوَيْمَة) بالفتح : حكاية بسفى الحسم وِعَاش وأوْعَام يقال وو جاءني عو اي تلزَّج لازمٌ متمدَّ و حسَّ فيه أَوْخَلْشَ مِن النَّاسِ اي سقاطهم وربِّب النَّاء وضربهُ لِيسْتُطُ وَسَّ فَلاتًا: ذَكَّرَهُ

( وَ خَنْتَ) المتعلميَّ والسويقَ بعني وَخَلهُ

(الوخيف) ما اوخفت من الحطميّ

وه كان لمناصا وَحَيِفَة السَّلَى ، و -

(الْمُوْخِف) الاحمق اي يوخِف رْبِلهُ كَمَا أَيُوخَفُ المُطَعِيُّ وَيَقَالُ لَهُ الْعِبَانِ

اينماً وهو من كناياتهم (الصبحاح)

تناولة به من بعيد وفي القاموس ووضرية (وخم) من كذا و- عنه ل يَوْخَم السيف تَنَاولًا بَذُ إِلِيهِ و- الثيبُ: ﴿ وَخَمَّا : اصابتهُ منهُ مخمةٌ ويقال تَمدَّم خالطة وقيل فشا شبيةً وقيل استوى إينخم وتَخِم يتخم من حسد شرب

(الوَخْرَ) بالفتح: مصدر و- القليل من الرمة ﴿ و وتارة ۖ يَخَفَّ الاسعــارَ عن خلب عليه العلين و- بثُّ الحاليك

أسوادهُ وبياضهُ

ر. در موت وَجِيُّ 14 فعيل بيسني فاعل (ذُكَاة وَحَيَّةً) اي سريعة

آؤخَى ١٤ اي اسرع

\* وخنع \* الوَنعَ : الاكم و- التعبد \* وخُوخُ \* الْوَخُواخُ بالفتح من والرذالة و- خلطوا كقوله وو والفيتُ وصار في حدُّ الدُّموكُ الرجال : آلسمين آلكثير اللحم المضطربةُ إسَّهْ عِي وَسُطَّهُم حَيْنَ أَنْ خُشُوا ءُهُ و- المسترخى البطن المُنْسَع الجلد و - [ ( الرَّخْش ) باللتح : الرديُّ من كل إور شيءٌ بينخَطُ ،، اي داخل الضيف وأكتبلان و- الرَّحُو من النس ( شيء و- رذال النّاس ومقالهتهم و – ( المُوَخُوط) الذي ومنطةُ الشبب و --وعن ابن الاهراني ود غر وكُوَّاخ لا اصفارم

> وخواخ اصوات الطيور ☀ وَخَدَ ☀ البحرُ ض يَمِد وَخَدًا أَدخل فيهِ النون كفوله ووجادية البست بشبيح

ووَخَدَانًا ووَخِيسَدًا: اسرم وقيل ربي من الوحشن عا بتوالحير كمش النمام وفيلي هو سعة (الوَحْشَة) مؤنث الوَحْشُ ج وخال ( أَوْخَفَ ) الرجلُ إيخيافًا: امرع و-الْمُطَوَّ فَهُو ( وَارْسِلُمُ وَرَشَادُ وَرَشُودُ ) ﴿ وَمَنْصَى ﴿ اللَّهِ فَمْ يَمْضِ وَنُوْمًا : المُلْمِيّ : ضربهُ حتى تارَّج كوخَفَهُ والامر (الوَّخْد) إيضًا وجِمهُ وَنُمُودُ ﴿ لَمِنْكُ ﴿ السِّمَا لَهُ اللَّهِ مَا يَعْضُ لَا مُعَلِّمًا ۚ وَلَنْ

 \* وَتُحْزَهُ \* ض يَجْزهُ وَخْزًا: طعنهُ [ ( أَوْخُص) الراكب في العراب إيخاصاً: | واصالهُ اوتحفات طمئةً غير ثانسلة يرمح او ابرة او أجعل يرفعهُ مرة ويخلفهُ اخرى و-لي (الوَّخْفَة) الرَّة و-شبه خريطة من ادم فير ذلك و – الدابة : أبز عها و – ابعطيّة : اقل منها

الشيبُ : خالطةُ وشابت الشمرة بسمد ( اصبحت واپس جا وخسَّة ) إي شيء ] (الرَّخيْفة) ما اوخفتهُ من المطني قال الشمرة و باقي الراس اسود يقال و وَخَزَهُ من برد لا يستعمل الاجمعدًا النتارُ وَخُزًا وَلَهَرَهُ لَهُزًا بمنى واحد | \* وَخَفَهُ \* بالرجع صَ يُخِشِهُ وَيُخْمًا : | طمام من اقط مطمول أيذرُ على ماه ثم اذا شمط مواضع من فحيث من في أطمنة طمناً خالط جوفةً ولم ينفذ وقيل أيُعسَبُّ عليه السمن او المنزيرة او يمرُّ (مُوْخُوز) و- فلانُ": عمل الوَّخِين | هو الطمن النهر المُبالَمْ فيهِ قالي ذو أَيْلَتَى عَلَى الرّبِد فيؤكل و- الماء الذي

> كل شيء و- القليل من المتفرة في المدنى أُعُرُض عنه اي يطعن الرثاب و- القليل من الارطاب يقال ووهذا (وَحَفَّهُ أَ) النبيُّ: وخطهُ

(الرَّخِيش) الطمون بسر فيبر وَخُوْاتُي قليل الطاب،، (اني لأجد في يدي وَخُرًا) اي وجماً \* وَخَمَّهُ \* بالربع ض يُخطهُ وَخَمَّا: ﴿ \* وَخَمَّهُ \* ض بِغْمِهُ وَخُمَّا ؛ كان (جاءُوا وَخُزًا وُخُزًا) يقال اذا دُعي طعنهُ بهِ خنيفًا او نافذًا و– بالسيف: الشدُّ تخمةُ منهُ القوم الى الطمام فجاوانا اربعــة اربعة واذا جاواً عصبة قيل جاواً أَفَائِمَ إِي

فَوْجًا فَوْجًا (الوَخِيْر) كَتَيْل: ثريد المسكل

\* وَخُشَيْ\* النَّيْء ( يَوَخُشُ وَخَالَتُهُ ۚ ( وُضِفاً ) الرجلُ : غالمهُ الشَّب وفي أَلْ وَكُمْمَ ) [كانُ والطمامُ ( يَوْخُمُ ووُخُوفَتُهُ وَوْخُونُنَا : وذلب وصار | اللَّمان ( وُشِغِلاً الرجل ثناب رأسهُ » وَخَالَةٌ وَوُخُونَاً : كان \* وَخُنْ ﴾ النبي ﴿ يَوْخُسُ وَخَاشَةٌ ﴿ وُخِطَ ﴾ الرجلُ : خالطةُ الثبب وفي ﴿ وَعَا

رديًّا و- رأسُ الكيش : ييس وتضاعل فهو (مَوْ مُعُوط) (وَخُشَ) الثيرَة : جِمَلُمَةُ وخشًا و- ( مرَّ الظلمُ يَنِط وَخْطًا) اي يسرع المراءًا ( وَخَسَمهُ ) تَوْخِيمًا : جِملهُ وخِيمًا

(ارض رَخُومٌ) اي لا ينجع كلاً ها

(ارض وَخُبِّمةً) اي لا ينجع كلاُها

(شي الله وَخْيِم ) اي وَ يِهُ

اي لا ينجم كلاُ ما

واصلة مَوْخَسَة واجع ت خ م

\* ودَاً \* الشيء م يدّأُهُ وَدْاً مِحدْف كان فلان ورّدَحِي أَلَى كَذَا اي سبيي (طمام "وَخْدِيمْ") اي غير مَوَافق و(بالدُّ الواو من المفارعُ شُذُوذًا كما في يَضَمُ: اللَّهِ ووصلق ج أودَّاج · وَخْيِمْ ) اي غيير موافق في المكن حوًّا أ و - بالقرم: غشيهم بالاساء، و- (الوَدَجانُ ) الْأَخُورَانَ وفي الاساس

الفرسُ: آدلَى وتقول وه دَأْنِي بسينــة | ويقال التواسلين هما وَدَجان شُهُما بالرقين في تساحهما يتسال وو بس (هذَّا الامَ وَخَيمُ المَاقَبَةَ) اي ثقيل الام ،، اي دَعْنِي وزنا وسنَّى (ودلَّت) عنهُ الأخارُ ل نَه دَأُ وَدَا : ورَدِّجا حرب ها ،، \* ودم \* أَوْدَحَ لَهُ إِيدَاحًا: اقرَّ او أانقطت (التُخَمَة) بغم ففتح: وقد جه في [ وَدَّا) حليهِ الارضَ تَوْديًّا وتَوْدتُهُ : ۚ إِالبَاطَلُ آوْ بِالذُلُّ وَالانقياد لمن يقودهُ الشهر كَظُلُمة قَالَ وَوَ صَمْمُ التُّخْمَةُ إِسَّاها و- عَلَي قلان و- بغلان : اهلكة أو لفلان : ادْهن وخنهم وانقساد و-هضياً حسين تجري في العُروق 24 أو-فلانًا الارضُ: فَيَتِنهُ فهي (مُوَدَّأَة) [الحوض: أصلحهُ و- الابــلُ: سمنت

وحَـنْتُ جَالِمًا و – أَلَكِشُ : تُوقُّفُ الداء يميب الانسان من أكل الطام كأحصن قهو مُعمَّن الوخيم واصلهـــا الوُخَــَة ج تُخَــَاتُ ۚ ( تَوَدَّات ). عليهِ الارضُ تَـوَدُّوءًا : ۚ ولم يترُرِّ امتوت مثل ما تستوي على المبت وقيل ( (الوَدَح) محركةً : شَمِرُ ۖ

(ارضُّ مَوْخَمَة ومَوْخِمَة ومُوْخِمَة) الشملت وقيل صَدَّمت وقيل تكسَّرت (الوَدَحَّة) الوَّفَة بِقال 99 ما اغني عتى و- مَات وْ- مَلِيهِ و- عَنْهُ الاخبارُ: ۚ وَدَعَةُ ٢٠ اي وَكَيْحَةٌ بِنِي شَيًّا ۚ (هذا الطمام مَشْخَسَة ") اي يُشَخَم منهُ انفطمت وتوارت و – فلان على مالهِ : ﴿ وَدُّهُ \* لَل وَدًّا وَرُّدَادًا مثلثين الخذهُ واحرزهُ و- ملى زيدِ: اهلكهُ ﴿ وَقَدَادَةً وَمَوَدَّةً وَمَوْدَةٌ وَمَوْدَةٌ وَمَوْدُودَةً :

ويمده

احبُّهُ فهو (وادّ) وذاك (مَوْدُود) (وَدِدْتُ لُو كَانَ كَذَا وَلُو اللَّهُ فَعَلْتُ

كذا) اي تمنيت ولو مع بعدما في

(وادُّهُ) مُوادَّةً وودَادًا: حالَّهُ

(تودُّدهُ ) تودُّدًا: أجلب ودُّهُ وطلب إو – الشَّر: غَأَه وبنَّدهُ و – الرجلَ : مودَّتهُ يقـال ١٤ ان تودَّدتهَم لانوا ٤٤ افواءُ و – ما لَهُ : بذَّرهُ واسرف فيه

( تَو إِذًا ) تو إِدًّا: عُمابًا

يكون كذا اي اوةُ وقولهُ ودو بودّيكِ البلد ،، الدال لاستقامة البيت و – المُعبُّ و – المُعبُّ و – المُعلِّ الرجل اذا تُعبَّستَ لهُ وردَدْتهُ ككشبر الحبُّ ج أوْداد وأوُّدُّ يَقالُ إِرَّا فَبِيحًا

ورقوم ورديه

(المبحاح)

دريد هو اسم جبل

بمنى فساعل تنول هو وَدُودُ وهي الماشيةُ : رعت الوادس من النبات و-وَدُودُ وُ اللَّهِ بَكلمة : طرحها

يمنى ملمول (الرَّدِيدُ) المُعبُّ يَقالُ ود هو وَديدي ، الوضُ : بمنى ودست وآو دُست

جمع بمعنى الحبين

( ٱلاَوَدُّ ) اسم تفضيل ج الاَودُّون (المِوَدُّ) بِالكُسر: الكثير الحبّ

(المُوَدَّة) الهبَّة و- آلكتاب وفي القرآن بعدُ الَّا انهُ في ذلك كثير ملتفُّ ١٤٠ أُلقون اليهم بالمَودَّة ٤٠ اي بالكتب (الوَدَس) عمركة : بمنى الوداس و- عَندعني كما يُعتم السبيّ بالودع فينلَى

\* وَدَرَ \* مَن يَدِر وَدْرًا مُسكر حتى العب يتال ١٠٦٤ عَا خَذَ السَّلطان من عِرْتُها ويقالب للاحمَّق ١٥ هوغُرُد كاد ينشَى عليه و- الثيء : غام وبلده إنه ودس اي ميب ،،

تاویل مصدر مفعول لوَدَّ

و- اليه : تعبيُّ

(الرَّدُّ ؛ مثلَّتُهُ \*: الحُبُّ تقول بودِّي إن يريدون تسبيرهُ وتنريبهُ وطرَّدهُ عن لو ترى أكفاني ،؛ فعلى اشسياع كمرة [(وَدِّرْ وجهَكُ هني) إي نفسهِ وبسَّدهُ

ال مو ودُّك وهم أو دادك اله ويا في (تودَّر) مالُهُ تودُّرًا: مطاوع ودَّر و- إ

التودُّر في الصدق وأكذب

(الوَدُّ) بالفتح : الوَّتَمد في لمنة اهل نجد إ (تودَّر صاحبَةُ) اوردهُ صلكةً " كَاشُّم سَكَنُوا النَّاءُ فَادْغُمُومَا فِي الدَّالُ ۞ وَدَسَّ ۞ مِلَّ الشِّيءُ ضَ يَدِس وَ دُمًّا : خَنِي و – بَالنِّي دَ : خَبَّاءُ مِثَال

(وَدُهُ) بَالْفَتِح وَيُشِمُ "صَمْرُ كَانَ لَقُومٍ أوْهُ ابنِ وَدَسْتَ بِهِ 45 آبي خَبَأْتُهُ وَ – نوح ثم صارككلاب وكان بدومة الجندل الرجلُ: ذهب يقال وو ما ادري اين وكَانَ عِلى صورة وجل ومنت مُسْمِّي وَدَسَ مِن بلادِ الله ،، و-البه بكلام : عبد ودّ و ( الوّدُّ ) في قُول امرى و القيس طرحة ولم يستكملة و - الارضُ ضّ ل ووتُتَلْهِمُ الوَدَّاذَا مَا أَشْجَدُت 10 قال أبن أُ تَدِس وتَو دُس : ظهر نبتها ولم يكاثر القول بالاماتــة

يقال ما احسن وَدُسَها

الْمُحِبُّ او الحبوب من اوليائِدِ فيكون (أَوْدَسَتِهُ الارضُ إيداسًا: ظهر اوَّل بَنها ودينةٌ و ( ودَع ) ع بدّع و ( وَدُمُ ) ( تُودَّسُ ) الحمارُ تَوَدُّساً: رعى الودَّاس

ج أيِّدَّة وآوِدًاهُ ويسأتي الوَّدِيْدِ إسم | ( الوَادِس ) النبت السَّذي غيل وجه | ووادع " الارض

(الردَّاس) باكس : مــا نحلَّى وجه الاجعلةُ في دعة وسكون وهو لفظ سبى الارضُ من النبات ولم تتشعّب شعب

بالحاء المصلمة و- الرقيق من العسل (وَدَّرَّهُ ) تُودِيرًا: اوقه أن صلك (ارضٌ وَدسَة) بفتح فَكس : مُتَودُسة وقبل افراهُ حتى تكلُّف ما وقو منهُ في ليس على النَّمَل وَكُنُّ على النَّسِب

مُلكة و- رسولةُ : بشهُ يقال وَ وَدَّرتُ ( ارض مَوْدُ وْسَة ) اي ظهر بيها و لم يكار

رسولي قبل ناحية كذااي بشتة صوجا (دخان مودِّس) منطَّ فيما اظنَّ

﴿ ودش ﴿ الوَّدُّشُ بِالْفَتَحِ : الفساد \* وَدَّصَ \* اليهِ بكلام ض يدِس

وفي الاساس وو وسمستهم يتولون ودَّر إورُدْماً : التي اليسم كلاماً لمَّ يستنسنُهُ قلانٌ وَوَدَّرهُ الاميرُ وامرَ بُهِ ان يودُّر | وليس بالعالي في اللغات

# وَدَمُ \* المسافرُ الناسَ ع يدَّعهم رَدْعاً: خَلَّفهم خَافضين و بِقالَ وَدَعُوهُ اذا دعوا لهُ بأن يتحمسُّل الله عنهُ كَآبة السغر وان يبلُّنب لدُّعَة و (وَدَوَ) الشيءُ: سكن واستقرُّ و – الرجلُ صار الى الدعة والسكون و-الثوب بالثوب:

الورُّ مثلَّناً ام جُمِّ مِنْ الْمُبْسِينِ بْمَالَ فْلانْ فِي الامر: تورَّطْ فيسهِ وقد يكون صانهُ و - الثيء: تركهُ ينال وو آدمهُ يفعل كذا وما يُنبني ان تُدعَهُ ٢٠ واصل المنادع أكسر ومن ثم خُذَفَت الواو ثم فُسَحت الدال لكان حرف المَلْق وقال بس التقدّمين وزهت النحاة ان المرب

آماتت ماضي يَدَعُ ومصدرهُ واسم القاعل وقد رُويت مذه ألكلب عن السع المرب وقد جاء الماشي في بعض الاشمار فيجوز القول بقأة الاستممال ولايبوز

﴿ دُمْ دَاهِيَ اللَّابِ ﴾ اي اثرك منت في (الرَّدُود)كمبور: ألكثير الحُبِّ فعول (وَدَّسَّ) الشِّيء تُودِينًا : خَنِي و – النَّرَع شِيمًا يستقرل اللبن ولا تستقم

﴿ وَدَعَ عَسْدُهُ مَالًا ﴾ تركهُ عندهُ ر يودُم وَ دَاعَةً : سَكن واستقرُّ وَ بَتِي والحمآنُّ والام (المدَّمَة) فهو (وَ دِيثُمُ

( من تَطَق ودهةً لا رَدَع الله لهُ) اي من الردَّمَّة اي لا خَنَّف الله لهُ ما يُنافَهُ ( هُو يَمْرُدني الوَدْعَ وَهُرثني ) اي الوَّدْم ،، يُثِّه بالصبيِّ

تقول 19 دِرْ وجِهَكَ عْنِي ١/ اي نحْيِهِ ( الرَّدِيْسُ ) النبات الجانُّ او الحافُّ ( اوَّدُّعَ ) المسافرُ النَّسَ تَوْدِيبًا: خَلَفهم

خانضين وهم يودُّعونةُ إذا ساقر تفاولًا | من ســافو الى مكّــة كان أبودِّع كُمَّ |(الْمُسْتَودُّع) اسم مفعول و– مــكان بالدمة التي بعبير المها اذا قنل اي ياد كونه ويُشيِّم اليها وسفرهُ وَ ﴿ قَلانُ \* فَلاقًا : شَيِّمهُ عند سفرهِ ﴿ (الْوَدَّم ﴾ بالقتح : مصدر و ﴿ النَّسَابِ

و- هبريُّ و- الثوبَ في صوانِ : اي او المُظهِّرة حوَّلَهُ بِقَالَ ١٠ اللَّهُ رَجَلَ جلهُ فيمه يعمونهُ و- العبيَّ : وضع في على نابر ودع بموضع كذا ،؛ اي قابر أتمل (اللسان)

و - نرسة : رفيه

الجمل أي آلرمهُ النَّرْب (وادمَهُ ) مُوادمَةً : تاركهُ المداوة اي

صللهُ وسللهُ لان الممالمة متاركة ﴿ وَدُمَّةٌ وَوَدَمَّةً جَوَدَمَّ جَ وَدَمَّتُ ۗ ﴾ والاسم (الودّاع) بأكس

(تُوادُّع) ٱلغَوْمُ تَوادُمًا: ودُّع بسنهم أنوح و- الْكُنَّبة لانهُ كان يطُّق الودع بعثها و- تصالحوا واعطى بعضهم بعثها في ستورها

عبدًا ان لا ينزوم

واصلة إوندم فقلب وأدغم (أَوْدَمَهُ ) مَالَا دفعهُ اليهِ لِكُونَ حَدهُ السُّمِلُّ فَعَالَ لُسَلًّا أَضَلَّ

قبل منهُ مالًا ليكون عندهُ وديمةٌ ضدُّ وو هو في خفض ودَّقة عاء

وككن القول في الدقع اشهر الحسب المسونا ١٠ أي تقيد وتمونة من المستريح به وُدَمَاءُ و- المهد يقال

و- فسلاتًا : ابتذلهٔ في حاجته ضدُّ (تَوَدُّع) القومُ : وَدُّع بِعشهم بِعشاً. (تُودِّعَ) مَنَىٰ ﴿ اَي مُلّم عَلَيْ التوديم (الوَدِيْعَةُ) مَرْنَتُ الوَدِيمِ و- ما أُودِع وقي الحَديث وو اذا لم يترك النساس منشيء فعبلة بمنى مفعولة بناء النقل الى

حتى استوجبوا العقوبة فيمسائيهم الله ( سقطت الوَدائعُ ) أي الاطار لانها ( اِسْتُرَدَّعَهُ ) مالًا: استحفظهُ إباهُ اي أودعت السحاب

الوديمة والودايم ،،

تكلُّف شقَّةً فهِ

(الرَّدَاع) كسحاب: اسم من ودَّمهُ إذا ﴿ التُّذَاعَةُ وَالتُّدَاعَةُ وَالتَّدَاعَةُ ﴾ (الدَّعَة شبعهُ و- القلي

عنه الودع و – ألكلبَ : قُلَّمُ الودع و – النَّرَضَ يرِي قَيْهِ ج فُدُوع (الوَّدْع بالفتح ابنها والوَّدَع بأَلْقَريك) ﴿ وَرَدُّمُ النَّرِبُ ﴾ اي اجلهُ ودينة لهذا الدِّبومُ و– خَرَدْ بيض تخرِّج من البحر تتف آوت في المبنر والسكير شقّها

كشتى النواة تُملّق لدفع المبن الواحدة

(ذات الوَدْع) الآوثان و- سنينسة

(إِنَّدَمَ) الرجلُ أنَّداها : سكن واستقرَّ أثروانَ لاتهُ جل في عنقهِ قسلادةً من

وَدَع وعظام وخَزَفِ مع طولـــــ لحيتهِ

وديمة و -- سرَّهُ : باخ له به وسالهُ (الذَّقة) اسم من الودامة و - الراحة الكشان و-كتابَهُ كذا : كتبهُ فيهِ والمنفض و- السه وخفض البيش و-و – كلامهُ سنَّى حسنًا : ضمَّنهُ و – السَّكينَة والهاءُ عوض من الواو يقال

(الوديم) كفيل : الرجل الحادئ دُابِ وسيالُ و- الْإناة : قَطْرُ و- لَهُ (تُودُّم) الثربُ وفيرٌ أَ : مالةً في ميدع الساكن و – من الحيل : ذو الدمة اله سوان كقولو ١٥ بهِ تَكُودُم السنديع و- الساكن الطائر استدير

وو اعطيتهُ وديماً اله اي عهدًا و- القبرة ج وكدائم

المنكر فقيد تُودُّم عنهم عا أي اهماوا الاستية واشتقافها من معنى الترك لاضا وترسكوا وما يرتكبون من المسامي شيء يُعرك عند الامين ج ودايم

دفعةُ لهُ وديعةٌ محفظهُ يقال وو استودكتهُ | (الأودَّم) اسم تفضيل و- الديوم ( عَمَامٌ أَوْ دُعُ ) اي في حوصاتهِ بِياض

﴿ ثَالِ المَلَكَ وَادْمًا ﴾ اي من فير ان وفي اللَّــان وو طائر أَوْدَع تحت حَنكمِ بياض 23

(الْمُتَّدِع) صاحب الدَّعَة وقيل الذي عشب اذا كَانت الروضة ناضرة شَمِّيـــاة (ثُنَّيَّةُ الوَدَاعِ) بِالمدينةِ سُيِّت لان يشكو عَمْوًا وسائِرهُ صبح

الوديسة والمنقظ وسمكان الولد من البطن ( المُودَع ) من الحيل : دُو الله عنه المستريح ( نَاقَةً أَمُوهً مَهُ ) كَمَعَلَمَةً : لا تُوكِ وَلا

( الميندَّم و لميندَّعَة والميندَاعَة) بقلب الواو قيهنَّ باء لسكونا بعد كمرةٍ :

الثوب المَطَن المُبتذَل يقالب وو هذا يبنل المرآةُ وسدمها ،، ج مَوّادِع (المدم) إيضاً: ما يصان به الثوب وغيره

(كلام مِينْدُمُ) اي يُجزِّن لانهُ يُعلَّمُ منةُ ولا يُستحسَن و(ما لهُ بيدَعُ) اي ما لهُ من يكفيهِ الممل فيدعةُ اي يصونهُ

عن الممل (دُّو الْوَدَمَات) للب هبَّنَة يزيد بن (الميْمَاة) ابضًا : الرجل الذي تجبّ الدية

(المُودُوعِ) السَكِينَة والوقار يقال وا عليك بالمودوع الله ال بالسكينة والوقار ولا يثال منهُ وَدَعَهُ كَا لا يقال من المسور عسرة ويسرة و (قرس مَوْدُومٌ ) اي ذو دَمَة وقيل استمال مودوح جذا المن خاص بشرودة الشعر \* وَ دَفَ \* الشَّحَمُ صَ يَدِفُ وَدُفًّا :

البطاء : اقلُّهُ ( تُوَدَّفُ ) الحابُ تُوذُّفًّا: نجث هنهُ و-الاومال فوق الحيل: اشرفت

(إِسْتَوْدَفَ) الشحمة إِسْتِيدَافًا: استقطرها و- المابر : مجمث هنهُ و- في الاثاو: فتح رأسةً فاشرف عليب و-اللبنُ : صبُّ أَن الالله و- سروف فلان : سآلةُ و – النباتُ: طال

(الوَّدْفَة) الرَّة و-الروشة المضراء من نبت يقال وو إسبحت الارض ودفةً واحدة ،، اذا اخضرَّت كلما واخصبت

(الوَدَفة) عركة : النصي و- الصلّيان · (الوَّدِينَة) الوَّذَّقَة الرُّوضَة المذَّكُورَة قال ابُو صاه يقسال وَدينة من بقل ومن عشب وضفيفة من بقسل ومن

ويقالُ حلُّوا في ودينة منكرة وفي غذيمة

نقطة شرقت بالدم یک ۃ \* وَ دَقَ \* المَلُو صُ يَدِقُ وَدُقًا : [ مين وَدِقَة ) بِنتِح فكس : جا قِدَقٌ أَنْتَ اللَّذِي حَنَّى بلين و-العروسَ : احسن فيل ومنهُ ووقلا مزنة ودقت وكَثْمَاء، ( وَدَقَ ) الى الذي و وَدَقًا ووُدُوقًا: دنا منهُ إي ينسل تسلانًا في وقت الحرّ نصف ودنًا : تصَّرهُ و- بالسما : ضرية جسا وانكنهُ و(وَّدَقَ الديرُ الى الماء) اي النهار يقال للرجل المشمَّر القويُّ ا

دنا منهُ أَشَمِل يُضرَب لن خضم لشيء [ (الرِّدِيقة ) شدَّة إلى في الهاجرة و- اود وسنم الميدان لانَّ الحيل تُودَن الموضع فيو بقسل ال مشب ج وكذالق فيو ،، بعد الاباء حرصاً عليه والموضع مُؤْدقٌ (مارَسْنا بني فلانِ فما وَدَقُوا لنا جَهيه) [ (المُودَق) كموْهد : نُمَاتَكُ الشّرَ و- [ ودَّدَنَ) الشيء تَوْدينًا: قعرهُ اي ما بذلوا وسنَّاهُ ما قرَّبوا لنا شيئًا |الحائلَ بين الشيئ بن وح موقف الغلى ((أوْدَنَهُ) إيدانًا : قصَّرهُ و– نقَّصهُ حبث بتناول الشعير من مأحكول او مشروب

( مُردِق الحمر ) مأتاها (وَدُقَ) بِهِ: إستأنس بِهِ وَ- بِطنَّهُ: ₩ رُدڪکت ₩ اتَّسم ودنا من السمن وفي القساموس اتسم او استطلق و– السهاة : امطرت وَدَ كَا: دسنت

( وَدَّكَ ) الله بِدُ تُوْدِيكاً : جِمل فيب إ ( تَوَدَّن ) الجلدُ أَنُودُ ثُنا : لان و-السيف: حدَّ و - سرَّنُهُ : سالت وإسترخت او خرجت كآنهُ البير 1,ce (وَدَقَت) ذَاتُ الحَمافر ضَ تَدَنّ (الوَادِك) السمين يقال رجلٌ وادِك ابي نقمهُ فانتقع لازم شمدّ و (وَدَقَت) لَ تَوْدَنُ و(وَدُقَتُ)

ر تَوْدُنَّنُّ وَدَقًا وَوَدَاقًا وَوَدَقَانًا : | والشجم وهو ما يَتِحلُّب من ذلك ادادت الفحل فهي (وَادِقُ ووَدُوقُ (الدِّكَةُ) كَمِدَّةَ : اسم من الوَدُّك (رَجُلُّ ذُو وَ دَكُ ) اي سبين ووكديق) والإسم (الودكاق)

(وَدَقَت) عَبُّهُ رَبْدَقَ بِكُسر النَّاء عَلى (وَدَائُهُ المِنة ) عَرَكَةٌ : ما بسيل منها (وَدَكُ ) إِمُّ الْضِيحَاكِ الذي مَلَكَ الارض لمنة جُوراء و َدَقّاً : ظهر فيها الوكري (الوكات) ككتف: السمين يقال ١٥ لمر" (أوْدَ فَمَت) الساءُ إِيدَاقًا: اعطرت

(ch )) (الوادق) الحديد من السيف وغيره (الوَدْكَاه) في قول زياد بن احمر السنيرة المبتَّة و- انثى المودون (اللهُ لُوادق السنة) اي كثير النوم في

أَمْ كُنْتَ تَشْرِفُ آيَاتِ فَقَدْ جِمَلَتُ ۗ کل مکان أطلالُ إلفك بالوَّدْ كاء تُمتذرُ اللَّهُ (الوَّدُق) بالفتح: مصدر و-الملر موضع او رملة وقُولةُ تعدّر اي تدرس (أو دُمَ) بالابل إبداها تحاج جا و-وقيــل الوَدْق موضوع في الاصل لشيء يشبه النبازني وسط المطرئم استُعسِسل

اى سىدة غال ١٠١ كلت ديكا وديكا ١٠ للمطر تحوثرًا (ذَاتُ وَدُنْتُ إِنْ) الداهية اي ذَات (الوَديكَةُ) ايضًا: دقيق يُساط بَشحم

وجهين كانسا جاءت من وجهسين شبه الحتريرة و(سيحاب، ذات وَلاقُمْنِ) اي مطرتين (بنات أوْدُكُ) الدواهي شديدتين وفي الاساس ورحرب ذات ( ما ادري ائيُّ أَوْدَكُ هُو ) ابي ايُّ استخفَّهُ

مديدين ريور- وَدَقَيْنَ شَدِيدَ شَبْهَتِ بَسَانِهَ ذَاتِ النَّاسِ هُو النَّاسِ هَدِيدَ مُنْهُتِ بِسَانِهِ ذَاتِ النَّاسِ هُو النَّاسِ هَدِيدَ مُنْهُتِينَ بِيهِ

(الوَدْ ق بالفتح ايضًا والوَدَق محركةً ) ليكن عندهُ طائسل ونحوهُ ما فيهِ دسمُ ا نُقَط عمر تخرج من السبين من دم (الاساس)

※ رَدَلَ ※ السقاء ض بدلة وَدَلا ; تشرق به او لحمة تنظم فيها او مرض فيها ترم منهُ الاذن الواحدة (وَدُقَّة) عَنْمُهُ

(في عينهِ وَدُقة خنيفة) فيها بَشرة او | ﴿ وَدَنَ ﴾ الشيء ض يَدنُّهُ وَدْنًا ليول وادلى ليضرب ولا تقل اودى

وود الله: ونقمهُ و- الحلد : دفنمهُ (فلان يحسى المقيقةُ وينسل الوديقةُ ) القيام طبهما وكذلك الفرس و- الشيء وفي اللمان ﴿ لِنَّنَّهُ مُهُ وَفِي الإساسِ

وصنيرهُ و - الراةُ : ولدت ولدًا

يَدُهُ لِ تُودُكُ الْوَدَكُ الْوَدَلَاءُ لِللَّهِ مِنْ الْمِرَاةُ لِي تُودُنُ وَدَنَّا: ولدت ولدًّ! ضاو يَّا

(إِنَّدَنَ) الْمُلدَ اتَّدَانًا فَاتَّدَنَ هِو :

(الوَّدَكِ) عَرِكةُ : الدَّسَم من اللَّعَم (الوَّدْنَة) السَّرِكة بكلام أو ضرب أ (الوكدين) المبلول والمنتوم (الأوْدَن) الناهم

( الله دَن والله دُون ) الولد الضاوي (المَوْدُونِ) ايضًا : الودين و-القصير المُنْدُق والالواح واليدين الناقس اخَلْق

النت النكين (المُورُ ونة) الدُّخَلَة القصيارة السنة.

\* و دُهَهُ \* عن الامرض بدهه ودها:

( دَمِلْمِة وَدُوْكُ ۗ وَوَدِيكُ ۗ وَوَدَيَكُهُ ۗ } فَلانًا عَن كَذَا : صَدَّهُ (إِسْتُوْدَهَت ) الابلُ إِسْتُبِدَاهًا :

اجتمعت وانساقت و- المتمهم : غلب وانقاد ومُلك عليه إمره كاستيده فيهسأ ( إَسْقَيْدَهَ ) الامرُ : إنالاَبُ و- فلاتًا:

(الرَّدْها) المرأة المسنة اللون في بياض

\* وَدَى \* القاتلُ القنيـلَ صَ يَديهِ وَدُبًا ودينة (بائن ): اعلى ولَّهُ دينهُ وزيما أُعْدَى بالى على تضمين مشي أدَّى و- الامرَ : قرَّب أَ و - البعيدُ : آدكى ليبول او ليضرب وقال اليزيدى وَدَى

وتقولي في الامر من وَدَى د دياً (الوَديُّ) صنار النسل الواحدة وَديَّة سُمَّى بهِ لانهُ يمنرج من الفَلَ ثُم يُقطِّع (أوْدَى) الرجلُ إِيْدَاءَ : هلك فهو أمنهُ فيُمْرَس

القمير و- خشبة تُشكَدُ على خِلْف النسافة اذا صُرَت ج التَّوَادي (إِنَّدَى) فَلَانَ ٱلِّيَدَاء: اخذ الدية ولم (المُؤدِي) الإسد و(بعير فير مُؤدٍ)

اى غير مبيب لان الامراض والبيوب اذا كانت مظنّة الحلاك أقسمت مقامه و- حقرهُ و – زجرهُ و – المينُ من الثياب يقال 19 ثوبُ وَذَارِيٌّ عَنْ الشيء: نَبَت عنهُ

(الوَدُهُ) بالْفتح: مصدر و-الكّروه من اككلام شتماً كان او غيره

وو قرقر قسر الواد بالشساهق ،، ج (الوَذَاة) كنربة : الملَّة و- السِّب وَذُرهٌ من لحم ج وَذُرٌ ووزَرْرٌ أو داء وأوادية وأو ديَّة على غير المثالب في المثل ١٥ ما بع وَدْأَةٌ ولا (يا ابن شائمة الوَدْر) اي الزانية

نَدَنة وبَدن (مما اغنى على وَذَحَةً ) اي وَ تَلَعَةً مشي مِشيةً فيها الهتراز وتبخار

يىنى شىئا بالمئاء

ال يعطَى وليَّ النتيلِ بدل النفس \* وَذَرَّهُ \* صَ يَذِرهُ وَذَرَّا: قلمهُ (الوِذْقَانَ ) كسكران : الحِدثان

(وَدَى ) الشيء وَدْيًا : سال ومنهُ | وقد يُطلَق الارش على بدلــــ النفس | (دَرْهُ) اي دَّعهُ يَفالــــ ١٠ ذَرْهُ اشتقاق الوادي لانَّ الماء يدي فيه إي واصلهـا وَ دُيُّ والنَّـاء عوض الواو | واحذَرْهُ ،،، وتقول في المضارع يذَرهُ اى يدمهُ وامانت العرب ماضيهُ ومصدرهُ

واسم الفاعل منهُ فاذا أربد الماضي قيل تَرَكَ أو المسدر قبل التَّرْك أو اسم النامل قبل النارك ولا يقال وَذَرَ ولا

﴿ النَّوْدِيَةَ ﴾ مصدر ودًّى و– الرجل | وَذَرٌّ ولا واذرٌ وقيـــل يقال وَذرَهُ شَاذًا او مُادرًا وَفِي اللَّمَانِ وَوَ حِكَى عَن بعضهم لم أذَر ورادي شيئًا وهو شأذ ،، ( ذَرَ نِي وَفَلانًا ) اي كِلهُ اليَّ ولا تشغل

( وَ ذُرَّر) الوذرَةَ أَتُودُ بِر البيني وَ ذُرَها \* وَذَاهُ \* ع يَذَأُهُ وَذَا : عابهُ (وَذَارُ) قرية بسمَوقند تنسب اليها

(الوُّذُ اللهُ) بالضم: قوالة الحيَّاط الموضع الذي يسيل فيه الماء ومنهُ سُمتي ( إِتَّذَا) إِنَّذَاء: الرَّجر مطاوع وذا ﴿ (الوَّذَرَّة) من اللحم: القطمة الصغيرة لاعظم فيها ويُعرَّكُ وقيل ما قُطع منهُ مجتمعاً عرضًا بنير طُول يقال وو عنده ُ

(الوَدْرِتَانِ) الشفت ان قال ابو حاتم

اغا الوذرتان القطمتان من اللحم فشبهت الشفتان جممأ

(الوَذرَة) بكسر الذال : المضيد

※ وَذَعَ ۞ الماء ع يَذَعُ وَذُعًا : سالَ (الواذع) المُمين و-كُلُّ ماء جرى على صفاة قال الازهري وو هذا كلام منكر وما رايتهُ الَّا في هذا ألكتــاب

﴿ وَ دِفَ ﴾ الشمرُ وغيرهُ سُ يَذِفُ وَ ذَ فَمَا : سَالَ وِ-الرَّجِلُ وَذَ فَمَا وَوَذَفَا تَا :

(وَ زُّفَ ) الرجِلُ تَوْذَيْنًا و ( تُوَذَّفَّ ) (الْوَنَحة) الْحَنْفُسـاء وبعضهم يقولهُ | تَوَذُّنَّاءْ قَارِبِ الخَطُو في مشيــهِ وحرُّك منكيه متنيفاترًا إو اسرع يقال وو مرَّ

فَلانُ أُبُوذٌ فِ وَيَسُوذُكُ ١٤

نسمية "بالصدر وقد تطلَق على بدل ما و- المرح: شرطة و- الوَذَرَة : يضعها والسُّرَهان ومنسهُ وه تَزَلَ بام معبد وَ زُفَّانَ عَرْجِهِ الى المدينــة ، اي

يمري ويسيل كما في المغرب والمصباح الحذوقة كما في عدّة ج دِبَات

دُوا . دي ديادينَ

150.0

(مُود) وهو مأخوذ من ودي الخسل و- به الموت: ذهب به و- الرجلُ: تكفر بالسلاح

ودي

يثآر بفتيلير واصله إؤتدى (إستَوْدَى) عِند إستيدَاء: إقلَّ يه

(الوادى) اسم فاعل و- مُنقرَج بين جبالُ او تلالُ او آڪام يکون منفذًا السيلُ وفي مفردات الراغبُ 10 الوادي

لمفرج بين المَيْلَين وادياً ،، ورعباً أكتنوا بألكرة عن الياء كسا قالوا

قبلس كانَّهُ حِم وديَّ كَنْيَ و - أَطْبِطَابِ ءَءُ أَي لا ملَّهُ بِهِ الطريقة والذهب فيقال وم قلان في الله وَذَحَ الله الرجلُ صَ يَدِحُ وَذَكَا: وادِ فين واديك ٤٠ اي طريقت، غير عسني ذاح يَذُوحُ ذَوْحًا سَار سيرًا طرَّ يقتك وفي القرآن ٤٦ ألم تَرَ انسم في أحنيفًا

كل وادِ چيمون » عني أساليب الكلام (وَذَ حَت) الثناةُ ل تَوْذَخُ وتَيْذَحُ ٱلكثيرَةِ الوَذْر و – المرأة ألكريهــة من المدحُ والمجاء والجدل وغير ذلك | وَذَمَّا: كانت ذات وَذَّح و – الرجلُ : | الرائمة وقبل النليظة الشفة من الانوام و (يقال ها من وادٍ واحدٍ) احترق باطن فخذيهِ

اي من لَفَظ وسنَّ واحدٍ و( انت في (الودَّاح) بالفتح: الفاجرة تتبع السيد وادِ وَهُنَ فِي وَادٍ ﴾ مُشَـلُ بُصْرَب فِي (الوَدْح) عَرَكةً : ما تعلَّق باصواف اختلاف المقساصَد و (وادِي التُرَى) المنتم من البير والبول وقال تُعلب مو موضع قريب من المديسة فُتُسِح عنوةً ما يتملَّق من القذر بأليسة الكبش وينبني ان يغلش عنهُ ومو المراد بقول الشاهر 19 فيها سهمام الواحدة (وَذَحة) ج وُذُحُ ُّ بالنم مثل يأرب او سهام الوادي 36

> (سال جم الوادي) اي هلكوا ( مُلَّ بواديك ) اي ترل بك الكرو،

وضاق بك الامر (الوَدَى) عوكة: المعلاك

(الدَّيَة ) مصدر و- حقُّ الغتيل وهو | (حدُّ أوْذَح) اي ليَّج

ون التقس من الاطراف ومو الارش وقطمها

| الايام والليالي لان الوقت بأتي بعد منه." ( الوَّذِيْسَة ) الهديَّة الى البيت المرام الانسان فيكون وراءمُ وان دركسهُ و-ماً ودُّمةُ من مالهِ إي قطمهُ و (وذِيمة | الانسان كان قدامهُ ويقسال وراءك اكلب ) قلادة توضع في عنتهِ ج وَ ذائِمُ | يرق شديد وقدامك برد شديد لائسةُ وقولهُ ووفا في وَدَامْ،، اي مالهُ كلهُ في شيءُ يُؤْتَى قهو من وراء الانسان على . تقدير لموقع بالانسان وهو بين يدي الانسان على تقدير لحوق الانسان بسو فلذلك جاز الوجهان، واستممالها في الاماكن سائنم على هذا التأويل وسنسةُ قول النقهاء في المعلى ود فاعدًا و يركم مِيث تماذي جبيثهُ ما ورا، ركب ، اى قدًا الله الركبة تاتي ذلك الكان فكانت كاضا وراءه وقال تعالى ومن وراثب هذاب فليظ اي بين يديه لان المذاب بلحقة كن لا يقال لرجل واقف وخلف أشياه مربين يديك لانه فير طالب لهُ وَهِي ظرف مكان ولاما ياه وتکون بین سوی نمو وین ایشنی وزاه ذلك اي سوى ذلك ،، \* وَرِبَ \* البِرْقُ ل يورَبِورَبَا: أسد فهو (و رب ) ( وِارَّبَهُ ) مُوَّارَبةٌ وورَّاباً : داهاهُ وخاتلهُ (وَرُبُ) مِن النِّيءِ تُورِيبًا: ورَّى عنه بالمارضات والماحات (الورَاب) ككتاب: الاغراف والالتواء (الوَرْب) بالقتح: وجار الوحش و– ما بين الغبلمين و- المشو و-الفائدُ و-الاست و- في جيعر الفارة و- فم جيعر الغرب ج أوراب (الورب) بأكسر: لنة في الارب (الوَرِب) ككتف: الفاسد و -المترخي من السعاب (الرُّبَّة ) ذَّ كرت في ص ع ت \* وَرَتُ \*. إِسَاءُ صَ يِرِ ثُنَّهُ وَرَكُمُا وإِرْثُنَا وَإِرْثَةً وورَاثَةً ودِثَةً وثُرَّاكًا: الآخر: مبنيَّة والوَرَاء معموز لا منتلُّ انتقل الميهِ ما لهُ بَعْد وفاتهِ ويقال وَرثَ علل ابيهِ واصلهُ ورثَ اباهُ مالًا فسأن وتكون قدَّامًا في من الانبداد تذكَّر | ودث البعض فقبل ورث منهُ والقامل

أ وذَام سيل اقه ( الوَذَاعُ ) ايضًا : الاموال التي نذيرت قمها التذور \* وذن \* تَوَدُّنهُ تَوَدُّنَّا: صرفية وحوَّلهُ وفي اللسان ضربهُ و- الشيءُ فلافاً : اعبه ※ وَذُودَذَ ۞ الرجلُ : إسرع يقالــــ ١١ مرَّ الذَّبْ الوَّدْوِدُ ١١ أَيَّ يسرع (رجلُ وَذُوَاذُ ) أَي سريع المشي \* وَذَى \* وجَههُ ضَ يَذْبِ وَوَذْيَا (يالي : خدشة (الوَّذَاة) كفتاة : ما يُتَأَدَّى بِهِ يقال اصابته وذاه عه (الوَذْيَةَ) للرَّة و– الوجع و– المرض و- الماء القليل و - العيب قالــــ ابن السكيت سمت فير واحدِ من الكلابيين يتولون اصبحت والس جأ وتحصة ولس جا وَذَيَّةُ اي بَرْدُ يبنى البــــلاد والايام # وَرَأَهُ # مِيرَأَهُ وَيُورَأُهُ وَرُأَ : دفعهُ و- من الطمام: استلاً (ما وُرِثْتُ بِهِ وما وُرَثْت) عبولًا : اي ما شعرت نفسَهُ مَا وَسَ عَلَى الْحُمْسَينَ : زَادَ عَلِيهَا (تَوَرَّأَت) عَلِيسِهِ الْارْضُ تَوَرُّوا : (إسْتُوراَت ) الابلُ : ترابعت على نفار واحد قال ابو زید ۶۶ وذلک اذا نفرت فسعدت الحيل واذا كان تفارها في السهـــل قبل استَّأُورَت قال وهذا (الوَرُبَّة) بالقتح: الاست کلام بنی عقبل ،، (الوَرَاة) ولد الولد و(وَرَاة) مثلثُةً خــلافاً للجوهريّ وآخرين تكون خَلْفاً وَتُؤَمُّتُ وَمُعْدِهِما وُرُيْثَةَ وَفِي المُعباحِ | وَارِث جِ وُرَّاتٌ وَوَرَثُمَّةٌ والابوالمال

حدُّ ثَانَهُ وسُرِعانَهُ \* وذل \* تُوَذُّلُوا مِن الحَرَّادِ : اخذوا سنةُ الوَّذَّ الَّهُ (الوَذَ الَّهَ ) بالفتح: ما يقطع الجزَّار من (رجل وَذَل ووَذلت") بالتحريك وبكر الذال : خفيف سريع فيما اخذ فيه (الوَذَلَة) بَكْسر الذال وفتحهـ ا: من النساء النشيطة الرشيقة وقال ابن بزرج الوَذَلة المغيفة من الناس والابل وغيرها و يقال وو خادم و ذ كُنَّ الله اي خنيف (الوَدْيِلَة ) المرَّأَة بلنة عُدْيل و- القطعة من النَّفْسَــة الجارَّة او اعمُّ ج وَ دْيْلُ ووذائل يتال ءولهم وجوه كالوذائيل لم تُوسَم بالرذائِل 10 و - القطب مَن يهجم السنام والألبية والآمة اللسناء القميرة الاليتين و – النشيطة الرشيقة \* وَ إِمْت \* الدلو ل تُنوذُم وَ ذَمًّا: انقطع وَ ذَمُهَا فَمَى (ودُمة) و – الوَدَمُ تنسه : انقطم (وَ زَّمَ) آلككَ تَوْدُيًّا : شدَّ في عنه سِيرًا لُيُعلَم إنهُ مُعلَّم و- التيءَ : قطَّعهُ تقطيماً و- على النسين: زاد و- الناقة : (المتعام) مالحها من الوَّذَم (أَوْذَمَ) الدلو إيذاماً : شدَّما بالوذمة و - الحجَّ : اوجبهُ على نفسهِ ومسارة الاساس وو أوذم عليه المنجُّ والتذر الزم (الوَّذَم) مصدر و-الزيادة و-التؤلول الودَّآت عن ابن جنَّى و- ثَا لَيْل فِي رحم الناقة تمنعها من الولد و- السيور بدين آذان الدلو والعراقي الواحدة ( وَذَهَة ) يقال وو انقطمت الوَدَّم والأوُّذام اي السيور التي تشدُّ جساً | الراقي وربط كسيِّه بوذمة اي سير، و - الحرَّة من الكيد والكرش والممارين المقطوعة تُمنَّف وتُلوى ثمُّ ترى في القيدر ج أوْذُم وأوْذُام ووُ ذُوم جِيج اَو ادْ م (الوَدْمَاءُ) الماقر (الوَذَمَة) عمركة : المِعَى وَالكَوِشْ بِم | و أكثر ما يكون ذلك في المواقيت من | ( مَوْرُونَتُ ) واصل الاوث والارتثة

ورد

يتورّد المسالك ،، و – الرجلُ : طلب الوردو- المتدُّ : احمُّ و- إشار اللدَّة :

دَخُلتُها قليلًا قليلًا قطبة عليه عليه التَّوارُدُوا) الله تُوارُدُا: وردوا ١٠

و- الى الكان: حضروا الواحد بعد الآخرو – الشاعران : اتفقسا طي معنى واحد بوردائه جميماً بلفظ واحد من نعبر

اخذ ولاسام (إيراد) القرسُ إيريدادًا : كان وردًا والاصل إورادً بُلبَت الواو ياء

(استَورَدَ) الماء استجرادًا: عن تورُّده و– الضلالةُ : وردها و– فلاتًا : احضرهُ المورد و- الضلالة : اوردهُ ايَّاها وربعًا اتى لُطلَق الإحتبار

(إُسْتَوْرُدني فلان بكذا) إثشمنني به (الوارد) اينياً : الجريه و - السابق و- الشجاع و- الطريق و-الشُّمُن المسترسل الطويل يقال الا شمر وارداي أيرد ألكفل بطوله كقوله ءو وطي المتنين

(قلان واردُ الأرْتَبة) طويل الانف وكل طويل وارد (اللسان)

منها وازد عه

(الواددة) مؤَّنْتُ البواردو - الجادَّةو -المقوم يردون الماء يقال ءو قوم واودة ،، ( شُغَة واردة ولِشَهة واردة) اي سترسلة وهو مجاز و (شمرة واردة الاغمان) إذا تدلُّت إغمالُها و(أرْنُمة

واردة) مقبلة على السَبَلة

ا (الوَرْد) من كلّ شجرة : نَوْرُها وغلب على الحَوْجَم او هو شجر شاك الهُ (هر احمر وابيض وامغرذو زائمة عطرية يستقطر منهُ مساله أيمرَف به وأبعرَف الْمُجُوْدِيُّ وَمِنْهُ مَا لَا رَائِمَةً لَهُ وَيُسَرِّفُ بالافرنجي ويقسال هو معرّب الواهدة (وَرُدُة) .

ورُد وو واد وأوراد

ورَثُ وورْثَةَ ۗ أَبدلت الواو هزة | (تَوَرَّخَ) ۖ المعبينُ تَورَّخًا: استرخى | (تَوَرَّدً) الماء تَوَرُّدًا: وردهُ يقال ووهو '(وَرَرُّتُهُ ابِوُهُ ﴾ مالًا تُمَورُ بِنَا: جِملةُ مِيراقًا ﴿ ۚ تَـٰؤَرُّكُتُ ۖ الارضُ وإسْتَوْرَخَت أُ تُورَّخًا و إستيراخًا: ابنكت لهُ وِ- فَلا تَا : لدخلهُ في ماليه على ورثته وقبل جملة من ورثقتهِ وقال ابو زيد ( (الوَدْخ) بالفتح : عُبر يشبه المَرْخ في

وه ورَّثَ الرجلُ فلانًا مالًا ۚ تَوْرِيثًا إذا ۚ نباتهِ فير انهُ الْمَهِدُ لهُ ورق دَفْبِقَ مثل الدخل على ووثته من ايس منهم غُيمل لهُ أُ ورق الطَّرَ خُون او أكبر نسياً »، و- فلاتًا من فسادن: جمل (مكان وَرِخٌ ) كَكَتَف: اي مُلتَثُّ

(الوَرْيُخَة) الارضَ المِثاَّة و – السجين

الذَّي كُثر مارُّهُ حق رقُّ ج وَرارْنخ ورثلتهِ و – الرجلُ فلاتًا مالًا : جللُهُ (التَوَادِيثِع) جم التَّأْدِ يُخ رَاجِم ا رخ \* وَرُدُ \* البارُ ونَبِنُ مَ اللَّهُ وَمُعِرَّهُ ض يركهُ وُرُودًا : بلغهُ ودانساهُ من

لا يسمبل والاسم الورّد و – زيدٌ الماء: (أَوْرَلَةُ) السقم : أكسبهُ إيساءُ و- خلاف صَدَرٌ عَنهُ فهو ( واردج واردُون وورُرُّاد بورَادة وورُوْد)

(عن كامل المود) ﴿ تُوارَثُوا ﴾ بِاللُّ تُوارُكُنا ؛ وَرَثُوهُ وَفِي ﴿ وَرَدَةَ زَيدٌ ﴾ علينا : حضر ومن الجاز

قِدْماً ٤٤ و – اللومُ : وزن يبضهم موردهُ و- الشجرةُ: الحرجت وردهـــا بَضًّا يِقَالَبُ وَوَ تُوارِثُوا الْحِدِ كَابِرُ أَ أَرْبِ الِنُّسِّينِ : اخذت صاحبُ وقتًا

(وُرِدٌ) الرجلُ مجهولًا : اي اخذتُ الحُمْنِ وقتاً بعد وقت فهو (مُورُود) (وَرَدْدَ) اللوسُ رِ يَوْرُدُ وَرُوْدَةً : کان وردا

(وَرُدُّدَتِ) الشجرةُ تَوْرِيدًا: نُوَّرِتو-

( وَ الدَّهُ ) مُوَارَدة : ورد سه و-الشاعرُ الشاهر: إتفق سهُ على معنى واحد بورده بلفظ واحد من فير اخذِ ولا ساع قيــل هو مأخوذ من ورود الميَّين المساء من

(أَوْرُدَهُ) إِيرَادًا : اخْسُ الورد مُ (الوَدد). من الخلي : بين الكبيت ﴿ وَرَخَ ۗ ﴿ العَجِينَ ۚ لَ يَوْرَخَ وَرَخًا ۚ [استمصل لمُطلَق الاحضاد و− الله ؛ [ و الاثقر او الاعر الفادب الى الصغرة جِعلةُ يردهُ و- الكلامُ : اخذ فيه ونصُّ أوني الآناني وو فاليب نافع بن الازرق (وَرَجْ) اَكْتَابَ تُورِيمًا: لذة في ارْحَةُ |طبير و-طبير المبرَّ: قَصَّةُ و- الشيء: | وقائل أُ بردون وَرْدٍ على ج

معِرَاتُهُ لَهُ وَ- النَّارُ : حرَّكُهَا لنشتمل السُّب وأَرضَ وَرخة كذلك مثل أرثها

(أَوْرَثُهُ) ابوهُ إيزاكًا : جلهُ من جِيل ميراثة لة

﴿ أَوْرَتُ وَلِدَهُ ﴾ لم يدخل أحدًا معةُ أنبِ دخُول وقد يحصل دخول فيهِ وقد

في ميراثه الشيء: اعتبيمهُ أيَّاهُ و- الحزنُ عَمَّا: بُّنِّبَ لَهُ وَ- الْمُلُّو النَّبَاتُ نَعْمَةً : ﴿ (وَأُردَ عَلَيْهِ بِغَلَانٌ ﴾ (أي جيَّ بهِ السِّه

المسائن وووثةُ بعضهم عن بعض ورَدَّتُ البلد وورد عليَّ كتابُ فسرَّني عن كاير والحسد متوالث ينهم وح دون وقت

> ق إرث عدده ( لقد تُوارثُتني الحوادثُ ) اي تداولتني فكاضا ورثتني هذه عن هذه (الوارث) اسم قامل و - السائي بعد

فناه المُمَلِّق وفي الدعاء وو اللهم اسمني بسمى و بصري واجعلهُ الوارث مني ٤٠ [المرآةُ: همَّرت خَدُّها و- النوبِّ: صبقهُ اي أَبِقِهما معى صحيحين حتى الوت على أون الوّرد (الوَرْث) بالفتح:الطريُّ من الاشباء

( بنو المُودِثَة ) بِعَلَنْ نُسِيوا الى اتَّهُم (التُرَاث) بالضمُّ : مَا يُخلفهُ الرجل لورثته والتاء فيه بدل من الواو ( تُرَاثُ تُمرِقَ ) الدروع وآلة الحرب غير مواعدة

(المُبِرَاث) تركة الميتج مُوَارِيث استرخى

(أَوْرَخَ) العجينَ إيراخًا: ارخاءُ

. إِذْ تُوبِ وَادِسُ ﴾ أي أحل وأجل

(المُوْرد) كمجلس : موضع الودود وارس الحمرة) اي شديدها (الوَّدس) بالفتح: نبات كالسم

منةُ الفمرة للوجه فلذا جفُّ عند ادراكه

الورس و(ورّس) الم نمجة غزيرة

البيه قدح ورسي منضم ،، وهو

( سَلَّمَانَةُ وَرَسِيَّةً وَوَرَيْتَ وَمُورَّسَةً)

(الوَرَّة) بــاللتح: المغيرة في الارض أشديدًا حريمًا فهو من شـــدة حرسه وشهوتهِ إلى الطمام لا يكرم نفستهُ و-مؤنَّت الوَرْد من الحيسل و (عثيَّة ﴿ وَرُوَرَ \* في الكلام : اسرع و- الحسم واسفٌّ لمدأنَّ الامور وب فلانًا بقــــلان : الحراء و- قلان ملي التوم :

من طعامهم فهو ( وارش ) شال

(الاترش مليَّ يا فلان) اي لا تعرض

(الوَرْدِيُّ) ما كان بلون الوَرْد والانتي بجري من المدة الى الكبد (القاموس) ﴿ ( دَرِشَ ) البَّمايرُ وَفَيْرُهُ ل بَوْرَشَ \* وَدِسَت \* الصغرةُ في الماء ل تؤرَّس | وَزَشَّا: كان نشيطًا خفيفًا فعو ( وَرِشٌّ ) .

المري وساحبها يكفها ء،

الموهريُّ وو يقسل مُورِسَ وهو من (الوَدَشَانُ ) عركة : طسا يُر وهو ساق

(رجلٌ منتفخ الوَريسد؛ سِينُ الحُلُقُ النوادر؛، و- الكانُ : صَار ذا وَرْسِ حَرٍّ وَمِي ( وَرَعَانَسَة ) ج وِلأَعَانُ " وو کشون

(الوَرْد) ايضًا : الجريءُ و – الرّعفران | (الْمُتَوَرّد) الاسة

و- الاسد

هر يوهما إذا اخذت صاسبها لوقت و- | (استقامت الموازد) أي الطرق واصلها |اصفر يُزرَع بالبسن ويُصبُّغ بهِ ويشخذ الإشراف على الماء وغيره دخلةُ أو لم أطرق الواردين

يدخلة و– الجرة من القرآن يقوم بسم ﴿ (قبيص نُورَّد) اي شُبغ على نون الوَرَّد ﴿ تَفَتَّلْتَ خَرَالِمَانُ فَيُنْفَض فينتفض منهُ

و أمو ذلك وَقَيل الورُّد من القرآن ( رَجِـم مُورَّدَ الْقَـذَال) اي معنوماً ( ثوبٌ وَدِسٌ) كَكَتَفْ: اي اهمر

اخذته الورد من الحُسَّى

واحسكار ما تكون في المسلمات وفي \* ورر \* الوَرْ : الوَرْك و- الحسب ورْشًا ووْرُوشًا : تناولهُ وقيل أكل

\* ورز \* الرَرْزَة: المِرْق السذي إلى في كلامي فتشلمهُ على (ابو ذيد)

ورَساً: ركها الليعل حق تخفيارًا وهي (ورشة ج ورشات) وفي اللمان وغلاسً كقولهِ وو حجارة فيل وارساتُ او الورشة من الدواب التي تفلُّت الى

حل الوَّرِيدُ وهَا وَرَبِيْدَانِ جَ أُوْرِدَةُ ( وَرَسِّ) النبتُ ضِ ورُوسًا: اخْضَرَّ ( وَرَشَّ) بِسِينَ القوم تَوْرِيثًا: حَرَّشَ

رهو ابت

(الورثد) بالكثر: من ابياء الحبيَّ وقيل أو- الطَّريق الى الماء بم مُوارِد

الانسان كلُّ ليلة و- الوظيفة من قراءة | وهو دون المضرُّج

الوظيفة وهي مقدار معلوم اما سبعُ او (المَوْرِدَّة ) مأتماة الماء والعلريق البه (الوَّرسيُّ) نسبة المحالوَّرس و- ضرب تصف سبع أو ما اشبه ذلك يقسال وفي المُديث وواتقوا البرازني الوَّارده، أَن الحمام الى حمرة وصفرة و- اجود قرآ فلان وَرَدَّهُ وَحِرْبِهُ عِنْي جَ أَوْرَادُ إِي الجاري والطرق الى الماء وقيل الْجَادَّةُ القداح النُّمَاك وفي الحديث وو أخرج و (الورد) أيضاً: العاش و-النطيع أو- الملكة ج مُوادِد

من الطَير و- الأبل الوالدة و- الجيش (1 كُلُ الرُّطَب مَوْرِدة ) اي تحسنًا المسول من الحشب النشاد الاصغر و – النصيب من المسباء و– الماء الذي | (المُؤرُورُ) - اسم مضول ـــ و– الذي | فشيَّه بهِ أَصغرتِهِ

يورد و- القوم ير دون الماء ( بِنْتِ وَرَدُدَانَ ) بِالنَّتِعِ : دودة المُنْفِرَة | ﴿ وَرَذَّ ﴾ في حاجِنُهِ وفي بعض أي مصبوفة بالورس و ــ دويبَّة نحو المنفساء حمراة اللون الاصول في جانبه ض ير ذ وَرُدًّا: ابطأ ﴿ وَرَشَ \* شَيًّا من الطعام ض يرشهُ

اَلْكُنُف ج بَنات وَرْدَانَ (الوَرْدَةَ) المرَّة و – واحدة الوَرُد و- أو – الوَرك

وَرُدُدًة) اي احمَّ افتهــا وفي الاساس نظرهُ اجدُّهُ وروليلة وَرَادة حراء الطرفين وذلك في ﴿ مَا كَادَمُ الَّا وَرُورَةَ ﴾ اذا كان أدخل وهم يأكلون ولم يُدْمَ أيُحيب

الجَدب ،، و( وقم في وَرُدَّة ) اي ملكة | يستمجل فيه (الرُّرُدَة) بالنم : أون الوَرُد من الميل ( الوَرُورِي ) حسيد بري ؛ النسيف الواخِل في الشراب

مثل المُنتَ والشُقْرَة (الوَرَّادُ) فَعَالَ لَلْبَالِفَةُ جِ وَرَّادُونَ

(وَرُدِينة) (الوَرُدِيَّة) إيضاً مقارة بيفداد

(الوّرُود) الجمل السريع السير (اَلُوَرِيْد) عِرْق فِي السُّنُقُ و بِنَالَ لَـهُ | بِلْمُحْلُب، ،،

ووُرُودُ وَوُرُدُ كَبِّيدٍ وَبَرُّدٍ وَقَيَلُ ﴿ وَرَّسَى الثوبَ تَوْرِيكًا : صِنهُ بالورس | ويقال 10 أرَّش تأريثًا طي الإبدال 11 الرَّدِيد هو الوَدِّج وقيل بجنيهُ وقال النراة ( (أو رُسُ) الشجرُ أيراسًا: اورق و- ( (الوَّرْش) بالنتح : مسمدرو - شيه الوديد عِرْقٌ بينَ المقتوع و بين العلوين | الرحثُ : اصفرٌ وزقهُ بعد الادراك فصاد | يُعيثَع من اللبن وهو ينهض ابسدًا فهو من الاوردة التي أحليب مثل المُلاء العفر وفي الاساس ( الوَّرَشُ) عمركةٌ :مصدرو- وجم في نيها المياة ولا بيري فيهسا دم بل هي (19 اصفرٌ بُرهُ 22 قبو (وَارِس) وقال الجوف

عادي النَفَس

يسهل الحرج منة و – هلك و – في حبالتي: نشب منها و(إستورط على فلان)

(الورّاط) بألكس: الحديثة والنشُّ و-في الصدقة : الجمع بين متفرق او عكسهُ او ان يُخِاهَا في آبِل خيره ٍ اوَ في وهدة من الارض لتُلا يراها المسدِّق مأخوذ |

من الورطة وهي المحوة السبقـة في الارض وقيسل الوزاط او ان يغرّقهسا (الوَرْس) الدبوقاء اي الســذرة ج أو هو ان يقول احدم للصدّق عنـــد (الوَرَم) عركةً :التقوى يقال وه هو

فلان صدقة وليست عنده صدقة (الوَّرْطَة) العوَّة النسامضة و- العلكة

﴿ وَزُّسُ ۚ ﴾ الرجلُ تَوْدِيضًا : ادتساد | والشَّدَّة وكل امرِ شاق تسـر النجاة منهُ الارض وطلب أككلاً و- بيَّتَ المسومَ في إو- الوَّحَل و- الرِّدفة " ثَلْم فيهـــا النمَ نواهُ ويوزم عليه وينسال أرَّض ايضاً أفلا تشخلُص وارض مطمَّنَّة لا طريقٌ واما ورَّضت الدجاجة اي رخست طي أفيها و– البشُّر و – الاست ج وَرَطَاتُ

ابو منصور هــذا تصحيف والصواب التــا، فيكون من باب زُنْد وأزناد وفرخ وافراخ

رى بناللهِ واخرجهُ بنَّ واما الترديس ويؤرَّع ويرج ويورُّع ورَاعةٌ ووَرْمًا أَوْرَاعٍ

(الْمُورِّ ش) الذي يرتاد الارش وبطلب أوهو (وَرُوحٌ) و(ورَع) الرِّجلُّ عِ رَا وَكُفَّ عِن المَامِي والشَّبات و-المدنيُ

و( وَرَعُ ) دِيوَرُع وَرَاعَةٌ ووُرْهًا (رِعة الاحمق) حالتهُ التي يزغي جا وورُوعًا : كان ما لهُ اورامًا

(وَرَّعَهُ) مِنْهُ نَوْدِيعًا : كُنَّهُ وَ—الابلُ (الوَدِيْعِ) كَكَاتُ

(بلَّة الْوَرْشَان يأُ كُل زُمْلَبَ الْمُشَان) | موحل ومكان لا تشخلُص منهُ و – | (وَرَّعْ عَني في الدرهم والدرهمين) اي سَمَل مُنسَرَب لن يظهر شيئًا والمراد منهُ الرجلُّ: وقع في الورطـــة او في اس حــــَــَّ عَني الحسوم بان تقضي بينهم وتنرب عني في ذلك

في متركك فاكففهُ ولا تنتظر ما يكون من اس، وكل شيء تنتظره فانت تزاعيهِ

تُحَيِّدُ فِي الْكَلامُ كَذَا فِي التاج بِلا ضبط (وَارْعَهُ ) مُوارِمةٌ : ناطقهُ وكالمهُ وشاو رهُ (أوْرُمُ ) بينهما إيراعًا: حجرَ

( اَورَعهُ ) ايضًا: كَنَّهُ لنت في ورِّمهُ عن أبن الامرابي والاولى املى

( تُورَّع ) من كذا و- من كذا تَوزُّعًا : ثَمْرُج ومنهُ وكان يتورُّع من كموة الجديد لميالهِ ( ابن خلدون) من اهـــل الوَرَع ،، وقبل الوَرَع ترك

المطوراتكما آن التقوى تراد الشبهات وقبِل بعكس ذلك وقال في التعريفات وه الوَرَع اجتناب الشبهات خوفًا من الوقوع في الحركبات ،، قال وقيل هي ملازمة الاهمال الجميلة وقيسل الوَرَع اترك كل شبئة وترك سا لا يعنيك من الكلام ومن كل شيء

(الوَدَع) محركة أيضاً: ايضاً: الجبان يتمال ووهو ورع بيّن الوروعة 16 جبان

و – العبنير الضميف لاغناء عنده ج

جانَبَ الامْ وَكُفُّ مِن الماسي والشِّهات ( الرِّعَية ) أَمْ من ورع اذا جانب الامْ يرَع فيورُع وَرَامَةً وَوَرَامًا وَوَرَمَةً وحسن العبُّنَة أَوْ سُؤُها شدُّ و- الشأن

ووُرْعَةً ووُرُوعًا وورُهًا وورُهًا يقال ود قوم حسنةٌ رعتهم ، الهيشام

(قَالَانَ سِيُّ الرِمَّةِ ) أي قَلْبِلِ الورعِ

ألكف عماً لا ينبني

وور بِيْنَا وو ُرُونَا ورِنَةٌ وزاد في اللسان . ما (ورَّع أن فعل كذا وكذا) اي ما ورَفَّا بالتحريك : اتَّسع وطال واستدَّ و التباتُ: نضر والمتزُّ فهو (وارفُّ)

شي آخر ومن إبي حاتم الوراشين من مشكل و- هلك الحمام وفي اللسان ووالورشان طائر شبه [ (إُستَوْرُكُ) في الامرَ : أرتبك فيهِ فلم ( ورِّع اللص ولا تراعي) اي اذا رايته

> (الوَرَشَان) ايضاً: حملاق السين الاطي و- اکبر

﴿ وَرَصَتِ ۗ ﴿ الدَّجَاجَةُ ضَ تَرِسَ وكرصاء وضمت البيض بمرة

( وَرَّضَتُ وَأَوْرَضَتَ ) النجاجِـةُ تُوْدِيْماً وابراساً : بمنى ورّست ( وَرَّصَ ) الشَّبخُ : سَادَخُي حَالَز خُورَانَهِ وأبذى

آوزاص

 ﴿ وَرَضَى ﴿ الرَجِلُ صُ ير ضِ وَرُضاً : ﴿ (الو دَاطة ) بِالكر : المنداء والمنسَّ خرج غائطة رقيقاً نقلة المارزنجي

البيض ثُم قامت فبانهت بمرة فقال فيه ووراط قال ابن سيده اراه مل حذف

ورهبت بالمباد ( أوْ رَحْنَ وَوَرَّحْنَ الِيرِامَا وَتُورِينَا : | \* وَرُحَ \* الرَجِلُ مِن لُ عِ رِيرِعِ |

بالمساد ظلهُ منَّى فير ما ذَكرهُ اللَّيثُ [ووَرَهُمْ وَوَرَّوْمُا وَوَرَّوْمُا: غُرَّج اي [ما لهُ أوراع") اي صفار" (الليان)

\* ورط \* وَرَّطَهُ تَوْرِ بِطَّا: القاهُ في الورطة و- المَّهُ في ابل اخرى: غيَّبها فيها | وورُّومًا : جَـ بُنَّ وصنر و- ضف | وأمرم (أَوْرُطُهُ ) إبراطًا : القاهُ في الورطبة واوثفيهُ فيما لا خلاص لهُ منهُ و – الجربر ُ في عنق البعبر: جل طرفهُ في [وَرَحِعَ) حنهُ س يرع وَرَاعَــةٌ : [(أهذني من سوه الرَّحة) اي من سوه حَلَمْتُهِ ثُمْ جَذَبَهُ حَتَى يُعْتَقَهُ وَ– الشيءَ : ستره

(وارَطَهُ) ورالمًّا ومُوارَطَةً : خادمهُ عن الماء: ردَّها و- الفرسَ: حسبُهُ ﴿ \* وَرَقَعَ \* الظلُّ ض برِف وَرقًا يتسال ١٠ لا توارِطْ جارك فان الوِراط | بلجاء، و- بينهـما: حجزِ يورد الارزاط ،،

(أَوَرَّطَت) الماشيةُ تَورُثُقًا : وقعت في كُلْبَ

ورق اى ناضر رفّاف شديـــد المشرة (وَرَّفَ) النَّاهْرَ مِن النبت: مَمَّةُ و- أَيقال وَوَكَانَّ وجهّةُ وَرَقَةٌ مُصحف ٤٤ وَامِرَاَةٌ وَرَقَةٌ اي خسيسان ٤٤ الارض: قسمها (الوَرْف) بالفتح: مصدر و- ما رقّ تشبها بورق الشجر لمروجهاً منها من نواحي ا*لكيد* 

(الرقّة) كميدة: مصدر و-النساض من النبت تسمية بالمعدر (الرُّفّة) كُنُّبة : التبن

\* وَرَقَ \* الشجرُ ض يرق وَرَقَا: ظهر ورقة و- فلان الشجرة : اخذ ورتها (وَرَّتَىٰ) الشجلُ تَوْرِيقاً : ظهر ورق أ و- فلان الشجرّ: اخذ ورقهُ (أَوْرَقَ) الشجرُ إيراقًا: ظهر ورقبهُ و ــ الرجلُّ : كَانُّ مَالَةٌ وَدِرَاهُمُهُ وَ ــ الصائدُ: لم يَصد و- المثالبُ: لم يَسَلُ

و-النازي : أخفق و– غنم شدُّ فهو (مُودِق) ( تَوَرُّقُت ) الناف أُ تُورُثُقًا: اكلت الورق وفي الاستـاس وو تورُّقَ الظيُّ

أكل الورق ءو (إبرَاقَ) المنبُ يَوْرَاقُ إبريقاقًا: لوَّن فهو (مُوْرَاقُ)

(الوادِق) الشجر ذو الوَرَق (الوارقة) الشجرة المشراة الورق

المسنتة (الوَرَاق) كسخاب: خضرة الارض

من المشيش وأيس من الوَّدَق (الورَاق) بألكس: وقت شروج الوَرَق

(الوراقة) بالكسر: حملة الوراق الوَرَّاق) اَلَكثير الدرام والماسب و-صاحب الورق و – سائمهُ و – الـذي

يوري ويكتب وحرفته إا اوراقة ) (الوَرق والورْق والورْق) مثل كَيد وكبُد وكَبُد و ( والوَرَق ) عركة : الدرام المشروبة ج أوراق ووراق (الوَرَق) من الشجر: كلُّ مـا تُبسُّط النُّوس وَرْفَة بالتَّكين و - عنرج

تبسطاً وكان لهُ عَيْد في وسطهِ تشقشر عنهُ النعمن اذا كان خفياً بعضهم الورق لم يوجد في الكلام القديم قبل للرماد اورق وللذُّبَّة وَرُقًّا \*

إبل الورق اسم لجلود رقاق 'بُكتَب فيها إ (الوَرَقَة) بالتحريك: من الكتاب جزاء ﴿ وَرَّفَ الظَّـلُّ وَاوْرَفَ ﴾ تَوْرِيفًا وهي مـــثمــادة من ودق الشجر ج منه ذو صفحتين و- المسيس و- الكرم وابرانًا: النسع وطال وامتدَّ بمنى ورف أوراق الواحدة ﴿ وَرَقَاتَ ﴾ منذٌّ وفي اللسان ١١ رجلٌ وَرَقَتْ

(إخْشَيَطَ) منهُ وَرَقا) اصاب منسه الوَرَق

(الوَرَق) ايضًا: القطم المستديرة من إمن الواوج رِفُون مثل إرّة وإرين الدم على الارض وفي اللمان وو الورقة بقال وواعظاهُ مَائةٌ وَرَقًا ورِقةٌ ورقين ،، مقدار الدرم من الدم ،، تقول [ (الرقة) ايضاً: اول نبات التمي والسلّان

وو رايت في الأرض ورقَ الدم ٤٠ وفي أذا أخضرًا في الربيم و – الارض التي الصحاح قال ابو عبيدة اوَّلهُ اي اول سا استدار من الدم على الارض ورَقُ التنبت فتكون خشراه وهو مثل الرَشُّ والصبيرة شل فرسن (الوُرُيَّق) تسنيرالاً وَرُق تصنير توخيم

البعير والجَدية اعظم من ذلك والاسباءة | وتُبذَل فاوهُ اللَّا فينسال أرَيْق ومنهُ المُشَلِّسِ ٢٠ جاءَنا بامِّ الرُّبَيْقِ على في طول الرمح والمعم اسابي (الوَرَق) آيضًا : المُبْطُ و – الحَنُّ مِن أَرَيْق ، اي بالداهيــة العظيمة قال كل حيوان الاصم يقولون يموت كسا الاسميُّ ترهم السرب انــةُ من قول

يوت الورق ويبيس كنا يبيس أرجل رأى النول على عمل أورق الورق يقال وو زايتهُ وَرَقًا اي حيًّا و- (شمرة وَرِيْقَة) اي كثيرة الوَرَق وفي المائي من ابل ودرام وخيرها وفي اللسان حسنة الورق

الاساس وو عُمر الله ورقمة ماشيعة عه و- (الأورزق) من الابل: الآدَّم وقبل ما من القوم احداثهم او الضعاف من الفتيان في لونه بياضٌ الى سواد وهو من اطبب وفي الاساس وو أنهُ واضا لوَرَف إذا الابل لحماً لاسيدًا وعملًا وتيل الأورق كانا ضيفين حَدَثين عد و- حسن القوم من كل شيء الذي لونة لون الرماد

وجِالْمِ وَفِي الاساس ود ما احسنَ أَوْراقُ (جاءت بِيهِ امهُ أَوْرَقَ ) اي اسس قلان أَذَا كَان حسنَ الحيثَة والليسة عا (الأورزن) إيضًا: الرماد و-عام لا مطر أني و– اللبن ثلثاء ُ مالا وثلثهُ أبن وهي و- حمال الدنبا وبسجتها (الوَرْفَاء) مُؤَنُّك الاورق و– الذُّنْبة (وَرُقَاء) ج وُرُقً

و - الممامة او التي يغرب لوضا الى ( زمانُ أورَق ) حدث خَشْرَةَ وَتُشْبُّهُ جِمَا ۚ النَّفْسِ جِ وَرَاتَى | (ما ذلت منك مُوَارِقًا ) أي قريباً مدانياً

ووَرَاقٍ و- شجيرة معروف قسمو (النجارة مَوْرَقَة للمال) مُكاثرة لهُ فرق القاَّمة لما ورق مدوّر واحم دڤيق (اأُورّق) صاحب الورق و– صانعهُ إنام تأكلهُ الماشية كلها وهي غيراة (المستَوْرَق) الذي يطلب الورِق قال الساق خضرا، الورق والنسبة وَرْقَاوِي ابو النبم وَاللَّهُ كَالمُتَجم المُسْتَوْرَق، (الوَرْقَة) في القوس: السب يقال في أنى رجلة ليترل او ليستريح ومنة الكَبَل

حاشيناهُ وورق أكتاب مرَّوف وفال (الوُرْقَة) باللم : سواد في خيرة ومنهُ الملكان : الهام بــــــــــ و- على الام: قَدَرَ عليهِ و – الرجلُ وَزَكاً : اهتمد على

( نت طيب الرَرَق) اي ليب النسل (وَرَتَةُ الوتر) تُجلِدة توضع طي حزَّه

(غُيرةُ وَرَقَة) بَكْسَر الرَّاء : كثيرةُ

(اَلرَقَة) الدرام المضروبة والماء عوضٌ

يصيبهما المطر في السُّمْفَرَّيَّةِ او في القيظُّ

\* وَرَكَ \* الراكبُ صَ برك رُوُوكا

ود لا تَرِكُ فانَّ الوروك مصرعة من و-

وركهِ و- الحيلَ او الرَّحَلُ : جلُّ أَيْرَ بِّن بِ المُؤْرِكُ وقيل هو النموة (المُبْرَكَة) بأكدم : هنة تكون من يدي أكور ينع الراكب طيها رجاهُ حيال وركهِ و -- الحمادُ على الاتمان: | التي تلبس مقدِّم الرجل ثم تثنى تمنَّهُ ج | اذا اما

\* وول \* الورّل عركة : دا به طي خلقة الضبِّ الَّا انهُ اعظم منـــهُ يكون في

الرمال والمحارى ج ورلان وأورال وأَدْوُالٌ وقسال القروينيُ اللهُ السظيم من الوزغ وسام ابرص طُويل الذُّنَبُ سريع السير خيف الحركة ويضرب

في الوَّرَل الثل في الظلم قيـــل لانهُ ينسب الحيثة جنعرها ويسكن فيهو يأكلها

أكلًا ذريعًا والانثر (وَ رَالَةٌ ") # وَرِمَ \* جِلْدُهُ س يرم وَرَمّا:

نن رجليه ووضع وَدَكِسهِ في السرج (م ملَّ وُرُكُ ووَرِكُ واحدً) إذا تألُّبوا انتفخ وَتَنكُظ من مرض بع فهو (وادم ) و- أَنْفُهُ : غشب وفي حديث ابي بكر

من دونيه عاد و- النبت : سيق وفي

( وَرَمَّ ) باننهِ تَوْرِيًّا: شبخ وتكبَّر و\_ الجلاً: صَائِرَهُ يَرِمُ وَ—َاللَّهُ : الْفَصْبَةُ كَالْوَزْكَانَة و – مولد ابرهيم الحليل (أوْرَم) بهِ وأُورَمهُ إبراماً : إسمعهُ ما ينضب لهُ و- الناقةُ : وَزِمَ ضرعها (قمل به ما آورتمهُ) اي ساءهُ واغضيهُ

\_ بِمِفْتُ بِهِ ۚ (تُوَرَّمُ) جِلدهُ تُوزُّمًا: بِمِنْي وَرمَ (شيرٌ وادم ) كثير عبتمع

في العضوج أورام (الأورَم) التامريقال وو ما ادري اي

الأوركم هو 12 وقيل ألكثير منهم ومعظم

(المورم) كموعد: منبت الاضراس (الْمُورَّمُ) كمعظَّمَ : الرجل الضخم \* ورن \* وَأَرَنهُ مُوارِنةً : قَالِكُ

(تَوَرَّنَ) تَوزُّنَا: أكثر من الندقين والتنعثم

(الوَرَانيَة) بشخفيف الياء: الاست (وَرَنْنَةُ ) اسم لذي القمدة عند القدماء \* الورزنشل \* الداهية و- الام المطبح

الورندي بالمصر الذركة الوركة السيال

وركَّهُ لِبَعْرَلُ وَ- فَلَانًا : ضربهُ في وركهِ | ذُوَّابَة عيونِ وقبل عُرقة مزَّيَّة صنيعة

تَعَلُّمَت و- الرجلُس يرك ورُرُوكا: (الوَرك) كَكنف وينعُّف كفيف. اضطجم كانهُ وضم وركَّهُ على الارض ﴿ وَاعْفُدْ: مَا فَوَقَ النَّخَذَ كَالْكَنْفُ فَوْقَ ( وَرَّافًا) المابلَ أَوْ الرحلُ تُورِيكُا : العقد وهما وركان مؤنثة ج أوْراك جعلةُ حيال وركهِ و- على الامر: قدر ( فعد اللَّارِج على وَرِك السَّفِينَــة ) على

عليهِ : حملهُ يَسَالُ ٢٥ من وَرَّكَ ذَنبُهُ ﴿ (الورْكِ ) جانب القوس و- يجرى الوتر

من الاصل (الوُّزُكَى والوزكَى) اصل المتبر يقال اللسان ورم النَبْت سمن وطال ،،

(تَورُك ) الرجلُ تَوزُكا : اشه د على الا ان عندهُ لوركي خبر 12 اي اصل خبر ودكه بقال وو نام مُشَوِّز كَالِهَ، اي متكثاً ﴿ (الرِّزْكَاء ) مؤنَّث الاوراد و- الآليانَةُ وركب ستمدًا عليها ومنهُ وو جاءت ( الأورَّك) العظيم الورِّك وهي (ورُّزُّكَاه) [

د - الْوَاكِ على الدابَّة : ثنى دجلة ( مَوْدك الرَّسُل ومَوْركتُنهُ ) المرفقة ( (الرَّدَّم ) عُوكة : الشنوء والانتفاع لآقة التي تكون عنـ قادمـة الرحل يضم

الموضَّع الذي يضع فيهِ الرآكب َّرجِلةُ

قادمة الرَّمْل

الراكب تحت ودكيه

الموضع الذي بجمل عليه الراكب رجلة اذا كانت من الوَرِد اي من نعل المنت (هو مُورِكُ في هذه الابل) كميحس:

وضَع حَنكُهُ عَلَى قَطَاعَنَا وَ ﴿ الرَّجِلُ : ثَنَّى ۚ وَرُّكُ ۗ وَ ﴿ وَقَمُّ ۗ يُعِلِّي الْمُورِكَةَ وَلَهُ (وَرَكُت) الوركُ ل تَوْرَكُ وَرَكًا: النطني المُوركَّة

عليهِ و – الشيءَ ؛ اوجبهُ وُ – الذُّنبُ | موخرها

على الله فقد كفر ٤٠ و- اليمين : نوى أمنهمًا و - القوس الممنوعة من وَرادي فير ما نواهُ المُستحلِف و- الراكبُ: |الشجرة اي عجزها

و – القومُ في الوآدي : عدلوا قال لبيــد عليه ووراً كنّ بالسوبان يعاون منشـهُ ٤٠ (الوّركان) بفتح فكسر: ما يلي السنخ ١٠ وكلُّهم ورم الغهُ ان يكون لهُ الامي ای عدلن

> (وادكة) الجبل مُوارَكة : جاونهُ على احد جنيبي و – الصبيُّ : جدلـــهُ على أ فاطمة متورِّحكة الحسنَ ،، و- في ج وُرْكُ "

الصلاة: وضُمَّ الورك على الرجل البيني ﴿ (اَلْمَوْ رِكَ) كُنُوعَد: حَبِّلُ او وضع اليتي او احداهما على الارض أالرحل

لبندل او ليستريح وفي اللسان وو ثني رجلةُ ووضم احدى ودكمِهِ في السرج ،، الرّاكب رجلةُ عليها ليستربح من وجم و- عن الحَاجة : تبطأ و- في خرثهِ: أرجلهِ في الرحكاب ومبارة ابن سيد. تلطُّخ به و – بلكان : اقام يه و- على مَورِك الرحل وتَوْركنسهُ وورَاكُمهُ الجبش واشدُّ. النماكا ألام : قدر

( نَوَرُكَ ) الرجلُ الرجلِ فصرمهُ : [ (المِوْرَكُ والمِوْزَكُسة) على الاصل: اعتقلهُ بوجلهِ

(تَواركَ) الرحلُ تَواركًا: اعتمد على (الموركة) ابنيًا : كالمعدفة يتخذها وواجهة و- ساواهُ

(الوَارِكِ) اسم فاعل و- من الرَّحْل: ﴿ (اللَّهُ مَوْدِكَةَ \* وَمَوْرِكُ وَمَوْرُو كَانَّهُ \*) وقال السيد عاصم الواركة بالتاء (الوِرَ اك) من الرَّمُل: الموضع الدِّي أي اليس لهُ منها شيءٌ

يمِهِ لَ عَلِيهِ الرَّاكِ رَحِلُمَهُ اذَا مَلُ مِن ﴿ (انَّهُ لمورَّكُ فِي هَذَا الامرِ؛ كَيْمَظُم : كالوَرَنْتَكُي بالقصر الركوب وقبل هو تُوبُّ ينسج وحدةً اليس لهُ فيه ذَنْتُ

(الوزَّالة) باكثر وينتحكن أكسر

﴾ وَرَهَ ﴾ الرجلُ ل يَوْرُه وَرَمًّا: | قال الزُّعشري وسمعتهم يقولون اورنير | (أوُرُّبِّ) في الارض إيزاً با: ذهب فيها حمسق أو خرق فهو (٠ أؤارته ) وهي أبحني ارتبه وهو من الوري اي ابرزه لي ا كما ذهب الماه (ورُداء) و - الربعُ : كَثَر هبو بعد إ (الواري) اسم قامل و- الشجم السمين (الورزَّاب) كشمَّاد: اللهمُّ الحافق (وَرَهت) الرأةُ س تره ورَمّا: كار (مسك وار) رفيم جيد (المُيْزَاب) بالياء والمِثْزَاب مِسزة شحمهًا في (وَرِهةٌ) (الوازية) مؤنَّث الوادي و– داء في ا حاكة : المثمب او القناة بيمري فيها الماء ' (تُودَّهُ ) في حملَ بِ تَوزُّمًا: لم يكن فبر الرئة وليست من لفظه الان الرئة من وجع الاول تيازيب وربًّا قبل مواذيب وجمع الثاني مآزيب وقبل بالواو معرب محموز المين ( دارٌ وازهة ٌ) ای واسمة ٌ (الوَرَاء) ذَكر في و ر ا وقبل مولد ويقال مرزاب براه مسلة (الوَرْهَاءُ) الحمقاء و- سمسابة وزهاء [ (الوَرْيُّ) - مصدر و- تبحُّ في الحبوف | مكان الحسنرة و بددها زايُّ ومتها ابن اي كثيرة المطر و ( زيحٌ وَرَهاه ) اي أو قرح شديـــد يُقاه بنهُ النيح والدم السكّيت والفراه وابو حام وفي التهذيب وفي الآساس وو الوَرْي شرقَ يقع في عن ابن الاعرابيُّ ويقالــــ المستوَّاب في عبوسها خرق وهبرفةً (الوَرَهَة) إيضاً : السحابة أكثيرة قسب الرئتين فيقتل ،؛ مِرْزَابِ ويزراب بتقديم الراء المهملة المطر يَقالب ٢٠ سحساب وَرِه ١٠ اي (الوَرَى) عركمة " : اسم من الوَرْي | وتأخيرها ونقلهُ الليث وجماعة و- الحُلْق يقال ما ادري اي الورى مو ☀ وزج ☀ الوَ زَج محركسة "صوت كثير المطر اي ايُّ الخَلْق قبل هو مأخوذ من مني ا \* الوَرَهْرَهَة \* الحمقاة دون الرقة وفي الحسيث ووادير \* وَرَى \* اللَّهِ عُرِفَتْ مُن يريهِ السَّر والاغفاء لائم يسترون وجه الشيقان ولهُ وَزَّم ١٢ كما في رواية وَرُيًّا ﴿ وَاوَيُّ الدِّبَ يَائِيُّ اللَّامِ ﴾ : افسدَهُ ۚ الارض ولحذا لا يُطلَق في من ضي او ۗ وقد ذكرها ابن منظور في مزج وأكلهُ والاسم (الوَرَى) و- فسان السوف يأتي من المثلق بل على من حسر ¥ وَزُرَهُ ۞ ض يز رهُ وزُرَا: حللُه فلانًا : اصاب رُكَنهُ و – السارُ وَرْيًا فَفط و (ابو الوَدَى) كنية الدهر لان فهو ( وازرهُ ) وفي اللّسان حَل ما يثثل وريَّةً :اتَّقَدْت و- الابلُ: سسنت وكاثر المناس بزماضم الله عنهم بآبائيهم ظهرهُ من الاشياء المتقلمة و- الثلمةً (الوَرْيَة) المرَّة و (وَرْيَة النار): مــا |وَرْرًا : سَدُّها و ــ الرجل : ظبــهُ (وَزَدً) الرجلُ ض يذرِد واوذِدًا) ( وَرَى الزُّندُ وَودِي ۖ ) مِن س يرِي أَتُورَى بِهِ مِن خرقةِ او عطبة وَرُبًّا وَوُرْبًا وَدَيَّةً : خُرجت نارهُ [ (الرِيَّة) حمدر و ﴿ رَبِّهُ النَّارِ ) مَمَا لَ يُوزَّرَامُ فهو (وازر) مُدُّ ملدفهو (وادِ) تُورَی به من بعرة او قطنة کالو َرْبة (وُذِنَ) عَبُولًا يُوزُدُو ذُرًا ووَزُرًا (وَرِيَ ) اللحمُ سَ يَرِي وَرُيًّا: أكتارُ [ ( الوَرِيُّ ) الشَّجم السَّبِنُ و ( زنسهُ | وَذِرَةً : أَيْمَ لهو ( مُوزُورُ ) والامَّى من وَرَى دِ وَفِي الوقسف رهُ ۚ وَرَيُّهُ ۖ) اي خرجت نارهُ ( وَذُر) للسلطان وَذَارَهُ : صار وذيرًا لهُ بزيادة هاء السكتَ رِيَا رُوْا رِيُ ۚ رِيًّا ﴿ وَزَّا ۞ اللَّهُمَّ عِ بْرُأَهُ وَزْءًا: ۚ [ وَزُرَ) الرجلُ كُني: رُبِي بِورْرِ ايبسهُ و- القومَ بالرقم والنصب : دفع ( وَازْرَهُ ) مُوازرةٌ : مسار وزيرًا لهُ (وَرَّى) الثيء تَرْزِيةً : اخفاهُ و- بعضُهم عن بعض و بعضم يشهل النصب و حاملة و - على الار : عاول ، وقوَّاهُ وهو مطوب آزرهُ الزندُ: احرج نازهُ و – المنابِ و – عن | والرقع الحَبِر : جَمَلُهُ وداءَهُ واخفاهُ و - عن [وزَّأَ] الوعاء تَوزيَّةَ وتَوزيًّا : شدَّ [ أوزَّرَ } الشيء إيزارًا: إحرز، و-كذا: اذا ذهب يه و- الكان : جملة " كذا : ارادهُ واظهر خيرهُ و – عن كنَّرهُ و – القربةَ : ملاَها و – الثاقةُ ا والفرسُ براكها: صرعتُهُ و- فلانًا : علَّهُ النف و زَرًا يأوى اليب ويلجأ و -فلان : نصرَهُ و- دفعهُ عنهُ (وَ اللهُ ) مُواللهُ : اخْفاهُ يكل عين الشيءُ : اوثقهُ وخيآهُ (أَوْرَى) الزندُ إيراء: اخرج نازَهُ و- (تُوزَّا )الْوطه تُوزُّنَّا: اشالاَو-الرجلُ (تَوْزُزَّ) لهُ تُوزُّزنا : صار وزيرًا لهُ السِمَنُ الابلَ: [كاثر شعمها ونقيها المتلاً: ريًّا ( اِتُرَنَ الرجلُ اِتِرادًا: رَكِ الوزر ﴿ تُورَّى هَسَهُ وتُوارى ﴾ - تَوَرِّيًّا ﴿ الْوَرْأُ ﴾ عمركة : الرجلُ النسير السبين | و- لبس الوزر: و - بثوب ي السهُ وقيل الشديد المَلْق يقسال ١٥ رجل كما بليس ألوزرة وتواريا : استد (إسْتُورْكَ) الزندُ إسْيِدا ؟ : اخرج نارهُ ۚ وَزَاتُهُ، وهو في الاصل مصدر (إَسْتُوزُرُهُ) الملكُ إِسْتِيزَارًا: جِعلهُ ( إُسْتَوْرِيتُ فلانًا رابًا) سَالَتُ أَن ﴿ وَرَّبَ \* اللَّهُ وَفِي الْتَهَذِّيبِ الشِّيءَ لهُ وزيرًا و– الشيءَ : ذهب بهِ

يوريهُ لي كما يقسال استضى برأيهِ أَضَ يَرْبُ وَأَزُو بَا: سالسب

(الوَزِّفَة) عَرِكةٌ : سامُّ أَبرَص سُميَّت

بهِ لحقَّتها وسرمة حركتها قبل تنع ملى

الذَّحَر والانثى وثيــل هي آلانثي

والذكر وزَغُ ج وزَغُ وأوْزاع

وو زُغَانُ وإزْغَانُ بِقلب الواو هزة

(الوَزَعُ) بالتحريك وضبطــهُ جماعة بفتح فسكون: الرعشة والارتماد يقال وراصابهُ و زغ ٌلم يغارقهُ ٤٤ اي ارتماش

( آوْزُمَ ) المالَ : بمنى وزَّمهُ و -- فلانًا

(مُوزَّع) و- ينهما: فرق واصلح

(تَوزُّمُ ) الشيه تَوزُّنُّنَّا: تَقُرُّق و – القومُ آلمالَ : اقتَــموءُ بينهم و – فلاتًا

الاعواء على أشياء كثيرة

(إَشُوزُعَ) اللهَ شكرَهُ إِسْسِيدَاعًا:

يَكُفُّ الذَّتُبِ عِن النمَ و- الزاجِر و - (رَزَّفَةُ) وزُفًا : استعجلهُ (يَالَيةً)

من يدبّر اموز الجيش ويردُّ من شـــذَّ منهم وهذيل تقولــــ الوازع يازع ج وتزعة ووزاع

(الوَزَعَة) ايضًا: اعوان الملك وتُشرَطهُ بقال وولابدُّ للناس من وَزُعَةٍ ٤٤ ( الأوذام) الجمامات يقال ووجا اوزام عرَّةُ الى فدِ

من الناس » اني جمامات وضروب (وُزِمٌ) فلان في مالهِ عبولًا وَزُمَّةً : متفرقة

\* وَ زُغْت \* الناقةُ ببولماض تر غ والعَضَل

وَ زُغًا: رَمِنهُ دَفَّمةً دَفِّمةً وَقَطَّمتُهُ

أَنَّى البَّطْنَ فَتَبَيِّنَتَ صُورَتُهُ وَتَعَرَّكُ \* وَزَعَهُ \* ع يزَعهُ وَزَمًا: كُنِّسهُ ﴿ (أَوْزَغَت) السَّانةُ بِيزِلهَا إِيزِيَّنَّا: ربت المقاب في وكرها من اللحم و – الاس

الهلى : حال الوَّ زِيرِ وولايتهُ ورتبِّسـهُ | ملى اخرهم (الوِزْر) مصدرُ و- الاثم و- التِقَلُ ((رَأَيْتُ لُم يَزُعُ الجِيشُ) اي يرتبهم و- أككارة و – السلاح للقلهِ على حاملهِ ويسوِّهم ويسقُّهم للحرب

و – الحمل الثقيل \_ يتل ووحملتُهُ ﴿ وَزَمَهُ ﴾ لهِ وَزُوعًا بالفتح: الحواهُ ﴿ وَ– الرَّجِلُ الْحَارِضُ الفَشِلِ والام (الوَزُوْمِ) ايضاً كالعدَّد (وَزَّعْ) المالَ بَيْنِهم تَوْزِيمًا: فرَّقَهُ و-

ووَذَاءٌ يَقَالَ وه احمر كَانَّهُ وَنَهُمْ مِنْ ( الأوْزَّاغ ) ايضًا : الضِمَاء الواحد

(وَزَخٍ) ﴿ مَا هُو الَّا وَزَخِ مِنَ الْاوِزَاخِ } ای قسل ﴿ وَرَقَتُ\* الرجلُ صَ يَرْفٍ وَ زَفًّا

ووزيفًا : اسرخ و – فلانًا : استمجلـــهُ لازم مسد مذا أخرى (هو نُتَوزَّعُ التلبِ)ايان قلبُهُ شتم ( وَزَّتَ ٱلرجلُ وَٱدِزْتَ ) تَوزيناً

وايزافًا: اسرع 🤟

(وَازَنَ النُّومُ وَنَوَازَفُوا) مُوازَفَةً وتوَ ارْقًا: تاهدوا في النفقات (القاموس)

وفي اللسان توازَّف القومُّ دنا بعضهم من (الوَّاذِ عَ) اسم فامل و- ألكلب لانهُ إبض وتوازفوا بينهم ناهدوا في النفقات

 ﴿ وَزُكْتِ المَرَاةُ إيزاكاً : اسرجت او مشت مشية قبيحة ₩ زَرْمَهُ ₩ بنب ش يزمهُ زَرْمًا:

أعضَّةُ وقبل نَهضَّهُ عليمةً خَفَيفَة و --و- الولاة المانمون من ممادم الله يُمالي اللهُ مِنَ : قضاءُ و- جمع قليلًا الى مثله و- الشيء : ثُلمةُ و – أكل في اليوم

(أَوْزَاع) بِعَلَىٰ مِن همدان والنسَبِ [ (وَزُّمَّ) نَفَسُّهُ تَوْزُيُّهَا : أَكُل في اليوم

(الوزَّام) حكشدًاد : ألكثير اللحم

(الوزّام) بألكس: العرمة

(الْمُوزَوْرِ) اسم فاهل و- المنزِد ( وُزْ عَ) المِنينُ مجهولًا: تَوْزِينًا مُسِّر ( (الوَرْمُ) بالنتح: صدر و- الحرسة من اليقل و – المقدار و – مــا تجمعهُ

الوزر سے آوڈاد (أُمَدُّوا أَوَّنَارُ الحربِ) اي الآفا (وَضَكَتُ المَرِبُ أَوْ زُازُها) اي انتفت عليهم : قسمهُ لان اهلها يضعون اسلحتهم حيثثة (الوَّرُر) عُوكةٌ : الجبل المنبع و-كلُّ والثيءَ [يزاعً: الحراهُ

معقل و- اللجأ والمُبتعمّم يقل ﴿ ﴿ انت ﴿ أُوزِّ عِيهِ ﴾ عِيمولًا : اي أَغْرِي بِ فيو معنى ووازري ،، (الوِزْرَة) بِالكسر: كسالة صنير ج (أوْزُنَّنِي اللهُ شَكْرهُ) اي المسني

وذركات ووزركات ووذكات (الوزير) مَما الملك الدي بحمل ثْقَلَةُ وَبِينَةُ بِرَأَيْهِ وَتَدْبِيرِهِ جِ وُزَّرَاءُ الاَفْكَارُ : كَانْ يَفْتَكُرُ فِي هَــَـذَا مِرَةُ وَفِي وأوذاد كشريف وشرقاء وأشراف (الوَّزِيْرِ) ؛ ايضاً : الماون يتال ١٥ مو

وَزِيْرُهُ ١٠ اي ساوتهُ (المَوزُورِ) المرتكب الاثم و–السذي ﴿ (اِتِّرِعَ ﴾ الثراءً : كفُّ

\* وززُ \* الوَزُّ والوَزُّ بِنُ : لنتان في استلممهُ آباهُ

الاَوَّزْ وَذُكِرا فِي ترجَّمَةً ا و ز (الوَزَّة) النَّى الوَزَّ ج وَزَّات ( ارض مَوَزَّة ) بالفتح : اي كثيرة الوزُّ

\* وَزُورَزُ \* الرَّجِلُ : خَفٌّ ووثب سزيعاً و- استَهُ : اذا مثى لوَّاها و -فَلْانَهُ : مثنى مقاربًا للنعلو مع تمرّيك (الوُّزَاوِزَة) بالضمِّ : الرجلِ الطيَّاش

(الوَزْوَازَ) الوُّنَاوِنَة و-الذِي يونوزُ استهُ اذا مثى اي يلوَّجا و- القصير

و- طائر (الوَزْوَزْ) كَجِمَعْر: الموت و- خَشَبة اللهِ أَوْنَاعِيّ لانهُ صار علماً (المصاح) الرَّةُ الى فِدِ عريضة أيورُّ جا تراب الارض الرتفة (المُأثِّر م) الشديد النَّفْس

> الى المخفضة (الوَزْوَزْة) المئنَّة والطش

كالمورور براتين

وسنهُ وحب أ و- الجيشَ : حبس اولم إبهِ ومنهُ بقال وو الطمنة تُوزُعُ بالدم ،، الذي يَأتَيْ في حينهِ

وذن وذن 1444 ر نافة وَزْماء) كثيرة اللحم [المعلى وأثَّرَن الآيُّة كما يقسال نقد (هذا القول أوْزُن من فهرم) اي `` (١ كَزَّمَة) حصدد و- المقدار و- في المسطى وانتقسد الآنيَّذ واصلةُ اوترن النوى وامكن يقالب وولو قلتهُ لكان الأً ، , مثل العرمة وهي الوجبة أقلبوا الواو تناء اوزن ۱۶ ای اقوی ﴿ الْوَكَيْمِهُ إِسِالُومَ مِنَ الْبَعْلِ وَسِسِ لِمَمْ ﴿ الْوَانِينَ ﴾ اسم فامل و﴿ ذِرْهُمْ ۖ وَإِذَنُ ۖ ﴿ (أَوْزَنُ ٱلتَّوَم) اي أَوْجَعَهُم النب وغيرو يُتِمَنَّ مُنْ أَيْدُ مُن اللَّهُ اللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ (الميزان) بألكر: ألة ذات كفتين بدسَم و– باقي الَمَرَق ونحوء في القدر ﴿ ( هُو زُّرَاتُهُ و بِو زَّانِهِ و بِو زَانَتِهِ ﴾ أَيُوزَّنَ جا الثيء ويُمرَف مقدارهُ من وقيــُلُ بافي كُلِّ شيء و- الشواءُ و- إني قبالنَّــةُ و (هذَا وَزَانُ ذَلك) أي الثِمَلُ واصلهُ مِوزُان قُلبَت الوادياء لسكونها بعد كمرة مذكرج مواذين المضل و- اللجم المقطم و - الوجيسة معادلة ومساويه في الوزّن الشديدة و(رجل وَزِيم) اي مكتار اللم [ (الوَزْن) بالفتح: مصدر و- الثقال ج [ المبدِّان) ابضًا : المعدُّل و- الملدَّار (الوَزِيْسَةَ) الحزمة من البقسل و– مأ | أوْزان و– فيدرة من غرٍ لإيكاد رجلُ ﴿ كَتُولُهِ وو عندي لكل عناصم ميذائهُ 26 تجمعةُ الا تجللةُ العَابِ فِي وَكُومًا مِن إِيرِفِهَا يدِيدِ تَكُونَ فِي ثُلُثَ جِلَّةً مِنْ جِلال ( إسْتَقَامَ مِيزَانُ النهار ) اي انتصف عَجَرَ او نستها ج وُزُوْنُ و- غِم يطلع [ مَوْزَنَ ) بنتج الزاي : موشع وهو ( الْمُنَّوَدُم) الشديد الوَطَّء قبل سهيل قتطنهُ إياهُ وتقول الدرب الثان مثل مَوْحَدُ ومَوْهَب ورَحَشَارِ وَالْوَرْنُ تُحَلِيْهَانِ 14 و – من ((الْمُورُونَةِ) الرَّاةِ القصيرةِ العاقلةِ ( الْمُوَّتَزَّم ) بفتح الزاي : الارض الميل: حَذَاوُهُ و ( مَوَ رَزُنَسَهُ ) اي | \* رَزَى \* الشَّبِيءُ صَ يَرِي رَزُ } (القاموس) \* وَزُنَّهُ \* صَ يَرِينُهُ وَزُنَّا وَزِنَةً : إِبَرْنَهُ وَقِبَالْتُ لَهُ وَ (هو وَزُنْ الْجَبِّلُ) (يابُي ) اجتمع وتَقَبَّض و-الام أفلانًا : والرُثْقَلَةُ وخَلَّتُهُ واسْتَعْمَهُ بِمَـا يَعَادَلُهُ إِي نَاحِيةً مِنْــةً و(هَذَا دَرَمٌ وَزُنُّ وْفَاظُهُ وني الاساس وو وزَنْت الشيءَ ورَرَنْتُهُ | ووَرُنَّا) اي موزون او وازَنَّ فالرفم ( وَازَاهُ ) ﴿ مُوَازَاةٌ : قابلهُ وواجههُ أطى الله تنت والنصب على الله حال و ( الس منسلة الجوهري واجازه فيره على وثقلتهُ اذا رزتهُ بيدك لتمرِّف وزنهُ » و- قرَّ التخلَّـة وَرْزَّنَّا: عُرِمَهُ وحزرهُ ۚ الغلان وَرَزْنَ ۗ اي ليس لهُ قدرٌ لسَّنَّهِ اتخفيف الهمزة وقلبها و ( فلان ٌ راجِع الوَرْن ) موسوف ( اَوْزَى) ﴿ عَلَمْ مَ اللَّ الْمُسَاعَلُمُ الرَّاءُ : و- لهُ الدرامُ : احتبرها واعطاءُ اياهــا برجاحة العقل والراي وعبارة القاءوس المندهُ و-الشيء: اشخصهُ واستدهُ و-بالوزن يقسال ٥٠ وزنت فلاتًا ووزنت لفلان 16 كما يقال كلْتُ زيدًا وكلْتُ ووكامل المقل والرأي ٤٤ و(الرَزْن ) لداره : جمل حول حيطانها الطين رُيدٌ و- الشَّمْرُ: قَطَّمَةُ وَعَلَمَهُ مُوافِقًا أَعَدُ السروضيَّينَ : التقطيم (أوْزيتُهُ) اله : المأتهُ (الوَزُنَةَ) الرُّهُ وفي الاساسُ وو وسمتهم ( تَوَاذَى) الشيئان تَوَازُ يًّا: تَعَادُها فهما (عدًا يَرِنُ درها ) اي يديل درها يَعْوَلُونَ اخْدَتُ كَذَا بَكَذَا وَزُنَةٌ مُتَوَازِيان ابوَزُنْةِ ٤٤ و- المرآة القصيرة العاقلة (إُسْتُوزْكَ) في الجبـل إستبرًا؛ : ( رَزُن ) الشيء ريوزُن ورَانةً : أ (مَا أَكُلُهُ الَّا وَزُنَّةٌ وَاحِدَةٌ) اي وجية صند فيه اي رقي ثقل فهو (وارْنَ مُ و - الرجلُ : كان اصيل الرأي (الوزَّنَة) بأكس : النوع يقال 10 ابُّه (الوَزَى) كانق: الحمار المِعسَكَ الشديد (وَرُّدَنَ ) نفستُ على كذا تَو زِينًا: وطَّنها المسنَ الوزُّنَة 12 اي الوزَّنْ و- الرجل النصير المازُّ زاخَلْق المقتدر (وَاذَنَّهُ ) مُوانَةٌ ووذًا كَا: ساواهُ في (هو زنةً الحبيل) حذاته (المُستَوزِي) المُتعب المزتَنع و-(هو زَنَشَهُ) أي معادلة وقبالته وهو اللسبد برأيه و (عبد مُستُودُن ) نافر الوزن و- قابلة وحاذاً، و- قسلانًا: ﴿ وَسَيَّت ۗ ۗ الارضُ مَن تَسِبُ كافأ أ على فعالم متصوب على الظرف (أَوْزَنَ) فَلَسَهُ عَلَى كَذَا لِيزَا نَاءْجَنَى (سبعان الله عددَ خلته وزِنَةَ عَرْشِهِ) وَسُبّا : كانر عشبها

( وَسِبٌ ) التوبُ ل يَوسَبُ وَسَبًا : اي بوزن عرشهِ في عظم قدرهِ (الوَزْرِنَهُ ) نسبة الى الوَزْن راجع الثليُّ | وسخ (إِنْزَنَ ) مطاوع وزن يقال 90 وَرَنْت ﴿ (الْوَرْ بِنَ ) الحنظل الطحون وفي الحكم ﴿ (أَوْسَبَتَ ) الارضُ إيساءًا : بعني وَمُبَتَ الدواهم والشيرَ فأتَرنت و—الدواهمُ : [ وو الوزَّين حبُّ الحنظ ل الطبحون يُبِلُّ [ (الرَّبْب) بالناح : مصدر و -- خشب انتقدها و– البيدُلُ : إعدل بالآخر ﴿ إِللَّهِنَّ ويوْحكل » و (هو وَزْينُ أَنْجِمَلُ في اسغل البُّر اذاكان تراجا (وَرَزَّنَ لَهُ الشَّيَّ فَا تَرِنَهُ) اي اصلماهُ [الرأي) اي رزينهُ اصلهُ منهالًا وهو الذي يُسمَّى اليوم المتذيرة الاهُ بالوزن فاغدهُ كذلك يقال وزن أ (الأودَّن) اسم تفضيل ا في مصر و بيروت ج وُسُوب

وزنسا

(تَوازْنَا) تَوازْنًا: تعادلا

(الوسب) بالكسر: النبات (الرِّسَب) عمركةً : الوَسَخ (المُوسب) الكيش الكثير الموف

(الْمِيْسَاب) بالكثر: المُبيرَع من الرُّطيب بهِ من قَمَاشٍ وَرَابٍ وغير ذلك و-\* وَسَجَت \* الابل عَن تَسِج الحَدَّة ج وُسُدُّ

عاسج او واسج خبياً »

(الرَّمَانِج) المَمَانِج وزنًا ومنَّ ويقمال العرب تقول الذيِّ والبليد هريض القفا و (رَّجِلُ وَسَط) حسن

وو ايل وَسُوحٌ من اي سريعة ج وسُج وسادات ووسائد

من سَيْر الابل وهو مشي سريع

\* وَسِنْمُ \* النُّوبُ وَالْحِلْدُ لَ يُوسَحُ وياسَخ ويَيْسِخ وَسَيْفًا: علاهُ الوَسِخ واحسن جزاءهُ

من قلة (لتعهد بالماء فهو ( وَسِخُ ) ابساخًا: جعلهُ وَسخًّا

(تُوسَّخُ اللوبُ تُوسُعُ و إنسخَ إنساخًا وَسَالَةً : توسَّط الحق والعدل ومن المياز لا أُحكِلُ من أَوْسَاخِ النَّاسِ أِي حسياً في قومهِ

جعلها تحت راسهِ و– الاسرَ الى فلان : | جعلهُ في الوسط و- صابَّدهُ وَسيطاً

السامة 36

آسده به من الهموز

تلاوته أكباب النام على وساده (الوساد) مثلَّثة : التكا و-كل ما يتوسَّد

وَسُجا ووَسِيْجا ووَسَجاناً : اسْرَعَت (هو عريض الوساد) اي بلدوفي اللديث اي خيارهم

في (واسعةً) كقوله وبر والبيش من اور ان وسادك لمريض م، وهو كنايــة (الوَساطَة) بالقتح: مصدر و- عمل عن كاثرة النوم لان من عرَّض وساده ُ | الوَّسِيط

تبلغة البقر (اللسان)

₩ وَسَطَ ۗ النَّومَ والكانَ ضَ يَسِطهم (وَسَّخُ الرُّبُ تُوسِيغًا وأَوْسُحُكُ ) وَسُمًّا وَسِلَّتُ : جلى وَسَطَّهم فهو (واسِط) و- الرجلُ قومَــةُ و- فيهم أوهو بعض ما يضاف اللهِ تقول وُسَطُهُ

وإسْتُوسَخُ ) إسْنَيْسَاخًا: بمنى وَسِنخُ (رَسُطَ) الرجلُ رَ يَوْسُطُ وَسَالَمَةً : (الوَسَنَخ) مِمَا يَعُاوَالِثُوبِ وَقَيْدٍهُ مِنْ صَادِ شَرِينًا وَحَسِيًّا فَهُو (وَسِيط) وَمِنْهُ الدَّرَنَ مِن قَلْبِهُ النَّمِيُّدُ بِالمَّاءِ جِ أَوْسَاخٍ حديث رُقَيْقةَ وَالظَّرُوا رَجِلًا وَسِطًّا ،

والا فبالقويك \* وسد \* وَسَّدَهُ الرِّسادةَ تَوْسِيدًا: وَسَّطَّهُ ) تُوسِيلًا: فطعهُ نصف بن و- (حَفَرْتُ وَسَط الدار بثرًا) اذا جلت

إسندهُ اللهِ وقبلِ وُضِمت وسادتُهُ لهُ وطي ( اوْسطَ) القومَ [يساطًا: دخل وسطهم | (ضربَ وَسَطَهُ) | اي ضربهُ في موضع هذا تكون الى بمنى السلام وفي الحديث ( تَوَسَّطَ ) القومَ والكانَ : جلس

وو إذا وُسِّد الأمر الى فير اهلهِ فانتظر وسطهم و- بينهم : عمل الوساطة و-الرجلُ : اخذ الوسط بين الحيد والردي

أكلِبَ بالصيد: اغراهُ بسم ويقال ايضًا ( وَإَسِطَ) مَذَّكُرًا مصروفًا وقد يُنَم: الظرفية ورجعوا فيه الى وسَط بالتصريك

( تَرْسُدُ ) (لرَّسَادة : جعلها تحت راسي وبنهُ اللَّ وو تَفَاقلُ كَانُّكُ واسِعَلُ 11 | وَسَعَدُ القوم وفي وَسَطَ راسي دعن والمني و- ذراعَهُ : نام عليه وجعلهُ كالوسادة لهُ إلانهُ كان يشمخُرهم في البناء فيُعرّبون أنبيهم تحرّكه كممناهُ مع سكونهِ وقد (هو يَتَوَسَّدُ الهمُّ) أي يطرحهُ ويحقرهُ وينامون بين النرباء في المعبدُ فيجيُّ يستممل اسماً ويبقَّى على سكونه كما

الشرطيُّ ويقول يا والحيُّ قبن رقع استعماوا بين اسماً على حَكمها ظرَّفًا في (ذاك رجل لا يَتَوسَّد القرآن) بمشمل راسةُ أخذه فلذلك كانوا يتفاقلون ﴿ أَنْهُ قُولَ القرآنَ لَقَد تَقطُّع بَيْنكم قال

كونةُ مدَمًّا اي لايتهنهُ ولا يطرحهُ بل (الواسطة) مقدَّم الكورو- الجوهر حديٌّ بن زيد 30 وَسُطُّهُ كالبرام او

يُمِينُهُ وينظمهُ وذمًّا اي يُبكِبُّ على الذي في وسط القبلادة وهو اجودها و- الوَّسيط و- الملَّة يقال وو هو الواسطية يتوما 66 اي الوسيط وهو واسطة لكذا اي ملَّة و ( يواسطة كذا ) اى بِدَلَّةَ كذا و(فلانُ في واسطة قومه)

( أَوْسَجُ ) البِيْلُ [بِساجًا: حملـــهُ على طاب نومهُ الرَّكنابة عن عرض ففاهُ (الوَّسَط) عركةً : المتدل بقائــــــ وعظم راسه وذلك دليل النباوة لان (وشيء وَسَعَه » اي بين الحبيّد والرديء

(جعلناكم امةً وَسَطًّا ) اي مذلًا وخيارًا وُوجِل وَسُرِّحَ مُسَامِحُ اللهِ مِرْجُعُ لِي وَعَلَيْمِ الرَأْسِ ... (الرَّسُوجِ) المُسَلَّرِج: زنةُ وَمَنْيَ قِال (الرَّسَادة) عِثْلَثَةُ ايضاً: الهنسسَّة ج ( وَسَلَّد اللهِ و ) عركة : اسم لما بين (الرَّسُوجِ) المُسَلِّحِ: زنةُ وَمِنْيَ قِال (الرَّسَادة) طرفيه وهو منه كقولك قبضتُ وَسَطَ

(الوَسْج والوَّسْجَان والرَسْبِج) مُربُّ ( التَّوْسِيد) ان عَدُّ الثلام طولًا حيث الحبل وكمرت وَسَطَ الربح وجلست وسط الدار ونصبة على الظرف جاء على ﴿ ﴿ وَسَدُّ ﴾ ن كُونُهُ وَسَأً : عاضبُ ﴿ جِنةِ الانساعِ والحروجِ مِن الاصل وذلكُ طي حدّ ما آجاء الطريق ونحوهُ وذلك في

مثل قوله ووكا عَسلَ الطريق الثمل ع وايس نصب ملى الظرف على معنى بين داسةِ صلب لان وسط الراس بعضهــا وتتول وسط راسه دمن فتنصب وسط طي الظرف وليس هو بعض الراس وقيل كُلُّ موضع صلح فيه بين فهو بالتسكين

الوسط كلة بثرًا

(الوَسْط) بالتسكين : حرف يمني بين يقال ووجلست وسط القوم كا اي بينهم (أوسنة) في السير إيسادًا: إخذٌ و- ( (الرَّاسط) الباب هذلية و- مقدًّم الكور | واذا دخل عليو حرف الوماء خرج عن بلد بألمراق اختطَّهُ المجاِّج في سُكِّين ويكون بمنى وَسُط كقولك حاست في

اتَّسمت حالهُ اي صار ذا سنة وفنَّى سرج الجدل حيّا عبد وحيّا مبد ه " بسم به سرس. (الوسطَّى) . وَتَنَّ الابسط و- من (ويَسِمَت رحمُّ أنهُ كل شيء و – لكل ( اتَّسَمَ ) النهارُ وغيرُهُ: أمندُّ وطال الاصابع: ما بين البصر والسبَّابة " فيه و – طي كل شيء ) اي الحاطت به (إستَّرَسَعُ ) النهاء : وجدهُ واسناً و –

طلبهٔ واسماً

(الرّاسِع) شدّ الضِّق و- في الاسداء الْحُسَنَى : أَلَكُثْيرِ العطاء الذي يَسَعُ لَى ا أسال او الحيط بكل شيء او الذي

وَيَسِمُ رَزْقَهُ جَمِعِ خَلْقَهِ وَرَحْمَةُ كُلُّ شَيْءٍ (الرَّسَام) بالفتح: الندب يقال دو غلام قَسَاع ١٤ اي ندب و- من الحيل: الجواد

او الواسم المتطو والذَّرْج و ( ناقة رَساع ) واسعة المقلق

ای طاقتها

يقال شيء اوسط اي بين الميد والرديم ( رَسُعَ) للكانُ رَيَوسُمُ وَسَامٌ : [الرُسْمَة) بالفرّ : اسم بمني الانساع وبقالت للمؤثث وُسْطَني وفي القرآن ضدُّ ضاق فهو ( وَسِيع) و – الفرنُ (السَّمَة) عركةُ : الانساع و – المبدّة و الطاقبة ومنهُ في القرآن وو لينفق

وسط عِمني التوسُّط و(اليوم الأوسط ( وَسَّمَهُ ) كَوْرِسِيمًا :.صيَّرهُ واسمًا ذو سَمَةٍ من سنةِ ١٤ إي طي قدر غناهُ

(ما لي عن ذلك مُتَّسَع) اي مصرف

اي امرتك بالمهر و- الموضم : وجده ادخل عليه آل ولا تدخل على نظائر. كيزيد الاني ضرورة الشمر كقولةِ

وو رآیت الولید بن الیزید مبارکا ،،

القرح والجددي اثا يبس وتقرُّف

(هذا الاناء يَسَعُ عثرينَ كَيْلًا) اي السِّيسَاعًا: ضَدُّ ضَاق و-الرجلُ : أنوسَف جلدهُ وتقشَّقَش جلدهُ وتقشَّر

الاصابع : ما بين النصر والسبَّابة ﴿ شِيءَ وَ- هِلَى كُلِّ شِيءَ ﴾ اي احاطت به (السلاة الوُسطَى) التوسطة بين الطول ( (اللهمَّ سَعْ طيناً) أي ويسم رحمت

(سَعُ) آيضًا : زجرٌ للابل كاضم قالوا

( وَسِمَ ) المالُ الدَينَ ل : كان حتى وفي (الوَسيط) حِكتَيل: المتوسّط بين بجيبه و - النوم طاء فلان : كَثّر

(هو رَسِيلًا قَيْم) اي أوسلهم نسبًا (رَسَعً) اللهُ عليه رزف ع يَوْسِعُ (الوَّسْم) شَلَتْهُ: الجبية، والطافة ينال والفهم علَّا و(هو وَسِيط) حسن التصحيح وَسُمًّا : بسطةُ وكثِّرةُ ﴿ وَمُونِي وسهِ ،؛ ايَّ فِي طاقتهِ وبنهُ ۖ فِي

(صار الماء وَسِيطَةً ) اي عَلِ على الملين | (عن المصباح) وبقال 19 وَسَعَ عليهِ اذا | القرآن 19 لا يكلّف الله نفسًا الّأ وُسُمها يمُ

والليسلة الوُّسْطَى) وبينهم الأوسّط صَدُّ ضيَّتْسهُ و- اللهُ على فلان ٍ : أشَاهُ | وسنّهِ وَالْهَاء عوضٌ من الواو

واذا الايد الليالي قيسل العشر الوُسَط اي الخنياء قادوون 66 و–الله ألل فلان: ﴿ رَجُلُ مُوسَّعَ مِلْدِ الدِّنَا} مَسَّم لَهُ قَيْهَا

وان أديد الايام قبل الدشرة الاواسط اغناءُ وقول الحريريِّ وا واوسع المُرسِلُ ( إنطلق أوسَع جمل ركبتهُ ) أي اعجلَ والارامل ،، اي اوسع عليهما آلًا انسة عَمِل سيوًا لمي ولا عبرة با فشا كل البنة النوامُ | حذف حرف المبرَ في النسل وعدَّى | (التُؤْسِعَة) السَّعَة والانساع

الغمل بنير الواسطة كما في قول الشاعر 1/ الرُّنُّكَ الْمَارِدُ فَافْعُلُ مَا أُمِرِتُ بِهِ ١٤ (النِّيسَعُ) عُوكَةً : آسم صنم الجبيّ

واسماً يقلل وو اوسيدت فابن ١٤

(أَوْسَتَ النَّفَةُ ) اي كَثَّرِهَا (أَوْسَتَ النَّفِيِّ ) جلهُ يُسمهُ فِي الدهاء وقُرِيُّ والنَّبِسَ كعيدر بلامإن

(مُؤْسَطُ البيت) كمكرم: ما كان في 19 اللهمَّ أوْسِيَّنَا وحمَّكَ 1/ اي اجعلها (نالَة بِيسَاع) واسعة الحلو

\* وَيَعَ \* الاناء المتاعَ سَ يَسَمُ \ ( تَوَسَّعَ ) المكانُ و- فسلانٌ في الاس انتشَّر و- البعدُّ : ظهر بهِ الوَسَفُ او وبسِيمُ مَنَّةً وَسِمَةً : صَدْ ضاق طبِهِ | تَوَشَّسًا: ضِدْ نَضَيَّق و - القومُ في النحب وسمن وسفط وِبرهُ الاؤل ويأتي لازمًا فينسال وَبَيعَ المكانَ خذاً الجلس : تغسَّعوا فيهِ ومنهُ ووتِ في وبيت الجديد ومن ابن السكيت وويقال الثلغة ؛؛ اي تفسَّح فيها وأكثرها

( الْيَسَمَكَ بِيثُكَ ) أم بالمراد فيه ﴿ [ إِنَّسَمَ } الكَانُ أَيْسَاعًا و ( إسْتَوْسَمَ ) والبرب ايضًا في الابل أذا فعل قد

سُرُج الجدل حيثًا يجبُو وحيثًا ينيدُ » [يتَّسم فيهِ عشرون

(الوِّسُوط) كمبور: بيت من بيوت إسّم يّا عمل اي اتَّسع في خطوك ومشبك الشُّمَر او هو اصغرها و- الثائمة غَلاًّ [(مَا أَسَعُ ذِلك) آي ما اطينهُ

الاناء و- التي تميل على رؤوسها (الا يَسَمُكُ ان تعل ذلك) اي لا وظهورها لا تُعْقَلُ ولا تَقَيَّد و- التي يجوز لان المائزِ موسَّع خير مضيَّق

تجزأ اوبسين يوماً بعد السنة المنظاصة بن ج وُسَطَّاء وهي (وَسِطَّة) حق عُهم

(الأوسط) الوسط اي المتوسط المعدل المناه ،

11 من اوسط ما تطممون 12 اي من وَسَاعةً وَسَمَةً ؛ اتَّسَمَّ في السير

هلى الاقاسط والوُسْطَى على الوُسُط (أوْسَعَ) الرجلُ إيامًا : صادِّذا صعةٍ (الرَسِيع)كَمْتِيل: ضدُّ الضبَّق و- من كَافَضَلُ وقُصْلُمَى وَافاضِلُ وقُصْبَ ل وفقَ ومنهُ في الترآن 19 وانَّا لِمُؤسِونَ | الحيل الرَّبِساع و(سيرٌ وسيم) مشم

وفي المصباح 11 وتولم الشر الاوسط

مَنَالُنَا لَمُ انْقُلُهُ النُّمَّةُ اللَّهُ ١١

(أَوْسَطُ الشيء) ما بين طرفيهِ (العلم الأوسُّط) هو الرياضيُّ ويُسسَّى

بالحكمة الوسطى (البَعْرالُتُوسِط) الجرالاييض ويُعرَف ببحر الروم ايشاً

. وسطه خاصّة

شاق فيور (وابيع").

جلاه أكلهُ عِنى ،،

إو- الطّرد (اللسان) ( الرَّسْف ) بالفتح : تشقُّق يبدو في ( الرَّسِيَّة ) من الابل: كارفقة من الناس إينال و توسَّست فيه المهر ،، اي تبيّنت مقدَّم نخذ البعيد وعجزه عند موشخر مأخوذة من الوَسْق بمنى الطرد لاتنا أذا فيهِ إثرةٌ و – بالوَسِمَة: اختضب ما السيمَن والاكتشارُ ثُمَ يَمعُ جِندهُ أَسُرِقت طُودت معاشل السَيِّقة ج [(إَثَّسَمَ) الرجلُ آتِسَامًا: جبل لنفيه وسائق

\* وَسَقَةُ \* ضَ نَسِقُهُ وَسُقًا: جِمهُ (فرسَ مِعْتَاق الوسِيقة) هو الذي اذا (الوسام) بالكسر: ما وُبيم به الحيوان وحملةُ ومنهُ في القرآن وو والليل\_ وما طرد عليهِ طريدة بنجاها وسبق جا وَسَقَ ، الله الله على الجالب (التَّسق) عند اهل المروض: جو من ا دا بَّتك ، ، والابحار والاشجار والارض فتجمع لهُ ابحورالنُّس يَعْلَلُ لهُ المتدارك إيضًا (وَسَقَهُ) طردهُ و- المِينَ: حَمَّلُمهُ ﴿ (المِيسَاقِ) الطائر يعفِّق بمِناحِيدِ اذا الحسن الوَسْق و- النَّاقةُ وهَيرها: حملت فعي طارح مَياسِيق ومَآسِيق وفي اللسسان (واسق ) و- العينُ الماء: حملتهُ بقال (1 الميساق من الحمام الوافر الجناح ،، وو لا أنسل ذلك ما وسقت عين الماء على إلى وسَل مد الله الله بالممل ص يُسلُ ( الليث ) ج وُسُوع اي ما حملتهُ و- البعين وَسيفًا:ساقهُ وَسِيلَةً : رغب وتقرَّب فهو (واسل) (الوَسْمَةَ والوَّسِمَة) وحسكس السين (وَسُقَىٰ) المنطة كُوْسِيقًا: جَمَلها وَسُقًا قال ليبد وم كِنَّى كُلُّ ذي دين الى الله الصح وهي لغة المجاز: ورق النيل او

> (وَاسْغَةُ ) مُوَاسَقَةً : ناهدهُ ومارضَهُ ﴿ (وَسُلُّ اللَّهُ بُوسِيلَةٍ وتُوسُّلُ ) عَلَّ فكان مثلهُ ولم يكن دونهُ يقال وه هو عملًا تقرَّب بهِ الدِي تعالَى ويقال وو توسَّلت لا يواسق فلانًا 16 اي لا يعادلهُ واصل الى فلان بكذا 16 اي تقرَّب اليه جرمة

المواسقة المحاملة

(أَرْسُقَ) البعين إيْسَاقًا: حملةُ حملةُ (اخذُ إليل تَوسُّلُا) اي سرقةً (إِنَّسَنَ ) المزُّهُ إِنِّسافًا: انتظر واستوى و- القربة اي ما يُعقَّب بهِ الى النبر (إُسْتَوْسَتَتَ) الابلُ إِسْتِيساقًا : (الرَسِيلَة) ما يتقرّب به الى الغبر ج اجتمعت وفي حديث النجاش وواستوسق وسيل ووسائل ووسل طاعتهِ واستقرُّ امر الملك فيهِ

فاطاعت

(اسْتَوْسَقَ لك الامهُ ) امكنك

ويساق كنامُ ونِهام ويقالَ ايضاً مُواسِق ( وَسُمَ ) الفلامُ ﴿ يُوسُمُ وَسَانَةٌ وَوَسَامًا : ﴿ ومُوَالِسِق وهو جمع على غير قباس

(الوَسْق) بالنتح : معدر و- ستون الوجه )ج وُسُها. ووسام وهي (وَسَيمة) صاعًا وقيل حمل بعير وقيل الوَسق إج وسِيمات ووسام

عند الهــل المجاز ثلاثمانة وعشرون (وَمَمُ) المَاجُ تُوسُمِياً: شهــد الموسم رطلًا وعند اهل\_ العراق ادبعمائة | كا يقال في العيد عيّد يقال 90 وسَّمناً | يكون هو الحَرَبَةَ (ابن البيطار)

وغَانُونَ وطَلًا وقال المثلِل الوَسَق هو أُمُوسِمنًا 14 أي شهدناهُ

عل البيد والوشر عل البنل او الماد ( وَاسْمَهُ ) مُواسَّمةً : فالبسة في المسن ( المُوسُّوم ) الم مفعول و( فلان موسوم وحكى بعضوم الوسق بالكسرج أوساق ( تَوَمَّم) الرجلُ تُوسًا: طلب كسالًا الملجد وألثن أي علي سيمة المهر

واسل ١١

أأسرة تطفة طيه

.و- الفنلةُ : كَثَرَ عَلَمًا فَمِي (مُوسِق) (الواسِلة) المترَّة عند الملك و- الدرجة | 17 اصاب الارض الوسميُّ ،

ملبهِ أمرُ الحبشة منه أي اجتمعوا على يقال ودلي البه يصيلة ووسائل، وقيل الوَسيل لنة في الوسيلة (وَسُنَّ الابلَ فَاسْتُوسَقَتْ ) اي طردها \* وَسَمَّةُ \* فَسَمَّةُ اللهِ يَكُوى جا و- امم لاثر الوسم كقولم وسِمةً ؛ كواهُ واثَّر فيهِ بسعة وكيُّ ا

و- الوسي الارض : اضاجا (ناقة واسق) حامل ج واستسات ( وَأَسَمَّهُ ) في الحسن فَوَسَمَّهُ اي فلهُ فيهِ الواويا، لسكوف بعد كسرة ج مَيَّامِم

حسن وجهـــة فهو ( وَسِيْمُ وَوَسِيم

(الوَسِيق) كَفَتْيَل: السَوْق و- المطر (الوسميُّ و - الشيء : تمنيُّك أَ وتمنزُّسهُ | وعلامتهُ

| و- طلب وسمةُ اي علامتهُ و -- تمرُّفهُ

سمة أيرن جا واصله اوتسم

من ضروب العبُور يَقَالُ 15 مَا وسام

(الوَسَامَة) كسحابة : مصدر و- اثر

(الوَّسْم) بالغنج: مصدر و- أثَّر ألكيُّ و العلامة و – شجرة ورقها خشاب

نبأت مُجتضّب بورقهِ ويقال هو المظلم (السبة) كيدة : معدر و- اثر أكي

و- الملامة يقال وو ما سمية ابلك عام والهاه حوض من الواوج سيمات و

(الوسيق) عطر الربيع الاول سعى بهِ لانهُ يسم الارض بالنبات يقالب

(الموسم) المجتمع سُمّي بو لاته معلكم تجتمتم أليه واكثار استعماله لوقت اجتماع الحاج وسوفهم في مكَّة ج مواسم (اللِّيسَم) الكُوَّاة يُوسَم بو الحيوان ويُسَلَّم يُقال في يدم الميسِّم وهي المديدة وو جملت لهم قوق الرانين ميسما ، اي اثر وسم واصل أ مِوْسَم عُلِيبِت

باعتبار اللفظ وكوكسم باعتبار الاصل (الميسم) ايضاً : الرا الجمال يقال امراة ذات يَسَمُ اي ذات حسن وجال و-حبَّة تشبه البطم مثلثة التقطيم إلى الصفرة طية الرائمة ينبط منة المابر ويشبه ان

(الشيخ المُتَوسِم) المتحلي بسيمة الشيوخ

HOP وسوس (ارضْ مَوْسُوْمَةٌ) اي اصاما الوسميُّ إونفسهُ وَسُوَسةٌ ووسْوَاسًا:حدَّثَهُ بما إِ (وَشَّجَ) اللهُ قُوابَتَهُ بكم تَوشْبجًا: (دِرْع مَوْسُومَة) اي مزيَّنة بالبِشيسة لا نفع فيدِ ولا خير فيو (مُوسَوس) أشبكما و- الله بين التوم : ألف وخلط وذالة ( مُوسوَس لهُ او البهِ ) ويقالَـــ أو- قلانٌ عسلَهُ : بعني وشجهُ من إسغلها \* وَسَنَ \* الرجلُ ل يوسن وَسَنًّا ﴿ وَ وَسُوسَ الرَّجِلِ اذَا نَكُمْ بَكَلَامٌ خَنِي ۚ ﴿ تَوَشَّعِ مَا ينهم ﴾ اشتبك ووَسَنَةَ وَوَسَنَةً وَسِنَةً : اخذُهُ ثَمْلُ حِنْ يَكُرُوهُ وَ- أُصِيبِ فِي عَلْهِ وَتَكَلَّمُ ( تَوَاشُّجُت) هُرُونُ الشجر جِهَا : النوم او اوَّلهُ او النماس اوكثر نماسهُ إبنير نظام واعترتهُ الوساوس فهو ُ الثتكت و- اسْيَنظَ صَدُّ فهو (وَسِنُ ووَسْنَانُ ﴿ رُوسُوسٍ ﴾ و- المليُّ والقعبُّ: صوَّت ﴿ (الواشِعِةِ ) الرَّحِم المُشكِّكة المصلمة ومِيْسَانٌ ) وهي ( وَسَنَّسَةٌ ووَسُنَّي أَ (الوَّسُوَّاسِ ) اسم من وسوس البسد إيتالس ١٠ بينهم والميجة "، ومِيْسَانُ ايضًا ﴾ وفي اللَّمان 17 وتوقظ الشيطان و- الشيطانُ و- همس السائيد [ (الوَشِيْع) اشتباك الترابة وهو الم من الوسنان ،، اي النائم الذي ليس بمستغرق أو اككارب و – صوت الحلَّى بقائـــــــ الوَّشَجُ و – شمر الرماح واصلهُ هرو ق القنا سبيت بهِ لتداخل بعضها في بعض 12 سبعتُ وَسُواسهُ ١٤ ج وَساوِس (وأَوْسَنُ) يا رجل لِلتَك والالف الف ( الرَسْوَاس) ايضًا : مرض يحسدَث من | يقالـــــــ وو تطاعَنُوا بالوشيج ،، وسَّ غلبة السوداء ويختلط ممة الذهن ويقال ضرب من النبات وهو الجنبة (وَسَنَ) فَلانٌ : فُشْنِي هايـــهِ مِن نَانُ لِما يخطر بالقلب مِن شرَّ ولما لا خير فيهِ ((الوَشِيْحِة) عِرْق الشجرة و- ليف يُفتَلُ مُ يُشدُّ بِين خشجين يُنقَل فيهما قسوكاس ج وَسَاوِس البير مثل أسين (أَوْسَنَتْهُ) ٱلبُّرُ إيسانًا : جِنتُهُ منشيًّا ﴿ ﴿ وَمِي ﴿ رَأْسَهُ صَ يَسِبِهِ وَشَيَّا: ۚ اللَّهِ الحصود وغيرهُ ج وَشائع (رحم وشيجة) شتبكة متعلّة عليهِ في (مُوسِنَة) (رُزْقَ فَلانَ مَا لَم يُوسَنُ بِهِ فِينومِهِ) ﴿ وَاسَاءُ ﴾ شُواساة ﴿ يَالَيُّ ﴾ : لنذ تُسْمِينَة ﴿ ﴿ وَنَشِيْجَة النوم ﴾ ابه دخلاة فيهم (ام تُوثُّج) مداخل بعضةً في بعض في آساهُ مُؤاساةً اي ما لم يرءُ في روياءُ ( توسَّنَهُ ) إِنَّاهُ عند النوع وقبل جاءهُ ( (أَقْسَى) واستهُ إيساء: علتهُ و-الشيء: ] مشبك حين اختلط بو الوسن ( إِسْتَوْسَنَ ) الرجلُ أِسْتِيسانًا : مثل (إستَوْسَاهُ )إِسْتِيسَاءَ : قال لهُ واسني بيضها في بعض يسني البدود فيهما الوان ( إِسْتَوَسَنَ ) الرجلُ أِسْتِيسانًا : مثل (إستَوْسَاهُ )إِسْتِيساءَ : قال لهُ واسني بيسنها في بعض يسني البدود فيهما الوان (طبو أوشاجُ غزُولِ) اي الوان داخلة . والصواب ان يقال استأساءُ وآساهُ ﴿ أَ النزول (الرَسَن) عركة ": مصدر و- الماجة | (المُوسَى) آلة تُمِلَق جا وهو قُمْلَى عن | (الوَّنائج) ايضًا : حروق الانسين . الواطة (قشيعة) ج أوْسان يقال 99 ما هو من هي" ولا الفراء فالم اصليَّة وتوْنت وقبل هو مَن وَسَنِيهِ، وَاي مِن حَاجِق وَمَالَةً هُمُّ وَلا أَمْعَمَل مِن أُوسِتِمَهُ وَهُو مَذَكَّر لا غَير ﴿ ﴿ وَشَح ﴾ وَشَحَ الرآةَ تَوشيعًا: ولا وسن ألَّا ذاك اي لا عاجة لهُ سواه ﴿ جَوَاسٍ السما الوشاح ويقال ١٥ اشعةُ النوب، (قَضَت الابلُ اوساً نصبا من الماد) اي ﴿ أُوسَى ﴾ رجل والنسبة اليسيد موسيي ۗ بابشال الوآد هميزة وفي الحديث 19 لا طمت رجلًا وشَّحك هذا الوشاح ،، ويُوسَوِيُ وَذُكْكِرا فِي م و ص اوطارها وساساتها (الرَّسْنَة) بالنتج: تَقَلَّة (تنوم وقيسل من وشُب ﴿ الْوَشْبِ بَالفتح: النليظ أي ضربك هذه الضرب في موضع وهو مأخوذ من قول العرب غَرة وَشُبَّة | الوشاح التماس وهو اوَّل النوم (أَوَشَعَت المرأةُ لَيُوشُعا والشُّعت) ( السِنَة ) (لوَسَن ومنهُ وو الحيُّ القيُّوم ( اي خليظة اللحاء لا تأخذهُ سنَّة "ولا نوم ع، السينَّة فتور ( (الوشِّب) بأككر: واجد الاوشاب وم | أيِّشاحًا: لبست الوشاح يتقدَّم النوم و (هو في سِنَة ) أي فغلة |الاوَباش من النساس والاخلاط وهم ( ثُوَشَّحَ) بسيغير: تقلُّد به و– بثوبيه: لَّهِسَهُ وَهَنَ الازهري" وو تُوشُّح بِنُوبِ إِ الضروب المتفرقة • (الوَسَنِيُّ) أَلَكُثارِ العاسُ (امراة وَّسَّنَى روَّسْـالَمَة) فاترة الطرف ﴿ \* وَشَعِت \* بك قرابتُهُ صَ تَشْيَحِ ۚ [ادخلةُ ثحت ابطه الإين والقاء على منكبهِ (امرأة ميسان") كان ما سنة من وشعباً : اشتبكت و-العرب ق والانصان الايسركما يغل المعرم 1 (المصام) رزانتها و ( فلانة مِيْمَانَة الضعي) نواوم وكل شيء اشتبكت والنفُّ بعضهما على و- الحبلُ: ملكهُ

(الْمُوسُونَة) الْمِأَةُ الْكُسْلَى أرنحومُ اللَّالِ يسقط منهُ شي الله و- في إبعانتني ويتباني الله وَسُونِين \* لهُ وسالِم الشيطانُ عليه المورُ وهموم: اشتكت الزَّشْحَ) بثو بو: مثل توشح به

الضعى وهو مدح في حتها

إِسْنَ وَ- فَاللُّ مُعَالَّمُ : شَيْكُهُ بِقَدَّ (كَانَ يَشُوثُنُّ حُنَّى وَبِنَالَ مِن رَاسِي) اي

وشع (الوُّ شَاح) بالفمّ والكمر:كرِّسان من القويُّ مل النهر و- المجلة و - الذي | حظروا اي المخذوا حظيرةٌ و- الذيء في (أو شُهم القل اشاعا: ازهر فُ لَادَة يُنسَج مِن آديم عريض يُرضُّم ( لَتَيْتُ مُ مَلِي أَوْشَازٍ وَوَشَرٍ) اي على ( تُوشُّمُ ) بهِ تَوَشَّمَا ؛ لَكُثَّر و –

[بَالَكَذُبُ: تَمَسَّن بِهِ و – في الجبل: هَزةٌ ج وُشُخٌ وَأَوْشِيعَةً وَوَشَائِعِ قَالَ الاعوان بالنون وفيل الانسذال وقيل صدت لتدهاءُ و- الشيء : تغرَّق و-

الماك اوشارًا فاحذرها ١٤ اي الورّا ( تَوَسَّعُوا ضروفَهم ) ذهبوا جم الى يبوشم كل رجل منهم بطائفة مثل

طي الوشيع

( الوَ شُحاءُ ) المتر السوداء الموشَّعة | وَشُظًّا : ضَيَّق خرجا بخشب و-المظمَّ : | البقول و- شجَّر البان و- الشيء الغليل كر منهُ قطعة و- القومُ الينا : لحقوا من النبت في الحيل و- النَبذ: من طلم النخل

( الوُشُم) بضمَّتان : بيت المنكبوت

\* وشخ \*\* الرَّشْخ: النسيف الردية | قال 99 هو وشيط في قومه 66 ج أوشاط ( الوَّشِيْم ) شريجة من السّمف تُلقَى على وفي حديث الشميُّ ووكانت الاوائل خشبات السقف وديًّا أقبم على الحمنُّ و- ما جُمل حول الحديقة من الشجر والشوك منما للداخلين وسشئه كالحصير فسقط و- عَلَمُ الثوب و- خشبة غليظة طى زاس البئريتوم عليها الساقي و –

(الْشَرَت المرآةُ اتِّشَادًا وإسْتُوشَرَت (م وَشَيِطَةٌ في قومم) اي حشوٌ فيم الخشبة إلحائِك التي تُسسَّى الحفُ و-(إسْتُنْشَارًا: سَالتَ ان تُعدَّد اسنانَه ـ ا | وكذلك هو وشِيطة فيهم ج وَشَائِط | عريش يُبِنَى الرئيس في العسكر يُشرِف منهُ

أَنْهِ وَشُمَّا وَوُشُومًا : صددهُ وعلاهُ و- إجدا التعب الملنوف عليه وقيل هي كب من الوان الحيوط كبُّــة حمراء واخرى صفراء

﴿ (وَشُّمَ ) النَّوبُ تَوْشِيمًا: أَعْلَمَهُ وَ ﴿ [ (الوَشِيمَةُ ) طريقة النبار و- خشبــة السُبُ فلانًا : ملاهُ و - فلان القطن : ﴿ يُلَفُّ عَلِها الوان النزل و- القصبة بجمل المنَّهُ بُعَمَدُ نَدْقِهِ أَوْ هُوَ أَنْ يُدَارُ النَّزَلُ أَفِيهَا النَّاجَ لَمَهُ النَّوبِ النَّبَجِ وَ --

شدادا ( الأوشار ) من الامور: مُلْطُها (السان) أ توزُّعوهم

الوسائد المشوّة حدًّا \* وَشُظَّ \* النَّاسَ والنَّبِّ ض يشِطْها (الوَّشْم) بالنَّح : مصدر و- زمر

(الوَشِيطُ) النابع و - الماف و-(ديكُ مَوَشَّح) لهُ خَطَّتَانَ كَالُوشَاحِ ۚ الحسيس وقيل \_ الحسيس من الناس (الوَشُوع) الوَجُور مثل النَّشُوع و-(الموَشَّعة) مَن الطباء والشــاء والطير و- لفيف من الناس ليس اسلهم واحدًا ما يتفرَّق في الجبل من النبات

و - الدخيل في قوم ليس من صبيمهم ( ( انهُ لوَ شُوع فيهِ ) مُتو قُل لهُ أي الجيل

وأحدم وشيظ (اللسان) \* وَبَسَّرَ \* المشبة بالمشارض يشرها (شَعَبُ الأناء بوسيط) منشب

رَشْرًا: لغة في أشَرَها بالمِشار اذا نشرها ( (الوَشِيْطَة) قطعة عظم تكون زيادة أ يُتحدُّ من الشمام وسما يبس من الشجر و- الرآةُ اسنافا: حدَّدَهَا وودَّهَمَا في في العظَّم العبيع و- قطعة خُشُبُ يُسْمَبُ أَ جا القَدَح

\* وَشَعَ \*\* الثيء م بشَعَةُ وَشَماً : إعلى عسكرها إخاطة و- القطن : لنَّهُ و- الجبل و- ( نسج الثوبَ بالوَشيع والوَشائع ) اي

( الوَشْرَ والوَّشَرَ ) النشر اي الكان إاليد لمي الاجسام والمتنصر نيُدخَل في الطريقة في البُرُّد وكل لنيفة وتشييمة م

المرتفع و-الشدَّة في الميش و – البعير | القعبة و- على حكومهم وبستاخم : | وَشَائِع

لؤَالرُّ وَجَوْهِر مَنْقُومَانَ كِنَالَفُ بَيْنِهِمَا أَيْسَدَ الَّهِ وَيُلجأ بِقَـالُ وَالحَاتُ الى الشيء: دخل فيسهِ معطوف احدهما على الآخرو - شبه وشر » اي تعميَّت بر أوشاذ بالجوهر تشدُّهُ للرآةُ بين عانتها أَوْفَاذِ وَوَفَمْ اي على عجلة ۗ وَكَشْعِيهَا وَيَقَافَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللّ

ويثز

ابن سيده 19 وارى الاخيرة على تقدير الاوصال وثيـــل الشدائد بقال 15 انَّ الشيبُ راسَةُ : علاهُ الماء عه

(هي غَرْتُني (لوشاح ) اي هيفانا (الوشاح) بألكثر: السيف و- سيف شبِــَانَ النهديُّ و– القوس و ( ذو ( الوَشِيزَة) واحــدة الرَشَائِز وهي ( اِسْتَمَوْشُكُمُ ) الرجلُ إسْتَبِشاعًا : استنى الوشَاح ) سيف مُعمَر بن المتعالب

( أَلُو شَاحة ) بِالْكُمر : السيف

( الْوَشَّحَةُ وَالْأَشْعَةُ ) بِضِمُّهَا : الحبيَّةُ إِنا فَصَارُوا مِنَا وَمُ قَلِيلَ والنشب

> التي أما طرُّ تان مسبلتان من جانبيها و- دوخلَّة التَّـمو

(الرَّ شَيَعَة ) عركة : ما عمل من القول إلى والرشائظ م السفلة 26 وشدٌّ خصاصها بالشمام و- مقف البيت

(واشرة) وَثُرِيُّقَ فِي (مُثَّثِّرة ومُسْتُو شُرة) (الوُّشُر) مضمتين: أمَّة في الأُشُّر (الشار) المثار

( نُوَنَّشُر السفدين ونُوَشَّرهما ) الجُمَلُ الْبَقَلَةُ : انفرجت ذهرها \* وَشِرَ \* الرجلُ س يَشِرُ وَشُرًّا: ﴿ وَشَمَهُ ﴾ الشيء: علاهُ

> عجل (أُوَاشَّنَ) للشرّ تَنوشُزًا: هَيًّا لهُ (الوَشّر ) بالفتح: رفع راس الثيء

حتى يصير عليهِ طرائق (أَوْشَمْ)بِولِهِ ايشَاغًا : ربى بهِ وَ- فَلاَثًا : ﴿ وَجَاءُهُ اي سَم اوجرة و- العليَّة : قلَّلها

( تَوَشُّمْ) بالسوء تَوشُّنَّا : تلطُّخ بهِ

بدلو واحة

وو اصلام وشفا ،، اي قليلًا:

﴿ وَشُقَّةُ ﴾ فن يشِقةً وَشُقًّا: خدشةً و– اللم : شرَّحهُ وقُــدُهُ و- قلانًا | اقتران خبرهًا بآنُ

بالربح: طمنةً بهِ و- زيدٌ: اسرع يقال

الا مرايشق ١١

(وَشَقَّهُ ) تَوشَيِقًا : فطمهُ ﴿ وَفَرَّقَهُ

كما يُقطَم اللم اذا قُدّد (إِنَّشَقَ) فَلانُ الْمُمَ : عِنْي وشَقْــهُ ۚ وَوَشَكَانَ مَا إِسْرِمِهُ وَبِعَلَانَ مَا لِعِلَّاهُ يقال (و اتَّشَيَّ وَشِيقَةً ، اي الخطما

(الواشق) اسم فساعل و-القليل من المشيء ياتي قبل حينه اللبن و- الذاهب المني و- لنسة في (الرَّحْيَاك) التريب و-السريع يتال الباشق

( واشق م) اسم كلب

(الرَّشَّاق) كَنْدُّاد: الذَّامِبِ النِّي ( شی<sup>هر</sup>وشآق) ای ذاهب مشی<sup>ه</sup> (الوُّشَق) لنة في الأُشَّق وذُّ كر

أي الش ق (الوَشْق) بالفتح: مصدر و- النشّ و-

الزمى المتفرق

(الوَشَق) محركةً : دائَّة تتخذ منهُ الفراء الهيدة (التاج)

بيس أو يُعلَى اغلاءة مُ يُقدّد ويُعسَل الا حفر بثرًا فأوشَلَها »

في الاسفار وهو ابنى قديد بج وشائق

ولا يقال منهُ وأشَّكُ وبقال وو وشُّلكَ فا

(وَ شَكَ ) الأمرُ تُوشِيكًا: سَرُعَ

(وَاسُكُ ) الرجلُ مُواشكة "اسرم السير إو- الكثير منه ضد ب أوشال (إسْتَوْشَكُمُ) الساقي إسْتِيشاكَفًا: استَق (أَوْشَكَ) الرجلُ إيشاكًا: اسرَع السير

(الوَّ شُمْ) بَاللَّتِح: التَّلَيلُ كَالُوتِح يَقَالُ ويُوشَــكُ ان يُكُونَ الامر وهي من ا آفعالَــــ المقاربة والمنى الدنوُّ من الشيء ( (الوَّ شَلَ ) عمركة " ايضًا : الهيبة والحنوف (الوَشُوعُ) ما يُوجَر في النم مثل الرَّجُور واستمال المشادع أكان من الماشي

واستمال اسم القامل اقل والاكثر

(أُيوشِك منهُ الفيشّة) اي يسرح الرجوع فيه (الوشاك) والكسرة السرعة

(وَشْيقَ) المُعْاحُ فِي القِعْلِ وَكُمْقًا: نشب (وَفَكُ النراق) ويُشَمُّ : اي مرجتهُ ومنهِ قولهم وو آخاتُ وَشَّكُ البَّينَ 12 (أَوْشَقَ) اللهيه في الشيء إيشَـاقًا : ﴿ وَشَـٰكَانُ الفراقِ ﴾ ويُشَمُّ : اي سرجتُهُ ﴿ (الرُّشُولُ) قلة الناء

(وَأَشْكَانَ مَا يَكُونَ ذَلَكُ) شَلُّتُ الْلَوَاشِلُ) مواضع ( تُواشَقُ) اللومُ فلانًا باسيافهم تُواشُمًا | الوَاو: اي سَمْعَ وهي اسم قعل وقيلان و ﴿ إِنَّشَقُوهُ ﴾ إِنَّشَاقًا : قطعوهُ وشائِقُ إلىه الافعال الدَّالة على معنى الحبر تتضمن

منى التعجب لممنى هيهات مسا إبعدهُ النيلج فهو (واشِم) وهي.(واشِمَة) ( لوَشَكَانَ ذَا إِهَالَةً ) يُضرّب مسلّا بعني وشبتها

وو رجل وشيك واراة وشيك "

(خریج وَشِیکاً) ای سریعاً ( ناقة أبواشكة ) اي سريمة \* وَشَلَ \* أَلَّهُ ضَ يَشْلِ \_ وَشَكَّا ووَشَلَانًا: سال وقطر و-الرجل وُشُولًا:

ضف واحتساج والتقر و- اليهِ : ضَرَعَ اليهِ

(أَوْشَلَ) الغميلُ إِيشَالًا: ادخل الحباء [(أَوْشَمَ) قالنُ يَعْلُ كَذَا : طَفَقَ الناقة في فيهِ ليتعلم الرنساء و- فلان "

(الوَشِيْق والوَشَيِّقَة) لهم أيقدُّد حتى وشلًا و- البَّسُّرَ : وجد ماءها وشلًا يقال

( فلان ُ واشلُ المظ ) اي ناقصهُ قليلهُ (المَوشق) كمنجلس: قرآب القوس [(رجل واشل الرأي) ضعفه ً

(بُردٌ مُوشَّمٌ ) موشَّى ذو رقوم وطرائق ( (المرَاشيق ) اسنان المقتاح مفردهُ ميشكانٌ [ ﴿ جِيلِ وَاشِلُ ۖ ﴾ اي لا يزال يشحلُب ﴿ وَشَغَ ﴿ بُمُولُو صَ يَشِخِ وَشُمَّا ۚ رَبِّي بِهِ ﴾ وَشُكَ ۞ الامرُ ﴿ يُوشُكُ وَشُكًّا مِنْهُ الماء وفي اللسان يقطر منهُ الماء (وَشَّةً ﴾ الثوبَ بالدم تُوشيفًا : لطُّخهُ ﴿ وَوَفَاكَةٌ : سَرُّعٌ ۖ فَهو (وَشَيْكَ ﴾ قبل ﴿ (الرَشَل عركة ؛ الما التلبل يتحلّب

من جيل او صخرةٍ ولا يتعسسل قطرهُ وقيل لا يكون الَّا من اطى الحبسل و-

الماء ألكثير شد و- القليل من الدمع

(هل بالرمل أوشال في مُثَل يشرب عند

ومنهُ أيوشك الامر أن يكون كذا قلَّة المير ولثيء لا يوثق به والبخيسل لا بجود بشء

و- جبل علم بناحية شامة فيوحياه عداب (جاءُوا أَوْشَالًا) اي يتبع بعضهم بعضاً

( هو من أوشال القوم واوشا بهم ) اي من لفيفهم

( ناقة وَشُولُ ) كَمْسُبُور : أي كثيرة اللب أيشِل اللبن من كاثرتهِ اي يسيل و ( ناقة وَشُول) ابنها: داغة على تعلُّبها

\* وشُمَّ \* الدُّ ض يشيعها وَشُمًّا: غرزها بالابرة ثم ذرّ عليها التواور ومو

( وَتُشْمَتُ ) الواشمة اللهُ تَوَشيمًا : (أَنْشَمَ) أَلَكُرُمُ الشَامَّ : الشِدَا يَاوَن

وقيل مُ " نشجهُ رقيل لان وطابَ و – الارضُ: ظهر تباشا وفي الأساس 19 ظهر فيها وشيٌّ من النبات ٤٤ و – الجازية : بدا ثديمًا و-الشيبُ فيه : كأد وانتشرو-في عرض قلان ِ: عابهُ وسبَّهُ و- الابلُ: مادفت مرعًى مُونْشِماً و – البرقُ: لم اَ خُفِينًا و -- السياة : بدا منها برق و -فلان في الاس : نظر فيهِ وتامُّل

(إستُوْشَبَت) الرآةُ إستيسامًا: حلَّهُ : اقلَّهُ وَاحْسُهُ و- آلماء : وجدهُ | ارادت الوشم او طابتهُ و- فلانُ فلا نا : سآلةُ إن يَشبَهُ

(الوَشْم) بالقتح : غرز الابرة في البدن وذرُّ النِيلج عليب ِ و - شيءُ تراءُ من النبات اوُّلَ مِا ينبت ج وُشُومَ وو شام الوشيَّة تنسية بالمصدر يقال 95 هو يلبس

ووُرُورُ مِي

وشي

( ذو الوُشُوم) قُوسٌ

(الرَّشْمَة) الرَّة و – قطرة مطر يقال أبنو فلان : كاثروا 19 ما اسابدنا وَشْمَةٌ 14 اي قطرَة مطر (ما وَشَت هذه الماشبةُ هندي بثيره) اي الوشيّ ٤٤ ج وِشَاله و ( وَشْنُ السيف )

اي كلمة حكاها

وَشَيْسَةُ اي كلام شرّ وعداوة (اللُّو شُومة) تأنيث المُوشوم وفي حديث أوشَى أبدك الواو هزة

البدء، اي منقوشة البد

\* وشن \* تَوَشَّنَ الله تَوَشَّنَا: قلَّ (الوَّشْن) بالغتج : ما ارتفع من الارض و – النابط من الابل يقائب ءو بمير

الرُّ شَيَّانُ ﴾ مثلَّة الواو : لغة في الاشنان إرطبها و- الرجلُ: كأن مالة وتناسل كقرح اتَّسخ وهو مقلوب 18 وذُكر في باب الحمزة

(الأَوْشَنِ) الذي يلتي الرجل ويقس

اللسان الذي يزين الرجل الخ

بخفَّة و- همَّس اللهِ الكلام ( تُوَسُّوَشَ ) النومُ : ثمرٌ كوا وهمس الدينين : ابرأهُ ﴿

بمضهم الى بعض

(الوَشُوَاشِ) المُنفِف يقال ١٤ رجل فيه كالشية وَشُو َاشْ وَنِمَامَةُ وَيَاقَةً وَشُوالِثَةً ۗ ٢٠٠

(رجل وَشُوش) كيمفر : سريع خليف کان به و (بعیر وشُوش) کذلک

(الوَّشُوشَة) عصدرو- الحفَّة يَسَالُ إوشاهُ وكلُّ ما دعوتهُ وحَرَّكتهُ لترسلهُ على الشيء: ثابروا عليه و- الرجلُ:

وَ فَي طَمِهِ وَشُوسَتَهُ مِن وَ كَلامٍ فِي أَفْدَ اسْتُوشِيتُ و الحديثَ : بحث عندُ أُولِد لَهُ الله وَصَاكِي وفي عنديب اختلاط ( في فلانُ من ايبي و كشُّواشَة ") اي شَبَّه " ذهب

( رجل وَشُورَشِيُّ اللَّذَاعُ ) اي خفيف ( الواشي ) اسم فاعل و- الكثير الولد إو- الشيء : دام وثبت ني علي ومراسه عثل نَشْنَشِيُّ الذراع او- المائيك وهي (واشية) ج واشُونَ (تَوسُّبُ) وجد وجمَّا \* \* وَشَى \* النُّوبَ ص يشبِّب وَشَيًّا وَوُشَاهُ ۗ

وشِيَةٌ حسنة (واوي الدين بائيُّ اللام) (الوُّشاة) إيضاً: الضرَّايون للذهب

يَعْالَبِ وَوَ فِي الارض وَشْم مِن النبات | والثوب مَوْشِيُ وَقِبل الوَشْيُ عَلط لون ِ | (الوَشَّأَء) كشدّاد: مبالنة في الواش بلون و- آلكلام: كذب في و- يفلان و- الذي يبيم ثباب الايريم

(الرُشُومُ) من المهاة : خطوط في ذراعها | إلى السلطان وَشَيًّا وِشَايَةٌ : مُعَلِّهِ وَسَنَى ﴿ (الرَّشَّى ﴾ مُصَدِّد و – نقش الثوب

يه يقال ١٥ هو كثير الوشايات ١٤ و- ويكون من كل لون وتوع من التباب

(ما عسنتهُ وَشْمَةٌ ) اي كلمةً وفي الاساسُ إما وَلَكَت وفي الاساس 55 وَشَتَ الماشية أَ فوندُهُ

( الْوَشَّى) و- فلانًا بردًا: البِّسَةُ

وه ما عَسِيتُكَ وَرَسْمَةً ﴿ ادْنَى مَسْمِيةٍ ٤٠ أَفْتَ وَكَانُونَ ٤٠ وَيَقَالُ وَوَاللَّيْلُ طُويِلُ (حَجِزً" بهِ وَشُونٌ) أي حجر من مدن فيهِ وفي حديث علم وا واقد ما كتبت وشبة 36 ولا آش شيئسة 36 اي لا اسهره الفكر انعب وتدبير ما ازيد أن أديره وفي التاموس (الشية) مصدروكل لون بخسالف

(الْوَشِيمَةُ ) النُّشُّ والعداوة يقال بينهما ولا تُسرَف صينة آتُي ولا وحه تصريفها مسلم لون الفرس وغيره وثيل هي في وقيل هي مشارع من اوش او واش او الوان البائم بياضٌ في سواد او سوادٌ في ياض ج شيات بنال ثور أشيه كما الِي بكر وَوَ وَاسِاةَ بِنْتُ مُمَيْسٌ مُوشُومَة ( وَتَشَّى) ۚ الثوبَ تَوَشِّيةٌ \* بعني وشاهُ ۚ لِقَالَ مُرس البني وتيس اذراً والنسبة اليه

شُدَّد الكَثرة قبو (مُوَشَّ) والثرب أوشَويُّ تردُّ اليهِ الواو وهي قاء النمل وتترك الشين مفتوحة هذا تول سبو به

(أَوْشَت) الارضُ إيشاء : خرج اوَّل وقال الاخفش القياس تسكين الشين نبتها وعبارة الاساس 19 ظهر فيها وَشَّيُّ ﴾ ﴿ وَمِنَّ ﴾ الثوبُ ل يَوْمَمَّأُ وَصاَّ : من النسات ٤٥ و- النخلة : بدا اوَّل النَّسخ وفي بنية الأمَّال ١٥ مشيَّ النُّوب

و- استخرج من كلام اوشير و- | \* وَسَبُ \* اللهِ عَنْ يَعِيبُ وَعَمُوا ! المان دُوم قر دام وثبت و- الذَّيْنُ : وجب و- قلانُ المدنُ : وجد فيهِ يسيد من ذعب و-ممةً على مائدتهِ ويأْككل طَمامةً وفي الشيء: استخرجةُ و- فرسَّةُ: اخرج ما طي الامر: واظب واحسن القيسام طبيه عندهُ مِنَ الحري و- استعشَّهُ عِعجن (وَصِبُ) الرجلُ ل يوْصَب وَصَبَّا: \* وَشُوسٌ \* فَلا نَا الذيء : نَاولُهُ إِياءٌ | او بَكَلَّابِ و- الذيء : حَلِمَهُ و- في الرضُ فهو ( وَسِبُ ) ج وَسابي ووصاب السدراهم : اخذ منهما و- الدواة ومنة ودأنَّ المريضُ الى عوَّاده الومبُ ع

( تَمَّبُ الرجلُ وتُوَمِّبُ وَأَوْمِيبُ ) (تُوَشَّى) الشيبُ في فلان تُوسِّياً : ظهر أمرض

(وَصَّبَهُ) مرَّضَهُ في وَصَبِهِ (التاج) (إِيْكَشَّى) الطُّمُ إِيشِشُكَ بِرَا مِن كمر (واصبَت) الناف : ثبت شعبها فعي (مُواصِبة ) و- فلانُ على الامر: واطَّب (اِسْتُوشْق) فرسَهُ إِسْتِيشاء : عِني (أَوْسَبَهُ) اللهُ إِيصابًا : اس ضهُ و-القومُ.

وجمعةُ و- المعدنُ: وُجِد فيهِ يسير من الافعال وو اوسَب القومُ اتعب المرض اولادهم، و- الناقة الشيعم : ثبت شميها

(الواميب) الداغ ومي (واصبة) ﴿ لَهُ اللَّهُ مِن وَاصِبًا ﴾ أي داعًا غُنمُهُ ونقشُهُ وحسَّنــهُ فيمو (واش) (الوَخَاءُ) كباء: كاثرة لللل اي الابل (الواصِية) ايضًا: المفازة البيدة الق

لاتكاد تنتبي لبدما (الوَصِّب) عَمَ كَةً : الْمَرَضُّ والوَجَمُّ

الدائم وقالب ابن الدريد وو الوَمَب غولسب الجيم من تعب او مرض» وقد يطلق على ألتب والفتور في البدن

قالت القارعة لاسة اخيا وو مسل تمد و پروی توصیحاً ہے اُوماپ

(الوَمَبِ) عوكة أيضًا: ما بين المنصر الى السبابة

(المُوسِب) كمكرم: المعاب بالوَسَب (المُوسِب) كيمظم: الكثير الاوجاع

\* الرَّمْتَ \* الرَّسَخ على الإبدال \* وَصَدَ \* الثوبَ ضَ يَصِدهُ وَصَدًا:

سجهُ وفي السان وو ومود الناج

بض الميط في بعض ادخل اللحمة في السدى ،، و – التيَّة "تَعْسَدًا: ثمت

و - بلككان : اقام (وَصَّلَمُهُ ) تُوْمِيدًا ﴿ حَدَّرَهُ وَ ۖ الحَرَاهُ

يقال وو وَسُدُ اكلب بالصيد ١٤ و – النباج بعض المبط في بعض : ادخل العبة في السدى .

(أَوْصَدَ) الرجلُ إيصادًا: اتخذ وصيدةً و– آلکلبَ وغيرَهُ : اخراهُ بالمهيد و– البابَ : اطبقهُ والخلفءُ وفي لغة آصدهُ وذُكِر في اس د و (أَوْسَلُوا) على

فلان : ضيَّتوا عليه وارهتوهُ (إستوصد )الرجلُ في الحيل إستيمادًا: الفذ الرصيدة

(الوَّصَّادُ) كَنْدَّادَ: النَّاجِ والحائكِ

(الرَّصْدَة) بالنتح: من الرجل خُبِّنة

(الوصيد) المناة و - المنبة و- ينت كالحظيرة بتخذ من الحجارة اللل أي النش وفيرما، في الحيالي. و - كيف اسعاب أكهف و- المل و- الثبات المتقالات الاصول، و– المُسبّق والمُعْبَق و-الذي خُنانَ مَرَّبِنَ ج وُمُدُ

سَهُ ج وَصالِد

(المُوصَد) كمكن :الطبق والمُعلّق

ذات موصد 33 \* وصر \* الوصر بالكبر : المهد توجه واخذ في حسن السيرة ود مذا و- العك الذي يُبكتب فيه السجلَات حرُّ فسد وَسَفَ ١٠ اي وصف المتى كالإصر ويطلق غالباً على كتساب والباده و-النبيبُ للريض وَصَعْدَ : "

شيئًا قال لا الَّا تَوْصِيلًا \* اي فتورًا الشراء وهو المعروف اليوم بالحجبة بيح ابيَّن لهُ ما يتداوى به

أوصار يقال الااحاري ومير داري ( الوَّصَرَّة ) مُوَّكة شُدَّة الراء : المرتفع من الارض وفي الاساس وو الوصراة

الصكُّ يورن جرَّبة وسرَّة ١٤٠

(الوَصِيرة) العل كالوصر (الْأُوْمَكَر) العبكُ وقِيل في هذه الالفاظ (اَوْمَكُف) بلغ اوان الملامة (الاسلى)

انعا سرَّبة \* وَصَّ \* السلَّ من بناء وفيره | (تُواصَفُوا) النِّيَّة : وصف بمنه ن يونُّمهُ وَصَّأَدُ احْكُمهُ

(وَمُّصَت) الرَاهُ تُوسيمًا: سَيُّت

\* وَصُوصَت \* المارية : لم يُر من قناعها الَّا عيناها و – الرجلُ عبنَـــهُ : صغَرها ليستثبُّ النظر و– نظر من الوصواص و- الجرو : فتح عينيه

(الوَصُواس) بالنتح: حرف في السساد ونحوم على قدر العين يُنظر منـــةُ و– البرقم المنبرج الوصاوص

(الرَّمَوْسَ) ثُقب في السَّارَج وَساوس إنداوى بهِ (الوكاوس) ايضاً: حجسارة الايادع وهي سُونُ الارضُ كَاتُولُهِ 19 بِصَلِّبَاتٍ تقص الوماوما 2

\* وَصَمَ \* الشيء ع بعسَدة وَصاً: (شافياً اي طبيها ،،

(الرَسَّم) بالثم: المسَّوة وثيل عو طائر (المبنَّة) معدد و- ما يقوم بالموصوف اصغر من المصفودج ومسكان كنزلان

(الوَصَم) عَرَكَةً ﴿ لَنْمَةً فِي الوَصْعِ وَ-منار الساقير (الرَّميم ) صوت المعافيد و-صدارُها فرقة يتكرون ان له صفات ولا يقرُّون

وصفةً : نعتهُ عافيه وسلَّاءُ ويقال (الوَصيف) كتبل : السلامُ دون (الرَّصِيْفَة) ويقالُ فيها الأصيدة إيضًا: العيفَة الما هي في الحال المنتلة والنَّمْت المراهق ج وُصَفًا

الرَمُيْ للبِتَ الذُّكُورُ وَهُي احْسُ الْجِا كَانَ فِي خَلْقِ الرُّخُلُقِ بِقَالَ (الْرَمَيْنَةُ،) الجاربة دون المراهنة ج وو وجيهُ يَصِف الحِسنَ اذا كانَّ فاية ومائف بقال لهُ وُصَّفا، ووَمائف

أ في الحسن كان

(الْمُوَسَّد) كَسَعْلُم: المُؤْر يَعْلُ ودي إ وَصَغْت ) النسافةُ وُصُوفًا : احادت السجر وحدث فبسه ويقأل السهو اذا

(وَمُبِفَ) النادمُ ربوصُف وَصَافَةً:

باغ حدُّ المقمة فهو ( وَصِيفٌ ) والاسم الايصاف والوكافة

( وَاصَفَّهُ) مُّواصَفة ": ياعةُ الشيءَ بالمواصفة

بدون أن يراءُ المُشْتَرى

(تُوَسِّفُ) وَصِيفًا ووَصِيفةٌ : النَّذَ

لبن يتال ووعدا واعظ يتواصنونه وهو شيء مشوّاصف ١١

(إِنُّصَغَتُّ) النَّيُّ : امكن وصفهُ و-ساد متواصفاً يقال 15 اتَّصف بالسفات الجميلة ،، قال طرفة ووجاد كجاد الحُذَاتِي " الذي اتَّعِفا ؟؛ إي صار منهوتاً متواصفاً بين البرب ممدَّحاً بحسن الموار (إِسْتُوْمَعْتَ) النلامُ : بلغ حدُّ الحدمة و- قلانًا الشيء : سَأَلُهُ إِنَّ يَصِفهُ لَهُ و-الطبيب لدائد : سألة إن يصف له ما

(الوصاف) كشداد : المارف بالوصف وقد استمناهُ الحزيري الطبيب في قولهِ ومألفاً كافياً وومألفاً

(الرَّصْفَيَّة) عال الوَّصْف

كالمِلم والسواد او مي الامارة والحِلْية اللازمة بذات الموسوف الذي يُمرَف جا (السفاتية) نسبة الى السفات وهم

\* وَصَفَ \* التي من يَصِفَهُ وَصَفًا الَّا بِذَاتِ الأوهِبَّةِ الواحد (صفَاتَهُ)

\* رَصَلَ ﴾ الشيء بالشيء ف يصلم ( تَوَاصلًا) تُواصلًا: ضد تصادما

(وَصَلَ حَلَّهُ) التأم يه

لنة " قُلِلة في وصَلَاك

(وَصَلَت) الرأةُ شعرَها بشعر فيرها: النَّى؛ و- إلى النَّىء وُصُولًا ووُصُلَةً ومسكَّةٌ : بلنهُ وانسِّي البهِ يقال 19 وصلى الخيرُ ووصلَ الى ّ الحنيد ،، و- قلانًا وصريهُ يكون في عناف الحبّ ودارته واسكد من الساء الى الارض ، اي و - زيدا : براء واعطماه و - دما دعوى الجلملية وهو أن يقول يا لَغلان الراميلة) الرآة تصل شعرها بشمر (وَمَهُلُ رَحْمُهُ) احسن الى الاقربين عيرها

ان بمدوا او اساووا (مبلًا السدف بالحُطا والباحَ بالنبل) | إلى سنينسة واصل بن عطاء هذا بِن حديث على وبمناه الذَّا قصرت ﴿ هَذَا وَ صُلُّ هَذَا) اي مثلهُ السبوف عن الضرِّبة قتقدُّموا تلحقوا (حَرْفُ الوَصْل) 'عند أهل القوافي : وإذا لم تلعقهم الرماح فارموم بالنبسل واو او يا الف أو عا تكون بعد (وَمَثَّلَ) النيء بالنيء الشيء كومبيلًا: لأمهُ إبد عرف الروي التمرَّك لاضا تصسل بهِ واكاثر من الوصل فيهِ و- الى كذا:

بلُّمنة اياهُ واضاهُ (وَاصَلَهُ) مُواصَلَتُ ووصَالًا : ضد (الوصل بالكسر والوصل بالنم) كل هاجرهُ وصارمهُ يكون في عضاف الحبُّ ودمارتهِ و-الشيء و- في الشيء: داومهُ | من غير انقطاء ومنه أصوم الوصال او النهاز بامساك الليل مع صوم الذي بعدهً

> من فير إن يطمم شيئاً (أَوْصَلَهُ) البِولِيصالًا: بِلَّغِبُ وَانْتِهِي

الوصول البهِ و- انتهى المبه وبلنه و- أي رفقة حلوني ج وُسَل الى فلان بوصلة وسبب : تسبب اليب | (الصِلَة) مصدر و – العطيَّة والحائزة | و– ثوبٌ بخطُّط يمان و– الرفقبُ ة و– بحرمة

وَمُلَّا وَصَلَةً وَمُلَّةً : لاَمْهُ وجِمهُ ضَدُّ [ إِنَّصَلَ ) ﴿ وَجَاءُ فِي السَّمَرِ إِيتَعَمَلَ فصلةُ و – فلانًا بالف دينار : احسن إيتصَالًا : التأمَّ ولم ينشلع و – بغلان خد كذا: علمه و- فلان بالوزير :

صار في خدمته و- الميه : بلغ وانتهى (وَمَهلَكَ اللهُ ) ل الله عليك واعطاك إوالى بني قلان : انشى وانتسب و-

فلان : دما دموی الحامليَّة وهو ان

يقول يا لَغلان

أيوسكل شرها بشبر غيدها (الواصل) اسم فاعل و- اسم رجل ي أو اصل بقلب الواو همزة كراهبة وَمُلَّا وَصِلَةً : السَّامَ بِهِ وَمُدُّ عَبِرِهُ ۚ الْجَسَامُ الواوينَ وَفِي الحَدِيثُ 25 زايتُ موصولاً فاعل بمنى مفعول كماء دافق

اليه من . ذري النسب والاصهار وحلف (المُستّنوُ مسلّة) الطالبة ان تُصل \_\_\_\_ مليهم وزقق جم وزائ احوالهم وكذلك أشيرها بشس غيرها

(الوَاصِلِيَّة) فرقة من المعارلة استحاب

حركة حرف الروي (لِلهُ الوَصل) آخر لبالي الشهر القمري ا عشوَ على حدةٍ لا يُحكَّم ولا يُومسل بهِ غَيْرَهُ ج أوَّصال وقالــــ الجوهري الاومسال الفاصل وقال غيره تجنبكم ممثل الاعضاء

(الرُّصِّلَة ) بِالشمِّ : مصدر و- الاتّصال (واصَلَ حِلهُ) بُعني وصَلَهُ صَد هجرهُ إِبقال وو بينهما وُصَلَة ،، و – ما بين الشيئين المتصلين يقال وو هذا وصلة الى كذا ،؛ و- الرققة بقال ود ساق فلا يذُّ بدن الحاما من أحلها وإذا ولدت ( َ تَوَمَّلَ ) اللهِ تَوَمُّلًا: تلطَّف في الله اليَّ وصلةً حتَّى بلنتُّ مُصدي ،، ذكرًا قالوا مذا قر بأن لاَ كمتنا

| الامير ٤٤ وقيل العبلَة عبارة عن اداء مال ليس بقابلة عوض مالي كالركاة وغيرها من النذور والكفارات ج ملات

(الوُّ شُول) حدد و صَلَ و- وُرَيْقة يُدرَج فيها بيان وصول دراهم ونحوما من رجل الى آخر تسبية بالمصدر وهذه

مولَّدة ج رُ شُولات

وَصَلَا لاَمَتُهُ فَعِي (واصِلةً ﴾ و- فسلان (إسْتُوْسَلَتُ) المرآةُ : سألت ان (الوَشُول) ألكثير الوَسُل او آلكشسير الاعطاء ومنة قول الحريري ءر وجاف وهو مُوسُولُ": وَعَسُولُ ليس بالماني ،، (الوَصِيل) كقتيل : الذي يدخل

ويخرج مع آخر يقال ودهو وَصيلُك ،، لمواصلات الذي لا يكاد يفارقك و- برود اليمن الواحدة (وصيلة) وفي الحديث ووثم كساها الوصائل عه والضمير للكمبة ويقأل للرجاين بذكران بفعمال وقد مات احدهما فمل كذا ولا يوصل حيُّ بميت وليس لهُ بوصيل اي لا يتبعهُ قال الننوي ووكملق عنسال ٍ او كمهلك سالم : واستُ لميت هالك بوصيل ،، وفي الأساس 15 اذا مات رجل او تكب قبل للاَحْر لا كنت لهُ بوصيــل ١٠ اي لا

وصلت به فیصیك ما اصابه (الوصيلة) موالمت الوصيل والتاقة التي وصلت بسين عشرة أبطن و - من الشَّاء : التي وصلت سبعة ابعان عنافسين

عناقين فان ولدت في السابسة عناقًا وجديا قيل وصكت اخاها فسلا بشرب لبن الام الا الرجال دون النساء وتجرى عبرى السائبة وقيل الوصيلة الشاة المواصلة في الصوم وعو ان يمسل صوم السلام بقال ٦٠ هو فسم الأوصال نه اي خاصَّة كانت اذا وَلَدَت الانهُ فهي لم واذا ولدت لأحكرًا جلوهُ لا كمتم وأن واحدت ذَكِرًا وانثه قالوا وَصَلَت اخْلَمَا فَلْمِ يَذْجُوا الذُّكُو لاَ لَهُ بَهِ او هي شاة تلد ذُكرًا ثم انثى فتنصل الحاها

(الوصيلة) إضاء الممارة و- المصب ا والاحسان والبِرّ بتسال وو هذه صيَّة المسيف و- حجبَّة النزل و - الإرض

الواسعة البعيدة - وصائل ( تَصِلُ ) بِصِينَةِ المَفَارِعِ : بُسُ بِالدَّ والنِصر مُذَبْل

(فلانُ مُنْصِل بغلانٍ ) بينهما نسبة او اقامة المدود ولإتحابوا فيها مصاهرة

(المَوْصل) كبوء : سقد الحبل في وقد : عُلَّق فيه طرف المُوميل ، القاموس) و- التي يو: اتسل و- يو كلا نقال جذا الميت أي لا مات معهُ ثم قال وقد مُلِّق في الحيّ السبب الذي يصير بو الى ما صاراله المت

(الكوَّميل) بلد بين العراق والجزيرة النبتُ: اتَّسل وكاتُر (المَوْمَيَلَان) المَوْصِلِ والمِنزيرة (وَصَّاهُ) بَكَذَا نَوْسِيَّةٌ : عهد البِيهِ (البَّوَصَّى) طائر بالعراق الهول جناحًا

والنسة (مُوصِليُّ) (خيط مُوسَل) فيه وصل كثير

اسود واحمر تلسغ الناس

شدَّهُ بسرهــةٍ و- النودَ والنظم : | لهُ و- بولدم : استعلفهُ عليــهِ و- | ( وَضُوءً ) الشيءَ ر يوضُو وُضُوءًا

صدمة من غير بينونة و- الشيء: عابة المالاة: امره بها فهو (واميم) وذاك (مَوْسُومُ)

( تَوَ شَمَّ ) أَوَسُماً: نَالُم فِالس وروسته الحبي فتوسَّم ١١

( تُواصَدُوا) - تُواسُما : عاب بعضهم المعدد اي استيماء خير

(الوَصْم) بالناع: معدر و- المقدة و- جريدة الحل بحرم جا رَوْ انَّ فِي حَسَبُكُ لُوصِمًا ٤٤ اي عَبِهُ ﴿ يُجْرَمُ جَاجٍ وَمَقَّى

(الوَصَم) عَرَكَةُ \* الْمَوضَ

(الوَصِيم) كَفَتْبِل: فرجة ما بين الجنصر اللهِ المفظ والتصرُّف والتم بنوُّض البهِ

(لا تُومِيمَ في الدين) اي لا تفاروا في (الرَمييَّة) اسم من الايصاء ج وَسايا

\* ومن \* الوَصَّنَةُ : المرقة الصنيرة ﴿ يُحِزَّمُ جِنَا جِ وَصِيُّ الحيل او ما 'يوصَل منهُ وفي الصحاح قال ﴿ وَصَى ﴿ الرجلُ صَ يَصِي وَصَّيًّا ۚ ۚ ﴿ وَصَايَا الَّهُ ﴾ ما أثرم به عبادهُ واوجيهُ

دماته لرجل إي الا وُسيسلَ عَدًا أَلَيُّ النَّيِّ : وصلةً بِهِ الأَم شَمَّةِ و- الارضُ [( ان الْمُوسُّدِنَ بنو سَهُوانَ ) اي ان وَصَيًّا وَوُصِيًّا وَوصَاءَةً وفي الحكم الذين يُوصُّون بثيء يستولي عليهم السهو وَصَاءً ووَ صَاءً \* : اتَّصَلَ نباشًا فَهِي حَنَّى كَانَهُ مُوكُلُّ جَمَّ يُضْرَبُ لَن يسهو (وَاصِيّة ) والنبات واص ويقال 19 ارض عن طلب شيء أمير بدر والهوانُ على

(مَوْمِيلُ البيرِ) ما بين السجل والفخذ واصِية النبات ،؛ اي "مُتَّصلته أ و- حذا عِني السهو وفيل هو الساعي والمراد ايه آدم

(وَصَّيْنك) ﴿ جَلَانَ أَن تَهِرَّهُ ۚ لِمُرتِكُ ۚ مِن البَاشْقِ وَاخْبِتُ صِدًا وَهُو الحَرُّ بالاحسان اليه و- فَلَانُ لِفَلانِ بَكَلًّا: ﴿ وَشَأَهُ \* ع يِضًا مُ وَشَأَ وَطُهُ فِي (المَوْصُولُ) دابُّ على شكل الدَّبر | مَلْكَسَهُ أيَّاهُ بعد موتِهِ و – فلانُ الى الحسن والنظافة وكان حقَّهُ ان يكون

فلانِ : جمسلةُ وصيًّا يشعرَّف في مالهِ من باب نصر لانةُ من افعال المغالبة فجاء \* وَمَهُم \* الثَّيَّ صَ يَصِيمُهُ وَصُماً : واطفَالهِ بند موتِهِ وس البهِ بمالهِ : جنلهُ على وزن مَنمَ شذوذًا

(وَاصَى) البِلاُ البِلاَ : وَاصِلهُ (وَشَّمَ) اَلْوِيمُ ۚ وَصُوبِهَا : أَسَابِهُ فِي ( (أَوَسَاءُ ) بَكُذَا إِيسَاء : عبد اليو و – ج الاولي أَوضِيا ، وَوضا وَج النّانِي جسده شدتكمير ويتدة وكسل يقال (ذيدُ لسرو : جسل لهُ من مائدِ شَيَّا أَوْمَاوُنُ ووَضَافِي، وجم النّساك وو اصبح ثمثيلًا مُوَصَّمًا ٤٤ وقال لبيد إياخذ، بلَّد وفاتهِ و – البِّهِ: افامهُ وصيًّا وَصَاَّة و اعص ما يأم توصيم الكل ؛؛ و- (دَتُوامَي) القومُ تَواصِبًا: ومَّى بعضهم (وَاصَّاءُ) مُواصّاةً: فالبـهُ في الحسن الحسَّى فَلانًا : آلتُهُ و- فلامًا فَتْرهُ وكسَّلهُ البضَّا وربُّها قالوا تواصى النبت اذا أيَّصلُ والنظافة يقال وو واضأهُ أو صَامَّا مُن ( إِسْتُوْمَى) بِهِ خَبِرًا إِسْتِيماء: اي ( تَوضًّا) بِاللَّه للملاة تَوضُّوا: اغتسل

(الرَّحِيُّ ) المُوصِي والمُوصَى وهي وَسِيُّ المفتوح اسم يتوم منام المعدد كالتُّمبُول ( قَنَاهُ فَيَهَا وَصُمْ ) اي صَلَعُ في البوجا إيضًا جُ أَوْسَيْسًا ، أو لا يُلقَّى ولا يمن إيكون اسساً ومصدراً وفي العربفات

إيشرها من يقام لاجل المفظ والتصرف الوضو من الوضاءة ومو الحُسن (الرَّصْمَة) الدار والميب: يقال وو ما في في مال الرجل والمغالة بعد للوت والغرق ( المُدَّوَضَّا ) الموضم يُتوَضَّأ فهو ويكُنّى

فلان وَصْمَة "٢٢ و- النفرة في الجسد | بين الوَصَنِيّ والقَيِّم أن الوصّى يَفُوض إبو عن المستداح

الملغط دون التصرف

وربُّهَا شُهِي جِأَ الْمُومَى بِهِ يَقَالَ هَذَهُ

(رجل مَوْصُوم المسب) اذا كان سيا وصيَّتهُ اي الموصَى بهِ و- جريدة النحل

المُنتَخِلُ الْهُذَائِيُّ ءَوَ لِيسَ لِمِثِ بُوصِيلِ ﴿ حَنَّ بِعِدُ رَفِيةً و – انترنَ بَعَبِدُ خَفَّةً ﴿ عَلِيم امرًا كَاكُومُ أَبِناكُ وَامَّكَ ارْضِياً

ووَضَاءَةُ : صار حسناً عَلَيْهَا فِيو ( وَضِي ا وَفُضَّا ۗ وَوَاضِي اللَّهِ عَسَى نَظَيْفُ

قبل وصيَّتُهُ في وانتصاب خيرًا على وتنظّف وتوضيت بالماء النف او لنة

رديثَة أو لحن وفي المديث وو تُوَضَّأُ وا (الرسايَة) بالكسر والفتح لنة : الوصية مما غابَّرت النار ،، اي نظفوا ايديكم

(تَوضًّا) القلامُ والجاريةُ : الدركا

وبالضم الفيل وانكر ابو عيد الضم وقال

وَالْمَدُّ \* لَلْوَضُمْ يُتُوضُأُ فِيهِ وَمَنَّهُ و – حَدْ الضَّيَّحَكُ صَفَّةُ خَالِبَةً المطهرة يسوضا منها

. وضح

وُنُسُوحًا وَضِيحَةً وَضَعَةً : بان والْجَلِّي (الوَضَح) عركةً : مصدر و- بياض جماءات من قبائل شيًّ

الابلُ باللبن وَضَبِحًا : ٱلْمَسَت

وكان بهِ وَمَنحُ ( وَضَّعَ الآمرَ تُونْسِعاً وأَوْضَعهُ)

ابناماً: جله واشعاً ( أَوْضَحَ الامرُّ ) إذا ظهر ومسار واضعا يصدى ولايشدى

بيض و- فلان فومًا: رآهم

این بدا

( تُوَضَّحُ ) الامرُ تَوَضَّحًا واتَّضَحَ الجُبَّحِ ﴿ وَالشُّوكُ فِي وَضَحَ الرجابِ السِّي

(الواضِح) اسم فاعل و– المثامل و – | والصبيان يستَّرونـــةُ فيتولون مُطَّيْم | وَضَر ء،

(رَجِلُ وَاضِعَ الْحَسَبِ) ظاهرهُ نَفَيُّهُ [ بِكُرُ الوضَّاع ) صلاة النفاة ويْنِي سيضهُ على آلَتُكُل

﴿ الواضِحَــة ﴾ موثَّث الواضِح ج الوَضَّاح ) اي الظاهر التقيُّ المبيضُ وهو

11 امر بعيسام الاواضع ،، يريد ايام ((الوَضِيْعَة) النَّمَم ج وَضائع

\* وَشَحَ \* الامرُ والكلامُ ض يَضِحُ اللهُ وظهر حتى كَا نَّهُ مُسِكُفًّ

وانكشف فهو (واضعٌ ووَمَنَّاحٍ) و-

(وَيُمْحَ) لسب يُونْمُح وَمُنَحاددنَ

( أَوْضَحَت ) الشَّجَّةُ فِي الراس: كشفت اور حَبِّمذا الرَّضَع ١٠ اي اللَّبَن \* وَضَخ \* الدَّلَوْ ض يضجها وَضَحًّا: العظم في (مُوضِحة") و– فلان" في او وكَتُشُ الوَضَع عند بني فلان ١٤ إي جمل الماء فيها شبيها بالنصف

(من أَبْنَ أَوْضَعْتَ) اي من اين اطلت | و- صف از الكلَّارِ و – الدرم الصحيح | اشعير في كل سباريين 22

إِنَّفَاحًا: انكشفُ وانجِلَى ووَضَحَ وَ الرَحْكُوزُ ،،

الطريق: إستبان

( إَسْتَوْضَحَ ) فَلانُ الشيءَ و- عنالشء: | ( الوَضَّاح ) الايض اللون الحسن الوجه | البُّرُ : قُلُّ ماؤُهما وضع يدهُ عَلَى عِنْدِ لِنظُر على يراهُ يَقَالُ الْبَسَامُ و - التهار و - لقب جذيبة | (الْوَضُوْخ) الماء في الدلو شبيه بالنصف وو آستون في عند أيا فلان ١١ و- عن الابرش الامر: بحث عنهُ و-الشمسُ : تناوص ( عَظُمُ وَمَنَّامٍ ) لبة تاخذ العيان اليها و- فلانًا الام او الكلامَ: سألهُ علم اليض فيسمونه في الليل وينوَّقون ( وَضِرٌ ) وهي ( وَضِرَةٌ ووضرى) يتال في طلبح فمن وجده منهم فملة القَمْر

ان يوشيعةُ لهُ

من الإبل: الابيض وأبس بالشديد الياض

وايضحات وأقاضِع واصل أوَّوْاضِع على المُثَلُّ

قلبت الواو حزة (الْأَوَاضِح) ايَّام اليض ومنهُ الحديث مِن الكَوْآكِ الفيثَّة من كُواكب المنازل

الليالي الاواضح ج واضبعة

(الْبَيْضَاءَ والمبيضاءة) بالكسر مع النصر | (الواضيحة) ايضًا: الاستان التي تبدو | فيها شيءُ قد ابيضً

(رَأَيَتُ أَوْضَاحًا) اي فَرَقًا قَلِلهُ عَهِمَا (هو مثلثُ أدنُ وَاشبحَتْ ) إذا وضح وههنا لا واحد لها وعن اللحياني يقال فيها أَوْضَاحٌ من النَّاس واسقساط يعني

(الوَضَحَة) عركة : الاتمان

(الرُّفَعَ) الكواكب المُنتَّس اذا اجتمعت

العبج والشوة يقل ورجاء في وَضَح (تُوضِحُ) موضع بين إثَّرَة الى اسود المبح 20 و- التمرُّ و - البدسُ وفي الين

المديث الرجاء وبل بكفة وَضَح ، (المُتوَيضَع) من يظهر و- من يرك اي برَص و- النَّرَّةُ و- التحبيس في أوضَعَ اللَّرِيق ولا يسدخل المنهرَ و-

النوائج و – الشبب وفي الحسديث من الابل: الايض غير شديد اليساض و غَيْرُوا الوَصَّع ؛ اي اخشبوا النَّبِ و غَالَ لهُ السَّوَيْسَةُ الأَقْرَابِ ايشًا

أو- عميَّة الطريق يقال 19 بملكوا وَضَح (الْمُوضِعة) الشَّجَّة التي تبدي وَضَحَ الطريق ،، اي عسبَّتُهُ و – اللبن ويقالُ الفظام ج المَوَاضح

راس فلان : اذا شُعُّ هذه الشجَّة و- | كافرت البان تَصَمهم و- على من ( وَاضَحَ عَمَ مُواضَحَةً ووضاحًا: الرجلُ والْمرَاةُ : وُكُلَّدُ لَمُسا اولادٌ وُضَّحُ النَّمَة يَعَالَ 19 مليها وَضَح وَأَوْضَاحَ 16 ي إباراهُ في الاستفاء والمَدُو والسَّير قال حليٌّ من فضَّة ج أوْضَاح و- المليخال الكمائيُّ وو المواضعة تباري المستقين ثم

ومنَّ اين بدا وَصَحَّكُ وَقَال ابو زيد ﴿ يِثَال وو دراهم وَصَبِّح ءَ كُما يَثَالَسُ ۗ ﴿ وَتُواصَّحُنَا ۚ تُواصُّعُنَا : تَهَارَيا فِي السَّقِي وم من اين وتَصَحَّ الرَّاكُ ﴾ اي من أمرأة صَرْم لايؤَنَّك ولايجينُم والسَّذُو والسِّدِ يثال تُواضِّح الرَبلان (وَضَحُ القَدَم) يباض المحصدِ قال الذا اقاما جيمًا على البُس يتباريان في

(أَوْضَخَ) الدلوَ إيضاخًا : عِنْي وضيغها و- بالدلو : استقى جا ماء قليـگا و ...

\* وَخِيلَ \* الإناا ل يَوْضَرُ وَضَرًا: وسخ أو اتسَّخ بالدسم او اللــبن فهو وو فَسَلَانِ وَضُرِ الْآخُلاقِ وِفِي اخْلاقِهِ

﴿ وَضَّرَهُ ۗ ) جِلَّهُ وَضِرًا يَقَالَ كَانَ نَقَيًّ البرض فوضرة بالدناءة

دُهُمَانَ العِشَاءُ الآخِرةِ و (لهُ النَّسَبِ ا (الْوَضَىر) عمركةً : مصدر و– وسنح الدسم واللين و– غسالة السقاء والقعمة ونحوهما و- بقيَّة الجناء و- ما تشبُّـهُ من زيع تجدها من طعام فاسد و– (للطخ من الزُّعفران و نحوم و- دُسَّم الصفحة و اثر الطعام فيها وفي الحديث وو فجمل (في الادش أوضاحٌ من كَلَا) إذا كان إلا كل و يلتبع باللف ي قضرَ العرفيصة 10

( وَمَنْكُ } الرجل مُ د يوضُع ضَمَّةً ( الفَّمَة وَالفِّمَة ) معدران وفي

\* وَضَعَ \* اللَّيْءَ شَى يَضَمَمُ وَشُمًّا وَرَضَامَةً : لَوْمَ وَكَانَ فِي حَسِدِ الصَلَاطُ حَسِدٍ ضَمَّةً وَشَيمَةً اي انصَطَاطُ ولوامً وعَوْضِيمًا وَمُؤْضِمًا وَمُوضِومًا: النِّبَ أُولِمُ وحَمَّةً و- فلان وَضَامَةً ; كان وضَّةً

(اللهُ و (وَضَع منهُ) حدٌّ من قسدِه (وَضَسعَ) النبيءَ تَوْضيعاً : ٱلأَمهُ و- إنت كالشام

جدمهُ ويلصنهُ بالارض و- عن غريمهِ : [النمامةُ بيضَمَا: رئدتـــهُ ونشَّدتهُ فيو | ( الوَضِيع ) كنتيل : الرجل الدنية نقص ممَّا لهُ عليَدِ شَمًّا و-عنفُ (مُومَنَّم) و- الشجرة : هسرها ﴿ الْمَطُوطُ الْقَدَرُ وَ ۖ الوديمة يقالب وَهُمْاً : ضرجا و- الابلُ وَضِيْمَةً : [ ( وَالسَّمَّةُ ) مُواضَّةً ويضاَّعًا: داهنه أو وَضَمَّت عند فلان وضيعًا ١٠ أي رعت المُسْفَى حول الله ولم تبرح في إيقال ووينهم ونسَّاع 16 و- البيع : | ودينة و- ان يؤخذ التمر قبل ان (والنبِعة وواضمٌ) و- الرامي الابلُ الماركة و- فلانًا الرَّمانَ : ابطلةٌ قال وَمُسْماً ؛ الرَّجَا الْمَرَى فِي ( مَوْضُومة ) حَلَيقة وه خدوتُ لأواضِمَك الرِمان؟؛ الذي لم يبلغ كمَّة فهو في جوَّن وجماد

اسقطها و في الحديث وو ان كنت [(أُونُهُ مَتِ) الابلُ إيضاعًا: وهِ الحَمِينِ |السلطان من الحراج والمشور و-الدمعُ وَفَهَمْتَ الحربَ بيننا وبينَــهُ » اي حول الماء ولم ثبرح نقولــــ العرَب إو-كتاب تُكتَّب فيه المكمة م

طُهرُها في (واضِع) و- الناقةُ وَضَمًّا (تُواضَّعَ) الربيل تَواضًّا: تذلَّلونثنائها بعض بلادم وتوضُّونَا اسرتِ في سيرها و-فلانًا | وضدُّ تَكبرُ و ( تَوانَعَ ما بينَنا) بعد | ( وَضائِم اللِّك ) في أخديد لكم يا بني

و- اَلْكَتَابَ : الَّفَةُ وَصِنْكَةُ وَ- الْمِرَأَةُ لِمَا كُنَّهُ : خَفَضَ رَاسَةُ لِيضَعَ قَدْمَةُ عَلى ﴿ قُونٌ ذُوو وَضِيصَـةً ﴾ ترعى ابلعم

﴿ (الْوَاخِيمَةِ ﴾ الروضسة و- الابل اليّ أ (المُوضِع والْوَضَع) عصدران و-مكان

﴿ ﴿ وَضَمَ ﴾ فِي عَبَادَتِهِ لِ يَوْضَعَ و ﴿ وُشِعَ ﴾ [ ترعى المُشَمَّة و– المرآة المناجرة عِيولًا فَمَةٌ وَضِمَةٌ وَوَضِيَّمَةٌ : ضَر (الوَضْم) بالنتح : صدر ريأتي عِني (الرَّضْرَى) ايضاً : الاست و-الفنديرة | ولم يرجع فهو (مُوضوع فيصا) يقال الموضع ج أوضاع (الوَضْرَا ٤) الفنديرة و- سمة في وقية | وو هو كتير الوضائع في بيع البضائع ، ا (الوَضَمَّة بالفتح والوضَمَّة بالكسر)

( فلان لا يَضَمَ العَمَا مَن مَاتَتَهِ ) كثير الموضع والموكِّق يثال 10 ضُمَّ الأَبَسِنَة اغير عذه الوضمة

(الْفَهُمَةُ) ايضًا : شجر الحَهُمْن وقبل

يبيس فيُوضَع في الجرار و – البُسر

الابل النازعة الى المُثَلَّة و- ما يأخذهُ

واحدة الوضائع لائتسال النوم واما شبه الرهائن كان يرشنهم وينزلم

وُضِع مليهم في مِلْكهم من الرَّكُو ات

(فِكَالَامُو تُوضِيعٍ) تَمْنَيْكِ .

ج أرضار (هو دُو أَوْضَادِ) اي خبيث

الابل لبني فزارة كافعا برثن غواب ﴿ وَضَمَّ \* الرَّجِلُ : ن يَوْض وَضَاً: الاسفار وقيل ضَرَّاب للنساء

اضطر ( ابن الاعرابي")

و- خلاف رفعة و- النبيء من يدم : | وضيعًا اين دعيًّا

ومنهُ الحديث وو وَيَضَعُ العلم ؟؛ أيَّ الحبَّةَ : خاطها بعد وضعَ القطن فيها و - (رجلٌ وضَّاع) كذَّاب مقاد

الأرام سُدّ و - فلان تُنسَب وَمُنها و - في الام: وافقة قيهِ على شيء وتقول (اللسان) ووُضُومًا وَضَمَكُ وَشِيمَةً قبحسةً : أوه علمٌ أواضِعك الرأي يم أي أطلبك | (الوَضِيمَة) الحليطة و- المكسفن و-اذلهًا و - الجنايةَ عن قلان وَمُمَّا : | فل وأبي وتطلبني على رأيك

استطاعا و- البعارُ حَكَمَتُ . وَمُسَاً (و أَوْضِمُ بنا والمِلكُ ، الايضاع بالمسنى وَضَائع و- حنطة تدَق مُ يُعمَب عليها ومَوْضُومًا : طباسَ واسمه واسرم الااملاك في الحُلَّة و-النسافة : اسرمت اسمن فتُوكك و- انوام من المند ( يَرَادَ بَخْسَكَنْتُو كَذِياهُ ) و- الرَأَةُ ۚ أَيْ سِدِها ۚ او سارت سيرًا سهلًا سريعًا يوضون في كورة لا ينزون منها وسـ حَسْلُهَا : وُنْشَا وَوَنْشَا وَتُنْشَا إِو- الرَكَابُ الدابَّةَ : جلها تُوضع بابدال الواد تاء : ولدته في (واشعً) (أوضعً) في تجارت عبولًا: خبر فيها الوشائع الذين وضعهم كمرى فهم و-المرأةُ وُنهُما وتُنهُما : حملت في آخر | ولم يربح

وَهُمْاً: جِلهُ وَشِيْمًا وَاذْلَهُ يَثَالُ وَوَضِعَهُ وَ- الارضُ : اغْتَضَتْ عَمَا يَلِيهِمَا وَ- صَد وَدَاثُمُ الشرك ووضَائَمُ الملك ما الشيخُ وفسادُ الاخلاق ٤٤ و- الشيء بين القومُ على الامه: تواطرُ وا يديه: تركهُ مناك و- الخديثُ: افتراه ( (أَنْضَعَ) الرَّبِلُ اتَّضَاعًا: لوَّم واضطُ أي مِن الوظائفُ التي نوظنها طي السلين وكذبهُ فه (واضع) والحديث موضوعٌ في حسبه و – تذال وتختُّع و- البعر ﴿ فِي المِلْكَ لَا يَرَيد مَّلِكُمْ فِيها

خَمَارَهَا : وَفَمَنَهُ فَهِي وَاضْمٌ آيَ لا خَمَارَ لِمَا عَنْقِهِ فَيرَكِ (وضَّ عداءً) المام و-السلاح في السدو ( ( سَتُوضَعُ) منه إسْتِيضاعًا: استحط ( المُوسَعُ ) كمعظم إضًا: الكسّر المقطّع فاتلهُ وهما من باب الكتابة و- يدَّهُ في (امرأة وأنسِع) لاخار مليها و (ناف أ و- الملزِّج الذي ليس بُستعكم الحَلْق الطباع: أكلةُ و- يدَّهُ عن فلان عَ أَوَاضِعٍ مَنْسَةٌ في الحمض

كف عنه .

وطأ ( قلان مِثْلُ لم على وَضَمْ ) اي ضائح وداسة ويثالب وو بنو فلان يطأم (جمل طوف الموضع) اي يعرف التوضيع ( (الرَّضَّسُة المَرُّةُ و \_ مِنَّ مِن النَّسُ الطَّرِيقُ بَمَانِي يَدَّلُون بَلَرَبُهُ فِيظَاهُم المَمُّ لا تُهُ ذَلُولَ فِيضِع حَدُ الرَّكُوبِ رَامَهُ فَهِيمَ مَا نَسَسًا إنسان او تُشَلِّقَ وقولُم ( وَكُونِيَّ ) الفرصَ : ذَكِبُ و – النِّضَ ( يَا طَرِيقُ طُأْمِنا بِنِي فَلانِ ) إِي ادْنَا الْهِم ﴿ إِنَّ فِي جَلِيهِ لِوَشَّمَةً مِن نَبِّلِ ﴾ [ وَتَطُقُّ ﴾ النوضيمُ ﴿ يُوطُونُ وطَـأَةً وو مُلُوَّة : مبار ومليناً

(للوضوع) مصدر و- اسم مفعولي ﴿ (الرَضيمِ) ما بين السِّأية والبُنصر ﴿ (قَطَّاءُ ٤ بِرَجَلِهِ تَوْطَتُهُ ۚ : داسةُ و – (موضوع العلم) عو ما يبعث فيه عن (الوضيعة) صرم من الناص فيهم عائناً الفراش: دَمَّتُهُ وسهَّاةً و- الاس : مبده عوارضهِ الذاتية كعبم الافسان أملم انسان أو تلشمانة و-القوم القليل يتناون أو - الموضع : صيَّرهُ وطيًّا و - اللهُ الطلبّ و(موضوع الوعلُّ) عند الوُ عَامَا | على قوم أبيسنون اليهم ويكرموضم و- الارضَ : حِنْلُهـــا منتخف بين النشاز والاشراف بو – الثيء : مبَّساً ، و – الوهد ج مَوْ شُوفات وَوَاضِيع وفي (البِيضَمَة) بالكسر : موضع يممل فيه الشاعرُ في الشمر ويُفسال ألمَّا بابدال الواو هزة : كرَّر القافية فيهِ لفظاً وسنى

موضوع جودِك ومرفوعة عنى بالموضع ﴿ وَمَشَنَّ ۞ الذي َّ ضَيْصَاءٌ وَمَشَّاءٌ ﴿ وَاطَأَهُ ۚ ) عَلَى الاس أمواطأَةٌ : ساهمـةُ مسا آنسمرهٔ ولم يتكلم به والرفيع ما ثني يضه مل بعض و - شاهسة و - ا وواقتهٔ من الوقاق يتملس وو فلان تنشَّدهُ و- المعررَ والاجلُّ بعنب له يواطئ اسمة اسمى ١٤

إيض : اشرجة فهر (واضين) والشيء (واطأ) في الشعر ويقسال أَطأ بابدال \* وَمَسَفَ \* البيدُ ۚ صَ يَصِفُ ﴿ (مَوْمَيُونَ وَوَخِينَ ﴾ و-النَّسَمُ ؛ نسجةُ الواو هزة وَطُمَّا

( تُوَنَّمَيُّنَ) لِفلانَ : تذلُّل لهُ وَ- غَبِّب ( أَوْطَأَمُ ) الارضَ و- بالارض إيطاء: 

(الوَضِين) الموضونُ و- بِعَالَ عريضُ ( أَوْطَأَهُ الشُّوةَ وعَشُّوةً ) أي رَكِسةُ

\* وَمَنْمَ \* اللحمَ صَ يَضِيمُـــةُ منسوعَ من سيور او شمر وثيل لا يكون أ على غير هدَّى وَسَنَساً وَشِعَهُ عِنْ الرَّسَمِ وَقِيلَ عَمَلِ الْأَسْ بَلِدُ وَالَّا فِيهِ عَرْشَةٌ وَقِيلَ ۚ ( وَأَوْلِناً مُ) عَلَى الامر: والمقهُ لَهُ وَشَسًا وَسِ القرمُ وُشُومًا: تَجْمِسُوا الرِّوْشِينَ اليورجِ بِعَرْلَةُ البِسَانِ القتبِ ( أَرَّوْلًا) شرَّ وُسِ في شربٍ: بمنى ولمَّذَا وتغاربوا و- بنو فلان على بني فلان: ( والتصدير الرحل والحزام للسرج ج ( أوطَّأُوم ) جناوهم يوطُّأُون فهرًا

وُنُسُن قال المثقّب وو تقول اذا درأت وغلبةً (آوَنْمَامَ) اللَّهُمَ و- للَّحم إيضَامًا : ﴿ لَمَا وَضِينَي : اهَذَا دَابَهُ آبَدًا وِدِينِي ، ﴾ [توطُّمَّاهُ) برجلهِ توطُّوًّا: داسهُ و-جل للهُ وَضَمَّا وقيل وضعةُ على الوَضَم وتقول وو العرب قُلِقَ وَضَيِّنُهَا "، إي على الامر: وافتهُ

(تُواطأًهُ) على الام تُواطُو ًا: والله أ و- القومُ على الامر: توافقوا

[ (اللَّوضُونَة) الدرع الفسوجة او المقاربة [ ( إنَّها أَ ) النِّيءَ إيِّها؛ و إيتما أ إيتماء: (الرَّضَم) عَرَّخَةً : خَشْبَة الجزَّاد يقطع النسج او المنسوجة حلقتين حلقتين او | تسمَّل وغُبِّنَاً و- الامرُّ: استقام وَبلغ عليما اللحم و-كل ما وقيت به اللحم أ بالمواهر ومنهُ في سورة الواقمة وو على ضايتـــهُ قال ابو زيد وو إيتطأ الشهرُ بوزن إيتام وذلك قبل النصف ببوم رَأَوْضِمَةَ وَفِي الثُّلُ وَوَ انْ الدِّينِ تَدْنِي [ المِيضَنَّة ] بَالكسر : كالجوالق تُتخذ | وبعده ببوم ،،

(إسْتُوطاً) التيءَ إسْتِيطاء: وجدهُ

(الواطئة) المارَّة والسابلة سُمسُوا بذلك

الوضع جمعة مَوَاضِع ﴿ الْمُوشِعِ ﴾ كمكرم : النافة التي ترعى وو الحليُّ وَضَحَة واحدة ۗ 16 اي جَامَة العدوَّ : يخلياً شقاربة الحمض حول الماء ولا تعرج

(الْمُوشِمَّة) لَنْهُ لِيَهِ المُوضِع (فِي ثَلِي مُؤْضِعَةٌ مُرَوَّقِهُ }) اي عبَّة |اي جامة

هو الآيَّةُ أو المُسادَّةُ التي يبنون طيما إلهام المأَّمُ و- شبه الوثيمة من الكلا اللان وووائشد ثمل يتين قيهسا الرضم ج مواضم

اظهره وتكلَّم به »

(الاحاديث المَوْ نُسُوعَهُ) اي المختلقة

MAY

وَضُفًّا: اسرع ( أَرْضَكَ } البعيرُ إيضالًا : اسرع و - ( إِنَّضَنَ ) بهِ اِتَضَائًا: اتصل

فلان البعيرَ : اوجف في السير (الرُّسْنسة) بالضمّ : ألكرسي المنسوج أفوطنَّهُ اي ركبهُ ( (لقاموس)

حأنوا هليهم

و- الشجورُ : جال بعضُهُ على بعض البطاقا هزالًا والنسميُّ للدائَّةِ أَ ( إِسْتُواْ لِللَّمَ فَي السَّيْضَامَا : عَلْمُ اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ

وجعلهُ كالوضع في الذُلُّ

عن الارض من خشب وسعيد ج أو ضام سُرُد مو ضُونة ١٤ الرجال من أكفافا والابلَ من اوضامها ، أ من الموص ج مواضية (وَرْرَكُمْ لِمَا عَلَى وَضَمَ ) اي اوقع مِم اللهِ وَمَلَّا \* عِيدًا أُو وَمَلَّا : هِيسًا وُ أُوطَيثًا فَدَلَّالِهِمْ وَاوْجِمَهُمْ وَفِي ٱلْإِمَاسُ رَوْ هُو ۗ وَدُمَّةُمْ وَسَهَّلُهُ

لحم على وضم للذَّلِيلُ ١٤

﴿ وَطُنَّهُ } برجلهِ ل يطأُهُ وَطُلًّا: علاهُ جِنا لوطنيهم (الطريق و- سقاطة التسور فاعلة

عمني مفيرلة لإضا تُوطَّأُ الارض بين النشاز والاشراف بمنى السهولة واللبن يقال ١٥ انا احبُّ بالراء وهو تصحيف وطاءةً العيش اي لينة ٤٤ و يقال ٢٥ فيهم (الوَطْبَاء) العظيمة الثدى وطاءة المثلق ووضاءة المقلق ءء للارض المذكورة

( الوَطَآة ) المرَّة و– موضَّع القدم و.— | \*\* وَطَعَتُ \*\* ﴿ صَ يَبِلِيحُسهُ وَطُعَاً فِي الرَّ بِعَض و.- الشديد المنطة أو الاخذة الشديدة وفي الحديث وطبعة "دفنه يبديه عنيفًا اي خذم اعدًا شديدًا. (اله طآة) السابلة

عن الواو فيهما قال ألكبيت

اي على حال لينة

(نموذ باقه من طئة الذَّلِل) ممثالةً من ان يطأني وبمقرني (الناج) (الوَّطِيُّ) السهل اللَّيِّن وَ– المُتيفَقَى وَ–

لا يونذي جنب الثائم و (رجل وَّطَيُّ | وَمُوطُود) كَتُولُهِ ((وهم يَطدون الاُوْضَ | طبَّ بلبن و– الاقط بالسكّر و– التران فيها القديد وألكمك و- النصيدة التاهسة

(المَوْطَأُ والمَوْظَى ) موضع القدم (المبطّأ ) الوَطّاء الارض الذكورة (الْمُوَمَّنَا) اسم منعول و(رجلُّ مُوَمَّنًا | (وَطِدَ) لنة في وَهِيَّ ومنهُ اللهمَّ اشدد الملوب و- المُسركة ج أوطسَة ووُطُسى . الأكناف) اي سهل دمث كريم تضياف | وَطُدَّنَكَ عَلَى شُفَرُ وَفِي رَوَانِةٍ وَطَاقَتُكُ | (الوَطْيسَة) شَدَّة الامر ار شكُّن في ناحيه صاحبهُ غير مُؤدِّى والمنى واحد اي خذهم اخذًا أشديدًا ﴿ (ٱوْطَّاسِ) وادِ بديار هوازن جو بيًّا

ولا ناب به موضعهٔ

وهر جلد الجَلَاعِ فما فوقةٌ ج آوطُبِ افتثبَّتْ وتُوطَّدت لهُ عندهُ منزلةُ

( سَفِرَ تَ وطابهُ ) مات او قُتل (الوَ طَاء) كسحاب : مَا الْمُغَضَ مِنَ (الوَّطَّبِ) الْبَضَّا : الرجل الْجَانِي و-الثدي النظيم

(الرَطْء) بالنتح: حدد و- الرَطَء إبرجليه شديدًا على الأرض لغة في وطن أ والجد كصاحب واصحاب وقيل لثنة

ازدحمت طيه

بالاظلاف وعناكِ الطبير من اللُّرَّة الج أوتمال اغش الكارة احيانًا ويمسلني " منه على طآة والدهر ذو نُوبِ (الوَطِيعِ) كتتيل: حصن بخيب

(القاموس

\* وَمَلَدُ \* النِّيَّ صْ يَطِدُمْ وَطُقًا: إنَّ النَّبِيَّ : كُمْرُهُ وَدَفَّهُ المذَّلُلُ النقلُب عليهِ ووفواش ولمي ﴾ [اثبتهُ وتُقلُّمهُ "وفرَّاهُ فهو (وَلَجِيدٌ |(طِينِ النَّهِ،) اي احم الحجارة وضعا

المثلق والجانب) اي ليّن على المُشَلِّ الولائمُ ارتبت ء، اي يثقالون الارض ( تُواطَّسَ ) التومُ على تُواطُّساً : (الوَطيئَــة) غَر بُمِرَج ثواهُ ويُعجَن [ وَطَدَّ ) الشيءَ اليهِ : ضمَّةُ و- لهُ ] تواطعوا و- الموجُ : تألطم متراة " مهدها و - الارض : ردمها (الوطاس) كشد اد: الرامي

لتمل او ضربصا بالبطدة لتملب ( الوَّطيس) التنوُّد. وقيــل حفيدة (الإيْطَاء) مصدر اوطاً وعند الشعراء [لاساس بنساء او غيره و- الشيء: دام أيُعنتَبُن فيها ويُشتَوى يقال 19 حفر تكرير القافية لفظًا ومنتى وهو هيب ﴿ وثبت ورسا و–سار ضدّ و– فلانًا الى وطيسًا ،؛ وقيـــل حجارة مدوَّرة اذا [ الارض : رحمهُ وغمزهُ اليهـــا و– ملى أحميت لم يقدر احد ان يطأ عليهَا ومنهُ النار الصفر: سدَّهُ بهِ ونضَّدهُ عليهِ

(رَطَّدُهُ ) تُوطيدًا: بمنى وَطَدهُ (هو مُوطَّأُ أَلَمَقَب) اي يُتبَع وتُوطَّأُ عَتِبهُ ﴿ ( تَوَطَّدَ ) الشِّيءَ ۚ تَوَقَّطْدًا: مطاوع وطَّد | النوادر التي جانت بلغظ الجمع الواحد ولل \* الوَّطْب بالنَّح : سقاء اللهِ اللهِ على ﴿ وطَّدهُ فَرَوطَّد ، اي آثبت لَ \* وَطُشَلُ \* المع مَ ض يَطِشهُ وَطُشًا :

[ والطادي مقارب منهُ قال القطامي ۖ ا و ولا تغضَّى يو في دينها الطادي ،، ( الوَطَائِد ) اثاني القِهدُد و قواءد (الوطَّاءُ) بَالْكَسِ ويُقتح: خلافالنظاء | الوَّطْبَةُ) بالقتح: الجين بيسم بين البنيان واحدَّت (وَطيدة) قللب (الوَّطَاءة والوُلُمُوءَة) مصدر و- اسم التسر والاقط والسمن وروي الرَّطِيسة | وو فانت لدين الله فينا وطيدة عن اي دهامة ويمثال انت من وطائد الملتى اي

ىن دەغ ﴿ وَمَلَتْ \* صَ يَطِتُ وَمَلَنّا : ضربَ (الأوْطَاد) - الجبال لثباها وكآضاجم

(الْمُتُواطِد) الدامُ الثابت الذي بعضه

(المطَّلَاتة) بالكر : خشبة يوطُّد جا

وه اللهمَّ المندد لنا وطَأَتُك على مضر ممه ( تَوَاطَحُوا) تَواللُّحَا : تداولوا الثَّنَّ انساس بناء وغيره ليصلب وقبل خشبة بينهم او تقاتلوا و-الابلُ على الموض : إ يُعسَك جا المُثَقَّبَ

﴿ وطر ﴿ الرَّاطِّرِ: الْحَاسِةِ الرَّاحَاجِةِ (الطَّأَةُ والطِّئَّةُ) الرَّطَّاءُ والها. عيض (الرَّطْح) بَالفتح: مصدر و- ما تَمَلَّقُ إِلَكَ فيها هم وعنابة ولا يُبتَّى منهُ فعل

(قضى سنةُ وَطَلَرَهُ واوطالاتُ اي بلنهُ اونال بنيشمة وحاجته

\* وَلَمْ \* أَوْ اللَّهُ ۚ اللَّهِ ۚ اللَّهِ ۚ : | \* وَطَلَّمَ \* ضَ يَطِيسُهُ وَطْلًا : إنداولوهُ بينهم كتواطيعوهُ بالحله أضربهُ شديقًا بالمغفّ وغيره كقولهِ 19 كَطِيقَ الْأَكَامُ بِنَالَ حَفْ مِيشَمِ 16

قولهم وو حَمِي الوَطِيسِ ، اي اشتدً

مكَّــة بنحو ثلاث مراحل وهي من

أبيَّن طرفًا منسةً و- فلانًا : ضربةً و-ووطاب وأوطَّاب وجع أوَّاطِب | (الواطيد) الثابت ينال (اعزُ واطِد 1) أَفلانًا عن فلانُ : دفعهُ عنهُ و- ألكلامَ :

رخف ولملن 1272 لم يبيِّنهُ و(ما وَطَشَ لنا) اي لم يُعطِنا إوالينين وهي (وَطَفَا. ج وُطُفُ") (وَمُلَّشَ) الحديثُ أَوْ طَيِشًا: بيَّن طرقًا [(ظلام أوْطَفُ) | اي تحيط وفي اللَّمان أمكان أقام به الانسان لام ج أمواطن منهُ تقولي وو وَيَلْشَ لِي شَيًّا مِن إِنْ ظَلَامِ أَوطَفُ مُلْهِسٌ دانِ ، و الحديث حتى اذكره من الله افتح لي (سحابُ أوسمل) دَان من الارض شيئًا منهُ و- لفلان : هَيَّالَةٍ وجه الكَّلامِ (عامُ ٱوطَّف) مخصب كثير الماير والوأي والعسل و- فيه": التَّر و- فافتاً: ( ميثني أَوْلَمَتْن) اي رَحَيُّ اعط-اهُ قَالِمُد و – (قوعَ ضَةُ : دفعيم | رمين وَطْفاءً، فاضلة الشَّفْر سنة-فية | رَوَاطِنُ ملامات الاعراب) مواشيها (ضَمَرَبوهُ قما وَطَّش أَليهم) ايه لم النظر يدفع عن نفسه يمني ما مدًّ يدءٌ اليهم ( سحابة وَطَفَاه ) اي مستدخية ككارة ( المثيل في السباق والفساية وقيل الميطان

ولا دفيهم و (سمأ أو أنها وَطَأْسُ البهم مائها وقيل هي الدائة السح المثبثة طال سلما او قصر ويقال فيها وكَفَ اذا \* وطق \* الوطأق المبعة تركبة ج

و- السار : ارخاء ُ

﴿ وَأَمْنَ اللَّوْطَنَ وَبِالْكَانَ ضَ يُطِنَ وَلَمْنَا : اقام بهِ

لهُ : صُدما لُصُلهِ وذَلَّلها وحملها عليهِ (وَاطْنَهُ) على الامر مُواطَّنَهُ : الله مِن

والجَاءُ تقول واطنت ف للآنا على هذا (مَوْظَب) موضع قرب مكَّمة شاذً" الام إذا جاتما في انفسكما إن تفعلاه

\* وَطُنَتُ \* مَن يَطِيفُ وطُناً : طرد أبهِ وهو اعلى من وَطَنَ بــهِ و- البلا : · المنذهُ وطناً و - نفسَ على كذا : (الاض مَوْظُوبة) اي تُدُوولت بالربي

> غهدت كَالُّدُ شَمْرَ حَاجِبِيهِ وَهِيْهِ وَفِي الاَسَاسُ ﴿ تُوطُّنَّ ﴾ الاَرْضُ : الفذها ولمانًا و – نَعْسُهُ عَلَى النَّيْءِ: تُحَمِّلُت عَلِيهِ

إستيطاناً: الخذه وطنا

(الوَ طَن) محركة : مقدل إقامة إلا نسان (الوَ طُّف) بحرَّكةً ؛ مصدر ويقال في أومثرُهُ وُلِد بِهِ أو لم يولَد وفي الحديث 29 حبُّ الرطن من الايمان 23 ج أوطان

(الموطن) كموعد : الوطن و - كل و- الشهد من مشاهد الحرب ومنهُ في القرآن وه لقد نصركم الله في تمواطنَ كثيرة ١٤ وقال طرف ١٤ على مُوطن

(المبطَّان) موضّع يوطن لترسل منــهُ إوَّل الناية والميناء والميداء آخرها

\* والى \*\* وَمَلَّى النَّبِيَّ فَـنَّو الَّى: خقنبة وسطة قمار كذلك وعمسا

مقاوبان عن وطأً وتوطأً بالمسز أ و- الامرو - على الامرو طُوبًا : دام

ار داومهُ وازمهُ والهِّدهُ فهو (واظب) (وَطَيمَ) الرجلُ ل يَوْمُلمُ وَمُلْسًا: ﴿ وَظُبِتِ } الرَّوْمَةُ : أَلَّمُ عَلَيْهَا فِي الرَّفِي (وَاظُبُ) على الامر مُواظبةً : داومةُ كَوَظَيَّةً و – زيدًا على خدمة همر : حملةُ و بعثمهُ وفي حديث أنَّس ١٤ كنَّ

ومسكنًا يتم به و- ننسهٔ طي الامر و- (تَواظَبَت) عليه الرياح : تداولت وتماور ته

(المنظب) بالكسر: التأمرراي المجر قعلهُ منهُ قان اراد منى وافقهُ قالي المدور الهدُّد

كبورق

(أَوْلُمَنَ) بالوطن وبالكان إيطانًا: إقام ( رجل مَوْظُوب ) اي تداولت التواك مالة

حتى لم يبقَ فيها كلاً

\* وَظُوَ \* الرجلُ ل يوظُرُ وَظَرًا: سمن وإمثلا

(إِنَّطَنَ ) البلدُ إِنَّطَانًا و(إِستُومُلَنَّهُ) [الوظر ) كَكتف: السمين وقيل هو الملان الفخذين والبطن من اللحم

\* وَظُف \* البدر ضَ يَظَفْ أُوطْفًا: قمَّى قيدةً و-اماب وطَّيفة و-أالقومُ : تبعهم و – الثبيء على نفسهِ : الزمها الأه

(وَ ظُّنَهُ } تُوظِيفًا : عَبِّن لهُ في كل يوم وظيفةٌ و-علبهِ العمل والحراج ونحو بشيه) اي لم يعطيهم شيئاً \* وَطَّ \* الحَملُ نَ يَوْطُ وَطَّ : تَدَلَّت دَيْوِلُمَا ص و الوطواط : صات

(الوُطُط) بضبَّتِن : السِّمني العقول وطأقات والابدان من الرجال منودهُ وَطُواط ﴾ ﴿ وَطَهُ اللهِ ض وَطُهُ : وعلنَّهُ قالسيم ذو الربَّة وه إني إذًا ما عجز

الوط والمدي \* وَطُولًا \* الرجلُ وطُولُهـةً : و(وَلَهُمَ) احتبس نموهُ

ضعف و- قلان ، قارب كلامهُ (تَوَطُّوَطُ ) العبيُّ تَوطُوطًا : ضنا (الوَّطُواط) الْمُقَاشُ و – ضربُ من ( وَطَنَ) البَلدَ تَوْطينًا : النَّسَدُهُ عَلَّا إنَّهَاتِي يُواظبَنَي على خدمتِهِ ، يَبشنني خطاطيف الجال و- الضميف الحيسان تشيها بالطائر وعبسارة اللسان الربيل الضيف العقل والراي و– الذي يقارب

> كلامة ج وطاوط ووطاويط (الوَّطْوَاطَة) التي تقارب كلاما ( الوَّطُواطِيُّ) الضميف الحبان و- المهذار اكثير الكلام

الطريدة وكان في اثرها

(وَ طَغْتَ) الرجلُ لَ يُوطَّفُ وَطَفًا:

واسترخاء ٤٤ و- المعرد اضمر ( ُخَذْ مَا أَوْطَفَ اللهُ } اي مَا الثرفَ

والتمم كفولهم تنذ ما طُفَّ لك

السحابة وكحف اذا تدلّمت ذبولها (عليهِ وَالمُنْهَ مِن الشعر ) اي قليل منهُ | وقد سكَّن الطاء رُوَّاتٍ في قولهِ 197 اوطنت

(الأُوْطَفَ) ذو الوطف يقال وورجل وطَنَّا لم يكن من وطني ،، اوطف 11 أي كثير شمر الحاجب بن ( الوَطَن ) ايضًا: مربط الننم والبقر ووُغُونت مُ استمسير لكل امر شاق من (ساءوا مُومبين ) بعينة اسم الفاعل: أسمر والم وغير ذلك

( رَجُلُ وَيُعَتُ اللهان ) اذا عبر عن الكلام

(الرُّغُنَّاءُ) المشقَّة والنَّمبُ يَقَالُ ٥٥ أُعُوذُ (أَوْعَبُ بِنُو فَلانٍ لِهِيَّ فَلانٍ ) جَاءُومُ بَاقَ مِن وَعَنَّاءِ الْسَفَرِ ، ) مِن شُدَّتِهِ وَتُعْبِ

أومثنته وكل خطة مكروهة فمي

الساق ج أَوْظِينة ووُظُف و - الرجلُّ استوعب جدعةُ الديبة ،؛ اي اذا لم روَّية وه غُيلها اعجازها الأواعثُ ،؛ قد (جاءَت الابل مَل وظيفِ واحد ) اي اوسهُ و – فلانُ المديث : ثلقاهُ إيكون جَمْ وَعْسَا عَلَى ٱوْغُثُ ثُمَّ جم

وفي الاساس وو امرآة وخشسة الارداف

(يدُّوَّعَيْة) سَكسرة

وكذا الدنيًا لحسا وُتُلُف وي شب وعِب ووعَله وَجِيب ، واسع بستوعب قالس وويَّة وو ليس طريق خيره

(المُوْمُونُ) الناقص المُسَب يقالب

(أَوْمَاتُهُ) إِيْمَامًا : يَمِني وَهِهُ وَ– الشَّيَّ : ﴿ \* وَهِنَ \* الطريقُ لَ يَوْمَتْ وَعْنَا ۚ \* وَعَدُهُ \* الامرَ و – بالام ض

جمعةُ و- الامرَ : فرخ منهُ و- المبدَّعُ : ۚ وَوَعَنَّا وَ (وَهُفَّ) رَ يَوْعُثُونُونَةً : إِيدهُ عِـدَةً ووَعَنَّا ومَوْعَنَا ومَوْعَدَةً " ووطانة خيراً او شرًا قسال الازمري (إِسْعَرَاطُ مَوْزَةٌ فَاوْمَتِهِمَا) لَمْ يَدِعُ ((وَقَنَّهُ) تَوْمِينًا: صرفةُ وحبسهُ يتالُ (1 كلام العرب وعدت الرِجلّ خيرًا!

ووهدتهُ شرًا وأوهدتُهُ خيرًا واوعدتهُ (أَوَعَبَ) الشيء: اخذهُ اجم و- الشيء | (أَوْعَتَ) إيمالناً: وقع في الوّعث و- أشرًا فاذا لم يذكروا المهر قسالوا أ اومد المتبر وفي اللسان وو واذا ادخلوا

ذَلك: قَدَّرهُ يَقَالَ ووطَّفُ لهُ الرِّدَقَ كَلِهم الى الغزو وفي الحديث وو أَوْمَب { (الرَّحْث) بالختح: معدو و - المكان ولدابَّتِهِ العلف ،؛ و( وظَّمَ على اللهيِّ الاتعار مع على الى صفَّ بن ،؛ اي لم السهل الكثير الدَّمَن تنب فيه الاقدام كل يوم حفظ آبات ) من كتساب أنّه أ ينخلف منهم احد عنه . عبَّن لهُ آيات ليحفظها

( واظَّفَهُ ) مُواظفةٌ : وافقه ووازره المهم احد ولازمة

(إَسْتُو ظُفَةً) إِسْتَيْطَافًا: اسْتُوعِبُهُ بِقَالَ الذَا جَمُوا مَا اسْتَطَاعُوا مِن جَمّ وه اذا ذبحت ذبيحةٌ فاسْتُوظِف قطع (أَوْمَبَ بَنُو فلان جَهلاً) أي لم بيقَ (الرَّحِث) كَكَتَف: الطريق المَسير الحلقوم وللريُّ والودَّجَيْنِ اي استوعبُ ابيلدم منهم احد

الحَيْلُ فَمِن الابل وغيرها وقيل الوظيف ( إسْتُوْعَهُ ) إسَّتِيماً با : اخذهُ اجم ( وَخُثاهُ ) ما فوق الرسم الى الساق وقبل هو مقدم | واستأصلهُ وفي الحديث وو في الانف آذا | (رَكب فلانُ الوَّعْناء) اذنب وقولس

إيترك منهُ شيئًا و- الكانُ والوماة الشيء : الكون جم وعشاء على غير قياس وقد

تبع بعضها بعضًا كانَّما قطَّار كل بعسير الاستوفاء وفي الحديث وو النسمة الواحدة أوْعُثًا على أواحث تستوهب جميم عمل العبد يوم القيامة ١٠ (امرأة وعنَّة) كممتبة : اي سمينة

ج وَاظَائِفُ وَوُظُفُ وَرَبًّا استُصلتُ ﴿ الْوَعبِ ﴾ بالفتح : العَلريق الواسم يَقالُ ﴿ الْوُقُوثُ ﴾ كَدُخُولُ : الشَّدَّة والشر

الوظيفة بعني النصب والحدمة المبينــة وو طريق وَحَب ،، واسع ج وِمَابِ فَيَالُ وَوَكُادُ الوَّعُوثِ،، ا (للدنيا وظائيف) أي نُورَب ودوّل (الوّعبِب)كقتبل:الواسّع يَتَالَ وربيت (طريق أوْعَثُ) اذا تُعسَّر سلوكة

\* وظم \* الوَظْمَةُ بالنَّحِ : النَّهُمَ إِنَّصَى جهدم وفي الاماسُ والصَّمَاحِ النَّلِظُ السَّبّ

( هذا أَوْ عَبُ كَذَا ) اي احرى لاستيفائه عن رجل مَوْعُوث ١٠

استأصلهُ يقال ووجدهمُ خاوهب أنقةُ ثما تُعسَّر سلوكهُ وفي اللسان وولان فصار أُوتُوتُودًا وتَوْتُودَةً : قالَ لهُ انهُ يجرُّ بهِ اي استأصلة ويقالس وو مَدَّعَهُ حِدمًا كالرَّف وو الاسرُّ: فسد واختلط له او ينيلهُ إياءُ ويقال و عَدَتُ الرجل (وَعَشَّت) يَدُهُ لَ وَعَنَّا: أَنْكَسُرت

ود وَعَشَهُ على كذاء،

في الشيء : آدخلـــهُ فيهِ كمَّلهُ و - في المنى فيهِ و- الرجلُ : خَلَط و- في مالهِ : أوحدتُ فأذا لم يذكروا الثمرَّ قالوا ملهِ: أَهْب في انفاقه كل مدَّهب وقال البرف فيه و- الأمرَّ : افسيدهُ و - أَوْعَدَّتُهُ ولم يسقَّلُوا الالف 14 وقالوا

ذلك كلة ،،

(الوَظِيف) سندنُّ الذراع والساق من البحمهم وجمعوا لهمَ جمَّا (اللحباني)

القوي على المشي في الحزن

رآسهٔ عند ذنب ساحیه

(الوَظينة) ما يقدُّر من عمل وطسام اي ثاني عليهِ

ورزَقَ وهير ذلك و- المهـــد والشرط (الوعاب) بالكسر: مواضع واسمة من أعجزا. ،، وفي اللسان ليّـنها يقال ١٤ بيشهما وظيفة ١٤ اي عهد وشرط الارض مفرده ( وَعْب)

\* وَعَبُّهُ \* ض يَعِيبُهُ وَعُبَّا ۚ آخذَهُ اجْمِعُ ۚ بِاقْسَى مَا عَنْدُهُ ولم يدع منهُ شيئًا مثل استنظفهُ

ابن القطاع أسرَف و- القومُ : خرجوا الذكامُ : هجز عن ألكلام

وعس

وَ وَعُورَة و ( رَجِلُ وَعُرُ المروف ) اى

الباء لم يكن الَّا في الشُّرُّ كقولك أوحدتُهُ | ثُرَدُ الواو رَدُّها في شيَّة والفراء يقول | وطريقٌ وغرٌ ومطلب وعرُّو– المكان بالضرب ، وقالوا في الميد وَكُوُّ وَعُوا عِدُوي وزنّوي كما يقسال شيّوي المخيف الوّحش م أوعُو ووُعُور وأومار ومدَّةً وفي الشرُّ وَمَدَّهُ وَحَدًّا فالمهدر أوقد حامت في الشمر بحدف الناء فَارَقٌ. وَالْحَلَفُ فِي الوطُّ عَند العربِ (الوَعِيَّد) التهديد و– هدير الفحل | فليلهُ و(قليلٌ وَعْرٌ) اتباع

كذب وني الوعيد كرَّحَ

(وَكَدُنَّ ٱلْارْضُ: رُجِي خِيرِها (هذا (دَلْتُوهِنَّ ) الوهر و-كنانُهُ وَزِمَانَهُ و- الاسْمَيُّ \*وَلاتَشُل قِمر ، عَ أَوْمَارُ خلام مَعَائِلُهُ تَمِيد كَمِرِنَّا وشِيهَ تَمِيدِ المعدومة القرآن وو واخلَقتُم موهبيء أ (شَمَرُّ مُثَرِّ وَهِرْ اي عهدي ج مُواعِد جلدًا وصرابةً)

(وَ عَدَ النَّحَلُ) وَعِيدًا: اذا هدر وهم ﴿ ( المِيْمَادِ) المواحدة و- وقت الوهـ و-موضعة ج مواعيد و (الض الميماد)

(وَاعَدَهُ) الموقتَ والموضمَ مُوامَسدةً | بلاد اليهوديَّة وما يليها لان الله ومدهسا | ونظائوهما، ويُسسَّى وحثيًّا وشوقرًا علمدهُ على انْ يُوافيهُ في وقت مَمَانَ وفي ابرهم ونسلهُ وتُسمَّى ارض المَوجِد ﴿ (الوَمَادِ) كَفْتِيل: الوَّغر ج أوْمَانُ

ووْغُورًا: سِلِ و- فلانًا وَعُرّاً: حِبَّهُ أَوْعَر ،

أ صار وعرًا و- الشيء: قلَّ ومد بعضهم بعضًا وقيـــل التواعــد في أو-- فلانًا: حبــة عن حاجِته ووجهــــه ﴿ \* وَصَــةُ \* ض يَمـــةُ وَعَــاً: وطنّـةُ و-زيدًا: قطم حديثة

يتال ووَوَكَدُهُ فَاتَّمَدَ ،، واصل أتَّمد من الارض وفي الاساس وو في وهورة ،، أووسَّت تُخطاها و – قلان " فسلانًا: اوتمد قلبوا الواو تناء وناسٌ يقولون | و — الرجلُ : قــلَّ مالهُ تشبيهًا بالكَأن | بلواءُ في السير او لا يكون الّا ليلّا إيشَصَـدُ ياتعد فهو (مُوتَعد) بالبساء الوحر الذي لا نبسات قبير و- الثيء [ لا بالصيرَ كِمَا قَالَ إِيتَسَرَ يَسَائِسِ فَهُو ۚ قَلَّمُ وَ- الطَّرِيقَ: رَأَهُ وَعُمَّا وَ- بِطَلانَ ۗ الطريقُ: وَعُرَ مَلِيهِ آوُ افضى بهِ الى وعرِ ۚ إعناقها ووسَّمت خُطاها قال ذو الرَّمَّة

الكان الحزن ضد السهل يثال وو جبل ج أوعاس

(السِدَّة) الوَّحد والماء عوضٌ من الواو (الرَّعر) بالقتح : مصدر و– المكان الاقدام ونحوهاً

والنسبة اليها حدِيٌّ والى زُنَّة زُنٌّ فلا السلب صَدُّ السهل يتال ١٥ مَكان وَعْرٌ ﴿ (الْوَعْسَاءُ ﴾ رابية من رمل ليَّنة تنبت

ان يسول

موضع ببيته و– زيدٌ عمرًا : وبد كلُّ

(واعَدَهُ فَوَعَدَهُ يَهِدهُ) كَانَ آكُثُرُ عَنَ حَاجِتِهِ وَوَجِهِتِهِ

يِقَالَ وَوَ الرَهَدُنِي بِالسَجِنَ ءَهُ ۚ اللَّهِ مُدَّدِّنِي ۗ وَغِرَ بِالنَّبِنُ الْحِبَّةَ باليين

(تَوَكَّدُهُ) لُوغُلًّا: صَدَهُ

الحير والاتَّماد في الشرُّ ﴿ إِشَّمَدَ ﴾ فلانُ ": قبسل الوط ووثيق بهِ ﴿ (أَوْعَرَ ) السَّالَثُ إِيْمَارًا : وقع في وعر

( مُوتسر) في إيساد الجزود

(إِنَّمَدتُ الرجلَ) اذا اوطائهُ قالب من الارض ( صابُّ وابيدُّ) كانهُ وَمَدَ بالمطر و ( يومُّ ا في اككارَم : تُحَيِّر و– فلانًا في اككلام : واعدًا) اي بعدك اوَّلهُ بحرَّ او برد مُعَدِّهُ يَتَعدَّى ولا يَعدَّى

(الواحدة) مؤنَّث الواعسُد و ( ادِصُّ ( (استَوْعَرَ) الكانَ والطريقَ إسْتِيمارًا : [ منهُ الميدان التي يُضرَب جا و- الآثر واعدةً") اي رُجيَ خيرُها وقام نبتها وجدهُ وراّهُ وهرّا

> النضهم وأمدة كا (الوَّ وَلَ عَمِدر قبل ولا يُجِسَع الوه ( واعر "

(الوَعبْدِيَّة) طَائْفَة .

(الوّير) ككتف: مثل الوّعر وقال

(الرَّمْرِيُّ ) مِنْ أَلْكُلِّم : عند البلغاء ما كان غريب الاستعال ثقيلًا على السمع

كرچا على الذوق كاطلخم وجفخت

\* وُعَرَ \* الكانُ ض يَبِيرُ وَعُوا (الأوْعَر) الوَعْر يقالب ووطويل

\* وَ عَنَ \* اللهِ فِي كَذَا ان يَفْمَلَ او وهاً منهُ أَنَّ وَهَدَهُ وَمِنْ مَنْ الْكَانُ لُ سَ يَوْهَرُ وَيَهِرِ أَيْدُكُ هُوَ يَهِرُ أَنَّمُ وَانْدَارُ (أَوْدَنَدُ) إِينَادًا: وهذهُ وَمِنْ قَدَّدَهُ وَتَرَاعَطِ وَ (وَمِرَ) صَلْمَهُ : لفة في أَدْ وَتَّرَّ ) اليم تَوْيَوْزًا واوْتَرَا اليّهِ

إيمازًا ؛ بمنى وتمزّ البهِ وقالــــ ابن ( وَقُولَ الْكَانُ رُ يُومُرُ وُقُورٌةً وَوَعَارَةً : السَّكِّيتِ لا يجوزٍ وَعَرْثُ صَفَّقًا وقال الجوهريّ وَكَوْنَتُ السِهِ تَوْعَيْزًا وقد

و- الدهر: منكة واحكمة . •

(و اعست ) الابلُ مُواعسة : مدَّت اهناقها

(أَوْهَسَ) القومُ إيماسًا: رَكبوا الوَعس من الرمل و- أَدْ لَجُوا و- الابلُ: مدَّت ووكم اجتَبْنَ من ليل اليك وأوْعَسَتْ:

الاهشى ﴿ وَ فَانَ تُشِّيدُنِي اتَّمِدُكَ يَثِلُهَا ﴾ [ لَتُوخَّرَ) الكَانُ تَوَثَّمًا : صلب و- إِنا الْبِيدَ هنــاقُ المهاري الشماشم ﴾ (فرسُّ واهدُّ) اي يعدك جرياً بعد جري الامرُ عليَّ : تعسَّرو-الرجلُ: تشدَّد و- البيسة منصوب على الظرف او على السَعَة (اللسان)

(الوَّعُس) بالغنج: مصدر و-شيرٌ تُعمَلُ يشال وو دُهبُ و بني لهُ وَعْمَنُ ،، اي اول ما يظهر النَّبُ يتسال 19 أصبحت (الواعد) اسم فساحل و – العسب و – أَيُّرٌ و – الرمل السهل يعمب فيه المشي

(الوَّعْسَة ) بالفتح: الرمل الذي تسوخ فيه

الواعظ من النصح والحث والإنسذارج اذا مثى

(الْقَتْلِي بِاللَّوْ عِنْلَةِ) هو قتلُ العِرِيُّ ﴿ وَوَعِنْتَ عَلَى ۖ بِا رَجِلُ ، ﴾

السم الرَّة و - الرقب الشديدة في

إبىشهم بعضاً و- المرشة و- دحكة

( وَعِنَى ) عليهِ س يعِن وَعْفًا: عَبِل تقول أَلْمَارِي و- سركة الإطالــــ اذا اخذ

ا ( وَقَفَهُ } تَوْ عِفًا : هو قه كاذَّهُ معاوب خرار البقول يقال 19 مثى في الوَّعْن اليَّعْظ بهِ المُّريب والرَّعْـَاء والأوْعاس و – موضع بين | ﴿ وعم ﴿ الوَّعُّ : إِن آؤى و-حكاية عنهُ و- خالفَهُ و- مائهُ وافسدهُ و-صوتهِ آیضاً و- الطفل اذا بکی نبه الى الشراسة وقال لهُ إِنَّكَ لُوَعِقٌ النظيسة والحزيمية \* وَعْرَعَ \* أَلَكُابُ وَالذَّب وَابِن يَعَالُ وَرَشَّقَهُ الطُّـمُ وَالْجِيلِ ،، (وَعْمَاءُ الرملِ) مَا اللهُ عَنْهُ وَسَهُلُ أَوَى وَعْدِمةً وَيَعْدِ أَمّا : عَرَى وسوت ( نَوعَقُ واسْنَوعَنَ) كان وعَنة أي (الأَوْعَس) الكَان الذي فيهِ رمل ليّن و- النُّومُ : ضَجُّوا واجلبوا و – فلانُ نَكَدًا لَنْجَ الْحَالَقُ يسمب المثى فيد كالوعس ﴿ أَوْ عَنُ الْرَمْلُ ) مَا أَنْدَكُّ مَنْ وَسَهُلُ جِ الْعَوْمَ : زُعْزِعهم ( تُوعُقَ) خالف (الوَّعُوَاعِ) مصدر و- صوت أينَ آوَى (ما أَوْعَفَهُ) اي ما اعملهُ أوعس وونس وجج أوامس والكلاب وينات آ وى و- جاعة الناس ( الزُعاق) بالغم : مصدر و- سُوت (اللوثوس) مثل المدعوس او القوم اذا وعوعوا و - المهذار قال أيسمَع من بطن أادابَّة اذا مثت (الميماس) مسا تنكب من الغلظ و-الارض التي لم توطأً و– الرمل اللين و– ني الاساس 19 خطيبٌ وَعْنَ ع مدح (رجلٌ وَعَنَّ وَوَعِنُّ) كَسَّعْب وحدِر ووَحَوَاعِ ذُمٌّ و- سُعِنَّة الناسَ يِعَالَ إِي شَرِسِ سِيَّنَّ المُثُلُق سُعِرٌ مُعَرَّمُ مُ الطريق كاتُّهُ صُدُّ جِ مَوَاعِيس ١٥ سمعتُ وُعُواعَ الناس ١٤ اي ضبعتهم (رجلُ وَعِق لَمق) حريص جاعل ( ذات المواهب) موضمٌ ₩ وهط № الوعاط بَالكَسر: الوردالاحمر أو – الديدبانُ بِكُون واحدًا وحِمّاً ﴿ (الوَّعْدَة) المَرْةُ و – الشراسة و– شدَّةُ (الوَعْوَع) ابن آوَى و- الحليب البليغ الحُلُق يقال 1/ بهِ وَمُقَدُّ 1/ وقيل الاصفر والاخير اصح (التاج) \* وَعَظَهُ \* ض بِعِظْهُ وَعُطَّا وَعِظْمٌ: و- المَعَازَةَ و- النماب و- الرجل الضيف (رجل وَعْفَةٌ) ويقال وَعِنة ايضًا: نكد لثيم الحلق نسمعهُ وذَكُرهُ ما يَلَيْنَ قلبهُ منالئُوّابِ والدَّيْدبان ج وَهَ وَعُ والعقاب وفي المسباح 29 مسا يسوقةُ الى (الوَعادِع) ﴿ ايْشَاءُ الاشْدَّاءُ والاجرِياءُ (الرَّحِيْقِ) ايضًا: صوت يسم من بطن التوبة الى الله واصلاح السبيرة واسرةُ [ و- أوَّل من يُنبِث من المقاتلة وقيل الدابَّة اذا مثت وقالــــ آبو عبيدة ود الوَحيق والوُعاق صوت كل شيء ١٤٠ بالطاعة ووصَّاهُ جا وَمنهُ قل المَّا آجِطُكُمُ الجماعة من الناس بواحدةٍ ،، اي اوميكم وامركم والام (الوَعْوَعَة) مصدر و- صوت الذَّبُ \* وعك \* الحرُّ ش يمك وَعْكَا (المُوعِظَّة) فهو (واعِظْ ج واعِلُون والكلاب وبنات آوَى و- موضع و - `وَقَعْكَةٌ : اشتدُّ مع سكون الربح و – ورُمَّاهُ ﴾ وقال الحليل ووالوَّعظ هو إرجل من قيس اين حنظلة ومنتُ الدُّيلِ الحسيَّى فلانًا : آذَنهُ وارجمتهُ ومنت في التذكير بالحير فيما يرق لهُ الثلب 1⁄2 مَنَّا ومَنَّا عن جال وتُوتَهُ 1⁄2 اي ابعد ٰ بدنهِ فهو ( مَوْعُوك) و– فلان ّ: اصابهُ (لاتَمطِيق وتَمَطْمَطْي) اي اتَّمعَل ولا حنها وقبل مشاهُ إذا سلمتَ لم آكثرت المُّ من شدَّة النب و- الثيء وعكما : تعظيني وهو من المثالهم وتعظمني وان إبنيرك كسا تقول كل شيء ولا وجم ﴿ ذُكُّهُ وَ ۖ فِي الآرابِ: ممكَّهُ كان كمكرِّد التضعيف فاصلة من الوحظ الراس (امثال الميداني) او هو كقولك (و مَكَت الكلابُ الصيدَ) مرَّغته لفة في (الواءِظ) ايضًا:الناصح اأوعكته كل شيء ما خلا الله جَلَلْ ( إِنُّمَاظًا) إِنَّمَاظًا: قبل اللوعظة وإيْتَس ( وَعُوَّمَّةُ الاسدِ) صوتهُ وفي حديث طيَّ ﴿ ( أَوْعَكُهُ ) في التراب إيدًا كَا : ممكهُ وكفُّ نفسةً يقال وو السعيد من وُعِظ وو وانتم تنفرون حنثُ نفورً المنزَّى بقال وو أَوْعَكَتِ أَلَكَالِبُ السيدَ 12 اي مرَّ غنهُ في الآرابُ و- الإيلُ عند الموض من ورُعُوعَة الاسد ؛؛ بنيره والثقيُّ من اتَّمطَ بهِ غيرهُ ،، (الوَعْوَعِيُّ) الظريف الشهم (القاموس) الدحمت فركب بمضها بعضاً (الوعاظ) كشداد: الواعظ \* وَعُفَّ \* ن بِصَرْهُ يُوعُفُ فِعُونًا: أَ (تُوعَكَ) تُوثُعكًا: اسابته رعكة (الرَّعْظَة) الرّة و-كلام الواعِظج (رجل وَعْكُ وَوَعِكُ ) أَى اصابِـــهُ (المِيظَة) بالكسر ويفتح في لفة :التصح (الوَّعْف) بالفتح: كل وضع من الارض أوَّعَكة وزاد في السان وو وهذه الصيغة والتذكير بالمواقب و-كلام الواعظج في غلط يستنتم فيه الما ج وِعَافٌ اللهِ تَشْمُ فَسِسَلَ كَالِمَ او على النسب \* وَعَقَ \* الدِّسُ ضَ يَمِقَ وَعَمَّا كَطَيْمَ ا عظات (المَوْعِيلَة) الله من الرَّعْظُ و–كلام [ووَّعِنَّا وُوهَاتًا : سُهم من بطنهِ صوت (الوَّعْكَة) بالفتح : سكون الربح و-

ورخطة عوض خطأ ا

الْحُمَّىو (وَعُكَةُ الامِ) دفعتُهُ وشدَّتَهُ [(الرَّحْم) بالفتح : خطُّ في الجبل (وَهُكُمَّةُ الابلِ) جماعاتها (الْمَوْتُوكَ) ابضًا : الصموم

\* وَمُلَ \* الرجلُ ض بمسلُ وَمُلا:

وعم

و- الاومالُ: دُهبت في قُلُل الحيال

والمَوْعَلَة والرَّعِلَة أما جمع والاتق (الوطان) ايضًا : خطوط في الجبالُ شيهة ﴿ وَعَلَّهُ مِن اشْلُمُ إِللَّهُ وَمِلانَ وَمَالُ السُّوا وَل

﴿ وَعُلُّ } امم شوَّال عند القدماء

ج أوال ووعُلانُ

الموضع المنبع من الحبل وقيــل صخرة [ ( إنْسُوكْي) جدَّة إستيماً : استوعبة | وَغَدًا اي ضعيف العقل رذلًا دنيًّا مشرفة منهُ وس من القدّح والابريق : | و-الثيء : اخذهُ كلُّهُ خِال وو إِسْتُوعَى

( وَعْلَةٌ ) الم شاعو جرمي ۗ

في المُلَّةُ ج مُسْتَوْعَلَاتُ

\* وَعَمَ \* الديارَ ووجِمِها ض ص على الميت ٤٤ و-الصوت يقال ١٩ سبعتُ

يَسما وَخُمَّا: قال لها أنسِمي قيل ومنه واعبة القوم ، اي اصواصم عِمْ صَاحًا وَسَمَاءُ وَظَلَامًا وَقَبَلِ هُو ۚ (الفَلَانِ اذِنْ وَاهِيةٍ) حَافِظَةً

والنين المعجمة اط

(تَوَعَل) الحِبلَ تَوْقُلًا: علاهُ مثل توقَّلُهُ [وقِل بدا فيها السِمَن فهي (شُوَعَينَه) [ (ما لي حنهُ وَعَيُ ) أي بدأُ

(إَسْتُوْعَلَ) البِهِ إِسْتِمالًا: لِمِساً البِهِ إِسْتُمَانَ الثَّيَّةِ: استُوعِهُ وَاسْتُوفَاهُ (الوَّعَن) بالفتح: اللب أكالوَّعَل و -(الوَّعْل والوَّعِلُ والوَّعِل) جنم فكر الارض السلبة أو بيساض في الارض لا وهو نادر": تيس الميل وقال ابن فارس إينت شيكا ج وعان هو ذكر الارويّ وهو الثناة الجبليَّة ج (الوَّضَة) " بالقتح: الارش الصلبة و- (هو أوَّى من فلان ) احفَظ وافهم أَوْمَالُ وَوُعُولُ وَوُكُلُ وَمَوْطَلَةَ وَوَعِلْمَةً إِبِياضُ فِي الارضَ لَا يَبْتِ شَيْئًا جِ وِعَانُ \*

‹‹ أَذِهَى مِن وَمَلِ وَأَحْقَ مِن نَـاطِحُ (النَّوْعِينُ) السِّمن المعشرة ١٤ اي الوسل

( يَاثَيُّ ) : حَفَظَةُ وَتَدَبَّرُهُ وَقِبْلُهُ وَجِمَهُ (الرِّعُل) ايضًا: الشريف ج أوْ الس ورُّءُول يَسَال 19 هلك الوِّثُمُول 14 اي [وحواهُ فهو (مَوْعَيُّ) و- السَّلمُ : برأ | الاشراف و- اللهُ يقال وو ما وجد وَمُلًا على شم و- المدَّةُ في الجرح : اجتمعت ولا وَفَلا يلجأ البه ١٠ اي موثلًا يثيل البه إو- الجرحُ : سأل قبيعــ أوفي الاساس

(مالَكَ عنهُ وَعَلَّ) اي بدُّ قال ذو الرَّبَة | و- الاذنُّ : سست

لم يجد بدّا كما قال المليل

( ثم طينا قَعْلُ واحدٌ ) اي ضَلَم واحد أوجمهُ فيهِ

اي مجتمعون علينا بالمداوة (الوَّ عِلَ) ايضاً : إم شعبان عند القدماء على رشاية وو لا تُوهِي فيُّوهِي اللهُ عليك ،،

(اَلوَّعَلَة) بالفتح: عروة القسيص و – ﴿ (أَوْتَى جِدَّمَةُ) اوعبَهُ

عروتهُ التي يُسلَّق جما

ود وجي الجرحُ الفامُّ عوهُ على مِدَّةٍ ١٤

‹‹ حَنْ اذَا لَمْ يَهِدْ رَمُّكُا وَيَغْيِجِهَا ٤٠ أَي ﴿ (أَوْتَى ) النَّبِّ وَٱلكلامَ إِيمَاء : حَفْظُـهُ

وجِمهُ و– الزَّادَ والمثلعُ : جملهُ في الوعاء

(أَوْمَاهُ وَ- عَلِيهِ)قَدَّرَ عَلِيهِ وَمِنْهُ الْحَدَيثُ ( (الْوَغَبَةُ ) مَحْرَكَةً : الاحمق اي لا تجمعي وتشحّى فيشحَ طلِك

منة حقية ١٤ (واعِي اليتيم) واليهِ وحافظهُ

وفي الاساس 19 ارتفعت الواعيةُ الصراخ

أسَّى بذلك لانة بجمع ما فيهِ من المتاع | ومن أو قد منسة و - قدم من سهام

أ ويقال لعدد الرجلوطة علمهِ واحتقاده يخالف سائِر لونه ج يعام وفي السان أشيهاً بذلك م أوفية وجع أواع (الوَّهي) معدّر و – النّبح والمُدَّة و – \* ومن \* تُوُمُّنت : النفرُ والابلِ الجُلَبِ الدينصُ ٱلكلابِ وفي الاساس . الا سمعتُ وَعِي المِش جَلَبْتُهُ ١٤ والدوابُّ تَوتُعناً : بلغت غايسة السبسَن

وغد

(لا رَبْيَ عَن ذَلْكَ الامر) اي لا تماسك

(الوَعَى)كُلق: الجلية والاصوات

( قرسٌ وَعَى ) اي شديدٌ "

(أوْق من غلة) الجَمّ منها (الوَّجِيِّ) كُننيُّ : الْمَافِظُ الْكَيْسِ الفقيه (الوَعيَّة) كفنيَّة : المستوعب الزاد كا يوهى المتاع و– الزاد يدُّخر حتى يختر

\* رَبَّى \* النَّيَّ والحديثَ صْ يَسِيونَمُما كَمَا يَخَدُّ القبح في الجزح

(هو مَوْعيُّ الرَّسَّمُ) اي موَّلُمَّةُ \* وَغُبَ \* الْجِمَلُ رِيوغُبِ وُغُوبِةً ووَخابةً : سْمَعْم

(الوَعْبِ) بالفتح: سقط المتاع كالقصمة والبرمة والنرارة ونحوها وهوكقولهم وه أوفاب البيت ردي متسامه ،، و-الاحق و– الضميف في بدنو و– الليم

الرذل وهي (وَثْنَبَة) و-الجمل النمخم ج آوْفاب ووفاب

· \* وَهُذَ \* التَّومَ صْ يَفْسِدُهُ وَفَدًّا: خداهم

( وَغُدَّ) الرجلُ ر يَوغُد وَغَادَةً : كان إ (وَاغَدَهُ) مُواغدةً : فعل كنمله و-فلانًا في السير : جاراهُ ووانهجهُ وقد تكون الموافدة لناقة واحدة لان احدى , (الْمُسْتَوْعَلُ) بنت العين : حِرْز الوعل (الواعِيّة) أم فاعل للوّئش و–الصراخ | يديّما ورجليها توافد الاخرى ونجارجا (الوَّغُد) مصدر و- الاحق الضميف الرذل السدني: او النسيف جسماً و-المبئُّ و- خادم القوم وقيل الذي يخدم

طمام طنه و- الصيد وهي (وَ فَلَامُ ) ج هنف من انسم كما مرَّ في ترجَّهُ نسمٌ (الوطَّ) بالكروَّ يُشتَرُّ والإمَّاء بليدال أَوْفَادُ ووُفَّقَانٌ وَوَقَعَانٌ وَالَّ ابو سَأَحُّ وَمَّمَ) بللبر وَسَاءَ اخير به ولم يَعِقَدُ الحَوْلُومُ وَالقَرْفَ يُوتَى فِيسِهِ النَّهِا ۚ قَلَت لامَ الحَيْم [الحرُّ بضال 50 ترائدًا في وَأَفَرَة الفيظ [منابنة وبواطن اصائبه

(الوافِل) اسم قساعل و- الداخل على (القينُهُ فِي وَخْرة الْهَاجِرة ) وهو حين القوم في طماهم وشرابهم او الواهل في الشراب كالوارش في الطمام و (شُعرُبُ

النذل السائط القسر في الاشيساء و --الشجر الملتف و- الزرَّان بأكلهُ الحام و-المدُّعي نسبًا كاذبًا و- اللَّجأُ و-السبَّى \* وَخَرًا: توقد عليهِ من الغيظ فهو واغِر أ (الْمُسْتَوْغِر) لقب همرو بن ربيمة بن الغذاء و- الداخل على القوم في طماصم وشراجم و – الشراب الذي يشرب

وغڻ.

الواغل يقال وو إن أكن مسكيرًا فلا \* وهُضَ \* وَعَضْ فِي الاناء تَوْعِضاً: ﴿ اشْرِبُ الوَّقُل 24 و (ما لي عن هذا الدمر وَتُقُلُّ) اي بدُّ والمعروف ســا لي عنهُ

اخبر بهِ صاحبَهُ من غير ان يستبقنهُ

يحقَّقهُ و- الى الشيء : ذهب وهمهُ البه

(أَوْغَمَهُ) احتمدهُ

يؤدِّي المُرَاجِ الى السلطان الاكبر (المبيفَف) الاناء الذي يوخف فيب ا (تُوعُّمُمَ) عليهِ تُوعُّمُا : اغتاظ و– الاطالُ في المرب: تقاتلت وقيل

ا ( أَنُواغَمَ) القوم : تفاتلوا وقبل نناظروا

ا دخل فيهِ وتوازى به و – ذهب وأبيد (الرَّغُم) بالنتح: مصدر و– النَّهُ سُرو– (أَوْغَرُوا) ۚ بِينهم مِيْفَرًا : اقاموا مِيثاتًا و– على القوم في شراجم وَ غُلًا ووَغَلانًا ۗ الاحمَى و – المرب والنتال و– الــ آرَ، ووُغُولًا: دخل عليهم فشرب معهم من والذخل الثقيل و- المقد السابت في المدر يقال وو ذهب وكم مدرم ا

(الوعم) ايضًا: ما تساقط من الطمام (أَوْفَلَنَّهُ) الْحَاجَةُ فِي كَذَا: ادخَلتُهُ فِيهِ ﴾ وفن ﴿. تَوْفَنَ تَوْغَنَّا: اقدم فِي

(الرَّغْنَة) بانفتح: ألْجُبُّ الواح وفي

يُشرَب و- اللهن يُعلَى ويُطبَخ (الوَ غَيْرَة) اللبن يُسخَّن بالميمارة المحاة

كمب قلت وهذا دليل\_\_ على وجود

(وَ ظُرَهُ ) عليه تَوْفيرًا : اغراهُ بالحقد السّوغر وان لم يذكروهُ

(أَوْغُرَ) اللَّومُ إِيفَارًا: دَخَلُوا فِي وقت دَحَسَةُ (ابوعَرو)

[ ( أَوْغَنْتُ ) المُتطَنِيُّ : اوخْفَهُ و – الطائرُ: ] مثل لفمهُ و – بقلان : اخبر ، بخبر لم

لرجل ارضًا وفي الاساس 19 واوَعَرَهُ ۚ [(الرَّغْف) بالفتح: مصَّدر و– قطمة من ۚ كَوَمَّم و– قلانًا : قهر،

يُسمَّى ضَانَ الحراج اينارًا ﴾ قال ابن ﴿ وَعَنْ ﴿ الْوَغِينَ ؛ الوعيق بالدين | تناظرت شَرْرًا

(تُولِّمُ ) الرجلُ تَولِّمُ إن ثلقب غيثًا عبد أن يُدعَى اليه

وكذلك في العلم (الرَّفَرَة) بالثنح : الرَّة و- شدَّة توقُّد ( ( سُتَوَهَلَ) الرجلُ إسْتِينَالًا: غسل القساموس ١٥ الحبَّ بالحاء المهملة ١٠

المسر لاحظ لهُ و- عُر البادْنجان (الْمُوَانْفَة) ايضاً : لمبة لهم يغمل فيهما على ماء كذا 14 اللاعب كفعل صاحبه

\* وَغَرَّت \* الْمَاجِرةُ صْ تَشِر وَغُرًّا: | تتوسط الشمس الماء رمضت واشتدَّ حرُّما و - فلانًا غِرَةً : [ (الوَ غِيْر ) كَفْتِيل : لم يشوى على الرمضاء [ واغل ) على النَّسَب ومدهُ (السناني) و – الشمسُ: اشتدًّا و – اللبن يُركى فيــهِ الحجارة الحماة ثم (الوَّغَل) بالنتح: مصدر و – الضعيف وقعها مله

(وَقُورً) عَلَه صِدرُهُ ضِ بِنْرٍ وَقُورًا و ( وَغِرَ ) لَ يُوغَر ويبِيْفُر بكس اوَّ لهِ | ( المِيْفُر ) بأكسر: المِقات والميماد المدرعليه

مليه و- اللبن : صنعة و فيراً

الوغرة و- فسلامًا: فاظـهُ و - صدرُ \* وَغَفَ \* بَعْرُهُ ص يَنِفُ وَغَفًا وَثُمَّ المعين المهماة ج أوغال فلان : احمـاهُ من النيظ واوقدهُ و – أووُّغُوقًا: شعف و-الرجلُ: اَمْرِع وعدا (الوَغَل) ككشِف : الـيَّنَّ الغذاء و-اللبنَّ : صنعة وغيرًا و – المساء : حنَّنهُ [ أو تَغتَ ) الرجلُ إينسافًا: اسرَعَ وهذا [ دميَّ النَّسَب واغلاءُ و – الحاذيرَ : اقلَى لهُ المساءَ أوسساد سيرًا متباً وبشي و – ضف ( المُوغِل) الداخل مستعجلًا وسمطةُ وهو حيُّمُ ذبحةُ يقال 19كرهتهم إصرهُ و- أكل من الطعام ما يكفيهِ و- | ١٪ وَغُمَ ١٪ بالمتبر ض ينم وغما:

كراهةَ الحتزيرُ للاينار ١٠ ومنهُ المَثَلُ الكلبُ: لمت ووكرهت المتنازيو ُ الماء المُوخَرِء، (أَوْغُرَهُ ) الْ كذا: الماءُ الهِ و- اللَّكُ صُرب جناميه بسرمة

ارَهُما ءُهُ جلها لهُ من غير خراج وقبل أدّم او كساه تُشَدُّ على بلن الشود او ﴿ وَغِمَ ﴾ عليه ل يَوْتُمُ وَهُما: -قد أيغاد الحراج استيفاوهمُ وقيسلُ هو ان النيسُ لثُكَّدُ يشرب بولهُ

فرارًا من السمال قال الازهري وووقد كالميشف

دُرَيد وو والايغار المستعمل في باب المهملة الحراج لا احسبهُ عربيًّا صحيحًا 1 و في الله وَ قَلَ ١ في النوء ض بنيل وُغُولًا: [شَرْرًا في التنال

> التهذيب وهيءولدة وميمادا

(الرَّغُر والرَّغُر) مصدران و ~ الحِقد (أَوْغُلُ) في البلاد إينالًا: دْهب و بالفر ح أَرْعَام والنسنن و - المداوة يقسال وو دُمُب وابعد وكذا يقال اوغل في المِلْم و- ( هو رجلُ وَغُمٌّ) كَمَرُود وَ عُرُ صدوم ١٠ اي ذهب مساقيهِ من في السير : اسرع فيهِ واسن

المداوة (وَ غُرُ الحِيش صوفت ومَلَبتهم يقال (تُوغَلَ) في الارض : ذهب فابعد فيها الحرب و- على المناصي : اصرّ (الناس)

11 سبعت وكفر الجيش

الصوت والحلِبة مثل الوَّتِي بالدين المهملة ﴿ ( الأوْ قَاد ) قوم من العرب يقال 19 سمعت وَغَى النوم ووَغَيْمُم 16 ﴾ ﴿ وَقَرَّ ۞ المَالُ وَالمَتَاعُ مَنْ يَفِر وَقُوًّا ۚ مِنْ كُل شيء ﴿ وَفُورُ كاضاحهم واغية

روُفاد روْفُدُ)

(وَافْدَهُ) على الملك : وقد سهُ وسنةُ يقال وو سَنام مُو فِد ١٠ اي مرتفع قطعهُ وافرًا

اي ما اشرف و – الريمّ : رقع راســـهٔ الايكثرــهُ

و - عليه : أرسلهُ

والطيرُ : تسابقت

(تَوَافَدُوا) مليهِ: بمنى قدموا ووزدوا يشتمهُ و– لَقلان طِمَامهُ : كَمَالُهُ وَلَمُ ۗ لَم يَقْصَ منهُ شيء

و ارتفع وانتصب الالفة في استوفز الله حظَّة من كذا: اسبقة (إَسْتُولَّذَهُ) ارسلهُ وفدًا

الانسان غاب وافداه .

(وافِد) حيٌّ من العرب

(الوفَّاد) كَشُدَّاد: اكثبر الوفود

الوافيد و – ذروة الحيل من المرمل المُشرِف ج وفُوُد وآوْفاد

(الوَفْد) بالنتح : قوم يغدون على المُلِكُ أَكَأُمَّ وافِرَةَ وقيل المياة

[(الوَقْر) بالقتح : مصدر و – النبِنَى و – من الملل والمتاع: الكثير الواسم أو المامُ

كَثِّرهُ وَوَّسَّمهُ واغَّسَهُ واكملهُ لازمُ الم ينقص أمن اديها شي و - الاذنَّ

(وَقَدَهُ ) الى الاميرِ و– عليهِ تَوْفِيدًا: | وتُحسَد ٤٠ وَلا تقسل تُوثَراي يَمِيانَ | الاذتين منهُ أو سا جاوز خمه الاذن خم

(أَوَلَكَ) النَّيْءَ إِينَادًا : الرَّف والنَّفع من خسيد تستَثُّم و – الثوبَ : ﴿ (هُ قُومُ مُتَوَافِرُونَ ) اي هم كثيرونُ إ (قالان مُوقَّر الشعر ) كمعظَّم : اي

( تُرَكُّنُهُ عَلَى احْسَنَ مُوكِّقِيْ) اي على

الرجلُ : اسرع و – فسلانًا الى الامير أحكَّدوني مفردات الراغب ٥٥ رايتُ ﴿ الْمُوَفِّر منَّــةُ وَالْمُوفُور ﴾ من اجزاء

(تُوفَّزُ) الشَّرِّ تَوفَّزًا : شيسًا وفي

(الواقِد) اسم فامل و-من الإبل والقطا: [ يُسمَم والقياس يتنضِيع و - (لشيء : المَّهُ أَ ( إسْسَوْفَزَ ) في قِعدتِ إسْليغادًا: قعد (نَوافَرُ اللَّهُ والمَاعُ وَإِنَّفَرَ) عِنْي وَفُرَ إِسْتُو قَائِماً وقد عَبًّا الوثوب واصلهُ

( الوَقْرُ والوَفَرَ) بالفتح والتحريك: (الوَفَد) ﴿ المَفْتَحُ : مصدر و – جِمَ [الوافِر) الم فاعل و- بجو من بحور |السجلة نم أوْفاز وويَأَلَّز ومنسهُ تقول وو ضَن هَلِي اوفاذِ وو فَكَاذِ ووَ قَنْرَ ١٤٤ اي

(الوَافِرة) مُؤَنَّتُ الوافر و- البَّهَ آلكِشُ عَلَى حَدُّ عَلِمَةً إو عَلَى سَفِّي قَدَ اشْتَصْسَمَا (تُعن على أَفَادٍ) اي على سغير قد أشَّخصنا [اذا علمت يقال ١٠ أكلتُ من الوافرة ١١ وقال ابو بكر ١٠ ولا تقلُّ على وفاز ١١ وقيل كل شعمة مستطيلة و- الدنيسا (مكان وَفَرْ ) اي نَشْرَاي مُرتفَعُ \* (الْمُتَوفِينَ) المتقلّب لا ينام

و- الحرب لما فيها من الصوت والحَلُبة [ ووُ يُؤُورًا وفِرَةً : كُان واتُّسع وثمُّ [ اسِقَالُهُ وَفُرٌ كَا بي لم ينقص من اديموشي له (الأوَافِي) جم الأُوغِيَّة وذُكِرت في وكدل يقال ود هو في فيرة من المال» (الوَفْرَا) المُلَاى يقالب وو منسة باب المسنزة وذكرهَا الجوهري هنــا | و – لغلان المال والمتاعُ وَقُرًا وفِرَةٌ : | وَقُرَاءٌ ،، و– المزادة الوافرة الجلد التي \* وَفَدَّ ﴾ الى الامير و- على الامير | شعدٌ و- عرضَ فلان : مبائةٌ ووقساءٌ | النظيمة الشخصة الشحمة و- الارض صّ يَفِدُ وَقْدًا وَوَقُوْدًا وَوِقَادَةً وَإِفَادَةًا وَلَمْ يَشْمَهُ بِقَالِ ﴿ وَفَرْتُهُ عِرْمُهُ إِذَا أَاتِي لَم ينقص من ابْتِها شَيْءٌ بِقَالَسَب ابدال الواد هزة : قدم وورد وسولًا اثنيت مليه ولم تنبه 2 و- عطاءهُ : (و مزادة واذن وارض وُفْرَاه >> فهو ﴿ وَافِدٍ جِ وُفُودٌ ۗ وَوَفْدٌ ۖ وَأَوْفَادَ اردَّهُ طَيْبِ وهو راضٍ او مُستَقِلَ لَهُ ۚ [(الوَفْرَة) بالفتح:الرَّة و–الكائرة و–

عرضك ويُثنَى طيسك يُضرَب هذا الجَمَّةُ ثُمُ اللِّمَةُ جَ وَفَار التُل الرجل تعطيهِ (الثيءَ فيردُّهُ عليكُ ( سَعَاءُ أَوْفَرُ ) أي لم ينقَص من اديم شيء

ويقلل للفَرس وو مَا أَوْفَدَ حَادَكَهُ مَهُ ﴿ الحَمد للهِ الذِي لا يَشِرُهُ المَنْعُ ﴾ اي كثير الشعر طويلةُ

ونَمِبِ اذْنَبِهِ وَ– عَلِيهِ : أَشْرُفَ عَلِيهِ وَ– ﴿ وَقُلْنَ} المَائلُ وَالمَتَاعُ رَبُّونُكُرُ وَقَالَاةً : | احسن حال

فلاناً ذا وَفَارةِ اي تَامُ المروَّة والعَمَّل ٤٤ | الوافِر ١٠ جاز ان يُعِزَّم فلم يُحرَّم (تَوَفَّدَ) عليه تَوفُّدًا: اشرف و-الابل (وقُورَ) المالُّ والمتاعُ تَكُونيرًا: كشُّرهُ ﴿ (المَوْفُورِ) الشيء النامُّ يقسالُ ووشيه و – لفلان عرضَةً : صانةً ووقاءً ولم مَوْقُودٍ ،؛ اي تَأْمُّ و ﴿ جَزَاءٌ مَوْقُورٌ ﴾

( إِسْتَوْفَدَ ) ۚ فيقمدته إِسْتِيفادًا : كَانَ أَيْنَصُهُ وَجِلهُ وَالْرَّا وَ – النَّوبَ: قَلمَهُ أَ \* وَفَر \* أَوْفَنَ مُ إِيقارًا: اعجلهُ منتصبًا غسير مَطْمَئنَ وفي الاسماس أوافرًا و- عليه حدَّهُ : اعطاهُ الجبيع و- ( وَافْزَرُهُ ) علجلهُ (الزعشري)

(إِسْتَوْفَرَ) حَقَّهُ إِسْتِيفَاراً : استوفاهُ مِن الْوَفْرُ وهو النَّشْر

ومنه أ قولهم في المُشَلِّ وو تُؤفَّر الشَّمَر الجشم على الراس او ما سال على

(أَوْفَرَ) المالَ والمناعُ : بمنى وفَرْمُ ولم الاساس وو تُوفَق كَكذا 45

ما سبق سائيرهـــا و– المرتفع من الحدّ [ ﴿ فَوَقْرَ ﴾ ﴿ فَلْ صَاحِبِهِ تُوفِّرُا ؛ ﴿ فِي اسْتَصِبَا فير طلمثينّ أو وضّع ركبيُّهِ عند المضغ وهما الوافِدانِ فَسَافًا هرم أُحُومَاتِهِ و- على كذا: صرف همَّتُهُ البِهِ أُ ورفع البِّنهِ أو استقسلًا على رجليهِ ولسًّا

و- الشيء: المُّنَّهُ

وفق

عدا واسرع

وغبره لاطرده

وفض و- الايلُ: تفرَّفت و- الرجلَ: (الوَفْع) بالمنتح: الناء المرتفع وقيــل استعجلهُ و- طردهُ و- غربهُ وتفاهُ وفي الحديث ور وإستوفضوهُ عامًا »

اي الحردوهُ عن ارت وغريوهُ وانفوهُ (الرفَّاض) بالكسر: الجلدة توضع تحت الرَّحَى و– الكان عِسكُ الماءَ و– جم

الوَفَحَة

(الوَفْض والوَقَض) معددان و- النجلة المراجين والموص مثل السلَّة

كما يقال لقيتهُ على اوفاز (الأَوْقَاضَ) ايضًا : الفِرَق من النساس (الوَفِيْمَة) الوِفَامَ و – هنة بُتُنفَّذ من أَ بِقال وو يَسْتَوْفـقُ ربَّهُ للمنبِ ،، هُ الفَتْراء اشماف الذين لا دفاع جم

ج أو فاض ايضاً

يحمل فيها الراقي أدأتهُ وذادهُ و- شيء أيقدر لهُ لوقته

ووَقَصْبات و – النقرة بينَ الشَّآوِبينِ (وَقَقَهُ) اللهُ للنبرِ: الممهُ

تحت الانف

مُذْعُورًا قَالَ العافاني وو السَّوْفَض

اي مُدُوهُ

كذلك النمامة

\* وفط \* لقيتُه على أوْفَاط اي على (أوْقَق) السهم و- بالسهم إيشاقًا : (هو الدخيل الذي الترم الشاعر اعادته بعينه

\* وَقَمَنَ ۗ ﴿ الرَّجِلُّ صَ يَفِيضُ وَفَشَا : إوفاذ اي عَبلتم وهو جم وَقَطِّ كما ان إوضع الفوق في الوتر ليري كانة بقلوب اوفاذ حمِم وَ قُرْرِ و يَقَالَ عَلَى اوْفَاظ بِالطَّاء ۚ افوق ولا يَقَالَ افوق على الاصل الَّا نادرًا (أَوْفَضَ ) الرجلُ إيفاضًا: هذا واسرع المنجمة وهو أعرف واشهر راجم ذلك في ف و ق و(أوْفَقَ)

كوفش و– الابلَّ: فرَّقها و– لفلان : ﴿ ﴿ وَفَلَا ۞ لَتِينَهُ عَلَى أَوْفَاظُ كَلَتْيَنَّهُ ۚ الْقَوْمُ لفلانِ : دنوا منــهُ واجْسَت بسط لهُ بِساطًا يتَّقي بهِ الارض و-الرجَلُ أَخَى اوفاط وذْصَكِرا في و ف ط كلمتهم هلبه و في اللسان ٤١ ارفقَ القومُ الرجلَ ،، و - الابل : أصطفَّت

\* وقم \* الوقاء بالكس: صام القارورة (إِسْتَوْفَضَ) الرجلُ إِسْتِيفاضاً : مِنْ و- جَمْ الوقعة لفادف القارورة واستوت مماً

(أوفق ريد لفارأنها) عبهولًا: كان للرتفع من الارض و- السحاب المُطمع لقاواً، فَجَأَةٌ ومصادفةٌ

(تَوفَّقَ) الرجلُ تَوفَّقاً : كان مظهرًا التوفيق يقال لا يتوقِّق عبد اللَّا بتوفيق الله ( غلام و فَعَمَّ) عَمْ كَهُ : اي مُعْرِعِي (تَوافَقُوا) في الار تُوافقًا: تقاربوا كَيْغُنَّة ج وَفْعَانُ ۗ

(الوَفْعَة) بِالْفَتْح: الوقَّاعِ و- الحرق ، وضدُّ تخالفوا و- القومُ : تظاهروا يُقتَبَى فيها النَّارِ و – فَمَنَة تُتَخَذَ مِن ﴿ (إِنَّفَقَا) إِنَّنَاقًا : تَقَارِبَا واتَّحَدَا و– ط

الشيء و- قيهِ: ضَدُّ اختلقا

هِ أَوْفَاضَ يَقَالَ وَوَ لَتَيْتُهُ عَلَى أَوْفَاضَ ﴾ ﴿ غَلامٌ ۗ وَفَمَمَهُ ۗ وَافْسَــة ﴾ بِالقريك أَ ( إِنَّفَق) ممهُ : وافقهُ (إِسْتَوْقَقَ) إللهُ إِسْتِيفَاقًا: سَأَلَهُ التوفيق فيهما: اي مارعرع كِمَفَدَة

والاخلاط وثيل الجماعة من قبائِل شيٌّ العراجين والمتوسِّ مثل السلَّة وبا عاف (الوَفْق) بالفتح: مصدر و-المطالمة بين كاصحاب السُّمَّة وقيل الجمامة الذين | لحنُّ وحكاما بالناء والقاف ابن خالوبه أالشين و- قدر الكفاية يقال ١١ حلوبتهُ مع كل واحد منهم وَقَضَة لطعامهِ وقيل و— خرقة يُحسَع جَا القَلَم و – سوف وَقَق حيــالهِ ١٠ اي لها لــبن قدر تُطلَى جا الجرباءُ ويتال لَما التُسلَّة ﴿ كَايَتِهِمَ لَا فَصَـلُ فَي وَكَذَا كُسِهُ

وفي الحديث 19 فَاقْتُلَرَ ابواهُ حَقَّ جَلَسًا ﴿ وَقَقَ ۞ مَرَّهُ صَ بِفِينَهُ وَفَقًا: ﴿ وَفَقَ عِبالِهِ الأوَقَاضَ ٤٤ اي افتقوا حق حَبَلُسا صادفة موافقاً لانادتهِ وهو من التوفيق ( أثَّيتك لِوَفْق الامر) اي لمبن حدوثهِ

كَا يِقَالَ رَشَدِتُ امركُ و - وُقْتَى فَهِ ۚ (كُنت عَندَهُ وَفْقَ طَلْمَتِ الشَّمْسُ) اي (الْوَفَض) عركة " وَيَهُم اللحم طائيَّة و – فهمَــةُ و – الامرُ : كان صوابًا حين طلمت او ساعة طلمت وفي اللمان وواتنتك لوكنى تَفعَل ذلك اي لمين موافقاً للمراد

(الْوَقَضَة) بِالفتح: الرَّة و-خريطة (قلان لا يَغنى كَذَا وكذا) اي لا فعل ذلك ،، (جاء القومُ وَقَقًّا) اي متوافقين

كالجبية من أدَّم ليس فيهــا خشب ﴿ وَقَقَى امرَ مُ تُوفِقًا : جملُهُ مُوافقًا رَ – إِ (الوَّفِيق) كَتَسِل: الرفيق

وهي أي الوَّقْضِيةُ صِفر من الجبيةُ إين القوم: أصلح و- اللهُ فلانًا: سدَّدهُ (انتِكَ لَتُوفَّاقَ الام وتَينَاقَدِهِ) أي واعلاها واسفلها مستو بر وفاض و- اصابهُ في الحجَّة ِ الحين حدوثه

(اتنك لتَوْفيق الملال وتبِعَاقه وَتوَفَّقهِ ) (وُفَقْتُ لهُ) صادفني ولقيني ای جات اهل

(مالى الله مُستُوفِهُماً) بفتح الغاه: إي ( وَ افَقَهُ ) مُوافقةُ وَوِ فَاقًا : صادفهُ يقال ( البِتُ المسمور تبيَّفَاقَ أكسه وَبَيْفَاقَها ) وو وافقتهُ في موضع كذا وعلى امر كذا باكسر والنتح: اي حذا ما

(لناقر من الذهر كانَّةُ طلب وفَضِهُ ؟) عِمن صادفتهُ ؟؛ و-السهمَ بالسهم: قصد (التَوْفيق) مصدر وفَّق وجل الاسباب لهُ بِهِ وَ– فَلَانٌ قَلانًا فِي الشيءِ و – على موافقة للمطلوب او تسميل طريق المبير (ناقة مُيْفَاضٌ) بِالْكُسِ : اي مُسرِعةٌ ﴿ النَّهِمَ : ضَدُّ خالفهُ و – بينُ الشَّدَينَ : ﴿ وَسَدُّ طريق الشّر والمذلان عكسهُ

(المَتَّفق) إمم فأعل و- عند اجل القوافي

وأوفاءُ الِمنةُ ١٤ و – طبيهِ : الثرف طبيهِ

(اتبتُك لِمِنْهَاق الهلال) اي حين اهلَّ ﴿ اطاءُ اياءُ وافيَّا تَــامًّا و – ٱلكِلِّ: المَّهُ \* وَفَلَ \* الشيء ش بفيلة وَفَلَا: و - فسلانُ النوعَ: إنسام ولتيم و -الكان : إناهُ و- إنهُ بأذنه : إظهر صدقة

أَ فِي اخْبِارِهِ عَمَا سَمَّتَ أَذَنَّهُ (تُوَنَّى) حَنَّـهُ ثَوَقَيًّا : الحَدْهُ وافيًّا مطاوع وقى و يقال 19 توفَّينتُ من فلان

ما لي طبه ١٠ و- المدّة : بلنها واستكملها التصبة ١٠ مدُّم لم و- اللهُ زيدًا : قبض روحهُ (تَوْلِينِ) فلان مجهولًا: قُسِضَت روحهُ

ومات فاقه المتوكى والعبد المتوقى ( تُوافَى) القومُ تُوافيًّا: ثناتُوا

والمياً تساماً فهو ( مُستُوفٍ ) والمقُ (مُستوفّى) ويقلل وواستوفيتُ منهُ ما لي ( وَقَبَتُ عَيناهُ ) غارتا مليو ١١ اي لم يبق لي عليه شيء

(الرَافِي) اسم فاعل وهي (وافيّة) و– درم واربعة دوائق و- حنسد الشعراء عنت خارينُهُ

البت الذي اجزاؤه أ تامَّة (وذن لهُ بالوافية) بالصنجة التامَّة (سورة الوانية) الاولى من سُور القرآن

(الكاتُبُ مات عن وَقاهِ) اي عن مال ینی بما کان طبیه عبر وطوله دعاء له بالبقاء

(الوَّفَاة) كفتَاة : الموت ج وَفَيَات يقائب وواددكته الوفاة ،،

( وَقُنَّى ﴾ فَلاَّ نَا حَقَّهُ ۚ تَوفِيةً : اعطاهُ اياءُ ۚ [(الرِّفيُّ) الثرف من الارض و–مصدر لَوَفَى كِنْ سِاءًا قسال ابن سبيد. وقد ( وَإِنَّاهُ أَن كُونَ أَفَّاةً " يَعِنَى وَفَّاءُ وس أَيجُوزُ أَن يَكُونِ قِياسًا غير مسموع

كصديق واصدقاء

( الأَوْتَى ) اسم تغضيل وهي ( الرُّفُيا ) | السظيمة فيها ظَلُّ و- من الله يد والدمن:

(وافاهُ جِمَامُهُ) ادركهُ وكذا كتـــابهُ |(المُوافي) المفاجئُ (المَيْنَى) بَالكمر: طَبَق النَّور و-(الناج)

﴿ أَوْنَى ﴾ بالمهد والوعد إيفاء : بمنى وفي إرَّهُ \* تُوسَّع للنَّبْرُ وَ- بِيت يُعلِيخ فيــــهِ كتولِهِ 19 اما ابن طُوق فقد أوْفى الأَجرُّ و- الشَرَف من الارض كالميفاة انَّ فرَّةً حَاكَمت شمس أنسعى: بالحسن أبذتُه ؟، وحكى ابو زيـــدٌ وَفَى نَذْرهُ ۚ (الميِّفَاة) بَالكس : الشرف من الارض و- الموضع الذي يوفي فوقَّهُ البازي

(الحيقاة) بأكسر: ذو الوفاء بقالي الارجل وَ فِي وسفاله ،،

(عير ميفساء على الأكام) اذا كان من عادتهِ ان يُوفي عليها اي يُشرف

( انهُ لميفائه على الاشراف ) أي لا يزال يُوفي طيهــا يقال 50 جواد ميفاء على

و- طدَ (الله عليه عليه عليه الساج (المُوقِية ) كمعدِّثة : اسم كلية \* وَكُنِّت \* الشمسُ : وغيرها ض تَعَبُّ وَقُمًّا وَوُقُوبًا : غابت و– الرجلُ

وَقَبًّا: دخل في الوَقْب و- اقبل وجاء و- خارَت عيناهُ و- الظلامُ على الناس : دخــل وانتشرو- التمرُّ: دخل في الكموف

(أَوْقَبَ) الرجلُ إيناً إا: جام و-

الشيء : ادخلهُ في الوقيمة و- النخل:

(الوَقْب) بالفتح: مصدر و- نقرة في الصخرة يجتمع فيصا الماء اوغو البثر في الصفا تكون قامة او قامتين يقال ووشربت من الوَقْبِ 66 و-كل نقرة في الجسد كتقرة البين والكتف و- من الفرس: (مَات فلانُ وانتَ بوفاه) اي بتمام مزينان فوق عينيهِ و-من الحالة: ثقب

يدخل فيه الهور و-الاهق مثل الوعب وقيل الدني النسادل ترجي ( وَ قُبَّة ) ج أوثقاب

(الأوقَّابِ) ايضاً: قماش البيت ومتاعهُ مثل البرمة والرحيأين والعمدكالاوغاب (الوَ قُبَانَ) بالفتح: الاهق ج وَقَبَى ﴿ (رَكَّةُ \* وَقَبَّاءً ) فَاثِرَةَ المَّاء

(الوَّقْبَةُ) بالفتح : الرَّة و- نقرة في الصخرة بيشم فيها المساء 'و- الكوَّة

( انَّ فلا نُا مُوكَق ) اي رشيد (الْمُتَوَقِّق) من حمم أَلَكَلام وهيَّآهُ

(إنَّهُ لُمُعِينٌ لهُ بِالْمَجَّة ) اذا اصاب فيها (الْمُوفَــٰقُ) ايضًا : القاض كقولةِ 19 لو [ عند موفّق لتضي لها 12

(اللهُ لُمُسْتُوفَقُ للهُ بالمجَّة ) اذا اصاب فيها أَ و- مل المائة : زاد عليها و- فلا نَا حنَّهُ : | لايناس الطهر او خيره قشره نهو (واقل)

(وقَلَهُ) تَوْفَيلًا: وقُرهُ وقِيلَ قشرهُ ( قُصبُ وافيلُ ) اي بالغ او واڤر

وكذلك كل شي. (الوُفْل) معدر و- الشيء القليل (النَّوْفِيْل) نبت يُستَّى المَرْقَ ولم بذكر

االسان من هذه المادة الَّا الرَّقْلُ لَلْشيء القليل والباقى عن القاموس

\* وَفَهَ ﴾ النشرانيُّ ضيف وَفْهاً: صار وافها

(الواقيه) قَيِّم البيمة بلغة اهل الجزيرة ( إِنْسَتُوقَى) فَلانْ حَقَّهُ ۚ إِسْلَيْقَاءُ: اخذهُ و- المَسكُم (الوفَاهَة) بألكسر: ونثيغة الوافيه

(الرَّفْهِيُّة) رتبة الوافيه وفي كتابه لاهل نيرانُ ١١ لا يمرَّك داهب عن رَعْبانيت وْلَا وَافِهُ مِنْ وَثَهَيَّتِهِ ١٤

₩ و كَن ١ بالمهد والوحد ض يَنِي وفاء (باثيٌّ) انسَّهُ وحافظ عليب وهو شدٌّ الندرُ و- تذرُّهُ : ابانهُ و- الشيء : طال ومنه يقال دو مات قلان وانت بوقاء ،، اي بطول عمر و- ريش الجناح: تم

( وَفَى) الشَّيْءُ وَالْكِـــلِ وُفَيًّا : تمَّ و-كاتر و- الدرهمُ المثقالُ : عَوَلهُ

(هذا النيءُ لا يَفِي بذلك) اي يقصر عنه ولا بوازيه

وافيًا تنامًّا

القومُ : اتام يقال وو وافيتُهُ في الميماد (الوَّ فِيُّ ) النامُ و- أَلكَثُ عِر الوفَّاء و-عِكَانَ كَذَا ءُۥ و – فاجآءُ و – فـــلانُ ۗ الذي يُسلي المنَّ ويأخذ المنَّ ج أوفيها. العام : حرج قال في التساج وو صادت اوافاة عندم اسما الليم ا،

وَقُمَّا : مسلب فهو (وَاقِعُ) و – الارجُّمهُ ولاردُّهُ (سَيْدِ المِقَابُ) إن تواصل بين يوم وليلة الرجلُ: قلُّ حيالاً مُ واجتراً على القبائع ( تَوَقَّدَت) النارُ: اشتملت و- زيدٌ هو ولم يبال بسا فهو (وَ يُعمُّ) ونهُ قُولَةُ التَارَ : اشلها لازم متمدّ و - أكوكبُ:

أَتَلِالًا وَ- النِّيءُ : تَلْأُلاً وَهِي الْوَقَدْى لهُ وقتاً يُنمَل فيهِ و- أَنَّهُ الصلاةَ : حدًّا ( وَقَعَ) الحوضَ تَرْفيجاً: اصلعهُ بللدر ( إسْتَوْقَدَ) النَّارَ إسْتِيقادًا: أَسْلُهَا و-

عشرة ايام وقيل نسف شهر ومن الجاذ وو طبخَتُهم وَقَدَةُ الصيف ١٥

(القدّة) ممدر واصلهُ وَقُدُّ و- ما تسنئت به واقتدىت به وامسىلهُ قدو"

والهاة فيهما مبدلة من الواو (الرُقَاد) فمال المبالغة وسالم يف الماضي يقال وو رجلُ وَقَادَ مَهُ وَ— الهَضِيُّ

يقسال ووكوكب وقاًد ،، اي منى و- القلب السريم التوقَّد في النشاط.

الركوب و (حافرٌ وَقَام) اي مسلب ( الوِقاد والوَقُود) ككتاب وصبور : ما تُوقَد بهِ الناز من الحطب وغوء

( الوَّقِيدِ يَّةِ ) جنس من العزى ضغام

(الْمُتَوَقِّد) الظريف الماضي

(الْمُسْتُوفَد) بنتح القاف: موضع النار \* وَقَدَّت \* النارُض تَقِدُ وَقُدًا (المَوْقِد) كمعلى : موضع النادج

وقتُ ج مَوَافِيت يِسَالُس ووجاوًا ( وَقَدَت بك زيادي ) اي غج امري ايوقدون مليها النار (الأساس)

(النَّبَة) كَمِـدَة: التي تكون في البلن | جُعِل وقاً الشيء ومنهُ مواقبت الحاج | (وَقَدَّ) النادَ تَوْقيدًا: المعلما

فِحَةً وَقَحَةً و (وَقُحُ) ر بَوْقُحُ اللَّهِ نارًا ؛، آيَ تركت االهرّ وَقَامَةً وَوُقُومَةً و(وَتُحَ؟ لِ بُوفَحُ (ابعد الله عادهُ وأوقدَ نارًا الرهُ) اي

والسفائح وفي اللسان وو وقّح حوضَك |النارُ نفسُها: اشتملت

(وقْتَهُ) تَوْفَيًّا: جِمل لهُ وقتًا يُفعَل امدُرهُ حتى بسلب فلا يُنشَّفُ لله وقد (الرَّفْد) بالفتح: مصدر و- النار فِيهِ وَكَذَلِكَ أَذًا بِـيَّنَ مَتِدَارِ اللَّهُ و – إيونَّح بالصفائح ١٠ و – حافرَ الدابَّة : ((الوَقَد) عمركة : النار نفسها

بحصولهِ قانعة لا يتميَّن لهم قبلة او (إسْتُوقَعَ) المافرُ إسْتِيقاحًا: صلب (الوقاح) بالقتح: ذو الوقاحة للذكر والانثى يقالب ووامرآة وَقَاح ووقاح

الوجه ١٤ اي ذات وكاحة ۾ وُقُع وهر وقيسل مو مقدار من الزمان مغروض | (وجل وَقَاحَ الذُّنَّبِ ) اي صبورٌ على | والمضاء الماذُّ

باق على الحجارة او خَلْقَةً ج وُفَّح (رَجِلُ وَقِيعِ الرِّجِهِ) صلبةُ قَلِل الحياء (الرَّفِيد) كَتَمْلِ: مَا تُوقَد بِهِ الدَّار عدود وفي الاســاس ووشيء مَوْتُوت وفي اللسان وووزاد اللجاني وَجْه بَيْنُ مِن الحطب ونحوه

> (السُوَّقُح) كَمَطَّم : الرجل المُوقِّع وهو حمر والأعرف الرقيديَّة الذي إصابتهُ البلايا فصار عبرُباً `

(المبنقات) بألكس: الوقت وقيل الوقت | وو قَسدًا وو قُودًا بالنهم و قِسدَة | مَوَاقِد

انتوعتهما يتال 19 حبَّدًا وَفَيْهُ اللَّدِيدُ ؛ ﴾ اللبيقات ؟؛ وقد يستمار للسوضع الذي | بك ومو دماه مثل وَرِيَّت شيه الفيحث و - الانْفُيحَة اذا عظمت من الثاة ج قبات

(الرُّقْبِيِّ) بَالضم : الوَّلْم بِمبحبة الاوقاب اي الحَسْقَى

(الميقَاب) بالكسر: الرجل أكشير الشرب الماء وفي لسان المرب النبيسة | و. – المرآة الحماق و (بنو الميقَاب) نسبة الى اجم يزيدون بسبح السبّ

(المنتب) بألكس: الودَّعة

\* وَتَنَّهُ \* مَن بَنِتُ وَقَتَا: جمل (دُرْوَقَاحَةُ الوجهِ سلاح الفق » لها وقتاً

العســلاةَ : بمنى وقتها ويقالــــ أقَّتَ | ملَّهُ بالشَّم اللذاب اذا حنى اي رنَّ | (الرَهْدَة) الرَّة و– اشدُّ الحرَّ قبل هي العبلاة لان المرب تماقب بين الممنزة من كثرة المثى والواو كقولهم وو وكَّدت و آكَّدت ، ( أَوْقَحَ ) المافرُ أيقامًا : صل ( وُيْقَتَتْ الرَسَلُ ) \* ثُبَيِّن لها وقتهـ ا ﴿ تَوَقَّعَ ۖ ) تَوَقَّعَا ۚ: قُلَّ حِادُهُ الذي بمِصْرون فيهِ الشهــادة على الامم ﴿ إِنَّقُحُ ﴾ اتِّقامًا: قلُّ حياقُهُ ۗ

> بلنت ميقاضا الذي حكانت تنتظره (وَقَتْمَةُ لِومَ كذا) مثل أَجُّلةُ (الوَقْت) بالفتح: مصدر و- المقدار من الدهر وأكاثر ما يُستممَل في الماضي القياس ووُفَّح كمكَّر

> > لامر ما وقيل للممل ج أوْقات (أَوْقَاتُ السَّةُ) فَصُولُما

( وَ قُتُ مُوقُونَ وَمُوَقَّتَ ) اي مَقَلَّز ومُوَقَّت عمــدود،، و (هُل في ذلك الرَّقَح والرُّقُوح ،،

وَ قَتْ ) اي حدُّ بين القليل والكثير (الْعَوْقِيت) التوقيت و-زيلينهُ ومكائبهُ ' (الْمُوَقَّت) كمعدَّث: من يرابي (بعيد مُوقَّع) مكدود بالممل الاوقات والاظلَّة

المغروب لليء يتال 17 الملال يبتات | ووَقَدَانًا: اشتعلت وكل شيءُ يتلأَلُأ قيو | (الْمِيتَدَة ) - عملٌ قريب من المشغر الشهر ١٤ و – الموط الذي حُميل لــــهُ ۚ يَشِد حتى الحافر اذا تلألاً بسيصهُ ﴿ الحَرَامُ عَلَى تُرَاحٍ كان اهل الحاهليَّة [(الْمَوْقُودُ) اسم مفعول و-الشديد [(الوَقَان) بالفتح:الرزانة والحلم و -\* وَكُلُّهُ \* ص يَعْلُهُ وَقُلْنا: ضربهُ الرض المُشرف

[(شاة مُوْقُونَة) اي تُثلث بالحشب او [وقارًا 16 اي لاتفافون لله عظمة طي الموت قهو (وَقَبِيدُ وَمَوْقُودُ ) و- أبنيره فاتت من غير ذكَّاة وفي الاساس ( (رجلُ وَفَار) اي ذو وقسار وسف

وفي حديث عمر ١٠ فيقدهُ الورم ١٠ اي \* وَتَكْرَت \* اذلُهُ مِن تَقِرُ وَقُرَّا: يسكنهُ و يبلغ منهُ مبلقا ينمهُ من انتهاك أقلت او ذهب سمعهُ كلُّهُ وصمَّت ما لا يحلُّ و – النماسُ: اسقطةُ وغلبهُ ﴿ يَقَالُبُ \*? وَقَرَتَ إِذَنِي عَنِ اسْتَمَاعُ فعال كانهُ حكوان من النمساس و- كلامه ،، اي صحَّت و- قلان في بيت واقرًا او وقيرًا فياء به عليه فَلانًا \* ثرَكَةُ طيسَلَا وقولُ الحريريُّ | وَقُرًا ووْقُورَ ۚ : جلس بوقار و-السَّمَ | (الوَّقْر) بالفتح : مصدر و- الصدع في

وو وقلت النميمة خير البشر 4 قبل و وَقُرَّا: صدعهُ و- فلانٌ قِرَةً : رَزُنُ الساق و- كالوكنة وقبل الهزمة تكون (كلُّمتَهُ كَلُّمَةٌ وَقَرَّتَ فِي اذَنِهِ) ثبتت ﴿ (فِي صِدَهِ وَقُرٌّ) اي وَيَخْرُهُ (وُقِلاَت) الثاقةُ : أُخلِبت على كرم [ (وَقِرَت) اذنُت لَ تَوْقَرُ وَقْرًا (الوِقْر) بالكمر: الممل الثنيل وقيل

بحكون القاف في المعدر والقياس بالنتح: ﴿ وَأَمُّ وَقِيلَ وَأَكُثُرُ مَا يُستَعَمَّلُ الوقْرِ عِنْ وَكُرَتُ وَ- الدَائَةُ: اصاب حافرها في حمل الحماد والبنل والوسق في حمل

شَقْتُ . شَقْتُ . (الوَقِيلُ ) كَثَيْلُ : البِطِيءُ و – الثَيْلُ (وُقِرَ ) النَّقُمُ جَمِولًا : بِشِي وَتَرَبُّتُ اللَّهُ (رِبِلُّ رَثُونُ ، بنتِ فَضَمَّ : ابي ذو وفار

و – الشديد المرض المُشرِف بِنسالِ | وَقُرَةٌ وَصُلِوعٍ فَهُو (مَوْقُودِوقَفِيرٍ) | (دائَّةٌ وَقُرَى) `` أي مُوقَرةً وو مُجِل فلانٌ وَثِيدًا ٤، أي دنفاً شفيًا | (وَقُمَ) الرجّلُ يَوفُورُ وَفَارَةٌ وَقِرَةٌ | (الرَقْرة) بالفتح: مرة و-مهدر و-وذاد صاحب القساموس السريع من أووقاًوا : رَزُّنَ وثبت فهو (وَقُورٌ) كالوكنة وقبل آلهزمة تكون في الحبيس الرجال وقالسب الشارح لم اجدُّ في (وَقَرَ) الشَّيخَ تَوْفِيرًا: يَجُّلهُ وعَلَّمَهُ والمين والنظم ج وَقَرَاتُ وفي المديث و- زيدًا: وذنة و- للنبيء : جمل لهُ | الوقرة كالنفرة في السخرة اراد انهُ يشبت

كان الحزن فلا كمرة وضعَّهُ والجوائح ﴿ وَقَرَّنَى ﴾ الاسفارُ ؛ صلَّبَتِي وسَّرَتْنِي ﴿ (الْوَقَرَاتِ) المَنَا: الآثَار

( اَوْفَرَ) الدابَّةَ إِيقَادًا وَقِرَةً والمصدر الثَنَانِ شَاذً : حملها و – اللهُ الدَائِّةَ ايضًا: | يقال وه ما طيَّ قِرَة ،؛ اي ثقل و – اصاجا بوقرة و-النخلة : كان عملهما

الاساس ،؛ ضربةُ هل مَوْقِذِ من مَوَاقَذِهِ ۚ (أَوْقِرَتَ) السَّخَلُّةُ مجهولًا: صار طبيمـــا وقيل سنادها وقيل محساقة منها أو طامُّ

( تُوَقّرُ) الرجلُ و إِنَّقَرَ : صار وَقُورًا ( ناقة مُوَقَّدَة ) كمعظمة : اي اثّر السراد | ( إسْتَوْقَرَت) الابلُ إسْيَهَارًا : سمف

(جنان وَاقِر) لا يستخفُّهُ الفزع

العظمـة ومنهُ وو ماكم لا ترجون فه

بالمبدر ( الخل الوقار ) ككتاب: في قول قطية

بن الخضراء من بني القين قال ابن سيدم ما ادري ما وإحدهُ ولعلهُ قدَّر نخليةً

أ في الحجر والمين والعظم ج وُقُور

الجمل و- السحاب محمل الماء الذي

و- الدائَّةَ : سَكَّنها و- فلانًا : جرَّحهُ | وو النطُّم في الصَّبا كالوثرة في الحجر، في القاب ثبات هذه النقرة في الصخر

(القرئة) مصدر و- البيال خالب وو تُرك فلانُ قرآةً ،، اي عيالًا و- التقل الشيخ الكبير و - وقت المرض و -الشاء و- المالي و- القطيع من النشم وقيل النتم بكليما وحمارها وراعنها ج قوكات

(الوَّقَرِيُّ) راهي الوَّقِير نسب على فير قياس (اللسان) وزاد في القاموس وشرحه ١٤ او مقتني الشاء وقال الصاغاني صاحب الحمير وسأسكنوا المعرى

(الوَقور) ذو الوَقَارِجِ وَقُر وهِي ً وَ قُورِ ايضاً اي ذات وقارِ

شديدًا وقيسل حتَّى استرخى واشرف فلاتًا: صرحة و- الملمُ والورمُ : سكَّنهُ إد وتُقِدَت بالحما حق ماتت ١٠

اي آذَت واوجت وكذا وقَذَتْني كامة ﴿ وَقَرَ نِي قَلِي كَذَا ) وَمَي اثرهُ ۗ

(أَوْ قُلْهُ ) إِقَاذًا: تركهُ طلَّا (في قلبي وَ قَدْة مِن ذَلْكَ ) اثر "باق من حجر او خبرهُ فنكبهُ

كتب العربية

(شاة وقيد) اي تُتلت بالمشب (كان وَقِيدُ الجوامُ) اي عزون الثلب وقرَّات اي آثارًا

> غبس القلب وغويه فاضاف الوقوذ اليها طيها (الوَقيدَة) موانَّت الوقيد ج وَقَائِد (الوَّقَائِدُ) ايضاً : المجارة المفروشة

(المُوقف) طرف من البدن كالكب والركبة والمرفق والنكب بم مواقد وفي أفعى (مُوقرَة ومُوقد) وهي المواضع التي يشتد طيهما الضرب حمل ثقيل فعي (مُوْقَرَة ) وهي المرفق وطرف المتكب والركبة ((أوفَرَ) الدِّينُ فلانًّا: المُقلَّةُ وأككب كا

في اخلافها من شدَّه وقيل التي يرضعها ﴿ وَفِي الاسَاسُ وَوَ وَاسْتُوفَرَّتِ الابلُ شَحَّا ولدها ولا يخرج لنهسا الآ تزرا لبظم اثقلها السين 4 النرع فيُوقِلُها وبأُخلَها لهُ داءُ وورم ( (اسْتَوْفَرَ وَقَرَهُ طَمَامًا ) اسْدُهُ

في الضرع

(الوَّقِير) كَلْمَتِهِ لَى : العَلْمُ الْمُؤْمُورُ ((بَالُ مُؤَلِّمة) اي جُرب قالت اعراية ((وُقِمَى) الرجلُ مجهولاً : دَأَت عف مُ اي المصدوم و- النقرة الطبيسة في كانت استرعيت ابـــلًا جربًا. ود اين أفهو (مَوْقُوس)

(وَنِسَ) ل يُؤتِّسُ وَقَماً: تسر وقيل صنادها وفيل خسانة منها وقيـل ( سهر "مَوْقُوس) اي قادتــهُ شيهُ من احنتهُ خلتةٌ فهو( أوْقَصَ) اي قصير الشق

وهي (وَتُسَاء) ج وُتُمن وقد يوسف و- الذلِل المهمان و- الحباعة من | ﴿ وَقَتْنَ ﴾ الرسمُ مَن يَضُ وَشَاءً : أَبِدُلُكُ المَنْيُ فِيقَمَالُ 19 مَّنُقُ أَوْقَصِ دَرْسَ وِ مِن قلان : اصاب منهُ علاء أوعُنُق وَقَعاً. ٤٠

(رَقَيْسَ) عَنْقُهُ كُونِيمًا : بَنِي وَفِسِهَا

(وقَش) بالنار : لَوَّح جسا هكذا عن أو حلى ثارهِ : التي عليما الرَّقُص وهو أدقاق المدان التي تُشبِّم جا

(أَوْقَصَهُ) إِنقَاصًا: صَبَّدهُ اوقص (الوَّنْبِيرَة) النقرة الطّبيمة في الصغرة [ ( تَوَقَشَ) الشيء تُوَقَّنَا ۚ : تَمَرُكُ ومنهُ [ ( تَوَقَّمَ) البيهِ ۖ تَوَقَّمَا : سار بين وو ما هذا الذي يَتُوَتَّشُ في بطنك ، ﴿ السَّنَقُ والْمَبَّبِ وقيلُ هو شُدَّةُ الوطع

(التَّبَقُور) بفتح الناء: الوقار فَيْسُول [ (الوَّقْش) ؛ بالفتح: مصدر و– الحركة أفي المشي كانهُ أَيْقص ما تحتهُ ابي يكرهُ سنة والناله سِدلة من الواو قال المجاَّج إيمال وو صد في بلنهِ وقَتْ اي حركةً ﴿ رَمَّ فَسَلانُ تَيْوَقُصُ بِهِ فرسُهُ ﴾ اذا من ربيع او غيرها و – الحسُّ بقالـــــ أُ ترًا تُروًّا يِنَارِبُ المَطْو

(الْمُوْمَرِ) كَمَجِلَى: المُوخِعُ السَّمِلُ عَدْ ﴿ وَحَمَّتُ وَقَتْ لِمُ آيِ حَسَّـةُ وَ ﴾ ﴿ تُواقَعُ ) الرَجِلُ تُواقعًا : تلبَّــه صغار المطب الذي تشيُّع بهِ التار و- ﴿ بِالأَوْمُص وَفِي حَدِيثِ جَابِر 1/ وكانت علىُ بردةٌ نخسالفت بين طرفَيْها ثمُ

( الوَقْشَة بِالفتح والوَقَشَة عركةً ) (الوافِحة ) اسم فسلمل الوَّنَّث راجع

القارصة في ق ر ص (الأَوْقَاشُ) الارباش وقيل انهُ بالغاء (الوَقْص) مصدر و –السيب وعنسد (بنو أَقَيْشُ) تصنير وَقُشْ : حيُّ وكل الدوضيِّين استاط الحرف الثاني التحرُّك

امل المروض و-كار الميدان تُلقَى \* وَدَمَى ﴿ مُنْفَهُ يَقَسُهَا وَقُمْنًا: ﴿ فِي النَّادِ وَ ﴿ وَاحْدُ الْاَوْقَاصِ فِي السَّدَنَّةُ كسرِها ودقَّيا فهو (مَوقُوص السنَّق) أوهو ما بين اللريشتين نمو ان تبلغ الابل و أعنفُهُ : الكرب لازم شعد و به إخساً فغيها شاة ولا شيء في الزيادة حق \* وَقَسَ \* المِلاَ صَ يَعْسُهُ وَقَسا : | واسلته : وحت به فكرت عنف أوهو | ثبلغ عشرًا فا بسين الحيس ألى العشر كتواك خذ الحطام وخذ بالمظام و – أ وَقَصْ وَكَذَلِكَ الثَّنْقُ وبعض العلمساء السَّدُوابُ الاكامَّ : كمرت روُّوسهـــا أيمِيل الوَّقَـمِي في البِّر خاصَّةً والشُّنق في

ومي شباك تصطاد جا الطير (الدابَّة تذبُّ بذنها فتقيص عنها الذباب) [ (صاروا أوقاصًا ) اي شلالًا مسددين اي تردُّما وفي اللسان وو اذا ضربتهُ بهِ ﴿ (أَتَانَا أَوْقَاصٌ مِن بني فَلانَ ﴾ أي زمانف

(الوَقبِسَة) واحدة الوقسائص وهي

أَ ( شُدَ أَو تُقَمِنَ (الله بقينَ ) أَي الربعما

(أَوْقَسُ) لهُ بشيء: رضخ

(ختلة تُوفَرة ومُوفَرة ومُوفَر ومِقَار) أو (الوَقَش) عركةً : (الموت و-الحركة (الوَّقَمْت عليها كي شقط ١٥٤) انحنيت

واو مضمومة حمزهـ ا جَأَثرَ في صدر | (الرَقَس) حمدر و- لغة في الرَقْص عند آلكلمة وهو في حشوها اقلِّ

وفي السبعساح 19 الفرس تُقَيْص الأكام | الإبل خاصَّةً ونما جيئًا ما بين الفريضين اي تدلُّها ١٠ و- فلانُ النَّيَّة : نقصهُ ﴿ (الرَّفَّاصِ ) كَشَدَّاد: واحد الوقائيم

وقيل سقاط وعبيد أو قلياًون ستفرَّقون [أوَقَصَ ) راسَهُ : غمزهُ من سفل و- | ظهور عظام القَصَرَة

(الدينُ عنقهُ : كمرها وهو مجاز

الصخرة عَسَكَ الماء و- العَطيع من الغنم | آوي هذه المُو تَشَمَّة ءُهُ عامٌّ وفيل الننم بكلبها وحمارها وداعيها أ المَوَب

الناس وغيرهم (رجل وَقَيْرٍ) بِهِ وقرة في عظمهِ اي او- لهُ بشيء : نضخ

(فقير" وَقَيْرِ") نشيه ٌ بصغار الشاء وقيل أِ الناج بلا ضبط واظنهُ سُثَّقَ ل السبن اتباع وقبل الوقير الذي اوقرهُ الآين

تُسلك الله ووفان يكن إمسى البلي تَسْقُوري ،،

سفح الجبل ( يَجِل نُوقَر ) اي ذُو وِقُر

اي كثيرة المسل ج مَوَاوْر وفي الاساس و- صفاد المطب الذي تشيَّع به النار | وتقاصرت لاسكما بسنتي ووغنل مَواقبِد اء وهي جمع ميقار (دائبة مُوفَرَة) اي مصابة بالوقرة | الصوت و- المركة (امرأة مُوفَّرة) اي حاملة حمَّلا ثنيلًا (المُوَقَر) كمنظّم: الجرّب و- العاقل قد حَنَّكُمَّةُ الدهور ووقَّيتُ الامور (رحل مُشَوَقَس ) ذو حلم ووذانة

(شی موقور") لمیہ وقرات ای هزبات \* وقر \* الْمُتَوقِّز : المتوفِّز بالفاء وهو تسجيف والصواب بالغاء

قرفةُ و- الفاحشةُ : ذكرها و- الجربُ في بدنو: إنتشر قبل. استحكامو و– الانسانَ بالكرور: قذفهُ به

﴿ وَقُمْنَ ﴾ الابلُ تُوقِيسًا: اجرجا ، (الوقس) باغتج: معدر ويقال 11 أن بالبعير لَوَقْسًا مَهُ اذًا قَالِفَهُ شَيْءً مِنَ أَ

الحرب ( اتانا أوفاس من بني فلان ٍ ) اي حامة ( فقتلتهُ ؟؛

ولا واحد لما

وقع

﴿ (الرَقُطُ) بِالْفَتِحِ : مصدر و- حوض [ (وَقَعَمَ ) الوَّيُّرُ ظَيْرَ البِّهِرِ تُوقِيعًا: اثْرُ أُفِيهِ رَسَّ عَلَىٰ فَلانَ : اللَّهِي ظُنَّمُهُ عَلَيْبُ وَسِ صنير له لمفاذ بيشمع فيه ما كتبر ظَنَّــهُ عَلَى الشيء ؛ فَذَّرهُ وَالزَّرَلُهُ وَ – الصيقلُ على السَّف: اقبل عليه بيقت

النهوض [ \* وَقَعَ \* اللهِ عَ يَعَمَ وَفُونًا: سَقط إِعِدُهُ وَ اللَّومُ : عَرْسُوا و - الرَّجِلُ: ` وفي اللَّمَان وورقع الَّذِي قَسَ يدي وَقُمًّا مِنْيَ شَبِهِ التَّلَقِفِ وهو رقعـــــهُ يدهُ الى فوق و- المجازةُ حافرهُ : قطعت سنابكةُ ووُفُوعًا سقط ١٤ و- القولُ صليهم : وجِب و- الحَيْنُ : ثبت و- الابلُ : بركت القطيعًا و – المطرُ الارضَ : اصاب مض الارض واخطآ بعضها وثبل أنبت بعضها و- الدوابُّ : ربخت و - ربيع ً إبالارض: حسل وهو اول مطر يقع في ا دون بعض و - الابل : بركت وقبل [ الحريف ولا يقال سقط و- العاير ﴿ على | اطمأنَّت بالارش بعد الريُّ و- العهدُّ هُبِي إِلَّا النِّي : إِنَّالُ فَهِنَّ وُقُوحٌ ﴿ وَهُو المَارِوفَ بِالنَّرَانِ : رَمَ طَبِّ طَنُوا ا ورُفَّمْ و - فلان " في فـــلان وَقُومًا السلطان و- الكاتب في الكتابُ: الجمل

(وَاقَمَهُ) مُواتَّمَةٌ ووِقَاعًا: حاديهُ و-

و- أي الشَّرَكَ : حمل فيه و- في ارضُ ﴿ (أَوْقَمْ ) بالاحداء إيقاعًا : بالله في قنالهم فلاة : صار فيها و- عند فلان مو قِماً إِنْ أَلَ 10 كان ذلك سبب أيقاعد بو 14 الحسناً: قال منهُ حظاً ومتراة و - الأمر [و- فلان بفلان ما يسوُّهُ : الزَّلَّهُ بهِ حَالَمَهُ بَعْمَ يَقَالَ آوقَمْ فَلَانَ الَّتِيءَ مِن وسر كا اوشباً وهي وقيط ايضا ج وقطى ( وقُومَ في يدم ) عجهولًا : بمن سُقِط في أيدي اذا أسقطهُ ،، و- الروضيةُ : اسكت الماء و- المنتى: بني الحان الفناء

ورَقْمَتُهُ فِيو (رَقَيْمِ مُ ) و- لَلطُرُ: ترل ( السِّنَّوْقَمَةُ ) إسْتَيْقَامًا: نُمُوَّكَ منهُ و-

ووَقُوع و( النَّسُر الواقع) غَمَم كَانَهُ كَاسَ (هذه نُمْسِلُ لاتفع على رجلي) اي لا جناحيةِ من خلقهِ حيَّال النَّسر الطائير

قرب بنات نش

اوهي اسم من الوَقْعَلَة بالحرب وهي

(الرَقيش الْمُتَت الذي لا يقدد على

و- في الممل تُقُوعًا: اصاب الرفق فيه وحذف الفضول و- أككلامٌ في نفسهِ : ائش فيها (إِسْتُونَدُكُ) الكَانُ إِسْلِيفَ المَّا : صاد [(وَقَهَمَ لَهُ وَاقَعُمُ) اي عرض لهُ عارضٌ | الاموز: داناها

(الرَّقُط) بالفتح؛ مصدر و–حفرة في ( الرَقِينَط ) من طار نومهُ فاستى منكسّرًا من لحلان موقعًا حسنًا او سينًا: ثبت إو - بسبه الدعر : سلما و - الشيء :

وفي الهكم وو الوقط والوقيط كالرَّدْمة أوتَّقُمَّ الرجلُ ال كذا وتَشَّا : ذمب أملي موقعها وميزانها أو بيَّنها ﴿ ٢٠٠ ني الجبل يستنقع فيهِ الماء يَتَّخذ فبهـ ا | وانطَّلَق سريهًا و-النسلُ بليقِعة : حَدَّهُ | ( تَوَقَّمُ ) الام توقُّمنُا ؛ النظر كونةُ حياض ثمبس آلماء للمارَّة واسم ذلك إبها فهو (وَثِيمٌ) و - البعبر : كواهُ [ رَّوَاقُمْ) الاعداء تَوَاثُماً: وقع بعثهم

وِغُطَانَ ۗ وَوِيَّاطَ وَإِقَاطَ بَابِدَالَ الوَاقِ قَالُوا ولا يَعَالَ سَفَطَ الْمَطْرِ وَ~ بِالْمَسْدُورُ ۚ السِّيفُ: احتاج الْى الشَّحَدُ و – فلانُ ۗ وَقَمَّا وَوَقَمَّةً : بالغ في قتالهم وفي المصباح الامرَّ : انتظر حَكُونَهُ وو قتلتُ والْمَنْتُ ،، وقيم تقول آونْهَ مْتَ (الواقع) ايضًا : الذي ينقر الرحى

التي نُشيَّع بَبَا (يوم الرَّشِيط) يوم كان في الاسلام بين ( (وَشُعَ مُوقِعًا مَن كَفَايَتِهِ) اي النمي فَنْي ﴿ وَقُعْمُهُ (يوم الرَّشِيط) يوم كان في الاسلام بين ( (وَشُعَ مُوقِعًا مِن كَفَايَتِهِ) اي النمي فَنْي ﴿ جَوَقُعُهُ (وقَعْ مِن كَذَا إوَ مِن كَذَا) امت م وَنعَنَى ( رَبِّي الله و الله و ( طائر واقع ) ( فلان مِستُ ولا يَعَمُ ) إذا دنا من الاس اذا كان على شعير او موكسنا ج واثق

ثم لا يفعله (التاج)

تناسب رجلي (وَقِيمَ ) لَى يُوفِّع وَقُماً: حَنِّي وِ- الثُّنكِي ﴿ أَنُّهُ لُوافِّعُ ٱلطَّيْرِ ﴾ اي سأكن أين (وُقِظ بهِ) في راسب عبولًا: الدكة للم قدم من غلظ الارض والحجارة (الواقية) مؤلَّت الواتع و - المصادمة فيو (وقع)

(بنو الأوْقَس) بلن (الكونكوس) اسم مفعولي و-عند الشعراء: ما دخلةُ الوقص \* وَقَطَهُ \* ض يَتِطَهُ وَقُطًّا : شربهُ

حتى اثقالهُ و- بـ الارضَ : صرعهُ وفي أ كتاب ابن القطاع وو وقط ، وقطأ صرعهُ مِن و – (اللَّبِنُّ فلائًا : اثقلهُ و – فلان فلانًا: قلبهُ على راسهِ ورفع رجليهِ فضرجمنا مجموعتين بغهر سبع مرات وڈلک نما ٹیدادی بیر

(أَكُلَتُ طَمَاماً وَقَطَنَى) الْمَاسَ ( زَفَكُمُ الْمِيرُ الْ ) صرَّعةُ فَنشَى طبعِ (وُقِطَ بْي راسهِ ) كُمُّني: ادْرَكُهُ النَّقَلُ وَوَنْبِيِّمَةً ؛ سَبَّهُ وَثَلْبَهُ وَهَابُهُ وَاغْتَابُهُ أَ بِينَ تَشَاعِفُ سَطَوْرُهُ مِقَسَاصِدُ الْحُلْجَةَ (وَتُكُمُّ) السَعَرُ تَوَقِيلًا: صاد فيدِ وَقَطْ

وُقطًا ما دُعْسةُ الناس والدوابُ

غلظ او حيل تجمع ماء الطرح أوْقاط ثقيلًا و- كل مُتقلب ضريًا او مرضًا لديه و- في السل وُعُوعًا: اخذ ووَقَاطِي وِ- الوَ نُطِ اللِّفرةِ ٱلذَّكُورةِ إِيدِهِ أَي تَدُم الموضع الجم وقط وقيــل الوفيط الكان | وَقَاعِرُ و – الحجــارةُ الحافرُ : اصابَهُ | ببعض و- الرجلان : تحاربا الملب الذي يستنفع فيهِ الماء ،، ج مزة كوشاح وإشاح وهو دقاق العيدان

> تم وبكر بن وائل (الْوَقِيطة) السريعة

(المَوْقُوط) ائتقل ضرباً و- الصريعو– الذي اثقله اللن

\* وَمُطَّهُ \* مِن يَعْظُهُ وَمُثَاً : وَمُذَّه و- هلى الامر: دام عليه وثبت

الثقل وقيل الصواب وأقط بالطاء

15.77 وتف وقع وقع الصدمة بعد السعمة و- الناذة من (الماه ج وفاع ووقائع يتسال وو في أم اصابتهُ البلايسا و- المذلِّل من الطرق صروف الدهر و-القيامة قال في القرآن الوفَّاع الوقيمة اطلب من ماء الرَّقِيمة 16 و- البعير تكثر أثسار الذبر طبه و-وواذا وقعت الواقعة ليس لوقعها كاذبة ،) ( المنذار اشد من الوقيعة ) مَثَل يُعرَب السكين المدّد يمني القيامة و(رجل واقيمةٌ) اي شجاعٌ ۗ الرَّجل بعظم في صدرَهِ الشِّيءَ فاذا وقع ۚ (النصال الْمُوتَّمة) المضروبة باليتمة ( الْمَوْقُومِ ) الذي اصابتُهُ الحجـارة (وَقَامِ) كَفَطَامٍ : كُنَّة مدوَّرة على أَفِيكَان اهون سنًّا ظنَّ (وَثِيمَة السَّالِ ) مُوخِم وقرعِ الذي أَفَوقَتُهُ وَرَثَّقَتُهُ بِنَّالُ ١٠ عَالَم وَقَبِيم وتوقوم الا ( الوَقَامَة ) بالفتح: صلابــة الارض لا يقع عليهِ ويستاد العائر اتبأنه (أَرْضُ وَقَيِّمَةً) لا تَكَادَ مَنْتُفَ اللَّهُ ۚ ﴿ فَكُمْ مَّوْقُوهَا ۗ ﴾ ظَيْطَة شديدة تكاد تُنشف الماء \* وَ فَنَدَ \* (ادا أَهُ مُن تَعَف وَ ثَفا (وقَاعة الَّسَار) بأككس: موضع وقوع الصلابتها ووُقُوفًا : دامت قائية وسكنت و-طرف السائد على الارض أذا أرسل (وَقَائِمُ العربِ ) ايام حروبها (الرَّقْم) بالفتح : حدد و – وقســة | ( الإيَّقَام ) أيضًا : اتفاق الاصوات | في المسئلة : ارتاب فيها و-الرجلّ الدابةَ رَ قُنْاً : جِلها تتف بندلَّى ولا تعدَّى و-الشرب بالثيء يقبال ١٥ سمعتُ وَتَمْ وَتُوتِيما في النتاء حافر دائِسَــهِ ووَقُمْ الملر ٤٤ اي شدًّة | (التَوقيم) ايضًا : الذَّبر و- ما يُوتُّم في الرَّجلَ من الشيء : سنهُ عنهُ و-الدادّ : حبمها في سبيل الله ويقال وَ قَلْفَهَا لَهُ وَعَلَيْهِ ضربهِ و- المكان المرتفع من الجيل و- [اكتسابُ و- الحاق شيء في الكتاب بعد | اللهاغ منهُ يقلل ووالسرور توقيع جائيز | و- بسرفات وُقُوفًا : شهد وقتها و-السيعاب المُطسِعَ او الرقيق و- المص النارئ على الكلمة : خلق جاسكة الآخر الصنار الواحدة (وَقُمة) و(لنسلان إو- تَظنَّي النِّيء وتوقُّمهُ يَثالُ وَوَقَّمَ قاطعاً لها عباً بعدها و- الامر على حضور اي الني ظنَّكُ على الشيء ،، و – ريمُ وَقُمْ عند الامير) اي بَيدرُ ومائدلُهُ \* أَ فلان وَلْمُنَّا : مَلَّق المُكُم فيسه بحضوره ( الْوَقِم ) ككتف أيضًا : السعباب أقريب لا تباطرهُ كانكُ تريد أن توقعهُ و – قسمةَ الميراث الى الوضع : اخَّرها على شيء و- توع من السير شبه التلقيف المطمع او الرقيق كالوَقَع بالتمكين (الْوَقَع) عمركةً : معدرٌ و- المجاوة | (تَوَقَّيع السلمآن) طنراؤهُ ج تَواقِيع | حَيْ تَفع و - القِسدُرُ بالميقآف اداما ا وسكَّنها و – فلانًا على ذنبهِ : اطلعــهُ (الْمَوْ يَقَع) مكان الوقوع ج مَوَاقع ﴿ ويقال وو وتَّفتهُ عن آلكلمة تُو قبقًا ١٥ (مُوَاقِم (لقطر) مساقطة بِقالَ وو التجموا

مواقع آلنيث ومساقطة و(مواقع القال) و- الصرانيُّ وِقَيْنَى: كُنَّمُ البعة وفي كتابهِ لاهل نجران لا يُنتِّر واقف عن مواقيدة من الفد يقال وو هو يأكل الرَّجْبَتِ [(إنَّقُوا الثار ولو بشيقَ تُمَرَّةٍ فاضا تـقم [وقِّيفاه ٤٠ وقد روي والله بالفاء مِن الجائِم موقَّمُها من الشبعان ) قيسلُ ﴿ ( وَقُلْتُ عَلَى مَا عَنْدُ فَلانِ ) فَهِمَّةُ اراد جدًّا الحديث ان شيقً النمرة لا وتَبيَّنتُهُ

يثيَّن لهُ كير موقع من الجائِم اذا تناولهُ ( وَقَلْمَهُ ) تَوْقِيفًا : اقامهُ و- الراَّةَ : اجمل في يديها الوَّقْف و- المرآةُ يديما كما لا يتبيّن على شبّع الشبصان اذا بالمنَّاد: نقَّطت فيهما نُقطاً و-فلان": أكلة (الهوفْمَةُ) النوع يتسال 19 اللهُ لحسن ( مَوْفَسَمَةُ الطائير) بفتح الفساف وفي أوقف على طائِفَي قوسهِ بمضائغ من حَقَب القاموس وتكسر قَافهُ : موضع يقم عليهِ جعلينٌ في غراه من دماه الطبساء و-الترس : جل الله وقفاً و- السرج :

(آلمَيْفَمَةً) بَالكسر : حُشبــة القَمَّار | اصلحهُ وجملــهُ واقيًا لا يعقر و-" يدقُّ عليها و- المطرقة و- الموضم الذي | الحديثُ : بيُّنهُ و - السَّاسُ في الحجَّ : يألفهُ البسازي فيتم عليهِ و – آلمِسَنُّ | وتغوا في المواقف و ~ الجيشُ : وقِفوا لايكاد ينشَّف المساء ج وُدُمُ عَالَمَ اللَّويلِ يومِّم بهِ اي تُجدَّدج مَوافعٌ و- واحدًا بعد واحدٍ و – الفارئ : طَّمهُ دا. بأخذ النصيل كالمصبة فلا يكاد يقوم مواضع الوقف (الوَقِيعَة) صَوْمَة الحَرِب والقِتال بِقَالَ ( الْمُورَقِع) المُغَيِّفُ الوطء و- حسافظ ( وَاتَّفَهُ مُوافَعَةٌ ووِقَالًا) في خمب ال

خصومة : وقف كل شهدا مع الآخر و-و– نقرة في جبل او سهل يَستنته فيها | (الْمُوَقُّم) كسطُّم: النُّجذ وفيل من | فلانًا مل كذا: سألهُ الوقوف وتُبتهُ

الواطرة (وَقَمَةً) (الوَقَعَة) المرَّة و- بالمرب صدمة بعد صدمة و- النومة في اخر الليل و- إن يقضي في كل بوم حاجة الى شـــل ذلك ويتبرَّذ الوَقْمَــة ،، اي يأكل مرَّةُ ويتفوَّط مرَّة و- اسم من وقع الطائر

اذا تزل عن طبرانه ج وقَمَاتَ ( وَقَدَةُ السَّفِ ) هَبِّسَةُ وترولهُ بالشرية

الوقعة ﴿ أَوَقَاعِ وَالْوَقَامَةِ ﴾ الذي ينتاب الناس ج مُواقع

يقال دو رجل وَ قَامُ ووَ قَامَةُ ،، ( النولانيم ) النصل المجدّد و– الحافر المساب بالمجارة و- المكان الملب ور امكنة وُقُعُمُ بيّنة الوقاعة ٢٠

وو شهدتُ الوقيسة ٤٤ و – غِيبة الناس التوقيم و – كاتبهُ

( أَوَقَفَ ) ﴿ اللَّهُ أَنْ اللَّهُ أَنْ يَعِنَى | ( الوَّثَفَ ) اللَّرة وسنة ١٥ يوم الوَّقَة إسائِرهِ ماكان اي لاقيد فيهِ و-- الحاد وَقَفَ وهِي النَّهَ تَمْ وَانْكُرُهَا الاصنعيُّ المرقات، و وكلُّ تَقَب لُفَّ مَل النَّوسُ الذِّي كُوبت ذراءاهُ حكيًّا سنذيرًا وقب ال الكلام وقف جنير الله و- عن و تُقَدَّ وعلى الكلية الليا وقفت أن و- قال الراف ود حمدار موفَّف بارساغه الرب يقال ووحصل لي في الاس وقفة عا مثل الوقف من البياض عا و- من (كُلِّمَ قَلانٌ فَأَوْقَفَتُ) اي سكتُ (الرِّقَاف)كشدَّاد: المّانَّذِ و- المُعجم الادويّ والثيران : ما في يديه حرةٌ او المسكَّت عن الحبُّة عبًّا وحكى بضهم عن القتال كنوله وو فما كان وَقَافًا وَلا الْحَالَفُ سَائِرُهُ و- من الناس : الحرِّب الحنَّكُ و – من القداح : ما يُفَاض به

وما لا عِسْكَ باليد يقالَ فيه وثقتهُ بنير (الرَّقِيْقَةَ) الاروَّةِ تلجئُهُما ألكلاب في البسر و (ضرع مُوَّقَف) بهِ آثارً. الله والتسبح وقلت بنير الله في حجيم الى صنوة فلا يمكنهـا ان تقدل حتى الصرار الله الافي تولك ،ا اوقفك مهنا وانت أيمك وقبل الوقيقة العارية اذا اعت ( رجل ٌ مُوكَّف على الحقّ) ، ذلول بهِ نريد اي شبان حملك على الوقوف فان عن حالادة الكلاب وعبسارة الراغب (المُوقُوف) اسم مُفعول و- عند الفقهاء ســـالت عن شخص قلت من ودَّفَك 15 هي الوحشية التي تلجئُها الصائلة الى هو العبن الهبوس اما على ملك الواقف

ان تُقف حتى تصاّد ،، و-كل موضع او على ملك اقه \* وقق \* الوَقُّ : صباح الصُرُد

اشتم وكذَّ يقال وو توقَّف عن جواب و وياض موضم السوار قسال ابو عيدة أو - الطائِرُ: صوَّت و- الرجلُ: ضعف اذا اصاب الاوظف بياض في موضع (الرَفُواقِ) لجيان مثل الركواك و-(تَوالْمُغُوا) في التنال آواهُفًا: وقف الوقف ولم يعد الى اسفسل ولا فوق أشجر تُتعَفَّذ منهُ الدُّويُّ و- بلاد فوق نذلك التوقيف و- في المقب على التوس المبين و- طائر وهذا وليس بثبت

وتقواقة ) كذلك

و- مَن القرس : لهزيتان في كشيعيه صمَّد فيهِ وفي المُثَلُ وو أَوْقَالُ مِن غُفْر ﴿إِسْوَقَفَهُ ﴾ إِسَّيْمَافًا : سَأَنَهُ الوقوف أو فقرتا الحاصرة على راس الكليسة وأوفلُ من وَعُل ١٤ و – فلان : وفع .

و- هند الغفها: : هن آلحاب لعينو امسا ( مَوْقِفُ المرآة ) يداها وجيناها وما لا ومن الحجاز تُوقَّلَ فلان في مصاحد الشرف بدُّ لها من اظهاره يتال ووبدا من المرآة ( (الوَقْل) بالفتح: مصدر و- شجر الْمُقْل (الْوَاتِيْفَة) الله الله عانية صفة غالبة من فقها ،؛ وفي المحكم ور اضا لجسلسة الوغرة أو يابسهُ الواحدة (وَقَلْة) واما

مَوْقف الراكب ،، يمنى عينها وذراعها الطبة فبَهَ في و أفقال

(الوَقَل) محركة : المجارة و- ألكرب هام كقولهِ ((كَانَّهُ وَقُفُ عام بات ( امرأة حَسَنَة المَوْقِفَينِ ) اي الوِجه الذي لم يُستقَمَّ فبثيت اصولمهُ بالذة في الحذم فامكن الرتني ان يرتني فيها

(الوَقْلَة) بالفتح: نواة الوَقْل ج

( قرسُ تُوْفَلَت ") اي حسن الصعود في

(ْ تَوَقَّفَ) فِي مُكَانَ كذا توفُّفًا: تاوَّم حِبَّهُ ٱلكلاب على اصحابهِ و- على كذا: تلبت طبيه و- عن كذا: [ (التَّوْقِيْف) معدد و-سمة في القداح ﴿ وَقُونَ \* أَلَاكُ : ابح عند الغرّ

(فلانُ لاتُواقَّفُ خَلاهُ كذبًا وغِيمةً) من غير عب و - في الشرع : كالنصّ (رجل وَقُواقَة) اي مكثارو ( امرأة

عَلَلُ مِئْلًا إِمِاءً إِنَّهُ تِمَالُ تُوفِّقُهُ ﴿ (إِنَّتُمْتُ ) مطاوع وقف تقول وَقَفْتُهُ ﴿ (المَّوْقَفُ عَسَلُ الوقوفَ حِيثُ كَانَ اللَّهِ فَا الحِسَل صَ يقل وَقُلًّا: ينال وو فرس شديد الجنب بن وحبيط أرجلًا واثبت اخرى

وَأَثَنُ تُسَمِّهُ بِالصَّدَرِ وَلَذَا جَمَّ عَلَى [المِيْقَفُ وَالمِيْقَافَ) بَكَرَهَمَا : عَوِدٌ وَفُولُ كَهِدرَة وبُدُور أَوْقَافُ وَوُقُونُو وَ—عند اهل العروض : ﴿ أَوْ غَيْرَهُ مُجَرِّكُ مِ ﴿ الْتَبَدُّرُ وَيُسكِّنَ مِهِ ﴿ (رَجِلٌ وَقُلْمَ الرَّاسِ) اي صنيرهُ جدًّا

اللاذنين كانحما متقوشتان بدياض ولون ا \* وَقَمَ \* الدائَّةِ صَ يَسِمها وَفُمَّا \*

الامر الذي كان فيه : اقلع عنهُ

ما يسك باليد يقال فيه اوقفته بالالف طائش اليد ١٤ شعر (لف (المجاح)

اي لا يطاق

فاتَّقف كما نقول وجدتهُ فاتْمَدَ

وجملة علية (الواقيف) امم فامل ج وُقَّف وو قُونُكُ المَوْقِيْنِ ،، اذا كان علم الجنبين ﴿ رَبُّومُلُ ا فِي الجبل تَوسُلُا : صمَّد فيه على ملكه او ملك الله تعالى

(الوافليَّة) فرقة من التصوفة

(الوَّقْفُ) بالفتح: مصدر و- سوارٌ من وهو ما يراه الرأكب منها

مَكْنُونًا عَهُ وَ- مِن اللَّفِسِ : مَا يَسْتَدِيرِ وَالْفَدَمِ بمانته من قرن ﴿ و حديد وشبهه و – عند ! ﴿ لَمُو قَفَانِ ﴾ إيضاً : عرفان مكتنفا القصة م ﴿ ( فرسٌ وَ قِلْ ووقُلُ ووقَلُ ) صاهدٌ قال النقياء : حبس المين على ملك الواقف إذا تشنَّجـا لم يمم الانسان وإذا تُعطِّما في اللسان وو وكذلك الوعل 14 والتصدُّق بالمنعة كالمارية وقيل الوقوف أمات

اسكان الحرف السابع التبحرك من الجزء علياضا

كاسكان ناء مفعولات و- قطع الكلمة (اللُّوفَاف) من الميال: الابرش اعلى الحبل

المدما

(الوقاية) بالكسر ويفتح : ما يوقى به

وتي وقی وقاره ووقايته ،، جِذْبِ عَنَاصًا لِتَقَفُّ قَهُو (وَاقِم) و- إوصانةُ وحَفَلْهُ ( رسل و قاء ) ككتأن : شديد الاتماء الرجلَ : قهرهُ واذلَّت وودَّهُ عن حاجتهِ [وقاهُ الله السوم] و- منهُ اذا حفظهُ النبح الردِّ وحزنسةُ اشدُّ الحزن فهو ﴿ وَقَى ﴾ الامرَ وَ ثُبًّا ووُرُقًّا: اصلحهُ (مُوْقُوم) و- القَدَرَ : سكَّن عَلِياتُها ﴿ إِنَّ عَلَى خَلَّمِكُ } اي الرَّمِـةُ وَأَدْبَعِ ترجة طال م (وَقُمَّهُ ) ثوقيماً : إذَٰلَهُ وَفِيرٍهُ (وَقَى) القرس من الملَّا وَقُبًّا وَ(وَقَى) ( أَوْ ثُبَّهُ ) إِيقَامًا: قبعةُ ل يَوْقَى وَتَى : وَجِيَ (تَوقَّبَهُ) نُوفَتُّماً : صَدَّدهُ و- النِّيَّ: ﴿ وَقَالُهُ ﴾ تَوْقِيَّا ۚ : كَلاَّهُ وحَفَظْتُهُ تعبيُّدهُ و- فيسه: اطنب و- العبد: | والتعفيف اط فتله أو – آلكلامَ : عَمَقُطُهُ ووهامُ وفي ﴿ نَوَقَّاهُ تُوتِّياً وَإِنَّقَاهُ ﴾ [تُقَاءُ : حَدْرُهُ [ اللسبان ووانك لتتَوقعني بالكلام اي وخافهُ واصل اتَّقي او تقي قلبت الواو تاء وأدفيت فلما كانر استعمالة طي تُرسَكُينُ وتشُولُب مِلَّ 11 (الوقام) بالكُسر : السيف و- السوطُ أفيهما ثم لم يجدوا لسةُ مثالًا في كلاهم ﴿ ج أَوَاتِي ۗ وَأَوَاقِ و- العبا و- الحبل \* وَدِّن \* أَوْثُنَ إِيمَا لَا: اصطاد الحام (يَشْنِي تُقَلُّ وَتَقَيَّةٌ وَتَقَاءُ والأَم التَقْوَى من محاضنها في روقوس الحيال (تَوقُن) (لوملُ في الجبل: صعّد فيهِ ((اوُقْنَةً) بالنم : موضع الليائر و – [ا كالأُفْنَة فيهما بابسدال الواو هزة ج وُقْنَات وأَقْنَات (المَوْقُونَة) الجارية الصونة المخدَّرة ﴿ وَكُنَّ \* إِلَّهُ مَن مِن بِنَّهُ وَقُهَا \* إطاع تأخذها في العدقة . ومو مقاوب القاء (أَيْقُهُ ) إِبْنَاهًا : إطام (إِتُّفَةَ) لَهُ اِبْقَامًا: اطامهُ وسمع سُهُ و-عنةُ : إنتهى عنةُ بذلك لحكاية صوته (إِسْتَيْقِهَ) لَهُ إِسْتِيقَامًا: إطاعهُ: (الواقة) الواقِه بالفاء اي قيم البيعــة

والصواب بالفاء

(الوَقَاهِبَة) القيام بوظيفة الواقِه

(الوَقْهَة) بالقتح: الطامة

كالوافه

(الوُقَاء) كغراب : الواقِمة فيم البيمة أيجدهُ في حافَرهِ

الككاب ( وُقْتُ ) الارضُّ عِهولًا: أُكِل بَامًا طِير او أصلح اولًا امراد ودُسكر في (الوقيُّ) كني : السريج الوافي (الرُّنِيَّة) لنه في الأوْ بَيَّة وهي مصبوطة بالضم وجرت على السنة النساس بالفتح وبى لئة حكاهـــا بسنهم وجمها وأقيأ ورُقَاياً مثل حليَّة وعَطاياً (العباح) (الأويَّةِ) سبة شاقيل واربسون درهما وهي هندنا سُنَّة وسئون دوهماً وتُبلئسا الدرم (أُوقِيُّة يَزِر النّزُ) انسا عشر درهما (تُوكُمُّمُ بُولُجُ فِي تَلْمَانِي ﴿ لَلَمَا الْاَسْتَالَ بَرَقُوا انَّ اللهُ مِنْ قَدَلُ ﴿ (اَوَلَيْ الأَطِيه (واقمُّ الْمُصَّمَّ المَلِينَة ومنهُ شَرَّة واقع [ المرف غياوهُ [ لَقَى يَشَتِي بَيْسَعِ السَّاءُ [ تَعَدِيرُ أَفْسُهُو كَهُ بِلْحَدُونَةُ بِهِ قَتَالِهَا تَغَيَى يَنْقِي مثل تُفْتَى ﴿ (النَّقَادِي) اسْ لما يَدخَّر من الحبوب الزرع كانة جم تقوية وهو إسم وتتولي في الام، تَق والمرآة تُقَى كالتَّمنين لفة مصريَّة (الناج) كقولهِ وو ثنق الله فيها وآكتاب الذي ( النَّفْوَى ). اسم من الاتفاد واصلة تَقَيًّا "كَتُوفُّل و- الرجلُ : اصطاد الطير من "تتلو ٤٠ بني الامَّد على الحنَّف فساستنن أوثيل وَقُوَّى غُلبوءٌ للغرق بسين الاسم من الالف في بمركة الحرف الثاني في والصف كَخُرُ بَا وصَدْيًا وفي القرآنَ المستقبل وقد قالوا ما انقساء لله اي ودهو اعلُ النفوى والمنظورة 10 اي اعل حفرة في الارض أو شبهها في ظهور التفاُّن أخشاهُ كتولهِ وو فن يَتَّقُ فان الله إن يُتَّقَى عقابةُ واهلُ أن يُعمل جما معة 23 قلق الدخل جزماً على جزم إيوادتي الى منفرته المنهورة (من الصماح بيمض زيادة) ۗ (التُّقَاة) التَّقُرَى ج ثُنَيُّ وهي في تقدير (تَوَقُّ كُوامٌ أموالهم) اي فجنَّبها ولا رُلْحَبَة ورُلَحَب (التَقَيّا) شي التقيّ بهِ النيف ادنى مسا (الواتي) اسم فساحل يقال وو ما لهُ من كون (التاج) بالله من واقر أنه اي من دافع و- (لغراب ﴿ (الْتَعَبِيُّ ) صَمَاحِبِ الْتَقَوَى جَ ٱتَّقَيَّا ۗ وقيل السُرَد وقد تعذف ألياء فيقال وتُقواا الواق بكسر القاف بلا ياه لانهُ سُبِّي (هو آتُقي من فلان) اي أكثر تقوى (سَرْجُ وَاقِ) بِينَ الوقاء اي غير سقر (ما أَوْق السريحُ) تسجُّب من وقالهِ اي (فرسُّ واق) چساب المثني من وجع كونهِ خير معقر ويقال في الرحل ايضاً

(الْمُنَّقِين) صاحب التقوى

(الواقِيَّة) معدر كالعافية و- مؤلَّتْ (الْمُوقَّى) الشجاع والمن مَوْقىُ جدًّا

الواتي ج وَاقِيات وآواق بابدال الواد ﴿ وَكَا \* اَوْ كَا عَلَى النَّيْءِ إِيكَاءُ:

الاولى هَزَة لائهم كرموا اجْتماع الواوين أتمسكل واعتساد و - فلان فلانًا : تصب

\* وَقَاءُ \* مَن يِنِيدٍ وَقُبًّا ووِقَايَةً | (الوَقَا، والوقاء) ما وقبت بَهِ عَنًّا ﴿ لَهُ سَكًّا ويفسال وه أنكاءُ إنكاء بثل ووَالْفِهُ ۚ ( بِا لِنَّ ۚ ) ۚ صَادَهُ مِن ٱلاذِي ۚ (الرَّاقَابَة) شَلَّتَةٌ : الوَّقَاء بِقال وه مذا | الواو ثناء ،، اي جمل لهُ شكاً

\* وَكُ \* إِمْنَوَّكُتُ الرجل التاج 19 نتبكُمْ بهِ إلى وقت الغداء 11 ( الوكاث ) ككتاب وغراب : ما يُشتَمْجَل بهِ من النداء وفي اللسان ما

·\* وَ كُنِعَـهُ \* برجلهِ ش يكنعهُ

وَكُمَّا: وَيِشُّهُ وَمَلَّا شَدِيدًا حفره : بلتم الحجر والمكان الصلب و –

(إستوكم عنه) الفراخ إستبكامًا:

(سَأَلَهُ فَاسْتَوْكُحَ) اي امسك ولم يُعطِ (الوُكُح) بضمَّتين : الفراخ الفليظـــة

(الأزكم) الداب و- المعبر و –

\* وَ كُدُدُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

(وكُدَهُ) اسابة و- العدد: اوثقبة

وَآكُدهُ تَأْكِدًا وبِالْوَاوَ آفْسِعِ: شَدَّهُ واوثقهُ ومنهُ التوكيد هند النحاة قال المثليل ١٥ اكَّدت في عقد الايمان أجود ووكَّدت في التول اجود تقول اذا عقدت فاكد وإذا حلفت فوكد ءء

(أو كد السريح والمهدد وآكده) عِنْ وكَدَهُ وَبَالُوادِ الصَّعِ وفي حديث الحسن وقد ذكر طالب الملم وو اوكدتاه يداء واحدثاء رجلاه ١٠ ومنى او كدثاه

( نَو كُذَ ) تو كُذًا وَمَا كُد سَا كُذَا:

(الوكاد والإكاد) على الابدال واحد

او دك مهم وفي الاساس ود واكب واكلنا شيئًا نبلغ به النداء ، وهبارة

(شرية فاتكأهُ) اي الغاهُ على هيئة التكورُ الاميرَ ركبُ معهُ في موكبهِ ٢٠ إَنَّا وَكُبُّ إِيكَا إِنَّا الرَّمِ الموكب و-(تُوكَنَّ) مَلْ تَصَاءُ مُوكُوا: تمسَّل الطَليِّرُ: هَيَّا الطَيْرِان او ضَرَبِ بيناحِيرِ إِنْ

(الوأكية) القائمة (إنُّكَا) إِنَّهَكَاءُ: جِلس شَمَكَنَّا يِقَالُ (الرَّكَّأْبِ) آلكثير المزن وشاهر هذايٌّ (أوْ كُمَّ) الرجلُ إيكامًا: اها و- في فلان: طمسوا عند ُ قال حميل وو قَطَالِمُنا ( نافة سُواً كِبَّة ) اي تساير الموكب او اسْع واشتدَّ مل السائل و – العطيَّسة : بنسة واتَّسكانًا ،، اي طسنًا و – على أُسنِق في سيرها وفي الاساس وولا تتاخر فطِّيها و – عن الام: كفَّ عنهُ وتركة

> الاثير والمائمة لا تعرف الاتكاء الالليل (المؤكب) كمجلى: بابة من المدير استغلث في القمود منسدًا على احد الشقيَّن وهو ﴿ و- الجَّامَةُ رَكِانًا ۚ او مشاةً ۚ او رَاكَأْبِ ﴿

اذَا اسْدَ ظَهْرُهُ أُوجِبُهُ الى شيء مشدًّا [ تَحْرُ مُوكِّبُ ] اي اسودٌ لونهُ حين مفردهُ واكح او وكُوْحُ

(المركمب) البسر يطمئ فيسهِ بالشواد الكان السلب

\* رَكَتُ \* فِي الشيء شيكيت وُكُنّا : } اقام يه و- الشيء و كُذاً : قصده ويقال (النُّسَكَاة) كَهُسَرَة: ما يُشِّكا عليه من أثَّر فيه و- القدح : سلاَّهُ وَ- فوسط (﴿ وَكُذَ وَ كُذَّهُ ﴾ اي قصد قصده

الرجل آلكتبر الاتَّسَكَاء و- الرجل الثنبل ﴿ وَرَجُّتَ ﴾ القربة تَوْكِينًا : علاها و- ﴿ واحكمهُ ويقالب آكَدهُ بالمعمل على (الْمُشَكُّأُ) لِجلس نجيلَس عليه الاتَّكَاء [البرُّ: بدت قيسه نقط الايطاب وفي الابدال و – الرسلّ: شدُّهُ الاساس ومن قب ل راسبِ كالمذنب من ﴿ وَ كُذَ ﴾ العب دَ والسرجَ تَوْكيدًا

حرة او بياض \* وُ كُبُ \* صُ يُكِب وَ كَبَّا وَوُكُونًا ﴿ فِي قَلِي وَكُنَّةَ مَا قُلْتُ ﴾ اثر كيسير

( الوَ كَأْتَ ) للقالب الحَطُو في ثُقَل وَابِح | اعملناهُ

(وَ كُبُ) النَّمُ مُوْكِياً : بمنى وَكُبِّ | (الْمَوْكُونِ) ٱلْكَسِدِ هَمَّا

(وأكماً) على يديه مُواكاةً ووكاء: إو-الناقة: قارب في صرارها تحامل طبهما ورفعهما ومدَّهما في الدماء (وأكبُّ) على الامر مُواكبة : واظَّبَ [اسْتِيكاتُنا: أكل من الوكاث وعبسارة (آنْكَمَا) الرجلَ إنْكاء: وسُدَّهُ حتى طيه و-الموك : سايرهم او بادرهم اللسان ﴿ إِسْتُوكَتُنا نَعْنِ استعجلنا يتسكى، (التاج)

واعتمد عليها وفي الاساس وو جاء يتوكما ﴿ وهُو وَاقْعُ و – فَلانًا : الْحَنْبُهُ و – عَلَى أَيْسَتُسْمِعُ بَهِ النداء على هراوته يتعامل طبها ٤٤ و- النانة : الاب: وأظب اخذها الطكلق فصرخت

ال اتكا على السرير ، و- القوم حدد ( ظَيْبة و كُوبُ) لازمة اسرجا

عصاء أن يمل واشمد عليها قسال ابن عن الركاب ،،

يُستمسِّل في المدين جيماً بقال اتكا الابل الزينة ع مَوّا كِب

هلسه وكل من اعتمد على شيء فقسد أنتهج اتكآ مليه

(الاتَّـكَاءَ) معدر اتُّـكاً و- عند اهل إحين ينضج العروض : الحَشُّو والنضول

صاً وغيرهـ اكالسيف والتوس و- إني المشي

(ٱلْمُشَكِئُ ) اسم فاهل وفي الحديث ١٠٤هما قبل ذنبه ١٠ فهي (مُوكِنَّة ومُوكِنَّة) أَنَا فَلَا أَكُلُ مُتَكِنًّا ١٠ أي جالبًا في (الواكِت) في البعيد : (لتأكِت هِنَّةَ المُتمكِّن المُحرِّم ونحوهـا من (الرُّكُت) معدر و- النبيء السير الْمِئَات المستدعية ككتَّرة الأكل بلكان ( الوُّكَّمَة ) المرَّة و - التقلسة في الثيء جارسةُ الاكل مُقميًا مسئوفزًا غير متربع | يقال وو في عيمهِ وكتة »، اي نقطة من

ووَ كُمَّا نَا عَشَى فِي دَرَجَانِ وَتُؤَدَّةَ وَمِنْهُ ۚ ﴿ الْوُصَحَتَةَ ﴾ بالشم : فرضة الرَّدُد ج المُوكِ وَسُبِذَكُم و - فلان وَكُمَّا: | وَ كُنَّتُ قام وانتصب و- على الامر: واللب

(وَكُبُ) الثوبُ ل بوكب وَبَكَبًا: |مشي وسخ و- التمرُ: اسودُ لونهُ حبن نخبج | (الوَّ كَيْتِ) السعاية والوشاية عند ذيهامو | اشتدُّ وتوقَّق

يُشدُّ جا (ابقر عند الحلب

وب المم والقصار

(الوُكُد) بالشمُّ : السبي والحمد (ما ذال وأكدي) اي فعلى

كذا في التاج بلا ضبط

السيور التي يُشَدُّ جا القربوس والطاهر ﴿ (الوُّ كُرَّةُ ) بِالفَّمَّ: المَوْرَدَةُ الَّهُ المَّاءِ انسة لامفرد لها كالتعاشيب

(الْمُتَوَكِّدِ) (لفاعُ المستمِنُّ للام يقالُ الطمام المذكور

ووظلٌ وو كُذًا بامر كذا ومتوكّرًا ال (الوكار) كشداد: المدّاء اي قالماً مستمدًا

(الْمُورَاكِدة) الناقة الدائبة في السير انغة بجسم يده وليس بتصحيف الوَّكُرُ ﴿ كَنَكُنُ أُو- بالرِّمح: طَمَنْهُ بِهِ وَ- فَلانًا: ﴿ وَذَبْنُهُ وَ- طِي الامر: كَارُم وَكُرّا: ملاءٌ و- للاحباب: اتمنذ لهم أككمهُ ،، و- القربة : ملا ها و- الربح : إعليه

وَعَلَمْتُ الْوَكْرَى وَكَذَلَكُ الْفُرْسِ (وَاكَرَهُ) مَوْاكُوةُ : زارعهُ مَل نصيب (الوَّكَارُ) كَشَدَّاد: مبالغة في الواكنِ ﴿ \* وَكُمْ \* انْفَهُ ع بِكُمهُ وَكُمَّا: سَيِّن كَخَارِهُ وَفِي الحديث انهُ فَي مِن يَقَالُ وَوَ فَلَانَ وَكَأَذَ كَانَهُ حَيَّةً ا المواكرة قالت هي الميخابرة واصلــة انكأز ،،

المسترمن الأكرة أنه

وكذلك الاناء كالسقاء والكيسال و- أ من الطمام: تملَّا

اثنسذ وكأ

(أَوْ كُوَّ) الآله ويعكُ إيكارًا: ملاَّهُ وقال ابن التطام غَبَنْتُهُ ( تَوَكَّرُ) السينُ توكُّرًا: امثلاً بعلنهُ و- ( و كين ) الرجلُ في عبسانة عمولًا: ( وكيمَ ) الرجلُ ل يوكم وكما : اقبل الطائرُ : امتلاَتَ حوصلتُهُ قال الاصدى ﴿ فوكَسَ مَالَّهُ عَلَى الْمَاوِمِ : أَي خَسَرِ رَهُ يِقَالَ شَرِبَ حَتَّى تُوكِّنَ وَحَتَّى تَصْلُمُ مُهُ أَ فَذَهُبُ مَالُهُ

(الوكر) مصدرُو - عننُ الطائر ابن انتصهُ

الوَّ كَائِد وهي سيور 'بشَدَهُ جا او حبال إو كري جو آو كُر وأو كار وومَكُور إفذه مالهُ (الوَّكُوْ ايناً والوَحكر والوَّكرى) ( الوَّكُن) مصدر و- دخول النمر في (الرَكْد) بالختح : مصدر و - المواد أشرب من السَدْدِ قيهِ تزقة بقسال عو أَغِم يُسكِّرُهُ و (عذه لبلة الوَّكْبِ) اي بعدو الوكر والوكر والوكرى (اراًة و كرى) كجيزى: شديدة الوطء على الارض و ﴿ ثَافَةٌ وَ كُرَّى ﴾ اي (الوكدة) الطريق المتحدد الى الماء سريمة وقبل قصيرة لحبيب شديدة الأبز

(التآسكيد والنّو أكيد والمياكيسد) وكرّ و- طعام يُعمَل لفراغ البذان

ألغراغ البنيان كالوكرة

الوكبوة و – الثانيسةُ : كانت و كرَّيُ في الارض : وكزهُ و - هذا و – الخهُ : ﴿ زُوكُمْ اللَّهِ الرُّهُ توكُّمُنا ؛ الته ي كرهُ شل وكمهُ

(تَوكَّرَ) لَكذا تَوكُّزًّا: فيًّا مثل و - البعيرُ: سقط وجمًّا وفي العباب من (وَكُنَّ) عِلنَهُ تُوكِيرًا: ملاَّهُ من العلمام [ توشَّز و- على عماهُ : توكُّا عليها و - | الرَّبي- فلانًا بالام: بكُّنهُ و- الشاة :

ا تَمَاذُ الْوَكِيرَةُ يِقَـالُ وَكُو لَمُم تَوكِيرًا ﴿ (نَاقَةُ وَكُونَى ) كَجَمَرَى : فَعَيْرَةً ﴿ مند بناء وكره او شرائد ،، و- الطائرُ: انقس و- الثيء : نقصمه يتعدَّى ولا ا

كان في جبل او شجر وان لم يكن فيه (أوكس) التاجر في تباريُّو إيكانبًا عبولًا الله واكثر منا يكون ذلك في الاماء

لِللَّهُ دَخُولُ القبر في نجمُ شيخوس و-

ماترل القمز الذي يُمِنسُفُ فيهِ و- ان يتع في امَ الراسَ دمُ او عظم و ( يَرَأَت الشُّعِيَّةُ عَلَى وَ كُسِ) اي عَلَى مِدَّةً فِي جوقها ويقال للطبيب انظر ان كان فيها (الوَّ كَيْد وَالْاَ كَيْد) الشديد الْمُونُق ( الوّ كُرّة) المرَّة و- عشّ (اللهائير به أو ّ كُنُّ فَأخرجهُ ۚ (الاساس) و (لاّ

وَ كُنَّ وَلا شُطَّطًّ) أي لا نقمان ولا زيادة

(الوَّ كَرَّةُ) محرِّكةٌ : لفسة في الوَّكْرَةُ إِ (الأوْ كُس) اسم تنضيل عمني الانقص

يقال وو فيرد إن إلى أو كسيما ،، اي انقمهما

(الوَّ كَيْرِ والوَّ كَيْرِة) طَمَام يُعمَل (رجل أَوْكُسُ) ايخسيرٌ وفي الاساس 11 رجل أو كمى قليل الحظ 12

\* وَكُرَّهُ \* صْ يَكِرهُ وَكُرًّا: ضرب | \* وَكُرَّهُ \* صْ يَكِرْهُ وَ كُرًّا: دفعةُ | \* وَ كُفَّاهُ \* صْ يَكِفةُ وَ كُفًّا: دفعةُ

و- المالِيُّ وَكُرًا وَوَ كُودًا : إِنَّ الْوَكُ إِصْرِيهُ بِيسِمِ الْكَفُّ وقِيل صَرِبهُ بِيسِم (مَرَّ بِكِنْكُهُ) إذا مرَّ يُطِودُ عُيثًا من خلف او دخلهُ و- الظنُّ : وثب و- الإنساء أيدم على ذفنهِ وفال إكسائيُّ ﴿ وَكُرُهُ ۚ ﴿ وَا كُنْكُ ﴾ على الام مُواكناتُم : داوم ،

كتمكظ وتمنكظ

كرهُ مثل وكزهُ و- المقربُ قلانًا بابرتنا : لدفتهُ و – المبيّةُ : لسنةُ :

فخر ضرعها عند الحلب بقالء وبات القصيل يكُم امَّهُ اللَّيلة ٤٤ ومنَ كلاصم وو قالت

وفي الإساس ووركَّرَ الربيلُ اثْخَذَ طَبَامًا ﴾ ﴿ رَّكُسَ ۞ الشَّيهُ صَ يكينُ وَ كُسًّا: | الآمُّ احلب ودَعُ فان لك مسا تَدَعُ وقالت النمجية وو احلب وكم فليس يتمدَّى يقلل ووْ وَكُستُ فَالانَّا فَقَصْتُهُ ٤٤ اللَّهِ مَا تَذَعَ ءَءُ اي اخْزِ الضَّرْمَ وَاصِلِ كلُّ ما قبيه

اجام رجله على السبَّابة حتى يُرك اصلها خارجًا كالمقدة فهو ( آوَكُم وهِي زَكْمًا ١ ( إِنَّسَكَرُ ) الْطَائِرُ ٱتَّسَكَارًا: الْحَذُ وكُوًّا | ( وَ كُسِهُ ) تَوْ كِيسًا: وبخَّهُ و- مالَهُ: | وقال الازمري الوكم مسلّان في صدر القدم نحو المتنصر ورجساكان في اجام

ومن الجاز ما دار في فكري ترولك في فاوكس الله على الماوم اي خسر اللافي يُكدُدن في الممل وفال ابن الاعراق

في رسنهِ وَكُمُّ وكَوَمٌ على التلب للذي إيكِفُ وكُفاً ووكُفانًا ووبحُونًا البيت ج آوَكاف التوى كومة وقالب ابو زيد الوَّكِم ووَّكِينًا وتَوَكَّافًا: قطر وسال ظلِاقالِدُ (فلان طي وَكُف من حاجتهِ) اذا كان بتقديم الواو انقلاب الرِجل الى وحشيهًا و- آليتُ: قطر سقفهُ و- الدينُ الدممُ : الا يدري على ما هُو منها وَالْكُوْعِ بَقَدَمِ الْكَـافَ الْقَلابِ الْكَوْعِ أَوْكُفًا وَوَكِفًا السالتُهُ ويقالَ وَوَكُفُ (اليس طيــك في هذا الامر وَكُفُّ) (وَكُمُّعُ) الرَجْلُ رَبِوكُمِ وكامةً : فَرَّمُ اللَّيْثُ بالملر والدين بالدسم المَّا تقاطر؛ الي ليس طلك فيه مكروه ولا نفس و – آلشيءَ : صلب واشتدُّ فهو (وَكِيمٌ) | (وكف عن علمهِ ) قَطَّسَ عنهُ ونقص | (نافة وَكُوفٌ ) اي غزيرة كثيرة اللزّ وفي اللمان وو وكم الفرس وَكَامَةً صَلَّب ﴿ وَكِفَ ﴾ الرجلُ ل يوكُف وَّكَفَّا : ﴿ (سَحَابُ وَكُوفَ ) اذا كانت تسيسل قللًا قللًا

اهرايُّ راكِ حمارٍ فقال بمجني وكامةُ (وكُفّ) الحمارُ تَوْكِينًا وَأَكْفُ \* وَكُنَّ \* ن يُوكُّهُ وَكُأ: دفعهُ نَاكِفًا عَلَى الإبدال: وضع طبو الوكاف ( الْتَرد الدة عَكَّ وَلَةً ) وُسكِر في (أَوْكَمَتُ ) القيدمُ إِيكَامًا: صنت و- الوكاف: علمهُ

وغلظت والمنتدَّت و-الرجِلُ: فلَّ خيرهُ ﴿ ( وَا كَلُّهُ ) في الحرب وفيرها مُوا كلة " : ﴿ \* وَكُولَة \* الرجلُ وَكُوكَة ؟ مشى شدحرجًا و– الحمامُ : عدر و – فلانُ ا وَتَشَدُّدُ وَ - فَلَانُ اللهِ ؟ : جِعلهُ وَكِيماً ﴿ (أَوْ كُفَّ) الدَّمعُ وَلِمَاءُ وَالدِّبُّ إِيكَافًا: | من الحرب: فرَّ إِمِنَ وَكَفَ وَ- فَسَادِنَّا: اوتَّمَهُ فَيَ الإِثْمَ أَ ( تَوَكُّوكُ ) الرجلُ تَوَّكُوكًا : مثى

(إِسْتَوْكَمَت) مدنُّهُ إِسْتِيكَامًا: إِنَّا كُف الحمارَ إيكافًا بابدال الواوهزة مندحرجاً عن وكوك (الو كُواك) المبان و- المتدحرج في

مثيو (الوَّكُوَاكة) بالفتح : العظيمة الاليتين ( تَوَكَّفُ ) البعث: عطل وقبار وكذلك

ترجة والداد

\* وَكُلُّ \* بالله ضَ يكل وَ كُــلَّا: ( الرَّكْمَاءُ ) ايضاً : الحبقاة وقيسل السطح و- الاثرُ : تُنبِّمةُ و- لفلان [ تَوكَفّاً : ترَّض لهُ حن يلقاءُ تفول ووماً استسلم البيه و - البه الامر و كُليلا ووا كُولًا: سلَّب أُ وتركهُ و- فوَّضهُ زَلْتُ اتُّوكُّفَهُ حَيَّ لَقَبُّنَّهُ \* ا (هو يتوكُّف لهم) أي يتعهَّدهم وينظر النِّهِ واكتنى بهِ يتال 19كاني الى كذا اي دعني اقوم به ١٤

شديدٌ شين او قلبٌ وَ كِم الي فيسهِ [ (بتوكَّف أشبر ) اي ينتظر وكنهُ اي (وَ كَلْت) الدائَّةُ : فترت في السير عِنان تبصران واذنان سِيمَان ويقال أَطَرَهُ وهو كتاية عن العلموركما يقال (وَ كُلُّهُ) تَوْكِيلًا : جملةُ وكيلاوالاسم ( الوَّكَالَة) وفي التساج ود وكَّل فلانُ<sup>نَّ</sup> استقطرالمير فلانًا اذا استكفاه أمره أنقة بكفايته او ( تَوا كَفُوا ) تُوا كُفاً : الحرفوا

(الأوَّكُم) أَيْضًا : الطُّويلِ الاحمق وربما ( إسْسَوَّكَفَّ) [ الماء إستيكافًا : استقطرهُ عَبْرًا عن النيام باس نفسه فالمرا مبسد أو كم اي لئيم و (رجلُ واستدى جربانهُ (وَ أَكُلُت ) الدائِسةُ وَكَالًا: إساءت

السير و- القوع مُواكلة ووكالا: إشكل (الواكف) ايضاً: المطر النهلّ (سَمَّاهُ مُسْتَوْرَكُمُ ) اي لم يَسِلْمنهُ شيء ﴿ ( الوكَّاف والإكَّاف ) حكتاب بضهم على بعض (أَوْ كُلُّ) بِلْقُدُّ إِيكَالًا: بِمِنْ وَ كُلَّ ( أَوْكُلُتَ عَلَى اخْيَكُ الْمَمْلُ ) خَلَّيْنَهُ

كلة ملي ( تَو كُلُ ) تُو كُلُا : قبسل الوكالة و-المِكُّم الالفة التي تُسوَّى جا خدود الارض إ بقالب وو هذا الام و كُفُّ مليك 22 إلاس : ضمن الفيام به و- لهُ بالمِئة : اي عيب يقال 17 أيس في هذه الاس (البَيْكُمَةُ ) بَالكسر : سَكَّةُ المواثنةُ وكُفُّ مِن و – سفح الميل و – السَّرَقُ اليهِ واحتمد عليهِ ووثق بهِ و – في

ح سكم " \* وكذت \* الدم والماة والدلو ش الشدّة و- مثل المناح يكون على كنيف وعند اهل الحقيقة التوكّل هو النقة \* وكذت \* الدم والماة والدلو ش الشدّة و- مثل المناح يكون على كنيف وعند اهل الحقيقة التوكّل هو النقة

اهابهُ واشتدً ،، وفي الاساس ء، ظر مال وجار و- آثِمُ

وكف

و- جاء بسامر شديد و- الامرُّ : وثق أ واجههُ ومانشهُ

(إِنَّكُمْ) النِّي النَّي النَّاءَ النَّدُّ المُتنَّتَ طبيعت أو النواخُ: خُلُطت على لفة غيم : وَضَعَ عَلِيهِ الأِكَافُ وحسنت و- السقياة: شَنْ واستنت (أَوَكَمْت) للراثُدُ: قاربت ان تلد عنار نُهُ بعد ما شُرّب

> الوجباء وهي التي تسقط وجماً (رَبِل وَكُوع لَكُوعٌ) أي اليم (الو كيم) الشاة تتبعها النم

(سَنَا اُ وَفَلِ وَفَرُو وَفَرِسُ وَكِيمٌ ) اي أَنِي امورهم

مَلُب وكِيع اي واع سنين (فلان وكيع لكيم اي اثيم"

أوكم) بقول لا أذَّا سُئل (المَيْكَم) بِالكَسْرِ : السقاء الرَّكِيمِ أي أبرذهة الحمار وفي السان يكون للبعير المتين المحكم و- الجوالق وبهِ فَسِر والحمار والبغل ج وُكُف

قول جرير وو جرَّت فتاة مشاجع في (الرَّكْف) بالفتح : مصدر و- النظم منقر : غير المراه كا بيرالميكمُ ا، وقيل (الوكف) عمركة : مسدد و- السب

تَكُفُّلُ وضِمن و – على اللهِ : استسلم

بِمَا هَنِدُ اللَّهِ وَالْيَأْسِ مَمَّا فِي ايدي النَّاسِ ( الْمُو اَكُلُ ) الوَّ كُلَّةَ ( المَوْكِن ) كمجلس : الموضع الذي

(وَرُكِمٌ) الرجلُ س يَكِم كِمَةٌ : الختمُّ

\* وَكُنَّ \* الرجلُ صَ يَكِنُ وَكُنَّا:

والبلادة والنسف يقال 9 داَّبة فيها وكال و – طبيه ض يكنهُ وَكُنَّا ووكُونًا : حَصْنَهُ فَهُو (وَاكِنَ جِ وَرَكُونُهُ) وهِي

(الوَّكُلُ) عَرَّكَةً : الماجِزَ الذي يَكُلُّ (وَكُنَّ) الطائرُ ابِضًا وَكُنَّا وَوَكُونًا :

دخل في الوكن (الركل) كَكَنْف: اللِّه و- المبان ( تَوكَّن ) الرجلُ تَوكُّناً: غكن و- إذا كان فمهُ ظبط الأديم احسن الاتكاء في الجلس

(الواكن) الجالس والاتق (واكنة) (الوكاء) ككتساب : ربَّاطُ القربة (الرَّكِيْل) فَمِيل عِني مفنول لائتُ إو- من الطبير: الواقع حيثما وقع على أوغيرها كالوهاء والكيس والصرَّة و-

(وَّكُنَّهُ الطَائِرِ) شَلَّمُهُ ۗ وَوَ كُنَّهُ بضبتين: وكنهُ وفال ابو عروالو كُنَّهَ أ ( النُّسَكُ لَذَنَ ) اسم من الاتكال مبنى والأكُّنَّة بالفع: مواقع الطير حيْسًا واسرع و- اللَّه الثيرة : وصل البك وفت ج و كتات ووكتات ووكتات كاثناً ما كان "

فيو البيض

■ وَكَن \* النّرية ض يكيها وَكُبّاً

(يا زيم : شدَّها بالوكاء يصف فرسًا 19 سدر تواكلةُ التواثم 11 \* وكبَّمةُ \* من حاجهِ ض يكِمهُ ﴿ وَأَكَّى) مُواكاةً روكاء: تحامسل على

فلاتًا : حزبُهُ وفي الفاسوس وكب أ (أوَكَني) القريةَ و- على مــا في القرية

كوهدهُ حزنةُ وقعمهُ وهم اي الاعبام إيكاء: بمنى وكاما وهي الصح من وكي يُكِسُونَ الكلامُ أي يقولون السلام طبكِم ﴿ وَفِي الحَديثِ وَوَ أُو كُوا الاستَيَّةُ ١٠ اي شَدُّوا روُّوسِها بِالوِكاء لئلا بدخل مِنها حيوان او يسقط فيها شي، و – بخسل يقال وه سألناهُ فأوكى عاينًا ،، اي بحل علينا ويقالب مناهُ انهُ كان يسكت فلا يَتَكَلُّمُ كَانَةً يُوكِي أَنُّهُ وَهُو مِنْ قُولِهُمْ اوك حلقك اى سدّ فيمك واسكت و-صى شديدًا و- الفرس المدان خريًا: ملاءً (هو يُوكي فلامًا) اي يأمرهُ بسدّ فمه (كان بُوكي ما بين الصفا والمرزة سماً) اي علاهُ سمياً

(يداك أو كتا وفوك نفخ) مثل يقال إن بِاتِي الشرُّ ثم يريد التبرُّ وَ منهُ

(إسْتُوكِي) (لسقاء: انتلاً و – الناقة : امتلاًت شماً و- البطنُ: كان لا يخرج منة النجو

(هذا سقاء لا يُستوكى ولا يستكتب)

(ان فلانَّا لوكاء) ما يبض بشيء اي بخيل

كُلُّ مَا شُدَّ راسةً من وماءٍ ونحوه ويكون بمنى فاعل إذا كان بمنى الحافظ ( (الرَّكن) مصدر و- عثُّ العائر في ( المُركَى) السفاء المشدود الراس بقال ووصف به الله تسلل ومنهُ حسنًا الله أجبل أو جدار وقال الاصمعيُّ ((الوَّكُنُّ أور عليكم بالموكي لان صاحب السقاء ونهم الوكيلُ رقيل هو هنا بحنى الكاني | مأوى العائر في نعير هنّي والرَّكر بالراء | الوكى فلَّما ينفل عنهُ خشية ان يشتدّ ما كان في عثيٌّ ج أوَّكُن ووُكُنُّ أبهِ الشرابِ فبنشق فيو يسهَّدهُ كتيرًا

(الزُوازية الموكي) الذي يتشهدد في \* وَأَبَ \* ض يلب وُلُوبًا: دخل

(الوالب) الذاهب في الشيء الداخل فيه (الوالبة) قراخ الزدع وقيسل الردمة

(تُواَكُلُ) القومُ تُواكُلًا: بمنى وآكلوا (مَوْكُلُ) كمقد : جبل او حسن ( تَوَ أَكُلُهُ ﴾ الناسُ: تركوهُ ولم يسنوهُ ( هذا الامرُ مَو كُولُ الى رأيك ) اي فيما نابهُ ومنهُ قول اميَّة بن الي الصلت منه ض اله وفي بعض النسخ تَوَا كِلَةُ القوائم اي لا وَكَمَا: ردَّهُ عنها اشدّ الرَّدّ و- الَّامر اللَّذِين ورفعهما عند الدعاء قوام لهُ

(تُوَاٰكُلا) اكدلام : اتكل كل واحد

(إسْتَمَنْتُ القومُ فتواكلوا) اي وكلني الكسرالكاف من مليكم

(إِنَّكُلُّ) على أنَّه إِنْكَالًا: استسلم البهِ لهُ وجزع و– ط، فلان في آمره : احتمد ووثق (وُكَمَّت) الارضُ : وُطَيِّت ودعيت يه ومنت أفي حديث لقان وو وإذا كان ولم يتى فيها ما يجيس الناس الشَّأْن اتَّسكل، و-الانسانُ: وقع في امر (الوَّكُمنة) الرَّة و- النبطة المشبعة لا يتهض فيهِ ويكلهُ الى غيره (التاج) وقيل 17 النيضة المسبعة 14

(الواكل) من الحيل : الذي يتكل على (الموكوم) الشديد المزن راكبه في المَدُو ويستاج الى الضرب ( الرَّكال) كسحاب وكتاب: البطء | سار شديدًا و- جلس و- الطائرُ بيضَهُ

46 Just (الوَّكَالَة والوِّكَالَة) اسمُ من النوكيل ( وَأَكِنَــة ) يَقَالَـــــ حماجُ وَأَكُونُ أَ

عنى التفريض والاعتمادج وكالات وواكنات)

امرهُ الى غيرهِ ويتكل طبه

و– العاجز (الوَ كُلّة) كُهُمزة: الوَ كُل

موكول البهِ وقد يكون البسم والانثى سائط وعود او شجر

الرازق و- المرية ج و كَلَاه (سِدْن تَوَا كَلَهُ القوآخِ) اي لا فَوَارَعُ لهُ | ووْ كُونْ " توَاكلهُ عِنى تُركهُ كَا فِي النَّاجِ وبروى

تواكلة الفوائم الاعتماد والنفويض

(النُكلّة) الزّكلّة والنهاء مبدلة من وو كنُّ الوار وتصنيرها تُسكَيْلَة

(مَوْكُنُ اللَّهِ وَمُوْكُنَّهُ ) وَكُنَّهُ

ولد

\* وَلَدَت \* الانش ض تلد ولادًا

تنبت من عروق الزرعة الاولى و- من |السباح والحباث وفي حديث ابن مسعود | ابتلَّت إدَّهُ آيَاكُمُ وَالمُتَاخِ عَلَى ظَهِرِ الطَّرِيقِ قَانَّةُ ۚ (ارضَ وَبِكَةً).اي وَرَخَّة (الوَلْيْخ) ثوب من كُتُّان (الوَ لِيُعَاة ) اللبن الماشر و- الوَ مَل (الوَلَج) عمركةً : الطريق في الرمل ( الرُّلُج) بِضَمَّتِينَ : النواحي و- الازقَّة ( (ارضَ وَلبِيْخَة ) اي وَرَجَة . ( ارضٌ مُوتَلِخَة ) أي وَرخَة و- مَنْأَرف المسل وهي جمع و لاج (الوَّلَخِةُ) عمركة :كُهفُ تُستَدُّرُ فَيْهِ وولَادةٌ و إلَادةٌ بابدائــــ الواو مَزةٌ

المارَّة من مطر وفسيرهِ و– مُنطِّف الوادي و - موضع الولوج ج أؤلَّاج ولِدَّةً وتُولِدًا: وضعت علها فعي (والدُّ ووَلَحُ ووَلَجات بنال وو الْقِأوا الى ووالدة)

(شاءً واللهُ ووَالِدة ووَ لُودٌ) ج وُلَّد (ارض الباقاء تكد الزعفران) أي تخرجة (زَلْدَت) القابلةُ فلانةَ تولِيدًا: تولُّت ولادشا وكذا إذا تولُّت ولادة شاة او (الولاج) بألكس: الباب و-المنامض أيدها قلت ولَّدهـا و- الولدَّ: ربَّاهُ و- الشيء من الشيء: انشأهُ منه و -(الرَّلْاج) فَمَّال للبالنسة بِقال وو خرَّاج القومُ كَلامًا وحدَّيْمًا: استحدثوهُ

(أَوْلَٰدَت) المرآةُ إيلادًا: عان ولادها و-الشاةُ: وضعت فهي ( مُولد ج مُوالد

( تَوَلَّذَ ) التي التي المن غيره : نشأ عنهُ ( تُوالَدُوا) نُوالدًا: كَثْرُوا، و- ولد

(إَسْتُولُكَ) إِسْلِيلادًا: طلب الولد و-الرأة : احبلها

(الواليد) آلاب ج واليدون (الوالدان) الآب والأم وهو من باب

القليب

(الوالِدة) الالمُ ج والإداتُ (الرَّلَدُ والرُّلْدُ وَالوِلْدُ والوَّلَد) كل ما ولدهُ شيءٌ ويُطلَق عَلى الذَّ كُو والانش والمثنى والمبموح وهو مذكرج أؤلاد وولْدَة والْدَة بابدال الواو عزة ووُلِّد تُفسنت بسبر فهو ابنك وتقول الرب 10 لا ادري ايُّ وَلَد الرجلُ عر 12 اي ايُّ

الناس هو (اللدَّة) كمدة : حدد و– الآرَّب ومو الذي وُلد ممك وتركِّى اصلهُ ولد يقال الرجل المولوج و- وجع في الانسان و- (إِسْتَوْلَخَت) الارشُ إِسْتِيـــلاخًا: ﴿ وَهُ هُو لِمَدْنِ ، ايَ يُرْبِي عِتَاءُ لِمَدَانِ ج

التوم والبقر والنم : اولادم ونسلهم \* وَلَتَهُ \* سَتُّهُ صَ بِلِتَهُ وَلْتًا : فَقَسَهُ | سَرَّ لَ الْوَالَمَةِ ءَ، بِنِي السباع والملبات

(الرُلَجَة) كَهُمَزَة: الكشير الواوج إيثال وورجل خُرَجَة وُلَحِمَة ،، أي كثير الدخول والمتروج (اللسان) من الارض و- الوادي ج وُلَج ولَاجٍ ﴾؛ و ﴿ ولَّاجٍ بن خرَّاجٍ ﴾ كناية عن كأرة الطواف والسعى

( خُرُوج وَلُوج) اي كثير الدخول وبواليد)

(الوَلِبُجَّة) الدَّخِيلَة و – البطائبة وخاسَّتك من الرجال او من تشف ذه أ بسفهم بسفا (مُوَ وَلِيْجَمَعُم) اي لعيق جم

(التَوْلُج)كنا م الوحش يقال وو دخل

\* وَأَحَ \* البيرَ ش يلحهُ وَأَحًا: حمَّلهُ مَا لا يطيق (الوَرلِيْح والوَلَائِع) النرائر و- الحِلَال و- الاعدال يحمل فيها الطيب والبزر

ونحوه الواحدة (وَليْنعَة) 11 جُلُّ راسةُ في ملاح وملَّقةُ 11 \* وَلَمْهُ \* ضَ وَكَمَّا : ضَرَّبَهُ بِالْمَن

(أَوْلِخَ) العشبُ: طال وعظم

(أَوْلَتُهُ) حَنَّهُ إِيلاتُنا: بَعِني ولتهُ \* وَلَنَّهُ \* , بالعما ض يليَّهُ وَالَّا : صربة قال ابو مرّة القُشَيريّ وو الوّلث

الفرب الذي ليس فيه حراحة ٤٤ و – لفلان عقدًا : أي وعدهُ عدة ضيف و– فَلانُ : وجَّه اي قال لمجلوكهِ انت حرٌّ بعد موتي (شَرٌّ وَالِثُ ) اي داغٌ و( دَين والِثُ ) الوَلَجَات والأولاج "

> ای شقال (الوَّلْث) مصدرو – القليل من المطر يقال وو إصاجم وَلْتُ من مطرِ ،، و و ـــ المهد النبر الأكد او الذي يقع من القوم من غير قصد يقال ١٥ بينهم وَلْث من عيد شيء منة ليس عجكم ؟؟ ومنة قول خُسُر وو لولا وَلْتُ حَدْدُ لَصَربت عَنقك (الرَّلْث) ايضًا: بِغَيَّة (أُسَجِينَ فِيالدسيمة و- بنيَّة الماء في المشتَّرو- فضاة النيدُ في الاناء و- الوحد الضميف و- اثر الرمد (عنديه وَلَثَة من خبر ورضعة منهُ)

اي يسار (لم ادّ من ذاك الَّا وَلْثُبُّ ) اي اثرًا مسمدًا مليه من غير اهلك سيراً.

\* وَلَجَ \* الشُّهُ فِي فيره صَ بِلِّيمِ ( التُّلَّجِ ) فرخ المقاب واصلهُ الوُّلَّج وُلُو مِا وَلَيْهُ " دخل وفي السان وو ولي البيتَ وَلُوجًا وَ لَجِبَةً ، عَلَمَا سِيَوِيهِ اللَّي فِي التَّوْلِجِ ، واصلهُ الوَّوْلَجِ فذهب الى احقاط الوسط واما محمد بن ( المُؤرِّج ) كمجلس: المدخل ج مَوَارْجُ (شاة واليدُ ) اي حامل يزيد فذهب الى انهُ مشدٍّ بنير وسط

(وُرِلجَ) الرجلُ مجهولًا: أُصْبِ بِالوالجة فهو (مَوْلُوجٌ) (أَوْكُبُهُ ) إِيلَاجًا وإِتَّلَاجًا بابدال الواو

تاء : ادخاه (وَلَّجَ) مَالَهُ تَوْلِيْجاً: جِمالُهُ في حِياتِهِ (المِلاح) الْحَلاة والم زائدة وفي الحديث لبعض اولادم فيتسامع الناس فينقدعون عن سوَّالهِ

(تُولُّمُ الَّهِ و- فيهِ وِإِتُّلْمَ) إِنَّلَامًا:

(الوالِمَةِ) الذُّبَيْلَةِ لداء في المِوف و- (إِنْشَلَّخ) الامرُ: اختلط

ولد

1540 ولم ولس [ ( ما لي في مذا الاس وُلْس ولا دَلْس) عض وكلام مولَّد كذلك وقبال في (الرِّلَاس) كشدَّاد: الذُّنْبِ اَلْكَلِّبَاتِ وَوَكُلُ لِغَطْ كَانِ عَرِينًا الاصل \* وَلَمَ \* الرَّجِلُ صَ بِلْمُ وَلَمَّا (الوَّلَّادة) مبالنة في الوالدة يقال وصحبة أثم خيرتهُ العائمة جميز او تركسهِ او | ووَلَمَانَا : اسْتَخفَّ طوًّا و- كذب تُسكينَ او تحريك نهُّو مولَّد وقاني إو- بعنَّهِ وَلَمَّا : ذهب و- فسلانا والم (الرَّلُود) من الشاء: الوالدة و-الكثيرة إيناً المولَّد كَالْمُظفَّر من وُلِد عند ( ووالمة ": خفي علَّ امره فلا ادري أحق

بهِ شديدًا والاس الوَلُوع بالنتح كالمصدر وفي (السان وو وُ لِمَ فَلَانٌ بِفَلان يَوْلُم (جاءًا ببيَّنة مُولَّدة) ليست بمعقَّنة بدِ اذا لجَّ في امره وحرص على إيذائهِ ١٠

في المدير والشرّ أي المُتنافيا به حتى لو مدّ ( الْمُولِدة) الظالمة عال ودّ هذه مُولِدة ( وُرِلْع ) به كُمُنيّ : أخري به الوَلِيد يدهُ الى اعز الإثنياء لا يُنادَى . فلان ، 19 اي قابلته | ( وَلَعْ ) السِعِدْ ونُ والتورُ تُولِيعًا:

مع اولادهم المتأدَّبة بآدامِم و-الْمُعدَّنَّة |الرخشيَّة و- وجهَّهُ وفي اللَّمان حـدُّهُ :

برَّصةُ و- به : اغراءُ (القانوس) (المَوْلُود) اسم مفعول ويقال للصغير (أوْلُمَهُ) بهِ إيلامًا: جعلهُ يولَم واغراهُ

(إِنَّلُمْ ) فَلانًا والبِّمَةُ 'إِنَّلامًا: اي خنى

علىَّ آمرهُ فلا ادري احيُّ هو ام مبَّتُ

(الوَالِم) الكذَّابُ ج وَلَمَهُ (الوالمة) مَزَّنَّت الوالم

(الرُّلَمَة )كُمُسَرَّة : من يُولَع بما لا يعنيهِ (الوَابِع والوَاوع واللَّاعة) الشديد التملَّقُ (الوَلَيْم) الطُّلُّم ما دام في فيفائيه كانُّهُ

(وَ لِيعَة)

(بهِ من حبّ فلان الأولَعُ) اي شبه

(الْمُوَلَّد) كَمَيْظُم: الحَدِث من كُل (تُوالَسُوا) عِلِيهَ تَوالسًا: تناصروا عِلِيهِ (وَجَلَّ مُوتَلَم النّب وسَّلمُ)اي منازعهُ (شيء مُوَلَّم ) مُلسَّم ﴿ (رجل مُولَّم ) يَهِ

لِدَات ولِدُونِ والتصفيدِ وُليْدَات | بذلك لحدوثهم ووْلَيْدُونَ لالْدَبَّاتِ وَلُدَيُّونَ كَمِمَا ﴿ (رَجِل مُولَّد ) كَمَطَّم: اي عربيٌّ غير اي ما لي فيه خديه أ ولا عبانة

فلط فيه بعض الحرب (اللدّة) ايضاً: وقت الولّادة

فلان ولادة الحين ،،

الصديان يقال ووهذا رجل فيهِ وَلُود ية ١٤ لذيم ١٤ اي استحدثوهُ ولم يكن من ابحذف الوار وَلَمَّا وَوَلُومًا بالذيح: علق الصيان يعالى (مدارج مر سير حر مر ... ( (الركيب ) المولود حين يولد و- الصيّ . ــــ ١٤٠١ ــ ولدّة وولدّان " (كتابٌ مُولَد) اي مُعْمَل

(هذا امر لا يُنادَى وليده ) مَشَلُ يُضرَب

طبهِ زجرًا وقال في الصحاح يقال اصلهُ من جري الحيسل لان الفرس اذا كان

جوادًا اعلى من غير ان يصاح بدير من كل شوره السنزادته ثم قبل ذلك لكل امر عظيم ولكل شيء كثير

(في الارض عشب لا ينادي وليده أ) اي ان كان الوليد في ماشيته فلا يضرُّهُ ابن صرفها لاضا في عشب فلا يقال لهُ اصرفها

الى موضع كذا لان الارض كلها عنصبة (الم الوكد) كنية الدجاجة

وني الاساس ور رايتُ وليدةً مَن ولائد فلان ووليدًا من ولدانهِ يريد الجارية والنلام إذا استوصفا قبل أن يحتلما 66 (الوَليُدَة) ايضاً : المولودة بين المرب

(التَولُد) إن يمير الحيوان بــلا اب وام مثل الحيوان المتولد من الماء الراكد المديث: عرَّض بهِ ولم يصرُّح

الولادة ووقتها يقال وو لبنان مُولدي، اللسان وو إلا بلُ بوالس بعضها بسضًا في أنظم اللوالو في شدة بيساضه الواحدة اي موضع ولادتي ج مُوَالِد

عيد ولادة يسوم المسيح

شيء ومنهُ المؤلَّدون من الشعراء سمُّوا في خبِّ وحديث

المرب ونشأ مع اولادهم وتأدَّب بآدامه مو ام ميت (الدُلُوديَّة) السبةر ويُفتَح و- الجفاء [وهو من الكسَّلام المُحدَّثِ 11 وليه [(ما أَدْدِي ما وَلَمَّهُ) اي حبسهُ . و- قلَّةُ الرقق والعلم بالأبور كقمل الاساس ووكلامُ مُولَّد ليس من اصل ( وَ لِم ) بعد ل يولم وفي المعباح يكم

﴿ (الْمُولُّدة ) ٱلمولودة بين العرب الناشئة | إسطال بَلْقهُ وكذلك الشاة والبقرة

مولود لقرب عهده من الولادة ولا يقال به وحرَّصهُ ذَلَكَ لَلْكَبِيرَ لِمِدْ مَهِدْءِ عَنْهَا وَهَذَا كَمَا ۚ (أُولِمَ ) بِهِ مُجْهُولًا: مَلَى بِهِ شَدِيدًا فَهُو يقال لَبَنُ حليب ورُطَّب جنَّ الطري ۗ ( مُولِّعُ \*

شهما دون الذي بعد عن الطراوة ج

\* وَلَذَ \* الرجلُ ض بِلدُ وَلُدًا: ﴿ (أَيْتَكُمْ ) فَالانُ قَلَى: انْتَرْمَهُ (الوَّلِيْدَةَ) السيئَّة و– الاَمَة ج وَلاثِد | اسرع في المشي و– تحرُّك سريمًا ( ذَنْ ُ وَلَاذً ) المُغنَّ المُنْيف كلَّادُ ( وَلَمَّ وَائِمٌ ) مِالغَمَّ أي كَذَبِ عظيم

\*\* وَلَــَت \*\* الابلُ ش تلِس وَلَــاً أ ووَكَسَاءًا : اسرعت وقيسل اعتقت في ﴿ (مَا ادْدِي مَا وَالْعِمَّةُ ﴾ آي ما حبسهُ سيرها في (وَلُوسٌ) اي سريعة و – ((اَوَلُم) بالفتح: ٱلكَذِب

قَلَانُ ۚ قَلَاأًا وَلَمَّا : غَانَهُ وَخَدَمَهُ وَ ۖ [الوَلَّقَة) للرَّاة (والسَّهُ) مُوالسةً : خادعهُ وداهنهُ و-

> (المُولِد) كمجاس: معدد و- موضع بالحسديث : عرض يو ولم يصرّح وفي الساير وهو ضرب من المنق ٤٤

> (المبلكاد) وقت الولادة و (هد الميلاد) (أولَسُ) بالحسديث إيلاماً : عبني

وقال الجوهريُّ المولِّم كَالْمُلَمَّ عَالَمُ آنَ | مرتبن في واحدة ولا يكاد يمثلف التوليع استطالة البكري قال الاصمى أذا (الوَلُوف) البرق المتابع اللمان كان في الدابَّة ضروب من الالوان من (الوّلينف) مصدر و - الوّلوف و-

 \* وَالْمَ \* أَكُلُبُ وَكُلَّ دُي خَطِم فِي إدْ كُلُّ شِيءٌ خَطِّي شَيْئًا وَالبَّسَــةُ فَهُو الاناء وأني الشراب و- منة و - به أَسَى مُولِف لهُ ١٠٠

يلَمُ وبالَمْ

وو وَلَّهَ ٱلكلبُ الاناء وفي الاناء »

(أَوْلَمْ) أَلَكُكُ إِيلَاقًا: سِقَاهُ ( وَالْيَنُونُ ) وادِ واعرابهُ كتميين

(خَزُوُ كُوَلُغ الْذَنْبِ) اي متدارك (الوَلْنَة) آلَرَّة و-الدلو الصغيرة

(الوَّلُوْغ) كصيور: اسم ما يُولُّغ مارًا وفي الاساسُ ‹‹ رَجِل مَسُولُمْ لا يِبالِي ( الرِّلينَّة ) كَسَنِينَة : طَمَامٌ يُشَخَذُ مِن ۚ وُلَّهَ كُو كُمْ وريامٌ ۖ الله على البدل بالمذام يطلب ان يُولَغ في عرضه ا

يلَمْ فيهِ أَلَكُلُ ويُستَى فيه الدم تقول

وو مذه سلَّمة الكلب وو

\* وَلَفَ \*\* البرقُ ش بلف وَلَفًا وولَافًا وإلَاقًا بالدالي الواو عمزة مل لها وليسة العرس و- فسلان : | صنيرًا

اعتزی آلیہ واتصل به

اثْنَاف بعضهُ أَلَى بعض وليسَ من لفظهِ [ (الوَلِيسَة) طَعَام العرسُ أو كل طمام | والجَزَع على ولدها ج مَوَالِيهُ

تقع القوائم منا يفال 13 يعدو الغرس الولائم لتي الألائم 2

\* ولن \* تُولَّنَ الرجلُ تُولُّنَّا: رفع ا و لَا فَا ان (بِرَدُونُ وَتُورُ مُولَمُ) اي بعدِ تولِيع (برق وِلاف وإيلاف) اذا برق مرتبن اصوتهُ بالصياح عند المصائِب

شهر بلق فذلك التوليع ويقال برذون المولَّاف يقال 99 يعدو الغرس الوَّليُّف؟

(المُولِف الشيء) المنطيه قال في الساج

(برق وَلِيف) مُتتابع

﴿ وَلِنْ ﴾ سَ يَلِمْ وَ لَ يُولُمْ وَلُمَّا وَوُلُمًّا ﴾ وَلَقَ ۞ الرجلُ في سيرهِ صَ يَلِقَ احنَّت البّهِ ووُلُومًا ووَلَمَا نَا: شرب مَا فِيهِ باطراف وَلَمَّا : اسرع يقسال ١٥ جاءت الآبل ( وَأَنَّهَ ) خلانًا تُوليها : اولمه في الوَّلَة بالذباب ومن الملير بانسبام وفي الاساس أطمئة بهِ اخفَّ العلمن و – بالسيف : | و– الحزنُ والحزعُ : صيَّرها والهأ أَصْرِيهُ بِهِ يِقَالُ وَوَ وَلَقَسَةُ بِالسِّيفِ (أَوْلَهَ) الحَزِنُ وَالوجِدُ المرآةَ إِيلاهًا: (ما وَلَمْ) وَكُوفًا بِالنَّتِح: إي لم يَعلَمُم | وَلَقَسَات ٤٠ اي ضَرَبَهُ ضَرِباتٍ و – أَصَيَّدُها والْمَا فعي (مُولَهَةُ )

اَلَكُذُب: استمرُّ و- الكلامُ: ديرهُ عَنَى وَلَهُ

( أَالُّ ) الرجلُ أَلْقاً: جنَّ فهو ( مَالُوق ) ﴿ إِنَّكُمَ } النبيدُ قلانًا: دُهب سِقلهِ (أُولَقُ) اللاقًا : اصابهُ الآوْلَق فهو ( السُّنُّولَه) الرجل استبلامًا: اضطرب

(مُأَوْلَقٌ) (الرِّلَقَى) كَجَسَمُزى: هَذُو الناقة فيهِ ﴿ اناقة وَالِه ﴾ الثندُّ وجدها على ولدها دفيق ولبن وسسن

(مَيَالِمُ الْكَلَابِ) الْآنَيَة الن تَلَمْ فيهما (الأَوْلَقِ) الجَبُونَ او شِههُ يقال وه به (شُولِيُّهُ) الهلاك يقال وه وقع في وادي أَوْلَقَ ، وَ اي من من جنون ويقال ايضا | تُولُّهُ ، و

هذا قهو (قُوْمَلُ)

 \* ولم \* أَوْلَمَ الرجلُ إبادمًا: عمل (المُوْلَه) ايضًا: المنكبوت الوليسة بقال وو أولم على امرأته عنه اذا ( ناقة مُو أَلِية ) لا ينسى لهما ولد يوت

ووَلِيْفًا : تشابع و – القومُ وَكِيْفًا: | اجتمع خَلْقُهُ ۚ أَو خُلُفُهُ وَمِعْلَهُ

(الوَّأَم) بـالفتح والتحريك:حزام ( وَالْفَهُ ) مُوالْفَةُ وَهِ لَا لَغِهُ و - السرج والرحل و- القيد و- حيلٌ يشَدُّ | (المِيلَّدُه) بالكسر: الربح الشديدة و-من التصدير الى المناف لتكلا بقلقا

( تَوَالَف ) النِّيءُ مُوَالَفة ً ووِلاقًا فادر : ۚ [ (الوَلْمَة ) بالفتح : غَامَ النَّيءَ واجتماعهُ ۗ

(الوِلَاف) مصدر و-ضرب من المَدُو أُيتُحَدُّ لِمِع ج وَلاغ يَعَال وه من شَهِد ادعت بالويل و- اعولت و- القوسُ:

\* وَلَهُ \* الرجل ض يَلهُ و (وَلهُ ) س ل يلهُ وَيُوْلُهُ وَلَهَا : حزن او دَهب مقلهُ حزنًا فهو (وَلَهَانُ وَوَالَهُ وَآلَهُ^)

على الابدال وهي(وَلْيَنَ ووالمه ووالهم يقال وو وكيت المرآةُ على ولدها ووَلَّها الحزنُ ، و – فسلانٌ: تميَّر من شدَّة

الوجد و- منه : خاف و- العسيُّ الى أمِّهِ: قرع البها و- الامُّ الى ولدُّها :

لسانهِ او ادخل في لسائهُ غُرَّكهُ خاصٌّ لَكِن ٤٤ اي تَعرع و – فلانًا بالربح : [و- المرأةُ : فرَّق بَينهسا وبين ولدما

مِنَهُ : ضرجا فنقاَما و- في السبِّ وفي ﴿ (تُولُّهُ ) الرحِلُ تُولُّهُا و إِنُّكُمَ ۚ إِنَّالِهُا :

(رجل مُستَنوُليغ) اي لايبالي ذَمَّا ولا شدَّهُ وترو و(ناقة وَلَقَى) اي سريسةُ ﴿ (الوَالِمَةِ ) مونث الوله وبقال في جمعا

(الوَّلْهَانُ ) آيضًا : شيطان

( اَلْمِيْكُمَ وَالْمِيْكُفَة ) بكسرها : الانساء | مُأوَلَق شسال مُسَولَق فان جلتهُ من ( اللُّوْلَه والمُولَّة ) كسكرم ومعظَّم : الله

أزسل في الصمراء فذهب

(المُمَلُه) الفلاة تُولِه الانسان اي تُعالده

نافة تربُّ بالفحل فاذا فقدته ولهت البه

صنع لدهوة او غيرهما وقبل كل طمام ﴿ وَلَوْلَتِ \* المرأةُ وَلُوَلَةٌ وَوَلُوَ الَّا:

(الوَلُوَال) مسدد و– السدمة بالويل [ (تَواكَ ) الوطبُ تُواليًا : اخذ في المُسْبِح | فاطل من وليهُ اذا قام بهِ وسنهُ الله وَ لِيُّ في اللسان الوَ أُوكُل بدون الف (عودٌ مُولُول) اي مصوت

والسلطان و-فلائًا و- عليه: تسرهُ و- | فاستولى إحدهما على النساية 25 و- طي | (وليُّ العهد) وريث المُلَّك

﴿ لِنَى وَلِيَّةٌ مَنْسَكَ ﴾ اي العلوني سروفًا بالتنبير والامر والتعل ج وُلَّاةُ بعد معروف ولني امر من الولي

(وَلَّاهُ) الامرُ تُولِيةً ". جِملةُ واليَّا طبيم النصرة و-القرب و-القرابة (وَلَاهُ كَذَا) جِملَهُ تَلُوهُ ۗ

(وَكَانَ) الرَّطَبُ : اخذ في الهيج و (وكَّنَا (الولاء) بَأَلَكُسُ : مَيْرَاتُ يَسْتَخَلِّبُهُ أَ هاربًا) ادبر و- الشيء و- عن الشيء: | المن بسب عتى شخص في ملكب او اعرض او نأى و- عن زيد بودُّو : إسبب عقد الموالاة تَمَيَّرُ عَلِيهِ وَ- فَلَا تَا ظَهِرَهُ \* عَبِمُلُهُ وَرَاءَهُ ۖ (الوَّلَاءَ) بِالْفَتَحِ \* (الرَّرابة (وَالَى) النَّبِيءُ مُوالاة وولاء: تابعةُ و- ﴿ (الْوَلَايَةَ ) بالفتح: معدو و – البلاد ﴿ الأَوْلَـكِانَ مِ الأَوْلَـوْنَ وَالأَوْالِيٰ وَهِي

بين الامرين : تابع و- غنمةُ : عزل التي يتسلط عليهما الوالي ج وَلَايَات بمضها من بعض ومَرَّزها وفي الاساس و (القوم عليَّ وَلَايَة واحدة) ويُكسَّر: ۚ والوُّلْبِيَات ووتقول العرب وآلي خَسَمك من خنييء إي يَدُ واحدة عبتسمون في (لتعرة وفي ( (أوَّلَ) لك : كلمة خدُّد وَرعيد منناهُ اي اعراف الله وميِّرُهَا واذًا كانت النُّمُ النَّاجِ ولاية واحدة في الحبر والشر

والسلطان و- (ابلاد التي يتسلّط طيهـــا (أَوْلَاهُ) الامرَ إيلاء : جعلهُ واليَّا عليهِ الوالي وهذه مولَّدة

ممروفًا: صنعةُ اللهِ ومنهُ يقال في التعبُّب (الوَّلْمِيُّ) القرب يقال تباحدنا بعد وَلَي فوق الثلاثي

( تُوَكَّلُ ) الامرَّ تُولِّبًا : ثقلًدهُ وقام بهِ ( دارهُ وَلْيُ داري ) اي قريبة شها و– فلانًا: اثمناء ُ وليًّا و ( تَوَلَّى علزيًّا ) [ (الوَّلِيُّ ) كُنَّيَّ : المطر يسقط بعد المطر او أ يعاهد شخص شخصاً آخر ادبر و- عنهُ : اعرض وتركهُ ومنهُ في الملسّ بعد الوسمي ج أوْليَّة والنسبة اليه ( المُتَّوَالِي) واحد المتاولة وم السبعة الترآن ود وان تَتَوَلُّوا يستبدل ثومًا | وَلَوِي وَ-الْمُعِبُّ والسديق و-النصير / سُمُّوا بَرُ لاهم تولُّوا علَّا وأهل بيته

من غير قصل

فلاَّنَا وَلاَيَّةً : احبَّهُ و – البَّلَدَ : تسلُّط الشيء : صار في يده

ناصره وصادقة

و- فلانًا على اليتيم : اوصاء مليم و- ( الوَلَايَة والوَلَايَة ) القرابة

ما اولامُ المروف وهو شــاذُ لبنائِهِ مَمَّا اي بعد قرب و - الحلر بعد الحلر أوَّ

غيركم الا اي تمرضوا عن الاسلام

و~ الهامُ الذكر وقيل ذكر اليوم وهو ﴿ (تَوَالَيا) تَوَالِيًّا : تَتَأْبُهَا يَقَالَ \*\* تُوالُّكُ الذين آمَنُوا والجمع أَوْلِياءٌ تَسَالَ ابْن طبهِ شهران ٤٠ اي تنابعا وتوَالَت على أفارس وكل من ولي امر احد فهو وليُّهُ كتب فلان اذا تتابعت و – النام من وقد يُعلَق الوَرْبيُّ ابضًا. على المُـتِق \* وَكَاهُ وَوَلِيَهُ \* كِلِيهِ صَ مِن الأولِ المَن : غيزت عن بعنهما وفي نوادر | والدِّيق وابن الممّ والتاسر وحافظ النسب قليل الاستممال وَلَيًّا : دنا منهُ وقرب الاعراب و تواليت مالي وامتزت مالي ا فالصديق ذكرًا كان او انثىوقد يُؤلَّت يقال وو جلست ممَّا يليب ، ، اي يقاريهُ عبن واحد قسال الازهري جُعِلت هذه العلماء فيقال هي وابَّة قال ابو زيد سمست ويقال الوَلِّي حصول الثاني بعد الاول الاحرف واقمة والظاهر منها اللزوم 16 إسض بني مُعَيِّسل بقولَ هنَّ وليَّات اقد (إِسْتُوكَى) فلي الامد إَسْتِيبُ لاء بُنِمَ ومدقَّات الله واوليبَ وأنَّ واعدارُهُ \* (وَلِيَّ) الثيَّ وَمَلِيدٍ وِلَايَةً وَلَلاَيَّةً : |الناية ومنهُ 19 استولى على فلانن ٤٤ آي | ويكون الوليُّ بمنى مفعول في حق الطبع ملك امره وقسام بهِ أو الوَّلاَيَة بَالفتح اقتدر عليهِ وغلبهُ وتمكَّن منهُ وَ— في أفيقال المؤمن وليُّ الله ء،

المصدر وبالكس الحِطَّة والأمسانة الناية: سبق اليها يقال 19 استبق النارسان (الوَّلِيُّ) عند المسلمين كالقيديس عندنا

(الوَليَّة) مؤتَّث الولي و– القرب و-(الوالي) اسم فامل وسنة والي البلسد البردمة يقال وووضمَ الوكَّ على الراحلة (وُلَيِت)الارضُعِهولًا: مُطرِرت بالوليّ التسلط طيها وحاكمها لانهُ الله أللوم أوهي البدذمة ،، او مَا تسنها او ما لخبأهُ المرأة من ذاد لنبيف ياترل ويستمار (الوَلَاء) كماء: المِلْكُ و- الحبة و- السفينة ج وَلِيَّات وَوَلَاكَا وَ( دَارٌ وَلِيَّة ) اي قريبة وَقُولُم ‹﴿كَالِلَّا رَزُّوسُهَا في الولايا ،؛ يسنى النساقة التي كانت (جاءُوا وَلَاءُ وَهِلَى وَلَاهِ) اي ستابِمين تُمكِّس على قبر صاحبها ثم تُطرِّح الوابَّة أحلى راسها الى ان تموت

( الأَوْلَى) الاحتى والاجدر يتال 19 هو أَوْلَىٰ بِــهِ ،، اي احقُّ واجدر مثنًّا، الوُلْيَا مُثَنَّاهُ الوُلْيَيَّانِ ج الوُلِّي

قد وليك أي قاربك الثر فاحذر وقبل ضاً كا ومعزى قبل وَالْهَاءَ، و - فلانًا: [ (الوَّلَايَة) بالكسر : المنطَّبة والامارة أسمناهُ الوبل لك وهو مقاوب من الوبل ويقال أوْلَى لهُ واولى لي كذلك وقبل سناءُ اولى لك المقاب او الملاك وقيل أولاك الله ما تكرهه واللام في لك زائدة (الأولَّاكِمْ) فرقة من النصر فة المطلة (الأوْلُوِيُّ ) نسبة الى الأوْلَى

بعد الوسميُّ يَسْمَالُ وو سقط الوَلْيُ ، اللَّهُولِيُّ ) ايضاً : القرب (اللوالاة) مسدر والي وشرعًا ان

إِج أَوْلِيا؛ وفي الصباح ((الوَلِيُّ فميل بمني (المُسَوَلِين) اسم فاعل ويسمَّى بو من

عمارهم والتلمان وماروا ينتون به في \* وست \* شيء مُوموت: اي معروف (يقال 19 شيثُ وَمَعْةٌ بَرَق حَكَتَيْعَة رورس التحل وعلى ستى المياء ويقولون عرق ١٤

\* ومع \* الوَعْمَة : إلاثر من الشبس ( أوْمُّسَ ) البوقُ إيْساضًا : عنى و مَنْ لي آخر كل صوت يا مَوَّ البِيَّا اشارةً الى \* ومنع \* الوَّخَة بنتح فسكون : أو-المرآةُ بمينها: سارقت النظر على تشديد ساداتهم فسسى جذا الاسم ثم استعملة البنداديون فلطَّفوهُ حتى تُعرف جم دون العَذْلَةُ الْمُعرِفَةُ و – الوَّ بُمَنَّةُ فالْب كسر الجفن والم التنسايا باياض البرق مخارسيه ثم شام (حاشية ألكسيَّة) الازهري والاصل في الومحة الوبحة قلبت ويقال وو اوْمُضَّنَّهُ لمارأةُ بعينهما اذ

برقت ،، و- تيسمت و- فلان : اشار (المُولَى) المالك و- العبد و- المُسْق الباء ميماً لقرب عرجيهما \* وَمَدَّت \* اللِّلةُ لَ تُوْمَدُومُدًّا : اشارة خنية ريزًا او غيزًا وفي حديث و- الْمُشَقُّ و- الصاحب و- القريب المُنتُ عَرُّهَا أَوْ مَمْ سَكُونَ الربِحِ وَقِيلَ المُسنِ وَوْ هَـــلَّا أَوْمَضْتَ اليَّ 12 اي و–ابن المم وغوء و–الباز و–الملف الشرب إلى اشارةً خفيةً نديت في صميم اللو من قبَّ ل البحر و- الابن و- المم و- التريل و-

الثريك و- ابن الاخت و- الوليُّ و- أنهن (ليلةُ وَمَدُّ وَوَمِدَةٌ) بكسر (ثاني الاستوماض) اللبم النسيف من البرق الربُّ و- المُنهم و- المُنصَم طبه و- فهما والنانيث اكثر \* الوُّمُطَّة \* بالفتح: الصرعة من

المُعبُ و – النابع و– الصهرج مُوَالِ ﴿ (وَمَدَّ) عَلَيهُ: خَسْبِ وَحَيْ كُوبَدُ يِقَالُ ۚ النَّبُ ويُبنَّى من المُولَى أملُ بِقائست 19 عو ﴿ (1 وَهُو عَالِمُ وَمَدُّ ١٤ أَي غَصْبَانَ \* وسم \* الرَّسَة بالفتح : الدفسة يَنْمَ وَلَى عَلَيْنَا ءَءُ أَي يِنْشُبُّهُ بِالسَّادَةُ ۚ ﴿ (الْوَكَدُ) عُرِكَةً \*: مصدر و- شدَّةُ س

من الماء (لكلِّ وجهة مو مولِّيها) اي مستقبلها اللهل كالوَّمَدَّة \* ومغ \* الوُّممَة : الشمرة العلويلة (الْوَكَدَة) عَمَرَكَةً تَقِيء في صبيح الحرِّ \* وَيَقَهُ \* س يَسِعُهُ وَنْقًا وَمَقَةً:

(الْوَلَوْيَةِ) نَبِّة الله المَولُه و~ الزاهد ) من قبلُ البيعر حتى تنفَّع في الثامنُ لِسِلَّا احسَبُّ فهو (وَالَبِقَ) وذاك (وَرَمِيق وهذه اسلاميَّة

(المُولُولَةِ) قَالْسُوة من صوف مستطيلة المتويف ايضاً يه (وَاَلَقَهُ) مُوَالَقَسَةُ وَوِمَاقًا: احبُّ

اسطوانيَّة يلبسها المَوْلَويُّ كالاهما الآخر بقالب ووان لريكن \* ومد \* الو مدَّة: البياض النقيُّ (قبهِ مُولَويَّة ) اي يشبه الموالي اي السادة ا \* وَمَن \* بانف ض يَسِنُ وَأَمْزًا: | ومَاق فتعجيل فراق مه

(الْمُولِيُّ) العبيِّ الذي وَ فِي عليهِ والمرآة أَرْهُم بهِ اي حركهُ غَضبًا ( تُو المُثُوا) عُلاثُوا مَوْ لِيُّهُ كَذَلَكُ

( تُوَيَّقُهُ ) تُوَمُّقًا : تو دُدهُ إ ( تُوكَّز ) الرجلُ تُوكُّزًا : فيها القيام \* وَمَا \* اللهِ م يَمَا وَمُا : اشار ( هو يَتُوَمَّز في المشي) اي يتزَّى سرمة \* ومك \* الوَسكة بالفتح: الفسعة

بجاجب اويد او قبر ذلك وهو لفسة ﴿ ﴿ وَمَنَ ﴿ النَّيَّ ۖ اللَّهِ وَ مَا عَسُسهُ ﴿ وَمِن ﴾ ﴿ أَنَّوَ ثَمَّنَ الرَّجِلُّ أَوْ ثُمًّا : كاتر اولاده وكاتبت نفقته ط عاله وَمُمَّا: احْكَدُّهُ بِهِ حَتَّى يُعْجِرِدِ ني أوْمَأَ

(وَمَّا) الَّهِ نُومُنَّةً و(أَوْمَا) إِنْهَاء: [(أَوْمَسَت) المرآةُ [يُكَاسًا: أمكنت \* رَبُّ \* النهارُ لَ يَوْنَهُ وَنَهُالَاً المَازِ اللهِ وفي الناج ووقد تقول الوب أنفسهسا من الوَّمْسُ أي الاحتكاك و – المتعا أحران

اوماً برأسهِ قال لاء، وقولةُ وو أوْمت السنبُ : لان النضج (الوَّمْهَةُ) بِالْفَتْحِ: الْأَدْوَابَةُ مَنْ كُلُّ شَيْءٍ البسه بالعبوب الاصابع ، الاد أومأت (الرأة مُوْسِ ومُوْسِسَة) اي قابرة \* وي \* المُوتَمَا والمُومَاة: الفلاة أو فخفف تخفيف ابدال واقتمر الفاراليُّ ملى الهاء وححدلك هما من وَمَا ج الْمَوَابِي وَمَنْهُ وَوَ مِـا

(وَامَا) فَلَانًا مُوَامَاةً : لنة في واحمَهُ في التهذيب وزاد هي الجياهرة بالفجور دعالته الى التماني مع سيرك في المسامي مُوَاءَمةٌ أو مقلوبهُ

مُوَاءَمَةُ او مقلوبهُ إِلَيْ المفاورُ والفلولَ عَمُوامِينَ وَمُوامِينَ وَمُوامِينَ وَجُولِكُ الموالِي ، اي الفاورُ والفلولَ (الوَامِنَة) الداهمة بقال وو ذهب توبي وميامين وميكمينين . ﴿ وَتُبِعَهُ بِلَوْ أَنَّهُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَيْهُ مِثْلَ أَنَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَيْهُ مِثْلَ أَنَّهُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَيْهُ مِثْلُ أَنَّهُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَيْهُ مِثْلُولُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِيلًا وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّالِيلَّا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِيلُولُولُولُولُولُولُولُولُهُ وَال \* وَأَنَّيْهُ \* تُوالِياً : وَهَنَّهُ مثل الَّبُّهُ .

ضًا أَدَرِي وَامِئْتُهُ ؟؛ اي داهيت أللي (المُوتَس) كمعلَّم :الذي لم يُرض من ﴿ وَنِي ﴿ الرَّبْعِ مَوكة : ضرب من

رَنّه بالفارسيَّة

الاوتساد او المود او المِعزّف موّب (الواني) ايضاً : النسيف الدن (نسيم وان ) ضعيف الهبوب \* ونع \* وَاتَّحَهُ مُوَاتَّحَهُ \* وافقهُ ﴿ (نَافَةُ وَا نِّيَّةً ) اي فاترة طلحُ

\* وَ ثُرَهُ \* وَنَارَةً :علمه وواوه ( (الوَ نَا ) بالفتح : (لفارة مقلوبة عن عمزة انرتُهُ وقول الصغيباني (الوَكَن) التَمَب و- الفارة ضدُّ وَتَرْتَهُ تَوْ نِيرًا بِسَ مَلِينَهُ تَسْعِيفُ ( امراة وَنَاة وانَّاه ) بإيدال الواو

كما في الناج \* الوَّنَم \* عركة : كلمة يشارجـــا والمشي

الى الشيء البسير يقال ود هذا وتَمَ الله (الرَّنَّاة) ايضاً: اللولوة (الوَنُوَّة) الاحترخاء في المقل اي يسير (عائية) وليس بثبت 

والجوالق تمكّن قيهم (المارينجي) (الوالك) الواكن يقالب ووطائر" (امرأة أيَّة) كامرأة وناة أبدك الطمام اذا كار وانسم عن وهب منه ،،

وَانْكُ ، اي واكن " ألواو همزة

\* وَنَمَ \* (الدَّبَابُ صُ يَيْمُ وَنْ أَ (المِينَا) بالنسر: جوهر الرَّجَاعِ الَّذِي ( ٱوَمَبْتُ لام كذا ) اتَّستُ لهُ أيممل منة الرجاج وو نيماً : سلح كقوله

لقد وكم الذباب طيوحي كَانُ وَيُهِمَّةُ نَقُطُ خَلِدادِ وكَلَّارُهَا مَذُكِّرانَ وهما مِنْمَلِ لِمِن

اي خالية مثل نقط المداد يقال وو لأ ومِفْمَال من الوَّنَّى ج مَونَ (أَتَّهَبُ) الهية إتّهَاكِما: قبلها يقلاب لهبل نقط آلكتاب مثل ونيم الذباب » ﴿ وَحَبَّ \* لهُ مَالًا م مُسِبُ وَنُمَا أَوْ وَحَبُّهُ لُهُ فَاتَّهَبُ ، اي قبليّهُ \* ونن \* الرَّنَّ : بالفتح: الفَسَمُف و- ووَتَعَا وَمُسِنَّةً : اطالهُ آياً وَلا موض ( أَشَرَّمَتِ) الحبة إسْسياكِ: ما قا و-المنج الذي يُمنرَب بالإيمام وكلاهما فهوا واهب ووهاب ووهابة ووهوب) و- فلانًا و- من فلان المبة : طلب ان وذاك (مُوْمُوب لهُ) والمائل (مُوْمُوب) [جبها لهُ

 ﴿ وَنَى \* الرَّمِلُ فِي الاَمْ صَ يَنِي أُوالاَمْ (المَوْمِبُ وَالْمَوْمِبُ ) وفي (الوَمَايِئَة) اتبام عبد الوماب و ( وَ لَيَ ) ل يَوْنَى ( يالي ) وكيًّا ووُلُها المسباح ووقال أبن القوطيَّة والسرفسطيُّ ( المبيّة ) كندة : مصدر ويرعًا غلك وُونَاءٌ وَوَنْتُ وَنَتَ مُحِدة وَوَتَى: والمَلْرَذِيُّ وجامة ولا يَسْدَّى الى الاوَّل (الدِن بلا عوض ج عبات وربَّسا أسس قائرٌ وضمف وكلُّ واميا فهو (وانٍ) (بنفسـهِ فلا يقال وهبتك مالًا والنقياء الموهوب مبَّةً وهي (وانية) و- النومُ فلانًا: تركوهُ [ يعدُّونهُ وقد نُيسَل السهُ وجه وهو ان (المُومِبُ) اسمُ كما مرَّ و- فلانُ ٱلكمَّ : شمَّرهُ و- هن كذا: [يضمَّن وهب منى جمل فيتعدَّى بنف إ رَوْهب) اسم رجل وهو شاذ مشال تركة و- السعابة : اطرت

(فلانُ لاَيْس يَعْمُل كذا) أي لا يزال [الله قال الطلق من آهبك فيلا فعدًّا أ [ أَصْبَحَ فلان مُوهِمًا) بكسر الها : (وَ إِنَّى) ٱلرَّجِلُ تُونِيَةٌ : لَم يجدٌ في إبنفس إلى مفعولين، ويقلل العولود مُمِدًّا قَادِرًا ويقال للثيء إذا كان ممدًا

(أَوْنَاهُ) إِيْنَاءُ:أَتْسِهُ وَاضْعَفْهُ الموهوب 32 ( تَوَالَى) في حاجت مِ تُوا فِياً : قصَّر ( وَتُمَّنِي اللهُ فعالله ) اي جاني قبل ولم ( وادٍ يُوثَفِ المطب ) كثيرهُ واسمه وفار ولم يبادر الى ضَبِّها ولم يعنم أيسمَع في كلام نسيح وقال في الاساس (المُوْمِيَة) بكر الهار: اسم كما مرّ جا وقول الاعشى

ولا يدعُ الحمد بل يشتري

اداد بالتواني فحسان الألف الالتقاء وهو من اله به لأن منى وهب لهُ الشيء (الواهبُ في الأرض ع، اي ماء شهاء (المَاكنينُ لان الفافية موقوفة (الصحاح) حِملةُ لهُ ويقال للخبل (هَبيي) اي اقبلي (المَوْهَبَة ايضًا والرُوْهَبَة) غدس ماء

واقدى (وَآهَبُهُ) فَوَقَبُهُ عَ يَشَهُ وَ(وَعِبُهُ) س يعبه : اي غلبه في المبة

( فَيْنِي قِبْلَتُ كَذَا) اي المنتي واحدني كلية للام فقط لا يستممل منةُ ماض ولاستقبل في هذا المني تقول همزة اي حليمة بطيئة القيام والقعود أني تصريفيِّ مَبُّ مَبَّا مَبُوا هَبِي مَبَّا مَبْنَ

ولا يتال 19 مَبْ آتِي صَلَت كَذَا 4 (وَاعْبَهُ) مُوَاهِبَةٌ : عَلِمُ فِي الْحِبَة

(أَوْهَبَهُ) لَهُ إِجَابًا:اطَّهُ وَ– لَقَلانُ: الشيُّة : دام وفي الاساس و: أوَّهَمَ لهُ وكل ذلك عباز

وقدرت حاب

(المينَا ايضًا والمَينَاء) بالمدّ: مرقاً السفن | (كُوَّاهَبّ) النّومُ تَوَاهُبًّا: وهب بعضهم

الى مفعولان وحكى ابو عمرو عن اعرابي موحد

لهُ وه شَكَرَت الواهب وأبورك لك في أحد الرَّجِل مثل الطَّمَام هو مُوهَبُّ بقتح الهاء

ووسمعت خادمًا لَي من السلمة يقول (المَوْهَبَة) بَشِح الهاء : العليَّة وربَّمًا قد وكف المقف يا سيدي هل آهب اطلقوها على الموهوب و- السحاة تبقم بوشك الظنون ولا بالتَّوَّنُ عليه النراب ، بعني على اجبل طب إحيث وقت ج مُواهِب يقال ووكثرت

ومد -15.5 -وهز صنير وقيل نقرة في الجيل يستقع فيما | تبت شيئًا و – المنعب ق النُّونة ج | \* وَهَنَ \* الثيءَ ض جسهُ وَهُماً : دقُّهُ وكبرهُ رقبل مو كبرك الشيء الماء يقال وه هو اشجى من ماء مُوَّجِهَةٍ ﴿ وُهَدُّ وَوِهَادُ ا (أَوْمَدُ) بوم الاثنين من اسائِهم القديمة | وبينهُ وبين الارض وقايــة اللَّاد تباشُّر على خور 22 \* وَهُمَّةُ \* يَعِمُّهُ وَهُمَّا داسةُ دَوْساً ج أَوَاهِدُ بهِ الارض وحِ وطنَّهُ وطنًّا شديدًا فهو شديدًا و- شينطهُ \* وَكُورُهُ ﴾ ضَيَعرهُ وَمُوَّا: ارقعهُ (مَوْمُوس) و- قلانُ : سار شديدًا (أَوْهَتَ) اللَّحَمُّ إِجَاتًا : النَّانَ واسرع في السير و- في الام: احتال فيما لاعترج له منه (الوَّمَتَة) بالفتح: المبطـــة من الارض (وَتَمَرَهُ) كُوْمِيرًا : بمنى وَهَرَهُ و- على عشيرته : تطاول عليهم ج وُهْت ﴿ وَهَمْنَ ﴾ وَهُمَّا ووَهِمَّا ؛ اشْتُدُّ أَكَالُهُ (لحب واعر) ساطع (راهسَ) فلان مواهَّسة : سار شديدًا \* وَ هَثَ \* فِي الشيء صَ يَهِتُ وَمُثَا ۚ ﴿ نَوَكُمْرَ ﴾ اللَّيْلُ والشَّنَّا ۗ والرملُ تَوهُرًّا: وَهِنْهُ \*: الحمك فيهِ و- النِّيءَ: وطنَّهُ | بمنى شوَّر و - فلانٌ فلانًا في ألكلام: واسرع في السير و– فلاَّنا: شارٌّهُ ( تَوَكُّسَ ) فلان تُوعُّساً: ساد شديداً اضطرُّهُ الى ما بقي يهِ شحيرًا ( كَوَ عُثُ) في الامر تَوَثَّقْتُا : امهن (إَسْتُوْهُمُ بِهِ وَإِسْلَبْهُمَ) إِسْتِهارًا: واسرع في السير و- مش مشية التقسل \* وَهَبَت \* (أَمَارُ والشَّمَّ صَ ضِح | اسْتِين يَعَالَ أَنَا مُسْتَو مِن بِهِ ومُسْتَيهِرٌ و- آلابلُ: مثت احسن مشهة و ــ وَهُجا وَيُهَجَا نَا : اثَّفَدت الارضَ في مشيته : غمزها غمرًا شديدًا اي مُسلِّقِنُ (أَوْهَجَ) النارُ إيماجًا: اوقدها (الوَهَر) عَمَركةً : توقُّع وقع الشبس ( تَواهَسَ) الرَّجِلُ تُواهُساً: سَار شديدًا ( تَوَكَّمْجَت ) النَّارُ والشمسُ تَوَكُّمُجاً: | على الارض حتى ترى لهُ أَصْطَراً بَا كَالْجَنَار | واسرع في السير توقّدت وكذا رائحة الطيب و- يومّنا: [ (عائدة) (الوَّمْس) بالفتح : مصدر و (سير" اشتهد حرُّهُ و - حرُّ اليوم: اشتد و- ( الوَّ هُران ) الحالف ( التاج ) وَهُس ) شديد و- الثرُّ و- السيمية الجرهرُ: تَلاُّلاَ يقال وو السد بينهم بالرَّضَى ١٥ (الوَّهْرَةُ) الوَّقْمَةُ فيما لآتَخْرِجُ منهُ (الوَّمَج) اتَّقاد النار والشمس و- حرُّما (المُسْتَوْمِر) السادر من ومَج الشبس (رجل وَهُنَّ) موطؤ ذليل (الوَمَّاس) فسَّال البالغة و- الاسد ₩ وَهَزَّهُ ۗ ۞ ض يَمزَهُ وَهَزَّا: وَالنَّهُ (وَعَجُ اللَّبِ) اللَّمَارِهُ وارجهُ و- دفعةً وضربهُ بثقل يده و– القبلةُ (الرَّمْسة) الطريق المسلوكة الموطوء: (يوم وَهُجَان) شديد اللوّ (الوَ هيسة ) طمام للعرب يُطبَخ الجراد يين اصابعهِ : قصمها و- الشيء : كسرهُ رُوْنِ وَنَجْنَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه (وَعَجَانَ الجِنْسِ) اصطرام توضُّع اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ ا (الوَهَاج) كَشُدُّاد: الشديد الوَهج اي پيٽونيا ويدنيونيا مشى حافياً و- مشى مشيسة المُثقَل وفي و (غِم وَهَأَج) وقاد وكذا (سراج وَهَأَج) ( وَهَزَهُ) تُوهِينًا: اثقلهُ اللسان وو الوهش الكمر والبدق والله (الوَهِبُج) النوقد يفسال للناد وَهِيجٌ ( تَوَهَّز ) خَلْفَهُ تَنَوَهُزا : توثب و- البديرُ | اعلم ٤٥ والشمس ومِيجُ كذلك ورومِيج المُتقَلِّ: وَلِيُّ \* وَمُصَ\* النِّيِّ الرَّحْوَ ضَ يَعِيمُهُ الطبب ) انتثاره وأرجه (جاء يَشُوَهُون ) اي عِشي مشبة الغلاط وَهُماً: كمرهُ و- النيء: وهاتَّهُ شديلًا \* وهُد \* وَهَّدُ لَهُ الفراشَ تَوْهِيدًا: ورماه أربياً عنيفاً ومنف و و من تكاتب ريئد رطآهُ تَمَّدهُ و- الغراشُ: تممَّد و- الشيء: (الوَهَازَة) بالفتح : مشيسة الحَنفِرَات وعدا طوره وجمية الله الارض يه و- ضرب به الارض كواصّهُ و ( و كسّ ) من النساء يقال عَني الوَهَارَةَ وفي حديث ( أَوْمَدُ) شنل (التاج) ام سلمة ود عماديات النساء غض اراسة شدخة و- الحيوان والانسان : ( الوُّهُد) بانفتح: الارض المُفتفشة ج الاطراف وقِمس الوَّهازة ٤٢ اي قِمس جبه وخماه آومُد ووُمُدانُ بِعَالَ مَكَانَ وَهُد

( الرَّهْدَة) بالفتح : الوَّهُد يقال وو ارض ( الوَّهْز) بالفتح : معدر و- الرجل | اطمأنَّ من الارض. وَعَدَهُ ﴾؛ اي منعَفضــة و – الهُوَّة في التسهر والشَّدَيد الحَلْق او الغلِظ الربعة ( الوَّحَاص) كشقّاد: المِعطاة الارض و – النفرة المتنفرة في الارض ((الأَوْمَز) الحسن المشية (المَوْهِمن) موضع الوَّهْمَة ج مُواهِمن اشدّ دخولًا في الارض من الناف وليس ( الْمُوَعَزِ والْمُتُوعَزِ ) الشديد الوطء (بنو مَوْهَص) السّبِد وهي مآخوذة من لها عرف وعرضهما رممان او ثلاثة لا أوضط الأوَّل في العَاموس كمطَّم

(الرَّهُمَة) بالفتح: الرَّة و – مــا

الحلى (اللمان)

وهم إ (الواجِلَة) اوَّلُ الشيء وابتداؤهُ يَعَالَ \* وَكَمْنَهُ \* عنهُ صَ حِنهُ وَكُمْنًا : حِسهُ | وو لفيتهُ اول واهلَة ، اي اوَّل شيء ﴿ وَهِضَ ﴾ الوَّمْضَةَ بِالنَّتِحِ: الطمُّنْ أَيْثَالَ وَوَ النَّلْبِ عَنْدُكُمْ مُومُونٌ ﴾ و - [ الوَّمْلَة ) بالنَّح : الفَّزعة فَلانَّا: جِلَ الوهِقُ فِي عنهِ والهُمَّةُ بِهِ أَ (لَتِيَّةُ اوَّلَ وَمُلَدٍّ ووَهَلَهُ) اي اوَّل شي ( وَهُمَة من عرفط ) لنة في ومطة بالطاء ﴿ وَلِمَقُت ﴾ الناقةُ الناقةُ "وامَّقةً : واغدتنا ﴾ ﴿ وَهُمَ ۞ في اللَّيهِ صَ جِم وَهُماً : وواضحتها و- البعيرُ البعيرُ : مدَّ كل أذهب وهمهُ البهِ وهو يريد فيرهُ و-واحد عنقهُ في السير وبارى الآخر وفي أفلانُ الشيءَ: وقع في خَلَد. اللَّمَانَ ١٤ المُوامَقَةُ فِي السِّيرِ المُواطِّبِيِّةِ ﴿ (رَهِمْ ) فِي الحَسَّابِ لِ يُوهُمْ وَكُمَّا: غلط قبه وسها ائمتهُ ضريًا و- اوتمهُ في ما يكرمهُ ﴿ (أَفَكَنَّ) ﴿ اللَّهَ ۚ : طِرِح في عنفيا ۚ ﴿ وَهُم كَذَا فِي الحسابِ وِوَهُم ﴾ ض م يهم وَهُمَّا : اسقط كأوْمَم وقبل ليس (تُوَمَّقَ) فلانٌ فلانًا في الكلام تَومُّفنًا : ﴿ فِيهِ إِلَّا اوهم من باب العل (تَوَهَّطُ) تَوَهُطُّ : مطاوع وَعَد و- في أضطرُّهُ إلى ما ينحيرُ فبير مثل توهَّر و- (وحَّمَهُ) تَوْهِيمًا: اوقعهُ في الوهم المعنى : اشتدَّ حَرُّهُ وعبارة اللسمان ﴿ أَوْجَمَهُ ﴾ إيمامًا: اوقسمه في الوهم ويستعمك لازمًا بمنى وهُم و- الحزل و- الجماعة و- ما كُنُر من ﴿ ( تُواهَدُوا ) تُواهُقًا : استووا في الفسال ﴿ ( آَوْمَمَ ) فَلا ًا بكذا : ادخل عليه الهمة العرفط ويقال وو وَهُملًا مِنْ خُشَر ء؛ كما وفي الاساس وو نواهَقُوا في الفعال تبارُوا | وظنَّهُ بهِ و يقالب وو أنْحَسهُ إعامًا يقال عيص من سِدْر و- كرم مُوسوف أفيهِ وتكايلوا ٤٠ و - الركابُ: تسايرت أبابدال الواو تاء ١٠ و (أوْمَم كذا) من كان لممر بن الناص بالطرائف على وهادة الاساس وو منَّت اعاقها فيالسير المساب: اسقط وكذلك في الكهام ثلاثة اميال من وجرُّ كان يُعرِّش مل وتبارَّتْ فيهِ 10 و – الساتيان : قباريا والكتاب و – من صلاته ركعة : تركها الف فشبة شَرَاءُ كُل خشبة درمُ ﴿ (الوَهَق) وتسكَّن الهاءُ : الهبل في طرفيم ﴿ و – الشيءَ : تركهُ كلَّهُ انشوطة أُبِطَرَح في هنق الدائَّة والانسانُ ﴿ تَوهُّمْ ۚ كَذَا تُتُوهُما ۚ : ظُنَّهُ و النَّهِ : : (بَيْنَهُم أَوْهَاطُ") اي خصومات وصياح [حتى تُوخَذ بِقَالَ طرح في هقهِ الرَّمَقي ج الحَبْلَةُ وَقَدَّلَهُ كان في الوجود او لم يكن (الوَّعْطُة) بالفتح:الارض الطمئنة لغة [أوُهـاق يغالـــ وَوَ صادهُ بِالوَّمَقَ (تَوهُمَ فِيهِ المَيْرِ) مثل تقرَّمهُ وتوسَّمهُ (إِنْ مَنْ أَ) بَكذا: إِنَّامًا ادخل عليه وبالأرهاق ء، تيل هو مرّب ومك التهمة وظتُّهُ بِهِ و-قَــالاَنَا فِي قَوْل: ۚ شُكُّ في صدقهِ ويقال ١٠ اتَّصَهُ فاتَّمَم هو ١٤ اي ادخل عليه التهمة قدخلت طبه من الدنيا : عرض لهم وبدا و- التيء وجيل وَعَلَّا: دُعبِ وهمهُ آلِيهِ وعو يريد (الواهمة) مَوَّة الرَّهُم (الوّهم) مصدر و- ما يقع في القاب من الحاطر او مرجوح طرفي المتردّد فيه بج اوهام وقد يُطلَق الوم على القوة الوهميّة و- فزع فهو (رَجِلٌ ج وَجِلُون) يتلل من الحواسُ الباطنة التي من شانعا ادراك المعاني الحزئية التعاقة بسالهسوسات ونَبِهُ عِلْ 10 وعِلَ في المساب والمساكة،، كشجاعة زيد وسخاوته وهذه النوة هي التي تمكم في الشاة بان الدُّنْب مُروب عنهُ وَإِنَّ الْوَلَّدُ مَمَاوِفَ عَلَيْهِ (الوَّمُ) ايضاً: الطريق الواسم و- الرجل (وَعَلَ الَّهِ) فَرَعَ الَّهِ المظيم و- الجمل الذلول في ضخم وقوَّة ( تُوقَّلُهُ ) تَوثُّقُلًا: هُرَّضُهُ لان يناط

ج آومام وزُمُوم وزُمُمُّ

( الوُّمْفِيَّةُ ) كَا ثُنْفِيَّةً : طريقسة الواهف ﴿ ( اِسْتَوْهَلَ ) اِسْتِيهالًا: ضمف و– فزع ﴿ (لَّا وَهُمْ من ذَلَك ) أي لا بدَّ منهُ

( رَجَلَ مَوْهُوسَ الْمُلْقُ وَتُوَعَّصَ الثَّلْقَ) ﴿ كَالُوعَافَةَ اي تداخلت عظامهُ من الارض او اذا كانت مُدوَّرة \* وَهَمْلَهُ \* ضِيعِطِهُ وَهُمْلًا: كَسَرِهُ و- وطنَّهٔ و- طنب و- ضربهُ و-فلان<sup>ه</sup>: ښمف وومن (أَوْهِطَةً ) اجِمَاطًا: اضْمَقَةُ واوهنةُ و- وَمَدَّ الاعناقِ 14 وقيل صرحة صرعة لا يقوم سنهما وقبل الوُمنَق قنلةً و-جناحَ الطائر: كس الطابن: غاب فيهِ و- الفرآشُ: امتهدَّهُ (الوَّهُ ) بالفتح: مصدر و-جع الرَّهُلَة / وو حي من الشمس ع ج أو هاط في الوَّهْدَة ج وَهُطُرٌ ووهَاطُرُ \* وَهَفَ \* النَّباتُ ضَ يَمْفَ وَهُفَا إِبالفارسِيَّة ووَمِناً \* الْحُمْرُ واودق والمَثَرُّ مثلُ (الْمُواهِق) المبادي وَرِفَ وَ- فَلانٌ \* دنــا و - لهم شيء ﴿ ﴿ وَمَلَ \* الى النبيء ع صَ يَوْمَلُ الى كذا : طفٌّ و – التصرانيُّ وَمَعْاً إِنْهِمُ مثل وَهَمْ ووهَانَسةٌ : خدم آلكنيــة وطريقتهُ (وَمِلَ) الرجلُ ل بَوْمَل وَهَلا: ضف الوَّعَافَة بالكسر والفتح (أَرْهَفَ ) الذيءَ الى كذا إجافًا: طفُّ إور وهلَّتُ منهُ وَهَلَّا منديدًا ٢٠ و-اليه: وقولهم ما يُومِفُ لهُ شيءُ الْالحَدْهُ اي أَنزِعِ البِهِ و- نبِهِ و- عنهُ : غلط نيب ما يرتنع و- لك الشيء : اشرف (الرَّمْثُ) ايضًا : الجِلُّ من حتى الدنصف ﴿ وَفِي التهذيبِ ووْ وَمَلتُ الدي الشيء وعنهُ (طُوَّتُهُ وَهُفَ الامانة) اي القيام جا من الذا نسيتُهُ وغلطت فيه 85 واعف الصارى (التاج) (الوابِف) اسم فاعل و- سادن اكتبسة (وَأَمَّاهُ) تَوْهِيلًا: نزُّمهُ وِخَوَّفهُ

(الرَّهْمَة) النافة السُّخمة كقولهِ إدفي الارساغ واهنة "٤٤ و- ربح تماخذ (الْمُؤَهْ وِهَمَة) المرأة التي ترحد من أَنْ الْمُكِينَ أَوْ فِي السَّمَادُ أَوْ فِي الْأَعْدُهُونَ ۚ الْاسْتَلَاءُ يمتاب اردية السراب وتارة قَــُـمَ الظَّامِ بِوَثُمَةٍ شَمَادُلِ عَدَ الكِيرِ وَ- القُمَائِرَى بِالنَّصِرُ وَهِي ۞ وَمَن ۞ النّوبُ و(وَهِيّ) مَن س

اسفل الاضلام و -- فقرة في النفا و - أيِّمِي وَهْمِيًّا ؛ تخرَّق وانشقَّ وَ- السقـــاة (التُمْمَّنَة) بنم فنتح وسكون الهاه لغة النقد يمال ود انهُ يَشْكَي واهِنَّهُ ؟؛ والقربةُ والحَبَلُ: استرخى وتفَيَّا للفؤْق حكاها الفساراليُّ : أسمُ من الآخام و- و- من النرس : اوَّل جوانح العسدر | وكذلك كل شيء إسترخي رباطة (وَهَى) الشَّيهُ قُعِيًّا: بلي

(اللهُ لشَّدِيدُ الرَّاهِ مَنْتَسَينَ) اي شديد (خلَّ سيل من وَهَى سقَادُّهُ وبن مُريقَ بالفلاةُ ماؤُهُ ) مُثَل يضرب لمن لا يستقيم

(الوَّهُن) بالنتح: مصدر و– الضعف في امرهُ (الْمُوهُمِع) من الاشباء: الذي ذهب الامر والعمل والبدن و- الرجل القصير ( وَهَى السحابُ ) انبثق شديدًا و -التليظ و- نحو تعف الليل او بعد ساعة أالرجلُ : حق و- سقط و- الشيء : ضعف ﴾ وَهَنَّ ۞ الرجلُ ضرجِين وَهُنَّا: ﴿ مِنْهُ وَقَالَ الاصمينُ هُو حَانِ يُدِيرِ اللِّيلِ ۚ الوسقط و- الحائط: شيف وهم بالسقوط و – السهم عن الشجر بمينًا أو ثبالًا :

اضعفهُ والاجود اوهنهُ من باب افعل ( الوَّمَن ) محركةً : الضف في الام أضف بإمايته الشجر فالحرف عنهـــا ﴿ (أَوْ هَاءُ ) إِجَاءً ; جِمَلَهُ وَاهِيًّا وِسِ اصْخَلَهُ (الوَّهْنَانَة) من النساء: التي قيها فتور (ضربهُ فاوهَى يدَهُ) اي اصابها كسرٌ

( الوَاهي) اسم فاعل ج وَاهُون ووُ هاة والانق (فاهية)

الاجبرُ في العمل مجنَّةُ عليهِ (التهذيبِ) الثيء يقال في السقاء وَهِي اي شقَّ ج (الْمَوْمِن) مِن اللِّلِي: الرَّمْن النِّيُّةُ ﴿ وُهِيَّ وَأُولِمِيَّةٌ كَانُولُهِ وَا سَدَّادَ اوهِيَّةٌ أقتاح اسداد ،،

وتولم وو غادر وَهُبةً لا ترقَّم 16 أي.

فتقاً لا يقدر على رثقه

ماحت في المزن و- الاسدُ في زئيدِ : (الأُرهِيَّة) بوزن دُوميَّة : الننف و-ما بين أعلى الحبل الى مستقر الوادي

# واه ك # وواها: كلمة تسجُّب من بهِ اي اهجب بهِ اي ما اطبعهُ وتأتى التلهُّف يقال ١٥ وإمَّا على ما قات ١٠

وواهَ ابضاً

(الوَحْمَى ) المنسوب الى الوهم ما يُتَّهم مليهِ والناة عبدلة من الواوج وهما واهتان تُعَمَّات وتُعَمَّم

(النَّهُمُ ) ذو النمسة اي الذي وقعت الصدر والمقدِّم مليه ٱلنَّهمة و- المُتَّهِم ذو النُّهَمة اليه الوَّهُم

دخل في الوَّهُن من اللَّبِل و- فَــلانًا: ﴿ (الوَّهْنِ) من الابل: آكَتَيْفَ وفي المهديث وو وقد ومُنتَهم حمَّى أوالعمل والبدن يَالُد بُ ١٤ اي أضعفتهم

( وَيَمِنَ ) الرجلُ ض س ر ل يَمِن (وأناة حند النيام او ألكُلي عن السمل (او ما اشبه ذلك ويَومُن ويُومَن وَهُنَا ووَهَنَا : ضيف في أتنسَّما

((الوَّمُونَ) الضميف الام والعمل والبدن ( وُمِنَ ) اصابِـهُ وجع الواعنة فهو ((الوّمين) بلغة اعل مِمر: رجل يكون مع ((الوَّهْي)) بالنتح: مصدر و- الشقّ في

(مُومُون) (زَمَّنهُ) تَوْمِيناً : ضَمَّنهُ

(أَوْمَنَ ) الرجلُ: دخل في الرَّهْنِ مِن أَوْهُنَا : ايْ بعد فَكُمْن اللبل وهبارة الاساس وه أَوْهَنَ النَّومُ ( (رجلُ مُؤْهُونُ ۖ ) أي ضعيف لا بطش ( اَلْوَهَيَّة ) المرَّة و- الشقُّ في الشيء سَرُوا فيهِ ٤٤ و (اوهنَسهُ الله) اضفهُ عندهُ والرآة (مَوْمُونَة)

\* وهه \* الرّهُ : الحزن قهو (موهون)

(تَوَمَّنَ) الطائِرُ: أَنْقِل من أكل الجيف ( وَو من هذا وَو ي كما تقول أن ياف ( الوَّهِيَّة ) كنيَّة : الدرَّة و- الجزور \* وَهُوهُ \* اَلْكُلُبُ فِي صوتِهِ وَهُوهَةٌ : الفيخمة السمينة فلم يقدرعلي النهوض (الوَامِن) ابنِمًا: هِرْق سَلْبَانُ حسلَ جزع فردَّه وكذلك الرجِلُ وسَالْمِيرُ: (الوُهَيَّة) مسفَّرة: الحرق القليل ينال السانق الى أكتف وربا وجع صاحبةُ صوَّت حول اتنهِ شَلقــةٌ و- الرَّاةُ : ﴿ وَ فِي السَّاءِ وُمَيَّةً ، ؛

وعرته الواحنة (رجل واهِنَّ) اي ضعيف لا بطش عنده أ رددَّهُ فهو وَهُواهُ " (الواهِنة) مؤلَّتُ الواهِن ج وُهُنّ كقولهِ [ (الرَّهُواهُ والرَّهُوَّهُ ) من المثيل : النشيط | ﴿ ووم ﴿ يوم ووم كيوم يوم والواو

و وهُنَّ بعدُ صَيِفاتُ النُّوى وُهُنُ ١٤ الحديد السذي يكاد يُعلت عن كل شيء مبدلة من الياء وفي اللسان وبيموز ان يكون وَهِنِ جِمْعُ مِن حَمِمُهِ وترقُّهِ وَمُونَ لانَ تَكَسِدِ ضُولُ عَلَى فُمُسَلِّ [(رجلُ وَمُواهُ) مَشْخُوبِ القوَّادِ يَقَالَ إطبِ كُلَ شِيهِ يَقَالَ وَوَ وَإِهَا لَهُ وَوَاهَا

اشيع واوسع من نكسير فاطة طبيه والها فرس وُمُوَّهُ ووَمُوَّاهُ " فاعلة وفمل نادري (رجلٌ وَهُوَء) يرهد من الامتلاء

(الواهِنة) ايضًا : الوَمْن والضعف يكون [(الوَمْوَمَة) مصدر و- صوت في حلق أقال ابن برّي وتقول في التفجيع وَاهَا مددرًا كالمانية كتولهِ وو وفي منكبيم الفرس يكون في آخر صهيلهِ \* الوَرُّ \* لنة في الواد وسنذكر في | \* وَبِج \* الوَيْج بالفتح: خشَّة | (وَيْلٌ) كلمة طاب و− وادٍ في

ومنـــةُ قُولةُ ٣ وَيُ كَانَ مِنْ يَكُنَ لَهُ

واقد شق ننسي وآبراً سنسكا

وي منسولة من كأن ً اي تقول وي وستذكر مُ تَبْدِئُ الْمُتُولُ كَأَنَّ وَقِيلً سَنَّاءً ۞ وَيْخَ ۞ وَيِخُ \* كَوَيْحٍ زَنَّا وَمِنْ الْوَيْلُ لَهُ

(اتاج وو وقالت اعرابية كروجهـــا إين إيريدهُ الانسان و- ما لا يريدهُ ضدّ (الأمّـك وَيْلَةُ وعليك اخرى ابنكُ ويلك فقالب ويكأنَّهُ وراء (قد لقي وَيسًا) اي لقي مايريد وكذا

البعث مسناهُ اما تريَّشُهُ وزاء البيث 20 أاذا في ما لا يريد

اي الله أسي على عدَّه المالة

تغول ويبك بالنتح وويبُّ اك بالرقم فكلام ابَن حسن ،، ووَيْبِ لَرِيدِ بِالرَّفِعِ وَوَيْبًا لَ ۗ ﴾ الواق واق \* نتاج ما بين بعض

بالتعب وويب لهُ بالجرُّ وويهِ بالكر النبات وبسض الحيوان فيسا قيل والانبالة الى الشمدير وويب غيره ﴿ ﴿ وَيَلَ \* وَيَلَّهُ رُوَّيْلَ لَهُ تُوْ بِيلًا: باككسر والانبافة الى الظـاهر.وَوَيبُ أكثر لهُ من ذكرالويل

في مقام النمجيُّب يقال وَرَبُّ لَمُسَدِّه أي بالويل يُقال ١٠ هما يتَوايلان ١٠

مدًّاج وَيْبَات (مولَّدة)

\* وَي \* كلمة تعجب وقيل زجر اللويلة التي بين التورين 11

ضُرِّ ٤٠ وقد ثليما كَاف المثلاب كتولهِ | وتقولت وَيحَ زيدِ ووَيَحَهُ ووَيَحَمَا | في الندبة وَيَلَاهُ والها، للسكت سأكنة

وقال ابر الحسن وي اسم فعل و إكاف ( وَيْسُ ) كلمة تستعمل في موضع رافة | فَلَقَا مِنْ وافَشْبِيعَتَاهُ ٤٤ حرف خطاب وانَّ على اضار اللام والمنني واستملاح كنولك العبيُّ وَيُعْسَمُ مَا ۞ وَيَلْمَدُّو ﴾ العلة في الدهاء دايه ثم ` اهجب لان إلله الح وقال المليسل وي المُحَمُّ وَوَيَسِمُ مَا أَلْمَحَّهُ وحكمهما الشُّممل في النمجب مثل ثاتله أله يقال وْحدها كما قال وَي كَانْ لم يكن وكان حكم و يع يقال 19 وَيْسٌ لهُ ووَيْسًا (وجلُ وَيْلُيسَهِ بَكْسَ اللام وضها اي للتمعقيق كما ذال ووكا عني حين أسبى لا له 66 على الابتـــــــــــــــــــــ واضار الفسل كما تكلمني : متبر يشتهي ما ليس موجودًا ،، اللبت في وَيُجرِ قالب ابو حام ١٥١٥ أما

\* وَيُبُ \* كُلَّة مثل ويل زنة وسنى و يلك فكلام فيه غلظ وشتم وإما ويحُ

زيد باكدر والنتح ووَيبُ فلان باكدر ( تُوبَّلُ) الرجلُ تَوَّلُا: دها بالويل اربَّهُ رجلًا يتالب وبلمه رجلًا وقال والغِم عن ابن الأعرابي ومنى الكلب | لما نزل بهِ وفي الاسأس وهِ مو يَسُويَّل | ذو الرَّمَّةُ 

والتعب باخباد فعل وتُستعمَل ويب ( تَوَا يُلَّا) تَوَا بُلَّا: ده أجدها على الآخر

(الوَيْل) بالنتح: حَلُول الشرّ وقبل هو أبنير عَن لو أنَّ لَهُ وَهَا ٤ الَّي يَكُيل (الوَيْبَةِ) اثنان او اربِسة وعثرون لنفجع و ﴿ وَيُلُّ وَاثِلُ ۖ وَوَيْلِبِ ۗ الْعَلَىٰ الْحَادِمِ الْجَسَّة بلا عوض الَّا انهُ لا وورثيل مالنة منزوه على غير فياس صادف واعبا

الفدَّانَ عَمَانِيَّةً وَقَالَ ابُو حَنِيفةً 19 الحشبة أجهنم قيل لو أرسِلت فيهِ الجال لماهت من حرّه او بثر او باب لها ومنهُ يقال نقول وَيُ لَرَيْدِ اي اعجب بهِ ويكن ﴿ وَيَحْ \* وَيَحُّ : كُلَّمَة ترجم وتوجم (٥ ويَلْسَهُ ۚ ووَيَلْكُ ووَيَلِي وَوَيْلُ جــا من الويل تقول وو وَبِك استمم وقد يقال بعني المدح والنعجُّب وقيلٌ إلزيدٍ ووَيلًا لــ أ فالنعب على اشار قولي،، وتدخل على كأن الهنُّمة وللشددة | مي بمني ويراب يقال وو رَبِّحُ لربد النَّسَلُ والرفع على الابت داء مذا اذا لم ووكياً له ء، ورفعه على الابتداء وضبة تُضف قاما اذا أضيف ظيس الا النصب نَشَبُ : يُجبَبُ ومِن بِتنقر يشْ حَيْنَ إبضار فيل كَانَّكَ فلت الزِّمةُ الله وَيَهَا لانك لو رفيتُهُ لم يكن لهُ خبر ويقال

زيد ﴿ بَرِيادة مَا وَنُصِيفًا إِنَّ إِيضًا وَقِيلُ أَتَثِتَ فِي الْوَقْفَ وَتَمَذَفَ فِي الوصل قُولُ النوانِ وَيَلْكُ عِنْدَ أَقَدَمُ إِلَمَانُهُ وَي قوصلت بِياء ررَّةٌ وبجاء ررَّة أوربَا ثبثت في الوصل لمترورة الشمر وقال الكمائيُّ وامسل ويك وبلكُ وبشاء مرَّةٌ وبدين مرَّةٌ وبلام مرَّةٌ أنتُمَمُّ كالمرف الامليّ وبيوز كسرما فاكناف ضمير عرود واما قولةُ ويك أوجاد مرَّةً فقيسل ويب ووَّيح وقد الالتناء الساكنين ومو قول امل الكونة انَّ الله يِسِطُ الرَّزْقُ فَرْهُم سِيوِيهِ أَمَا ۚ ذَكُرُ وَوَيْخُ وَوَيْسُ وَوَيْلِي ۖ وَوَيْهِ ۚ وَتَقُولُ وَيْلُ الشِّيطَانَ وَوَيْلُ الشِّيطَانَ ورَيْل الشيطان ورَيْلًا لهُ ورَيْلُ لهُ

أَمْ ثَرَ وَثَيْلِ وَبِلْكُ وَقِيبِلِ اطْمَ وَيُّ ﴾ وَيَسَ \* الْوَيْشِ : الْفَتْرُ و- مَا (الْوَيْلَةُ) الفضيعة و- البليُّة كَمُواهِ

. قلا شاة تثيل ولا بعير

ج وَ يُلَات واذا قال القائل وو وارَ يلناه

داهية ويقال المستجاد وو ويُلمُّهِ أَنَّهُ اي رَيْلُ لامهِ كقولهم وو لَابَ إلك وبسك قانةً لا يقال الا للصبيان ولما إبريدون لا أبِّ لك فركَّبوءُ وجمارهُ كالشيء الواحد ثم ألحقت الهاء سالفة

كداهية وقيل فولم وَ يُلُّبُّهِ في تفدير يقال لهُ من دهائهِ وَيُلَّمَّهِ وقيسل ويله بفوتة من وَيْ لاَّهِ او وُيْلُ لائم والاوَّل احسن وآخرُها ضبير، وما بعدها تمييز منسر الضمير كما في

والنيثُ مرتبزُ والليلُ مُعَرب ومنه أحديث على وو ويلمه كلا

\* وج \* الرَيْمَة بالفتح : النمسة | افريت انسانًا قلت وَيْهًا يا فلان وهو | وواَيت سيوية فاعربهُ باعراب ما لا تم بين كما يقال دونك يا فلان قال ينصرف ثناء وحمه فقال السبو يمان وقيل النمدمة ₩ وين ۞ الوَّانة : المرَّاة التميرة النها الكيت وو يقال التي وَيْهَا قُلُ ،، اي والسيبوُّيُّهُونَ واما من لم يعربهُ قانهُ ياء لوجود الوَين وهم الوَون يا فلان ويقال في الاستيشات وانشد ابن إيتول في التثنية ذوا سبويه وكلاهما (الوَيْنَ) باللتح : العنب الاسود وقال السكّنيت ودومو اذا قبل لهُ وَيْهَا قُلُّ ٢٠ سيويهِ وفي الحبح ذوو سيويهِ وكلم

أبن بركيا 17 المؤين الشب الابيض فهو ضَدَّ 16 و– العيب

(الرَّبْنَة) بالفتح: الربيب الأسوَّد \* وَيْه \* وَيُّهُ ووَيْهِ وَوَيْهَا : كلمة عاق لانهُ ضارع الاصوات وفارق خمسة أثنائيُّة

الخراء وتحريض واستحنَّات تكون للواحد مشرَ لان آخرهُ لم يضارع الاصواتِ \* وِلِي \* وِيًّا لَنَهُ فِي إِيَّا يَقَال وِيَّاهُ والجسم وللذُّكِّر وللوَّئْث فائك اذا أينوَّن فيالتنكيروسُ قال هذا سيبويةُ أوويَّاك وويَّايَ بابدالَ المسمزة واوَّا

قال الموهري واما سيويهِ وغوهُ من سيويهِ

الاسماء قهو اسم يُنبي مع صوت فجَّمِلا ﴿ وَ يُو ۞ الواو حرف عماهُ مؤلف

اسماً واحدًا وكثرواً آخره كما كثر والممن والإ وباء ووالإ وبتالب ووا

عمر (عن المني بحدث)

ككرامــة : قنط او قطع الامل فهو

اً لم تباسوا اني ابن قارس زهدم

بوم أانيامة والجنملة الاسميَّة كنولهِ ﴿ أَيْبُسَتَ } الرآةُ ل إياسًا: عنمت فعي

والصالمين على سممان من جار إب الحل مُعذِف منت المعزة تخفيفًا إصدَهما غيمل الالفين زائدتين من في للنداء و المنسادي محذوف او لمبرَّدُ أوليس بمصدر أيسَ خلافًا لبمضهم قال أَيْهِمَ وَتَمْهَمَ وَقَرَأ ابو معاذ يُعْجُوج

مي الباء الحرف الثامن والمشرون المتنيه لتُلَّا يازم الاجعاف بحذف الجبلة | المبرَّد منهم من يبدل في المستقبسل من كلها وقيل أن وليها دعا أو امرُ في الياه الثانية الفاً ويقول ياءسُ ويائسُ للنداد ككثرة وقوع النداء قبلهما والَّا وقراً ابن هبَّاس لا يبأس من روح الله \* ؟ \* ألياء المفردة تكون شميرًا أنعي للتنبيه وقولهم يَا لهُ كَفَا او من أَخَلَ لمن يُكْمُر اوَّلَ المستقبل الآسا المؤنثة كبنومين وثوي ونسير شكلم كذا باحرف للداه والسلام التسجّب كان بالياء وإغا كسروا في ييناس كفربني وفلاي وحمف انكار نمو والنهيد راجع الى مذكور قبلسةُ وما و يبيَّجَل لتقوى احدى الياءين بالأخرى أَزَيْدَنِيهِ ۚ وَحَقَّ تَذَكَارُغُو قَدِي وَفِي إِمِدهُ بِيانُ لَهُ تَقُولُ جَاءَني رَجِلُ وَيَالُهُ [(آيَسَهُ ) مُؤَابِسَةٌ : اوقعهُ في اليأس

منهُ إستياساً : عمى ينس

\* با \* حرف لندا. البعد حقيقة أو | \* يُؤسَ \* شَهُ ل يَهاسُ يَأْسًا وَيَا سَةً (اليَّأْسُ) بالفتح وبالتّحريك: الفوط صد الرجاء وفي حديث ام معبد وو لا

( ُاليَّأْس) بن شُخِر بن نزادِ اوگسس من اصابهُ اليّاس اي السلّ فيما قيل (البَوْس) كنَّدُس: القَنبِط

(الدَّوُّوس) كمبور: القَّنط ايضاً يقال اد العبد كنود يُؤوس،

#اليَاجُوج \* ذُكِر في ترجمة ا ج ج و ( يَأْجُوجٍ ) اوَ يِقَالَ جُوجٍ (يائِسٌ) او الإياس مصدر آين من وأَجُوج وما جُوج عَلَمان: ومن لم

من حروف المبائي وهي في حساب الجُمَّل بقام عشرة من الدد

المنني والصواب أن لا يُعدَّا كما لا تعدُّ إرجَاد أو من رجل كانك قلت وايُّ ﴿ وَأَيْاَسُهُ ﴾ [يَاتُ : أوقمهُ في اليأس و-ياء التصغير وياء المضارمة وياء الاطلاق أرجل هو وشلسةً في قولك يا لك من اللهُ المرأةَ إيَاسًا: اعقسها وياء الاشباع ونحوهنَّ لاضَّ اجزاء أخد اسيل وقول الراجز بالك من قبرَّة [ [تَّمَاسَ) منه أيَّماسًا و ( إسْقُدْاسَ) الكلمات لاكلمات

حکماً وقد نُنادی بهِ القریب توکیدًا وقبل مي مشتركة بين القريب والبعيد (بايْس) وَذَاكُ (مَيْوُوسَ منهُ) وفيعٍ إيْسَ من طول ١٤ ايه انهُ لا يو يُسَى من ومي أكَّاد احرف النداء استمالًا ولهذا لنة أخرى وهي (يَشِنَ يَيْشِنُ بِالْكَسِرُ الْحُولِدِ لانهُ كان الى الطول اقرب منهُ لا يُقدَّر عند الحذف سواها نحو يوسفُ افيهما) وهو شاذٌ ونجوز قلب القمــــل الى القصر أعرِض عن هذا اي يا يوسف ولا يُنادى فِيقال ١٥ أيسَ منهُ ٤٤ وقد تقدُّم في باب اسمُ الحلالة والاسم المستنسات وأيُهما المسزة وتأتي بَيْسَ بعني علمَ وهي لنة واينها الَّا جا ولا المندوب الاجا وبورًا النَّيْمَ وقال سعيم بن وثيل البربوهيّ واذا ولي يا ما ليس عنادى كالفيل في الا اقول لمم بالشعب اذ ييسرونني با اسجدوا والحرف في با ليقني حكنت سهم ويا رُبُّ كاسية في الدنيا طرية ال ألم تعلموا

الننة اقه والافوام كلهم

الطاقةُ قال في الناج ووكذا في الصحاح كان رطاً فَجَفَّ فهو (يا بِس وَيبِسُ ۖ ولم يُعهَد رطبًا وقيل الكان يكون رطبًا وقيل المَا هو بأَبا بَالموحَّدة قالــــ ابن ويَبيش ويَبشُ ويه جاء في الجسيم أُمُ بَيبَس وسَهُ في القرآن وو فاضرب سيده وهو الصحيح ؛؛ وت القومُ: ( يَبِس) ما بينهما: اي تقالما دهاهم و- بالابل : قَالَ لهما وه أيُّ عه ( يَبِيُّسُ) الشيءَ تَبيبِياً : حِقَّفُ قِال | يَبَسُنُ اي لا ندوَّةَ فيهِ ولا بلل وتُسكَّن لِسَكُنْهِــا ۚ أَوْ قَالَ اللَّهُم وَوَ يَأْيَأُ ﴾ [9 أعيذك باقة أن تَيْسَ رَحْماً مِلولة؛ [الباء و (أمرآة " بَيَسُ") لاخير فبها يُجتمعوا وأي صوت تُرْجَر بهِ الابل (أيبَسَ) الشيِّ إيباً ما : جنَّف أُ و- (شاة يَبَسَ) وتُسكَّن : اي بلا ابن (يَأْيَأْ) اسم صوت يُدعَى بهِ النساس الارضُ : يبسَ بقلها فعي (مُوسِسَة) و- (شيُّهُ يَبُوس) كمبور : اي يابس للاجتماع

(البأُيَّاء) حدد و- مياح البُوِّيوُ اليابي اي بلا عمر قسال ابو نواس في الرجل أيبيس يا رجل اي اسكت

مَّا فِي الْبَانِي 'يُوْيُوجُ شرواهُ فَصْبِعَ أَلُودٌ بِيسًا

قولةُ شرعاهُ اي مثلةُ (البُولِيو) ايضاً : داس المكحلة قال في ( يَبَاس ) كقطام : السوَّة او الفندورة | اي المرَّق الياس فالس بشر ابن اي الناج وقد تقدَّم في الباء ولملَّهُ تصحيف اي الاست

من هذا عه \* يب \* يَبُّهُ تَيْبِياً: جلهُ يبابًا قولُم الأَلطِّ ام يَباس ؟

بقال ۶۶ خربوه ويُببُّوهُ ١٤

يَبَابِ مِن التنائف مَرْتِ مِن حقيقةً تُمَمُّطُ جا أنوفُ السخالِ

اي لم يُتِم فيها أحد حق تلا فيها أيبكس من الحجر ١٤ اي اصل عَنْمَةُ وَ(مَاتُولُ مَرَابِ يَبِياب) وليس (شَمَرُ يَابِس) لا يؤثّر فيه الله بالساق قال ابو الميضّم وهو اس ليس باتباع وقيل هو للاتباع ومن سجمات ولا بالدهن الاساس ووَدَارهم خرابٌ يَهَابُ لا حاربي السَّحْرَان يَا بِس) لا يتكلَّم من شدَّة الاَيَابِسَ مَا فوق اَكَشْبَين والزَنْدين ،،

مسيئة للمال

\* يبرح \* البَبْرُوح : اصل اللفَّاح حَقَى كَا نَهُ مَاتَ فَفَ ( اللَّهَ ان )

ترجمة بارح

لا تدرك اطرافهُ عن يين مطلم الشمس أملب كانهُ خلقة قال عاقمة

همزة فيقول أبرين \* يَبِينَ \* النَّهِ لِ سَ يَبِيْسُ واكب ور كُب ويَأْ بَسُ بَقِلِ اليَّاءَ هَـزَةً و( يَبْعِيس) وَجِلُ يَبْسِي) قَلِلُ المَّيْرِ

القومُ : سلاما في الارض اليابــــــة كما تتول ١٥ أجر ّزوا اذا ساروا في الارض (اليُوا يُوا) كَتَنفذ : من جوارج الطير الجوز ١٠ وتقول العرب أيْدِس يا رجلُ | والتفرُّق والاتصال

طريدتهِ : حفظ لمُلْهِسِن بُواْيُوْ ي ورهاهُ ﴿ ( لا تُوْ بِسِ مِينِي وبِينِكِ اللَّاسِ) اي لا أَ عَامٌ في كل نبات يابس

(إِتَّبِسَ) الشي ﴿ إِنَّهِا سًا: عِمنَى بِيس

(شه يَبَاس) كسعاب: اي يابس ومنهُ أ تراها من يَبِيس الماء شهبًا

(المفاوج الياب الشق) يراد باليس اي ان المرق عليها يجتُ فييضُ والنراد

(حجر كَا بِس) صلب ويقال وو هذا (الأَيْبَس) البابس و- ظنبوبُ في الساق

\* يبد \* الأيبَد: نباتُ زيمة كالشمر وحكى ابو حيفة رجل يابس من السكر | والرجل وقالب ابو عُبَيدة في ساق قال ابن سيده وعندي انهُ سكر جدًا الفرس ود أيْبسان وهمسا ما يُبس عليه

البريّ ومنا عل ذكره وذُكر في (رجلٌ يَا بِسُ عَلَيل الحير

\* يبرن \* يَبْرِين: ارضٌ فيها رسل إيقال وو حطبُ يَبْسُ، اي يابس قال

من حجر البمامة ومنهم من يعرجما تخشخش ابدان الحديد طيهم

وقال ابن المكيت هو جمع با بِس مثل

\* يتم \* البَتُوع او اليَتُوع والنَّيْوع

\* يَأْيَاهُ \* ۚ يَأْيَاةً وَيَأْيَاءُ اظهر إمن باب حَسِبَ شَاذٌ يَبْحًا ويُبِدًّا : |(اليَبَس) عَرَكةً : ما اصلهُ اليُبُوســة لمُم طريقاً في البر يَبُساً ا وفيل طريق

( البيوسة) كسُهُولة : ضدّ الرطوبة قيل هي كيفيَّة تقتضي صحوبة التشكل

يشب الباشق ج اليابي، وجاء في الشعر كاكرم اي اسكت وفي السان بتسال اللييس كتشيل: ما يبس من العشب والبقول التي تتناثر اذا يبست وقيسل

(يَبِيس المساء) العَرَق وفي الاساس يقال وو جاءت وطيها يسيس الماء ١٤

حازم يعيف خيلًا

عنسالط درة منهسا فراد

(ارضٌ يَبَابِ) كَحَابِ: إِي خُرَابِ إِطْلانَ حَسَّهِ وَهَابِ حَرَكَتِهِ لا أَنْهُ | انقطاع الدرَّة يقول تعلي احبانا وقمنع احيا أا

اذا غمزته آلمك واذاكس نقد ذم بنمت ج آيابس وفي الاساس وو شرب السكر كأنَّ الحبر اسكنتهُ بمرارضا (الأببسان) عَشَمَا الوظيفين من البد

اللحم من الساقين 22 ﴿ يَمِيْنَهُمْ تُدِي ۗ (يبُسَ) اي تُقاطَمُ ۗ

(الْبَيْس) بالناح : معدر و- اليابس (الأيابس) ايضاً : ما تُعرَّب عليه السوف وعى صلبة (المبياس) بألكس: الريح التي عادتها ان

تو بس قال ابن الاعرابي ٥٥ نكساء السبة الهراب نصيبين وبعنهم يبدل اليام | كما خشخشت يَبْسَ المصادِ جَنُوبُ | والمبنوب بحياف طواح بيباس البغل 16 \* يمر \* تَيَاجَرِعنهُ تَيَاجِرًا: عدل عنهُ (القاموس)

منهُ سبعة الشهرم واللاهبة والعرطتيث إيزُّ نظيرٌ و الرملة المنفردة

يتم

أيسما ويشمأ : سارينيما

(ما في سيرو كِنُّم) اي ضيف وفتورٌ ُ ( يَتِمَ ) الرجلُ ل يَبْتُم يَسَا: قَمَّر وقار واهيا و- آبطاً و- من هذا الامر: اتفكت

( يَشْمَهُ ) تَنْتِيماً : جِلهُ بِيما (أَنْشَمَةُ) أَلَّهُ إِنَّامًا: حِللهُ يَبْمًا و-المرأةُ : صار او لادها يناس فعي ( سُويّم عج

ئياتر) ﴿ تُبَدُّمُ ﴾ السِيقُ تَبَشَّما : مار يتيما (البَّنَائِمُ) رسال منقطع بعضها عن بعض يتَّانِ النَّسِافة الشَّما ال

وقيل جبل (القاموس) (البُسْم) بالنمَّ : معدَدُو- الاتفراد او

فقدان الاب رفي البهاع فقدان الام" (اليُّتُم) بالفتح: مصدر و- الحمُّ

(الْمُنَّمُ) عَرَّكَةً : حدر و- الانفراد و- فقدان الاب و- الملحة ( ما في سيره يَشّم ) بالتحريك : اي

ابطاء وفي اللسان وواي ضعف وفتوز ،، (البَّيْسُم) من الناس: من فقد اباءُ ولم ( آيَدُمُّ ) الحجَّ على نفسهِ: اوجبـهُ المَّجُو على من يستحقُّهُ و- منم الظلم يبلغ مبلغ الرجال و- من البهائم: الذي فقه النم وفي التعريفات وو اليقيم هو المنقرد عن الاب لان نفقتهُ مأيــــه

> وادامل كا (أَتُوا البَتَامَى اموالَهُم) اي الطُّومُ الموالم (اثُوبُ مُبِدُّع) مُمْبُوعُ بِالبُّمَّ اذا انستم منهم وشدًا وسُمنُوا بتأى بعد الله كِذَاهُ \* ض يديهِ يَدُّيُّا ( بايي) : الانس بسالرشد من باب تسمية الشيء الصاب يدهُ فهو (يادِّ) وِدَّاكُ (مَبِّدَيُّ) أَيْمُتَافَعِنَ

باسم مأكان عليه (البُّنْيِيم) ابضاً : الفرد من كل شيء أ أَيْدَى

بنقديم التاء : كلُّ نباتٍ لهُ لبنُّ والمشهور | يقال بيت يتم وجلد يتم و – كل شيء | (يَدِينَ) ﴿ فلانْ من فسلان ل يَبدَّى والماهودانة والمازديون والقَلْجَلَشْت ( ( الْهَلِيْسَة ) وَنَّتْ الْهَلِيْم ج يَكَامَى أَصْعِنة : أُولِي براً أَوا يدِي من بده ) والسُشَر ج يَتُومَاتُ وقد تقدُّم في كالمذكر وهو عالوب بناغ و ﴿ الرملة فعبت بده ويبست يقالُ ما لهُ يدَّى ترجمة ت و و ( نقلةُ الحبد عن كتب المنفردة من الرمال ينال ووهذه صَرِيّة أمن يده وهو دها؛ عليه كما يقال مالة

يِّيْمة 86 \* يَتُمَ \* السيُّ من إبيهِ ص يشِم (درَّة يَنْسِمَة) اي ثَيْنة لا تطير أما و (يَتِمَ) لَ يَيْتُمُ و (يتُم) و يَبِيُّتُم (الحرب تَيْتُسَة مَأْيَة) اي خلك الرجال (يبسط يو يدُّهُ وباحةُ

نيصير اولادم يتاى ونساؤهم آياى (المَيْنَم) المُغرَد من كل شيء كذا شيط

في اللسان و( آ يُتَنَّتُهُ) إينانًا: ولدتهُ يَثْنًا وَكذا الناقة ( مودَّى اليهِ)

فِي (مُوتِنُ ومُوتِنَة) وهو (مَيْتُونُ) (ما أَيدَى قَلانة ) اي ما إسنمها والنياس (مُوتَنُّ) (البَّانُ) ان تخرج رجلا المولود قبــل [الى اككتف مُؤنَّتُة والامما محذونة وهي

راسهِ ويديهِ في الوّلادة وهو عيبٌ ينال قد خرج يَثْناً قالـــالشاعر ووغباءت ( الْكُتُّون) تحريف الاتون

\* يَكُوب \* يَشْرِبُ: مدينة نبي المسلمان استعمالي الأيادي في يد النصة ومنهُ ويقال أثريب بالحمزة وافنسية كثيريني أ وأثركا بكسراداء وفقها \* يُسِ \* المستحار: السولجان وذكرهُ على الأَيْدِين قال أبو الهيثم ووَيَبْحَثُنَ

 الله عَدْعَ ﴿ الله النَّوبَ آيَدُهِ مَا مَنْهَا وَالْمَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه الله الله عَمْلُ اللَّهِ اللّ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الل بالأيقع

وذلك آذا تطيب لاحمامه

ومن بعض العرب 19 هو في مَيتَسمة إنه إهل البدو فيساجم وقبل خرب من أصطنعة بي يُلِيُّ مُثلَّثُهُ الاول وأبد المنَّاء و- طائرٌ وهو متمرف مثل إفكل ﴿ إحمالُهُ عَنْ ظَهْرٍ بِدٍ ﴾ يني تفضَّالَا أيس

و- فلانًا: اغذ عندُهُ بِدًا لنه " قليلة في ( بين يَدَى الساعة ) قداما

يَدْيًا وَيَسِدِي وَيُدِي عِبِهِوَلًا والاولى

تربت يداهُ (المصاح)

( أَنْ لَنَالَانِ مِسَالًا يَبِيْدَى بِهِ وَيَبُوعُ )

(ياداهُ) مُياداةً : جازاهُ يدًا بيدِ ال

اعطاهُ مياداةً اي يدًا بيد

(أَيْدَى) عَنْدُهُ وَ- البِهِ إِبْدَاءٌ : اي اعْنَدُ

\* يَن \* يَأْنَت الرَاةُ الوَلَدَ تَيْتِناً عندهُ يَمَّا ايَآمُم طيهِ فهو (مُودٍ) وذاك

(البَدُّ) ألكفُّ او من اطراف الاصسام

ياله والاميل يَدْي بكون الدال وقيلُ أيَدَّى بفتحها مثناها يَدَّانِ والنسبة اليها يَدِيُّ ويَدُويُّ وصنيرها يُدَيَّة ج ابلِ ويدي جبع أياد كاضلم واضا لمواكث

وو اصحَبُوا من بذكر احسانكم البسير وينس اياديَّهُ الْكِمَ 10 وَتَجِيمَ الْآيَّدِي

بالارجل والأيدينا ،، يد مند الناس ، اي جاء وقدر و...

و- الطريق يقال أخَذَ جمم يدّ البحر ،، (الآيدُم) الزعفران وقبل خشب اي طريقة و- بسلاد اليمن و- التوَّة البَتْم وَهُو يُصِمُسِلُ فِي السفن من بلاد والقدرة والسلطان والولاية يقال وو مالك لا على الآمَّ وفي البعاغ اليثيم هو المتفرد المعندُ وقيل دم الاخوين وقيسل صـمعُ أعليه يدُّ 11 اي ولاية واليلُّك بكسر الميم عن الامّ لان اللبن والاطمسة منها ج احمر يُجِلّب من سُقُطْرَى تُداوَى بِهِ و- الحِمامة و- الاكل و- النوم و-آيَتًام وَ يَكَ مَن وَيَسْمَةُ وَمَيْنَمَةٌ وَيَنْآجُمُ الجراحات وقيل خُيرٌ لهُ حبُّ احر يعبغُ النياث و- الذلُّ و- النمسة والاحسان

من بيع ولا قرض وَلا مَكَافاً ،

( ابتمت النَّم بيلُم ين ) اي شمنين

ا النبيُّ أول ذات بدين } أي أول شيء

25

العَارَسُ فِي القاءِ غير بَر اع ١٤ اي غير

أحيان و- الرجل الضمف و- من لا

(الْيَرَامة) واحدة اليراع للذباب والقصب

أفالذباء براءة والقسب الق ينفخ فيها الرامي براعة و- الاحق و- الجبان و-

رأي له ولا عتل

النمامة و- الآحسة (الدُّع) بالفتح: ولد البقرة الوحشيَّة

كالبعوض ينشى الوجه

في باب السين (مذا في بدي) اي في ملكي (الصدقةُ فَي يد الله) كتابة عن القول (النُّدَا؛) بالنم : وجع البد

والمضاعفة (الناج) . ( لنا بد يش بيضاء في هذا الام) اي (الدَّدَة) لنا في الد ايضاً فيذه أربع حاذق فيه

> (ضرب القامي على يد فلان ٍ) اي حَبْرُهُ ۚ [(امرَأَة كِدْيَاة) اي صناعٌ ومنعة من الصرُّف

> > (الامريد فلان) اي في تصرفه (اعلى بيدم) اي انقاد واستسلم

يقال وو ادرتُ الرحى بيدها ،، و (يدُ أم رجلهُ الطَّـاثـر) جناحةً و(يدُّ الربح) سلطانها (رجل مَسْديٌّ) اي مقطوع البد من إصلها الحبارة والدستينج العريض ممرَّب ياره ( يِدُ ٱلدَّهِ ) مَذُّ زَمَانِهِ وَ( يِدُ ٱلنَّوبِ ) مَا ﴿ بَرْجٍ ﴿ الْبِارْجِ بِفَتَحَ الرَّاهِ : التَّلُبُ إ فارسيَّ قضل منهُ اذا تعلفت بير والنحف يقال | والسوار معرّب ياره با غارسيَّة التحف به

يُحصُّه عِنْ (اللَّهُ الشَّلَمَا) المعطَّبة وقبل المتعلَّمة | بالككّر وفتح الراء «هـُ هُــُعَلَمَ) هـانلة او المانمة | \* يَرَّ \* النَّبِهُ ل يَبَرُّ بَرَدًا: كان (النام (لا يُدَيْنِ لك بعسدًا) إي لا فوَّة ولا

طاقة ومن اشال العرب وو لا يَدَيُ لواحد اللطين والماء بل لشيء صلب بعشرة 1/ أي لا قدرة وحلف النون من ﴿ (حَارٌّ بِالُّ ) اتباعُ قَالَ في اللَّمَانَ وو ولا ﴿ بِرَقْعٍ ﴿ جوعٌ بَرْقُوعٍ : شديد يَدَي تقدّم أككلام طيهِ في خ ع ل

(ما لي بقلان يدان ) اي.طاقة (هذا ما فدَّت بداك) توكد كما خال أبرولا بقال الا مَلْة عارَّة بارَّة وكل شيء وه هذا ما حَنتُ بداك عنه اي جنيتهُ انت أمن غو ذلك واذا ذكروا الدارٌ لم يذكرونُ الا انك توكد جا

الَّا وقبلةُ حارَّ ءَء (القوم علىُّ يذُّ واحدة " وساق واحدة ") ﴿ (هذا الشُّرُّ وَالْبَرُّ ) كَانَهُ إِنَّامٍ " (حَرَّانُ يَرَّانُ ) الْبَاعِ ۗ اي عبشمون على عداوتي

(بعثْ يُدًا بَيد) اى حاضرًا بحاضر فكانك (الدِّرة) المرَّة و- الثار قلت في حال حكون البـــدين ممدودتين أ (حبرٌ أيَّرُّ) اي ذو يَرَرٍ وصخرة يُرَاء |عَرَق الدابَّة و-- سنُّ وقيل كل ــ

بالعوضين (المساح) ( دُمبوا اياديّ سباً وايدي سبا) اي كان يُرّ أَمَا اي جبانًا

تفرقوا وتمقيقة فيس ب ا

ووقاينة وهو تشل

(يدُ الجوزاء) كواكب

( ذو البدَّين ) لقب رجل من السحابة [محالبوض ينشِّي الرجه بقال 19 فشَّى | اي الرآجر

(سُقِط فِي لِديهِ وأحقِط) ندم وذُكِرَ واحمةُ الحِزَّيان أُقَبُ بَذَلِك للمول البراعُ الوجود ،، و – المبان كقولهِ يديه او لانه كان يسل بيديه جيما أ (اليَدُّ ) بتشديد الدال: لغة في اليد

(البَّدَى) لفة في البد شناها يَدَيَانِ

اً لمنات بَدُّ وبَدَى وبَدِي وبُدَةٍ وبُدَةً

(رجل َ بديُّ ) اې صناعٌ وابراَة يَد يَّة ( نُوبَ بَدِيٌّ وَأَدِيٌّ) بَعْلِ السَّاءِ هَزَةً ﴿ (الْبَرَّعَ ) مُحرَكَةً : مصدر و - يُن ا

إي واسم ومش يَدِيُّ ) كذلك

(يَدِي رَهِينَةٌ كِخَدًا) اي انا ضامنٌ لهُ ۚ [( فابي تُسَدِينُ ] اي وقعت بدهُ في الحبالة ((البَرُوم) كصبور : لغة مرغوب عنها (يِدُ الفاس) نصاجاً و(يد القوس) سيتها تنفول اذا وقع الفلي في الحبالـة أَنْهِ في الإمل الشَّحر : كَانَّ تفســيرها النزم (بدُ الرحى) عودٌ يقبضهُ الطاحن فيديرها أم مرجولُ أي آوَ تُمَّت بدهُ في الحبالة ا والرهب

\* يرق \* البارّن : السوار و -

(يُرِقُ) اصابهُ الْيَرَقَانِ فهو (مَيْروق) وو ثوب قصير البسد 4 أي لا يبلغ أن أَ (الإيكرَجَة) بالكشر وفتح الراء : معيون أَ (اللِّرَقَانُ ) عركةٌ وتسكّن : آفة الزرع

مُسهِل سرَّب إياره بالبَّونانيَّة ج إيارَجُ وقيال دود بكون في الزرع ثم بنالخ فيصير فراشاً و- مرض سروف يسب

الشديدًا وكذلك أذا كان حارًا ولا يقال (زرع ميروق ومأروق) ذكر في اترجة ا دق ايضاً

أَيُومِفَ بِهِ عَلَى ثَمْتَ أَفْمَلُ وَفَمَالَاءَ الَّا ﴾ يرلمَ ۞ اللُّهِ آلَمَ واللُّهَ لِيْمَ : الاجازة السخر والمنا يقال صَفاة يَرَّاء وَسَنغُر ۚ أَو خَاصُّ بَنَانَ النَّــَانُ قَارِسُيَّةٌ جَ يُوالِمُ ويراليغ

إ \* يرمع \* الكِرْمَةُ نُ نسيج وفيع مَنْ المرير فارسية ومعناه مدينة رعاستي به لا تسه ما شُدَّى والشهور على لسان الموام ارمتان

₩ يرن # اليَدُون: دماغ النيل و-

\* يَرْنَا \* النِّيءَ يَرْنَاهُ : صِنْهُ بِالْمِرَنَّا كما يقال ووحناً أمن الحناء

(اللَّهِرَامِ) كَسُعَابِ: ذِبَابِ يَطْهِرُ بِاللَّهِلِّ (اللُّيرَنَّأُ وَاللَّهِزَّأُهُ ) أَلْمَنَّا وقيل ( يدُ الله مع الجماعة ) اي حفظهُ ( كانهُ تارو- التعب بقائب ود وقع إذا قلت الدِّرَدُّةُ بنتم الياد هزيت لا غير

الحريقُ في البداع الا التصب و - إوان ضمعت باذ المعنز وتركةُ

[النصب الذي يَزَمُم بهِ الراعي و – شيءٌ ﴾ ﴿ يَرُم ﴾ البارُم : لغة لهُـذَيِل فِالوارْع

\* بَرِعَ \* الرجلُ لُو يُرَعُ يَرَعًا:

\* يزك \* الْيَرُكُ عركة : رئيس | تَبِسَّرَ) الاردُ تَبِسَّرًا: تسمُّل و- إ (وجلُ نُبِسَر) كمحدّث: كنير فارسيَّة والنَّبَّة الَّذِيرَكُمُّ "

ذاك الوادي

إذًا جمل اسماً للسورة لانة وذن فاعل أجم جهة السار

ليس من ابنية (لسرب فهو بمترلة هابيل التَيْالُسُونَ الاهوا، قلبة ) تقاسمته وقابيل وبيوزان ينم للتأنيث والدلمية ( إِنَّسَرَ القومُ و إيْتَسَرُوا) يتَّسرون ( هُوَ أَعْسَرُ يَسَرُ ) اي يعمل بكات وان يكون مينًا على الفتح المتناء الساكين و ياتسرون إنسادًا وإيشادًا: اقتسموا بديد جيمًا والاتقُلُ أَعْسُرُ أَيْسُرُ

ره باب ۱۵۱۱ و الطاء و الطاء و الخالف الامراء عنها عنائب يد أيسل مناها أيسران جها المسروب المسروب المسروب المسروبان جها المسروبات المسروب المسروبات المسروبا في باب الحاء والطاء ويَسَرّا: لانَ وانقاد و- المرأةُ : سهلت إسرُّ وه الله و- خلاف اليامن و- (اليَسَرَة) خلاف اليَسْنَة يقال ووجاء

ه ليما الولادة و– فــــلانُ "يَسْرًا : لعب الجزَّاد و– الــــذي بلي قسمة جزود | من يسرتو ،، وقعد فلان يَسْرةُ اي شأمةً بالقدام و- فلان فلاناً: جاء عن يسارم الميسرج أيساد

و – فَلانَ \*: فتل الى اسفل وهو ان يَدُّ (البِّسَارَ) بالفتح : السهولة و- النني و- كانت فبر مُلصَقة وهي تُستَمحبُّ و-عِينَهُ غُو جِـدَهُ و - طَمَنَ حَدُو وَجِهِ لَقِيضَ الرِّيانَ وَيُكَمَّرُ اوَ ٱلكَسَرَافِيحُ أَسِمَةٌ فِي الفَتْذِينَ جَ آيُسَارُ ويُسَرَّات وَ ﴿ (النَّافَةُ ۚ : حَزَّا لَكُمُهَا و – النَّرُهُ الجزورُ: ۚ وتشدُّد السين من المفتوح ويُعلِّلَن طي ﴿ (البَّسَرَات ) الضَّاء القوائم الحفاف اجتزروها و... اقتسموا اعضاءهسا و- الجهسة بقال فعد يسارًا وعن اليسار وعلى (اليَسَأَد) لغة في اليَسَار كما مرَّ الجارمة فيُونَّث ج يُسُرُ ويُسرُ الناقة : خرج ولدها سَرَحًا

(يَدرُ) الآمرُ ل يَيْسَر يَسَرًا: سهسل (يَسَارِ) كَمُطَام: اليهرة يقال 19 انظرني ( (اليَسِيْرِ) القليل و - الحيِّن و- القام حق يَسَار ٢١ فهو (كسير)

( أَيْسُرُ ) الامرُ ر يُسْرًا ( سوسل ضدُّ ( ( الْيَسَارَة ) بالفتح : السهولة و- النني ﴿ (البُّسْرُ ﴾ بالضمُّ وبضمُّتين: السهولة القوائم ويتسال السِيحَن يتال 19 دائَّة " عَــُسُرَ وقلَّ فهو يَسـير اينماً ﴿ مَسْرٌ ﴾ الرجلُ تُدَسيرًا : سهلت ولادة أو – النفي ومنهُ ١٠ أن مم المُسْر أيسُرًا ٢٠ المه وفنمه وزاد ابن الاهرابي 17 ولم وفي الحديث 19 انَّ هذا الدينَ يُسُرُّ 22 (الْمُوسِر) ﴿ وَوَ الايسارِجِ مَياسِير يعلب منها شيء ،، و - الغنمُ : كَثُرُ [ الداد انهُ سَهْل سَمْح قابل التشديد

لَنها ونسلها و- الشيء لفلان : سَهَّلُهُ لهُ ( الفُسْم ) باضم : شَهِرُ لهُ حبُّ شديد ودفعةُ لمه يكون في المايد والشرُّ السواد طيب الرائحــة أينظُم في سلك ( بِلْمَرَهُ) مُياسرةً : اخذ يسارهُ و- فلانًا: ﴿ لِلْمَبِ بِهِ كُلُّما السُّمْمِلِ اشْتَدُّ بِرِيقَهُ لاينهُ وساهلهُ و- الشيء: اخذهُ في جهه [ (اليَّسَر ) عمركةً : معدَّرٌ و- السهـــل إيقال 11 رجل وفرس يَسَرُّ ءَ، إي سهلُّ الساد و- بالتوم: اخذ جم يُسرة (أَيْسَرُ) الرجلُ إيسارًا ويُسْرًا: صاد أو- المُيَسَّر المُعَسدُ و- الشريب و- إن يَيْسروا وقسوهُ عَالية وعشرين ذا غنى فهو (مُوسَر) او البُسْر ضدةً القوم الجشمون على السير جأيداد

المُسْرِ و - الرآةُ إيسارًا: سهلت طيها (وَلَدَتْهُ يَسَرًا) أَي في سهولة الولاذة و- ألرجلَ: نَفَّس مانِه في الطلب ( رجل أعْسَر يَسر ) يعمل بيديه جيماً خرج لهم دوات الانصباء وغرم من ولم يسره اي لم يشدّد عليه اوالاتق عَمْراه يُسراه

المسس و– من يراقب من مفي فيتبعهُ | البسلادُ : اخميت و – النهارُ : برد و– | نسل الننم (الْمَسَّر) العذُ و- الهيَّأُ وفي المِديث للفتال: فَعَيَّا لَهُ

فارسية والله به اليه يزريّ \* يزن \* يُزَنُ : واو وعُسَع لوزن ( تَيلسّ ) القومُ تَيباسًا : تسلملوا وو فكلّ مُيسًر لما خُلِقَ لهُ 10 مينًا الفعل اصلهٔ يزانُ و بـ بلنّ من حمير إيتالسـ ووتيلسروا في الصداق ؟ اي مصروف شُعِسُل و – القوم الجنسمون ( دُو يَزَنَ ) مَلكُ عُديد لائسةُ مَي أَسَاهِ إِنَّ إِنَّ تَنَالُوا و- تَقَاسُوا عِلَى الْكِسْرِ و – المَعْرِب و – الزَّباورد ا بينهم لهم المدسر و- الرجلُ: ضدُّ تباتنَ | وهو طمام يغال لهُ القمسة القانسي ولقمة

\* يس \* و يُورَب إعراب ما لا ينصرف وهو أنه في ياسر و- قلان القوم : اخذ الخليفة

( الْمَبَاسِر ) النوق التي تلد سَرَحًا ( (비)

(السُعْرَى) خلاف اليُستَّقَ يقال 35 على وَتَبِيدُ عَلَى الْسَكُونَ لَنَ اردَت المَكَانِتَ ؛ بينهم عَمِ المِسرُ ومثلتُ في التَوْيرِ حَمَّ وطل وذَكِراً ﴿ إِنْسَيَّةِ مِنَ اللهِ ۗ أَسْلِيسالًا؛ تَسَمَّلُ عِنْ يَسِراهُ لِمُ وي ومثلتُ في التَوْيرِ حَمَّ وطل وذَكِراً ﴿ إِنْسَيَّةِ مِنَ اللهِ ۗ أَسْلِيسالًا؛ تَسَمَّلُ عِنْ يَسِراهُ لِمُ و

(اليَسَرَة) عركة : إسراد الكفّ إذا

(البِسُون كَعَبُور: القام ج يُسْرُ

(الآيَسُر) نقيض الآيَن (التَيْسُور والتَيْسِير ) المَسَن نقل

تَبِسُورٌ وتَبِسِيرٍ ١٤ (المُنسَر) كمنعد: موضع و - نبتُ ريني يُنزَس غَرْسُها وفيهِ تَسَمُف (المَيْسِر) كمجلس: اللب بالقداح او هو الجزودالق كانوا يتضامرون عليهــا` كأنوا اذا الادوا ان يبسروا اشتروا جزودًا نسيثةً ونحروهُ قبل قسما اوعشرة انسام قاذا خرج واحد واحدٌ باسم رجل رجل ظهر فوز من

خرج لــ ألفُقل او هو النَّود اوكلُّ

إنشّح مبنيه للله في بصَّص

وو تر فَم فلان وتَيفَّم ، و و اوقد ااره في اليفاع و- الفلامُ : مثل ايفع

المجم كغ

(البُــار) بالفمَّ : صوت الغنم او المزى (البائِمة) مؤلَّثُ البافع ج بافيمات

طلبه فوتع في الزَّية ومنهُ قولهم وه هو ﴿ (الْيَفَم) عُرَكَةٌ : بمنى الْبَفاع

\* يسف \* النَّسَفُ عَرَكَةُ : الذباب شَهِرٌ و- دَائَّةٌ " تَكُونَ بِعَرَامان تَسَمَن ( الْيَغَمَة ) مؤنَّت البغُم \* يسم \* الياسَميينُ بِ مشموم معروف على ألكمُّ وقبل هي بالنين المجمعة قالوا ( غلامٌ ۖ يَفَمَة وغلامان ُ يَنْمَة وغلمانُ

واحدَهُ ياسِساً او ياسَساً وفي االسسان اللبن و– الكثيرة الرُّمَار ووقد حاه الياسم في الشعر قال ابو ا \* يعط \* يَدُّطُ بِهِ تَدِّمِيطًا وَيَاعَطُهُ

﴿ يَعَالَمُ ﴾ كَتَمَامُ ووزد بألكس ومو ﴿ (الْبَكَنَةُ )الْبَعْرَةُ وَفِيلَ فِي الْحَامَلِجَ يَفَكَاتُ بَشِع قَبِيعٍ : زَجُرُ الذَنْبِ والنِّيــل وقبل كلمة يُنذِر بهِ الرقبِ اهلهُ اذا \* يشب \* اليَشْب: حجر ڤريب من رآى جِئًا قالَــــ المُستخل المُذَليَ وهذا ثُمُّ قد علموا مكاني

ادًا قال الرقيبُ آلا يماط

( ياماط ) بالف : شل يعاط \* المُعينَّماً \* الريباسُ بالسريانيَّة \* ينت \* يَنُونُ : صَمْ كَانَ عِدْحَج

\* اليافوف \* في ا ف ف \* يَفَخَ \* فَلَانًا ع بَيْفَخْهُ يَفْخًا: \* يُعْمِن \* يَعْمُنَ الْمُرُو تَيْصِيصًا: أَصْرِبَ بِالْوَحْهُ كَالْفَخْهُ فَوْرِ (مَيْفُوخُ)

(اليانوخ)الموضع ألذي يتحرّك من رآس \* بَشُمَ \* التلامُ ع بيئُمُ يَفَما : رامق

السُرين وقبل ترعرع ونأمز البلوغ و-- أعُثارٍ فلان الجبل: صعده

أ (يـــافِم) لا مُوفِنم خلاقًا للقياس 

﴿ يَمْ ﴿ رْجِرُ مِن تناول الشيء كقول

(اليافِع) اسم فاعل ج يَفْهُ، ويُغْمَانُ كَالْمَعُولُ ۚ بِقَالُ 9 خَذَ مَيْسُوْرُهُ ۗ وَدَّعُ ۗ ۞ يَسَرَتَ ۞ الثَّاةُ ۚ او المعزى ض س | (البائع) من الرمل: مآ اشرف منهُ (عبدُ ياقم) عال

(اليافعات) من الامور : ١٠ ملا وغلب

نجِمَلُ على عَبْرَ البعير و- شَهِرٌ مساويكه ﴿ (البَّمْرِ ) ﴿ بِالفَتْحِ: الجَّدِي يُشَدُّ عَنْدُ مِنها فَلم يُطِّق و- من البيال: الشُّدخ غاية في الماودة و- اسم ،وضع فالب (دبية الذب او الاسد او عامٌ ويُعطَّى (الْمَغَاع) التلُّ المشرف وقبل ا ادتفع

\* يَسَ \* الرجلُ ض بييسٌ يَساً: سار اذل من اليَمْر ١٠ ج يعاد بالكسر و ( اللام \* يَنَمُ ) مترعرع ج أيفاع

كَفَعَةً ﴾ فلا يُثنى ولا يُجِدُع وفي الغرب

وو غلام يَفَعُ وَيَغَمَهُ أَنَّهُ اللَّهِ عُرَكَ وَلَمْ

( اللَّيْفَكَة ) الشرف من الارض ج أيافع ، \* يَفِن \* اليَّدَن مُحركة " الشَّيْح الكبير .

المتفين ج بَعْنُ

# يقت # الباقوت: من الحواهر : حجر صلب رؤين. صاف شفأف مختلف الالوان بين احمر واستر والتفسر وازرق الواحدة (بافُوْتَة ) عِمْ يُوَاقبت

ا \* يَقظَ \* الرجلُ ل يَعْظَ يَقَظًا و(يقُظُ) ريبِقُظ بَعَاظَة : ضد نام وتنب للامور وحُذَر وغُطِنَ فهو ( َيَيْطَ وَ يَقُطُ ) . ككتف ورجل ويَدْظَان ج آيْت اظ ' وهي ( بَقَطْلَى ج يَفَاظَى) و بِقَالَ و بانت

عيني يَقْظَى ثراعيك ١٤ ( يَقَظَهُ ) تَيْسَطَأُ وَأَيْشَطُهُ إِيقَاظًا: نبههُ

وجملهُ ييقظ و- النيارَ : اثـــارهُ وقال الماس " و عُرَّكَ عِظانُ التراب

أ ونلقه أنه اي القراب المثار والذي ليس

( نَعَنَّطُ ) نَيْنُظًّا وإسْتَيْقَطُ إسْنِقَاظًا :

\* يَضْفَ \* يَضُّضَ الْمُرُو تَيْضَيِضًا: ﴿ (أَيْفَعَ) النَّلامُ إِنِفَاعًا: بَمْنَ يَفَعَ فَهُو ﴿ بَنَي يَبَطُ

قيار (القاموس)

(المَيْسَرة) خلاف المَيْسَنة ج ميلير شرة) شَلَّتُهُ السين: السهولة و- النني مقاوب عنهُ (المُيْسُور) ما يُسِر خلاف المسور

وهو مصدر على مفعول عبني البُسر مَمْ ورهُ ،، و- السهل ومنهُ وو قَقُلُ لِيمِ وتبهر يُعَارَا: عاجت

ر اسین ومه رو لم قولاً میسوراً ،، ج میاسیر \* الدِّستُمُورِ \* الباطل و - الكاه أو الشديد من أصوات الثاء

المبرد الياء من نفس الكلمة بمقرلة عين واسهُ فاذا سمع الفشُّب صوتهُ جاء في أمن الارض وجاء في جمه يُفوع عضرقوط

يقال شمست الياسمين قالب الاعشى في اشالهم وو اسمن من يعر ، وه وشاهِ فَرَمْ وَالْبَاسَمِينَ وَنَرْجِنُّ ١٠ (الْبَعْرَة) الْبَعْر فارسيُّ معرب ومن قال ياصُّونَ جل (اليَّمُور) شاة تبول على حالبها فتفُسِد / ببلنم وغلمَانُ أَيْفَاع وَيَقَمَّةُ

النجم من ياسم بيني وورَّد احمرا قال وياحل بهِ مُباعَلةٌ وأَيْمَكُ بهِ إيناطاً: إو- الثورالمن و- الديمل اذا الربم و-ابن بريّ ياسِم جمع ياسِمة فلسدًا قال قال لهُ يَمَاط

\* يَسِنَ \* البُّرُ ل بِسَن يَسَنّا:

بعني آينَ

ازبرجد كنةُ اصلى منهُ قارسُ \* يَثُ \* ل يَبَثُنُّ يَثُأَ الْمَحَ كَأَثُلُّ \* يشف \* اليّشف بالنتح: أليّشب

\* يشم الا البَشْم بِالفتح: البَشْب

\* يَمْبِ \* البِّصْبِ بَاللَّمْحِ: (ليَشْب \* يصر \* الآيصر: العثب اليابي ج أياصِر وقدميَّ في ملدة اصر

فتح مينيهِ لنسة في جَمَعِنَ وبصمى وحصُّص و- الارضُ: نفتُمت بالنبات الطفل كَاليانُوخُ بالمُمرَج يَوَالْبِخ و- النباتُ: تفتُّح بالدُّور و-. فلان على القوم: حمل عليهم (الصغائي)

\* يصف \* اليَّصْف بالفتح: اليَّسْب

﴿ رَجِلِ ۚ يَهُ عَانَ الْفَكُو وَمُسْتَنْفِظُهُ ۚ [ اللِّيقَانَ ) بِٱلكبر: الذي لا يسبع شَيًّا ۚ \* اليانُوْدِ \* الذَّ كو من الال وَيُغَظُّهُ ﴾ أي منتبه عباز من يقظــة العين | الْآايقنةُ والانتُم (مِيْقَانَةٌ ۗ) (ما دابت آيفَظَ سَبةُ ) أكثر تنبُّهُا

للاءورمتة \* يَنَّ \* النَّهُ لَ بِيَنَ مُ يُقُوفَةً : أبيض السفائي)

( الدُّلَّقِي عمر كه : حمار النيخل القعامة منها ( يَقَقَةُ ) و- القطن ((لقاموس) (ابيض بَفَقُ) بالتحريك وككتف:

شديد البياض ناصعهُ ج يَفاثِق يفسال وو بيض يَعَاثِقُ ءَءَ \* يَعْنَ \* الْامُولَ يَيْقُن يَقْنَأُ وَيَقَنَّأُ : ثبت ووشح فهو ( َيَسْمَانُ ) و- فلانُّ الارم و- بالارم: عليه وتمثَّمه يقال

وو علمه أ يتناً وزعا مأزوا من الثانُّ بالقين وبالبقين عن الغلنّ ٤٠

(أَيْقُنَ) الامرَ و – يسهِ إيثا أَا : علمهُ وتمتَّقْبُهُ فَهُو ﴿ مُونِينَ ﴾ وتصفيرهُ ۚ أَيَلُ اي تصير السنبك سُيْقِن برده الى الاصل

(تَيَقَّنَّ) [لامرَّ و- يه تطبهُ وتُعقَّقهُ (إسْتَيْدُنَ) الامرَ و- بهِ إسْتِفسانًا: مثل تَيقَّنَّهُ

الَّا ابنن به و (ذو يَقَنِ) ساء

(رَجِلُ يَعْنُ) بالشيء كَخْجِل: مُولَم بهِ (هر بَشِّنُ) شَلَّتُهُ القاف: أي لا يسمع شيئًا الَّا أَبِثُهُ وَلَمْ يَكُذَّبُ بِهِ

(رجل يَغَنَــة) أي لا يسمم شيئًا الَّا (اللَّلَقَة) محركةً :العاقر البيضاة وفي السرياني معرب و- الميَّة القنة (اليَعَبِن) كقتيل: ازاحة الثك وتحقيق

الامر يقال ءو إنا على يقين منة كاء و– المام الحساصل من نظر واستدلال ولمذا لا يُسمَّى علم الله يقينًا ويقال ودعلمُ ميقات اليمن وهو جيلٌ على مرحلتين ﴿ \* يَمَنَّهُ \* الله ن يَهُمُّنَّهُ يَمنًا

البقين وعِلْمٌ يقينُ (حقُّ البَّينِ ) خالصةُ وواضعتُ من ﴿ (الأَيْلَكَةَ ) بالفتح: المُرْكَةَ و ﴿ مَا ﴿ وَاقَّهُ (البَّابِنِ واليَّسِينِ) كَقَادِر وقدير اضافة البعض الى ألكل لا من اضافية اسمت له أَيْلَمَةً ) اي صوتًا

(البَقِسين) ايضًا : الموت وفي القرآن فلانميَّة بم يَلايق

الموت

\* ينه \* أَيْفَه وَإِسْلَبْغُهُ ذُكِرًا فِي

ترجمة وق ه

ا \* يكك الا بك الله الهادسية البحر قطس طيم وقد وتم في شعر رۋبة

أُفهو (أَيَلُ) وهِي (يَلَّاء) جِ أَيْلُ بِالضَّمَّ (باليل) رجلٌ و- منمُّ

و- اختلاف نستها كالألُّل (صفاة بَلَّاه بنَّنة البِّلَل) اي مَلْهَا الاسنان فهو شدّ (ابن الاعرابي)

(وَقُفُ ۚ آيَالُ }) اي غليظ مرتبغم و(حافر

\* بل \* البُّلُب عمركة " القرسة أو (البُّسَامة) اينها : النصد و- جارية قبل الدروع البمائيَّة من الجاود وقيل جاودٌ الكانت تُبصر الركب من منبوة ثلاثة يُخرَزُ بَعْنَهَا الى بِمِسْ تُلْبَسِ عِلِي الرووسِ إيام و بلاد الحوِّ منسوبة اليها يقال حوِّ خَاصَّة الواحدة ( يَلَبَة ) و– اللولاذ و– اليمامة وذكرت في سردْ م

(البَقَن) عمركةً : مصدر و- ازاحة أخالص الحديد و- جُنَّنُ من لبود حشوها (كِامَّةُ كُلُّ شيء) قَطَّنَهُ كِثال 19 المَق الشك و (وجل ذو يَقَن) لا يسمم شيئًا عَسَلُ ودبلُ و- النظيم من كل شيوو- | بيدالمتك، عَ

واحد وقبل البيض من البقر ،،

اللسان البَلْقَتِي المائر البيضاء ٤٥ \* يلك \* البلك بنتح فكسر: أنب ( البيسم) الثافر عطاليم

طك زائز ر

سمكة

الشيء الى نفسه لان الحق هو غير اليقين \* يالمق \* البَلْمَق كَيمَعْر: النباء الياء الله: دُّهب به ذات السبان

وَالْكَنْجُوجِيُّ \* ذَكِرت فِي ل ع ع ] و ( يَمْنَ) ر يَيْمُنُ و ( يُسِنَ) عِبُولًا

₩ السَّفُور ۞ ذُكِر في م ق ر \* يَم \* أَمُ يَبِمُ مُبُولًا يَناً: طُرِح

في المِّ اي في المحر و- الساحلُ: قلسهُ

( يُبِيَّهُ ) تِيسِماً : تَعيدهُ و - الريضَ [ \* يُلُّ وَيَلِلَ \* لِي يَلَّا وَيَلَلَّا: كَانَتَ اللَّهُ لَاءَ: سَحَ وَجِهَــهُ وَيَدْيِهِ بِالنَّرَابِ

اسنانهُ قصيرة ماترنة مقبلة على غاز الفم و- فلانًا يرعمهِ: توخَّاهُ وقصدهُ دون ا من سواهً (تَينَّمَ) الريضُ تَبشًّا: سع وجههُ

( البِكُلُ ) عمركةً : يُعِسَر الاستسان | ويديهِ بسالة اب و – الشيء : توخَّاءُ والتراقها او انسطافها الى داخلي. القم | وتمسَّدهُ واصلهُ تأمَّم أبدلت الحسرة ياء (الكَامُوم) قرخ الحامة وقيل قرخ النسامة (اليَسَامُ) الحام الوحثيُّ وقيل هو الذي (الأَيَلُ) الطويل الاستان و- القصير بالف اليبوت الواحدة (عَامَة) زاجم

الحمام في ترجة ح مم و- التصد (اسش يَمَامِي) أي امامي والظاهر ان المبزة أبدلت باء

(امض عَاكمَتي) اي امامي \* اَلِيَلْقَ \* عَرِكَةً: الايض من كل شيء | (البَّمُّ) باتنتج : معدر و- الممام يقال 19 ابيض يَلَق وَلَهَقَ وَيَقَق عِنْي الرِّحِشِّي و- الجهرِ ج يُسُوم وثبيل لا أبكتر ولا أيبهم جم السلامة قبل

(البَعْم) عَوكة : الحمام الوخشية

(المُبِسُوم) المطروح في اليم اي البحر \* يَمْ \* يَكُمَكُمُ او ٱلْسُلُكُمُ او يَرَكُرُمُ : [ و-الساحل الذي غَلَبُهُ الِمِي وطبى مليد

وَيُمِّنَّا وَجِمِلُمَ مُبَارِكًا فَهُو (مَيَّمُون) و- بفلان ش بَيْسِنُ وَيَا بِنُ بِعَلْبِ

( يَمُنَّ) فلان على قومـــهِ و- لقومهِ ع ١١ اَمَد رَبُّك مِن يَاتِبُكُ النِّينَ ؟ أي \* البِّسَلْنَجُ ج وَالْبَسَلْنَجُوجُ آيَيْمَنُ وَ(يَسِنَ) لَ يَيْسَنُ وَيَامَنُ.

( يأمِن ويَعِينَ وَأَيْسَمَن وَيَبِعُونَ )

و- زيدٌ: اخذ ناحة السَمَن

كاشآم اراد الثبال وو يبب البِّمن في جيم امره ما استطاع، وو لبس البُّمنَّةُ ١٥ الاعن

تقل تُيَامَن جم والمائة تقولهُ

بكذا: برك يه

(اليامن) ذو البُسمْن وهي (يامنَة) (البَسَانِيَّة) وَثِنْ البِمانِي مُسِنة إلى [ أَيْسِنُ أَقِي إسم ويُضِم القَسَم والتقدير [ (الآباين) خلاف الاشاخ

السنيلة

(البُدن) بالنم: الدكة (الْيَسَنَ) \* عَرَكَةُ : ١٠ عن يسين القبلة | ورَائِم آلَهَ) بكسر المسمرة والمج و(مُمُّ

يُمثًّا ومَيْسَنَةٌ :كان سَارَكًا طِيمِنهو أَفْنِي البَّاء مَذْهَانَ احدَمَا وهو الاثنور [و(مُ الله مثلثة و(كُمُّ اللهِ فَلَيْسَنُ المتنبينيا وانتصرطه كثيرون وبسنهم انق وعكرته وصل عندالبصريين وقطع (يَسَنَ) لَمَلاَنَاعِ لَ يَيْسَنُهُ: جاءَ عن إِنكَرَالتَّقَيلِ ووجهُ أن الالف دخلت عندَ الكوفيين واللام في الاخيرين الأم قبل الياء لتكون عوضًا عن التنقيسل فلا الابتداء تُحذفَت معها الف الوصل ( يَمَّنَ) فلانٌ تَيْمِينًا : ذَهِب ذلت البُقُل للَّهُ ليمِمَع بين الموض والمؤض إداذ خاطبتُ فلت لَيَّمُ لكَ ويقالب

السبين و- بغلان: ذهب به ذات اليسين | حنهُ والناني النَّتْقِيل الذالُّ على النسبــة | بينُ أنه لا انعل

و- هل فلان : برُّك و- رَّيدٌ" الى اليمَن تنبيها على جواز حذفها ويُجمّع النَّمَّ ل أَانكم كُنتم تأتونَنا عن البعين اي (يامَنَ) الرَّجِلُ مُيَانَسَةً ؛ اخذ ذات على يعانيُّون وبورْنَت على بعمانيَّة أغدهوننا بداؤى الاسباسيداو من قبل اليسين و- بغلان : هُمِ به ذات اليسين | بتشديد اليساء والمنفِّف مل يسانون | الشَّهُوة لان البسين سوسم اكلِد والكبُّذ مَنْتُهُ الشهوة والازادة (القابوس) ويوائَّث على يمانيَة بتخفيفها

(آيسَنَ) الرجلُ (قَانًا: اتَّذَنَاعِبَ (السُّنَى) خلاف السرى للبه والحارمة (فلانٌ عندنا بالسِّمِين) اي بالتراء السَّمن و- الى السن والرادالبسن متأها يُما بَانُ عِ يُمكّنات الحسنة (الاصمعيّ)

والسِّمنَّة ) بالنَّح : ناحية البعين قال (قدم فلانٌ على أيْسَن البِّسين ) اي على اليمن وفي المسكم ووطل آين السمن، (تَيَسَنَ) بكذا : تولُّك يو مَدُّ تفام الا اخذ يَسْنَةُ " أي ناحة بمين يقال فلان يُقَيِسَنُ برايهِ و – فلانُ": ﴿ (أَهْمَاهُ بَيْنَةُ مِن الطَّمَامِ) أي اعْطَاهُ ۚ وقال في النو يقُلُت اليَّدِينَ في اللَّهَ انتسب ألى السِّمَ و- باليت: وضعةُ الطمام بيسينه ويدهُ مُسوطة وإناعااهُ الثَّوَّة وقدالشرع تقوية احد طُوفي المب في قبره على جنبي الايمن و- كَيْالام: إجا مقوضة قبل اعطاه تبضة من الشام الدكر الله تمالي او التعليق

اخذ فيه من اليمين قبل ومنهُ المديث (اليُّمنَّة) بالنم : بُرْد يَمني يقالــــ (اليَّمين الفَّمُوس) هو الملف على فعل [او تراي ماش و (الكيب ين المُنمُندة) و- الرجلُ : مات وب أبنداً في الانعال (اليّعبين) كقتيل: ضدة الساد للبعة أ الملف على فمّل أو ترقي آت و (اليّعين باليد البيني والرجل البيني والجسانب | والجارعة ج يَمائين وتعنيرها تجين بــلا | النهر ) ان بمسلَّف ظائاً انهُ كذا وهو هاء واساً حديث عُسَر وو زُوَّدَتُسَا (خَلَافَةُ وَ(يَمِنَ الْعَسِمِةِ) هِي التي يكون

( يَيَامَنَ) \* يَيَانُنَا: ذَهِب ذَات البِدِين | بُيسَيْنَتَيَعا وهو من الهيسند ؛ وَصَغير | الرجل فيها شعدًا الكُذَبُ فاصدًا وفي المديث ود فأمرهم أن يتباشوا عن إيمنكيها فأبدل من الساء الاولى تله الاذماب مال مسلم سُميَّت بو احساب النميم 12 أي بأخلوا عنهُ بمينًا ثيل ولا إذ كانت للتأنيث ج أيَّسَن وآيْسَكن صاحبًا على الاقدام طبيعـا مع وجود | وأياين وأبين و - البَرَحكة والنوء الزواجر من قبادٍ

( يَهَاكُنَّ ) اخذ الحية اليمن غالس ج أيَّمَان و-القَّمَ مؤلَّنة قبل سُمِّي (الآجَّن) خُلاف الأيسر وهو جانب وو تُهامُّنْت السيعابة عه إذا اخلت ناحية الملف يدينًا لاخم كأنوا اذا تماخوا أو اليدين او ١٠ في ذلك الجسانب وهي تماهدوا شرب كل واحد يمينه على بين كيشاء بم آيابن ويُسن (إِسْتَيْمَنَةُ) إِسْتِيمَانًا: اسْتَحْلَهُ و- صاحب فسمَّى الملف والعد يمنيًّا عِازًا ( دُهب آلى أَيْسَن الابل وأشعلها) اي

وعبارة الاساس وو لاخم كانوا يتساحون | من ناحبة عبنها ويمالما إباياتهم فيرَحالفون عنج أَيْسُن وَأَيْسَانُ ﴿ نَظَرَ آيْنَ مَنَّهُ ﴾ اي عن يجبنه

المِين وسيُذكر و - شعبيرة حمواء أيْمِنُ الله قَسَمِي وقي انسات وهي النَّيْسَن) المنوب والناء بدلس أَيْمُ الله ) ويُنكسَر اولمها و(أَيْسَنُ الهنزة وقيل سريانية إِنَّهِ ) بِنْتُعَ لِلْمِ وَالْمُسَوَّةُ وَيُنكَسِّمُ (النَّيْسَنَيُّ) أَفُقَ الْبَسَنَ ورَايْمِ اللهُ ) يكسر الممرَّةُ والمِ و(مَمُ المَّاسِسَةُ ) النِّسَنَةِ ) الْمُسَانِةُ المُسَانِةِ المُسَانِة

من بلاد الفورسُميّي بذلك لات من ألفي) بقتح ألها. وضمّ الم و(أمُّ إلف) [اصحابُ السَّمّة ،؛ اي اصحاب السَّن يمين الشمس عند طلوعها والنسبة اليه مثلة المبهرو(إمُّ الله) بحسرالهميزة وفعُم على انضهم اي كانوا مامين على انضم يَسَنِيُّ على القياس ويَمَان كِـــُكُمُ لم الم وفتحها و (مَنِ أنَّه) بغمُ الم وكثر أُخدِ مُناثِهم و- خلاف المسرة ج مُامِن بالالف وغَانٍ على غير قباس وعلى هذًا التون و ( شِيَّ أَنَّهُ ) مُئنتُ لم الون ﴿ ( الْمُبَسِّنَ ﴾ كمطَّم ، الذي يأتي بالبُسنَ

واللاكة (الكيث ون) ذو البيمن ج مَامِينَ (عو سَيْمُون الطائر وسِيرُ عَلَى الطائر سُون) ذُكرا في ترجة طاي ر (الَيْمُونَة) استَعَاب بَيْسُون بن هران ( ذُو يَعْر ) وَيُحرِّك : عَلِيك من \* ينص \* البُنْس : القنفذ مقلوب

\* يَنَعَ \* السِّرُض ع رَيْسِمُ ورَيْنَم \* جم \* اليّهَم عركة : المنون (أَيْنَمُ ) النَّمرُ إِيِّناهًا: بَمَنْ يَنَمُ وَهُو ۚ فَرَحٍ فِيهَا والملبوخ ،،

(غُريانم) إذًا لون

(البُنم) بالضم : معدر و- شير من أوهي (يسماء)

و- آخرز الاعمر الواحدة ( يَتُمَّة ) وفي أوالجمل الهائج الصوُّول و – عند الحديث وو ان جامت يو أمَّهُ احييرَ الحاضرة: الديل والمريق

(اليُنُوع) الحمرة من الدم

الذي بأنم ناية الكمال من النضج والشافة أ وممناه يكون او الكائن

( يَسَمَة ) وفي التهذيب اليَسَمةُ عشب الوقد ثنوَّن اذا رعنها الماشية كاند رغوة الباضا في قلَّة [ ( يا مَياهِ ) كلمة أيدعَى جا الانســان المراجِّز 27 نسم اخو الهيجاء في اليوم ( يَنْسَة خُذُوا ﴿ ) اسْتَوْخَى ورقبا عندتماء أو والبجم ومناها أقبيل يستوي قبها لمافرد اليَّسِي عنه اصلهُ البّوم قُدَّم المبر هُم ﴿ مِت ﴿ أَيُّهُ مَن اللَّحَمُّ إِيَّهَاتًا : امْأَن

كأوْمَت عن ابي زيد

عَادى فيسهِ و- فلانُ : ذهب عَلَهُ و- إِيا هَياهُونَ والموزَّتُ. يا هَيَساهَةَ بِعَنْعُ إِنْ ٱلْكِائِنة مِن ٱلكون اذا حدثت استريقن بالامر وثل استوهر

(إستَبُور بابلك) اي استبدل بعدا با مَهَامَاتُ اي اقبلنَ ایلًا غیرها

(البُّهر) بالفتح وبالتحريك: الموضع الابل ·

ووقع في التكملة واللسان وغيرهــا من إاسماء الشــس يقال 95 جملك اقد اعمر الاصول ان الذي عنى اللجاج هو اليُم أين تُوح واذُورٌ من يوح "

((التاج)

الموادحمير

(اليَهَيَدُ) واخواتهُ ذَكرت في ه ي ر العالمة بالايام

يَنْمًا وَيُنْمًا ويُتُومًا : آورك وطلبومان | (اليّماء) الغلاة لا يُعتّدَى فيها كالبعاء الثاني الى غروب الشمس ولهذا أن فعل قطانهُ فهو (يارنغ) و-الشيء تتنا لونهُ [و – السنة الشديدة السيرة التي لا أشيًّا بالنهـــار واخبر به بعد غروب اكثر استممالًا منسةً وفي الناج ءو وقد ﴿ ﴿ الْآَيْهُمِ ﴾ من لا عقل لهُ ولا فهم و-- النهار الماضي واستحسن بعضهم ان يقول

(اليارثم) الثمر التاضع و- الاحمر من كل أو - من الناس: الاصمُّ الذي لا يسمم شيء ج يُنْمُ منل صاحب وسكتب وفي أو- البِّد: و- البلد الذي لا عَلَم بـهِ الاساس وو دم يائم شديد الحمرة ،، ﴿ وَحَكَىٰ ابن جَنَّى وَوْ يَوْ اصِم لا جِنْدَى لهُ و- الجرئ الذي لا يستعالع دنسة وهو مذكِّر ج أيَّام واصلـةُ أيْوَام

(لِل أَحِمَ) لانْجُومُ قَبِهِ

سُلِ البُّنَمَةُ فهو لابيهِ الذِّي انتفى منهُ 15 ﴿ يعود ﴿ البُّهود والبُّهوديُّ والبَّهُودَيُّ هُو فيه دُّحڪرت تي ترجمة . و د

(البَّنِيمَ) كَفَتْيَل: الشَّمَر النَّاشِج وقَيْلُ ﴾ يَعُونَهُ ۞ اسم الله تعالى بالعبرانية الصاريفها

\* ينم \* البُّنَم: بزر تطونا و- نبات \* يَعِيُّهُ \* بالإل يَعْلِهَةً : دعاها (يومُ أَيْوَمُ ويَوم ووَومُ ودوايام

والمنَّى والجمع والذَّكر والمؤنث لانما عُلَيَّت الواو ياء لنطرُّفها بعد كسرةٍ مِنِ الامسوآت وبعضهم ينتي ويجمع (الْيَوْمُ) ايضًا: الكون يتسال وونسِّمَ \* سِر \* إِشْيَهُوَ فَي الام إِسْتِيْمَارًا : أَو وُثَّت يقول للاثنين بِاهِ إِهانِ وَالْجِيمُ الاخُ فَلان في اليوم اذا نزل بِنا ١٠٤ أي

كجمفر وهو المقول عن ابي تراب \* يؤخ \* يُوخ : ذَكُرهُ اللَّيثُ ولم

يضره وهو تصحيف يوح اسمالشمس \* (اليَوَمَّى \* ذكر في ترجمة ومن \* يوم \* ياوَّمَهُ أَيَّاوِمَةً ويوَامَّا:

(اليَوْم) بالْفتح: اوَّلهُ من طاوع الفبر الشمس يقول فملته اس لانه فعالم في

يُحكَّقُ بالايشاع عن ادراك المشويُّ المصاب في عقاءِ و– المعجر الاملس و– أس الاقرب والاحدث وقد يراد بالبوم الحبيل الصب العاويل الذي لا يُرتفَى الوقت مطلقاً ومنهُ الحديث وو تلك إيام المرج ،، اي وقتهُ ولا يختصّ بالنهـ ار دون اليل فنقول ذخرتك لهذا اليوم اي لهذا الوقت الذي النقرت فيسيه البك املَّ العلال سيَّمة وتجيمَم الآيَّام على أياديم وقول العرب ود انا اليوم افعل (البُّنَّم) عمركة : ضرب من العقيق (الأيْسَمَان) عند أهل البادية : السيل كُذًّا 10 لا يريدون يومًا بسيني وككتبم يريدون الوقت الحاضر حكاء سيوبي (ابن البَوْم) هو الذي يعذبر حالة فيما

(ابنُ الآيَام ) العارف باحوالها والمبرّب

(يوم أَيْوَمَ) آخريوم فيالشهر

آخر نُجنسبر في الجراحات الواحدة أوقال لها يَاهُ كياهُ وقد تكسر هاولهما أوذو أياويم) اي شديد و (ذو أياييم) وذلك لطول لشرَّم على اهلهِ وقولسب

الآخر والاثنين با مُبَا مُتَانِ والبعِم (أَيَّامُ أَنَّوٍ) رَفَحَهُ ويُقِمهُ وطيبِ في الغرآن وو وذكره بايَّام الله ،، اي \* يَمْيَا \* كَلُّمة الرعاء ترجر جما دكرم بنسم ونقم وفي الاساس وو ذڪرهم بايام الله بدسا دمهِ طي

الواسع و- اللجساج والتمادي في الأم ﴿ يُوحِ ۞ يُوحِ و يُوحَى بِالقَصْرِ : مِنْ الْكَفَرَةُ ﴾

(هو عالم بالبَّام العرب) اي بوقائمها وفي | ﴿ يُونَى ﴾ اأبُو نُسيَّــة : فرقة من أ ﴿ الَّيَهْنَــيَّة ﴾ بالفتح : الموذة اللَّمَانَ وَوَالْفَا خَصُّوا الآيامِ دُونَ ذَكُمُ أَمَادَةَ النَّهِمَةَ اصْعَابُ أَيُونُمَى بَنْ عَبدُ ﴿ يَنَّ ﷺ تَبَكُّيمَةً ۚ : كُنَّا وَفِي النماج وقد يأويث باه حساً وحسة الليالي لان حروجهم كانت فسارًا وإذا الرحن و- فرقة من المرجية والاصل يَدَّيتُ أجشهتُ اربع إساآت كانت لله ذكروها كفوله ووليانة \* أُونَنَ \* الرُّونَانَ : حِيلَ مِنَ النَّاسِ المرقوب حق المكرت ، وقول عمروين حروف الواحد أبو ناني ج أبونا نيتون حوالية قلبوا البائدين المتوسطة بن الغاً ومنزة تخفيقا كاتوم ده وايار لنا نخرٌ طوال ،، فانهُ م بوي ١١ الياوي : نسبة الى اليا. (الْـَاه) حرف هجاء من الهموسة وقد يريد أيام الوقائع التي نُصروا فيها على ر، كنا أككلام عليها في حدر الباب و– ا يُوَيُّ كَانَهُ اسم والدِ نُسِب اليُو يَرُّون (يامُ) قبيلة باليَـمَن والنسبة اليه( ياييُّ) من اعل ساوةً الناحية عن الخليل \* يَيَنُ \* عينُ وقيلَ واد بين ضاحك (يُونُّمُ) قبيلة من المبش

قال مرقمه الفقير البدية تعالى صعيد بن عبد الله بن مجاليل الحدوث شاهين الرامي الشرتوني اللبناني الماروني قد يشر الله لي في غرة آب سنة ١٨٩٠ الفراغ ما رويت من لمسان العرب الفتحاء ، الشاهد ليقط هم بالم على يناع الحكمة والذكاء ، وذلاً عالم تلجهد في مراجعة المآخذ الموثوق بها ، وتستم الايهات التي لا يومن الرجوع الى سواها عنير مبالو بما يورث ذلك من العناء والسلم ، وما يجاب على الناظر من الضعف والأمل ، تحرير لل مستحق في الوواية بحسبا بيلغ اليه الاسكان ، وقطلك لجمع ما تشات في معجمات اهل هذا اللسان ، وسيويد لك ذلك كتاب صبح الملقة الذي تنبت في فصل منه على مثين من الاغلاط السايرة في بعض الكتب المتعاولة

هذا ولا مندوحة لي ان اختم الحكلام بما تتبيَّن بهِ حال المجمات العربيَّة فاقول : انَّ اضخم ما ألَّف من ا لمحمات العربيَّة مقصِّر عن الاحاطة باللغة فهذا لـــــان العرب على سعتهِ قد خلا عن بعض ما في القاموس مع مُعَنَّد موْ لَهُ لِلْاحاطة من ذلك ( أَنجَتْ عليَّ دا بِّتي إنجـاء انقطمت ووقت ) و (بَجَّم تَتَجِيمًا حذَن في النظرَ وابطأً وانتبضُ) و (الوَّشُخُ درخلَة التر) و (الْفَتيصُّ وهي مديدة كالخَلْقة في اداة الحَرَاثُ) و (المِلْفساص وهو شبه رمَّاة ككون في طرف عمود من حديد تنقص كل شيء ادركت ، ) و ( يَسَّ يَسًّا ۚ ودَشَّ دَشًّا وَكلاهما بمني سار سيرًا ) و( الأبيدة كفرمة : للخطيرة والضارية ) الى سائر ما ذكر فيه مما اهملهُ صاحب اللسان وهذا القاموس الحيط مع تبجُّح صاحبهِ على للجوهري بكاترة الحِمع وانحايهِ عليهِ بالتفنيد حمَّلا للناس ان يؤثُّروا القاموس على الصحاح قد قاتهُ كَثيرِمما ذَكرهُ للجوهري وخُطِّينَ في معظم ما خَطَّأَهُ فيهِ فمما فاتهُ ( إَسْتَذُرْيْتُ بِضلان التجلُّت اليه وصرت في ذراهُ) و ( تَشُّبُ الرَّجَل في الامر تأتَّى فيهِ ) و ( انجابُت السحابةُ الكشفَتُ) و ( تَسمُّنهُ قصده') ,و ( اختزعهُ عن القوم قطعهُ عنهم) و( ادُّعى في للحرب اعتزى اي قل انا فلان بن فلان) و ( ابديتَ في منطقك اي جوتَ ) و(ذَكَىٰ نفسَهُ تَرَكَيْةٌ مدحهـــا) و ( سَفَرَ 'سَفُورًا خرج الى السَفَر ) و ( امتلك الشيء ` بمنى مَلَكَهُ ﴾ و ( تَأَبُّرالفَسْيلُ قبل الأبار ﴾ و ( اوتاش فلان ارتياشًا حَسُنت حَالهُ ) و ( أَتَبس يَبس) و ( تلذُّذ بالشيء مثل التذُّ بي وقد اهمل (الديانة) على كثرة دورانها في كتب الفقهاء الى غير ذلك بما يضيق المتام عن أستيفا به وقد فاتهُ ايضًا كثير ممسا في فقه اللف للبي منصور الثمسالبي كاحْرَ نَفْشَ الرجل تهيَّأُ للشرّ و( النُّنُّهُ ) وهو الرجل الجاني في خشونة مطعمه ومليمه وسارْ اموده و( العَلَل ) وهو المحم الذي يُترك على الإهاب اذا سُلخ بل فاتة بعض ما في كفاية التحفظ كالَّة للقردة والحَلِيَّة لأدى الاسد · وهذا تاج العروس على كونه عشرة مجملدات ضخام قد فاتهُ كثير من الالفاظ التي وردت في كلام الملفاء من اهل اللسان مثل

مَمَّرَ الثوب اذا صِيفَ بالمَرْة وهي واردة في الاساس وشل اقتضب الدير فلانًا اصطنعهُ واصطفاهُ ( الالفاظ الكتابيَّة الصحفة ٢٣ ) وتقصَّدهُ بمنى تصدهُ ( للصباح في ترجة ي م م ) واكتّـابَ الكتّـابَ امر ان يُسكتّب \$ ( اللسان في مادة صنع ) الى غير ذلك نما تواه في ديل اقرب الوارد على ما سبق الوعد به في القدمة

ومن هنا تعلم أنَّ قارئ الكتب العربيَّة محتاج الى أن مجمع عنده كل ما دوَّن من كتب اللغة من فصيح ثلب الى تاج الزييدي وتلك ضريعة فادحة على فرق الأدّب ألا وانَّ شِراء ذلك مقدار من المسأل يجز عنهُ السواد الاعظم من الأدباء والتأذيين واذا تهيًّا أنذاك الطالع اقتناء كل تُنلك المولفات اللغويّة ولزيّق من لَلجاد مــا يسع تصفّح مادة الحرف التريب في كتاب منهــا بعد كتاب فقد يزُّ بهِ من أتكام الفصيم ما لا يجــدهُ في جميع الاستار المشار اليها فيتولاه عندها الاسف على وفرة ما بذل من المال وشدة ما تكلف من السف . وهذا هو الذي اضطرًا الى المدرل عماكما ازمعنا في اقرب الموارد من الاقتصار على ايساعه ما هو احسحاتر دوراناً وافشى استماً لاولا سيَّما وقد رأيًا في بعض مطبوطت للطبعة الكاثولِكيَّة من كلام العرب في لجاهلية وصدر الاسلام ما لاذَكر له حتى في اضخم محبم كقول حاتم الطائي في معرض اقتخاره بالقصاحة « فَأَقْسَمَتُ لا ارسو ولا اتَّمَدُ » والرسو ان يقول في محور الصقر الزم بالزاي والتُّمُّــد التَّكلم بلغة معدٍّ فَإَيَّا مِن اللازم ان نضم الى الكتاب ذيلًا يجري ما اهملناه ووهلنا عنهُ وما استدركناهُ على اللســان والتاج الى ما يتسنَّى لنا اصـــلاحه في هذا الوقت القصير بما لم يكن في الوسم التنبه الى الله خط ا، فنظر فيه وثبته على وجه الصحَّة وذلك بما ورد في بعض الماجم من المروف الصَّعَف كَيْهَةُ اذا قطمةُ بالسيف وانْجَتُ اذا لمب بالجُاثة وهي الـتراب والأسها، الالوان رتازُّفَ فقد وردت كذا في القاموس للامـــام الله وزاباديّ والصواب في الاولُ ( بخــنـــــهُ ) وفي الشــاني ( الْجَحْثَ) برزن افتمل وفي الثالث (الاسامي) ﴿ وفي الرابِم ﴿ تَمَازُفَ ﴾ على تضاعل ولم يكن يصدنا يوم ذاك ما نعلم براجعت إن هذه الاحوف قد تصخفت وتفيَّرت على صاحب القاموس وعلى كل من نقسل عنه وسا هم كما قدي من المسائل التي يستعلاع التوشُّل الى تبيّن خطابهما من صوابها بحكم العقل خصوصاً ونحن في زمن تُنقَل فيهِ اللغة من الشُّحُفُّ لا الالسنة

واما هذا الكتاب فهو مع صرف النظر عن اطراح الكدام للبذوءة احفل مأدةً مما في ايدي الناس لهذا السهد من كنب اللغة واختها على الطالب عناء وكلفة فضلًا عن الله مشيناء على جميعها في هناءة موردو ويساوة مأخذو وقد اصاب جزوه الاول والحمد فه من اطمئنان الخاصة وطلسة العام المبه واقبالهم عليه ما اعده احسن عوض عما تحملت من المشاق في انقان تأليف واحكام ترصيف على ضيق الوقت ورقة الحال واحث داع لاناشة منزي لانجاز الجزء المخصص المصطلحات العلمية والسكام المراكد والاعلام والله المسول في التوفيق التوفيق

لما ظهر المجلّد الأوَّل من هذا الكتاب وقع عند خواص الادبا، وكار العلما، موقع الاستجادة والاستحسان، فتواردت على حكب أهل العلم وارباب القلم تشكر هذا الصنع وتذكر وجوه الافتقار اليه، فن ذلك ما جاد به علم الفاضل في هذه الايام، ومنهاج ارباب الاقلام، صاحب السعادة عبد الله بإشا فكري وزير المعارف في مصر سابقا، وكبير وقد المقضرة الحقيمة الحقيمة المجلمة في شهر ايلول سنة الحضرة الحقيمة الحقيمة المنتج عمد افتدي عبده المصري المبلغة آثارة بسمة فضافي وعلو قدره، فكفي باقرب الموارد شرقا ان يترطه من لهم حق الحمري المنتذة آثارة بسمة فضافي وعلو قدره، فكفي باقرب الموارد شرقا ان يترطه من لهم حق الحمري في اللغة كالملامة بإيران الموا اليها وهذا نصَّ ما قالاة في

بسم الله الرحمن الرحيم

تحمدك اللهم على لسان اجمريته فأعرب عن شكوك وجنان هديب فاطمأن بذكرك وانت الحمود بكل لمسان والقصود ككل احسان ونصلي ونسلم على نبيك الامين الهادي الى صراطك المستبين ، باللسان المو بي المبين وعلى سأتراخوانه الثميين وآلهم وصحبهم الجائيرة الطبيين

وبعد فلا خفاه في أن اللغة اساس متين لجميع العلوم والفنون تقوم عليه بناها. وبالحس مبين لا ينبث الأ به من صوب مشكاته سنساها ، ودليل لمبين لا يهتدى الأ به لمناها ، وباء معين لا تبلغ النف و من موب مشكاته سنساها ، ودليل لمبين لا يهتدى الأ به لمناها ، وباء معين لا تبلغ النفس و من تقم مداهما بغير مناها ، وبال للغة العربية من المزال ألجنة ، والحصائص المهمة ، مساليس فيه فرية ، ولا يعترب مرية ، كما عامة من من عقلها ، وسلمة بالتقليد من جهلها ، ومن ثمة عني بخم فوائدها ، ونظم فوائدها في كل عصر سادة قادة ، وهما ، عظها ، عظها ، واسلمة جهالة أتوا بمكل مصنف من والدة بمتنى و وثارة علم تجتنى ، ودبا تجد في مفخولها ما لا تجد في فاطها ، ولا تنظم في مشهورها يا تعتر به في الملهسا ، وقد تصدى لجمع اشتات حسناتها ، واقتناص شوادها من مفلئاتها وفير مفاتاتها اللهيه الفاضل المارع على الملهم الملاودي الموادد في قصح العربية والشوادد ، واطلمني على الملهم المنه على الملهم الملاود من المرتبة اقرب مواددها ، وسئل سيلهما لو الدها ورادها ، في طواز جديد على السلوب مفيد ، دنا به قوشها ، ودان له عيشها ، حتى حاش حوشها ، والنس ومن على المنه المناه من المرقاف المنع من المرقاف الصنع من المرقاف المنع من المرقاف المنع من المرقاف المنع من المرقاف المناء من الموردها على الذكر المناه المناه على الذكال المناه المناه على الذكال المناه المناه على المناه المناه عن المرقاف المنع من المرقاف المناء عن المرقاف المناه على المناه المناه عن المرقاف المناه عن المناه المناه عن المرقاف المناه عن المراه المناه عن المناه عن المراه عن المناه عن المناه عن المرقاف المناه عن المراه عن المناه عن المراه عن المرقاف المناه عن المناه عن المناه عن المناه عن المراه عن عن فروعها عما يليد في الذكر المناه عن المراه عن المناه عن المراه عن المناه عن المراه عن المراه عن فروعها عما يليد في الذكر المناه عن المراه عن المراه عن فروعها عما يليد في الذكر المناه عن المراه عن فروعها عما يليد عن فروعها عما يليد عن فروعها عما يليد المراه عن المراه عن المراه عن عن فروعها عما يليد عن فروعها عما يليد عن فروعها عما يليد عن المراه عن المراء عن المراه عن المراه عن المراه عن المراه عن المراه عن المراه عن

وليس ينيب عن ضم الجامن النجيب والحاذق اللبيب ما يتنب على هذا التنيب من التسهيل والتقريب وتخفيف مؤنة العناء في المحبث والتنقيب وبدين ذلك قد يضطر الباحث من اكتلمه أو الكلمة بن الحي استساب الصحيفة والصحيفة بن بالطالمة في الراجمة بل تصنح الصحائف أو الاوراق ذوات العدد ، ويان في ذلك ما يان من كثمة الكد والتلدُّد وطول اللحد ، لاسيا أن كان يجث من المراد ، في كتاب غزير المواد ، كثير السواد . فربًا مر بالرام في خلال الكلام من غير أن يشعر به من كثمة عنائه في طلبه مجيناج لل استشاف العمل بفية الظافر بضائة الامل نصم قد يستفيد في خلال هذه الحال ، من غيرالغرض للقصود ما لم يكن يخطر فه على بال . ولا اتجمت له كركاب الآمال . ونعمت النائدة اذا كان الطالب في عمله محيّرًا . ولم يكن اليمن بحسوباً عليه مقترًا ، والامد محدودًا متذرًا . يعرف هذا الامر بجتائة . من سالك مختلفات طرائقة . ودفع الى مضافة ، ووقع في بوانقه . ومن عام حسن الوضع في هذا المقام . انقسام الصحيفة الواحدة الى جمد من الاقسام . تقليلًا لمسافة البياض اللدى اخير الذاك المرافقة مديدة . وان تكن في اكتب العربية جديدة ، ومن طرائق السداد . في هذا المرفق المستحياد ، افواد الاعلام والصحائح والمركد عن غيرها من الواد - ليتسمها في حيرها المحتصل بها من اواد - ليتسمها في حيرها المحتصل الاب . في لفة العرب ، ومن براعته ، في اختصار عبارة ، الأيا . الها بواب الفسل الثلاثي بالوز اليسير ، بعل التميير بالفيظ الكثير ، لى غير ذلك من المزايا المام والمحافظ والمحافظ والمحافظ الكثير ، لى غير ذلك من المزايا المام والحافظ الكثير ، له المحافظ الكثير ، لى غير ذلك من المزايا المام والحافظ الكثير ، له المواب الفسل المحافظ المحافظ والمحافظ الكثير ، لما الموابد الفسل المنافظ الكثير ، لما المنافظ الكثير ، لى غير ذلك من المزايا كمام من مطالقه ، ويظهو في اثناء مواجعه ، فهو مما توجه له النواظ ، وتحقه اليه الحواطر ، وتعمد عيد المحافظ ، وهو بذلك حقيق والمه المالونية

## كتاب اقرب الموارد في فصح العربية والشوارد

سبق الاولون من طباء اللسان العربي بجمع فرائده و وأليف شواده و قرن اوانسه باوابده و وقيد اصوله من فروعه و مستعمله من موضوعه و تحقيق معانيه و فريد سانيه و لم يقصروا نظرهم في ذلك على ظاهر بدر من الغظ او بادر يبدو من عرض القول بل خاله الماطني بفضيحه و وادروا المطبوعين على صحيحه و شافهوهم بالستفساد واستنداوهم عما حجمة الاستار واومأت الميه الآثار و جادوا من ذلك با لا مطح وراء أكفلو ناظر بل با لا يدنو منه جهد جاهد واورثوا اخلافهم ما حصاوا واستحفظوهم علم ما اجلوا وفصاوا وتكن عدت عواد على ابناء هذا اللسان الشريف قصوت اضام عن درك ما اودع في موجزاتهم و وتقاعرت هم عن صفح ما ورد في مطولاتهم وطاقت ذروع عن استجاع ما انتشر فيا اختلف من مصنفاتهم ، وأثح ذلك بانفس القوم حتى في مطولاتهم وطاقت اسلافهم و واضاعوا تراثهم مسالك آبائهم و عن كلهم من غير نسلهم و كاغا يخون الى غير اصلهم ، فخسروا ميراثهم و واضاعوا تراثهم

راصبحوا والهيئ عمل يحفظ لهم منه ما وجدوا و يرجى ان يعيب اليهم منه ما فقدوا - تأليف كتاب في مفردات اللهة ليس القصد المدود ولا الطويل المجز على ان يكون غزير المواد وفير الاعداد جامعاً للنواد سهل المورد . قريب المقصد ويود في كل حف من كالدر العرب ما يهدي الى وجوه الاستمال فيزيد المنى وضوط والمواد يظهورًا مأخودًا فيه ياقوال الثقات من فرسان أكلام وائة البيان معدولًا فيه عن الاستنامة الى ما يسوله الوحم ويترح اليه عاجل الفهم على غيريية من حقيقته ولا ثمة يتين بصحته ، خالصاً من خالط الهامي بالقصيم، والقامد بالصحيم و لتكمل به الثقة فيصح التمويل عليه ويتمرف الصواب في الرجوع الميه وان يكون على ترتيب مألوف لا يضل عنه طالب ولا يحتاج في مهرفته الى كاسب

رقد اطلعت على الجزء الاول من كتاب اقرب المواده في فضح العربية والشوارد . الذي عُنيَ بتأليف حضرة الاديب اليلممي الاريب اكتاتب الفاضل الحميد صعيد انســدي لحوري الشرتوفي فاذا هو آت على الشرط جمع فيد موافئة ما تفرق في أكتب المشهورة . وما أمكن الوصول اليه من الروايات المأثورة , مع الوقوف عدما قال الساباء والتحفظ من عبارزة ما حدَّهُ المرقاء مع الاتيان بالامثة والشواهد . وكثير من الهــــادات الفسيحة واقتلم الشوارد وخلصة من شوب اغلاط المامة وبعد به عن ارهام الحاصة وروضة على ترقب سهل المتناول ، لا يكثر مثلة في التداول ، فوضع للادة اصلا ثم انى بغروعها على تدريح تألفة الذاكرة ، ولا تتصرف في ضعه المفكرة . وبعل كل عمدتي الها النظر . ونصلها بالامات تهدي الها النظر . ونصلها عن ممناها وفصل كل معنى تكلمة عن مشاركه فيها كيلا غل مطالمت . وتشخير مراجعت ، وربع الى الارزان . عن ممناها وفصل كل معنى تكلمة عن مشاركه فيها كيلا غل مطالمت . وتشخير مراجعت ، وربع الى الارزان . عالم تسلم معرفته السنج من الازهان ، وميز المخاطب الفوي ، عن التعارف الاصطلاحي ، وفعل الاجناس عن الاحمام المعالمة عن المعالمة وتحييل العائمة ، ولم المائمة ، ولم المسابق ولا يستغني عنه بعض الها الصناحات ولكن فيه يضد المعالمات ورشية المناحات ولكن فيه يضد المحالمات ورشية المناحات ولكن فيه يضد المحالمات الناطم والكاتب ويسم المحد عبده المؤلف وبنية الناطم والكاتب ويسره لحسن الهالية . كما وقق مؤلفة المناحات الناطم والكاتب ويسره لحسن الهالية . كما وقق مؤلفة الناحاة المناح عده عبده

## جاب أفريك مثلة

